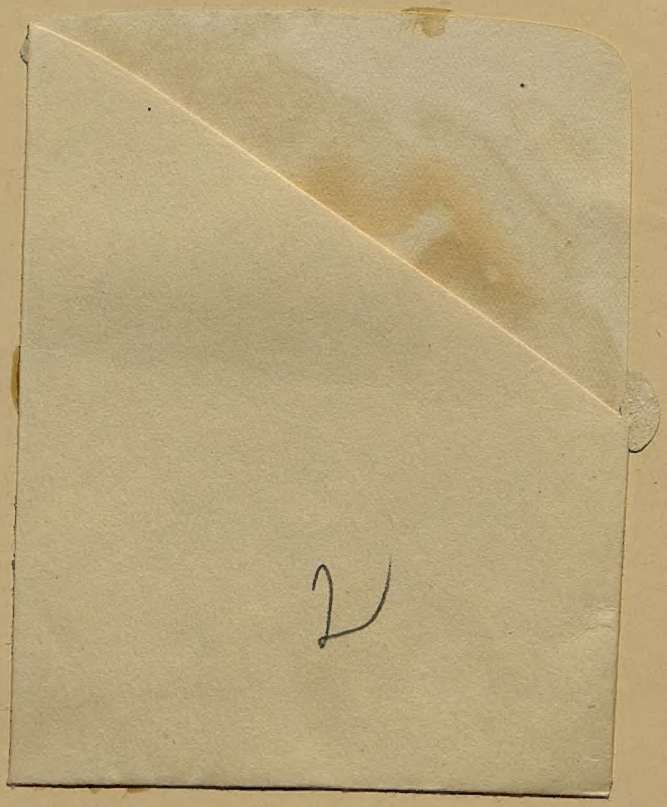


Большая Энциклопедія.

Двѣнадцатый томъ.

Ландау — Меламедъ.

ПРОВЕРЕНО 54 г.
ПРОВЕРЕНО 1960 г.
ПРОВЕРЕНО 61 г.

Большая Энциклопедія.

Словарь общедоступныхъ свѣдѣній по всѣмъ отраслямъ знанія,

подъ редакціей **С. Н. Южакова**

и редакторовъ отдѣловъ:

Біологическія науки	**А. М. Никольскій**, проф.
Ветеринарія	**И. Н. Потапенко**, м-ръ ветер. наукъ.
Военный отдѣлъ	**А. С. Лыкошинъ**, проф.
Востоковѣдѣніе	**Д. А. Клеменцъ**, этнографъ акад.
Географія, геологія и минералогія	**С. Н. Никитинъ**, м-ръ геологіи.
Древне-русская письменность и славяновѣдѣніе	**А. К. Бороздинъ**, проф.
Иностранныя литературы	**Е. В. Аничковъ**, прив.-доц.
Лингвистика	**Д. Н. Овсянико-Куликовскій**, проф.
Математика и астрономія	**Л. Г. Малисъ.**
Медицина	**Р. А. Брагинская**, врачъ.
Музыка	**Л. А. Саккетти**, проф.
Русская литература XIX в.	**А. М. Скабичевскій.**
Соціологія	**С. Н. Южаковъ.**
Физика, химія и техника	**В. А. Ковалевскій**, д-ръ химіи. **А. Н. Митинскій**, проф.
Экономическій отдѣлъ	**В. Г. Яроцкій**, проф.
Юридическій отдѣлъ	**В. М. Гессенъ**, проф.

Около 10,000 иллюстрацій въ текстѣ и приблизительно 1000 отдѣльныхъ приложеній: хромолитографій, картъ, плановъ и гравюръ.

С.-Петербургъ.

Книгоиздательское Т-во „Просвѣщеніе“, 7 рота, 20;
городская контора: Невскій, 50.

Проверено | 2015

ПРОВЕРЕНО 1955 г.

Большая Энциклопедія.

Двѣнадцатый томъ.

Ландау — Меламедъ.

ФИЛИАЛ Центральной ВМБ

3371

Четвертое изданіе со стереотипа.

*„Большая Энциклопедія“ **рекомендована** Главнымъ Управленіемъ Военно-учебныхъ заведеній въ фундаментальныя библіотеки кадетскихъ корпусовъ и военныхъ училищъ.*

Издатели:

Библіографическій Институтъ (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ

и

Книгоиздательское Товарищество „Просвѣщеніе“ въ С.-Петербургѣ.

С.-Петербургъ.

Типо-литографія Книгоиздательскаго Т-ва „Просвѣщеніе“,
7 рота, 20.

Проверено г 2015

Бумага безъ примѣси древесной массы (веленевая).

Списокъ сотрудниковъ „Большой Энциклопедіи".

Проф. Д. Н. Абрамовичъ.
З. Д. Аваловъ.
Зоол. Акад. Наукъ Н. Н. Аделунгъ.
А. Ф. Альтгаузенъ.
Прив.-доц. Е. В. Аничковъ.
Н. О. Анненскій.
М. А. Антоновичъ.
Ю. М. Антоновскій.
М. Н. Бархаткинъ.
А. В. Башкировъ.
Зоол. Акад. Наукъ В. Л. Біанки.
А. И. Богдановичъ.
Проф. И. А. Бодуэнъ де Куртнэ.
Проф. И. П. Бородинъ.
Проф. А. К. Бороздинъ.
Врачъ Р. А. Брагинская.
М. А. Брагинскій.
Г. Г. Брандтъ.
А. В. Брауде.
А. И. Браудо.
Проф. О. А. Браунъ.
О. Е. Бужанскій.
Проф. С. К. Буличъ.
Н. П. Быковская.
П. В. Быковъ.
И. П. Бѣлоконскій.
И. Т. Бѣляевъ.
А. А. Васильевъ.
М. В. Ватсонъ.
П. П. Веймарнъ.
А. А. Вейнбергъ.
Проф. П. И. Вейнбергъ.
Проф. П. Н. Вереха.
Академикъ А. Н. Веселовскій.
Н. П. Вишняковъ.
В. В. Водовозовъ.
П. Е. Воларовичъ.
Прив. доц. Э. А. Вольтеръ.
Е. А. Ганейзеръ.
М. И. Ганфманъ.
Д. Д. Гарднеръ.
К. К. Гедройцъ.
Проф. В. М. Гессенъ.
Ю. М. Гессенъ.
Я. Гессенъ.
В. А. Гильченко.
Хим. И. Л. Головчинеръ.
А. К. Голубевъ.
Проф. П. В. Голубовскій.
Л. М. Гольдмерштейнъ.
Пр.-доц. М. Ю. Гольдштейнъ.
А. Г. Горнфельдъ.
Б. М. Городецкій.
А. С. Гребницкій.
Проф. И. М. Гревсъ.
Б. Д. Гринченко.
Я. Г. Гуревичъ.
Врачъ Е. М. Дементьевъ.
Проф. В. Я. Добровлянскій.
Проф. М. Н. Дьяконовъ.
А. А. Есауловъ.
Пр.-доц. М. И. Жебелевъ.
И. П. Житецкій.
Л. С. Закъ.
А. В. Заремба.
А. И. Звонниковъ.
Н. Н. Златовратскій.
С. А. Зноско-Боровскій.
Проф. О. Ф. Зѣлинскій.
Проф. А. А. Ивановскій.
Г. И. Ивановъ.
А. К. Ивашкевичъ.
Г. А. Ильинскій.
И. А Ильинскій.
К. А. Иностранцевъ.
М. И. Іолшинъ.
В. А. Канделаки.
В. В. Каллашъ.
П. О. Кантеревъ.
Проф. Н. А. Карышевъ.
Проф. Н. И. Карѣевъ.
Е. А. Кивлицкій.
Этногр. Акад. Н. Д. А. Клеменцъ.
Доцентъ В. А. Ковалевскій.
Проф. П. С. Коловичъ.
Акад. Н. П. Кондаковъ.
Врачъ Е. О. Конева.
В. А. Кордтъ.
Инж. П. А. Корзухинъ.
Акад. С. И. Коржинскій.
Почетн. акад. В. Г. Короленко.
Инж. Л. Г. Коршунъ.
Проф. П. С. Коссовичъ.
Проф. Ю. Кулаковскій.
Прив.-доц. А. А. Кулябко.
А. И. Купринъ.
А. М. Лазаревскій.
Горн. инж. А. А. Лебедевъ.
В. В. Лесевичъ.
М. В. Ливенсонъ.
Г. Ф. Линсеръ.
А. Л. Липовскій.
Н. М. Лисовскій.
Проф. А. С. Лыкошинъ.
В. Н. Любименко.
Е. А. Ляцкій.
А. І. Лященко.
Л. Г. Малисъ.
О. Л. Малкинъ.
Д. Н. Маминъ.
А. Г. Марченко.
Проф. А. И. Миклашевскій.
Проф. П. Н. Милюковъ.
Проф. А. Н. Митинскій.
Проф. Н. Н. Митинскій.
В. О. Миткевичъ.
М. Н. Михайловскій.
Н. К. Михайловскій.
Инженеръ И. Г. Михайловскій (Гаринъ).
П. В. Мокіевскій.
Проф. Г. О. Морозовъ.
П. О. Морозовъ.
А. А. Мурашкинцевъ.
М-ръ исторіи В. А. Мякотинъ.
М-ръ геол. С. Н. Никитинъ.
Николай — Онъ.
Проф. А. М. Никольскій.
В. В. Новодворскій.
Н. П. Обнорскій.
Проф. В. А. Обручевъ.
Проф. Д. Н. Овсянико-Куликовскій.
Т. И. Осадчій.
В. П. Острогорскій.
Доц. А. Остроградскій.
Н. Н. Павловъ-Сильванскій.
Н. П. Павловъ-Сильванскій.
Проф. Л. О. Петражицкій.
Проф. В. К. Пискорскій.
Проф. А. Л. Погодинъ.
М. М. Покровскій.
Г. Н. Потанинъ.
М-ръ ветеринаріи И. Н. Потапенко.
Инж. М. А. Прессъ.
А. А. Пруссакъ.
Проф. А. И. Пузыревскій.
Проф. Е. В. Пѣтуховъ.
Р. Э. Регель.
Н. В. Рейнгардъ.
М-ръ правъ В. В. Розенбергъ.
Проф. М. И. Ростовцевъ.
М. К. Ротастъ.
А. Д. Рудневъ.
А. А. Рыдзевскій.
Б. Савинковъ.
Проф. Л. А. Саккетти.
В. И. Семевскій.
П. П. Семенюта.
Н. Н. Сиверсъ.
Д. П. Сильченскій.
П. К. Симони.
А. М. Скабичевскій.
Контръ-адм. С. А. Скрягинъ.
М. Славинскій.
П. А. Соколовскій.
Н. М. Соколовъ.
К. М. Станюковичъ.
П. А. Степановъ.
В. Н. Сторожевъ.
И. И. Сѣкирскій.
Г. И. Танфильевъ.
Прив.-доц. Е. В. Тарле.
М. И. Тимофеева.
Прив.-доц. Б. В. Томашевскій.
В. А. Траншель.
Прив.-доц. Б. Тураевъ.
Инженеръ А. Гл. Успенскій.
Н. И. Фалѣевъ.
А. Г. Фрингеръ.
Д-ръ фил. М. М. Филипповъ
К. І. Храневичъ.
Н. П. Цытовичъ.
В. А. Чарнолусскій.
С. Л. Чудновскій.
Проф. А. И. Чупровъ.
А. К. Шауманъ.
Н. Г. Шауманъ.
Академикъ А. А. Шахматовъ.
П. А. Шафрановъ.
В. О. Шишмаревъ.
Л. Я. Штернбергъ.
С. А. Шумаковъ.
П. Е. Щеголевъ.
Е. Н. Щепкина.
Прив.-доц. О. И. Щербацкій.
О. А. Щербина.
Н. С. Южаковъ.
С. Н. Южаковъ.
В. К. Ярмерштедтъ.
Проф. В. Г. Яроцкій.
А. А. Ячевскій и др.

Списокъ иллюстрацій.

Отдѣльныя приложенія.

Карты. Стр.

Ледники (глетчеры) I 82
Средняя Европа въ ледниковый періодъ 87
Лондонъ (внутренній городъ) 302
Окрестности Лондона 303
Карта луны 352
Малая Азія 541
Марсъ 673

Хромолитографіи.

Литографія 241
Породы лошадей, табл. I и II 326
Медузы, табл. I 767

Гравюры.

Ландскнехты 4
Ластоногія, табл. I/II 25
Ледники, табл. II/III 82
Лина, табл. I/II 211
Лиственница, табл. I-II 223
Формы листа, табл. I/II 226
Литье 244
Лишайники, табл. I II 261
Ложноцвѣтчатокрылыя 284
Локомобиль, табл. I—III 291

Стр.

Лошадь 325
Табл. I: Анатомія.
„ II: Экстерьеръ.
„ III: „
„ IV: Аллюры.
Объясненіе къ таблицамъ, „Лошадь I—IV“ 325
Луна 352
Табл. I: Фиг. 1. Видъ возрастающей луны въ телескопѣ.
„ „ „ 2. Видъ убывающей луны въ телескопѣ.
„ II: „ 1. Кольцеобразная гора Коперникъ.
„ III: „ 2. Апеннины и кольцеобразная гора Архимедъ.
Лѣкарственныя растенія, табл. I, II и III 377
Магнитизмъ, табл. I/II 458
Малайская культура, табл. I/II 538
Маслобойки 698
Маяки 716
Мебель художественная 748
Медали, табл. I—VI 751
Медвѣди, табл. I II 753
Медузы, табл. II 767
Библіографическій институтъ Мейера въ Лейпцигѣ 782

Рисунки въ текстѣ.

Стр.

Ланцеты:
Фиг. 1. Подвижный черенокъ, изъ котораго выдвигается сверху клинокъ . . . 9
„ 2, 3 и 4. Различныя формы ланцета . 9
„ 3. Ланцетъ для прививки 9
Группа Лаокоона 11
Ласточниковыя:
Фиг. 1. Цвѣтокъ Asclepias Cornuti 27
„ 2. Тотъ же цвѣтокъ въ разрѣзѣ, увеличенный 27
Легкія:
a бронхи 77
b отдѣльные пузырьки 77
c кучки пузырьковъ 77
Морской ледъ и айсберги въ Дэвисовомъ проливѣ 86
Главнѣйшія древнія и современныя области оледенѣнія 89
Лекитосъ 105
Ленточные черви:
Фиг. 1. Свиной солитеръ:
a Головка 118
b членики 118
„ 2.:
a Зрѣлый члеником бычьяго солитера 118
b Два зрѣлыхъ членика свиного солитера 118

Стр.

Фиг. 3. Развитіе свиного солитера:
a Зародышъ съ крючьями 118
b Финна съ втянутой 118
c Съ вывороченной головкой . . . 118
„ 4. Головка свиного солитера 119
„ 5. Головка бычьяго солитера 119
„ 6. Свиное мясо, зараженное финнами . 119
„ 7. Лентецъ широкій:
a Головка 119
b Конечные членики 119
„ 8. Taenia expansa:
a Отдѣльные членики 120
„ 9. Taenia echinococcus 121
Лессъ на берегахъ р. Хуанъ-Хе въ Китаѣ . . . 152
Лессовый террасовый ландшафтъ въ Китаѣ . . . 152
Планъ города Либавы 163
Планъ города Ливернуля 171
Ливерь 173
Ликторъ съ fascis 187
Цвѣтокъ Gagea 188
Планъ расположенія г. Лимы 191
Линейки геометріи 203
Цвѣтокъ Tilia 214
Формы лиры 217
Лирохвостъ (Menura superba) 217
Планъ города Лиссабона 218
Слѣды лисицы:
Фиг. 1 На рыси 226

Стр.

Фиг. 2. На шагу 220
Листовая спираль 227
Лихорадочная кривая 252
Ловушки:
Фиг. 1. Убивающая или дерновая ловушка . 275
„ 2. Захлопывающаяся ловушка 275
„ 3. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ 276
4. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ 276
Логарифмическая спираль 277
Римскій легіонеръ въ лорикѣ 314
Голова лося 317
Пороки и недостатки лошади 328
Формы лубяныхъ клѣтокъ:
a Неразвѣтвленная 331
b развѣтвленная лубяная клѣтка 331
Луговая борона Лааке 337
Лунное затмѣніе 360
Луночки Гиппократа (lunulae Hipocratis) 361
Лупа:
Фиг. 1. Цилиндрическая лупа 362
„ 2. Лупа Коддингтона 362
„ 3. Лупа Бревстера 362
„ 4. Лупа Фраунгофера 362
Лучковый станокъ 367
Льняное производство:
Фиг. 1. Льномялка 374
„ 2 Трепальная машина 374
„ 3. Трепальная машина Казеловскаго . 374
„ 1. Чесальныя плиты 374
„ 5. Чесальная машина 375
„ 6. Кардная машина 375
Люнебургская сокровищница:
Фиг. 1. Бокалъ 427
„ 2. Кувшинъ 427
Ляртига желѣзная дорога:
Фиг. 1 и 2 412
Цвѣтокъ мака 519
Макроцефалія:
Фиг. 1. Искусственно деформированный индѣйскій черепъ „плоскоголовыхъ“ 521
„ 2. Искусственно деформированный аварскій черепъ 521

Стр.

Цвѣтокъ Adansonia 570
Mandragora 591
Манометръ:
Фиг. 1, 2. 3. 4 и 5 599
Мантуанскій сосудъ изъ сердолика (Брауншвейгскій музей), въ половину натуральной величины 604
Маревыя (Chenopodiaceae):
А. Цвѣтокъ Chenopodium 629
Б. Сѣмя въ разрѣзѣ 629
Мареновыя (Rubiaceae):
Головчатое соцвѣтіе и отдѣльный цвѣтокъ Psychotria 632
Маріотовъ сосудъ 639
Нектарій Maregravia picta 647
Марсилія:
А. Часть ползучаго стебля Marsilia quadrifolia съ двумя плодоносными листьями . . 672
В. Плодъ, увелич. 672
Маска:
Фиг. 1 и 2. Маски изъ Новой Британіи . . 692
„ 3 и 4. Золотыя маски мертвыхъ изъ Микенъ 692
„ 5 — 7. Маски трагическія 692
„ 8—10. Маски комическія 692
Цвѣтокъ Siringa. *a* въ разрѣзѣ 696
Масло:
Фиг. 1. Лефельдовская центрофуга 698
„ 2. Лефельдова машина для отжиманія масла 699
Поперечный масштабъ 710
Матка:
Фиг. 1. Матка кенгуру (Halmaturus) 723
„ 2. Матка циветты (Viverra) 723
„ 3. Матка обезьяны (Cercopithecus) . . 723
Мать 729
Прогибы махового колеса подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы безъ толчка и при толчкахъ:
Фиг. 1 и 2 735
Скрѣпленіе косяковъ махового колеса:
Фиг. 3. Боковой видъ 735
Меандръ:
Фиг. 1—3. Меандры 748

Л.

Ландау, гор. въ бав. окр. Рейнпфальцъ, узл. пунктъ ж. д., до 1870 крѣпость; готич. евангел. церковь (1285); жит. (1895) 13,617, изъ нихъ 5872 катол. и 679 евр.; гимназія, реальная школа; гл. предметы торговли: вино и табакъ. Л. основ. въ XIII в., имперскимъ гор. сдѣланъ 1274 Рудольфомъ I, въ 1522—54 гг. принялъ реформацію, по нимвегенскому миру (1678) занятъ Людовикомъ XIV, при котор. 1688 начата постройка крѣпости по плану Вобана. По раштадтскому миру, гор. перешелъ къ Франціи, по второму парижскому миру (1815) къ Австріи, вскорѣ уступившей гор. Баваріи. 1871 воспослѣдовало полное срытіе укрѣпленій. См. Lehmann, Geschichte der ehemaligen freien Reichsstadt L. (Нейшт. при Гардтѣ, 1851); Jost, Interessante Daten aus der 600-jähr. Geschichte der Stadt L. (1879).

Первыя укрѣпленія Л. были построены Вобаномъ. 1793 выдержалъ осаду пруссаковъ, 1815 выдерживалъ до извѣстія объ отреченіи Наполеона блокаду сначала русскихъ войскъ кн. Шаховского, а затѣмъ баденскихъ, 1815 былъ блокированъ пруссаками и 14 авг. сдался на капитуляцію.

Ландау, крупная нѣмецкая колонія Одесск. у., Херсонск. губ., при р. Березань; имѣетъ жит. до 4½ тыс. (катол.), школа, аптека, лѣчебница; 2 ярмарки, 5 гончарн. зав.; выдѣлка телѣгъ и фургоновъ; виноградники.

Ландау, А. Е., публицистъ и издатель. Род. 1841, ум. 1902. Съ 1871 сталъ издавать „Еврейскую Библіотеку“. Съ 1881 г. сталъ издавать ежемѣс. журн. „Восходъ“, съ 1882 еженедѣл. „Хронику Восхода“ и „Книжки Восхода“. Въ 1899 болѣзнь вынудила его передать изданіе „Восхода“ въ руки новой редакціи. Послѣ онъ сталъ вновь издавать „Еврейскую Библіотеку“ (1901 вышелъ ея 9-й томъ). Передъ самой своей смертью Л. подготовлялъ къ изданію ея 10-й томъ.

Ландау (Landau), Маркусъ, нѣм. историкъ литературы, род. 1837. Имъ напи-

саны: „Die Quellen des Decamerone“ (Вѣна, 1869; 2-е изд., Штуттг., 1881—1884); „Beiträge zur Geschichte der italienischen Novelle“ (Вѣна, 1875); „Giovanni Boccaccio, sein Leben und seine Werke“ (Штуттг., 1877); „Die italienische Litteratur am österreichischen Hof“ (Вѣна, 1879); „Rom, Wien, Neapel während des Spanischen Erbfolgekriegs“ (Лейпцигъ, 1885) и „Geschichte Kaiser Karls VI. als König von Spanien“ (Штуттг., 1889).

Ландбергъ-Гальбергеръ (Landberg-Hallberger), Карлъ, графъ, арабистъ и выдающійся знатокъ языка бедуиновъ, род. 1848, былъ дипломатическимъ агентомъ и генеральнымъ консуломъ Швеціи и Норвегіи въ Каирѣ. Во время своихъ путешеств. на Востокъ, Л. пріобрѣлъ много цѣнныхъ арабскихъ рукописей. Изъ изданныхъ имъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Racconti arabi“ (Флор., 1874); „Om vigten af ett museum för österländska fornsaker“ (Сток., 1875); „Contes d'Andersen, traduits en arabe“ (Берл., 1877); „I öknar och palmlunder“ (Сток., 1881—82); „Proverbes et dictons du peuple arabe“ (Лейд., 1883); „Catalogue de manuscrits arabes“ (1883); „Våra minnen“ (Штуттг., 1886); „Critica arabica“ (Лейд., 1887—88); „Nylanders Specimenschrift kritisch beleuchtet“ (1892); „La langue des Bédouins“ (1895); „Les dialectes bédouins“ (1895); „Durch Wüsten und Palmhaine“ (1895); „Primeurs arabes“ (1886—95 г.).

Ландварово, Лентварова, мѣст. Троккск. у., Виленск. губ., въ 10 в. отъ г. Трокъ, при озерѣ, централ. ст. трехъ ж. д., благодаря чему быстро ростетъ. Аптека, лѣчебница, гвоздильная фабрика.

Ландверъ, резервныя войска въ Германіи и Австріи; назначаются для вспомогательныхъ воен. дѣйствій, въ мирное время не содержатся и призываются только при мобилизаціи. Впервые организованъ въ Пруссіи 1813, а затѣмъ существованіе его было узаконено. Нынѣ въ Германіи лица, выслужившія полный срокъ

службы въ войскахъ и въ запасѣ (резервѣ) арміи, перечисляются въ Л. I призыва на 5 лѣтъ, а затѣмъ въ Л. II призыва (на 6 лѣтъ); въ военное время изъ Л. I призыва предполагается формировать 110 пѣх. полковъ, 90 эскадроновъ, 108 батарей и 23 піонерн. ротъ; кадровъ для нихъ въ мирное время не содержится. Въ Австріи лица, выслужившія полный срокъ службы въ войскахъ и резервѣ, перечисляются въ Л. на 2 года, куда на полный 12-лѣтній срокъ зачисляются новобранцы, не поступившіе въ дѣйств. войска; въ военное время изъ Л. формируется 115 батал., 36 эскадроновъ, для которыхъ въ мирное время содержатся кадры. Въ Венгріи Л. соотвѣтствуетъ гонведъ (см.).

Ландграфъ, отличительный титулъ нѣкоторыхъ графовъ прежней Германской имперіи (какъ напр. тюрингенскаго, гессенскаго). Нѣкоторыя изъ Л. считались имперскими князьями. До сихъ поръ еще существуетъ ландграфская линія дома Фюрстенбергъ.

Ланде, Жанъ Баптистъ, балетмейстеръ, ум. 1746; прославившись за границею, переѣхалъ въ Россію. Пользуясь расположеніемъ Бирона, Л. обратилъ вскорѣ на себя вниманіе императрицы (Анны Іоанновны), кот. выбрала изъ дворцовой прислуги, кадетъ и сиротъ 24 человѣка и отдала ихъ для обученія хореографическому искусству. Обученіе происходило въ Зимнемъ дворцѣ на казенный счетъ.

Ландекъ (Landeck), г. и курортъ въ прусск. Бреславльск. окр., при ж. д., 450 м. в. у. м.; жит. (1895) 3401. Щелочно-земельные сѣрнистые источники (20—29°); число курортныхъ посѣтителей въ 1893: 6016. Въ 1885 около Л. открыты сталактитовыя пещеры. См. Langner, Bad L. (Глацъ, 1872); Joseph, Aerztlicher Ratgeber für die Besucher L. (Л., 1890).

Ландель (Landell), Шарль, франц. живописецъ, род. 1821, ученикъ Деларош, писалъ сначала религіозныя и историческія картины (Люксембургскій музей); но совершивъ путешествіе на Востокъ, спеціализировался на изображеніи отдѣльныхъ фигуръ, отличающихся впрочемъ болѣе изящной сентиментальностью, нежели вѣрностью типа. Изъ картинъ этого жанра особенно популярны по воспроизведеніямъ: „Алмея“ и „Феллахская дѣвушка“. Л. писалъ также декоративные и аллегорическіе пано и портреты, изъ которыхъ удачнѣе всего женскіе.

Ландесманъ (Landesmann), Генрихъ, нѣм. поэтъ и писатель, изв. подъ именемъ Іеронима Лорма, род. 1815, на 15 году лишился слуха, а затѣмъ постепенно и зрѣнія, такъ что могъ сообщаться съ внѣшнимъ міромъ только при помощи имъ самимъ изобрѣтеннаго осязательнаго языка пальцевъ. Уже въ это время Л. напечаталъ въ журналахъ нѣсколько стихотвореній, 1843 переработалъ легенду о мусульманскомъ Фаустѣ, „Abdul“ въ 5 пѣсняхъ (2 изд. Берл., 1852) и напечаталъ критико-политическое сочиненіе „Wiens politische Schwingen und Federn“ (Вѣна, 1847). Изъ многочисленныхъ произведеній Лорма слѣдуетъ еще назвать: романъ „Ein Zögling des Jahres 1848“ (Вѣна, 1855, 3 изд. подъ загл. „Gabriel Solmar“, 1863); сборникъ повѣстей „Am Kamin“ (Берл., 1856); новеллеты „Intimes Leben“ (Прага, 1860); „Gedichte“ (7 дополн. изд. Гамб., 1894); „Philosophisch-kritische Streifzüge (Берл., 1873) и „Geflügelte Stunden. Leben. Kritik Dichtung“ (Лейпц., 1875); нѣсколько драматическихъ произведеній: „Das Forsthaus“, „Hieronymus Napoleon“; далѣе „Der Naturgenuss. Eine Philosophie der Jahreszeiten“ (Берл., 1876); „Neue Gedichte“ (Дрезд., 1877) и опять рядъ романовъ: „Tote Schuld“ (Штутт., 1878), „Späte Vergeltung“ (Гамб., 1879), „Der ehrliche Name“ (Дрезд., 1880) и др.; наконецъ „Natur und Geist im Verhältnis zu den Kulturepochen“ (Тешенъ, 1884), „Die Muse des Glücks und Moderne Einsamkeit“ (Дрезд., 1893) и „Der grundlose Optimismus“ (Вѣна, 1894). Лормъ занимаетъ почетное положеніе въ области литературной и философской критики; какъ лирикъ, онъ можетъ считаться наиболѣе выдающимся изъ нѣмецкихъ поэтовъ пессимизма, но своеобразность его произведеній не позволяетъ имъ достичь широкой популярности.

Ландино (Landino), Кристофоро, итал. ученый, род. 1424, ум. 1504, съ 1457 профессоръ поэзіи и краснорѣчія во Флоренціи, гдѣ былъ въ то же время преподавателемъ Лоренцо и Джульяно Медичи, секретарь parte guelfa, а впослѣд. канцлеръ синьоріи. Въ 1497 онъ удалился отъ дѣлъ. Главныя сочин. Л., въ числѣ учениковъ котораго находился также Анджело Полиціано: „Disputationes Camaldulenses“ (Флоренція, ок. 1480, Страссб., 1508, Пар., 1511) и пространный комментарій къ „Divina Commedia“ Данте (изд. Niccolò di Lorenzo della Magna, Флор., 1481; 27 изд., Венеція, 1596).

Ландкарты, см. *карты географическія.*

Ландмилиція, поселенныя войска, существовавшія въ Россіи съ 1713 по 1775. Украинская Л. была учреждена 2 февр. 1713 для защиты границы отъ набѣговъ крымцевъ; 1723 на содержаніе Л. былъ установленъ въ Кіевской и Воронежской губ. денежный сборъ по 4 гривны съ души, 1763 полки перестали быть поселенными, а 1770 они были сравнены съ полевыми полками, но денежная подать существ. до 1817. Закамская Л. была учрежд. 1736 для защиты Оренбургск. края отъ набѣговъ киргизовъ и др. кочевниковъ, 1771 конные полки обращены на сформированіе легкихъ полевыхъ командъ, а пѣхотный полкъ 1796 выведенъ изъ поселенія внутрь Россіи. Сибирская Л. была учреждена 1761 на южной границѣ Сибири изъ 1 драгун. полка и 1 пѣхотнаго баталіона, 1764 баталіонъ былъ расформированъ, а 1771 полкъ переформированъ въ легкія полев. команды.

Смоленская Л. существовала съ 1765 по 1775 и состояла изъ одного коннаго полка.

Ландольтъ (Landolt), Эліасъ, лѣсоводъ, род. 1821. Написалъ: „Ueber forstliche Taxation und Betriebsregulierung“ (Цюрихъ, (1856); „Die forstlichen Zustände in den Alpen und im Jura“ (1863); „Der Wald und die Alpen“ (1881); „Forststatistik des Kantons Zürich“ (Винтертуръ, 1880); „Die forstliche Betriebslehre mit besonderer Berücksichtigung der schweizerischen Verhältnisse“ (1892) и другіе; съ 1861 до 1893 г. редактировалъ „Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen“.

Ландольфіевая ѣдкая паста (pasta caustica di Landolfi), смѣсь изъ хлористыхъ золота, цинка и сурьмы съ мукою, считалась вѣрнымъ средствомъ отъ рака.

Ландольфія (Landolphia *Pal. Beauv.*), родъ изъ семейст. кутровыхъ (Apocynaceae), заключающій прямостоячіе кустарники и лианы съ супротивными листьями, пазушными метелками цвѣтовъ и плодами въ видѣ ягодъ съ очень кислой мякотью. Около 16 видовъ, распространенныхъ въ тропической и южной Африкѣ. Всѣ очень богаты млечнымъ сокомъ, содержащимъ каучукъ, и многіе виды въ восточной Африкѣ, служатъ для добыванія каучука. Плоды L. comorensis употребляются какъ лимоны.

Ландонъ (Landon), Шарль Поль, франц. живописецъ и художественный критикъ, род. 1760, ум. 1826. Главныя его сочиненія: „Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts“ (Пар., 1824—35); „Paysages et tableaux de genre du Musée Napoléon“ (1805—1808); „Salons de 1808—1824“; „Galerie historique des hommes les plus célèbres“ (1805—1809, 1811) и др.

Ландоръ (Landor), Вальтеръ Севеджъ, англ. поэтъ и писатель, род. 1775, ум. 1864. 20-ти лѣтъ Л. напечаталъ „Poems“, а черезъ три года написанную по латыни героическую поэму „Gebir“ (1798), сразу поставившую его въ первые ряды новой поэтической школы. Главное произведеніе Л. — его діалоги: „Imaginary conversations between literary men and statesmen“ (1824—28, 2 серія 1829, посл. изд. Кремпа, 1891—92), за которыми послѣдовало „Pericles and Aspasia“ (1836). Въ этихъ разговорахъ Л. нѣжно и сильно затронулъ почти всѣ струны человѣческаго существованія, обнаружилъ громадныя познанія, во многихъ мѣстахъ достигъ высшей драматической силы, довелъ сжатое богатство языка, при тщательной отдѣлкѣ стиля, до высочайшей красоты. Драмы Л., „Count Julian“ (1812), „Andrea of Hungary“ и „Giovanni of Naples“ (1839) не имѣли сценическаго успѣха, за то очень цѣнятся стихотворенія „Hellenics“ (1847). Послѣдними произведеніями Л. были: „The last fruit of an old tree“ (1853); „Dry sticks“ (1858) и „Heroics idylls“ (1863), заключающія трогательную поэму „Смерть Гомера“. Полное собраніе сочиненій Л. вышло 1876 (съ біографіей Форстера). См. J. Forster, Walter Savage Landor, a biography (Лонд., 1869, 2 т., нов. изд. 1895).

Ландраты, въ Россіи — провинціальные, выборные изъ мѣстныхъ дворянъ, чины съ административной и судебной властью; учреждены указомъ Петра Вел. 24 апр. 1713 въ помощь губернаторамъ, „губернаторъ у нихъ не яко властитель, но яко президентъ“. Число ихъ было отъ 8 до 12, смотря по величинѣ губерніи. 1719 Л. были уничтожены.

Ландресси, небольшая франц. крѣпость на бельгійской границѣ; построена 1543 Карломъ V. 1655 Л. взята Тюреннемъ. 1794 послѣ бомбардированія Л. сдалась союзникамъ, но въ томъ же году была обратно взята французами.

Ландри, Жанъ Батистъ, врачъ, род. 1826, ум. 1865, практиковалъ въ Парижѣ; извѣстенъ своими работами по нервнымъ болѣзнямъ. Его именемъ названъ острый восходящій параличъ спиннаго мозга, paralisis ascendens acuta, параличъ Л.

Ландріано (Landriano), дер. въ Италіи близъ Павіи; близъ нея 1528 имперскія войска Антонія Лейва разбили французскій корп. гр. Сенъ-Поля.

Ландсбергъ на Вартѣ, г. въ прусск. окр. Франкфуртъ, въ плодор. мѣстн., узл. п. ж. д. Берлинъ-Шнейдемюль; 5 предмѣстій; жит. (1895) 30,483, изъ нихъ 1447 катол. и 600 евр.; гимназія съ реальнымъ отдѣлен., больница для душевно-больныхъ; произв. машинъ и котловъ, оживл. судоходство, торговля деревомъ, хлѣбомъ и скотомъ. — Іоаннъ I, маркграфъ бранденбургскій, даровалъ г. въ 1257 городскія права.

1761 Ландсбергъ былъ взятъ неожиданнымъ нападеніемъ казачьимъ отрядомъ Суворова.

Ландсгутъ (Landshut), гор. въ баварскомъ окр. Нижн. Баварія, на Изарѣ, 395 м. выше ур. м., узловой пунктъ ж. дор.; изъ числа 11 церквей выдѣляется церковь Св. Мартина (1407—77) съ башней 133 м. высоты; др. замѣчательныя зданія: замокъ Трауснидъ съ аллегорич. фресками XVI и XVII в.; изъ учебныхъ заведеній имѣются: гимназія, реальное училище и др. Жит. (1895) 20,553, изъ нихъ 1158 евангв. вѣроисп. и 48 евр. Значит. торговля хлѣбомъ, оживл. ярмарки. Въ 1800 сюда былъ перенесенъ унив. изъ Ингольштадта, а въ 1826 изъ Л. переведенъ въ Мюнхенъ. Л. основанъ герцогомъ Оттономъ, первымъ представителемъ рода Виттельсбаховъ. Его сынъ, герцогъ Людвигъ I, расширилъ г. и около 1230 выстроилъ замокъ Трауснидъ. См. Staudenraus, Chronik der Stadt L. (Л., 1832, 3 тома); Wiesend, Topographische Geschichte von L. (Л., 1858).

При Л. 23 іюня 1760 произошло сраженіе между австрійской арміей фельдмарш. Лаудона (33 тыс.) и прусскимъ корпусомъ ген. бар. Фуке (11 тыс.), потерпѣвшимъ пораженіе.

Ландсдоунъ, гора въ Англіи; близъ

нея 5 іюля 1643 королевскія войска марк. Гартфорда и принца Морица нанесли пораженіе парламентскимъ войскамъ Уэллера.

Ландсендъ (Land's End), юго-западн. оконечность Англіи (графство Корнуоль), подъ 50° 4′ с. ш. и 5° 42′ з. д. Вблизи скалы Лонгшипъ и Вольфъ съ маяками.

Ландскнехты, пѣшія наемныя войска, сформированные впервые 1482 эрцгерц. австрійск. Максимиліаномъ (впослѣдствіе императоръ); первоначально Л. были набраны изъ городскихъ и сельскихъ жителей Австріи и Германіи и вооружены пиками, алебардами и мечами. Вскорѣ Л. пріобрѣли извѣстность во всей Европѣ, ихъ стали приглашать на службу и они были даже въ Россіи въ войскахъ Годунова и Шуйскаго. Передъ походомъ главнокомандующій поручалъ кому-либо изъ заслуженныхъ воиновъ сформированіе полка, выдавалъ ему на это патентъ и воинскій уставъ (Artikelsbrief), опредѣлявшій жалованье, численность и внутреннее устройство полка. Когда люди были навербованы, полковникъ принималъ отъ начальниковъ присягу и назначалъ должностныхъ лицъ. Полкъ состоялъ изъ 10—16 ротъ (Haufen, Fähnlein, Cumpaneyen), каждая изъ 400 чел. Вооруженіе Л. состояло изъ копья и меча, первоначально изъ лука со стрѣлами, а впослѣдствіе изъ мушкета. Судились Л. своимъ выборнымъ судомъ. Въ началѣ XVII ст. Л. уступаютъ мѣсто постояннымъ арміямъ, набраннымъ изъ рекрутовъ.

Ландскрона, портовый г. и бывшая крѣпость въ шведск. лэнѣ Мальмёгусъ, на косѣ при проливѣ, узл. пунктъ ж. д.; хорошій портъ, жит. (1896) 13,519; произв. сахара, чугуна, слабодымнаго пороха, судостроеніе и судоходство, но гл. обр. торговля. Предметы ввоза: сахаръ, кам. уголь, пшеница, селитра, сода; предм. вывоза: овесъ, ячмень, скотъ, яйца и т. д. Въ 1891 въ портъ пришло 2763 судна (173,309 тоннъ), изъ нихъ 426 (69,976 тоннъ) нагруженн. Л. сообщается пароходами съ Любекомъ, Гамбургомъ, Копенгагеномъ и наиб. значит. портами Норрланда. Вблизи залежи кам. угля. Городъ основ. въ 1410 нѣм. кармелитскими монахами и въ 1413 получилъ городскія привилегіи.

Ландскрона, мѣстечко съ стариннымъ замкомъ близъ Кракова; во время войны съ польскими конфедератами 9 февр. 1771 Суворовъ внезапнымъ нападеніемъ овладѣлъ мѣстечкомъ, но замка взять не могъ, а 10 мая 1771, двигаясь къ Кракову, разбилъ у Л. главныя силы конфедератовъ подъ начальствомъ Дюмурье.

Ландтагъ. Происхожденіе ихъ относится къ среднимъ вѣкамъ. Средневѣковые германскіе Л. представляли собою сословныя собранія или съѣзды. Въ зависимости отъ большей или меньшей самостоятельности государей, Л. играли различную роль. Въ періодъ усиленія королевской власти (XVIII в.) они влачили жалкое существованіе, и лишь съ развитіемъ новаго конституціонализма пріобрѣтаютъ существенное вліяніе на государственныя дѣла. Въ настоящее время Л. (въ противоположность рейхстагу — общеимперскому учрежденію) называютъ представительныя собранія отдѣльныхъ германскихъ государствъ. Почти вездѣ Л. состоятъ изъ двухъ палатъ. Средневѣковое происхожденіе современныхъ Л. сказалось въ сословномъ характерѣ нѣкоторыхъ изъ нихъ. — Кромѣ Л., представляющихъ собою парламенты отдѣльныхъ государствъ (см. государственные устройство соотвѣтственныхъ государствъ), есть еще провинціальные и мѣстные Л., органы мѣстнаго самоуправленія.

Ландуа, 1) Германъ, зоологъ, род. 1835, въ унив. гор. Мюнстера изучалъ теологію и естеств. науки, 1873 проф. зоологіи мюнхенск. акад. Онъ напеч.: „Lehrbuch der Zoologie“ (съ Альтумомъ, Фрейб., 1870, 5 изд. 1883); „Der Mensch und die drei Reiche der Natur“ (съ Крассомъ, 3 ч., Фрейб.) и „Lehrbuch für den Unterricht in der Naturbeschreibung“ (обѣ многократно изданы); „Westfalens Tierleben in Wort und Bild“ (Падерб., 1884—92, 3 т.).

2) Л., Леопардъ, физіологъ, род. 1837, естественныя науки изучалъ съ 1857 въ Грейфсвальдѣ, 1872 ординарный профессоръ физіологіи и директоръ физіологич. институт. Его работы: „Die Transfusion des Blutes“ (Лейпц., 1875) и „Beiträge zur Transfusion des Blutes“ (1878) установили границы дѣйствія этой операціи и доказали вредность переливанія человѣку крови животныхъ. Въ своемъ соч. „Die Urämie“ (Вѣна, 1889, 2 изд. 1891) онъ доказалъ, что спазмы, бывающіе при затруднительномъ мочеиспусканіи, возникаютъ вслѣдствіе раздраженія коркового вещества большого мозга составными частями мочи, оставшимися въ организмѣ. Изъ его сравнительно анатомическихъ соч. важнѣйшія посвящены изслѣдованію человѣческихъ паразитовъ. Онъ напечат. кромѣ того: „Graphische Untersuchungen über den Herzschlag“ (Берл., 1876) и „Lehrbuch der Physiologie“ (Вѣна, 1880, 8 изд. 1893) и др.

Ландфохтъ, лицо, назначавшееся нѣмецк. королемъ для управленія судебнымъ и военнымъ вѣдомствами въ непосредственно отъ короля зависящихъ земляхъ. Л., кромѣ того, долженъ былъ взимать подати и принимать королевскіе доходы съ управляемой имъ страны.

Ландцертъ, Ѳедоръ Петров., анатомъ, род. 1833, ум. 1869; поступилъ въ военно-медиц. акад. въ Спб., гдѣ окончилъ курсъ 1855; 1862 защитилъ диссерт. „О лѣченіи аневризмы прижатіемъ“ на степень доктора медицины, съ 1868 ординарный проф. по анатоміи въ военно-медиц. академіи, съ 1874 проф. анатоміи въ акад. худож.; преподавалъ, кромѣ того, анатомію на высшихъ женскихъ врачебныхъ курсахъ;

Ландскнехты.

1. Музыканты и поручикъ отряда ландскнехтовъ.

2. Ландскнехтъ (по Амману, 1570).

3. Ландскнехтъ на походномъ конѣ.

4. Конный ландскнехтъ пищальникъ.

5. Ландскнехтъ съ мечомъ (По Д. Гопферу).

6. Офицеръ (по Ник. Мануэлю, 1547).

7. Ландскнехтъ наемникъ (по Ф. Бруну).

8. Ландскнехтъ — поручикъ (по грав. Бегама).

9. Ландскнехтъ ок. 1510 (по Гольбейну).

10. Ландскнехтъ — профосъ (по Ф. Бруну).

изъ ученыхъ работъ наиболѣе капитальный, но неоконченный трудъ, „Курсъ нормальной анатоміи“.

Ландшафтъ, см. *пейзажъ*.

Ландштурмъ, въ Германіи и Австріи соотвѣтствуетъ государственному ополченію въ Россіи и призывается лишь въ военное время въ случаѣ чрезвычайной надобности. Въ Германіи въ Л. числятся всѣ способные оружіе въ возрастѣ 17—45 лѣтъ, не состоящіе въ дѣйствующей арміи, ея резервѣ и ландверѣ; Л. дѣлится на 2 призыва, отъ 17 до 39 л. и отъ 39 до 45 л.; всего въ немъ числится до 4.800,000 чел., изъ коихъ 800 тыс. прошли ряды арміи; въ военное время предположено формировать 300 батал., 22 эскадр. и 22 батареи. Въ Австріи организація Л. такая-же, но туда зачисляются отъ 19 до 42 лѣтн. возраста, всего числ. около 5 милл. чел., изъ нихъ 600 тыс. обученныхъ; въ военное время будетъ сформировано 14 маршев. бригады и 140 баталіоновъ.

Ландъ (Land), Янъ Питеръ Николасъ, голланд. философъ и оріенталистъ, род. 1834, съ 1864 профес. восточныхъ языковъ и философіи въ Амстердамѣ, съ 1872 профес. философіи въ лейденскомъ унив. Кромѣ многочислен. статей въ голландск., нѣмецк., англійск и французскихъ журналахъ, онъ напечаталъ: „Johannes, Bischof von Ephesos, der erste syrische kirchenhistoriker“ (Лейд., 1856); „Anecdota Syriaca“ (1862—75, т. 4); „Hebreeuwsche Grammatica“ (Амстерд., 1869, англ. изд., 1876); „Ter gedachtenis van Spinoza“, рѣчь (Лейд., 1877; англ. перев., 1882); „Recherches sur l'histoire de la Gamme arabe“ (1884); „Johannis episcopi Ephesi Commentarii de beatis orientalibus“ (съ сирійск., Амстерд., 1889); „Over onze kennis der javaansche muziek“ (1891); „Arnold Geulincx und seine Philosophie“ (Гага, 1895, на нѣм. яз.).

Ланды (Landes, болѣе точно L. de Gascogne), побережье Бискайскаго зал., между Жирондой и Адуромъ, составляютъ ½ департ. Жиронды, ¾ департам. Ландъ и часть департ. Ло и Гаронны, всего 14,000 кв. км.; равнина 50—100 м. выс., состоитъ изъ песка и бураго песчаника, нѣкогда б. ч. была покрыта болотами и верескомъ и представляла одинъ изъ самыхъ дикихъ пустырей Европы; рѣки впадаютъ въ береговыя лагуны, часто безъ постояннаго сообщенія съ моремъ; вдоль берега подвижныя дюны до 89 м. высоты. Съ 1787 Бремонтье удалось помощью насажденія деревьевъ, гл. обр. сосны (Pinus pinaster) и отчасти дуба укрѣпить дюны; въ наст. время онѣ и вересняки внутри страны превращены въ хорошіе лѣса, болота б. ч. осушены каналами; жители занимаются лѣснымъ хозяйствомъ и скотоводствомъ. Ср. Cusacq, Les grandes L. de Gascogne (Байонна, 1893).

Департаментъ Ландъ составленъ изъ части бывш. пров. Гасконь, Гіенны и Беарнъ, съ З. омывается Бискайскимъ зал., пл. 9363 кв. км., жит. (1896) 292,884 (только 32 на 1 кв. км.); гл. рѣки: судоходный Адуръ съ притоками (Мидуза, Габасъ, Люи и др.) и Лейра; къ с. отъ Адура мѣстность Л. (см. выше), къ ю. Шалоссъ, холмистая мѣстность съ болѣе плодородной почвой. Изъ всей пл. 1718 кв. км. занято пашнями, 229 лугами, 217 виноградниками, 5198 лѣсомъ; гл. занятіе жит. сельское хозяйство; гл. произведенія: хлѣбъ (не удовлетв. мѣстн. потребности), особ. маисъ (1891: 1,5 милл. гкл.), вино (1891; 371,650 гкл.) и продукты все возрастающ. лѣсопромышленности: дерево и смола; скота 1891: 26,300 лошадей, 116,500 г. рог. скота, 429,500 овецъ, 43,951 свинья. Полез. ископаемыхъ мало; изъ минеральныхъ источниковъ самый значит. въ Дасѣ; обрабат. промышл. незначит.; крупная торговля лѣсомъ; порта департаментъ не имѣетъ. Раздѣляется на 3 округа; гл. г. Монъ де Марсанъ.

Ландышноедерево (Clethra *Gärtn.*), родъ изъ семейства Clethraceae, заключающій кустарники и деревья съ очередными, кожистыми, цѣльными листьями, бѣлыми, собранными въ верхушечныя кисти цвѣтами и трехгнѣздными, многосѣмянными коробочками. 25 видовъ, растущихъ на Канарскихъ о—вахъ, въ Сѣв. Америкѣ и вост. Азіи. C. alnifolia *L.*, 1,5 м. высоты, изъ Сѣв. Америки, разводится въ садахъ въ качествѣ декоративнаго кустарника. C. arborea *Ait.*, красивый вѣчнозеленый кустарникъ 4—5 м. высоты, также служитъ декоративнымъ цѣлямъ, а изъ древесины дѣлаютъ трости.

Ландышъ (Convallaria *L.*), родъ изъ сем. лилейныхъ (Liliaceae), съ единственнымъ видомъ C. majalis *L.*, представляющимъ многолѣтнее травянистое растеніе, съ ползучимъ корневищемъ, эллиптическими листьями, колокольчатыми, бѣлыми, пахучими цвѣтами и красными, трехгнѣздными трехсѣмянными ягодами; растетъ въ лиственныхъ лѣсахъ Европы, сѣв. Азіи и Сѣв. Америки, разводится въ садахъ. Растеніе содержитъ два гликозида, конваллямаринъ и конваллярипъ и одинъ алкалоидъ — майялинъ. Л. примѣняется при сердечныхъ болѣзняхъ. Цвѣты имѣютъ рѣзкій горькій вкусъ.

Ланессанъ (Lanessan), Жанъ Мари Антуанъ де, франц. ученый и политикъ, род. 1843, изучалъ медицину и былъ профессоромъ естеств. исторіи на медицинскомъ факультетѣ въ Парижѣ; 1881 сдѣлался радикальнымъ членомъ парламента и занялся въ особенности рабочимъ вопросомъ и развитіемъ торговли и промышленности. 1891—94 Л. былъ генер.-губернаторомъ Кохинхины. Онъ написалъ: „La lutte pour l'existence et l'association pour la lutte“ (1881); „Manuel d'histoire naturelle médicale“ (1885); „Traité de zoologie“ (1882); „La Botanique“ (1882); „Le Transformisme“ (1883); „Flore de Paris“ (1884); „L'expansion coloniale de la France“ (1886); „La Tunisie“ (1887); „L'Indo-Chine française“ (1888); „La

marine française au printemps de 1890“ (1890); „La colonisation française en Indo-Chine“ (1895).

Ланжеронъ, графъ Александръ Ѳедор., ген. отъ инф., род. 1763, ум. 1831; началъ службу во франц. королев. гвардіи, участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ, 1789 перешелъ на русскую службу, 1790 отличился въ шведской войнѣ въ сраженіи при Біорке, а затѣмъ въ турецкой войнѣ при штурмѣ Измаила, 1805 участвовалъ въ сраж. при Аустерлицѣ, 1809 разбилъ турокъ при Фрасинѣ, а 1810 взялъ крѣпость Силистрію и выигралъ сраженіе при Дерекіой, 1812 командовалъ корпусомъ въ дунайской арміи, 1813 взялъ кр. Торнъ, а 1814 — Монмартрскія высоты, 1816 назначенъ управляющимъ Новороссійск. краемъ и главнымъ начальникомъ бугскихъ и черноморскихъ козаковъ, причемъ много содѣйствовалъ развитію гор. Одессы; 1828 отличился въ войнѣ съ турками.

Ланжюинэ (Lanjuinais), 1) Викторъ Амбруазъ де, франц. госуд дѣятель, род. 1802, ум. 1869; былъ членомъ палаты, 1848 представителемъ конституанты и въ законодательномъ собраніи принадлежалъ къ умѣренной правой; 2 дек. 1851 протестовалъ противъ государственнаго переворота, 1863 сдѣлался членомъ законодательнаго корпуса, гдѣ принадлежалъ къ оппозиціи.

2) Л., Жанъ Дени, графъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1753, ум. 1827; въ 1789 сдѣлался депутатомъ третьяго сословія въ національномъ собраніи. Какъ членъ конвента, онъ вмѣстѣ съ жирондистами энергично боролся противъ Горы и якобинизма. Послѣ паденія террористовъ, Ланжюинэ снова былъ избранъ въ конвентъ и сдѣлался членомъ комиссіи для составленія проекта конституціи. Послѣ 18 брюмера Л. вступилъ въ законодательный корпусъ и боролся противъ автократическихъ стремленій Бонапарта. Изъ публицистическихъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Appréciation du projet relatif auf trois concordats“ (1817); „Constitutions de la nation française“ (1819) и „De l'organisation municipale en France“.

Ланинъ, Николай Петров., издатель и редакторъ „Русскаго Курьера“, род. 1832, ум. 1895, образованіе получилъ среднее, занимался приготовленіемъ фруктовыхъ водъ, съ 1880 сталъ издавать газету „Русск. Курьеръ“, которую велъ до 1889, когда, вслѣдствіе ея подчиненія предварительной цензурѣ, пріостановилъ изданіе. Газета Л. была въ свое время изъ самыхъ распространенныхъ и независимыхъ.

Ланкастерскій проливъ, въ Сѣв. Ледов. океанѣ, между 74—75° с. ш. и 75—85° з. д., проходитъ между Сѣв. Девономъ на с. и Баффиновой землей на югѣ изъ Баффинова зал. въ проливъ Барро; открытъ въ 1616 Баффиномъ и названъ въ честь Джемса Ланкастера (ум. въ 1618), перваго англ. мореплавателя въ Остиндію.

Ланкастеръ (Lancaster), см. *Лэнкэстеръ*.

Ланкастеръ, 1) англійск. оружейный фабрикантъ, 1852 изобрѣлъ ружье съ витымъ каналомъ, затѣмъ охотничье ружье 2-хъ и 4-хъ ствольное съ центральнымъ боемъ для быстрой стрѣльбы.

2) Л., Жозефъ, основатель по его имени названной системы обученія, род. 1778, ум. 1838, открылъ въ 1798 въ одномъ изъ бѣдныхъ предмѣстій Лондона элементарную школу, для которой онъ и изобрѣлъ методъ взаимнаго обученія. Ланкастеръ пріобрѣлъ знатныхъ благожелателей своему дѣлу и при ихъ помощи устроилъ собственный школьный домъ, въ которомъ въ 1805 обучалъ безплатно до 1000 дѣтей. Подобную же школу на 200 дѣвочекъ вели его двѣ сестры. Съ 1805 Л. нашелъ поддержку своему дѣлу въ королѣ Георгѣ III и учредилъ нормальную школу для подготовки учителей. Два его друга, Корстонъ и Фоксъ, основали для осуществленія его стремленій British and foreign Society for education (1808). Это общество въ 1811 имѣло 95 ланкастерскихъ школъ, въ которыхъ обучались 30,000 дѣтей. Однако, Л. отдѣлился отъ общества и обосновалъ самостоятельную высшую школу по своей системѣ. Предпріятіе не удалось и Л. переселился въ Америку, гдѣ сначала нашелъ сочувствіе своимъ идеямъ въ президентѣ новооснованной республики Колумбіи Боливарѣ. Когда же Боливаръ отказался отъ должности, дѣло Л. потерпѣло крушеніе и онъ поддерживалъ свое существованіе трудами своихъ рукъ. Свой методъ Л. изложилъ въ сочиненіяхъ: „Improvement in education“ (Лонд., 1805) и „British system of education“ (1810).

Ланкаширскій котелъ, есть котелъ о двухъ жаровыхъ трубахъ, діаметр., равнымъ обыкновенно одной трети діаметра котла; поверхность нагрѣва 40—90 кв. м.; наилучшіе результаты получаются при испареніи съ каждаго метра въ часъ 17—22 килгр. пара.

Ланкигуэ (Llanquihue), чил. пров., между 40° 50′ и 41° 45′ ю. ш., площ. 20,260 кв. км., жит. (1895) 78,315, между ними ок. 3000 нѣмцевъ, впервые колонизовавшихъ эту область 1852. Провинція занимаетъ плоское пространство между Кордилльерами на в. и прибрежными горами на з.; въ послѣдн. находится озеро Л. (585 кв. км.) у подножья вулкана Осорно (2257 м.). Страна хорошо орошена; въ заливѣ Релонкави хорошій портъ. Климатъ влажный и здоровый; первобытные лѣса въ Л. самые обширные во всемъ Чили. Гл. занятія жит.: сельское хозяйство и лѣсныя работы; послѣдн. заним. особ. туземцы (гилоты, коренные жит. Чилоэ). Вывозятся воскъ и медъ въ Гамбургъ. Главн. гор. Пуэрто Монттъ.

Ланкло (Lenclos), Нинонъ (Анна де), знаменитая франц. красавица, род. 1616, ум. 1706. Благодаря своему уму, образо-

ванію и остроумію, она создала себѣ исключительное положеніе въ свѣтскомъ обществѣ, и не желая стѣснять себя узами брака, сдѣлалась настоящей Аспазіей того времени, такъ какъ въ ея салонѣ собирались всѣ выдающіеся ученые, художники и литераторы того времени, какъ Фонтенель, Ларошфуко, Мольеръ и др. Даже королева шведская Христина въ бытность свою въ Парижѣ сдѣлала ей визитъ. Одинъ изъ ея сыновей, Ла Буассьеръ, былъ воен. министромъ; другой, Вилье, влюбился въ Нинонъ, не зная, что она его мать, и застрѣлился съ отчаянія, когда открылъ эту тайну. Ея мемуары изданы въ Парижѣ 1886. См. Capefigue, Ninon de Lenclos et les Précieuses de la place Royale (Пар., 1864).

Ланкре (Lancret), Николай, франц. живописецъ, род. 1690, ум. 1743, развился подъ вліяніемъ Ватo. Въ Эрмитажѣ находятся пять изъ лучшихъ картинъ Л.: „Концертъ“, (№ 1507), „Лѣто“ (№ 1508), „Кухня“ (№ 1509), „Слуга волокита“ (№ 1510).

Ланнеръ (Lanner), Іосифъ Францъ Карлъ, композиторъ танцевъ, род. 1801, ум. 1843. Музыка его, кромѣ мелодичности, отличается также интересной гармонизаціей и эффектной инструментовкой. Его вальсы изданы 1889 въ Лейпцигѣ подъ загл.: „Walzer für Pianoforte“.

Ланнуа (de Lannoy), Шарль, имперскій генералъ, род. 1470, ум. 1527, уроженецъ Фландріи, 1521 былъ губернаторомъ въ Турнэ, 1522 вице-королемъ Неаполя, затѣмъ начальствовалъ надъ имперскими войсками въ сѣв. Италіи и 1525 одержалъ при Павіи побѣду надъ Франсуа I, который былъ взятъ въ плѣнъ.

Ланнъ (Lannes), Жанъ, герцогъ де Монтебелло, французск. маршалъ, род. 1769, ум. 1809, 1795 отличился въ войнѣ съ Испаніей, затѣмъ былъ исключенъ изъ службы за неспособность и 1796 отправился волонтеромъ въ итальянскую армію, гдѣ обратилъ на себя вниманіе Бонапарте, 1800 въ итальянской войнѣ разбилъ австрійцевъ при Монтебелло, 1801 былъ посломъ въ Лиссабонѣ; участвовалъ въ кампаніяхъ 1805, въ Австріи, 1806—7 въ Пруссіи, 1808 въ Испаніи, 1809 отличился при штурмѣ Регенсбурга, былъ раненъ подъ Пултускомъ, затѣмъ взялъ крѣпость Данцигъ, смертельно раненъ въ сраженіи при Аспернѣ.

Ланолинъ, сложн. эѳиръ холестериновъ и жирныхъ кислотъ. Главная составная часть шерстянаго жира овецъ, козъ и др. животныхъ, откуда и добывается въ техникѣ. Л. представляетъ смѣсь двухъ холестериновъ, одинъ лѣвовращающій, плавящійся при 145°, другой правовращающій, точка плавленія 138°. Эѳиры холестериновъ отлич. отъ глицеридовъ прочностью и способностью смѣшиваться съ водой, образуя мазеподобную массу. Л. растворимъ въ эѳирѣ, хлороформѣ, ацетонѣ и петролейномъ эѳирѣ. Употребляется для приготовлен. мазей, мыла, помады, пудръ. Благодаря прочности, Л. вытѣсняетъ изъ употребленія для мазей свиное сало, которое состоитъ изъ легко разлагающихся глицеридовъ жирныхъ кислотъ.

Ланосовичъ, Маріанъ, словинскій писатель, ум. 1812, извѣстенъ своимъ участіемъ въ оффиціально назначен. при Іосифѣ II комиссіи для выработки однообразной „иллирской“ орѳографіи; авторъ словинск. грамматики, писанной по нѣмецки: „Neue Einleitung zur slavonischen Sprache“ (Осѣкъ, 1778).

Лансдаунъ (Lansdowne), 1) Генри Фитцморисъ, маркизъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1780, ум. 1863; 1827 сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ, затѣмъ министромъ иностранн. дѣлъ.

2) Л., Генри Чарльзъ Кейтъ Петти Фитцморисъ, маркизъ, род. 1845; былъ 1883—88 генер.-губернаторомъ Канады и 1888—94 ген.-губернаторомъ Индіи. 1895 Л. вошелъ въ качествѣ военнаго министра въ третій кабинетъ Солсбери. См. Forrest, The administration of the Marquis of Lansdowne (1894).

3) Л., Уильямъ Петти, гр. Шельборнъ, маркизъ, англ. госуд. дѣятель, сдѣлался 1782 статсъ-секретаремъ иностр. дѣлъ и тотчасъ же началъ мирные переговоры съ Соед. Штатами. Стоялъ до 1783 во главѣ министерства и былъ вытѣсненъ коалиціоннымъ кабинетомъ Фоксъ-Норта, свергнулъ его въ томъ-же году вмѣстѣ съ Питтомъ, но уже не вошелъ въ министерство. См. Fitzmaurice, Life of William Marquis of Lansdowne (Лонд., 1875—76).

Ланселотъ, одинъ изъ витязей круглаго стола короля Артура (см.), рыцарь супруги Артура, королевы Жиневры. Л герой сохранившейся на многихъ языкахъ поэмы; по различныя версіи этого произведенія неодинаково разсказываютъ объ его судьбѣ. Возникла легенда въ сѣверной Франціи, гдѣ ее обрабатывалъ въ числѣ другихъ Кретьенъ де Труа; здѣсь Л. называется „le chevalier de la charrette“. Прозаическая обработка сюжета, романъ „Lancelot du Lac“ (Пар., 1494, 3 т.; послѣднее изд., 1553), пользовалась въ свое время большимъ успѣхомъ. По французскимъ оригиналамъ написаны произведеніе Ульриха изъ Цацикгофена на нѣмецкомъ языкѣ и средневѣковый нидерландскій романъ о Л

Лансере, Евген. Александ., скульпторъ, род. 1848, ум. 1887. Систематическаго художественнаго образованія не получилъ. Въ качествѣ любителя Л. посѣщалъ мастерскія скульпторовъ. На академическихъ выставкахъ работы Л. появились впервые 1869 и въ томъ-же году онъ былъ удостоенъ званія художника 2-й степени. 1872 получилъ званіе художн. 1-й степени. Въ 1876 Л. признанъ дѣйствительнымъ членомъ и почетнымъ вольнымъ общникомъ академіи. Въ 1886 была выставка произведеній Л. и Обера въ обще-

ствѣ поощренія художествъ. Въ 1873 въ Вѣнѣ на выставкѣ были произведенія Л. На выставкахъ въ Парижѣ 1878 и на всероссійской въ Москвѣ 1882 были выставлены многія изъ его работъ. Произведенія Л. отличаются изящной лѣпкой и прекрасной передачей типичныхъ чертъ людей, ихъ племенныхъ характерныхъ особенностей.

Лансеро (Lanceraux), Этьенъ, врачъ, выдающійся франц. сифилидологъ. Извѣстенъ своими прекрасными работами, изъ которыхъ руководство по сифилидологіи, подъ редакціей проф. В. М. Тарновскаго, переведено на русскій яз.

Ланселотъ (Lancerote), Лансаротъ, самый вост. изъ Канарскихъ о—вовъ, площ. (включая окрестные небольшіе о—ва) 845 кв. км.; жит. (1887) 16,409. О—въ вулканич. (послѣднее изверженіе 1824), достигаетъ въ Фамарѣ 684 м. выс.; рѣки и лѣса совершенно отсутствуютъ. Гл. гор. Арресифе (3025 жит.); больше и населеннѣе гор. Тегуиса (3439 жит.).

Ланской, Сергѣй Степановъ., графъ и мин. внутр. дѣлъ (1855—61), род. 1787, въ юности былъ массономъ въ „Провинціальной“ ложѣ, а затѣмъ введенъ А. Н. Муравьевымъ въ „Союзъ благодѣнствія“, откуда вмѣстѣ съ Муравьевымъ вышелъ задолго до 14 дек. 1825. Съ 1850 членомъ госуд. совѣта. 1855 Александръ II назначилъ Л. мин. внутр. дѣлъ, Л. во многомъ обязано было проведеніе крестьянской реформы. Онъ былъ близокъ къ вел. кн. Константину Николаевичу и вел. кн. Еленѣ Павловнѣ. Въ апрѣлѣ 1861 Л. вмѣстѣ съ Н. А. Милютинымъ вышелъ въ отставку, получилъ графск. титулъ и ум. 1862.

Лансло (Lancelot), Клодъ, франц. грамматикъ, род. 1615, ум. 1695. Его труды: „Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque“ (1655); „Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine“ (1656); „Le jardin des racines grecques“ (1657); „Grammaire générale et raisonnée“ (1660) и пр., въ которыхъ онъ совершенно устранилъ средневѣковый педантизмъ, и теперь еще сохраняютъ нѣкоторое значеніе.

Лансъ (Lens), гор. во франц. департ. Па де Калэ, при ж. д.; залежи кам. угля; жит. (1896) 17,227.

Близъ Ланса 20 авг. 1648 испанск. армія эрцгерц. Леопольда (18 т.) была разбита послѣ упорнаго кавалерійскаго боя французск. войсками принца Конде.

Лансье (Lanciers), танецъ въ 4 пары, напоминающій кадриль и называемый также Cadrille à la cour. Л. изобрѣлъ танцмейстеръ Лабордъ въ Парижѣ и этотъ танецъ былъ въ большой модѣ при дворѣ Наполеона III.

Лантана (Lantana L.), родъ изъ семейства вербеновыхъ (Verbenaceae), заключающій б. ч. кустарники съ простыми или спутанными въ войлокъ волосками, супротивными, зазубренными, часто морщинистыми листьями, мелкими, собранными въ головки или колосья, цвѣтами различной окраски и двугнѣзднымъ или распадающимся на двѣ одногнѣздныя костянки плодомъ. Около 50 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ тропической и субтропической Америкѣ; нѣкоторые встрѣчаются въ Азіи и Африкѣ. Многіе виды имѣютъ очень пахучіе листья и часто разводятся въ оранжереяхъ и садахъ. L. Pseudo Thea *St. Hill.*, бразильскій кустарникъ 1,25 м. высоты; ароматные листья его въ Бразиліи служатъ вмѣсто чая.

Лантанъ, металлъ, встрѣчается въ природѣ въ видѣ окиси въ минералѣ церіѣ и принадлежитъ къ группѣ рѣдкихъ церитовыхъ металловъ. Атомный вѣсъ его 138, температура плавленія 600°; по свойствамъ своимъ занимаетъ мѣсто четнаго ряда III группы періодической системы. Л. въ смѣси съ церитовыми металлами находитъ себѣ примѣненіе въ техникѣ для освѣщенія.

Лану (de Lanou), Франсуа, франц. писатель, род. 1531, ум. 1591. 1557 перешелъ въ протестантство, участвовалъ во многихъ походахъ, лишился 1570 лѣвой руки и носилъ искусственную желѣзную руку, откуда его прозвище Bras de fer. Заключенный испанцами въ Лимбургъ, гдѣ содержался до 1585, когда былъ обмѣненъ на графа Эгмонта, онъ тамъ написалъ двадцать шесть своихъ „Discours politiques et militaires“ (Базель, 1587), въ которыхъ излагаетъ свои взгляды особенно на политику и тактику. Послѣдній изъ этихъ „Discours“ заключаетъ его „Mémoires“ (съ 1562 по 1570) и часто печатался отдѣльно.

Ланфранко (Lanfranco), Джіованни, итал. живописецъ, род. 1581, ум. 1647, ученикъ обоихъ Карраччи, пользовался покровительствомъ папъ Павла V и Урбана VIII. Въ Эрмитажѣ мы имѣемъ его „Предвѣчный Отецъ“ (№ 237) и „Благовѣщеніе“ (№ 201), слабое по колориту и страдающее аффектированностью.

Ланфранкъ, знаменитый схоластикъ, род. 1005, ум. 1089 въ Кэнтербюри, архіепископомъ. Онъ ввелъ діалектику въ богословіе и былъ особенно знаменитъ, какъ противникъ Беренгара Турскаго. Его сочиненія изданы въ Парижѣ 1648.

Ланфранки, ум. 1306, основатель хирургическаго коллежа въ Парижѣ, одинъ изъ выдающихся хирурговъ XIII ст., читалъ 1298 на медицинскомъ факультетѣ въ Парижѣ курсъ анатоміи и хирургіи. Лекціи его имѣли огромный успѣхъ. Л. былъ хорошо знакомъ съ древнѣйшей медицинской литературой (Гиппократъ, Галенъ, Аристотель), а также и съ сочин. арабскихъ врачей.

Ланфрэ (Lanfrey), Пьеръ, франц. политикъ и историкъ, род. 1828, ум. 1877. Онъ написалъ: „L'Eglise et les philosophes du XVIII siècle“ (1879), „Essai sur la Révolution française“ (1858); романъ въ письмахъ „Les lettres d'Everard“ (1860), „Etudes et portraits politiques“ (1874), „Histoire

politique des papes“ (1860); „Retablissement de la Pologne“ (1863). Но основой его авторской славы послужила его „Histoire de Napoléon I“ (8 изд. 1875), въ которой онъ совершенно развѣнчиваетъ императора, отказывая ему даже въ талантѣ полководца. Избранный 1871 въ національное собраніе, Л. примкнулъ къ партіи умѣренныхъ республиканцевъ. Его „Correspondance“ напечатана 1885.

Ланца (Lanza), Джіованни, итал. госуд. дѣятель, род. 1815, ум. 1882, былъ 1855 въ кабинетѣ Кавура министромъ народнаго просвѣщенія, 1858 мин. финансовъ, 1864 въ кабинетѣ Ламарморы мин. вн. дѣлъ. 1869 Л. составилъ новый кабинетъ, въ которомъ взялъ на себя президентство и министерство вн. дѣлъ.

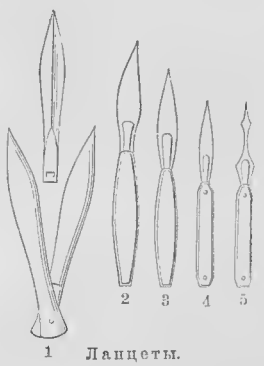
2) Л., Карло, маркизъ ди Буска, графъ, итал. дипломатъ, род. 1837; служилъ 1879—84 при посольствѣ въ Вѣнѣ, Съ 1898 — членъ сената.

Ланцетная арка, сжато-остроконечная, особенно употребительная въ архитектурѣ XV и XVI вв.

Ланцетникъ (Amphioxus [Branchistoma] lanceolatus), низшее позвоночное животное, относимое къ классу безчерепныхъ, 5 см. длиной, бѣлаго цвѣта, тѣло спереди и сзади заострено, хвостъ оторочень ланцетообразнымъ плавникомъ; позвоночный столбъ въ видѣ перепончатаго спура или спинной струны, по строенію походитъ на позвоночный столбъ зародыша высшихъ позвоночныхъ; спинной мозгъ спереди слегка утолщается, головного мозга, черепа и органовъ слуха нѣтъ, имѣется обонятельная ямка и одинъ глазъ въ видѣ пигментнаго пятна, сидящаго непосредственно на переднемъ концѣ спинного мозга, отверстіе рта въ видѣ щели окружено палочками, ротъ ведетъ въ жаберную полость, боковыя стѣнки которой имѣютъ щели. Сердца нѣтъ, вмѣсто него движеніе крови поддерживается пульсаціей крупныхъ сосудовъ; кровь безцвѣтная, на заднемъ концѣ жаберной полости начинается кишечный каналъ, который проходитъ прямой трубкой и открывается заднепроходнымъ отверстіемъ; небольшой мѣшокъ, открывающійся въ кишечникъ, считаютъ печенью; ланцетникъ раздѣльнополое животное, половые органы состоятъ изъ половой железы, продукты которой попадаютъ въ жаберную полость, откуда выносятся чрезъ ротовое отверстіе. Исторія развитія Л., изученная Ковалевскимъ, обнаруживаетъ большое сходство съ исторіей развитія асцидій, принадлежащихъ къ типу оболочниковыхъ (Tunicata), поэтому нѣкоторые ученые считаютъ Л. родоначальникомъ всѣхъ позвоночныхъ, производимыхъ такимъ образомъ отъ оболочниковыхъ; другіе видятъ въ Л. рыбу, подвергшуюся вслѣдствіе сидячаго образа жизни дегенераціи. Л. водится почти во всѣхъ моряхъ на небольшой глубинѣ, зарывается въ песокъ и на подобіе пластинчатожаберныхъ моллюсковъ цѣдитъ сквозь себя воду; различаютъ еще два вида того же рода, но самостоятельность ихъ подвержена сомнѣнію.

Ланцетонос (Rhinopoma), родъ летучихъ мышей изъ сем. Megadermata, хвостъ длинный, не соединенъ перепонкой съ задними конечностями, на концѣ морды круглый кожистый листочекъ, оба уха соединены другъ съ другомъ. Египетскій Л. (R. microphillum) свѣтлосѣраго цвѣта; 55 мм. длиной, хвостъ 50 мм., водится въ Египтѣ.

Ланцетъ (Lanceola), маленькій хирургическій копьевидный ножъ, состоящій изъ тонкаго, обоюдоострага, подвижнаго лезвія, помѣщающагося между двумя пластинками роговой или гуттаперчевой ручки. Л. употребляется съ различной цѣлью (кровопусканія, прививка, вскрытіе нарыва). Подвижность клинка вокругъ его точки отличаетъ Л. отъ скальпеля. Различныя формы Л. показаны выше, на рисункѣ.



1 Ланцеты.

1 Подвижный черенокъ, изъ котораго выдвигается сверху клинокъ; 2, 3, 4 различныя формы ланцета; 5 ланцетъ для прививки.

Ланци (Lanzi), Луиджи, итал. археологъ, род. 1732, ум. 1810. Главныя сочиненія его: „Saggio di lingua etrusca etc.“ (Флор. 1824—25) и „Storia pittorica d'Italia“; „Notizie della scultura degli antichi“ (Флор., 1824); „Opere postume“ (1824), изданы во Флоренціи.

Ланція (лат.), оружіе римлянъ позднѣйшей эпохи, копье съ ремнемъ посерединѣ. Въ императорскую эпоху Л. служила вооруженіемъ 4 заднихъ членовъ фалангн и императорскихъ тѣлохранителей, Lanceatii.

Ланцуга (у поляковъ и теперь ланцухъ, ланцушекъ), старинное названіе металлическаго шнурка, цѣпочки или цѣпи

Ланчинскій, Людовикъ, дипломатъ, род. изъ Польши, на русской службѣ съ 1707. Былъ секретаремъ при Андр. Артам. Матвѣевѣ, 1719, велъ тайные переговоры съ ландгр. Гессенъ-Кассельскимъ, относительно желанія Петра I помириться со Швеціею. Съ 1721 былъ посланникомъ при австр. дворѣ, ум. 1751.

Ланъ (Lahn), прав. прит. Рейна, начинъ въ самой южн. части Ротарскихъ горъ, въ прусск. окр. Арнсбергъ, на высотѣ 602 м., въ 6 км. къ югу отъ истока р. Эдера и въ 3 км. къ югу отъ истока р. Зигъ, течетъ сильно извиваясь (218 км. длины), около Гиссена дѣлается судох., раздѣляетъ окр. Висбаденъ, хреб. Таунусъ и Вестервальдъ и впадаетъ около Нидерланштейна

въ Рейнъ (62 м. в. у. м.). Судох. часть р. отъ устья до Гиссена, снабженная 17 шлюзами, 145,1 км. Наиб. значит. притоки: справа Дилль изъ Вестервальда, слѣва Омъ съ Фогельсберга и Вейль, Эмсъ и Ааръ изъ Таунуса. Долина р. мѣстами очень узка, очень живописна, пересѣкается ж. д. См. Spiess, „Das Lahnthal“ (Эмсъ, 1866); Buchner, „Führer durch das Lahnthal“ (Гиссенъ, 1891).

При Л. съ 13 по 17 сент. 1796 происходилъ рядъ боевъ между австрійск. арміей эрцгерц. Карла и французской арміей ген. Журдана.

Лань, см. *олени.*

Ланьеръ (Lanier), Сидней, американскій поэтъ, род. 1842, ум. 1881. Имъ написано: „Poems“ (Филадельфія, 1876), среди котор. дидактическая поэма „Corn“ обезпечила автору почетное мѣсто въ литературѣ; „The science of English verse“ (Нью-Іоркъ, 1880), трудъ, написанный съ весьма основательной эрудиціей; „Florida, its scenery, climate and history“ (1877; 2 изд., 1881); „The English novel and the principle of its development“ (1883). Полное изданіе „Poems“ Л. выпущено его женой (съ біографіей, составленной Уордомъ, Нью-Іоркъ, 1884; пов. изд. 1891); избранныя поэмы появились въ 1894.

Лань-чжоу, Ланьчау, главный гор. китайск. провинціи Ганьсу, подъ 30^0 с. ш. и 104^0 в. д., на р. Хуанъ-хэ, узлов. пунктъ многихъ караванн. дорогъ изъ Монголіи, Вост. Туркестана и Тибета въ Китай, съ значит. торговлей; мѣстопребываніе генер.-губернат. области Шанканъ, заключающ. провинціи Шанси и Ганьсу; нѣсколько миссіон. станцій. Важный китайскій военный складочный пунктъ, литье пушекъ, изготовленіе военнаго сукна, предметовъ обмундированія; фабрика шерстяныхъ издѣлій изъ овечьей и верблюжьей шерсти, каменноугольные рудники; торговля шелковыми и деревянными издѣліями, предметами роскоши изъ серебра, нефрита, драгоцѣнныхъ камней. Жителей до $^1/_2$ милл., почти исключит. китайцевъ, изъ нихъ магометанъ считается до 3 тыс., а обращен. христіанъ не болѣе 80.

Лао, лава (Lao, laos), народность изъ группы племенъ тай, живущая во внутренней части сѣв. Индокитая, въ сѣв. Сіамѣ и Лаосѣ (см.), числомъ болѣе 1 мил. Л. малаго роста (1,6 м. въ среднемъ), сильны, хорошо сложены, брахицефалы, черноволосы. Зап. Л. татуируютъ животъ и бедра, почему носятъ названіе „чернобрюхихъ“ (хонгъ-дамъ), восточные не придерживаются этого обычая и назыв. „бѣлобрюхіе“ (хонгъ-као), вся одежда часто состоитъ изъ куска матеріи, обернутаго вокругъ живота; бамбуковыя жилища на высокихъ столбахъ; полигамія является рѣдкимъ исключеніемъ у богатыхъ, причемъ только одна жена считается законной; женщины и рабы исполняютъ всѣ работы. Религія буддизмъ, соедин. съ вѣрой въ волшебства; обращенныхъ въ христіанство насчитывается до 500 челов. Языкъ близкій къ сіамскому, имѣетъ свои письменные знаки. Гл. занятіе земледѣліе (воздѣлыв. риса), разводятъ буйволовъ, быковъ и лошадей. Промышленное производство незначительно (бронзовое литье). Торговля шелкомъ, кожами, тековымъ деревомъ, буйволовыми рогами и живымъ скотомъ. Л. управляются собственными мѣстными князьями. См. Bastian, „Die Völker des östlichen Asien“, т. 1-й (Берлинъ, 1866); Garnier, „Voyage en Indo-Chine“ (Пар., 1884); Aymonier, „Notes sur les Laos“ (1885).

Лаодамія, по греч. миѳу дочь Акаста, извѣстна нѣжной любовью къ своему супругу Протезилаю (см.), котораго она не захотѣла пережить.

Лаодамъ („усмиритель народа“), по греч. миѳу сынъ ѳивскаго царя Этеокла. Въ его царствованіе эпигоны напали на Ѳивы. Онъ умертвилъ Эгіалея, сына Адраста, но и самъ былъ убитъ Алкмеономъ. По другому преданію, послѣ проиграннаго сраженія Л. спасся съ остатками войска въ Иллиріи у Энхелеяна.

Лаодика, по греч. миѳу, дочь Пріама и Гекубы, супруга Геликаона. Л. послѣ разрушенія Трои была поглощена землей, а по другому преданію умерла въ отчаяніи, потерявъ своего сына, укушеннаго змѣей въ Олимфѣ. Гомеръ называетъ этимъ именемъ дочь Агамемнона и Клитемнестры, которую трагики прозвали Электрой.

Лаодикея (лат. Laodicea), названіе многихъ античныхъ городовъ:

1) Л. приморская, гавань въ Сиріи, въ финикійскую эпоху Рамиеа. Городъ, возстановленный Селевкомъ I и названный въ честь его матери Лаодики, славится главнымъ образомъ вином. Получивъ отъ Юлія Цезаря автономію, Л. охотно приняла сторону его приверженца Долабеллы, за что была жестоко наказана Кассіемъ. Септимій Северъ обратилъ городъ въ колонію. Его долгое время хорошо сохранившіяся укрѣпленія были разрушены землетрясеніемъ 1170; въ 1188 Л. была завоевана и разрушена султаномъ Саладиномъ. Нынѣ Ладикіе.

2) Л. у Ливана, основанная Селевкомъ I на Оронтѣ. Теперь развалины Телль Небн Миндy.

3) Л. на р. Ликѣ, городъ во Фригіи, у сѣверной подошвы хребта Ялъбакосъ, раньше называвшійся Діаспполисъ. Городъ названъ Л. въ честь супруги Антіоха II сирійскаго, былъ завоеванъ римлянами вмѣстѣ съ Пергамскимъ царствомъ и достигъ значительнаго процвѣтанія при первыхъ императорахъ. Часто разрушаемый землетрясеніями, городъ постоянно отстраивался. Л. была сначала центромъ христіанства, въ 1255 перешла въ руки турокъ и въ 1402 была разрушена. Теперь развалины Эски Гиссаръ при Дэнизли.

4) Л. Катакекаумена („сожженная“), го-

родъ въ Ликаоніи, построенный Селевкомъ I къ сѣверо-западу отъ Иконія. При Максиминѣ Л. была обращена въ римскую колонію. Ея развалины найдены Лэкомъ и Гамильтономъ.

Лао-дунъ, см. *Ляо-дунъ*.

Лаокай, важный торгов. пунктъ во франц. колоніи Тонкинъ въ Индокитаѣ, подъ 22° 30′ с. ш. и 103° 59′ в. д., недалеко отъ границы съ Юннаномъ; въ окрести. богатыя залежи мѣди, желѣза, свинца, цинка и кам. угля, находятъ также горный хрусталь.

Лаокоонъ, жрецъ Аполлона въ Троѣ, предостерегалъ, по словамъ Виргилія (2 кн. Энеиды), троянцевъ отъ деревяннаго

Группа Лаокоона (современная реставрація). Римъ. Ватиканъ.

коня, оставленнаго греками передъ ихъ мнимымъ отъѣздомъ, и бросилъ въ его бокъ свое копье; но плѣнный Синонъ сумѣлъ отклонить подозрѣніе. Двѣ змѣи, приплывшія по волѣ Аполлона изъ Тенедоса, напали на Л., приносившаго на берегу моря жертву Посейдону за отсутствіемъ жреца послѣдняго, удавили его и двухъ сыновей его, прислуживавшихъ при жертвоприношеніи, и скрылись затѣмъ въ храмѣ Аѳины подъ щитомъ богини. Въ этомъ удивительномъ случаѣ, явившемся какъ бы выразителемъ воли боговъ, троянцы увидѣли подтвержденіе показаній Синона о святости деревяннаго коня и втащили его въ городъ, чѣмъ ускорили свою гибель. Древнѣйшее (эпическое) изложеніе въ „Iliupersis“ Арктиноса оставляетъ въ живыхъ одного изъ сыновей; Софоклъ переработалъ сказаніе въ трагедію (не дошедшую до насъ). Александрійскій поэтъ Эвфоріонъ Халкидскій видитъ причину гибели Л. въ томъ, что онъ противъ воли Аполлона овладѣлъ одной женщиной (Антіопой) или предался съ ней любви въ святилищѣ бога. Популярность этой легенды объясняется сохранившейся до сихъ поръ группой Л., представляющей смерть Л. и его сыновей; эта группа является работой родійскихъ ваятелей, Агесандра, Полидора и Аѳинодора, и принадлежитъ къ знаменитѣйшимъ изъ дошедшихъ до насъ произведеній античнаго искусства (см. рисунокъ). Группа, сдѣланная изъ бѣлаго, крупнозернистаго мрамора, выдается не глубоко продуманной композиціи, анатомической правильности мускулатуры, вѣрной передачѣ мучительнаго страданія и представляетъ вмѣстѣ съ тѣмъ полную свѣжесть классической работы. Группа стояла прежде въ домѣ Тита, бывшаго потомъ императоромъ, и была найдена 1506 въ подвалѣ зала („sette sale“), соединявшагося, повидимому, съ термами Тита. Папа Юлій II купилъ немедленно эту группу и поставилъ ее въ бельведерѣ Ватикана. 1791 Бонапартъ увезъ группу въ качествѣ военной добычи, а 1815 она вернулась въ Римъ. Группа сдѣлана не изъ одной глыбы, какъ утверждаетъ Плиній, а изъ пяти, что доказано новѣйшими изслѣдованіями, и была найдена безъ правыхъ рукъ Л. и младшаго сына и безъ кисти руки старшаго; первыя сдѣланы при Климентѣ VII Монторсомъ, а въ XVII ст. Корнахини, но неудачно. Время изваянія группы долго служило предметомъ спора. Винкельманъ относитъ его къ эпохѣ Александра Великаго, Велькеръ и Бруннъ ко временамъ діадоховъ, Тьерисъ, К. Фр. Германнъ, Лахманнъ и Стефани ко времени царствованія Тита. Теперь склоняются больше ко взгляду Велькера, такъ какъ мотивъ Л. встрѣчается уже въ „Гигантахъ“, исполинской фигурѣ пергамскаго фриза, принадлежащей къ той же эпохѣ и стилю. Копія, сдѣланная Баччо Бандинелли, находится въ флорентійской галлереѣ. Группа Л. побудила Лессинга написать знаменитое классическое сочиненіе „Лаокоонъ или о предѣлахъ искусства и поэзіи“ (Берл., 1763). См. Blümner, въ его изданіи „Laokoon“. Lessing'a (2 изд., Берл., 1880, въ приложеніи); Kekule, Zur Deutung und Zeitbestimmung des L. (Штуттг., 1883); Trendelenburg, Die Laokoongruppe und der Gigantenfries (Берлинъ, 1884); Robert, Bild und Lied (1881); Förster, въ Verhandlungen der Görlitzer Philologenversammlung (Лейпц., 1890) и въ „Archäologisches Jahrbuch“ (1891 и 1894); Overbeck, Geschichte der griechischen Plastik, (4 изд., т. 2, стр. 293 сл. 1894).

Лаомедонъ, отецъ Гезіоны (см.).

Лаонъ, гл. гор. франц. департ. Энъ и прежней области Лаонне, на холмѣ

надъ р. Ардонъ, узл. пунктъ ж. д.; крѣпость съ цитаделью и нѣск. внѣшними укрѣпленіями, 5 предмѣстій у подножья горы, много древнихъ общественн. зданій, между ними соборъ Богоматери въ готич. стилѣ XII в.; жит. (1896) 12,637, заним. огородничествомъ (славятся артишоки и спаржа) и др. отраслями промышл. Л., въ V в. галльская крѣпость Laudanum или Lugdunum Clavatum. 1814 подъ Л. имѣла мѣсто битва, въ которой союзныя войска подъ начальствомъ Блюхера разбили Наполеона. См. Melleville, „Histoire de la ville de L.“ (Л., 1846, 2 тома).

Л. въ деп. Эны (Aisne), съ крѣпостью-лагеремъ. Близъ Л. 9 и 10 марта 1814 русско-прусскія войска Блюхера (100 тыс.) были атакованы Наполеономъ I (50 тыс.), выдержали атаку, а въ ночь сами перешли въ наступленіе и принудили французовъ къ отступленію, причемъ корпусъ Мармона потерялъ почти всю артиллерію. Во время франко-прусской войны крѣпость Л. 9 сент. 1870 сдалась на капитуляцію.

Лаосъ, территорія, подъ франц. протекторатомъ съ 1893 г., площ. прибл. 273,000 кв. км. и около 1.500,000 жит. Главн. гор. Луангъ-Пробангъ съ 40,000 жит. Л. граничитъ на с. Бирмой, на с.-в. Тонкиномъ, на в. Анамомъ, на ю.-в. и ю. Сіамомъ, на з. Сіамомъ и Бирмой. Расходы по администраціи Л. несутъ на себѣ: Кохинхина (въ размѣрѣ 6/13), Тонкинъ и Анамъ (5/13) и Камбоджа (2/13). Подробности см. *Индо-Китай* и *Лао*. См. „Almanach de Gotha“ (1901); „The Statesman's Year-Book“ (Лондонъ, 1901).

Лаоцзы, китайскій мудрецъ, жившій въ VI в. до Р. Хр. Онъ былъ, какъ говорятъ, исторіографомъ при императорскомъ дворѣ; но подъ старость удалился отъ людей, чтобы всецѣло предаться философскимъ размышленіямъ. Плоды этихъ размышленій Л. изложилъ въ мрачномъ и труднопонимаемомъ сочиненіи „Даотехъ-кингъ“ (франц. перев. „Taoteh-King“ Julien изд. 1842 въ Парижѣ; англ. Chalmers въ Лонд. 1868; нѣм. Strauss, въ Лейпц., 1870). Исходной точкой и конечной цѣлью своего ученія Л. считаетъ Дао (Разумъ, Путь, Слово). Этимъ именемъ онъ означаетъ Высшее Существо, которое есть начало физическаго и нравственнаго міра. Человѣкъ долженъ, съ помощью Дао, стремиться къ тому, чтобы погрузиться въ Дао, постигнуть его, чтобы жить въ немъ и къ нему возвратиться. Истинная добродѣтель основана только на единеніи съ Дао и дѣяніе человѣка тогда только добродѣтельны, когда они вытекаютъ изъ самой черезъ единеніе съ Дао очищенной природы человѣка. Возможно, что понятіе о Дао Л. принялъ отъ прежнихъ философовъ и развилъ его дальше. Приверженцы же до сихъ поръ мало изслѣдованной еще секты даосизма съ ихъ магически-алхимическими бреднями, называющіе себя послѣдователями Л., ничего не имѣютъ съ нимъ общаго и даже не понимаютъ его. Въ противоположность Кунъ-фу-цзы, который условіемъ совершенствованія человѣчества считаетъ усовершенствованіе государственнаго строя, Л. утверждаетъ, что человѣкъ, какъ индивидуумъ, самъ долженъ служить себѣ цѣлью достиженія совершенства черезъ свое внутреннее просвѣтленіе и очищеніе. Выше почитанія общественныхъ, государственныхъ и семейныхъ обязанностей Л. ставитъ общечеловѣческую любовь, которая даже за обиды платитъ благодѣяніями.

Лапа, такъ называютъ конечную часть передней или задней членистой конечности позвоночныхъ животныхъ, съ болѣе или менѣе свободными, обыкновенно вооруженными когтями, пальцами, которые, однако, могутъ быть соединены перепонкой; въ анатомическомъ смыслѣ терминъ Л. не имѣетъ опредѣленнаго значенія; Л. соотвѣтствуетъ или всей кисти, или только пальцамъ.

Лапа, видъ врубки безъ остатка, часто примѣняемый при постройкѣ стропилъ.

Ла-Пазъ, Ла Пасъ (La Paz), гор. въ Боливіи, къ юго-вост. отъ оз. Титикака, въ долинѣ Ріо Ла Пазъ; жит. до 45 тыс., оживленная торговля.

Лапаротистеротомія (греч.), то же, что кесарское сѣченіе.

Лапаротомія (греч.), см. *вскрытіе брюшной полости*.

Лапароцеле (греч.), брюшная грыжа.

Лапейрони, Франсуа, врачъ, род. 1678, ум. 1747, въ 17 л. магистръ хирургіи, основалъ въ Монпелье частные курсы анатоміи и хирургіи, пользовавшіеся извѣстностью. Былъ старшимъ хирургомъ больницы Charité въ Парижѣ (1714), а также лейбъ-хирургомъ Людовика XV. Благодаря Л., была открыта въ Парижѣ знаменитая королевская хирургическая академія; его-же стараніями были расширены права хирурговъ. Все свое состояніе Л. завѣщалъ учрежденіямъ, имѣющимъ цѣлью развитіе хирургіи. 1864 ему былъ воздвигнутъ памятникъ въ его родномъ городѣ, Монпелье.

Лапенна (Lapenna), Алоизій, австр. госуд. дѣятель, род. 1825, ум. 1891, былъ президентомъ верховнаго суда въ Зарѣ (Далмація). Какъ ревностный сторонникъ итальянск. партіи автономистовъ въ Далмаціи, Л. сдѣлался членомъ далматинскаго ландтага и въ рейхсратѣ выступилъ противъ проектированнаго соединенія Далмаціи съ Хорваціей, для составленія иллирійскаго королевства.

Лаперузовъ проливъ, морской проливъ между япон. о—вомъ Іезо и о—вомъ Сахалиномъ, 40—46 км. шир., соединяетъ Японское море съ Охотскимъ, открытъ 1787.

Лаперузъ (Lapérouse), 1) гр. Жанъ Франсуа, франц. мореплаватель, род. 1741, ум. 1788, поступилъ на морскую службу 1756, участвовалъ въ войнѣ съ англича-

нами, былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ, снова воевалъ съ англичанами, 1785 отправленъ во главѣ двухъ фрегатовъ въ кругосвѣтное плаваніе, обогнулъ Южную Америку, изслѣдовалъ сѣверозап. берега Сѣв. Амер., оттуда отправился черезъ Сандвичевы о—ва на Филиппины, Корею, Японскіе о—ва, Камчатку, затѣмъ къ берегамъ Австраліи, послалъ изъ Сиднея 7 февр. 1788 послѣднее извѣстіе и затѣмъ пропалъ безслѣдно съ обоими судами. Только 1828 Дюмонъ д'Юрвилю удалось выяснять, что Л. потерпѣлъ кораблекрушеніе около о—ва Ваникоро, часть экипажа была перебита туземцами, часть вмѣстѣ съ Л. отправилась въ шлюпкѣ въ море и вѣроятно потонула. Изъ донесеній, отправленныхъ Л. съ Камчатки и Сиднея, составлено было его спутникомъ Лессепсомъ (отправивш. изъ Камчатки черезъ Сибирь) описаніе путешествія, издававшееся три раза, въ томъ числѣ и въ переводѣ на русск. языкѣ (послѣднее 1880). Л. принадлежитъ цѣлый рядъ важныхъ открытій среди острововъ Великаго океана, особенно же Японскаго и Охотскаго морей. См. „Bull. Soc. Geogr. Franç." (1888).

2) Л. (Lapeyrouse), Филиппъ Пико, естествоиспытатель, род. 1744 въ Тулузѣ, умеръ тамъ же въ 1818. Написалъ: „Monographie des saxifrages" (1801); „Figures de la flore des Pyrénées" (1795—1801, съ 46 табл.); „Histoire abrégée des plantes des Pyrénées" (Тулуза, 1813, добавлен. 1818). Сокращенное имя при естествоисторич. названіяхъ — *Lap.*

Лапетъ, въ древности значительный городъ на сѣверномъ берегу Кипра, основанъ финикійцами, затѣмъ колонизованъ дорійцами. Нынѣ Ламбуза при Лапиѳѣ.

Лапидарный стиль, стиль, свойственный римскимъ надписямъ, исполненнымъ лапидарнымъ шрифтомъ, т. е. одними только большими заглавными буквами и отличающимся краткостью. Поэтому вообще краткій, точный слогъ называется Л. с.

Лапилли (lapilli), неправ. рапилли, мелкіе куски лавы, извергаемые вулканами и образующіе нерѣдко цѣлыя коническія насыпи на ихъ склонахъ.

Лапинъ, фамилія русскихъ художниковъ: 1) Александръ, скульпторъ (онъ же Лапенъ), ученикъ акад. художествъ (1806—1812), гдѣ получилъ всѣ медали; 2) Александръ Іонліевичъ, скульпторъ-орнаментистъ, ученикъ Д. Іенсена; 3) Василій, граверъ на мѣди, его работы карикатуры 1812 г. на Наполеона; 4) Иванъ, граверъ-рѣзцомъ ак. художествъ, ум. до 1795; 5) Илья, живописецъ серединыXIX в., ученикъ К. Брюллова; лучшая работа: „Сладкія воды въ Константинополѣ"; въ моск. публичномъ и румянцевскомъ муз. ему принадлежитъ п. „Молящагося старика".

Лапинъ. Вас. Иннокент., писатель Род. 1823, ум. 1886, учился въ казан. унив., окончилъ кот. 1847, сотрудничалъ въ „Отеч. Зап.", гдѣ напеч. повѣсть „Костенька" (1854, № 12), а въ посл. годы въ „Дѣтскомъ Чтеніи" (истор. повѣсть „Страшная ночь", 1882, ч. XXXV, и др.), былъ редактор. „Задуш. Слова" (1877), написалъ историч. трагедію „Взятіе Казани", поставленную въ александринск. театрѣ (1855), и издалъ отдѣльно: „Пѣсенки съ музыкой и поздравит. стихи на разные случаи для дѣтей отъ 6 до 10 л." (Спб., 1854, музыка О. К. Гунке); „Краткое излож. элементарныхъ наукъ въ разсказахъ для простолюдиновъ", въ 5 ч. (1858); „Разсказы изъ св. исторіи" (3 изд.. 1859); „Откуда пошла рус. земля и какъ стала быть; рус. исторія въ повѣстяхъ", начатая А. Разинымъ, продолж. и окончилъ Л. (45 вып., 1875—78; 2-е изд., 1879, 3 т.); „Покореніе царства Казан." (2 изд. 1880—87); „Истор. повѣсть изъ временъ татар. погрома" (1880) и „Изъ временъ покор. Сибири", историч. пов. (1882).

Лапиты, въ греч. миѳологіи дикій горный народъ при рѣкѣ Пенеѣ въ Ѳессаліи, получившій свое названіе отъ Лапита, сына Аполлона и Стильбы. Они вели постоянную борьбу съ кентаврами. Въ царствованіе Пиріѳоя произошла кровопролитная битва между этими двумя народами, окончившаяся гибелью кентавровъ; въ этой битвѣ Ѳезей помогалъ Л. Впослѣдствіе они были оттѣснены въ сѣверныя горы.

Лапландія (швед. Lappland, у лопар. Sameland), страна, занимающая сѣверную часть Европы и названная такъ по имени коренного ея населенія лапповъ или лопарей (см.); граничитъ на сѣверѣ Ледовитымъ океаномъ, на западѣ норвежскимъ округомъ Тромсэ, на югѣ шведскимъ Норрландомъ, средней Финляндіей, Кемскимъ у. Архангел. губ. и Бѣлымъ моремъ. Л. дѣлится на 1) Норвежскую Л., 47385 кв. км. (см. *Финмаркенъ*), 2) Шведскую Л., 115.778 кв. км., занимающую по прежнему дѣленію округа Вестерботтенъ (см.) и Норрботенъ (см.), а по новому дѣленію на 5 лапландск. округовъ: Оселе, Люкселе, Питео, Лулео и Торнео. Шведская и норвежская Л. представляютъ горную страну, отчасти плоскогоріе, покрытое на западѣ и сѣверѣ отрогами Кѣленскихъ горъ, на востокѣ прорѣзанное многочисленными и глубокими рѣчными долинами, идущими параллельно другъ другу въ юго-вост. направленіи, покрыты частью многочисленными озерами и болотами, частью сплошными хвойными (сосновыми и еловыми) лѣсами и пастбищами. Населеніе состоитъ преимущественно изъ осѣдлыхъ шведовъ и бродячихъ лопарей. 3) Финская Л. занимаетъ большую часть Улеаборгской губ. (см.). 4) Русская Л. занимаетъ Л. или Кольскій полуостровъ (см. *Александровскій у.*) и часть Кемскаго уѣзда Архангельской губ. Финская и русская Л. представляютъ непривѣтливую холодную страну, частью гористую, частью плоскую (на востокѣ), покрытую лѣсами, болотами

и тундрами, составляя по геологическому строенію продолженіе гранито-гнейсоваго и сланцеваго массива Скандинавіи, прорваннаго различными древними изверженными породами и покрытаго песчано-глинистыми ледниковыми отложеніями съ массою эрратическаго валуннаго матерьяла, въ которомъ отличаютъ осадки двухъ послѣдовательныхъ эпохъ оледенѣнія, съ промежуточнымъ временемъ отступанія ледника; только по прибрежью Л. полуострова, на сѣверѣ и на югѣ наблюдаютъ выходъ девонскихъ породъ. Изъ полезныхъ ископаемыхъ извѣстны неэксплоатируемыя мѣсторожденія желѣзныхъ, мѣдныхъ, свинцовыхъ и серебряныхъ рудъ. Горы не высоки, въ промежуткахъ между грядами холмовъ многочисленныя озера, между которыми наибольшее Энаре, въ предѣлахъ Финляндіи, имѣетъ 1421 кв. км., выпускаетъ р. Пасъ (или Пансъ-іоки) въ Варангскій зал., Котозеро, выпускаетъ Тулому въ Кольскій зал., Имандра, съ р. Нивой, текущей въ Кандалакскую губу, Конбозеро, Элозеро и др. Климатъ весьма суровый, хотя и умѣряется близостью моря и значительнымъ выпаденіемъ влаги, зимы длинныя и морозныя, лѣто короткое. Длина непрерывнаго лѣтняго дня и зимней ночи на югѣ 24 часа (у полярнаго круга), на сѣверѣ до 3 мѣсяцевъ. Почва почти нигдѣ не способна къ культурѣ; лошади, рогатый скотъ и овцы разводятся осѣдлымъ русскимъ и финскимъ населеніемъ, у лопарей только олени. Много дикихъ звѣрей: волки, лисицы, песцы, куницы, горностай, выдра, зайцы; но еще болѣе птицъ (преимущественно перелетныхъ лѣтомъ) и всякой рыбы. Вмѣстѣ съ тѣмъ лѣтомъ зарождается въ тундрѣ и лѣсахъ такая масса комаровъ, что дѣлаетъ жизнь неспосной не только людямъ, но и животнымъ.

Лапландцы, см. *лопари.*

Лаплассъ (Laplace), Петръ Симонъ, маркизъ де, род. 1749, ум. 1827, одинъ изъ величайшихъ математиковъ и астрономовъ. Сынъ бѣднаго фермера, Л. по окончаніи курса въ военной школѣ въ Бомонѣ, былъ назначенъ тамъ же преподавателемъ матем. 18-лѣтнимъ юношей прибылъ въ Парижъ съ рекомендательными письмами къ Даламберу, стоявшему тогда на высотѣ своей славы. Но письма остались безъ отвѣта; Л. написалъ самъ письмо Даламберу, гдѣ изложилъ свои мысли о началахъ механики. На этотъ разъ отвѣтъ получился скоро: „вы не нуждаетесь ни въ какой рекомендаціи, вы достаточно рекомендуете себя сами; моя поддержка за вами“. Даламберъ доставилъ Л. профессуру мат. въ Ecole Militaire въ Парижѣ. Будущность Л. была обезпечена, и онъ смѣло выступилъ на поле глубокихъ изслѣдованій, принесшихъ ему имя „Ньютона Франціи“. Съ необыкновеннымъ искусствомъ анализа Л. приступилъ къ примѣненію закона всемірнаго тяготѣнія къ небеснымъ движеніямъ. Его научная карьера представляетъ непрерывный рядъ успѣховъ. 1785 Л. избранъ членомъ парижской академіи наукъ, затѣмъ президентомъ бюро долготъ; онъ содѣйствовалъ введенію во Франціи десятичной системы мѣръ и вѣсовъ, и вмѣстѣ съ Лагранжемъ преподавалъ мат. въ нормальной школѣ.

Занявъ въ наукѣ высшее положеніе, Л. стремился къ административнымъ почестямъ. Но административная карьера великаго ученаго омрачена угодливостью. Лишь только Наполеонъ сталъ императоромъ, какъ республиканскія убѣжденія Л. смѣнились привязанностью къ новому императору. За это Л. былъ вознагражденъ портфелемъ министра внутреннихъ дѣлъ но чрезъ шесть недѣль смѣщенъ за неспособность. Глубокій знатокъ людей, Наполеонъ сказалъ о Л.: „Géomètre de premier rang, Laplace, ne tarda pas à se montrer administrateur plus que médiocre; dès son premier travail nous reconnûmes que nous nous étions trompé. Laplace ne saisissait aucune question sous son véritable point de vue: il cherchait des subtilités partout, n'avait que des idées problématiques et portait enfin l'esprit des infiniment petits jusque dans l'administration“. Послѣ того Л. былъ назначенъ членомъ сената; титулъ графа Л. получилъ еще раньше. Тѣмъ не менѣе послѣ паденія Наполеона, которому онъ былъ обязанъ всѣми почестями, Л. не задумался предложить свои услуги Бурбонамъ, за что получилъ титулъ маркиза. Три великихъ труда оставилъ Л. ученому міру: „Mécanique céleste“, „Exposition du système du monde“ и „Théorie analytique des probabilités“. Л. поставилъ своею задачей представить полное рѣшеніе механизма солнечной системы и согласовать теорію съ наблюденіемъ настолько, чтобы удалить эмпирическія уравненія изъ астрономическихъ таблицъ. Exposition du système du monde (изложеніе системы міра) даетъ общее объясненіе явленій и заканчивается очеркомъ исторіи астрономіи. Здѣсь впервые высказана его знаменитая космогоническая гипотеза. Mécanique céleste (небесная механика) содержитъ полное аналитическое изслѣдованіе предмета. Л., сказалъ Фурье, „завершилъ бы науку о небѣ, если бы наука вообще могла быть закончена“. Въ физикѣ Л. принадлежатъ поправка къ формулѣ Ньютона скорости звука въ газахъ, теорія капиллярности, теорія астрономической рефракціи, барометрическая формула для опредѣленія высотъ. Полное собраніе соч. Л. издано парижскою академіей наукъ въ 13 томахъ (I—XIII, 1878—98). Послѣднія слова Л. были: „Ce que nous connaissons est peu de chose, ce que nous ignorons est immense“.

Ла Плата, гл. г. аргент. пров. Буэносъ Айресъ, подъ 56° з. д., соед. ж. д. съ Буэносъ-Айресомъ, состоитъ по б. части изъ деревянныхъ построекъ, но насчитываетъ также много роскошныхъ зданій

(музей съ библіотекой, обсерваторія); жителей (1895) 45,410, а включая предмѣстья 65,000. Къ порту Энсенада ведетъ каналъ. Городъ основ. въ 1882.

Ла Плата (Rio de La Plata, „серебряная р.“), заливъ или, вѣрнѣе, широкій эстуарій, въ кот. впадаютъ 2 южно-амер. р., Парана и Уругвай, около 320 км. длины, распадается на зап. часть (44—100 км. ширины около Монтевидео), гдѣ вода обыкновенно прѣсная, и на вост. часть (ширина доходитъ до 225 км.), гдѣ соленая вода сильно смѣшана съ прѣсной, особ. при отливѣ. Сѣв. берегъ залива принадлежитъ Уругваю, высокъ и крутъ, южный берегъ, плоскій и очень однообразный, причисляется къ штату Буэносъ-Айресъ; дно залива усѣяно опасными песчаными банками; плаваніе трудно и опасно, особенно во время сильныхъ юго-зап. бурь (такъ. назыв. памперосы). Гавань всего одна — въ Монтевидео, въ Буэносъ-Айресѣ лишь открытый рейдъ. Изъ о—вовъ наиб. значит.: Лобосъ у сѣв. бер. и Мартинъ Гарсіа при устьѣ р. Парана. Въ минуту Парана и Уругвай вливаютъ въ зал. 1.470,000 куб. м. воды. Весь бассейнъ этихъ рѣкъ, посящій также названіе Ла Платы, обнимъ. бо́льшую часть Аргент. респуб., весь Парагвай и значит. часть Уругвая (штаты Ла Плата), Бразиліи и Боливіи; площ. = 4.040,000 кв. км. Главная часть этой площади представляетъ низменность, лишь постепенно поднимающуюся къ с., такъ что линія водораздѣла между этой низм. и р. Амазонкой не превышаетъ 300—500 м. высоты. Судоходны гл. обр. Парана и его притокъ Парагвай, доступные для пароходовъ съ осадкой до 3 м. на протяженіи 2500 км. Л. открытъ въ 1515 г., но подробнѣе изслѣдованъ и нанесенъ на карту лишь въ началѣ этого стол.

Лапонъ (Lapos), горный хребетъ въ Седьмиградіи, къ ю. отъ Мармарошъ-Сигета, между р. Тиссой и р. Самошъ, 1842 м. выс. То же названіе носитъ правый притокъ р. Самоша, берущій начало въ этихъ горахъ; дл. теч. 104 км.

Лапша, Кунгпакъ, открытый для международной торговли (съ 1887) гор. въ китайск. провинціи Куангтунгъ при устьи р. Кантона, противъ португальской колоніи Макао; ввозъ хлопчато-бумажныхъ товаровъ, шерсти, опіума достигаетъ 6 милл. таелей, вывозъ шелка, масла, циновокъ, риса, чая до 4 мил. таелей.

Лаппаранъ (A. de Lapparent), Альбертъ, одинъ изъ наиболѣе выдающихся современныхъ франц. геологовъ, род. 1839, кончилъ курсъ въ парижск. политехнич. институтѣ, былъ горнымъ инженеромъ, съ 1865 членъ комитета по изслѣдованію и изданію геолог. карты Франціи, съ 1876 профессоръ геологіи и физической географіи частнаго католическаго института (университета) въ Парижѣ; съ 1897 членъ французской академіи наукъ по минералогіи. Какъ геологъ, минералогъ и географъ, Л. публиковалъ значительное число весьма цѣнныхъ спеціальныхъ работъ, но главную извѣстность онъ пріобрѣлъ, какъ блестящій лекторъ и издатель руководствъ по геологіи, минералогіи и физической географіи, пользующихся большою и заслуженною извѣстностью: „Traité de géologie“ (4 изд., 1899); „Abrégé de géologie“ (3 изд., 1895); „Leçons de géographie physique“ (2 изд., 1898); „La géologie en chemin de fer“ (1888); „Description géologique du bassin parisien“ (1888); „Cours de minéralogie“ (3 изданіе, 1898, русск. переводъ 1899).

Лаппвеси, южная часть озера Саймa (см.).

Лаппенбергъ (Lappenberg), Іоганнъ Мартинъ, нѣмец. историкъ, род. 1794, ум. 1865. Главн. сочиненія его: „Urkundliche Geschichte der deutschen Hanse“ (Гамб., 1830); „Urkundliche Geschichte des hansischen Stahlhofs zu London“ (1851); „Das Hamburger Urkundenbuch“ (1842); „Geschichte von England“ (Гамб., 1834—37). См. Meyer, „Johann Martin Lappenberg“ (1867).

Лаппо, Лапуаніоки, рѣка Финлян., беретъ начало изъ оз. Сапсолампи, подъ названіемъ Паха-іоки, протекаетъ оз. Куортане и послѣ 165 км. теченія по плодородной долинѣ впадаетъ въ Ботническій зал. близъ гор. Нюкарлебю, лежащаго въ 5 км. выше устья этой рѣки.

Лаппо или Лапполо, дерев. въ Финляндіи, въ окрестностяхъ г. Вазы. Близъ нея 19 февр. 1713 русскіе войска ген.-л. Голицына разбили шведск. корпусъ Армфельда и оттѣснили его въ Карлебю; 2 іюля 1808 шведскія войска гр. Клингспорта нанесли пораженіе русскимъ войскамъ Раевскаго.

Лаппо-Данилевскій, Ал—ндръ Серг., историкъ, оконч. Спб. универс., 1891 назначенъ проф. спб. истор.-филол. института; въ 1900 избранъ адъюнктомъ академіи наукъ и въ 1902 экстраординарнымъ академикомъ. Напис.: „Скиѳскія древности“ (Спб., 1887); „Организація прямого обл. въ Моск. гос.“ (Спб., 1890, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“); „Поверстная и указная книга ямского приказа“; „Древности южной Россіи. Курганъ Карагодеушахъ“ (Матер. по археологіи Россіи, Спб., 1894); „Кормленая книга Костромской четверти (1613—1627)“ (Спб., 1894); „Критическія замѣтки по исторіи народн. хозяйства въ Великомъ Новгородѣ и его области за XI—XV в.“ (Спб., 1895); „Собраніе и сводъ законовъ росс. имперіи, составл. въ царствованіе Императр. Екатерины II“ (1897); „Очеркъ внутренней политики Имп. Екатерины II“ (1898); „Русская промышленная политика въ XVIII в.“ (1886); „Русскія промышленныя и торговыя компаніи въ первой половинѣ XVIII стол.“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“ 1898—1899).

Лапрадъ, Викторъ, франц. поэтъ, род. 1812, ум. 1883. Первыя его произведенія, сдѣлавшія его извѣстнымъ, „Les parfums de Madeleine“ (1839) и „La colère

de Jésus" (1840), написаны въ стилѣ Ламартина. 1858 избранъ членомъ французской академіи и затѣмъ издалъ рядъ своихъ прозаическихъ произведеній: „Questions d'art et de morale" (1861); „Les arbres du Luxembourg" (1865); „Le sentiment de la nature avant le christianisme" (1866); „Prolégomènes" (1883) и соотвѣтствующій этому трудъ „Le sentiment de la nature chez les modernes" (1867) и „L'éducation libérale" (1873); сборникъ стихотвореній „Pernette" (1868) и трагедія „Harmodius" (1870); „Contre la musique" (1880); „Essais de critique idéaliste" (1882); „Le livre d'un père" (1877) и др. Его стихотворенія проникнуты мистическимъ духомъ и высокимъ идеализмомъ, но очень утомительны своимъ однообразіемъ. Л. удавался и сатирическій тонъ, напр., въ его „Poèmes civiques" (1873) и въ сборникѣ стихотвореній „Tribuns et courtisans" (1875). Собраніе его „Oeuvres poétiques" появилось 1878—81 въ 6 книгахъ. См. Heinrich, „Notice sur Victor de L." (Пар., 1884); Biré, „Victor de L." (1886); Condamin, „La vie et les oeuvres de V. de L." (Ліонъ, 1886); L. Roux, „Victor de L." (1888).

Лапсіи (лат. lapsi — падшіе), названіе отпавшихъ отъ христіанской вѣры во время гоненій на христіанъ. Между ними различали тѣхъ, которые дѣйствительно приносили жертву богамъ и курили ѳиміамъ передъ идолами (sacrificati или thurificati), и тѣхъ, которые покупали себѣ ложное свидѣтельство о приношеніи жертвы (libellus — libellatici). Впослѣдствіе къ Л. присоединились такіе, которые выдавали свящ. книги и сосуды (traditores). Вопросъ о возможности снова принимать ихъ въ лоно христіанской церкви породилъ много споровъ между римскими и африканскими епископами и былъ причиной возникновенія нѣсколькихъ сектъ.

Лаптевы, изслѣдователи сѣверныхъ береговъ Сибири въ XVIII вѣкѣ: 1) Л., Дмитрій, поступилъ въ морскую службу 1718, въ качествѣ командира небольшого бота 1736 былъ отправленъ къ устьямъ Лены, откуда въ непрестанной борьбѣ съ разнаго рода лишеніями и зимней стужей за періодъ времени 1738—42 обслѣдовалъ берега до р. Колымы, частью сухимъ путемъ эту рѣку и р. Анадырь, далъ обстоятельную съемку и описаніе этихъ отдаленныхъ странъ. 1757 произведенъ въ контръ-адмиралы и вскорѣ уволенъ въ отставку. 2) Л., Харитонъ, поступилъ на морскую службу одновременно съ предыдущимъ. 1737 отправленъ для съемки береговъ Ледовитаго океана къ западу отъ устьевъ Лены. 1739—42 обслѣдовалъ и снялъ берега моря до р. Таймыры, частью на суднѣ, раздавленномъ льдами 1740, частью сухимъ путемъ. Ум. 1763.

Лапти, древнѣйшая, не вышедшая у крестьянъ изъ употребленія и теперь, обувь, сплетенная изъ лыкъ, бересты или пеньки помощью желѣзнаго крючка (кадачъ) съ деревянной колодкой. Л. имѣютъ форму башмака съ ушками для ремней, которыми устанавливаются размѣры отверстія для ноги въ Л., а также послѣдніе прикрѣпляются къ ногамъ, и лишь на Полѣсьѣ Л. состоятъ изъ одной подошвы, безъ бортовъ. Существуютъ и настоящіе центры лаптевого производства: с. Семеновское, близъ Кинешмы (на 100,000 руб. въ годъ), с. Мыть-Шуйское, Владимірск. губ. (свыше полумилліона паръ ежегодно), с. Смирново, Ардаровск. у. (до 150,000 паръ). Взрослый работникъ заготовляетъ въ зиму 400 паръ Л--тей.

Лапчатка (Potentilla *L.*), родъ изъ семейства розоцвѣтныхъ (Rosaceae), заключающій б. ч. многолѣтнія, рѣдко однолѣтнія травы и низкіе кустарники съ пальчатыми или перистыми листьями, б. ч. желтыми или бѣлыми цвѣтами. 200 видовъ, встрѣчающихся въ сѣв. умѣренной и арктической зонѣ; нѣкоторые попадаются также въ южной умѣрен. полосѣ. Многіе виды (напр. P. anserina *L.*, P. argentea *L.*, P. tormentilla *L.*) очень часто встрѣчаются у насъ. Въ качествѣ декоративныхъ растеній разводятся: P. atrosanguinea *Lodd.* изъ Непала, съ темнокрасными цвѣтами; P. aurea *L.*, изъ Швейцарскихъ Альпъ, съ крупными золотистожелтыми цвѣтами; P. formosa, изъ Непала; P. fruticosa *L.*, кустарникъ 0,6—1,2 м. высоты, дико растущій въ Сибири, Сѣв. Америкѣ; P. grandiflora *L.*; P. speciosa *W.* съ нѣжными бѣлыми цвѣтами. P. Silvestris *Neck.* (Tormentilla erecta *L.*), дико растетъ въ сѣв. и средн. Европѣ и Сибири; узловатое темнокрасное корневище ея употребляется какъ лѣкарство. См. Lehmann, Revisio Potentillarum (Бонн, 1856, съ 64 табл.).

Лапченко, Григорій, рус. историч. живописецъ, род. 1804, учен. ак. худож. (1825—1830), съ 1837 работалъ въ Спб. Лучшія произведенія: „Кіевлянинъ, сообщающій Претиру объ осадѣ города Печенѣгами" (зол. медаль о-ва поощр. худож.), „Сусанна" (1842, зв. академика); к—на находится въ музеѣ Александра III въ Спб.

Лапчинскій, Мих. Демьян., врачъ, род. 1847, окончилъ спб. унив. на физ.-мат. отд., а затѣмъ спб. медико-хир. акад. 1871. 1875 получилъ степень д-ра мед. и отправился заграницу на 2 года. 1883 назначенъ доцентомъ варшавск. унив., а 1885 экстраордин. профес. патологіи и терапіи того-же унив. Л. написалъ: „Паралитическія измѣненія крови" („Мед. Обз." 1874); „Колебаніе количества безцвѣтныхъ шариковъ подъ вліяніемъ приступовъ возвратной горячки" („М. Мед. Г.", 1875); „Гистологическія изслѣдованія крови человѣка при различныхъ болѣзняхъ" (дисс., 1875); „О спирохэтахъ, въ водѣ, въ полости рта и въ крови" („Вр.", 1880); „Случай селезеночно-лимфатич. малокровія" („Вр.", 1884) и пр.

Лара, штатъ республ. Венесуэлы, между Меридск. Кордильерами и Карибскимъ мо-

ремъ, площ. 24,085 кв. км., жит. (1894) 262,411; на югѣ страна гориста (до 2200 м.), на сѣв. и зап. ровная. Изъ рѣкъ въ Карибское море впадаютъ Токуйо и Яракуй. Гл. занятія: земледѣліе и скотов. (рог. ск., козы). Гл. г. Баркизимето (см.).

Ларами, группа геологическихъ отложеній, преимущественно прѣсноводныхъ, очень распространенныхъ въ западныхъ штатахъ Сѣв. Америки и относящихся ко времени конца мѣлового и начала третичнаго періода; названіе получила отъ города Ларами.

Ларанда (теперь Караманъ), въ древности городъ въ Ликаоніи (Малая Азія), у сѣвернаго склона Тавра, въ I ст. до Р. Хр. крѣпость Антипатра, предводителя, извѣстнаго своими разбойничьими набѣгами. Въ средніе вѣка Л. была долгое время столицей Сельджукской династіи.

Ларарій, въ древнемъ Римѣ празднества въ честь ларовъ, а такъ же мѣста, гдѣ ставились ихъ изображенія и символы.

Ларашъ, см. *Арашъ*.

Ларвикъ, см. *Лаурвикъ*.

Ларга, дер. Измаильскаго у., въ 186 в. отъ Кагула; близъ Л. 7 іюля 1770 русская армія гр. Румянцева (25 т.) нанесла рѣшительное пораженіе занимавшей укрѣпленную позицію турецкой арміи крымскаго хана Каплапъ-Гирея (80 т.)

Ларгетто (Larghetto), въ музыкѣ нѣчто среднее между Largo и Andante, приближающееся къ Andantino. Являясь въ видѣ отрывка симфоніи или сонаты, имѣетъ иногда характеръ самостоятельной пьесы и какъ бы самостоятельнаго названія Л.

Ларго (Largo), широко. Самый медленный изъ всѣхъ музыкальныхъ темповъ Оно часто употребляется во введеніяхъ къ симфоніямъ и сюитамъ, ибо по своему тяжелому характеру Л. пригодно лишь для ограниченнаго числа тактовъ. Неопредѣленное обозначеніе росо l. употребляется въ Allegro для указанія измѣненія главнаго tempo.

Ларго-Кагульскій 206 резервный баталіонъ, сформированъ 1863 въ составѣ Брестъ-Литовск. крѣп. полка.

Ларднтъ, мин., то же, что агальматолитъ.

Ларедо, гл. г. графства Веббъ въ сѣв.-ам. шт. Техасъ, при Рio Гранде, узл. пунктъ ж. д.; овцеводство, оживл. торговля съ Мехикой; жит. (1890) 11,319.

Ларжильеръ (Largillière), Николай, франц. живописецъ, род. 1658, ум. 1746. Король англ. Іаковъ II призвалъ его въ Лондонъ, чтобы писать его портретъ и портретъ королевы. Впослѣдствіе онъ сдѣлался директоромъ парижской академіи и писалъ преимущественно портреты, которые отличаются роскошнымъ колоритомъ, глубокой характеристикой и вообще считаются лучшими портретами его времени. Въ Луврѣ находится его работы портретъ Лебрёна, въ берлинскомъ музеѣ — пейзажиста Жана Форэ, въ дрезденской галлереѣ — герцога Ларошфуко.

Ларивъ, Жанъ, франц. актеръ, род. 1747, ум. 1827, по смерти Лекена (см.) занялъ въ Théâtre Français первыя роли и пользовался большимъ успѣхомъ, но слава его затмилась, когда выступилъ на сцену Тальма (см.). Онъ написалъ: „Cours de déclamation“ (Пар., 1804—10), „Réflexions sur l'art théâtral“ (1801) и лирическую сцену „Pygame et Thisbé“ (1784).

Ларивэ или Л'Аривэ, Пьеръ, франц. комическій писатель XVI в., род. 1540, ум. 1611. Его комедіи въ прозѣ представляютъ собою обработку итальянскихъ пьесъ; лучшая пьеса Л. „Les Esprits“, переработка „Aridosio“ Лоренцино Медичи. Его комедіи изданы Віоле-ле-Дюкомъ въ „Ancien théâtre français“ (кн. 5—7). См. Macgillivray, „Life and works of Pierre L.“ (Лейпц., 1889).

Ларингектомія (греч.), частичное или полное оперативное удаленіе гортани.

Ларингитъ (греч.), воспаленіе гортани.

Ларингологія, ученіе о болѣзняхъ гортани.

Ларингоскопія, способъ изслѣдованія гортани посредствомъ гортаннаго зеркала (см.).

Ларингоскопъ (греч.), гортанное зеркало.

Ларингостробоскопъ, инструм., предложенный Эртелемъ для точнаго изслѣдованія всѣхъ движеній голосовыхъ связокъ съ физіологической, діагностической и терапевтической цѣлью. См. Эртель, „Das L.“ (Берл., 1895).

Ларинготомія, то же, что трахеотомія, см. *горлосѣченіе*.

Ларинготрахеитъ (греч.), воспаленіе гортани и трахеи.

Ларинготрахеотомія (cricotracheotomia, греч.), разрѣзъ перстневиднаго хряща гортани и первыхъ 2—3 колецъ трахеи.

Ларинъ, Петръ Данилов., комерсантъ и благотворитель, род. 1736. Составивъ большое состояніе, Л. задумалъ основать училище и банкъ въ своемъ родномъ селѣ. Училище должно было носить коммерческій характеръ, а ссудный банкъ содѣйствовать развитію торговли и способствовать развитію благосостоянія обитавшаго сельскаго населенія. Въ 1777 г. Л. подалъ Екатеринѣ II проектъ объ учреждаемомъ училищѣ. Императрица утвердила проектъ, но Л. въ 1778 ум. Капиталъ его пропалъ послѣ его смерти изъ опекунскаго совѣта и былъ розысканъ только 1817, когда возросъ до 800,000. До 50 т. употреблено было на открываемыя тогда повсемѣстно училища, а 200,000 собственно на приведеніе въ исполненіе проекта Л съ такимъ распредѣленіемъ суммъ: 120 тыс. должны представлять неприкосновенный капиталъ, проценты съ котораго идутъ на содержаніе училища, 40 тыс. на постройку дома для него, а другія

ФИЛИАЛ Центральной ВМБ
БИБЛИОТЕКА РАШ СССР

40 т. — на заведеніе при немъ мірского банка. Свыше 450 т., оставшихся подъ именемъ Ларинскаго капитала были предоставлены въ распоряженіе мин. нар. пр. Впослѣдствіе значительная часть возросшаго изъ основной суммы и процентовъ капитала была употреблена на обзаведеніе и устройство Ларинской гимназіи, въ Спб., на устройство въ Императ. Спб. Публичн. библіотекѣ Ларинскаго зала и перестройку зданія бывшаго Ришельевскаго лицея въ Одессѣ.

Ларисса, тур. Іенишеръ, гл. г. одноим. греч. номоса (6540 кв. км., жит. [1896] 181,542), при р. Саламвріасѣ (древн. Пеней) и ж. д., въ древности г. Ларисса; резид. архіеп. и помарха; 8 церквей, 26 мечетей, 4 синагоги, гимназія; производство шелковыхъ, бумажныхъ и сафьяновыхъ издѣлій; жит. (1896) 15,373. Въ древности вплоть до эпохи римлянъ г. процвѣталъ, но уже при визант. императорахъ, а еще болѣе при туркахъ (владѣвш. г. до 1881) сильно опустился.

Ларистанъ, мѣстн. въ Персіи, составляетъ южн. маловодную часть пров. Фарсъ, съ гл. г. Ларъ (см.).

Ларіо, итал. наз. Комскаго оз. (см.).

Ларіоновъ, Василій Иван., вице-адмиралъ, род. 1699, изъ Якутска былъ отправленъ 1739 для доставленія продовольствія экспедиціи Беринга; составилъ проектъ соединенія водянымъ путемъ Спб. съ Архангельскомъ и записку „О строеніи россійскаго флота, корабельныхъ лѣсахъ и водяныхъ сообщеніяхъ".

Ларка-коль, см. *Го.*

Ларессенъ (Larmessin), Николя де, франц. граверъ, род. 1683, ум. 1755; работалъ б. частью съ Ватто, Ланарэ и Буше, получилъ ок. 1730 г. званіе члена Нар. акад. и придворнаго гравера. Въ Россіи находятся 4 доски баталій (Гл. штабъ, оттиски въ акад. худож.), заказанныя Петромъ В., изъ которыхъ 2, по рис. Мартена, исполнены самимъ художникомъ (бат. 1708 при Лѣсной, 1709 при Переволочнѣ).

Ларнака, въ древн. Китіонъ, библ. Хитимъ, г. на юго-вост. бер. Кипра, къ з. отъ мыса Греко; несмотря на плохой рейдъ, гл. пунктъ 6 областей и центръ торговли на о-вѣ, резид. греч. еписк.; жит. (1891) 7593 ($^2/_5$ магом.). Ввозъ 1892 (мануф. издѣлія) 2.128,176 руб., вывозъ (хлѣбъ, шкуры) 1.444,680 руб. Число пришедшихъ и ушедшихъ судовъ: 171 парох. (202,814 тоннъ) и 777 парусн. судовъ (27,980 т.).

Ларомигьеръ, Пьеръ, французскій философъ, 1756—1837, профессоръ философіи въ парижскихъ Ecole centrale и въ Faculté des lettres. Главнѣйшее его сочиненіе „Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence" (Пар., 1815—18, 2 т.; 8 изд., 1871); характеръ философіи Л. умѣренный психологическ. эмпиризмъ въ смыслѣ Кондильяка.

Ла Ронсьеръ ле Нури (La Roncière le Noury), Камиллъ Адальбертъ Марі, баронъ де, франц. адмиралъ, род. 1813, ум. 1881 г., 1856 былъ начальникомъ экспедиціи въ Ледовитый океанъ, а 1860—61 участвовалъ въ экспедиціи въ Левантѣ. 1867 участвовалъ въ мехиканской экспедиціи, 1870 командовалъ моряками, находившимися въ Парижскомъ фортѣ, затѣмъ былъ главнокомандующимъ фортомъ и войсками въ С.-Дени. 1871 избранъ членомъ національнаго собранія, а 1876—членомъ сената, гдѣ примкнулъ къ бонапартистамъ. Онъ написалъ: „Considérations sur les marines à voiles et à vapeur de France et d'Angleterre" (Пар., 1844); „La marine au siége de Paris" (1872). См. de Jancigny, „Le vice-amiral baron de L." (Эврё, 1881).

Ла-Ротьеръ, селен. во Франціи, въ деп. Объ; близъ него 20 янв. 1814 русско-прусскія войска Блюхера (90 тыс.) атаковали армію Наполеона (40 тыс.), которая продержалась на своей позиціи до вечера и отступила только послѣ обхвата лѣваго фланга баварскими войсками; союзники за утомленіемъ не преслѣдовали.

Ла Рошелль (La Rochelle), Рошелль, гл. г. франц. департ. Нижней Шаранты, при зал. Пертюи д'Антіошъ Атлантическаго ок. и 3 ж. дорогахъ, крѣпость 2 класса; стѣны XVIII в., остатки средневѣковыхъ укрѣпленій; улицы носятъ средневѣковый характеръ, съ аркадами; соборъ въ греческомъ стилѣ (1742—62) съ башней XIV в., ратуша (1486—1607); жит. (1896) 25,181; рыбная ловля, производство стекла, фаянса, желѣзныхъ и мѣдн. издѣлій, машинъ, бочекъ, перчатокъ, судостроеніе. 1894 пришло 231 судно въ 137,554 тон. съ иностранными товарами и 2780 каботажныхъ въ 130,265 т.; ввозъ изъ заграницы 10 мил. фр. (уголь, вино, лѣсъ, рыба, химическія вещества), вывозъ незначит. Лицей, семинарія, жен. учительская семинарія, академія изящныхъ искусствъ и наукъ, библіотека (35,000 томовъ), музеи: художественный, антикварный, естественно-историческій и артиллерійскій, ботаническій садъ; на берегу морскія купанья. Рим. Santonum Portus или Rupella, въ средніе вѣка столица Онниса (съ 1224 присоединенъ къ Франціи), въ XVI и XVII в. гл. военный центръ гугенотовъ (72,000 жителей); 1572 тщетно осаждалась герцогомъ Анжуйскимъ, 1628 сдалась, вслѣдствіе голода, Ришелье послѣ 13 мѣсяцевъ осады, чѣмъ кончилось политическое могущество гугенотовъ; впослѣдствіе неоднократно выдерживала нападенія англичанъ.

Ларошжаклень, 1) графъ Анри-Дюверже, предводитель вандейцевъ, род. 1772, ум. 1794; служилъ въ королевской гвардіи, а 1792 удалился въ Вандею, гдѣ сталъ во главѣ роялистовъ, разбилъ республиканскія войска при Фонтенэ, занялъ Сомюръ, Лаваль, Ла Флешъ и Леманъ, а затѣмъ перешелъ Луару и укрѣпился въ Везенскомъ лѣсу, убитъ 4 марта 1794 въ сраж. при Нуалье; 2) маркизъ Луи Дюверже, братъ предыдущ., род. 1777, ум.

1815, при началѣ революціи эмигрировалъ, служилъ въ войскахъ Конде на Рейнѣ, затѣмъ въ Англіи, а 1801 возвратился во Францію. 1815 во время ста дней пытался съ помощью англичанъ высадиться у Сенъ Жилля и при высадкѣ былъ убитъ; 3) маркизъ Апри-Огюстъ-Дюверже, сынъ предыдущаго, род. 1805, ум. 1867, во время турецкой войны 1828—29 сражался въ русскихъ войскахъ, 1848 былъ однимъ изъ первыхъ роялистовъ, признавшихъ республику, 1851 протестовалъ противъ государственнаго переворота, но затѣмъ принялъ отъ Наполеона III званіе сенатора.

Ларошфуко (Larochefoucauld), 1) Лун Александръ, герцогъ Ларошгойонъ и Л. д'Анвилль, род. 1743, ум. 1792; на собраніи генеральныхъ штатовъ примкнулъ къ третьему сословію, требуя отмѣны рабства негровъ, продажи церковныхъ имуществъ, упраздненія монастырей и свободы печати. Когда же Л. при событіяхъ 1792 поднялъ голосъ противъ Петіона и Мануэля, онъ принужденъ былъ бѣжать изъ Парижа; но былъ арестованъ и умеръ въ дорогѣ отъ камня, брошеннаго въ него разъяренной толпой.

2) Л., Состенъ, герцогъ Л.-Бизаччіа, род. 1825; былъ избранъ 1871 въ національ. собраніе, гдѣ онъ стоялъ въ главѣ легитимистовъ и ревностно старался о паденіи Тьера и о возстановленіи монархіи. 1873 Л. занималъ въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ мѣсто посла въ Лондонѣ, гдѣ прославился своей роскошью и своей расточительностью. 1876 онъ сдѣлался членомъ палаты депутатовъ.

3) Л., Франсуа Александръ Фредерикъ, герцогъ Л.-Ліанкуръ, род. 1747, ум. 1827; былъ однимъ изъ представителей дворянства въ собраніи генеральныхъ штатовъ. Послѣ катастрофы 10 авг. 1792 Л. бѣжалъ въ Англію. Свое путешествіе въ Сѣв. Америку Л. изложилъ въ книгѣ „Voyage dans les Etats-Unis d'Amériques fait en 1795—97“. Въ соч. „Les prisons de Philadelphie“ (1800), Л. разсматриваетъ тюремный вопросъ и предлагаетъ отмѣну смертной казни. Л. основалъ первую сберегательную кассу во Франціи. 1861 ему поставленъ въ Ліанкурѣ памятникъ за его широкую благотворительную дѣятельность.

4) Л., Франсуа VI, герцогъ, франц. писатель, род. 1613, ум. 1680. Блестящія даров. Л. доставили ему выдающ. роль въ высш. обществѣ и дружбу знаменитыхъ женщинъ. Мемуары Л., дающіе интересную картину его эпохи (но не всецѣло имъ написанные), напеч. въ первый разъ въ Кельнѣ, 1662 (лучш. изд. Репуара, 1817, по оригинальному тексту). Наиболѣе извѣстны его „Réflexions, ou Sentences et maximes morales“, извѣстныя подъ загл. „Maximes“. Эти положенія въ философской формѣ, часто парадоксальныя, богатыя ѣдкими выходками противъ отдѣльныхъ личностей и цѣлаго общества, представляютъ кодексъ эгоизма, отрицаніе всѣхъ нравственныхъ основъ подъ покровомъ показной морали; написаны изящнымъ, остроумнымъ языкомъ, въ сухомъ и точномъ стилѣ; французы считаютъ ихъ по праву классическимъ произведеніемъ. Самъ Л. издалъ „Maximes“ пять разъ, съ 1665, наиболѣе полно 1678 (съ 504 максимами); нов. изд. Жильбера и Гурдо (1868—1883). Подъ заглавіемъ „Œuvres inédites de Larochefoucauld“ Бартелеми напечаталъ 1863 рядъ (259) максимъ, представляющихъ, впрочемъ, по большей части только варіанты. См. Rahstede, Studien zu Larochefoucaulds Leben und Werken (Брауншв., 1888); Bourdeau, La Rochefoucauld (Пар., 1895).

5) Л., Франсуа Жозефъ де Л.-Байеръ, род. 1735, ум. 1792, былъ епископомъ въ Бове. Какъ членъ генеральныхъ штатовъ, Л. защищалъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ, Пьеромъ Лун, интересы духовенства и двора въ Конституантѣ; Шабо обвинилъ ихъ въ заговорѣ противъ конституціонной монархіи. Братья бѣжали, но были пойманы и убиты.

Ла Рошъ на Іонѣ (La Roche sur Yon), Рошъ на Іонѣ, гл. г. франц. департ. Вандеи, на Іонѣ, узловая станція ж. д.; лицей, 1 жен. и 1 муж. учительскія семинаріи; библіотека, музей; жит. (1896) 11,718. Вначалѣ незначит. селеніе, 1804 сдѣланъ гл. г. департамента, съ тѣхъ поръ до 1870 назыв. Наполеонъ-Ванде (1815—48 Бурбонъ-Ванде).

1794 роялисты разбили близъ Л. республиканскія войска.

Ларошъ, Германъ Августовичъ, критикъ и музыкальный писатель. Род. 1845. Поступилъ 1862 въ Спб. консерваторію, гдѣ изучалъ спеціально теорію музыки, 1866 окончилъ курсъ. 1867—70 преподавалъ теорію музыки въ московск. консерваторіи. Однако, истиннымъ призваніемъ Л. была музыкально-литературная критика, что выяснилось въ его этюдѣ „М. И. Глинка и его значеніе въ исторіи музыки“, („Русск. Вѣстн.“ 1867 г.) Съ 1872—79 состоялъ музыкальн. фельетонистомъ газ „Голосъ“. Къ отдѣльнымъ трудамъ его относятся: „О музыкально прекрасномъ“ Ганслика, опытъ повѣрки музыкальной эстетики (Пер. съ нѣм. Г. Ларошъ, 1895); его примѣчанія и статья о жизни Улыбышева въ новой біографіи Моцарта; „На память о П. И. Чайковскомъ“ (1898). Изъ музыкально-творческихъ произведеній Л. извѣстны: увертюра „Кармозина“, симфоніч. этюдъ и 5 романсовъ для пѣнія съ фортепіано.

Ларошъ (Laroche), 1) Карлъ, талантливый нѣмецкій актеръ, род. 1794, ум. 1884. Репертуаръ его отличался необычайнымъ разнообразіемъ. См. Mautner, Karl L. Gedenkblätter (Вѣна, 1873).

2) Софія, нѣм. писательница, род. 1731, ум. 1807. Занималась преимущ. исторіей, изящн. искусствами и науками, моралью и педагогикой. Ей особенно удавались романы и семейныя исторіи въ письмахъ, или въ манерѣ Ричардсона (см.). Въ

нихъ мало фантазіи и настоящей поэтической силы, но почти всѣ характеры обнаруживаютъ въ авторѣ большое знаніе человѣческаго сердца. Изъ сочиненій Л. особый успѣхъ имѣла, изданная Виландомъ, „Geschichte des Fräuleins von Sternheim“ (Лейпц., 1771). Кромѣ того, слѣдуетъ назвать: „Moralische Erzählungen“ (1782); „Geschichte von Miss Long“ (1789); „Schönes Bild der Resignation“ (1795) и „Melusinens Sommerabende“ (изд. Виландомъ, Галле, 1806).

Ларра (Larra), Маріано Хозе, испанскій поэтъ и политическій писатель, род. 1809, ум. 1837; 1828 основалъ сатирическій журналъ „El Duende satirico“, а послѣ его запрещенія, 1831 журналъ съ тѣми же тенденціями „El pobrecito Hablador“. Позже Л. былъ главнымъ редакторомъ „Revisto española“ и наконецъ участвовалъ въ журналѣ „El Mundo“. Страдая съ давнихъ поръ тяжелымъ душевнымъ разстройствомъ, еще усилившимся отъ семейныхъ невзгодъ, Л. застрѣлился на 28-мъ году жизни. Для испанской сцены Л. написалъ комедію „No mas mostrador“ (Мадр., 1831) и трагедію „Macias“ (1834) на сюжетъ трагической гибели галисійскаго трубадура Maciaca. Тѣмъ же сюжетомъ Л. воспользовался въ романѣ „El doncel de Don Enrique el Doliente“ (Мадр., 1834). Кромѣ того, Л. передѣлалъ много французскихъ пьесъ для испанскаго театра. Въ политически религіозныхъ движеніяхъ времени Л. участвовалъ не только какъ журналистъ, но и самостоятельнымъ сочиненіемъ „De 1830 a 1835, ó la España desde Fernando VII hasta Mendizabal“ (Мадр., 1836). Статьи Л. въ „Revista española“, большей частью подписанныя „Фигаро“, напечатаны подъ загл. „Figaro“ (Мадр., 1837, нов. изд. Барселона, 1884). Хорошій выборъ находится въ „Coleccion de articulos escogidos“ (Барс., 1885). Полныя собранія сочиненій изданы въ Мадридѣ (1843) и Парижѣ (1890). Произведенія Ларра, особенно политическія, отличаются силой мыслей, остротой наблюденій и благородствомъ стиля.

Ларрей (Larrey), Жанъ Доминикъ, врачъ, род. 1766, ум. 1842, изучалъ медицину въ Тулузѣ, былъ морскимъ врачемъ, 1793 военнымъ хирургомъ и первый ввелъ такъ наз. летучіе полевые лазареты (ambulances volantes). Л. сопровождалъ Наполеона I во всѣхъ его походахъ, 1798 былъ въ Египтѣ и написалъ: „Relation historique et chirurgicale de l'expédition de l'armée d'Orient“ (Пар., 1803). Онъ первый описалъ египетское воспаленіе глазъ. Л. былъ величайшимъ хирургомъ своего времени; сочиненія его переводились почти на всѣ европейскіе языки. Къ извѣстнѣйшимъ принадлеж.: „Mémoires sur les amputations des membres à la suite des coups de feu“ (Пар., 1797, 1808); „Mémoires de médicine et de chirurgie militaire“ (1812—22) и „Clinique chirurgicale“ (1830—36), 1853 ему поставленъ памятникъ въ Bal de Grâce, 1864 въ Tarbes. См. Leroy-Dupré, L., chirurgien en chef de la Grande armée (Пар., 1860); Werner, Jean Dom. L., ein Lebensbild (Штуттг., 1885).

Л'Арронжъ, Адольфъ, нѣмецк. драматургъ, род. 1838, авторъ множества легкихъ комедій, особенную извѣстность доставили ему пьесы: „Mein Leopold“ (1873), „Doctor Klaus“ (1878), „Wohlthätige Frauen“ (1879), „Der Kompagnon“ (1880), „Lolos Vater“ (1893). 1883 основалъ въ Берлинѣ свой театръ, „Deutsches Theater“, которымъ управлялъ до 1894.

Ларрумэ, Густавъ, франц. историкъ литературы, род. 1852. Главное его произведеніе „Marivaux, sa vie et ses œuvres“ (1882). Съ основательной эрудиціей написано его „La comédie de Molière“ (1887, 1892) Изъ небольшихъ работъ составились его сборники: „Études d'histoire et de critique dramatique“ (1892) и „Études de littérature et d'art“ (1893).

Ларсенъ, Карлъ Хальфданъ Эдвардъ, датскій писатель, род. 1860; съ одинаковой легкостью и чарующимъ богатствомъ построенія и красокъ переноситъ онъ читателя въ отдаленныя времена („Den brogede Bog“ 1891) и отдаленныя страны („Lystfart“ 1896; „Modet og den blanke Klinge“, 1897; „Poetisk Tyskland“, 1898), или же погружается въ духовную жизнь ближайшей дѣйствительности, главнымъ образомъ въ жизнь низшихъ народныхъ классовъ: „Cirkler“ (1893), „Dansk Soldatersprog“ (1895), „Kresjan Vesterbro“ (1897), „Danske Mænd“ (1898). Многія изъ его работъ имѣютъ характеръ этюдовъ. 1889 онъ написалъ маленькія драмы „Kvinder“ и „Ære“, 1896 разсказъ „Doktor Ix“, символическая форма котораго не совсѣмъ соотвѣтствуетъ однако ясному уму Ларсена.

Ларси (Larcy), Шарль Полонъ Роже де Соберъ, баронъ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1805, ум. 1882. Какъ членъ конституціоннаго собранія Л. принадлежалъ къ ревностнымъ монархистамъ. Послѣ государственнаго переворота Наполеона III, Л. вышелъ въ отставку; въ кабинетѣ Тьера онъ былъ министромъ общественныхъ работъ, но вышелъ въ отставку вслѣдствіе отказа Тьера удовлетворить требованія легитимистовъ. Л. принадлежалъ съ тѣхъ поръ къ крайнимъ клерикаламъ и къ ожесточеннѣйшимъ врагамъ республики и Тьера. Послѣ паденія Тьера Л. снова принялъ въ кабинетѣ Брольи министерство общ. работъ до 1874.

Ларуссъ, Пьеръ, франц. педагогич. писатель и лексикографъ, род. 1817, ум. 1875. Сначала былъ преподават. въ провинціи, а потомъ учителемъ въ Парижѣ. Онъ написалъ множество соч. о воспитаніи и обученіи, пользов. больш. успѣхомъ; главн. же его произведеніе „Grand dictionnaire universel du XIX siècle“ (1864—76, 15 изд.). На его родинѣ ему воздвигнутъ памятникъ.

Ларшэ (Larchey), Этьенъ Лоредань, французск. воен. писатель, род. 1831; изъ

трудовъ его извѣстны: „Origines de l'artillerie française“ (1862) и „Planches autographiées“ (1863), а также рядъ работъ по народнымъ говорамъ.

Ларъ, р. въ Персіи, начинается на склонахъ горы Демавендъ, протекаетъ по плодородной, сложенной изъ изверженій этого вулкана, долинѣ и впадаетъ въ Каспійское море; лѣтомъ большой съѣздъ на имѣющіеся здѣсь цѣлебн. сѣрн. источники.

Ларъ, гор. въ бад. окр. Оффенбургъ, при р. Шуттеръ и ж. д.; гимназія, пріютъ для глухонѣмыхъ; табачныя фабрики, жит. (1895) 11,079, изъ нихъ 3883 катол. и 117 евр. Городомъ Л. сталъ съ 1278 г.

Ларъ, гл. гор. перс. области Ларистанъ, въ пров. Фарсъ, 270 км. къ ю.-в. отъ Шираза; торговля табакомъ изъ окрестностей; жит. 6000, изъ нихъ 300 евр.

Ларъ (Laar или Laer), Питеръ ванъ, голландск. живописецъ, род. 1590, ум. 1658. Картины его отличаются остроумной трактовкой, сильнымъ, хотя и нѣсколько тяжелымъ колоритомъ и встрѣчаются въ Луврѣ, въ картинныхъ галлереяхъ Вѣны, Мюнхена, Дрездена и др.

Лары (Lares), у римлянъ добрые духи, боги-хранители (см. *Лара*), позднѣе души усопшихъ, которыя на землѣ являются хранителями оставшихся родственниковъ (lares familiares); простыя, большею частью вырѣзанныя изъ дерева изображенія Л. помѣщались въ домахъ въ особыхъ ящичкахъ (lararia) или капеллахъ. Кромѣ семейныхъ Л. существовали Л. общественные (lares publici), получившіе названіе соотвѣтственно мѣсту, гдѣ они выставлялись: Л. улицъ и перекрестковъ (lares viales, compitales), полей (lares rurales) и т. д. 1-го мая имъ посвященъ былъ въ Римѣ праздникъ Ларарій, а Л. перекрестковъ еще особый праздникъ Compitalia. Домашніе Л. стояли въ одномъ мѣстѣ съ пенатами (см.), вслѣдствіе чего ихъ часто смѣшивали съ послѣдними. Почитаніе Л., совершавшееся въ первый день каждаго мѣсяца, отличалось большой простотой, въ особенности въ древности и у сельскихъ жителей. Часть каждаго обѣда, назначавшаяся Л., ставилась въ маленькомъ блюдѣ на очагъ и бросалась въ огонь. По преданію, Сервій Туллій считался сыномъ одного изъ Л. См. Preller-Jordan, Römische Mythologie (Берл., 1883); Wissowa, въ „Lexikon der griechischen und römischen Mythologie“ Roscher'a.

Ла Рю (La Rue), Пьеръ де, знаменитый нидерландск. контрапунктистъ. Жилъ въ XV и XVI вв., въ точности время рожденія и смерти неизвѣстны. Дознано, что въ теченіе 1492—1510 былъ пѣвцомъ капеллы при бургундскомъ дворѣ. Былъ замѣчательнѣйшимъ мастеромъ въ области имитирующаго контрапункта, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ его произведенія не лишены вдохновенія. Изъ его произведеній сохранились довольно многія, въ ихъ числѣ книга мессъ (1513), псалмы, мотеты и др.

Ла-Саль, Жанъ Баптистъ, основатель института братьевъ христіанскихъ школъ, род. 1651, ум. 1719. Будучи каноникомъ при соборѣ своего отечественнаго города (въ Реймсѣ), онъ собиралъ вокругъ себя юныхъ сослуживцевъ и вмѣстѣ съ ними занимался безплатнымъ обученіемъ бѣднаго юношества. 1684 Л. основалъ въ Реймсѣ старѣйшую учительскую семинарію. При его смерти основанный имъ институтъ имѣлъ 123 класса, 281 брата и 9000 учениковъ. Болѣе извѣстныя его сочиненія: Règles de la bienséance et de la civilité chrétiennes (Пар., 1703); Règles communes des Frères des écoles chrétiennes 1694). См. Blain (Руанъ, 1733; новое изданіе Пар., 1887), Lucard (1876), Rovelet (Туръ, 1886).

Ла-Саль-де-л'Этанъ, Симонъ Филиберъ, род. 1700, ум. 1765, французскій агрономъ, извѣстенъ дѣятельностью своею по распространенію искусственнаго луговодства. Сочиненія: „Des prairies artificielles, ou moyen de perfectionner l'agriculture dans toutes les provinces de France“ (1756); „Manuel d'agriculture“.

Ласель (Lascelles), сэръ Франкъ Кевендишъ, брит. дипломатъ, род. 1841, былъ генеральнымъ консуломъ въ Египтѣ, въ Болгаріи, 1886 назначенъ посланникомъ въ Румынію, 1891 въ Тегеранъ, затѣмъ 1894 въ Спб., и наконецъ 1895 въ Берлинъ.

Ласепедъ, Бернардъ Германъ Этіеннъ де-Лявилль, графъ, французск. естествоиспытатель, род. 1756, ум. 1825. Изъ его сочиненій (собраны Демарестомъ, Пар., 1826—33, 11 т.) мы назовемъ: „Histoire des quadrupèdes ovipares et des serpents“ (1788—89, 2 т.); „Histoire naturelle des reptiles“ (1788); чрезвычайно цѣнная „Histoire naturelle des poissons“ (1798—1805, 6 т.) и др.

Ла-Серда, Е. де, псевдонимъ Е. В. Де-Роберти.

Ласицкій, Янъ, род. 1534, ум. 1605, польскій историкъ. Образованіе получилъ въ краковской академіи и заграницею. Принявъ въ Чехіи кальвинизмъ, онъ былъ ревностнымъ поборникомъ своего вѣроученія въ Польшѣ и Литвѣ. Изъ сочиненій его замѣчательн.: „Historia de ingressu Polonorum in Valachiam cum Bogdano voivoda et caede Turcarum ducibus Nicolao Mielecio et Nicolao Sieniavscio. Francoforti 1578, 1584“ (перепечатано также въ собраніяхъ Писторія т. III и Гвагнина т. II); Сырокомля перевелъ это соч. на польскій яз. См. Mierzyński, Jan Lasicki, źródło do mitologji litewskiej (Краковъ, 1870).

Ласка (Putorius vulgaris), хищное млекопитающее изъ сем. куницъ (Mustelidae) и рода хорьковъ (Putorius), 15,5 см. длины, съ хвостомъ въ 4,5 см., необыкновенно тонкимъ тѣломъ, очень короткими и тонкими ногами и пальцами, вооруженными острыми когтями. Уши широкія закругленныя, глаза прорѣзаны косо и маленькіе. Зубы сильно развиты. Шерсть красновато-бураго цвѣта, край верхней губы, брюхо и

внутренняя сторона ногъ бѣлаго, въ сѣверныхъ странахъ зимой Л. становится вся бѣлой. Водится во всей Европѣ, сѣв. Азіи, живетъ въ дуплахъ деревьевъ, подъ камнями, зимой заходитъ въ хлѣва и птичники. Очень кровожадна, ночью охотится на мышей, кротовъ, крысъ, бѣлокъ, ужей, даже гадюкъ, загрызаетъ молодыхъ зайцевъ, кроликовъ, куръ, голубей и другихъ птицъ, поѣдаетъ также яйца. Часто довольствуется тѣмъ, что выѣдаетъ у добычи головной мозгъ. Въ маѣ или іюнѣ самка приноситъ 5—7 слѣпыхъ дѣтенышей.

Ласкаратосъ, Андреасъ, новогреческій поэтъ, род. 1811. Лучшая сатира Л., „Тайны Кефалоніи“ (1856), вовлекшая его въ открытую войну съ духовенствомъ. Съ 1859 до 68 онъ издавалъ сатирическій журналъ „*Λύχνος*“, 1860 написалъ на итальянскомъ языкѣ „Le mie sofferenze“ — разсказъ о своихъ страданіяхъ; „*Ἀποκρισις εἰς τόν ἀφορισμὸν τοῦ κληρου τῆς Κεφαλονιᾶς*“ (1867); „*Ἰδοὺ ὁ ἄνθρωπος*“ (1886), 26 характеристикъ въ духѣ Теофрастовыхъ „характеристикъ“. Собраніе его стихотвореній появилось 1872 въ Кефалиніи, гдѣ Л. живетъ до сихъ поръ.

Ласкарисъ, 1) Андрей Іоаннъ, род. 1445 въ Риндакѣ въ М. Азіи, ум. 1535 въ Римѣ, родной или двоюродный братъ Константина Л., пересел. вмѣстѣ съ нимъ въ Италію и жилъ при дворѣ Лоренцо Медичи, посылавшаго его въ Грецію для покупки древнихъ греческихъ рукописей и произведеній искусства, а затѣмъ былъ преподавателемъ греческаго языка въ Парижѣ. 1513 онъ, по приглашенію папы Льва X, занялъ мѣсто руководителя школы для молодыхъ грековъ и греческой типографіи въ Римѣ, 1518 вернулся въ Парижъ ко двору короля Франциска I, гдѣ основалъ королевскую библіотеку, впослѣдствіе же переселился въ Венецію, откуда папа Павелъ III снова пригласилъ его въ Римъ (1535). Кромѣ нѣсколькихъ изданій греческихъ писателей (важнѣйшее: „Anthologia Planudea“, Флор., 1494) и объясненій къ нимъ, „Схолій къ Иліадѣ“ (Римъ, 1517) и проч., мы имѣемъ рядъ сочиненій Л. по грамматикѣ и сборникъ его греческихъ эпиграммъ и писемъ. См. Villemain, Lascaris, ou les Grecs du quinzième siècle (Пар., 1825; на нѣм. яз., Страссб., 1825); Vast, De vita et operibus L. (Пар., 1898); P. de Nolhac, въ „Mélanges d'archéol. et d'hist.“ (1886, стр. 251 слл.).

2) Л., Іоаннъ, императоръ Византійскій Іоаннъ IV (см. *Іоаннъ*).

3) Л., Константинъ, греч. ученый, род. 1434, ум. 1501, послѣ завоеванія Константинополя 1454, переселился въ Италію и сдѣлался учителемъ принцессы Ипполиты Сфорца въ Миланѣ, жилъ затѣмъ въ Римѣ, въ Неаполѣ и Мессинѣ какъ преподаватель греческаго языка. Его весьма распространенная въ то время греческая грамматика „Erotemata“ была первой греческой книгой, кот. была напечат. (Миланъ, 1476).

4) Л., Ѳеодоръ I и II, императоры Никейскіе см. *Ѳеодоръ*.

Ласкарін, матросы и артиллеристы индійской колон. арміи Британской имп.

Ласкеръ (Lasker), Эдуардъ, нѣм. политикъ, род. 1829, ум. 1884; впервые обратилъ на себя вниманіе статьями: „Zur Verfassungsgeschichte Preussens“ (Лейпц., 1874); 1865 занялъ мѣсто въ палатѣ и сдѣлался однимъ изъ выдающихся ораторовъ прогрессивной партіи. 1866 Л. сталъ однимъ изъ основателей и вождей національно-либеральной партіи. Въ вопросахъ общей политики Л. защищалъ принципы національнаго объединенія и конституціон. свободы. Л. напис.: „Die Zukunft des Deutschen Reichs“ (1877); „Wege und Ziele der Kulturentwickelung“, очерки (1881); „Erlebnisse einer Mannesseele“ (1873). См. A. Wolf, Zur Erinnerung an E. Lasker (Берл., 1884); Freund, Einiges über E. L. (Лейпц., 1885).

Ласкій, Янъ, род. 1456, ум. 1531, архіепископъ гнѣзненскій, секретарь великій коронный, а съ 1505 и канцлеръ. На радомскомъ сеймѣ представилъ собранные имъ (съ помощью Якова изъ Зоборова) по приказу Александра Ягеллончика статуты, права и привилегіи прежнихъ королей; собраніе это, опубликованное подъ заглав.: „Commune inclyti Poloniae Regni privilegium, constitutionum et indultuum publicitus decretorum approbatorumque“ (Краковъ, 1506, перепечатано въ „Volumina legum“), болѣе извѣстное подъ названіемъ статута Ласкаго, хотя и получило обязательную силу, однако, не пользовалось популярностью въ польскихъ судахъ. Изъ его произведеній слѣдуетъ отмѣтить: „Statuta provinciae gnesnensis antiqua etc“ (Крак., 1525 и 1528); „Statuta provincialia“ (Нюренб.); „De Ruthenorum nationibus eorumque erroribus“ (напечатано въ 1 томѣ Hist. Rus. monum. Тургенева).

Ласковскій, 1) Ив. Ѳедор., композиторъ, род. 1799, ум. 1855. Принадлежалъ къ числу выдающихся по дарованію композиторовъ-діллетантовъ. Написалъ нѣсколько неизданныхъ квартетовъ и trio, и до 70 изданныхъ пьесъ для фортепіано.

2) Л., Ѳед. Ѳед., инженеръ, ген.-лейт., род. 1801, ум. 1870, по окончаніи курса главн. инженернаго училища былъ проф. фортификаціи въ академіяхъ инженерной и генеральн. штаба. Напечаталъ: „Курсъ долговременной фортификаціи“ (Спб., 1864, въ сотрудничествѣ съ проф. Болдыревомъ) и „Матеріалы для исторіи инженерн. искусства въ Россіи“ (Спб., 1859—65, три тома).

Ласса, см. *Лхасса*.

Лассаль, (Lassalle), 1) гр. Антуанъ-Шарль-Лун, франц. генер., род. 1775, ум. 1809, съ началомъ революціи отказался отъ офицерскаго чина и поступилъ на службу рядовымъ, 1796 отличился при Риволи, 1799 въ Египтѣ, 1806 взялъ крѣп. Штеттинъ, 1807 сражался 14 іюня утромъ подъ Кенигсбергомъ, а вечер. подъ Фридландомъ, убитъ въ сраженіи при Ваграмѣ.

2) Л., Фердинандъ, нѣм. политикъ, основатель партіи соціалъ-демократовъ, род. 1825, ум. 1864; образованіе получилъ въ бреславльскомъ и берлинскомъ университетахъ, гдѣ изучалъ философію, филологію и археологію. 1848 Л. принялъ участіе въ политической агитаціи, защищая принципъ радикальной демократіи, и занялъ выдающееся положеніе между вождями демократической партіи на ряду съ Марксомъ, Фрейлигратомъ, Бекеромъ и др. Знакмоство съ Марксомъ сдѣлало его соціалистомъ. По поводу одной рѣчи, произнесенной въ Нейссѣ, Л. былъ арестованъ и пробылъ въ заключеніи, пока длилось дѣло, шесть мѣсяцевъ. 1849 онъ снова попалъ въ тюрьму по обвиненію въ подстрекательствѣ національной гвардіи къ сопротивленію. По окончаніи процесса графини Софіи Гатцфельдтъ (1854), въ которомъ Л. принималъ живое участіе, онъ окончилъ свое соч. „Die Philosophie Herakleitos' des Dunklen von Ephesos“ (Берл., 1858, 2 т.) и написалъ: „Das System der erworbenen Rechte, eine Versöhnung des positiven Rechts und der Rechtsphilosophie“ (Лейпц., 1860, 2 т., 2-е изд. 1880). 1859 появилась его историч. драма „Franz v. Sickingen“. При основаніи имъ демократической партіи, онъ имѣлъ главнымъ образомъ въ виду распространеніе соціальнаго вопроса и прочиталъ лекцію: „Arbeiterprogramm“, по поводу которой былъ арестованъ за нарушеніе общественнаго спокойствія. Л. напечаталъ тогда брошюры: „Die Wissenschaft und die Arbeiter“, „Die indirekte Steuer und die Lage der arbeitenden Klasse“. 1863 комитетъ рабочихъ въ Лейпцигѣ, намѣреваясь созвать конгрессъ рабочихъ, обратился къ Л. съ просьбой высказать свое мнѣніе относительно конгресса и рабочаго вопроса. Л. отвѣтилъ брошюрой: „Offenes Antwortschreiben an das Zentralcomité“ (Цюрихъ, 1863), въ которой онъ излагаетъ свою соціалистическую программу. Послѣднимъ и наиболѣе крупнымъ сочин. Л. было „Arbeit und Kapital“ (1864), въ которомъ находится главная сущность его экономическ. взглядовъ. Для поправленія расшатаннаго борьбою здоровья Л. отправился 1864 въ Швейцарію, гдѣ встрѣтился съ дочерью одного баварскаго дипломата Еленой фонъ Дённигесъ, которая была невѣстой одного валаха, Янко Раковица. Отношенія Л. къ этой дамѣ повели къ дуэли между нимъ и Раковицемъ. Л. былъ смертельно р[illegible]нёнъ и умеръ въ Женевѣ.

Хотя Л. болѣе всего извѣстенъ въ качествѣ устроителя рабочей партіи въ Германіи и развившейся изъ нея соціалъ-демократіи (см.), но и его научныя заслуги тоже довольно крупны и оригинальны. Его „Система пріобрѣтенныхъ правъ“, какъ гласитъ подзаглавіе, есть опытъ „Примиренія или согласованія (Versöhnung) положительнаго права съ философіей права“. Сущность этого труда заключается въ томъ, что общими и отвлеченными категоріями и логически-неизмѣнными понятіями собственности, наслѣдованія, договоровъ, семейственнаго права и т. д. нельзя теперь довольствоваться, и что соотвѣтственныя римско-правовыя понятія не отвѣчаютъ современнымъ дѣйствующимъ (въ Германіи). Правовые институты должны разсматриваться какъ продукты историческаго развитія, вытекающіе изъ народнаго правосознанія и живущихъ въ немъ и измѣняющихся идей. Этимъ общіе философско-правовые взгляды Л. отличаются отъ матеріалистическаго взгляда К. Маркса и его школы. Въ то же время Л. находился подъ несомнѣннымъ вліяніемъ чисто экономическихъ идей Маркса и отчасти Родбертуса, съ которыми стоялъ въ близкихъ отношеніяхъ и перепискѣ, особенно съ послѣднимъ (есть ея особое изданіе). Л. является блестящимъ популяризаторомъ этихъ взглядовъ Маркса, хотя и въ этомъ отношеніи не вполнѣ съ нимъ совпадаетъ. Сходство заключается въ признаніи капитала за историческую, но не абсолютную категорію и въ признаніи источникомъ прибыли на капиталъ труда рабочихъ, оплачиваемый ниже того, что стоитъ его продуктъ. Особенно популяренъ былъ установленный Л. законъ заработной платы, сводящійся къ тому, что она всегда держится на уровнѣ самыхъ насущныхъ потребностей рабочихъ (въ сущности почти то же самое, что было установлено еще Д. Рикардо). Но въ своей политической программѣ и практической дѣятельности Л. существенно отличался отъ Маркса. Л. стоялъ на національной почвѣ и мечталъ поэтому объ объединеніи Германіи (Grossdeutschland), а Марксъ — на интернаціональной. Л. былъ въ сущности государственнымъ соціалистомъ, чего нельзя сказать о Марксѣ. Продуктивныя ассоціаціи Л. думалъ основать при помощи государства, для чего прежде всего считалъ необходимымъ добиться всеобщаго избирательнаго права. Правда, Л. не шелъ такъ далеко въ этомъ отношеніи, какъ Луи Бланъ, который былъ чистѣйшимъ представителемъ государств. соціализма, или какъ Родбертусъ. Изъ теоретико-экономическихъ заслугъ Л. слѣдуетъ признать выясненіе имъ понятія конъюнктуры (см.). См. Becker, Geschichte der Arbeiteragitation F. Lassalles (Брауншв., 1874); G. Brandes, Ferdinand Lassalle (Берл., 1888); A. Aaberg, Ferdinand L. (Лейпцигъ, 1883); E. v. Plener, L. (1884); Brandt, F. Lassalles sozialökonomische Anschauungen und praktische Vorschläge (1895); „F. Lassalles Tagebuch“ (1891).

Лассбергъ (Lassberg), Іосифъ, баронъ фонъ, нѣм. изслѣдователь древности и историкъ литературы, род. 1770, ум. 1855, былъ собственникомъ значительныхъ коллекцій нѣмецкихъ древностей и памятниковъ старо-нѣмецкой литературы, между прочимъ цѣнныхъ рукописей (въ настоящее время — въ Донауэшингенѣ). Изъ его

дзданій (нѣкоторыя появились подъ псевнонимомъ „Meister Sepp von Eppishausen“) слѣдуетъ отмѣтить „Liedersaal“ (С. Галленъ, 1820—25, 4), въ послѣднемъ томѣ котораго впервые была напечатана одна изъ рукописей (такъ наз. „Hohenemssche Handschrift“) „Пѣсни о Нибелунгахъ“. Его переписку съ Уландомъ издалъ Пфейфферъ (Вѣна, 1870), съ Іог. Касп. Цельвегеромъ ф. Трогенъ (С.-Галленъ, 1889).

Лассвицъ, Курдъ, философскій и беллетрист. писатель, род. 1848. Въ своихъ философск. работахъ онъ стремился къ критическому обоснованію физики въ смыслѣ кантовскаго идеализма. Онъ написалъ: „Atomistik u. Kritizismus“ (Брауншв., 1878); „Die Lehre Kants von der Idealität des Raumes u. der Zeit allgemein verständlich dargestellt“ (Берл., 1883); „Geschichte der Atomistik vom Mittelalter bis Newton“ (Гамб., 1890, 2 т.); „G. Th. Fechner“ (въ „Frommanns Klassiker der Philosophie“, Штуттг., 1896). Изъ беллетр. соч.: „Bilder aus der Zukunft“, разск. (3 изд., Бресл., 1879); „Seifenblasen“, современ. сказки (2 изд. Вейм. 1894); „Auf zwei Planeten“, ром. (2 изд. 1898, 2 т.).

Лассель (Lassel), Вильямъ, род. 1799, ум. 1880, астр., пивоваръ по профессіи увлекся 1820 астрономіей, построилъ два рефлектора 7 дюйм. отверстія и наблюдалъ на своей обсерваторіи близъ Ливерпуля. 1844 устроилъ рефлекторъ 2 фут. отверстія и 20 фут. фокуснаго разстоянія, причемъ изобрѣлъ машину для полировки зеркалъ. Помощью этого рефлектора Л. открылъ 1847 спутника Нептуна, 1848 восьмого спутника Сатурна (одновременно съ Бондомъ) — Гиперіона и 1851 двухъ спутниковъ Урана, Умбріеля и Аріеля. Съ новымъ рефлекторомъ въ 4 фут. отверстія и 37 фут. фокуснаго разстоянія Л. наблюдалъ на Мальтѣ 1861—1865 и открылъ 600 новыхъ туманностей.

Лассенъ (Lassen), 1) Христіанъ, основатель изученія индійской древности, род. 1800 въ Бергенѣ въ Норвегіи, ум. 1876 въ Боннѣ, учился въ Христіаніи, а затѣмъ въ германскихъ университетахъ и продолжалъ научныя занятія свои въ Парижѣ и въ Лондонѣ. Вмѣстѣ съ Бюрнуфомъ онъ приступилъ къ изслѣдованію совершенно неизвѣстнаго еще въ то время пали (см.) и напечаталъ вмѣстѣ съ нимъ 1826 „Essai sur le Pâli“. По возвращеніи въ Германію онъ былъ многіе годы профессоромъ древне-индійской литературы въ Боннѣ. Вмѣстѣ съ А. В. Шлегелемъ Л. издалъ сборникъ индійскихъ сказокъ „Hitopadesa“ (Боннъ, 1829—31, 3 т.). Подъ вліяніемъ работъ Кольбрука онъ обратился къ трудному изученію важнѣйшихъ памятниковъ индійской философіи и напечаталъ въ „Gymnosophista“ (1832) индійское дидактическое стихотвореніе о философской системѣ „Санхья“. Впослѣдствіе онъ издалъ и снабдилъ латинскимъ переводомъ знаменитую поэму Джаядэвы „Gîtagovinda“ (1837) и выпустилъ новое изданіе „Edition du Bhagavad-Gîtâ“ Шлегеля (1846). Ему принадлежатъ также „Anthologia Sanscrita“ (1838; въ новой обработкѣ Gildemeister'a, 2 изд., Боннъ, 1868); „Institutiones linguae pracriticae“ (1837) и „Zur Geschichte der griechischen und indoskythischen Könige in Baktrien, Kabul u. Indien“ (1838). Работы Л. содѣйствовали объясненію „Эвгубійскихъ таблицъ“, еще удачнѣе были его попытки истолкованія клинообразныхъ надписей („Die altpersischen Keilinschriften zu Persepolis“, 1836), къ которымъ онъ присоединилъ цѣнныя изслѣдованія по географіи древней Персіи, но главный его трудъ — „Indische Altertumskunde“ (Боннъ, 1844—61, 4 т.; т. 1 и 2 въ дополненномъ изданіи 1867 и 1874), сводъ всѣхъ знаній того времени объ индійской древности. Кромѣ того, Л. помѣстилъ рядъ научныхъ статей въ „Indische Bibliothek“ А. В. Шлегеля и др. журналахъ.

2) Л., Эдуардъ, композиторъ, род. 1830. Изъ его оперъ слѣдуетъ назвать: „Frauenlob“ и „Le Captif“; музыку къ „Нибелунгамъ“ Геббеля, хоры съ оркестромъ къ „Эдипу“ Софокла, музыку къ „Фаусту“ Гёте, „Biblische Bilder“, нѣсколько увертюръ и весьма популярныхъ пѣсенъ.

Ласси, 1) Петръ Петр., графъ, ген.-фельдмарш., род. 1678, ум. 1751, уроженецъ Ирландіи, гдѣ и началъ военную службу, 1691 перешелъ на службу Франціи, 1698 въ Австрію, а 1700 въ Россію; участвовалъ въ Сѣверной войнѣ и дважды былъ тяжело раненъ. 1733 съ 16 тыс. отрядомъ, будучи посланъ въ Польшу для поддержки правъ на польскій престолъ Августа III, выпудилъ конфедератовъ очистить Варшаву, причемъ Станиславъ Лещинскій бѣжалъ въ Данцигъ; во время осады Данцига Минихомъ охранялъ тылъ осаднаго корпуса отъ конфедератовъ. 1735 былъ посланъ съ 13½ тыс. отрядомъ на помощь имп. Карлу VI, но въ виду заключенія мира въ военныхъ дѣйствіяхъ не участвовалъ, 1736—39 командовалъ корпусомъ въ войнѣ съ турками, 1741—1743 былъ главнокомандующимъ; во время шведской войны 1747 Л. произвелъ реорганизацію арміи, увеличивъ число баталіоновъ и полковыхъ орудій въ пѣхотныхъ полкахъ.

2) Л., Францъ-Морицъ, графъ, сынъ графа Петра Петров. Л., австрійскій фельдмаршалъ, род. 1725, ум. 1801. Въ сраженіи при Ловозицѣ во время 7-лѣтней войны былъ раненъ, 1765 назначенъ генералъ-инспекторомъ арміи, а 1766 президентомъ гофкригсрата; 1788 главнокоманд. во время похода противъ турокъ, но дѣйствовалъ неудачно.

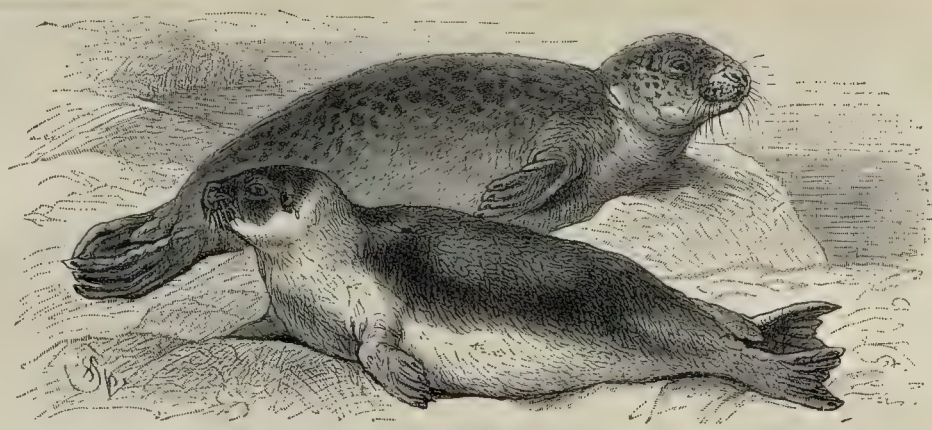
Ласскій уѣздъ, Петроковск. г. Площ. 1222 кв. в. Земли: крестьянск. 53,635 дес., мелк. шлях. 4863 дес., посадск. 3868 дес., городск. 1588 дес., дворск. 58,293 д., казен. 4861 дес., проч. влад. 224 дес. Усадебн. и садов. 4124 дес., пахатн. 80,411 дес., лугов. 8049 дес., пастб. 22,155 дес., остальн. неудобн. 5186 дес. Безземельн. 2163 семьи

Ластоногія I.

1. Морской котикъ (Ostaria ursina). 1/20.

2. Морской левъ или сивучъ (Otaria Stelleri). 1/30.

3. Моржъ (Trichechus rosmarus). 1/40.



1. Обыкновенный тюлень (Phoca vitulina). $^1/_{20}$.—2. Гренландскій тюлень (Phoca groenlandica.) $^1/_{20}$.

3. Морской слонъ (Cystophora proboscidea). $^1/_{50}$.

4. Хохлачъ (Cystophora cristata). $^1/_{20}$.

въ количествѣ 9630 душъ. Жителей, по перен. 1897, вмѣстѣ съ городск. 117,889 д. об. пола (58,383 муж., 59,506 женщ.). Средняя плотность на 1 кв. в. 97 челов. Браковъ 1900 заключ. 685, родил. 3961, ум. 1924, приростъ 2767. Писчебумажная фабрика 1, производ. 4500 руб. при 16 раб. Заводовъ 131, въ томъ числѣ 111 мукомольн., производит. 464,670 руб. при 301 рабоч. Гминъ 18, селеній 377.

Ласскъ, уѣздн. гор., Петроковск. губ., на рѣчкѣ Грабовкѣ, подъ 51° 36′ с. ш. и 19° 8′ в. д. Жителей (1897) 4238 душъ об. пола. Уѣздная больница. Домъ призрѣнія старцевъ.

Лассо, въ южн. Америкѣ ременный арканъ, 10—15 м. дл., однимъ концомъ прикрѣпляется къ сѣдлу, а другимъ, со свободной петлей, закидывается на голову животнаго, служитъ для поимки буйволовъ и дикихъ лошадей.

Лассо Орландо (Lasso Orlando), знаменитѣйшій наряду съ Палестриною композиторъ XVI в. Род. 1532, ум. 1594. Въ 1556 былъ приглашенъ баварскимъ герцогомъ Альбертомъ V въ Мюнхенъ въ придворную капеллу, каковою управлялъ до самой кончины. Число его произведеній переходитъ за двѣ тысячи. Современники считали его величайшимъ композиторомъ и называли „княземъ музыки“ и „бельгійскимъ Орфеемъ“. Стиль Л. отличается ясностью и большимъ развитіемъ гармонической стороны. Авторами біографій Л. являются: Дельмотте (1836); Денъ (1837); Матіё (1838); Кистъ (1841) и Бемкеръ (1878).

Лассонъ, Адольфъ, философскій писатель, род. 1832, изучалъ философію и право. Въ своихъ сочиненіяхъ онъ старался далѣе развить ученіе Гегеля въ духѣ новыхъ естественно-научныхъ воззрѣній и новыхъ идей о правѣ. Его наиболѣе замѣчательныя сочиненія: „J. H. Fichte im Verhältnis zu Staat und Kirche“ (Берлинъ, 1863); „Meister Eckhart der Mystiker“ (1868); „Das Kulturideal und der Krieg“ (1868); „Prinzip und Zukunft des Völkerrechts“ (1871); „System der Rechtsphilosophie“ (1881); „Zeitliches und Zeitloses“, восемь лекцій (Лейпц., 1890); „Sint ut sunt, für das alte Gymnasium wider die Neuerer“ (Берлинъ, 1891). См. Kahle, U. Lassons System der Rechtsphilosophie (Галле, 1883).

Ластёбка, стадо тюленей или моржей, залегающее на льдахъ; промышленники отрѣзываютъ животнымъ отступленіе въ воду и бьютъ ихъ баграми.

Ластери-Дюсайльянъ (Lasteyrie-Dusaillant), Адріенъ Жюль, маркизъ, род. 1810, ум. 1883. Съ 1842 Л. былъ депутатомъ во франц. парламентѣ и послѣ февральской революціи сдѣлался депутатомъ конституанты и законодательнаго собранія, гдѣ принадлежалъ къ республиканской партіи улицы Пуатье. 1871 онъ былъ избранъ въ національное собраніе, гдѣ принадлежалъ сначала къ орлеанистамъ, затѣмъ къ республиканцамъ. Онъ написалъ: „Histoire de la liberté politique en France“ (Парижъ, 1860).

Ластикъ, хлопчатобумажная матерія, приближающаяся къ атласу. Л. же называется ткань съ резиновой основой, примѣняющаяся, когда требуется эластичность.

Ластманъ (Lastman), Питеръ, голл. живописецъ и офортистъ, род. ок. 1580, ум. 1629; писалъ картины на библейскіе и историческіе мотивы съ пейзажемъ, какъ напр.: „Бѣгство въ Египетъ“ (Роттердамъ), „Одисей и Навзикая“ (Брауншвейгъ и Аугсбургъ), „Судъ Мидаса“ (Кассель) и „Воскрешеніе Лазаря“ (Гаага). Л. былъ одно время учителемъ Рембрандта.

Ластовые экипажи, существовавшія до 1860-хъ гг. флотскія команды для службы на Л. судахъ; въ Балтійск. флотѣ ихъ было 12 въ Черномъ 4; служащіе имѣли чины сухопутные. Подчинялись Л. экипажи инспекторамъ Л. бригадъ.

Ластовыя суда, мелкія портовыя суда и плавучія средства (баржи, катеры, плашкоуты и т. п.).

Ластоногія (Pinnipedia, см. табл. „Ластоногія, I и II“), отрядъ водныхъ млекопитающихъ. Тѣло покрыто короткой, плотно прилегающей шерстью. Округленная голова сравнительно очень мала и большею частью лишена наружной ушной раковины. Туловище оканчивается коротк. хвостомъ. Короткія конечности, изъ которыхъ заднія направлены горизонтально назадъ, образуютъ плавни или ласты, при чемъ всѣ пять пальцевъ соединены между собою толстой плавательной перепонкой. Зубы указываютъ на хищническій образъ жизни. Рѣзцы не велики и въ верхней челюсти болѣе многочисленны. Клыки выдаются менѣе, чѣмъ у хищныхъ, и лишь у моржа верхніе изъ нихъ достигаютъ необыкновенной длины. Смѣна молочныхъ зубовъ у большинства видовъ происходитъ еще до рожденія. Мозгъ развитъ довольно высоко. Глаза снабжены третьимъ вѣкомъ (мигательная перепонка). Слуховыя и носовыя отверстія могутъ закрываться. Желудокъ простой. Сосцы расположены на брюхѣ, въ числѣ одной или двухъ паръ. Л. распространены во всѣхъ моряхъ умѣренныхъ и полярныхъ областей, по одному виду ихъ живетъ также въ Байкальскомъ озерѣ и въ Каспійскомъ морѣ; нѣкоторыя высоко поднимаются и въ рѣки. Держатся обществами. На сушѣ безпомощны и выползаютъ на льдины и камни только для спанья, для того, чтобы погрѣться на солнцѣ, а также при размноженіи. Самка несетъ одного, рѣдко двухъ дѣтенышей. Наиболѣе древніе ископаемые остатки найдены въ міоценѣ С. А. Соед. Шт. и Франціи. Всѣхъ Л. дѣлятъ на три семейства. Сем. ушастыхъ тюленей или нерпухъ (Otariidae) отличается присутствіемъ ушной раковины и голыми подошвами. Распространеніе — Тихій Океанъ. Ед. родъ Otaria, куда принадлежатъ, между проч., морской котикъ и морской левъ (табл. I, фиг. 1 и

Сем. собственно тюленей (Phocidae), безъ ушной раковины и съ волосистыми подошвами, распространено по всѣмъ умѣреннымъ и холоднымъ морямъ, равнымъ образомъ въ Байкалѣ и Каспіи. Сюда принадлежатъ, между прочимъ: Cystophora (морской слонъ и хохлачъ, табл. II, фиг. 3 и 4) и Phoca (собственно тюлень, табл. II, фиг. 1 и 2). Наконецъ сем. моржей (Trichechidae), безъ ушной раковины и съ исполинскими верхними клыками. Ед. видъ—Trichechus rosmarus (моржъ, табл. I, ф. 3), въ Сѣверномъ Ледовитомъ Океанѣ. Ради шкуры и ворвани тюлени являются предметомъ ревностнаго преслѣдованія. Наиболѣе значительные тюленьи промысла сосредоточиваются у Нью-Фаундлэнда, Нов. Шотландіи, Лабрадора и на о—вахъ Прибылова и Командорскихъ въ Беринговомъ морѣ. Благодаря безпомощности животныхъ на сушѣ, ихъ обыкновенно убиваютъ простымъ ударомъ по головѣ. Въ настоящее время тюлени оберегаются, однако, въ извѣстное время года закономъ. Шкура тюленя достигаетъ 1—3 м. длины и 0,6—1,9 м. ширины. Больш. часть тюленей даетъ шкуру, которая затѣмъ дубится и въ такомъ видѣ идетъ на разныя кожаныя издѣлія, какъ напр. ранцы, сундуки и пр. Водящійся же на Камчаткѣ, о-вахъ Прибылова и въ Тихомъ океанѣ морской котъ обладаетъ шкурой съ шелковистымъ, пѣжнымъ, желтоватымъ подшерсткомъ и жесткой сѣрой шерстью. Послѣ обработки нижней стороны шкуры известью, подшерстокъ искусственно окрашивается, обыкновенно въ темнобурый цвѣтъ. Въ такомъ видѣ шкура пріобрѣтаетъ бархатистый видъ и является однимъ изъ наиболѣе цѣнныхъ и дорогихъ мѣховыхъ товаровъ. См. Greve, Die geographische Verbreitung der Pinnipedia (Лейпц., 1896).

„Ласточка“, 1) журналъ для дамъ, изд. 1859—1860, ежемѣс., ред. Висковатовъ; 2) иллюстр. журналъ, изд. 1884—85, еженедѣльный, ред. Дмитріевъ.

Ласточки (Hirundo *L.*), родъ птицъ изъ отряда воробьиныхъ и семейства ласточекъ (Hirundinidae); маленькія, широкогрудыя птицы съ короткою шеей; верхняя челюсть короткаго, силюснутаго клюва на концѣ нѣсколько загнута, ротовая щель очень широка, ноги и пальцы коротки и вообще слабо развиты, крылья длинныя, узкія и заостренныя, хвостъ имѣетъ болѣе или менѣе вилообразную форму. Л. распространены во всѣхъ частяхъ свѣта, въ холодныхъ странахъ онѣ являются перелетными птицами, тогда какъ въ теплыхъ странахъ живутъ осѣдло. Виды, водящіеся въ Россіи, долетаютъ во время перелета до южныхъ областей Африки. Л. летаютъ чрезвычайно быстро, но на землѣ ходятъ крайне неловко; живутъ обществами, питаются насѣкомыми, которыхъ ловятъ на лету; также на лету и пьютъ и купаются. Л. деревенская (H. [Cecropis] rustica *L.*, см. табл. „Воробьиныя, III“, ф. 1), 18 сант. длиною, 31 сант. въ размахѣ, съ глубоко вилкообразно вырѣзаннымъ хвостомъ; верхняя сторона черно-синяя, лобъ и грудь рыжіе, на зобу широкое, черное пятно, нижняя сторона рыжеватая; распространена по всей Европѣ и Азіи, за исключеніемъ крайняго сѣвера; у насъ живетъ съ апрѣля по октябрь; зимою долетаетъ до южн. Африки и Зондскихъ о-вовъ. Л. строятъ свое гнѣздо въ теченіе восьми дней, преимущественно въ домахъ. изъ грязи, собираемой и приносимой маленькими комочками, котор. затѣмъ склеиваются слюною. Въ маѣ самка кладетъ 4—6 бѣлыхъ яичекъ, испещренныхъ сѣрыми или бурыми точками (см. таблицу „Яйца I“, фиг. 26); вторая кладка слѣдуетъ въ іюлѣ и нѣсколько меньше; яйца высиживаются въ 12, а при худой погодѣ нерѣдко и въ 17 дней. Л. питается главн. образомъ дву- и сѣтчато-крылыми, бабочками и жуками; ловитъ ихъ, смотря по погодѣ и времени дня, то въ высокихъ, то въ низкихъ слояхъ воздуха, истребляя въ громадномъ количествѣ. Л. городская (H. [Chelidonaria, Chelidon] urbica *Boie*, см. табл. „Воробьиныя III“, фиг. 2), съ слабо вырѣзаннымъ хвостомъ, сильнымъ, на вершинѣ загнутымъ острымъ клювомъ и относительно хорошо развитыми опереными ногами; 14 см. длиною, 27 см. въ размахѣ, верхняя сторона черная, нижняя и подхвостье бѣлыя; распространена приблизительно въ тѣхъ же областяхъ, что и предыдущій видъ, но заходитъ нѣсколько далѣе на сѣверъ; у насъ селится съ конца апрѣля или начала мая по августъ и сентябрь; прилетаютъ онѣ по одиночкѣ, но осенью, передъ отлетомъ собираются громадными стаями и улетаютъ въ центральную и даже южную Африку; гнѣздятся съ мая по конецъ іюня въ городахъ и селахъ, строятъ свое гнѣздо въ теченіе 12—14 дней, подобно предыдущему виду, подъ защитою карнизовъ крышъ, гнѣздо со всѣхъ сторонъ закрыто, остается только небольшое лётное отверстіе. Л. г. кладетъ 4—6 бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 27) и несется дважды въ лѣто. Самка насиживаетъ яйца въ теченіе 12—13 дней. Л. береговая (H. [Clivicola, Cotyle] riparia *Boie*), со слабо вырѣзаннымъ хвостомъ, относительно длиннымъ плоскимъ клювомъ и выдающимися надъ хвостомъ крыльями; тонкія ноги снабжены слабо развитыми пальцами; 13 см. длиною, 25 см. въ размахѣ; сверху пепельно-бурая, снизу бѣлая съ сѣро-бурымъ поперечнымъ поясомъ на груди; широко распространена въ Европѣ и Азіи; у насъ живетъ съ конца апрѣля по середину августа; гнѣздится колоніями, главнымъ образомъ въ крутыхъ береговыхъ обрывахъ; въ теченіе 2—3 дней выкапываетъ въ плотномъ берегов. грунтѣ, направленный нѣсколько вверхъ, ходъ, 4—6 сант. шириною и до 2 метр. длиною, на заднемъ концѣ расширенъ въ формѣ небольшой полости, выстланной стебельками, перышками и т. п.; гнѣздовой періодъ

продолжается съ конца мая по іюль; большею частью въ лѣто бываетъ лишь одна кладка, состоящая изъ 5—6 бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 28).

Ласточкинъ хвостъ, то же, что махаонъ (см.).

Ласточниковыя (Asclepiadaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее б. ч. вьющіяся, содержащія млечный сокъ растенія съ супротивными листьями и цвѣтами четверного или пятерного типа. Пыльца Л. склеивается въ одну общую массу, т. наз. поллиній. Верхушка

Фиг. 1. Цвѣтокъ Asclepias Cornuti.

Фиг. 2. Тотъ же цвѣтокъ въ разрѣзѣ, увеличенный.

столбика (см. фиг. 2) является въ видѣ крупнаго, часто пятиугольнаго тѣла, общаго обѣимъ верхнимъ завязямъ цвѣтка, и на нижней сторонѣ несетъ рыльца. Изъ 1300 принадлежащихъ этому семейству видовъ, большая часть растетъ въ теплыхъ странахъ, особенно въ южн. Африкѣ. Лубяныя волокна нѣкоторыхъ видовъ идутъ на ткани.

Ласточникъ (Asclepias *L.*), родъ изъ семейства ласточниковыхъ (Asclepiadaceae), заключающій многолѣтнія, содержащія млечный сокъ травы съ густыми зонтиками цвѣтовъ, толстыми, пріостренными мѣшетчатыми плодами съ многочисленными, покрытыми длинными шелковистыми волосками, сѣменами. Около 60 б. ч. сѣверо-американскихъ видовъ. A. syriaca *L.* (A. Cornuti *Decsne*), въ Сѣв. Америкѣ и средиземноморскихъ странахъ, въ одичавшемъ состояніи встрѣчается въ Австріи, Германіи и южн. Россіи; сѣмена содержатъ 25% жирнаго масла и покрыты бѣлыми шелковистыми волосками 2—2,8 сант. длины. Лубъ и волоски сѣмянъ, вслѣдствіе ломкости, оказались непригодными для тканей. Млечный сокъ содержитъ своеобразное вещество, асклепіонъ. Въ Сѣв. Америкѣ кора корня употребляется съ лѣкарственными цѣлями, а молодые побѣги идутъ въ пищу, какъ спаржа. См. Meitzen, Ueber den Wert der A. Cornuti (Геттинг., 1862). Больше значенія, какъ прядильныя растенія, имѣютъ A. curassavica L. и A. volubilis L., оба растутъ въ В.-Индіи и Южн. Америкѣ. Красивымъ декоративнымъ полукустарникомъ является A. mexicana *Cav.*, встрѣчающійся дико въ Мехикѣ.

Ласть (морск.), корабельная мѣра, равная 2 тоннамъ или 200 куб. фут. или 5,66 куб. метрамъ.

Ласты, конечности нѣкоторыхъ позвоночныхъ, преимущественно ластоногихъ, похожи по внѣшнему виду на плавники; пальцы въ Л. соединены плавательной перепонкой или слиты вмѣстѣ и одѣты общей кожей; послѣднее строеніе имѣютъ Л. у китовъ и морскихъ черепахъ.

Ласъ, см. *Лусъ.*

Ласъ Казасъ (Las Casas), Фрай Бартоломэ де, испанск. священникъ, род. 1474, ум. 1566, сопутствовалъ Колумбу въ его первомъ путешествіи; по возвращеніи поступилъ въ орденъ доминиканцевъ и, отправившись вторично въ Новый Свѣтъ, сдѣлался священникомъ на Кубѣ. Для противодѣйствія декрету, повелѣвавшему раздѣленіе туземцевъ между завоевателями, Л. К. нѣсколько разъ ѣздилъ въ Испанію и добился указовъ для защиты индійцевъ. Чтобы предупредить совершенное истребленіе индійцевъ, неспособныхъ къ тяжелымъ работамъ на сахарныхъ плантаціяхъ и рудникахъ, онъ предложилъ пользоваться для этого болѣе сильными неграми. Вслѣдствіе этого Л. К. обвинили въ томъ, что онъ былъ иниціаторомъ торговли неграми, хотя доказано, что эта торговля практиковалась ранѣе. 1521 Л. К. предался миссіонерской дѣятельности. Его историческія соч., переведенныя на франц. яз., изданы подъ загл. „Oeuvres complètes de Las Casas“ (1822).

Ласъ Казесъ (Las Cases), 1) Эммануилъ Огюстенъ Дьёдоннэ, графъ де, другъ Наполеона I, род. 1766, ум. 1842; до революціи служилъ во флотѣ, 1792 сражался противъ Франціи и бѣжалъ въ Англію. Когда первый консулъ разрѣшилъ 1799 эмигрантамъ вернуться, Л. открылъ книжную торговлю въ Парижѣ. Изданный имъ Atlas historique, chronologique, geographique et généalogique (нов. изд., 1843), обратилъ на него вниманіе Наполеона и Л. занималъ при императорѣ различныя должности, а послѣ его отреченія выпросилъ позволеніе вмѣстѣ съ сыномъ своимъ послѣдовать за нимъ на Эльбу. Здѣсь бывшій императоръ диктовалъ ему свои мемуары. Но такъ какъ Л. завелъ тайныя сношенія съ Европой, онъ вмѣстѣ съ сыномъ своимъ былъ разлученъ съ Наполеономъ и переправленъ въ Европу. Его усилія побудить монарховъ къ облегченію участи Наполеона остались тщетными. Послѣ смерти императора Л. напечаталъ знаменитый „Mémorial de St. Hélène“ (нов. изд., 1894). Продолжателемъ его служитъ „Napoléon en exile“ O'Meara. Послѣ іюльской революціи Л. вступилъ въ качествѣ депутата въ палату, гдѣ занялъ мѣсто на крайней лѣвой.

2) Л. К., Эммануилъ Попсъ Дьёдоннэ, баронъ де, род. 1800, ум. 1854, былъ секретаремъ Наполеона I на о-вѣ св. Елены. Впослѣдствіе онъ принималъ живое участіе въ іюльской революціи и сдѣлался членомъ палаты. 1840 онъ сопровождалъ принца Жуанвиль, отправившагося за ос-

танками императора на о. св. Елены, послѣ чего издалъ: Journal écrit à bord de la frégate „la Belle Poule“ (Пар., 1841).

Лась Пальмасъ (Las Palmas), главн. городъ испанскаго о–ва Гранъ Канарія, на его сѣверн. берегу; жит. болѣе 20 тыс., крѣпость, соборъ, театръ, епископальный дворецъ, рыболовство, вывозъ продуктовъ земледѣлія; морскія купанья и прекрасный климатъ привлекаютъ туристовъ и больныхъ изъ Европы.

Лата, въ строительскомъ обиходѣ жердь, рѣшетина на кровлю, тонкій пиленый лѣсъ для теса и обрѣшета стропилъ; Л. — бревно до 5 саж. длины и 12 верш. въ поперечникѣ, обтесанное съ двухъ сторонъ.

Латакунга, Лактагунга, Такунга, гл. гор. пров. Леонъ въ Экуадорѣ, 69 км. къ ю. отъ Кито, 2860 м. в. у. м., подъ 0^0 55′ ю. ш., одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ республ., неоднократно терпѣлъ отъ землетрясеній; жит. 16,000. Вблизи развалины дворца инковъ.

Латамъ (Latham), Джонъ, род. 1740, ум. 1837, былъ врачемъ въ Лондонѣ. Л. напечаталъ: „General history of birds“ (Винчестеръ, 1821—24, 10 том.; индексъ 1828).

Латанія (Latania *Commers.*), родъ изъ семейства пальмъ (Palmae), заключающій средней величины деревья съ верхушечными, вѣерообразными листьями, обоеполыми цвѣтами и желтыми, трехсѣмянными плодами. 3 вида, растущихъ на Маскаренскихъ и сосѣднихъ восточно-африканскихъ о–вахъ. L. Commersonii *L.* (L. rubra *Jacq.*), имѣетъ плоды величиной съ маленькое яблоко; негры употребляютъ ихъ въ пищу. Это растеніе составляетъ одно изъ лучшихъ комнатныхъ растеній. Съ декоративными цѣлями у насъ разводятся также L. Loddigesii *Mart.*, L. Verschaffeltii *Lem.*, L. chinensis *Jacq.*, L. borbonica *Lam.*

Латеранскіе соборы, церковные соборы, созывавшіеся время отъ времени въ церкви св. Іоанна Латеранскаго въ Римѣ. Пять изъ этихъ соборовъ римская церковь считаетъ вселенскими. Первый изъ нихъ, созванный 1123 папой Каликстомъ II, утвердилъ Вормскій конкордатъ по отношенію къ инвеституре; второй, созванный Иннокентіемъ II, 1139, уничтожилъ всѣ распоряженія предыдущаго папы, Анаклета II. Третій соборъ, созванный 1179 папой Александромъ III, установилъ порядокъ избранія папъ. Четвертый, созванный 1215 Иннокентіемъ III, установилъ ученіе о преосуществленіи, осудилъ альбигойцевъ и издалъ воззваніе къ новому крестовому походу. Пятый соборъ происходилъ при папахъ Юліѣ II и Львѣ X.

Латеранъ, папскій дворецъ въ Римѣ, названный такъ по имени древняго рода римскихъ патриціевъ Латераповъ, которымъ этотъ дворецъ принадлежалъ до временъ Нерона, казнившаго послѣдняго представителя этого рода. Дворецъ сдѣлался собственностью императоровъ, затѣмъ онъ перешелъ къ Фаустѣ, супругѣ Константина В., которая построила въ немъ церковь и подарила его епископу римскому. Съ тѣхъ поръ Л. сдѣлался резиденціей папъ до ихъ переселенія въ Авиньонъ. Когда же папы вернулись въ Римъ, то нашли Л. въ развалинахъ и поселились въ Ватиканѣ. Сикстъ V 1586 приказалъ перестроить его въ настоящемъ его видѣ, но папы оставались въ немъ недолго; въ Л. помѣстился сиротскій пріютъ; при Григоріѣ XVI Л. обратился въ скульптурный музей, къ которому впослѣдствіе присоединена была картинная галлерея и такъ наз. христіанскій музей. Съ балкона надъ порталомъ церкви папа въ праздникъ Вознесенія даетъ народу свое благословеніе. Л. по закону гарантіи 1871, такъ же, какъ Ватиканъ и Кастель Гондольфо, пользуется привилегіей неприкосновенности территоріи (экстерриторіальности).

Латеритъ, въ Индіи, Африкѣ и вообще въ обильныхъ дождями тропическихъ и подтропическихъ странахъ, очень распространенная поверхностная порода, образующая плодородную глинистую, сильно желѣзистую почву кирпично-краснаго цвѣта, нерѣдко съ бурыми, желтыми и бѣлыми пятнами; продуктъ разложенія и вывѣтриванія различныхъ, преимущественно кристаллическихъ породъ (гнейса, зелено-каменныхъ породъ, базальта и пр.). Отложенія Л. достигаютъ нѣсколькихъ метровъ мощности. Глинистое вещество Л. представляетъ, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ не каолинитъ, а гидраргиритъ или бокситъ, т. е. не силикаты, а прямо гидраты окиси аллюминія.

Латиклавіи (лат.), тѣ изъ римлянъ, которые носили тунику съ широкой пурпуровой полосой (latus clavus), сначала только римскіе сенаторы, а въ императорскую эпоху также и всадники.

Латимеръ-Кларкъ, гальваническій элементъ съ электродвижущей силой въ 1,08—1,12 вольтъ. Былъ предложенъ какъ „нормальный элементъ“. Состоитъ изъ ртути — положительнаго полюса, слоя сѣрнокислой закиси ртути и сѣрнокислаго цинка и цинковой пластинки, какъ отрицательнаго полюса.

Латина Via, одна изъ древнѣйшихъ и важнѣйшихъ римскихъ военныхъ дорогъ, соединявшая Римъ съ Капуей по долинамъ Трера и Лириса.

Латинская имперія, см. *Византійская имперія.*

Латинская средневѣковая литература, см. *средневѣковая латинская литература.*

Латинскій монетный договоръ (Convention monétaire), договоръ, заключенный 1865 между Франціей, Италіей, Бельгіей и Швейцаріей для сохраненія стоимости франка въ прочномъ отношеніи къ цѣнѣ золота и серебра, 1 : $15^1/_2$. По этому договору, къ которому примкнула 1868 и Греція, вышеупомянутыя страны обязались чеканить свою золотую и сере-

бряную монету одинаковаго вѣса и достоинства и взаимно принимать ихъ въ кассахъ этихъ государствъ безъ различія ихъ происхожденія. Дальнѣйшее объ исторіи и измѣненіяхъ Л. м. д. см. Bamberger, Die Schicksale des lateinischen Münzbundes (Берл., 1885); Burckhardt-Bischoff, Die lateinische Münzkonvenzion und der nationale Bimetallismus (Базель, 1886); Molinari, Le renouvellement de la convention monétaire de l'Union latine (въ „Journal des Economistes“, 1889).

Латинскій парусъ, косой парусъ въ видѣ прямоугольнаго трехугольника; употребляется на рыбачьихъ судахъ и въ закрытыхъ моряхъ.

Латинскій языкъ, одинъ изъ богатѣйшихъ и могущественнѣйшихъ въ семьѣ индо-европейскихъ языковъ, первоначально, подобно умбрскому и осскому, принадлежалъ къ группѣ главныхъ нарѣчій не-этрусскаго населенія средней Италіи, какъ діалектъ жителей равнины Лаціума, изъ среды которыхъ выдѣлились римляне. Тогда какъ языки остальныхъ народовъ Италіи (этрусковъ, япиговъ, лигуровъ), кромѣ родственныхъ съ латинами умбровъ и сабелловъ, остались замкнутыми въ предѣлахъ болѣе или менѣе тѣсныхъ областей народными діалектами, а со времени покоренія римлянами всего полуострова совершенно исчезли, латинскій языкъ, благодаря римлянамъ, не только превратился изъ діалекта въ господствующій языкъ Италіи, но и развился до степени языка литературнаго. Развитіе это началось приблизительно съ половины III в. до Р. Х. (и слѣдовательно съ V в. существованія Рима), подъ вліяніемъ литературы и образованности грековъ. Первые драматическіе и эпическіе римскіе поэты въ короткое время настолько разработали недостаточно гибкій и благозвучный языкъ, что во II в. онъ сталъ уже пригоднымъ для прозаическихъ литературныхъ произведеній. Въ грамматическомъ и стилистическомъ отношеніи латинская проза была разработана и приспособлена къ научному изложенію, главнымъ образомъ Цицерономъ, съ котораго начался такъ наз. золотой вѣкъ латинскаго языка, продолжавшійся, какъ это принимается обыкновенно, до смерти Августа (14 г. по Р. Х.). Рѣшающее значеніе для дальнѣйшаго развитія прозы имѣла литературная дѣятельность поэтовъ временъ Августа, въ особенности Виргилія. Они внесли въ языкъ множество грецизмовъ (преимущественно въ области синтаксиса), и вся, такъ наз., „серебряная“ латынь I в. по Р. Х. находится, хоть и въ различной мѣрѣ, подъ ихъ вліяніемъ. Съ начавшимся во II в. упадкомъ прозаической литературы эллинистическое направленіе постепенно исчезаетъ, и римскіе писатели возвращаются къ архаической, до-цицероновской рѣчи; но съ III в. началось постепенное одичаніе языка, а вмѣстѣ съ тѣмъ уничтожалось мало-по-малу различіе между sermo urbanus, языкомъ образованныхъ жителей столицы, и sermo plebeius и rusticus, языкомъ плебеевъ и крестьянъ, сохранившимъ множество старинныхъ, отвергнутыхъ литературной рѣчью, формъ и выраженій и усвоившимъ съ теченіемъ времени различные провинціализмы. Въ то же время въ провинціяхъ выработались болѣе или менѣе рѣзкія особенности, придававшія разговорному языку своеобразный оттѣнокъ (африканская, галльская латынь). Такимъ образомъ классическій литературный языкъ послѣ періода въ 300 приблиз. лѣтъ утратилъ свое господство и уступилъ мѣсто народному Л. я., изъ смѣшенія котораго съ языками древнихъ жителей провинцій образовались новые языки, называемые обыкновенно романскими. См. Weise, „Charakteristik der lateinischen Sprache“ (Лейпц., 1891); Budinski, „Die Ausbreitung der lateinischen Sprache über Italien und die Provinzen des Römischen Reiches“ (Берл., 1881); Sittl, „Die lokalen Verschiedenheiten der lateinischen Sprache“ (Эрланг., 1882); W. Meyer, „Die lateinische Sprache in den romanischen Ländern“ (въ „Grundriss der romanischen Philologie“ Gröber'a, т. II). Послѣ паденія римской имперіи Л. я. не только сохранилъ жизнь среди побѣжденныхъ, но, какъ болѣе развитой, былъ принятъ и побѣдителями. Естественно, что при этомъ онъ подвергался различнымъ измѣненіямъ, терялъ первоначальную чистоту и приходилъ мало-по-малу въ упадокъ, хоть и оставался въ теченіе всей эпохи среднихъ вѣковъ литературнымъ и научнымъ языкомъ западной Европы. Возрожденіе классической древности (съ половины XIV в.) вернуло къ жизни Л. я. изъ средневѣковаго упадка; возникло стремленіе научиться у вновь обрѣтенныхъ классиковъ говорить и писать, какъ древніе римляне. Но и послѣ того, какъ миновало время гуманистическаго движенія, Л. я. долго еще былъ языкомъ ученыхъ, духовенства и государственныхъ людей. Лишь ко времени Людовика XIV франц. языкъ получилъ преобладаніе при европейскихъ дворахъ и въ международныхъ дипломатическихъ сношеніяхъ. Въ концѣ концовъ Л. я. долженъ былъ уступить мѣсто національнымъ языкамъ въ государственныхъ учрежденіяхъ и въ университетахъ и въ настоящее время остался, по-прежнему, только церковнымъ языкомъ римско-католическаго міра. Алфавитъ латинскій, какъ и алфавиты другихъ италійскихъ народовъ, произошелъ отъ одного изъ греческихъ, а именно отъ принятаго въ сосѣдней съ Лаціумомъ греческой колоніи Кумахъ халкидскаго. Изъ 24 буквъ кумскаго алфавита откинуты были, три: Θ (th), Φ (ph) и Ψ (ps) и удержаны остальныя (21): A, B, C, D, E, F, Z, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, V, X. Буква Z вышла постепенно изъ употребленія и только ко времени Цицерона снова была принята въ число знаковъ книжнаго письма, вмѣстѣ съ Y. Когда буквой K съ половины V в.

перестали пользоваться, и она удержалась только въ немногихъ словахъ передъ A (какъ напр. kalendae), то соотвѣтствовавшая первоначально по мѣсту и произношенію греческой гаммѣ (Γ) буква C долгое время служила для обозначенія, какъ мягкаго, такъ и твердаго нёбнаго звука; не ранѣе III в. для перваго было прибавлено къ алфавиту G, а C сдѣлалось письменнымъ знакомъ только второго. Такъ образовался алфавитъ изъ 23 буквъ; различіе въ начертаніи буквъ I и J, V и U — не античнаго происхожденія. См. таблицу при статьѣ *алфавитъ*. О письменныхъ знакахъ, обозначавшихъ числа, см. *цифры*. Произношеніе гласныхъ соотвѣтствовало въ общемъ принятому теперь. Само собой разумѣется, что одинъ и тѣ-же буквы, какъ гласныя, такъ и согласныя, не звучали совершенно одинаково во всѣ времена и что произношеніе ихъ могло измѣняться въ зависимости отъ различныхъ сочетаній съ другими звуками. Изъ согласныхъ въ настоящее время неправильно произносится гл. образ. C, которому въ нѣкоторыхъ случаяхъ мы придаемъ несвойственное ему значеніе русскаго Ц, говоря напр. Цицеронъ, вмѣсто Кикеронъ (Cicero). Также неправильно произношеніе Горацій, вмѣсто Горатій (Horatius). Еще римляне съ давнихъ временъ (а именно съ I в. до Р. Х.) приступили къ научной разработкѣ своего языка, руководствуясь систематикой грековъ. Но дѣятельность древнихъ грамматиковъ почти исключительно посвящена была этимологіи; въ области синтаксиса они не пошли дальше робкихъ начинаній. Въ эпоху среднихъ вѣковъ изученіе Л. я. мало подвинулось впередъ. Съ XV в. началась разработка латинской грамматики итальянскими гуманистами съ Лаврентіемъ Валлой во главѣ („Libri VI elegantiarum“, ок. 1470). Въ XVI в. въ томъ-же направленіи работали англичан. Томасъ Линацеръ (Thomas Linacer), нѣмецъ Филиппъ Меланхтонъ, французъ Рамэ и испан. Франсиско Санхесъ де ласъ Бросасъ (Franciscus Sanctius Brocensis). Изъ позднѣйшихъ трудовъ въ этой области заслуживаютъ упоминанія: „Grammatica philosophica“ Kasp. Schoppe (Scoppius), изд. въ 1628; „Aristarchus, S. de arte grammatica libri VII“ Gerh. Joh. Vossius'a (Амстерд., 1634 и 1662); „Institutiones latinae linguae“ Th. Ruddimann'a (Эдинб., 1725 и впослѣдствіе); „Lateinische Sprachlehre“ Leyfert'a (Бранденб., 1798—1802, 5 том.); „Elementarlehre der deutschen Sprache“ K. L. Schneider'a (только т. I и 1-я часть II т., Берл., 1819—21); „Лекціи“ Ch. K. Reisig'a и Fr. Haase. Но дѣйствительно научнымъ сталъ методъ латинской грамматики только въ новѣйшее время, подъ вліяніемъ сравнительной и такъ наз. исторической грамматики. Списокъ новѣйшихъ сочиненій, посвященныхъ различнымъ отдѣламъ латинской грамматики, доведенный до 1880 г., можно найти въ „Grundriss zu Vorlesungen über die lateinische Grammatik“ Hübner'a (2 изд., Берл., 1881). Первыя работы римлянъ по лексикографіи относятся къ I в. до Р. Х.; дѣятельность древнихъ въ этой области состояла главнымъ образомъ въ собираніи такъ наз. глоссъ. Представителями этого направленія были Веррій Флаккъ (ок. времени Р. Х.), Ноній Марцеллъ (ок. 636) и Исидоръ изъ Севиллы (ок. 636). Сохранившіеся глоссаріи собраны Goetz'омъ въ „Corpus glossariorum latinorum“ (Лейпц., 1888, сл.). Начало научной лексикографіи, основанной на раціональномъ изученіи источниковъ, положилъ Rob. Stephanus въ „Thesaurus linguae latinae“ (Пар., 1531, затѣмъ 1543, 3 т.; нов. изд., Лонд., 1734—53 и Базель, 1740—43), за которымъ послѣдовали труды Геснера, Форчеллини, Шеллера, Фрейнда, Клотца, Georges'a („Ausführliches lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches Wörterbuch“, 7 изд., Лейпц., 1879—80, 2 т.); Ваничека и др. Новый „Thesaurus linguae latinae“ составляется въ настоящее время академіями въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Геттингенѣ, Лейпцигѣ и Мюнхенѣ; той-же цѣли служитъ „Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik“ Wölfflin'a (Лейпц., 1884, сл.). См. G. Autenrieth и F. Herdegen, „Lexikographie der griechischen und lateinischen Sprache“ (2 изд., Нёрдлингенъ, 1891). Средневѣковую латынь изучалъ Du Cange („Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis“)

Латины, одинъ изъ древнѣйшихъ народовъ, населявшихъ Италію, представлявшій собой, согласно новѣйшимъ изслѣдованіямъ, такъ-же какъ греки, германцы и кельты, отрасль большого индоевропейскаго племени. Въ древнѣйшія времена Л. занимали небольшую область у подножья Альбанскихъ горъ и составляли союзъ 30 городовъ, изъ которыхъ каждый имѣлъ своего царя, а впослѣдствіе диктатора, сенатъ и народное собраніе. Остальныя области страны, которая впослѣдствіе вошла въ составъ Лаціума были, заняты сабинами, эквами, вольсками. Изъ ихъ городовъ Римъ занялъ самостоятельное положеніе относительно всѣхъ другихъ племенъ и сталъ вести съ ними войны. Римъ покорилъ всѣ сосѣднія племена, а также и Л., которые однако, выговорили себѣ относительно его предпочтительное передъ другими племенами положеніе. Латинскіе города получили право римскаго гражданства, но безъ права подачи голоса и съ различными для каждаго города ограниченіями въ ихъ самоуправленіи. Съ другой стороны, Л. въ извѣстныхъ случаяхъ предоставлялось право переселяться въ Римъ и дѣлаться римскими гражданами. Так. образ. утверждалась и упрочивалась связь между Римомъ и Л., которые сохраняли неизмѣнную вѣрность Риму даже въ самыя тяжелыя для Рима времена, въ эпоху Пуническихъ войнъ и побѣдъ Ганнибала. Впослѣдствіе lex Julia и lex Plautia Papiria сравняли права и другихъ жите-

лей Нижней и Средней Италіи съ правами Л. Названіе населенной первоначально Л. области распространилось далеко на окружающія страны и Лаціумъ сталъ занимать пространство, граничившее къ с. и в. Тибромъ и отрогами Аппенинъ, а къ ю. и з. р. Гарильяно и Тирренскимъ моремъ. Лаціумъ представлялъ собою равнину со многими кратерами и озерами, образовавшимися изъ кратеровъ потухшихъ вулкановъ. Значительнѣйшими изъ этихъ вулканическихъ озеръ были Lacus Albanus (Lago di Castello) и Lacus Nemorensis (Lago di Nemi). Главнѣйшіе города и мѣстечки лежали преимущественно по склонамъ Аппенинъ. Изъ нихъ замѣчательны были Тускулумъ (близъ Фраскати), Альбалонга на Альбанскомъ озерѣ, Препеста (Палестрина), построенная Анкомъ Марціемъ гавань Остія; затѣмъ шли Понтійскія болота, гдѣ однако въ древнѣйшія времена было 24 города. Между безчисленными дорогами, перерѣзывавшими Лаціумъ по всѣмъ направленіямъ, слѣдуетъ назвать проложенную 312 до Р. К. Аппіемъ Клавдіемъ Via Appia и Via Latina, проходившую черезъ горы въ Кампанію. См. Westphal, Die römische Kampagne (1829); W. Abeken, Mittelitalien von den Zeiten römischer Herrschaft (1843); Zöller, Latium und Rom (1878).

Латиризмъ, хроническое отравленіе, развивающееся отъ исключительнаго употребленія плодовъ разныхъ видовъ Lathyrus, иногда отъ употребленія и другихъ стручковыхъ плодовъ. Въ старину эта болѣзнь была извѣстна подъ названіемъ Crurum exsolutio, Crurum impotentia, Imbecillia, упоминается Гиппократомъ и Галеномъ. Въ XVII и XVIII ст. было запрещено разведеніе растенія Ervum Ervilia, въ которомъ видѣли причину Л. Наиболѣе рѣзкій симптомъ болѣзни, это характерная походка, представляющая собою настоящее переваливаніе съ одной ноги на другую. Въ стоячемъ положеніи туловище дѣлаетъ сильныя качательныя движенія, такъ что больныхъ нужно держать, чтобы они не упали. Констатированъ параличъ сгибателей. Мышцы верхнихъ конечностей, чувствительность, мышечное и суставное чувства оставались непопутыми; рефлекторныя движенія были сохранены, колѣнный рефлексъ усиленъ, зрачки нормальны; симптомы давали т. о. возможность отличить Л. отъ сухотки спинаго мозга. При малѣйшемъ раздраженіи кожи получалось дрожаніе мышцъ; наблюдалось также задержаніе мочи и импотенція. Болѣзнь представляетъ воспалительное заболѣваніе спинаго мозга и, повидимому, она излѣчима, хотя для этого требуется много времени. Л. наблюдался преимущественно въ Италіи и Алжирѣ. Кантани не могъ открыть въ сѣменахъ изслѣдуемыхъ имъ растеній ни грибковъ, ни бактерій, вызывающихъ Л. Изъ многихъ видовъ Lathyrus, Reinsch добывалъ аморфное, горькое, растворимое въ водѣ и алкоголѣ, вещество — латиринъ, которое, быть можетъ, и есть причина ядовитаго дѣйствія.

Латитудинаріи (лат. „обширно сердечные"), умѣренная партія англик. церкви, державшаяся съ XVII в. середины между епископальной и пресвитеріанской церковью.

Латифундіи, земельная собственность весьма большихъ размѣровъ. Въ позднѣйшей римской исторіи Л. играютъ весьма важную роль. Они произошли отъ захвата патриціями общественнаго поля, Ager publicus и вытѣснили мелкіе и средніе участки. Окончательное образованіе Л. совершилось въ среднихъ вѣкахъ, когда большія земельныя владѣнія находились въ рукахъ духовенства, князей и дворянства въ Германіи, Испаніи и Италіи. См. von der Goltz, „Die Bedeutung der Latifundienwirtschaft" (въ „Deutsche Revue" 1881); Sering, „Die landwirtschaftliche Konkurrenz Nordamerikas" (Лейпцигъ, 1887); Conrad, „Agrarstatistische Untersuchungen" (въ „Jahrb. für Nationalökonomie", 1888).

Латкинъ, Вас. Никол., юристъ, род. 1858, образованіе получилъ въ спб. унив., гдѣ состоитъ проф.; написалъ: „Земскіе соборы" (Спб., 1885); „Законодательная коммиссія въ Россіи въ XVIII в." (1889); и рядъ статей въ періодич. изданіяхъ.

Латмосъ, горы (1500 м.) въ Каріи, къ в. отъ Милета, соврем. Бешпармакъ Дагъ, въ миѳологіи то мѣсто, гдѣ Артемида поцѣловала спящаго Эндиміона. По имени горъ назывался морской заливъ передъ устьемъ Мэандра, превративш. въ наст время подъ вліяніемъ наносовъ послѣдняго въ оз. Бастарда Ѳаласса (18 км. дл. и 11 км. шир.).

Лато (Lateau), Луиза, дочь рабочаго, изъ Bois d'Haine, род. 1850, ум. 1883, представляетъ новѣйшій примѣръ стигматизаціи (см.). 1868 каждую пятницу у нея появлялись раны то на рукахъ, то на ногахъ, то на лицѣ. Исторія эта надѣлала большого шума и католическое духовенство во главѣ съ епископомъ Дюмонъ въ продолженіи долгаго времени извлекало для себя пользу, объявляя это явленіе чудеснымъ. Комиссія медицинскаго факультета, по изслѣдованіи случая, пришла къ заключенію, что Л. страдаетъ „стигматической невропатіей". См. Warlomont, Rapport médical sur la stigmatisée de Bois d'Haine (Брюс., 1875).

Латомія (греч.), каменоломни, часто служившія въ древности мѣстами заточенія. Въ этомъ отношеніи извѣстна сиракузская Л. (см.), съ такъ назыв. ухомъ Діонисса. Иногда массоны употребляли это слово, напр. какъ заглавіе журнала.

Латона, въ греч. миѳологіи дочь титана Кэя и Фэбы, возлюбленная Зевса, родившая ему Аполлона и Артемиду. Въ то время какъ Л. должна была разрѣшиться отъ бремени, Гера стала преслѣдовать ее, такъ что Л. нигдѣ не могла найти по

коя. Наконецъ она нашла убѣжище на плавучемъ о—вѣ Делосѣ, который, какъ только на него вступила Л, остановился на столбахъ. Ніобу (см.), хвастав-шуюся передъ ней числомъ своихъ дѣтей, Л. наказала тѣмъ, что велѣла Апполону и Артемидѣ убить ихъ стрѣлами. Въ древнемъ искусствѣ замѣчательна группа Эвфранора, представляющая Л. съ ея дѣтьми. См. Schreiber, Apollon Pythoktonos (Лейпц., 1879).

Латорца (Latorcza), р. въ Венгріи, начинается въ Лѣсныхъ Карпатахъ, впадаетъ съ лѣвой стор. въ р. Лаборцу.

Латрейлль, Пьеръ Андрэ, зоологъ, род. 1762, ум. 1833, былъ профессоромъ энтомологіи при парижскомъ естеств.-историч. музеѣ. Изъ его сочиненій особенно выдающимися являются: „Histoire naturelle des salamandres“ (Пар., 1800); „Histoire naturelle des singes“ (1801, 2 т.); „Histoire naturelle des crustacés et des insectes“ (1802—05, 14 т.); „Cours d'entomologie“ (1831—33, 2 т.) и др.

Латремуйль (La Trémouille), Луи де, французск. полководецъ, род. 1460, ум. 1525, участвовалъ въ войнѣ съ герцогомъ бретанскимъ и въ итальянскомъ походѣ Карла VIII, 1500 занялъ Миланъ, 1503 неудачно сражался противъ Гонзальва Кордуанскаго въ Неаполѣ, участвовалъ въ битвахъ при Новарѣ (1513) и Мариньяно (1515), убитъ въ сраж. при Павіи.

Латрея, см. *чешуйникъ*.

Латта, итальянская шпага XVI—XVII ст. съ узкимъ и длиннымъ клинкомъ.

Латтманъ, Юлій, филологъ и педагогъ, род. 1818, авторъ многихъ учебниковъ по греческому и латинскому языкамъ. Положилъ много труда на разработку латинской и греческой грамматикъ и въ историческомъ содержаніи древности видѣлъ самое ядро классическаго обученія. Болѣе извѣстныя его сочиненія: „Lateinische Schulgrammatik“ (съ Х. Д. Мюллеромъ, Геттинг., 1864); „Grundzüge der deutschen Grammatik“ (6 изд., 1886); „Einführung der induktiven Methode in den lateinischen Elementarunterricht“ (1886); „Ausgleichende Lösung der Reformbewegungen des höhern Schulwesens“ (1889); „Die Verirrungen des deutschen und lateinischen Elementarunterrichts“ (1892).

Латукъ (Lactuca *L.*), родъ изъ группы цикоріевыхъ (Cichorieae) семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae) порядка корзиноцвѣтныхъ (Aggregatae), одно, дву или многолѣтнія травянистыя, рѣже полукустарниковыя растенія, голыя, рѣже покрытыя жесткими прямостоящими волосками; листья сидячіе или черешковые, цѣльные, крупнозубчатые или перистораздѣльные, по краямъ часто съ рѣсничками или шиповидно зубчатые; цвѣты собраны въ небольшія корзинки, сидячія или на ножкахъ и расположенныя метелкой; плоды болѣе или менѣе приплюснутые съ нитевиднымъ носикомъ. Родъ содержитъ около 90 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ Старомъ Свѣтѣ; рѣже встрѣчаются въ Сѣв. Америкѣ и Вестъ-Индіи.

Л. дикій или салатъ дикій (L. Scariola *L.*), двулѣтнее травянистое сѣрозеленаго цвѣта растеніе, съ твердымъ плотнымъ стеблемъ отъ 0,60 до 1,25 м. высоты; верхніе листья цѣльные, ланцетовидные, средніе и нижніе струговидные; всѣ стеблевые листья сидячіе, при основаніи стрѣловидные, по краямъ шиповато зубчатые, повернуты на ребро; въ корзинкѣ отъ 6 до 12 блѣдно-желтыхъ цвѣтовъ; корзинки расположены пирамидальной метелкой. Въ средней и южн. Европѣ, сѣв. Африкѣ и средней Азіи. Многими этотъ видъ признается за родоначальника L. sativa. Л. ядовитый (L. virosa *L.*, см. табл. „Ядовитыя растенія I“, фиг. 7), одно или двулѣтняя, вонючая и ядовитая сорная трава, высотою 1—1½ м., стебель жесткій, вѣтвистый, въ верхней части красноватый, покрытый щетинками; листья гладкіе, горизонтальные, продолговато-яйцевидные, покрытые фіолетовыми пятнами, зубчатые; нижніе листья черешковые, верхніе сидячіе, при основаніи стрѣловидные. Корзинки многочисленныя, собраны въ видѣ кисти, цвѣты желтоватые. Растетъ на каменистыхъ мѣстахъ и между кустарниками зап. и южн. Европы, встрѣчается въ средней Россіи. Растеніе содержитъ млечный сокъ (lac, отсюда названіе), больше всего къ концу вегетаціи, называемый лактукаріемъ; въ немъ содержится горькое вещество желтаго цвѣта — лактуцинъ, сообщающій этому растенію наркотическія свойства; животныя вслѣдствіе непріятнаго запаха этого растенія не трогаютъ его, чѣмъ избѣгаютъ самоотравленія; но вообще ядовитость этого растенія не особенно сильная. Подобный же млечный сокъ содержатъ всѣ виды лактука, при чемъ у нѣкоторыхъ онъ обладаетъ свойствами уменьшать боли, въ большинствѣ же случаевъ тоже ядовитъ, хотя и не въ такой степени, какъ у разсматриваемаго вида (напр. L. scariola, L. sativa).

Л. многолѣтній (L. perennis *L.*), съ перистыми листьями, съ развѣтвленнымъ стеблемъ и голубыми цвѣтами; встрѣчается въ южн. и средней Европѣ, въ дикомъ состояніи, на сухихъ мѣстахъ; разводится въ Германіи какъ ранній салатъ.

Л. стѣнной (L. muralis *Less.*), одно или двулѣтнее растеніе, съ полымъ, мягкимъ стеблемъ 0,30—1 м. выс.; листья лировидные; корзинки о 5 желтыхъ цвѣтахъ, почти во всей Европѣ.

Л. салатъ (L. sativa *L.*), однолѣтнее культурное растеніе, употребляемое въ качествѣ салата, съ многочисленными видоизмѣненіями; различаютъ три группы: 1) Собственно салатъ-Л. (L. sat. foliosa graecos), скороспѣлый, съ темнозелеными красными пятнами или темнокрасными, собранными въ открытую розетку листьями, которые срѣзаются постепенно отъ средины кнаружи; употребляются въ пищу

лишь ранней весной; разводится прямо посѣвомъ безъ пересадки; существуетъ много сортовъ (мохнатый, ранній желтый кудрявый, ложколистный). 2) Римскій салатъ или роменъ (L. sat. romana), съ длинными ложкообразными, образующими замкнутую розетку листьями; для отбѣливанія листья связываются вмѣстѣ; салатъ высокаго качества и очень нѣжный; сорта: парижскій желтый (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 1) и зеленый, Victoria white, Александра, форельный и др. 3) Кочанный салатъ (L. sat. capitata), съ широкими пузырчатыми, образующими кочанъ листьями; изъ раннихъ сортовъ: желтый штейнконфъ (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 2), Велера томъ-тумбъ (очень ранній), монтре ранній желтый и др.; изъ среднихъ: форельный англійскій и кровавокрасный, княжескій, азіятскій большой желтый и др.; изъ позднихъ: Великій Моголъ, Боссѣна исполинскій, Chou de Naples и др. Весенній кочанный салатъ содержитъ: 1,924% бѣлковъ, 0,375% жира, 0,113% сахара, 1,980% другихъ безазотистыхъ веществъ, 0,879% клѣтчатки, 0,789% золы, 93,940% воды. Салатъ требуетъ почвы плодородной, перегнойной, влажной. Салатъ былъ извѣстенъ даже персамъ временъ Камбиза; Плиній называетъ почти всѣ воздѣлываемые теперь сорта, древніе греки знали по крайней мѣрѣ два изъ нихъ и эта овощь пользовалась у нихъ большимъ распространеніемъ, особенно у простолюдиновъ; теперь Л. воздѣлывается во всѣхъ частяхъ свѣта, въ Азіи до сѣв. Китая и Японіи.

Латунь и желтое литье. Латунью называютъ всѣ сплавы мѣди съ цинкомъ, имѣющіе ярко-желтую окраску. Цвѣтъ этотъ дѣлается замѣтнымъ при сплавахъ мѣди съ 20% цинка и пропадаетъ въ сплавахъ, содержащихъ болѣе 50% цинка. Сплавы латуни, получаемые отливкой, называютъ желтымъ литьемъ, въ отличіе отъ краснаго литья ея, при которомъ содержаніе цинка не превышаетъ 18%. При прокаткѣ и штампованіи латуни всякая посторонняя примѣсь въ сплавѣ вредитъ ея качеству; вязкость латуни начинаетъ уменьшаться при 30% и большемъ содержаніи въ ней цинка. Дешевая листовая латунь содержитъ maximum 40% цинка и 60% мѣди, причемъ вязкость ея очень мала. Травленіе и крашеніе латуни см. *травленіе*. Къ сплавамъ желтаго литья часто прибавляютъ свинца или олова для приданія имъ большей крѣпости и твердости и приближаютъ этимъ мѣдно-цинковые сплавы къ богатой цинкомъ бронзѣ. Изъ этихъ сплавовъ отлиты напр.

	Мѣдь	Цинкъ	Олово	Свинецъ
Діана въ придворномъ саду въ Мюнхенѣ (отлита въ 1600 г.) . . .	77,03	19,12	0,9	2,29
Статуя Іоанна Вильгельма въ Дюссельдорфѣ	71,74	25,28	2,37	0,91
Литыя часовыя колеса .	63,70	33,50	2,50	0,3

Латуръ д'Оверн (Latour d'Auvergne), Теофиль Мало, французск. генералъ, род. 1743, ум. 1800, въ молодости занимался языковѣдѣніемъ и написалъ: „Nouvelles recherches sur la langue, l'origine et les antquités des Bretons“, отличился при осадѣ Магона на Миноркѣ (1782), во время революціонныхъ войнъ сражался въ Испаніи, 1800 поступилъ волонтеромъ въ итальянскую армію Массены, убитъ въ сраженіи при Нейбургѣ въ Баваріи.

Латуръ (Latour), 1) Антуанъ Тенанъ де, французскій писатель, род. 1808, ум. 1881. Л. долго прожилъ въ Испаніи и прекрасно изучилъ эту страну, описаніе которой и далъ въ рядѣ интересныхъ произведеній. Къ нимъ принадлежатъ: „Etudes zur l'Espagne: Séville et l'Andalousie“ (1855, 2 тома); L'Espagne religieuse et littéraire“ (1862); „Etudes littéraires sur l'Espagne contemporaine“ (1864); „Espagne; traditions, moeurs et littératare“ (1868) и др. Его „Poésies complètes“ появились 1841 (новое изд. 1871).

2) Л., Морисъ Кантенъ де, французскій живописецъ, род. 1704, ум. 1788. Въ Сенъ-Кантенскомъ музеѣ находятся 80 портретовъ его работы, 12 (между ними портретъ Помпадуръ) въ Луврѣ, два (Мориць Саксонскій и дофина Марія Жозефа) въ Дрезденской галлереѣ. См. Champfleury, Latour (Парижъ, 1886).

Латуръ-Мобуръ, Мари-Викторъ де Фай, маркизъ, франц. генералъ, род. 1766, ум. 1850; служилъ въ кавалеріи, 1813 подъ Лейпцигомъ потерялъ ногу, 1819—21 былъ военнымъ министромъ, послѣ іюльской революціи послѣдовалъ за Карломъ X.

Латуры (Baillet von Latour): 1) графъ Максимиліанъ, австрійск. генер. фельдцейхмейстеръ, род. 1737, ум. 1806; въ 1792 сражался на Рейнѣ противъ французовъ, 1803 назначенъ президентомъ гофкригсрата; 2) графъ Теодоръ, австрійскій генералъ, сынъ предыдущ., род. 1780, ум. 1848; въ іюлѣ 1848 былъ назначенъ военнымъ министромъ, а когда 6 окт. 1848 въ Вѣнѣ вспыхнуло возстаніе, былъ убитъ.

Латы, часть предохранительнаго вооруженія, состоящая изъ металлическихъ (бронзовыхъ или стальныхъ) пластинъ, защищающихъ спину и грудь отъ сабельныхъ ударовъ; на таліи Л. стягивались ремнями, а иногда онѣ соединялись съ одной стороны на шарнирахъ, съ другой же застегивались пряжками. Нынѣ сохранились лишь въ кирасирскихъ полкахъ во Франціи какъ боевое вооруженіе; въ остальныхъ государствахъ — только для парадовъ мирнаго времени.

Латышевъ, Василій Васильев., окончилъ филологическій институтъ въ С.-Петербургѣ (1876); въ 1883 г. защитилъ магистерскую диссерт. „О нѣкоторыхъ эолическихъ и дорическихъ календаряхъ“ (Спб., 1883). Въ 1887 защитилъ докторскую диссертацію: „Изслѣдованія объ исторіи и государственномъ строѣ города Ольвіи“ (Спб., 1887)

Избранъ былъ ординарнымъ академикомъ академіи наукъ. Издалъ отдѣльными трудами: Очеркъ греческихъ древностей (2 ч., Спб., 1889 и 1897); Inscriptiones antiquae orae Septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae (2 тома. Спб., 1885 и 1890); Греческія и латинскія надписи, найденныя въ южной Россіи (1888—94, 2 части); Scythica et Caucasica e veteribus scriptoribus graecis et latinis collegit et cum versione rossica edidit B. Latyschev (Спб., 1896). Л. напечаталъ болѣе ста статей по греческой и византійской исторіи въ спеціальныхъ журналахъ.

Латыши, нѣм. Letten, литов. Latwis, коренное населеніе Лифляндской, Курляндской и зап. части Витебской губерніи, а также въ небольшомъ числѣ Ковенской, Псковской губ. и Вост. Пруссіи (у Куришъгафа); какъ пришлые колонисты, Л. поселились въ Могилевской, Уфимской губ. и Кубанской области. Вмѣстѣ съ литовцами и жмудью, древними пруссами и ятвягами Л. являются представителями особой, отличной по сложенію языка литовской отрасли индо-германскаго племени. Л раздѣляются на ливонскихъ, курляндскихъ и семигальскихъ (въ вост. Курляндіи и Витебской губ.) Л. Общее число ихъ опредѣляется около 1200 тыс. Л. средн. роста, блѣднаго цвѣта кожи, съ прямыми, больш. частью бѣлокурыми, волосами, сѣрыми или голубыми глазами, умѣреннымъ ростомъ бороды (которую брѣютъ), мезоцефалы. Нѣкогда находившіеся въ рабствѣ у нѣмцевъ и русскихъ, Л. получили уже сто лѣтъ тому назадъ личную свободу, стали быстро возрастать въ числѣ, личномъ благосостояніи и развиваться въ культурномъ отношеніи; большинство по старинѣ землепашцы, обнаруживаютъ все большую склонность къ занятіямъ разными ремеслами, но не торговлею; изъ всѣхъ туземныхъ племенъ Прибалтійскаго края, Л. наиболѣе развитое и интеллигентное. Деревень сколько-нибудь значительныхъ, населенныхъ Л., мало, такъ какъ они предпочитаютъ разселяться отдѣльными фермами, въ домахъ наблюдается особый типъ построекъ съ окнами и фронтомъ, выходящимъ на дворъ; національный костюмъ (изъ бѣлыхъ и сѣрыхъ тканей) исчезаетъ мало по малу изъ общаго обихода, замѣняясь городск. платьемъ. Подъ вліяніемъ нѣмецкаго ордена, которому долгое время Л. почти всѣ были подчинены, громадное большинство ихъ лютеране, только въ Витебской губ. (польской Лифляндіи или Инфлянтскихъ уѣздахъ) латыши перешли въ католицизмъ, небольшое число православныхъ. Л. славятся какъ садоводы и по культурѣ льна. Большое число Л. живетъ въ городахъ Прибалтійскаго края и въ крупныхъ центрахъ Россіи, говорятъ на нѣмецкомъ языкѣ и носятъ ясно выраженные слѣды нѣмецкой культуры и образованности.

Латышскіе литература и фольклоръ. До настоящаго времени бытуетъ народная поэзія въ видѣ краткихъ четверостишій (dziasma, лит. giesme) и болѣе длинныхъ пѣсенъ-романсовъ обрядоваго или обще поэтическаго содержанія. Первыя распѣваются на два-три напѣва или въ извѣстные дни народноцерковнаго календаря, или во время семейныхъ празднествъ и въ извѣстныя времена года, въ Юрьевъ, Ивановъ день, осенью въ дожинкахъ или въ праздникъ „руденоји“, ко времени осенняго душепочитанія и угощенія мертвыхъ (dweselu baroszana) и наконецъ въ зимнія святки, въ Рождество и на новый годъ. Во второй категоріи распѣваемыхъ по особымъ мелодіямъ длинныхъ пѣсенъ, отчасти называемыхъ зингесъ, съ нѣм. singen, Gesänge, встрѣчаются разныя вліянія средневѣковой Европы. Такъ какъ быть латыша въ древности былъ преимущественно пастушескій и земледѣльческій, то и католическіе святые пріурочены: Св. Юрій къ національному покровителю лошадей (zirgu Usins), Усень (русское Авсень), св. Антоній или Теннисъ къ свиньямъ, Моршавеня (Марьянка) къ коровамъ. Кромѣ того, многочисленныя легенды группировались около способовъ добывать. Счастье или Долю въ видѣ Пукиса, который приносилъ латышу и эсту счастье деньгами, творогомъ и зерномъ. Послѣднее христіанское наслоеніе въ народной пѣснѣ замѣчается подъ вліяніемъ гернгутеровъ въ Лифляндіи, а затѣмъ подъ натискомъ широко распространяющагося анабаптизма и ирвингіанизма. Но для защиты христіанскаго вѣроученія явился впервые въ 1586 году печатный станокъ и на иждивеніе герцога Готтгарда Кеттлера отпечатанъ въ Кенигсбергѣ Катехизисъ или „Enchiridion“ Мартина Лютера по латышски. Вниманіе заинтересованныхъ сферъ на переводы лютеранск богослужебн. книгъ и необходимость ихъ распространенія путемъ печати обратилъ Альбрехтъ Прусскій, извѣстный основатель древнепрусской и литовской литературы въ 1595—1597. Готовыя пергаментныя рукописи латышскихъ евангелій нашелъ еще въ 1560 визитаторъ Гробинскаго округа, во время царствованія тамъ герцога Альбрехта, въ церкви въ Гейлигенъ-Аа. Въ 1587 изданы были другія богослуж. книги „Undeutsche Psalmen und Gesänge“. Въ дальнѣйшемъ исторія латышской письменности и печати опредѣляется слѣдующими періодами: 1. Начальный, кончающійся 1670. 2. Библейскій 1670—1750. 3. Періодъ Штендера 1750—1820. 4. Періодъ освобожденія крестьянъ 1820—1860. 5. Періодъ патріотическаго броженія и увлеченія 1860—1880. 6. Періодъ критическо-художественный 1880—1900. Въ начаточномъ періодѣ выдавались изъ протестантовъ Георгій Манцеліусъ, придворный проповѣдникъ въ Митавѣ, какъ рѣдкій знатокъ латышскаго языка, и главный представитель контръ-реформаціи Георгій Элгеръ, воспитанникъ Виленской іезуитской академіи. Послѣдній издалъ не только необходимыя католическія бого-

служебныя книги, но и составилъ польско-латино-латышскій словарь (Вильно, 1683, 674 in 8^0). Въ 1689 печатанъ былъ переводъ библіи, надъ которымъ работали Фюрекеръ и Эрнестъ Глюкъ. Періодъ Штендера (см.) замѣчателенъ тѣмъ, что являются въ печати первые труды по латышскому фольклору и исторіи народной литературы и языка. 1772—1789 вышелъ полный нѣмецко-латышскій и латышско-нѣмецкій словарь пастора Лапге, замѣчательные труды о поэтикѣ и грамматикѣ латышей Георгія Штендера старшаго, фонъ-Бергмана, „Опытъ исторіи Л. литературы“, У. Э. Циммермана 1812, духовныя пѣсни, стихи и сочиненія Индрика, Ласкіеля, Баумбаха и Аггелута. Хр. Гиргенсонъ (1752—1814) перевелъ „Робинзонъ Крузое“ и издалъ „Сборникъ поучительныхъ разсказовъ, пѣсенъ“. А. І. Штендеръ младшій (1744—1819) состав. нѣмецкую грамматику для Л. и первую драму „Жупу-Бертулсъ“. Начало періодической печати относятъ къ 1763 году, когда вышелъ первый календарь Курляндіи, а въ Лифляндіи только въ 1782. Первая газета вышла 5 января 1822 г. и основана была извѣстнымъ покровителемъ Л. и изслѣдователемъ ихъ языка и древности, паст. Ватсономъ, въ Лестенѣ подъ названіемъ „Латвіешу Авизэсъ“ (Latweeschu Awises“). Этотъ органъ умѣренно-клерикально-пасторской партіи имѣлъ 1860 г. 3600, 1870 г. около 5000 подписчиковъ, въ настоящее время 8000. Послѣ освобожденія крестьянъ духовный ростъ и литературный прогрессъ стали быстро проявляться и выработка прочныхъ основъ для примѣненія латышскаго языка въ школѣ и церкви. Главную заслугу для введенія новаго положенія Л. имѣли среди дворянъ баронъ Шульцъ фонъ Ашераденъ, который въ царствованіе Екатерины впервые заговорилъ о невыносимой тяжести положенія крестьянства, а еще болѣе изъ такъ называемыхъ „литературъ“ знаменитый Гарлибъ Меркель (1769—1850), сынъ лифлянд. сельскаго пастора, своими памфлетами и обличеніями „Латыши въ концѣ филссофскаго вѣка“ (1796), „Vorzeit Liefland’s“ (1796—1800) и „Ваннемъ Иманта“ (Лейпцигъ, 1803). Этотъ незабвенный борецъ за освобожденіе латышей воздѣйствовалъ не только на нравы современныхъ господъ нѣмцевъ, но его слово, дошедшее до Государя Александра I, вызвало мѣропріятія правительства для облегченія участи латышей и разслѣдованія причинъ ихъ бѣдственнаго состоянія. См. Ч. Вѣтринскій, „Среди Латышей“ (Москва, 1901, стр. 15 и сл.). Въ 1820 вышла книга Меркеля „Освобожденные или свободные Латыши и Эсты“. Нѣмцы въ 1828 году основали латышское литературное общество для изслѣдованія и разработки латышскаго языка и литературы. При немъ выходитъ такъ называемый „Magazin“, наполненный богатыми матерьялами по библіографіи Л. письменности, изслѣдованіями грамматическими и историко-этнографическими. Къ этой нѣмецкой группѣ друзей латышскаго народа и языка принадлежали кромѣ Ватсона, историкъ юристъ Напьерскій, составитель хронологическаго Конспекта Л. литературы, 1587—1855, Кроонъ, Ульманъ (составитель Lett. Wörterbuch, Рига, 1872), Бютнеръ, издатель народныхъ пѣсенъ Л. Курляндіи (1844), О. В. Г. Розенбергеръ, лекторъ лат. яз. въ Юрьевѣ и авторъ „Formenlehre“, и въ особенности д-ръ Авг. Биленштейнъ, съ 1855 по нынѣ трудящійся неутомимо на полѣ этнологіи, археологіи и діалектологіи латышскаго края. Изъ латышей принадлежали Нейкенъ, Р. Аунингъ, извѣстный своими миѳологическо-фолклористическими этюдами надъ Усенемъ и Пукисомъ, и Крумбергъ о латышскомъ удареніи. Въ этомъ же „Магазинѣ“ (17, 2 и 18), помѣстилъ профес. А. Бецценбергеръ свои этюды надъ прусской и русско-латышской діалектологіею (1885—1887). Журнальнымъ дѣятелемъ былъ пасторъ Трей, издавшій „Другъ Латышей“ и „Вѣстникъ происшествій въ мірѣ Божіемъ“. Главн. событіемъ этого времени было основаніе Лейтаномъ и Платесомъ 1856 свѣтской газеты „Mâjas weesis“, „Домашній Другъ“, по нынѣ существующая и распространенная 1895 благодаря приложенію ежемѣсячнаго журнала „Meneschraksts“. Этотъ журналъ, поддержанный лучшими беллетристами и образованными писателями латышами, въ настоящее время имѣетъ выдающееся значеніе для умственнаго подъема края. Редакторами состоятъ: д-ръ Залитъ и статистикъ д-ръ Баллодъ. Періодъ 60-хъ гг. подъ руководительствомъ извѣстнаго Х. Волдемара отмѣченъ выходомъ въ свѣтъ „Петербургской Газеты“ (1862) и младо-латышской газеты „Балтійскій Вѣстникъ“ Дирика. Становится замѣтнымъ вліяніе русской литературы, исчезаетъ рабское поколѣніе передъ нѣмцами и переходитъ управленіе литературными партіями исключительно въ руки природныхъ латышей. Любимымъ поэтомъ эпохи былъ Крогземю Микусъ или Аусеклисъ (псевд.): собраніе его сочиненій 1888 издалъ Кажоку Дависъ или Д. Пельтцъ, многолѣтній президентъ Спб. латышскаго благотворительнаго общества, извѣстный переводчикъ „Русалки“ Пушкина. Какъ изслѣдователь латышской литературы выступилъ пасторъ Кундзинъ, въ монографіяхъ своихъ о Штендерѣ старшемъ и переводчикѣ библіи, Глюкѣ. Послѣднее двадцатилѣтіе XIX вѣка отличалось борьбою за новые идеалы, стремленіемъ къ освобожденію и отрезвленію отъ ложнаго національнализма и выработкѣ критицизма въ оцѣнкѣ литературныхъ и общественныхъ дѣятелей. За лучшими поэтами какъ Г. Аллунапомъ (онъ перевелъ „Лорелею“ Гейне, „Лѣсного царя“ Гете и другія нѣмецкія стихотворенія), въ послѣднее время пошли Райнисъ-Плеекшанъ, перевод-

чикъ Гетевскаго Фауста (Getes tragedija Fausts tulkojuschi Aspasia un Rainis), Ифигеніи и др., и Аспазія-Плеекшанъ, урожденная Элиза Розенбергъ. Аспазія самая выдающаяся поэтесса у Л. Много шуму надѣлали недавно поэтическіе труды юрьевскаго лектора латышскаго языка Лаутенбахъ-Юсминъ (Needr. Widwuds).

Къ лучшимъ романистамъ и новеллистамъ принадлежатъ: 1) братья Каудзитъ, Матисъ и Рейнисъ, авторы романа „Времена землемѣровъ“ („Merneeku laiki“), обладающіе тонкимъ юморомъ, ѣдкою сатирою и жизненною правдою въ изображеніи латышскихъ типовъ (часть романа переведена была на русскій языкъ для фельетона „Рижск. Вѣстн.“). 2) Апсишу Іекабсъ, замѣчательный талантъ, картины латышской жизни, имъ изображаемой, поражаютъ вѣрностью красокъ. Повѣсти его (Iz tautas bilžu galerijas и др.) составляютъ предметъ любимаго чтенія для народа, изданія ихъ выдержали нѣсколько изданій. 3) Рудольфъ Блауманъ, одинъ изъ редакторовъ возрожденной въ 1901 г. „Петербургской Латышской Газеты“, писалъ повѣсти, отличающіяся тонкою психологіею и художественностью въ изображеніи народной жизни. Онъ же и составилъ одну изъ лучшихъ драмъ „Блудный сынъ“. 4) Августъ Деглавъ, романистъ, отличающійся знаніемъ городской жизни латышей. Замѣчательны его послѣднія произведенія „Новый міръ“ и „Въ обмѣненныхъ роляхъ“, отражающія въ растянутыхъ, полныхъ интригами и случайностями, разсказахъ, быстрый прогрессъ латышей. 5) Андрей Нѣдра, замѣчательный психологъ-художникъ, написалъ „Безъ собственнаго прошлаго“ и „Чистое сердце“. Особенное вниманіе пріобрѣлъ романомъ „Liduma dumôs“, въ нѣм. переводѣ „Im Rauche der Rodung“, отпечатаннымъ въ мѣстной „Двинской Газетѣ“. Онъ нарисовалъ любопытную борьбу между главными двигателями страны, капиталомъ и знаніемъ, двухъ борющихся въ настоящее время на городскихъ выборахъ партій, нѣмецко-аристократической и трудовой латышской. Самая распространенная газета повидимому, „Балтійскій Вѣстникъ“, имѣющій до 18,000 подписчиковъ. Вообще въ день газеты латышскія читаются одновременно 50,000—80,000 читателями. Оригинальнымъ символистомъ и поклонникомъ ницшеанства является Поруку Янисъ въ своей повѣсти „Искатель жемчуговъ“. Хорошимъ стихомъ владѣетъ Зваргулю Едвардсъ; прекрасна идиллія Валдиса „Дѣти Стабурага“; новой поэтессой Віола изданы хорошіе стихи „Смерть Лебедя“. Извѣстный филологъ и лингвистъ Іосифъ Зубатый посвятилъ латышской поэзіи этюды: O alliteraci v pisnich lat. a litevskych (1894); Über die sogenannten Flickvocale des lettischen Volksliedes. Польскій трудъ о латышской поэзіи и письменности: Łotwa i jej pieśni gminne, помѣщенный въ юбил. сборникѣ въ честь Мицкевича, 1899, написанъ ветераномъ инфлянтско-латышской литературы, баропомъ Г. фонъ-Мантейфелемъ. Относясь скептически къ нѣкоторымъ сторонамъ латышской жизни въ мірѣ искусства (музыки и художественной поэзіи) онъ дополняетъ существующіе очерки Л. свѣдѣніями относительно католической подлитературы трехъ инфл. уѣздовъ, Двинскаго, Рѣжицкаго и Лѣцкискаго. Какъ извѣстно, литература витебскихъ Л. прекращена была 1865 распоряженіемъ, запрещающимъ печатаніе изданій латинскими буквами для перусскихъ обитателей Сѣв.-Западнаго Края. Католики, латыши остзейскаго края пользуются молитвенниками, печатанными нѣмецкимъ шрифтомъ. Всего латышскихъ книгъ вышло съ 1860—1895 г. 4933, въ 1860 г. 38, изъ нихъ для книжной торговли имѣютъ значеніе нынѣ (до 1899) только 4228 сочиненій (см. указатель латышской литературы для книгопродавц., „Latweeschu rakstneezibas râditajs“, 1—2, изд. І. Шабловскимъ и Янъ Бергомъ въ Митавѣ). Одновременно выходятъ до 12 журналовъ и газетъ, а всего до сихъ поръ выходило 80. Самымъ широкимъ распространеніемъ пользуются издан. комиссіи полезныхъ книгъ при Рижскомъ Латышскомъ Об—ствѣ, имѣющей до 2220 постоянныхъ подписчиковъ. Вѣтринскій въ своей брошюрѣ (см. выше) уже доказалъ, что латыши вполнѣ могутъ гордиться своей грамотностью при обязательн. школьномъ обученіи и при услугахъ разумно функціонирующей областной литературы и прессы. Кромѣ оригиналовъ есть масса переводовъ (см. Аронсъ, Указатель лат. переводной беллетристики), которые своевременно ознакомляютъ читателя съ новыми явленіями всемірн. литературы, при чемъ, по исчисленію Аронса, на лат. языкъ переведены до 1467 писателей, изъ нихъ русскихъ 241, нѣмецкихъ 759. Кромѣ указанныхъ источниковъ см. еще: Jelg. latw. Beedribas rakstu krajums (Митава, 1890); Otto Kronwald, Nationale Bestrebungen (Дерптъ, 1872); Адольфъ Аллунанъ, Біографическіе очерки извѣстныхъ латышей (Ewêrojami Latweeschi 1—2, 1890); C. C. Uhlenbeck, Jets over de Baltische Volken, (Лейд., 1894); Henri Wissendorff, De Wissukuok. Notes sur la mythologie des Lataviennes (Пар., 1893); его-же, Legendes mythologiques latovinnes (lettonnes) (1892); A. Bielenstein, Ueber die Grenzen des Lettischen Volkstammes (С.-Петерб., 1892); Т. Зейфертъ, Musu dzejas pomoschánás (Рига, 1893); юбилей „Балт. Вѣстн.“ въ 1893, съ портретами и біографіями главнѣйшихъ сотрудниковъ.

Лаоагъ, Лаоагъ, гор. на сѣв.-зап. берегу Филиппинскаго о—ва Люсонъ; жител. (1887) 30,642.

Лаубанъ, гор. въ прусск. окр. Лигницъ, при р. Квейсъ и жел. д.; гимназія; жит. (1895) 12,634, изъ нихъ 2108 катол. и 55 евр.: производство глиняныхъ, главн. же

обр. полотняныхъ издѣлій. Л. упоминается уже въ X ст.

Лаубахъ, см. *Сольмсъ-Лаубахъ.*

Лаубе (Laube), Генрихъ, нѣмецк. писатель и драматургъ, род. 1806, ум. 1884; въ 1832 переѣхалъ въ Лейпцигъ, чтобы посвятить себя литературной дѣятельности. Его симпатіи къ французской іюльской революціи навлекли на него судебное преслѣдованіе, высылку изъ Саксоніи 1834 и девятимѣсячный арестъ въ Берлинѣ, за которыми послѣдовали полицейскія и цензурныя гоненія, не прекращавшіяся до 1848. Сочиненія Л. были включены бундестагомъ 1835 въ число запрещенныхъ произведеній „Молодой Германіи". Избранный 1848 въ нѣмецкое національное собраніе, онъ примкнулъ къ центру и наслѣдственно-имперской партіи, но разойдясь со своими избирателями, вышелъ изъ собранія въ мартѣ 1849 (см. его соч. „Das erste deutsche Parlament", Лейпц., 1849). Въ концѣ 1849 онъ былъ приглашенъ въ Вѣну на постъ артистическаго директора императорскаго придворнаго бургтеатра. Дирекція Л. продолжалась до сентября 1867 и была эпохой блестящаго расцвѣта этого театра. Исторію своей дѣятельности Л. изложилъ въ книгѣ „Das Burgtheater" (Лейпцигъ, 2 изд., 1891). Въ 1869 Л. сталъ директоромъ лейпцигскаго городского театра, подъему котораго значительно способствовалъ. Однако частыя несогласія съ властями, критикой и публикой побудили Л. уже 1870 отказаться отъ дирекціи; ея исторію онъ описалъ въ книгѣ „Norddeutsches Theater" (Лейпц., 1872). Вернувшись 1872 въ Вѣну, Л. сталъ во главѣ вновь основаннаго городского театра, но вслѣдствіе затрудненій, вызванныхъ вѣнской биржевой катастрофой, сложилъ съ себя управленіе. Этотъ эпизодъ подробно описанъ Л. въ его книгѣ „Das Wiener Stadttheater". Но съ лѣта 1875 до 1880 Л. опять управлялъ этимъ театромъ. Съ этого времени онъ исключительно занимался литературой. На родинѣ Л., въ Шпроттау въ Силезіи, ему 1895 поставленъ памятникъ.

Первымъ литературнымъ опытомъ Л. была до сихъ поръ ненапечатанная драма „Gustav Adolf" (1829); съ іюля по декабрь 1829 Л. издавалъ журналъ „Aurora", затѣмъ напечаталъ историко-политическіе очерки „Das neue Jahrhundert" (Фюртъ и Лейпцигъ, 1832—33) и романъ „Das junge Europa" (Мангеймъ, 1833—37). Въ „Reisenovellen" (1834—37) Л. подражалъ „Путевымъ Картинамъ" Гейне, пытаясь дать въ нихъ полную картину нѣмецкой жизни. Въ „Moderne Charakteristiken" (1835) Л. собралъ политическіе, литературные и соціальные портреты. Въ заключеніи въ Мускау онъ написалъ поверхностную „Geschichte der deutschen Litteratur" (Штутгартъ, 1840, 4 т.), отъ которой впослѣдствіе самъ отказался. Далѣе быстро слѣдовали: „Französische Lustschlösser" (Мангеймъ, 1840); „Jagdbrevier" (2 изд., 1858), гдѣ нравы животныхъ дали Л. поводъ для различныхъ шутливыхъ, серьезныхъ и сатирическихъ размышленій; „George Sands Frauenbilder" (Брюссель, 1844) и др. Дальнѣйшіе успѣхи Л. относятся преимущественно къ области драмы: трагедія „Struensee" (1847), литературная комедія „Gottsched und Gellert" (1847), а особенно драма „Die Karlsschüler" (7 изд., 1894), сюжетъ которой — бѣгство Шиллера изъ Штутгарта. Лучшая изъ трагедій Л. безспорно „Graf Essex" (6 изданіе, 1892), богатая оживленными сценами и мѣткими, сильными оборотами діалога, но какъ всѣ трагедіи Л., лишена истинной психологической глубины и поэтическ. подъема. Позднѣйшія драматическія произведенія Л., комедіи „Cato von Eisen" и „Böse Zungen" (1868) обнаруживаютъ возрастающее вліяніе французскихъ образцовъ и воздѣйствіе вѣнскаго политическаго и соціальнаго общества. Романъ „Der deutsche Krieg" (3-е изд., 1867—68) наиболѣе ярко обнаруживаетъ всѣ достоинства таланта Л. и можетъ считаться лучшимъ литературнымъ произведеніемъ многосторонняго автора. Выше было сказано, что въ 1835 литературная дѣятельность Л. подвергнулась опалѣ германскаго бундестага, вслѣдствіе принадлежности его къ извѣстной подъ именемъ „Молодой Германіи" (см.) литературной партіи. Л. былъ однимъ изъ самыхъ дѣятельныхъ и самыхъ выдающихся представителей ея. Гейне назвалъ его „великимъ, пламеннымъ сердцемъ, ярче всѣхъ прочихъ сверкавшимъ въ Молодой Германіи", отзывался о немъ, какъ объ одномъ изъ выступившихъ послѣ іюльской революціи писателей, имѣющемъ для Германіи соціальное значеніе, вся величина котораго теперь (т. е. въ ту пору, когда Гейне писалъ эти строки) еще не можетъ быть достаточно измѣрена; „въ первые годы своей литератур. дѣятельности это былъ— по характеристикѣ другого историка нѣмецкой литературы — смѣлый реалистъ, не имѣвшій дѣла съ доктринами, не трудившійся надъ разгадкой гіероглифовъ его столѣтія, но весело и дико объявившій войну всѣмъ устарѣвшимъ обычаямъ и порядкамъ" — дико, въ смыслѣ неукротимаго юношескаго задора человѣка, въ которомъ „кипитъ избытокъ молодости, силы и отваги, соединенныхъ съ сознаніемъ, что человѣчеству приходится жутко и что надо вырвать его изъ когтей филистеровъ и людей насилія". Преслѣдованія, которымъ онъ подвергался, сдѣлали его не въ мѣру, иногда даже до неблаговидности, уступчивымъ, и въ 1842 онъ, по требованію правительства, далъ подписку оставаться впредь вполнѣ „благонамѣреннымъ" писателемъ. Слова своего въ этомъ отношеніи съ тѣхъ поръ не нарушилъ, но и не написалъ также ни одной строки, которая шла бы въ разрѣзъ съ тѣмъ, что онъ писалъ до тѣхъ поръ. Только теперь онъ почти совсѣмъ ушелъ изъ области политики и общественныхъ вопросовъ, сдѣлался исключительно

романистомъ и драматургомъ; прежняя кипучесть и молодой задоръ смѣнились въ этой области свѣжимъ, здоровымъ реализмомъ, подпочвеннымъ слоемъ котораго оставалось по прежнему то, что было внесено въ нѣмецкую жизнь Молодою Германіею. Своими „Erinnerungen 1810—1840“ (Вѣна, 1875), Л. началъ серію „Gesammelte Schriften“, законченную въ „Erinnerungen 1841—1881“ (1882). Собраніе „Dramatische Werke“ было издано ранѣе (Лейпц., 1845—1875, 13 т., народное изданіе 1880—92, 12 т.). См. J. Proelss, Das Junge Deutschland (Штутг., 1892).

Лаубъ, Фердинандъ, выдающійся виртуозный скрипачъ-педагогъ. Род. 1832, ум. 1875. Музыкальное образованіе получилъ въ пражской консерваторіи. 1853 явился преемникомъ Іоахима въ качествѣ концертмейстера въ Веймарѣ. 1855—57 состоялъ преподавателемъ въ консерваторіи Штерна въ Берлинѣ. Далѣе, совершивъ много концертныхъ путешествій заграницей и по Россіи, получилъ приглашеніе занять профессуру въ учреждавшейся моск. консерваторіи. Здѣсь онъ состоялъ проф. скрипичн. класса съ 1866 до кончины, т. е. до 1875. Л. былъ руководителемъ квартета и концертмейстеромъ оркестра московск. отдѣленія Русск. Музык. Общ. Памяти его посвященъ 3-й квартетъ (Es-moll) П. И. Чайковскаго. Написалъ нѣсколько скрипичныхъ произведеній.

Лауверсъ, Лауверзе, зал. Нѣмецк. моря, между нидерл. пров. Гронингенъ и Фрисландіей, принимаетъ нѣсколько небольшихъ рѣчекъ.

Лауданумъ, у средневѣковыхъ врачей называлось такъ всякое успокаивающее средство, а также и всякое средство, для приготовленія котораго они употребляли дѣйствующее начало какого либо вещества. Изъ нихъ до нашего времени удержалось только Л. Sydenham'a (L. liquidum Sydenhami), винная вытяжка изъ опія и шафрана съ гвоздикой и корицей, извѣстный какъ оффицинальный препаратъ Tinctura opii crocata.

Лаудердель (Lauderdale), зап. часть Бервикшира въ Шотландіи, назв. по имени р. Лаудеръ; мѣстечко Лаудеръ (719 жит.).

Лаудердель (Lauderdale), 1) Джемсъ Метландъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1759, ум. 1839; съ 1780 вступилъ въ парламентъ. Когда другъ его Фоксъ сдѣлался министромъ, Л. занялъ должность хранителя печати и получилъ титулъ пэра Великобританіи. Впослѣдствіе Л. все болѣе и болѣе отступалъ отъ своихъ либеральныхъ принциповъ, энергично противодѣйствовалъ парламентскимъ реформамъ и сдѣлался главою шотландскихъ торіевъ. Изъ его брошюръ слѣдуетъ назвать: „An inquiry into the nature of public wealth“ (Эдинб., 1804).

2) Л., Джонъ Метландъ, графъ, род. 1616, ум. 1682; сражался 1648 на сторонѣ роялистовъ и послѣ битвы при Престонѣ отправился съ Карломъ II на континентъ. В. Скоттъ описалъ его въ сочиненіи „Old mortality“.

Лаудисты, такъ назыв. въ среднихъ вѣкахъ о—во пѣвцовъ, которые въ бѣлыхъ одеждахъ и съ горящими свѣчами ходили по улицамъ городовъ въ Италіи (въ особенности во Флоренціи) и пѣли хвалебные гимны передъ нѣкоторыми церквами.

Лаудонъ (Laudon), Гедеонъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1716, ум. 1790; по происхожденію шотландецъ, род. въ Лифляндіи, 1731 поступилъ въ русскую службу, участвовалъ въ походахъ въ Польшу (1733), на Рейнъ (1735) и въ турецкой войнѣ (1736—39); затѣмъ перешелъ на службу въ австрійскую армію, во время 7-ми лѣтней войны командовалъ корпусомъ и выдѣлился умѣлыми и систематическими дѣйствіями; 1788—89 успѣшно дѣйствовалъ противъ турокъ.

Лаудонъ, Елена Оттомаровна, баронесса, пейзажистка и портретистка. Первоначальное образованіе получила заграницей, а 1883 поступила въ Спб. акад. худ. 1886 окончила курсъ съ большой серебр. мед. 1888 она выставила женскій портретъ въ парижскомъ Салонѣ, а 1889, вернувшись въ Спб., участвовала въ академич. выставкѣ. Удостоена званія вольнаго почетнаго общника.

Лаудъ (Laud), Уильямъ, архіепископъ кентерберійскій, род. 1573, ум. 1645; какъ противникъ пуританъ и пресвитеріанъ, пріобрѣлъ расположеніе Іакова I. Карлъ I назначилъ его епископомъ лондонскимъ и архіепископомъ кентерберійскимъ; Л. пытался ввести реставрацію церкви въ католическомъ духѣ, что послужило поводомъ къ возстанію шотландцевъ 1639. Какъ членъ „звѣздной“ палаты, Л. провелъ ограниченія печати и учрежденіе цензурной коллегіи, которой должны были быть представляемы всѣ ввозимыя въ Англію книги. Когда Короткій парламентъ былъ распущенъ, конвокація епископовъ подъ предсѣдательствомъ Л. провозгласила абсолютную власть короля. Собравшійся 1640 длинный парламентъ объявилъ Л. государств. измѣнникомъ и приговорилъ его къ смерти. Л. былъ обезглавленъ на Тауергилѣ. Л. оставилъ свой дневникъ, важный для исторіи его времени. Біографіи его написали: Baines, Hook, Benson и Simpkinson.

Лауенбургъ, 1) гор. въ прусск. окр Шлезвигъ, при впаденіи въ Эльбу канала изъ р. Траве и при ж. д., 20 м. в. у. моря; жит. (1895) 5300; замокъ, реальн. училище. 2) Л., гор. въ прусск. окр. Кёслинъ при р. Лебѣ и ж. д., 20 м. в. у. м., прогимназія, жител. (1895) 9035, изъ нихъ 884 катол. и 290 евр. Л. получилъ 1341 городск. права, 1454 достался Польшѣ, затѣмъ Помераніи, 1637, со смертью послѣдняго герцога Помераніи, вновь Польшѣ, отдавшей Л. 1657 Бранденбургу.

Лауенбургъ (Саксенъ-Л.), бывшее герцогство въ Нижней Саксоніи, на правомъ берегу Эльбы, съ 1876 составляетъ

участокъ прусск. пров. Шлезвигъ-Гольштинiи (см.); площ. 1182 кв. км., жит. (1895) 50,831. Современный гл. пунктъ Ратцебургъ. Епископство Ратцебургъ основано по 1154 Генрихомъ Львомъ. При дѣлежѣ земель Альбрехта I между его сыновьями (1260), старшiй изъ нихъ Іоаннъ I получилъ вмѣстѣ съ Нижней Саксонiей также Л. и положилъ начало линiи Саксенъ-Л. Со смертью герцога Юлiя Франца, 1689 домъ этотъ прекратился и Л. перешелъ во владѣнiе къ герцогу Целле Георгу Вильгельму, а по его смерти 1705 къ линiи курфюрстовъ Ганноверскихъ. 1810 Л. былъ присоединенъ къ франц. департам. устьевъ Эльбы, но послѣ Лейпцигской битвы 1813 возвращенъ Ганноверу. 1815 Л. достался Пруссiи, уступившей его Данiи въ обмѣнъ на шведскую Померанiю. Въ то-же время страна получила собственное управленiе. Послѣ смерти короля Фридриха VII (1863) вспыхнула война между Германiей и Данiей; союзныя войска Австрiи и Пруссiи заняли Л. и по вѣнскому миру (1864) Христiанъ IX король Данiи уступилъ Л. Австрiи и Пруссiи. Въ силу гаштейнск. конвенцiи (1865) Австрiя уступила доставшуюся ей часть Л. прусск. кор. Вильгельму I за 1.875,000 талеровъ и 1876 весь Л. былъ присоединенъ къ Пруссiи. 1890 Бисмаркъ получилъ титулъ герцога Лауенбургскаго. См. Kobbe, „Geschichte und Landesbeschreibung des Herzogtums L.“ (Альтона, 1836, 3 т.); Manecke, „Topographisch-historische Beschreibung der Städte, Aemter etc. des Herzogtums L.“ (Мёллнъ, 1884).

Лауера, фрикцiонная затравка для минъ. Дѣйствiе ея основано на продергиванiи зазубренной проволоки по взрывчатому веществу.

Лауферъ, Вильгельмъ, нѣм. публицистъ, род. 1836. Въ 1892 переселился въ Штутгартъ, какъ редакторъ „Über Land und Meer“ и „Deutsche Romanbibliothek“. Съ 1885 по 1893 издавалъ еженедѣльный журналъ „Allgemeine Kunstchronik“. Ему принадлежатъ: „Die Matinées royales unter Friedrich d. Gr.“ (Штутгартъ, 1865); „Aus Spaniens Gegenwart“ (Лейпц., 1872); „Geschichte Spaniens von dem Sturz Isabellas bis zur Thronbesteigung Alfonsos XII“ (1877); „Unter der Pariser Kommune“ (1878); „Der Erste Schelmenroman Lazarillo von Tormes“ (1889) и др.

Лаузигкъ, гор. въ сакс. Лейпцигск. окр., 172 м. в. у. м., при ж. д., извѣстенъ произв. плюшевыхъ издѣлiй и залежами бураго угля; жит. (1895) 3680. Около самаго Л. курортъ Германсбадъ съ желѣзн. ист. (напб. богат. жел. купоросомъ изъ всѣхъ источн. средней Европы).

Лаузицкiй, см. *Лужицкiй.*

Лаузицъ, см. *Лузацiя.*

Лауницъ (Launitz), Эдуардъ Шмидтъ фонъ деръ, нѣм. скульпторъ, род. 1797, ум. 1869, учился у Торвальдсена въ Римѣ. Памятникъ Гутенбергу во Франкфуртѣ работы Л. Онъ исполнилъ много декоративныхъ работъ для общественныхъ зданiй; писалъ о пластическiй анатомiи, объ одѣянiи. Послѣ смерти его напечатано соч. „Wandtafeln zur Veranschaulichung antiken Lebens und antiker Kunst“ (Кассель, 1870—93).

Лаунстонъ (Launceston), торговый г. въ сѣв. части брит.-австрал. колонiи Тасманiя, соединенъ ж. д. съ г. Гобартъ, гл. торговый центръ для сѣв. Тасманiи; жит. (1891) 20,358.

Лаупенъ, городъ въ Швейцарiи, на р. Зенза; 21 iюня 1339 близъ Л. войска города Берна (5200 чел.) подъ начальств. рыцаря Рудольфа фонъ Эрлаха нанесли пораженiе войскамъ союза сосѣднихъ владѣльцевъ, дворянъ Эльзаса и Савойи, гор. Фрейбурга и др. (18 тыс.); въ этомъ сраженiи швейцарская пѣхота успѣшно боролась съ рыцарской конницей.

Лаура, подруга Петрарки, вдохновительница лучшихъ его стихотворенiй. Отъ него самого мы узнаемъ только то, что онъ увидѣлъ Л. впервые въ страстную пятницу (1327) въ церкви Santa Chiara въ Авиньонѣ, что она была матерью многочисленнаго семейства, что она умерла въ тотъ же день и въ тотъ же часъ, когда онъ увидѣлъ ее впервые и была похоронена въ францискапской церкви. Весьма вѣроятно, что она, какъ показываетъ аббатъ де Садъ („Mémoires pour la vie de F. Pétrarque“), была дочерью Одибера де Новъ, вышла замужъ за Гюга де Садъ и имѣла отъ него 11 дѣтей. Предположенiе, что Л. есть не болѣе какъ созданiе фантазiи поэта, имѣетъ мало основанiя. См. Minich, Sulla persona della celebre Laura (въ „Atti dell'Istituto veneto“, 1877—78); A. Bartoli, Storia della letteratura italiana: F. d'Ovidio, Madonna Laura „Nuova Antologia“, 1888).

Лаурвикъ, Ларвикъ, г. въ норвеж. области Ярльсбергъ-Л., при одноим. фiордѣ и ж. д.; жит. (1891) 11,261, заним. торговлей и судох. 1891 г. принадлежали 65 судовъ (30,051 тоннъ). Ввозъ въ 1892 г. 2.224,000, вывозъ (особенно дерево) 1.980,000 кронъ.

Лаурвикъ и Ярльсбергъ, Ларвикъ, область въ норвежск. окр. Христiанiи, на побережьи къ з. отъ фiорда Христiанiи, площ. 2321 кв. км., жит. (1891) 97,745 (42 на 1 кв. км.), наиб. густо населенная область Норвегiи. Наиб. значит. пункты: Л., Тёнсбергъ и Гортенъ.

Лаурембергъ, Iоганнъ (Гансъ Вильмсенъ), нижне-германскiй сатирикъ, род. 1590, ум. 1658. Въ его сочиненiи, написанномъ на нижне-германскомъ нарѣчiи, „Veer olde beröhmede Schertzgedichte“ (новыя изданiя, Штуттг., 1861, Галле, 1880, со словаремъ), бичуются нелѣпости модъ того времени въ одеждѣ, обычаяхъ, языкѣ и пр., и горячо защищаются права роднаго нижне-нѣмецкаго языка. Старшiй братъ Лауремберга, Петеръ (профессоръ въ Ростокѣ, ум. 1639), авторъ „Acerra philologi-

са“ (1637), весьма распространеннаго въ прежнее время собранія разсказовъ изъ классической древности.

Лауренсъ (Lawrence), 1) сэръ Генри Монгомери, англ. генералъ, род. 1806, ум. 1857, отличился 1843 во время афганистанскаго похода, 1857 во время защиты Лакнау былъ смертельно раненъ. Онъ написалъ: „Adventures of an officer in the Punjaub“ (1845, 2 т.), „Essays, military and political, written in India“ (1859).

2) Л., лордъ Джонъ Лордъ Мэръ, британскій государственный дѣятель, род. 1811, ум. 1879, служилъ въ Индіи и оказалъ большія услуги правительству своимъ административными мѣрами и усмиреніемъ возстанія въ Пенджабѣ. 1863 Л. сдѣлался вицекоролемъ Индіи; но по отношенію къ предотвращенію голода въ Индіи его мѣропріятія оказались неудовлетворительными. Сдѣлавшись пэромъ и членомъ верхней палаты, онъ оказывалъ сопротивленіе политикѣ Биконсфильда относительно Афганистана и старался предупредить войну.

Лаурія, г. въ итал. пров. Потенца, окр. Лагонегро; жит. (1881) 10,170, заним. винодѣліемъ, ломкой камня, обжиганіемъ извести и т. д.

Лауронъ (Laurop), Христіанъ Петръ, лѣсоводъ, род. 1772, ум. 1858. Написалъ: „Handbuch der Forst- und Jagdlitteratur, v. den ältesten Zeiten bis Ende des Jahres 1828 systematisch geordnet“ (Гота, 1830); вмѣстѣ съ St. Behlen издалъ „Sammlung der Forst- und Jagdgesetze der deutschen Bundesstaaten“ (1827—33, 5 т.).

Лаутербахъ (Lauterbach), Іоганнъ Христофоръ, скрипачъ, род. 1832, ученикъ Беріо, концертировалъ въ Бельгіи, Голландіи и Германіи и былъ преподавателемъ въ дрезденской консерваторіи. Л. написалъ нѣсколько концертовъ для скрипки.

Лаутербрунненъ, долина и селеніе Бернскаго кантона близъ Интерлакена при началѣ р. Лючины, у подножія горы Юнгфрау, прославлены красотами горной природы; къ Л. ведутъ двѣ горныя ж. д., одна изъ Интерлакена до Л., другая зубчатой системы изъ Л. на Венгеральпъ, Мюрренъ и Гриндельвальдскій ледникъ; жит. въ селеніи постоянныхъ только 217 челов.; но лѣтомъ нѣсколько отелей въ окрестностяхъ переполняются наплывомъ туристовъ. У селенія знаменитый водопадъ Штауббахъ и нѣсколько другихъ.

Лаутернъ, см. *Кейзерслаутернъ*.

Лаутонгскій п-овъ, см. *Ляо-дунъ*.

Лаутъ (Louth), прибрежное графство въ ирл. пров. Линстеръ, пл. 818 кв. км., жит. (1891) 71,038, изъ нихъ 91,4% катол.; плодороди. равнина, только полуо—въ между зал. Дандокъ и Карлингфордъ занятъ холмами (596 м.) и на ю. отроги Митскихъ холмовъ (240 м.); 44,3% площ. занято пашнями, 40,9% пастбищами, 2,1% лѣсомъ; скота 1890: 10,382 лошади, 40,406 гол. рог. скота, 55,199 овецъ, 18,410 свиней; сельское хозяйство гл. занятіе насел.; только въ Дандокѣ и Дрохедѣ болѣе значит. фабрики; гл. г. Дандокъ; бывшій гл. городъ Л. въ 10 км. отъ Дандока, въ наст. время бѣдная деревня съ 261 жит.

Лаутъ (Lauth), Францъ Іоспфъ, египтологъ, род. 1822, ум. 1825; былъ профес. мюнхенскаго университета и хранителемъ египетск. коллекцій въ Мюнхенѣ. Главн. сочиненія его: „Manetho und der Turiner Königspapyrus“ (Мюнх., 1865); „Homer und Ägypten“ (1867); „Moses der Ebräer, aus zwei ägyptischen Papyrusurkunden“ (1869); „Die geschichtlichen Ergebnisse der Aegyptologie“ (1869); „Die Pianchi-Stele“ (1870); „Führer durch das königliche Antiquarium in München“ (1870); „Ein neuer Kambysestext“ (1875); „Ägyptische Chronologie“ (Страсб., 1877); „Trojas Epoche“ (Мюнх., 1877); „Busiris und Osymandyas“ (1878); „Moses-Hosarsyphos-Salihus“ (Страсб., 1879); „Aus Ägyptens Vorzeit“ (Берл., 1879—80). Всѣ эти сочиненія писаны весьма интересно и остроумно; но ими слѣдуетъ пользоваться осторожно, такъ какъ имъ не достаетъ достаточно серьезнаго критическаго взгляда.

Лауфбергеръ (Laufberger), Фердинандъ, нѣм. живописецъ, род. 1829, ум. 1881, учился въ вѣнской академіи. Л. исполнилъ фризъ въ манерѣ сграффито и фреску („Венера, выходящая изъ морскихъ волнъ“) въ австрійскомъ музеѣ. Л. писалъ также жанровыя картины: „Туристы въ горахъ“, „Старый холостякъ“, „Лѣтній вечеръ на Пратерѣ“.

Лаухе (Lauche), Вильгельмъ, садоводъ и помологъ, род. 1827, ум. 1883. Написалъ: „Deutsche Pomologie“ (Берлинъ 1879—84, 6 т., 300 раскрашенныхъ табл.; 2 изд. 1888; 100 табл., отд. выпуск. 1894), „Deutsche Dendrologie“ (1880, 2 изд. 1883), „Handbuch des Obstbaues“ (1881).

Лаухштэдтъ (Lauchstedt), гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при р. Лаухѣ и ж. д.; замокъ, щелочно-земельный желѣзистый ист., жител. (1895) 2107; былъ прежде лѣтней резид. саксенъ-мерзебургскихъ герцоговъ. См. Nasemann, Bad L. (Галле, 1885).

Лауэръ (Lauer), Густавъ, врачъ, род. 1807, ум. 1889, изучалъ медицину въ Берлинѣ, былъ военнымъ хирургомъ, 1844 лейбъ-медикомъ Вильгельма I; 1845 назначенъ приватъ-доцентомъ берлинскаго университета; 1854 избранъ профессоромъ семіотики и общей терапіи медико-хирургической академіи; 1880 университетъ избралъ Л. ординарнымъ почетнымъ профессоромъ. Затѣмъ онъ былъ назначенъ генералъ штабъ-лѣкаремъ арміи. Въ юбилей его службы была учреждена стипендія его имени. Л. написалъ: „Gesundheit, Krankheit, Tod“ (Берл. 1865); „Der vorherrschende Charakter der Krankheiten der jetzigen Generation. Ein Vortrag“ (1862).

Лафайетъ (Lafayette), гл. г. графства Типпекапое въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при р. Уобешъ и ж. д.; значит. промышл. (мука, земледѣльч. орудія, писч. бумага)

и оживлен. торговля колоніальными товарами; жит. (1890) 16,243.

Лафайетъ (Lafayette), 1) Жоржъ Вашингтонъ де Л., единственный сынъ ген. Л., род. 1777, ум. 1849, отличался въ Наполеоновскихъ войнахъ въ Италіи, Австріи, Пруссіи и Польшѣ. Съ 1815 Л. былъ почти непрерывно членомъ палаты, гдѣ держался крайней лѣвой. 1848 онъ былъ, послѣ февральской революціи, вице-президентомъ собранія конституанты.

2) Л., Мари Жозефъ Поль маркизъ де, знаменитый французскій генералъ и государственный дѣятель, род. 1757, ум. 1834. Обладая огромнымъ состояніемъ, Л. на собственныя средства снарядилъ судно и 1776 отправился въ Америку, чтобы, въ качествѣ волонтера, сражаться за независимость колоній. Здѣсь онъ сблизился съ Вашингтономъ и во многихъ сраженіяхъ съ англичанами покрылъ себя славою; 1779 Л. вернулся въ Парижъ, устроилъ для Америки заемъ въ нѣсколько милліоновъ и убѣдилъ французское правительство поддержать молодую республику деньгами и войскомъ. 1780 Л. явился въ Америку съ войскомъ, и снова успѣшно сражался противъ англичанъ и затѣмъ вернулся въ Европу. Когда онъ затѣмъ 1784 снова посѣтилъ Америку, поѣздка его по Соед. Штатамъ походила на шествіе тріумфатора. Обладая красивою наружностью, воодушевленный идеалами свободы, окруженный, несмотря на свои молодые годы, ореоломъ славы, Л. при началѣ революціи игралъ выдающуюся роль и сдѣлался главнокомандующимъ національной гвардіи въ Парижѣ. Но такъ какъ Л. не хотѣлъ допускать излишествъ демократіи и вмѣстѣ съ тѣмъ побуждалъ дворъ къ уступкамъ, онъ потерялъ довѣріе обѣихъ партій. Дворъ ненавидѣлъ его, какъ измѣнника своему сословію, противная же партія недовольна была его предложеніемъ конституціонной монархіи. Когда разразилась война 1792 съ союзными монархіями, Л. была поручена команда надъ арденской арміей. Узнавъ о возмущеніи черни, Л. поспѣшилъ въ Парижъ и энергичной рѣчью въ національномъ собраніи потребовалъ наказанія бунтовщиковъ, какъ измѣнниковъ противъ націи. Преслѣдуемый крайней партіей, Л. бѣжалъ во Фландрію съ намѣреніемъ перебраться оттуда въ Америку, но былъ схваченъ австрійцами, долго былъ перевозимъ изъ тюрьмы въ тюрьму и наконецъ заключенъ въ Ольмюцъ, гдѣ, какъ политическій преступникъ, содержался съ чрезвычайной суровостью. Наконецъ онъ былъ освобожденъ Наполеономъ, послѣ 18 брюмера вернулся во Францію и жилъ въ единственномъ оставленномъ ему имѣніи. Во время іюльской революціи Л. принялъ на себя команду національной гвардіей и его громадная популярность доставила Людовику Филиппу престолъ. Но Л. требовалъ монархіи, основанной на либерально-конституціонныхъ началахъ; когда же передѣлка конституціи отнюдь не удовлетворила его требованіямъ, онъ снова сталъ въ ряды республиканской оппозиціи. Л. былъ одной изъ благороднѣйшихъ политическихъ личностей эпохи французской революціи. См. Regnault Warin, Mémoires pour servir à la vie du général Lafayette et à l'histoire de l'Assemblée constituante (Пар., 1824); Sarrans, Lafayette et la révolution de 1830 (1832); „Mémoires, correspondance et manuscrits du général Lafayette“ (1837—40); Tuckerman, Life of general Lafayette (Нью-Іоркъ, 1889); Bardoux, La jeunesse de Lafayette (Пар., 1892) и Les dernières années de Lafayette (1892); Tower, The marquis de la Fayette in the Americain revolution (Фил., 1895).

3) Л., Мари Піошъ де Лавернь, графиня де Л., знаменитая французская романистка, род. 1634, ум. 1693, съ молодыхъ лѣтъ играла выдающуюся роль въ литературномъ кружкѣ салона Рамбулье и выйдя замужъ за графа Л. (1655), сдѣлала свой домъ такимъ же центромъ избранныхъ умовъ. Изъ романовъ Л., частью написанныхъ при участіи ея друзей и даже напечатанныхъ подъ ихъ именами, первое мѣсто занимаетъ безспорно „La princesse de Clèves“ (1678; изд. А. Франсъ, 1889), образцовое произведеніе по чистотѣ и граціи чувства, наблюдательности, изяществу и естественной свѣжести стиля. Кромѣ того, слѣдуетъ назвать: „La princesse de Montpensier“ (1662, пов. изд. 1849); „Zayde“ (1670, пов. изд., 1826); „Histoire d'Henriette d'Angleterre“ (Амстерд., 1720, лучшее изд. Пар., 1882) и „Mémoires de la cour de France pour les années 1688 et 1689“ (Амст., 1731, пов. изд Пар., 1890). „Oeuvres complètes“ Л. напечаны въ Парижѣ, 1812, пов. изд. 1863 (иллюстр. Сталь) и 1882. Оже напечаталъ „Lettres de Mesdames de Willars, de Lafayette et de Tencin“ (1873), но неполно. См. „Revue des Deux Mondes“ 15 сент. 1880; Comte d'Haussonville, „Madame de Lafayette“ (1891).

4) Л., Оскаръ Томà Жильберъ, маркизъ де, род. 1816, ум. 1881, служилъ сначала въ артиллеріи и принималъ участіе въ сраженіяхъ въ Алжирѣ; затѣмъ былъ выбранъ въ палату; послѣ февральской революціи сдѣлался членомъ конституанты и законодательнаго собранія. Въ національномъ собраніи 1871—76 Л. принадлежалъ къ республиканской партіи.

Ла Фарина (La Farina), Джузеппе, итал. истор., род. 1815, ум. 1863. Въ 1848 революціонное правительство возложило на него важнѣйшія миссіи; онъ былъ членомъ парламента и управлялъ военнымъ минист. и минист. народнаго просвѣщенія. Впослѣдствіе основалъ въ Туринѣ общество Societa Nazionale, поставившее себѣ цѣлью объединеніе Италіи подъ властью Савойской династіи. Главное сочиненіе его: „Storia narrata al popolo italiano“ (1846). Кромѣ

того, онъ написалъ: „Studi del secolo decimo terzo“ (1837); „Italia nei suoi monumenti, nelle sue rimembranze, ne' suoi costumi“ (1841); „Storia d'Italia dal 1815 al 1850“ (Мил., 1860); „Storia documentata della rivoluzione siciliana del 1848—49“ (1853); „Sulle presenti condicioni d'Italia“ (Тур., (1860) и др.

Лафаръ, Шарль Огюстъ, маркизъ де, французскій поэтъ, род. 1644, ум. 1712; отличался въ походахъ 1667 и 1674, былъ другомъ Тюренна. Его произведенія помѣщены въ сборникѣ „Poésies“; тутъ же и „L'opera de Panthée“, къ которой герцогъ Орлеанскій написалъ музыку.

Лафатеръ (Lavater), 1) Іоганнъ Каспаръ, род. 1741, ум. 1801. Литературную дѣятельность Л. началъ съ критическихъ работъ и къ тому же времени относятся его знаменитыя „Schweizerlieder“. Послѣдніе года жизни Л. были омрачены политическими невзгодами. Въ личности Л. соединялись поразительныя противоположности. И каковъ его характеръ, таковъ и его стиль: страстный и причудливый, но сильный и въ частностяхъ чрезвычайно удачный и воодушевляющій. Главныя стремленія Л., какъ особенно видно изъ его „Christliche Liedern“ (Цюрихъ, 1776—1780), направлены на борьбу съ идеями раціонализма и французскаго „просвѣщенія“. То же направленіе выражено въ остальныхъ произведеніяхъ Л. Въ аскетическихъ его сочиненіяхъ замѣтна столь характерная для „бури и натиска“ склонность къ самоуслажденію процессами собственной душевной жизни; важнѣйшія изъ нихъ: „Aussichten in die Ewigkeit“ (Цюрихъ, 1768—78), мечты и видѣнія о загробномъ состояніи; затѣмъ „Geheimes Tagebuch von einem Beobachter seiner selbst“ (Лейпцигъ, 1772—73); „Pontius Pilatus, oder der Mensch in allen Gestalten, oder Höhe und Tiefe der Menschheit, oder die Bibel im kleinen und der Mensch im grossen, oder ein Universal Ecce-Homo, oder Alles in Einem“ (Цюрихъ, 1782—85); далѣе „Handbibliothek für Freunde“ (1790—1794). Особенно знаменитъ Л. своими идеями о физіогномикѣ, которую онъ хотѣлъ поднять на степень какъ бы науки о внутреннемъ человѣкѣ. Относящееся къ этому вопросу сочиненіе „Physiognomische Fragmente zur Beförderung der Menschenkenntnis und Menschenliebe“ (Лейпц., 1775—78) произвело невѣроятное впечатлѣніе на современниковъ Л. Приключенія во время революціонныхъ войнъ дали Л. поводъ для слѣдующихъ сочиненій: „Wort eines freien Schweizers an die grosse Nation“ (Цюрихъ, 1798); „Freimütige Briefe über das Deportationswesen und seine eigene Deportation nach Basel“ (Винтертуръ, 1800—1801). Л. самъ издалъ свои „Vermischte Schriften“ (Винтертуръ, 1774—81) и „Sämtliche kleinere prosaische Schriften“ (1784—85). Переписка Л. съ русской императрицей Маріей Ѳеодоровной напечатана въ Спб. (1858, 2 т.). „Briefe von Goethe an Lavater aus den Jahren 1774—83“ издалъ Г. Гирцель (Лейпцигъ, 1833). См. Bodemann, „J. K. Lavater nach seinem Leben, Lehren und Wirken dargestellt“ (2 изд. Гота, 1877); Muncker, „Johann Kaspar Lavater“ (Штутгартъ, 1883).

2) Л., Луи, псевдонимъ, см. *Шпахъ*.

Лаферъ, крѣпость Франціи, на сѣв.-вост. границѣ, во 2-й линіи, между крѣп. Ландреси и Рокруа; къ сѣверу отъ Л., отдѣльное укрѣпленіе Визъ. 26 ноября 1870 Л.-Ф. сдался пруссакамъ послѣ бомбардированія.

Лафетъ, приспособленіе, на которое накладываются орудія для дѣйствія и, большею частью, для передвиженія. Послѣднее необходимо особенно въ полевой и осадной артиллеріи. Почти всѣ Л. состоятъ изъ двухъ желѣзныхъ или стальныхъ станинъ, соединенныхъ между собою связями, болтами и клепанью (въ нѣкоторыхъ Л.); передняя ихъ часть наз. лобовою, задняя — хоботовою. Для подниманія и опусканія орудія служатъ подъемные механизмы, состоящіе изъ винтовъ или зубчатыхъ приспособленій. Требованія, которыя предъявляются всѣмъ Л. вообще, состоятъ въ слѣдующемъ: 1) устойчивость, т. е. невозможность перевертыванія отъ выстрѣловъ; 2) умѣренный откатъ; 3) прочность; 4) допустимость скорой и точной наводки орудія; 5) легкость передвиженія, накатыванія и другихъ дѣйствій; 6) простота и дешевизна постройки. Л. дѣлятся на слѣдующіе типы: 1) колесные, т. е. остающіеся на колесахъ и во время стрѣльбы, таковы полевые, горные, осадные и крѣпостные Л.; 2) Л., или станки, лежащіе и скользящіе во время выстрѣла на платформахъ нижними плоскостями своихъ станинъ, таковы крѣпостные мортирные Л.; 3) Л. на поворотныхъ рамахъ, береговые, отличающіеся большою поворотливостью. Конструкція Л. весьма разнообразна, начиная отъ самой простой, когда Л. состоитъ изъ двухъ станинъ, связанныхъ 2—3 болтами, до цѣлыхъ спеціальныхъ приспособленій и сооруженій. Наука, занимающаяся проектированіемъ Л., носитъ названіе теоріи Л. и изучаетъ теорію дѣйствія выстрѣла на Л., главной задачей которой является изучить движеніе послѣ выстрѣла любой точки Л., а также напряженіе при выстрѣлѣ различныхъ его частей. Полевой Л., кромѣ того, долженъ разсматриваться еще какъ повозка, удовлетворяя условіямъ подвижности, поворотливости, устойчивости, независимости ходовъ, гибкости и т. д.

Въ настоящее время, со всеобщимъ стремленіемъ усилить скорость огня до возможныхъ предѣловъ, на вооруженіе введенъ или вводится новый Л., устройство котораго вовсе не допускаетъ отката. Этотъ Л. состоитъ изъ двухъ частей — подвижной и неподвижной; послѣдняя или передъ стрѣльбой спеціально или, послѣ перваго же выстрѣла, въ силу отката, зарываясь сошникомъ, устанавливается на

всю стрѣльбу, первая же послѣ каждаго выстрѣла, вслѣдствіе отдачи орудія, скользитъ по неподвижной части.

См. А. Фишеръ, „Лафеты русской артиллеріи“ (Спб., 1875); К. Гончаръ, „Лафеты и повозки“ (1892); Wille, „D. Feld-Art.-Materiallen“ (Берл., 1890); Scheibert, „Die Befestigungskunst und die Lehre vom Kampfe“ (1888); J. Meyer, „Angriff und Verteidigung moderner Panzerbefestigungen“ (Аарау, 1892).

Лафитъ (Laffitte), Жакъ, франц. госуд. дѣятель и банкиръ, родил. 1767, ум. 1844, сынъ плотника, поступилъ въ качествѣ прикащика въ банкирскую контору сенатора Перрего въ Парижѣ. Сдѣлавшись послѣ смерти Перрего главою дома, Л., благодаря своему трудолюбію и ловкости, вскорѣ пріобрѣлъ европейскую извѣстность и нажилъ громадное состояніе. Правительство назначило его 1814 управляющимъ государственнаго банка. При выборахъ въ палату 1817 Л. былъ избранъ всѣми 20 округами Парижа. 1824 Л. поддерживалъ министерство Виллеля, въ особенности въ своей брошюрѣ: „Réflexions sus la réduction de la rente et sur l'état du crédit“ (Пар., 1824), вслѣдствіе чего онъ потерялъ свое мѣсто въ палатѣ. Въ іюлѣ 1830 домъ его былъ сборнымъ пунктомъ всѣхъ вліятельныхъ лицъ, принимавшихъ участіе въ движеніи, и изъ его личной кассы доставлялись средства для достиженія цѣли революціи. По порученію короля Л. составилъ новый радикальный кабинетъ, въ которомъ взялъ себѣ портфѣль финансовъ, но вскорѣ поссорился съ палатой и вышелъ въ отставку. Король не сдѣлалъ ничего, чтобы удержать человѣка, которому онъ частью обязанъ былъ короной. Поэтому когда 1831 Л. снова былъ выбранъ въ палату, онъ перешелъ на сторону оппозиціи; между тѣмъ политическая дѣятельность была причиной его раззоренія. Кредитъ его былъ подорванъ. Изъ остатковъ своего капитала онъ основ. въ 1837 банкъ (Banque sociale), котор. быстро расширилъ свою дѣятельность. 1843 Л. снова былъ избранъ на мѣсто президента палаты. См. „Souvenirs de Jacques Laffitte racontés par lui-même“ (Пар., 1844).

Лафонтэнъ (Lafontaine), 1) Августъ Генрихъ Юлій, очень плодовитый и любимый въ свое время нѣмецкій романистъ, род. 1758, ум. 1831. Л. основатель и вмѣстѣ съ тѣмъ корифей мѣщанско-морально-сантиментальнаго направленія, которое господствовало въ Германіи какъ въ драмѣ, подъ руководствомъ Ифланда, такъ и въ романѣ, въ концѣ XVIII и началѣ XIX вѣка. Свое въ сущности хорошее дарованіе Л. испортилъ многописаніемъ. Онъ сочинилъ около 150 романовъ. Лучшіе его разсказы: „Gemälde des menschlichen Herzens“ (1792); „Die Familie von Halden“ (1803); „Quinctius Heymeran von Flamming“ (1796); „Schilderungen aus dem menschlichen Leben“ (1811); „Die Pfarre am See“ (1816) и др. На ожесточенныя нападки молодыхъ романтиковъ (Шлегель) ни самъ Л., ни его читатели не обращали вниманія. Морально дѣйствовать на публику Л. старался своими „Sittenspiegel für das weibliche Geschlecht“ (1804—07). См. Gruber, „Lafontaines Leben und Wirken“ (Галле, 1833).

2) Л., Жанъ, знаменитый французскій баснописецъ, род. 8 іюля 1621 въ Шато-Тьерри въ Шампани, ум. 13 апрѣля 1695 въ Парижѣ; не получивъ достаточнаго воспитанія, вступилъ на 20-мъ году въ школу ораторіевъ въ Реймсѣ для изученія теологіи, но уже черезъ полтора года отказался отъ этого призванія и предался веселой разгульной жизни. Только въ возрастѣ 25 лѣтъ, подъ вліяніемъ прочитанной оды Малерба на смерть Генриха IV, въ Л. пробудилось поэтическое дарованіе. Онъ принялся усердно читать, сначала Малерба и Вуатюра, затѣмъ и другихъ писателей, особенно итальянскихъ, а также Виллона, Маро, Рабле, и при помощи друзей ознакомился съ греческими и латинскими авторами; особенно заинтересовалъ его Горацій. Первымъ произведеніемъ Л. былъ переводъ „Евнуха“ Теренція. Чтобы удержать Л. отъ безпорядочной жизни, отецъ женилъ его (1647) и передалъ ему свой постъ maître des eaux et des forêts, но Л., въ характерѣ котораго удивительно сочеталась сердечная доброта съ легкомысліемъ, разсѣянность и неловкость съ умомъ, бросилъ должность и жену и жилъ большей частью въ Парижѣ, гдѣ покровители всю жизнь заботились о немъ, какъ о маломъ ребенкѣ и доставляли ему средства къ существованію. Въ близкомъ умственномъ общеніи съ Мольеромъ, Расиномъ, Буало, а особенно съ ученымъ каноникомъ Мокруа, Л. оставался въ сторонѣ отъ двора; Людовикъ XIV, недовольный легкостью морали Л. или его привязанностью къ низложенному министру Фуке, которую Л. не побоялся выражать гласно, все время относился къ поэту немилостиво и даже хотѣлъ воспрепятствовать его избранію въ академію (1684). Тяжелая болѣзнь (1692) и постоянное давленіе духовенства вызвали полную перемѣну въ образѣ мыслей Л. Онъ отрекся отъ своихъ легкомысленныхъ произведеній и занялся исключительно переводами изъ Библіи. Главныя произведенія Л.: фривольныя, но прекрасно разсказанныя „Contes et nouvelles“ въ 5 книгахъ (1665—85), доставлявшія величайшее наслажденіе галантному обществу его времени; „Fables“ въ 12 книгахъ, написанныя вольными стихами (1668—95, изд. 1867 съ иллюстраціями Г. Доре); сюжеты заимствованы отовсюду, но искренность и наивность разсказа, здоровая мораль и совершенство стиха дѣлаютъ ихъ непревзойденными образцами. Кромѣ того, Л. написалъ 11 театральныхъ пьесъ и значительное число мелкихъ стихотвореній, многія изъ которыхъ утрачены. „Л.—

говоритъ Лотейсенъ въ „Исторіи франц. лит. XVII в.“, своеобразнѣйшее явленіе въ классической литературѣ Франціи. Съ перваго взгляда на него, онъ представляется выступающимъ изъ рамокъ своего времени, принадлежащимъ другому, позднѣйшему поколѣнію. Но это первое впечатлѣніе не согласно съ дѣйствительностью. Л. принадлежалъ къ своему времени точно также, какъ и всѣ остальные „классическіе“ писатели Франціи. Французы XVII в. вопреки установившемуся мнѣнію — не были, всѣ безъ исключенія, фанатическими приверженцами условныхъ правилъ. Рядомъ съ строгимъ, педантическимъ, неподвижнымъ направленіемъ пробивалось въ довольно широкихъ размѣрахъ свободное, близко подходившее къ народному духу, оппозиціонное теченіе. Л. былъ представителемъ этого послѣдняго въ главныхъ своихъ произведеніяхъ—баснях и разсказахъ, оставаясь въ другихъ послѣдователемъ „академическихъ“ предписаній тогдашнихъ законодателей литературы“. Всемірную извѣстность Л. пріобрѣлъ своими баснями; въ нихъ онъ — въ противоположность всѣмъ предшествовавшимъ баснописцамъ—отнюдь не имѣлъ исключительною цѣлью проповѣдывать ту или другую мораль; во многихъ изъ его басенъ практическое примѣненіе морали оказывается даже невозможнымъ, очень часто онъ просто изображалъ съ удивительнымъ мастерствомъ самыя разнообразныя явленія человѣческой жизни, нисколько не думая о какихъ бы то ни было моральныхъ урокахъ; сфера, въ которой онъ жилъ и вращался, при его тонкой наблюдательности, давала ему обильный и благодарный матерьялъ. Отличительныя черты его творчества—естественность и простота, подъ которой лежитъ юморъ, проявляющійся часто въ лучшемъ значеніи этого понятія; способность изображенія у него такъ сильна, что во многихъ басняхъ онъ однимъ стихомъ, однимъ словомъ рисуетъ всю фигуру человѣка или животнаго (подъ которымъ конечно тоже подразумѣвается человѣкъ), нерѣдко и цѣлое положеніе. Огромнымъ количествомъ примѣровъ можно бы безъ труда доказать, что это былъ дѣйствительно поэтъ, въ произведеніяхъ котораго жизнь и правда развертываются въ богатомъ изобиліи. Правда, избранная имъ область басни узка и сравнительно незначительна, но въ ней Л. до сихъ поръ занимаетъ первое мѣсто. Много сомнительныхъ встрѣчается въ „Œuvres inédites“, изд. Лакруа (1863). Лучшія изданія „Œuvres complètes“ принадлежатъ Валькенару (1819—20, 18 т.) и Ренье (1883—92, 11 т.). См. Saint-Marc Girardin, „Lafontaine et les fabulistes“ (Пар., 2 изд. 1876); Taine, „Lafontaine et ses fables“ (13 изд., 1895); Kulpe, „Lafontaine, seine Fabeln ind ihre Gegner“ (Лейпц., 1880); P. Lacroix, „Bibliographie Lafontainienne“ (Пар., 1875).

Лафонъ (Lafont), Шарль Филиппъ, скрипачъ, род. 1781, ум. 1839, концертировалъ по всей Европѣ и сдѣлался 1808 солистомъ имп. Александра I. Какъ виртуозъ, онъ отличался замѣчательной нѣвучестью въ кантиленѣ. Онъ написалъ много концертовъ, варіацій, фантазій и т. д. для скрипки.

Лафоръ (Laforce), Жакъ Номпаръ де, французск. маршалъ, род. 1558, ум. 1652; во время Варѳоломеевской ночи спасся отъ смерти, притворившись убитымъ; сражался подъ знаменами Генриха IV, защищалъ Монтобанъ и С.-Фуа и сдалъ крѣпость Людовику XIII за 20 т. экю. Оставилъ „Mémoires authentiques“, изданныя 1848.

Лафорэ (Laforest), Жанъ Луи Дюбю де, французскій романистъ, род. 1853, авторъ многочисленныхъ романовъ крайняго натуралистическаго направленія; наиболѣе выдающіеся изъ нихъ „Le Gaga, mœurs parisiennes“ (1885), за безнравственность котораго авторъ былъ осужденъ на двухмѣсячное заключеніе; „La Bonne à tout faire“ (1886, передѣлано въ драму 1892), „Mademoiselle de Marbœuf“ (1888) и „Les petites Rastas“ (1894).

Ла Фоссъ (La Fosse), Антуанъ, сэръ д'Обиньи, французскій драматургъ, род. 1653, ум. 1708. Имъ напечатано много идилій, элегій, одъ, мадригаловъ, эпиграммъ и т. д. „Œuvres“ Л. изданы въ 2-хъ томахъ (Парижъ, 1811).

Лафоссъ (La Fosse), Шарль, франц. живописецъ, род. 1636, ум. 1716, ученикъ Ле Брёна. Главное произведеніе его большой плафонъ въ куполѣ Инвалидовъ въ Парижѣ. Онъ расписалъ также съ необычайной легкостью и быстротой сводъ часовни въ Версалѣ. Композиціи отличаются блестящимъ и сочнымъ колоритомъ, но обнаруживаютъ плохое знаніе натуры.

Лафуэнте (Lafuente), 1) Мигель Л. и Алькантара, испанск. истор., род. 1817, ум. 1850, написалъ „Historia de Granada“.

2) Л., Модесто, испанскій историкъ, род. 1806, ум. 1866. Главныя сочиненія его: „Historia general de España“ (Мадр. 1874—75), „Viajes por Francia, Belgica, Hollanda y orillas del Rhin“, „Viaje aerostatico“ и „Revista europea“.

Лахеза, см. *Парки.*

Лахей, сынъ Меланопа, аѳинскій полководецъ, въ 497 г. до Р. Х. былъ посланъ съ Хареадомъ во главѣ флота въ Сицилію для оказанія помощи леонтинцамъ и остальнымъ халкидо - іонійскимъ государствамъ, союзнымъ съ ними, въ борьбѣ съ Сиракузами. Когда Хареадъ въ 426 г. былъ убитъ, Л. принялъ на себя одного начальство надъ флотомъ и принудилъ къ сдачѣ Милею и Мессану. Въ началѣ 425 онъ былъ замѣщенъ Пиѳодоромъ. Обвиненный Клеономъ въ совершеніи подлоговъ въ Сициліи, Л., хотя и былъ оправданъ, но не получилъ уже никакого командованія и въ качествѣ простого гоплита отправился въ Віотію подъ начальствомъ Гиппократа. Получивъ снова вліяніе послѣ

смерти Клеона, Л. велъ вмѣстѣ съ Никіемъ переговоры о мирѣ, который былъ заключенъ весной 421. Въ 418 г. онъ съ Никостратомъ командовалъ войскомъ, посланнымъ на помощь аргейцамъ; оба аѳинскихъ полководца пали на полѣ сраженія при Мантинеѣ. Именемъ Л. названъ діалогъ Платона о храбрости.

Лахиджанъ, г. въ перс. пров. Гиланъ, въ дельтѣ Сефидъ-Руда, въ 45 км. къ в.-ю.-в. отъ г. Решта и въ 12 км. отъ Касп. моря; жит. 8000, занят. шелководствомъ.

Лахманнъ (Lachmann), Карлъ Конрадъ Фридрихъ Вильгельмъ, знаменитый нѣм. филологъ, род. 1793, ум. 1851, изучалъ съ 1809 классическую филологію въ Лейпц., а затѣмъ подъ руководствомъ Бенеке германскую филологію въ Геттингенѣ, былъ профессоромъ въ Кенигсбергѣ и Берлинѣ, а съ 1830 членомъ берлинской академіи наукъ. Съ Л. ведетъ свое начало современная дипломатическая критика не только въ области классической, но и въ области старо-нѣмецк. литературы. Изъ его трудовъ, важныхъ въ первомъ отношеніи, слѣдуетъ назвать „Betrachtungen über Homers Ilias“ (печатались въ запискахъ берл. акад.; отдѣльное изд. съ дополнен. Haupt'a, Берл., 1847; 3 изд., 1874) и его изданіе Лукреція (Берл., 1850; т. 1: текстъ, 4 изд., 1871; т. 2: комментарій, 4 изд., 1882), затѣмъ изданія Проперція, Катулла, Новаго Завѣта, книги Бытія, Теренціана Мавра, Гая, Бабрія, Авіана, римскихъ землемѣровъ (съ Блуме, Моммсеномъ и Рудорфомъ), Луцилія (посмертное изд. Vahlen'a, 1876) и сочиненія: „Observationes criticae“ (Геттинг., 1815); „De choricis systematis tragicorum graecorum“ (Берл., 1819); „De mensura tragoediarum“ (Берл., 1822) и др. Въ ряду его работъ по германской филологіи первое мѣсто занимаютъ посвящен. „Пѣснѣ о Нибелунгахъ“, нѣкотор. части которыхъ вызвали, впрочемъ, не мало возраженій: „Ueber die ursprüngliche Gestalt des Gedichts der Nibelunge Not“ (Геттинг., 1816), а также изданіе „Der Nibelunge Not und die Klage“ (Берл., 1826, 5 изд., 1878; 11 перепечатка текста 1892; примѣчанія и варіанты, 1837). Кромѣ того, онъ издалъ многіе памятники старо-нѣмецкой литературы и написалъ: „Ueber die Leiche der deutschen Dichter des 12. und 13. Jahrhunderts“ (1829); „Ueber althochdeutsche Betonung und Verskunst“ (1831); „Ueber das Hildebrandslied“ (1833); „Ueber Singen und Sagen“ (1833); „Ueber den Eingang des Parzival“ (1835) и пр. Его „Kleinere Schriften“ изданы были Müllenhoff'омъ и Vahlen'омъ (Берл., 1871, 2 т.); его письма къ Морицу Гаупту напечаталъ Valhen (Берл., 1891). Письма Л. привод. также K. Weinhold въ „Mitteilungen über K. Lachmann“ („Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften“, 1894).

Лахнеръ (Lachner), 1) Винценцъ, нѣм. композиторъ, род. 1811, ум. 1893; писалъ симфоніи, концертныя увертюры, пьясы для фортепіано, а также хоровыя вещи.

Л. 2) Игнацъ, нѣм. композиторъ, род. 1807, ум. 1895. Изъ его сочиненій наибольшимъ успѣхомъ пользовались Альпійскія сцены, какъ напр. „Das letzte Fensterln“. Кромѣ того, онъ написалъ четыре оперы, сонаты, квартеты и много пѣсенъ.

3) Л., Францъ, нѣмецкій композиторъ, род. 1803, ум. 1890. Изъ его произведеній назовемъ: ораторію „Moses“, кантату „Die vier Jahreszeiten“, нѣсколько мессъ и друг. пьесъ церковной музыки, восемь симфоній, множество квартетовъ, trio, сонатъ, оперы: „Die Bürgschaft“, „Alidia“, „Katharina Cornaro“, „Benvenuto Cellini“ и наконецъ двѣ кантаты для мужского хора: „Sturmesmythe“ и „Macte Imperator“.

Лахсфорель, см. *форель*.

Лахта, с. въ 8 в. отъ С.-Петербурга, на сѣв. бер. Финскаго зал., при впаденіи болотистой рѣчки Лахты, станц. Приморск. ж. д.; постоянныхъ жит. нѣсколько болѣе 300; лѣтомъ одно изъ дачныхъ мѣстностей. Извѣстна част. посѣщеніями Петра Вел.

Лахтакъ, лафтакъ, см. *заяцъ морской*.

Лахтисъ, значит. мѣст. Тавастгусск. губ. въ Финляндіи на ж. д. изъ С.-Петербурга въ Гельсингфорсъ, благодаря искусственной канализаціи, соединяющей озеро Пэйэне съ Веси-іерви, Л. сталъ конечнымъ пунктомъ важнаго внутренняго пароходнаго пути Финляндіи по системѣ оз. Пэйэне и р. Кюммене (см.).

Лацарусъ, Морицъ, философскій писатель, род. 1824, былъ профессоромъ философіи въ Берлинѣ. Вмѣстѣ съ Штейнталемъ онъ обосновалъ и издавалъ „Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft“. Изданіе продолжалось съ 1859 до 1890 (позднѣе издавалось Вейнгольдомъ подъ именемъ „Zeitschrift des Vereins für Volkskunde“) и ввело въ литературу науку, основу которой положилъ Гербартъ и которая получила наименованіе народной психологіи. Главнѣйшія сочиненія Л.: „Das Leben der Seele in Monographien“ (Берл., 1856—57, 2 т.; 3 изд., 1883); „Ueber den Ursprung der Sitten“ (1867); „Ueber die Ideen in d. Geschichte“ (1872); „Ideale Fragen“ (1885); Erziehung und Geschichte“ (Бресл., 1881); „Ueber die Reize des Spiels“ (1883) и др.

Лацерна (лат.), у древнихъ римлянъ легкій плащъ, носившійся поверхъ тоги и закалывавшійся пряжкой на правомъ плечѣ.

Лацій, см. *латины*.

Лацканъ, первоначально цвѣтные отвороты мундира; впослѣдствіе куски цвѣтного сукна, пристегиваемые при парадной формѣ на грудь мундира; нынѣ въ Россіи сохранились только въ гвардейскихъ, уланскихъ и драгунскихъ полкахъ.

Лаццарони, см. *лаззарони*.

Лаче, оз. Олонецк. губ., близъ границы Новгородской; дл. до 30 в., при ширинѣ въ 8—13 вер.; озеро мелководно, окружено болотами, наибольшая глубина $2^1/_2$

саж.; оз. принимаетъ въ себя кромѣ нѣсколькихъ небольшихъ притоковъ р. Свидь изъ озера Воже, считающуюся началомъ р. Онеги, вытекающей уже подъ этимъ послѣднимъ именемъ изъ оз. Л. Озеро богато рыбою (карпія, карась). Изъ оз. Воже на оз. Л. и далѣе по р. Онегѣ ходятъ небольшія лодки, доставляющія грузы съ р. Шексны.

Лачиновъ, 1) Дмитр. Александр., род. 1843, ум. 1902, бывшій проф. физики въ Лѣсномъ институтѣ. Воспитывался въ спб. 1-й гимн., а затѣмъ былъ въ спб. унив. 1862 былъ въ Гейдельбергѣ, гдѣ занимался у Гельмгольца, Бунзена и Кирхгофа. Съ 1866 проф. въ Лѣсномъ институтѣ. Работы его главнымъ образомъ относятся къ электричеству и метеорологіи, помѣщались въ „Журн. Русск. Физико-хим. Общ." и „Электричество". Заслуженной извѣстностью пользуются его „Курсъ метеорологіи и климатологіи" и „Основы метеорологіи и климатологіи".

2) Л., Николай Александров., ген.-лейт., род. 1834, служилъ въ генеральномъ штабѣ, съ 1892 по 1900 былъ главнымъ редакторомъ „Русскаго Инвалида" и „Военнаго Сборника".

3) Л., Павелъ Александр., род. 1837, ум. 1892, получилъ образованіе въ Павловскомъ кадетскомъ корпусѣ и Михайловской артиллерійской академіи. По окончаніи курса былъ репетиторомъ химіи въ корпусѣ, затѣмъ въ Н.-Новгородѣ въ Аракчеевскомъ корпусѣ читалъ химію и физику. 1865 былъ помощникомъ у проф. химіи въ лѣсномъ институтѣ. Работалъ надъ холестериномъ, холевой, холановой и другими кислотами желчи, произвелъ съ проф. Ерофеевымъ анализъ ново-урейскаго метеорита, гдѣ найденъ былъ алмазъ, за что и получена была ими ломоносовская премія отъ академіи наукъ.

Лашамбоди (Lachambeaudie), Пьеръ, франц. сочинитель басенъ, род. 1807, ум. 1872. Первое произведеніе Л., „Essais poétiques" (1829) прошло незамѣченнымъ. Послѣ довольно безпорядочной, бѣдной и омраченной душевнымъ разстройствомъ жизни, блестящій успѣхъ басенъ Л., „Fables populaires", появившихся въ 1839 (7 изд., 1849), не только обезпечилъ Л. средства къ существованію, но и доставилъ ему литературную извѣстность.

Лашапель, Марія-Луиза, род. 1769, ум. 1822, извѣстная парижская акушерка. Въ юности помогала своей матери, также акушеркѣ, а потомъ сама занялась исключительно этимъ искусствомъ. 1797, съ открытіемъ „Hospice de la maternité", Л. была назначена туда старшею акушеркою и руководительницею практическими занятіями учащихся. Несмотря на недостатокъ теоретическихъ знаній, Л. обогатила практическое акушерство многими въ высшей степени раціональными пріемами. Такъ, между прочимъ, одинъ изъ пріемовъ, практикующихся при поворотахъ, носитъ названіе въ акушерствѣ „способа madame Лашапель".

Лашезъ (Lachaise), Франсуа д'Эксъ, названный le Père Lachaise, род. 1624, ум. 1709; былъ духовникомъ Людовика XIV съ 1675. Ласковый, обходительный, лично безкорыстный и притомъ весьма образованный, Л. съумѣлъ пріобрѣсти прочное и сильное вліяніе на короля и получилъ въ свои руки распредѣленіе всѣхъ церковныхъ имуществъ. Онъ еще болѣе укрѣпилъ свое положеніе, благодаря покровительству преданной ему Ментенонъ. При этомъ Л. постоянно имѣлъ въ виду интересы ультрамонтановъ. Людовикъ XIV подарилъ ему близъ Парижа загородный домъ, который онъ назвалъ Монлуи. Обширные сады, окружавшіе этотъ домъ, были 1804 превращены въ кладбище. См. Chantelauze, „Le Père de Lachaise, confesseur de Louis XIV" (Пар., 1859).

Лашинъ, Андрей Кирилловичъ, рус. живописецъ второй половины XIX в., воспитанникъ акад. художествъ; лучшія произведенія: „Пѣвчіе приходскаго училища" (1864), „Сельскій живописецъ" (1868), „Самосудъ" (1870), „Женихъ" (1872).

Лашкевичъ, 1) Ал—дръ Степан., род. 1842, ум. 1889, учился въ унив св. Владиміра на истор.-филол. фак.. Въ 1888 г. пріобрѣлъ журналъ „Кіевская Старина" и редактировалъ его въ 1888—89 гг. Имъ напечат.: „Кіевскій пещерникъ XVIII ст." („К. Ст.", 1884, VII), „Рѣчь кн. Н. Г. Репнина къ дворянству Черн. и Полт. губ." („К. Ст.", 1887, I), „Слѣды переписки Петра I съ Саввой Рагузинскимъ" („К. Ст.", 1887, VI—VII), „Родъ Вишневскихъ" („К. Ст.", 1887, V), „Изъ прошедшей жизни малорусскаго дворянства" („К. Ст.", 1888), и др.

2) Л., Валеріанъ Григорьев, врачъ, род. 1835, ум. 1888, окончилъ спб. медико-хир. акад. съ золотой медалью 1862 и оставленъ при акад. на 3 года. 1866 получилъ степень д-ра мед. и отправился на 2 года заграницу. По возвращеніи въ Россію назначенъ доцентомъ 1869, 1872 — ординарнымъ профессоромъ терапевтической факультетской клиники харьковскаго унив. Л. написалъ: „Къ ученію о всасываніи кожей" („Мд. Вѣст.", 1866); „Сравнительное дѣйствіе на животный организмъ марганца и желѣза" (дисс., 1866); „Причины охлажденія и смерти животныхъ при уничтоженіи кожнаго дыханія" („Мд. Вѣст.", 1868); „Современное ученіе о лихорадкѣ" (тамъ-же, 1866); „О позднемъ наслѣдственномъ сифилисѣ" (тамъ-же, 1873); „Руководство къ частной патологіи и терапіи" Цимсена (перев. съ нѣм., 1874); „Къ этіологіи заболѣваній сердца" („Мд. Вѣст.", 1875); „О связи перемежающейся лихорадки съ страданіемъ сердца" (1874); „Нервная альбуминурія" („Вр.", 1883); „Значеніе кислорода въ нервной терапіи" („Русск. Мед.", 1885); „Кокаинъ при лѣченіи степокардіи" („Рус. Мед.", 1886) и пр., и пр.

Лашнюковъ, Иванъ Васильев., род. 1823, ум. 1869, учился въ университетѣ св. Владиміра на историко-филологич. фак—тѣ, 1853 г. назначенъ профессоромъ русской исторіи и статистики въ лицеѣ кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, въ 1868 г. перешелъ доцентомъ русской исторіи въ университетъ св. Владиміра, въ 1869 г. вышелъ въ отставку. Главныя работы: „О причинахъ усобицъ между русскими князьями и о вліяніи ихъ на современное общество въ періодъ времени отъ Рюрика до Ивана Калиты и Гедимина“ („Отч. унив. св. Влад.“, 1850); „О международныхъ и общественныхъ отношеніяхъ въ древнѣйшій періодъ нашей исторіи отъ призванія варяго-руссовъ до смерти Ярослава“ (К., 1856); „Пособіе къ изученію рус. исторіи критич. методомъ“ (в. I, К., 1870); „Лекціи по русской исторіи и исторіографіи („Кіев. Унив. Изв.“, 1869, 8; 1871, 5, 6, 7; 1872, 4, 5, 6, 9); „Владиміръ Мономахъ и его время“ („Жур. М. Н. П.“, ч. 134 и „Кіев. Ун. Изв.“, 1873, 11).

Ла Шоссэ (La Chaussée), Пьеръ Клодъ Нивелль, франц. драматургъ, род. 1692, ум. 1754, основатель такъ наз. „comédie larmoyante“ (слезливой комедіи). Таковы особенно его пьесы: „La fausse antipathie“ (1734); „Le préjugé à la mode“ (1735 г.), направленная противъ господствовавшаго правила, что люди свѣтскаго круга не должны выказывать склонности къ своей женѣ; „L'école des amis“ (1737); „Mélanide“ (1741); „L'école des mères“ (1745); „La gouvernante“ (1747) и др. Л., писавшій только стихами и строго придерживавшійся правилъ классической драмы, перенесъ дѣйствіе въ буржуазную среду. Положенія у него лишены комизма, а тонъ морализирующихъ, сентенціозныхъ діалоговъ скученъ до безвкусія. „Œuvres complètes“ изданы въ Парижѣ, 1762; „Œuvres choisies“, 1813 и 1825; „Contes et poésies“ издалъ Лакруа (1880). См. Lanson, Nivelle de La Chaussée et la comédie larmoyante (Пар., 1887).

Лашъ (Lasch), Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1822, ум. 1888; написалъ подъ вліяніемъ Шпорра и Каульбаха: „Энціо въ темницѣ“, „Эбергардъ Бородатый“ (Кенсингт. музей въ Лондонѣ). 1847 былъ въ Москвѣ, гдѣ писалъ этюды для картинъ. 1857 отправился въ Парижъ, гдѣ написалъ: Тангейзеръ и Венера“, „Тинторетто и его дочь“. Проживъ еще цѣлый годъ въ Москвѣ, онъ переселился въ Дюссельдорфъ и занялся жанровыми картинами, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Играющія дѣти“ (Дрезд. галл.); „День рожденія учителя“ (Нац. галл. въ Берлинѣ); „За мельницей“; „Поющія дѣвушки“ и т. д.

Лашовъ, посадъ Томашов. у., Люб. г.; жит. болѣе 7 тыс., половина православныхъ; разработка торфа въ окрестн. болотахъ.

Лэна, тяжелый зимній плащъ римлянъ, иногда съ одной или съ двухъ сторонъ мохнатый. Пурпуровая Л. была должностной одеждой Flamen Dialis.

Лаэртъ, въ греческ. миѳологіи отецъ Одиссея (см.), участвовалъ въ Калидонской охотѣ и въ походѣ аргонавтовъ и пережилъ возвращеніе сына съ троянской войны въ Итаку.

Лаярдъ (Layard), Остенъ Генри, англ. госуд. дѣятель, археологъ и писатель, род. 1817, ум. 1894. Путешествіе на Востокъ побудило его начать раскопки въ Ниневіи, результатомъ которыхъ было открытіе дворцовъ ассирійскихъ царей. Не менѣе успѣшны были раскопки, предпринятыя имъ близъ Мосула и на развалинахъ Вавилона, гдѣ найдена была многочисленная изъ нѣсколькихъ тысячъ черепицъ библіотека Ассурбанипала (Сарданапала), находящаяся теперь въ британскомъ музеѣ. Онъ издалъ „Nineveh and its remains“ (Лонд., 1848) и „Nineveh and Babylon, being the narrative of discoveries“ (1853). Л. былъ 1869 посланникомъ въ Мадридѣ, 1877 посломъ въ Константинополѣ; способствовалъ заключенію конвенціи, по которой Кипръ былъ уступленъ Англіи. Л. написалъ также: Early adventures in Persia, Susiana and Babylonia“ (Лонд., 1894).

Лбищенскій уѣздъ, Уральск. обл., образованъ 1899, вмѣсто Калмыковскаго, площ. котор. 79,722,7 кв. в., городъ Калмыковъ упраздненъ, а поселокъ Лбищенскій обращенъ въ уѣздный городъ. Земли распредѣляются между уральск. казачьими войсками, котор. принадлежитъ 30,908,61 кв. в., и киргизами (31,109 кв. в.). По угодьямъ общее количество земли распредѣляется слѣдующ. образомъ: усадебн. 824,5 десят., садов. и огородн. 2,251 дес., пахатн. 51,044 дес., лугов. 248,278,5 десят., остальн. удобн. 166,687,5 дес., лѣсн. 23,598 дес., остальн. неудобн. 2.727,065 дес. Посѣвн. площадь 1900 г.—69,147 дес., съ котор. собрано: 4.258,215 пуд. ржи, пшеницы, овса, ячменя, проса. Подъ картоф. 90 десят., съ котор. снято 16,175 пудовъ. Скотоводство: всего 1.322,773 головы, въ томъ числѣ лошад. 158,873, рог. скота 301,956, овецъ 787,215, козъ 52,619, вербл. 22,110; изъ нихъ киргизамъ принадл. 796,776 головъ: лошад. 94,224, рог. ск. 179,395, ов. 464,847, козъ 42,233, верблюд. 16,077 шт.; у осѣдлыхъ казаковъ 525,997 головъ: лошад. 64,649, рог. скота 122,561, ов. 322,368, козъ 10,386, верблюд. 6033. Жителей (1900) 182,872 д. об. пола (97,256 муж., 85,616 женщ.), изъ нихъ осѣдл. населенія числится 56,399 душъ (29,282 м., 27,116 ж.) и кочевого 126,473 д. (67,974 м., 58,499 ж.). Раскольниковъ 13,041 челов. об. пола. Движеніе населенія выразилось въ слѣдующ. цифрахъ: браковъ заключено 1526, родивш. 6055, умерш. 3619, приростъ 2436. Главное занятіе населенія скотоводство и земледѣліе. Фабрикъ и заводовъ нѣтъ. Пріемный покой на 2 кровати. Школъ 69, учащихся 2161 челов. Станицъ 10, волостей 14.

Лбищенскъ, уѣздн. гор. Уральской области. До 1899 года былъ казач. ста-

ницей. Жителей (1900) 3324 души об. п., въ томъ числѣ мужч. 1654, женщ. 1670. Жилыхъ зданій 992. Правосл. церкв. 2; учебныхъ завед. 3, обществен. собраніе съ библіотекой.

Лбы, то же, что маковицы, старинное названіе главъ на церквахъ.

Ле, Лехъ, гл. г. пров. Ладакъ въ Кашмирѣ, подъ 34°10′ с. ш. и 77°40′ в. д., 3440 м. в. у. м., въ 3 км. къ с. отъ прав. бер. Инда, окруженъ высокими стѣнами съ коническими башнями; дворецъ прежнихъ раджей и большой монастырь; жит. 4000. Иностранцы живутъ въ предмѣстьи; въ 1½ км. отъ г. фортъ. Ле гл. центръ торговли между Индіей и центр. Азіей (шерсть кашмирскихъ козъ и яковъ). Значит. прежде торговля съ вост. Туркестаномъ въ наст. время упала вслѣдствіе конкурренціи русскихъ товаровъ.

Леаръ, замѣчательный инструментальный мастеръ по устройству духовыхъ роговыхъ инструментовъ. Состоялъ на службѣ при оркестрѣ гр. А. Орлова 1786—96 въ Москвѣ.

Леба, прибрежная рѣка въ прусской пров. Помераніи, протекаетъ ниже Лауенбурга большія торфяныя болота и луга, вступаетъ въ озеро Л. (17 км. дл., 8 км. ш.) и послѣ 132 км. теченія впадаетъ въ Балтійское море около города Л.; съ (1895) 1905 жит., заним. рыболовствомъ.

Лебадейя, въ древности г. въ Віотіи, знаменитъ оракуломъ Трофонія, упоминавшимся уже во время второй мессинской войны и существовавшимъ еще во II в. нашей эры; здѣсь же находился храмъ бога со статуей, сдѣланной Праксителемъ. Нынѣ Ливадія (см.).

Лёббокъ (Lubbock), Джонъ, естествоиспытатель, род. 1834, первоначально поступилъ въ банкъ своего отца, послѣ смерти котораго (1865) принялъ на себя веденіе банковскихъ дѣлъ; 1870 сдѣлался либеральнымъ членомъ парламента, а 1880 представителемъ въ парламентѣ лондонск. университета. 1890 президентъ лондонск. County Council; былъ также президентомъ этнологическаго и энтомологическаго обществъ, антропологическаго института и вицепрезидентомъ „British Association“. Особенно знаменитъ своими зоологическими, физіологическими работами. Онъ напечаталъ: Prehistoric times, as illustrated by ancient remains and the manners and customs of modern savages“ (1865, 5 изд., 1890). „The origin of civilization and the primitive condition of man“ (1870, 5 изд. 1890; нѣмецкое, Іена, 1875); „On the origin and metamorphoses of insects“ (1874; нѣмецкое, Іена, 1876); „On British wild flowers considered in relation to insects“ (1875; нѣмецкое, Берлинъ, 1877); „Relations between plants and insects“ (1878); „Ants, bees and wasps“ (1882, 9 изд. 1889; нѣмецкое, Лейпцигъ, 1883); „Flowers, fruits and leaves“ (1886); „On the senses, instincts and intelligence of animals“ (1888; нѣмецкое, Лейпцигъ, 1889); „The pleasures of life“ (1887; нѣм. 3 изд., Берлинъ, 1891; 2 ч. 1890); „Contributions to our knowledge of seedlings“ (1892, 2 т.); „The beauties of nature and the wonders of the world“ (1892, 5 изд. 1893); „The use of life“ (1894). Кромѣ того, были изданы имъ: „Addresses, political and educational“ (1879); „Scientific lectures“ (1873, 2 изд., 1890); „Fifty years of science, addresses to the British Association“ (1882, 4 изд., 1890).

Лёбе (Löbe), Вильямъ, писатель по сельскому хозяйству, род. 1815, ум. 1891. Написалъ: „Encyklopädie der gesamten Landwirtschaft“ (Лейпцигъ, 1850—52, 6 томовъ); „Illustriertes Lexikon der gesamten Wirtschaftskunde“ (1853—55, 4 т.); Handbuch der rationellen Landwirtschaft“ (7 изд., Веймаръ, 1887) и др.

Лебеда (Atriplex *L.*), родъ изъ сем. маревыхъ (Chenopodiaceae), заключающій б. ч. однолѣтнія травы, рѣдко полукустарники и кустарники съ мелкими однодомными или обоеполыми цвѣтами, собранными въ клубочки, которые располагаются колосомъ, кистью или метелкой. Растенія этого рода встрѣчаются на мусорныхъ мѣстахъ и солончаковыхъ почвахъ повсюду. A. Halimus *L.*, кустарникъ съ соленокислыми листьями, которые въ Англіи и Голландіи служатъ салатомъ. A. hortensis *L.*, травянистое растеніе съ сердцевидно-трехугольными, красноватыми листьями. Разводится съ декоративными цѣлями, особенно во Франціи (Arroche). Молодые побѣги A. portulacoïdes *L.*, встрѣчающейся по европейскимъ побережьямъ, приготовляются какъ каперсы.

Лебедевъ, 1) Ал-дръ Иван., академикъ портретной живописи, род. 1826. Изъ москов. училища ваянья и зодчества 1847 поступилъ въ акад. художествъ ученикомъ А. Т. Маркова и Уткина. 1850 признанъ некласнымъ художникомъ, 1868 удост. званія академика. Съ 1861 преподавателемъ рисованія въ патріотическомъ институтѣ въ Спб. Изъ произведеній Л. заслуживаютъ вниманія: образа „Св. Григорія Богослова“, „Св. Магалины“ (оба для академич. церкви), карт.: „Внутренность крестьянскаго двора“, „Внутренность крестьянской конюшни“ и др.

2) Л., Ал-дръ Игнатьев., художникъ-карикатуристъ, род. 1835, ум. 1898. Въ началѣ 60-хъ гг. уже помѣщалъ карикатуры въ „Искрѣ“, а затѣмъ въ „Стрекозѣ“, „Будильникѣ“, „Шутѣ“, „Осколкахъ“ и др. 1883 иллюстрировалъ „Человѣческую комедію“ Василевскаго-Буквы, 1893 — „Юморъ Достоевскаго“. Отдѣльнымъ изданіемъ вышли его альбомы „Погибшія, но милыя созданія“ (1862) съ текстомъ Вс. Крестовскаго; „Кое-что изъ Некрасова“ (1877); „Прекрасный полъ“ (1864) и др.

3) Л., Алексѣй Ивановичъ, врачъ, род. 1850, окончилъ медико-хирургическую академію въ С.-Петербургѣ съ отличіемъ 1875, получилъ степень доктора медицины 1878, былъ ассистентомъ при клини-

кѣ проф. Славянскаго, затѣмъ отправился для усовершенствованія за границу. 1884 былъ назначенъ адъюнктъ-проф. акушерской клиники въ военн. медиц. академіи. Изъ многочисленныхъ работъ Л. назовемъ: „Физіологическое значеніе и разрывъ водной обол. плода и Hydramnios“ (дисс., Спб., 1878); „Случай двойственнаго развитія матки въ сочетаніи съ фибромами“ („Медиц. Вѣстн.“, 1878); „Новое влагалищное зеркало“; „Задача акушера при родахъ, сложненныхъ ракомъ шейки“ („Газ. Ботк.“, 1881); „Пуэрперальныя и внѣ пуэрперальныя кровотеченія изъ родовыхъ путей“ („Межд. Клин.“, 1883); „Къ техникѣ оперативнаго лѣченія интралигаментарныхъ кистъ“ („Газ. Ботк.“, 1885); „О внутреутробной передачѣ рожи“ (тамъ-же, 1886); „Кесарское сѣченіе или краніотомія на живомъ плодѣ“ (тамъ-же, 1886) и мн. др. Л. произвелъ нѣсколько сотъ чревосѣченій и написалъ „Краткій отчетъ о ста чревосѣченіяхъ“.

4) Л., Василій Александр., професс. финансов. права въ Спб. унив., род. 1833. По окончаніи курса камеральнаго факультета казанск. унив., 1857 былъ командированъ заграницу для приготовленія къ профессорскому званію. 1868 защитилъ магистерскую диссертацію „О поземельномъ налогѣ“, 1886 защитилъ докторскую диссертацію „Мѣстные налоги“. Нѣкоторое время, до осени 1901, былъ деканомъ юридическ. факультета. Самымъ крупнымъ сочин. Л. является его курсъ „Финансоваго права“, начат. изд. 1881 и еще не вполнѣ оконченный, представляющій собою самый полный и обстоятельный русскій курсъ этой науки. Кромѣ того, Л. напечаталъ очень много спеціальныхъ статей въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, между прочимъ „Бумажныя деньги“ (актовая рѣчь 1890).

5) Л., Вас. Петр., выдающійся виртуозъ на гитарѣ. Род. 1867. Общее музыкальное образованіе получилъ въ Саратовск. классахъ мѣстнаго отдѣленія Русскаго музыкальнаго общества. Свое искусство продуцируетъ въ ежегодныхъ концертахъ въ Спб. и друг. городахъ,

6) Л., Владим. Петров., поэтъ, род. 1869, лирическія стихотворенія и небольшаго размѣра эпическія (въ родѣ балладъ) разбросаны по разнымъ періодическомъ изданіямъ; особаго вниманія со стороны публики и критики на себя не обратили, хотя и обнаруживаютъ въ авторѣ нѣкоторыя поэтическія дарованія.

7) Л., Дм. Иван., рус. граверъ рѣзцомъ, род. 1831, ум. 1865, получ. образов. въ акад. худож. у Уткина, котораго былъ послѣднимъ ученикомъ, закрывшимъ своему профессору глаза; извѣстны его работы: „Болото“ (Рюйсдаль), „Бѣгство въ Египетъ“ (Бергемъ), „Дождь“ (Дюккеръ) и др.

8) Л., Дмитрій Петр., историкъ и хранитель рукописей моск. публичн. и Румянц. музеевъ, род. 1851, ум. 1891. Труды его: „Описаніе ист.-юрид. актовъ собранія И. Д. Бѣляева“, „Праздники въ Переяславлѣ Рязанск. въ 1774“, „Автобіографія В. А. Даудова“, а затѣмъ Л. были переработаны, дополнены и изданы „Описи рукописныхъ собраній въ книгохранилищахъ сѣверн. Россіи“, начатыя А. Е. Викторовымъ. См. статью С. Долгова о Л. въ „Чт. моск. общ. ист. и др.“ 1892, кн. 2.

9) Л., Ив. Андреев., врачъ, род. 1798, ум. 1868, окончилъ моск. мед.-хирург. акад. 1824 и былъ оставленъ адъюнктъ-професс. по акушерству. 1827 получилъ степень д-ра мед. за диссерт. „De haemorragia uteri“. Кромѣ акушерства, читалъ еще лекціи по судебной медицинѣ и медицинѣ полицейской. Затѣмъ Л. былъ сначала экстраординн., а 1839 ординарн. профессоромъ акушерства въ моск. же академіи

10) Л., Касторъ Никифор., авторъ рукописной сатиры на моск. унив. 1830-хъ гг. и его профессоровъ, разошедшейся въ свое время въ многочисленныхъ спискахъ и напечатанной въ 1876 М. И. Семевскимъ въ „Рус. Старинѣ“. Л. род. 1812, ум. 1876, образованіе получилъ въ моск. унив., по профессіи юристъ.

11) Л., Козьма Вас., врачъ, кончилъ курсъ моск. унив. 1824; 1829 получилъ степень д-ра мед., 1831 назначенъ адъюнктомъ моск. унив. и читалъ лекціи патологіи и терапіи до 1836; съ 1839 по 43 читалъ, кромѣ того, еще фармакологію и рецептуру въ моск. медико-хирург. акад. Л. писалъ очень много. Изъ его работъ упомянемъ: „De febre adinamica vulgo dicta putrida“ (дисс., 1829); „О средствахъ къ скорѣйшему усовершенствованію медицины въ Россіи“ (1829); „Общая антропологія“ (М., 1835); „Руководство къ общей терапіи“ (1841); „Общая фармакологія“ (1842); „Практическая фармакологія“ (1842); „Рецептура“ (1842) и пр. и пр. Л. писалъ также разныя статьи и въ немедицинскихъ журналахъ.

12) Л., Михаилъ Ивановичъ, пейзажистъ, род. 1812, ум. 1837. Окончивъ гимназію, состоялъ рисовальщикомъ при дерптскомъ университетѣ. По высочайшему повелѣнію 1829 переведенъ въ академію въ классъ Воробьева. Изъ произведеній Л. очень мало что сохранилось. У Третьякова есть 9 картинъ и 7 акварельныхъ и карандашныхъ рисунковъ, въ музеѣ академіи „Видъ на Петровскомъ островѣ въ Спб.“, „Видъ мѣстечка Арричья близъ Рима“, „Видъ Кастель-Гондольфо близъ Рима“. Въ московскомъ публичномъ музеѣ находятся 2 вида на Альбано близъ Рима.

13) Л., Никифоръ Дмитріев., врачъ, род. 1799, окончилъ моск. университ. 1822, въ 1825 получилъ степень д-ра медиц. и читалъ затѣмъ лекціи по исторіи медицины и медиц. литературы. 1828 назначенъ адъюнктомъ моск. медико-хирург. академіи, гдѣ читалъ фармацію. Л. написалъ: „De natura inponderabilium in genere et de virubus vitalibus in specie“ (дисс., 1825); „Краткая исторія медицины“ (М., 1827); „Изло-

женіе ученія о раздражительности“ (М., 1833); „О современномъ направленіи физіологіи и успѣхъ въ ней Беля“ и мн. др.

14) Л., Ник. Ив., дух. писатель, богословъ. Род. 1848, ум. 1883, учился въ моск. дух. акад., кот. кончилъ канд. 1872. Получивъ 1878 степ. магистра богословія, сталъ доцентомъ по той же каѳедрѣ, но въ авг. 1881 вышелъ въ отставку и около 2 лѣтъ былъ преподавателемъ въ одномъ частномъ моск. училищѣ. Онъ написалъ: „Сочиненія Оригена противъ Цельса. Опытъ изслѣд. по исторіи литер. борьбы христіанства съ язычествомъ“ (М., 1878; маг. дисс.); „Цельсъ и Оригенъ“ („Чтенія въ общ. люб. дух. просв.“, 1879, ч. 1); „Макарій, митроп. всероссійскій“ (тамъ же, 1877, ч. 2; 1878, ч. 1; 1880, ч. 2 и 1881 ч. 2); „О стоглавомъ соборѣ; истор. изслѣд.“ (тамъ же, 1882, ч. 1) и „Мартинъ Лютеръ и Антоній Рудольфъ Карльштадтъ“ (тамъ же, 1882, ч. 2). Кромѣ того, онъ сотрудничалъ въ „Моск. Церк. Вѣдом.“.

15) К., Ник. Константин. (Н. Морской), род. 1845, ум. 1888, беллетристъ. Образованіе получ. въ спб. универс. на естеств. факультетѣ. Литературную дѣятельность началъ статьями популярно-научнаго содержанія, печатавшимися въ „Знаніи“ и въ „Грамотеѣ“. Затѣмъ сдѣлался сотрудникомъ „Новаго Времени“, „Нивы“, „Сѣвера“, „Нови“, „Спб. Вѣд.“, гдѣ помѣстилъ цѣлый рядъ романовъ, повѣстей и разсказовъ. Бо́льшей извѣстностью пользуется романъ „Аристократія гостиннаго двора“, рисующій картины нашей гостинодворской аристократіи, и если авторъ въ цѣломъ не создалъ яркой художественной бытовой картины, то далъ зато нѣсколько отдѣльныхъ сценъ, написанныхъ талантливо и сильно. Другое крупное произведеніе Л. романъ „Содомъ“ является образчикомъ самой грубой порнографіи. Большое вниманіе возбуждаютъ тѣ изъ произведеній Л., которыя чужды порнографическихъ тенденцій. Таковы: „О дѣтяхъ не для дѣтей“ (Спб., 1883); „Ночь“, „Уличная пѣвица“, „Дешевый хлѣбъ“, „Маскарадный“ („Сѣверъ“, 1888); „Въ цвѣтахъ“ („Нива“, 1883); „Манечка“ („Нива“, 1890); „Сережа“ („Новь“, 1885) и мн. др. О Л. см. въ „Сочиненіяхъ“ Н. К. Михайловскаго, т. IV (стр. 799—801) и т. V (стр. 452—455).

16) Л., Петръ Семен., генералъ-маіоръ, ум. 1876; по окончаніи курса академіи генеральнаго штаба занималъ въ той же академіи каѳедру военной географіи, а 1855—61 редактировалъ „Русскій Инвалидъ“. Напечаталъ: „Графы Никита и Петръ Панины“ (Спб., 1863); „Фельдмаршалъ Радецкій и его походы въ Италіи“ (1850); „Бесѣды о военной администраціи“ (1853); „Нѣсколько словъ о военномъ краснорѣчіи“ (1847) и др.

17) Л., Петръ Яковл., дух. писат. Род. 1849, ум. 1885, кончилъ ак. 1873. Служилъ преподавателемъ литургики, гомилетики и практич. руководства для пастырей въ семинаріяхъ: волынской (1873—76), калужской (1876) и моск. (1877—83), а съ 1883 до смерти старшимъ справщикомъ моск. синод. типографіи. Написалъ рядъ статей въ „Волын. Епарх. Вѣд.“ (1873—75); изъ друг. его статей отмѣтимъ: „Соврем. проповѣдничество“ („Правосл. Обозр.“, 1877, №№ 11 и 12), „О правилахъ св. апостоловъ и 7 вселенскихъ соборовъ“ (Чтенія въ общ. любит. дух. просв.“, 1878, ч. I); „Объ отношеніи церкви къ народной мудрости“ (тамъ же, 1880, ч. III); 1877—81 сотрудничалъ въ „Чтеніяхъ общ. люб. дух. просв.“, и „Моск. Церк. Вѣд.“. Отдѣльно издалъ: „Наука о богослуж. правосл. церкви“ (2 изд., М., 1886; соч., удостоенное акад. наукъ половинной Макарьевской преміи) и „Краткое ученіе о богосл. правосл. церкви“ (М., 1883).

Лебединскій - Николаевскій (женскій, 2 класса, съ 1842) **монастырь,** Кіевской губ., Чигиринскаго у., ок. с. Лебедина. Основанъ 1779 монахинями разореннаго турками Молдавскаго Калитурскаго Успенскаго м—ря.

Лебединскій уѣздъ, Харьков. губ. Площ. 2723,1 кв. в. Поверхность волнообразная. Почва черноземная. Гл. р. Пселъ. Земли крест. надѣльн. 137,474 дес., частн. 125,395 дес., изъ кот. дворян. 73,7%, каз. и удѣльн. 2738 д., город. 2534 д., церков. 2672 дес. Пахатн. 185,401 дес., сѣнокосн. 22,830 д., лѣсн. 38,164 д., удобн. 13,029 д., неудобн. 11,389 дес. Посѣвн. площ. (1901) 108,263 д. Сборъ 7.767,027 пуд. зерна. Картоф. выкопано 2.269,610 пуд.; льна 26,250, конопли 76,147 п. Подъ свекловиц. 9,832 д., сборъ 865,790 берковц. свеклы для 4 свеклосах. завод. Скотоводство: всего 184,576 головъ, въ томъ числѣ лошад. 40,859, рог. ск. 36,222, ов. 58,406, тонкоруп. 9366, свин. 39,703, коз. 20 шт. Населенія по перен. 1897 г. 178,659 д. об. пола (89,052 м., 89,607 ж.). Ярмарокъ 63. Промыслы незначительны, главн. занят. хлѣбопашество, скотоводство, огородничество, рыболовство, а также чумачество. Заводы преимущественно кожевенные, всего фабрикъ и заводовъ насчитывается 56, производ. 5024 т. р. при 2819 раб. Больницъ 3 на 45 кроватей. Богадѣленъ 5. Движеніе населен. 1899 г.: брак. заключ. 1167, родил. 7201, ум. 5585, приростъ 1616. Волост. 28. Селен. 299. Прорѣзывается Харьково-Никол. ж. дор

Лебединцевъ, 1) Петръ Гаврил., протоіерей Кіево-Софійскаго собора, род. 1819, учился въ академіи, былъ первымъ редакторомъ „Кіев. Епарх. Вѣд.“ (съ 1862 по 1874 и съ 1886 по 1896). Напечаталъ цѣлый рядъ статей по вопросамъ крещенія Руси, церковныхъ древностей, топографіи Кіева и др., въ „Труд. кіевской дух. акад.“, „Епарх. Вѣд.“, „Кіевс. Стар.“, „Чтеніяхъ общ—ва Нестора“. Имъ же были изданы акты и матерьялы, касающіеся исторіи кіевской епархіи и южно-русской церкви. См. Ѳ. Титовъ, въ „Труд. кіевск. дух. акад.“ 1897, № 1; некрологъ въ „Кіевск. Епарх. Вѣд.“ 1896, № 24.

2) Л., Ѳеофанъ Гавриловичъ, историкъ, род. 1828, ум. 1888; по окончаніи курса въ кіевской духовной академіи 1851, былъ тамъ профессор. по каѳедрѣ раскола (1861—64), начальникомъ холмской и радомской учебныхъ дирекцій 1864—80. Поселившись въ Кіевѣ, основалъ журналъ „Кіевская Старина“, гдѣ помѣстилъ много статей подъ различными псевдонимами. Главн. труды его: „Архим. Значко Яворскій“ (1861); „Объ ярмаркахъ“ (1861); „Братства“ (1862). Л. принадлежала мысль объ изданіи „Руков. для сельск. пастырей“ и первое редакторство въ немъ 1860—63. Затѣмъ имъ напечатанъ т. II, ч. I „Арх. юго-западн. Россіи“. О Л. см. Языковъ, „Обзоръ жизни и трудовъ рус. писателей“. Прилож. къ „Историч. Вѣстн.“, „Кіев. Стар.“ (1888, № 4, 5 и 1889, № 3).

Лебединъ, уѣзд. гор. Харьковск. губ., подъ 50° 35′ с. ш., 34° 29′ в. д., при рѣчкѣ Ольшанѣ. Жителей, по переп. 1897 г., 14,206 д. об. пола. Зданій 2579. Богадѣльня на 8 душъ об. пола. Ремесленниковъ 774 (маляры, кровельщ., кузнецы, бондари и др.). Браковъ заключено 73, род. 594, ум. 406, приростъ 188. Гимназія, ремеслен. учил. и уѣздное. Общество взаимн. кред. Лебединск. уѣздн. земства. Станція вѣтви Харьково-Николаевск. ж. д.

Лебединъ, сел. Кіевск. г., Чигиринск. у.; жит. около 5½ т.; женск. монастырь.

Лебедка, механизмъ для поднманія грузовъ, состоитъ изъ барабана, на который наматывается цѣпь или канатъ, къ которымъ прикрѣпленъ грузъ, приводимаго въ движеніе при посредствѣ зубчатыхъ передачъ въ ручную или отъ двигателя. Во французской строительной Л. вмѣсто барабана имѣется цѣпное колесо съ 3—5 зубцами: цѣпь калиброванная. Для небольшихъ грузовъ достаточно 1 зубчатой передачи. При нѣсколькихъ передачахъ ихъ устраиваютъ такимъ образомъ, чтобы передвиженіемъ вала съ рукоятками можно было бы пользоваться то сложной, то ординарной передачей; при послѣдней движеніе груза быстрѣе, что удобно при малыхъ грузахъ. У вала съ ручками подшипники дѣлаютъ передвижными, такъ что при опусканіи груза зубчатыя колеса бываютъ внѣ сцѣпленія. При простомъ барабанѣ длина его должна быть достаточна для помѣщенія на немъ всей длины каната или цѣпи, соотвѣтственно возможной высотѣ подъема груза. Для большихъ величинъ послѣдняго примѣняютъ фрикціонные барабаны, т. е. навиваютъ на барабанъ только столько оборотовъ каната, сколько нужно, чтобы треніе каната о барабанъ было достаточно для выдерживанія нагрузки. Чтобы канатъ укладывался правильнѣе, такіе барабаны дѣлаютъ коническими, а чтобы онъ могъ быстро сбѣгать (корабельные шпили), барабаны свободно одѣваются на валы. Л. снабжаются тормазами, обыкновенно ленточными, простыми или диффереціальными (см. *тормазъ*).

Въ случаѣ ручного привода Л. расчитываютъ на работу 1, 2-хъ, рѣдко 4-хъ рабочихъ, на усиліе 15 клгр. на каждаго (при условіи 8 ч. смѣны); скорость рукоятки 0,8—1 метр. въ сек.; плечо ея 35—40 сант.; разстояніе отъ пола 1 м. Число зубчатыхъ передачъ 2—3; если же по разсчету выходитъ больше, то устанавливаютъ на канатѣ блоки. Наибольшее передаточное число каждой пары колесъ 1 : 8. Наименьшее число зубцовъ 10, длина зуба равна удвоенному шагу закрѣпленія. Коэффиціентъ полезнаго дѣйствія каждой пары колесъ 0,92. Требуемое общее передаточное число равняется общему коэффиціенту полезнаго дѣйствія, умноженному на прилагаемое къ рукояткѣ усиліе и на плечо рукоятки, дѣленному на произведеніе изъ поднимаемаго груза на радіусъ барабана. Машинныя Л. приводятся въ дѣйствіе помощью ременной или канатной передачи, или сцѣпляются непосредственно съ двигателемъ паровымъ, на сжатомъ воздухѣ, гидравлическомъ или электрическомъ. Такія Л., между прочимъ, весьма распространены въ горномъ дѣлѣ для передвиженія ископаемаго внутри рудника. Передачъ имѣется обыкновенно 2, наименьшее число зубцовъ 20, длина ихъ 2,5—3 шага зацѣпленія, скорость подъема грузовъ 0,1—0,5 м. въ сек. Наибольшее передаточное число пары 1 : 10. При электрическихъ лебедкахъ часто примѣняется передача помощью стальнаго безконечнаго винта и фосфористой бронзы винтового колеса. Л. для мостовыхъ кранов нынѣ почти исключительно электрическія. Обыкновенно снабжаютъ ихъ 3 моторами — по отдѣльному мотору на подъемъ груза, поперечное движеніе Л. и продольное движеніе самого крана. Передачъ бываетъ до 5; зубцы угловые, длина ихъ до 5 шаговъ зацѣпленія, колеса стальныя, фрезированныя. Тормаза часто электрическіе; при соотвѣтственныхъ Л. торможеніе часто производится самимъ токомъ: моторъ начинаетъ работать какъ динамо. См. Ernst, „Hebezeuge“; Пеханъ, „Машины для перемѣщенія грузовъ“; Самусь, „Подъемныя машины“; Pohlhausen, „Die wichtigsten Hebezeuge“; Niethammer, „Generatoren, Motoren und Steuerapparate für elektrisch betriebene Hebe und Transportmaschinen“.

Лебедосъ, въ древности одинъ изъ іонійскихъ городовъ на берегу Лидіи, въ 30 км. къ с.-з. отъ Эфеса, достигъ цвѣтущаго состоянія благодаря торговлѣ, близости теплыхъ купаній и плодородію страны, но потерялъ свое значеніе послѣ переселенія большинства жителей въ Эфесъ, совершеннаго Лизимахомъ.

Лебедь, р. Томск. губ., Бійск. окр., правый притокъ Біи, начинающійся истоками съ с.-з. склона Абаканскаго хребта; длина теченія до 130 в., въ широкой плодородной долинѣ съ большими пастбищами и лѣсами; въ средней части прорываетъ Салопскій кряжъ, въ ущельи, назыв. Воро-

тами. Выше этого ущелья долина Л. представляетъ богатыя золотоносныя розсыпи.

Лебедь (лат. Cygnus), большое созвѣздіе сѣв. неба, въ Млечномъ пути, между 287° и 329° пр. восх. и 29°—59° сѣв. скл., по Гейсу содержитъ 197 видимыхъ простымъ глазомъ звѣздъ, между ними 2 звѣзды 2-й величины α (Денебъ) и γ. Звѣзда 61 въ Л. двойная съ собственнымъ движеніемъ 5,2″.

Лебедь (Cygnus *L.*), родъ изъ отряда водоплавающихъ птицъ, семейства пластинчатоклювыхъ, подсемейства лебедей (Cygninae). Большія птицы съ нѣсколько вытянутымъ тѣломъ, очень длинной шеей, средней величины головою, широкимъ клювомъ, который при основаніи обнаженъ или вздутъ бугромъ, а на концѣ плосковыпуклый и переходитъ въ кругловатый ноготокъ; съ низкими, сильными, далеко отодвинутыми назадъ ногами, снабженными большими плавательными перепонками; населяютъ озера, рѣки и болота всѣхъ частей свѣта, по преимущественно въ умѣренномъ и холодномъ поясахъ сѣвернаго полушарія. Всѣ 10 видовъ совершаютъ перелеты, но птенцовъ выводятъ въ умѣренныхъ странахъ; гнѣздятся на прѣсныхъ водахъ, по выводѣ дѣтей держатся въ морѣ. Л. питаются различными растительными веществами, насѣкомыми, червями, улитками, рыбками, земноводными и т. п. Самцы и самки остаются вѣрными другъ другу на всю жизнь и очень нѣжно относятся другъ къ другу. Самка одна сидитъ на яйцахъ, но самецъ оберегаетъ ее и принимаетъ участіе въ заботахъ о потомствѣ.

Л.-шипунъ (нѣмой, домашній Л., C. olor *Im.*), въ длину 1,8 м., въ размахѣ 2,8 м., чистобѣлаго цвѣта, въ молодости сѣробѣлый, съ желтокраснымъ клювомъ, равнымъ по длинѣ головѣ и снабженнымъ чернымъ бугромъ; живетъ въ с. Европѣ и з. Сибири; надъ средней Европой пролетаетъ въ апрѣлѣ и октябрѣ, зимуетъ въ Италіи и на о—вахъ Средиземнаго моря; кладетъ 6—8 зеленоватобѣлыхъ яицъ, испещренныхъ сѣроватосиними пятнышками (см. таблицу „Яйца II“, фиг. 12); доживаетъ до глубокой старости и разводится въ прирученномъ и полудикомъ состояніи на прудахъ и рѣкахъ.

Л.-кликунъ (дикій Л., C. musicus *Becht.*, см. таблицу „Плавающія птицы I“, фиг. 1), въ длину 1,6 м., въ размахѣ 2,5 м., болѣе приземистъ, съ болѣе короткою толстою шеей и желтымъ, на концѣ чернымъ, клювомъ, лишеннымъ бугра; цвѣта чистобѣлаго; живетъ въ с. Европѣ, с. Азіи и Сѣв. Америкѣ, доходитъ зимою до с. Африки, у насъ появляется въ октябрѣ или ноябрѣ. Гнѣздится на крайнемъ сѣверѣ и въ Греціи; устраиваетъ на маленькихъ о—вахъ большія постоянныя или плавучія гнѣзда и кладетъ въ маѣ 5—7 желтоватобѣлыхъ или буроватожелтыхъ яицъ. Перья идутъ въ продажу, а также и дубленая шкурка съ пухомъ, которая даетъ цѣнный мѣхъ (лебяжій мѣхъ, Schwanpelz). Л. траурный (черный Л., C. atratus *Vieill.*, см. таблицу „Плавающія птицы I“, фиг. 2), немного меньше Л.-шипуна; черный, съ краснымъ клювомъ; живетъ въ южн. Австраліи и Тасманіи.

У древнихъ грековъ Л. почитался какъ священная птица Аполлона, отъ котораго онъ самъ почерпалъ даръ пророчества. Весьма распространено убѣжденіе, что Л. предвѣщаютъ свою смерть пѣніемъ; отсюда и выраженіе „лебединая пѣсня“. Юпитеръ вкусилъ объятій Леды, принявъ обликъ Л. См. Gassel, „Der Schwan in Sage und Leben“ (Берл., 1872).

Лебедянскій уѣздъ, Тамбов. губ. Площ. 2939,0 кв. в. Почва суглинистая, на югѣ встрѣчается черноземъ. Орошеніе доставляютъ рѣки Донъ, красивая Меча, Воронежъ и др.; земли крест. надѣл. 199,627 д., частн. 62,096 д., изъ кот. дв. 60,8%, каз. 13,201 д., монастыр. 1291 д., город. 3279 д., церковн. 3962 д. Пахати. 215,826 д., сѣнокосн. 10,723 дес., лѣсн. 28,284 дес., удобн. 14,697 д., остальн. неудобн. 13,926 д. Лѣсовъ, подчинен. надзору лѣсохран. управ., 132 дачи на 27,440 д., большинство казен. Посѣвн. площ. 1901 г. 125,128 д., собрано 4.594,156 п. зерна. Льна собрано 327 четв.; конопли 9756 четв. Подъ картоф. 7128 д., выкопано 969,329 п. Подъ свекловиц. 865 дес.; снято 41,301 берк. свеклы для одного сахарн. завода. Подъ табакомъ 233 дес. (1978 плантац.), собрано 34,397 п. Скотоводство: всего 171,752 гол., изъ нихъ лош. 30,013, рог. скот. 28,433, овец. 99,232, коз. 782, свин. 13,292 шт. Конскихъ заводовъ 8. Жителей, по перен. 1897, числится 146,064 д. об. пола (70,977 м., 75,087 ж.). Подсобными промыслами занято 3769 челов., изъ нихъ 113 приготовляютъ предметы пищи, 967 предметы одежды. Ярмарокъ 5, на сумму 108,000 р. Фабрикъ и заводовъ 15, производ. 57,060 р. при 685 рабоч. Больницъ 3 на 57 кроват.; врачебн. участка 4, фельдшерск. пункт. 5. Браковъ 1900 г. заключ. 1803, родил. 8601, умер. 4577, приростъ 4024. Волост. 19. Селеній 226. Проходитъ лин. Рязанско-Уральск. ж. д.

Лебедянь, уѣздный гор. Тамбовск. губ., на прав. бер. Дона, подъ 53° 1′ с. ш., 39° 8′ в. д. Населенія (1897) 13,352 д. об. пола. Ярмарокъ 3, обороты кот. до 370,000 руб. Земская больница. Фабрикъ и заводовъ 6, производ. 24,117 р. при 45 рабоч. Ремесленниковъ 455. Браковъ 1900 заключ. 140, родилось 674, умер. 511, приростъ 163. Мужск. прогимназія, 2 (м. и ж.) приходск. учил. Агент. русск. торгово-промыш. коммер. б. въ Спб. Станція Рязанско-Уральск. ж. д.

Лёбель (Löbell), 1) Іоганнъ Вильгельмъ, историкъ, род. 1786, ум. 1863, былъ профессоромъ исторіи въ Боннѣ и написалъ: „Gregor von Tours und seine Zeit“ (Лейпц., 1868); „Die Weltgeschichte in Umrissen und Ausführungen“ (1846); „Grundzüge einer Methodik des geschichtli-

chen Unterrichts“ (1847); „Entwickelung der deutschen Poesie von Klopstock bis zu Goethes Tod“ (Брауншв., 1865); „Historische Briefe“ (Франкф., 1861). См. Bernhardt и Noorden, „Zur Würdigung J. W. Löbells“ (Брауншв., 1864).

2) (Lebel), Николай, французскій офицеръ, род. 1835, ум. 1891, воспитывался въ С.-Сирской военной школѣ, участвовалъ въ франкопрусск. войнѣ, выработалъ чертежи малокалибернаго ружья, 1881 введеннаго во французской арміи. 1887 Л. получилъ полкъ, но по болѣзни 1890 вышелъ въ отставку и получилъ мѣсто сборщика податей.

Лебертъ (Lebert), 1) Германъ, врачъ, род. 1813, ум. 1878, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ и др., извѣстенъ своими микроскопическими изслѣдованіями по патологической анатоміи въ Парижѣ, въ результатѣ которыхъ появилась „Physiologie pathologique“ (Пар., 1845); кромѣ того, написалъ: „Traité pratique des maladies scrophuleuses et tuberculeuses“ (Пар., 1849); „Traité pratique des maladies cancéreuses“ (1851). Въ 1852 Лебертъ былъ профессоромъ медицинской клиники и директоромъ больницы въ Цюрихѣ, а затѣмъ въ Бреслау. Онъ написалъ: „Abhandlungen aus dem Gebiet der Chirurgie und pathologischen Physiologie“ (Берл., 1847); „Traité d'anatomie pathologique générale et spéciale“ (Пар., 1855); „Allgemeine Pathologie und Therapie“ (Тюбинг., 1864); „Handbuch der praktischen Medizin“ (1859—60); „Grundzüge der ärztlichen Praxis“ (1867—68); „Klinik der Brustkrankheiten“ (1873—74); „Krankheiten des Magens“ (1878); „Traité clinique et pratique de la phthisie pulmonaire“ (1879).

2) Л., Зигмундъ, преподаватель игры на фортепіано, род. 1822, ум. 1884, вмѣстѣ съ Людвигомъ Штаркъ составилъ „Klavierschule“ и издалъ другія педагогическія музыкальныя сочиненія.

Лебёфъ (Leboeuf), Эдмондъ, маршалъ Франціи, род. 1809, ум. 1888, началъ службу въ Алжирѣ, 1848 былъ вторымъ комендантомъ политехнической школы, 1854 участвовалъ въ крымской кампаніи, гдѣ руководилъ бомбардированіемъ Севастополя. 1859 принималъ дѣятельное участіе въ войнѣ въ Верхней Италіи, а 1869 назначенъ военнымъ министромъ. 1870 Л. былъ назначенъ начальникомъ генеральнаго штаба. Послѣ первыхъ неудачъ Л. оставилъ свой постъ и принялъ командованіе 3 корпусомъ, съ которымъ отличился въ битвахъ при Віонвилѣ, Гравелоттѣ и др.; вмѣстѣ съ Рейнской арміей Л. былъ взятъ въ плѣнъ.

Лебидъ бенъ Рабі'а, арабскій поэтъ, род. ок. 575, ум. ок. 662; послѣдователь Магомета. Его поэма „Моаллака“ напечатана на арабскомъ и на французскомъ языкахъ (Calila et Dimna ou fables de Bidpai suivies de la Moallaka de Lebid ibn Rabi'a, Пар., 1817); его „Диванъ“ изданъ частью въ Вѣнѣ (1880), частью въ Лейпцигѣ (1887). См. v. Kremer, „Ueber die Geschichte des Lebid ibn Rabi'a“ (1881).

Лебланъ, Николасъ, французскій химикъ, докторъ медицины, род. 1755, ум. 1806 во Франціи. Л. занимался химіей и былъ въ то же время хирургомъ принца Орлеанскаго. 1789 открылъ способъ искусственнаго полученія соды изъ поваренной соли. Полученіе соды производилось раньше изъ золы морскихъ растеній и было вытѣснено способомъ Л., сохранившимся и до сихъ поръ. Способъ Л. состоитъ въ томъ, что поваренная соль дѣйствіемъ сѣрной кислоты переводится въ сѣрнокислый натрій, причемъ побочнымъ продуктомъ является соляная кислота. Сѣрнонатріевая соль, при прокаливаніи съ углемъ въ присутствіи мѣла, превращается въ соду, что можно выразить уравненіями

$$Na_2SO_4 + 4C = 4CO + Na_2S$$
$$Na_2S + CaCO_3 = CaS + Na_2CO_3$$

При выщелачиваніи водой сода растворяется и отдѣляется отъ примѣсей. Это замѣчательное открытіе, принесшее громадную пользу техникѣ, не дало Л. ничего. Въ 1790 образовалось первое общество для эксплуатаціи изобрѣтенія и дѣло пошло очень удачно, но терроръ и смерть главнаго предпринимателя, принца Орлеанскаго, разорили предпріятіе. Секретъ открытія былъ опубликованъ и Л. жилъ въ крайней бѣдности, пока не потерялъ мужества и не лишилъ себя жизни. Во время революціи онъ занималъ нѣкоторыя выдающіяся мѣста, какъ администратора департамента Сены и др. Занимаясь химіей, онъ указалъ на многіе новые способы полученія амміака, селитры, никкеля, кобальта. Работы его слѣд.: „Memoires sur la fabrication du sel ammoniaque et de la soude“ (Парижъ, 1798); „De la crystallotechnie“. Въ 1887 въ Парижѣ Л. воздвигнута бронзовая статуя. См. „Comptes rendues de l'academie des Sciences de Paris“ (1856); Anastasi, „Nicolas Le Blanc, sa vie, ses travaux etc.“ (Пар., 1884).

Лебо (Lebeau), Жанъ Лун Жозефъ, бельг. госуд. дѣятель, род. 1794, ум. 1865. Во время революціи 1830 Л. проявилъ энергическую дѣятельность, работая для независимости Бельгіи; въ качествѣ министра иностр. дѣлъ старался объ избраніи принца кобургскаго на бельгійскій престолъ. При Леопольдѣ, 1832—34, Л. былъ министромъ юстиціи, затѣмъ 1840 снова министр. иностр. дѣлъ. Л. упорно отстаивалъ либеральные принципы и боролся съ клерикалами. См. Freson, „Souvenirs personnels et correspondance diplomatique de J. Lebeau“ (1883).

Лебонъ, Андре, франц. политикъ, род. 1859, изучалъ юриспруденцію, былъ проф. въ „Académie des sciences politiques“. Ему принадлежатъ много работъ по конституціонному праву и по исторіи конституціи: „Etude sur la législation électorale de l'empire d'Allemagne“ (1879); „L'Angleterre et l'émigration de 1794 à 1801“ (1882);

„Études sur l'Allemagne politique“ (1890) и др. Въ „Handbuch des öffentlichen Rechts“ Марквардсена и Зейделя напечатана монографія Л. о франц. госуд. правѣ (Фрейб., 1886). Съ 1893 онъ состоитъ депутатомъ, въ январѣ 1895 былъ министромъ торговли въ кабинетѣ Рибо.

Леборнь де Боань (Leborgne de Boigne), род. 1753, ум. 1830, началъ службу въ сардинской арміи, затѣмъ перешелъ во французскую и наконецъ въ русскую, во время войны съ турками былъ взятъ въ плѣнъ и проданъ невольникомъ въ Константинополь; по освобожденіи поступилъ на службу Остиндской компаніи, организовалъ 22 тыс. армію раджи Синдіи и завоевалъ съ нею страну отъ Лагора до Ганга. 1796 возвратился въ Англію, а 1804 поселился въ Савойѣ.

Лебрёнъ (Lebrun), 1) Елизавета Луиза, урожд. Виже, франц. художница, род. 1755, ум. 1842, ученица Дойена, Жозефа Верне и Грёза, писала преимущественно портреты (около 600). Въ Эрмитажѣ ея картина Императ. Александра I (№ 1807). Она издала: „Souvenirs de ma vie“ (Пар., 2-е изд., 1869).

2) Л., нѣмецкій актеръ и драматургъ, род. 1792, ум. 1842. Онъ принадлежитъ къ самымъ даровитымъ исполнителямъ произведеній старой классической школы и отличался особенно въ высокой комедіи. Изъ его собственныхъ пьесъ особенно нравились „Nummer 777“ и „Die Drillinge“. Кромѣ того, онъ перевелъ много пьесъ съ другихъ языковъ.

3) Л., Понсъ Дени Экушаръ, по прозвищу Лебренъ-Пиндаръ, французск. поэтъ, род. 1729, ум. 1807. Бѣдность идей у него не возмѣщается изяществомъ формы. Гораздо лучше мадригалы Л. и эпиграммы, которыхъ онъ оставилъ болѣе 600. Женгене издалъ 1811 собраніе соч. Л.; „Oeuvres choisies“ изд. въ Парижѣ, 1822—28. Братъ его, Жанъ Этьенъ, прозванный Л. де Гранвиль, род. 1738, ум. 1765, извѣстенъ какъ критикъ.

4) Л., Пьеръ, французскій поэтъ, род. 1785, ум. 1873. Его „Ode à la Grande armée“ (1805) и „Ode sur la campagne de 1807“ доставили ему благосклонность Наполеона I. При реставраціи Л. лишился должности, а затѣмъ, 1822, и пенсіи, за оду „Poème lyrique sur la mort de Napoléon“. Впечатлѣнія путешествій по Италіи и Греціи Л. описалъ въ поэмѣ „Voyage en Grèce“ (1828 г.). Трагедіи Л., „Coriolan“, Ulysse“, „Pallas, fils d'Evandre“ (1822) и „Cid d'Andalousie“ (1825), посредственны; „Marie Stuart“ (1820), частью переводъ, частью подражаніе драмѣ Шиллера, долѣе удержалась въ репертуарѣ. Собраніе сочиненій издалъ самъ Лебренъ (2 издан. 1864, 4 т.).

5) Л., Шарль, франц. живописецъ, род. 1619, ум. 1690, учился у Пуссена въ Римѣ; возвратясь во Францію, написалъ множество картинъ и сдѣлался основателемъ академіи художествъ, а затѣмъ 1683 ея директоромъ. Кольберъ назначилъ его директоромъ фабрики гобеленовъ, а Людовикъ XIV заказалъ ему декоративныя картины: „Битвы Александра“ (Лувръ). Кромѣ того, онъ исполнилъ множество фресокъ въ Версали и различныхъ замкахъ. Въ Луврѣ хранится много картинъ Л., который имѣлъ большое вліяніе на французское искусство. Произведенія его обнаруживаютъ богатую фантазію, но страдаютъ неестественнымъ пафосомъ и аффектаціей. Л. издалъ соч. „Traité sur la physionomie“ и „Méthode pour apprendre à dessiner les passions“. См. „Le style Louis XIV“ (1885); Jouin, „Ch. Lebrun et les arts sous Louis XIV“ (1890).

6) Л., Шарль Франсуа, герцогъ Піаченца, французск. государственн. дѣятель, род. 1739, ум. 1824. Напечатанная имъ передъ самой революціей брошюра „La voix du citoyen“ доставила ему мѣсто въ національномъ собраніи. 1792 онъ былъ арестованъ и только паденіе террора 1794 освободило его изъ заключенія. 1796 онъ сдѣлался президентомъ совѣта Пятисотъ и во время революціи 18 брюмера оказалъ существенныя услуги Наполеону, который избралъ его за то третьимъ консуломъ. При имперіи Л. получилъ мѣсто главнаго казначея, затѣмъ губернатора Лигуріи и наконецъ 1810 губернатора Голландіи, послѣ отреченія Людовика Бонапарта. Когда онъ вытѣсненъ былъ отсюда союзниками, онъ вернулся въ Парижъ и оказалъ большія услуги Бурбонамъ, которые наградили его званіемъ пэра. Его „Mémoires“ изданы сыномъ его Аннъ Шарль Л.

Лебрехтъ, Карлъ Александров., рус. медальеръ, 1794 академикъ за медаль съ изобр. Екатерины II, 1800 поч. вольный общникъ ак. художествъ и руководитель только что основаннаго при немъ медальернаго класса.

Лебриха (Lebrija), гл. г. окр. въ исп. пров. Севилья, въ плодор. холмистой мѣстн., при ж. д. Севилья-Кадисъ; церковь въ маврит.-готич. стилѣ; жит. (1887) 11,933. Л. — Nebrissa римлянъ.

Лебруссаръ (Lesbroussart), Филиппъ, бельг. поэтъ и писатель, род. 1781, ум. 1855. Извѣстенъ поэмой „Les Belges“ (1810), премированной, какъ и кантата „La bataille de Waterloo“; сборникъ его „Poésies“ вышелъ въ Брюсселѣ 1827; Л. писалъ также драмы, оперные тексты и прозаическія сочиненія.

Лёбтау (Löbtau), селеніе къ з. отъ Дрездена, евангелич. церковь, значит. промышл., металлич. литье, жит. (1895) 19,106, б. частью евангелич. вѣроисп.

Ле Бурже, селен. близъ Парижа; во время осады Парижа германскими войсками, 28 окт. 1870, французскій отрядъ ген. Бельмара нечаяннымъ нападеніемъ захватилъ Л. Б. и укрѣпился въ немъ, угрожая тылу прусскаго гвард. корпуса. 30 окт.

1870 прусская дивизія ген. Будрицкаго атаковала Л. Б. и послѣ упорнаго боя овладѣла имъ, причемъ изъ 5 тыс. французовъ было взято въ плѣнъ 1200 ч.

Лебэнонъ (Lebanon), названіе нѣск. м. въ сѣв.-ам. Соед. Шт.: 1) гл. г. одноим. графства въ Пенсильваніи, 50 км. къ в. отъ Гаррисбурга; доменныя печи, прокатные заводы; жит. (1896) 14,664. Въ 8 км. отъ Л. богатыя залежи желѣза и мѣди; 2) г. въ штатѣ Индіана, жит. (1890) 3682; 3) г. въ штатѣ Нью Гэмпширъ при р. Мускома, приводящей въ движеніе много фабрикъ; жит. (1890) 3763; 4) гор. въ штатѣ Огайо; жит. (1890) 3050.

Лебяжья рѣка (Swan River), рѣка въ южной части британской колоніи Зап. Австраліи (прежде колонія Лебяжьей рѣки), начинается двумя истоками, прорываетъ хребетъ Дарлингъ, протекаетъ мимо гор. Перта, и послѣ 500 в. теченія впадаетъ въ Индійскій океанъ. Отъ г. Перта до устья пароходство.

Лева (Leva), Джузеппе, итал. историкъ, род. 1821, ум. 1895, былъ профессоромъ въ Падуѣ. Главное сочиненіе его: „Storia documentata di Carlo V in correlazione all' Italia“ (Венеція, 1863—81).

Левады, 1) въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ южной Россіи фруктовые сады; 2) огороженныя пастбища для кобылъ и жеребятъ на конскихъ заводахъ.

Левай (Levay), Іосифъ, венгерскій поэтъ, род. 1825, прекрасный народный лирикъ, хорошій критикъ и ораторъ. Напечаталъ сборн. стихотвореній: „Пѣсни воспоминанія“ (1850), „Стихотворенія“ (1852), „Новыя стихотворенія“ (1856). Собраніе стихотвореній издано 1881, Будапештъ.

Леваковскій, Ив. Ѳед., род. 1828, ум. 1893, проф. геол. харьков. унив., оконч. курсъ въ этомъ унив. 1852 по физикоматематическому факультету; послѣ нѣсколькихъ лѣтъ учительства, былъ отправленъ заграницу для приготовленія къ профессорству, съ 1860 магистръ и адъюнктъ, съ 1868 докторъ геологіи и профессоръ харьковскаго университета (до 1889). Ему принадлежитъ дѣятельное изслѣдованіе геологич. строенія южныхъ губ. Россіи; работы его помѣщались почти исключительно въ „Труд. Харьк. Общ. Испыт. Природы“, въ которомъ Л. былъ предсѣдател. съ 1870 до смерти. Двѣ наиболѣе крупныя работы Л. остались неоконченными: „Учебникъ геологіи“, съ обработкой спеціально геологическаго строенія Россіи, изданіе предпринятое имъ еще 1861—64, и „Воды Россіи по отношенію къ ея населенію“, также незаконченный трудъ автора, содерж. не систематизированное собраніе разнообразнаго литературнаго матерьяла и выписокъ изъ различныхъ сочиненій по вопросамъ, касающимся русскихъ водъ.

Левалуа-Перре (Levallois-Perret), предмѣстье къ с.-з. отъ Парижа, въ франц. деп. Сены, на прав. бер. р. Сены; нѣсколько госпиталей и фабрикъ; жител. (1896) 47,315.

Левалуа (Levallois), Жюль, франц. писатель, род. 1829 г., 1855 сталъ секретаремъ Сентъ-Бева, которому особенно помогалъ при обработкѣ его „Исторіи Поръ-Рояля“. Самостоятельно Л. издалъ: Critique militante“, философски-литературные этюды (1862); „Sainte-Beuve“ (1872); „Corneille inconnu“ (премировано академіей, 1876).

Левалъ (Lewal), Жюль, франц. ген., род. 1823, участвовалъ въ крымскомъ походѣ, въ итальянской войнѣ и въ мехиканской экспедиціи; потомъ вмѣстѣ съ Ніелемъ работалъ надъ планами о преобразованіи арміи, 1871 былъ взятъ въ плѣнъ при Мецѣ, а по возвращеніи принималъ участіе въ борьбѣ съ коммуной. 1877—80 былъ директоромъ „Ecole supérieure de guerre“. 1885 былъ недолго военнымъ министромъ, затѣмъ командовалъ 10 корпусомъ арміи и 1888 назначенъ главнымъ инспекторомъ арміи. Л. авторъ слѣд. цѣнныхъ трудовъ: „La réforme de l'armée“ (Пар., 1871); „Etudes de guerre“ (1872); „Tactique“ (1875—83, 5 том.); „Etudes de guerre: tactique des ravitaillements“ (1890, 2 т.); „Stratégie de marche“ (1893); „Stratégie de combat“ (т. I, 1895).

Левальдъ (Lewald), 1) Августъ, нѣм. писатель, род. 1792, ум. 1871 г. 1834 основалъ въ Штутгартѣ журналъ „Europa“. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. назовемъ: „Aquarelle aus dem Leben“ (Маннг., 1836—37); „Der Divan“, (Шт., 1839); автобіографическій „Theaterroman“ (1841) и др. Избранныя сочиненія Л. изд. 1844. Извѣстное значеніе имѣло его „Allgemeine Theaterrevue“ (Шт., 1835—37).

2) Л., Гансъ, прусскій генералъ-фельдмаршалъ, род. въ 1685, ум. 1768, участвовалъ въ сѣверной войнѣ, затѣмъ въ силезской и семилѣтней; при Гроссъ-Егерндорфѣ былъ разбитъ Апраксинымъ, 1760 защищалъ Берлинъ отъ русскихъ и австрійцевъ.

3) Л., Фанни, нѣм. писательница, род. 1811, ум. 1889. Выступила въ 1841 повѣстью „Der Stellvertreter“. Избранныя соч. вышли подъ заглавіемъ „Gesammelte Werke“ (Берл., 1871—74). Романы Фанни Л. отличаются тонкой наблюдательностью, яркой пластичностью образовъ и художественностью стиля; ея произведенія только въ отдѣльныхъ случаяхъ вызываютъ поэтическое впечатлѣніе. См. K. Frenzel, „Erinnerungen und Strömungen“ (Лейпц., 1890).

Левальянъ (Levaillant), Франсуа, путешественникъ и орнитологъ, род. 1753, ум. 1824; въ Европу прибылъ 1763; съ 1780—85 совершилъ путешествіе отъ Капа по центральной Африкѣ. Напечаталъ: „Voyage dans l'intérieur de l'Afrique“ (1790, 2 изд. 1798); „Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique“ (1796, 2 изд. 1803); „Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique“ (1796—1812, 6 т.); „Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amé-

rique et des Indes“ (1801—1804); „Histoire naturelle des Cotingas et des Todiers“ (1804); „Histoire naturelle des Perroquets“ (1801—05, 2 т.); „Histoire naturelle des oiseaux de paradis“ (1803—16) и „Histoire naturelle des Calaos“ (1804).

Левана, древнеримская богиня, поднимающая съ земли новорожденныхъ дѣтей, олицетвореніе обычая, по которому отецъ поднималъ новорожденнаго, положеннаго передъ нимъ на землю, признавая этимъ своего ребенка.

Леванда, 1) Іоаннъ Вас., кіевскій проповѣдникъ, род. 1734, ум. 1814; образов. получилъ въ кіевск. дух. акад.; былъ протоіереемъ кіево-соф. собора. Своими проповѣдями пріобрѣлъ извѣстность. Проповѣди Л. изданы Похорскимъ въ Спб. въ 1821 въ 3-хъ том., подъ загл. „Слова и рѣчи прот. І. Л.“.

2) Л., Левъ Осиповичъ, беллетристъ. Род. 1835. Состоялъ въ должности „ученаго еврея“ при виленскомъ ген.-губ. Сотрудничалъ въ „Минск. Губ. Вѣд.“ (1859), „Разсвѣтѣ“ (1860) и „Спб. Вѣд.“ В. Ѳ. Корша (1860—70-хъ гг.), „Днѣ“ (1869), „Евр. Библ.“ (1871—73), „Восходѣ“ Отдѣльно изданы: „Самуилъ Гимпельсъ“, повѣсть изъ евр. быта (Вильна, 1868); „Дено бакалейныхъ товаровъ, картины евр. быта“ (В., 1869) „Горячее время“, романъ изъ польскаго возстанія (Спб., 1875); „Виленская жизнь“ (В., 1878); „Очерки прошлаго“ (Спб., 1875); „Исповѣдь дѣльца“, ром. въ 2 ч. (1880); „Среди полекъ“, повѣсти (М., 1880); „Большой ремизъ“, ром. (Спб., 1881) и повѣсть „Шляхтянка“ (Спб., 1884). Превосходный знатокъ и наблюдатель евр. жизни, Л. пропагандировалъ сліяніе евреевъ съ русскими и горячо нападалъ на невѣжество и рутину.

Левантинцы, см. *Левантъ*

Левантъ (итал. „востокъ“), со временъ крестовыхъ походовъ и послѣдовавшаго затѣмъ развитія генуезскихъ и венеціанскихъ колоній, весь западъ Азіи, Турція, Греція и Египетъ; въ болѣе узкомъ смыслѣ азіятское прибрежье Средиземнаго моря. Левантинцами по преимуществу называются европейцы, рожденные и воспитанные въ предѣлахъ Турецкой имперіи, особ. если ихъ матери восточнаго происхожденія. Люди такого смѣшаннаго происхожденія, владѣя многими, какъ восточными, такъ и европейскими языками, близко знакомые съ условіями Востока, играютъ крупную роль въ торговомъ, промышленномъ и общественномъ мірѣ, въ городахъ всѣхъ средиземноморскихъ странъ. См. *востокъ*.

Левартовъ, г., см. *Любартовъ*.

Левассеръ, 1) Марія Тереза, вторая возлюбленная Ж. Ж. Руссо, род. 1721, ум. 1801, образованія никакого не получила, была прачкою прежде, чѣмъ стать подругою Руссо, которому, однако, счастья не принесла, но привела родственниковъ, принесшихъ не мало огорченій знаменитому мыслителю. Правительство первой республики назначило ей пенсію въ полторы тысячи франковъ.

2) Л., Пьеръ Эмиль, французскій экономистъ, статистикъ и историкъ, род. 1828, профессоръ въ „Collège de France“, авторъ многихъ географическихъ и статистическихъ работъ, въ послѣднее время относительно народнаго образованія. Ему-же принадлежитъ сочиненіе „Histoire des classes ouvrières en France depuis la conquête de Jules Cesar jusqu'à la Revolution“ (1859).

Леванидовъ, 1) Вас. Яковлев., генер. и государственный дѣятель, род. 1667, ум. 1751, началъ службу съ нижнихъ стрѣлецкихъ чиновъ, 1700 былъ назначенъ поручикомъ въ регуляр. армію, принималъ участіе въ великой сѣверной войнѣ и персидскомъ походѣ; по завоеваніи гор. Дербента, Баку и провинцій Гилянь, Мазандеранъ и Астрабадъ, Петръ I назначилъ туда Л. Онъ принужденъ былъ устанавливать новое управленіе въ завоеванныхъ областяхъ и вести борьбу съ персами. Въ 1734 возвратился въ Россію и принималъ участіе въ войнѣ съ турками, а при Елизаветѣ со шведами. 1749 назначенъ первымъ присутствующимъ въ сенатской конторѣ. См. П. Бекетовъ, „Краткое описаніе жизни Л.“ (1808).

2) Л., Павелъ Артемьев., совѣтникъ рус. посольства въ Константинополѣ, авторъ соч. „О первенствѣ и предсѣдательствѣ европ. госуд., ихъ пословъ и министровъ“ (1792); „Картина или описаніе всѣхъ нашествій на Россію татаръ и турокъ“; „Поденныя записки во время войны съ Турціей“ (1798).

3) Л., Сергѣй Васильев.. врачъ, род. 1856, окончилъ Спб. мед.-хирургич. акад. 1878, черезъ 2 года получилъ тамъ-же степень д—ра мед. и затѣмъ былъ посланъ за границу для усовершенствованія. По возвращеніи въ Россію назначенъ прив.-доцентомъ академіи. 1886 — экстраордин., а затѣмъ и ординарнымъ професс. терапевтической клиники въ Казани. Л. считается однимъ изъ лучшихъ современныхъ терапевтовъ. Изъ многочисленныхъ работъ его назовемъ: „О вліяніи nervi crura-lis на просвѣты кожныхъ сосудовъ нижней конечности“ (дисс., 1879); „Къ ученію объ иннерваціи сосудовъ кожи“; „Подкожныя впрыскиванія желѣза при анеміи“ („Газ. Ботк.“, 1881); „О терапевтическомъ значеніи тепла и холода“ (тамъ-же, 1881); „О количеств. измѣненіяхъ отдѣленія желчи подъ вліяніемъ щелочн. средствъ“ (тамъ-же, 1883); „Къ казуистикѣ angina pectoris“ („Мед. Обозр.“, 1884); „Объ этіологіи крупозной пневмоніи“ (тамъ-же, 1886) и мн. др.

Леваши, сел., центръ администр. управленія Даргинскаго окр. (см.) Дагестанск. обл.; жит. 1118 (1897).

Левды, имя, которымъ въ періодъ Меровинговъ обозначали классъ свободныхъ землевладѣльцевъ, обязанныхъ королю военною службою, въ родѣ русскихъ помѣщиковъ московскаго періода.

Лёве (Löwe), 1) Вильгельмъ, нѣм. политикъ, род. 1814, ум. 1886, по профессіи врачъ; 1848 былъ избранъ во франкфуртскій парламентъ, гдѣ принадлежалъ къ демократической лѣвой. Какъ участникъ штутгартскихъ постановленій, Л. былъ присужденъ къ тюремному заключенію; но въ это время жилъ въ Швейцаріи и затѣмъ въ Лондонѣ. Лишь амнистія въ 1861 дала ему возможность вернуться въ Германію.

2) Л., Карлъ, нѣм. композиторъ, род. 1796, ум. 1869. Изъ сочиненій его замѣчательны: баллады („Erlkönig“), ораторіи: „Die Siebenschläfer“, „Gutenberg“, „Johann Huss“, „Die Festzeiten“, „Die eherne Schlange“ и „Die Jünger Philippi“, опера „Die drei Wünsche“ и т. д. Л. извѣстенъ также и какъ писатель. Онъ написалъ: „Gesanglehre für Gymnasien, Seminarien und Bürgerschulen“, комментаріи ко 2-й части Фауста и автобіографію. См. Runze, Karl Löwe; Wellmer, Karl Löwe.

3) Л., Людвигъ, изобрѣтатель приставного магазина для однозарядныхъ ружей (aufstreckbares Magazin).

Левейе (Léveillé), Іосифъ Генрихъ, род. 1796, ум. 1870. Написалъ: „Iconographie des champignons de Paulet“ (Парижъ, 1855, съ 217 табл.). Сокращенное имя при естественно-историческ. названіяхъ — *Lév.*

Левекъ (Lévesque), Пьеръ Шарль, франц. историкъ, род. 1736, ум. 1812. По рекомендаціи Дидро имп. Екатеринѣ II Л. сдѣлался преподавателемъ изящныхъ искусствъ въ кадетскомъ корпусѣ въ Спб. Онъ написалъ: „Histoire de Russie“ (4 изд., 1812); „La France sous les cinq premiers Valois“ (1787); „Histoire critique de la république romaine“ (1807) и „Études de l'histoire ancienne et de l'histoire de la Grèce“ (1811) и перевелъ Ѳукидида.

Левеллеры (Levellers), религіозно-политическая секта въ Англіи, происшедшая отъ индепендентовъ и особенно распространенная въ арміи Кромвеля, который, однако, строго преслѣдовалъ ее. Л. требовали полнаго господства народа, уравненія всѣхъ передъ закономъ и индивидуальной свободы совѣсти и культа. Л. исчезли съ реставраціей. См. Weingarten, Die Revolutionskirchen Englands.

Левенвольдъ, Карлъ-Густ., графъ, приближенный имп. Анны Іоанновны, въ качествѣ лифляндскаго ландрата пріѣхалъ въ Россію, былъ пожалованъ генер.-лейт. и оберъ-гофмаршаломъ, потомъ назначенъ первымъ полковникомъ Измайловскаго полка (1730). Вскорѣ онъ былъ отправленъ за границу для отысканія жениха племянницѣ императрицы Анны Леопольдовны, и ему же было поручено улаживать въ Вѣнѣ и Берлинѣ польское дѣло о престолонаслѣдіи, а затѣмъ Л. былъ назначенъ посломъ въ Варшаву. Онъ былъ въ интимныхъ отношеніяхъ съ Анной Іоанновной и пользовался ея фаворомъ вмѣстѣ съ Бирономъ. Ум. 1735.

Левенвортъ (Leavenworth), гор. въ сѣв.-ам. шт. Канзасъ, при р. Миссури и ж. д., извѣстенъ желѣзодѣлат. промышл.; значит. торговля хлѣбомъ, скотомъ и строевымъ лѣсомъ; жит. (1890) 19,768.

Левенгауптъ (Lewenhaupt), Адамъ Людвигъ, графъ, шведск. генералъ, род. 1659, ум. 1719; началъ службу въ баварской арміи, а затѣмъ служилъ въ вспомогательн. корпусѣ, посланномъ Карломъ XI въ Голландію. Въ началѣ сѣверной войны 1700 сражался въ остзейскихъ провинціяхъ, по уходѣ Карла XII въ Польшу, одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ русскими, а 1706 назначенъ губернаторомъ Риги. Послѣ пораженія при Лѣсной Л. соединился съ Карломъ XII, а послѣ битвы подъ Полтавой Л. пытался спасти остатки арміи, но принужденъ былъ 12 іюля 1709 на Днѣпрѣ сдаться русскимъ въ плѣнъ.

Левенгукъ, Антоній, естествоиспытатель, род. 1632, ум. 1723; до 1654 былъ бухгалтеромъ и кассиромъ въ суконной лавкѣ въ Амстердамѣ, откуда уѣхалъ въ Дельфтъ съ цѣлью заняться микроскопическими изслѣдованіями. Впервые его работы стали пользоваться широкою извѣстностью 1673, послѣ того какъ его другъ де Граафъ (открывшій граафовы пузырьки) отослалъ нѣкоторыя изъ его наблюденій въ лондонское королевское общество. До конца своей жизни остался ревностнымъ сотрудникомъ издаваем. этимъ обществомъ „Transactions“. Сочиненія Л. появились подъ заглавіемъ: „Sendbrieven, ontledingen en ontkelkingen, ondervindingen en beschouwingen“ (1685—1718, 7 т.), на латин. языкѣ: „Opera omnia, s. Arcana naturae ope exactissimorum microscopiorum detecta“ (Лейденъ, 1715—22, 7 т.) и на англійскомъ языкѣ въ видѣ сборника (Лонд., 1798—1801, 2 т.). Л. впервые указалъ на кровообращеніе въ хвостѣ головастиковъ и открылъ при этомъ кровяныя тѣльца, которыя еще раньше наблюдалъ Мальпиги, но считалъ ихъ жировыми шариками. Его изслѣдованія надъ капиллярными сосудами представляютъ необходимое дополненіе къ теоріи Гарвея. Онъ открылъ также поперечную полосатость произвольныхъ мышцъ, канальцы въ зубномъ веществѣ и партеногенетическое размноженіе тлей, живущихъ на листьяхъ. Открытіе сперматозоидовъ является цѣлою эпохою въ наукѣ, но особенно знаменитымъ сдѣлалось имя Л. благодаря открытію инфузорій. Кромѣ того, онъ открылъ спиральные и точечные сосуды у растеній и описалъ отличительные признаки въ строеніи стебля однодольныхъ и двудольныхъ растеній. Недостаточность воспитанія и образованія Л. служила не малымъ препятствіемъ въ его работахъ. Онъ зналъ только по голландски, тогда какъ въ его время латинскій былъ почти единственнымъ научнымъ языкомъ. Поэтому пріобрѣтеніе научныхъ знаній для него было сопряжено съ большими затрудненіями. См. Haaxman, „A. van L.“ (Лейд., 1875).

Левендаль (Lövendal), Ульрихъ Фридрихъ Вольдемаръ, графъ, франц. маршалъ, род. 1700, ум. 1755; началъ службу въ датскомъ флотѣ, 1736 перешелъ на русскую службу, сражался противъ турокъ въ Крыму и Украинѣ, 1739 былъ комендантомъ Хотина, затѣмъ военнымъ губернат. Эстляндіи, 1741—43 командовалъ корпусомъ въ войнѣ со шведами. 1743 перешелъ на французскую службу, 1744 отличился при Менинѣ, Иперпѣ и Фрейбургѣ, 1745 командовалъ корпусомъ и завоевалъ нѣсколько крѣпостей въ зап. Фландріи, 1747 взялъ штурмомъ неприступную крѣпость Бергенъ оп-Зоомъ, а 1748 осаждалъ Маастрихтъ и послѣ занятія его былъ тамъ губернаторомъ.

Левенко, Володимиръ, псевдонимъ современнаго украинскаго беллетриста, первое произведеніе котораго: „Салдатський розрух“ (Солдатскій бунтъ) вышло 1891 во Львовѣ. Въ слѣдующихъ своихъ работахъ: повѣсти „Пани й люде“ (1893) Л. изображаетъ отношенія между помѣщиками и крестьянами, даетъ рядъ интересныхъ типовъ православнаго духовенства. „Старе и нове“ („Кіевская Старина“, 1900) рисуетъ бытъ мелкихъ ремесленниковъ провинціальнаго городка, отношенія между ними и хозяевами, противоеврейскія волненія и соціалистическія движенія среди рабочихъ.

Левентина, Ливиненъ (Valle Leventina, Livinen), одна изъ верхнихъ ступеней долины р. Тессина въ Швейцаріи, очень живописна. Населеніе итальянск. нарѣчія и католич. вѣроисп., насчитываетъ въ 21 общинѣ (1888) 9738 жит. Около Айроло, у верхняго конца долины, выходитъ большой альпійскій тунель С.-Готардской ж. д.; кромѣ этого имѣются еще нѣск. туннелей. Долина богата лѣсами и каштановыми деревьями. Жители заним. гл. обр. скотоводствомъ и изготовленіемъ сыра. Въ средніе вѣка долина принадлежала Милану, а съ 1441—1798 кантону Ури.

Левенцъ (мадьяр. Léva), гор. въ Венгріи въ Баршевск. комитатѣ, близъ него 20 іюля 1664 авст. армія фельдм. де Сушъ разбила турокъ.

Левенштернъ, бар. Влад. Иван., ген.-маіоръ, род. 1777, ум. 1858, участвовалъ въ итальянскомъ походѣ 1799 и отечественной войнѣ; оставилъ мемуары, изданные въ извлеченіи Смитомъ. „Denkwürdigkeiten eines Lifländers aus d. Jahren 1790 и 1815“ (Гейдельб., 1858).

Лёвенъ (Löwen), нидерл. Лейфенъ (Leuven), франц. Лувэнъ (Louvain), гл. г. окр. въ бельг. пров. Брабантъ, при р. Дейль, узл. пунктъ ж. д., г. старинной постройки. Валы г. въ наст. время превращены въ бульвары (12 км. дл.), много садовъ и скверовъ. Выдающіяся зданія: ратуша въ позднеготич. стилѣ (1447—63, реставр. 1842), церковь Св. Петра (базилика XV в.), развалины замка, постр. въ IX в. королемъ Арнульфомъ, а по народному преданію императ. Юліемъ Цезаремъ. Университ. основ. 1426 Филиппомъ Добрымъ Бургундскимъ, въ XVI в. представлялъ самый крупный унив. въ Европѣ (болѣе 6000 студентовъ) и центръ богословской дѣятельности, направленной противъ іезуитовъ, нѣсколько разъ унив. закрывался и съ 1835 въ качествѣ т. наз. свободнаго унив. преслѣдуетъ строго католич. направленіе (1895 : 1669 слушателей). Жит. въ Л. (1896) 41,726. Изъ промышл. произв. значительно лишь пивоваренье.—891 Арнульфъ одержалъ подъ Л. рѣшительную побѣду надъ норманнами. Съ 986—1100 Л. резиденція графовъ Л., затѣмъ герцоговъ Брабанта. Въ XIV в. Л. представлялъ самый значит. и богатый гор. страны, съ насел. 100,000 и съ огромнымъ суконнымъ произв. (4000 ткацкихъ станковъ, 15,000 рабоч.). Чума въ XVI в. ускорила упадокъ гор., причемъ почти половина населенія пала жертвой чумы. См. Molanus (ум. 1585), „Historia Lovaniensis“ (изд. de Ram, Брюссель, 1861, 2 т.); Reusens, „Documents rélatifs à l'histoire de l'université de Louvain“ (пока томы 3—5, Л., 1887—1892).

Лёвенъ, см. *Лувенъ*.

Ле-Верне (Le Vernet), водолѣчебн. и климатич. курортъ въ деп. Вост. Пиренеевъ, на выс. 650 м. надъ ур. м.; въ защищен. горной долинѣ съ богатой растительн.; два заведенія минер. водъ, пользующихъ сѣрнистыми теплыми водами (темп. 32—61°), для питья, ваннъ и вдыханій преимущ. больныхъ грудными болѣзнями, особенно чахоточныхъ.

Леверрье (Leverrier), Урбэнъ Жанъ Іосифъ, астрономъ, род. 1811, ум. 1877. По окончаніи курса парижской политехнической школы 1833 сталъ химикомъ при „Administration des Tabacs“ и подъ руководствомъ Гей Люссака работалъ по химіи, обнаруживъ въ двухъ мемуарахъ о соединеніи фосфора съ кислородомъ и водородомъ, способность къ самостоятельному труду въ этой наукѣ. Его призваніе къ астрономіи обнаружилось случайно. 1837 освободилось мѣсто преподавателя астрономіи въ политехнической школѣ, которое было предложено Леверрье. Л. „docile aux circonstances“ оставилъ химію и обратился къ астрономіи. Первые плоды его новыхъ занятій заключаются въ двухъ мемуарахъ, представленныхъ академіи наукъ 1839; въ нихъ онъ доказалъ строже, чѣмъ Лаплассъ, устойчивость солнечной системы и вычислилъ предѣлы измѣненій эксцентриситетовъ и наклонностей планетныхъ орбитъ. По предложенію Араго Л. занялся теоріей движенія Меркурія и составилъ 1843 таблицы этой планеты, превосходившія всѣ прежнія. Послѣ того Л. изслѣдовалъ движеніе Урана; выдѣливъ всѣ извѣстныя причины возмущеній въ движеніи этой планеты, Л. доказалъ, что за Ураномъ существуетъ планета, возмущающая его движеніе. 23 сент. 1846 Галле въ Берлинѣ

открылъ новую планету, Нептуна, на 1° дальше отъ указаннаго Л. мѣста. Съ 1854 Л. былъ директоромъ Парижской обсерваторіи до самой смерти, съ двухлѣтнимъ перерывомъ 1870—72, когда изъ-за несогласій съ персоналомъ обсерваторіи онъ былъ устраненъ. Для всѣхъ большихъ планетъ Л. вычислилъ таблицы движенія. Труды Л. напечатаны въ 14 т „Annales de l'Observatoire de Paris".

Левертинъ (Levertin), Оскаръ, швед. поэтъ, род. 1862. Въ настоящее время Л. одинъ изъ лучшихъ молодыхъ лириковъ Швеціи, отличающійся пламеннымъ мистицизмомъ и искренней живостью чувства. Произведеніе „Gustaf III som dramatisk författare" (1894) написано съ тонкимъ и основательнымъ знаніемъ литературы XVIII вѣка.

Леветцовъ (Levetzow), 1) Альбертъ Эрдманъ Карлъ Гергардъ, нѣм. политикъ, род. 1828, участвовалъ въ войнѣ съ Австріей 1866; съ 1867 былъ членомъ рейхстага, а 1881—84 и 1888—95 его президентомъ. Отклоненіе его предложенія рейхстагу поздравить Бисмарка по случаю его 80 дня рожденія 1895, побудило его выйдти въ отставку.

2) Л., Ульрика, баронесса, извѣстна отношеніями къ Гете, род. 1804, ум. 1900. Въ Маріенбадѣ и Карлсбадѣ, гдѣ она была вмѣстѣ съ матерью 1822 и 1823, съ ней встрѣтился и страстно полюбилъ ее 73-лѣтній Гете, имѣвшій даже намѣреніе жениться на ней. Эта любовь послужила темой для его знаменитой „Трилогіи страсти" („Trilogie der Leidenschaft"). См. G. v. Loeper, „Goethe-Jahrbuch", 8 т. (1887).

Леви, 1) Іаковъ, евр. ученый, род. 1819, ум. 1892, былъ профессоромъ въ Берлинѣ и напечаталъ двѣ цѣнныхъ лексикографическихъ книги: „Chaldäisches Wörterbuch über die Targumim" (Лейпц., 1867—68) и „Neuhebräisches und chaldäisches Wörterbuch über die Talmudim und Midraschim" (1876).

2) Л., Леоне, англійскій статистикъ и экономистъ, род. 1821, ум. 1888. Онъ написалъ: „Commercial law of the world" (1850—52; 1863 напеч. подъ загл. „International Commercial law"); „On taxation, how it is raised and how it is expended" (1860); „Wages and earnings of the working class" (1867); „History of British commerce and of the economie progress of the British nation 1763—78" (1879); „War and its consequences" (1881); „Wages of the working classes" (1885) и „Internation law, with material for a code" (1887).

3) Л. (Levy), Мишель, франц. книгоиздатель, род. 1821, ум. 1875. Имъ изданы были сочин. обоихъ Дюма, Жоржъ Сандъ, Бальзака, А. де Виньи, Ламартина, В. Гюго, Гизо, Репана, Мишле и др. По смерти Л. фирма перешла къ его брату, Кальману Л., а затѣмъ къ его сыновьямъ.

Лёвингъ, Карлъ, род. 1803, изучалъ фармацію, затѣмъ 1823—1825 занимался химіей въ Гейдельбергѣ, гдѣ впослѣдствіе сдѣлался ассистентомъ Гмелина. Въ 1827 принялъ на себя управленіе аптекой въ Крейцнахѣ и тамъ занялся изслѣдованіемъ брома, найденнаго въ крейцнахскихъ минеральныхъ водахъ. Свои занятія химіей Л. продолжалъ подъ руководствомъ Мичерлиха, получилъ доцентуру въ Гейдельбергѣ, 1833 занялъ мѣсто профессора въ университетѣ въ Цюрихѣ, откуда 1853 перешелъ въ Бреславль. Его работы относятся главнымъ образомъ къ области органической химіи, а именно многія изслѣдованія металло-органическихъ соединеній. Кромѣ того, замѣчательны его заслуги по развитію химической промышленности въ Силезіи. Л. написалъ: „Учебникъ химіи" (1832), „Ueber die Bestandtheile und Entstehung der Mineralquellen", „Chemie der organ. Verbindungen", „Grundriss des organischen Chemie" и др.

Левико (Levico), гор. въ южн. Тиролѣ, окр. Борго, 520 м. в. у. м., въ верхней долинѣ Сугана, при ж. д. Тріентъ-Тецце; минерал. источники (содержатъ желѣзо, мышьякъ, мѣдь) съ ваннами, жит. (1890) 3988 итал. Воду пьютъ при малокровіи и первныхъ разстройствахъ, ваннами пользуются особенно при истеріи. Другое заведеніе съ ваннами находится по близости, въ Ветріоло (1490 м. в. у. м.). Число курортныхъ посѣтителей Л., въ 1893, 2150. См. Massarellos, Das Bad L. (2 изд., Мюнх., 1885).

Левинскій (Lewinsky), 1) Іозефъ, нѣм. актеръ вѣнскаго придворнаго Бургтеатра, род. 1835. Репертуаръ Л., заключающій до 200 ролей, охватываетъ всѣ первыя характерныя роли, изъ которыхъ особеннаго упоминанія заслуживаютъ: Натанъ, Шейлокъ, Францъ Мооръ и столяръ Антонъ въ „Maria Magdalena" Геббеля. Л. исполнялъ и режиссерскія обязанности.

2) Л., Іозефъ, нѣм. писатель, род. 1839, написалъ нѣсколько сочиненій о театрѣ: „Theatralische Karrieren" (1881); „Vor den Kulissen" (1881—82); „Von Brettern und Podium" (1888); „O diese Künstler" (1890) и др.

Левинсонъ-Лессингъ, Францъ (Ѳедоръ) Юльевичъ, геологъ, род. 1861, оконч. курсъ Спб. унив. 1883, съ 1886 хранит. геолог. кабинета, съ 1889 приватъ доцентъ того-же унив. по петрографіи; съ 1892 проф. юрьевскаго (дерптскаго) унив по минерал. и петрогр., съ 1902 проф. Спб. политехн. инст. Геолог. научн. дѣятел. началъ еще студентомъ въ почвенно-геолог. экспедиц. проф. Докучаева (см.), въ которыхъ Л.-Л. принадлежитъ изслѣдованіе Васильсурскаго и Лубенскаго уѣздовъ; общія геологическія изслѣдованія произведены имъ еще въ Губерлинскихъ и Муголжарскихъ горахъ южнаго Урала, оставшіяся частью неопубликованными. Основавшись затѣмъ на петрографіи, Л.-Л. занялъ одно изъ наиболѣе видныхъ мѣстъ въ этой спеціальности, произвелъ крупное

изслѣдованіе „Олонецкой діабазовой формаціи“, давшее ему степень магистра („Тр. Спб. Общ. Естест.“, XIX); за этой работой слѣдовалъ рядъ петрографическихъ статей, помѣщавшихся въ спеціальныхъ русскихъ и иностранныхъ изданіяхъ, между прочимъ описаніе петрографическаго строенія породъ перевала черезъ глав. кавк. хребетъ между Владикавказомъ и Тифлисомъ, „Изслѣдованія по теоретической петрографіи и изверженныя породы Кавказа“ („Тр. Спб. Общ. Естеств.“, 1898) и др. Л.-Л. издалъ также весьма важный для спеціалистовъ „Petrographisches Lexicon“ (Юрьевъ, 1893—95), перизданный съ значительными дополненіями и на франц. языкѣ въ „Труд. Парижскаго Геолог. Конгресса“. Въ послѣднее время имъ произведено геологическое изслѣдованіе и изданы описанія части Верхотурскаго у. въ сѣв. Уралѣ („Тр. Спб. Общ. Естеств.“, 1900).

Левинъ, 1) Б., псевдон. А. К. Шеллера.

2) Л., Варлаамъ, монахъ, въ мірѣ Василій Андреевъ, съ 1719 постригся и сошелся съ раскольниками. Былъ ярымъ противникомъ реформъ Петра I, котораго не признавалъ царемъ, и проповѣдывалъ скорое пришествіе антихриста и др. Казненъ въ Москвѣ 1721.

Левинъ (Lewin), Георгъ Рихардъ, врачъ, род. 1820, ум. 1796, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ, Вѣнѣ и пр., былъ 1863 въ Берлинѣ директоромъ отдѣленія сифилитическихъ и накожныхъ бол. въ Charité и 1868 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ этихъ болѣзней. Л. занимался преимущественно горловыми болѣзнями и сифилисомъ. Первыя онъ лѣчилъ ингаляціями распыленными жидкостями, а для послѣдняго онъ ввелъ новый методъ лѣченія подкожными инъекціями сулемы. Л. написалъ: „Die Inhalationstherapie in Krankheiten der Respirationsorgane“ (Берл., 1865); „Die Behandlung der Syphilis durch subkutane Sublimatinjektionen“ (1869).

Левиратъ, въ бракѣ пережитокъ времени гетеризма, свидѣтельствующій, что гетеризмъ въ этомъ случаѣ не прямо перешелъ въ форму индивидуальнаго брака (полигамическаго или моногамическаго), но что между періодомъ гетеризма и индивидуальной семьи болѣе или менѣе продолжительное время господствовала полиандрія, при которой жена принадлежала всѣмъ братьямъ, а иногда и болѣе обширному разряду родственниковъ, а дѣти считались либо всѣхъ мужей, либо старшаго. Тогда родъ одного изъ братьевъ не могъ прекратиться, какъ это можетъ случиться при индивидуальной формѣ. Л. заключается въ обязанности братьевъ, бездѣтно умершаго брата, взять его вдову и сдѣлать ее матерью, при чемъ потомство считается продолженіемъ рода бездѣтно умершаго брата. Л. существовалъ у древнихъ израильтянъ, индусовъ и нѣк. др.

Левистикумъ, см. *Любистокъ*.

Левита, Илія (собств. Илія Леви бенъ Ашэръ, прозв. Бахуръ), евр. грамматикъ, трудившійся для распространенія знанія еврейскаго яз. между христіанами, род. 1465, ум. 1549, жилъ и работалъ въ Италіи, гл. обр. въ Венеціи. Главныя соч. его: еврейская грамматика „Бахуръ“ (1518); „Масоретъ-Га-Масоретъ“; „Метургеманъ“ и „Тишби“ — объясненіе 712 раввинскихъ словъ. Л. переводилъ псалмы, сказки и т. д. См. Buber, „Leben und Schriften des Elias Bachur“ (Лейпц., 1850); I. Levi, „Elia Levita und seine Leistungen als Grammatiker“ (Бресл., 1888).

Левитанъ, Исаакъ Ильичъ, живописецъ-пейзажъ. Род. 1861, ум. 1900, учился въ Москвѣ, въ школѣ живописи и ваянія, у знаменитаго пейзажиста Саврасова. Впервые появилась его картина 1885 на выставкѣ товарищ. передвижниковъ — „Вечеръ“. Съ тѣхъ поръ постоянно выставлялъ тамъ, будучи противникомъ акад. худож. Л. основалъ цѣлую школу пейзажистовъ съ элегическимъ и меланхолическимъ направленіемъ, которому слѣдовалъ самъ. Въ 90-хъ гг. онъ состоялъ преподавателемъ въ московской школѣ живописи и ваянія; нѣкоторые изъ его учениковъ сдѣлались выдающимися современными пейзажистами. Наиболѣе извѣстны слѣдующіе его пейзажи: „Надъ вѣчнымъ покоемъ“ (1894), „Тихая обитель“, „Мартъ“, „У омута“ (1892), „Владимірка“ (1889), „Послѣ дождя“ (1889), „Вечеръ на Волгѣ“ (1889) и др. 19 его картинъ хранятся въ Третьяковской гал. въ Москвѣ. 1901 въ акад. худ. была устроена посмертная выставка произведеній Л., имѣвшая огромный успѣхъ. Для публики Л. былъ всегда мало понятенъ и цѣнили его, главнымъ образомъ, художники, которые справедливо видѣли въ немъ основателя новой школы, новаго направленія въ пейзажѣ.

Левитовъ, Александръ Иванов., род. 1835, ум. 1877, выдающійся беллетристъ народникъ, род. въ семьѣ бѣднаго сельскаго дьячка. Дѣтскіе годы Л. прошли въ незатѣйливой обстановкѣ простыхъ деревенскихъ людей, среди степного приволья. По окончаніи курса въ духовн. училищѣ, Л. поступилъ въ тамбовскую дух. семинарію, гдѣ былъ однимъ изъ лучшихъ учениковъ и пользовался расположеніемъ не только своихъ товарищей, но и профессоровъ. Положеніе его въ семинаріи, однако, скоро измѣнилось къ худшему. Сухая схоластическая семинарская наука мало привлекала къ себѣ Л., отъ природы отличавшагося характеромъ живымъ и любознательнымъ. Любовь къ книгѣ и любознательность зародились въ Л. уже въ деревнѣ подъ вліяніемъ дяди-семинариста, привозившаго на каникулы свѣтскія книжки, которыми успѣлъ заинтересовать своего племянника. Въ семинаріи еще болѣе увеличился этотъ интересъ къ книгамъ, надъ которыми Л. нерѣдко засиживался съ не-

многими товарищами въ своей убогой комнатѣ далеко за полночь. Любимыми писателями его были Пушкинъ, Грибоѣдовъ, Лермонтовъ, Гоголь, а изъ иностранныхъ Гёте, Диккенсъ, Теккерей и Жоржъ Сандъ. На Л., за его пристрастіе къ свѣтскимъ книжкамъ и къ „сочинительству“, было воздвигнуто систематическое гоненіе, закончившееся самымъ печальнымъ образомъ: Л. въ присутствіи всего класса былъ подвергнутъ тѣлесному наказанію, которое вызвало въ немъ такое нравственное потрясеніе, что онъ заболѣлъ и затѣмъ покинулъ семинарію. Къ этому времени у него созрѣла мысль поступить въ университетъ. Съ котомкой за плечами и нѣсколькими рублями въ карманѣ отправился онъ пѣшкомъ изъ Тамбова въ Москву, но потерпѣлъ здѣсь неудачу; перебрался въ Спб. для поступленія въ медико-хирургическую академію. Среди нужды и лишеній Л. засѣлъ за занятія и 1855, выдержавъ экзаменъ, поступилъ въ число студентовъ академіи. Началась полная тревогъ и лишеній студенческая жизнь. Отъ родителей, не сочувствовавшихъ его планамъ (мать его отъ горя вскорѣ умерла), онъ не получалъ никакой матерьяльной помощи. Но молодой студентъ стоически боролся съ своей суровой судьбой, усердно работая въ академіи и много времени посвящая общеобразовательному чтенію. Со второго полугодія пребыванія въ академіи положеніе Л. улучшилось, такъ какъ ему была назначена казенная стипендія. Здѣсь у него вскорѣ обнаружилось сильное влеченіе къ художественному творчеству. Въ головѣ у него складывается планъ разсказа, идея котораго такъ овладѣла имъ, что совершенно лишила его возможности сосредоточиться на своихъ спеціальныхъ занятіяхъ, требовавшихъ особеннаго вниманія въ виду наступленія экзаменаціоннаго времени. Передъ самыми экзаменами Л. заболѣлъ и слегъ въ госпиталь. Мысль объ экзаменахъ волей неволей пришлось оставить; да они теперь и мало занимали его, такъ какъ онъ успѣлъ убѣдиться, что ошибся въ своемъ призваніи. Когда Л. почти уже рѣшилъ бросить академію, произошло обстоятельство, которое предупредило его рѣшеніе и разрушило всѣ его планы. Л. оказался замѣшаннымъ въ какую то таинственную, повидимому политическаго характера, исторію, о которой самъ онъ никогда никому не разсказывалъ. Онъ былъ исключенъ изъ академіи и сосланъ въ Шенкурскъ. Ссылка подкосила его энергію и онъ впалъ въ самую мрачную апатію. Темная, невѣжественная среда, въ которой очутился Л., тяжкія матерьяльныя и нравственныя лишенія, развили въ немъ ту несчастную страсть, отъ которой онъ впослѣдствіе никогда уже не могъ освободиться. Въ той ужасной обстановкѣ, къ которой онъ былъ прикованъ, всѣ интересы сводились къ безпробудному пьянству и безпрерывной карточной игрѣ. Но и здѣсь Л. сохранилъ, однако, въ своихъ воспоминаніяхъ картины родной природы, глубокую привязанность къ роднымъ, отношенія съ друзьями, поддерживавшіяся перепиской. Въ этихъ привязанностяхъ онъ почерпаетъ силы для борьбы съ ужасными условіями подневольной жизни; онъ приступилъ къ продолженію начатаго послѣ болѣзни разсказа „Праздникъ“ и создавалъ въ своемъ умѣ новые планы. Три года провелъ Л. въ ссылкѣ, изъ которыхъ послѣдній въ Вологдѣ. Получивъ свободу, онъ пѣшкомъ отправился въ Лебедянь. Отдохнувъ на родинѣ подъ нѣжнымъ попеченіемъ любящей сестры, Л. началъ подумывать объ устройствѣ своей судьбы. Онъ думалъ занять мѣсто учителя и продолжать свои литературныя работы, но потомъ уѣхалъ въ Москву. Къ этому времени относится его знакомство съ Ап. Григорьевымъ, который принялъ его очень радушно, расхвалилъ его „Ярмарочныя сцены“ и предложилъ ему занять мѣсто секретаря редакціи „Русскаго Вѣстника“. Л. завелъ знакомство со многими литераторами, со стороны которыхъ встрѣтилъ самое теплое отношеніе. Съ 1861 онъ началъ принимать дѣятельное участіе въ литературѣ. Очерки его появились сначала въ „Зрителѣ“, „Развлеченіи“, „Русской Рѣчи“, потомъ въ „Библіотекѣ для чтенія“, „Современникѣ“, „Времени“, „Искрѣ“, „Недѣлѣ“, „Отечественныхъ Запискахъ“, „Вѣстникѣ Европы“, „Дѣлѣ“ и др. подъ собственнымъ именемъ и псевдонимомъ Жанъ де Сизой или Ивана Сизого. Литературныя работы Л. обратили на себя вниманіе, но онѣ очень плохо оплачивались и потому далеко не обезпечивали существованія. Такъ какъ московскіе журналы, въ которыхъ сотрудничалъ Л., быстро погибали, то онъ рѣшилъ переѣхать въ Спб. Съ этихъ поръ и до конца жизни начинается безпрерывное скитальчество Л., постоянно переѣзжающаго изъ Москвы въ Спб. и обратно. Такъ какъ въ теченіе всего этого времени онъ попрежнему переживалъ крайне тяжелое финансовое положеніе, то онъ, въ виду незначительности литературныхъ заработковъ, изыскивалъ иные источники матерьяльнаго существованія, занимая то мѣсто учителя въ Ряжскѣ, то воспитателя въ частныхъ пансіонахъ въ Москвѣ, то помощ. нач. станціи на Николаевской жел. д. Но ни на одномъ изъ этихъ мѣстъ Л. не удерживался долго; матерьяльное положеніе его еще болѣе запутывалось, а вмѣстѣ съ тѣмъ разстраивалось и его давно уже надорванное здоровье. Полуголодный, онъ вмѣстѣ съ женой ютился въ мрачныхъ, сырыхъ трущобахъ и подвалахъ, не разъ рискуя лишиться и этого жалкаго крова. При такихъ условіяхъ конечно невозможно было продолжать серьезную литературную работу, хотя художественныя его силы не ослабѣвали. Но зато силы физическія были уже окончательно надломлены. Незадолго до смерти онъ перевезенъ былъ въ уни

верситетскую клинику, гдѣ и скончался. Сочиненія Л. выходили нѣсколькими изданіями. Впервые появившіеся 1865 наиболѣе популярные изъ произведеній, „Степные очерки“, выходили 3-мя изданіями, постепенно дополнявшимися. Особыми изданіями выходили и отдѣльные очерки и сборники разсказовъ. 1874 изданъ былъ сборникъ подъ общимъ заглавіемъ: „Горе селъ, дорогъ и городовъ“. „Собраніе сочиненій Л.“ въ изд. К. Т. Солдатенкова, съ портретомъ и обширной біографіей автора, составленной Ф. Д. Нефедовымъ, появилось 1884. О Л. см.: А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900); его-же, „А. И. Л.“ (въ „Сочиненіяхъ“, т. II, Спб., 1890); Засодимскій, „Изъ литературныхъ воспоминаній“ („Р. Б.“, 1881 12); Н. Н. Златовратскій, „А. И. Л.“ (въ сборн. „Починъ“, М., 1895).

Л. выступилъ на литературное поприще въ эпоху оживленія русской общественной мысли, когда народъ и его жизнь стали предметомъ главнаго вниманія литературы. Эта эпоха выдвинула цѣлый рядъ писателей-„разночинцевъ“, посвятившихъ себя наблюденію и изображенію народнаго быта, и Л., вмѣстѣ съ почти одновременно выступившими съ нимъ Н. Успенскимъ и В. Слѣпцовымъ, явился первымъ и типичнымъ представителемъ новой плеяды писателей-народниковъ, обнаружившимъ значительный и своеобразный талантъ и поэтическій темпераментъ. Несомнѣнно, что привольная природа южныхъ степей, близкое и непосредственное общеніе съ деревенскимъ людомъ, въ которомъ прошли дѣтскіе годы Л., оставили неизгладимый слѣдъ въ его душѣ и заранѣе опредѣлили направленіе въ послѣдующемъ развитіи его литературныхъ наклонностей и симпатій. Все это послужило широкимъ поэтическимъ фономъ, на которомъ Л. заносилъ образы и картины своихъ первыхъ поэтическихъ произведеній. Богатый личный опытъ, вынесенный Л. изъ родной деревни и во всю послѣдующую его горемычную жизнь, проходившій въ его воображеніи въ цѣломъ рядѣ воспоминаній то мрачныхъ, то свѣтлыхъ, но всегда будившихъ лучшія стороны его мягкой и гуманной натуры, сдѣлалъ изъ него писателя, въ произведеніяхъ котораго прежде всего отражалось пережитое и перечувствованное самимъ авторомъ. Рѣзкій контрастъ между просторомъ и красотою величавой и мощной природы и неустройствомъ и скудостью сѣрыхъ деревенскихъ будней, передъ которымъ останавливался Л., красной нитью проходитъ почти черезъ всѣ его „Степные очерки“ и сообщаетъ мрачный колоритъ уже первымъ его повѣствованіямъ. Народное невѣжество и темнота, самыя дикія суевѣрія, семейный разладъ и неурядицы, взаимная отчужденность и озлобленность, грубое попираніе человѣческаго достоинства, глубокое нравственное паденіе, пьянство—вотъ содержаніе жизни обитателей деревенскаго захолустья. „Полною жизнью цвѣтетъ природа наша и на ея взывающіе къ счастью и жизни привѣты, отвѣчаетъ онъ (обитатель степей) тѣмъ, что во весь свой трудовой вѣкъ гнетъ свою добрую, но и всегда скорбно думающую голову. Поднимаетъ онъ ее къ свѣтлому небу тогда только, когда нужно послать туда тайную жалобу на людскую неправду, отнявшую у него безъ его вѣдома и воли святое право смотрѣть на небо, наслаждаясь восторгомъ молитвы за сознательныя наслажденія прекрасными благами жизни“. „Родитъ горе степного человѣка и оно же его, по нашей пословицѣ, въ раннiй гробъ кладетъ“ („Уличныя картинки — ребячьи учители“). Въ такихъ скорбныхъ стопахъ выливается тоска нашего автора, на каждомъ шагу поражающагося контрастомъ человѣческаго горя и жизнерадостной природы. Писатель съ сильно развитымъ поэтическимъ чувствомъ, Л. искалъ успокоенія отъ своихъ душевныхъ тревогъ, возбуждаемыхъ созерцаніемъ картинъ человѣческаго горя, въ общеніи съ природой, которую онъ такъ глубоко любилъ и красоту которой онъ такъ живо и колоритно воспроизводилъ въ своихъ очеркахъ и разсказахъ. „Мои повѣсти, говоритъ онъ (въ „Аркадскомъ семействѣ“), я всегда начинаю описаніемъ природы“. Большая часть его „Степныхъ очерковъ“ заканчиваются мрачными картинами человѣческихъ страданій. „Эхъ ты, проѣзжая степная дорога, широкая, вдоль и поперекъ по́томъ залитая! Когда это также часто будетъ ходить по тебѣ свѣтлая радость людская, какъ часто ходитъ теперь по тебѣ людское темное горе!..“ И страстно хочется любящему и измученному созерцаніемъ человѣческаго горя писателю дождаться желаннаго конца человѣческихъ страданій; съ горячей мольбою обращается онъ среди глубокой тишины безмолвной степной почи къ небесамъ: „Боже, въ души больныхъ монхъ страдающихъ братьевъ тишь бы такую ты ниспослалъ“... („Цѣловальничиха“). Но меланхолическая скорбь, развившаяся на почвѣ жизненныхъ противорѣчій, далека безнадежнаго пессимизма, и Л. не теряетъ вѣры въ наступленіе лучшихъ дней. Эту вѣру поддерживаютъ въ немъ тѣ здоровые элементы народной жизни, которые остаются непоколебимыми среди деревенскихъ неурядицъ, среди обездоленныхъ, забитыхъ, невѣжественныхъ, рабски покорныхъ обитателей ея, съ одной стороны, хищниковъ, кулаковъ и міроѣдовъ — съ другой. Изъ нѣдръ самого народа выступаютъ гордые протестанты, готовые на борьбу съ человѣческой неправдой, смѣло принимающіе подъ свою защиту слабыхъ противъ сильныхъ и отстаивающіе свое собственное человѣческое достоинство („Баба Маслиха“, „Сапожникъ Шкурланъ“); еще болѣе надежнымъ залогомъ возможнаго обновленія деревенской жизни служитъ присутствіе интеллигентныхъ лицъ молодого деревен-

скаго поколѣнія, которыя, глубоко проникшись сознаніемъ грубыхъ жизненныхъ противорѣчій, стремятся къ свѣту науки, подобно Теокритову („Степная дорога днемъ“), и настойчиво идутъ къ цѣли, несмотря на тысячи препятствій, съ которыми они сталкиваются; таковъ гордый и самолюбивый сынъ дьячка Петруша, отвѣчающій звонкой пощечиной молодому помѣщику, позволившему себѣ надъ нимъ грубое издѣвательство („Степная дорога ночью“). Въ общемъ же Л., далекій отъ всякой идеализаціи деревенскихъ отношеній, изображаетъ ихъ въ своихъ произведеніяхъ въ очень мрачныхъ краскахъ. Въ своихъ наблюденіяхъ надъ народной жизнью онъ не проникалъ въ глубокія нѣдра ея. Правда, въ нѣкоторыхъ изъ своихъ разсказовъ („Бабушка Маслиха“, „Сельское ученіе“) онъ пытался подойти къ изученію причинъ современной ему деревенской смуты. Но дальше констатированія факта отрицательнаго вліянія „купона“ и вообще городской цивилизаціи на крѣпость „дѣдовскихъ устоевъ“ Л. не пошелъ. Въ этомъ отношеніи онъ значительно уступаетъ позднѣйшимъ бытописателямъ народа Г. И. Успенскому и Н. Н. Златовратскому, каждый изъ которыхъ, по своему, развернулъ передъ нами широкую и величественную картину народной жизни со всѣми ея сложными и переплетающимися духовными и матерьяльными интересами. Л. изображалъ жизнь народа съ самыхъ различныхъ сторонъ; но въ его очеркахъ трудно уловить какое либо опредѣленное и стройное міросозерцаніе, хотя они и связаны между собой единствомъ и цѣльностью настроенія автора. Какъ ни мрачно изображена деревенская жизнь въ „Степныхъ очеркахъ“, но еще болѣе безотрадна жизнь московскихъ захолустій и трущобъ, близко изученныхъ Л. на собственномъ опытѣ. О жизни обитателей-горемыкъ сырыхъ и темныхъ подваловъ, завсегдатаевъ грязныхъ кабаковъ и харчевенъ онъ повѣствуетъ въ тонѣ самаго отчаяннаго и безнадежнаго пессимизма. Авторъ ведетъ насъ въ мѣста, гдѣ безраздѣльно господствуютъ горе и безпріютное одиночество обойденныхъ судьбою людей, гибнущихъ въ удушливомъ смрадѣ самаго безшабашнаго пьянства и грубаго разврата. Многочисленная галлерея „запивахъ“, „погибшихъ, но милыхъ созданій“ (такъ называются два разсказа Л.), воровъ и мошенниковъ различныхъ ранговъ, наполняющихъ грязные вертепы и притоны пьянымъ шумомъ взаимныхъ перебранокъ и потасовокъ, длинной вереницей проходятъ въ очеркахъ, посвященныхъ описанію жизни московскихъ и петербургскихъ трущобъ. Въ изображеніи низовъ и подонковъ общества Л. открываетъ передъ читателями новую область жизни, въ которую до него наша литература почти не заглядывала. Къ сожалѣнію, не смотря на глубокій своеобразный интересъ, возбуждаемый его очерками изъ жизни городскаго пролетаріата, они, какъ всѣ вообще произведенія Л., страдаютъ крупными техническими недостатками, вредящими цѣльности и полнотѣ впечатлѣнія. Всѣ его очерки и разсказы, лишенные стройно и логически развивающей фабулы, представляютъ собою большей частью рядъ отрывочныхъ и незаконченныхъ сценъ, записанныхъ и связанныхъ между собою безъ всякаго опредѣленнаго художественнаго плана, подъ напоромъ переполняющихъ автора образовъ и чувствъ, всецѣло отдававшагося на волю своей поэтической фантазіи. Поэтому основное содержаніе его очерковъ обволакивается часто цѣлою сѣтью случайныхъ наблюденій и впечатлѣній, лирическихъ отступленій, въ которыхъ его могучая поэтическая фантазія достигаетъ высокаго подъема. Особенную силу поэтической фантазіи Л. обнаруживаетъ въ описаніяхъ южной степной природы, и въ русской литературѣ онъ является однимъ изъ лучшихъ пейзажистовъ. Языкъ его произведеній богатъ и своеобразенъ; народная рѣчь, съ оборотами и построеніемъ которой онъ прекрасно освоился, правдива и безыскусственна.

Левитскій, 1) Влад. Фавстовичъ, профессоръ, род. 1855, оконч. курсъ новороссійскаго унив., сперва читалъ лекціи политической экономіи въ лицеѣ въ гор. Ярославлѣ. Съ 1892 занимаетъ каѳедру полицейскаго права въ харьковскомъ унив. Магистерская диссертація его: „Задачи и методы науки о народномъ хозяйствѣ“ (1890).

2) Л., Дмитрій Ивановичъ, врачъ, ум. 1825, окончилъ моск. унив. 1810, въ слѣдующемъ году получилъ степень д-ра мед. и былъ посланъ на чуму. По возвращеніи назначенъ адъюнктомъ повивальнаго искусства въ моск. мед.-хир. акад. Кромѣ того, былъ еще младшимъ городскимъ акушеромъ. Л. написалъ „Врачебная наука на пути къ совершенству; исторія врачебн. теорій и системъ отъ Гипократа до нашихъ временъ“ (перев. съ нѣм. Геккера, М., 1809); „De morbis e dislocatione uteri oriundis“ (дисс. 1811); „О наружномъ употребленіи морковнаго сока при лѣченіи раковъ матки“; „Способъ узнавать различныя положенія младенца въ утробѣ матери посредствомъ наружнаго рукоосязанія“; „Руководство къ повивальной наукѣ, извлечено изъ новѣйшихъ сочиненій“ (М., 1821) и пр.

3) Л., Николай Васильевичъ, организаторъ артелей, род. 1859. По окончаніи унив. (1885) Л. работалъ въ печати, одно время былъ секретаремъ уѣздной земской управы, затѣмъ занялся адвокатурою. Но еще ранѣе, 1883, у него явилась мысль о помощи крестьянамъ, путемъ организаціи ихъ земледѣльческ. труда въ артельную форму. На занятыя (200 р.) деньги возникла первая земледѣльческая артель изъ 3 членовъ въ с. Федварѣ (18 сент. 1894) и

затѣмъ число ихъ стало быстро увеличиваться. 1895 имъ былъ составленъ „артельный договоръ“, т. е. образецъ условій, заключаемыхъ между собою артельщиками. Въ основу артельной организаціи полагались въ немъ, наравнѣ съ экономическими, и этическія начала, которыя занимали въ первой редакціи „договора“ даже выдающееся мѣсто. Артели организовались по „договору“, подписанному участвующими и засвидѣтельствованному въ волости. правленіи или у нотаріуса. Полезное дѣло образованія артелей привлекло нѣкотор. частныхъ лицъ, сочувствовавшихъ артельному движенію среди крестьянъ, и на ссужаемыя ими деньги возникали новыя артели (т. е. покупались лошади, необходимыя орудія и машины), большею частью изъ безлошадныхъ или однолошадныхъ дворовъ. Съ теченіемъ времени, число артелей возрасло до 120, но не всѣ онѣ продержались долгое время. Большинство, достигнувъ своей цѣли, т. е. давъ возможность своимъ членамъ стать на ноги и, въ качествѣ самостоятельныхъ домохозяевъ, запастись лошадьми и инвентаремъ, и принеся такимъ образомъ огромную имъ пользу, затѣмъ распадались. Пріобрѣтенный опытъ, однако, не пропалъ даромъ, и уже 1900—1901 многіе изъ бывшихъ артельщиковъ, испытавъ невыгоды отдѣльнаго хозяйствованія, вновь стали сходиться въ артельныя организаціи, увѣдомляя объ этомъ Л. Особенное же развитіе за послѣднее время получило артельное дѣло, при содѣйствіи Л., въ городахъ. По свѣдѣніямъ за 1902 такихъ городскихъ артелей среди ремесленниковъ организовано имъ до 145, въ самыхъ различныхъ ремеслахъ и профессіяхъ Артельнымъ движеніемъ и дѣятельностью Л. заинтересовались заграницей и нерѣдко ему приходится высылать свой „артельный договоръ“ и отвѣчать на запросы разныхъ лицъ изъ славянскихъ земель, Германіи и Франціи, а въ послѣднее время изъ Англіи, сообщая объ основахъ организаціи русскихъ артелей и о сущности ихъ устройства.

Левитъ, названіе третьей книги Моисеева Пятикнижія, заключаетъ описаніе богослужебныхъ обрядовъ.

Левиты, сыновья Левія и ихъ потомки. Въ Пятикнижіи имъ поручается охрана скиніи и жертвоприношеніе. При раздѣлѣ Обѣтованной земли Іисусомъ Навиномъ, Л. не досталось особеннаго участка. Впослѣдствіе средства къ жизни доставляло имъ богослуженіе. Въ католической церкви Л. называются церковнослужители, прислуживающіе священнику во время богослуженія.

Левицкій, 1) Владиміръ (псевд.: В. Лукич, В. Січовик), современный украинскій литераторъ. Былъ адвокатомъ въ Станиславовѣ, позже нотаріусомъ въ Винникахъ (около Львова). Въ 1890—96 редакторомъ львовскаго журнала „Зоря“, ставшаго, во время редакторства Л., живымъ и интереснымъ органомъ. Онъ издалъ также пять хорош. альманаховъ: „Ватра“ (Стрий, 1887), „Квитка“ (Львъ., 1890), „Рідний Зільник“ (1890), „Левада“ (1892), „Рідна стріха“ (1894). См. „Зоря“, 1897, № 1, Огоновський, Ист. лит., т. II.

2) Л., Григорій Васильевичъ, астрономъ, род. 1852. По окончаніи курса физико-матем. факультета въ Спб. унив. 1874 поступилъ въ Пулковскую обсерваторію сверхштатнымъ астрономомъ. 1879 получилъ степень магистра астрономіи, защитивъ диссертацію „Объ опредѣленіи орбитъ двойныхъ звѣздъ“, послѣ чего назначенъ доцентомъ по астр. въ харьковск. унив.; съ 1894 состоитъ ордин. проф. въ юрьевскомъ унив. Л. написалъ: „О существованіи сопротивляющейся среды въ небесномъ пространствѣ“ (1877); „Ueber den persönlichen Fehler bei Durchgangsbeobachtungen“ (1890); „Ueber eine Polhöhenbestimmungsmethode“ (1891); „Bestimmung der Längendifferenz zwischen Nicolajew und Charkow“ (1893); „О наблюденіяхъ солнечн. пятенъ“ (въ „Изв. Р. Астрон. Общ.“ 1896); „Астрономы харьковск. унив.“; „Астрономы юрьевск. унив. съ 1802 по 1894“ (1899) и др.

3) Л. (псевдонимъ; собственная фамилія — Носъ); Григорій Кирилловичъ, рус. граверъ рѣзцомъ, священникъ и справщикъ Кіево-Печ. лавры, ум. 1769; большинство его работъ — картинки къ изданіямъ Лавры 1737 и др. годовъ, а также громадный резисъ въ изобр. Иларіона Негребецкаго (1738, муз. кіевской дух. академіи).

4) Л., Дмитрій Григорьев., знаменитый портретистъ конца XVIII и XIX (1735 1822), сынъ предыдущ. 1752 гр. Растрелли обратилъ вниманіе на способности молодого Л. Онъ увезъ его въ Петербургъ и училъ въ своей мастерской. Кромѣ того Л. бралъ уроки на дому у иностранцевъ профессоровъ Лангрене и Валеріани. 1770 онъ былъ возведенъ въ званіе академика за портретъ Кокоринова, а съ 1779—89 состоялъ преподавателемъ въ портретномъ классѣ. Одно изъ самыхъ крупныхъ его произведеній — портретъ Екатерины II въ видѣ законодательницы, приносящей свой покой въ жертву покою общественному.—По поводу этого портрета Державинъ написалъ „Видѣніе Мурзы“, а Богдановичъ восторженный дифирамбъ-четверостишіе. Изъ другихъ портретовъ Л. наиболѣе извѣстны:—портретъ имп. Александра I, играющаго съ в. кн. Констант. Павловичемъ, 6 портретовъ воспитанницъ смольнаго института; портреты — архитектора Кокоринова, гр. Зубова, Протасьевой и мн. др. Л. по справедливости считается однимъ изъ лучшихъ портретистовъ XVIII, неуступавшимъ въ техникѣ знаменитымъ иностранцамъ. Въ Третьяковской галлереѣ въ Москвѣ имѣется 24 произведенія Л.

5) Л., Ив. Ем., современный галицкій литераторъ. Участвовалъ въ періодическихъ изданіяхъ такъ назыв, „москалефильской“ прессы (Проломъ, Слово, Бо-

скидъ, Наука) мелкими статьями. Въ то-же время, подъ псевдонимомъ Іван з Берліг, написалъ по украински рядъ книжекъ для народнаго чтенія, выходившихъ въ серіи: „Видавництво народне у Львові"; таковы: „Два образки с жатя для науки селянам", „За віру і отчину", „Під зборовом", „При будь разум, щасте буде", „Провидіне Боже" (всѣ въ 1884 г.). Писалъ также для дѣтей и составилъ нѣсколько календарей. Главный его трудъ: „Галицко-руская библіографія XIX ст. съ увзглянеіемъ рускихъ изданій въ Угорщинѣ и Буковинѣ", появившаяся во Львовѣ въ 1888, 1889, 1890 и 1895 гг.

6) Л., Ив. Семен., современный украинскій писатель, род. 1838, учился въ духовномъ учил. и въ кіевской духовной семинаріи. Позже опъ ознакомился съ Пушкинымъ и Гоголемъ и, наконецъ, съ Шевченкомъ. По окончаніи академическаго курса Л. былъ учителемъ русской словесности. Л. написалъ повѣсть „Дві московки", подъ псевдонимомъ І. Нечуя, въ львовскомъ журналѣ „Правда" 1868, помѣщалъ свои произведенія въ журналахъ и газетахъ: „Сьвіт", „Зоря", „Дзвінок", „Діло", „Літературно-науковий Вістник" и много друг., а также въ различныхъ сборникахъ и отдѣльными изданіями въ Австріи и Россіи. Болѣе замѣчательными произведеніями его изъ народной жизни являются: „Рибалка Панас Крутьʼ (1868), „Микола Джеря", „Кайдашева сім'я" (1879). Его юмористическое произведеніе „Баба Параска та баба Палажка", по словамъ Н. И. Костомарова, „по неподражаемому юмору, вѣрности красокъ, можетъ стать въ уровень съ Гоголевскимъ разсказомъ о томъ, какъ Иванъ Иваповичъ поссорился съ Иваномъ Никифоровичемъ". Описанію народной жизни посвящены еще слѣдующіе повѣсти и разсказы Л.: „Приятелі" (1881), „Невинна" (1886), „Чортяча спокуса", „Пропащі" (1888), „Авонський пройдисвіт" (1890), „Не той став", „Українські юмористи та штукарі" (полу-беллетристическая, полу-этнографическая работа), „Старі гультяї" и др. Въ повѣстяхъ „Причепа" (1869), „Старі батюшки й матушки" (1888), „Поміж ворогами" Л. рисуетъ сельскую „интеллигенцію" — паиковъ, священниковъ и пр. Изъ посвященныхъ послѣднимъ повѣстей его особенно интересна „Старосвітські батюшки і матушки", Изображенію печальнаго положенія болѣе высшаго образован. класса Малороссіи посвящены повѣсти Л.: „Хмари" (1874) и „Над Чорним моремъ" (1890). Кромѣ того, Л. написаны еще: „Бідний думкою багатіе, фантазія" („Правда", 1875), „Два брати, казка" („Ватра", 1887), „В концерті, фантазія" („Зоря", 1887) и историческ. повѣсть „Гетьман-шляхтич". Л. пробовалъ, но неудачно, свои силы и какъ драматургъ, написавъ: „Маруся Богуславка" (оперетта, 1875), „На Кожум'яках" (комедія, 1875), „Голодному й опеньки м'ясо" (комедія, 1886).

Л. написалъ также рядъ этнографич., историч., критическ. и пр. статей. Ему-же принадлежатъ популярно написанныя историческія книжки для народнаго чтенія: „Унія і Петро Могила" (Кіевъ, 1875), „Перші київські князі" (1877), „Татари і Литва на Україні" (1876), „Український гетьман Богдан Хмельницький і козаччина" (Львъ., 1878), „Український гетьман Іван Виговський та Ю. Хмельницький" (1879), „Руїна на Україні". Его дѣтскіе разсказы и комедійка для дѣтей („Попались") появлялись въ „Додатку до Батьківщини" (1886) и въ журналѣ „Дзвінок". Л. перевелъ по украински сказку Щедрина: „Повѣсть о томъ, какъ одинъ мужикъ двухъ генераловъ прокормилъ" и въ послѣднее время закончилъ украинскій переводъ Библіи, начатый Кулишемъ (еще не напечатанъ)

Л. является однимъ изъ талантливѣйшихъ беллетристовъ новой украинской литературы; произведенія его, помимо ихъ художественнаго значенія, представляютъ богатый матерьялъ для изученія жизни украинскаго села.

7) Л., Іосифъ, род. 1801, ум. 1860, галицкій священникъ, писатель. Переводилъ на малорусскій языкъ Гете, Шиллера, писалъ оригинальныя стихотворенія, издалъ „Grammatik der ruthenischen oder kleinrussischen Sprache in Galizien" (Перемышль, 1834); напечаталъ много статей, относящихся къ изученію малорусскихъ литературы и языка, и нѣсколько учебниковъ.

8) Л., Орестъ Ив., род. 1849, воспитан. полтавской дух. семинаріи и университета св. Владиміра, по окончаніи курса на ист. филол. ф-тѣ, 1874 занялъ мѣсто секретаря Кіевской археографич. комиссіи. Имъ напечатаны: „Очеркъ внутренней исторіи Малороссіи во 2 пол. XVII ст." („Кіев. Унив. Изв.", 1875 и отд.), „Аѳанасій Филипповичъ, игуменъ брестскій" (тамъ-же, 1878 и отд.), „О семейныхъ отношеніяхъ въ Юго-Зап. Руси XVI—XVII в." („Рус. Стар.", 1880), „Соцініанство въ Польшѣ и юго-зап. Руси въ XVI—XVII в." (Кіевъ, 1882), „Южнорусскіе архіереи въ XVI—XVII вв." („К. Стар." 1882, 1), „Кириллъ Терлецкій" и „Ипатій Поцѣй" („Памятн. рус. стар. въ зап. губ.", т. VIII), „Анна-Алоиза кн. Острожская" (Кіевъ, 1883), „Основн. черты внутрен. строя зап.-рус. церкви въ XVI и XVII в." (1883), „Внутрен. сост. зап.-рус. церкви въ Пол.-Лит. госуд. въ к. XVI ст. и унія" (1884), „Старин. воззрѣнія на самоубійство" (1891), „Ганна Монтовтъ" (1888), „Очерки стариннаго быта Волыни и Украины" (1890), „Тревожные годы (1811—12)" (1891), „50-лѣтіе Кіев. ком. для разб. древн. актовъ" (1893), „Очерки народной жизни въ Малороссіи во 2 пол. XVII ст." (1902) и рядъ статей, преим. въ „Кіев. Стар.". Сверхъ того, имъ изданы: „Лѣтопись Самовидца" съ обширнымъ изслѣдованіемъ (Кіевъ, 1878) и 3-й т. части VIII „Архива ю.-з. Россіи" (акты о брачн. правѣ и семейн. бытѣ въ ю.-з. Россіи).

9) Л., Остапъ, украинскій писатель,

род. 1839, окончилъ львовскій университетъ 1869 и состоитъ учителемъ въ Галиціи. Въ журналахъ: „Діло“, „Правда“, „Зоря“, газетѣ „Русалка“ и др. помѣщалъ переводы изъ Гейне, Сарду, Лессинга и др. Составлялъ гимназич. учебники. См. Огоновскій, Ист. лит. („Зоря“, 1888, № 16, стр. 269 и 1889, стр. 154).

10) Л., Петръ Ив., врачъ, род. 1838, ум. 1880, окончилъ казанскій университ., 1862 и остался ассистентомъ при терапевтической клиникѣ. 1866 получилъ степень д-ра мед. и назначенъ доцентомъ патологіи и терапіи. Затѣмъ Л. былъ командированъ заграницу, по возвращеніи откуда назначенъ экстраординарнымъ проф. 1873 получилъ такое же назначеніе при варшавскомъ университетѣ, а 1876 назначенъ тамъ же ординарнымъ профессоромъ. Л. написалъ: „Матерьялы къ изученію дѣйствія хлористаго потассія на здоровый и больной организмъ“ (дисс., 1866); „О вліяніи сѣрнокислаго хинина на температуру тѣла и кровообращеніе“ („Мед. Вѣстн.“, 1869); „Причины холеры и мѣры противъ ея распространенія“ (Каз., 1871); „Карболовая кислота въ перемежающейся лихорадкѣ“ („Мед. Вѣстн., 1872); „О веществахъ, повышающихъ температуру тѣла“ (1873); „Случай полной лэйкеміи“ (1876); „Значеніе новаго діагностическаго признака“ („Вр. Вѣд.“, 1878) и мн. др.

Левіаѳанъ, машина для промывки шерсти; состоитъ изъ 4 ящиковъ, въ которыхъ шерсть особыми приспособленіями моется—въ первомъ ящикѣ въ растворѣ соды, во второмъ—въ смѣси соды и мыла, въ третьемъ—въ мылѣ, въ четвертомъ—въ чистой водѣ.

Левіаѳанъ, звѣрь, о которомъ упоминаетъ книга Іова (гл. 40, 25 и далѣе), по всей вѣроятности крокодилъ; по Талмуду — рыба, которую избранные будутъ ѣсть въ раю и изъ кожи которой имъ устроена будетъ палатка.

Левій, третій сынъ патріарха Іакова и Ліи, предокъ Аарона и Моисея, родоначальникъ колѣна левитовъ (см.).

Левкада, Левкасъ (*Λευκάς*), итал. Санта Мавра, самый сѣв. изъ централ. Іоническихъ острововъ, къ сѣв. отъ Кефаллиніи, отъ материка отдѣленъ узкимъ и мелководнымъ проливомъ, около 36 км. дл., до 15 км. шир., площ. 285 кв. км., наполненъ известковыми горами (Ставротасъ, 1141 м. выс.); на юго-зап. островъ оканчивается мысомъ Дукато (у древнихъ Левкатасъ), съ котораго въ древн. сбрасывали преступниковъ въ море. Сѣв.-вост. часть о-ва плоская; здѣсь находился древній гор. Л., въ 2 км. къ югу отъ современнаго города. Климатъ пріятный; нерѣдки землетрясенія. Жит. (1889) 24,914 (бол. частью греки), заним. земледѣліемъ, разведеніемъ козъ и овецъ, а также торговлей коринкой и краснымъ виномъ. Островъ составляетъ эпархію греч. номоса Керкиры (Корфу). Гл. городъ Л. (прежде Гамаксики) на вост. берегу о-ва; 2 цитадели, 2 якорныя стоянки, епископск. резид., жит. (1889) 5539. 1825 г. городъ былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ.

Левкатъ, дер. на югѣ Франціи, по дор. изъ Перпиньяна въ Нарбону, старинное укрѣпленіе; 27 сент. 1637 близъ Л. франц. войска герц. д'Аллюэна (12 тыс.) разбили испанцевъ (16 тыс.) подъ начальствомъ ген. Сербеллони.

Левкиппа, дочь Миніаса, не принявшая участія въ чествованіи Діониса, была за это подвергнута имъ въ вакханическое неистовство, въ припадкѣ котораго разорвала собственнаго сына. Гермесъ обратилъ ее въ почную птицу.

Левкипиды, по греч. миѳу, двѣ дочери Левкиппа, брата Афарея. Ихъ имена, Гилэйра и Феба, указываютъ на ихъ роль, какъ геніевъ свѣта; родина ихъ была Мессинія или Лаконія. Онѣ представляются часто замужемъ за Діоскурами, похитившими ихъ; это похищеніе часто служитъ сюжетомъ художественнаго произведенія.

Левкиппъ, греческій философъ, жившій, вѣроятно, за 500 лѣтъ до Р. Х., ученикъ Элеата Парменида или Зенона, основатель атомистической системы, которую его ученикъ Демокритъ развилъ далѣе. Какъ много въ атомистическомъ ученіи Демокритъ заимствовалъ отъ Л., нельзя рѣшить, однако, можно допустить, что уже Л. училъ основамъ атомистической сист.

Левковичъ, Синстъ, врачъ, род. 1775, ум. 1838, окончилъ виленскій унив. 1807, былъ военнымъ врачемъ въ иностранныхъ войскахъ, а также и профессоромъ хирургіи въ Краковѣ. Нѣкоторое время былъ на русской службѣ. Писалъ въ польскихъ журналахъ.

Левкозія, Никозія, гл. городъ о-ва Кипра на сѣв. берегу, окруженъ венеціанскими стѣпами; резид. правосл. архіепископ.; 14 мечетей, 10 правосл. храмовъ, серай (резид. губернатора), 23 базара, военный госпиталь, фабрики для произв. шелковыхъ, кожаныхъ и хлопчатобум. издѣлій; жит. (1891) 12,515 (наполовину греки). Вывозятся ситецъ, шелкъ. См. „Levkosia, the capital of Cyprus“ (Лонд., 1881).

Левкой (Mattiola *R. Br.*), родъ изъ семейства крестоцвѣтныхъ (Cruciferae), заключающій одно- и двухлѣтнія травы и полукустарники съ овальными или линейными, цѣльными или перистораздѣльными листьями, крупными, б. ч. пурпурными цвѣтами въ кистяхъ и линейными, цилиндрическими или сплюснутыми стручками. Около 50 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. въ вост. части средиземноморской области. Лѣтній Л. (M. annua *Sweet*), однолѣтникъ изъ южн. Европы и Востока, 30—40 сант. высоты; разводится въ многочисленныхъ формахъ ради пахучихъ цвѣтовъ. Для тѣхъ-же цѣлей разводится и зимній Л. (M. incana *R. Br.*), многолѣтнее растеніе изъ средиземноморской области, 60—120

сант. высоты, съ волосистыми листьями. Культура левкоевъ является важной торговой отраслью садоводства. См. Ziegler, „Die Kultur der Levkoje“ (Кенигсб., 1875).

Подъ тѣмъ же названіемъ Л. извѣстенъ также Leucojum *L.*, родъ изъ семейства Amaryllidaceae, заключающій многолѣтнія, низкія, луковичныя, б. ч. европейскія растенія, съ прикорневыми, линейными листьями и бѣлыми цвѣтами на цвѣточныхъ стрѣлкахъ. Плодъ въ видѣ мясистой грушевидной коробочки. 9 видовъ, растущихъ въ Испаніи, Алжирѣ и на Корсикѣ. L. vernum *L.*, дико встрѣчается въ средн. и южн. Европѣ въ сырыхъ лиственныхъ лѣсахъ, цвѣтетъ уже въ февр. бѣлыми цвѣтами по одному, рѣдко по два на цвѣточной стрѣлкѣ. Разводится съ декоративными цѣлями. L. aestivum *L.*, крупнѣе, чѣмъ вышеописанный, дико встрѣчается на востокѣ до Малой Азіи, цвѣтетъ съ мая до іюля, хорошо идетъ на грядахъ.

Левкоѳея (греч. „бѣлая богиня“), причисляемая въ греч. миѳологіи къ морскимъ богинямъ подъ именемъ Ино. Она и сынъ ея Меликертъ, почитаемый подъ именемъ бога Полемопа, считались благодѣтельными демонами бурнаго моря, оказывавшими помощь бѣдствующимъ и терпящимъ кораблекрушеніе; Одиссей спасается благодаря покрывалу, брошенному Л.

Левктра, древн. гор. въ Віотіи, къ сѣв.-зап. отъ Ѳивъ, извѣстна побѣдой, одержанной 371 до Р. Х. ѳивянами подъ начальствомъ Эпаминонда надъ спартанцами. Ѳивскій полководецъ одержалъ побѣду благодаря такъ наз. косому строю, отодвинувъ вглубь на 50 м. свое лѣвое крыло и бросившись съ нимъ на правое крыло непріятеля. Царь Клеомбротъ и 400 спартанцевъ, не считая 1000 лакедемонянъ, погибли въ сраженіи. Еще до сихъ поръ виденъ холмъ, который, вѣроятно, былъ сооруженъ надъ трупами павшихъ спартанцевъ.

Левкѣева, 1) Елиз. Ив., актриса комедіи спб. театр. 3 лѣтъ уже играла въ ком. „Окно во второмъ этажѣ“, 6-ти была отдана въ театральн. учил., гдѣ въ продолженіе 9 л. готовилась къ балетной карьерѣ вмѣстѣ съ Мартыновымъ и Свободинымъ. За годъ до окончанія курса (15 л.) Л. задумала перейти въ драму. Первымъ ея опытамъ было исполненіе роли старой дѣвы въ „Цирюльникѣ на Пескахъ“. Въ игрѣ Л. сейчасъ же опредѣлили водевильное направленіе и стали учить ее пѣнію у Сѣтова. Въ авг. 1871 Л. была выпущена въ драму на 500 р. жалованья. Дебютировать ей пришлось въ роли Варвары въ „Грозѣ“. Ее одобрилъ Островскій и приглашалъ Л. перевестись въ Москву, во время своего кратковременнаго управленія московскими театрами. Служа на имп. сценѣ, Л. участвовала въ спектакляхъ въ клубахъ, для чего необходимо было перемѣнить фамилію, Островскій предложилъ ей свою. Она играла подъ фамиліей Островской.

Прослуживъ на имп. сценѣ дольше 30 л., Л. пользовалась неизмѣннымъ успѣхомъ сначала въ молодыхъ бытовыхъ роляхъ, а затѣмъ на амплуа комич. старухъ, особенно свахъ. Отличительныя черты таланта Л. необычайный юморъ, веселость, простота исполненія, полнаго жизни и лишеннаго шаржа.

2) Л., Елиз. Матвѣевна, актриса спб. сцены. Воспитывалась въ спб. театральномъ училищѣ и готовилась въ балетъ, но послѣ дебюта 1843 въ „Комедіи съ дядушкой“ перешла въ драматич. классъ и въ 1845 выпущена на амплуа водевильной актрисы. Быстро завоевала симпатіи публики и въ теченіе 40 лѣтъ пользовалась постояннымъ успѣхомъ. Лучшія ея роли были въ „Дочери русскаго актера“, „Булочной“, „Любовныхъ проказахъ“, „Раѣ Магомета“ „Полькѣ въ С.-Петербургѣ“ и др., а также бытныя роли: Евгенія — „На бойкомъ мѣстѣ“, Варвара — „Гроза“, Груня — „Не такъ живи“ и др. Ум. 1881.

Лёвландъ (Lövland), Іёргенъ Гундерсенъ, норв. политикъ, род. 1848; съ 1892 былъ непрерывно членомъ парламента. Въ стортингѣ Л. примкнулъ къ средней партіи соединенной лѣвой, но потомъ перешелъ въ ультра-радикальный лагерь; былъ 1897—98 членомъ шведско-норвежскаго союзнаго комитета, и послѣ отставки министерства Гагерупа, сдѣлался министромъ общественныхъ работъ въ кабинетѣ Стеена.

Левольдъ фонъ-Нортгофъ (Levold von Northof), средневѣковый истор., род. 1278, ум. 1360, поступилъ въ духовное званіе и написалъ: „Geschichte der Grafen von Mark“.

Левоча, гор., см. *Лейчау.*

Левретка, см. *собака.*

Левука, бывшій гл. гор. и важнѣйшій торговый центръ о-вовъ Фиджи, на вост. бер. о-ва Овалау, съ хорошимъ портомъ. Ввозъ (1892), 72,915, вывозъ 58,508 ф. стерл. См. *Фиджи о-ва.*

Левуланъ, имѣетъ формулу $C_6H_{10}O_5$, относится къ сахароколлондамъ, не кристаллизуется, мало растворимъ въ холодной водѣ, не обладаетъ возстановляющей способностью, такъ феллинговъ растворъ остается безъ измѣненія; при кипяченіи съ кислотами даетъ лѣвулозу. При окисленіи азотной кислотой изъ Л. образуется слизевая кислота. Изъ растворовъ осаждается свинцовымъ уксусомъ. Добывается изъ остающейся при полученіи тростниковаго сахара массы, которая для этого обрабатывается известковымъ молокомъ и спиртомъ. Растворъ освобождается отъ извести угольной кислотой и осаждается подкисленнымъ спиртомъ. Л. плавится при 250° и при этомъ происходитъ разложеніе его.

Левулиновая кислота, $CH_3.CO.CH_2.CH_2.CO_2H$, т. е. *β*-ацетопропіоновая кислота, является прототипомъ *γ*-кетоновыхъ кислотъ. Она была открыта Нельдекомъ, но подробно изслѣдована Толленсомъ. Л. кислота получается легче всего

изъ d-фруктозы (лѣвулозы), откуда и получила свое названіе, а слѣдовательно и изъ тѣхъ полисахаридовъ, которые даютъ при гидролитическомъ расщепленіи гексозы. Получается технически изъ картофельнаго крахмала (1 часть) при нагрѣваніи около 20 часовъ съ 1 частью соляной кислоты; полученное гуминное вещество отдѣляется, жидкость перегоняется, причемъ удаляются соляная и муравьиная кислоты, оставшійся спиртъ содержитъ Л. к. Л. к. кристаллизуется въ иглахъ или пластинкахъ, плавится при 33,5°, кипитъ, разлагаясь, при 250°. Въ водѣ легко растворима. При дѣйствіи на Л. к. ангидрида уксусной кислоты получается ацетил-левулиновая кислота. Изъ солей характерны соль серебра $CH_3\,CO\,(CH_2)_2\,CO_2\,Ag$, очень хорошо кристаллизующаяся. Л. к. образуетъ оксимъ, переходящій при нагрѣваніи въ метил-янтарный амидъ.

Левулинъ $(C_6H_{10}O_5)_n$ или синантроза, находится въ клубняхъ Helianthus tuberosus вмѣстѣ съ инулиномъ и декстрозами, также найденъ въ дубовой корѣ. Добывается изъ сока Helianthus tuberosus, откуда осаждается свинцовымъ уксусомъ, свинецъ удаляется сѣроводородомъ, фильтратъ сгущается и осаждается спиртомъ и эѳиромъ, представляетъ изъ себя бѣлую пористую массу. Оптически недѣятеленъ, не возстановляетъ феллинговой жидкости. Отъ дѣйствія кислотъ переходитъ въ лѣвовращающую глюкозу или смѣсь левулозы и декстрозы. Бродитъ съ дрожжами; даетъ соединенія съ каліемъ, баріемъ, свинцомъ и спиртомъ. Азотная кислота окисляетъ Л. въ щавелевую и сахарную кислоты. При кипяченіи съ кислотами образуется левулиновая кислота.

Левулоза, $CH_2OH.(CHOH)_3.CO.CH_2OH$ (d-фруктоза, плодовый сахаръ), встрѣчается вмѣстѣ съ винограднымъ сахаромъ въ плодахъ, ягодахъ, стебляхъ и др. частяхъ растеній. Смѣсь левулозы съ винограднымъ сахаромъ получается при инверсіи тростниковаго сахара. Медъ по своему составу представляетъ въ натуральномъ видѣ такой инвертированный сахаръ. Для полученія фруктоваго сахара берется инулинъ, который для этого нагрѣвается съ очень слабой кислотой и полученный сахаръ осаждается спиртомъ. Л. выпадаетъ при этомъ въ видѣ твердыхъ негигроскопичныхъ кристалловъ. Плавится при 95°, при 100° теряетъ воду, причемъ образуется не кристаллическая, расплывающаяся на воздухѣ масса. Л. растворима въ водѣ, нерастворима въ спиртѣ, при нагрѣваніи растворяется въ смѣси спирта и эѳира. Л. вращаетъ плоскость поляризаціи влѣво, сильнѣе, чѣмъ виноградный сахаръ вправо, поэтому то инвертированный сахаръ, т. е. смѣсь равныхъ частей Л. и декстрозы вращаетъ влѣво. Сила вращенія Л. зависитъ отъ температуры и концентраціи. Л. легко бродитъ, особенно съ пивными дрожжами. Съ фенилъ-гидразиномъ даетъ d фенилълевулозозазонъ. При возстановленіи даетъ d-маннитъ и d-сорбитъ; при окисленіи окисью ртути въ присутствіи гидрата барія переходитъ въ глюколовую и триоксимасляную кислоты. Отъ дѣйствія азотной кислоты образуется изъ Л. яблочная, щавелевая и уксусная кислоты.

Левченко (Lewcenko), Михаилъ, авторъ небольшого, но очень цѣннаго по своему чисто-народному лексическому матерьялу украинскаго словаря: „Опытъ русско-украинскаго словаря“ (Кіевъ, 1874). Кромѣ того, Л. помѣщалъ мелкія замѣтки этнографическаго характера въ „Основѣ“ и „Кіевской Старинѣ“.

Левшинъ, 1) Алексѣй Иракліев., род. 1799, ум. 1879, членъ государств. сов. и дѣятель по освобожденію крестьянъ. Образованіе получилъ въ харьковс. у–тѣ. 1854 назначенъ товар. мин. внутр. д. При немъ же начались работы по крестьянской реформѣ. Сторонникъ сохраненія за помѣщиками права земельной собственности и возможно медленной послѣдовательности и постепенности реформы, Л. опасался возникновенія смутъ. Его смѣнилъ болѣе энергичный и подходящій тов. мин. вн. д., Н. А. Милютинъ, 1859. Сочиненія Л.: „Письма изъ Малороссіи“ (1816), „Историческое и статистическое описаніе уральскихъ козаковъ“ (1823), „Описаніе киргизъ-казачьихъ и киргизъ-козацкихъ ордъ и степей“ (1832), „Прогулки русскаго въ Помпеѣ“ (1843). Въ „Рус. Арх.“ 1885, кн. 8-я, помѣщены его записки, „Достопамятныя минуты въ моей жизни“.

2) Л., Левъ Львовичъ, врачъ, род. 1842, окончилъ спб. мед.-хир. академ. съ золотой медалью 1866, получилъ ст. д–ра медиц. 1870. 1874 назначенъ экстраординарнымъ професс. хирургической клиники казанскаго универс. и въ то же время состоялъ старшимъ врачемъ казанской земской больницы (1876—77); 1885 назначенъ ординарнымъ профессоромъ. Л. написалъ: „Рѣдкій случай артеріальной аномаліи: на правой сторонѣ недостаетъ верхней, а на лѣвой нижней щитовидной артеріи“ („Воен. Мед. Ж.“, 1870); „Анатомо-гистологическія изслѣдованія надъ лимфатическою и кровеносною системами въ желудочно-кишечномъ каналѣ пятнистой саламандры“ (дисс., Спб., 1870); „Нѣсколько словъ объ уходѣ за хирургическими больными“ („Воен. Мед. Ж.“, 1872); „О снарядахъ для перевязки ранъ, употребляемыхъ нынѣ въ хирургіи“ (1872—73); „Основы хирургіи“ (1880—1885); „Объ успѣхахъ хирургіи за послѣднее время“ („Мед. Об.“, 1881); „Кровать для пользованія вытяженіемъ переломовъ бедра и вообще для больныхъ, вынужденныхъ лежать на спинѣ“ („Вр.“, 1882) и др.

Левъ (Felis leo *L.*), хищное животное изъ семейства и рода кошекъ; тѣло короткое, сжатое, покрытое короткою, гладкою, однообразно окрашенною шерстью; у самцовъ вокругъ шеи и на передней части груди довольно длинная грива; широкая

морда съ относительно маленькими глазами; на концѣ хвоста роговое остріе и кисточка волосъ. По весьма разнообразной формѣ гривы, различаютъ львовъ персидскихъ, сенегальскихъ и капскихъ (см. табл. „Хищныя V“), а также небольшихъ лишенныхъ гривы львовъ изъ Гуджарата. Особенно интересной разновидностью является Л. берберскій (Leo barbarus *Cuv.*), 1,5 м. длиною и 80—90 сант. вышиною, длина хвоста ок. 80 сант., съ широкою грудью и тонкими бедрами. Конечности Л. стройныя и чрезвычайно сильныя. Цвѣтъ шерсти яркій, рыжевато-желтый или блѣдно-бурый. Густая, блѣдно-желтая, съ значительной примѣсью чернаго цвѣта, грива свѣшивается впереди до запястья, сзади почти до половины спины и боковъ. На всемъ протяженіи нижней части тѣла густая, болѣе длинная, гладкая шерсть чернаго цвѣта; на локтевыхъ участкахъ и на переднихъ частяхъ бедра расположены черные пучки волосъ. Новорожденные Л. достигаютъ около 33 сант. длины, не имѣютъ ни гривы, ни хвостовой кисти; покрыты сѣроватой шерстью; на головѣ и ногахъ черныя пятнышки; на бокахъ, спинѣ и хвостѣ мелкія поперечныя полоски, на спинѣ, кромѣ того, черная продольная линія. Уже на первомъ году исчезаютъ пятна и полоски, а на третьемъ, вмѣстѣ съ гривою, появляются всѣ признаки возмужалости. У львицъ лишь въ рѣдкихъ случаяхъ имѣется зачатокъ гривы. Берберскій Л. распространенъ въ области Атласа, персидскій—отъ Персіи до Индіи, сенегальскій—отъ 20° сѣв. шир. до Капа и отъ западнаго до восточнаго берега; капскій левъ, кромѣ Капландіи, повидимому, водится также въ Габешѣ. Во времена римлянъ Л. былъ распространенъ по всей Африкѣ, юго-западной Азіи, въ Сиріи и Палестинѣ, въ Греціи и Македоніи. Теперь же во всей нижней долинѣ Нила онъ совершенно исчезъ и даже въ Тунисѣ, оазисахъ Феца, въ Алжирѣ и Марокко онъ встрѣчается значительно рѣже, чѣмъ раньше.

Въ восточн. Суданѣ Л. постоянно слѣдуетъ за бродячими племенами и производитъ въ ихъ стадахъ сильныя опустошенія. Днемъ Л. скрывается въ своемъ логовищѣ, а съ наступленіемъ ночи начинаетъ охоту, то вспугивая другихъ животныхъ страшнымъ рычаніемъ, то подкрадываясь къ нимъ безшумно. Обыкновенно онъ питается только свѣжею добычей, убитой имъ самимъ; лишь въ крайней нуждѣ пожираетъ падаль. Скачки Л. достигаютъ 9-ти м., благодаря чему однимъ прыжкомъ онъ вскакиваетъ на спину лошади или какого-либо другого крупнаго животнаго и однимъ укусомъ раздробляетъ шейные позвонки своей жертвы. Убитую лошадь или двухгодовалаго быка онъ уноситъ иногда на далекое разстояніе; съ двухгодовалымъ быкомъ въ пасти Л. перепрыгиваетъ изгородь почти въ 3 м. высотою. На человѣка нападаетъ довольно рѣдко; но однажды попробовавъ человѣческаго мяса, впослѣдствіе предпочитаетъ его всякому другому. Въ станъ, защищенный сторожевыми огнями, онъ никогда не проникаетъ. Въ періодъ спариванія нерѣдко нѣсколько самцовъ слѣдуютъ за одной самкой, причемъ вступаютъ между собою въ кровавый бой. Но лишь только львица выбрала себѣ супруга, другіе самцы удаляются; самецъ съ самкой живутъ совмѣстно и остаются вѣрными другъ другу. Черезъ 15—16 недѣль (108 дней) по совокупленіи, самка мечетъ въ лѣсной чащѣ, по возможности вблизи водопоя, 1—6, чаще 2—3 дѣтенышей, за которыми ухаживаетъ съ чрезвычайной нѣжностью и около 6 мѣсяцевъ кормитъ молокомъ, позже въ добываніи пищи принимаетъ участіе и самецъ. Извѣстны случаи, когда въ неволѣ львы жили 70 лѣтъ. Въ среднемъ они живутъ лѣтъ 30. Молодые львы въ неволѣ при тщательномъ уходѣ становятся ручными и выказываютъ по отношенію къ своему воспитателю большую привязанность. Однако, никогда не слѣдуетъ имъ довѣрять безусловно, и уже многіе дрессировщики львовъ заплатили жизнью за свою безразсудную смѣлость.

Л. служитъ у многихъ древнихъ народовъ символомъ геройства. Въ Египтѣ Л. былъ священнымъ животнымъ богини Секметъ (см.); въ басняхъ Гарпократа Л. служитъ знакомъ солнца въ зенитѣ и знакомъ огня. Въ городѣ Танисѣ поклонялись солнцу въ образѣ Л., побѣдившаго азіятскаго Ваала. Л. былъ также посвященъ сирійской и греческой богинѣ Цибелѣ, которая изображалась стоящей или сидящей на Л. Греки и римляне пользовались его изображеніемъ для архитектурной орнаментаціи; изъ львиной пасти струилась вода фонтановъ, львиныя головы на карнизахъ служили для прикрытія водосточныхъ отверстій.

Л. служитъ символомъ отваги, силы и великодушія, почему является излюбленнымъ мотивомъ для памятниковъ (Леониду отъ спартанцевъ, при Ватерлоо, воздвигнутый бельгійцами), государственныхъ гербовъ, орденовъ и пр. (крылатый Л. св. Марка въ Венеціи, орденъ льва и солнца въ Персіи); въ геральдикѣ нерѣдки гербы съ изображеніемъ одной только верхней половины Л., какъ бы взлѣзающаго кверху, или цѣлаго Л., часто съ двойнымъ хвостомъ; Л. съ головою впрямь, въ геральдикѣ носитъ назв. леопарда: это же изображеніе, съ головою въ профиль, наз. леопарди. или леопардо-подоби. Л.; съ головою, повернутою впрямь, наз. львинымъ леопардомъ (см. на гербѣ Владимірской г.).

Левъ (лат. Leo), въ астрономіи пятый знакъ зодіака (Ω), также созвѣздіе между 138° и 177° пр. восх. и 32° сѣв. скл. и 3° южн. скл., содержитъ по Гейсу 161 видимую простымъ глазомъ звѣзду; изъ нихъ одна первой величины — *a* (Регулъ). Въ этомъ созвѣздіи радіантъ ноябрьскаго но

тока падающихъ звѣздъ, которые поэтому наз. леонидами (см. *метеоры*). Л. малый (Leo minor), небольшое созвѣздіе между 140° и 164° пр. восх. и 42°—24° сѣв. скл., съ 40 звѣздами видимыми простымъ глазомъ.

Левъ, монетная единица въ Болгаріи, равна 1 франку.

Левъ, имя 13 папъ: 1) Л. I Великій, одинъ изъ знаменитѣйшихъ учителей зап. церкви, избранъ на папскій престолъ послѣ Сикста III, 440. Онъ установилъ на догматическихъ основахъ и на отношеніи къ св. Петру главенство римскаго епископа надъ всею западной церковью; принялъ участіе въ евтихіанскомъ спорѣ, написавъ знаменитую „Epistola dogmatica ad Flavianum“ и добился на халкедонск. соборѣ осужденія ереси Евтихія. 452 онъ убѣдилъ Аттилу отступить отъ Италіи, но не могъ спасти Рима отъ разграбленія дикими вандалами Гейзериха. Л. ум. 461. См. Arendt, Leo der Grosse und seine Zeit (Майнцъ, 1835); Perthel, Leos I. Leben und Lehren (Іена, 1843); Saint Chéron, Histoire du pontificat de saint Léon (Пар., 1846).

2) Л. II, сицилiецъ родомъ; взошелъ на папскій престолъ 682; утвердилъ постановленія шестого вселенскаго собора въ Константинополѣ, на которомъ былъ отлученъ отъ церкви папа Гонорій I. Ум. 683.

3) Л. III, римлянинъ; взошелъ на папскій престолъ 795. Враждебная ему партія въ Римѣ заключила его въ тюрьму, но Л. бѣжалъ къ Карлу В., подъ его защитой вернулся въ Римъ и 800 короновалъ Карла императорск. короной въ церкви св. Петра. Ум. 816. Его переписка съ Карломъ В. напечатана въ „Bibliotheca rerum germanicarum“.

4) Л. IV, наслѣдовалъ папѣ Сергію II 847. Онъ расширилъ Римъ постройкой предмѣстья на правомъ берегу Тибра (Città Leonina). Подъ его командой южно-итальянскій флотъ одержалъ 849 блестящую побѣду при Остіи надъ сарацинами, послѣ чего Л. IV заложилъ на мѣстѣ разрушеннаго города Цетумцеллы укрѣпленный городъ Леополисъ (впосл. Чивита Веккія). Ум. 855.

5) Л. V, вступилъ на папскій престолъ 903, но уже черезъ мѣсяцъ былъ свергнутъ и заключенъ въ тюрьму, гдѣ и умеръ.

6) Л. VI, сдѣлался папой 928, ум. 929.

7) Л. VII, былъ папой отъ 936 до 939, долженъ былъ уступить свѣтскую власть патрицію Альберіху.

8) Л. VIII, избранъ на папскій престолъ на мѣсто безнравственнаго Іоанна XII (963). Но послѣ ухода императора Іоаннъ принудилъ Л. бѣжать. Когда же Іоаннъ умеръ (964) и римляне избрали папой Бенедикта V, Оттонъ I снова пришелъ въ Римъ и возстановилъ Л. VIII, который 965 г. умеръ.

9) Л. IX, родомъ эльзасецъ, род. 1002, ум. 1054, избранъ былъ папой на сеймѣ въ Вормсѣ 1048. Хотя его мѣропріятія противъ симоніи, брака священниковъ и конкубината и не вездѣ оказались дѣйствительными, однако, имѣли большое значеніе для реформы церкви. Л. IX предпринялъ противъ норманновъ походъ въ Апулію, окончившійся совершеннымъ уничтоженіемъ его войска при Чивитате (1053). Онъ самъ попалъ въ руки норманновъ, когда заболѣлъ въ Беневентѣ, ему было позволено возвратиться въ Римъ, гдѣ онъ и умеръ (1054). Тотчасъ послѣ смерти Л. IX объявленъ святымъ. См. Hunkler, Leo IX. und seine Zeit (Майнцъ, 1851); Delarc, Un pape alsacien (Пар., 1876); Bröcking, Die französiche Politik Papst Leos IX. (Штуттг., 1891).

10) Л. X, флорентинецъ, Джіованни Медичи, род. 1475, ум. 1521, второй сынъ Лаврентія Великолѣпнаго; получилъ блестящее образованіе; уже 1488 сдѣлался кардиналомъ. Когда Медичи были изгнаны изъ Флоренціи, Л. объѣздилъ Францію и Германію; затѣмъ долгое время жилъ въ Римѣ, занимаясь преимущественно музыкой и изящной литературой. Папа Юлій II поставилъ его во главѣ своего войска въ свящ. лигѣ противъ Франціи. Въ битвѣ при Равеннѣ (1512) Л. былъ взятъ въ плѣнъ французами, но бѣжалъ изъ заключенія. Послѣ смерти Юлія II конклавъ избралъ Л. папой (1513). Онъ направилъ всю свою дѣятельность на развитіе искусствъ и наукъ въ Италіи. Возстановилъ университетъ въ Римѣ и украсилъ городъ чудными зданіями. Его вѣкъ — вѣкъ возрожденія наукъ и искусствъ въ Италіи. 1515, при свиданіи въ Болоньѣ съ франц. королемъ Франциской I, онъ убѣдилъ его уничтожить прагматическую санкцію. Когда открытъ былъ заговоръ противъ его жизни, Левъ X не задумался казнить главнаго заговорщика кардинала Петруччи. Изданіе имъ буллы противъ Лютера 1520 не произвело никакого дѣйствія. Точно также безплодны были усилія Л. X противостоять турецкому султану Селиму, завладѣвшему Египтомъ, и побудить европейскихъ монарховъ къ крестовому походу противъ него. См. Roscoe, Life and pontificate of L. X. (Лонд., 1883); Audin, Histoire de Léon X. (Пар., 1886); de Graffi, Il diario di Leone X. (Римъ, 1884); Hergenröther, Leonis X. papae Regesta (1884—91); Kitti, Leone X. e la sua politica (Флор., 1892).

11) Л. XI (Александръ Октавіанъ Медичи), род. 1535, былъ преемникомъ Климента VIII; занималъ престолъ только 26 дней, 1—27 апр. 1605.

12) Л. XII (Аннибале делла Дженга), род. 1760, ум. 1829, преемникъ Пія VII, вошелъ на папскій престолъ 1823, отличался необыкновенной нетерпимостью и строгостью. Онъ возстановилъ тюрьмы инквизиціи; 1825 издалъ буллу отлученія отъ церкви франмасоновъ. Съ другой стороны, онъ ввелъ многія полезныя реформы въ управленіи Церковной области и построилъ много больницъ. См. Artaud de Montor, Hi-

stoire du pape Léon XII (Пар., 1843); Köberle, Leo XII. und der Geist der römischen Hierarchie (Лейпц., 1846).

13) Л. XIII (Джоакино Печчи), род. 1810, образованіе получилъ въ Accademia pontificia въ Римѣ; 1843 отправился нунціемъ въ Бельгію; 1848 сдѣлался епископомъ Перуджіи, отлично управлялъ своей епархіей и даже послѣ присоединенія Перуджіи къ королевству сумѣлъ сохранить хорошія отношенія съ итальянскимъ правительствомъ. Его образованіе, мягкость характера, большой тактъ и безукоризненная нравственность внушаютъ къ нему всеобщее уваженіе. Послѣ смерти Пія IX конклавъ 1878 избралъ его на папскій престолъ. Не отрѣшаясь отъ принциповъ своего предшественника, Л. XIII слѣдуетъ болѣе мягкой политикѣ по отношенію къ распространенію папскаго могущества. См. de Waal, Papst Leos XIII. Leben (1878); Tesi-Passerini, Leone XIII ed il suo tempo (1886); O'Reilly, Leo XIII.; seine Zeit, sein Pontifikat und seine Erfolge (1892); de T'Serclaes, Le pape Léon XIII (1894); „Acta Leonis papae XIII“ (1885).

Левъ, имя визант. императоровъ:

1) Л. I, Великій, родомъ дакіецъ, былъ избранъ на визант. престолъ 457. Рицимеръ, управлявшій Зап. римской имперіей, призвалъ его на помощь противъ вандаловъ и Л. послалъ 468 противъ Гейзериха въ Африку большой флотъ который, однако, потерпѣлъ пораженіе. Вторая экспедиція противъ вандаловъ 471 была успѣшнѣе и съ вандалами заключенъ былъ миръ. Передъ смертью 474 Л. I назначилъ своимъ преемникомъ малолѣтняго внука своего, Льва II, который сдѣлалъ соправителемъ своимъ отца своего, Зенона Исаврianина. Но Л. II умеръ въ томъ же году и Зенонъ сдѣлался императоромъ.

2) Л. III, Исаврianинъ, назывался въ дѣйствительности Кононъ и былъ сыномъ сапожника изъ Селевкіи въ Исавріи. Л. поступилъ въ отрядъ тѣлохранителей Юстиніана II, по вскорѣ возбудилъ его зависть и былъ отправленъ въ Колхиду, гдѣ такъ отличился, что Анастасій II сдѣлалъ его главнокомандующимъ всѣми войсками на Востокѣ. Л. заставилъ Ѳеодосія отказаться отъ короны и самъ сдѣлался императ. 717. Онъ счастливо защищалъ Константинополь отъ арабовъ. Съ болгарами онъ заключилъ миръ, у арабовъ отнялъ большую часть Малой Азіи. Внутреннее его управленіе отличалось благотворной дѣятельностью: онъ преобразовалъ войско, ввелъ реформы въ управленіе, но возстановилъ противъ себя народъ и духовенство запрещеніемъ иконъ. Это послужило началомъ иконоборству,

3) Л. IV, Хозаръ, внукъ предыдущаго и сынъ хозарской царевны, вступилъ на престолъ послѣ смерти отца 775. Сначала онъ старался возстановить религіозный миръ и допускалъ почитаніе иконъ, но потомъ также сталъ преслѣдовать ихъ. Онъ ум. 780.

4) Л. V, Армянинъ, былъ императорскимъ военачальникомъ и провозглашенъ 813 императоромъ на мѣсто слабаго Михаила. Онъ правилъ строго, но справедливо, побѣдилъ болгаръ, угрожавшихъ Константинополю, и заключилъ съ ними миръ. Л. V возобновилъ преслѣдованіе иконъ и низложилъ патріарха Никифора. Онъ былъ убитъ 820 Михаиломъ Заикой.

5) Л. VI, Мудрый, сынъ Василія I и воспитанникъ ученаго Фотія, наслѣдовалъ отцу 886. Онъ любилъ науки, но былъ суевѣренъ и небрежно относился къ управленію государствомъ, предоставивъ его фаворитамъ. Въ царствованіе его арабы грабили берега Греціи и завоевали Ѳессалонику 904; возобновленная война съ болгарами также была полна неудачъ. 907 Константинополь былъ осажденъ Олегомъ и Л. заключилъ съ русскими невыгодный миръ. Еще въ началѣ царствованія онъ низложилъ патріарха Фотія. Своимъ четвертымъ бракомъ съ Зоей, Л. далъ поводъ къ безконечному церковному спору о четвероженствѣ. Онъ докончилъ византійскій сводъ законовъ „Василики“, издалъ „Novellae constitutiones“. Умеръ 911.

Лёвъ (Loew), Германъ, педагогъ и энтомологъ, род. 1807, ум. 1879, учился въ Галле, въ своихъ „Horae anatomicae“ (Поз., 1841) печаталъ цѣнныя свѣдѣнія по анатоміи насѣкомыхъ; 1850 назначенъ директоромъ реальнаго училища въ Мезеритцѣ. Съ 1868 жилъ въ Губенѣ. Обработалъ американскихъ двукрылыхъ насѣкомыхъ и сдѣлалъ важныя изслѣдованія относительно галлицъ и янтарныхъ насѣкомыхъ.

Левъ, 1) Георгіевъ., сынъ Г. (Юрія) Львовича Галицкаго, 1316 вмѣстѣ съ братомъ Андреемъ наслѣдовалъ земли отца, потомъ братья повидимому раздѣлились и Л. княжилъ въ Луцкѣ; братья въ союзѣ съ крестоносцами вели борьбу съ Литвой. 1324 Владиславъ Локетекъ извѣщалъ папу о смерти обоихъ братьевъ.

2) Л. Даніиловичъ, сынъ Даніила Романов. Галицкаго, по смерти отца 1264, получилъ Галичъ, Перемышль и Дрогичинъ и 1272 утвердилъ свою столицу во Львовѣ. По смерти Шварна Л. наслѣдовалъ холмское княженіе и вступилъ въ союзъ съ Тройденомъ, представителемъ національной партіи въ Литвѣ. Поссорившись потомъ съ Тройденомъ, Л. обратился за помощью къ татарамъ и тѣмъ далъ имъ поводъ къ вмѣшательству въ дѣла юго-зап. Руси. Умеръ 1301.

Левъ 1) Грамматикъ, византійскій историкъ XI в. Его „Хронографія“, всемірная исторія отъ Адама до 948, въ сущности извлеченіе изъ Георгія Монаха, издана въ Боннѣ 1842.

2) Л., Діаконъ, византійскій историкъ, род. ок. 950, сопровождалъ имп. Василія II, въ качествѣ діакона, во время похода его противъ болгаръ (986). Онъ написалъ исторію византійскаго государства отъ 959 до 975 (Боннъ, 1828).

Ле Гальенъ (Le Gallienne), Ричардъ, англ. писатель, род. 1861, съ 1891 ведетъ отдѣлъ литературной критики въ „Star". Наиболѣе выдаются его первыя произв денія, стихотворенія: „My Ladies Sonnets". Въ послѣднее врэмя Л. напечаталъ два романа: „The quest of the golden girl" (1897) и „The Romance of Zion Chapel" (1898); тема обоихъ — любовь. Талантъ Л. неровенъ. Въ прозѣ онъ естествененъ, но поверхностенъ. Стихъ гибокъ, но чувство мало развито.

Легато (legato), связано. Музыкальный терминъ, указывающій отсутствіе паузы между звуками. Въ пѣніи Л. достигается исполненіемъ ряда звуковъ безъ перерыва дыханія. То-же относится и къ передачѣ на духовыхъ инструментахъ. На смычковыхъ инструментахъ Л. соблюдается, когда играютъ на струнахъ такъ, что смычокъ ихъ не покидаетъ, а измѣняется лишь аппликатура. На клавишныхъ инструментахъ Л. получается въ томъ случаѣ, когда предшествующія клавиши освобождаются не ранѣе, чѣмъ нажата послѣдующая.

Легатъ, есть отказъ изъ наслѣдства и притомъ изъ завѣщанія, а потому понятіе о немъ связывается непремѣнно съ тремя лицами: наслѣдодатель, наслѣдникъ и легатарій, причемъ послѣдній отличается отъ наслѣдника тѣмъ, что онъ не универсальный преемникъ умершаго, а имѣетъ лишь нѣкоторыя отдѣльныя права и обязанности. Предметомъ легата является любая вещь, Предметъ легата можетъ составлять и пожизненная рента или алименты, равно какъ права требованія (legatum nominis), что возможно въ видѣ прощенія долга или передачи правъ вѣрителя по долгу на третье лицо, наконецъ legatum debiti есть подтвержденіе своего долга своему кредитору, признанное въ Римѣ ничтожнымъ, но принятое нашимъ правомъ, Свобода въ назначеніи легата ограничивается тѣмъ, что нельзя назначать отказовъ безнравственныхъ и невозможныхъ, причемъ позднѣйшая возможность не дѣлаетъ дѣйствительнымъ легатъ, невозможный въ моментъ установленія его завѣщателемъ (Regula Catoniana). Право на легатъ пріобрѣтается непосредственно съ момента смерти наслѣдодателя — dies legati cedit, право требовать выдачи его съ момента вступленія наслѣдника въ наслѣдство, dies legati venit. Изъявленіе воли легатарія о принятіи или отказѣ легата безповоротно. Въ обезпеченіе интересовъ наслѣдника, какъ successor universalis противъ легатаріевъ, не отвѣтственныхъ за долги наслѣдодателя, правило XII табл., uti legassit super pecunia, ita jus est, подверглось послѣдовательно ограниченію въ l. Furia, запрещавшимъ подъ страхомъ четверного штрафа легатъ на сумму свыше 100 ассовъ, l. Voconia, по которому легатарій не можетъ получить больше наслѣдника, и l. Falcidia, установившимъ, что по крайней мѣрѣ 1/4 наслѣдства (quarta Falcidia) должна приходиться на долю наслѣдника. Сложными легатами называются: отказъ наслѣдственной доли, legatum partionis, когда наслѣдникъ можетъ потребовать отъ легатарія принятія на себя соотвѣтственной части пассива черезъ stipulatio partis et proparte и прелегатъ, т. е. легатъ въ пользу наслѣдника; если означено лицо, обязанное выдать, то такой легатъ не заключаетъ въ себѣ ничего особеннаго и назыв. прелегатомъ въ широкомъ смыслѣ этого слова, но, если такое лицо не обозначено, а потому обязанность выдать должна быть раздѣлена между всѣми наслѣдниками, не исключая и самого одареннаго, то возникаютъ особые довольно сложные разсчеты — это прелегатъ въ тѣсномъ смыслѣ этого слова. О легатахъ по праву новыхъ европейскихъ народовъ см. *отказъ*. Источники: Inst. II, 20—24, Cod. VI, 38—54, D. 30—36 кн. и отдѣльн. титулы и фрагменты. Литература: Rosshirt, Lehre von den Vermächtnissen, Bd. I и II (1835); Mayer, L. v. d. Vermächtn. und Fideikommissen, I. Abt. (1854); Ефимовъ, Догма римскаго права, стр. 627—635; Buchholtz, Die Lehre von d. Praelegaten.

Легатъ, Густавъ Ив. артистъ спб. имп. балетной труппы, окончилъ спб. имп. театр. училище. 1869 былъ переведенъ въ Москву преподавателемъ танцевъ въ женскіе классы моск. балетной школы. По окончаніи службы въ Москвѣ, открылъ въ Спб. свой танцевальный классъ. Ум. 1895

Легаты (Legati), у римлянъ временъ республики послы, выбираемые большею частью изъ среды сенаторовъ и посылаемые въ иностранныя государства, а также и послы, являвшіеся въ Римъ изъ другихъ странъ. Позднѣе этимъ-же именемъ назывались офицеры, состоявшіе непосредственно при полководцахъ и намѣстникахъ провинцій въ качествѣ замѣстителей и помощниковъ; назначеніе ихъ исходило отъ сената, принимавшаго во вниманіе личныя желанія полководцевъ или намѣстниковъ. Во времена императоровъ Л. назывались намѣстники императорскихъ провинцій, Legati Caesaris pro praetore, а также полководцы легіона съ причисляемымъ къ нему вспомогательнымъ войскомъ. Въ католической церкви подъ именемъ Л. извѣстны уполномоченные папы. Среди этихъ легатовъ различали раньше 3 класса, Legati a latere, missi и nati. Къ первому классу (Legati laterales) принадлежали только кардиналы, посылавшіеся въ качествѣ настоящихъ замѣстителей (намѣстниковъ) папы. Legati nati отличались отъ L. missi тѣмъ, что ихъ легатство соединено было съ опредѣленными разъ на всегда прелатствами, тогда какъ для missi требовалась выдача особаго полномочія. Уже констанцкая оппозиція епископовъ противъ посылки Л. привела къ ограниченію легатства, значительно увеличивавшаго въ средніе вѣка папское могущество. Нынѣшніе Л. (Legati extraordi-

natii) или нунціи (см.) являются только дипломатическими агентами папства, а отдѣльные прелаты, именно архіепископы Кельнскій, Познанскій, Пражскій и Зальцбургскій носятъ названіе L. natus только въ качествѣ почетнаго титула.

Легашевъ, Антонъ, русск. живописецъ первой половины XIX в.; обучался, въ качествѣ посторонняго, въ ак. художествъ, которою былъ представленъ къ чину и званію художника (1826), что было отклонено Николаемъ I, несмотря на благопріятное мнѣніе о работахъ Л. комитета министровъ. Тогда Л. опредѣлился художникомъ въ Пекинскую миссію (1830 до 1842), по возвращеніи изъ которой пропагандировалъ при ак. художествъ изобрѣтенныя имъ, по китайскому способу, тушь и краски, но неудачно, несмотря на признаніе за его тушью высокихъ качествъ и достоинства. Кромѣ живописи, Л. занимался также гравированіемъ крѣпкой водкой китайскихъ типовъ и сценъ, почти въ однихъ контурахъ.

Легванскіе источники, сѣрнистощелочные, Кутаис. губ. и у., въ 20 в. отъ губ. города, по Тквибульск. вѣтви ж. д., въ гористой и лѣсистой, защищен. отъ вѣтровъ мѣстности, водолѣчебное заведеніе съ ваннами.

Леггъ (Legge), Джемсъ, англ. синологъ, род. 1815, ум. 1897; получилъ 1876 новоосновапную каѳедру китайскаго яз. въ Оксфордѣ. Главная его заслуга состоитъ въ томъ, что онъ издалъ съ комментаріями четыре книги „Сешу“ и пять книгъ „Кингъ“ въ трехъ томахъ, „The Chinese classics“: томъ I, „The life and teachings of Confucius“ (1875); томъ II, „The works of Mencius“; томъ III, „The She-king, or the book of poetry“. Кромѣ того, онъ написалъ: „The religions of China. Confucianism and Taoism“ (1880), въ „Sacred books of the East“. „The texts of Taoism“ и „Record of Buddhistic kingdoms“.

Леге, Бремерлеге (Bremerlehe), мѣстечко въ прусск. окр. Штаде, къ с. около Бремергафена; укрѣпленія при устьѣ Везера; паровыя мельницы, произв. кирпичей, льда, цемента, кровельнаго толя; жит. (1895) 19,151.

Легель, прогонъ, связь, въ церковной готикѣ, иногда украшаемая скульптурнымъ орнаментомъ въ видѣ личинъ фантастическихъ животныхъ.

Легенда (лат.), поэтическій разсказъ о какомъ-нибудь событіи, сохранившемся въ церковномъ преданіи, о дѣяніи какого нибудь святого при содѣйствіи небесной силы и совершеніи чуда. Л. процвѣтала особенно въ средніе вѣка и мотивами ея служили преимущественно эпизоды изъ жизни Богоматери и мучениковъ первыхъ вѣковъ христіанства. Извѣстнѣйшій сборникъ составленъ былъ архіепископомъ генуэзскимъ Іакопо де Вораджине (ум. 1299) и носитъ названіе „Legenda aurea“ (изд. въ Лейпц., 1845). Самымъ же обширнымъ сборникомъ легендъ считается „Acta sanctorum“ болландистовъ. Л. проникла и въ поэзію христіанскихъ народовъ, а затѣмъ также и въ драму, такъ какъ она, въ особенности во Франціи, часто передѣлывались въ драматическую форму. Отъ Л. произошли такъ наз. миракли или разсказы о томъ, какъ святые изъ загробнаго міра вмѣшиваются иногда въ жизнь людей на землѣ. Во Франціи миракли нерѣдко драматизировались.

Легенда, краткая военнотопографическая записка, прилагаемая къ кроки мѣстности; въ нее вносятся свѣдѣнія о качествѣ дорогъ, глубинѣ рѣкъ и т. п.

Легенда, или краевая надпись на монетахъ, впервые появляется въ VI в. до Р. Хр. и состоитъ изъ одной и болѣе начальныхъ буквъ имени города, выпустившаго монету; позже стали присоединять названіе народа, имя и титулъ государя, а со времени преемниковъ Александра В. и годъ чеканки монеты, вслѣдствіе также девизы, благочестивыя изреченія, вѣсъ, пробу и названіе монеты.

Лёгеръ (Löher), Францъ, фонъ, учен. и писатель (1818—1892), изучалъ въ Галле, Фрейбургѣ, Мюнхенѣ и Вѣнѣ юриспруденцію, исторію и естествен. науки. 1846—47 путешествовалъ по Канадѣ и Соединеннымъ Штатамъ, собралъ тамъ матерьялы, часть которыхъ обработана въ сочин.: „Des deutschen Volkes Bedeutung in der Weltgeschichte“ (Цинцинати, 1847) и „Geschichte und Zustand der Deutschen in Amerika“ (1848, 2 изд., Геттинг., 1855). Изъ его работъ слѣдуетъ назвать: „Fürsten und Städte zur Zeit der Hohenstaufen“ (Галле, 1846); „System des preussischen Landrechts“ (Падерб., 1852); „Land und Leute in der Alten und Neuen Welt“ (Гет., 1854—59, 3 т.); „König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen“ (Мюнх., 1858); „Beiträge zur Geschichte und Völkerkunde“ (Франкф., 1885, 2 т.); „Archivlehre“ (Падерб., 1890); „Kulturgeschichte der Deutschen in Mittelalter“ (Мюнх., 1891—94, 3 т.); „Die Magyaren und andre Ungarn“ (Лейпц., 1874); „Russlands Werden und Wollen“ (Мюнх., 1881).

Легисты, этимъ именемъ назывались средневѣковые ученые юристы, основывавшіе свои воззрѣнія на римскомъ правѣ въ отличіе отъ декретистовъ, юристовъ, изучавшихъ и примѣнявшихъ каноническое право и главнымъ образомъ декреты папы. Во Франціи легисты явились поборниками идеи единой государственной власти и врагами феодальнаго порядка и способствовали укрѣпленію королевской власти.

Легитимація, въ римскомъ правѣ есть узаконеніе своихъ собственныхъ незаконнорожденныхъ дѣтей, прижитыхъ въ конкубинатѣ. Юридическое дѣйствіе Л. заключалось въ сообщеніи дѣтямъ правъ законныхъ и установленія родственныхъ отношеній къ роду отца; но отеческая власть распространялась на нихъ лишь съ

ихъ согласія. Литература: проф. Загурскій, „Ученіе о законно и незаконнорожденности по римскому праву“ (1883).

Л. вообще означаетъ установленіе того обстоятельства, что легитимируемое лицо есть именно то, которому объективными нормами закона предоставлено осуществлять то или иное правомочіе (напр. правомочіе или требованіе, вытекающее изъ бумаги на предъявителя, принадлежитъ держателю ея, а потому лицо, предъявляющее ее должнику, согласно закону легитимировано на полученіе однимъ фактомъ держанія и предъявлен. бумаги и т. п.). Въ процессѣ Л. есть установленіе тѣхъ фактическихъ и юридическихъ обстоятельствъ, которыя, въ согласованіи съ нормами процессуальнаго права, оправдываютъ, устанавливаютъ процессуальное положеніе того или другого изъ участвующихъ въ спорѣ лицъ. Отъ общей Л. надо отличать частную — къ занятію извѣстнаго положенія въ данномъ конкретномъ процессѣ — legitimatio ad causam: лицо должно оправдать свое положеніе истца — legitimatio activa, или положеніе отвѣтчика, къ котор. оно предъявило искъ — legitimatio passiva. Литература: Анненковъ, „Частныя производства“ (т. III, 1882, стр. 1—427); Дерюжинскій, „Отводы и возраженія по русскому гражданскому процессу“ (1889).

Легитимисты (франц.), сторонники „законнаго“ престолонаслѣдія во Франціи, иначе сказать, приверженцы старшей Бурбонской линіи; приверженцы младшей линіи называются орлеанистами.

Легіонъ (лат. Legio), названіе крупной войсковой единицы. Постановленіями Сервія Туллія всѣ граждане 5 классовъ 17—60 лѣтняго возраста были обязаны военной службой на собственныя средства. Это способное носить оружіе мужское населеніе раздѣлялось на 2 ополченія: младшихъ, 17—46 лѣтняго возраста, составлявшихъ дѣйствующую милицію, и старшихъ, на которыхъ лежала защита города. Вооруженіе этихъ 5 классовъ, лежавшее на обязанности каждаго гражданина, было различно, сообразно состоянію. Построеніе солдатъ въ битву производилось по фалангамъ, слѣдовательно, непрерывной линіей въ 6 шеренгъ. Наступательнымъ оружіемъ солдатъ фаланги служили копье (hasta), но длинѣ болѣе удобное для удара, чѣмъ для метанія, и обоюдоострый короткій мечъ (gladius). Это военное устройство подверглось значительнымъ измѣненіямъ въ республиканскую эпоху, бо́льшею частью, вѣроятно, при Камиллѣ (400 г. до Р. Х.). Особенно важно раздѣленіе фаланги на болѣе мелкія тактическія единицы. Сила легіоновъ, которыхъ ежегодно набиралось 4 (2 для похода, 2 для гарнизона), состояла, кромѣ 100 всадниковъ, изъ 4200 чел., изъ которыхъ 3000 были тяжеловооруженными. Эти 3000 чел. распадались на 3 части, на 1200 hastati, 1200 principes и 600 triarii. 3000 чел. отборнаго войска каждаго Л. распадались на 30 манипулъ. Каждая манипула, имѣвшая особое знамя (signum, vexillum), котораго не было въ то время у Л., раздѣлялась на 2 колонны (centuries), которыя могли въ случаѣ необходимости вновь образоваться и которыя находились подъ начальствомъ centurio. Остальные 1200 чел. пѣхоты были легко вооружены, не составляли особыхъ манипулъ и не имѣли собственныхъ офицеровъ, а были подѣлены поровну между 30 манипулами, такъ что въ каждой изъ нихъ было по 120+40, или 60+40 чел.

Важное измѣненіе въ Л. внесъ Марій (около 107 г. до Р. Х.). Наборъ производился безъ соображенія съ имущественнымъ положеніемъ, вслѣдствіе чего при ограниченномъ количествѣ рекрутъ богатые ухитрялись избѣгать воинской повинности, а бѣдные смотрѣли на нее, какъ на одинъ изъ источниковъ дохода; такимъ образомъ гражданское войско обратилось въ наемное. Солдатъ оставался въ войскѣ 2 года неотлучно; по окончаніи срока ему давали землю въ т. наз. военныхъ колоніяхъ, въ случаѣ его нежеланія оставаться при полководцѣ въ качествѣ vexillarius. Конница изъ римскихъ гражданъ была уничтожена, а Л. увеличенъ до 6000 чел. и 3 класса легіонныхъ солдатъ получили одинаковое вооруженіе; прежнія назв. удерж. только въ титулѣ центуріона. Но прежде всего Марій, вынужденный способомъ веденія войны кимвровъ, легко приводившихъ въ замѣшательство несомкнутое римское войско, расположенное по манипуламъ, своей бѣшеной атакой, соединилъ мелкія войсковыя единицы въ болѣе крупныя, образовавъ изъ 3 манипулъ одну когорту (см.), а во всемъ Л.—10 когортъ по 600 человѣкъ въ каждой. Въ послѣдующую эпоху сила Л. часто значительно уменьшалась; легіоны Цезаря состояли по бо́льшей части только изъ 3600 чел. Цезарь оставилъ послѣ себя 40 легіоновъ, Октавій въ 36 г. до Р. Х. установилъ 44, а въ 23 г. по Р. Х. въ римскомъ государствѣ было 25 легіоновъ.

Легіоны въ Россіи (С.-Петербургскій и Московскій), были сформированы 1769 на время I турецкой войны, причемъ каждый легіонъ состоялъ изъ 4 пѣхотн. батал., 6 эскадр. кавалеріи и 12 орудій (5775 чел.); оба Л. были на войнѣ, а 1775 обращены на сформированіе новыхъ пѣхотныхъ и кавалерійскихъ полковъ.

Легіоны польскіе, отряды добровольцевъ-поляковъ, состоявшіе на французской службѣ 1797—1801; участвовали въ неаполитанскомъ и въ итальянскомъ походѣ 1799. См. Chodzki, Histoire des legions polonaises (Пар., 1829).

Легкая артиллерія, полевыя батареи, вооруженныя пушками меньшаго калибра и вѣса; впервые образованы Наполеономъ I (1805) изъ орудій, прежде состоявшихъ при нѣкоторыхъ полкахъ.

Легкихъ болѣзни. Въ сравненіи съ другими органами тѣла, легкія несравненно чаще подвергаются заболѣваніямъ, требующимъ заботливаго наблюденія и раціональнаго лѣченія, такъ какъ невниманіе можетъ повлечь тяжелыя осложненія и смерть. Изъ б. Л. чаще всего наблюдается гиперемія ихъ, катарры и различныя формы воспаленія легкихъ, также чахотка. Эмфизема легкихъ является одною изъ обычныхъ причинъ астмы, между тѣмъ какъ судорожное сжатіе мельчайшихъ развѣтвленій бронховъ обусловливаетъ нервную астму. Подъ вліяніемъ извѣстныхъ обстоятельствъ развиваются легочные абсцессы и легочная гангрена; послѣдняя ведетъ къ омертвѣнію большей части легочной ткани. Б. Л. нарушаютъ нерѣдко функцію ихъ, какъ напр. при спаденіи легочныхъ пузырьковъ или при выполненіи ихъ жидкостью (отекъ легкихъ). Вдыханіе пыли бываетъ причиной тяжелыхъ б. Л. Кромѣ помянутыхъ заболѣваній встрѣчаются также ракъ, саркома, сифилисъ и эхинококкъ легкихъ.

Л. б. встрѣчаются у всѣхъ домашнихъ животныхъ. У лошадей онѣ болѣе часты, вслѣдствіе усиленной дѣятельности дыхательныхъ органовъ. Простуда вызываетъ катарральное воспаленіе легкихъ; при попаданіи посторонннихъ тѣлъ изъ глотки въ дыхательное горло и далѣе (у лошадей часто при неумѣлой дачѣ лѣкарствъ) развивается смертельная гангрена легкихъ. Случаи крупознаго воспаленія легкихъ и грудной плевы причисляются къ контагіозной плевро-пневмоніи, хотя бы они были единичные. Санъ и мытъ (при нагноеніи лиф. железъ) вызываютъ особаго характера воспаленіе легкихъ. Хроническія страданія легкихъ ведутъ къ постоянной одышкѣ (запалъ).

У рогатаго скота самая частая б. л. — туберкулезъ. Хроническія воспаленія вызываютъ эхинококки или попаденіе постороннихъ предметовъ изъ желудка. Острая форма крупознаго воспаленія легкихъ, называется повальнымъ воспаленіемъ, но многіе авторы признаютъ возможность развитія этой формы и безъ зараженія. У овецъ бронхитъ и восп. легкихъ вызываются глистами (легочно-глистная болѣзнь). У козъ бываетъ катарральное восп. легкихъ. У свиней, наряду съ туберкулезнымъ, бываетъ еще восп. легкихъ при чумѣ съ переходомъ въ нагноеніе. Собаки часто заболѣваютъ восп. легкихъ, сопровождающимъ чуму (катарральное). Кошки склонны къ восп. съ образованіемъ кавернъ. У всѣхъ животныхъ встрѣчаются доброкачественныя и злокачественныя опухоли въ легкихъ.

Легкихъ воспаленіе (Pneumonia), въ широкомъ анатомическомъ смыслѣ обозначаетъ воспаленіе, образованіе гноя или утолщеніе соединительной ткани легкихъ или воспалительный выпотъ въ содержащіе воздухъ легочные пузырьки. Первая форма (интерстиціальная пневмонія), какъ острое заболѣваніе, встрѣчается у человѣка чрезвычайно рѣдко, когда тяжелое гнойное наружное воспаленіе или воспаленіе окружающихъ крупные бронхи тканей переходитъ на легочную ткань. Хроническое утолщеніе послѣдней встрѣчается, напротивъ, весьма часто, а именно, какъ остатки стараго воспаленія плевры, продолжительныхъ бронхитовъ, вслѣдствіе вдыханія пыли, въ случаяхъ чахотки и иногда вслѣдствіе сифилиса. Всѣ эти процессы обусловливаютъ нарощеніе лежащей подъ плеврой (субплевральной) или между долями легкихъ (интерлобулярной), или окружающей бронхи (перибронхіальной) соединительной ткани, а также утолщеніе ея, что, вмѣстѣ съ постоянно вдыхаемой угольной пылью, образуетъ такъ называемое аспидное или шиферное уплотненіе. Особенныхъ болѣзненныхъ явленій эта форма в. Л. не вызываетъ и лѣченію недоступна. Вторая форма (эксудативная пневмонія) обнимаетъ собою много различныхъ, какъ анатомическихъ, такъ и клиническихъ процессовъ, при которыхъ въ легочныхъ пузырькахъ, послѣ стадіи застоя крови въ сосудахъ (engouement), образуется выпотъ, вытѣсняющій оттуда воздухъ и дѣлающій заболѣвшій участокъ настолько плотнымъ, что онъ принимаетъ видъ печени (гепатизація). Мѣсто опеченѣвшаго участка даетъ при выстукиваніи грудной клѣтки болѣе низкій звукъ (звукъ бедра), отличающійся отъ яснаго, тимпаническаго звука здоровыхъ участковъ, и служитъ діагностическимъ признакомъ для врача при выслушиваніи: вмѣсто нормальнаго, везикулярнаго дыханія, слышится рѣзкій, жесткій шумъ (бронхіальное дыханіе). Выпотъ при многихъ формахъ в. Л. состоитъ изъ крови и волокнины (фибринозная или фибринозно-геморрагическая гепатизація), въ другихъ случаяхъ — преимущественно изъ клѣтокъ (клѣточковая, катарральная, десквамативная гепатизація). Смотря по характеру процесса, различаютъ: истинное в. Л., крупозную, фибринозную или лобарную пневмонію, самая частая, тяжелая, острая, лихорадочная форма, поражающая б. ч. крѣпкихъ, здоровыхъ дотолѣ людей. Начало болѣзни характеризуется потрясающимъ знобомъ, затѣмъ наступаетъ жаръ; мокроты мало, иногда ея вовсе нѣтъ. Обыкновенно она очень тягуча, клейка, вслѣдствіе примѣси крови красноватая (ржавая мокрота). Больные жалуются на жажду, жаръ, колющія боли при глубокомъ дыханіи, зависящія отъ пораженія плевры. Чѣмъ большее пространство легкаго поражается, тѣмъ затрудненнѣе становится дыханіе. Иногда смерть можетъ наступить на самой высотѣ развитія болѣзни (дней черезъ 5), если гепатизація охватываетъ большое пространство. Въ большинствѣ случаевъ у молодыхъ здоровыхъ субъек-

товъ болѣзнь оканчивается выздоровленіемъ, причемъ температура, доходящая до 39—41°, приблизительно на 7-й день болѣзни внезапно падаетъ до нормы, наступаетъ кризисъ. Послѣдній нерѣдко наблюдается на 3—5 день болѣзни. Разрѣшеніе процесса у слабыхъ лицъ можетъ тянуться мѣсяцами и потребовать лѣченія въ климатическихъ станціяхъ. Если до развитія крупознаго в. Л. имѣлось начало туберкулеза, тогда процессъ идетъ быстро впередъ. Причину крупознаго в. Л. видятъ въ рѣзкой перемѣнѣ температуры, но болѣзнь наблюдается и въ теплое время года. Въ заболѣвшей ткани легкаго находятся бактеріи изъ вида диплококковъ. Въ послѣднее время возбудителемъ болѣзни считается также и пневмококкъ Френкеля. Лѣченіе направлено на борьбу съ лихорадкой, но главное вниманіе должно обратить на гигіеническую обстановку и на поддержку силъ больного. Какъ послѣдовательное лѣченіе, хорошіе результаты приноситъ пребываніе въ горныхъ курортахъ. Всѣ другіе процессы процессы имѣютъ характеръ вторичнаго заболѣванія, т. е. присоединяющагося къ какому либо главному страданію. Сюда относится: дѣтская пневмонія, сопровождаетъ часто корь, скарлатину и др. острыя болѣзни, каттаральная бронхопневмонія, встрѣчающаяся у дѣтей при острыхъ заболѣваніяхъ и охватывающая цѣлыя доли легкаго (лобулярное в. Л.). Пневмонія можетъ развиться еще отъ попавшихъ въ бронхи частицъ пищи при проглатываніи ея. Это наблюдается не только у дѣтей, но и у взрослыхъ, напр. у душевно-больныхъ, которыхъ приходится питать, также у лицъ, страдающихъ ракомъ или раненіемъ языка или пищевода. Существуетъ еще такъ наз. гипостатическая пневмонія, развивающаяся вмѣстѣ съ тяжелыми лихорадочными болѣзнями, вынуждающими лежать больного много недѣль въ постели на спинѣ. Въ этихъ случ. кровь по своей тяжести опускается и застаивается въ самыхъ глубоко лежащихъ частяхъ легкаго. Это бываетъ при увеличивающейся слабости сердца, у стариковъ, слабыхъ больныхъ, послѣ тяжелаго тифа и пр. Если сердечная дѣятельность не улучшается, исходъ бываетъ смертельный. Совершенно особенная форма в. Л. — это хроническій абсцессъ. Въ какой нибудь долѣ легкаго, безъ всякихъ особенныхъ симптомовъ, развивается хроническое воспаленіе, быстро ведущее къ распаду ограниченной части легочной ткани; въ пораженномъ мѣстѣ скопляется гной, образуется большая гнойная полость. Причина такого заболѣванія совершенно темна; извѣстно только, что оно наблюдается чрезвычайно рѣдко, что ни въ отхаркивающихся массахъ, ни въ полости никогда не бываетъ туберкулезныхъ бациллъ и что случаи эти протекаютъ за нѣсколько дней до смерти больного, не вызывая особенныхъ симптомовъ. Кромѣ всѣхъ упомянутыхъ формъ в. Л. встрѣчается еще одна, развивающаяся вслѣдствіе вдыханія различной пыли, см. *пылевыя болѣзни.*

Легкихъ гангрена, см. *легочная гангрена*

Легкихъ отекъ (Oedema s. hydrops pulmonum, catarrhus suffocativus), болѣзнь легкихъ, заключающаяся въ скопленіи водянистой жидкости, которая есть выпотъ изъ волосной сѣти сосудовъ. Причины о. Л. бываютъ мѣстнаго и общаго характера. Въ первомъ случаѣ о. Л. наступаетъ въ отдѣльныхъ участкахъ легкихъ, въ воспаленныхъ или омертвѣвшихъ частяхъ ихъ или, какъ коллатеральный о. Л., наблюдающійся при воспаленіи легкихъ, въ доляхъ, пощаженныхъ имъ. Очень часто о. Л. является послѣдней стадіей чахотки. Если болѣзнь не зависитъ отъ измѣненія ткани легкихъ, тогда она зависитъ отъ тѣхъ же причинъ, отъ которыхъ зависятъ подобные же водяночные выпоты и въ другихъ органахъ. Такъ, они наблюдаются при гидреміи, страданіи почекъ, заболѣваніяхъ печени, хроническомъ воспаленіи брюшины, но чаще всего при страданіяхъ сердца. Въ этомъ случаѣ о. Л. происходитъ вслѣдствіе разслабленія лѣваго желудочка при продолжающейся работѣ праваго, что ведетъ къ застою въ маломъ кругу кровообращенія. Признакомъ о. Л. являются влажные, сначала мелкопузырчатые (stridor), затѣмъ крупнопузырчатые (stertor) хрипы, которые выслушиваются не только при приложеніи уха къ грудной клѣткѣ больного, но и на нѣкоторомъ разстояніи. Вслѣдствіе выпота въ легочные пузырьки нарушается въ легкихъ газообмѣнъ, что обнаруживается синей окраской губъ и ногтей, апатіей, сонливостью, безсознательнымъ состояніемъ, словомъ, получается картина отравленія угольной кислотой. Лѣченіе рѣдко успѣшно. Примѣняется впрыскиваніе камфоры, эѳира; внутрь—шампанское, крѣпкое вино и пр.

Легкихъ расширеніе, то же, что эмфизема легкихъ.

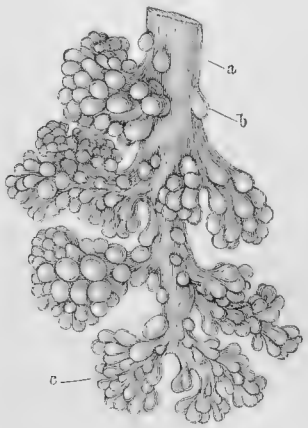
Легкихъ резекція, см. *легочная хирургія.*

Легкихъ уплотнѣніе (Induratio pulmonum, бурое уплотнѣніе легкихъ), происходитъ при такихъ порокахъ сердца, при которыхъ, вслѣдствіе уменьшеннаго оттока крови изъ малаго круга кровообращенія, пигментъ крови осаждается въ легкихъ, при чемъ ткани плотнѣютъ. Какъ и въ этихъ случаяхъ, у. Л. наблюдается такъ же и при отложеніи пыли въ легкихъ, получается хроническое воспаленіе легкихъ, основаніе болѣзненнаго процесса.

Легкія (Pulmo), дыхательный органъ позвоночныхъ животныхъ (о легкихъ у низшихъ животныхъ см. *дыхательные органы*). У рыбъ Л. соотвѣтствуетъ плавательный пузырь (см.), который во многихъ случаяхъ также можетъ служить для дыханія.

Настоящія Л. впервые мы встрѣчаемъ у амфибій, хотя у нихъ эти органы функціонируютъ часто одновременно съ жабрами. Здѣсь они состоятъ, подобно тому, какъ у двоякодышащихъ рыбъ, изъ двухъ простыхъ, наполняющихся, черезъ дыхательную трубку, воздухомъ мѣшковъ, въ стѣнкахъ которыхъ развѣтвляются сосуды, приносящіе венозную кровь (легочныя артеріи) и уносящіе окисленную кровь (легочныя вены). Далѣе. для увеличенія поверхности этихъ мѣшковъ, на внутренней сторонѣ ихъ появляются расположенныя въ видѣ сѣтки складки.

У многихъ рептилій весь органъ распадается на многочисл. участки, изъ которыхъ каждый самостоятельно открывается въ дыхательное горло. Подобныя же отношенія встрѣчаемъ и у млекопитающихъ, гдѣ это дѣленіе на доли и дольки выражено крайне рѣзко. У птицъ Л. распространяются далеко въ тѣлѣ между внутренностями, въ видѣ такъ называемыхъ воздушныхъ мѣшковъ, для облегченія тѣла во время полета. Л. человѣка (см. табл. „Внутренности“, фиг. 1) состоятъ изъ двухъ половинъ, которыя помѣщаются въ грудной полости, окруженной ребрами; между обѣими половинами заключено сердце. По строенію, правое и лѣвое Л. не совсѣмъ сходны, такъ какъ лѣвое на своей внутренней поверхности имѣетъ болѣе глубокую впадину, соотвѣтствующую вершинѣ сердца; кромѣ того, правое Л. распадается на три, лѣвое только на два участка, или доли. Объемъ праваго Л. приблизительно на 1/10 болѣе лѣваго и занимаетъ въ общемъ, при отсутствіи воздуха, 800—1200 куб. см., при максимальномъ наполненіи воздухомъ до 9500 куб. см. Наружная поверхность Л. покрыта гладкою тонкою легочною плеврой (pleura pulmonalis), которая представляетъ собою продолженіе грудной плевры (см.). Ткань Л. мягкая, хрустящая при надавливаніи; при разсѣченіи Л. выступаетъ пѣнистая (смѣшанная съ пузырьками воздуха) кровь. Молодыя, здоровыя Л. равномѣрно красны; у стариковъ они съ темными округлыми или чечевицеобразными пятнами, въ силу чего они выглядятъ краснобурыми или даже черноватыми. Вѣсъ Л. при умѣренномъ наполненіи кровью 1—1,7 клгр. Если Л. наполнено воздухомъ, то оно легче воды (0,31—0,74); въ противномъ случаѣ тяжелѣе. Свѣжія Л. зародышей или только что родившихся дѣтей опускаются въ водѣ на дно, ибо они не содержатъ воздуха. При различныхъ болѣзняхъ большіе или меньшіе отдѣлы Л. совершенно не наполнены воздухомъ. Топчайшее строеніе легкихъ легко понять изъ вышеизложеннаго. Дыхательная трубка дѣлится на многочисленныя вѣтви и вѣточки, на которыхъ сидятъ пузырьки, какъ ягоды на виноградной кисти Какъ дыхательные пути Л. образуютъ подобіе дерева (пузырьки нѣкоторымъ образомъ можно сравнивать съ листиками), такъ и изъ артерій образуется сосудистый стволъ, мельчайшіе волосные сосуды (капилляры) котораго окутываютъ каждый пузырекъ; здѣсь такимъ образомъ кровь имѣетъ возможность приходить въ соприкосновеніе съ кислородомъ воздуха. Далѣе, волосные сосуды соединяются въ другой венозный сосудистый стволъ, который выводитъ изъ легкихъ кровь, богатую кислородомъ.



a бронхи, *b* отдѣльные пузырьки, *c* кучки пузырьковъ.

Нервы, лимфатическіе сосуды и сосуды для питанія самого Л. также развѣтвляются древовидно. По сравненію съ этими крайне многочисленными образованіями, остальная ткань легкаго весьма незначительна и состоитъ только изъ соединительно-тканныхъ перекладинъ и такихъ-же защитительныхъ оболочекъ. Двѣ главныя вѣтви дыхательнаго горла бронхи (bronchi, см. табл. „Ротовая полость“, фиг. 6), дѣлятся правая на три, лѣвая на двѣ второстепенныя вѣтви, которыя въ свою очередь образуютъ въ Л. массу побочныхъ вѣтвей. Въ стѣнкахъ дальнѣйшихъ развѣтвленій, становящихся все тоньше и тоньше, исчезаютъ нѣкоторыя составныя части крупныхъ трубокъ, какъ напр. хрящи и даже отчасти эластическія и мускульныя волокна; эти мельчайшія развѣтвленія внутри покрыты нѣжною слизистою оболочкою съ мерцательными клѣтками и заканчиваются кучками пузырьковъ (легочные пузырьки, альвеолы, alveoli pulmonales). Эти послѣдніе около 0,2 мм. величиною, многоугольны, благодаря взаимному давленію; соединительной тканью они связаны съ сосѣдними пузырьками; на своей внутренней поверхности имѣютъ очень тонкій клѣточный слой, подъ который заходятъ кровеносные капилляры (см. табл. „Внутренности“, фиг. 1). Благодаря этому, легко можетъ происходить газовый обмѣнъ между кровью и вдохнутымъ воздухомъ черезъ обѣ крайне тонкія стѣнки кровеноснаго капилляра и легочнаго пузырька. Кровь, необходимая для питанія Л., входитъ по такъ назыв. бронхіальнымъ артеріямъ изъ большого круга кровообращенія (отчасти изъ аорты) и уходитъ обратно по бронхіальнымъ венамъ. Лимфатическіе сосуды и железы (бронхіальныя железы) многочисленны. Многочисленные нервы расходятся изъ такъ наз. легочнаго

сплетенія и берутъ начало отъ блуждающаго нерва (см.) и симпатическаго (см.). Первый, повидимому, завѣдуетъ химическими процессами въ Л. и ихъ чувствительностью, послѣдній принимаетъ участіе въ питаніи Л. Чувствительность легочной ткани настолько ничтожна, что даже обширное разрушеніе ея происходитъ безъ значительной боли. Вышеупомянутый мерцательный эпителій дыхательныхъ путей (дыхательное горло, гортань), благодаря колебанію нѣжныхъ рѣсничекъ по направленію изнутри кнаружи, медленно удаляетъ изъ Л. мельчайшія посторонніе тѣльца.

Легкія войска, тѣ части пѣхоты, которыя назначались преимущественно для дѣйствій въ развернутомъ строю и были вооружены болѣе легкимъ и совершеннымъ оружіемъ (стрѣлки, егеря), а также части кавалеріи, назначенныя для сторожевой и развѣд. службы (гусары, казаки).

Легкія полевыя команды, были образованы 1771 въ числѣ 25 для защиты границъ Астраханской губ., Оренбургскаго края и Сибири; въ каждой командѣ было 556 чел. пѣхоты, кавалеріи и артиллеріи; большая часть ихъ участвовала въ усмиреніи пугачевскаго бунта, но организація ихъ оказалась неудачною и 1775 онѣ были упразднены.

Легкое каменотесовъ, т. е. пропитанное каменной пылью, см. *пылевыя болѣзни.*

Легкое угольное, измѣненіе легкихъ, зависящее отъ отложенія вдыхаемой пыли. См. *пылевыя болѣзни.*

Легкоклювыя (Levirostres), въ старой системѣ группа птицъ, содержащая въ себѣ перцеѣдовъ и птицъ-носороговъ.

Легко-конные полки, были образованы 1783 изъ Екатеринославской конницы, а 1784 изъ Украинской конницы; всего ихъ было 16, по 6 эскадр. въ каждомъ. Л.-конные полки были любимыми войсками кн. Потемкина, пользовались сокращеннымъ срокомъ службы (15 л.) и другими преимуществами; 1796 переименованы въ гусарскіе и кирасирскіе

Легошинъ, Викторъ Алексѣев., врачъ, окончилъ моск. унив. 1854, былъ военнымъ врачемъ, участвовалъ въ крымской кампаніи. 1858 былъ доцентомъ судебной медицины на юридическомъ факультетѣ моск. унив., затѣмъ тамъ-же деканомъ. Л. написалъ: „О преждевременныхъ искусственныхъ родахъ“ (дисс., 1859); „Нѣкотор. изъ современныхъ вопросовъ относительно сифилитической болѣзни“ („Воен. Мед. Журн.“, 1860); „Отличіе аммоніеміи отъ уреміи“ (тамъ-же); „Адисонова болѣзнь“ (тамъ-же); „О разстройствахъ выраженія состояній (афазія) въ судебно-мед. отношеніи“ (М., 1883) и мн. др. Кромѣ того, Л. перевелъ съ нѣм. „Руководство къ судебной медицинѣ“ Бекера (М., 1859) и Шаунбурга „Офталмологія“ (1860).

Легочная гангрена (Gangraena pulmonum), омертвѣніе отдѣльныхъ частей легкихъ, наблюдающееся или въ формѣ ограничен. коническихъ очаговъ или же распространяется чуть ли не на цѣлую долю легкаго. Въ мѣстѣ легкаго, пораженн. гангреной, застоявшаяся кровь, ткань легкаго и продукты выпота превращаются въ зеленовато-черный вонючій струпъ, который впослѣдствіе размягчается и превращается въ грязно-сѣрую, зеленоватую или буроватую вонючую массу. Обыкновенно она прокладываетъ себѣ путь въ сосѣдніе бронхи, выводится посредствомъ кашля, послѣ чего въ легкихъ остается полость, съ омертвѣвшими стѣнками. Причина Л. г. заключаются въ слѣдующемъ: 1) въ проникновеніи извнѣ черезъ дыхательные пути въ легкія гнилостныхъ веществъ, какъ напр., частицъ пищи, попадающихъ при проглатываніи у больныхъ или при искусственномъ питаніи душевнобольныхъ; 2) въ воспалительныхъ очагахъ легкаго, зараженныхъ гнилостными веществами, какъ напр., при гнилостномъ бронхитѣ; 3) въ гнилостныхъ бактеріяхъ, занесенныхъ въ легкія токомъ крови (см. *эмболія*). Симптомы Л. г. обыкновенно тѣ же, что и при хроническомъ восп. легкихъ; характерна однако, невыносимая вонь выдыхаемаго воздуха и отхаркиваемыхъ веществъ, въ которыхъ подъ микроскопомъ видны гнилостныя бактеріи, остатки клѣтокъ, эластическія волокна и часто длинныя иглы жирныхъ кислотъ (маргариновые кристаллы). Кромѣ этого, у больн. наблюд. сильная слабость, очень частый, но слабый пульсъ, холодные члены, сухой языкъ, бредъ и пр. Л. г. протекаетъ обыкновенно остро. Ограниченная гангрена, если заболѣвшій происходитъ изъ семьи со здоровыми легкими, можетъ окончиться выздоровленіемъ; тогда омертвѣвшія части выводятся бронхами вполнѣ, оставшаяся полость зарубцовывается и общее питаніе улучшается. Но это рѣдкій исходъ болѣзни; чаще же она оканчивается смертью. Лѣченіе заключается въ легкой и питательной пищѣ, чистомъ воздухѣ, хорошемъ помѣщеніи, чистотѣ. Иногда можно предпринять хирургическое лѣченіе, хотя благопріятные исходы операціи очень рѣдки.

Легочная гиперемія (Hyperaemia pulmonum), т. е. приливъ крови къ легкимъ, наступаетъ временно при сильномъ физическомъ напряженіи, при сильныхъ душевныхъ волненіяхъ, опьянѣніи, пребываніи въ слишкомъ тепломъ воздухѣ, періодически у юныхъ, легко раздражимыхъ лицъ и у полнокровныхъ. При задержкѣ менструаціи также наблюдается Л. г. Кромѣ того, она сопровождаетъ болѣзни сердца, особенно двустворчатаго клапана, искривленія позвоночника, неправильное развитіе грудной клѣтки и другія болѣзни. Сама по себѣ Л. г. не представляетъ болѣзни; если она хроническая, какъ при порокахъ сердца, тогда она ведетъ къ хроническому бронхіальному катарру, къ буро-

му уплотнѣнію легкихъ или къ инфаркту ихъ. Только у помѣшанныхъ и при бѣлой горячкѣ, Л. г., съ одновременнымъ приливомъ крови къ другимъ органамъ, въ особенности къ головному мозгу, нерѣдко ведетъ къ отеку легкихъ и къ внезапной смерти. Лѣченіе зависитъ отъ причины заболѣванія. Противоположностью этой (активной) формы Л. г. является довольно частая пассивная форма (гипостазъ), развивающаяся въ заднихъ нижнихъ частяхъ легкаго (см. *гипостатическая пневмонія* въ ст. *легкихъ воспал.*). Въ началѣ этой формы болѣзни полезно давать вино, камфору и другія возбуждающія.

Легочная проба (Docimasia pulmonum hydrostatica), называемая гидростатической, производится съ легкими новорожденныхъ и заключается въ томъ, что легкія дѣтей, дышавшихъ послѣ рожденія, плаваютъ въ водѣ, легкія не дышавшихъ—тонутъ. Впервые Л. п. была примѣнена Шрейеромъ 1682 и затѣмъ вошла во всеобщее употребленіе. Тѣмъ не менѣе, надо принять во вниманіе, что ребенокъ послѣ рожденія можетъ жить нѣкоторое время, не дыша, когда онъ соединенъ еще посредствомъ пуповины съ материнскимъ организмомъ; съ другой стороны, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, ребенокъ можетъ дышать во время родовъ и по окончаніи ихъ—умереть. Кромѣ того, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, легкія, послѣ предшествовавшаго дыханія, могутъ тонуть въ водѣ, напр., при существованіи выпота, гепатизаціи (какъ при врожденномъ сифилисѣ); затѣмъ онѣ могутъ выплывать, когда въ нихъ попадаетъ воздухъ помимо дыханія, напр., при искусственномъ вдыханіи воздуха въ нихъ, или развитіи въ тканяхъ легкихъ газовъ подъ вліяніемъ процессовъ гніенія. По Лиману могутъ плавать также заморожен. легкія и лежавшія въ спирту.

Легочная хирургія, т. е. хирургическое лѣченіе легочныхъ болѣзней заключается или въ разрѣзѣ легкаго (pneumotomia), или въ удаленіи части легкаго (резекція легкихъ). Первая операція имѣетъ мѣсто при легочныхъ абсцессахъ, кавернахъ; послѣдняя при легочныхъ опухоляхъ. Операціи стали примѣнять недавно, въ особенности резекцію, и потому наблюденій сравнительно мало. Многократные опыты надъ животными дали благопріятные результаты.

Легочная чахотка, см. *чахотка.*

Легочная эмфизема, см. *эмфизема.*

Легочно - глистная болѣзнь, вызывается присутствіемъ въ легкихъ животныхъ круглыхъ глистъ (стронгилидовъ). Зародыши этихъ глистовъ развиваются преимущественно въ болотистыхъ мѣстностяхъ или въ сырую погоду въ травѣ и животныя поѣдаютъ ихъ вмѣстѣ съ травою; изъ глотки зародыши эти проникаютъ въ легкія, развиваются въ глисты и производятъ болѣе или менѣе тяжелыя нарушенія: сильный кашель, катарръ, затрудненное дыханіе, закупорку бронховъ цѣлыми клубками глистъ. Проявляется эта болѣзнь исключительно у ягнятъ и годовалыхъ овецъ, у телятъ и молодыхъ свиней. Такъ какъ пастбищемъ, загрязненнымъ зародышами глистъ, пользуется сразу большое количество животныхъ, то и заболѣваютъ многія, отчего эта болѣзнь называется повальною. Глисты выростаютъ въ 8 недѣль и на слѣдующую весну покидаютъ пораженное животное, если оно не погибло отъ истощенія или удушья. Признаки болѣзни — продолжительный кашель и исхуданіе. Лѣченіе безполезно, а предохранительныхъ мѣръ не существуетъ. Необходима только по возможности обильная и питательная пища.

Легочное кровообращеніе, см. *кровообращеніе.*

Легочное кровотеченіе, см. *кровохарканіе.*

Легочные камни (бронхіальные камни), твердыя массы, встрѣчающіяся въ топкихъ бронхахъ или въ творожисто-перерожденныхъ очагахъ легкаго у чахоточныхъ. Л. к. образуются вслѣдствіе отложенія, въ нихъ и безъ того густой секретъ, холестеарина и известковыхъ солей.

Легочные моллюски (Pulmonata), группа брюхоногихъ моллюсковъ (см. табл. „Брюхоногія“, фиг. 2, 3 8), благодаря присутствію легкаго, отличаются отъ всѣхъ остальныхъ моллюсковъ, которые дышатъ отчасти всею поверхностью кожи, отчасти жабрами. У нѣкоторыхъ Л. м. легкое есть не что иное, какъ видоизмѣненный для дыханія концевой участокъ почки; у другихъ оно представляетъ собою жаберную полость, въ которой жабры исчезли; въ обоихъ случаяхъ легкое помѣщается въ полости мантіи, находится въ сообщеніи съ наружнымъ воздухомъ посредствомъ дыхательнаго отверстія, лежащаго на правой сторонѣ спины, и состоитъ изъ сѣти тонкихъ кровеносныхъ сосудовъ. Л. м. обладаютъ раковиною, и даже въ тѣхъ случаяхъ, когда съ внѣшней стороны они кажутся голыми (какъ напримѣръ слизни, см.), внутри мантіи сохраняется рудиментарная раковинка. Крышечка, которою снабжены раковины многихъ морскихъ улитокъ, у всѣхъ Л. м. отсутствуетъ; вмѣсто нея у многихъ видовъ передъ періодомъ зимней или лѣтней спячки выдѣляется особая известковая пластинка, которая и служитъ для замыканія входа въ раковину. По внутреннему строенію Л. м. очень близко стоятъ къ переднежаберным брюхоногимъ, хотя, подобно заднежаберным, являются гермафродитами. Особенно интересно присутствіе такъ наз. любовной стрѣлы, которая состоитъ изъ острой, твердой известковой палочки, помѣщающейся въ особомъ мѣшечкѣ; при копуляціи она высовывается наружу и служитъ, вѣроятно, раздражающимъ органомъ. Нѣкоторые Л. м., кромѣ обычныхъ глазъ, расположенныхъ на головѣ, имѣютъ еще

многочисленные глаза на спинѣ; послѣдніе сидятъ на маленькихъ бугоркахъ и по своему строенію болѣе походятъ на глаза позвоночныхъ животныхъ, чѣмъ на таковые моллюсковъ или другихъ безпозвоночныхъ. Только очень немногіе Л. м. являются живородящими, большинство же откладываетъ яйца или въ видѣ шнуровъ, или по одиночкѣ. Развитіе сопровождается весьма ничтожнымъ метаморфозомъ. Л. м. питаются растительною и животною пищей; иногда пожираютъ другъ друга. Извѣстно около 6000 видовъ. Изъ водныхъ Л. м. упомянемъ Limnaeus (озерникъ, см.) и Planorbis (катушка, см.), изъ голыхъ наземныхъ — Arion и Limax (слизень, см.), изъ наземныхъ, обладающихъ раковиной — Helix (улитка) и Achatina (ахатина). Между ископаемыми Л. м. (Pupa на таблицѣ „Каменноугольная формація II“, Pupa, Helix и Succinea на табл. „Четвертич. отлож.“, Planorbis на „Третичная формація I“), въ новѣйшее время особую извѣстность пріобрѣлъ видъ Planorbis multiformis, такъ какъ является весьма убѣдительнымъ доказательствомъ справедливости теоріи эволюціи. См. Stahl, Pflanzen und Schnecken (Іена, 1888) и литературу въ статьѣ „*Моллюски*“.

Легочные пузырьки, см. *легкія.*

Легочный абсцессъ, нарывъ, наполненный гноемъ, очагъ среди легочной ткани, никогда не развивается самостоятельно, но въ теченіе различныхъ воспалительныхъ процессовъ легкихъ; очень рѣдко является исходомъ собственно воспаленія легкихъ. Л. а. можетъ произойти отъ присутствія инородныхъ тѣлъ, частицъ пищи, которыя попадаютъ въ легкія во время глотанія; иногда причиной появленія Л. а. можетъ быть омертвѣвшая частичка больного участка легкаго, обусловливающая нагноеніе. Подъ Л. а. неправильно разумѣютъ иногда различные язвенные процессы при чахоткѣ. Очень часто развивается Л. а. вслѣдствіе проникновенія въ токъ крови гнилостныхъ частицъ, если въ какихъ-нибудь отдаленныхъ частяхъ тѣла имѣются гнойныя раны съ образованіемъ кровяныхъ сверстковъ въ венахъ пораженныхъ мѣстъ. Образуются такимъ образомъ метастатическіе абсцессы. Эти послѣдніе образуются въ послѣднемъ періодѣ тяжелой гнойной лихорадки; исходъ ихъ почти безъ исключенія неблагопріятный. Излѣченіе Л. а. можетъ произойти отъ разсасыванія его или черезъ обезизвествленіе; далѣе нарывъ можетъ прорваться въ бронхѣ и такимъ образомъ гной выводится посредствомъ кашля наружу. Въ мѣстѣ а. остается въ легочной ткани рубецъ. Наконецъ, изъ поверхностно лежащихъ абсцессовъ, гной можетъ быть вынущенъ оперативнымъ путемъ.

Легочный инфарктъ (геморрагическій инфарктъ легкихъ), приливъ крови къ ограниченному участку легкихъ, происходящій вслѣдствіе закупорки пробкой (embolus) одной изъ легочныхъ артерій. Если embolus содержитъ инфекціонныя начала, тогда они ведутъ къ легочнымъ абсцессамъ (см.). Л. и., соотвѣтственно своему происхожденію, расположенъ у периферіи легкихъ и имѣетъ форму клина, обращеннаго основаніемъ кнаружи. Поводомъ къ Л. и. служитъ образованіе сверстковъ въ правой половинѣ сердца (особенно при порокѣ клапановъ) и въ венахъ. Отъ этихъ сверстковъ могутъ оторваться пробки, уносятся токомъ крови въ легочныя артеріи и ведутъ т. о. къ образованію инфаркта. Если свертки закупорятъ большую легочную артерію—смерть наступаетъ внезапно. Маленькіе Л. и. не представляютъ никакой опасности. Лѣченіе можетъ быть направлено противъ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ явленій.

Легочный ударъ, одинъ изъ видовъ внезапной смерти, зависящій отъ остановки дыханія. Анатомическія измѣненія при вскрытіи заключаются въ скопленіи водяночнаго выпота въ легочныхъ альвеолахъ.

Легочныя боли, боли въ груди, распространяющіяся часто на легкія, но имѣющія обыкновенно другой источникъ и причину. Легочная ткань настолько мало чувствительна, что даже и большія разрушенія ея не вызываютъ значительнаго чувства боли.

Легочныя рыбы, см. *рыбы.*

Легранъ дю Солль (Legrand du Saulle), Анри, врачъ, род. 1830, ум. 1886, изучалъ медицину въ Дижонѣ, былъ тамъ же врачемъ въ психіатрической больницѣ. Л. извѣстенъ какъ выдающійся психіатръ и его лекціи о болѣзняхъ головного мозга и по первымъ болѣзнямъ посѣщались врачами всѣхъ странъ. Онъ написалъ: „La folie devant les tribunaux“ (Пар., 1864); „Pronostic et traitement d'épilepsie“ (1869, 1873); „Le délire des persécutions“ (1871); „La folie héréditaire“ (1873); „Traité de médecine légale, de jurisprudence médicale, et de toxicologie“ (1885); „La folie du doute avec délire du toucher“ (1875); „Étude médico-légale sur les épileptiques“ (1877); „Étude clinique sur la peur des espaces“ (1878); „Étude médico-légale sur l'interdiction des aliénés“ (1880); „Les Hystériques“ (1882) и др.

Легренци (Legrenzi), Джіованни, итал. композиторъ, род. 1625, ум. 1690, былъ директоромъ консерваторіи dei Mendicanti въ Венеціи. Онъ написалъ 17 оперъ, много 2—5 голосныхъ мотетовъ, псалмовъ и кантатъ, двѣ ораторіи и т. д.

Легро (Legros), 1) Альфонсъ, франц. живописецъ и офортистъ, род. 1837. Съ 1866 поселился въ Лондонѣ, гдѣ сдѣлался профессоромъ въ университетской коллегіи и въ Кензингтонскомъ музеѣ. Онъ написалъ: „Angelus“, „Мученіе св. Стефана“, „Монахи на молитвѣ“, „Испанскій монастырь“, „Крестины“, „Школа дѣвочекъ“, „Pietà“. Изъ офортовъ его замѣчательны: „Монахъ съ факеломъ“, „Смерть св. Фран-

циска", портретъ Карлейля и „Зачумленные".

2) Л., Пьеръ, франц. скульпторъ, род 1656, ум. 1719; получилъ римскую премію и отправился въ Римъ. Возвратясь въ Парижъ, исполнилъ много заказовъ для парковъ Тюльери и Версаля. Главныя же произведенія его, находящіяся въ Римѣ: „Торжество религіи" (въ церкви Іисуса); рельефъ „Преображеніе св. Людовика Гонзага" (въ Колледжіо Романо); статуя „Станиславъ Костка на смертномъ одрѣ"; колоссальная статуя св. Доминика (въ церкви св. Петра); Апостолы Ѳома и Варѳоломей (въ церкви св. Іоанна Латеранскаго).

Легувé (Legouvé), 1) Жанъ Батистъ, франц. поэтъ, род. 1764, ум. 1812; написалъ драмы: „La mort d'Abel" (1792); „Epicharis, ou la mort de Néron" (1793); „Quintus Fabius" (1795); „Laurence" (1798); „Etéocle et Polynice" (1799) и „La mort d'Henri IV" (1806), блестящія, полныя эффектовъ краснорѣчія, упражненія въ классическомъ стилѣ; прославило его стихотвореніе „Le mérite des femmes" (1800), выдержавшее свыше 40 изданій. Съ 1807—10 Л. былъ директоромъ „Mercure de France". Собраніе его „Oeuvres" (Пар., 1826).

2) Л., Эрнестъ, франц. писатель и драматургъ, род. 1807, 1827 получилъ академическую премію за поэму о книгопечатаніи; популярность доставили ему особенно въ дамскомъ обществѣ высшаго свѣта, его лекціи, читанныя 1847 въ Collège de France. Л. выступилъ и какъ драматургъ. Въ его пьесѣ „Louise de Lignerolles" играла m-lle Марсъ, Рашель создала роль въ „Adrienne Lecouvreur" (съ Скрибомъ, 1849), а Ристори въ трагедіи „Médée". Изъ другихъ пьесъ Л. назовемъ: „Bataille des dames" и „Les contes de la reine de Navarre" (обѣ со Скрибомъ, 1851); „Les doigts de fée" (со Скрибомъ, 1858); „Les deux reines de France" (1865, 4 изд. 1872; долго было подъ цензурнымъ запрещеніемъ); „Miss Susanne" (1867); „Anne de Kerviler" (1880) и „La Considération" (1880). Изъ прочихъ произведеній Л. лучшія „Les pères et les enfants au XIX siècle" (1867—69), часть публичныхъ лекцій, читанныхъ въ продолженіе двухъ слишкомъ десятилѣтій, при большомъ стеченіи публики, о женскомъ и семейномъ вопросѣ, о литературныхъ и художественныхъ явленіяхъ и пр.; далѣе: „Nos filles et nos fils" (2 изд., 1879); „La lecture en action" (1881), и „Soixante ans de souvenirs" (1886—87); „Fleurs d'hiver, fruits d'hiver; histoire de ma maison" (1890); „Une élève de seize ans" (1890) и мн. др.

Легуминъ, растительный казеинъ, находится въ большомъ количествѣ въ бобовыхъ растеніяхъ; получается изъ сѣмянъ извлеченіемъ водой съ ѣдкимъ каліемъ и осажденіемъ изъ раствора уксусной кислотой. Л. не растворимъ въ водѣ, растворимъ въ слабыхъ щелочахъ, а также въ основной фосфорнокаліевой соли. Послѣ кипяченія съ водой теряетъ растворимость въ щелочахъ. Изъ растворовъ осаждается сычужнымъ ферментомъ, уксусной кислотой, спиртомъ, фосфорновольфрамовой кислотой и др. осаждающими бѣлковыя тѣла реактивами. Растворъ Л. не свертывается при кипяченіи, какъ бѣлокъ, но образуется пленка, какъ при кипяченіи молока. Кипяченіемъ съ сѣрной кислотой разлагается на тирозинъ, лейцинъ, аспарагиновую и небольшое количество глютаминовой кислоты. Благодаря сходству реакцій съ казеиномъ, Л. получилъ названіе растительнаго казеина. Химическій составъ Л. изъ различныхъ растеній колеблется C 51,48—51,6%, H 6,9—7,02%, N 16,77—17,2%, S 0,4—0,8%, а также найденъ и фосфоръ.

Леда, въ греч. миѳологіи дочь Ѳестія, этолійскаго царя, супруга спартанскаго царя Тиндарея, пользовалась благосклонностью Зевса, который предсталъ передъ нею въ образѣ лебедя; плодомъ ихъ союза были Елена и Касторъ и Поллуксъ. Относящіеся сюда миѳы расходятся во многихъ пунктахъ, такъ напр., по Гомеру Касторъ и Поллуксъ — сыновья Тиндарея, а только Елена дочь Зевса. Уже въ древности на стѣнныхъ картинахъ, рельефахъ и статуяхъ часто изображали Л. съ лебедемъ, лежащей полунагой или стоящей (прекрасный образецъ ранняго аттическаго искусства). Изъ новыхъ произведеній искусства особенно славится статуя Л. работы Микель Анджело.

Л. съ лебедемъ въ исторіи искусства является сюжетомъ, вдохновлявшимъ многихъ художниковъ; въ древности часто служила мотивомъ для мраморныхъ группъ и стѣнной живописи, изъ новѣйшихъ произведеній на этотъ сюжетъ знаменитѣйшимъ является картина Корреджо (Берл. музей), а также группа Микель-Анджело.

Ледвилль (Leadville), гл. г. графства Лэкъ въ сѣв.-ам. шт. Колорадо, при верхнемъ теченіи р. Арканзасъ, 3108 м. в. у. м.; жит. (1890) 10,384. Л. основ. 1859 и славился своими золотыми розсыпями. 1876 были открыты богатыя залежи хлорнаго серебра. Въ новѣйшее время съ паденіемъ цѣнъ на серебро, населеніе Л. уменьшилось; но добыча серебра все еще достигаетъ 13 милл. долл. въ годъ.

Ледебуръ (Ledebour), 1) Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1785, ум. 1851. Написалъ: „Reise durch das Altaigebirge und die dsungarische Kirgisensteppe" (Берл., 1829, 2 т.); „Flora altaica" (вмѣстѣ съ Мейеромъ и Бунге, 1829—34, 4 т.); „Icones plantarum novarum floram rossicam, imprimis altaicam illustrantes" (Юрьевъ, 1829—34, 5 т-въ, 500 раскраш. табл. in folio); „Flora rossica" (Штуттг., 1842—53, 4 т.).

2) Л. (Ledebur), Леопольдъ Карлъ Вильгельмъ Августъ, нѣмецкій историкъ, род. 1799, ум. 1877. Главныя соч. его: „Ueber die in den baltischen Ländern gefundenen Zeugnisse eines Handelsverkehrs mit dem Orient" (1840); „Die heidnischen Al-

tertümer des Regierungsbezirks Potsdam" (1852) и др.

Ледебуръ-Вихельнъ, Іоганнъ, графъ, австр. министръ род. 1842, въ министерствѣ Бадени 1895—97 былъ министромъ земледѣлія.

Ледеганкъ (Ledeganck), Карель Лодевійкъ, фламанд. поэтъ, род. 1805, ум. 1847, одинъ изъ любимѣйшихъ писателей фламандскаго народа. Первымъ сборникомъ его стихотвореній былъ „Bloemen mijner Lente" (Гентъ, 1839), лучшее произведеніе „De drie zustersteden (Gent, Brugge, Antwerpen)" (Гентъ, 1846). Собраніе стихотвореній Л. издано посмертно Эремансомъ, съ біографіей (1856 и позднѣе).

Леденгскіе соляные источники, Вологод. губ., Тотемск. у., въ 35 в. отъ у. гор., при впаденіи р. Леденги въ Сухону; казенный заводъ для выварки соли, одинъ изъ древнѣйшихъ въ Россіи; церковь, больница, богадѣльня, соляныя варницы и магазины. Въ настоящее время по измѣнившимся экономическимъ условіямъ выварка соли (находящаяся въ арендѣ) незначительна (около 80 тыс. пуд.). Небольшое ваннное заведеніе для лѣченія отъ ревматизма разсольными ваннами.

Леденецъ, см. *сахаръ*.

Ледереръ, см. *Коріолано*.

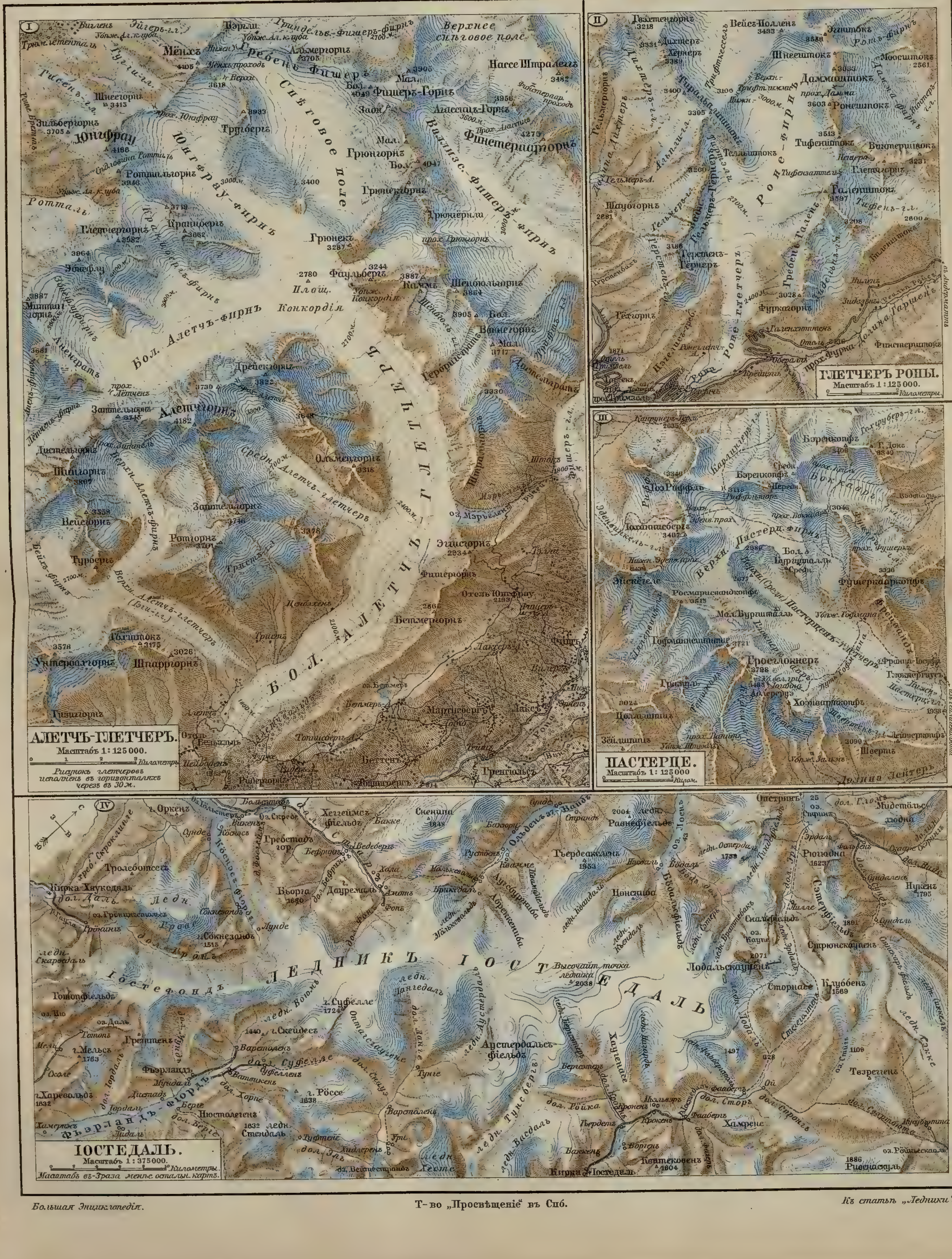
Ледигьеръ (Lesdiguières), Франсуа де Бонивъ, герцогъ, франц. полководецъ и государств. дѣятель, род. 1543, ум. 1626, во время религіозныхъ войнъ сражался въ рядахъ протестантовъ, при Генрихѣ IV былъ правителемъ Прованса и Дофинэ; въ старости принялъ католичество и былъ назначенъ конетаблемъ Франціи. См. „Actes et correspondance du Connétable de L." (Гренобль, 1878—84), біографія Л. написана Dufayard (1892).

Ледисмитъ (Ladysmith), гор. въ британской колоніи Наталь, лежитъ у подножія Драконовыхъ горъ, на высотѣ 1000 м.; жит. 4500. Городъ прославился 4-хъ мѣсячной осадой въ немъ бурами англійскаго 9000-наго отряда въ 1899; узловой пунктъ ж. д., ведущихъ въ бывшія Оранжевую и Трансваальскую республики.

Ледники, глетчеры (табл. I—III и карта ледниковъ), ледяные потоки и массы ползущаго по склонамъ льда, имѣющіе своимъ началомъ озеровидныя расширенія (цирки) фирновыхъ полей (табл. I, фиг. 1 A); послѣднія образуются изъ накопленія атмосферныхъ осадковъ въ областяхъ вѣчнаго снѣга, въ вершинахъ высочайшихъ горныхъ долинъ (но не на самихъ горныхъ вершинахъ), на внутреннихъ площадяхъ полярныхъ странъ за сѣвернымъ и южнымъ полярными кругами. Давленіе нарастающихъ снѣжныхъ массъ въ связи съ дѣйствіемъ подтаиванія выпавшаго снѣга, ооращаетъ мало по малу рыхлыя массы послѣдняго въ грубозернистый фирнъ, въ нижнихъ слояхъ постепенно перекристаллизовывающійся въ компактный ледъ, принимающій очертаніе тѣхъ долинъ, которыя берутъ начало въ фирновыхъ поляхъ, заполняющій ихъ и медленно сползающій внизъ по паденію долины; сообразно своему происхожденію глетчерный ледъ обнаруживаетъ при изслѣдованіи въ поляризованномъ свѣтѣ строеніе зернистыхъ аггрегатовъ, чѣмъ существенно отличается отъ параллельно-призматическаго строенія льда, образующагося непосредственно изъ воды; при дальнѣйшемъ движеніи, подъ вліяніемъ неравномѣрности давленія, глетчерный ледъ, сохраняя болѣе или менѣе зернистое строеніе, нерѣдко принимаетъ слоистую и сланцеватую структуру (табл. I, фиг. 3) слоевъ неодинаковой плотности и чистоты. Смотря по происхожденію, Л. бываютъ простые, образованные изъ одного фирноваго поля, или сложные изъ нѣсколькихъ сливающихся между собою боковыхъ ледниковъ; эти послѣдніе, спускаясь по боковымъ долинамъ, иногда не доходятъ до главнаго Л., образуя висячіе Л. Различаютъ, кромѣ того, Л. альпійскаго типа, въ видѣ длинныхъ и узкихъ потоковъ, каковы всѣ ледники въ Альпахъ, Кавказѣ, Гималаяхъ и пр.; Л. норвежскаго типа, отличающіеся обширными фирновыми полями, спускающимися въ видѣ относительно короткихъ ледниковыхъ языковъ (Іостедаль); Л. гренландскаго типа, когда колоссальныя, непрерывно нарастающія массы покрытаго фирномъ глетчернаго льда покрываютъ цѣлыя страны (материковый ледъ), только мѣстами спускаясь отдѣльными ледниковыми языками (Гренландія, Исландія). Уклонъ, подъ кот. движется глетчерный ледъ, бываетъ крайне различенъ; у боковыхъ, особенно висячихъ Л. доходитъ до 30^0, въ первоклассныхъ ледникахъ альпійскаго типа рѣдко бываетъ болѣе $5—10^0$; при мѣстныхъ препятствіяхъ и крутомъ измѣненіи уклона Л., подобно рѣкамъ, образуютъ Л. пороги и катаракты (Ронскій Л. возлѣ Фурки), обусловливающіе мѣстами ледниковыя лавины. Материковые льды гренландскаго типа движутся по склонамъ менѣе 1^0. Неровности дна и различныя препятствія свободному движенію льда обусловливаютъ многочисленныя трещины, провалы и неровности ледниковой поверхности, чрезвычайно затрудняющіе сообщеніе.

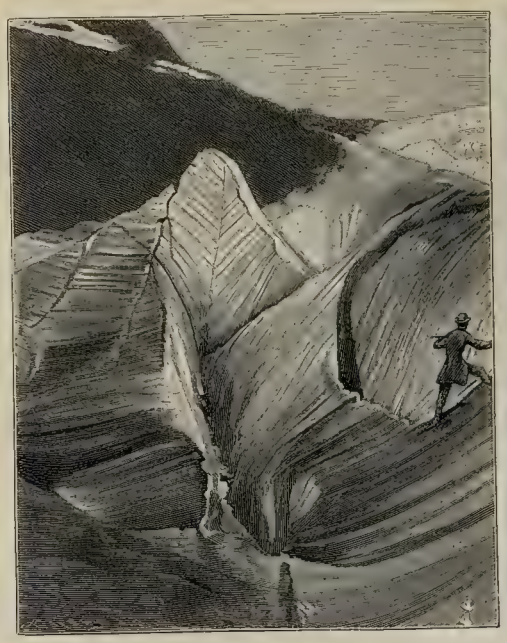
Скорость движенія Л. зависитъ отъ цѣлаго ряда причинъ, каковы: неравномѣрность выпаденія осадковъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и давленія фирновыхъ полей, различіе уклона ледниковаго ложа, различіе дневного нагрѣванія, большее или меньшее пропитываніе льда тающею водою и др.; отсюда не только различные Л., но и одинъ и тотъ же въ разное время и въ разныхъ (по длинѣ и ширинѣ Л.) участкахъ пути имѣютъ различную скорость движенія; въ этомъ случаѣ Л. слѣдуютъ тѣмъ же законамъ движенія, какъ и рѣки, только скорость движенія послѣднихъ несравненно значительнѣе. Такъ средняя суточная величина движенія нѣкоторыхъ

ЛЕДНИКИ (ГЛЕТЧЕРЫ) I.

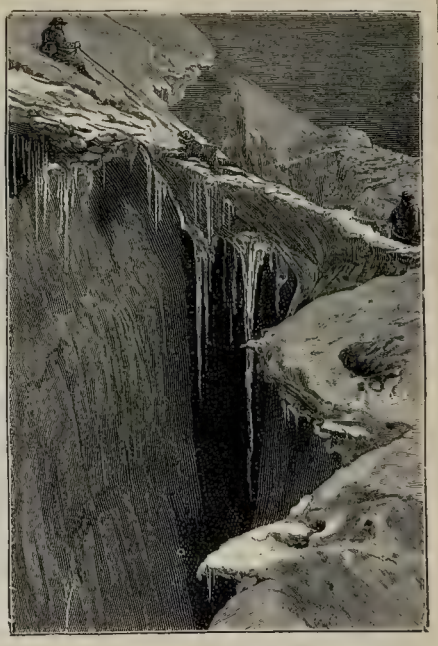


Большая Энциклопедія.   Т-во „Просвѣщеніе“ въ Спб.   Къ статьѣ „Ледники“.

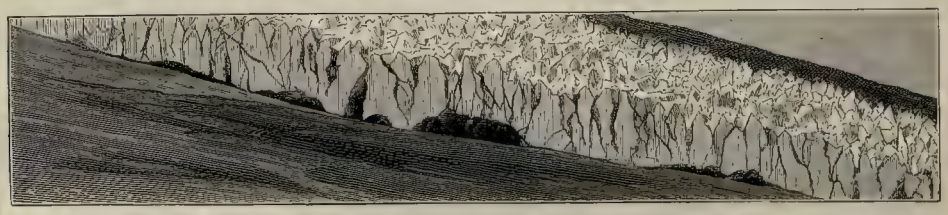
Ледники II.



3. Листоватая структура. Ронскій глетчеръ.



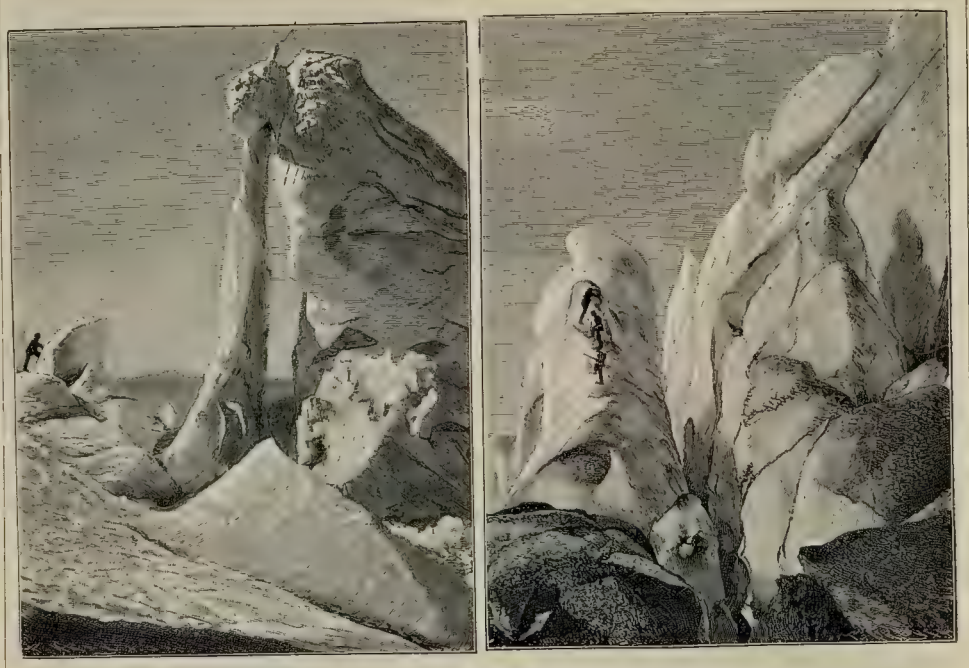
4. Ледниковыя трещины и мосты.



2. Продольный разрѣзъ глетчера.

1. Схема ледниковаго ландшафта.
A Фирновыя поля, B Ледниковыя ворота, C Ледниковый источникъ; a Боковыя морены, b Средняя морена, c Ледниковые столы, d Конечныя морены.

Ледники III.



1—2. Ледниковыя горы, пирамиды и трещины. Ледникъ Гранъ-Мюле (Монбланъ).

3. Поверхность ледника Боссонъ (Монбланъ).

Л. опредѣлена въ метрахъ; для Л. Нижнеаарскаго 0,140—0,211, Ледянаго моря Монблана 0,321, Пастерце 0,06—0,43, Лодаль въ Норвегіи 0,102—0,654, Торсукатакъ въ Гренландіи 6,15, Якобсгавенъ въ Гренландіи 15,0—22,46 м.; чрезвычайная скорость послѣднихъ при слабомъ уклонѣ объясняется массою давящаго на ледниковый языкъ материковаго льда. Основныя причины и условія движенія Л. льда разсматриваются изслѣдователями вопроса различно. Указывалось при этомъ на движенія, обусловленныя расширеніемъ воды при замерзаніи, на ростъ ледяныхъ зеренъ, слагающихъ аггрегаты зернистаго льда, путемъ кристализаціи проникающей ледникъ воды, но большинство склонно видѣть главный импульсъ движенія въ особомъ состояніи пластичности, которою при извѣстномъ давленіи дѣйствительно обладаетъ ледъ при температурахъ, близкихъ къ темпер. плавленія, уподобляющей ледъ въ этомъ состояніи густымъ смоламъ. По мѣрѣ движенія, Л. постепенно уменьшается поверхностнымъ таяніемъ; получающаяся вода всасывается частью въ волосныя поры самого льда, частью пропадаетъ въ трещинахъ и пустотахъ, доходя до дна Л., по которому вода стекаетъ подъ льдомъ, нормально образуя истокъ Л. въ его нижнемъ концѣ. Этотъ конецъ всегда залегаетъ гораздо ниже границы вѣчнаго снѣга въ прилегающихъ горахъ и высота его соотвѣтствуетъ той точкѣ, въ которой таяніе уравновѣшиваетъ притокъ новыхъ ледяныхъ массъ; такимъ образомъ для Іостедаля нижній конецъ ледника лежитъ на абсолютной высотѣ 50 м. при снѣговой линіи 1300 м.; въ центральной Швейцаріи 983—1000 м. при снѣговой линіи 2750—2800 м.; на Кавказѣ 1930 при снѣг. линіи 2900—3600 м.; въ Гималаяхъ 2865 и 4800; въ Новой Зеландіи 210—845 при 2300 м. Этотъ нижній предѣлъ Л. находится, какъ и его м[illegible]са, въ постоянномъ колебаніи, во первыхъ по временамъ года, а затѣмъ періодически, въ зависимости отъ количества выпаденія атмосферныхъ осадковъ и разности температуры; за нѣсколько лѣтъ ледники опредѣленной горной системы или отдѣльныхъ ея частей то наступаютъ, то отступаютъ; такимъ образомъ Ронскій Л. съ 1856—80 уменьшился на 854 м.; Ледяное море Монблана съ 1866—78 на 73 м.; съ этихъ поръ эти и многіе другіе альпійскіе Л. обнаруживаютъ поступательное движеніе впередъ. На эти колебательныя движенія нижняго конца Л. обращено въ послѣднее время большое вниманіе, такъ какъ изученіе этого явленія, установленіе связи его какъ въ отдѣльныхъ ледникахъ, такъ и въ различныхъ горныхъ системахъ, изученіе причинъ уклоненія нѣкоторыхъ Л. отъ нормальнаго хода явленія, какъ точныхъ указателей хода метеорологическихъ явленій, обѣщаетъ пролить свѣтъ на періодичность измѣненія климатическихъ условій земного шара. Существенныя измѣненія этихъ условій вызывали въ жизни нашей планеты такія явленія, какъ ледяные періоды (см.), совершенно измѣнявшіе жизнь и географическое строеніе цѣлыхъ континентовъ. Высота, до которой спускаются и разростаются ледники, зависитъ не столько отъ средней температуры мѣстности, сколько отъ комбинаціи цѣлаго ряда условій, при которыхъ главную роль играетъ выпаденіе осадковъ; сухіе сильные холода не вызываютъ накопленія льда (напр. въ Сибири), напротивъ того, преобладаніе температуръ, близкихъ къ 0°, при обиліи осадковъ, наиболѣе благопріятствуетъ явленію. Всѣ эти обстоятельства обусловливаютъ не только различіе въ развитіи оледенѣнія въ различные періоды, но и крайне прихотливое географическое распредѣленіе Л. въ современную эпоху.

Наиболѣе оледенѣлыя страны сѣвернаго полушарія, Гренландія, полярные о—ва Сѣв. Америки, Исландія и Шпицбергенъ; затѣмъ въ Европѣ ледники теперь развиты только на Альпахъ, Пиренеяхъ и въ Норвегіи. Въ Альпахъ подъ Л. находится до 4000 кв. км.; наиболѣе длинный Л. начинается на южныхъ склонахъ Бернскаго нагорія и носитъ названіе Алеча (см. карту); онъ имѣетъ до 24 км. дл., при наибольшей ширинѣ 1,8 км. Въ Норвегіи наибольшая площадь оледенѣнія Іостедаль (см. карту) даетъ начало 24 крупнымъ ледникамъ и до сотни мелкихъ. Уралъ до самыхъ сѣверныхъ предѣловъ лишенъ ледниковъ, что однако не можетъ быть приписано только небольшой высотѣ этой горной системы. Кавказъ (см.) имѣетъ почти такое же обширное оледенѣніе, какъ и Альпы. Въ Азіи подъ вліяніемъ метеорологическихъ условій этой страны оледенѣніе относительно не велико по сравненію съ колоссальнымъ поднятіемъ ея горныхъ массивовъ. Мы имѣемъ ледники только на системахъ Гималаевъ, Гиндукуша, Каракорума, Куэнь-луня, Алтая и только въ слабомъ развитіи на другихъ болѣе сѣверныхъ и восточныхъ горныхъ системахъ этого континента. Въ Африкѣ Л. есть только на высочайшей вершинѣ Килима-Нджаро; значительны Л. среди о—въ Великаго Океана только въ Новой Зеландіи. Въ Сѣв. Америкѣ Л. спускаются до 43° с. ш. Въ тропической Южн. Америкѣ высочайшія горы несутъ только слѣды оледенѣнія, тогда какъ къ югу отъ тропика число и величины Л. быстро возрастаютъ, такъ что подъ 47° южн. ш. ледники спускаются мѣстами до уровня моря.

Вмѣстѣ со льдомъ Л. переноситъ въ долины по склонамъ продукты разрушенія и вывѣтриванія скалъ, составляющихъ дно и края его ложа; матерьялы этого разрушенія, падая на поверхность Л., вытягиваются по мѣрѣ его движенія по сторонамъ въ двѣ боковыя моренны (Табл. I, фиг. 1 *a*); при сліяніи двухъ Л. правая морена одного сливается съ лѣвой мореной другого и образуетъ срединную морену

(*b*), число которыхъ увеличивается съ присоединеніемъ новыхъ боковыхъ ледниковъ. Эти морены сильно выдаются надъ поверхностью льда, такъ какъ подъ защитою ихъ ледъ менѣе обтаиваетъ, чѣмъ на остальной открытой поверхности; мѣстами подъ вліяніемъ той же причины большіе валуны образуютъ на поверхности Л. глетчерные столы и грибы на ледяныхъ ножкахъ и столбахъ (*c*). Въ нижнихъ частяхъ льда, особенно по его дну, переносится также болѣе или менѣе значительная часть обтертыхъ и шлифованныхъ валуновъ и истертыхъ въ порошокъ глинистопесчаныхъ моренныхъ продуктовъ, носящихъ названіе основной или поддонной морены. Матерьялъ этой морены частью осаждается у нижняго конца Л., частью перемывается и отмучивается текущими по дну ледника ледниковыми потоками и окрашиваетъ въ густой молочный цвѣтъ вытекающія изъ ледника воды, осаждаясь затѣмъ въ видѣ тонкаго ледниковаго ила въ долинахъ этихъ рѣкъ и заполняя собою всегда изобилующія по теченію ледниковыхъ рѣкъ озера. Болѣе или менѣе значительные валуны, вмерзшіе въ толщу льда, бороздятъ и шлифуютъ каменистое ложе Л., оставляя какъ на его поверхности, такъ и на самихъ валунахъ, по отступаніи Л. характерные шрамы, полировку и округленія. Весь моренный матерьялъ осаждается у нижняго конца Л., образуя здѣсь громадныя скопленія валуновъ—конечную морену. Остатки моренъ вмѣстѣ съ шрамами и полировкой остаются на вѣчныя времена свидѣтелями прежняго распространенія ледниковаго покрова тамъ, гдѣ онъ отсутствуетъ въ настоящее время, служатъ так. образ. источниками свѣдѣній о прежней доисторической судьбѣ страны, и подвергаются поэтому тщательному изученію со стороны геолога, опытный глазъ котораго отчетливо различаетъ обыкновенно одностороннюю ледниковую шлифовку отъ шлифующаго въ окатанную гальку дѣйствія текущихъ водъ. Точное изученіе ледниковой шлифовки показало также, что хотя Л. бороздитъ и переноситъ въ большей или меньшей степени вывѣтренный и наносный матерьялъ своего ложа, но эродирующая дѣятельность льда на каменистое ложе сравнительно съ дѣятельностью текучихъ водъ ничтожна, и Л. нѣтъ основанія приписывать, какъ то дѣлали ранѣе, образованіе рѣчныхъ долинъ, озерныхъ котловинъ, фіордовъ и пр. Въ тѣхъ случаяхъ, многочисленныхъ въ полярныхъ странахъ, когда Л. спускаются ниже уровня моря, нижніе концы ихъ взламываются и обусловливаютъ образованіе въ моряхъ плавающихъ ледяныхъ горъ или айсберговъ (см. *ледъ морской*).

Хотя Л. обращали на себя вниманіе ученыхъ еще съ XVI вѣка, изслѣдованія Соссюра (1760) и др. положили основаніе изученію ихъ движенія, но только съ середины XIX в. начинается, сперва на Альпахъ, а затѣмъ и въ другихъ странахъ систематическое ихъ изученіе: со времени работъ Шарпантье, Агассица, Форбса, Тиндаля, Гейма, Торелля, Фореля и др. Въ настоящее время изученіе это находится въ рукахъ многочисленныхъ географич. и спеціально альпійскихъ обществъ и клубовъ разныхъ странъ, а со времени сессіи геологич. конгресса (1894) въ Цюрихѣ, во всѣхъ образованныхъ странахъ міра дѣйствуетъ международная ледниковая комиссія, собирающая и систематизирующая всѣ наблюденія надъ движеніемъ Л. Огромная литература по Л. собрана въ сочиненіи: A. Heim, Handbuch der Gletscherkunde (Штуттг., 1885); см. также Мушкетовъ, Физическая геологія.

Ледниковый напосъ, ледниковыя отложенія, см. *ледяной періодъ*.

Ледниковый періодъ, см. *ледяной періодъ*.

Ледникъ, строеніе для сохраненія льда и сбереженія разнаго рода запасовъ отъ порчи. Заполняются ледники льдомъ въ самый холодный и сухой періодъ зимы (январь и февраль), когда ледъ самый мощный. Кабаны (куски льда) укладываются плотно, промежутки заполняются осколками льда. Подъ ледъ кладется солома (1 футъ толщиной). Если нельзя достать большихъ кусковъ, набиваютъ мелкими, утрамбовывая снѣгъ, слоями съ поливкой водой. Л. долженъ быть по возможности удаленъ отъ конюшенъ, выгребовъ и т. д. Яму или ящикъ для льда не слѣдуетъ углублять до грунтовой воды (влажная земля проводитъ тепло лучше сухой). Чѣмъ ящики больше, тѣмъ ледъ лучше сохраняется. Л. надо предохранять отъ солнечныхъ лучей. Его часто обкладываютъ землей — лучше всего суглинокъ. Подъ Л. должна быть водоотводная труба. Л. надо провѣтривать помощью отдушинъ, открываемыхъ ночью, или особыхъ трубъ съ крышками. Стѣны дѣлаютъ изъ деревяннаго сруба или изъ обшитыхъ досками столбовъ, съ заполненіемъ пустотъ между ними углемъ, опилками, мхомъ и т. д. Изъ кирпича лучше всего сильно обожженый. Двери лучше всего обивать войлокомъ. Обыкновенно ледъ въ Л. находится внизу, а припасы наверху, но существуютъ Л. со льдомъ вверху въ особыхъ камерахъ—тутъ температура внутри равномѣрнѣе, ибо теплый воздухъ, собираясь кверху, тотчасъ же охлаждается. Громадные Л. существуютъ на заводахъ, въ больницахъ и т. д.; тутъ они представляютъ собой обыкновенно подвальныя помѣщенія. Со введеніемъ производства искусственнаго льда надобность въ Л. миновала.

Ледничникъ (Boreus), родъ сѣтчатокрылыхъ насѣкомыхъ изъ сем. Panorpidae, съ недоразвитыми крыльями, длинными ногами, нитевидными усиками. Л. зимній (B. hiemalis), до 4 мм. длиной, зеленаго цвѣта съ металлическимъ блескомъ, водится въ сѣв. и средн. Европѣ, встрѣчает-

ся съ октября по мартъ на тающемъ снѣгѣ и на мхахъ.

Ледовитый океанъ, части океана, расположенныя между полярными кругами и полюсами. См. *Съв. и Южн. Ледовитые океаны* и *Полярныя страны.*

Ледовое побоище, произошло между русскими и войсками Ливонск. ордена на льду Псковскаго озера 5 апр. 1242. Нѣмцы и чудь пробились свиньею, т. е. острою колонною, сквозь русскіе полки и погнали уже бѣгущихъ, какъ князь Александръ Невскій обогналъ враговъ съ тыла и рѣшилъ дѣло въ свою пользу; была злая сѣча, говоритъ лѣтописецъ, льда на озерѣ не стало видно, все покрылось кровью. Русскіе гнали нѣмцевъ по льду на разстояніи 7 верстъ до такъ наз. Суболическаго берега, убили у нихъ 500 чел., а чуди безчисленное множество и взяли въ плѣнъ 50 рыцарей.

Ледорѣзъ, сооруженіе, устраиваемое для защиты водяныхъ сооруженій отъ срѣзыванія льдомъ. Самый простой Л. — это родъ свай, накрѣпко соединенныхъ одна съ другой и подпертыхъ подкосами, расположенныхъ по направленію льда. На сваи укрѣпляется наклонный брусъ съ желѣзной полосой на верхнемъ ребрѣ. Болѣе простой Л. заключаетъ нѣсколько рядовъ свай и брусьевъ; часто вмѣсто нихъ забиваютъ кусты свай. Низъ Л. укрѣпляютъ ряжами съ камнемъ. Каменные Л. дѣлаются обыкновенно полуэллиптическаго сѣченія и сопрягаются съ мостовыми быками. Верхней ихъ плоскости придается полуторный или двойной уклонъ. Разрѣзка кладки Л. требуетъ особаго вниманія. Облицовка Л. обыкновенно гранитная.

Ледоставъ и ледоходъ, см. *замерзаніе и вскрытіе рѣкъ озеръ и морей.*

Ледоховскій (Ledochowski), гр. Мечиславъ, кардиналъ. Род. 1822, ум. 1902; воспитанный въ Римѣ, быстро двигался по іерархической лѣстницѣ, получая отъ Пія IX, котораго покровительствомъ пользовался, весьма важныя порученія: Л. послѣдовательно занималъ посты папскаго делегата въ Колумбіи, нунція въ Брюсселѣ, а съ 1865 архіепископа гнѣзненскаго. На Ватиканскомъ соборѣ Л. былъ однимъ изъ наиболѣе горячихъ защитниковъ догмата папской непогрѣшимости. Войдя въ столкновеніе съ прусскимъ правительствомъ Бисмарка изъ-за сопротивленія культуркампфу, Л. подвергся двухлѣтнему тюремному заключенію (1874), а въ 1876 изгнанію изъ Германіи, послѣ чего уѣхалъ въ Римъ, гдѣ занималъ различныя должности при папскомъ престолѣ. 1892 Л. назначенъ префектомъ конгрегаціи de propaganda fide.

Ледранъ, Генрихъ, извѣстн. франц. хирургъ, род. 1656, ум. 1720. извѣстенъ возстановленіемъ операціи exstirpatio mammae (вырѣзываніе груди), забытой въ то время во Франціи.

Лэдренъ (Ledrain), Евгеній, франц. оріенталистъ, род. 1844, консерваторъ восточныхъ древностей въ Луврѣ и профессоръ Луврской школы. Онъ напечаталъ: „Histoire d'Israël" (1879—82); переводъ Библіи: „La Bible d'après les textes hébreu et grec" (1886—93). Какъ публицистъ, занимается вопросами религіи и церкви и въ особенности оккультизмомъ и экзорцизмомъ.

Ледрю-Ролленъ (Ledru - Rollin), Александръ Огюстъ, франц. демократъ, род. 1807, ум. 1874, занимался адвокатурой и прославился блестящей защитой нѣсколькихъ политическихъ процессовъ. Выбранный въ палату 1841, Л.-Р. занялъ мѣсто на крайней лѣвой. Кромѣ того, онъ и въ органѣ своемъ „La Réforme" проводилъ радикальныя идеи и въ особенности отстаивалъ права рабочаго класса. Какъ членъ палаты и затѣмъ какъ глава партіи „горы", Л.-Р. неустанно боролся противъ правительственной партіи. 1848 онъ былъ членомъ временнаго правительства и при президентскихъ выборахъ получилъ большое количество голосовъ. Вступилъ 1849 въ законодательное собраніе, сдѣлался вожакомъ а послѣ неудачи возстанія 13-го іюня, бѣжалъ въ Лондонъ. Здѣсь Л. вмѣстѣ съ Маццини, Руге и другими выдающимися революціонерами организовалъ революціонную комиссію, для централизаціи стремленій европейскихъ демократовъ. Его соч. „De la decadence de l'Angleterre" (Пар., 1850), есть памфлетъ противъ всего политическаго строя Англіи и противъ характера англичанъ. 1870 Л.-Р. вернулся во Францію и засѣдалъ въ національ. собраніи 1871 и 1874. Франція обязана ему введеніемъ всеобщей подачи голосовъ. Его „Discours politiques et écrits divers" напечатаны 1879.

Ледъ, синеватый продуктъ замерзанія воды. При этомъ выдѣляется по Петерсону: при—2,8° 77,85 больш. калорій, при — 5° 76,75 б. кал., при — 6,5° 76 б. кал. Газы, растворенные въ водѣ, при замерзаніи выдѣляются; кристаллизуется ледъ въ гексагональной системѣ; твердость его 1,5, удѣльный вѣсъ 0,91674, т. е. менѣе уд. в. воды, почему Л. и плаваетъ. Кубическій футъ Л. при 0° вѣситъ 1,61 пуд. Увеличеніе объема при замерзаніи, какъ и всѣ измѣненія объема твердыхъ тѣлъ при термическихъ процессахъ, происходитъ съ большой силой, чѣмъ объясняется лопанье сосудовъ съ водой. По Томсону на каждую атмосферу давленія температура плавленія Л. измѣняется на 0,00752°. Этимъ объясняется общензвѣстная пластичность Л., т. е. способность при давленіи давать цѣльную массу. Коэффиціентъ расширенія Л. 0,0000528; теплоемкость 0,504. Теплопроводность 0,213—0,223. Л. діамагнитенъ.

Ледъ въ природѣ. Какъ минеральное вещество, ледъ кристаллическое тѣло гексагональной системы; одиночные сколько нибудь правильно окристаллизованные кристаллы Л. неизвѣстны; всѣ виды ледяныхъ кристалловъ, обнаруживая свой-

ственную гексагональной системѣ шестилучевую структуру и углы, кратные 6, представляютъ въ то же время болѣе или менѣе ясное и сложное двойниковое строеніе; таковы между прочимъ и сложныя звѣздчатыя снѣжинки, выпадающія при спокойномъ состояніи атмосферы, таковы, и еще болѣе сложные узорчатые рисунки инея (ледяныхъ цвѣтовъ) на оконныхъ стеклахъ и др. подобныхъ предметахъ; особенно крупные таблитчатые сложные вѣерообразные гексагональные кристаллы льда извѣстны изъ ледяныхъ пещеръ Каринтіи; шестилучевое призматическое строеніе перпендикулярно охлаждающейся поверхности обнаруживаетъ и всякая ледяная кора, образующаяся при замерзаніи воды, что особенно хорошо видно какъ въ началѣ замерзанія, въ видѣ иглъ, отходящихъ отъ поверхности внутри сосуда съ водою, такъ и еще болѣе при распаденіи тающаго рѣчного и озернаго Л. на отдѣльныя ледяныя призматическія и параллельныя иглы, перпендикулярно поверхности ледяной коры. Тв. льда 1,5; ясной спайности не наблюдается, кристаллы оптически одноосны съ явственнымъ двойнымъ лучепреломленіемъ. По способу происхожденія различаютъ слѣдующія формы Л. въ природѣ: I. Л. метеорный, являющійся результатомъ охлажденія и кристаллизаціи водяныхъ паровъ атмосферы, или непосредственно (снѣгъ, иней) или съ промежуточнымъ обращеніемъ въ жидкое состояніе (градъ, крупа, ожеледь, см.). II. Л. наземный, какъ слѣдствіе большей или меньшей перекристаллизаціи снѣга подъ вліяніемъ частичнаго обтаиванія, а также давленія снѣговыхъ массъ, характеризуется зернистымъ строеніемъ, обнаруживаемымъ даже въ компактныхъ массахъ, при наблюденіяхъ въ поляризованномъ свѣтѣ. Сюда относятся

Фиг. 1. Морской ледъ и айсберги въ Девисовомъ проливѣ.

фирновый ледъ, подвижные ледники, материковый ледъ, какъ покрывающій цѣлыя страны (Гренландія) и дающій начало ледникамъ, такъ и въ видѣ болѣе или менѣе мѣстныхъ скопленій (наледи) въ котловинахъ и долинахъ внутри материковъ (напр. въ Сибири), гдѣ сугробы снѣга не успѣваютъ вполнѣ растаивать въ короткое лѣто и, обтаивая, покрываются зимою новыми массами снѣга, постепенно превращаясь въ нижнихъ слояхъ въ ледъ, накопленія котораго, однако же, не столь значительны, чтобы, переполнивъ котловину, дать начало ледниковому потоку. III. Ледъ грунтовой, въ толщахъ земной коры, является продуктомъ замерзанія просачивающейся воды въ почву, такова мерзлота почвы въ тундрахъ (см.) и тайгѣ Сибири, ледъ ледяныхъ

ширныя соч., изданныя подъ его редакціей: „Энциклопедія военн. и морскихъ наукъ", и „Обзоръ войнъ отъ Петра В. до нашихъ дней".

Лежандръ (Legendre), Адріанъ Марія, матем., род. 1752, ум. 1833, учился въ Collège Mazarin въ Парижѣ; благодаря своимъ математическимъ способностямъ получилъ мѣсто преподавателя математики въ военной школѣ въ Парижѣ. Здѣсь Л. написалъ мемуаръ о кривой, описываемой снарядами въ сопротивляющейся средѣ, удостоенный преміи берлинскою академіей наукъ. 1795 избранъ проф. нормальной школы. Вслѣдствіе крайней скромности, граничившей съ робостью, и непріязни Лапласа, Л. никогда не занималъ должностей, отвѣчавшихъ его научному значенію. Какъ аналитикъ, Л. уступалъ только Лапласу и Лагранжу, и имя его связано въ математикѣ съ теоріей эллиптическихъ функцій, теоріей чиселъ, притяженіемъ эллипсоидовъ и способомъ наименьшихъ квадратовъ. Важнѣйшее сочиненіе Л. „Fonctions elliptiques", вышедшее въ двухъ томахъ, 1825—26. Въ теченіе 40 лѣтъ Л. одинъ занимался этою новою вѣтвью анализа, пока не явились Якоби и Абель. Теорія чиселъ Л. вмѣстѣ съ Disquisitiones arithmeticae Гаусса навсегда останутся капитальными сочиненіями. Л. написалъ „Eléments de Géométrie" (1794), пользовавшіеся большою популярностью.

Лежанъ (Lejean), Гильомъ, франц. путеш., род. 1828, ум. 1871, сначала посвятилъ себя изученію исторіи („La Bretagne, son histoire et ses historiens", Нантъ, 1850), но затѣмъ отдался изученію географіи. 1857—58 по порученію франц. правит. Л. объѣздилъ европейск. Турцію, а 1860—61 страны по Нилу до Кордофана и Гондокоро. 1862 назначенъ франц. консул. въ Массауа абисс. императ. Ѳеодоромъ. Впавъ въ немилость у императ., Л. покинулъ Абиссинію. 1865 онъ отправился въ Малую Азію, Месопотамію, Персію, страны Инда и дошелъ до Кашмира. 1867—69 Л. вновь объѣздилъ европ. Турцію. Труды Л.: „Ethnographie der europäischen Türkei" (дополнит. тетрадь № 4 къ „Petermanns Mitteilungen", Гота, 1861, съ франц. и нѣм. текстомъ, русск. пер. 1868), „Théodoro II etc." (Пар., 1865), „Voyage aux deux Nils, exécuté de 1860—64" (Пар., 1865—68) и „Voyage en Abyssinie" (Пар., 1873). Для задуманной большой карты Балк. полуострова Л. закончилъ 20 листовъ. См. Cortambert, Gyillaume L. et ses voyages (Пар., 1872).

Лежачій бокъ, лежень, геологическій и горнозаводскій терминъ для означенія породы, непосредственно подстилающей залежь какого-нибудь полезнаго ископаемаго, и вообще пласта, въ какомъ либо отношеніи заслуживающаго особаго вниманія. См. *висячій бокъ*.

Лежень, Флоріанъ Васильевъ, даровитый аккомпаніаторъ, педагогъ. Род. 1866; 1883 поступилъ въ спб. консерватор., занимался у проф. Римскаго-Корсакова въ теченіе четырехъ лѣтъ. Окончилъ консерваторію 1893 и занялся музыкально-педагогическою дѣятельностью. Одновременно выступалъ въ концертахъ, преимущественно въ качествѣ аккомпаніатора.

Лежень Диришле, см. *Диришле*.

Лежень (Lejeune), Александръ Лун Симонъ, ботаникъ, род. 1779, ум. 1858. Написалъ: „Flore des environs de Spaa" (1811—1813, 2 т.); „Compendium florae belgicae" (вмѣстѣ съ Куртуа, 1828—36, 3 т.). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Lej.*

Лежень, бревно или брусъ, подкладываемые подъ балки стѣнъ, подъ стойки, взамѣнъ поперечинъ и т. под.

Лежнево, с. Владим. губ., Ковров. у., на р. Ухтомѣ; жит. болѣе 3 т.; одинъ изъ центровъ производства хлопчатобумажныхъ тканей, не только на крупной фабрикѣ тов. Лежневской мануфактуры, имѣющей до ½ милл. оборота, но и кустарнымъ способомъ; кромѣ того, значительное кустарное производство саноговъ, башмаковъ, рукавицъ и гвоздей. Въ сел. 4 церкви и упраздненный женскій монастырь, основанный въ XVI вѣкѣ княжной Старицкой Маріей, женой ливонскаго короля Магнуса (см.).

Лежэ (Léger), Луи, франц. славистъ и историкъ, род. 1843; 1872 по порученію франц. правительства совершилъ путешествіе по Россіи съ цѣлью изслѣдованій въ области славянской филологіи и съ 1874 состоитъ преподавателемъ славянскихъ нарѣчій при школѣ восточныхъ языковъ въ Парижѣ. Онъ напечаталъ: „Chants héroïques et chansons populaires des slaves de Bohème" (1866); „Cyrille et Methode" (1868); „Le monde Slave" (1873); „Grammaire russe" (1878); „Histoire de l'Autriche-Hongrie" (1895); „Nouvelles études slaves" (1886); „Recueil du contes populaires slaves" (1882); „La Save, le Danube et le Balkan" (1884); „La Chronique russe dite de Nestor" (1884); „La Bulgarie" (1885); „Russes et slaves" (1890); „La littérature russe" (1892); „Racines de la langue russe" (1894). Кромѣ того, Л. перевелъ на франц. яз. соч. кн. Э. Ухтомскаго: „Путешествіе на Востокъ Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича" (1893).

Леза, стругъ особаго устройства, служащій бочарамъ для строганія клепокъ: колодка его въ подошвѣ своей имѣетъ по краямъ выдающіеся бруски, зажимающіе между собою во время строганія клепку.

Лезары (шведск. „чтецы"), религіозная секта въ Швеціи, основанная 1797 Гансомъ Гауге. Л. исповѣдуютъ въ общемъ догматы лютеранской церкви; но главное проявленіе ихъ благочестія состоитъ въ прилежномъ чтеніи писаній Лютера.

Лезвіе, въ старину лезъ, заостренное ребро каждаго рѣжущаго орудія.

Лезгинская линія укрѣпленій, была устроена въ вост. Закавказьѣ 1830

для защиты Грузіи отъ набѣговъ лезгинъ; центромъ ея были Закаталы.

Лезгины, лезги, у грузинъ и армянъ леки (см. *лаки*), общее обозначеніе для многихъ горскихъ племенъ кавказской расы, живущихъ въ Дагестанѣ и Закатальскомъ округѣ; новѣйшіе изслѣдователи не признаютъ этого термина и разбиваютъ Л. на отдѣльныя племена, различныя по языку и происхожденію. См. *Дагестанская область, аварцы, даргинцы, кюринцы, казикумухи, табасаранцы.*

Лезе, Бенодикъ, см. *Гоццоли.*

Лезина (Лесина), въ древн. Фаросъ, слав. Хваръ, австр. о-въ у береговъ Далмаціи, площ. 287 кв. км. О-въ гористъ (Санъ Никколо 633 м.) и съ крутыми берегами; клим. очень мягкій (ср. годовая темп. 16,3°), благодаря чему прекрасно произрастаютъ южные плоды. Жит. (1890) 17,016, слав. національности, заним. рыболов. и добычей камня. Самый насел. пунктъ Читтавеккія (см.), по гл. городъ Л. на зап. концѣ о-ва, съ (1890) 2013 жит. Въ портъ Л. пришло въ 1892 г. 604 нагруж. судна (151,967 тоннъ). Въ 997 г. завоеванъ венеціанцами, но въ 1358 уступленъ Венгріи. Затѣмъ о-въ раздѣлялъ историч. судьбы Венеціи и Далмаціи и въ 1813 вмѣстѣ съ ними достался Австріи. Съ недавнихъ поръ о-въ является клим. курортомъ для страд. грудн. болѣзнями.

Лезно, см. *Лисса.*

Лёзъ (Leuze), гор. въ Нидерландахъ, близъ него 18 сент. 1691 произошло сраженіе между французской арміей герц. Люксембурга и союзными войсками кн. Вальдекскаго.

Лей (левъ), румынская единица счета, содержитъ 100 бани, по закону 1867, 1 франкъ.

Лей (Leu), Августъ, нѣм. живопис. пейзажистъ, род. 1819, ум. 1897. Его картины отличаются мастерской техникой, блестящимъ колоритомъ и эффектнымъ освѣщеніемъ.

Лейардъ, см. *Лаярдъ.*

Лейбе (Leube), Вильгельмъ Оливье, врачъ, род. 1842, изучалъ медицину въ Цюрихѣ, Берлинѣ и пр., 1868 былъ ассистентомъ при медицинской клиникѣ въ Эрлангенѣ, 1872 профессоръ частной патологіи и терапіи и директоръ медицинскихъ клиникъ въ Іенѣ. Л. пріобрѣлъ особенную извѣстность лѣченіемъ желудочныхъ и кишечныхъ заболѣваній посредствомъ желудочнаго зонда и питаніемъ больныхъ (см. *Лейбевскій мясной растворъ*). Онъ написалъ: „Ueber die Wirkung des Dünndarmsaftes“ (Лейпц., 1868); „Ueber die Ernährung vom Mastdarm aus“ (Лейпц., 1872); „Die Krankheiten des Magens und Darms“ (въ „Патологіи и Терапіи“ Цимссена); „Die Magensonde“ (Эрланг., 1879); „Die Lehre vom Harn“ (вмѣстѣ съ Сальковскимъ, Берл., 1883); Über die Behandlung der Urämie“ (Впсб., 1883); Über die Bedeutung der Chemie in der Medizin“ (Берл., 1884); „Spezielle Diagnose der innern Krankheiten“ (Лейпц., 1889—93, 1895). Въ русскомъ пер.: „Частная діагностика внутреннихъ бол. и первн. бол.“ (1895).

Лейбевскій мясной растворъ, препаратъ, предложенный Лёйбе и Розенталемъ, для страдающихъ болѣзнями желудка. Приготовляется слѣдующимъ образомъ: 1000 грм. мелко изрубленнаго бычачьяго мяса безъ жира варятся въ Папиновомъ котлѣ, въ 1000 грм. воды и 20 грм. чистой соляной кислоты въ продолженіе 10—15 часовъ. Послѣ этого мясо тщательно растирается, варится снова 15 часовъ, нейтрализуется затѣмъ очищенной содой и получается бульонъ. Дается 2—4 чайныхъ ложки въ чашкѣ мясного бульона.

Лейбль (Leibl), Вильгельмъ, род. 1844, учился у Пилоти въ Мюнхенѣ; пишетъ жанровыя картины въ натуралистической манерѣ. Главныя произведенія его: „Молитва въ церкви“, „Двѣ крестьянки въ трактирѣ“, „Крестьянская комната“ (Новая пинакотека въ Мюнхенѣ).

Лейбницъ, Готфридъ Вильгельмъ, одинъ изъ самыхъ многосторонніхъ ученыхъ и остроумнѣйшихъ мыслителей, род. 1646, ум. 1716. 15 лѣтъ, онъ поступилъ въ университетъ для изуч. юриспруденціи, но съ особенною любовью занимался философіей подъ руководствомъ Якова Томазія, и въ 1663, обнародов. трактатъ: „De principio individui“ въ котор. онъ защищалъ принципы номинализма. Далѣе, онъ перешелъ въ Іену къ математику Вейгелю и написалъ сочиненія: „Specimen difficultatis in jure“ (1664) и „De aute combinatoria“ (1666). Степень д—ра правъ ему была дана въ 1666 въ Альтдорфѣ за сочиненіе „De casibus perplexis in jure“. Отправившись въ 1672 въ Парижъ, а потомъ въ Лондонъ, Л. имѣлъ возможность познакомиться лично съ выдающимися современными дѣятелями науки. Эти знакомства побудили его къ продолженію занятій математикой и привели къ открытію дифференціальнаго счисленія, которое, можетъ быть, было совершено не независимо отъ Ньютона. Въ 1676 Л. поступилъ, въ качествѣ библіотекаря и исторіографа, на гапноверскую службу и по порученію и въ интересахъ брауншвейгскаго дома составилъ нѣсколько историческихъ изслѣдованій. Около 1694 Л. много, хотя и безплодно, переписывался съ Пелиссономъ и Боссюэтомъ о соединеніи протестантской и католической церквей и съ этою цѣлью составилъ примирительную „Systema theologicum“ (Пар., 1819), которая дала поводъ подозрѣвать его въ тайной склонности къ католицизму. Пользуясь своими связями съ различными дворами Европы, Л. старался объ учрежденіи академіи наукъ, по образцу парижской и лондонской, въ Берлинѣ, Вѣнѣ и Спб., которыя и возникли: въ Берлинѣ въ 1700; Л. былъ первымъ президентомъ этой академіи; въ Спб. по плану Л. также была открыта академія; въ Вѣнѣ же учреж-

деніе академіи встрѣтило сильныя препятствія со стороны іезуитовъ и ея открытіе въ то время не состоялось.

Свои взгляды, научные и философскіе, Л. часто излагалъ въ письмамъ и небольшихъ сочиненіяхъ, которыя появлялись въ различныхъ журналахъ. Изъ его философскихъ трудовъ наиболѣе замѣчательны: „Monadologie“ (1714), содержащая краткое изложеніе его системы; „Principes de la nature et de la grace“ (1717); „Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal“ (1710), и „Nouveaux essais sur l'entendement humain“, ставшее извѣстнымъ долго спустя послѣ смерти Л. Полное изданіе соч. Л., на основаніи рукописей ганноверск. библіотеки было начато Пертцемъ (1843—47) и продолжено Гергардтомъ (1849—62) и Клопомъ (1862—1884); философскія его сочиненія издаваемы были Эрдманомъ (Берл., 1838, 2 т.), Жане (Сенъ-Клу, 1866, 2 тома) и всего полнѣе Гергардтомъ (Берл., 1875—90, 7 т.). Своихъ философскихъ взглядовъ Л. не изложилъ въ какомъ либо одномъ систематическомъ трактатѣ, онъ былъ для этого слишкомъ занятъ самыми разнообразными работами, такъ что для ознакомленія съ его философіей приходится прибѣгать къ маленькимъ его сочиненіямъ и даже письмамъ, въ которыхъ часто содержатся лишь намеки, а не подробныя изложенія мыслей.

Л. былъ натурой чрезвычайно многосторонней: юристъ, историкъ, дипломатъ, математикъ, физикъ, философъ, къ тому же еще чуть-ли не теологъ и филологъ, онъ во всѣхъ этихъ областяхъ былъ не только глубокимъ знатокомъ, но и самъ содѣйствовалъ дальнѣйшему развитію науки, внося въ нее оригинальные мысли и планы. Основнымъ стремленіемъ Л. и его научной дѣятельности было стремленіе къ соединенію различнаго, къ гармоніи. Во всѣхъ ученіяхъ онъ усматривалъ нѣчто истинное, онъ стремился соединить церкви, стремился соединить противоположныя, повидимому, философскія міровоззрѣнія, подобно тому, какъ это дѣлали Платонъ и Аристотель. Исходнымъ пунктомъ философіи Л. служилъ взглядъ Декарта о качественной противоположности между матеріей и духомъ (душею и тѣломъ), вслѣдствіе чего прямое воздѣйствіе ихъ другъ на друга оказывалось невозможнымъ. По ученію Л., матерія по своей сущности, въ своихъ послѣднихъ элементахъ, изъ которыхъ она сложена, не отличима отъ духа, сущность котораго состоитъ въ томъ, что онъ есть простая субстанція, и, какъ таковая, дѣятельная живая сила. Матеріи, какъ протяженія, собственно не существуетъ въ дѣйствительности, она есть простое явленіе, феноменъ; единственно, что дѣйствительно существуетъ, это простыя субстанціи, „монады“, „истинные атомы природы“. Какъ простые, они всѣ одного рода и подобны нашей душѣ, которая есть простая субстанція. Поэтому всѣ атомы духовной природы и въ этомъ смыслѣ называются Л. „душами“ (âmes). Такимъ путемъ устранялся какъ монизмъ Спинозы, такъ и дуализмъ Декарта. Первому Л. противополагалъ плюрализмъ, множество субстанцій, второму — спиритуализмъ, ученіе о существованіи лишь духовныхъ субстанцій.

Каждая простая субстанція (монада) недѣлима; общее, какъ таковое (духъ и матерія), не существуетъ, дѣйствительнымъ существованіемъ владѣютъ лишь индивидуумы. Подтвержденіе того, что протяженной матеріи, какъ таковой, не существуетъ, Л. видѣлъ въ открытіи, при помощи микроскопа, инфузорій въ водяныхъ капляхъ: тамъ, гдѣ, казалось, существуетъ лишь безжизненная протяженная матерія, на самомъ дѣлѣ обнаружились безчисленныя живыя существа. Такимъ образомъ протяженная матерія есть простое явленіе и никоимъ образомъ не принадлежитъ къ міру существующаго самого по себѣ, къ міру монадъ, который, какъ состоящій изъ совокупности нематеріальныхъ простыхъ субстанцій, самъ нематеріаленъ, есть духовный міръ. Монады, будучи всѣ однородными, никоимъ образомъ не одинаковы, каждая изъ нихъ отличается одна отъ другой. Будучи по своей природѣ нематеріальными дѣятельными силами и, какъ таковыя, не имѣя какихъ либо внѣшне замѣчаемыхъ различій, монады отличаются одна отъ другой лишь степенью внутренней своей дѣятельности. Всѣ монады представляютъ послѣдовательную лѣстницу неодинаково развитыхъ существъ, высшихъ и низшихъ, изъ которыхъ низшія лежатъ въ основѣ низшихъ, а высшія — высшихъ явленій дѣйствительнаго, тѣлеснаго и духовнаго, міра. Человѣческое тѣло есть собраніе монадъ, которыя къ монадамъ души относятся какъ низшія къ высшимъ. Такимъ образомъ взаимное воздѣйствіе души на тѣло со стороны качества монадъ и ихъ однородности не встрѣчаетъ препятствій; тѣмъ не менѣе Л. говоритъ: дѣятельность монады, какъ дѣятельной силы, не можетъ перейти на другую монаду, но ограничивается внутренностью самой монады, есть имманентна, и всѣ произведенныя ею измѣненія не могутъ быть внѣшними, но лишь внутренними. Въ монадахъ нѣтъ оконъ, ничто не можетъ въ нихъ войти и ничто не можетъ изъ нихъ выйти. А такъ какъ то, что совершается въ нематеріальномъ существѣ, можетъ быть только нематеріальнымъ, то все, что дѣйствительно случается, духовной природы. Духовныя существа и ихъ духовныя состоянія единственно и образуютъ дѣйствительный міръ, который есть основа нашего, являющагося чувственнымъ, міра

Внутри каждой монады смѣняющіяся состоянія образуютъ рядъ, въ которомъ каждый слѣдующій членъ, по предложенному Л. началу „достаточнаго основанія“, имѣетъ свою причину въ предшествующемъ и въ

то же время самъ содержитъ основу для послѣдующаго, такъ что „настоящее чревато будущимъ“. Такъ какъ никакая монада не можетъ получать возбужденій извнѣ, то каждая отдѣльная монада подобна „духовному автомату“, который двигается самъ, совершенно независимо отъ того, что совершается внѣ его. Различіе между монадами состоитъ единственно въ степени сознательности ихъ дѣятельности, т.-е. ихъ воспріятія и представленія совершенно темны и неясны, или частью ясны и частью темны, или, наконецъ, суть вообще ясные акты сознанія. Монады суть представляющія силы. Первыя (темныя) монады суть дремлющія души (камни, растенія, животныя) и занимаютъ низшее положеніе, послѣдняго рода монада (ясно сознающая) есть божественная душа, высшая; человѣческая же душа занимаетъ среднее положеніе въ духовномъ мірѣ, такъ какъ ея состоянія бываютъ то ясныя, то темныя. Возможность согласія между состояніями двухъ или многихъ монадъ, напр. монадъ души и тѣла, зависитъ отъ приведенія къ гармоніи движеній двухъ или многихъ автоматовъ. Эта гармонія можетъ быть достигнута двумя способами: или Богъ состоянія одной монады направляетъ по случайнымъ состояніямъ другой монады, какъ плохой часовщикъ постоянно стрѣлки однихъ часовъ передвигаетъ по стрѣлкамъ другихъ; при такомъ положеніи дѣла Богъ унизился бы до deus ex machina; или же Богъ, какъ искуспый часовщикъ, природу отдѣльной монады отъ вѣчности устроилъ согласною съ природой всѣхъ другихъ монадъ, такъ что ихъ внутреннія состоянія вѣчно будутъ въ соотвѣтствіи съ состояніями другъ друга. Это было бы вполнѣ достойно разумнѣйшаго и могущественнѣйшаго существа. Такое ученіе и есть ученіе о предустановленной гармоніи, т.-е. что Богъ, хотѣлъ такой гармоніи между монадами и ихъ состояніями и устроилъ ее отъ вѣчности. Каждая монада есть живое зеркало вселенной.

Бытіе Бога, по Л., слѣдуетъ прямо изъ понятія о немъ, какъ существѣ, соединяющемъ въ себѣ всѣ качества, въ томъ числѣ и реальность, дѣйствительное существованіе, въ высшей степени и притомъ одновременно. Богъ могъ бы создать всевозможные міры, но захотѣлъ создать и создалъ только лучшій между ними. Утвержденіемъ, что каждый другой возможный міръ былъ бы несовершеннѣе, чѣмъ дѣйствительно существующій, никоимъ образомъ не отрицается въ мірѣ существованіе разныхъ видовъ зла и несовершенствъ, но отрицается только предположеніе, что безъ нихъ вообще міръ былъ бы возможенъ. Извѣстное зло неотдѣлимо отъ понятія творенія; всему сотворенному, какъ таковому, принадлежитъ несовершенство въ какомъ либо отношеніи. Другое же зло Богъ допустилъ потому, что только чрезъ него достижимы нѣкоторыя высшія блага, отказаться отъ которыхъ было бы нельзя. Осуществленіе лучшаго міра слѣдуетъ согласно съ божественнымъ планомъ, сообразно цѣлямъ (телеологически), но въ то же время и механически, по дѣйствующимъ причинамъ. Первое есть царство благодати, въ которомъ теченіе міровыхъ событій произвольно, зависитъ отъ воли Божіей; второе есть царство природы, въ которомъ все является необходимымъ, отъ воли независимымъ. Въ сущности же оба царства тождественны. Между свободой и необходимостью, нравственнымъ и естественнымъ закономъ, существуетъ такая же предустановленная гармонія, какъ и между отдѣльными монадами.

Кромѣ философіи, труды Л. особенно замѣчательны еще въ математикѣ. Многіе наши математическіе знаки ведутъ свое начало отъ Л., напр. точка, какъ знакъ умноженія, двѣ точки, какъ знакъ дѣленія, равно какъ и такія техническія выраженія, какъ функція, анализъ и т. п. Л. принадлежитъ открытіе дифференціальнаго счисленія, хотя между нимъ и Ньютономъ, особенно же его послѣдователями, и возгорѣлся споръ о томъ, кто первый сдѣлалъ это открытіе. Вообще для развитія математики Л. сдѣлалъ очень много, хотя нужно признать, что счисленіе безконечно малыхъ величинъ, дифференціалы, суммированіе безчисленно многихъ дифференціаловъ, интегрированіе — все это не было новостью во время Л. Ньютонъ и Л. сочиняли грамматику для языка, уже имѣвшаго цвѣтущую литературу, они сдѣлали доступнымъ среднимъ умамъ то, что прежде было доступно лишь талантамъ. Заслуживаетъ упоминанія еще одно стремленіе Л. — составить универсальный языкъ и универсальное письмо, чѣмъ онъ занимался, надъ чѣмъ работалъ всю свою жизнь.

О Л. и его сочиненіяхъ см.: Kirchner, „G. W. L., Sein Leben und Denken“ (Кётенъ, 1877); Feuerbach, „Darstellung, Entwickelung und Kritik der Leibnizschen Philosophie“ (Ауєб., 1837); K. Fischer, „L. und seine Schule“ (3 изд., Гейдельб., 1890); Stein, L. und Spinoza“ (Берл., 1890); Dillmann, „Eine neue Darstellung der Leibnizischen Monadenlehre“ (Лейпц., 1891).

Переводы сочиненій Л. на русскій языкъ и изслѣдованія о его философіи: „Лейбницъ, Избранныя философскія сочиненія“. Перев. членовъ психологическаго общества (IV вып. трудовъ общества, Москва, 1890); „Л., Теодицея“. Перев. К. Истоминъ („Вѣра и Разумъ“ 1887—1892); „Л., Монадологія“. Переводъ и примѣчанія К. И—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 20); „Л., На разумѣ основанные принципы о природѣ и благодати“. Переводъ и примѣчанія К. И—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 22); „Л., Новый опытъ о человѣческомъ разумѣ“. Перев. и примѣч. К. И—на („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 24, 1893, № 2); Н. Сперанскій, „Ученіе Лейбница и Локка о врожденныхъ идеяхъ и его зна-

ченіе для опредѣленія основаній и границъ познанія“ („Москов. универс. извѣстія“ 1872, № 2—3); А. И. Введенскій, „Ученіе Лейбница о матеріи въ связи съ монадологіей“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“ 1886, 1); К. Истоминъ, „Очеркъ жизни философа Л. въ связи съ его богословскаго дѣятельностью“ („Вѣра и Разумъ“ 1887, № 9); его-же, „Новое пониманіе философіи Л. въ современной литературѣ“ („Вѣра и Разумъ“ 1892, № 20); Герье, „Л. и его вѣкъ“ (Спб., 1867); Герье, „Отношенія Л. къ Петру Великому“ („Ж. Мин. Нар. Просв.“ 1870, ч. 147, стр. 1—84; 345—415; ч. 148, стр. 308—390).

Лейбъ-гвардія, см. *гвардія*.

Лейбъ-компанія, названіе, присвоенное указомъ имп. Елизаветы 31 дек. 1741 гренадерской ротѣ л.-гв. Преображенскаго полка за содѣйствіе, оказанное при вступленіи на престолъ; всѣ рядовые Л.-компаніи получили дворянское достоинство и были надѣлены помѣстьями; Л.-к. было дано особое знамя, сама императрица приняла званіе капитана Л.-к. Петръ III 1762 упразднилъ Л.-к., а при Екатеринѣ II большая часть чиновъ Л.-к. была принята вновь на службу въ кавалергардскій корпусъ.

Лейбъ-медикъ, званіе, даваемое врачамъ, пользующимъ особъ Царствующаго дома.

Лейбъ-регментъ, названіе, присвоенное съ 1705 тому изъ драгунскихъ полковъ, въ которомъ подготовлялись офицеры для кавалеріи; съ 1722 по 1730 назывался Л.-р. и комплектовался исключительно дворянами Кронштлотскій драгун. п.

Лейбъ-никвадронъ, почетный конвой кн. Меньшикова, сформированный 1705 и существовавшій до 1722, когда былъ включенъ въ составъ Кронштлотскаго драгунскаго полка.

Лейварденъ (Leeuwarden), гл. г. нидерл. пров. Фрисландъ, при Большомъ каналѣ между Гарлингеномъ и Гронингеномъ, при нѣск. ж. д. Церковь св. Іакова, гдѣ до 1795 находились роскошныя гробницы намѣстниковъ фрисландскихъ; дворецъ правительства, большая роскошная ратуша съ городской библіот. и архивомъ. Жит. (1896) 31,598. Въ Л. напб. оживленныя (въ Нидерландахъ) ярмарки плодовъ и скота; торговля значит. (колоніальные товары, шерстян. издѣлія, вино). Въ Л. имѣются гимназія, учит. семинарія и много ученыхъ обществъ. Л. упоминается уже въ XIII в., 1504 сдѣлался мѣстопребываніемъ совѣта провинціи Фрисландъ.

Лейгъ (Leygues), Жанъ Клодъ Жоржъ, франц. политикъ и писатель, род. 1857. Въ палатѣ Л. принадлежитъ къ партіи передовыхъ республиканцевъ; 1894 онъ вошелъ въ кабинетъ Дюпюи съ портфелемъ министра народнаго просвѣщенія, а 1895 сдѣлался министромъ вн. дѣлъ въ кабинетѣ Рибо; вышелъ съ нимъ вмѣстѣ въ отставку, занялъ тотъ-же постъ 1898 при Дюпюи и удержалъ его 1899 въ кабинетѣ Вальдека-Руссо.

Лейденская банка, или банка Мушенброка (Клейстъ, 1745), состоитъ изъ стекляни. банки, выложенной снаружи и изнутри станіоломъ, не доходящимъ до верху на нѣсколько сантиметровъ, и служитъ конденсаторомъ электричества со стекломъ, какъ изолирующимъ промежуточнымъ слоемъ. Невыложенная станіолемъ верхняя часть прибора покрыта лакомъ для лучшей изоляціи; черезъ крышку банки, также покрытую лакомъ, проходитъ металлическій стержень, оканчивающійся шаромъ и соединяющійся внизу съ внутренней обкладкой станіола. Чтобы зарядить Л. б., соединяютъ одну изъ обкладокъ станіола, обыкновенно внутреннюю, съ как. либо источникомъ электричества (кондукторомъ электрической машины), а другую обкладку станіола соединяютъ съ землей. Оба электричества, напр. приведенное положительное внутри банки и возбужденное на внѣшней обкладкѣ банки, собираются другъ противъ друга, одно съ напряженіемъ кондуктора, другое съ напряженіемъ, равнымъ ему, и стремятся соединиться вмѣстѣ, что иногда и случается, если стѣнка банки не выдерживаетъ напряженія. Чѣмъ больше поверхность обкладки станіола, тѣмъ больше емкость банки и тѣмъ большее количество электричества можно въ ней сохранить. Вмѣсто большой Л. б. можно взять батарею изъ нѣсколькихъ небольшихъ, соединяя ихъ такъ, чтобы съ одной стороны всѣ внутреннія обкладки и всѣ наружныя были соединены между собой въ два ряда. Процессъ заряженія банки можно удобно прослѣдить посредствомъ квадрантэлектроскопа Henley, присоединяя его къ кондуктору или къ самой батареѣ. Теорія дѣйствія банки та же, что и электрическаго конденсатора (см.).

Лейденфростъ (Leidenfrost), Іоганнъ Готлибъ, врачъ, род. 1715, ум. 1794, изучалъ медицину въ Лейпцигѣ, Галле и пр.; 1743 былъ профессоромъ университета въ Дуисбургѣ. Въ своемъ сочиненіи „De aquae communis nonnullis qualitatibus“ (Дуисб., 1796). Л. описалъ опытъ, названный его именемъ. Кромѣ того, онъ написалъ: „Opuscula physico-chemica“ (Дуисб., 1797). Л. первый занялся вопросомъ о сфероидальномъ состояніи жидкостей.

Лейденъ, г. въ нидерл. пров. Южной Голландіи, выше устья Стараго Рейна, узл. пунктъ ж. д. Церковь св. Петра (XIV в.), церковь св. Панкратія (XV в.), старая крѣпость; жит. (1896) 53,368 (въ XVII в. свыше 10,000). Л. прежде славился своимъ суконнымъ произв., до сихъ поръ гл. рынокъ въ Голландіи для шерсти и шерстяныхъ издѣлій; кромѣ того, значит. хлопчатобум. производ., солевареніе; крупная торговля также масломъ и сыромъ. Изъ учебн. заведеній первое мѣсто занимаетъ университетъ (основ. въ 1575, 5 факульт., богатая библіот., хорошій ботанич. садъ, зоологич. музей, музей древностей и т. д., въ

наст. вр. 760 слушателей). Кромѣ того, въ Л. имѣются: музей картинъ, гимназія, семинарія для учителей и учительницъ и т. д. Каналъ (ниже у. м.) ведетъ въ Гарлемъ. Предположеніе, что Л. Lugdunum Batavorum римлянъ — мало вѣроятно. Въ XI в. Л. представлялъ значит. баронство. См. Blok, Eene holl. stad in de middeleeuwen (Гаага, 1883). Во время нидерландской войны, 31 окт. 1573 Л. былъ обложенъ герц. Альбою, но затѣмъ освобожденъ отъ блокады гр. Люд. Нассаускимъ. 26 мая 1574 Люд. Реквезенсъ снова осадилъ Л., въ которомъ было всего 900 ч. войскъ подъ командою Андреаса Алертзона; для освобожденія города отъ осады Вильгельмъ Оранскій 4 авг. прорвалъ плотины на р. Маасѣ и когда вся окружающая мѣстность была затоплена, испанцы 2 октября отступили. Изъ числа жителей Л. за время осады умерло отъ голода и заразы до 10 тыс. чел.

Лейденъ (Leyden), 1) Джонъ, англ. поэтъ, род. 1775, ум. 1811. Его талантливыя, написанныя подъ вліяніемъ В. Скотта „Poetical remains“ напечатаны уже послѣ его смерти, 1819. Л. вновь издалъ шотландское произведеніе XVI вѣка, „The complaint of Scotland“ (съ введеніемъ и пр., 1801).

2) Л., Лукасъ Якобсъ ванъ, голландскій живописецъ, граверъ и рисовальщикъ, род. 1494, ум. 1533, лучшая его картина: „Исцѣленіе іерихонскаго слѣпца“ въ Спб. Эрмитажѣ, № 469.

3) Л., Эрнстъ, врачъ, род. 1832, изучалъ медицину въ Берлинѣ, въ медицинско-хирургическомъ институтѣ Фридриха Вильгельма, былъ затѣмъ военнымъ врачемъ; 1860 Л. былъ ассистентомъ Траубе, 1862 назначенъ профессоромъ и директоромъ медицинской клиники и поликлиники въ Кёнигсбергѣ, затѣмъ въ Страсбургѣ, а 1876 занялъ мѣсто профессора въ Берлинѣ, послѣ Траубе. 1885 назначенъ директоромъ первой медиц. клиники. Главнѣйшія работы Л. относятся къ заболѣваніямъ спинного мозга и изъ нихъ особенно важны: „Zur Pathologie des Tetanus“ (1863); „Die graue Degeneration der hintern Rückenmarksstränge“ (Берл., 1863); „Beiträge zur Pathologie des Icterus“ (1866); „Über Reflexlähmungen“ (Лейпцигъ, 1870); „Über Lungenbrand“ (1871) и главное его сочиненіе: „Klinik der Rückenmarkskrankheiten“ (Берл., 1874—76). 1879 вмѣстѣ съ Фрерихсомъ, Л. основалъ „Zeischrift für klinische Medizin“; онъ издавалъ также „Arbeiten aus der ersten medizinischen Klinik in Berlin“ (1890—91).

Лейдесдорфъ (Leidesdorf), Максъ, врачъ-психіатръ, род. 1818, ум. 1889, изучалъ медицину въ Вѣнѣ, Германіи, Англіи, Франціи, былъ приглашенъ въ Спб. для завѣдыванія психіатрической больницей, но 1856 занялъ мѣсто приватъ-доцента психіатріи въ вѣнскомъ универ. 1866 Л. избранъ экстраординарнымъ профессоромъ; 1872 назначенъ завѣдующимъ отдѣленія душевнобольныхъ въ вѣнской больницѣ, а также и окружной психіатрической больницы. Какъ психіатръ, Л. пользовался безспорной извѣстностью и въ его больницу стекались больные изъ всѣхъ странъ. Онъ написалъ: „Lehrbuch der psychischen Krankheiten“ (Эрлангенъ, 1860—65) и издавалъ „Psychiatrische Studien aus der Klinik des Professors L.“ (Вѣна, 1877).

Лейдиговъ каналъ, см. *первичнопочечные каналы.*

Лейдигъ, Францъ, зоологъ, род. 1821, съ 1840 изучалъ медицину въ Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ; 1849 въ качествѣ прив.-доц. читалъ лекціи въ Вюрцбургѣ, 1857 получилъ ординарную профессуру въ Тюбингенѣ, 1875 перешелъ ординарнымъ же профессоромъ въ Боннъ, а съ 1895 живетъ на покоѣ въ Вюрцбургѣ. Ему принадлежатъ многочисленныя анатомо-гистологическія изслѣдованія. Онъ напечаталъ: „Beiträge zur mikroskopischen Anatomie und Entwickelungsgeschichte der Rochen und Haie“ (Лейпц., 1852); „Lehrbuch der Histologie des Menschen und der Thiere“ (Франкф., 1857); „Tafeln zur vergleichenden Anatomie“ (1864, т. 1); „Ueber die Molche der württembergischen Fauna“ (Берлинъ, 1868); „Die in Deutschland lebenden Arten der Saurier“ (Тюбинг., 1872); „Ueber die allgemeinen Bedeckungen der Amphibien“ (Боннъ, 1876); „Untersuchungen zur Anatomie und Histologie der Tiere“ (1883); „Zelle und Gewebe“ (1885) и мн. др.

Лейдсъ (Leyds), Виллемъ Іоганнесъ, статсъ-секретарь южно-африканской республики Трансвааля, род. 1857; 1897 сдѣлался представителемъ республики въ Европѣ.

Лейе, см. *Лисъ.*

Лейзевицъ (Leisewitz), Іоганнъ Антонъ, нѣм. поэтъ періода „бури и натиска“, род. 1752, ум. 1806, сошелся въ Геттингенѣ съ Гёльти и другими членами „союза рощи“, въ который былъ принятъ единогласно; въ духѣ этого кружка написаны его сатирическіе діалоги, помѣщенные въ „Musenalmanach“ на 1775. Единственная трагедія Л. „Julius von Tarent“ (Лейпц., 1776), одна изъ наиболѣе характерныхъ драмъ „бури и натиска“, высоко цѣнившаяся современниками, любимая пьеса Шиллера въ юности, имѣетъ передъ другими пьесами этого направленія преимущество художественной постройки плана, для которой образцомъ Л. служилъ Лессингъ. Другіе драматическіе наброски остались невыполненными, вслѣдствіе склонности Л. къ гипохондрической мнительности, и были имъ уничтожены передъ смертью. Сочиненія Л. съ біографіей (нов. изд., Берлинъ, 1870). См. Kutschera, „Johann Anton Leisewitz“ (Вѣна, 1876).

Лейзеръ (Leyser), 1) Августинъ, фонъ, нѣм. юристъ, род. 1683, ум. 1752. Его главный трудъ: „Meditationes ad Pandectas“

(Лейпц. и Вольфенб., 1717—48, 11 т.), былъ послѣ его смерти продолжаемъ Гефнеромъ (Гис., 1774 и 1780, 2 т.) и комментированъ Гартлебеномъ и Мюллеромъ.

2) Л., Якобъ Антонъ, нѣм. писатель и богословъ, род. 1830. Его важнѣйшія соч.: „Karl Friedrich Bahrdt, sein Verhältnis zum Philantropinismus und zur neuern Pädagogik“ (Нейштадтъ, 1870); „Goethe zu Strassburg“ (1871); „Joachim Heinrich Campe, ein Lebensbild“ (Брауншв., 1877); „Die Neustadter Hochschule“ (Collegium Casimirianum), къ пятисотлѣтнему юбилею гейдельбергскаго унив. (Нейштадтъ, 1886).

Лейкадендронъ (Leucadendron *Herm.*), родъ изъ сем. Proteaceae, заключающій деревья и кустарники съ кожистыми, цѣльнокрайными, часто волосистыми листьями, цвѣтами, собранными въ головки, окруженныя широкими окрашенными стеблевыми листьями, и плодами въ видѣ ребристыхъ или крылатыхъ орѣшковъ. Болѣе 60 видовъ, встрѣчающихся въ Капской землѣ. L. argenteum *R. Br.*, съ серебристыми ланцетовидными листьями, которые идутъ на различныя украшенія въ производствѣ изящныхъ вещей; древесина также находитъ употребленіе.

Лейканоровая кислота, $C_{16}H_{14}O_7$, трехатомная феполокислота, встрѣчается въ лишаяхъ Rocella и Lecanora. Плавится при 153°. При кипяченіи съ водой переходитъ въ орселлиновую кислоту.

Лейкартъ, 1) Рудольфъ, зоологъ, род. 1822, ум. 1898, съ 1842 изучалъ естественныя науки. 1847 Л. сталъ читать лекціи въ геттингенскомъ университетѣ, по зоологіи и физіологіи. 1850 перешелъ въ Гиссенъ; съ 1869 былъ профес. зоологіи и зоотоміи въ Лейпцигѣ. Научныя работы Л. главнымъ образомъ посвящены изслѣдованію жизни, строенія и развитія низшихъ животныхъ. Совмѣстно съ Frey'емъ онъ указалъ присутствіе двухъ рѣзко выраженныхъ типовъ внутренней организаціи зоофитовъ и раздѣлилъ ихъ на двѣ группы: кишечнополостныхъ и иглокожихъ. На основаніи своихъ работъ надъ организаціей сифонофоръ онъ развилъ впервые высказанный Мильномъ-Эдвардсомъ принципъ раздѣленія труда въ стройное ученіе о полиморфизмѣ. Своими изслѣдованіями надъ микропилярнымъ отверстіемъ въ яйцахъ насѣкомыхъ (1855), партеногенезомъ у насѣкомыхъ (1858), размноженіемъ тлей, живущихъ на корѣ деревьевъ (1862), и живородящихъ личинокъ мухъ (1865), онъ въ значительной мѣрѣ содѣйствовалъ реформѣ ученія о размноженіи. Онъ впервые выяснилъ истинное значеніе организаціи губокъ и установилъ ихъ тѣсное отношеніе къ кишечнополостнымъ животнымъ. Многочисленными экспериментальными изслѣдованіями, Л. выяснилъ циклъ развитія энтопаразитическихъ червей (особенно трихинъ, пузырьчатыхъ глистъ, пентастомъ, скребней, круглыхъ червей, печеночныхъ двуустокъ). Онъ напис.: „Beiträge zur Kenntnis wirbelloser Tiere“ (съ Frey'емъ, Брауншв., 1847); „Ueber den Polymorphismus der Individuen od. die Erscheinungen der Arbeitsteilung in der Natur“ (Гиссенъ, 1851); „Zoologische Untersuchungen“ (1853—54, 3 тетр.); „Vergleichende Anatomie und Physiologie“ (съ Бергманномъ, Штуттг., 1852); „Zur Kenntnis des Generationswechsels und der Parthenogenesis bei den Insekten“ (Франкф., 1858); „Untersuchungen über Trichina spiralis“ (Лейпц., 1860, 2 изд. 1866); „Die Blasenbandwürmer und ihre Entwickelung“ (Гиссенъ, 1856); „Die Parasiten des Menschen und die von ihnen herrührenden Krankheiten“ (Лейпц., 1863—1876, 2 т., 2 изд. 1879 сл.) и др. Съ 1857—1879 Л. печаталъ въ „Archiv für Naturgeschichte“ свои „Berichte über die wissenschaftlichen Leistungen in der Naturgeschichte der niedern Tiere“; издалъ „Die Anatomie der Biene“ (Кассель, 1885, стѣнная таблица) и (съ Нитше) „Zoologische Wandtafeln zum Gebrauch an den Universitäten und Schulen“ (1877—1891).

2) Л., Фридрихъ Зигмунтъ, зоологъ, род. 1794, ум. 1843, профессоръ зоологіи, писалъ о глистахъ.

Лейкемія, см. *бѣлокровіе.*

Лейкинъ, Ник. Александр., писатель-юмористъ, род. 1841. Воспитаніе получ. въ реформатскомъ училищѣ, по выходѣ изъ котораго занялся коммерческими дѣлами. Вскорѣ Л. оставилъ торговую дѣятельность, чтобы всецѣло отдаться литературѣ. Первымъ напечатаннымъ произведеніемъ Л. было стихотвореніе „Кольцо“, помѣщенное въ „Русскомъ Мірѣ“. Затѣмъ произведенія его начали появляться въ „Искрѣ“ Курочкина, „Библіотекѣ для чтенія“, „Современникѣ“ Некрасова, „Отечественныхъ Запискахъ“ Краевскаго. 1869 Л. сотрудничалъ въ „Петербургскомъ Листкѣ“, а съ начала 70-хъ гг. становится постоян. сотрудникомъ „Петербургской Газеты“, гдѣ и печатаетъ съ тѣхъ поръ „сценки“ и „разсказы“, которые онъ затѣмъ и выпускаетъ отдѣльными книжками. Число томовъ его произведеній выше 40. Чрезвычайное многописаніе не мѣшало Л. выступать на театральныхъ подмосткахъ подъ псевдонимомъ Водянова, и издавать юмористическій журналъ „Осколки“, основанный 1880. Кромѣ того, въ качествѣ гласнаго Спб. думы, Л. принимаетъ участіе въ городскихъ дѣлахъ.

Популярность Л. создана главнымъ образомъ его многочисленными мелкими юмористическими разсказами и сценками, которые до сихъ поръ находятъ читателей среди невзыскательной городской массы. Въ раннюю пору своей литературной карьеры, Л. выступилъ съ нѣсколькими крупными произведеніями, изъ которыхъ прежде всего заслуживаютъ быть отмѣченными романъ „Христова невѣста“, напечатанный въ „Библіотекѣ для чтенія“ (1871), и повѣсть „Кусокъ хлѣба“, въ „Петерб. Газетѣ“ за 1869. Первое изъ названныхъ произведеній, отразившее на себѣ отчасти общественное настроеніе своего времени и теперь.

спустя слишкомъ 30 лѣтъ, читается не безъ интереса; повѣсть „Кусокъ хлѣба“, не обладая художественными достоинствами „Христовой невѣсты“, заслуживаетъ однако, вниманія по своему симпатичному замыслу и полному глубокаго драматизма содержанію. Чрезмѣрная литературная плодовитость привела къ тому, что и безъ того довольно скромное художественное дарованіе Л. было растрачено на мелочи, и сообщила его скороспѣлымъ писаніямъ, подчасъ очень остроумнымъ, характеръ низкопробнаго юмора, все достоинство котораго сводится къ безразличному высмѣиванію схватываемыхъ на лету фактовъ и къ причудливымъ коверканіямъ отдѣльныхъ словечекъ. Подобные литературные пріемы, практикуемые притомъ чуть ли не ежедневно, вызываютъ вмѣсто веселаго смѣха досаду и скуку, давая читателю вмѣсто образчиковъ настоящаго остроумія — карикатуру и балаганный шаржъ. Не слѣдуетъ, однако забывать, что осмѣивая грубые нравы Китъ-Китычей, „саврасовъ безъ узды“, „шутовъ гороховыхъ“, „неунывающихъ россіянъ“ и т. п., Л., при всей слабости ударовъ своего сатирическаго бича, все же стремился пробудить самосознаніе въ грубой и невѣжественной средѣ. См. А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900); А. И. Введенскій, „Современные литературные дѣятели. Н. А. Л.“ („Историческій Вѣстникъ“ 1890, № 6).

Лейкодерма, лейкодермія (греч.), то же, что альбинизмъ.

Лейкома (Leucoma), см. *бѣльмо*.

Лейкомаины, алкалоиды, образующіеся вслѣдствіе обмѣна веществъ въ живомъ организмѣ, добытые Gautier изъ свѣжаго бычачьяго мяса, основанія ксантокреатинина, амфикреатинина, хризокреатинина и псевдоксантина, которые вліяютъ въ большей или меньшей степени на нервную систему, вызывая усталость, сонливость, иногда рвоту и поносъ. Подобные Л. Gautier нашелъ будто бы въ слюнѣ и мочѣ.

Лейконовая кислота (пентокетоциклопентанъ), $C_5H_5 + 4H_2O$, мелкіе безцвѣтные кристаллы, легко растворимы въ водѣ, трудно въ спиртѣ и эѳирѣ. Л. к. получается изъ крокоповой кислоты при окисленіи ея азотной кислотой или хлоромъ, а при возстановленіи Л. к. сѣрнистой кислотой снова образуется крокоповая.

Лейкоосно̀ванія, или лейкосоединенія красящихъ веществъ, наз. соединенія, получающіяся возстановленіемъ красящихъ веществъ (обыкновенно присоединеніемъ 2 атомовъ водорода) и, въ противуположность послѣднимъ, не окрашенныя. При окисленіи опять переходятъ въ красящія вещества. Всѣ красящія вещества группы трифенилметана, а также индиго, метиленовая синь, сафранинъ и др. способны давать такія лейкосоединенія. Для возстановленія обыкновенно употребляется цинкъ и соляная кислота, хлористое олово или сѣрнистый аммоній. Обратное окисленіе лейкосоединеній часто происходитъ отъ дѣйствія кислорода воздуха (бѣлое индиго, лейкометиленовая синь); въ группѣ трифенилметана окисленіе идетъ труднѣе. Лейкосоединенія представляютъ собою важный отдѣлъ красящихъ веществъ группы трифенилметана.

Лейкоплакія (Leukoplakia, Psoriasis buccalis, Ichthyosis linguae), образованіе бѣлыхъ пятенъ и чешуекъ на слизистой оболочкѣ щекъ и языка, вслѣдствіе чрезмѣрнаго роста верхняго эпителіальнаго слоя. Л., которую относили къ одному изъ явленій сифилиса, повидимому зависитъ отъ мѣстнаго раздраженія, такъ какъ встрѣчается почти исключительно у многихъ курящихъ мужчинъ. Болѣзнь очень упорная; ртутное лѣченіе остается безъ результатовъ. Иногда при Л. развивается ракъ языка.

Лейкопласты, безцвѣтныя зернышки, встрѣчающіяся въ содержимомъ растительныхъ клѣтокъ, б. ч. въ такихъ частяхъ растенія, которыя не освѣщаются. Въ Л. образуется крахмалъ (крахмалообразователи), иногда бываютъ включены бѣлковые кристаллы (см. *клѣтка растительная*).

Лейкоррея, то же, что и бѣли.

Лейкоцитемія, то же, что лейкемія.

Лейкоцитозъ, переходящее увеличеніе числа безцвѣтныхъ кровяныхъ тѣлецъ по отношенію къ краснымъ. Подобное длящееся измѣненіе крови наз. лейкеміей или бѣлокровіемъ (см.). Въ противоположность нормальному отношенію кровяныхъ тѣлецъ, на 350 красныхъ 1 бѣлое, при Л. число послѣднихъ увеличивается въ 2—3 раза. Нормально Л. наблюдается при пищеваренія, беременности, при тяжелыхъ, сопровождающихся припуханіемъ железъ, болѣзняхъ, какъ тифъ, родильная горячка, также при сильныхъ кровопотеряхъ. Л. переходитъ въ выздоровленіе безъ лѣченія.

Лейкоциты, то же, что бѣлые кровяные шарики, см. *кровь*.

Лейксенрингъ (Leuchsenring), Францъ Михаель, называвшій себя monsieur Liserin, нѣм. литераторъ, род. 1746, ум. 1827; 1769 сталъ младшимъ воспитателемъ наслѣднаго принца Дармштадтскаго. Рѣзкую, но мѣткую характеристику Л. далъ Гете въ карнавальной пьесѣ „Pater Brey“. См. Goethe, Wahrheit und Dichtung, кн. 13; Varnhagen v. Ense, Vermischte Schriften, т. 4.

Лейкснеръ (Leixner, L.-Grünberg), Отто, нѣм. поэтъ и писатель, род. 1847, былъ соредакторомъ „Gegenwart“ Липдау, съ 1883 редактируетъ „Deutsche Roman-Zeitung“. Л. написалъ: „Gedichte“ (Грацъ, 1868 и Лейпц., 1877); „Novellen“ (Берлинъ, 2 изд., 1887), нѣсколько сочиненій по искусству и его исторіи, „Die moderne Kunst und die Ausstellungen der Berliner Akademie 1877—1878“ (1878—79), „Aesthetische

Studien für die Frauenwelt“ (5 изд., Берл., 1894), „Illustrierte Geschichte der fremden Litteraturen“ (1880—82) и др.; культурно-историческій очеркъ „Unser Jahrhundert“ (Штутгартъ, 1881—82); повѣсти: „Die beiden Marien. Memento vivere. Prinzessin Sonnenschein“ (Берл., 1882); „Sociale Briefe aus Berlin“ (1891); рядъ сатиръ и пр.

Лейкъ (Leuk), франц. Лоэшъ-ла-Вилль (Loèche-la-Ville), окр. г. въ швейц. кантонѣ Валлисъ, близъ ж. д., жит. (1888) 1548 б. частью катол. Въ 3 час. ѣзды отъ Л. курортъ Л. (Loèche-les-Bains, 1411 м. в. у. м.), въ мрачной горной котловинѣ съ термами (620 жит.). Болѣе 20 горяч. минер. ист., дающ. въ день свыше 6 милл. литровъ воды. Самымъ горячимъ и сильнымъ является Лоренцск. ист. (51°). Вода прозрачна, безъ запаха, горькосоленая на вкусъ. Гл. составныя части источниковъ: углек. магнезія, окись жел., повар. соль, горькая соль и др. Особенно помогаютъ источники при болѣзняхъ желудка и пищеварит. путей. Клим. суровый и измѣнчивый. См. Brunner, Das Leukerbad (5 изд., Базель, 1887).

Лейна (Leine), 1) лѣвый притокъ Аллера, начин. на выс. 270 м., протек. гёттингенскую котловину между Гарцомъ и Везерскими горами, затѣмъ выходитъ на сѣв.-герм. низм., 192 км. дл., судох. начиная отъ Ганновера-Линдена на протяж. 91,1 км. и впад. выше Гудемюлена. 2) р. въ Тюринг. Лѣсѣ. Изъ Л. выходитъ (съ 1369) каналъ, протекающій городъ Готу и впадающій около Гольдбаха въ Нессе.

Лейнингенъ (von Leiningen Westerburg), 1) графъ Христіанъ Францъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1812, ум. 1856. Началъ службу 1830, участвовалъ въ венгерской войнѣ и отличился при осадѣ Темешвара. 1851 участвовалъ въ Дрезденской конференціи, 1853 назначенъ посломъ въ Константинополѣ, а 1855 генералъ-губернаторомъ въ Краковѣ, гдѣ и умеръ.

2) Л., графъ Карлъ Августъ, двоюродн. братъ предыдущаго, венгерскій генералъ, род. 1819, ум. 1849; въ началѣ венгерской революціи служилъ капитаномъ въ венгерскомъ полку, примкнулъ къ возстанію, отличился во многихъ сраженіяхъ; при Вилагошѣ капитулировалъ съ арміей Гёргея и вмѣстѣ съ 12 другими венгерскими генералами былъ приговоренъ военнымъ судомъ къ повѣшенію.

Лейпсъ, Іоганнъ, авторъ многихъ капитальныхъ естественно-историческихъ сочиненій; род. 1802, ум. 1873; изучалъ теологію и философію, 1826 былъ посвященъ въ Падерборнѣ въ священническій санъ. Онъ напечаталъ: „Synopsis der drei Naturreiche“; I ч.: „Zoologie“ (1883—86, 2 т.), II ч.: „Botanik“ (1884—86, 3 т.), III ч.: „Mineralogie und Geognosie“ (1853; 1875—78); „Schulnaturgeschichte“ и „Leitfaden“; „Die Schlangen Hildesheims und der Umgegend“ (Гильдесг., 1869); „Nomenclator zoologicus“ (Ганнов., 1866). Біографія его составлена Grube (Ганнов., 1876).

Лейнстеръ (Leinster), см. *Линстеръ*.

Лейогоммъ, лейокомъ, см. *декстринъ*.

Лейпцигъ, первый по величинѣ гор. въ Саксоніи и третій въ Германіи, 105—125 м. в. ур. м., подъ 51° 20′ с. ш. и 12° 23′ в. д., на трехъ мал. рѣчкахъ, въ обширной равнинѣ; состоитъ изъ внутренняго города, внутреннихъ и внѣшнихъ пригородовъ и присоединенныхъ 1869—92 предмѣстій. Наиболѣе оживленныя улицы Гриммаская и Петерштрасе; красотой выдаются улицы недавно возникшаго ю.-з. квартала съ многочисленными роскошными общественными зданіями (Имперск. Судъ) и частными виллами. Площади: Рыночная (Маркъ), съ замѣчат. памятн. Побѣды (1888); Аугустусплацъ, одна изъ наибольшихъ и красивѣйшихъ площадей Германіи, съ художественнымъ фонтаномъ Мендельбрунненъ. Вокругъ внутренняго города идутъ на мѣстѣ бывш. (до 1770) крѣпостн. валовъ роскошные сады и аллеи; на сѣв. обширный паркъ Розенталь; на сѣв.-вост. „Народный садъ“; на ю.-з. тянутся Іоганнапаркъ, съ красив. памятн. Бисмарку, Шейбенгольцъ, Нонненгольцъ и т. д.

Церкви: Томаскирхе, постр. 1213, перестроена 1885—89; Николайкирхе (1170, перестр. въ XVIII в.); новая Петерскирхе, красивѣйшая церковь Л., готика съ башней въ 87 м.; университетская церковь (Паулинеркирхе), постр. 1240, 1545 обновл. и освящен. проповѣдью Лютера, съ нѣкот. замѣч. гробницами. Другія зданія: старая ратуша (1556, башня XIII в.) на Маркѣ; тамъ-же „королевскій домъ“, гдѣ останавливались до 1829 саксонскіе правители, гдѣ Августъ Сильный справлялъ свои праздники во время ярмарокъ, 1698 жилъ Петръ Вел., 1707 Карлъ XII, 1809 Жеромъ, король Вестфаліи, 1813 Наполеонъ; вблизи Ауэрбахсгофъ, постр. 1530—38, знаменитый какъ мѣсто дѣйствія легенды о Фаустѣ, и по извѣстной сценѣ изъ „Фауста“ Гёте, нѣкогда главнѣйшій пунктъ ярмарочной торговли, съ 100 сводами и многими открытыми лавками; роскошныя зданія университета, вновь выстроенныя или передѣланныя 1894—99; гевандгаузъ съ городской библіотекой; на мѣстѣ снесенной 1896 цитадели Плейсенбургъ (постр. 1213; 1519 диспутъ Лютера съ Эккомъ; неоднократно осаждалась, 1547 разрушена), близится окончаніемъ новая ратуша съ старинной, не разрушенной, башней (до 1861 обсерваторія); Хрустальный дворецъ, самое большое увеселит. завед. Л., съ циркомъ, садомъ и т. п.; астрон. обсерват. въ Іогannисталѣ (съ 1861); вблизи цѣлый рядъ университет., институтовъ, клиникъ и т. п.

Жителей въ Л. было въ 1676 г. 20,000, 1776: 24,000, 1875: 127,387 и 1895: 399,963 (14,439 кат., 4872 евр.); на 1000 мужч. (1892) прих. 1014 женщ. На тыс. насел. (1895) промышл. заним. 514, торговл. и т. п. 281, безъ занятій 45 чел.

Уже съ конца среднихъ вѣковъ Л. обязанъ своимъ возрастающимъ значеніемъ преимущ. торговлѣ. Существовавшіе около 400 лѣтъ (до полов. XIX в.) союзъ лавочниковъ, союзъ крупн. торговцевъ и общаго купеч. представительства играли нѣкогда выдающуюся роль. Прежде всего важны въ Л. грандіозныя ярмарки (Leipziger Messen, на Новый годъ, на Пасху и въ концѣ сент.; постоянн. продавц. 25—30 т.), происход. съ 1497, сдѣлавшіяся, благодаря благопріятному положенію Л. въ промышленной Саксоніи и центрѣ нѣм. земель, а также заботамъ саксонскихъ князей и Л-ой думы о поддержаніи „вольностей“ Л. ярмарокъ, крупнѣйшими во всей Германіи, превзойдя 1711 болѣе старинныя ярмарки во Франкфуртѣ на М. Наибольшаго процвѣтанія онѣ достигали въ концѣ XVII и въ концѣ XVIII вв., а также послѣ вступленія корол. Саксоніи въ таможенный союзъ (1834). Пониженіе значенія ярмарокъ для торговли въ новѣйшее время имѣло, разумѣется, мѣсто и въ Л., но мѣстныя дума и торговая палата принимаютъ рядъ разумныхъ мѣръ къ оживленію ихъ примѣнительно къ современнымъ условіямъ. Между проч. стар. гевандгаузъ передѣлывается въ выставочное зданіе для складовъ образцовъ. Большое знач. имѣютъ эти ярмарки еще въ торговлѣ суконами и кожей, но особенно табачными издѣліями; увеличились обороты съ шерстью (къ кот. прибавился оборотъ съ шерстян. полуфабрикатами) и съ бумагой. Сбытъ продукт. германской обрабат. промышл., какъ въ самой Германіи, такъ и заграницу, постоянно увеличивается; главнымъ мѣстомъ сбыта являются Сѣв.-Ам. С. Шт. (1894 вывозъ туда изъ Л. консульск. округа превыс. 4 милл. долл.). См. E. Hasse, Geschichte der L.-er Messen (Л., 1885).

Совершенно особое мѣсто заним. книжная и нотная торговля Л. Здѣсь имѣются биржевой союзъ герм. книгопродавцевъ (съ 1825), герм. союзъ типографщиковъ (1869), центр. союзъ всей книжной промышленности (1884), Л. союзъ книготорговцевъ (1833), особое отдѣленіе котораго служитъ посредникомъ для всей книжной торговли Л., а черезъ коммиссіон. и всей Германіи, посредствомъ доставки требованій на книги, ноты, худож. произв. и т. п., объявленій и вообще всякаго рода дѣловыхъ бумагъ. 1895 было 750 фирмъ, торгующихъ книгами (включая антикваріаты, изъ кот. нѣкот. предст. весьма крупныя предпріятія), нотами, худож. предм.; 3268 чел. заним. этимъ отдѣломъ торговли, причемъ еще 1153 служатъ посредниками, 974 заним. отправкой. Издается въ Л. ежегодно свыше 2600 трудовъ. 1888 откр. новый „домъ книгопродавцевъ“ съ герм. музеемъ книжн. промышл. Типографій, литографій, цинкографій, ксилографій и т. п. (1895) 292 (9½ тыс. чел.); переплетн. мастерств. и т. п. занято 4947 чел., писче-бумажн. произв. 806 чел. См. Lorck, Die Druckkunst u. der Buchhandel in L. (Л., 1879); O. v. Hase, Die Entwickelung des Buchgewerbes in L. (1887).

Кромѣ названн. отраслей промышленности, кот. вообще сильно растетъ, наиболѣе важно литье, произв. всевозможныхъ машинъ и аппаратовъ, матем., физич. и химич. инструм., фортепьяно и др. музык. инструм., табачн. издѣл. всякаго рода (2000 раб.), асфальта, толя и т. п., резин. изд., пряжи и прядильн. матерьяловъ, кружевъ, чулокъ, платья и различн. бѣлья, шерст. матерій, шляпъ, скорняжн. товаровъ, эфирн. маслъ и т. д. Всего въ Л. (1895) 31,378 главн. и 1790 побочн. промышл. предпріятій, изъ нихъ 1006 польз. моторами (въ общ. 22,732 лош. силы). За послѣднее время сильно возросло торговое садоводство и цвѣтоводство.

Въ Л. есть отдѣленіе государственнаго банка, всеобщій германскій кредитный банкъ, 5 друг. банковъ и много филіальн. отдѣл.; въ дѣлѣ страхованія Л. былъ однимъ изъ перв. иниціаторовъ.

Образоват. и т. п. учрежденія: знаменитый, богатый (ежегодн. доходъ съ недвиж. имущ. въ городѣ и окрестн. свыше 600 тыс. мар. кромѣ правит. субсидіи въ 1½ милл. м.) университетъ; по числу слушат. (1898 г. 3542) третій въ Германіи, основ. 1409 удалившимися вслѣдствіе несогласій съ чешскими студ. изъ Праги 2000 нѣм. студ.; до 1830 профессора и студ. дѣлились на саксонскую, франконскую, мейссенскую и польскую націон. Превосходныя вспомогат. учрежденія, библіотека въ 450 тыс. том. книгъ и рукописей съ очень богат. мюнцкабинетомъ; коммерч. высшее уч. (1898), первое въ Германіи. 3 гимназіи, реальн. гимн., 3 реальн. учил., строит. уч., женск. средн. уч. зав., 1 промышл., 3 средн. и 13 низш. городск., 28 окружн. учил., 1 католич. и 1 еврейская школы, много содержимыхъ на счетъ ферейновъ и корпорацій школъ, затѣмъ разнообразнѣйшія частныя и спеціальныя школы и институты, особ. для подготовки къ торговлѣ и спеціально книготорговлѣ, промышл. и ремесл. учил., разл. воскресныя школы, женскій лицей и т. д. Акад. худож. съ учил. изящн. ремеслъ, городской музей съ многоч. выдающ. картинами стар. и новѣйшихъ худож., гравюр. на мѣди и т. п., постоянная худож. выставка въ магаз дель Веккіо, худож. промышл. музей (въ Грассимузеѣ); музыкальная консерваторія, извѣстн. съ давнихъ поръ концерты въ гевандгаузѣ, акад. для пѣнія, извѣстн. Ридель-ферейнъ церковной музыки, академич. оркестр. концерты, 2 городск. и нѣск. друг. театр. Многоч. общества, союзы и т. п.: королевское общество наукъ (съ 1846), княж. Яблоновское общ. наукъ (1768), союзы для землевѣдѣнія, коммерч. географіи и колон. политики, общество музея народовѣдѣнія (музей помѣщ. въ Грассимузеѣ), купеческій союзъ, всеобщій союзъ германскихъ писателей, братство нотаріусовъ и литераторовъ

(1624), германское товарищество драматич. авторовъ и композиторовъ, нѣсколько массонскихъ ложъ, нѣсколько художеств., нѣсколько музыкальныхъ обществъ (имени Баха, Листа), союзъ доставленія образованія рабочимъ и множ. другихъ. Рядъ библіотекъ: городская въ 100 тыс., имп. суда въ 90 тыс. том. Въ Л. выходитъ свыше 500 разныхъ періодическихъ изданій (9 политическихъ газетъ).

Городской совѣтъ состоитъ изъ обербюргермейстера, бюргермейстера, полицейдиректора и 24 другихъ членовъ; городск. гласныхъ 72 чел. Финансовое положеніе благопріятно: активъ (1896) 89.271,915 мар., пассивъ 64.629,982 мар.; приходъ (1897) 24.507,975 мар., расходъ 21.366,675 мар. (наибольшая цифра, 4 милл. мар., приходится на школы). Изъ имперскихъ учрежд. въ Л. находятся: имперскій судъ, дисциплинарный судъ, дисциплинарная камера и др.

Л. находится въ прямомъ жел.-дор. сообщеніи съ Дрезденомъ, Хемницемъ, Магдебургомъ, Гофомъ, Эрфуртомъ, Герой, Дессау, Берлиномъ и Губеномъ; вокзаловъ (пассаж.) 6 и одинъ центральный товарный.

Въ окрестностяхъ Л. на с. з. и ю. тянутся лѣса, стоящіе отчасти въ связи съ упомянутыми выше парками на окраинахъ. Наиболѣе посѣщаемыя горожанами мѣстности суть: Новый Шютценгаузъ, предмѣстья: Голисъ, Эйтрицшъ, Конневицъ, Лёснигъ, Линденау, Плагвицъ, Шлейсигъ, Люцшена, селенія Пробстейда, Дёлицъ и др.

Л. выросъ изъ основ. вендскими сорбами рыбачьяго поселка Липска, упомин. въ качествѣ города въ гауграфствѣ Хутичи впервые 1015.

См. Hasse, Die Stadt L. u. ihre Umgebung, geographisch u. statistisch beschrieben (Л., 1878); „L. u. seine Bauten“ (юбилейное изд. общества архитект. и инжен., 1892); Hirschfeld, L., s. Grossindustrie u. Grosshandel (1887); Friedberg, Die Universität L. in Vergangenheit u. Gegenwart (1898); Grosse, Geschichte der Stadt L. (1837—42, 2 тома; нов. оттискъ 1897); Wustmann, Quellen zur Geschichte L. (т. 1 и 2, 1889—95) и L. durch drei Jahrhunderte. Atlas zur Geschichte des L.-er Stadtbildes (1891); Moser, Chronik der Stadt L. u. ihrer Umgebung (1877) и др. его-же.

Близъ Л. происходили сраженія: 7 сент. 1631 и 23 окт. 1642 у дер. Брейтенфельдъ, 2 окт. 1813, у дер. Либертвольквицъ (см.), и знаменитая „битва народовъ или трехъ императоровъ“ 4—7 окт. 1813 между арміями Наполеона I и союзными войсками русскими, австрійскими, прусскими и шведскими, составлявшими 3 арміи: богемскую (Шварценберга), при которой находились императоры, силезскую (Блюхера) и сѣверную (наслѣднаго принца шведскаго). 4 окт. 1813 Шварценбергъ, соединившись съ Блюхеромъ, атаковали главныя силы Наполеона у Вахау, Линденау и Мёкерна, но союзники не достигли рѣшительныхъ результатовъ, несмотря на численное превосходство (193 т. противъ 172 т.). 5 окт. прошло въ бездѣйствіи, причемъ союзники получили до 110 т. подкрѣпленій (войска Бенингсена, Коллоредо и наслѣд. принца шведскаго), а къ Наполеону подошелъ корп. Ренье (18 т.). 6 окт. союзники возобновили атаку по всей линіи и опять безъ рѣшительныхъ результатовъ: въ центрѣ французы были нѣсколько оттѣснены къ Л., но на лѣвомъ флангѣ позиція осталась за ними и въ ихъ рукахъ былъ путь отступленія на Вейсенфельсъ, по которому въ ночь на 7 окт. Наполеонъ и отошелъ со всей своей арміей, оставивъ въ Л. арріергардъ Макдональда изъ 4 корпусовъ. Макдональду было приказано держаться до 12 ч. дня 7 окт., а затѣмъ отступить, взорвавъ за собою единственный мостъ чрезъ р. Эльстеръ. Утромъ 7 окт. союзники начали штурмъ Л. и къ 1 ч. дня городъ былъ взятъ, причемъ мостъ былъ взорванъ преждевременно, а потому часть арріергарда была отрѣзана и взята въ плѣнъ. Союзники не довершили своей побѣды преслѣдованіемъ, хотя и располагали многочисленной кавалеріей. Въ числѣ союзныхъ войскъ было 127 тыс. русскихъ, 89 т. австрійцевъ, 72 т. пруссаковъ и 18 т. шведовъ; потери французовъ до 60 тыс. и 300 орудій (изъ 700), союзниковъ до 50 т. (въ томъ числѣ 22 тыс. русскихъ).

Лейстенъ (Leisten), Якобъ, род. 1845, нѣм. живописецъ-жанристъ. Картины его отличаются продуманной композиціей и глубокимъ чувствомъ; написаны тщательно и съ блестящимъ колоритомъ. Изъ нихъ назовемъ: „Любовное письмо“, „Первая митральеза“, „Вертеръ и Шарлотта“, „Послѣдній въ родѣ“, „Идиллія“, „Дуэтъ“, „Передъ охотой“.

Лейстерширъ (Leicestershire), Лейчестерширъ, внутреннее графство въ Англіи, пл. 2133 кв. км., жит. (1891) 373,584; холмистая страна, высш. точка—бывшій Чэрнвудскій Лѣсъ (275 м.); на з. господствуетъ ліасъ, на в. кейперъ, въ Чэрнвудскомъ Лѣсѣ встрѣчаются сіенитъ, грюнштейнъ и кэмбрійскіе сланцы, на с. в. богатое каменноугольное поле; гл. рѣка Соръ, притокъ Трента; гл. занятіе скотоводство (особ. овцеводство) и земледѣліе; (1890) 25,4% площ. занимаютъ пашни, 67,1% пастбища и луга, 2,5% лѣсъ; 18,422 лошади, 140,919 г. рог. скота, 344,572 овцы, 28,537 свиней; 1892 добыто 1,5 мил. тоннъ кам. угля и 0,7 милл. тоннъ желѣзной руды, кромѣ того, шиферъ, гипсъ, известнякъ; промышленность процвѣтаетъ: въ трикотажныхъ фабрикахъ работало 1891: 25,176 чел., въ сапожныхъ 30,513. Гл. г. Лейстеръ.

Лейстеръ (Leicester), Лейчестеръ, г. въ центр. Англіи, на судоходномъ Сорѣ (отъ него каналъ), построенъ неправильно; остатки римскихъ стѣнъ, нѣсколько древнихъ церквей, музей, кат. семинарія, гимназія, школа изящныхъ искусствъ; жит. (1892) 174,624; центръ чулочнаго (12,371

рабоч.), трикотажнаго и сапожнаго (24,159 раб.) производствъ; до 1888 принадлежалъ къ Лейстерширу. Можетъ быть, Ratä или Ragä коритановъ, во всякомъ случаѣ, рим. колонія; 680—885 резиденція епископа; въ окрестностяхъ много историческ. развалинъ.

Лейстъ, Буркардъ Вильгельмъ, юристъ, род. 1819, изучалъ юриспруденцію въ Геттингенѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ. 1846 ординарный проф. по международному праву. Изъ его трудовъ назовемъ: „Bonorum Possessio, ihre geschichtliche Entwickelung und heutige Geltung“ (Геттинг., 1844—1848, 2 т.); „Zivilistische Studien auf dem Gebiet dogmatischer Analyse“ (Iena, 1854—1877, 4 выпуска); „Mancipation und Eigentumstradition“ (1865). Въ „Erläuterung der Pandekten“ Глюка Л. обработалъ 37 и 38 книги (Эрл., 1870—79, 5 ч.); „Das römische Erbrechtsbesitz“ (1870); „Das prätorische Erbsystem“ (1873); „Drei erbrechtlichen Lehren“ (1875) и „Das römische Patronatrecht“ (1879, 2 ч.). Въ позднѣйшее время Л. посвятилъ свои труды преимущественно сравнительной юриспруденціи. Сюда относятся слѣд. работы: „Gräco-italische Rechtsgeschichte“ (Iena, 1884); „Altarisches jus gentium“ (1889); „Altarisches jus civile“ (изд. 1, 1892).

Лейсъ (Leys), Гендрикъ, бельг. живописецъ, род 1815, ум. 1869, подражатель Ванъ Дейка и Рембрандта, писалъ б. ч. жанровыя историческія картины, изъ нихъ назовемъ слѣдующія: „Голландское богослуженіе“, „Голландское общество“ (объ въ берл. національ. галл.); „Фламандская свадьба“, „Католическія женщины“, „Новый годъ во Фландріи“, „Основаніе ордена Золотого Руна“, „Провозглашеніе инквизиціоннаго эдикта Карла V“. См. Sulzberger, Henri Leys (Брюсс., 1885).

Лейта (Leitha), правый прит. Дуная, образуется около Эрлаха въ Нижней Австріи изъ рѣкъ Шварца и Питтенъ, на нѣкоторомъ протяженіи образуетъ границу съ Венгріей, отсюда обозначеніе двухъ половинъ австро-венг. монархіи: Цислейтанія и Транслейтанія; длина р 178 км., впад. около Венг.-Альтенбурга въ Визельбургскій рукавъ Дуная. На правомъ бер. р. Л., на границѣ между Нижней Австріей и Венгріей, проходятъ горы Л., достиг. 481 м. выс. и образующ. связующее звено между Альпами и Карпатами. На берегахъ Лейты 15 іюня 1246 венгерскія войска короля Белы IV были на голову разбиты австрійскимъ герцогомъ Фридрихомъ Воинственнымъ, который палъ въ битвѣ.

Лёйтвейнъ (Leutwein), Теодоръ, начальникъ нѣмецкихъ владѣній юго-западной Африки, род. 1849. Л. былъ посланъ 1893 въ юго-западную Африку гдѣ онъ подчинилъ племя готтентотовъ Кауа. Затѣмъ Л. побѣдилъ Витбоя и заставилъ его признать надъ собой верховную власть Германіи. 1895 Л. назначенъ командиромъ охраннаго войска и начальникомъ страны.

Лейтгольдъ (Leuthold), Генрихъ, нѣм. поэтъ, род. 1827, ум. 1879; извѣстенъ своимъ участіемъ въ „Münchener Dichterbuch“ и переводами французскихъ поэтовъ; его „Gedichte“ (Фрауэнф., 3 изд., 1884) доставили ему репутацію выдающагося лирика, и отличаются глубокимъ чувствомъ и рѣдкой законченностью формы. Они были изданы друзьями поэта, Якобомъ Бэхтольдомъ и Готфридомъ Келлеромъ, въ то время, когда самъ поэтъ уже страдалъ пензлѣчимымъ помѣшательствомъ. См. Ernst, Heinrich Leuthold, ein Dichterporträt (2 изд., Гамб., 1893).

Лейте (Leyte), о—въ архипелага Биссайя, относ. къ Филиппинамъ, подъ 11° с. ш., заним. вмѣстѣ съ сосѣдними о—вами площ. 7923 кв. км. и насчитываетъ (1887) 270,491 жит. (биссайя, внутри негритосы). Вулканич., гористый о—въ состоитъ сплошь изъ палеозойскихъ породъ, хорошо орошенъ и плодор. Гл. пунктъ Таклобанъ, съ (1887) 4265 жит.

Лейтенантъ, второй оберъ-офицерскій чинъ во флотѣ и въ западно-европейскихъ арміяхъ, соотвѣтствующій поручику.

Лейтенбергъ (Leutenberg), принцъ Сиццо, фонъ Л., род. 1860, на ландтагахъ княжествъ Шварцбургъ-Рудольштадтъ и Шварцбургъ-Зондерсгаузенъ 1896 признанъ наслѣдникомъ престола, получилъ титулъ принца Шварцбургскаго и вступилъ 1897 въ бракъ съ принцессой англтьской Александрой.

Лейтенъ, гор. въ Прусской Силезіи; во время 7-ми-лѣтней войны близъ Л. 5 дек. 1757 прусская армія подъ предводительствомъ Фридриха Велик. (32 тыс. и 167 оруд.) разбила на голову австрійцевъ Карла Лотарингскаго (80 т. и 300 ор.), взявъ 21½ т. плѣнныхъ, всю артиллерію и обозъ.

Лейтмеритцъ (Leitmeritz), Лимеминцъ, г. въ сѣв. Богеміи, на прав. бер. Эльбы, при жел. дор. Вѣна-Теченъ, соборъ 1671, древняя ратуша (въ наст. время зданіе суда); жителей (1890) 11,342, б. ч. нѣмцевъ (1191 чеховъ); въ Л. имѣются: гимназія, реальное училище, промышл. музей, нѣск. фабрикъ; торговля довольно оживленная. Въ окрестн. Л. воздѣлываютъ плоды, вино, хмѣль. Къ с.-в. отъ Л. гора Гельчбергъ (725 м.), а у ея подножья климат. курортъ Гельчбадъ.

Лейтмотивъ (Leitmotiv), музыкальная фраза, повторяющаяся въ оперномъ произведеніи при напоминаніи извѣстной ситуаціи или облика, причемъ такая фраза обыкновенно сохраняетъ мелодію, ритмъ и часто гармонію. Принципъ Л. въ особенности узаконенъ Р. Вагнеромъ въ его операхъ. Ближайшимъ предшественникомъ его былъ въ этомъ случаѣ Карлъ Лёве.

Лейтнеръ (Leitner), Готлибъ Вильямъ, оріенталистъ, род. 1840, ум. 1899, образованіе получилъ въ лондонск. King's College, по порученію правительства производилъ въ Кашмирѣ, Маломъ Тибетѣ.

Ладакѣ, Дардистанѣ и т. д. лингвистическія и этнографическія изслѣдованія, которыя изложилъ въ сочиненіи: „The races and languages of Dardistan“ (Лагоръ, 1877). Напечаталъ: „Philosophical grammar of Arabic“; „The Sinin-i-Islam“; „History of Dardistan, songs, legends, etc.“; „Kafiristan“ (1881) и др.

Лейтонъ (Leighton), сэръ Фредерикъ, англ. живописецъ и скульпторъ, род. 1830, ум. 1896, былъ президентомъ лондонской академіи; писалъ, гл. обр., сцены изъ библейской и греческ. исторіи, а также греческой миѳологіи; затѣмъ сцены изъ итальянской и испанской народной жизни. Изъ картинъ его замѣчательны: „Фрина“, „Андромеда“, „Аталанта“, „Сивилла“, „Ифигенія“, „Прозерпина“; изъ скульптурныхъ произведеній — „Атлетъ въ борьбѣ съ Пизономъ“. Л. украсилъ фресками стѣны Кензингтонскаго музея.

Лейттонъ (Leitton), въ ученіи о гармоніи—вводный тонъ, т. е. требующій разрѣшенія на полступени вверхъ. Онъ лежитъ на полтона ниже тоники и составляетъ терцію доминантсептаккорда. Вводнымъ тономъ называютъ также тонъ, повышающій или понижающій трезвучіе. Напр. въ c-dur вводнымъ тономъ будутъ: fis для перехода въ g-dur, b для перехода въ a, dis въ e и т. д.

Лентце (Leutze), Эмануэль, нѣм. живописецъ, род. 1816, ум. 1868; писалъ историческія картины, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Колумбъ передъ верховнымъ совѣтомъ въ Саламанкѣ“, „Высадка первыхъ норманновъ въ Америкѣ“, „Переходъ Вашингтона черезъ Делаверъ“ (лучшее его произведеніе); „Побѣда Вашингтона при Монмоутѣ“, „Роза Альгамбры“, „Кромвель у Мильтона“, „Елизавета англійская въ тюрьмѣ и ея. „Краммеръ“, „Выступленіе мавровъ изъ Альгамбры“ и др.

Лейхгардтъ (Leichhardt), Людв., род. 1813, нѣмец. путеш., отправ. 1841 въ Австралію и посвятилъ себя изслѣдованію этой страны; послѣ ряда небольшихъ путешествій, 1844—46 онъ совершилъ первое научное пересѣченіе страны съ юга на сѣверъ; приведя въ порядокъ собранные матеріалы, 1847 онъ направился для исполненія еще болѣе трудной задачи пересѣченія Австраліи съ вост. на зап.; послѣднее извѣстіе отъ него изъ внутр. части континента было датировано 3 апр. 1848, послѣ чего Л. пропалъ безслѣдно, несмотря на нѣсколько экспедицій, спеціально снаряженныхъ для разъясненія его судьбы. Труды Л.: „Beiträge z. Geologie von Australien“ (изд. 1855); „Journal of an overland Expedition from Moreton bay to Port Essington“ (Лонд. 1847, нѣмец. изд. 1851).

Лейхтенбергитъ, мин., см. *пеннинъ* и *хлоритъ*

Лейхтенбергія (Leuchtenbergia *Fisch. et Hook.*), родъ изъ семейства кактусовъ (Cacteae), съ единственнымъ мексиканскимъ видомъ L. principis *Fisch. et Hook.*, имѣетъ цилиндрическое тѣло, очень длинныя, ребристыя бородавки, верхушки которыхъ увѣнчаны ореоломъ многочисленныхъ длинныхъ, изогнутыхъ органовъ. Съ возрастомъ бородавки спадаютъ и получается деревянистый стволъ. Крупные желтые цвѣты появляются на бородавкахъ. Л. можетъ быть вывезена съ родины только въ видѣ цѣлаго растенія и потому въ коллекціяхъ довольно рѣдка.

Лейхтенбергскій (Leuchtenberg), 1) Евгеній, герцогъ Л. и князь Эйхштадтскій, вице-король Италіи во время первой французской имперіи; род. 1781, ум. 1824, сынъ казненнаго на гильотинѣ виконта Александра де-Богарнэ и Жозефины де-ла-Пажеси, впослѣдствіе императрицы французовъ; послѣ замужества своей матери послѣдовалъ за Наполеономъ въ итальянскій походъ и въ египетскую экспедицію; 1805 сдѣлался вице-королемъ Италіи и 1806 женился на дочери короля баварскаго Максимиліана I. 1807 Наполеонъ усыновилъ его, назначивъ наслѣдникомъ короля Италіи. Хотя власть его была ограничена, однако, онъ много сдѣлалъ для Италіи и заслужилъ любовь народа. Какъ главнокомандующій итальянской арміи, онъ проникъ въ Венгрію и выигралъ битву при Раабѣ. Послѣ развода матери, Л. потерялъ право на наслѣдство итальянскаго престола и былъ назначенъ Наполеономъ на мѣсто преемника князя-примаса и сдѣлался вел. герц. франкфуртскимъ. 1812 Л. командовалъ третьимъ корпусомъ арміи. Послѣ паденія Наполеона союзныя державы тщетно предлагали ему герцогство Геную. По договору въ Фонтенбло (1814), ему выдано было за его итальянскія владѣнія 5 милл. фр.; но онъ предоставилъ эти деньги баварской коронѣ и получилъ отъ короля Максимиліана I ландграфство Лейхтенбергское и княжество Эйхштадтское. Л. подъ простой внѣшностью скрывалъ возвышенный характеръ и большую талантливость. См. Vaudoncourt, Histoire politique et militaire du prince Eugène (Пар., 1827, 3 т.); Armandi, Vie militaire du prince Eugène (1843); Schneidawind, Prinz Eugen, Herzog von Leuchtenberg (Стокг., 1857); Du Casse, Mémoires et correspondance du prince Eugène (Пар., 1858—60).

2) Л., Карлъ Августъ Евгеній Наполеонъ, герцогъ Л., сынъ Евгенія Л. кн. Эйхштадтскаго, род. 1810, ум. 1835, послѣдовалъ за императоромъ дономъ Педро 1829 въ Бразилію. Во время бельгійской революціи одна изъ партій хотѣла возвести Л. на престолъ, но этому воспротивился французскій дворъ; 1835 Л. вступилъ въ бракъ съ молодой королевой португальской донъей Маріей.

Лейхтенбергъ (Leuchtenberg), бывшее княжеское ландграфство въ Оберпфальцѣ, при р. Набъ, обнимало 220 кв. км., управлялось прежде собственными ландграфами, резидировавшими въ замкѣ Л. 1646 прекратилась мужская линія, и ландграфство пе-

решло къ герц. баварскому Альбрехту VI. 1817 король баварскій Максимиліанъ Іосифъ уступилъ Л. вмѣстѣ съ прежнимъ епископствомъ Эйхштедтск. бывшему вице-королю Италіи Евгенію Богарнэ. Вслѣдствіе брака сына Евгенія, Максимиліана съ русск. великой княгиней Маріей Николаевной, родъ Л. перешелъ въ Россію, гдѣ 1843 получилъ титулъ Импер. высочества, а 1852 титулъ князей Романовскихъ.

Лейхтенигенъ, деревня въ Германіи, на р. Везерѣ; во время 30-лѣтн. войны, 7 апр. 1634, отрядъ саксонской кавалеріи полк. Кинга (2 полка) у Л. разбилъ 6 кавалер. полковъ австрійцевъ, но не могъ освободить отъ осады гор. Гекстеръ, взятый на другой день австрійскими войсками.

Лейцена (Leucaena *Benth.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мимозовыхъ (Mimosoideae), заключающій деревья и кустарники съ двоякоперистыми листьями, бѣлыми цвѣтами въ головкахъ, сгруппированныхъ въ пазушные пучки или верхушечныя кисти, и широколинейными, сплющенными бобами. 9 видовъ, изъ которыхъ 7 растутъ въ теплыхъ странахъ, особенно на западѣ Америки. L. glauca *Benth.*, древесина которой идетъ на подѣлки, а молодые плоды и зрѣлыя сѣмена—въ пищу, очень часто встрѣчается вдоль дорогъ и на невоздѣланныхъ поляхъ Южн. Америки и разводится у насъ въ оранжереяхъ. Лошади и ослы, поѣвшіе листьевъ этого растенія, теряютъ волоса на гривѣ и хвостѣ, а свиньи дѣлаются совершенно голыми. Рогатый скотъ, овцы и козы могутъ ѣсть листья Л. безъ всякихъ вредныхъ послѣдствій.

Лейциновая кислота, α-оксикапроновая кислота, оптически дѣятельная, получается изъ лейцина при дѣйствіи азотистой кислоты, плавится при 73°.

Лейцинъ, α-амидокапроновая кислота, $CH_3\ (CH_2)_3\ CH\ (NH_2)\ CO_2H$, очень распространенъ въ животномъ организмѣ, какъ-то: въ поджелудочной железѣ, печени, селезенкѣ и другихъ железахъ, а также встрѣчается и въ растеніяхъ, но существуетъ различіе между животнымъ и растительнымъ Л. Л. получается изъ бѣлковыхъ тѣлъ при перевариваніи, напр., трипсиномъ, при дѣйствіи на бѣлки крѣпкихъ кислотъ и щелочей, также при гніеніи. Добывается въ техникѣ нагрѣваніемъ рога съ сѣрной кислотой до 100°. Растительный Л. получается изъ конглютина - глобулина лупинуса. Л. кристаллизуется въ блестящихъ бѣлыхъ пластинкахъ, плавится при 170° и при осторожномъ нагрѣваніи сублимируется не разлагаясь, сильное нагрѣваніе разлагаетъ его на амиламинъ и углекислоту, растворяется легко въ водѣ, мало въ спиртѣ, нерастворимъ въ эѳирѣ. Сплавленный съ ѣдкимъ кали разлагается на амміакъ, углекислоту и валеріановую кислоту. Синтетически получается при дѣйствіи амміака на α-бромкапроновую кислоту. Синтетическій Л. отличается отъ получаемаго изъ бѣлковыхъ тѣлъ оптической недѣятельностью; Л. въ солянокисломъ растворѣ вращаетъ вправо. Оптически дѣятельный Л. отъ нагрѣванія съ ѣдкимъ баріемъ переходитъ въ недѣятельный. Съ углекислой мѣдью даетъ хорошо кристаллизующуюся соль.

Лейцитъ, минералъ изъ нефелиновой группы силикатовъ, крист. въ ромбическ. системѣ, обыкновенно въ видѣ вросшихъ въ вулканическ. породу, хорошо со всѣхъ сторонъ окристаллизованныхъ 24-хъ-гранниковъ (икоситетраэдровъ или лейцитоэдровъ), рѣже встрѣчается наросшими кристалл. или въ зернистыхъ аггрегатахъ сѣраго, желтоватаго, или красноватаго цвѣта съ стекл. блескомъ, полупрозр.; тв. 5,5—6; уд. в. 2,45—2,50. Хим. сост. предст. калійный силикатъ по формулѣ $K_2Al_2Si_4O_{12}$, часто съ значит. примѣсью натрія. Л. представляетъ типическій примѣръ миметическихъ кристалловъ, каждый кристаллъ состоитъ изъ множества полисинтетическихъ двойниковъ, прорастающихъ другъ друга пластинокъ квадратной системы, образующихъ кажущійся одинъ простой кристаллъ правильной системы, какъ то и принималось до послѣдняго времени, пока изслѣдованія въ поляризованномъ свѣтѣ не доказали существованія въ нихъ двойного преломленія и сложное полосчатое и рѣшеточатое строеніе, свойственное двойникамъ. Но еще интереснѣе, что при нагрѣваніи до 265°, какъ двойное преломленіе, такъ и полисинтетич. структура исчезаютъ и кристаллъ становится простымъ, правильной системы, но при медленномъ охлажденіи прежняя структура возстановляется. Пластинка, вырѣзанная изъ кристалла, при разсматриваніи подъ микроскономъ обнаруживаетъ множество микрокристалликовъ авгита, магнитнаго желѣзняка и стекла въ видѣ правильно и изящно сгруппированныхъ включеній. Л. находится только въ третичныхъ и современныхъ вулканическ. породахъ многихъ европейскихъ странъ; особенно крупные кристаллы добываются изъ лавы Везувія, при Рокка Монфина, у Лаахерскаго оз. и др.

Лейчау (Leutschau), венг. Лёче (Löcse), слав. Левоча, гл. г. венг. комит. Ципсъ, при ж. д., отчасти еще укрѣпленъ; церковь св. Іакова XIII в., старинная ратуша; жит. (1890) 6318 (словаки, нѣмцы и мадьяры), занимающ. земледѣліемъ и плодоводствомъ; въ г. имѣются: гимназія, реальное училище и заведеніе для лѣченія холодной водой.

Лейчестеръ или Лейстеръ (Leicester), Робертъ Дёдлей, графъ, фаворитъ королевы англійской Елизаветы, род. 1532 или 1533, ум. 1588, младшій сынъ герц. Нортумберландскаго, послѣ казни отца былъ заключенъ въ Тоуеръ. Королева Елизавета отличила своимъ вниманіемъ красиваго, но незначительнаго по уму и безсердечнаго Дёдлея, котораго она осыпала милостью и почестями. Онъ падѣ-

ялся даже получить руку королевы, интриговалъ противъ брачныхъ предложеній Франціи и Австріи и подозрѣвался въ отравленіи своей жены, Эмми Робзартъ. Когда Марія Стюартъ, 1568, искала защиты Англіи, Л. притворно покровительствовалъ ея замыслу вступить въ бракъ съ герцогомъ Норфолькскимъ, но потомъ выдалъ ее Елизаветѣ и способствовалъ казни Маріи. Елизавета послала его въ Нидерланды для поддержки испанскихъ войскъ, но Л. не проявилъ никакихъ военныхъ талантовъ. См. Bekker, Elisabeth und Leicester in den Jahren 1560—62 (Гисенъ, 1890).

Лекажъ (Leckage), есть поврежденіе груза въ пути, зависящее отъ его природныхъ свойствъ и не обусловливаемое виною фрахтовщика или перевозчика (напр. порча съѣстныхъ продуктовъ во время долгаго переѣзда въ жаркомъ климатѣ). Доказать на судѣ, что причина поврежденія груза въ данномъ случаѣ не вина, а Л. — обязанность перевозчика.

Лекало, пластника, края которой вырѣзаны по формѣ различныхъ кривыхъ. Примѣняется при черченіи для соединенія ряда точекъ главной кривой. При работѣ Л. постепенно соединяютъ каждыя 3 точки.

Лекало (кружало, проймы, калибромѣръ), инструментъ для повѣрки размѣровъ снарядовъ, трубокъ, пуль и т. д.

Лекальный кирпичъ, имѣющій видъ клиньевъ рѣзной формы, съ плоскими постелями и кривыми бок. гранями, напр., въ видѣ вырѣзки кольцевого тѣла; замѣняетъ собою, при кладкѣ колоннъ, дымовыхъ трубъ и др. частей сооруженій съ кривыми очертаніями, обыкновенный кирпичъ, во избѣжаніе его притески, нарушающей прочность камня.

Лекамю (Le Camus), Антуанъ, врачъ и поэтъ, род. 1722, ум. 1772, сторонникъ выжидательнаго способа лѣченія, былъ проф. терапіи въ парижскомъ унив. 1762. Посвятилъ вновь открытому анатомическому театру стихотвореніе „Amphitheatrum medicum, poema".

Ле-Кенуа, укрѣпленіе во Франціи, къ югу отъ крѣп. Валансіенъ.

Лекенъ (Lekain), Анри Луи, великій франц. актеръ, род. 1728, ум. 1778; 1748 основалъ въ Парижѣ частный театръ; онъ же былъ однимъ изъ основателей парижской консерваторіи. Благодаря покровительству Вольтера, имѣвшаго вообще большое вліяніе на развитіе его дарованія, получилъ 1750 дебютъ въ Comédie Française, съ 1752 членъ труппы этого театра. Заслуги Л. состоятъ во введеніи болѣе естественной декламаціи, если не уничтожившей, то значительно поколебавшей ту фальшивую и ходульную, которая до него господствовала на франц. сценѣ, въ введеніи костюма, соотвѣтствующаго времени и мѣсту дѣйствія въ пьесѣ, тогда какъ до него греки и римляне выходили на сцену въ кафтанахъ французскихъ вельможъ, — во многихъ другихъ улучшеніяхъ и нововведеніяхъ. Что касается до его игры, то она отличалась поразительной силой и правдой; любопытенъ отзывъ о немъ Людовика XV послѣ одного представленія: „Этотъ человѣкъ заставилъ плакать меня, — меня, который не плачетъ никогда". Вольтеръ называлъ Л. единственнымъ истинно трагическимъ артистомъ. Сынъ Л. издалъ его „Mémoires" (1801; нов. изд. съ Talma, „Réflexions sur Lekain ets", Пар., 1828, посл. 1874).

Лекенъ (хим.), углеводородъ, плавящійся при 79°, выдѣленный Бельштейномъ и Вигандомъ изъ кавказскаго озокерита. Составъ его еще съ достовѣрностію не установленъ, приблизительно заключаетъ въ себѣ 24 атома углерода.

Леки (Lecky), Уильямъ Эдуардъ Гартноль, англійск. историкъ, род. 1838. Главныя произведенія его: „History of the rise and influence of the spirit of rationalism in Europe" (1872); „History of European morals from Augustus to Charlemagne" (1869); „History of England in the eighteenth century" (1878—90) и „Democracy and liberty".

Лекисты (Lake-school), Озерная школа, англійская поэтическая школа, получившая названіе отъ живописныхъ озеръ Кемберленда и Вестморленда, на берегахъ которыхъ любили жить главные ея представители, Вордсвортъ, Кольриджъ (Coleridge) и Соути (Southey). См. *Англійская литература.*

Лекитосъ, древнегреч. глиняный сосудъ въ формѣ кружки съ ручкой и тонкимъ горломъ (см. рис.), который употреблялся для храненія элея и поливанія могилъ освященнымъ масломъ; Л. клали въ могилу вмѣстѣ съ усопшимъ и украшались (особенно въ Аттикѣ) изображеніями, относящимися къ культу усопшихъ (см. табл. „Вазы", фиг. 6).

Лекитосъ.

Лекко, гор. въ сѣв. Италіи, на берегу р. Адды; во время итальянскаго похода Суворова 15 апр. 1799 кн. Багратіонъ съ небольшимъ отрядомъ (3 тыс.) ворвался въ г. Л., занятый французскою бригадою ген. Сойе, но былъ вытѣсненъ сильнѣйшимъ противникомъ и не потерпѣлъ пораженія только благодаря своевременному прибытію Милорадовича съ подкрѣпленіями.

Лекланше, гальваническій элементъ, съ одной жидкостью, растворомъ хлористаго аммонія, въ который погруженъ отрицательный электродъ цинкъ. Обыкновенно состоитъ изъ четырехугольной банки, въ которую помѣщенъ пористый глиняный сосудъ съ угольнымъ электродомъ и грубымъ порошкомъ перекиси марганца и смѣсью угля съ ретортнымъ углемъ. Во внѣшнемъ сосудѣ находится цинкъ. Вмѣсто порошка марганца часто употребляютъ пресованные цилиндры, состоящіе изъ 40 частей перекиси марганца, 55 частей газоваго угля и 5 частей шеллака, съ примѣсью сѣрнокислаго калія для увеличенія

электропроводности. Въ элементѣ Л. Zn (NH_4Cl)—MnO_2 (уголь) растворимымъ электродомъ служитъ цинкъ, электролитомъ концентриров. растворъ нашатыря. Цинкъ растворяется съ выдѣленіемъ водорода по реакціи

$$Zn + 2NH_4Cl = ZnCl_2 \times 2NH_3 + H_2.$$

Выдѣляющійся водородъ окисляется перекисью марганца, служащей деполяризаторомъ, въ воду по реакціи

$$H_2 + 2MnO_2 = H_2O \times Mn_2O_3.$$

Элементъ Л. даетъ постоянный токъ только въ теченіе короткаго времени, а при продолжительной работѣ поляризуется. Употребляется въ телеграфномъ дѣлѣ въ Германіи и при перемѣнѣ раствора нашатыря служитъ годами въ домашнемъ обиходѣ. Электродвижущая сила его равна 1,30 вольтъ.

Леклеркъ (Leclercq), 1) Теодоръ, франц. драматургъ, род. 1777, ум. 1851, писалъ такъ наз. „Proverbes dramatiques“, выдерж. 80 изд., небольшія салонныя пьесы, имѣвшія большой успѣхъ, благодаря остроумному и пикантному діалогу, тонкой характеристикѣ и отдѣлкѣ стиля.

2) Л. (Leclerc d'Ostin), Шарль Эммануэль, французскій генералъ, род. 1772, ум. 1802; началъ службу 1791 въ батальонѣ волонтеровъ, участвовалъ въ осадѣ Тулона, 1795 назначенъ комендантомъ въ Марсель, затѣмъ былъ адъютантомъ Бонапарта въ Италіи, гдѣ занимался веденіемъ политической корреспонденціи. По заключеніи мира въ Леобенѣ Л. женился на сестрѣ Бонапарта Паулинѣ, во время государственнаго переворота 18-го брюмера, Л. вмѣстѣ съ Мюратомъ во главѣ гренадеръ изгналъ изъ залы засѣданія членовъ совѣта пятисотъ. 1800 Л. участвовалъ въ битвѣ подъ Гогенлиденомъ, 1801 былъ посланъ въ экспедицію на остр. Гаити, гдѣ умеръ отъ желтой лихорадки.

3) Л., Эмиль, бельгійскій писатель, род. 1827, написалъ свыше тридцати романовъ, характерныхъ здоровымъ реализмомъ.

Ле Клеръ (Le Clerc), Викторъ, французскій ученый, род. 1789, ум. 1865, преподавалъ древнюю литературу въ лицеяхъ, въ Ecole Normale, въ парижскомъ Faculté des lettres. Изъ соч. Л. извѣстны: „Nouvelle rhétorique française“ (1822, 11 изд., 1850); „Des journaux chez les Romains“ (1838); переводъ сочиненій Цицерона (новое изданіе 1823—27) и пр. Съ 1840 Л. завѣдывалъ продолженіемъ начатой бенедиктинцами „Histoire littéraire de la France“ (1842—56, т. 20—23). См. Renan, въ „Revue des Deux Mondes“ (мартъ 1868).

Леклюзъ (Lecluse), Шарль, называемый обыкновенно Клюзіусъ, врачъ и ботаникъ, род. 1525, ум. 1609, изучалъ сначала право, затѣмъ медицину въ Монпельѣ, дѣлалъ ботаническія изслѣдованія южной Франціи, объѣздилъ большую часть Европы. 1593 г. Л. былъ проф. ботаники въ Лейденѣ. Къ выдающимся произведеніямъ Л. принадлежатъ „Rariorum plantarum historia“ (Антверпенъ, 1601) и „Exoticorum libri X“ (1605).

Лекокъ (Lecocq), 1) Ал—дръ Шарль, франц. композиторъ, род. 1832. Его опера „Le docteur Miracle“ получила первую конкурсную премію изъ 48 представленныхъ сочиненій; но особенную извѣстность Л. пріобрѣлъ своими оперетками, въ которыхъ стремился поднять музыкальное значеніе этого рода сочиненій. Изъ нихъ замѣчательны: „Fleur de Thé“, „Les jumeaux de Bergame“, „Gandolfo“, „Le beau Dunois“, „La fille de Madame Angot“ (1872), „Girofle-Girofla“, „La petite mariée“, „Kosiki“, „Le Dompteur“, „Le petit duc“, „La Roussotte“, „Plutus“, „L'Egyptienne“.

2) Л., Антуанъ, извѣстный парижскій врачъ, ум. 1550. Будучи на консультаціи у заболѣвшаго сифилисомъ короля Франсуа I, настаивалъ на необходимости примѣненія ртутныхъ втираній, которыя отрицались прочими врачами.

Лекокъ де Буабодранъ, Поль Эмиль, род. 1838, французскій химикъ, извѣстный по своимъ изслѣдованіямъ рѣдкихъ металловъ, главнѣйше помощью спектральнаго анализа.

Леконтъ де Лиль (Leconte de Lisle) Шарль Мари, франц. поэтъ, род. 1818, ум. 1894. Сначала увлекающійся поклонникъ Фурье, которому посвятилъ гимнъ, Л. д. Л. вскорѣ сталъ его рѣшительнымъ противникомъ, и постепенно, подъ вліяніемъ космогоническ. системъ грековъ, а особенно индійцевъ, склонялся все болѣе и болѣе къ пантеистическому міровоззрѣнію, которое лежитъ въ основѣ его поэтическихъ произведеній. Л. д. Л. стоитъ во главѣ школы „парнассцевъ“ молод. французской поэзіи и какъ лирикъ, изумительно владѣющій формой, соперничаетъ въ этомъ отношеніи даже съ Викторомъ Гюго. Л. д. Л. напечаталъ: „Poèmes antiques“ (Пар., 1852, нов. изд., 1880); „Poésies nouvelles“ (1854) и „Poèmes et poésies“ (1855), вмѣстѣ подъ заглав. „Poésies complètes“ (1858); „Poèmes barbares“ (1862, нов. изд., 1891) и „Poèmes tragiques“ (1884). „Derniers poèmes“ напеч. 1895. Кромѣ того, Л. д. Л. перевелъ Ѳеокрита и Анакреона (1864), Иліаду (1866) и Одиссею (1867), сочиненія Гезіода, гимны орфиковъ (1869), драмы Эсхила, изъ которыхъ „Эриніи“ (1873) ставились на сценѣ съ музыкой Массенэ; далѣе, Горація (1873), Софокла (1877) и Эврипида (1884—85); драму послѣдн., „Іонъ“, Л. д. Л. передѣлалъ подъ загл. „L'Apollonide“ (1888). 1886 Л. д. Л. былъ избранъ, на мѣсто Виктора Гюго, въ академію. См. Dornis, Leconte de Lisle intime (1895).

Леконтъ дю Нуи (Lecomte du Nouy), Жюль Антуанъ, франц. живописецъ, род 1842; выставилъ въ салонѣ 1863 картину „Франческа да Римини и Паоло въ аду.“ Изъ прочихъ картинъ его замѣчательны: „Феллахская танцовщица“, „Сонъ Хозроя“, „Св. Винцентъ проповѣдуетъ колодникамъ“, „Рамзесъ въ своемъ гаремѣ“, „Въ-

лая невольница", „Суббота въ еврейскомъ кварталѣ въ Марокко", „Воскресенье въ Венеціи" и др.

Лексель (Lexell), Андерсъ Іоганнъ, род. 1740, ум. 1784, астрономъ, вначалѣ былъ доцентомъ математики въ университетѣ въ Або, съ 1768 профессоръ математики въ С.-Петербургѣ и съ 1771 членъ академіи наукъ. Его работы касаются теоріи кометъ, и комета 1770, орбиту которой Л. вычислилъ, носитъ его имя.

Лексикографъ, составитель словаря.

Лексиконъ (греч.), словарь.

Лексингтонъ, гл. г. графства Файеттъ въ Кентукки (Сѣв. Амер.), при ж. д.; жит. (1890) 21,567; университетъ. 19 апрѣля 1775 близъ Лексингтона американская милиція нанесла пораженіе отряду регулярныхъ англійскихъ войскъ подполковника Смита, посланныхъ изъ Бостона въ Конкордъ (18 миль); послѣ продолжительнаго боя англичане, несмотря на посланныя къ нимъ подкрѣпленія, должны были вернуться въ Бостонъ.

Лексисъ, Вильгельмъ, нѣм. экономистъ, род. 1837, былъ раньше профессоромъ въ Дерптѣ, Страсбургѣ, Фрейбургѣ, и теперь въ Гёттингенѣ. Работы его очень разнородны и талантливы, но особенно цѣнны по вопросамъ денежнаго обращ. („Erörterungen über die Währungsfrage", 1881 и позднѣйшія) и по математической статистикѣ: „Zur Theorie der Massenerscheinungen in d. menschl. Gesellschaft" (1877) и др., „Gewerkvereine u. Unternehmerverbände in Frankreich" (1879).

Лексицкій, Францискъ, пол. историческій живопис., монахъ-бернардинецъ, ум. 1668 въ Гродно; образа его работы сохранились въ костелахъ Бродовъ, Кальваріи, Кракова и др.; признакомъ его произведеній служитъ присутствіе на нихъ мертвой Адамовой головы.

Лектика (лат., греч. phoreion), носилки, бывшія въ употребленіи у древнихъ и состоявшія изъ ложа съ матрацомъ и подушкой и изъ шестовъ, продѣвавшихся снизу. Каждая знатная семья имѣла нѣсколько носилокъ и особыхъ носильщиковъ (lecticarii); для менѣе состоятельныхъ находились наемныя носилки на извѣстныхъ площадяхъ Рима. Погребальныя носилки и парадное ложе назывались также Л.

Лектистерній (лат.), особыя религіозныя празднества древнихъ римлянъ, введенныя въ 399 до Р. Х. сивиллиными книгами. Праздникъ этотъ состоялъ въ томъ, что изображеніямъ боговъ, подносились кушанья, приготовленныя изъ жертвеннаго животнаго или отъ пировъ, котор. съ большой торжественностью устраивались одновременно всѣми горожанами. Во время празднества всюду царствовали миръ и гостепріимство.

Лекувреръ (Lecouvreur), Адріенна, знаменитая франц. актриса, род. 1692, ум. 1730, въ возрастѣ 13 лѣтъ впервые дебютировала на сценѣ; десять лѣтъ провела въ странствующихъ труппахъ и наконецъ 1717 получила ангажементъ въ Comédie Française, гдѣ дебютировала въ роли Электры въ трагедіи Кребильона и произвела, несмотря на недостаточность внѣшнихъ средствъ, глубокое впечатлѣніе естественностью и простотою дикціи. Съ этого времени она играла героинь въ трагедіяхъ Расина и Корнеля, и ея успѣхи доставили ей доступъ въ высшіе круги общества. Л. была въ перепискѣ съ самыми выдающимися лицами своего времени (между прочимъ съ Вольтеромъ, который посвятилъ ей нѣсколько стихотвореній). Послѣднія десять лѣтъ своей жизни Л. была въ близкихъ отношеніяхъ съ графомъ Морицомъ Саксонскимъ, чѣмъ Скрибъ воспользовался, какъ сюжетомъ для своей драмы „Adrienne Lecouvreur". Составилась легенда, что Л. была отравлена соперницей ея въ любви къ графу Морицу, m-me Бульонъ, на самомъ же дѣлѣ она умерла отъ кроваваго поноса.

Лекурбъ (Lecourbe), Клодъ Жакъ, франц. генералъ, род. 1759, ум. 1815, принималъ участіе въ революціонныхъ войнахъ, 1799 сражался противъ Суворова въ Швейцаріи, 1800 служилъ на Рейнѣ въ арміи Моро, а 1801, какъ приверженецъ Моро, былъ исключенъ изъ службы, 1814 Людовикъ XVIII возвратилъ Л. чинъ дивизіоннаго генерала, но во время 100 дней онъ перешелъ къ Наполеону и былъ убитъ въ сраженіи при Бельфорѣ.

Лекція (лат.), въ старой христіанской церкви такъ наз. чтеніе лекторомъ во время богослуженія или, въ монастыряхъ во время трапезы, главы изъ Евангелія или изъ Житія Святыхъ. Въ настоящее время Л. называются чтенія профессоровъ въ университетахъ, а также воспроизведен такихъ чтеній литографск., типографск. путемъ, на пишущей машинѣ и т. п.

Лекъ, одинъ изъ лѣвыхъ гл. рукавовъ нижняго Рейна, отдѣляетъ Утрехтск. пров. отъ Гельдернск., протекаетъ часть Юж. Голландіи и подъ названіемъ Новый Маасъ течетъ къ Роттердаму.

Леландъ (Löland), Расмусъ, норвеж. писатель, род. 1861. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. слѣдуетъ отмѣтить разсказы: „Folkeliv" (1891), „Skuld" (1892), „Ungar" (новое изд., 1897), „Paa sjölostyr" (1893), „Skattegravaren" (1893), „Korvar det av jola" (1894), „Blodstyng og andre sogor" (1895) и др.

Лелевель, Іоахимъ, род. 1786, ум. 1861, польскій историкъ. Образованіе получилъ въ виленскомъ университетѣ. Научная дѣятельность его началась рано. 1807 онъ издаетъ переводъ на польскій языкъ „Эдды", а 1808 пишетъ статью „Взглядъ на древность литовскихъ народовъ". Онъ оставилъ послѣ себя замѣчательные труды по самымъ разнообразнымъ отраслямъ науки. Своими критическими изслѣдованіями въ области польской исторіи онъ положилъ

прочныя основанія для дальнѣйшаго развитія польской исторіографіи. Замѣчательна также профессорская дѣятельность Л. въ виленскомъ университетѣ: лекціи его собирали многочисленныхъ слушателей; но дѣятельность эта продолжалась не долго (1822—1824): процессъ филаретовъ лишилъ историка каѳедры. Л. сыгралъ выдающуюся роль и какъ политическій дѣятель во время возстанія 1830—1831. Оно заставило его удалиться заграницу, сначала въ Парижъ, а потомъ въ Брюссель. Л. считаютъ основателемъ особой школы въ польской исторіографіи и ставятъ ему въ упрекъ неправильно идеализацію польскаго прошлаго и приписываніе польской національности особенныхъ врожденныхъ ей началъ. Взгляды Л. на прошлое окрашивались республиканско-демократическими симпатіями. Научная дѣятельность Л. не оцѣнена еще до сихъ поръ: о жизни и трудахъ его нѣтъ монографическаго изслѣдованія. Значеніе историка лучше всего выясняетъ статья Корзона „Pogląd na działalnosci naukowa I. Lelewela (Kwart-Histor., 1897, Rocznik XI).

Лелеги, общее названіе грековъ, переселившихся въ древнѣйшія времена изъ Малой Азіи въ Элладу. Имя это производится отъ миѳическаго героя Лелекса, пришедшаго будто бы изъ Египта. Въ особенности такъ назывались переселенцы, пришедшіе изъ Азіи, смѣшавшіеся съ коренными жителями на зап. берегу Греціи и образовавшіе племена этейцевъ, тафировъ, кефалонійцевъ. См. Deimling, Die Leleger (Лейпц., 1862).

Лели (Lely), Питеръ, голл. живописецъ, род. 1618, ум. 1680. Карлъ II посвятилъ его въ рыцари. Л. развился подъ вліяніемъ картинъ Ванъ Дейка и въ первыхъ своихъ произведеніяхъ почти равняется съ нимъ; но впослѣдствіе впалъ въ манеризмъ и сталъ работать небрежно. Тѣмъ не менѣе его манера и концепція преобладали въ англійской портретной живописи до Рейнольдса и Лауренса.

Лелiенбергъ (Lelienbergh), Корнелисъ, голл. живописецъ XVII в., писалъ неодушевленную природу: убитую дичь, плоды, овощи, въ широкой манерѣ Вэникса.

Лелій, плебейскій римскій родъ, знаменитѣйшіе отпрыски котораго: 1) Гай, другъ Сципіона Старшаго Африканскаго, въ походахъ котораго онъ принималъ участіе съ юношескихъ лѣтъ. Въ 206 г., въ то время какъ Сципіонъ еще готовился въ Сициліи къ африканскому походу, совершилъ удачную высадку при Гиппо-Регіѣ, а 203 велъ самостоятельную войну съ союзникомъ Карѳагена Сифаксомъ, который побѣдилъ, взялъ въ плѣнъ и привезъ въ Римъ по приказанію Сципіона. Въ 202 онъ снова вернулся въ Африку и здѣсь, въ качествѣ полководца римской конницы, въ значительной степени способствовалъ побѣдѣ въ битвѣ при Замѣ. Въ 197 онъ былъ плебейскимъ эдиломъ, въ 196 — преторомъ, 190 — консуломъ съ Л. Сципіономъ.

2) Л., Гай, сынъ предыдущаго, другъ Сципіона Эмиліана, во время третьей пунической войны въ 147 и 146 гг. былъ легатомъ Сципіона и оказалъ послѣднему значительныя услуги при взятіи Карѳагена. Въ 145 онъ велъ въ качествѣ претора счастливую войну съ Виріатомъ, въ 140 былъ консуломъ. Онъ славился своей образованностью, полученной имъ путемъ изученія греческой литературы, и многіе считали его сотрудникомъ комика Теренція, его друга. Выбранный народнымъ трибуномъ, онъ предложилъ аграрный законъ, возбудившій недовольство оптиматовъ; боясь смуты, онъ взялъ обратно этотъ законъ, за что получилъ прозваніе sapiens („мудрецъ"); но той же причинѣ онъ выступилъ противникомъ Гракховъ. Это же качество привлекло къ нему симпатію Цицерона, который вывелъ его во многихъ своихъ діалогахъ и сдѣлалъ главнымъ ораторомъ въ діалогѣ о дружбѣ, носящемъ его имя.

Лель. имя вымышленнаго славянскаго бога любви, будто бы упоминаемаго въ свадебныхъ пѣсняхъ вмѣстѣ съ матерью своей Ладой и братомъ-близнецомъ Полелемъ.

Леманская республика, названіе Ваадтскаго кантона въ Швейцаріи въ эпоху Гельветической республики 1798—1800.

Леманское озеро (Lac Léman), см. *Женевское оз.*

Ле Манъ. (Le Mans), главный городъ французскаго департамента Сарты, при рѣкѣ Сартѣ, узловой пунктъ жел. дор.; соборъ С-тъ Жюльенъ (XII—XV в.) съ красивой живописью на стеклѣ, бывшій бенедикт. монастырь (въ наст. вр. префектура и музей), остатки галло-римск. амфитеатра; жит. (1896) 55,985. Наиболѣе развиты полотняное и машиностроительное произв.; значит. торговля скотомъ. Въ Л. имѣются: духовная семинарія, лицей, библіотека, музей, нѣск. ученыхъ обществъ. Въ древности г. назывался Vindinum и былъ гл. г. сеноманов. Уже въ IV в. одинъ изъ крупнѣйшихъ городовъ франкскаго госуд., г. сильно опустился въ IX в. вслѣдствіе опустошительныхъ вторженій норманновъ, а затѣмъ вслѣдствіе непрестанныхъ распрей графовъ Анжу и герцоговъ Нормандіи. Городъ долгое время принадлежалъ англійской коронѣ изъ дома Плантагенетовъ и окончательно перешелъ къ французской коронѣ лишь въ 1481. Въ 1793 побѣда республиканцевъ надъ вандейцами. Въ концѣ декабря 1870 въ Л.-М. была сосредоточена 150 тыс. армія генерала Шанзи; съ 6 по 12 января 1871 близъ Л.-М. происходилъ упорный бой между арміей Шанзи и войсками принца Фридриха Карла (74 т., 318 ор.); французы должны были отступить, поте-

рявъ 18 тыс. плѣнными, 20 орудій и 2 знамени; потери нѣмцевъ около 3½ тысячи. См. Chanzy, „2-e armée de Loire“; von Kleist, „Die Gefechtstage von Le Mans“ (Гам., 1880).

Леманъ (Lehmann), Августъ, стенографъ, род. 1843, ум. 1893. Составилъ свою собственную систему, „стенотахиграфію“, которая вскорѣ нашла приверженцевъ, образовавшихъ отдѣльную школу. Но Л. не остановился на этомъ и преобразовалъ свою „стенотахиграфію“, назвавъ этотъ новый методъ „скоростенографія“ (Schnellstenographie).

Леманъ, 1) Анатолій Ив., скрипичн. и віолончельный мастеръ. Род. 1859. Написалъ „Книгу о скрипкѣ“ 1899, а также „Письма о скрипкѣ и віолончели“ 1900.

2) Л., Егоръ Яковлев., художникъ-портретистъ. Род. 1834. Поступилъ въ акад. худ. во второй половинѣ 50-хъ гг., 1856 получилъ двѣ серебряныхъ медали за этюды съ натуры, 1862 мал. золот. медаль за „Прощанье съ женихомъ“, а 1863 званіе класснаго художника за 5 акварельныхъ портретовъ. Послѣ этого Л. уѣхалъ въ Парижъ и пріобрѣлъ извѣстность портретами, преимущественно женскими. Съ 1879 присылаетъ свои произведенія на выставки передвижниковъ. Извѣстны его: „Дама временъ Директоріи“ (1881)—въ третьяковской гал. въ Москвѣ; „Дѣвочка съ бубномъ“ (1875); „Парижанка“ (1882); „Портретъ г-жи К.“ (1878) и др.

Леманъ, 1) Генрихъ, франц. живоп., род. 1814, ум. 1882, ученикъ Энгра. Первой выставленной имъ въ салонѣ 1835 картиной была: „Товія и Ангелъ“. Изъ другихъ его картинъ замѣчательны „Дочери ручья“, „Маріучія“, „Прометей“ (въ люксемб. музеѣ). Всѣ онѣ отличаются силой лѣпки и изяществомъ формъ, но имъ не хватаетъ искренности и теплоты чувства; онѣ слишкомъ академичны.

2) Л., Іоганнъ-Георгъ, саксонскій офицеръ, род. 1765, ум. 1811, окончилъ курсъ воен. школы въ Дрезденѣ, 1798 назнач. учителемъ топографіи въ дрезденскій кад. корпусъ, затѣмъ служилъ въ саксонскомъ генер. штабѣ, 1810 назначенъ главн. смотрителемъ военной чертежной въ Дрезденѣ. Изобрѣлъ способъ изображенія на планахъ и картинахъ рельефа земной поверхности штрихами различной толщины; изъ плановъ Л. наиболѣе извѣстны планы Варшавы и Дрездена. Написалъ: „Darstellung einer neuen Theorie zur Bezeichnung der schiefen Flächen im Grundriss“ (Лейпцигъ, 1899) и „Die Lehre vom Situationszeichnen“ (1812—16).

3) Л., Іоганнъ Георгъ Христіанъ, ботаникъ, род. 1792, ум. 1860, директоромъ ботаническаго сада въ Гамбургѣ. Написалъ монографіи о Primula (1817), Asperifoliceae (1818), Nicotiana (1818), Potentilla (1820, 1835 и 1856), „Novarum et minus cognitarum stirpium pugillus“ (Гамбургъ, 1828—57, 10 томовъ), „Plantae Preissianae“ (1844—48, 2 т.). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ — *Lehm.*

4) Л., Лилли, ро'. 1848, пѣла въ Лейпцигѣ, 1876 была назначена солисткой двора въ Берлинѣ, отличалась какъ пѣвица лирическаго, героическаго и комическаго жанра. Ея сестра Марія Л., также выдающаяся пѣвица, съ 1881 ангажирована на придворную оперную сцену въ Вѣнѣ.

5) Л., Максъ, нѣм. историкъ, род. 1845, написалъ: „Knesebeck und Schön. Beiträge zur Geschichte der Freiheitskriege“ (Лейпцигъ, 1875); „Stein, Scharnhorst und Schön. Eine Schutzschrift“ (1877); „Preussen und die katholische Kirche seit 1640“; „Scharnhorst“ (1886—87); „Friedrich d. Gr. und der Ursprung des Siebenjährigen Kriegs“ (1894).

6) Л., Оттонъ, физикъ, родомъ изъ Германіи, род. 1855, былъ профессоромъ въ технической школѣ въ Карлсруэ. Очень много печаталъ своихъ работъ въ спеціальныхъ журналахъ; изъ нихъ наиболѣе извѣстны: „Physikalische Technik“ „Molekularphysik mit besonderer Berücksichtigung mikroskopischer Untersuchungen“ и др.

7) Л., Петръ Мартинъ Орла, датск. госуд. дѣятель, род. 1810, ум. 1870; былъ 1855 членомъ чрезвычайнаго государственнаго суда. 1856 сдѣлался членомъ госуд. совѣта; 1861 министромъ внутр. дѣлъ. Онъ написалъ: „Om årsagerne til Danmarks Ulykke“ (1864).

8) Л., Юлій, агрономъ-химикъ, род. 1825, ум. 1894. Онъ работалъ и въ области питанія растеній и животныхъ и далъ нѣсколько аналитическихъ изслѣдованій. Его метода печенія хлѣба изъ ржаной муки имѣетъ большое значеніе въ дѣлѣ народнаго продовольствія.

Лембергъ, городъ, см. *Львовъ.*

Лембке (Lembcke), Эдуардъ, датскій писатель, род. 1815, далъ превосходные переводы на датскій языкъ драмъ Шекспира, Байрона, Т. Мура и другихъ; изданы его сборники стихотвореній („Digte og Sange“).

Лемери (1645—1715), франц. аптекарь. Читалъ лекціи по химіи, которую онъ первый сталъ излагать, какъ науку, основанную на опытахъ.

Лемерсье (Lemercier), Непомюсенъ, франц. поэтъ, род. 1771, ум. 1840, Въ изящныхъ кружкахъ онъ блисталъ юморомъ и остроуміемъ и былъ другомъ перваго консула, пока не возстановилъ его противъ себя своей смѣлой откровенностью. Изъ стихотвореній Л. наиболѣе замѣчательна философская сатира „La Panhypocrisiade, ou le spectacle infernal du XVI siècle“ (1819, въ 16 пѣснях). Изъ остальныхъ произведеній Л. успѣхъ имѣла только трагедія „Frédégonde et Brunehaut“ (1821), доставившая ему прозвище „отца романтизма“.

Лемеръ (Lemaire), Карлъ, ботаникъ, профессоръ въ Гентѣ, род. 1800. Написалъ: „Iconographie descriptive des Cactées“ (Пар.,

1841—47). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ—*Lem.*

Леметръ (Lemaître), 1) Жюль, франц. писатель, род. 1853, выдался своими бойкими, но поверхностными статьями о современныхъ писателяхъ въ „Revue bleue", писалъ остроумныя хроники въ „Figaro" и пріобрѣлъ репутацію превосходнаго стилиста особенно какъ театральный критикъ „Journal des Débats". 1895 Л. избранъ въ академію. Для сцены Л. написалъ „La Révoltée" (1889); остроумную политическую сатиру-водевиль „Le député Leveau" (1890); „Le mariage blanc" (1891); „Les Rois" (1893); „Les Pardons" и „L'âge difficile" (1895). Изъ другихъ произв. Л. слѣдуетъ назвать: „Les Médaillons" (1880) и „Petites Orientales" (1882), стихотворенія „La comédie après Molière et le théâtre de Dancors" (1882); „Sérénus, histoire d'un martyr" (1886); „Les contemporains, études et portraits littéraires" (1885—1895); „Impressions de théâtre" 1888—95); „Corneille et la poétique d'Aristote" (1888); „Myrrha", повѣсти (1894).

2) Л., Фредерикъ, знаменитый французскій актеръ, род. 1800, ум. 1876, дебютировалъ въ парижскомъ Одеонѣ, потомъ игралъ на сценѣ Porte St. Martin, гдѣ пріобрѣлъ популярность пьесой „Trente ans, ou la vie d'un joueur". На сценѣ Folies dramatiques Л. поставилъ, написанную имъ съ Сэнтъ-Амандомъ и Антье, мелодраму „Robert Macaire", которая шла 72 раза подъ рядъ. Для Л. Викторъ Гюго написалъ „Borgia" и „Ruy Blas". Впослѣдствіе Л. лишился голоса и затѣмъ выступалъ уже только въ пантомимахъ. Л. былъ на сценѣ представителемъ романтической школы: его талантъ былъ одинаково великъ въ комическихъ и трагическихъ роляхъ. См. Duval, „F. Lemaître et son temps" (Пар., 1876); „Souvenirs de Frédéric Lemaître" (изд. его сыномъ, 1879); Lecomte, „Frédéric Lemaître" (1888).

Лемзаль, заштат. гор. Лифлянд. губ., Вольск. у., къ югу отъ оз. Дупо; жит. 1809; два училища; торгово-пром. значенія не имѣетъ.

Лемико д'Арсонъ (Lemicau d'Arçon), Жанъ Клодъ, инженеръ, род. 1733, ум. 1800, учился въ военной школѣ въ Мезьерѣ, выдѣлился при оборонѣ Касселя 1761, а также своими картографическими и военно-научными работами; 1781 Л. былъ вызванъ Карломъ III въ Испанію для выработки проекта бомбардировки Гибралтара со стороны моря; Л. изобрѣлъ съ этою цѣлью плавучія батареи. 1793 участвовалъ въ походѣ Дюмурье на Голландію и отличился при взятіи Бреды. Написалъ: „Considérations militaires et politiques sur les fortifications" (1795).

Лемингтонъ (Leamington, Royal L. Spa), г. и извѣстный курортъ въ Варвикширѣ (Англія), въ живопис. долинѣ при р. Лемъ (прит. Эвона), въ 3 км. къ в. отъ Варвика, одинъ изъ красивѣйшихъ г. Англіи, жит. (1891) 26,930. Своимъ быстрымъ расцвѣтомъ Л. обязанъ холодн. минер. ист., открытымъ въ 1797 и рекомендуемымъ при подагрѣ, хронич. ревматизмѣ и т. п. Въ Л. красивая ратуша, отличныя гостиницы, курзалъ (pump room), музей. Кромѣ того, Л. извѣстенъ скачками См. Smith, The saline waters of L. (Лонд., 1884).

Лемке (Lemcke), Карлъ, эстетикъ, образованіе получилъ въ Мюнхенѣ и Гейдельбергѣ, 1873 сдѣлался профессоромъ эстетики и исторіи искусства при академіи художествъ въ Амстердамѣ. Л. особенно извѣстенъ своей популярной эстетикой („Populäre Aesthetik", Лейпц., 1890), переведенной на многіе иностранные языки. Кромѣ того онъ напечаталъ: „Lieder und Gedichte" (Гамб., 1861); „Geschichte der deutschen Dichtung neuerer Zeit" (1882); романы: „Beowulf" (Штутг., 1889); „Ein süsser Knabe" (Берл., 1886); „Gräfin Gerhild" (Штутг., 1892).

Лемки, полѣщуки, куртаки, русинское населеніе въ зап. Бескидахъ (Карпаты), уніаты; языкъ ихъ представляетъ смѣсь русинскаго съ польскими и словацкими словами.

Леммингъ (Myodes *Pall.*), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда грызуновъ, семейства полевокъ (Arvicolidae); маленькія, короткохвостыя живот. съ большою головою, глубоко разсѣченною верхнею губою, маленькими округлыми ушами и маленькими глазами; ноги съ пятью пальцами, снабженными большими серповидными когтями; подошвы сплошь покрыты волосами, Извѣстно 4 вида, которые всѣ живутъ на сѣверѣ Стараго и Новаго Свѣта. Л. норвежскій (M. Lemmus *Pall.*, см. табл. „Грызуны III", фиг. 3), длиною въ 13 см., длина хвоста равна 2 см.; сверху буро-желтаго съ темными пятнышками, снизу почти песочнаго цвѣта; хвостъ и лапы желтыя, а также двѣ желтыхъ полоски въ области глазъ. Живетъ въ Скандинавіи, а также и въ сѣверныхъ тундрахъ, обществами въ маленькихъ норкахъ, подъ камнями или во мху; зимою продѣлываетъ длинные ходы въ снѣгу и устраиваетъ въ нихъ изъ травы гнѣзда, питается скудной растительностью своей родины, особенно ягелемъ, и въ рѣдкихъ случаяхъ наноситъ серьезный ущербъ полямъ. Иногда, вслѣдствіе недостатка пищи, они предпринимаютъ большія путешествія. Появленіе Л. въ громадномъ количествѣ объясняется ихъ крайней плодовитостью, но многочисленные враги и неблагопріятныя климатическія условія препятствуютъ чрезмѣрному преумноженію этихъ животныхъ.

Леммъ, Оскаръ Эдуардов., оріенталистъ, род. 1856, образованіе получилъ въ Александр. лицеѣ и довершилъ въ берл. унив. Спеціальныя работы по египтологіи и коптской филологіи помѣщены, преимущественно на нѣм. языкѣ, въ нѣм. спеціальныхъ журналахъ, а также въ изданіяхъ Спб. академіи.

Лемниската, см. *кривая Кассини.*

Лемнійская земля (Лемносская земля), см. *болюсъ*.

Лемніусъ (Lemnius), Симонъ (собст. Симонъ Леммъ), гуман. и лат. писат., род. въ первомъ десятилѣтіи XVI в., ум. 1550; писалъ ѣдкія эпиграммы противъ Лютера и пасквильную поэму „Monachopornomachia“, въ которой онъ хотѣлъ „раскрыть ужасы виттенбергскаго разврата“. 1540 Л сдѣлался преподавателемъ гуманистской школы въ Курѣ. Главное его сочиненіе: „Libri IX de bello Suevico ab Helvetiis et Rhaetis adversus Maximilianum Caesarem 1499 gesto“ (наз. обыкновен. „Rhaeteïs“), подражаніе Энендѣ.

Лемносъ, въ паст. вр. Лимно, тур. Лемни, итал. Сталимене, тур. о-въ въ Эгейскомъ морѣ, въ 60 км. къ ю.-в. отъ Аѳонск. полуо-ва, площ. 454 кв. км., двумя бухтами дѣлится на 2 полуо-ва. О-въ лишенъ деревьевъ, въ долинахъ плодор., богатъ пастбищами. Гл. продукты: хлѣбъ, шелкъ, воскъ, медъ и др. Жител. 27,000 (2500 магом., остальные правосл. греки), занимаются земледѣл. и рыболовствомъ; женщины славятся своей красотой. Гл. пунктъ Кастро, на зап. бер., резид. греч. еписк.; портъ и средневѣковой замокъ. Состоитъ изъ песчаниковъ и сланцевъ эоценоваго и мѣлового возрастовъ. Въ древности о-въ былъ посвященъ Гефесту. Аргонавты (см.) нашли на о-вѣ только женщинъ, убившихъ своихъ невѣрныхъ мужей и жившихъ амазонками. Мильтіадъ освободилъ о-въ отъ персидскаго ига. Отъ аѳинянъ о-въ перешелъ къ Македоніи, а вмѣстѣ съ послѣдн. къ римлянамъ. Древніе г.: Мюрина (въ паст. вр. Кастро) на зап. и Гефестія на сѣв. бер.

19 іюля 1770 русская эскадра гр. А. Орлова подплыла къ острову и, высадивъ десантъ, начала осаду турецкой крѣпости Л.; штурмъ 4 августа окончился неудачею, а 25 сент. къ крѣпости были подвезены подкрѣпленія и осада была снята. 3 іюня 1807 на Л. высадился отрядъ кап. 1 ранга Лукина, немедленно отозванный на эскадру Грейга.

Лемо, селеніе въ Финляндіи, близъ г. Або; 7 іюня 1808 близъ Л. высадился шведскій отрядъ ген. Фегезака (4 т. при 6 оруд.), назначенный для нападенія на Або, гдѣ находился русскій главнокомандующій гр. Буксгевденъ; послѣ упорнаго боя русскія войска отбросили шведовъ, они успѣли сѣсть на суда, такъ какъ наши капоперскія лодки опоздали.

Лемо (Lemot), Франсуа Фредерикъ, франц. скульпторъ, род. 1773, ум. 1827. Во время революціи онъ принужденъ былъ служить подъ знаменами Пишегрю, а 1795 исполнилъ по заказу колоссальную статую „Французскаго народа“. Строгій, тонкій вкусъ и тщательное выполненіе — отличительныя черты его произведеній.

Лемоньe (Lemonnier), Камиллъ, самый выдающійся изъ нынѣ живущихъ бельгійскихъ писателей, род. 1841, въ настоящее время редакторъ „Gil Blas“. Уже его первая статья въ этой газетѣ, „L'enfant du crapaud“, вызвала сенсацію и навлекла на Л. судебное преслѣдованіе. Стоя съ Эд. Пикаромъ во главѣ „Молодой Бельгіи“, Л. стремился внести новую жизнь во французско-бельгійскую литературу. Л. принадлежитъ къ школѣ крайняго натурализма; несмотря на нѣкоторое подражаніе Зола, его разсказы, очерки и романы обладаютъ рѣзко очерченнымъ своеобразнымъ характеромъ и извѣстнымъ изяществомъ. Изъ беллетристическихъ произв. Л. слѣдуетъ назвать: „Nos Flamands“ (1869); „Paris-Berlin“ (1871); „Croquis d'automne“ (1870); „Contes flamands et wallons“ (1873); „Derrière le rideau“ (1875); „Bébés et joujoux“ (1880); „Les charniers. Sedan“ (1881); „Un Mâle“ (3 изд., 1892) и пр. Изъ работъ Л. по художественой критикѣ и пр. слѣдуетъ назвать: „Gustave Courbet et son oeuvre“ (1878); „Histoire des beaux-arts en Belgique“ въ „Cinquante ans de liberté“ (2 изд., 1887); „Les peintres de la vie“ (1888); „La Belgique“ (Пар., 1887); „En Allemagne“ (1888); „Antologie des prosateurs belges“ (съ Эд. Пикаромъ и др., Брюссель, 1888).

Лемохъ, Карлъ Викентьевичъ, художн.-жанр. Род. 1841, учился въ москов. школѣ живописи и ваянія, а 1858 поступилъ въ акад. худож. 1859 получилъ 2-ю серебр. медаль за этюдъ, 1860 1-ю и 2-ю серебр. медали, 1861—1-ю серебряную, а 1863 малую золотую за программу „Моисей источаетъ воду изъ скалы“ и званіе класснаго художника 2-й степ. Въ этомъ же году онъ вышелъ изъ академіи вмѣстѣ съ Крамскимъ и 11-ю другими товарищами, образовавшими художественную артель. 1868 за картину „Семейное горе“ совѣтъ академіи присудилъ ему званіе класснаго художника 1-й степени. 1875 удостоенъ былъ званія академика. 1878 вступилъ въ члены товарищества передвижниковъ и съ тѣхъ поръ постоянно выставляетъ свои картины на передвижныхъ выставкахъ. Сюжетъ большей части его картинъ — сцены изъ крестьянскаго быта съ дѣтьми. Не обладая блестящимъ колоритомъ, картины его отличаются правдивостью, жизненностью и хорошимъ законченнымъ рисункомъ. Наиболѣе извѣстны его картины: „Семейное горе“ (1868); „Круглая сирота“ (1879); „Въ семьѣ чужая!“, „Новое знакомство“ (1885); „Выздоравливающая“ (1889); „Умирающая мать“ (1888); „Выговоръ“, „Дѣти“ (1881) и др. Л., кромѣ того, первый началъ писать миніатюрные портреты съ фигурами во весь ростъ.

Лемстремъ, род. 1838 г., профессоръ физики гельсингфорскаго университета; извѣстенъ своими изслѣдованіями надъ земнымъ магнитизмомъ и сѣвернымъ сіяніями.

Лемтонъ, Джонъ Джорджъ, см. *Дергемъ*.

Ле Муанъ (Le Moine), Франсуа, фр. живописецъ, род. 1688, ум. 1737, окончивъ

жизнь самоубійствомъ въ припадкѣ умопомѣшательства; сдѣлался 1733 профессоромъ парижской академіи, написалъ въ Версалѣ плафонъ: „Апоѳеозъ Геркулеса". Въ мюнхенской пинакотекѣ хранится его картина „Отдыхъ охотниковъ", въ Луврѣ „Геркулесъ и Какъ", въ церкви св. Сюльпиція въ Парижѣ „Вознесеніе Богоматери" (въ куполѣ); въ Эрмитажѣ: „Аполлонъ и Дафна" (№ 1473), „Амуръ" (№ 1474); „Іо и Юпитеръ" (№ 1475), „Купальщица" (№ 1776), „Посланцы Готфрида Бульонскаго на о-вѣ Армиды" (№ 1808). Картины его отличаются изяществомъ, нѣжностью колорита, граціозностью и свѣжестью мотивовъ.

Лемуанъ (Lemoinne), 1) франц. инж. пут. сообщенія, род. 1841; извѣстенъ своими работами по физической химіи.

2) Л., Джонъ Эмиль, французскій публицистъ, род. 1815, ум. 1892; съ 1840 былъ англійскимъ корреспондентомъ въ „Journal des Débats", а затѣмъ редакторомъ политическаго отдѣла. Извѣстенъ ѣдкой рѣзкостью стиля, и измѣнчивостью политическихъ убѣжденій; съ 1876 Л. членъ франц. академіи. Часть его статей, полигико-историческаго и біографическаго характера, издана подъ загл.: „Etudes critiques et biographiques" (1859), „Nouvelles études" (1862).

Лемурія, Индо-Африка, предполагаемый многими учеными, главнымъ образомъ на основаніи географическаго распространенія нѣкоторыхъ животныхъ и растительныхъ типовъ (см. *лемуры, полуобезьяны*), нынѣ погрузившійся ниже уровня моря континентъ, распространявшійся по Индійскому океану къ югу отъ современной передней и задней Индіи, Зондскаго архипелага до Мадагаскара и юго-восточной Африки. Нѣкоторые натурфилософы искали въ Л. колыбель человѣческаго рода. Предположенія о существованіи Л. не идутъ далѣе одной изъ мало вѣроятныхъ гипотезъ для объясненія фактовъ, могущихъ имѣть и другое происхожденіе. На мѣстѣ Л. теперь глубины до 3000 м.

Лемуровыя (Lemuridae), семейство полуобезьянъ (см.).

Лемуры (лат. Lemures), у древнихъ римлянъ души умершихъ, преимущественно злыхъ, которыхъ представляли странствующими, коварными, ночными призраками. Для избавленія дома отъ нихъ служилъ праздникъ Л. (Lemuria), справлявшійся въ полночь 9, 11 и 13 мая, причемъ глава семьи старался разогнать Л. опредѣленными формулами и приношеніемъ черныхъ бобовъ.

Ле Мэръ, о-ва, см. *Шоутенъ*.

Ле Мэръ (Le Maire), проливъ между южною оконечностью Огненной земли и о-вомъ Статенъ, служитъ нерѣдко вмѣсто Магеланова пролива для прохода судовъ изъ Атлантич. океана въ Великій.

Ле Мэръ (Le Maire), Л. де Бельжъ, Жанъ, франц. поэтъ, род. ок. 1473, ум. до 1525, написалъ романъ „Illustrations des Gaules et singularitez de Troia" (1509—1513). Въ стихотвореніяхъ Л. подражалъ итальянцамъ. Stecher издалъ „Œuvres de Jean Le Maire" (Лувенъ, 1882—92). См. E. Charavay, Jean L. de Belges (Пар., 1876); Ph. Becker, Jean L., der erste humanistische Dichter Frankreichs (Страсб., 1893).

Лемэръ (Lemaire), Филиппъ Оноре, франц. скульпт., род. 1798, ум. 1880. Главное произведеніе его—фронтонъ церкви св. Маріи Магдалины въ Парижѣ, отличающійся замѣчательной пластической красотой. Для фронтоновъ Исаакіевскаго собора въ Петербургѣ Л. доставилъ два эскиза.

Лена, одна изъ крупнѣйшихъ р. Азіи, орошаетъ Иркутскую губ. и Якутск. обл. Беретъ начало подъ 54^0 10′ с. ш., на сѣв.-зап. склонѣ Прибайкальск. горъ, на высотѣ около 1400 м., и послѣ 4500 в. теченія впадаетъ подъ 73^0 с. ш. въ Сѣв. Лед. океанъ. Верхнее теченіе, отъ истока до впаденія р. Куты (650 в.), откуда начинается пароходство; по выходѣ изъ узкихъ горныхъ ущелій, отъ впаденія р. Илинты начинается сплавной участокъ; отъ с. Качуги (уров. 450 м.) судоходство въ весеннее половодье для крупныхъ барокъ, лѣтомъ даже для небольшихъ лодокъ весьма затруд. до Омолойской пристани по случаю многочисленныхъ мелей, только отъ этой послѣдней пристани до устья рѣки Куты, на протяженіи 75 в., судоход. и лѣтомъ безпрепятственно. На всемъ этомъ пространствѣ преобладаетъ лѣсистая долина, мѣстами въ крутыхъ берегахъ, сложенныхъ изъ красноцвѣтн. песчаниковъ; участковъ долины, годныхъ для обраб., очень немного. Среднее теченіе, отъ р. Куты до р. Алдана, около 1700 в., постепенно увеличиваетъ какъ ширину долины, такъ и ширину русла отъ $^1/_2$ до 2 вер., во многихъ мѣстахъ съуживаясь, однако, подъ вліяніемъ известняковыхъ скалъ, вдающихся то съ того, то съ другого берега, до 150 саж.; особенно извилисты первыя 300 в. теченія до устья р. Киренги, а также узкое ущелье въ 250 в. ниже р. Киренги, извѣстное подъ именемъ „Щёкъ", тянущееся почти на 100 в. по теченію. Противъ устья Витима с. Витимское и на другомъ берегу немного ниже значительная пристань Виска. Въ 430 в. отсюда на лѣвомъ берегу с. Нохтуйское и на противополож. берегу пристань Мача. У впаденія р. Олекмы появляются въ руслѣ Л. многочисленные о-ва, тогда какъ берега, преимущественно правый, продолжаютъ быть гористыми и покрыт. хвойнымъ лѣсомъ. Отъ Капгалакскаго селенія гористые берега расходятся въ стороны, русло постепенно расширяется, отъ двухъ верстъ доходитъ у г. Якутска до 7 вер. ширины, переполнено о-вами, глубина воды до 12 саж., берега низменны, болотисты и лѣсисты. Нижнее теченіе отъ устья Алдана до дельты (1600 в.); р. разбивается на нѣсколько протоковъ среди многочисленныхъ о-въ; разстояніе между отдѣльными рука-

вами доходитъ до 30 в.; у г. Жиганска ширина русла до 13 в., глубина до 10 саж.; справа во многихъ мѣстахъ подходятъ известняковые обрывы, но преобладаютъ низменные лѣсистые берега; предѣлъ лѣсной растительности въ долинѣ Л. доходитъ до о-ва Лиственичнаго въ 40 в. выше начала дельты, но кругомъ долины лѣса кончаются гораздо южнѣе этого пункта, и окрестности рѣки представляютъ уже одну пустынную тундру и, мѣстами, голые, песчаные и каменистые обрывы; вмѣстѣ съ тѣмъ рѣдѣютъ поселенія даже якутовъ; послѣднее сколько нибудь значительное село Булунь, ниже котораго только три якутскихъ поселка. Дельта Л., отъ начала развѣтвленія близъ о-ва Лиственичнаго до впаденія въ море крайняго рукава, занимаетъ по долинѣ до 475 в. и до 150 в. ширины; главныхъ рукавовъ 7; изъ нихъ западн., Анабарскій протокъ впадаетъ у мыса Олахонъ, слѣдующій къ востоку протокъ, Бѣлькой получилъ извѣстность отъ стоящей на его берегу у скалы Ксюль-хая могилы злополучныхъ участниковъ экспедиціи „Жанетты“; близъ устья этого протока находится въ числѣ многихъ другихъ о-въ Сагастырь, извѣстн. по устроенной на немъ 1882—83 международн. метеорологической станціи экспедиціей Юргенса; здѣсь же по берегамъ нѣск. якутскихъ постоянныхъ поселковъ. Слѣдующіе крупные протоки Больш. и Мал. Туматскій; еще далѣе къ востоку идетъ единственно доступный для морскихъ судовъ (съ осадкою не болѣе 8 футовъ) рукавъ Быковскій; на сѣверн. берегу его о-въ Баранъ-Бѣлькой, на которомъ умерли отъ голода и истощенія члены экспед. „Жанетты“ съ лейтен. Де-Лонгомъ во главѣ. Всѣ о-ва дельты низменны, только мѣстами песокъ и льдины нагромождаются до высоты 6—7 саж.; о-ва сложены изъ наносовъ, торфа, никогда не оттаивающаго совершенно льда, болотъ и небольшихъ озеръ; растительность самая скудная, преобладаютъ мхи, лишаи, мелкій полярный кустарникъ ивняка. Передъ дельтой въ морѣ нѣсколько о-въ, между ними о-въ Маячный съ деревянной пирамидой, служащей маякомъ; море изобилуетъ наносными мелями и входъ въ фарватеръ съ глубиною 2—3 саж. крайне затрудненъ. Замѣчателенъ ходъ замерзанія и вскрытія р. Л. подъ вліяніемъ меридіональнаго простиранія рѣки. Замерзаетъ она у с. Качуги въ верховьяхъ въ концѣ октября, тогда какъ въ томъ же году въ дельтѣ становится уже въ половинѣ сентября; наоборотъ, вскрытіе у Качуги во 2-й половинѣ апрѣля, у Якутска въ концѣ мая, у с. Булунь въ началѣ іюня, а въ дельтѣ только въ половинѣ іюня и даже позднѣе. Такое теченіе ледохода обусловливаетъ сильныя зажоры льда и разрушеніе береговъ. Богат. рыбой чрезвычайное; большая часть якутовъ только и живетъ рыболовствомъ, но подъ вліяніемъ отдаленности края, крупнаго промышленнаго значенія оно не имѣетъ; главный центръ низоваго рыболовства с. Булунь, куда ежегодно изъ Якутска приходитъ пароходъ за уловомъ нельмы, таймени, стерляди, осетра, окуня, моксуна и др.; въ дельтѣ ловля сельдей, тюленей, моржей, бѣлухъ. Грузовое не паровое судоходство, преимущественно сплавное съ верховьевъ до Якутска, доставляетъ всѣ продукты продовольствія Якутскаго края и его золотопромышлен., которые кромѣ водныхъ путей другихъ дорогъ не знаютъ. Пароходство (съ 1862) развивается мало по малу, но еще весьма ограничено (въ 1894 плавало всего 14 пароходовъ), главнымъ образомъ между устьемъ Витима и р. Кутой (только въ половодье они поднимаются выше, до Жигаловой), а до Якутска и ниже до Булуня и обратно совершается только одинъ пароходный рейсъ въ году къ концу лѣта, при чемъ пароходъ забираетъ обратно вверхъ промыш. и торговцевъ, всплывшихъ весною съ товаромъ на непаровыхъ судахъ. Главнѣйшія пристани для сплава грузовъ: Качугская, Верхоленская, Жигаловская, Усть-Илгинск. и Усть-Кутск.; для разгрузки: Виска, Витимское, Нохтуйское, Мача, Якутскъ и Булунь. Важнѣйшіе притоки Л. см. *Иркутская губ.* и *Якутская обл.* Открыта р. Л. вперв. казаками въ 1628 въ верховьяхъ, къ 1637 казаки уже доплыли до ея устья, построивъ рядъ остроговъ и зимовьевъ для сбора ясака съ бурятъ и якутовъ.

Ленартовичъ, Теофиль (Θеофилъ), род. 1822, ум. 1893, пол. поэтъ. Принужденный въ 1848 оставить свой родной городъ Варшаву, онъ отправился за границу, въ Краковъ, Познань, потомъ въ Парижъ, и наконецъ въ Италію, гдѣ и оставался до конца жизни. Одно время онъ былъ профессоромъ польской и славянской литературы во флорентійскомъ университетѣ. Л. обнаружилъ недюжинный талантъ и въ скульптурѣ. Стихотворенія его отличаются простотою, сердечностью и глубиною чувства; особенно хороши произведенія на мотивы изъ народной жизни. Назовемъ нѣкоторыя: Lirenka (1851), Zachevycenie i Blogosławiona (1855), Nowa Lirenka (1857), Bitwa Raclawicka (1859), Ze starych zbroic (1870), Rytmy narodowe (1881) и др. См. Ad. Bełcikowski, „Pogląd na poetycka działalnosć T. Lenartowicza“; J. Kasprawicz, „Lirnik mazowiecki“; Stan. Tarnowski, „T. Lenartowicz“ (Pozegląd polski z r. 1893).

Ленау, Николай, псевдонимъ нѣм. поэта Николая Нибша фонъ Штрелленау, см. *Нибшъ.*

Ленбахъ (Lenbach), Францъ, нѣм. живоп.-портретистъ, род. 1836. портреты его отличаются пластичностью, экспрессіей и вѣрной передачей характера изображаемыхъ личностей. Произведенія его находятся въ Національ. галлереѣ въ Берлинѣ, въ Новой Пинакотекѣ въ Мюнхенѣ, въ галлереяхъ Гамбурга, Лейпцига и др. Луч-

шими изъ нихъ считаются портреты: Рих. Вагнера, Франца Листа, Имп. Франца Іосифа, Папы Льва XIII, Гладстона, Мингетти, Гельмгольца и др.

Ленва, с. Соликам. у., Пермск. губ., на лѣвомъ берегу р. Камы, при устьѣ р. Ленвы, къ сѣверу отъ ж. д. станціи и пристани Березняки; жит. около 4 тыс. Одинъ изъ центровъ пермскаго солеваренія изъ разсоловъ верхне-пермскихъ соленосныхъ известково-гипсовыхъ породъ. Собственно на Ленвенской пристани грузилось (1899) 13 судовъ съ грузомъ соли 135 тыс. пудовъ, тогда какъ весь Усолье-Ленвенскій районъ въ этомъ году выработалъ 9358 т. пуд. соли.

Ленгерке, Александръ, род. 1802, ум. 1853; нѣмецкій сельскій хозяинъ; въ Россіи извѣстенъ больше всего сельскохозяйственнымъ календаремъ, выпущеннымъ имъ вмѣстѣ съ Менцелемъ (Landw. Kalender), который выходитъ до сихъ поръ ежегодно; изъ трудовъ его отмѣтимъ: „Anleitung zum Anbau des Mais“ (1850); „Landw. „Konversationslexicon“ (4 т. съ дополн., 1835—42); „Ländliche Arbeiterfrage“, и др.

Ленгренъ (Lenngren), Анна Марія, выдающаяся шведская поэтесса, род. 1755, ум. 1819. Ея многочисленныя мелкія стихотворенія доставили ей почетное мѣсто въ швед. литературѣ. Собраніе стихотвореній Л. напечатано подъ заглав. „Skaldeförsök“ (12 изд., Стокг., 1890). Біографію Л. напис. Варбургъ (Стокг., 1887).

Ленгэ (Linguet), Симонъ, франц. писатель, род. 1736, ум. 1794, составилъ себѣ репутацію юриста своимъ краснорѣчіемъ („Mémoires judiciaires“, сборникъ рѣчей) и книгой „Histoire du siècle d'Alexandre“ (Амстерд., 1762). Съ 1774 началъ издавать „Journal politique et littéraire“, скоро запрещенный правительствомъ. Л. переѣхалъ въ Швейцарію, къ Вольтеру, гамъ издавалъ „Annales politiques, civiles et littéraires“ (1777—92). По возвращеніи во Францію былъ 1780 заключенъ въ Бастилію. Въ 1782 уѣхалъ въ Лондонъ, затѣмъ продолжалъ въ Брюсселѣ издавать „Annales politiques“; принялъ сторону брабантскихъ инсургентовъ и былъ высланъ изъ австрійскихъ Нидерландовъ. 1791 Л. снова вернулся въ Парижъ и во время террора, заподозрѣнный въ неблагонадежности, былъ гильотинированъ. Изъ многочисленныхъ произведеній Л. слѣдуетъ отмѣтить: „Histoire des révolutions de l'empire romain“ (Пар., 1766); „Théorie des lois civiles“ (1767); „Histoire impartiale des Jésuites“ (1768, нов. изд. 1824); „Mémoires sur la Bastille“ (Лонд., 1783, Пар., 1859). См. Cruppi, „Un avocat journaliste au XVIII. siècle. Linguet“ (Пар., 1895).

Ландлеръ, нѣмецкій народный танецъ, весьма популярный въ Австріи и Германіи, въ 3/8 или 3/4 такта, съ умѣренно скорымъ движеніемъ, вродѣ вальса.

Ландсиръ (Landseer), 1) Джонъ, англ. граверъ, род. 1769, ум. 1852, работалъ въ Лондонѣ для многихъ роскошныхъ изданій.

2) Л., Томасъ, англ. граверъ и офортистъ, род. 1794, ум. 1880. Особенно прославился гравюрой съ картины своего брата, Эдвина Л., „Собака у моря“.

3) Л., Чарльзъ, англійскій живописецъ, род. 1799, ум. 1879, жанристъ и анималистъ. Въ лондонской національн. галлереѣ находятся его картины: „ШтурмъВэзинъ-Гауза“ и „Разграбленіе еврейскаго дома во времена Ричарда I“; въ кенсингтонскомъ музеѣ картина „Андрей Марвель“.

4) Л., сэръ Эдвинъ, англійскій живописецъ и скульпторъ, род. 1802, ум. 1873, учился въ лонд. акад. Онъ пріобрѣлъ большую популярность и сталъ писать слишкомъ много, вслѣдствіе чего его картины стали страдать поверхностностью и небрежностью исполненія. Л. былъ большимъ знатокомъ жизни животныхъ; особенно хороши его портреты собакъ и юмористическія сцены изъ собачьей жизни. Въ національн. галл. и въ Кензингтонскомъ музеѣ хранятся много картинъ Л. Какъ скульпторъ, онъ исполнилъ большую бронзовую фигуру оленя, за которымъ гонятся собаки, и модели колоссальныхъ львовъ у подножія статуи Нельсона на Трафальгаръ-скверѣ. См. „Memoir of Sir Edwin Landseer“.

Ленеи (Lenaea), праздникъ прессованія винограда у аѳинянъ, относящійся къ циклу Діонисій; Леней, прозвище Діониса.

Ленель (Lenel), Отто, нѣм. ученый-романистъ, род. 1849, въ 1876 напис. „Über Ursprung und Wirkung der Exzeptionen“ для права чтенія лекцій (Гейд., 1877), затѣмъ „Beiträge zur Kunde des prätorischen Edikts“ (Штутг., 1878). Главныя сочиненія Л.: „Edictum perpetuum“ (Лейпц., 1883, премировано), „Palingenesia juris civilis“ (1887—89), „Das Sabinussystem“ (Страсб., 1892).

Ленертъ (von Lehnert), Іосифъ, австр. адмиралъ, род. 1841, ум. 1896; учился въ морской академіи въ Фіуме; участвовалъ 1864 въ сраженіи при Гельголандѣ, а 1866 въ битвѣ при Лиссѣ, принималъ участіе въ нѣсколькихъ военно-морскихъ экспедиціяхъ, а 1874—76 въ кругосвѣтномъ плаваніи. Л. написалъ: „Um die Erde“ (Вѣна, 1878, 2 т.); „Geschichte der österreichisch-venezianischen Kriegsmarine während der Jahre 1797—1802“ (1891).

2) Л., Рихардъ, юристъ, род. 1848, съ 1878 ордин. проф. въ Гейдельбергѣ; въ 1882 ординарн. въ Іенѣ. Ему принадлежатъ „Quid statuendum sit de eo, qui condemnatus in crimen reciderit? (ч. I, Берл., 1869); „Der Vertragsbuch im deutschen Recht“ (Страсб., 1876); „„Der Reinigungseid bei Ungerichtsklagen im deutschen Mittelalter“ (Гейдельб., 1880); „Die Widerklage im Reichszivilprozess“ (Берл., 1881); „Grundriss zu Vorlesungen über deutsches Strafrecht“ (Франкф., 1885); „Strafrechliche Haftung des verantwortlichen Redakteurs“ (Iena, 1889); „Die Hamlet-Tragödie Shakespeares“ (Штутг., 1893 г.).

Ленингъ, Эдгаръ, проф. государ-

ствен. и церковнаго права, род. въ 1843, учился въ Боннѣ, Гейдельбергѣ и Лейпцигѣ, съ 1869 прив.-доц., съ 1872 проф. Ему принадлежатъ: „Geschichte des deutschen Kirchenrechts“ (1878, 2 т.); „Die Haftung des Staates aus rechtswidrigen Handlungen seiner Beamten“ (Франкф. на М., 1879); „Die Befreiung des Bauernstandes in Deutschland und Livland“ (Рига, 1880); „Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechts“ (Лейпц., 1884); „Die Gemeindeverfassung des Urchristentums“ (Галле, 1888).

Леніанъ (Lenient), Шарль Феликсъ, франц. историкъ литературы, род. 1825, съ 1865 проф. франц. поэзіи въ Сорбоннѣ. Л. напечат.: „La satire en France au moyen-âge“ (4 изд. 1893, премировано академіей); „La satire en France, ou la littérature militante au XVI. siècle“ (4 изд. 1886); „La comédie en France au XVIII. siècle“ (1888); „La poésie patriotique en France au moyen-âge“ (1892) и „dans les temps modernes“ (1894).

Ленкоранскій уѣздъ, Бакинск. губ. (см.). Площ. 3457,1 кв. в. Въ сѣверной части Муганская степь (см.), на югѣ и зап. гористая мѣстность Талышъ (см.). Почва черноземная, глинистая и песчаная. Орошается рѣками: Виляшъ-чаемъ и Ленкоранью. Крестьянск. земли 187,393 дес., част. владѣльч. 85,692 д. Лѣсной 31,104 дес. Жителей (1897) числится 112,200 д. об. пола (61,732 м., 50,468 ж.). Главн. занят. хлѣбопашество, скотоводство, садоводство, табаководство и рыбные промыслы. Сборъ 548,057 чтв. оз. и яр. пшен., овс., ячм., кук., просо, рис., ржи. Картоф. выкопано 3137 чтв. Скотоводствомъ занимаются татаре въ южн. степяхъ и на горахъ. Всего числится 165,471 головъ, въ томъ числѣ лош. 18,991, рог. ск. 50,278, буйвол. 18,885, ов. и коз. 72,229,ословъ 1979, верблюд. 2337, свин. 112 шт. Виноградн. садовъ 548 на 155 д., собрано 9112 п. винограда. Табачн. плантац. 115, сборъ 110 п. Ульевъ 1620, собрано 91 п. меду и 6 п. воску. Не мало рабочихъ рукъ занято рыбнымъ промысломъ. Кустарные промыслы не развиты. Мелкихъ ремесленниковъ 643. Торговыхъ предпріятій 659, оборот. 6.619,800 р. Фабрикъ и заводовъ 240, производ. 53,100 р. при 389 рабоч. Фельдшерскихъ пункт. 2. Браковъ заключ. 1900 г. 980, родил. 3051, умер. 2353, приростъ 698. Волостей 73. Селеній 302.

Въ 12 в. къ западъ отъ у. гор. находятся сѣрно-щелочныя термы (43—44°), пять источниковъ, носящихъ названіе Л., Ибадѣевскихъ, Мганхунскихъ или Анджинскихъ минеральн. водъ, которыми пользуются въ видѣ ваннъ большое число пріѣзжихъ и мѣстныхъ больныхъ, при мало удовлетворительной организаціи, среди болотистой и лихорадочной мѣстности. Ленкоранъ составлялъ персидскую провинцію Талышъ, присоединенъ къ Россіи 1813 послѣ штурма и взятія русскими войсками Л. крѣпости.

Ленкоранско - Могебургскій 163 пѣх. полкъ, сформированъ 1874 изъ частей 4 полковъ 20 пѣх. дивизіи; знаки отличія: георгіевское знамя за взятіе у аварскихъ войскъ знамени при р. Іорѣ (1800), за взятіе штурмомъ Ахульго (1839), за походъ въ Анди и Дарго (1845), за подвиги въ Больш. Чечнѣ (1858—59) и за турецкую войну 1877—78; серебряная труба за отличіе при крѣп. Ченстоховѣ (1863), георгіевскія трубы за турецкую войну 1877—78, знаки на шапки, походъ за военное отличіе.

Ленкорань, уѣздн. гор. Бакинск. губ., на берегу Каспійскаго моря при впаденіи въ него р. Ленкоранки, подъ 38° 45′ с. ш., 48° 51′ в. д. Жителей по перепи. 1897 числится 8768 д. об. пола. Торговля по морю рыбой и лѣсными товарами. Ремесленниковъ 405. Фабрикъ и завод. 7, производ. 7150 руб. при 68 рабоч. Браковъ (1900) заключ. 84, род. 246, умер. 207, приростъ 39.

Л. — столица бывшаго Талышинскаго ханства; во время войны 1812—13 персіяне разрушили Л. и построили на мѣстѣ ея крѣпость, въ которой былъ оставленъ 4-хъ тыс. гарнизонъ; 1 января 1813 отрядъ русскихъ войскъ генерала Котляревскаго послѣ упорнаго боя взялъ крѣпость штурмомъ.

Ленкъ, селеніе и климат. курортъ въ швейц. кантонѣ Бернъ, 1070 м. в. у. м.; жит. (1888) 1997; 2 холодныхъ сѣрныхъ ист., одинъ изъ нихъ обнаруживаетъ 44,5 куб. см. сѣроводорода, превосходя т. обр. по содержанію сѣроводорода всѣ источники Европы. Источники особенно дѣйствуютъ при накожныхъ болѣзняхъ и хронич. катаррѣ.

Ленкъ фонъ Вольфсбергъ (Lenk von Wolfsberg), Вильгельмъ, баронъ, австрійск. фельдцейхм., род. 1809, ум. 1894. Въ 1853 выработалъ систему полевыхъ артиллерійскихъ орудій.

Ленная система, господствовавшая въ средніе вѣка система землевладѣнія, дававшая право пользоваться чужимъ имуществомъ, которое владѣлецъ отдавалъ въ ленъ, т. е. во временное, б. ч. наслѣдственное пользованіе другому лицу. Это право устанавливало между владѣльцемъ и ленникомъ отношенія взаимопомощи на случай войны. Противоположность ленному владѣнію составляетъ собственность, аллодій (см.). Франкскіе короли, чтобы дать возможность землевладѣльцамъ доставлять большее количество войска, стали раздавать имъ земли, отбираемыя ими у церкви, оставляя при этомъ за собой право собственности.

Но не только короли, сами церкви, а также свѣтскіе князья, графы и высшіе сановники стали раздавать лены, которые обязывали ленниковъ сохранять вѣрность къ своему господину, содержать извѣстное число ратниковъ, исполнять извѣстныя должности при ихъ дворахъ и нести различнаго рода повинности. Впослѣдствіе

не только земельныя имущества, монастыри и церкви могли быть отданы въ ленъ, но и различные титулы и должности. Политическое значеніе Л. с., какъ основы военной организаціи, сильно пошатнулось съ введеніемъ въ XV в. постояннаго войска. Во Франціи и Англіи королевская власть сломила силу феодальной аристократіи.

Въ Германіи Л. с. послужила съ паденіемъ императорской власти къ развитію власти князей, съ которой она и слилась съ теченіемъ времени. Вслѣдствіе распаденія Германской имперіи былъ отмѣненъ имперскій ленный союзъ, такъ какъ князья, которые не были медіатизированы, изъ вассаловъ превратились въ самостоятельныхъ представителей верховной власти и ленная власть имперіи перешла къ новымъ государямъ. Въ отношеніи права частныхъ лицъ Л. с. совершенно уничтожена во Франціи революціей 1789. Въ Германіи въ серединѣ XIX в. государственнымъ законодательствомъ Л. с. была преобразована, вслѣдствіе чего потеряла большую часть своего значенія.

Въ немногихъ странахъ, какъ напр. въ Мекленбургѣ, Л. с. осталась неприкосновенной; въ общемъ же она сохранилась въ прежней формѣ въ раздачѣ тронныхъ леновъ и другихъ княжескихъ жалованныхъ земель. Коронныя должности также во многихъ случаяхъ еще даются въ формѣ лена. Всѣ другіе лены или превращены въ собственность, или освобождены отъ вассальной повинности.

Ленне (Lenné), Петръ Іосифъ, садоводъ, род. 1789, ум. 1866, былъ талантливымъ спеціалистомъ по ландшафтному садоводству.

Леннекъ (Laennec), Рене Теофилъ Гіацинтъ, врачъ, род. 1781, ум. 1826, изучалъ медицину въ Нантѣ, былъ сначала военнымъ врачемъ, а 1816 врачемъ въ госпиталѣ Неккера въ Парижѣ. Здѣсь онъ собралъ свои наблюденія по изслѣдованію легочныхъ и сердечныхъ болѣзней, изобрѣтеннымъ имъ стетоскопомъ. Эти наблюденія Л. обнародовалъ 1826 г. въ своемъ „Traité de l'auscultation médiate" (Парижъ, 1819, 1836). 1823 онъ былъ избранъ профессоромъ въ Collège de France, въ слѣдующемъ году проф. медицинской клиники. Л., послѣ Ауенбруггера, основателя перкуссіи, положилъ начало точной физической діагностикѣ болѣзней грудныхъ органовъ, чѣмъ способствовалъ развитію новой медицины въ этой области. 1868 Л. поставленъ на родинѣ въ Кимперѣ (Бретань) памятникъ. См. Lallour, Notice historique sur L. (Кимперъ, 1868); Du Chatellier, Les L. sous l'ancien et le nouveau régime 1763—1836 (Ванъ, 1885).

Леннепъ (Lennep), Якобъ ванъ, знаменитый нидерланд. писатель, род. 1802, ум. 1868, получилъ извѣстность сначала переводами изъ Байрона. Политическія событія 1830 года вызвали рядъ стихотвореній, доставившихъ Л. необычайную популярность. Громаднымъ успѣхомъ пользуются и его историческіе романы: „De Pleegzoon" (1883); „De roos van Dekama" (1836); „Onze vooruders" (1838), серія историческихъ повѣстей, и др. Кромѣ того, Л. написалъ около 30 драматическихъ пьесъ. „Poetische werken" Л. вышли въ Роттердамѣ (1859—72), „Romantische werken" (1855). См. A. Reville, въ „Revue des Deux Mondes" (1868).

Ленноксъ (Lennox), прежнее названіе графства Думбартонъ (см.).

Ленноксъ (Lennox), англ. политикъ и писатель, род. 1799, ум. 1881. Онъ написалъ: „Fifty years biographical reminiscences" (1863), „My recollections from 1806 to 1873", „Three years with the Duke of Wellington", „Life of the Duke of Richmond", „The Tuft-Hunter", „Recreations of a sportsman" (1862) и др.

Лённротъ (Lönnrot), Эліасъ, финляндскій филологъ и собиратель старинныхъ народныхъ пѣсенъ, род. 1802, ум. 1884, былъ профессоромъ финскаго языка при гельсингфорсскомъ университетѣ. Л. предпринималъ для собиранія народныхъ пѣсенъ странствованія пѣшкомъ по всей Финляндіи, по смежнымъ съ нею русскимъ губерніямъ и по Остзейскому краю. Онъ издалъ сборникъ народныхъ пѣсенъ „Kantele" (1829—31), большую эпическую поэму „Kalewala" (1835), лирическія народныя стихотворенія „Kanteletar" (1840) и сборникъ пословицъ „Sanalaskuja" (1842). Кромѣ того, Л. составилъ большой финско-шведскій лексиконъ (Гельс., 1866—1880). См. Ahlqvist, „Elias Lönnrot" (1885).

Леновыя (Linaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Geraniales, заключающее однолѣтнія и многолѣтнія травы и кустарники съ простыми, б. ч. линейными, сидячими листьями безъ прилистниковъ и обоеполыми, правильными, собранными б. ч. въ дихазіи, цвѣтами. Чашелистиковъ четыре или пять, лепестковъ столько же, сколько чашелистиковъ; они снабжены короткими ноготками и чередуются съ чашелистиками. Тычинокъ 5—20; завязь верхняя 2—5 гнѣздная, но вслѣдствіе развитія ложныхъ перегородокъ бываетъ 8—10 гнѣздной. Плодъ коробочка, раскрывающаяся по перегородкамъ. Сѣмена снабжены кожистой, блестящей кожурой; бѣлокъ то есть, то его не бываетъ; прямой зародышъ имѣетъ эллиптическія плоскія сѣмядоли и направленный вверхъ корешокъ. Къ Л. принадлежатъ 6 родовъ (европейскіе: Linum *L.* и Radiola *Gmel.*) и около 150 видовъ, распространенныхъ въ умѣренныхъ областяхъ по всей землѣ, гл. обр. въ Средиземноморской области. Л. имѣютъ большое значеніе, какъ растенія прядильныя и масличныя. Linum angustifolium, встрѣчающійся около Средиземнаго моря, найденъ въ швейцарскихъ свайныхъ постройкахъ.

Ленорманъ (Lenormand), 1) Марія Анна, знаменитая франц. гадалка, род. 1772, ум. 1843, была хорошо образована,

знала нѣсколько языковъ, занималась музыкой, живописью и поэзіей; пріобрѣла извѣстность даромъ угадывать будущее и 1794 открыла даже гадальную контору въ Парижѣ. Самыя высокопоставленныя лица, какъ напр. имп. Жозефина, имп. Александръ I и другіе, спрашивали ея совѣта. За свои предсказанія Л. часто попадала въ тюрьму. Высланная изъ Франціи 1809, Л. отомстила Наполеону напечатанной въ Брюсселѣ брошюрой: „Souvenirs prophétiques d'une Sibylle“ (Пар., 1814), въ которой предсказала паденіе императора. Много шума надѣлали также ея „Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine“ (2 изд., Пар., 1828). Л. умерла, оставивъ болѣе 1 мил. фр. состоянія. Ея біографію написалъ Girault (1843). См. Cellier-Dufayel, „La vérité sur M-lle Lenormand“ (Пар., 1845).

2) Л. (Lenormant), Франсуа, французскій историкъ и археологъ, род. 1837, ум. 1883, рано обратилъ на себя вниманіе своими монографіями о синайскихъ надписяхъ; изслѣдовалъ развалины Элевзина и былъ проф. археологіи при Національ. библіотекѣ. Изъ соч. его слѣд. назв.: „Recherches archéologiques à Eleusis“ (1862); „La revolution de la Grèce“ (1862); „Essai sur l'organisation politique et économique de la monnaie dans l'antiquité“ (1865); „Chefs d'oeuvre de l'art antique“ (1867—68); „Manuel d'histoire ancienne de l'Orient“ (1868—69); „Lettres assyriologiques“ (1871—79); 2-ая серія ихъ „Etudes accadiennes“ (1873—79); „Le déluge et l'épopée babylonienne“ (1873); „Les premières civilisations,“ (1874); „Les sciences occultes en Asie“ (1874—75); „La langue primitive de la Chaldée“ (1875); „Etudes cunéiformes“ (1877); „La monnaie dans l'antiquité“ (1878—79); „Les origines de l'histoire d'après la Bible“ (1880—84); „Monnaies et medailles“ (1883).

3) Л., Шарль, французскій историкъ искусства и археологъ, род. 1802, ум. 1859, вмѣстѣ съ Шамполіономъ объѣхалъ 1828 Египетъ, 1848 получилъ профессуру археологіи въ Collège de France. Изъ сочиненій его замѣчательны: „Trésor de numismatique et de glyptique“ (Пар., 1834—50); „Introduction à l'histoire orientale“ (1838); „Musée des antiquités egyptiennes“ (1835—42); „Élite des monuments céramographiques“ (1837—61) и „Questions historiques“ (2 изд. 1854).

Ленотръ (Lenôtre), Андрэ, творецъ франц. стиля въ садоводствѣ, род. 1613, ум. 1700; устроилъ садъ въ Версалѣ, сады въ Тріанонѣ, Мёдонѣ, Сенъ-Клу, Ссо, Шантилы и знаменитую террасу въ Сенъ-Жерменѣ, которая послужила образцомъ для многихъ садовъ Европы (см. табл. „Садовое искусство I и II“).

Ленсварденъ, ливонская крѣпость; 1578 русскіе выдержали въ Л. осаду рижанъ и поляковъ.

Ленсдаунъ, см. *Ландсдаунъ*.

Ленскій, 1) Александръ Павловъ., актеръ московской сцены. Началъ артистическую дѣятельность въ провинціи на роляхъ любовниковъ. 1876 послѣ удачныхъ дебютовъ принятъ въ моск. Малый театръ. Много разъ гастролировалъ въ провинціи. Лучшія роли этого періода были: Чацкій, Гамлетъ, Петруччіо, Донъ-Жуанъ. Впослѣдствіе перешелъ на амплуа резоперовъ, какъ-то Фамусовъ, Пропорьевъ, Кречинскій и др. Занимается живописью и скульптурой. Въ журналѣ „Артистъ“ помѣстилъ рядъ статей о гримѣ.

2) Л. (наст. фам. Воробьевъ), Дмитрій Тимоѳеевъ., актеръ-водевилистъ московск. театровъ. Род. 1805, ум. 1860. Окончивъ 1819 моск. практическую акад., Л. на 14-мъ году поступилъ въ контору англійскаго негоціанта и банкира. Вскорѣ принявъ фамилію Л., дебютировалъ 1824, въ ком. Р. М. Зотова „Мужъ и любовница“, ролью Любима. Бывшій въ то время директоромъ театровъ Ѳ. Ѳ. Кокошкинъ обратилъ на него вниманіе. 1828, въ бенефисъ А. М. Сабурова, Л. выступилъ впервые на судъ публики съ своимъ водевилемъ: „Еще сматоха, или на свѣтѣ все превратно“. Въ первыя-же пять лѣтъ своей дѣятельности Л. поставилъ болѣе 40 пьесъ. Почти всѣ его пьесы имѣли успѣхъ. Многія изъ нихъ до сихъ поръ не сходятъ съ репертуара, напримѣръ „Левъ Гурычъ Синичкинъ“, „Война съ тещей“, „Стряпчій подъ столомъ“, „У страха глаза велики“, „Въ людяхъ ангелъ не жена“, „Дамскій докторъ“ и др. Кромѣ оригинальныхъ пьесъ, Л. очень много переводилъ съ нѣмецк. и франц. яз., преимущественно для „домашнихъ и благородныхъ“ спектаклей. Литературныя занятія не помѣшали Л. совершенствоваться и какъ артисту. Особенно хорошо онъ исполнялъ роль Фигаро, въ которой его сравнивали съ Сосницкимъ и Сабуровымъ, считавшимися неподражаемыми въ этой роли. Кромѣ Фигаро, Л. прославился исполненіемъ „Тартюфа“, министра въ „Клеветѣ“ Скриба, графа Отона въ „Смерть и честь“, Хлестакова, лорда въ „Врачномъ свидѣтельствѣ“ и пр. 1853 Л. гастролировалъ въ Спб., гдѣ игралъ Хлестакова, Разгулина („Отецъ, какихъ мало“) и Камельскаго („Жена, какихъ много“).

Ленстеръ, ирландскій герцогскій титулъ, дарованный Мейнгарду Шомбергу за услуги его отца маршала Шомберга (см.) павшаго въ битвѣ при рѣкѣ Бойнѣ. 1766 этотъ титулъ перешелъ къ ирландской фамиліи Фицджеральдъ. Въ настоящее время титулъ герцога Л. носитъ Морисъ Фицджеральдъ, шестой герцогъ Л. (род. 1887).

Лента монетная, см. *монетное дѣло*.

Лентецы (Bothriocephalus), см. *ленточные черви*.

Леонтини, г. въ итальян. пров. Сиракузы (Сицилія), при ж. д., произв. гончарныхъ издѣлій, жит. (1881) 12,740. Л., древніе Леонтини почти совершенно разрушенъ 1693 землетрясеніемъ. Въ 2 км. къ

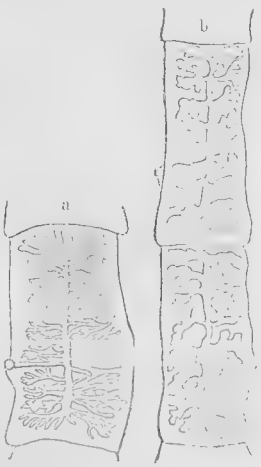
ю.-в. отъ Л. г. Карлентини съ (1881) 6191 жит., постр. Карломъ V и также сильно пострадавшій 1693 отъ землетрясенія.

Лентовскій, Александръ Егоров., врачъ, окончилъ казанскій унив. 1819, получилъ адъюнктъ-профессора въ томъ же унив., 1822 защитилъ диссертацію, черезъ 2 года назначенъ сначала экстраординарн. профессоромъ акушерства, а затѣмъ и ординарнымъ. Кромѣ того, Л. читалъ еще физіологію, общую и частную патологію и терапію и былъ деканомъ.

Ленточница (Limenitis *Fab.*), родъ дневныхъ бабочекъ изъ семейства Nymphalidae; бабочки съ почти треугольными передними и слабо зазубренными задними крыльями, небольшими передними ногами у самца, и съ удлиненно-булавовидными усиками. Гусеницы зеленаго цвѣта, съ рѣдкими шипами и двумя головными рожками, живутъ весною на лиственныхъ деревьяхъ и на кустарникахъ. L. populi *L.* (Л. тополевая), достигаетъ 75—80 мм. ширины, черно-бураго цвѣта, на переднихъ крыльяхъ съ бѣлыми пятнами, на заднихъ съ широкой бѣлой пятнистой полосой, голубымъ краемъ и красными лунообразными пятнами; водится въ Европѣ; гусеница на осинѣ.

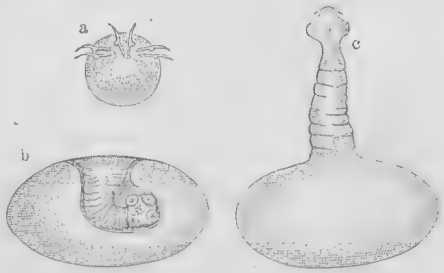
Ленточные черви (Cestodes *Rud.*), отрядъ плоскихъ червей (см.), наиболѣе близко стоящій къ сосальщикамъ (см. ниже), сильно упрощенный, однако, по организаціи, благодаря паразитному образу жизни во внутренностяхъ другихъ животныхъ. Тѣло такого червя (фиг. 1) состоитъ изъ головки или сколекса (*a*) и ряда отдѣльныхъ члениковъ или проглоттидъ (*b*), образующихся путемъ почкованія на ея заднемъ концѣ. Чѣмъ старѣе и крупнѣе членики, тѣмъ дальше удалены они отъ головки; становясь же половозрѣлыми они, наконецъ, отрываются и живутъ нѣкоторое время самостоятельно. Благодаря совершенному отсутствію рта и кишечника, пища, принимаемая червемъ, поступаетъ во все тѣло эндосмотически, т. е. прямо черезъ кожу. Сильно развита, напротивъ, выдѣлительная система. Главные сосуды ея, б. ч. въ числѣ четырехъ проходящіе вдоль всей цѣпочки, открываются наружу на заднемъ концѣ тѣла и принимаютъ въ себя изъ каждаго членика меньшія поперечныя вѣтви, въ свою очередь переходящія въ сѣть еще болѣе тонкихъ капилляровъ. Нервная система представлена только парою головныхъ ганглієвъ съ двумя отходящими отъ нихъ продольными стволами. Органы чувствъ отсутствуютъ совершенно. Половые органы развиваются лишь постепенно и притомъ мужскіе ранѣе женскихъ. Болѣе старые, половозрѣлые членики содержатъ какъ многочисленные сѣмянники, такъ и яичники съ желточниками, скорлупковой железой и маткой (фиг. 2), сѣмяннымъ пріемникомъ и влагалищемъ. Оплодотвореніе обыкновенно перекрестное. Одинъ члеником обыкновеннаго солитера (Taenia solium) содержитъ около 50,000 яицъ, весь же червь со своими приблизительно 1500 члениками, до 75 милл. ихъ. Однако, громадное количество яицъ погибаетъ въ самомъ началѣ своего развитія.

Фиг. 1. Свиной солитеръ. *a* Головка, *b* члеником. Естественная величина.



Фиг. 2. *a* Зрѣлый члеником бычьяго солитера, *b* два зрѣлыхъ члеником свиного солитера. Увеличено въ 4 раза.

Зародыши Bothriocephalus'a покрыты рѣсничками, у остальныхъ же Л. ч. они уже утратили этотъ признакъ своего происхожденія отъ свободныхъ плоскихъ червей. У большинства видовъ эти зародыши оказываются развитыми уже въ то время, когда яйца находятся еще въ члеником; вмѣстѣ съ экскрементами своего хозяина они выходятъ наружу и, попадая въ навозныя кучи, на луга,

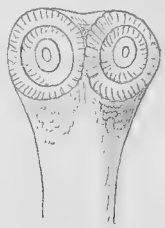


Фиг. 3. Развитіе свиного солитера. *a* Зародышъ съ крючьями, *b* финна съ втянутой, *c* съ вывороченной головкой. Увеличено.

въ воду и т. п., могутъ быть случайно проглочены съ пищей какимъ-либо другимъ животнымъ. Освободившійся по раствореніи въ желудкѣ такого промежуточнаго хозяина яйцевой оболочки зародышъ продырявливаетъ помощью своихъ 4—6 крючковъ (фиг. 3, *a*) стѣнку его кишечника и переходитъ, отчасти вмѣстѣ съ кровью, въ тѣ или иные внутренніе органы тѣла, смотря по виду (печень, легкія, мозгъ, мышцы, глаза и т. д.). Пораженная заро-

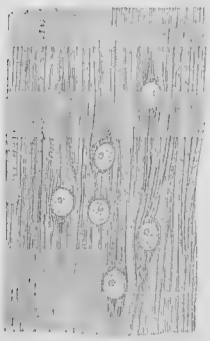
дышемъ ткань вскорѣ выдѣляетъ вокругъ него особую капсулу, въ которой и развивается затѣмъ такъ назыв. пузырчатая глиста или финна, принимавшаяся прежде за самостоятельный организмъ. Зародышъ раздувается въ пузырь, наполненный водянистой жидкостью, послѣ чего въ стѣнкѣ его образуется внутренній мѣшковидный выростъ, на вершинѣ котораго развиваются крючки и присоски будущей

Фиг. 4. Головка свинаго солитера. Увелич.



Фиг. 5. Головка бычьяго солитера. Увелич.

головки Л. ч. (фиг. 3, *b*). При дальнѣйшемъ ростѣ такого зачатка онъ можетъ случайно выступить изъ пузыря, причемъ послѣдній является въ этомъ случаѣ уже въ видѣ простого хвостового придатка (фиг. 3, *c*). У большинства видовъ образуется только одинъ зачатокъ головки (Cysticercus), но у нѣкоторыхъ, какъ напр. у мозговика (см. ниже) изъ одной личинки путемъ постепеннаго почкованія развивается нѣсколько сотъ ихъ. У Echinococcus (фиг. 9) на внутренней поверхности пузыря образуются особые дочернie и внучатные меньшіе пузыри, изъ которыхъ и развиваются затѣмъ многочисленныя головки (см. ниже). Являясь одною изъ стадій развитія Л. ч., финны могутъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ сохранять способность къ дальнѣйшимъ превращеніямъ и погибаютъ только со смертью своего хозяина. Если же послѣдній сдѣлается добычей какого-либо хищника, притомъ также опредѣленнаго вида, финны получаютъ наконецъ возможность дальнѣйшаго для себя развитія и въ кишечникѣ своего новаго хозяина превращаются уже въ настоящихъ Л. ч. Зачатокъ головки выворачивается при этомъ изъ пузыря, позади нея начинаютъ быстро образовываться одинъ за другимъ отдѣльные членики, самый же пузырь всасывается и исчезаетъ. У многихъ Л. ч. такое сложное развитіе, однако, значительно упрощается. Cagyophyllaeus, напр., въ теченіе всей жизни



Фиг. 6. Свиное мясо, зараженное финнами. Естеств. величина.

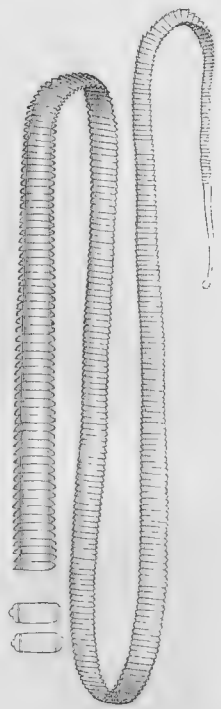
остается нерасчлененнымъ, а Amphilinidae даже напоминаютъ при этомъ по своей формѣ сосальщиковъ. Послѣдніе, какъ уже было упомянуто, являются отрядомъ болѣе высокоорганизованнымъ сравнительно съ Л. ч. и могутъ, повидимому, считаться ихъ предками. Многіе изслѣдователи, впрочемъ, видятъ въ Л. ч. не цѣльныхъ животныхъ, но колоніи (т. н. Strobilae), въ которыхъ головка и каждый членикъ являются отдѣльными и самостоятельными индивидуумами. По этому воззрѣнію, основывающемуся на томъ, что зрѣлые членики дѣйствительно становятся свободными и живутъ извѣстное время отдѣльно, развивающіяся половымъ путемъ финны представляютъ первую генерацію, размножающіеся же безполымъ образомъ членики или проглоттиды — вторую.

Существуетъ нѣсколько семействъ Л. ч. Многочисленные виды ихъ живутъ въ кишечникѣ рыбъ и другихъ позвоночныхъ. Нѣкоторымъ изъ послѣднихъ свойственны даже по нѣсколько видовъ этихъ паразитовъ. Что касается человѣка, то въ немъ встрѣчаются представители двухъ семействъ Л. ч.: сем. солитеровъ (Taeniadae), отличающихся головкой съ четырьмя присосками, и семейство ленточцовъ (Bothriocephalidae), головка которыхъ несетъ два особыхъ присасывательныхъ аппарата. Къ первымъ изъ человѣческихъ глистъ принадлежатъ нѣсколько видовъ рода Taenia, ко вторымъ Bothriocephalus latus и cordatus. Всѣ они паразитируютъ въ тонкихъ кишкахъ. Кромѣ того, у человѣка встрѣчаются еще нѣсколько видовъ Taenia въ формѣ пузырчатыхъ глистъ, напр. обыкновенная финна (Cysticercus cellulosae). — 1) Обыкновен-

Фиг. 7. Ленточъ широкій. *a* Головка, *b* конечные членики. Естеств. величина.

ный или свиной солитеръ (Taenia solium *L.*), достигаетъ 2—3½ м. длины и содержитъ до 800 члениковъ. Шаровидная, величиною съ булавочную, головка несетъ довольно сильно выступающіе присоски и двойной вѣнецъ крючьевъ (фиг. 1, *a* и фиг. 4). За головкой идетъ тонкая шейка, представляющаяся нерасчлененной для невооруженнаго глаза. Зрѣлые членики достигаютъ 10—12 мм. длины и 6—8 мм. ширины; половыя отверстія ихъ лежатъ сбоку, по серединѣ. Пузырчатая стадія этого солитера (Cysticercus cellulosae) живетъ преимущественно въ мышечной ткани свиньи (финна, фиг. 6 и 3, *b*), но встрѣчается также и въ другихъ органахъ и у другихъ животныхъ (собаки, кошки, косули), а изрѣдка и въ мозгу и глазахъ человѣка. Черезъ 2½ приблизительно мѣсяца по зараженіи свиньи яичками солитера уже заканчивается здѣсь развитіе финнъ, а черезъ 3—3½ мѣсяца послѣ того, какъ мясо это будетъ съѣдено человѣкомъ, у него уже начинаютъ выходить первые зрѣлые членики. Солитеръ этотъ достигаетъ возраста 10—12 л. и даже болѣе. Распространенъ во всей Европѣ, въ Индіи, Сѣв. Америкѣ, Алжирѣ и пр., наиболѣе часто встрѣчаясь у взрослыхъ, въ особенности у женщинъ, мясниковъ и поваровъ, которые легко могутъ заразиться имъ отъ сырого мяса. Живетъ обыкновенно въ одиночку, но не рѣдко и по нѣсколько штукъ вмѣстѣ. 2) Бычій солитеръ (Taenia saginata *Götze*, T. mediocanellata *Küch.*), до 4 м. длиною, шире и толще предыдущаго. Общее количество члениковъ, изъ которыхъ наиболѣе крупные имѣютъ 18—20 мм. въ длину и 12—14 мм. въ ширину, равняется 1200—1300. Головка безъ крючковъ, но съ сильными присосками (фиг. 5). Повидимому, распространеніе этого солитера столь же широко, какъ и предыдущаго. Пузырчатая стадія (Cysticercus taeniae saginatae) живетъ въ мясѣ быковъ. Благодаря своей крупной величинѣ и большей подвижности, бычій солитеръ вызываетъ болѣе замѣтныя страданія, чѣмъ свиной. Выгнать же его труднѣе, такъ какъ головка при этомъ очень легко отрывается, оставаясь въ кишечникѣ. Кромѣ свиного и бычьяго солитеровъ у человѣка встрѣчаются, хотя уже значительно рѣже, также и другіе виды Taenia, обыкновенно живущіе, однако, въ другихъ млекопитающихъ; о важномъ Taenia echinococcus см. ниже. 3) Лентецъ широкій (Bothriocephalus latus *Brems.*, фиг. 7) достигаетъ 5—9 м. длины и содержитъ отъ 3000 до 4000 короткихъ (3—5 мм. длиною), по широкихъ (10—12 и даже до 20 мм.) члениковъ. Головка лишена крючковъ. Яйца развиваются въ водѣ, гдѣ покрытый рѣсничками зародышъ плаваетъ нѣкоторое время самостоятельно. Дальнѣйшія стадіи развитія проходятся въ рыбахъ (щука, окунь, налимъ). У человѣка можетъ жить до 20 лѣтъ, хотя сравнительно легко выгоняется. Наиболѣе часто встрѣчается въ зап. Швейцаріи и прилежащихъ мѣстностяхъ Франціи, въ сѣв.-зап. и сѣверной Россіи, въ Швеціи, Польшѣ, Голландіи, Бельгіи, восточн. Пруссіи и Помераніи, во всѣхъ богатыхъ водными бассейнами мѣстностяхъ.

Страданія, причиняемыя Л. ч. своимъ хозяевамъ, настолько въ общемъ ничтожны, что послѣдніе часто совсѣмъ даже не замѣчаютъ ихъ присутствія. Тѣмъ не менѣе раздражаемая этими паразитами слизистая оболочка кишечника обыкновенно нѣсколько распухаетъ и краснѣетъ, иногда даже кровоточитъ или покрывается поверхностными нарывами. Вслѣдствіе наступающаго воспаленія, а также того, что паразитъ постоянно отнимаетъ отъ своего хозяина часть пищи, можетъ проявиться истощеніе и малокровіе. Больные при этомъ остаются блѣдными и истощенными, несмотря на улучшенное питаніе, и страдаютъ болѣзненными ощущеніями въ животѣ, сопровождающимися у болѣе слабыхъ иногда головокруженіями, обмороками, общимъ упадкомъ силъ, спазмами. Наиболѣе надежнымъ глистогоннымъ средствомъ является эѳирный экстрактъ корня папоротника (Aspidium filix mas). Лѣченіе можно считать достигнутымъ только по выходѣ самой головки, т. какъ въ противномъ случаѣ послѣдняя вновь произведетъ рядъ члениковъ.



Фиг. 8. Taenia expansa. *a* Отдѣльные членики. Естеств. величина.

[Ленточные черви домашнихъ животныхъ]. Развитіе трехъ видовъ лошадиныхъ глистъ и одного бычьяго (Taenia denticulata) пока совершенно неизвѣстно. Taenia marginata *Batsch* найдена въ половозрѣломъ состояніи у собаки и волка, въ пузырчатой же стадіи (Cysticercus tenuicollis) въ сальникѣ, рѣже въ печени жвачныхъ и свиньи. Taenia expansa *Rud.* (фиг. 8), молодыя формы которой совершенно неизвѣстны, достигаетъ отъ 0,5 до 60 м. длины и часто встрѣчается въ кишечникѣ овецъ и козъ, рѣже коровъ. Появляясь иногда въ громадныхъ количествахъ у ягнятъ, солитеръ этотъ вызываетъ среди нихъ повальное заболѣваніе, задерживающее нормальное развитіе животныхъ. Ради предупрежде-

нія заразы слѣдуетъ избѣгать слишкомъ сырыхъ выгоновъ. Наиболѣе обыкновеннымъ собачьимъ солитеромъ является Taenia serrata *Götze*, пузырчатая форма которой, Cysticercus pisiformis, живетъ въ зайцахъ и кроликахъ. Въ кошкѣ паразитируетъ Taenia crassicollis *R.*, отличающаяся сильной головкой и короткой, толстой шейкой; пузырчатая стадія ея, Cysticercus fasciolaris, найдена въ мыши. Больше вниманія заслуживаетъ собачья Taenia coenurus *R.*, финна которой, извѣстная подъ именемъ мозговика (см.) живетъ въ черепной полости овецъ, вызывая среди нихъ особую болѣзнь—вертячку. Однако, еще большее значеніе имѣетъ другой собачій солитеръ—эхинококкъ (Taenia echinococcus *v. Sieb.*), распространившійся вслѣдъ за своимъ хозяиномъ по всему свѣту. Финна этого паразита, извѣстная подъ тѣмъ же именемъ эхинококка или пузырьчатки-водянки, водится въ человѣкѣ, обезьянахъ, нѣкоторыхъ жвачныхъ и въ свиньяхъ. Въ зрѣломъ состояніи червь не превосходитъ 5 мм. въ длину и имѣетъ только 3 или 4 членика, изъ которыхъ послѣдній значительно больше по своей величинѣ всѣхъ остальныхъ (фиг. 9). Маленькая головка снабжена присосками и двойнымъ вѣнцомъ крючковъ. Въ пузырѣ, развивающемся изъ зародыша, образуются особые выводковые пузыри, въ каждомъ изъ которыхъ и развивается отъ 12 до 20 головокъ. Иногда выводковые пузыри образуются не на первоначальномъ пузырѣ, а лишь на производныхъ его, или дочернихъ пузыряхъ. Извѣстенъ случай нахожденія у одной женщины чудовищнаго эхинококка 15 кг. вѣсомъ и со многими тысячами такихъ дочернихъ пузырей. Чаще всего эхинококкъ поражаетъ внутренности, въ особенности печень, и легко ведетъ къ смерти. Особенно распространено заболѣваніе эхинококкомъ въ Исландіи. См. Leuckart, „Die menschlichen Parasiten“ (2 изд., т. 1, Лейпц., 1879—86); его-же, „Allgemeine Naturgeschichte der Parasiten“ (1879; есть русскій переводъ подъ ред. Н. Зографа, Москва, 1881); Bettelheim, „Die Bandwurmkrankheit des Menschen“ (Лейпц., 1879); Н. Холодковскій, „Атласъ человѣческихъ глистъ“ (вып. 1 и 2, Спб., 1898).

Фиг. 9. Taenia echinococcus. Увеличено въ 12 разъ.

Ленточныя рыбы, принадлежатъ къ двумъ сем.: 1) Cepolidae, изъ колючеперыхъ, съ единственнымъ родомъ Cepola, къ которому относятся около 10 видовъ, длинныя лентовидныя рыбы, съ мелкой чешуей, съ чрезвычайно длиннымъ спиннымъ и довольно длиннымъ заднепроходнымъ плавниками. C. rubescens, 50 см. длиной, краснаго цвѣта, на бокахъ шафранового, живетъ въ Средиземн. морѣ и по бер. Атлантическаго ок.; 2) Trachypteridae (Taenioidei), колючеперыя рыбы съ лентообразнымъ голымъ тѣломъ, со спиннымъ плавникомъ во всю спину, живутъ на значительной глубинѣ, повидимому, всѣхъ большихъ морей; только во время метанія икры приближаются къ берегамъ, поэтому мало извѣстны. Родъ Regalecus, съ 6 видами, изъ которыхъ нѣкоторые достигаютъ 6 м. длиной; англійскіе рыбаки называютъ его „король сельдей“.

Ленточязычные (Taenioglossa), группа брюхоногихъ моллюсковъ изъ отряда переднежаберныхъ, съ длинной и узкой теркой. Сюда относятся лужанка (Paludina), Litorina, Cyrgaea и проч.

Ленцулъ, патриціанская фамилія римскаго рода Корнеліевъ, изъ кот. впервые упоминается Луцій Корнелій Л. подъ 390 до Р. Х. Знаменитѣйшіе члены семьи:

1) Корнелій Л. Сура, былъ квесторомъ 81 г. до Р. Х. при Суллѣ, преторомъ 75 г., консуломъ 71 г. Въ 70 г. онъ былъ исключенъ изъ сената за свою безнравственную жизнь, но 63 г. добился вторично преторы; принималъ участіе въ заговорѣ Катилины, но былъ выданъ, приговоренъ сенатомъ къ смерти и казненъ.

2) Корнелій Л. Спинтеръ, прославился великолѣпными играми, данными 63 г. до Р. Х. въ качествѣ курульнаго эдила и 60 г. претора. Избранный 57 г. консуломъ, онъ хлопоталъ о возвращеніи Цицерона изъ изгнанія. Въ началѣ гражданскихъ войнъ онъ принялъ сторону Помпея и умеръ послѣ Фарсальск. битвы.

3) Луцій Корнелій Л. Крусъ, выступилъ 61 г. до Р. Х. главнымъ обвинителемъ Клодія, 58 г. былъ преторомъ, а 49 г. коллегой К. Марцелла по консулату, вмѣстѣ съ которымъ голосовалъ за войну съ Цезаремъ, руководясь своекорыстными цѣлями. Послѣ Фарсальской битвы онъ бѣжалъ въ Египетъ съ Помпеемъ, послѣ умерщвленія котораго былъ также убитъ.

4) Л., мнимый (такъ называемый), предшественникъ Пилата, считается составителемъ апокрифическаго письма къ римскому сенату, въ которомъ находится описаніе фигуры и лица Іисуса.

Ленцулъ, род. 1714, ум. 1787, прусскій генер. временъ Фридриха Великаго, перешедшій изъ австрійской службы.

Ленты, бываютъ шелковыя и полушелковыя, или бумажныя. Онѣ ткутся, какъ и обыкновенныя ткани, отличаются отъ послѣднихъ только шириной. Ширина лентъ бываетъ различная, также и качество; остальное см. *тканье*.

Ленцскій проходъ, проѣзжій горный перевалъ въ Граубюнденскихъ Альпахъ, 1551 м. выс., соединяетъ долину Рейна съ долиной Альбулы; дорога направляется черезъ Ленцъ (1320 м.) и опасна своими зимними бурайами. Надъ Ленцомъ возвышается Ленцскій Горнъ.

Ленцъ, 1) Вас. Ѳедор., фонъ, музы

кальный писат. Род. 1808, ум. 1883, окончъ дерптскій унив. Музык. образованіе получилъ въ Германіи, подъ руководств. Мошелеса. Л. написалъ довольно много музыкальныхъ монографій на франц. и нѣмецк. языкахъ. Былъ близокъ съ гр. Вьельгорскимъ, А. И. Сѣровымъ и А. Гензельтомъ. Кромѣ того, во время своихъ заграничныхъ путешествій въ 40-хъ г. занимался съ Россини, Мендельсономъ, Шопеномъ, Крамеромъ, Берліозомъ и Листомъ, съ которыми въ теченіе многихъ лѣтъ поддерживалъ переписку. Изъ его музык.-литературныхъ трудовъ наибольшее значеніе имѣло въ свое время „Bethoven et ses trois styles“ (1852). Изъ другихъ очерковъ Л. пользовалась извѣстностью брошюра, посвященная Листу, Шопену, Гензельту и Таузигу, написанная на нѣмецкомъ яз., изданная въ Берлинѣ, а также путевыя замѣтки, изданныя въ Вѣнѣ.

2) Л., Генрихъ Фридрихъ Эмиль, физикъ, род. 1804, ум. 1865, слушалъ теологію и затѣмъ физику. Сопровождалъ 1823—26 экспедицію Коцебу въ качествѣ физика. 1834 избранъ членомъ академіи наукъ въ Петербургѣ, профессоромъ унив. и Михайл. артиллерійск. уч. Л. извѣстенъ своими замѣчательными работами, касающимся особенно ученія о гальванизмѣ и электромагнетизмѣ; онъ экспериментально подтвердилъ законъ Джоуля о выдѣленіи тепла гальваническимъ токомъ, съ Якоби установилъ зависимость электромагнетизма отъ силы тока, съ Савельевымъ вывелъ законы гальванической поляризаціи и установилъ основной законъ (законъ Ленца), соединившій индукцію съ электродинамическими законами. Л. написалъ по русски руководство по физикѣ (6 изд., Спб., 1864).

3) Л., Робертъ, санскритистъ, род. 1808, ум. 1836, изучалъ теологію въ Дерптѣ, былъ учителемъ въ Ревелѣ; 1831 отправился въ Берлинъ для изученія санскритскаго языка. По возвращеніи въ Россію Л. получилъ мѣсто адъюнкта при академіи наукъ въ Петербургѣ и напечаталъ драму Калидасы „Urvaçi“ (Берл., 1833) съ приложеніемъ подъ загл. „Apparatus criticus“ (1834).

Ленцъ (Lenz), 1) Гаральдъ Отмаръ, ест.-испыт., род. 1798, ум. 1870, учился въ Гетингенѣ и Лейпцигѣ, былъ учителемъ въ разныхъ городахъ Германіи. Написалъ: „Die nützlichen und schädlichen Schwämme“ (Гота, 1831, 7 изд.), „Schlangenkunde“ (1832), „Schlangen und Schlangenfeinde“ (1870), „Zoologie, Botanik und Mineralogie der Griechen und Römer“ (Iena, 1856—61).

2) Л., Максъ, нѣмецкій историкъ, род. 1850, участвовалъ въ войнѣ 1870—71; 1890 сдѣлался профессор. исторіи при берлинскомъ университетѣ. Онъ написалъ: „König Sigismund und Heinrich V. von England“ (Берл., 1874), „Drei Traktate aus dem Schriftencyklus des Konstanzer Konzils“ (Марб., 1876), „Die Schlacht bei Mühlberg“, (Гота, 1879), „Janssens Geschichte des deutschen Volkes“ (Мюнх., 1883).

3) Л., Оскаръ, путешеств., одинъ изъ изслѣдователей Африки, род. 1848, по окончаніи университетскаго курса, былъ нѣкоторое время геологомъ вѣнскаго геологич. института. 1874 отправился въ запад. Африку, изучилъ и описалъ область Огове. 1880 совершилъ второе путешествіе изъ Марокко въ Тимбукту, Сахару и Суданъ; по возвращеніи былъ нѣкоторое время секретаремъ вѣнскаго географ. общ. и проф. черновицкаго универ. 1885 отправился въ экспедицію изъ западной Африки черезъ Конго на Танганику, Ньясу и, выйдя на восточномъ берегу въ области Замбези, пересѣкъ африканскій континентъ поперекъ. По возвращеніи 1886 получилъ каѳедру географіи въ нѣмецкомъ пражскомъ университетѣ. Описанія всѣхъ его трехъ путешествій, изданныхъ отдѣльными книгами, частью уже вторымъ изданіемъ, полны разнообразнаго научнаго цѣннаго матерьяла и составляютъ крупный вкладъ къ познанію африканскаго материка.

4) Л., Якобъ Михаилъ Рейнгольдъ, нѣмецкій поэтъ періода „бури и натиска“, род. 1751, ум. 1792; учился въ Кенигсбергѣ и здѣсь уже 1769 напечаталъ большую поэму въ гекзаметрахъ „Die Landplagen“, а 1770 поэму въ честь Канта. 1771 Л. въ должности гофмейстера двухъ молодыхъ лифляндскихъ дворянъ поѣхалъ въ Страсбургъ, гдѣ воспитанники его поступили во французскій полкъ; здѣсь Л. сблизился съ Гете, Зальцманомъ и другими членами тамошняго литературнаго кружка, и выдавался въ этомъ обществѣ своими смѣлыми „геніальными“ попытками бесѣдовать и творить въ духѣ Шекспира, которому съ энтузіазмомъ поклонялся. Это стремленіе особенно сказывается въ его Anmerkungen übers Theater nebst angehängtem übersetzten Stücke Schakespeares „Love's labour's lost“ (Лейпц., 1774), одномъ изъ типичнѣйшихъ образцовъ литературы „бури и натиска“; таковы же его причудливыя комедіи: „Der Hofmeister“ (1774), „Der neue Mendoza“ (1774) и „Die Soldaten“ (1776). Послѣ отъѣзда Гете на родину, Л. 1772 жилъ въ Форъ Луи и пытался утѣшить оставленную Гете Фредерику Бріонъ. Основаніе 1775 въ Страсбургѣ общества для изученія нѣмецкаго языка натолкнуло Л. на рядъ филологическихъ изслѣдованій въ патріотическомъ духѣ („Flüchtige Aufsätze von Lenz“, Цюрихъ, 1776). Дружбу съ Гете Л. возобновилъ, когда тотъ посѣтилъ Страсбургъ 1775. Когда Гете переѣхалъ въ Веймаръ, Л послѣдовалъ за нимъ безъ приглашенія (мартъ 1776) и оставался тамъ до ноября, пользуясь общей благосклонностью и вниманіемъ, несмотря на свои причудливыя выходки, пока не возстановилъ всѣхъ противъ себя безтактнымъ пасквилемъ, въ которомъ задѣлъ Гете, г-жу Штейнъ и веймарскій дворъ. Вернувшись въ Эльзасъ, Л. велъ странствующую жизнь

здѣсь и въ Швейцаріи, пока, 1777, не обнаружились припадки сумасшествія, усилившіеся 1779. Братъ перевезъ его на родину, откуда Л. перебрался въ Ригу, оттуда въ Спб. и наконецъ, 1781, въ Москву. Тутъ онъ сблизился съ Новиковскимъ кружкомъ, въ которомъ имѣлъ особенное вліяніе на Карамзина. Въ Москвѣ прожилъ онъ 11 лѣтъ, сильно пилъ и умеръ на улицѣ отъ апоплектическаго удара. Драматическія произведенія Л. несмотря на отсутствіе художественной формы, насильственное стремленіе къ оригинальности и чудовищныя безвкусицы, обличаютъ многими чертами поэта, геніальнѣйшаго, послѣ Гете, изъ представителей „бури и натиска“. Въ небольшихъ стихотвореніяхъ Л. иногда звучитъ трогательно-непосредственная поэзія. Посмертно появились его драматическія произведенія: „Pandaemonium germanicum“ (изд. Думпфъ, Нюрнб., 1819); „Die Sicilianische Vesper“ (изд. Вейнгольдъ, Бресл., 1887); „Dramatischer Nachlass“ (изд. Вейнгольдъ, Франкф., 1884). Кромѣ того, Л. написалъ романъ въ письмахъ: „Der Waldbruder: Ein Pendant zu Werthers Leiden“ (нов. изд. Берл., 1882); разсказы; „Zerbin“ (1776) и „Der Landprediger“ (1777). Сборникъ его „Gedichte“ издалъ Вейнгольдъ (Берл., 1891). Тиковское изданіе соч. Л. неполно и содержитъ неподлинныя вещи. См. Stöber, Der Dichter Lenz und Friedericke von Sesenheim (Базель, 1842); Falck, Lenz in Livland (съ неизвѣстными юношескими произв. Ленца, Винтертуръ, 1878); Erich Schmidt, Lenz und Klinger, zwei Dichter der Geniezeit (Берл., 1878); Waldmann, Lenz in Briefen (Цюр., 1894). На русск. яз. очень обстоятельная монографія М. Розанова, „Поэтъ періода бурныхъ стремленій Яковъ Ленцъ“ (М., 1901); въ „Недѣлѣ“ 1892, №№ 5 и 6, ст. П. Вейнберга; „Поэтъ бури и натиска“.

Ленчикъ, см. *сѣдло.*

Ленчица, уѣздн. гор. Калишск. губ., на р. Бзурѣ, подъ 52° 3′ с. ш., 19° 14′ в. д. Жителей по перен. 1897 г. 8863 души об. пола. Православн. церковь, костелъ, магистратъ, больница, богадѣльня, дѣтскій пріютъ. Учебныя заведенія: учительская семинарія, двухклассное город. училище; городск. однокласныхъ 3, четырехкласси. 1, частное 1, воскресно-ремесленное 1.

Ленчицкій уѣздъ, Калишск. губ. Площ. 1131 кв. в. Земли: крестьян. 45,042 дес., посадск. 1300 д., городской 1504 дес., дворянск. 69,156 д., казенной 546 д., проч. влад. 245 д. Безземельныхъ 4117 семей, что составл. 19,257 душъ об. пола. Усадебн. 6298 дес., пахати. 83,624 д., лугов. и пастб. 15,601 д., лѣсн. 6293 дес., неудобной 5997 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 31,326 дес. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 101,085 душъ об. пола (50,289 м., 50,796 ж.) Плотн. населенія: на 1 кв. в. 94 челов. Браковъ заключ. 632, родив. 3833, умер. 2749, приростъ 1084. Костеловъ 28. Евр. синагогъ 6. Фабрикъ и завод. 173, производ. 1.851,177 р. при 1147 рабоч. Сельск. школъ 30, частн. учил. 3, одноклас. 4. Гминъ 16, селеній 398.

Ленчна, заштатн. гор. Люблинск. губ., на прав. бер. Вепржа. Жит. (1897) 4041 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 5, производ. 9421 руб. Большая ярмарка. Браковъ закл. 34, род. 173, ум. 71, приростъ 102.

Ленъ (Linum *L.*), родъ изъ семейства леновыхъ (Linaceae) порядка журавликовыхъ (Gruinales), однолѣтнія или многолѣтнія травы и полукустарники; стебель прямой, листья простые, цѣльнокрайніе, узкіе, въ большинствѣ случаевъ безъ прилистниковъ, сидячіе, супротивные или очередные, иногда мутовчатые; цвѣты расположены метелкой и полузонтик., правильные, пятерного типа; лепестки свободные, быстроопадающ.; завязь пятигнѣздная, каждое гнѣздо раздѣлено ложной перегородкой пополамъ, и въ каждой половинѣ содержится по одной сѣмяпочкѣ. Плодъ коробочка, растрескивающаяся по перегородкамъ и содержащая 10 сѣмянъ. У нѣкоторыхъ видовъ (напр. L. perenne, grandiflorum) цвѣты диморфные (т. е. одни съ короткими, другіе съ длинными столбиками). Родъ содержитъ около 90 видовъ, въ умѣрен. и подтропич. странахъ земного шара.

Л. слабительный (L. catharticum *L.*), травянистое однолѣтнее растеніе 7—15 см. высоты; листья супротивные, верхніе ланцетовидные, нижніе обратно овальные; цвѣты маленькіе, расположены одиноко или полузонтикомъ; лепестки бѣлые, при основаніи желтые; Европа, Малая Азія, Сѣв. Африка, Канарскіе о-ва; это растеніе употреблялось прежде, какъ легкое слабительное.

Л. желтый (L. flavum *L.*); лепестки желтые съ оранжевыми жилками; въ средней и южной Европѣ; этотъ видъ, а также L. grandiflorum (изъ сѣв. Африки) и L. austriacum (Европа) разводятся какъ декоративныя растенія.

Л. многолѣтній (L. perenne *L.*), высотою 0,3—1,0 м., стебель прямостоячій, наверху развѣтвляющійся; цвѣты большіе, блѣдно голубые; растетъ въ средней и южной Европѣ, въ средней Азіи, Сѣверной Америкѣ, культивируется исключительно въ Сибири; получаемое изъ него волокно грубо и шершаво.

Л. обыкновенный (L. usitatissimum *L.*, таб. „Прядильныя растенія“), растеніе однолѣтнее, высотою 30—100 см., съ простымъ прямостоячимъ стеблемъ, съ ланцетовидными, гладкими листьями; цвѣты голубые. Какъ прядильное и маслянічное растеніе, теперь всюду воздѣлыв. только этотъ видъ льна; въ древнія времена съ этой же цѣлью разводили L. angustifolium. Въ культурѣ встрѣчаются нѣсколько сортовъ обыкновеннаго льна, принадлежащіе къ двумъ разновидностямъ: 1) L. usit. vulgare, плоды перастрескивающіеся, стебель высокій, маловѣтвистый, волокно менѣе топко и мягко, сравнительно со второй разновидностью; культивируется преимущественно въ Россіи, сѣверной Германіи.

Австріи, Бельгіи, Голландіи и Англіи; эта разновидность дала слѣдующ. сорта: долгунецъ или ростунъ, дающій длинное волокно; кудряшъ, болѣе вѣтвистый, даетъ болѣе короткое волокно и меньше, но зато много сѣмянъ; озимые сорта льна съ короткими стеблями, богатые сѣменемъ, разводятся въ Италіи, южной Франціи, Испаніи, Алжирѣ и Египтѣ; въ Россіи же не культивируются, такъ какъ не переносятъ зимы; вторая разновидность L. usit. crepitans, съ растрескивающимися коробочками, съ болѣе тонкимъ и мягкимъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и бол. короткимъ волокномъ; эта разновидность теперь рѣдко культивируется. Изъ друг. разновидностей можно назвать американскій Л. съ бѣлыми цвѣтами (нѣкоторые сорта и съ бѣлыми сѣменами); воздѣлывался онъ раньше въ Германіи и изъ Саксоніи перешелъ въ Шотландію, оттуда въ Америку и въ 1851 снова появился въ Германіи подъ вышеприведеннымъ названіемъ; сравнительно съ L. usit. vulgare менѣе вѣтвистъ, созрѣваетъ на 8 дней раньше, даетъ больше сѣмянъ, болѣе крѣпкое и длинное волокно, которое, однако, менѣе тонко и нѣжно; культура его мало распространена. Въ торговлѣ встрѣчаются исключительно сорта L. usit. vulgare: рижскій, виндавскій, либавскій, пернов-скій, псковскій (или русскій), лифляндскій, зеландскій, приморскій, тирольскій и прирейнскій ленъ. Рижскій и зеландскій сорта употребляются для ранняго посѣва, виндавскій же для поздняго.

Ленъ культивируется ради сѣмянъ, изъ которыхъ выдѣлывается масло, и стеблей, дающихъ волокно для пряжи; выборъ той или другой цѣли обусловливается экономическими и климатическ. условіями. Ленъ въ отношеніи климата мало требовател. и успѣшно произрастаетъ отъ Индіи до 63° сѣв. шир.: для полученія хорошаго волокна необходимъ влажный и ровный климатъ, ленъ долженъ расти медленно, поэтому въ Бельгіи и Голландіи, въ связи съ интенсивностью въ нихъ сельскаго хозяйства, ленъ культивируется исключит. на волокно, занимающее по качеству первое мѣсто (брюссельскія кружева и голландское полотно); хорошаго качества волокно получается и въ сѣверо-западн. Германіи, Англіи, Ирландіи, Франціи и сѣверо-западной Россіи, но здѣсь обыкновенно стремятся получить и сѣмя; для полученія сѣмени, богатаго масломъ, нужно наоборотъ меньше влаги и больше тепла и свѣта, поэтому въ странахъ съ континентальнымъ климатомъ культура льна направлена исключительно на полученіе сѣмени (юго-востокъ Россіи). Къ почвѣ ленъ требователенъ; корневая система его сравнительно слабо развита и обладаетъ слабой усвояющей способностью, поэтому для успѣшнаго произрастанія, безразлично, культивируется ли ленъ на волокно или на сѣмя, почва должна быть плодородна; вслѣдствіе чего подъ ленъ на Западѣ часто примѣняютъ удобренія; выборъ того или другого удобренія является весьма существеннымъ; рекомендуютъ хорошо перепрѣвшій навозъ, компостъ, навозную жижу, золу и искусственные туки; известь, внесенная въ почву непосредствен. подъ ленъ, понижаетъ качество волокна (послѣдн. дѣлается хрупкимъ), поэтому слѣдуетъ избѣгать и известковыхъ почвъ. Почвы легкія, а также очень тяжелыя, сильно глинистыя, мало пригодны для льна; наиболѣе подходящими являются почвы средн. влажности. Обработка почвы должна быть направлена на очистку поля отъ сорныхъ травъ, легко могущихъ заглушить нѣжные, медленно развивающіеся всходы. Въ сѣвооборотѣ ленъ часто помѣщаютъ послѣ клевера, послѣ удобренныхъ корнеплодовъ и клубнеплодовъ, послѣ яровыхъ; у насъ въ трехпольномъ хозяйствѣ онъ помѣщается послѣ озими, такъ, чтобы ленъ возвращался на свое старое мѣсто лѣтъ черезъ 6—9, такъ какъ это растеніе сильно истощаетъ почву легко растворимыми питательн. веществ. и послѣ себя оставляетъ мало корневыхъ остатковъ. При культурѣ льна на волокно производится исключит. разбросной посѣвъ, при культурѣ же на сѣмена съ удобствомъ можетъ быть примѣненъ и рядовой; количество сѣмянъ находится также въ зависимости отъ цѣли культуры: на волокно посѣвъ долженъ быть значительно гуще (у насъ 5, 6—8 мѣръ на десятину, въ Бельгіи до 3 четвертей), чтобы воспрепятствовать образованію боковыхъ вѣтвей, тогда какъ для полученія сѣмени послѣднее желательно и потому посѣвъ здѣсь долженъ быть рѣже ($2^1/_2$—3 мѣры). Лучшимъ на волокно считается псковск. сѣмя; существенна также чистота посѣвного матерьяла, чтобы не засорить поле сорными травами. Сѣмена льна изъ степной области иногда засорены сѣменами Cuscuta epilinum, опаснымъ врагомъ льна. Время посѣва зависитъ отъ мѣстныхъ условій; слишкомъ раннихъ посѣвовъ приходится избѣгать, такъ какъ Л. можетъ пострадать отъ весеннихъ заморозковъ. Уходъ за взошедшимъ льномъ заключается главнымъ образомъ въ уничтоженіи сорной растительности, когда растеніе подымется на 2—3 верш.

Время уборки находится въ зависимости отъ цѣли культуры. Болѣе ранняя уборка благопріятно отзывается на качествѣ волокна, но тогда его получается меньше; высшіе сорта волокна требуютъ уборки льна во время цвѣтенія; въ этомъ случаѣ его выдергиваютъ съ корнемъ (теребленіе льна); при культурѣ на волокно и сѣмя убираютъ, когда стебли пожелтѣютъ и сѣмена начнутъ принимать бурую окраску; при культурѣ исключительно на зерно, убираютъ при полномъ созрѣваніи сѣмянъ, причемъ растенія скашиваютъ.

Враги льна. Изъ растительнаго царства: ржавчина (грибъ Melampsora lini), ржавыя пятна на верхнихъ листьяхъ и черныя на нижнихъ; головня (Phoma exiguum); куску-

та (Cuscuta epilinum). Изъ животнаго царства: гусеница Plusia gamma, льняной червь, поѣдаетъ листья; гусеница льняной совки (Heliothis dipsaeus) выѣдаетъ сѣмя, тоже самое дѣлаетъ гусеница Conchylas epilinami; земляная блоха.

Послѣ уборки ленъ просушивается на полѣ (если можно тотчасъ же его мочить, то сушка излишня); при культурѣ на волокно и сѣмена головки отдѣляются (срѣзаются косой, протягиваютъ пучки льна чрезъ желѣзные гребни, или употребляютъ машины), иногда же обмалываются безъ срѣзанія.

Для полученія волокна, стебли льна должны быть подвергнуты ряду операцій. Волокно льна состоитъ изъ пучковъ веретенообразныхъ клѣтокъ луба, склеенныхъ между собою пектиновымъ веществомъ; эти пучки необходимо отдѣлить отъ другихъ частей стебля, коры и древесины; для разрушенія связи между этими частями стебля ленъ подвергается мочкѣ, въ холодной или теплой, въ текучей или стоячей водѣ; такая мочка носитъ названіе водяной, а волокно ленъ-моченецъ; у насъ чаще мочатъ въ стоячей водѣ, для чего приготовляютъ такъ называемые копанцы, мочала, саженцы: 4-хъ угольныя ямы съ водой, куда помѣщаютъ стебли льна, покрываютъ хворостомъ или соломой, и чѣмъ-нибудь придавливаютъ; время отъ времени берутъ пробы для опредѣленія конца мочки; продолжительность такой мочки 5—8—14 дней, что зависитъ отъ времени уборки, температуры воды, сорта льна и т. д. Мочка въ теплой водѣ (30—35°) продолжается 50—60 часовъ, результаты очень удовлетворительны. Въ Россіи часто практикуется росяная мочка: ленъ подвергается медленному и продолжительному дѣйатмосферныхъ осадковъ (отъ 4 до 10 недѣль), для чего онъ разстилается на сухомъ, ровномъ, защищенномъ отъ вѣтра мѣстѣ; получаемый продуктъ называется льномъ сланцемъ; способъ этотъ болѣе дешевый, но зато волокно часто получается неоднороднымъ и операція находится въ зависимости отъ погоды. Заграницей въ послѣднее время стала распространяться химическая мочка въ сѣрной или соляной кислотахъ. Вымоченный ленъ теряетъ до 30% въ своемъ вѣсѣ. Просушенный послѣ мочки ленъ подвергается далѣе мятью, трепанью и чесанью. Мятье имѣетъ цѣлью разламываніе древесины и производится различными приборами, мялками (мялка ручная, бельгійская колотушка или ступня). Трепанье, посредствомъ котораго волокно освобождается отъ поломанной уже древесины, производится также различными способами помощью трепальной доски и ножа, льнотрепальныхъ машинъ. Для удаленія мелкой древесины и камедистаго вещества прибѣгаютъ къ послѣдней операціи — чесанію льна посредствомъ щетокъ со стальными полированными зубьями. Выходъ готоваго волокна составляетъ 15% по вѣсу отъ сухихъ стеблей льна. Средній урожай волокна у насъ около 17 пуд. съ дес., хорошимъ же считается около 40 пуд.

Льняное сѣмя идетъ на выдѣлку льняного масла; средній химическій составъ зерна:

Воды	Бѣлковъ	Жира	Безазот. экстр. вещ.	Клѣтч.	Золы
7,5%	23%	35%	22%	8,8%	3,5%

Получаемое масло имѣетъ большое примѣненіе въ промышленности (напр. въ типографскомъ дѣлѣ, для приготовленія лаковъ); въ Россіи оно употребляется въ пищу; примѣняется въ медицинѣ (Oleum Lini).

Получаемыя послѣ отжиманія масла жмыхи являются хорошимъ кормомъ скоту; средній ихъ составъ:

Воды	Жира	Бѣлковъ	Безазот. экстр. вещ.	Клѣтч.	Золы
12%	9—10%	30%	31%	10%	7%

Примѣняются также въ медицинѣ (Placenta Seminis Lini).

Родина обыкновеннаго Л. въ точности неизвѣстна, по всей вѣроятности Азія; культура его должна быть отнесена къ доисторическимъ временамъ; онъ воздѣлывался древними египтянами, евреями ради волокна, изъ котораго выдѣлывалась одежда. Л. найденъ въ швейцарскихъ свайныхъ постройкахъ. Въ древней Греціи и Римѣ культура его была мало распространена, благодаря неподходящей почвѣ; въ болѣе сырыхъ же сѣверныхъ частяхъ Европы (Галлія, Нидерланды) эта культура уже издавна приняла обширные размѣры.

По даннымъ за 1891 культурой льна въ Европѣ занята была площадь въ 5.700,000 акровъ; 1898 производство льна въ Европѣ, исключая Германіи и Ирландіи, достигло 1.762.556,000 фунтовъ, причемъ на различныя страны приходилось:

Россія	1 530 776 000
Австро-Венгрія.	114 097 000
Италія	41 917 000
Бельгія.	32 246 000
Франція	25 125 000
Нидерланды	12 934 000
Швеція	4 423 000
Сербія	1 237 000

Въ Герм. 1891 было получено 97.200,000 фун., а въ Ирландіи 46.800.000. Такимъ образомъ по производству льна Россія занимаетъ первое мѣсто, и эта культура, какъ на сѣмя, такъ и на волокно, является видной отраслью нашего сельскаго хозяйства; получаемые продукты въ большихъ количествахъ вывозятся заграницу. Эта культура занимаетъ у насъ 2,2% всей посѣвной площади (1.354,600 дес.); больше половины посѣва (745,000 дес.) приходится на нечерноземную область, гдѣ главнымъ продуктомъ культуры является волокно, но въ то же время собираются и сѣмена; остальныя 609,600 дес. приходятся на черноземную область, причемъ въ юго-восточныхъ губерніяхъ исключительно культура на зерно: въ нечернозем. области на долю крестьян-

скихъ посѣвовъ приходится 87%, а въ черноземной 56%. Изъ отдѣльныхъ губерній культура Л. наиболѣе развита въ Псковской и Лифляндской губ. (до 13% всей посѣвной площади); получаемое здѣсь волокно лучшаго качества; а сѣмена преимущ. вывоз. заграницу какъ лучшій посѣвной матерьялъ („рижскій ленъ"); затѣмъ по производству слѣдуютъ: Ковенская, Сувалкская, Витебская, Смоленская, Тверская, Ярославская, Костромская, Владимірская, Вологодская и Вятская. Въ черноземной области наибольшее мѣсто отводится льну въ Новороссіи. Въ періодъ 1890—1894 гг. годичный отпускъ заграницу равнялся: сѣмени 16,097,179 пудовъ (21.162,023 руб.), волокна 11.315,805 пуд. (52.077,488 руб.).

Литература: Havenstein, Zur Kenntniss der Leinpflanze („Journ. f. Landw.", 1874); Herzog, Der Leinsame („Publicationen d. Versuchst. Trautenau", № 3); „Die Flachsfaser in mikroskopischer und chemischer Beziehung" (Траутенау, 1896); Pfuhl, Weitere Fortschritte in der Flachsgewinnung (Рига, 1895); Kuhnert, Der Flach, seine Kultur und Berarbeitung (Берл., 1897); Hecher, Der Flachs (Шенебергъ-Берл., 1897); Blomeyer, Kultur der landw. Nutzpflanzen, т. II; Стебутъ, Воздѣлываніе льна (1872); Веберъ, Ленъ, его воздѣлываніе и обработка (1891); Коносовъ, въ жур. „С. Х. и Л." за разные года; Королевъ, Льноводство (Спб., 1885); Пряшниковъ, Частное земледѣліе (М., 1901 г.).

Ленъ, юрид., см. *ленная система.*

Ленъ кукушкинъ, см. *кукушкинъ ленъ.*

Ленъ новозеландскій, см. *новый ленъ.*

Леньяго (Legnago), гл. гор. окр. въ итал. пров. Веронѣ, при р. Эчъ и ж. д.; воздѣлываніе риса, добыча шелка; жителей (1881) 3514. Въ 1815 Л. вновь укрѣпленъ и образуетъ съ тѣхъ поръ съ городами Верона, Мантуя и Пескіера такъ называемый четыреугольникъ крѣпостей. Ниже Л. изъ р. Эчъ выходитъ судох. каналъ Навильо ди Л., направляющійся къ Тартаро.

Леньяно, мѣстечко въ Италіи, близъ Милана; 29 мая 1176 близъ Л. Фридрихъ Барбаросса былъ разбитъ миланцами.

Лео (Leo), 1) Генрихъ, нѣм. историкъ, род. 1799, ум. 1878. Его сочиненія носятъ оттѣнокъ крайне реакціоннаго направленія и даже религіознаго обскурантизма. Особенно прославился онъ своими полемическими сочиненіями противъ духа новаго времени, напр. въ „Studien und Skizzen zu einer Naturgeschichte des Staats" и „Signatura temporaris".

2) Л., Леонардо, одинъ изъ выдающихся итал. композиторовъ во всѣхъ родахъ музыки. Изъ оперъ его слѣдуетъ назвать: "Sofonisba", „Olimpiada", „La clemenza di Tito", „Achille in Sciro"; изъ проч. сочиненій: оратоpіи „Santa Elena" и „La morte d'Abele", затѣмъ „Ave Maria" и „Miserere". Послѣднее сочиненіе отличается глубокой выразительностью, а также искусной гармонизаціей и совершенствомъ контрапунктической работы.

Леобенъ, слав. Любинъ, г. въ Штиріи, при р. Муръ, узл. пунктъ ж. д.; древняя ратуша, горная академія, горное управленіе; жит. (1890) 6513. Въ 1797 около Л. въ замкѣ Гёсъ заключенъ предварит. миръ между Австріей и Франціей, за кот. послѣдовалъ миръ въ Кампо Форміо (см.). Л. представляетъ центръ разработки бураго угля (1893 года 308 тыс. тоннъ) и крупныхъ желѣзодѣлат. заводовъ (Допавицъ). Городъ основ. уже въ 713 г.

Леобшюцъ (Leobschütz), Лубчице (Lubczyce), г. въ прусск. окр. Оппельнъ, при р. Цинѣ, узл. пунктъ ж. д., 282 м. в. у. м.; отчасти еще окруж. стѣнами, гимназія, новая ратуша; мельница, произв. шерст. и полотн. тканей, машинъ, стекла, минер. водъ и т. д.; оживлен. хлѣбныя ярмарки; жит. (1895) 12,604. Л. существовалъ уже въ X в., съ 1524—1623 гл. гор. бранденб. княж. Іегерндорфъ.

Леовигильдъ, король вестготовъ, род. 568, ум. 586, былъ избранъ послѣ смерти Атанагильда и женился на вдовѣ своего предшественника, Госвинтѣ. Онъ изгналъ изъ Испаніи пришедшихъ изъ Сѣв. Африки грековъ. Когда его сынъ Герменгильдъ отпалъ отъ аріанства, онъ приказалъ схватить его и, вслѣдствіе отказа возвратиться къ аріанству, обезглавить. Л. побѣдилъ свевовъ. Онъ былъ послѣднимъ аріанскимъ королемъ вестготовъ.

Леово, мѣст. Бессараб. губ., Бендерс. у., на р. Прутѣ, у границы съ Молдавіей, при западномъ концѣ Троянова вала, на большой дорогѣ изъ Кишинева въ Кагулъ; жит. около 3 тыс.; таможня 3-го класса съ значительнымъ вывозомъ.

Леопарди, Германъ Карлъ, философъ, род. 1809, ум. 1875, послѣдователь и распространитель философіи Краузе, а также воспитательной системы Ф. Фребеля. На устроенныхъ имъ въ 1868 и 1869 философскихъ конгрессахъ, на которыхъ присутствовали почти только приверженцы Краузе, Л. предложилъ соединеніе школъ Краузе и Фребеля. Л. написалъ много статей для редактировавшейся имъ газеты „Neue Zeit." (Прага, 1868—71) и цѣнный трактатъ по ботаникѣ.

Леонардо-да-Винчи, см. *Винчи.*

Леонардъ, Рудольфъ, юристъ, род. 1851, учился въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ и Гиссенѣ. Съ 1878 приватъ-доцентъ, съ 1880 проф. Ему принадлежатъ: „Versuch einer Entscheidung der Streitfrage über den Vorzug der successio graduum vor dem Akkreszenzrecht nach römischem Recht" (Галле, 1874); „Inwieweit gibt es nach den Vorschriften der deutschen Zivilprozessordnung Fiktionen?" (Берл., 1880); „Der Irrtum bei nichtigen Verträgen" (1883, 2 ч.); „Die Universität Bologna im Mittelalter" (1888); „Roms Vergangenheit und Deutsch-

lands Recht" (1889); „Irrtum als Nichtigkeitsgrund im Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich" (Берл., 1889); „Eideszuschiebung in Familienprozessen" (Марбургъ, 1890); „Lebensbedingungen der Rechtspflege" (1891); „Die Anfechtbarkeit der Verträge für das Vermögen eines Dritten" (Лейпц., 1892); „Institutionen des römischen Rechts" (1894).

Леонаръ (Léonard), Гюберъ, скрипачъ и композиторъ, род. 1819, ум. 1890, учился въ парижской консерваторіи. Его концертныя и салонныя пьесы ставятся такъ-же высоко, какъ и педагогическія сочиненія, этюды, издан. подъ загл. „Ancienne école italienne".

Леонбергъ, см. *собака.*

Леонгарди (Leonhardi), Августъ Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1826. Изъ его поэтическихъ, глубоко прочувствованныхъ пейзажей слѣдуетъ отмѣтить: „Болотистая мѣстность осенью", „Лунная ночь въ лѣсу", „Лѣсъ послѣ дождя", „Майское утро въ лѣсу".

Леонгардъ (Leonhard), 1) Густавъ, сынъ Карла Л., род. 1816, ум. 1878, тоже проф. геологіи и минералогіи гейдельбер. унив. Оба Л. (1 и 2) считаются въ числѣ основателей нѣмецкой геологической науки; ихъ лекціи, учебники и популярныя сочиненія пользовались въ свое время широкимъ распространеніемъ. Спеціальные труды теперь однако, потеряли свое значеніе. Наибольшую извѣстность въ спеціальномъ геологическомъ мірѣ Л. до сихъ поръ удерживаютъ: отецъ — какъ основатель (1807), и оба — какъ редакторы старѣйшаго и основного геологическаго журнала „Jahrbuch f. Miner., Geol. u. Palaeontologie".

2) Л., Карлъ Цезарь, минер. и геол., отецъ предыд., род. 1779, ум. 1862, съ 1818 проф. гейдельбергскаго унив.

Леони (Leoni), Леоне, итал. скульпторъ, ювелиръ и медальеръ, род. 1509, ум. 1590; исполнилъ изъ мрамора и бронзы надгробный памятникъ Джіованни Медичи въ Миланскомъ соборѣ. Карлъ V призвалъ его въ Испанію, гдѣ онъ исполнилъ множество статуй, бюстовъ, медалей, б. ч. изъ бронзы. Особенно замѣчательны его статуя Ферранте въ Гвасталѣ и бронзовыя статуи въ Эскуріальской церкви. Его сынъ Помпео исполнилъ бронзовыя статуи герцога и герцогини Лерма и четырехъ апостоловъ для церкви въ Вальядолидѣ. См. Plon, „Leone L., sculpteur de Charles-Quint, et Pompeo Leoni, sculpteur de Philippe II" (Пар., 1886).

Леонидосъ, врачъ, жившій въ концѣ II и нач. III ст., александріецъ. Занимался преимущественно хирургіей. Труды его сохранились только въ извлеченіи сочиненій другихъ авторовъ, въ особенн. Аэція.

Леонидовъ, Леонидъ Леонидов., драматическій актеръ. Род. 1821, ум. 1889, учился въ петербургскомъ театрал. учил. Дебютировалъ 1838 въ водевиляхъ, но вскорѣ перешелъ на трагическія роли. Съ 1843 по 1854 игралъ въ Москвѣ, но успѣхомъ не пользовался. Со смертью Каратыгина перевелся въ Петербургъ.

Леонидъ, имя спартанск. царей:

1) Л. I, вступилъ на престолъ 487 до Р. Хр., палъ въ знаменитой битвѣ въ Ѳермопилахъ 480; своимъ легендарнымъ геропзмомъ Л. служилъ для грековъ и особенно спартанцевъ предметомъ національной гордости.

2) Л. II, царствовалъ въ III ст. до Р. Хр.; вслѣдствіе столкновенія съ соправителемъ, долженъ былъ оставить Спарту 243 до Р. Хр., тщетно добивался реабилитаціи и окончательно отрекся въ 235.

Леонидъ, 1) списк. рязанскій, составитель „Челобитной" 1584 царю, съ жалобой на претерпѣваемыя имъ обиды, напечатанной въ „Истор. Акт." (т. I), и „Житія блаженнаго Василія и похвальнаго ему слова", извѣстнаго лишь по спискамъ (Каталогъ Пекарскаго, № 128).

2) Л., въ мірѣ Кавелинъ, Левъ Александровичъ, писатель, род. 1822, ум. 1891, образованіе получилъ въ кадет. корпусѣ, сначала сотрудничалъ въ „Маякѣ", потомъ поступилъ въ монастырь (1852) и нареченъ архимандритомъ (1863), писалъ по церковной исторіи и церковной археологіи, преимущественно библіографическаго характера

Леониды, см. *метеоры.*

Леонина, итал. Читта Л., часть гор. Рима, обним. ватик. область (древній Ager Vaticanus), на прав. бер. Тибра, въ наст. время 14 кварталъ (Ріоне ди Борго) соврем. Рима (см. планъ г. Рима). Въ древности здѣсь находились обширные сады и циркъ (Нерона). Въ первые вѣка по Р. Х. здѣсь построены церковь Св. Петра и др., а также положено начало Ватикану. Названа эта часть Рима по имени папы Льва IV (847—855) Въ теченіе тысячелѣтія Л. служила для папъ убѣжищемъ отъ итал. оружія и войскъ нѣм. императоровъ. Въ 1420 Л. представляла груду развалинъ. Но уже 100 лѣтъ спустя Л. украсилась роскошными постройками и произведеніями искусства такихъ мастеровъ какъ Рафаэль, Браманте и Микель-Анджело.

Леонисты, см. *вальденцы.*

Леонкавалло (Leoncavallo), Руджіеро, итал. композиторъ, род. 1858, пріобрѣлъ извѣстность своей одноактной оперой „Паяцы", обошедшей всѣ европейскія сцены. Однако, написанная имъ вслѣдъ за „Паяцами" опера „I Medici" показала несамостоятельность его работы, недостаточность стиля и отсутствіе критическаго взгляда.

Леонова, Дарья Мих., талантливая оперная пѣвица, род. 1829, ум. 1896. Была опредѣлена въ 1849 экстерной въ имп. петерб. театральное учил., гдѣ стала заниматься пѣніемъ, сперва подъ руководствомъ Быстрова, а затѣмъ Вителяро. Л., обращавшая на себя вниманіе еще на ученическихъ спектакляхъ, въ 1851 была при

нята на императорскую сцену. Первые годы она появлялась на сценѣ рѣдко. М. И. Глинка, познакомившись съ талантомъ Л., принялъ въ ней участіе и сталъ руководить ея вокальными занятіями вообще и въ частности изученіемъ партій Вани и Ратмира въ его операхъ. Въ концѣ 50-хъ год. она ѣздила заграницу, гдѣ приводила въ восторгъ Обера и Мейербера. На сценѣ петербургской русской оперы Л. прослужила 22 г., 1851—73. По выходѣ въ отставку, совершила большое артистическое турнэ, побывавъ сперва въ Вѣнѣ и Парижѣ, а затѣмъ во всей Сибири, Китаѣ, Японіи и Америкѣ. Въ 1879 совершила съ М. П. Мусоргскимъ концертное путешествіе по Россіи, а затѣмъ занялась вокально-педагогической дѣятельностью. Съ 1888—93 преподавательница пѣнія и на курсахъ московскаго императорскаго театральнаго училища. Послѣдніе годы жизни провела въ Спб., гдѣ имѣла частные курсы пѣнія.

Леоновъ, 1) Ив. Ѳедор., анатомъ, род. 1809, ум. 1854, былъ професс. анатоміи въ харьковскомъ, виленскомъ и кіевскомъ унив.; напечаталъ: „Простонародныя малороссійскія лекарства“ („Военн. Медиц. Жур.“ 1852) и небольшія статьи по анатоміи и судебной медицинѣ.

2) Л., П., псевдонимъ М. Н. Каткова („Стихотворенія“, М., 1839).

Леонтини, древне-греч. городъ въ Сициліи, недалеко отъ восточнаго берега, расположенный на двухъ холмахъ при Лисѣ, близъ нынѣшняго Лентини, былъ основанъ въ 730 г. до Р. Х. халкидонцами съ Наксоса; въ 498 городъ былъ покоренъ Гелой, потомъ Сиракузами, а въ 213 г. былъ завоеванъ римлянами. Campus Leontinus, нынѣ Piano di Catania, обширная равнина къ сѣверу отъ города, принадлежала къ благодатнѣйшимъ странамъ полуострова.

Леонтіазисъ, чрезмѣрное развитіе частей скелета, которыя, вслѣдствіе образованія остеомъ, превращаются въ безформенныя раздувшіяся массы. Лицо обезображивается развитіемъ узловъ въ концѣ бровей, губъ, носа, ушей, подбородка. Получается, такъ наз., львиное лицо.

Леонтій, 1) старецъ, въ 1701—02 совершившій по порученію поповщины путешествіе на Востокъ съ цѣлью ознакомиться съ греческой вѣрой. „Дневникъ“ его, исправленный свящ. Ив. Лукьяновымъ, напечатанъ въ „Русс. Архивѣ“ за 1863.

2) Л. (Карповичъ), основатель и архимандритъ Виленскаго Духова монастыря, (ум. 1620); впослѣдствіе епископъ владимірскій и брестскій. Въ „Чтеніяхъ Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.“ за 1878 (I, стр. 1—118) напечатаны двѣ его проповѣди.

3) Л., второй митрополитъ кіевскій (992 — 1008), родомъ грекъ, авторъ сочиненія „Объ опрѣснокахъ“. Написано было по гречески; древній церковно-славянскій переводъ находится въ „Путешествіи Григоровича-Барскаго“, новый русскій во „Времен. Моск. Истор. Общ.“, кн. V. См. Макарій, „Ист. Русск. ц.“, т. I.

4) Л., св., третій епископъ ростовскій, изъ кіево-печерскихъ послушниковъ назначенъ на каѳедру ок. 1051. Онъ много способствовалъ распространенію христіанства въ Ростовскомъ краѣ. Ок. 1077, былъ замученъ язычниками.

Леонтій, восточный римскій императоръ, полководецъ Юстиніана II, свергъ послѣдняго въ 695 г. и сослалъ его въ изгнаніе въ Херсонъ, но и самъ былъ сверженъ уже въ 698 г. возставшимъ войскомъ, провозгласившимъ императоромъ Тиверія, былъ лишенъ языка, сосланъ въ монастырь и казненъ въ 705 г. послѣ возвращенія Юстиніана II.

Леонтіона, выдающаяся по красотѣ и уму аѳинская гетера, ученица и подруга Эпикура, по всей вѣроятности написавшая остроумное сочиненіе въ защиту ученія Эпикура противъ Ѳеофраста.

Леонтовичъ, Ѳед. Ив., род. 1833, окончилъ курсъ въ университетѣ св. Владиміра по юридич. факультету. Въ 1863 защищалъ диссертацію на степень магистра. 1868 получилъ степень доктора за изслѣдованіе „Древнее хорвато-далматское законодательство“, и тогда же занялъ каѳедру исторіи русскаго права въ новороссійскомъ у—тѣ, котораго ректоромъ состоялъ съ 1869 по 1877. Въ 1891 занялъ ту-же каѳедру въ варшавскомъ у—тѣ, гдѣ состоитъ и въ настоящее время въ званіи заслуженнаго ординарнаго професс. Л. извѣстенъ еще слѣдующими своими трудами: „Крестьяне юго-западной Россіи по литовско-русскому праву XV—XVI вв.“ (Кіевъ, 1863); „Русская Правда и Литовскій статутъ“ („Кіевскія У—скія Извѣстія“, 1865); „Источники по исторіи славянскихъ законодательствъ“ („Журн. Мин. Народ. Просв.“, 1866); „Государственное устройство Дубровника“ (тамъ же, 1867); „Исторія русскаго права“, вып. I-й (Одесса, 1869); „Задружно-общинный характеръ быта древней Россіи“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1874); „Древній ойратскій уставъ взысканій“ (Одесса, 1879); „Къ исторіи права русскихъ инородцевъ: калмыцкое право“ (Одесса, 1889); „Спорные вопросы по исторіи русско-литовскаго права“ (Спб., 1893); „Очерки исторіи русско-литовскаго права. Образованіе государственной территоріи“ (Спб., 1894); „Сословный типъ территоріально-административнаго состава литовскаго государства и его причины“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“, 1895).

Леонтополь („львиный городъ“), египетскій городъ на Дельтѣ близъ Бузириса. Остатки его храма и теперь показываютъ близъ Эль Менгале.

Леонтьевъ, 1) Александръ Ник., ген.-лейтен., род. 1827, ум. 1878, воспитывался въ пажескомъ корпусѣ, по окончаніи военной акад. служилъ въ генераль-

номъ штабѣ, 1862 назначенъ начальникомъ Николаевской академіи генер. штаба и много сдѣлалъ для правильной постановки учебнаго дѣла; организовалъ практическія занятія и полевыя поѣздки.

2) Л., Ив. Леонтьев. (Иванъ Щегловъ), беллетристъ, род. 1855, учился въ Павлов. военн. учил., откуда 1874 выпущенъ офицер. 1877 поступилъ въ дѣйствующую кавказск. армію и участвовалъ въ двухъ сраженіяхъ. 1883 вышелъ въ отставку и занялся литературой. Написалъ цѣлый рядъ разсказовъ, повѣстей, романовъ, драматическихъ произведеній и нѣсколько статей о народномъ театрѣ и сценическихъ дѣятеляхъ, которыя печатались въ „Вѣстникѣ Европы“, „Нови“, „Артистѣ“, а потомъ преимущественно въ „Русскомъ Обозрѣніи“, „Новомъ Врем.“, „Русскомъ Вѣстникѣ“.

При оцѣнкѣ литературныхъ произведеній Л., ихъ приходится раздѣлить на двѣ части, рѣзко различающіяся между собою какъ количественно, такъ и качественно. Первые его разсказы изъ военнаго быта, которыми онъ дебютировалъ въ литературѣ, были встрѣчены критикою очень сочувственно. Дѣйствительно, изданные впослѣдствіе отдѣльной книжкой, разсказы эти, проникнутые серьезною мыслью и гуманнымъ чувствомъ, написаны съ искренностью и правдивостью, обнаруживающей основательное знакомство автора съ условіями военной жизни на войнѣ и въ мирѣ. Онъ выступаетъ то горячимъ противникомъ войны, ужасы которой съ такимъ художественнымъ реализмомъ изображены въ „Первомъ сраженіи“; то серьезнымъ обличителемъ общественнаго индифферентизма и апатіи, среди которыхъ гибнутъ свѣтлыя личности, одушевленныя стремленіемъ къ дѣятельному добру; такою личностью является любопытная и симпатичная фигура офицера-народника, поручика Поспѣлова (въ разсказѣ того же названія), всецѣло посвятившаго себя просвѣтительной дѣятельности среди сѣрой солдатской массы и не встрѣчающаго ни малѣйшаго сочувственнаго отклика со стороны окружающаго общества, самодовольнаго и невѣжественнаго; то безхитростнымъ бытописателемъ „обмундированнаго крестьянства“, сохранившаго и среди суровой казарменной обстановки свои обыденныя привлекательныя черты, воспроизведенныя авторомъ въ рядѣ живыхъ и яркихъ сценокъ, полныхъ неподдѣльнаго и заразительнаго юмора. Но въ литературномъ багажѣ Л. книжка военныхъ разсказовъ занимаетъ совершенно обособленное мѣсто. Въ этой книжкѣ авторъ какъ бы исчерпалъ запасъ живыхъ и интересныхъ наблюденій, сдѣланный имъ за время своей военно-походной жизни. Отсутствіе опредѣленнаго общественнаго міросозерцанія и вдумчиваго отношенія къ пестрому разнообразію окружающей жизни лишило его позднѣйшія произведенія серьезныхъ творческихъ мотивовъ, и потому громадное большинство повѣстей и романовъ поражаютъ случайностью и мелочностью своего содержанія. Таковы его большіе романы: „Гордіевъ узелъ“ („Новь“, 1886, № 6—11), „Милліонъ терзаній“ („Русское Обозрѣніе“, 1895 и 1896). То же самое и еще въ большей степени слѣдуетъ сказать о сборникахъ его мелкихъ разсказовъ, совершенно ничтожныхъ по содержанію и чуждыхъ всякаго иного интереса. Юморъ, который авторъ считаетъ, повидимому, своей спеціальной областью, и въ его разсказахъ и въ комедіяхъ не всегда выдержанъ и часто переходитъ въ каррикатуру и шаржъ. Изъ другихъ произведеній Л. обратила на себя особое вниманіе большая повѣсть „Около истины“ („Русское Обозрѣніе“, 1892, № 12; отдѣльное изд., М., 1894), получившая довольно печальную извѣстность. Повѣсть эта, поставившая себѣ цѣлью обличить „толстовцевъ“, навлекла на автора тяжкія обвиненія въ доносѣ, ренегатствѣ и т. п. Дѣйствительно, въ своемъ обличительномъ рвеніи Л. прибѣгаетъ къ такимъ болѣе чѣмъ сомнительнымъ пріемамъ, которые дѣлаютъ названную повѣсть очень похожею на пасквиль самаго низкопробнаго свойства; самое же знакомство автора съ предметомъ его обличенія оказалось крайне поверхностнымъ. Кромѣ названныхъ произведеній, Л. написалъ нѣсколько десятковъ театральныхъ пьесъ („Въ горахъ Кавказа“, „Господа театралы“ и др.) и много очерковъ и разсказовъ, изъ которыхъ значительная часть вышла отдѣльными сборниками. О разсказахъ Л. изъ военнаго быта см. К. К. Арсеньевъ, „Беллетристы послѣдняго времени“ („Вѣстникъ Европы“, 1887, № 12).

3) Л., Константин. Никол., род. 1831, ум. 1891, извѣстный публицистъ консервативнаго направленія. Получилъ высшее образованіе въ московск. унив., по окончаніи курса котораго по медицинскому факультету, былъ съ 1854 врачемъ. Затѣмъ служилъ при русскихъ консульствахъ. 1873 вышелъ въ отставку, 1880 былъ назначенъ цензоромъ московскаго цензурнаго комитета; въ этой должности онъ пробылъ до 1887, когда снова вышелъ въ отставку и поселился въ Оптиной пустыни. Первыя повѣсти и два романа Л.: „Подлинки“ и „Въ своемъ краю“ печатались въ „Отечественн. Запискахъ“ за 1856—66, но впервые онъ обратилъ на себя вниманіе разсказами изъ жизни христіанъ на Востокѣ, помѣщенными въ „Русс. Вѣстникѣ“ М. Н. Каткова и изданными впослѣдствіе отдѣльной книгой, подъ названіемъ „Изъ жизни христіанъ въ Турціи“ (Москва, 1876, 3 т.). Важнѣйшіе труды Л. собраны въ книгѣ „Востокъ, Россія и Славянство“ (Москва, 1885—86, 2 т.); сюда вошли статьи, печатавшіяся въ „Варшавскомъ Дневникѣ“, гдѣ Л. работалъ 1880, въ качествѣ помощника редактора, въ „Русс. Вѣстникѣ“, „Востокѣ“, „Гражданинѣ“ и „Руси“ И. С. Ак

сакова. Кромѣ того, Л. напечаталъ рядъ статей въ „Гражданинѣ“ подъ общимъ заглавіемъ „Записки отшельника“; одна изъ нихъ вышла отдѣльнымъ изданіемъ: „Національная политика, какъ орудіе всемірной революціи“ (Москва, 1889). Послѣдніе годы жизни Л. провелъ въ Сергіевомъ посадѣ, принявъ тайное постриженіе съ именемъ Климента.

Л. извѣстенъ какъ талантливый и оригинальный проповѣдникъ крайней и ни передъ чѣмъ не останавливающейся реакціи. Взгляды Л., выраженные имъ въ многочисленныхъ сочиненіяхъ, при всей ихъ оригинальности, страдаютъ отсутствіемъ научности, противорѣчіями, односторонностью, предвзятостью и логически не связаны между собой. Изъ идеи личнаго спасенія черезъ монашество, какъ ее понималъ Л., вытекаетъ глубокое равнодушіе къ вопросамъ мірскимъ и политическимъ и отрицаніе эстетическихъ интересовъ; съ другой стороны, политическая дѣятельность не можетъ имѣть ничего общаго съ душеспасеніемъ и эстетикой; наконецъ, эстетическая точка зрѣнія Л., любившаго все сильное и красивое, тоже страдаетъ неясностью, ибо предпочтеніе византійскихъ монаховъ и чиновниковъ напр. античному міру не гармонируетъ съ общепринятыми эстетическими представленіями. См. „Вѣстникъ Европы“ 1892, № 10, ст. кн. Трубецкого; „Русск. Обозрѣніе“ 1892, ст. В. Соловьева; „Русск. Вѣстникъ“ 1892, статьи Розанова и Александрова; „Вопросы философіи и психол.“ 1893, ст. П. Милюкова; „Русск. Обозр.“ 1894, статьи Л. Тихомірова и І. Фуделя; „Историч. Вѣстникъ“ 1892, № 1; некрологи въ газетахъ за 1891: см. также статьи Н. Лѣскова въ „Голосѣ“ 1881 и „Новостяхъ“ 1883; и В. Соловьева въ „Руси“ 1883 и т. д.

4) Л., Михаилъ Ивановичъ, племянникъ царицы Натальи Кирилловны, род. 1697, ум. 1753; участвовалъ въ крымскихъ походахъ, причемъ 1735 долженъ былъ вернуться вслѣдствіе недостатка фуража, 1736 овладѣлъ Кинбурномъ, а 1737 былъ при взятіи Очакова. 1740 въ чинѣ полнаго генерала назначенъ кіевскимъ губернаторомъ, а 1741 ему была подчинена вся Украина.

5) Л., Пав. Мих., проф. классич. древн., соратникъ и другъ М. Н. Каткова (см.). Род. 1822, ум. 1874, получилъ хорошее домашнее воспитаніе, а затѣмъ учился въ пансіонѣ и 1835 поступилъ въ дворянскій институтъ въ Москвѣ, преобразованный 1836 въ школу съ гимназическимъ курсомъ. Здѣсь уже, преимущественно подъ вліяніемъ проф. Крюкова, сказалось увлеченіе Л. классическ., особенно греческимъ міромъ. 1837 онъ поступилъ на словесное отдѣленіе философскаго факультета моск. универс., которое окончилъ 1841 и тогда-же былъ опредѣленъ помощникомъ библіотекаря. 1843 выдержалъ магистерскій экзаменъ и отправился въ Германію и Италію, гдѣ слушалъ лекціи проф. Готф. Германа, Гаупта, Бёка, Лахмана, Шеллинга, Гергарда и др. 1847 назначенъ адъюнктомъ, 1851 экстраординъ., а впослѣдствіе ординъ. професс. моск. универс., и послѣ основанія лицея цесаревича Николая преподавалъ тамъ и принималъ дѣятельное участіе въ устройствѣ и судьбѣ заведенія. Съ основанія „Русск. Вѣсти.“ Л. сотрудничалъ въ немъ 1856, а затѣмъ съ 1865 въ „Москов. Вѣдом.“, какъ соиздатель съ Катковымъ. Статьями своими онъ много содѣйствовалъ классической реформѣ гр. Толстого. Важнѣйшія работы Л.: „О поклоненіи Зевсу“ (магист. диссерт., 1850). Въ 1855—1857 онъ издалъ сборники статей по классич. древностямъ подъ общимъ заглавіемъ „Пропилеи“, гдѣ помѣстилъ свои статьи „О Веперѣ Таврической“, „О различіи стилей въ греческомъ ваяніи“ и „Очеркъ исторіи древней Греціи“. Затѣмъ слѣдуютъ „О судьбѣ земледѣльческихъ классовъ въ древн. Римѣ“ (1861) и перев. рѣчей за поэта Архія и за Лигарія, въ „Библіотекѣ греч. и латин. писателей“ (съ примѣч. и словаремъ, 1867). См. „Библіогр. Слов. Моск. универс.“, т. I, стр. 453 и „Памяти П. М. Л.“, въ „Русск. Вѣсти.“, 1874, апрѣль.

Леонфорте, г. въ итальянск. пров. Катанія (Сицилія), 670 м. в. у. м., при жел. дор., разработка сѣры и соли; жит. (1881) 15,645.

Леонъ, бывш. исп. королев., заним. зап. половину сѣв. плоскогорія Испаніи, границ. на з. съ Португаліей и Галисіей, на с. съ Астуріей, на в. со Старой Кастиліей, на ю. съ Эстремадурой, площ. 38,502 кв. км., жит. (1887) 965,181; распадается на 3 провинціи: Л., Саламанка и Самора (см. отдѣльныя пров.). Жители гордятся своимъ чистокровнымъ исп. происхожд., безъ примѣси арабской крови. Своеобразны обычаи и одежда у сохранившихся потомковъ готовъ (на ю. отъ Саламанки) и кельтиберовъ (марагаты около Асторги). Какъ особое корол. Л. возникъ въ 910 г. Преемники Альфонса III расширили корол., благодаря счастливымъ войнамъ съ арабами. Съ 957—990 г. въ корол. царили внутреннія смуты, семейные раздоры, и лишь Альфонсъ V (999—1027) возстановилъ миръ и могущество государства. Въ 1037 Фердинандъ I соединилъ Л. съ Кастиліей.

Провинція Л. обнимаетъ сѣв. часть бывшаго корол. Л., площ. 15,377 кв. км. Страна большею частью гориста, особенно на с. и з.; вдоль сѣв. границы проходитъ гл. хребетъ Кантабрійскихъ горъ (Пеньа Пріета 2531 м., Пеньясъ де Европа 2665 м.). Гл. горный проходъ въ Кантабрійскихъ горахъ — Пуэрто де Пахаресъ (1364 м.). Остальная часть пров., особенно юго-востокъ, плоская. Страну орошаютъ притоки рѣкъ Дуро и Минхо. Жит. (1897) 384,197, т. е. 25 на 1 кв. км. Почва въ общемъ плодор. и, особ. въ долинахъ, хорошо воздѣлана. Гл. продукты страны: хлѣбъ, лѣнъ, овощи,

каштаны. Скотов. доставляетъ хорошихъ овецъ и рог. скотъ. Горы богаты лѣсами, лугами и пастбищами, имѣются также залежи кам. угля. Промышл. и торговля незначительны.

2) Л., гл. гор. прежняго королевства и соврем. исп. пров. того-же названія (см. выше), 802 м. в. у. м., при р. Бернесга и ж. д., роскошный готич. соборъ XIII в., готич. ратуша, многочисл. дворцы, остатки старыхъ гор. стѣнъ; торговля шерстью и полотномъ; жит. (1887) 13,446. Свое названіе Л. получилъ отъ квартировавшаго здѣсь римскаго легіона. Съ X в. Л. гл. гор. одноим. христ. королевства и лишь съ 996 до смерти султана Альманзора во власти мавровъ.

3) Л., провинція южно-амер. республики Эквадоръ. на нагоріи между обѣими цѣпями Андовъ, площ. 6722 кв. км., жит. (1893) 109,600. Вулканъ Котопахи 5960 м. выс. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Гл. гор. Латакунга.

4) Л., гл. гор. одноим. департам. центр.-америк. респ. Никарагуа, въ 20 км. къ в. отъ Тихаго ок.; большой древній соборъ, жит. 34,000. Городъ основ. 1610 и долгое время былъ гл. гор. республики; много развалинъ роскоши. построекъ.

5) Л. де ласъ Альдамасъ, г. въ мехик. шт. Гванахуато, подъ 21° 7′ с. ш., при ж. д., 1895 м. в. у. м., посреди плодор. равнины, жит. (1884) 50,000; промзв. хлопчатобум. и шерст. издѣлій, сѣделъ и т. д., оживлен. торговля хлѣбомъ.

6) Л. (Isla de Leon), испанскій о—въ при Кадикскомъ зал., отдѣленъ отъ материка узк. заливомъ; на о—вѣ г. Санъ Фернандо и г. Кадиксъ.

Леонъ Поль, псевдонимъ Л. А. Полонскаго (фельетоны „Спб. Вѣд.“, 1863—65).

Лео-Общество, основанное 1892 въ Вѣнѣ, общество для развитія наукъ и искусствъ на христіанской основѣ.

Леопарди, Джакомо, графъ Мональдо, знаменитый итальянскій поэтъ-пессимистъ, вѣрнѣе, философъ пессимистъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ выдающійся филологъ, род. въ Реканати 29 іюня 1798, ум. въ Неаполѣ 14 іюня 1837. Богато одаренный природою въ духовномъ отношеніи и страшно обдѣленный ею въ физическомъ (горбъ, рахитическое сложеніе, задатки чахотки уже въ дѣтствѣ), онъ нашелъ въ этомъ обстоятельствѣ источникъ для развитія своего врожденнаго пессимизма, а крайне тяжелая домашняя обстановка, рѣзкій разладъ съ отцемъ, и жизнь въ городкѣ, погрязшемъ въ пошлости и мертвенномъ застоѣ еще болѣе усиливали это мрачное настроеніе.

Если въ мрачномъ міросозерцаніи Л. играли важную роль личныя обстоятельства, то сѣмена въ этомъ случаѣ падали на благодарную почву, созданную уже самой природой физически и нравственно; кромѣ личныхъ причинъ разработывалъ эту почву и тотъ порядокъ вещей, который поэтъ видѣлъ вокругъ себя: низкій уровень итальянской культуры, положеніе тогдашней литературы, въ которой Л. не находилъ ничего, кромѣ „сплошной гнусности и мерзости“, политическія обстоятельства того времени, когда Италія стонала подъ гнетомъ Меттерниховской системы, находившей себѣ безсовѣстнѣйшія орудія въ средѣ самой націи; если ко всему этому присоединить ту общую атмосферу „міровой скорби“, которая господствовала въ Европѣ въ первой половинѣ XIX в., то получится тотъ фундаментъ, на которомъ построилось поэтическое и философское міросозерцаніе Л. Какъ поэтъ, онъ стоитъ ниже такихъ своихъ современниковъ, какъ Байронъ и Гейне; то, что онъ высказываетъ, ниже того, какъ онъ это высказываетъ; главные недостатки — извѣстное однообразіе въ мотивахъ и нѣкоторая реторичность, охлаждающая впечатлѣніе даже тамъ, гдѣ поэтомъ руководитъ самое искреннее, глубоко переживаемое чувство; тѣмъ не менѣе, въ области поэзіи онъ занимаетъ одно изъ самыхъ выдающихся мѣстъ, во 1-хъ, какъ преобразователь собственно итальянской поэзіи, въ которой онъ возстановилъ прежнюю простоту и правду, во 2-хъ, какъ поэтъ вполнѣ новый, истинный сынъ своего времени. Мысли Л. о человѣческой жизни сводятся къ тому, что наше, такъ называемое, знаніе есть на самомъ дѣлѣ незнаніе ничего; что все въ міровомъ порядкѣ — непроницаемая тайна и что все проходитъ и гибнетъ, вѣчны только скорбь и страданіе; истину жизни составляетъ только несчастіе и исходъ его смерть; только они реальны, все остальное ложь, иллюзія, суета. Эти мысли, приведенныя авторомъ въ строгую систему, нашли себѣ выраженіе въ стихотворныхъ произведеніяхъ Л. (Canti, Versi и др.) и прозаическихъ (Operette morali), гдѣ въ формѣ діалоговъ, представляющихъ вмѣстѣ съ тѣмъ лучшіе образцы итальянской прозы, философскій пессимизмъ Л. выразился съ особенною глубиною и яркостью. Сборникъ стихотвореній и прозаическихъ сочиненій Л. (въ томъ числѣ неизданныхъ Pensieri) и часть его философскихъ работъ изданы Раньери, Пеллегрини, Джордани и Віани въ 4-хъ т. (Флоренція, 1845—46 и др.). Лучшія изданія прозы — Кьярини (Ливорно, 1870) и Местика (Флор., 1889), „Operette morali“ — Цингарелли (Неаполь, 1895). Лучшее изданіе поэтическихъ произведеній принадлежитъ Страккали („I canti di Giacomo Leopardi“, Флор., 1892); „Opere inedite“ издалъ Куньони (Галле, 1878—80); „Scritti editi sconosciuti“ — Бенедетуччи (Реканати, 1885); „Epistolario“ (переписка) напеч. во Флоренціи, 1849 (5 изд., 1892); Коста, Бенедетуччи и Антона-Траверси издали „Lettere inedite di Giacomo Leopardi, etc.“ (Читта-ди-Кастелло, 1888). На русск. языкѣ есть сборникъ произведеній Л. въ переводѣ Л. Пояпа (Москва, 1893),

переводѣ очень прозаическомъ, но близкомъ къ подлинности. Переводили и другіе русскіе поэты. См.: Bouché-Leclercq, G. L., sa vie et ses oeuvres (Пар., 1874); Aulard, Essai sur les idées philosophiques et l'inspiration poétique de G. L. (1877); Panieri, Sette anni di sodalizio con G. L. (Неаполь, 1880); Montefredini, La vita e le opere di G. L. (Мил., 1881); Antona-Traversi, Studj su G. L. (Неаполь, 1887); Documenti e notizie da servire ad una compiuta biografia di G. L. (Верона, 1887); Spigolature classiche Leopardiane (Парма, 1889). На русск. яз. статья о Леопарди въ „Литерат. Очеркахъ“ Юр. Веселовскаго и П. Вейнберга („Рус. Бог.“, 1899).

Леопардъ, 1) см. *пантеровыя кошки.* 2) Л. охотничій, то же, что гепардъ (см.). 3) Л. снѣжный, то же, что ирбисъ, см. *пантеровыя кошки.*

Леопардъ, какъ геральдич. фигура, изображ. обыкнов. на ходу, см. *левъ.*

Леопольда II озеро, въ государ. Конго, между 1° 40′—3° 20′ ю. ш. и 17° 30′—17° 50′ в. д., на лѣв. бер. р. Конго, 110 км дл., 30—40 км. шир., стекаетъ по 2 направленіямъ въ р. Конго; оз. открылъ 1882 Стэнли.

Леопольдвиль (Leopoldville), станція въ госуд. Конго, на лѣв. бер. р. Конго около оз. Стэнли Пуль, подъ 4° 20′ ю. ш., военный постъ и до окончанія ж. д. отъ Матади до Наоло станція для каравановъ изъ Матади, исх. пунктъ для судох. по верхнему Конго и его притокамъ; миссіон. станція анабаптистовъ; вблизи, на франц. бер. оз. Стэнли-Пуль Браззавиль.

Леопольдина (Санта Л.), названіе нѣсколькихъ колоній въ Бразиліи: 1) въ шт. Багія, подъ 18° ю. ш., ж. д. соединена съ портомъ Каравелласъ, основ. 1818 нѣмцами, населена, кромѣ послѣднихъ, также французами, швейцарцами, неграми, жителей 5000, воздѣлывающихъ кофе, хлопокъ, маисъ, сахарн. тростникъ, табакъ и ведущихъ крупную торговлю досками. 2) въ штатѣ Эспирито Санто, 52 км. къ с.-з. отъ Викторіи, основ. 1857 швейцарцами и нѣмцами, жит. 6000, воздѣлывающихъ тѣже продукты. Гл. пунктъ Порто до Качозира.

Леопольдъ, мужское имя. Главные носители его въ исторіи:

Германія. 1) Л. I, Игнатій Іосифъ Балтасаръ Фелиціанъ, императоръ германскій, род. 1640, ум. 1705, второй сынъ императ. Фердинанда III, 1655 сдѣлался королемъ Венгріи, 1658 королемъ Богеміи и въ томъ же году избранъ германскимъ императоромъ. Правленіе его было непрерывною цѣпью смутъ и войнъ, въ которыхъ онъ отчасти самъ былъ причиной, такъ какъ стремился, во первыхъ, къ тому, чтобы искоренить протестантство въ Венгріи и тѣмъ вызывалъ возстанія среди венгровъ, а во вторыхъ, къ тому, чтобы присвоить себѣ наслѣдіе испанской линіи габсбургскаго дома. Первое вовлекло его въ войну съ Турціей, второе въ войну съ Франціей. Л. на сеймѣ въ Регенсбургѣ обратился за помощью къ нѣмецкимъ князьямъ. Даже Швеція и Франція прислали свои войска, съ помощью которыхъ австр. фельдмаршалъ Монтекукули разбилъ турокъ при Санъ-Готардѣ (1664) на Раабѣ. Но возставшіе противъ Л. венгры призвали на помощь турокъ. Визирь Кара-Мустафа съ войскомъ 200,000 чел. прошелъ черезъ всю Венгрію и осадилъ Вѣну (1683), но Карлъ Лотарингскій и Янъ Собѣсскій спасли городъ отъ разгромленія. Дальнѣйшія побѣды Карла Лотарингскаго и Евгенія Савойскаго привели къ Карловицкому миру 1699, послѣ чего Славонія, Семиградье и Венгрія подчинились императору. Менѣе удачны были войны съ Людовикомъ XIV. Первая война 1672, предпринятая Л. въ союзѣ съ Испаніей и Бранденбургомъ, привела, по Нимвегенскому миру 1679, къ большимъ потерямъ. Вторая война 1688, начатая французами изъ за пфальцскаго наслѣдства, и въ которой Л. соединился противъ Франціи съ германскими князьями, Англіей, Голландіей, Испаніей и Савойей, окончилась безъ потерь по Рисвикскому миру 1697. Третью войну за испанское наслѣдство Л. предпринялъ (1701), чтобы упрочить за своимъ вторымъ сыномъ, Карломъ, наслѣдство испанскаго престола, которое оспаривалъ у него Людовикъ XIV для своего внука, Филиппа Анжуйскаго. Л. потерпѣлъ большія неудачи, потерялъ Тироль и проигралъ много битвъ. Въ то-же время снова возстали венгры, подстрекаемые французами. Когда же военное счастіе снова повернулось въ сторону Л., онъ скончался. Добродушный по характеру, онъ покровительствовалъ іезуитамъ, которые были его воспитателями. Ему недоставало рѣшимости и энергіи; финансы во время его управленія пришли въ совершенный упадокъ, для развитія торговли и промышленности ничего не было сдѣлано. Л. много занимался музыкой и его сочиненія, вмѣстѣ съ соч. Фердинанда III, напечатаны въ Вѣнѣ (1892). См. Wagner, „Historia Leopoldi Magni“ (Вѣна, 1719—31); Baumstark, „Kaiser Leopold I.“ (Фрейб., 1873); Přibram, „Zur Wahl Leopolds I.“ (Вѣна, 1888); Scheichl, „Leopold I. und die deutsche Politik während des Revolutionskrieges 1667—1668“ (Лейпц., 1888).

2) Л. II, Петръ Іосифъ Іоганнъ Антонъ Іоакимъ Пій Готгардъ, германъ. императоръ, род. 1747, ум. 1792, третій сынъ имп. Франца I и Маріи Терезіи, послѣ смерти отца наслѣдовалъ Тоскану 1765. Управленіе его было чрезвычайно благотворно для страны, такъ какъ онъ поднялъ въ ней земледѣліе, промышленность и торговлю и ввелъ новый сводъ уголовныхъ законовъ. 1790 Л. наслѣдовалъ своему брату Іосифу II, какъ императоръ. Во внѣшней политикѣ Л. выказалъ большую осмотрительность и много такта. Съ Пруссіей и Турціей онъ пришелъ къ

миролюбивому соглашенію; возстаніе въ Нидерландахъ было подавлено занятіемъ Брюсселя, причемъ однако Л. утвердилъ за страной ея прежнія привилегіи и учрежденія. Какъ братъ французской королевы Маріи Антуанеты, Л. былъ вовлеченъ въ участіе въ дѣлахъ Франціи. Эмигранты просили его съ оружіемъ въ рукахъ возстановить павшую королевскую власть, однако, Л. рѣшился на вмѣшательство лишь тогда, когда попытка бѣгства Людовика XVI повела за собой ограниченіе королевской власти и явилась угрожающая опасность для всего монархическаго устройства Европы. Л. заключилъ 1792 оборонительный союзъ съ Пруссіей и Австріей, но вскорѣ умеръ. См. Sartori, „Leopoldinische Annalen“ (Аугсб., 1792); A. Wolf, „Leopold II. und Marie Christine“ (Вѣна, 1867); Schels, „Geschichte Oesterreichs unter der Regierung Leopolds II.“ (1837).

3) Л. I, князь Ангальтъ-Дессаускій, извѣстный подъ названіемъ „der alte Dessauer“, род. 1676, ум. 1747. Уже 12 лѣтъ отъ роду (1688) онъ былъ назначенъ полковникомъ. 1695 принималъ участіе въ войнѣ противъ Франціи, а также въ войнѣ за испанское наслѣдство, отличившись въ битвахъ при Гёхштедтѣ (1703 и 1704). Л. участвовалъ въ итальянскихъ походахъ принца Евгенія, а также въ нидерландскомъ походѣ. Въ войнѣ съ Швеціей 1715 онъ завоевалъ Рюгенъ и Штральзундъ. При дворѣ Фридриха Вильгельма I Л. пользовался большимъ вліяніемъ. 1745, глубоко потрясенный смертью жены своей, Анны Луизы Фёзе, дочери аптекаря, на которой онъ женился противъ воли матери, но которая была возведена въ достоинство имперской княгини, Л. удалился совершенно отъ дѣлъ и жилъ въ своихъ владѣніяхъ. См. Varnhagen von Ense, „Biographische Denkmale“; Hosäus, „Zur Biographie des Fürsten Leopold von Anhalt-Dessau“ (1876); „Selbstbiographie des Fürsten Leopold (1676—1703)“ (изд. 1876).

4) Л. II, Максимиліанъ, князь Ангальтъ-Дессаускій, сынъ предыдущ., род. 1700, ум. 1751, принималъ участіе въ первой силезской войнѣ, завоевалъ Глогау и Бреславль.

5) Л. III, Фридрихъ Францъ, князь Ангальтъ-Дессаускій, сынъ предыд., род. 1740, ум. 1817, состоялъ на прусской службѣ въ первые годы семилѣтней войны. Какъ правитель, онъ принесъ много пользы своей странѣ.

6) Л. IV, Фридрихъ, герцогъ Ангальтъ-Дессаускій, внукъ предыд., род. 1794, ум. 1871. Вслѣдствіе того, что угасли другія линіи герцогства Ангальтъ, ихъ земли были присоединены съ Дессау и Л. сдѣлался владѣльцемъ всего Ангальта.

7) Карлъ Л. Фридрихъ, вел. герцогъ Баденскій, род. 1790, ум. 1852. Онъ первый изъ нѣмецкихъ государей, еще до событій 1848 ввелъ либеральныя реформы. Тѣмъ не менѣе волненіе въ его государствѣ приняло угрожающій характеръ. Л. принужденъ былъ бѣжать. По возвращеніи огнесся съ кротостью къ зачинщикамъ смуты и ввелъ прежнее управленіе.

8) Максимиліанъ Іосифъ Марія Арнульфъ Л., принцъ баварскій, род. 1846, второй сынъ принца Луитпольда, принималъ участіе въ походѣ 1866 и въ войнѣ 1870—71; 1873 вступилъ въ бракъ съ эрцгерцогиней Гизелой, дочери импер. Франца Іосифа I.

Бельгія. 9) Л. I, Петръ Христіанъ Фридрихъ, король бельгійскій, сынъ герцога саксенъ-кобургскаго Франца, род. 1790, ум. 1865, въ молодости былъ генераломъ русской арміи. Во время путешествія своего брата Эрнста 1808 въ Россію Л. управлялъ герцогствомъ и въ свитѣ имп. Александра I принималъ участіе въ Эрфуртскомъ конгрессѣ. 1810 Л. изъ уваженія къ Наполеону оставилъ русскую службу и предпринялъ дипломатическую поѣздку въ Парижъ. 1813 онъ снова вступилъ на службу въ русскую армію и выказалъ во время похода значительный военный талантъ и большую личную храбрость. 1816 Л. женился на наслѣдницѣ англійскаго престола, Шарлоттѣ Августѣ, которая, однако, умерла въ слѣдующемъ году. 1832 онъ вступилъ въ бракъ съ принцессой Луизой, дочерью короля французскаго Людовика Филиппа. Л. во всѣхъ обстоятельствахъ сохранялъ вѣрность своимъ принципамъ и строго держался конституціи. Относясь отзывчиво къ настроеніямъ народа, онъ заслужилъ его любовь и пользовался большой популярностью. Сохраняя строгій нейтралитетъ по отношенію къ другимъ державамъ, онъ пріобрѣлъ вліяніе при иностранныхъ дворахъ, которымъ пользовался для охраненія мира своими разумными совѣтами.

10) Л. II, король бельгійскій, сынъ и преемникъ предыд., род. 1835; 1853 вступилъ въ бракъ съ эрцгерцогиней Маріей Генріетой; взошелъ на престолъ 1865; такъ же строго соблюдалъ вѣрность конституціи, какъ и его отецъ. Л. принималъ дѣятельное участіе въ географическихъ изслѣдованіяхъ своего времени. 1876 онъ созвалъ географическій конгрессъ въ Брюсселѣ для обсужденія способовъ пользованія открытіями въ Африкѣ. На основаніи путешествій и отчетовъ Стэнли Л. основалъ Конгское государство. Онъ ввелъ общую воинскую повинность въ Бельгіи. За смертью его единственнаго сына, принца Л., герцога брабантскаго (род. 1859, ум. 1869), право на престолъ принадлежитъ брату Л., Филиппу, графу фландрскому. См. Bertrand, „Leopold II et son règne“ (Брюсс., 1890).

11) Максимиліанъ Юлій Л., принцъ брауншвейгскій, род. 1752, ум. 1785; принималъ участіе въ войнѣ за баварское наслѣдство и поселился въ Франкфуртѣ на Одерѣ, гдѣ всегда принималъ живое участіе въ дѣлѣ общественнаго благосостоянія

и своей благотворительностью пріобрѣлъ всеобщее уваженіе; утонулъ при половодьѣ Одера, спасая на лодкѣ жителей затопленнаго предмѣстья. На берегу Одера ему воздвигнутъ памятникъ. См. Hänselmann, „Der Tod Herzog Leopolds von Braunschweig“ (1878).

Великобританія. 12) Георгъ Дунканъ Альбертъ Л. герцогъ Альбани и Кларенсъ и герцогъ Саксонін, род. 1853, ум. 1884, младшій сынъ королевы Викторіи; съ 1882 былъ въ бракѣ съ принцессой Еленой Вальдекской. Дѣти ихъ: дочь принцесса Алиса и сынъ Карлъ Эдуардъ, герцогъ Альбани (род. 1884).

13) Л. Стефанъ Карлъ Антонъ Густавъ Эдуардъ Тассило, князь Гогенцоллернъ, род. 1835; женился 1861 на инфантинѣ португальской Антоніи. Выставленный 1870 кандидатомъ на испанскій престолъ, онъ отказался отъ него, какъ только Франція заявила свои притязанія, чѣмъ однако не устранилъ войны между Франціей и Германіей.

Австрія. 14) Л. III (IV) святой, род. 1073, ум. 1136; строилъ много церквей и монастырей; былъ 1485 канонизированъ и съ тѣхъ поръ считается патрономъ-покровителемъ Австріи. См. Egger, „Sankt Leopold“ (Вѣна, 1885).

15) Л. V, герцогъ австрійскій, род. 1157, ум. 1194, принималъ участіе въ двухъ крестовыхъ походахъ (1182 и 1190—92). При осадѣ Птолеманды Л. поссорился съ Ричардомъ Львиное Сердце, который оскорбилъ его. Л. отомстилъ ему тѣмъ, что, когда Ричардъ проѣзжалъ черезъ Германію, возвращаясь въ Англію, взялъ его въ плѣнъ, держалъ въ заключеніи въ замкѣ Дюрнштейнъ и отпустилъ его лишь послѣ долгихъ переговоровъ съ нимъ. Генрихомъ I и за большой выкупъ. Л. умеръ на турнирѣ въ Грацѣ отъ паденія съ лошади.

16) Л. VI, Прославленный, род. 1176, ум. 1230, получилъ герцогство Штирію. Въ борьбѣ Гогенштауфеновъ и Вельфовъ стоялъ на сторонѣ Гогенштауфеновъ. 1210 предпринялъ походъ противъ альбигойцевъ, сражался въ Испаніи противъ мавровъ, отправился 1217 съ венгерскимъ королемъ Андреемъ въ Палестину и 1218 присоединился къ французскимъ крестоносцамъ въ походѣ противъ Даміетты. См. Scalla, „Herzog Leopold der Glorreiche“ (Вѣна, 1847).

17) Л., третій сынъ короля Альбрехта I, род. 1290, ум. 1326, жестоко отомстилъ 1308 убійцамъ своего отца, сопровождалъ Генриха VII въ походѣ противъ Италіи 1310; былъ душою габсбургской партіи противъ Людвига баварскаго.

18) Л. III, род. 1351, ум. 1386; наслѣдовалъ швабскія земли и расширилъ габсбургскія владѣнія. Онъ стремился снова подчинить себѣ Швейцарію, но потерпѣлъ пораженіе при Земпахѣ 1386 и былъ убитъ. См. O. Lorenz, „Leopold III. und die Schweizer Bünde“ (Вѣна, 1860).

19) Л. V, эрцгерцогъ австрійскій, род. 1586, ум. 1632, получилъ отъ брата своего имп. Фердинанда II графство Тироль. 1619 онъ защищалъ Вѣну противъ Матѳея Турскаго и 1622 сражался въ Эльзасѣ противъ Мансфельда.

20) Л. II, Іоаннъ Іосифъ Францъ Фердинандъ Карлъ, вел. герц. тосканскій, род. 1797, ум. 1870, второй сынъ вел. герц. Фердинанда III, сопровождалъ отца въ изгнаніи и 1814 возвратился съ нимъ во Флоренцію; наслѣдовалъ ему 1824. Правленіе свое Л. ознаменовалъ заботами о матерьяльномъ и нравственномъ благѣ своей страны. Объявленная имъ 1848 конституція не предупредила революціи. Когда народное возстаніе 1859 хотѣло заставить его присоединиться къ сардинскому королевству для войны противъ Австріи, Л. оставилъ Тоскану и отказался отъ герцогства въ пользу своего сына Фердинанда IV. См. Baldasseroni, „Leopoldo II, granduca di Toscana“ (Флор., 1871).

Леопольдъ - Вильгельмъ, эрцгерцогъ австрійскій, род. 1614, ум. 1662; сынъ императора Фердинанда II; участвовалъ въ 30-лѣтн. войнѣ, а во время нидерландской войны былъ разбитъ Конде при Лансѣ (1648) и сложилъ съ себя командованіе.

Леопольдъ (Leopold), Карлъ Густавъ аѳъ, швед. поэтъ, род. 1756, ум. 1829. Съ 1786 членъ шведской академіи, Л. былъ важнѣйшимъ представителемъ академическаго направленія. Его „Samlede Skrifter“ изд. неоднократно. Изъ его трагедій наибольшей извѣстностью пользовались „Oden eller Asarnes utwandring“ и „Virginia“ (1802).

Леонихидъ, царь спартанскій, вступилъ на престолъ въ 491 до Р. Хр., прославился побѣдою надъ персидск. флотомъ въ 479, но въ 476 былъ обвиненъ въ подкупѣ во время похода въ Ѳессалію, низложенъ и изгнанъ; ум. въ изгнаніи въ 469 до Р. Хр.

Леохаръ (Leochares), греч. скульпторъ, работалъ въ Аѳинахъ ок. 370 и принадлежитъ къ средней аттической школѣ. Онъ изваялъ нѣсколько статуй Зевса, Аполлона и Ареса, Ганимеда, поднятаго орломъ; затѣмъ вмѣстѣ съ Лисиппомъ исполнилъ изъ бронзы по заказу Филиппа Македонскаго для Филиппополя въ Олимпіи статуи: Филиппа, Александра, Амиты, Олимпіи и Евридики изъ золота и слоновой кости.

Лепанто, гор., см. *Навпактъ* и *Коринѳскій зал.* Близъ него 7 окт. 1571 произошло морское сраженіе, въ которомъ испанско-португальскій флотъ подъ начальствомъ Донъ Жуана австрійскаго (около 200 суд.) разбилъ турецкій флотъ Петровъ-паши изъ 300 кораблей.

Лепарскій, Станиславъ Романов., генер.-лейтен., род. 1754, ум. 1837, служилъ въ кавалеріи, 1810—26 командовалъ сѣверскимъ конно-егерскимъ полкомъ, а затѣмъ былъ назначенъ комендантомъ пер-

чинскихъ рудниковъ, гдѣ весьма гуманно относился къ декабристамъ. См. Кучаевъ, С. Р. Л. („Русск. Старина“, 1880 № 8).

Лепатиха Большая и Малая, два большія, почти сливающіяся между собою селенія Таврич. губ., Мелитопол. у., на лѣвомъ берегу Днѣпра, съ пристанями и крупной торговлей; жителей, преимущ. малоросс., въ обоихъ до 11 тыс.

Лепель, уѣздный гор. Витебск. губ., подъ 54° 53′ с. ш., 28° 42′ в. д. Жителей по перен. 1897 числится 6316 душъ об. пола. Ремесленниковъ 386. Торгово-промышлен. предпр. 133, оборот. 255,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 14, производ. 5980 р. при 29 рабоч. Больница. Движен. населенія 1900: браковъ заключ. 52, родил. 197, ум. 97, приростъ 100. Еврейское училище. Городъ стоитъ на южн. берегу Л—скаго озера (до 12 в. дл. и 1½ в. ширины), входящаго въ составъ Березинской системы (см.).

Лепельскій уѣздъ, Витебск. губ. Площ. 3401,6 кв. в. Поверхность покрыта невысокими горами. Орошается рѣками: Уллой, Двиной, Улосой и др. Озеръ 350, самое большое Яново. Земли крестьян. 141,786 дес., частн. собст. 172,069, изъ нихъ дворян. 00,7%, казен. и удѣльн. 8515 дес., городск. 2187 дес., друг. учрежд. 3323 дес.; пахатн. 130,697 дес., сѣнокосн. 41,397 дес., лѣсн. 74,183 д., удобн. 28,336 дес., неудобн. 53,267 дес. Посѣвн. площадь 90,532 дес. Сборъ: 435,317 четв. зерна; картофеля выкоп. 332,563 четв. Подъ лугами 43,840 дес., собрано 4.927,147 пуд. сѣна. Скотоводство: всего 139.786 головъ, въ томъ числѣ лошадей 21,968, коровъ 38,872, овецъ 42,491, коз. 1314, свин. 35,141 шт. Жителей по перен. 1897 числится 158,957 душъ (79,351 м., 79.606 ж.). Большинство населенія составляютъ евреи, православн. и католики. Кромѣ земледѣлія и скотоводства развиты промыслы: возка льна, гонка лѣса и рубка, плотнич., сапожнич., кузнечн. Ремеслен., 9790 челов., вырабатываютъ 280,288 руб.; извозомъ промышляютъ 8559 душъ. На сторону ушло (1900) 1231 чел. Торгово-промышл. предпріятій 684, оборот. 1.332,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 135, производ. 190,326 р. при 328 рабоч. Браковъ (1900) заключ. 1326, родил. 7196, ум. 4535, приростъ 2661. Народныхъ училищъ 35. Населенныхъ мѣстъ 2795. Волостей 28.

Лёперъ (Loeper), Густавъ, нѣм. историкъ литературы, род. 1822, ум. 1891. Принималъ дѣятельное участіе въ изданіи Гемпелемъ сочиненій Гете, издалъ „Goethes Briefe an Sophie v. Laroche und Bettina Brentano“ (Берл., 1879). Для „Веймарскаго изданія“ Гете Л. редактировалъ нѣсколько томовъ стихотвореній.

Лепестокъ, см. *цвѣтокъ*.

Лепесточница (Marchantia *L.*), родъ печеночныхъ мховъ изъ семейства Marchantiaceae, заключающій большую частью многолѣтнія растенія съ мясистымъ, вильчато развѣтвленнымъ листоватымъ слоевищемъ, образующимъ зеленый покровъ на стѣнахъ, скалахъ и сырыхъ мѣстахъ. Изъ бугорковъ слоевища выростаютъ мужскіе побѣги (см. таблицу „Мхи III“, фиг. 5 B и фиг. 1) въ видѣ круглой по краямъ длиннозубчатой пластинки съ цилиндрической ножкой; на верхней сторонѣ пластинки въ особыхъ бутылкообразныхъ углубленіяхъ помѣщаются антеридіи. На другихъ экземплярахъ развиваются женскіе побѣги (фиг. 5 A и фиг. 2) въ формѣ восьмилучевой звѣзды, укрѣпленной на длинной ножкѣ; между лучами, съ нижней стороны находятся восемь нѣжныхъ, на краяхъ бахромчатыхъ листочковъ (perichaetia, фиг. 2), прикрывающихъ столько же гнѣздъ съ двойнымъ рядомъ архегоніевъ въ каждомъ (фиг .7 A). Двурѣсничные сперматозоиды, перенесенные съ водой изъ антеридіевъ мужского побѣга на женскій побѣгъ, попадаютъ въ архегоніи, и такимъ образомъ происходитъ оплодотвореніе. Изъ оплодотворенной яйцеклѣтки архегонія развивается спорогоній (фиг. 7 E) въ видѣ коробочки на короткой ножкѣ; коробочка раскрывается восемью зубчиками. Вегетативное размноженіе Л. происходитъ при помощи выводковыхъ почекъ, развивающихся на особыхъ своеобразныхъ выводковыхъ бокальчикахъ, которые возникаютъ прямо на слоевищѣ; части слоевища также могутъ отдѣляться отъ материнской особи и развиваться самостоятельно въ новыя особи. Къ роду Л. относится всего одинъ видъ M. polymorpha *L.* Слоевище Л. прежде употреблялось противъ болѣзней печени.

Лепехинъ, Ив. Ив., академ., путешеств., род. 1740, ум. 1802, одинъ изъ членовъ знаменитыхъ екатерининскихъ экспедицій для изслѣдованія Россіи (1768—74), которыя описаны Л. въ его „Дневныхъ запискахъ путешествія“ (въ трехъ частяхъ, Спб., 1771—80, 2-е изд. 1795, 4-я дополнит. часть 1805, существуетъ переводъ на нѣм. яз.). Изслѣдов. Л. касались сѣверной и восточной Россіи, Урала и Бѣлоруссіи. Это одно изъ сочиненій, составляющихъ основу географическаго познанія Россіи, содержитъ, однако, сравнительно съ подобными же работами товарищей Л. по изслѣдованію (Палласа, Георги и др.) довольно много неточныхъ указаній. Л. получилъ степень д—ра медицины страсбург. унив. (1767), и назначенъ былъ въ Спб. академію адъюнктомъ по ботаникѣ, съ 1771 академикъ, съ 1775 директ. Спб. ботанич. сада. Спеціальныя статьи Л. по разнымъ вопросамъ естествознанія имѣли только временное значеніе.

Лепешки (мед. pastilli, trochisci), маленькія, круглыя, плоскія или другой формы тѣла, приготовленныя изъ одного или многихъ лѣкарственныхъ средствъ. Форма Л. дается машиной посредствомъ давленія или примѣсью связывающихъ веществъ, какъ сахаръ, гумми, трагаканта и вода (у бродящихъ смѣсей алкоголь). Каждая Л. содержитъ извѣстное количество лѣкар-

ственнаго вещества. Большую популярность пріобрѣли Л. изъ солей минеральныхъ водъ (эмсъ, виши, билинъ).

Лепиденъ, $C_{28}H_{20}O$, полученъ Зининымъ вмѣстѣ съ бензиномъ при 7 часовомъ нагрѣваніи до 130° 1 части бензоина съ 1½ частями насыщенной соляной кислоты. Л. очищается перекристализаціей изъ эѳира. Температура плав. 175°, испаренія 220°. Нерастворимъ въ водѣ. Азотная и хромовая кислота окисляютъ его въ оксилениденъ. Относится къ группѣ фурфурана и представляетъ собою тетрафенилфурфуранъ.

Лепидинъ, j—метилхинолинъ, хинхолепидинъ $C_9H_6N(CH_3)$, продуктъ разложенія хинхолина и также хинина. Метилхинолины изомерны съ нафталинами, получающимися изъ смолы и животнаго масла, называемыми лепидинами (придолинами $C_{10}H_9N$ и др.). Лепидинъ получается при дѣйствіи поташа на хинхолинъ и многіе другіе алкалоиды. Очищается перегонкой и кристаллизаціей его хлороплатината. Температура кипѣнія 266°—271°. Полученъ также синтетическимъ путемъ. Открытъ былъ Greville Villiams (Transact. of the Royal Soc. of Edinb., t. XVI, part. II; „Ann. de Chim. et de Phys.“, t. XLV, p. 488).

Лепидіумъ, см. *жеруха.*

Лепидодендры (Lepidodendron), см. „Каменноугольн. система“ табл. IV, фиг. 1, табл. V, фиг. 7. Ископаемыя деревья, жившія въ девонскомъ, по гл. образомъ въ каменноугольномъ періодѣ, по организаціи ствола, листьевъ и плодоношенію соотвѣтствовали нынѣ живущимъ травянистымъ и ползучимъ кустарнымъ плаунамъ (см.). Стволы и вѣтви обладали дихотомнымъ расчлененіемъ, были густо усажены небольшими листочками, располагавшимися по спирали, или мутовками; отъ опавшихъ листьевъ по всему стволу сохранялись основанія въ видѣ ромбическихъ отпечатковъ. Стволъ въ нѣсколько саженъ вышиною и до одного метра толщиною, равно какъ исходящія отъ него вѣтви представляли явственное расчлененіе на древесину и кору, имѣли сосудистые пучки, камбрій и могли непрерывно утолщаться. Споровыя колосья (Lepidostrobus) походили на шишки хвойныхъ и современныхъ плауновъ, заключали макро- и микроспоры. Остатки Л. слагаютъ собою во многихъ мѣстностяхъ толщи каменнаго угля.

Лепидокрокитъ, минер., одна изъ разностей желѣзной руды, отличается отъ обыкновеннаго бураго желѣзняка и гётита содержаніемъ воды ($Fe_2H_2O_4 + Fe_4H_6O_9$) и небольшою примѣсью марганца; встрѣчается въ видѣ гроздевидныхъ и почечныхъ аггрегатовъ и сплошныхъ массъ въ Рейнской Пруссіи, Пенсильваніи; въ Россіи извѣстенъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ на Уралѣ, вѣроятно и въ другихъ мѣстахъ, служитъ рудою.

Лепидолитъ, см. *слюда.*

Лепидъ, имя древнеримской фамиліи, принадлежавшей къ патриціанскому роду Эмиліевъ. Знаменитѣйшими членами этой фамиліи являются:

1) М. Эмилій, получилъ 78 г до Р. Хр. консульство главнымъ образомъ благодаря вліянію Помпея; дѣлалъ тщетныя попытки уничтожить учрежденія Суллы, двинулся въ 77 съ войскомъ противъ Рима, но былъ разбитъ Катуломъ при Мильфійскомъ мосту и умеръ въ Сардиніи.

2) М. Эмилій, сынъ предыдущаго, ревностный сторонникъ Цезаря, 49 до Р. Хр. во время своей претуры провелъ на народномъ собраніи въ диктаторы Цезаря, вернувшагося изъ Испаніи послѣ побѣды надъ полководцами Помпея; управлялъ затѣмъ Испаніей. а 46, благодаря вліянію Цезаря, сдѣлался коллегой его по консулату. Послѣ убійства послѣдняго онъ удалился со своимъ войскомъ за Альпы въ переданную ему Цезаремъ провинцію. Во время войны сената съ Антоніемъ Л. сначала колебался, а затѣмъ пріютилъ разбитаго при Мутинѣ Антонія и служилъ посредникомъ при образованіи второго тріумвирата, въ которомъ самъ игралъ незначительную роль. Въ то время какъ Антоній и Октавій побѣждали убійцъ Цезаря, Л. оставался въ Римѣ и только въ 40 долженъ былъ уѣхать снова въ провинцію (Африку), которою и управлялъ до 36, когда Октавій вызвалъ его для участія въ войнѣ противъ С. Помпея. Л. переправился въ Сицилію, но велъ себя такъ двусмысленно по отношенію къ Октавію, что послѣдній счелъ необходимымъ начать противъ него непріязненныя дѣйствія. Л. не хватило твердости и отваги; его войско, состоявшее изъ 20 легіоновъ, перешло на сторону Октавія, а самъ онъ сдался на волю побѣдителя, который лишилъ его всѣхъ должностей, оставивъ ему только одинъ титулъ pontifex maximus. Л. умеръ въ 13 г. до Р. Хр.

Лепикъ, Карлъ, балетмейстеръ, итальянецъ, европейская знаменитость. Пріѣхалъ въ Россію при Екатеринѣ II. Л. былъ любимцемъ двора и публики, его прозвали „Аполлономъ танцованья“. До пріѣзда въ Россію танцовалъ въ Неаполѣ и Парижѣ.

Лепкій, Данило, современный украинскій этнографъ въ Галиціи. Свои интересныя записи онъ систематизируетъ и печатаетъ въ видѣ отдѣльныхъ статей по тому или другому вопросу фольклора. Таковъ рядъ его статей въ львовскомъ журналѣ „Зоря“: „Селянські запусти“ (№ 7, 1881); „Святий вечір“, „Народні звичаї і обряди по Різдві і Щедрий вечір“; „Народні повірки про вітер“ (№№ 2, 5, 23, 1882); „Похоронні звичаї“; „Хованецъ, або Богдомовик“, „Весняні звичаї“; „Народні повірки“ (№№ 1, 7, 12—14, 15, 1883); „З вірованя нашого люду“ (№№ 5 и 23, 1884); „Про пар. забобони“ (№№ 13—15, 1884); „На св. Андрія“ (№ 3 4, 1885); „Людові вірованя про птахи, — про вовкулаків“ (№№ 2, 9—11, 1885); „Чорт“ (№ 3 1887); „Домашня житя нашого люду“ (№ 6—8); „Обряд хрещеня“ (№ 18);

„Лицарі та розбійники“ (№ 19—20, 1887); „Вода в людовій вірі“ (№ 8, 9, 1888); „Про побіщиків“ (№ 10—11 и № 13, 1892); „Земля в людовій вірі“ (1895, № 1—3) и др. Подобныя статьи также въ „Альманахѣ“: „Ватра“ (Стрый, 1887); „Руській Читанція Партицкаго“ (Л., 1886) и пр. Вмѣстѣ съ тѣмъ Л. напечаталъ въ 1880—1889 гг. болѣе десяти разсказовъ въ журналѣ „Зоря“, „Календаряхъ Просвіти“ и др., а также нѣсколько газетныхъ статей и проповѣдей.

Леплэ (Le Play), Фредерикъ, франц. инженеръ-экономистъ, род. 1806, ум. 1882, образованіе получилъ въ парижскомъ политехникумѣ, состоялъ проф., потомъ помощникомъ директора горной академіи, строитель всемірной выставки 1867. Л. напис.: „Les ouvriers européens“ (1855); „La reforme sociale en France“ (1869); „L'organisation du travail“ (1870); „L'organisation de la famille“ (3 изд., 1884); „La constitution de l'Angleterre“ (1875); „La reforme en Europe et le salut en France“ (1877); „La constitution essentielle de l'humanité“ (1881) и др.

Лепонтійскія Альпы, часть центральныхъ Альпъ, названа такъ по имени древняго народа лепонтовъ (ретійцевъ). См. *Альпы* и *Ст. Готтардъ*.

Лепонты, въ древности народъ, жившій въ юго-зап. Реціи на верхней Ронѣ и Тессинѣ, къ югу отъ С.-Готарда до Лаго Маджоре; главный гор. Осцелле (Домодоссола). Отъ нхъ имени происход. названіе Лепонтійскихъ Альпъ.

Лепориды (отъ лат. lepus, заяцъ), ублюдки отъ зайца и кролика (см.).

Лепотръ (Lepautre), Жанъ, франц. граверъ, род. 1617, ум. 1682; исполнилъ для художественной промышленности 1500 досокъ, изъ которыхъ составились изданія: „Livre de miroirs, tables etc.“, „Feuillages et autres ornements“, „Vases et bordures de miroirs“, „Escussons“, служащіе моделями для предметовъ въ стилѣ Людовика XIV.

Лепра (Leprosis, греч.), см. *проказа*.

Лепрозорій, см. *проказа*.

Лепса, рѣка, начинающаяся на снѣжн. вершинахъ Семирѣч. Алатау и послѣ 350 в. теченія въ сѣв.-зап. направленіи впадающая въ оз. Балхашъ; въ долинѣ ея различаются три части: сильно гористое и лѣсистое верховье до урочища Карагалы, средняя часть по песчаной пустынѣ Акъкумъ и низовья въ степной части солончаковой равнины. Въ первую половину лѣта отъ Лепсинска до Балхаша ходятъ лодки съ грузомъ до 1000 пуд., устье заросло камышомъ.

Лепсинскій уѣздъ, Семирѣч. обл. На югѣ проходятъ горы Алатау и Тарбагатай, на сѣв. степная равнина. Жит. (1897) 181,754 д. об. пола (97,561 муж., 84,193 жен.). Населеніе состоитъ изъ русскихъ и киргизовъ. Магометанъ 143,770 челов. Русское населеніе преимущественно занимается огородничествомъ, а киргизское скотоводств., всего 834,292 гол., изъ нихъ лошад. 130,469, рог. скота 60,809, верблюд. 12,893, баран. и овецъ 570. Посѣвная площ. 46,298 дес., сборъ 3.112,228 пуд. Картоф. 5645 дес., выкопано 395,901 четв. Масличн. раст. собрано 14,858 пуд., кормовыхъ травъ 6.897,404 пуд. Подсобными промыслами служатъ: рыбная ловля, дающая 2184 руб., и охота: убито 7414 звѣрей на 6336 руб. Фабр. и заводовъ 186, производ. 61,247 р. при 353 рабоч. Браковъ 228, родил. 1380, умерло 1142, приростъ 238. Учебн. зав. 10, учащ. 528 душъ. Киргизск. волостей 21.

Лепсинскъ, уѣздн. гор. Семирѣч. обл., при верховьяхъ рѣки Лепсы, подъ 47°56′ с. ш., 80°35′ в. д. Жит. (1897) 3232 д. об. пола. Магометанъ 1157 душъ. Зданій 472. Правосл. церковь. Фабр. и заводовъ 18, произв. 41,910 руб. при 51 рабоч. Учебн. заведеній 2 (муж. и жен.).

Лепсіусъ (Lepsius), Карлъ Рихардъ, знаменитый египтологъ, род. 1810, ум. 1884, образованіе получилъ въ Лейпцигѣ, Геттингенѣ и Берлинѣ. Л. напечаталъ много обширн. сочин. о Египтѣ, изъ которыхъ главными считаются: „Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien“ (роскошное изданіе въ 12 т., Берл., 1897); „Das Totenbuch der Aegypter“ (1842); „Das Königsbuch der alten Aegypter“ (1858); „Chronologie der Aegypter“ (1849); „Nubische Grammatik“ (1880). См. Dümichen, Zur Erinnerung an R. Lepsius (Страсб., 1884); Ebers, Richard Lepsius, ein Lebensbild (1885).

Лепта, греч. мѣдная монета въ 1,299 гр. вѣсомъ, составляетъ по закону 8 февр. 1833 г. 1/100 драхмона; встрѣчаются монеты въ 2, 5, 10 и (съ 1829) 20 лептъ. По закону о монетахъ отъ 10 апр. 1867, стоимость ея равна французскому сантиму.

Лептинитъ, см. *гранулитъ*.

Лептопрозопія, „длинноносость“, черепа съ узкимъ носовымъ указателемъ, какъ антропологическій признакъ нѣкоторыхъ расъ и племенъ (см. *черепъ*).

Лептотрихія, болѣзнь полости рта, зависящая отъ грибка, Leptothrix buccalis (leptothrix означ. тонкій волосъ), который въ видѣ тонкихъ нитей внѣдряется въ слизистую об. зѣва миндалинъ и языка. Leptothrix находится также въ мокротѣ при гангренѣ легкихъ.

Лептохлоа (Leptochloa, *Beauv.*), родъ изъ семейства злаковъ (Gramineae), заключающій травы съ мелкими двухъ-многоцвѣточными колосками (рѣдко одноцвѣточными), собранными въ тонкіе колосья; послѣдніе группируются въ метельчатое соцвѣтіе Изъ 12 видовъ, распространенныхъ въ теплыхъ странахъ обоихъ полушарій, *L. bipinnata Hochst.* даетъ египетское эспарто.

Лентоцефалиды, небольшая группа рыбъ, стекловидно-прозрачныхъ, лишенныхъ реберъ, съ исключительно хрящевымъ скелетомъ, цилиндрическимъ или сплюснутымъ съ боковъ тѣломъ; съ красною или едва окрашенною кровью; Л. всегда бываютъ лишены половыхъ органовъ. Достигающихъ до 30 см. длины Л. разсма-

тривали частью какъ личиночныя стадіи, частью какъ молодыхъ мурепъ; по новѣйшимъ изслѣдованіямъ Грасси, Л. представляютъ собою не что иное, какъ личинокъ обыкновеннаго угря.

Ле Пуатвенъ (Le Poittevin), Эженъ, франц. живописецъ, род. 1806, ум. 1870, учился въ Ecole des beaux-arts; написалъ множество жанровыхъ и батальныхъ картинъ, пейзажей и морскихъ видовъ.

Лепча, тибет. народъ въ Гималаѣ (въ дистр. Дарджилингъ, въ Сикимѣ, Бутанѣ и Непалѣ), около 15,000 чел., изъ нихъ 3000 въ Сикимѣ. Л. пріятной внѣшности, ловки; буддисты, сами назыв. себя ронгъ, а царствующую фамилію, пришедшую изъ вост. Тибета, Камба. См. Mainwairing, Grammar of the Rong (Lepcha) language (Калькутта, 1876).

Лепэръ (Lepère), Огюстъ Луи, франц. живописецъ и граверъ по дереву, род. 1849. Подъ вліяніемъ современнаго импрессіонизма онъ гравировалъ для парижскихъ иллюстрированныхъ журналовъ виды Парижа и сцены изъ народной парижской жизни по собственнымъ рисункамъ.

Лёргэнъ (Lurgan), городъ въ ирландскомъ графствѣ Армагъ; жит. 11½ тыс.; фабрики полотна.

Лердо де Техада (Lerdo de Tejada), Себастіанъ, президентъ республики Мехики, род. 1827, ум. 1889; имп. Максимиліанъ былъ разстрѣлянъ по совѣту Л. Послѣ Хуареса 1872 былъ избранъ въ президенты. Избранный 1876 вторично, онъ былъ свергнутъ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ и бѣжалъ въ Соедин. Штаты.

Лёрида, испанск. пров. въ Каталоніи, гранич. на сѣв. съ Франціей и республ. Андоррой, на вост. съ Барселоной, на югѣ съ Таррагоной, на зап. съ Сарагоссой и Гуэской, площ. 12,151 кв. км.; дико-живописная горная страна (гл. хреб. центр. Пиренеевъ, горная группа Маладетта, Сіерра дель Кади 2535 м.). Кромѣ горныхъ долинъ въ Л. имѣются и равнины (Ла Ногуэра, обильно орошаемые Льяносы дель Ургель). Сегре, прит. р. Эбро, почти весь принадлежитъ Л. Жит. (1897) 274,867, т. е. 23 на 1 кв. км. Почва каменистая и мало плодор. Гл. продукты: хлѣбъ, вино, лѣнъ, анисъ, овощи, затѣмъ лошади, ослы, мулы, овечья шерсть, сыръ и шелкъ. Страна богата рудами, особ. серебро-свинцовой рудой, затѣмъ бурымъ углемъ и минер. источниками. Промышл. незначительна.

Лёрида, гл. гор. одноим. исп. пров., посреди плодор. мѣстн., на прав. берегу р. Сегре, при ж. д., древнія стѣны, укрѣпленіе и 3 форта, старый дворецъ королей Арагоніи, бывшій соборъ XIII в. въ византготич. стилѣ съ башней (72 м.), дух. семинарія; жит. (1887) 21,885. Торговля хлѣбомъ и деревомъ. Л. въ древн. Илерда, гл. гор. илергетовъ. 49 до Р. Х., Цезарь одержалъ около Л. побѣду надъ приверженцами Помпея, Афраніемъ и Петреемъ. См. Pleyan de Porta, Historia de E. (Мадр., 1874).

Лерискіе о-ва, франц. Иль де Лерэнъ (Iles de Lérins), группа о—вовъ въ Средиз. морѣ, относ. къ франц. деп. Приморскихъ Альпъ, въ 4 км. къ югово-вост. отъ г. Каннъ. Самые значит. о—ва: С-тъ Маргеритъ, 7 км. въ окружности, съ фортомъ, гдѣ находились въ заточеніи человѣкъ съ жел. маской и маршалъ Базенъ, и С-тъ Гонораторъ, 3 км. въ окружности, съ остатками нѣкогда извѣстн. монастыря и укрѣпленія.

Леритье (L'Héritier de Brutelle), Ш. Л., ботаникъ, род. 1746, ум. 1800. Написалъ: „Stirpes novae aut minus cognitae" (Пар., 1784); „Cornus" (1788); „Sertum anglicum" (1788). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ — *L'Hérit.*

Леріусъ (Lerius), бельг. художественный критикъ, род. 1819, ум. 1880. Онъ написалъ: „Notre Dame d'Anvers avant la seconde invasion française en 1794" (Антв., 1841); „Notice des oeuvres d'art qui ornent l'église de St.-Jacques à Anvers" (1855, 1871); „Etudes sur les tendances de l'art chrétien exclusif" (1860); „De liggeren en andere historische archieven der Antwerpsche St. Lucasgilde" (1864—76), „Biographies d'artistes anversois" (Гентъ, 1883).

Леркара Фридди, городъ въ итал. пров. Палермо (Сицилія), 660 м. в. у. м., при ж. д.; залежи сѣры, жит. (1881) 13,324.

Лерма, гор. въ мехик. шт. Мехика, при ж. д., между 2 озер., изъ котор. выходятъ истоки рѣки Л. или Саколоакапъ, впадающей подъ назв. Ріо Гранде де Сантьяго (см.) въ Тихій океанъ; жит. (1889) 11,120

Лерма (Lerma), Франсиско Гомесъ де Сандовальи Рохасъ, герцогъ, испанскій министръ и фаворитъ короля Филиппа III, род. 1550, ум. 1625. Л. пользовался неограниченнымъ вліяніемъ при дворѣ; былъ утонченнымъ царедворцемъ; ввелъ строгій этикетъ при дворѣ, но страшно запустилъ дѣла управленія, вслѣдствіе чего развилось взяточничество и казнокрадство. Самъ Л. собралъ себѣ громаднѣйшее состояніе, между тѣмъ какъ народъ погибалъ отъ нищеты и невѣжества. Армія и флотъ пришли въ совершенный упадокъ, земледѣліе, торговля и промышленность впали въ самое печальное состояніе. Бѣдственное положеніе Испаніи еще ухудшилось послѣ того, какъ Л. изгналъ около 500,000 мавровъ. Внѣшняя политика Л. отличалась миролюбивымъ характеромъ; онъ заключилъ миръ съ Англіей, перемиріе съ Нидерландами и союзъ съ Франціей. Наконецъ, послѣ 20 лѣтъ неограниченнаго управленія, могуществу Л. пришолъ конецъ. Онъ былъ свергнутъ и послѣ смерти Филиппа III новый министръ Оливаресъ потребовалъ отъ него выплаты весьма значительной суммы въ казну.

Лермантовъ, Владим. Владимір., род. 1845, прив.-доцентъ по физикѣ Спб. унив., состоящій при немъ съ 1869 г., сперва въ качествѣ лаборанта, причемъ все время завѣдывалъ практическими работами сту-

дентовъ. Принималъ большое участіе въ организаціи физическаго института.

Лермольевъ (Lermolieff), Иванъ, псевдонимъ итальянскаго художеств. критика Джіованни Морелли (см. *Морелли*).

Лермонтовъ, Мих. Юрьевичъ, геніальный русскій поэтъ, род. въ Москвѣ, 2 окт. 1814, ум. 15 іюля 1841 въ Пятигорскѣ. Отецъ поэта, Юрій Петровичъ, происходилъ отъ древняго шотландскаго рода Лермонтъ, восходящаго къ XI в. Родоначальникомъ русской отрасли Л. былъ Юрій (Георгій) Андреевичъ Лермонтъ, переселившійся въ XVII в. изъ Шотландіи сначала въ Польшу, а потомъ въ Москву. Отецъ поэта, Юрій Петровичъ, получилъ воспитаніе въ спб. 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, въ которомъ, по окончаніи курса, остался на службѣ, но 1811 вынужденъ былъ выйти въ отставку въ чинѣ капитана и затѣмъ поселился въ своемъ имѣніи Кропотовкѣ, Тульской губ., находившемся по сосѣдству съ с. Васильевскимъ, принадлежавшимъ роду Арсеньевыхъ. Елизавета Алексѣевна Арсеньева, бабушка и воспитательница поэта, происходила изъ древней дворянской семьи Столыпиныхъ. Ея дочь Марія, не смотря на протесты матери и родныхъ, добилась согласія на бракъ съ Юріемъ Петровичемъ. Скоро она горько разочаровалась въ своемъ выборѣ и слегла въ злѣйшей чахоткѣ, отъ которой скончалась 1817, оставивъ на рукахъ матери своего трехлѣтняго сына. Юрій Петровичъ, къ которому Е. А. Арсеньева всегда относилась враждебно, черезъ 9 дней послѣ смерти жены уѣхалъ въ свое имѣніе. Маленькій Миша всецѣло перешелъ на попеченіе глубоко привязавшейся къ нему бабушки, которая 1828 переѣхала въ Москву, чтобы помѣстить его въ университетскій пансіонъ. До этого времени Л. учился дома подъ руководствомъ смѣнявшихъ другъ друга гувернеровъ-иностранцевъ, на которыхъ Арсеньева не жалѣла денегъ. Къ первому же году пребыванія Л. въ пансіонѣ относятся и первые его поэтическіе опыты, которые заключались въ переписываніи и передѣлываніи произведеній любимыхъ авторовъ, преимущественно Пушкина и Жуковскаго. 1830 Л. поступилъ въ московскій университетъ на словесное отдѣленіе, гдѣ пробылъ только два года. Годы, проведенные Л. въ московск. университетѣ, оказались очень плодотворными для его литературной дѣятельности. Къ этому именно періоду относятся нѣкоторыя изъ лучшихъ его лирическихъ стихотвореній („Ангелъ“, „Парусъ“) и нѣсколько крупныхъ его произв. („Странный человѣкъ“, „Ангелъ смерти“ и „Измаилъ Бей“). 1832 Л. уѣхалъ въ Спб. и, послѣ неудачной попытки попасть снова въ университетъ, поступилъ въ школу кавалерійскихъ юнкеровъ. Двухлѣтнее пребываніе въ юнкерской школѣ среди товарищей, проводившихъ свои досуги въ кутежахъ и разгулѣ, въ которыхъ и Л. принималъ участіе, печальнымъ образомъ отразилось какъ на развитіи его личнаго характера, такъ и на его поэтическомъ творчествѣ, которое временно отклонилось въ направленіи, совершенно не соотвѣтствовавшемъ природнымъ свойствамъ его таланта. Самъ онъ годы, проведенные въ юнкерской школѣ, называлъ самыми ужасными въ своей жизни. Иногда онъ забирался въ отдаленныя комнаты школы и тамъ въ полномъ уединеніи писалъ, отдаваясь свободному полету своей поэтической фантазіи. Такимъ образомъ была написана имъ поэма „Хаджи-Абрекъ“, которая, между прочимъ, была первымъ печатнымъ произведеніемъ Л., появившимся въ „Библіотекѣ для чтенія“ 1835. Въ 1834 Л. былъ произведенъ въ корнеты лейбъ-гусарскаго полка. Въ то же время, въ сторонѣ отъ своихъ великосвѣтскихъ друзей, Л. завязывалъ знакомства съ представителями литературнаго міра и находилъ время для продолженія поэтической дѣятельности. Въ это время онъ успѣлъ закончить „Демона“, написалъ поэму „Бояринъ Орша“, повѣсть „Казначейша“ и драму „Маскарадъ“. Наступилъ 1837 г.—черный годъ въ исторіи русской литературы. Смерть Пушкина взволновала всю мыслящую Россію и произвела глубоко потрясающее впечатлѣніе на Л.; подъ этимъ впечатлѣніемъ имъ было написано безсмертное стихотвореніе „На смерть Пушкина“. Вылившееся изъ глубины возмущенной души поэта, блещущее несравненной красотою искренняго вдохновенія, изумительное по необычайному размаху поэтическаго подъема, по силѣ и благородству пламеннаго негодованія, оно обратило на себя всеобщее вниманіе и заставило заговорить о Л., какъ о будущемъ преемникѣ Пушкина. Стихотвореніе появилось вначалѣ безъ послѣднихъ 16 заключительныхъ строкъ, прибавленныхъ Л. позднѣе, когда онъ узналъ, что среди аристократическаго общества оказалось много лицъ, оправдывавшихъ убійцу Пушкина. Въ результатѣ — арестъ Л. и ссылка на Кавказъ для опредѣленія прапорщикомъ въ дѣйствующій противъ чеченцевъ драгунскій полкъ. Велѣдствіе этого одно изъ замѣчательнѣйшихъ его произведеній — „Пѣсня о Калашниковѣ“, могло быть напечатано (и то безъ полнаго имени автора), только благодаря особому ходатайству Жуковскаго. Первая ссылка Л. была непродолжительна; по хлопотамъ бабушки, онъ въ апрѣлѣ 1838 былъ снова водворенъ на мѣсто своего прежняго служенія. 1840 у Л. произошла дуэль съ сыномъ французскаго посланника Барантомъ. Начатое по этому дѣлу разслѣдованіе повело къ новому аресту Л. и заключенію его на гауптвахту. Здѣсь, между прочимъ, состоялось у него свиданіе съ Бѣлинскимъ, который вынесъ самое восторженное впечатлѣніе о личности поэта. Л. вторично былъ сосланъ на Кавказъ. По пріѣздѣ на мѣсто назначенія Л. былъ отправленъ въ

горы противъ чеченцевъ. Въ концѣ 1840 Л. разрѣшено было на нѣсколько мѣсяцевъ пріѣхать въ Спб. Передъ послѣднимъ отъѣздомъ на Кавказъ 1841 онъ побывалъ въ Москвѣ, гдѣ познакомился съ Боденштедтомъ, переводчикомъ его стихотвореній на нѣмецкій языкъ. Возвратившись на Кавказъ, Л. поселился въ Пятигорскѣ и здѣсь часто посѣщалъ домъ генеральши Верзилиной, гдѣ собиралась военная молодежь, привлекаемая дочерьми гостепріимной хозяйки. У Верзилиныхъ Л. встрѣчался и съ майоромъ Мартыновымъ. Л., вообще любившій высмѣивать окружающихъ, не разъ отпускалъ злыя шутки по адресу Мартынова; у него съ Мартыновымъ произошло непріятное объясненіе,—и дуэль была рѣшена. 15 іюля 1841 Л. и Мартыновъ встрѣтились у барьера. Когда секунданты скомандовали сходиться, Л. остался неподвижнымъ на мѣстѣ, Мартыновъ же быстро направился къ барьеру. Раздался выстрѣлъ, и Л., какъ подкошенный, упалъ мертвымъ, пораженный пулею въ правый бокъ. Печальная вѣсть о трагической кончинѣ геніальнаго русскаго поэта была передана изъ Пятигорска въ такихъ словахъ: „15 іюля, около 5 ч. вечера, разразилась ужасная буря съ молніею и громомъ; въ это самое время между горами Машукомъ и Бештау скончался лѣчившійся въ Пятигорскѣ М. Ю. Л.“.

Біографическія свѣдѣнія о Л. см.: Висковатовъ, „Жизнь и творчество Л.“ (VI т. Собр. соч. Л., изд. Рихтера, М., 1891); Скабичевскій, „Л., его жизнь и литературная дѣятельность“, (Спб., 1891, „Біограф. библ. Ф. Павленкова“; перепечатано въ однотомномъ изд. Павленкова: „Соч. Л.“, Спб., 1891). Критической оцѣнкѣ поэзіи Л. посвященъ цѣлый рядъ статей и отдѣльн. этюдовъ. См. „Соч. Бѣлинскаго“, т. IV, III и II (изд. Павленкова); Н. Котляревскій, „М. Ю. Л“ (Спб., 1891); Добролюбовъ. „Соч.“, т. II; Н. К. Михайловскій, „Герой безвременья“ (Соч. т. V, и отд. изданіе); А. Н. Пыпинъ „Л. и Кольцовъ“ „Вѣстн. Евр.“, 1896, № 1); Н. Г. Чернышевскій, „Очерки гоголевскаго періода русской литературы“ (М., 1891); С. Н. Южаковъ, „Любовь и счастье въ произведеніяхъ русской поэзіи“ („Сѣв. Вѣстн.“, 1887, № 2, 4). Большая часть критическихъ статей собрана въ сборникѣ В. Зелинскаго „Русская критическая литература о произведеніяхъ Л.“ (М., 1897, 3 части). Сочиненія Л. выходили многими изданіями; цѣлый рядъ общедоступныхъ изданій соч. Л. выпущенъ 1891, въ годъ 50-лѣтія его смерти.

„Въ Л., говор. о немъ одинъ изъ его друзей, кн. Васильчиковъ, было два человѣка: одинъ добродушный для небольшого кружка ближайшихъ друзей,.... другой запосчивый и задорный для всѣхъ прочихъ его знакомыхъ“. Если допустить такое искусственное расчлененіе личности поэта, то эти показныя стороны характера не только не исчерпываютъ существенныхъ элементовъ его необыкновен. натуры, но даже и въ слабой степени не освѣщаютъ намъ глубокихъ тайниковъ его мощнаго духа, остававшихся недоступными ни для „ближайшихъ друзей“, ни для „прочихъ его знакомыхъ“. „Тайть отъ всѣхъ свои желанья привыкъ ужъ я съ давнишнихъ дней“, говорилъ о себѣ юноша-поэтъ. А въ одномъ изъ его писемъ къ Лопухиной мы встрѣчаемъ слѣдующее характерное и цѣнное признаніе: „Назвать ли вамъ всѣхъ, у кого я бываю? Назову себя, потому что у этой особы я бываю съ наибольшимъ удовольствіемъ.... Навѣщалъ родныхъ,.... но подъ конецъ нашелъ, что самый лучшій мнѣ родственникъ это я самъ“. Рано полюбивъ поэзію, Л. всюду: дома, лѣтомъ въ деревнѣ, въ пансіонѣ, заносилъ въ тетради на отдѣльныхъ клочкахъ бумаги свои сначала дѣтскія, а потомъ и юношескія стихотворенія. Только поэзіи повѣрялъ онъ свои сокровенныя чувства и тайныя думы, которыя въ переработкѣ его свободной творческой фантазіи отливались въ созданные имъ поэтическіе образы и картины; онъ принадлежалъ къ числу тѣхъ поэтовъ, о которыхъ самъ говорилъ: „....чуть мысль блеснетъ, какъ онъ перомъ прольетъ всю душу“. Поэтому, какъ совершенно вѣрно замѣчаетъ одинъ изъ критиковъ Л., Боденштедтъ, „вѣрнѣйшее изображеніе личности поэта все-таки останется намъ въ его произведеніяхъ;... главнымъ содержаніемъ его поэтическихъ созданій является его собственная, нравственная личность“. Сдержанный и молчаливый среди людей, Л. преображался, когда изъ барскаго дома своей бабушки убѣгалъ въ поле, сидѣлъ у рѣки, или наблюдалъ крестьянъ за ихъ обычными занятіями. Среди простора полей его переполняло мощное чувство свободы, въ упоеніи которой онъ забывалъ порою о тѣхъ треволненіяхъ и мелочахъ, среди которыхъ ему приходилось жить. Эти свѣтлые моменты впослѣдствіе возникали все рѣже, а потомъ вовсе не повторялись. Но любовь къ родной природѣ, впечатлѣнія, вынесенныя изъ наблюденій надъ народнымъ бытомъ, навсегда оставили живой слѣдъ въ его душѣ и отразились въ нѣкоторыхъ изъ лучшихъ его твореній. Чѣмъ дальше онъ втягивается въ шумный круговоротъ свѣтской жизни, тѣмъ больше у него поводовъ для разочарованія. Поэтъ готовъ былъ бы вѣрить, „что міръ для счастья сотворенъ, что добродѣтель не названье, и жизнь поболѣе, чѣмъ сонъ“. Но въ дѣйствительности „вѣрѣ теплой опытъ хладный противорѣчитъ каждый мигъ“. Этотъ „хладный опытъ“ и вѣрный союзникъ его — рефлектирующій умъ поэта съ его всеразлагающимъ анализомъ не оставляютъ мѣста ни для какихъ иллюзій. Въ юношескихъ своихъ стихотвореніяхъ Л. выступаетъ передъ нами уже съ опредѣленнымъ скептическимъ міросозерцаніемъ. Тринадцатилѣтнимъ мальчикомъ онъ зналъ почти всю русскую литературу и хорошо былъ знакомъ съ литературой иностран-

ной и цѣлый міръ почерпнутыхъ изъ книгъ чувствъ и идей, переработанныхъ затѣмъ его пытливымъ умомъ, восполняли односторонній и недостаточный житейскій опытъ Л. При этомъ излюбленными его писателями были тѣ, въ произведеніяхъ которыхъ онъ находилъ откликъ своему личному настроенію. Въ первыхъ его поэтическихъ опытахъ, въ которыхъ замѣтны уже задатки самостоятельнаго творчества, „Черкесы“ (1828), „Кавказскій плѣнникъ“ (1828), „Корсаръ“ (1828), характеръ лермонтовскаго настроенія обнаружился довольно ярко, а его сильное тяготѣніе къ Байрону, къ которому, среди другихъ иностранныхъ писателей, предпочтительно склонялись его симпатіи, подтверждаетъ только, что основные мотивы этого настроенія, оставшіеся неизмѣнными въ теченіе всей кратковременной жизни поэта, опредѣлились уже въ самомъ началѣ его литературной дѣятельности. Съ Байрономъ роднили Л. и экзальтированная фантазія, и глубокое презрѣніе къ пошлости и ничтожеству современнаго общества, и неутолимая жажда великаго дѣла, хотя и смутно представлявшагося нашему поэту, но всегда властно манившаго его къ себѣ. Это не значитъ, конечно, чтобы Л. прямо заимствовалъ мотивы своей поэзіи у британскаго поэта; онъ очень рано освободился отъ внѣшняго подчиненія авторитетамъ въ области поэтическаго творчества, и, по словамъ Н. Г. Чернышевскаго, сдѣлался „оригинальнѣйшимъ изъ всѣхъ бывшихъ у насъ до него поэтовъ, не исключая и Пушкина“. Такимъ образомъ, тяжелыя впечатлѣнія, пережитыя Л. съ самаго ранняго дѣтства, сердечныя волненія, съ которыми онъ уже былъ знакомъ въ 10-лѣтнимъ возрастѣ, а затѣмъ погруженіе въ міръ возвышенныхъ идей и чувствъ, пробужденныхъ усиленнымъ чтеніемъ русскихъ и иностранныхъ авторовъ, мысль о собственномъ избранничествѣ и вызываемая ею жажда высокаго подвига, оказывающаяся въ непримиримымъ противорѣчіи съ жалкою дѣйствительностью — все это въ связи съ природнымъ меланхолическимъ темпераментомъ способствовало развитію въ Л. ранняго скептицизма, окрасившаго мрачнымъ колоритомъ первыя же его произведенія, въ которыхъ довольно явственно уже сказались преобладающіе мотивы его будущей поэтической дѣятельности.

Въ своемъ нравственномъ одиночествѣ („Вездѣ одинъ, природы сынъ, не зналъ я друга межъ людей“) поэтъ приходитъ къ полному самаго глубокаго разочарованія взгляду на современное ему поколѣніе, который съ такой изумительной красотой и силой онъ позднѣе выразилъ въ своей знаменитой „Думѣ“ (1838). Но тотъ же взглядъ былъ выраженъ Л. гораздо раньше въ стихотвореніи, „Монологъ“, написанномъ еще 1829. Когда поэтъ, утомленный созерцаніемъ мрачныхъ картинъ настоящаго, на крыльяхъ своей фантазіи уносится къ рѣдкимъ свѣтлымъ минутамъ своего дѣтства и въ нихъ пытается найти хотя бы на время умиротвореніе своей больной душѣ, то ему это почти никогда не удается; назойливая сутолока жизни быстро спугиваетъ золотую мечту и возвращаетъ къ дѣйствительности. Чаще же и прошлое и будущее, какъ и настоящее, рисуется Л. въ самыхъ мрачныхъ краскахъ и возбуждаетъ въ немъ тоску и ужасъ. И поэтъ, одинокій, опять остается лицомъ къ лицу съ жалкимъ и безсердечнымъ обществомъ, среди котораго „и скучно, и грустно и некому руку подать“, гдѣ „радость и муки и все такъ ничтожно“. Такъ проходятъ „всѣ лучшіе годы“. Единственный способъ избавленія отъ этого невыносимаго существованія—смерть; усталый „отъ земнымъ заботъ“, поэтъ восклицаетъ: „Пора туда, гдѣ будущаго нѣтъ, ни прошлаго, ни вѣчности, ни лѣтъ; гдѣ нѣтъ ни ожиданій, ни страстей, ни горькихъ слезъ, ни славы, ни честей“. Л. часто говорилъ о смерти и предсказывалъ скорый и трагическій конецъ своей жизни. Но несмотря на слишкомъ частые приливы отчаянія, Л., съ его кипучей и неугомонной натурой, чуждо было стремленіе забыться „холоднымъ сномъ могилы“ или искать успокоенія на жизненномъ пиру среди уравновѣшенныхъ и самодовольныхъ ничтожествъ. Въ сущности жажда бытія, жажда живого дѣла во имя высокаго идеала держали въ постоянномъ напряженіи его пламенную энергію и приводили въ движеніе всѣ силы его мятежнаго духа. Его манили люди съ демоническими характерами, поднимающіеся надъ обычнымъ уровнемъ жалкой посредственности, люди цѣльные, неспособные на половину только отдаваться овладѣвшему ими чувству, господствующей надъ ними идеѣ. Между тѣмъ сама эпоха, въ которой жилъ Л., самымъ безжалостнымъ образомъ подрѣзывала крылья его пламенной фантазіи, и трудно себѣ представить болѣе яркій примѣръ непримиримой коллизіи, какъ та, въ которыхъ оказались внутренній идеальный міръ поэта, кипѣвшаго жаждою свободы и широкаго жизненнаго простора, и русская дѣйствительность 30-хъ годовъ, безпощадно давившая каждый вольный порывъ независимой мысли, всякое стремленіе выйти изъ узкихъ рамокъ оффиціально признанныхъ нормъ. Звуки его лиры, въ которыхъ слышится глубокая скорбь неудовлетворенныхъ желаній, разбитыхъ надеждъ, и громкій протестъ противъ жизненныхъ условій, подготовившихъ господство пошлой и грубой толпы съ ея мелкими страстями и низменными инстинктами, и передали намъ полный глубокаго трагизма конфликтъ между поэзіей великой души и прозою жизни. Въ этомъ отношеніи Л. былъ истиннымъ и геніальнѣйшимъ выразителемъ чувствъ и идей той части молодого поколѣнія, которая, въ сознаніи своего нравственнаго превосходства, не могла приими-

риться съ духовнымъ застоемъ, общественнымъ квіетизмомъ, лицемѣріемъ и ложью. Въ полномъ разладѣ съ жизнью, непонятый и часто оскорбляемый въ своихъ самыхъ святыхъ чувствахъ, Л. ищетъ успокоенія отъ всѣхъ лишеній и страданій въ поэтическомъ вдохновеніи, превращающемъ „въ пѣснопѣнье тоску, развалину страстей“. Среди измѣнъ коварства и непріязни „лишь лиры звукъ“, восклицалъ поэтъ, „мнѣ неизмѣненъ былъ“. Ей онъ повѣрялъ всѣ сокровенныя думы, и если въ своихъ лирическихъ произведеніяхъ Л. изливалъ преимущественно горечь разочарованій и муки душевной борьбы, то въ герояхъ своихъ поэмъ и повѣстей онъ воплощалъ свою любимую мечту о сильныхъ людяхъ съ отважной душой, символизирующихъ гармоническую цѣльность личности, мощной, чуждой компромиссовъ и непреклонной въ стремленіи къ поставленной себѣ цѣли; таковы Мцыри, Измаилъ-Бей, Арсеній („Боярин Орша“), отчасти Демонъ, которые въ большей или меньшей степени, но несомнѣнно надѣлены мыслями и чувствами, волновавшими самого поэта; таковы же Вадимъ („Повѣсть безъ названія“) и герои его юношескихъ драмъ, въ значительной степени, какъ извѣстно, представляющихъ автобіографическій интересъ. То обстоятельство, что Л. помѣщалъ героевъ своихъ поэмъ въ рамки кавказскаго пейзажа, также очень характерно для настроенія поэта. Его мятежной душѣ, ищущей бурь и борьбы, величественная и суровая природа Кавказа была особенно близка, и онъ любилъ ее не только по свойственному его художественной натурѣ инстинктивному влеченію къ красотамъ природы, картины которыхъ онъ воспроизводилъ съ несравненною силою и ослѣпительнымъ блескомъ, но и потому, что Кавказъ съ его непоколебимыми гордыми вѣковыми утесами и скалами символизировалъ порывы его неугомоннаго и безпокойнаго духа. Но не только „небесъ прозрачная лазурь и чудный вой мгновенныхъ громкихъ бурь“ манили Л. къ величавому Кавказу. Его манили туда и дикія племена кавказскихъ ущелій, истинные сыны природы, для которыхъ вольность „милѣй отчизны и покоя“. „Имъ Богъ—свобода, ихъ законъ—война“... „Тамъ за добро—добро, и кровь за кровь, и ненависть безмѣрна, какъ любовь“. Это-то полнота чувствъ невозвращенной, дѣвственной человѣческой природы, эта-то неимѣримая мощь пламенной страсти, и неистребимая потребность воли, подчиняющая себѣ все остальное, и были дороги Л., какъ проявленія сильной натуры, презрѣвшей „міръ ничтожный, гдѣ жизнь—измѣнъ взаимныхъ вѣчный рядъ, гдѣ радость и печаль—все призракъ ложный“. Общественно философскій неосимизмъ Л. неразрывно переплетался съ разочарованіями его личной жизни. Любовь съ ея треволненіями всегда играла крупную роль въ исторіи личныхъ разочарованій поэта. Но и „эта страсть сильнѣйшая“, эта „для неба и земли святыня“ для людей, опутанныхъ цѣлою сѣтью придуманныхъ условностей, искусственныхъ нормъ, фатально становится источникомъ страданій и гибели. И опять таки только натуры непосредственныя, повинующіяся велѣніямъ своихъ естественныхъ, неизвращенныхъ побужденій, способны къ настоящей любви и беззавѣтно отдаваться упоенію этой могучей страстью; поэтому высшіе образцы самоотверженной и страстной любви даютъ дикарки (Зара, Ада, Бела). Такимъ образомъ мотивы и личнаго и общественнаго характера, тѣсно сплетавшіеся между собою, пробуждали въ Л. подчасъ неодолимую потребность бѣжать изъ міра обычныхъ жизненныхъ отношеній и искать исцѣленія своихъ душевныхъ ранъ въ созерцаніи природы и жизни вольнолюбивыхъ дикарей, не вкусившихъ еще отъ плодовъ культуры и цивилизаціи и манившихъ его цѣльностью и правдивостью своихъ натуръ. Но ни красота и величіе природы, ни вольнолюбивый духъ ея сыновъ не въ силахъ надолго приковать къ себѣ Л., чуждаго созерцательнаго квіетизма; онъ опять возвращался въ кругъ тѣхъ культурныхъ и надломленныхъ людей, съ которыми онъ былъ связанъ тысячью видимыхъ и невидимыхъ нитей. Его кипучей, боевой натурѣ непонятна была жизнь безъ борьбы. „Жизнь скучна, когда боренья нѣтъ“... „Мнѣ нужно дѣйствовать, я каждый день безсмертнымъ сдѣлать бы желалъ, какъ тѣнь великаго героя, и понять я не могу, что значитъ отдыхать“... „Въ моемъ умѣ всегда кипитъ и зрѣетъ что-нибудь“. Въ силу же этихъ свойствъ натуры, несмотря на склонность его поэтической фантазіи уноситься въ высокую область неземныхъ, идеальныхъ чувствъ, онъ все же скоро возвращается оттуда къ землѣ, сознаніе кровной связи съ которой его въ сущности никогда не покидало. „Какъ, спрашиваетъ поэтъ, землю намъ больше небесъ не любить? Намъ небесное счастье темно, хоть счастье земное и меньше въ стократъ, но мы знаемъ, какое оно“... „Мы блаженство желали вкусить въ небесахъ, но съ міромъ разстаться намъ жаль“. И своей вдохновенной лирой Л. будилъ этотъ міръ, бичуя своимъ желчнымъ огненнымъ стихомъ его ничтожество и пошлость, его лицемѣріе и ложь, и такія произведенія, какъ „На смерть Пушкина“, „Дума“, „Герой нашего времени“ останутся вѣчными памятниками общественной сатиры, въ которыхъ ѣдкая ироніа, глубокая скорбь и непримиримая ненависть къ порокамъ современнаго поколѣнія вылились съ такой поразительной силой и яркостью. Эта привязанность къ землѣ, эта роль негодующаго и карающаго судьи, служатъ уже достаточнымъ свидѣтельствомъ въ пользу того, что у Л. искусство и жизнь были нераздѣльны. А если нужно еще болѣе яркое доказатель

ство глубокаго общественнаго значенія поэзіи Л., то мы легко найдемъ его, познакомившись съ такими произведеніями, какъ „Пророкъ“, „Поэтъ“, „Журналистъ, читатель и писатель“ и много другихъ стихотвореній, въ которыхъ разсыпаны драгоцѣнныя мысли, уясняющія намъ взглядъ Л. на высокую общественную миссію, выполняемую поэтомъ. Истинный поэтъ, въ пониманіи Л., тотъ, который, повинуясь голосу внутренняго вдохновенія, творитъ, когда „диктуетъ совѣсть, перомъ сердитый водитъ умъ“. Поэтъ тотъ же пророкъ, провозглашающій „любви и правды чистыя ученья“. Скорбя о томъ, что въ нашъ вѣкъ „поэтъ свое утратилъ назначенье, на злато промѣнявъ ту власть, которой свѣтъ внималъ въ нѣмомъ благоговѣньѣ“, Л. обращается къ поэту, напоминая ему о прошломъ, когда, проникнутый сознаніемъ своей благородной миссіи, онъ оставался вѣренъ своему истинному назначенію. „Бывало, мѣрный звукъ твоихъ могучихъ словъ воспламенялъ бойца для битвы; онъ пуженъ былъ толпѣ, какъ чаша для пировъ, какъ гимнамъ въ часы молитвы. Твой стихъ, какъ Божій духъ, носился надъ толпой, и отзывъ мыслей благородныхъ звучалъ, какъ колоколъ на башнѣ вѣчевой во дни торжествъ и бѣдъ народныхъ“. Въ звукахъ лиры вдохновеннаго пѣвца слышенъ лишь „страсти голосъ благородный“ и пусть поэта ждетъ терновый вѣнецъ мученика, онъ не исторгнетъ изъ ея струнъ ни одного невѣрнаго фальшиваго звука въ угоду „развратному злодѣю“: „Ты видѣлъ зло, но передъ зломъ ты гордымъ не поникъ челомъ; ты пѣлъ о вольности, когда тиранъ гремѣлъ, грозили казни, боясь лишь вѣчнаго суда и чуждой на землѣ боязни“. Если же за всѣмъ тѣмъ общественные идеалы современной эпохи въ отраженіи лермонтовской поэзіи отличаются подчасъ излишней общностью и неопредѣленностью, то, какъ справедливо замѣчаетъ историкъ русской литературы, А. Н. Пыпинъ, „должно припомнить, что бо́льшая опредѣленность была и невозможна въ то время. Ни общество, ни литература не знали ни открытаго общественнаго языка, ни даже опредѣленныхъ общественныхъ взглядовъ. Эти взгляды выяснились только къ концу 40-хъ годовъ, а до тѣхъ поръ они жили въ видѣ идеалистическихъ порывовъ и на нихъ давала отвѣтъ поэзія Л.“ Къ этому надо прибавить, что литературная дѣятельность Л. совпала съ однимъ изъ наиболѣе мрачныхъ періодовъ въ исторіи русской общественности, непосредственно слѣдовавшимъ за такими событіями, какъ возстаніе декабристовъ, холерные бунты 1830 и польское возстаніе 1831, и тяжелымъ гнетомъ отразившимся на проявленіи свободной и независимой мысли. Указанныя умственныя и политическія условія современной ему эпохи, помимо общихъ свойствъ его характера и особенностей его поэтическаго темперамента, объясняютъ намъ, почему мысль Л. вращалась преимущественно въ широкой сферѣ общечеловѣческихъ идей. Но недаромъ все-таки назвалъ онъ себя поэтомъ „съ русскою душой“. Авторъ „Отчизны“, сумѣвшій съ такой неподдѣльной искренностью и безыскусственной простотой выразить свою любовь къ родинѣ, къ которой его привязывала не „слава, купленная кровью“, но „ея полей холодное молчанье“, „дрожащіе огни печальныхъ деревень“, „полное гумно“, „изба, покрытая соломой“, на которыя онъ смотрѣлъ „съ отрадой, многимъ незнакомой“, „пляска съ топаньемъ и свистомъ подъ говоръ пьяныхъ мужиковъ“, — долженъ былъ таить въ себѣ многообѣщающіе задатки того литературнаго направленія, которое, быть можетъ, поставило бы его лицомъ къ лицу съ жизнью многомилліоннаго русскаго народа и открыло бы ему новый и богатѣйшій источникъ художественнаго творчества. Отъ современной русской дѣйствительности, недоступной для свободнаго и полнаго художественнаго воспроизведенія, Л. не разъ обращался къ историч. прошлому и, кромѣ нѣсколькихъ отрывковъ и плановъ историческихъ повѣстей и драмъ, оставилъ намъ превосходнѣйшій образчикъ творчества въ народномъ стилѣ: „Пѣсню про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова“, о которой Бѣлинскій писалъ: „Здѣсь поэтъ отъ неудовлетворяющаго его міра русской жизни перенесся въ ея историческое прошедшее, подслушалъ біеніе его пульса, проникъ въ сокровеннѣйшіе и глубочайшіе тайники его духа, сродинлся и слился съ нимъ всѣмъ существомъ своимъ“. „Пѣсня“ была написана въ 1837. Ни до, ни послѣ этого времени Л. не пытался серьезно разрабатывать сюжеты, заимствованные изъ нашего историческаго прошлаго. Это и понятно. „Темной старины завѣтныя преданья“ не шевелили въ немъ „отрадныя мечтанья“, ибо всѣмъ своимъ существомъ онъ былъ прикованъ къ современной дѣйствительности, заполнявшей его внутренній міръ своимъ повседневнымъ шумомъ и борьбой и лишавшей его того самообладанія и созерцательнаго покоя, которые необходимы для эпическаго поэта. Его „святое недовольство“ современностью, отравившей душу ядомъ скептицизма, его жажда великаго дѣла, отвѣчающаго его гордому сознанію своей пророческой миссіи, его тревожное, но непобѣдимое стремленіе къ идеалу и борьбѣ съ пороками современнаго поколѣнія, его безпокойная протестующая натура — сдѣлали его бо́рцомъ по преимуществу, а его поэзію великой общественной прогрессивной силой. Поэзія Л., по словамъ его критика, Н. Котляревскаго, „отвергла безотчетное поклоненіе старому, не позволяла людямъ заснуть въ довольствѣ настоящимъ, толкала ихъ впередъ, учила ихъ строгому суду надъ самими собою“. Вотъ почему, несмотря на

мрачный пессимизмъ лермонтовской поэзіи, она будитъ въ душѣ не малодушный индифферентизмъ, не безпадежное отчаяніе, но воспламеняетъ благородный энтузіазмъ, бодрое стремленіе впередъ, потребность активной борьбы во имя свѣтлыхъ идеаловъ человѣческой свободы. Такимъ образомъ поэзія Л., отразившая въ себѣ характеръ современной ей переходной эпохи въ жизни русскаго общества, вмѣстѣ съ тѣмъ является яркимъ выраженіемъ тѣхъ общихъ и вѣчныхъ стремленій человѣческаго духа, которыя, обезпечиваютъ ей мѣсто среди неумирающихъ памятниковъ художественнаго творчества; для творца же ея она служитъ прекраснымъ воплощеніемъ гордой пророческой мечты о безсмертіи, всегда одушевлявшей нашего самобытнаго и оригинальнѣйшаго геніальнаго поэта.

Лерна, въ древности болото на берегу моря къ югу отъ Аргоса; здѣсь жила лернейская гидра, убитая Геракломъ (см.).

Лернеиды (Lernalidae), сем. веслоногихъ (см.) ракообразныхъ, ведущихъ паразитическій образъ жизни. Послѣ оплодотворенія самка оставляетъ свободный образъ жизни, прикрѣпляется къ тѣлу рыбы и вмѣстѣ съ тѣмъ утрачиваетъ первоначальную организацію; членистость исчезаетъ, тѣло ея вытягивается въ длину, ноги атрофируются, на головѣ выростаютъ отростки, а ротовые органы превращаются въ сосательный аппаратъ. Въ родѣ Lernaea личинки тоже паразитируютъ.

Леро, древн. Леросъ, тур. островъ въ Эгейск. морѣ, у бер. Мал. Азіи, площ. 49,5 кв. км., 3700 жит. грек. Гл. гор. Марина (тур. Леріоцъ), еписк. резид., портъ, укрѣпленіе, 1500 жит.

Лерикъ, Лервикъ (Lerwick), гл. гор. Шетландскихъ о—вовъ, на о-вѣ Майнлэндѣ, съ хорошей гаванью, самый сѣв. гор. Британскихъ о—вовъ; жит. (1891) 3930, занимающихся судоходствомъ, рыболовствомъ, шерстянымъ пряденіемъ и соломеннымъ плетеніемъ.

Леру (Leroux), Гекторъ, франц. живописецъ, род. 1829; изображаетъ гл. образомъ сцены изъ античной жизни въ холодной академической манерѣ. Главныя произведенія его: „Новая весталка"; „Погребеніе въ колумбаріи дворца цезарей"; „Мессалина"; „Весталка Туччіа"; „Данаиды"; „Гибель Геркулана", „Бѣгство весталокъ изъ Рима 390 до Р. Х.". Его братъ, Евгеній Л. писалъ сцены изъ деревенской жизни, въ послѣднее время пишетъ преимущественно портреты.

Леру, Пьеръ, франц. философъ и экономистъ, род. 1797, ум. 1871. Былъ журналистомъ и послѣдователемъ Сенъ-Симона. Въ 1824 основалъ журналъ „Le Globe", бывшій органомъ сенъ-симонистовъ. Затѣмъ Л. отдѣлился отъ школы Сенъ-Симона и попытался создать новую систему. Съ этою цѣлью онъ обнародовалъ „De l'Egalité" (1838), „Réfutation de l'éclecticisme" (1839), „De l'humanité" и др. Система, развитая въ этихъ сочиненіяхъ, есть смѣсь пиѳагорейскихъ и буддійскихъ ученій съ идеями Сенъ-Симона. Въ 1841 Л., вмѣстѣ съ Жоржъ Сандъ, основалъ „Revue indépendante". Затѣмъ Л. руководилъ обществомъ книгопечатанія въ Буссакѣ и издавалъ два новыхъ журнала: „l'Eclaireur" и „Revue Sociale". Съ началомъ февральской революціи, онъ провозгласилъ въ Буссакѣ республику и сдѣлался мэромъ, былъ избираемъ въ конституціонное и законодательное собраніе, въ которомъ примкнулъ къ радикальной партіи, будучи ея главнымъ ораторомъ. Послѣ государственнаго переворота 1852, онъ былъ изгнанъ изъ отечества и долгое время жилъ съ своимъ семействомъ на островѣ Джерсеѣ, гдѣ и обнародовалъ соціальнофилософскую поэму, „La Grève de Samarez" Послѣ амнистіи 1869 Л. вернулся во Францію.

Леруа, Шарль. врачъ, род, 1563, ум. 1633, изучалъ медицину въ Парижѣ, Падуѣ. По его настоянію былъ основанъ медицинскій факультетъ въ Pont-à-Monsson, Генрихомъ II и Л. состоялъ тамъ деканомъ и профессоромъ. Въ его трудахъ много мѣста отводится патологической анатоміи.

Леруа-Больё, 1) Анатоль, франц. историкъ, род. 1842, состоитъ проф. новой исторіи въ Ecole libre des sciences politiques въ Парижѣ. Послѣ нѣсколькихъ посѣщеній Россіи, Л. напечаталъ свое главное сочиненіе „L'Empire des Tzars et les Russes" (1881—1889, 3 т., 7 изд. 1893). Кромѣ того, онъ написалъ: „Un homme d'état russe: Nicolas Miliutine" (1884); „La France, la Russie et l'Europe" (1888); „La révolution et le liberalisme" (1890); „Israël chez les nations" (1893, противъ антисемитизма); „La papauté, le socialisme et la démocratie" (1893) и др.

2) Л.-Б., Пьеръ-Поль, франц. экономистъ, род. 1843, образованіе получилъ въ парижскомъ унив., дополнилъ въ Боннѣ и Берлинѣ, много путешествовалъ: съ 1872 проф. финансовъ въ Ecole libre des sciences politiques, съ 1880 проф. полит. экономіи въ Collège de France, 1873 основалъ журналъ „Economiste français", сотрудничаетъ въ „Revue des deux mondes", „Temps" и „Journal des Débats". Отдѣльно издалъ: „L'administration locale en France et en Angleterre" (1872), „De la colonisation chez les peuples modernes" (1873), „De l'état social et intellectuel des populations ouvrières" (1868), La question ouvrière au XIX siècle" (1871), „Le travail des femmes" (1873), „Traité de la science des finances" (1877), „Essai sur la répartition des richesses" 1880), „Le colectivisme" (1884), „L'Algérie et la Tunisie" 1887), „Précis d'économie politique" (1888), „L'Etat moderne et ses fonctions" (1889) и др.

Леру де Ленси (Leroux de Lincy), Адріанъ Жанъ Викторъ, франц. ист. литературы, род. 1806, ум. 1870, напечат.: „Recueil de chants historiques français de-

puis le XII. jusqu'au XVIII. siècle" (1841); „Le livre des proverbes français" (2 изд. 1859).

Лерхе (Lerche), Винцентъ Стольтенбергъ, норвежскій живописецъ, род. 1837, ум. 1892, сначала писалъ архитектурныя, потомъ жанровыя картины, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Внутренность церкви св. Ламберта въ Дюссельдорфѣ", „Монастырская библіотека" (національн. музей въ Стокгольмѣ), „День въ монастырѣ" (національн. галл. въ Христіаніи), „Карликъ короля", „Новая вывѣска". Кромѣ того, Л. напечаталъ свои „Путевые эскизы" и „Маленькія картинки для большихъ людей". Онъ работалъ также, какъ иллюстраторъ.

Лерхъ, Петръ Ив., оріенталистъ, род. 1828, ум. 1884, образованіе получ. въ спб. унив. Многочисленныя спеціальныя работы разсѣяны по русскимъ и нѣмецкимъ спеціальнымъ изданіямъ; нѣкоторыя изъ нихъ очень цѣнились спеціалистами.

Леръ (Lehr), Юліусъ, нѣмец. экономистъ, род. 1815, ум. 1894. Онъ написалъ: „Schutzzoll und Freihandel" (Берл., 1877); „Eisenbahntarifwesen und Eisenbahnmonopol" (1879); „Politische Oekonomie in gedrängter Fassung" (Мюнх., 1892); „Grundbegriffe und Grundlagen der Volkswirthschaft" (Лейпц., 1894); „Production und Consumtion in der Volkswirthschaft" (1895).

Лерэсъ (Lairrese), Жераръ де, голл. живописецъ, род. 1640, ум. 1711. Его картины, написанныя въ серебристо-прозрачномъ тонѣ, встрѣчаются въ музеяхъ Амстердама, Касселя, лучшія — въ Луврѣ. Ослѣпнувъ 1690, Л. диктовалъ свои мысли о живописи молодымъ художникамъ и это сочин. было напечатано послѣ его смерти подъ заглавіемъ: „Het groot schilderboek".

Леса, см. *удочка.*

Лесажъ (Lesage), Аланъ Рене, знаменит. франц. писатель, род. 1668, ум. 1747. Получивъ образованіе въ Парижѣ, сталъ адвокатомъ, но вскорѣ обратился исключительно къ литературной дѣятельности. Медленно и послѣ многихъ неудачныхъ попытокъ Л. наконецъ достигаетъ извѣстности. Хорошій пріемъ встрѣтили, изъ его пьесъ: „Crispin rival de son maître", по испанской пьесѣ Мендосы (1707), и „Turcaret" (1708), сатира на финансистовъ того времени. Еще большій успѣхъ имѣли комическіе романы Л., именно: „Le diable boiteux" (1707, нов. изд. 1878), написанный по образцу испанскаго романа (Гуевара), но по тону вполнѣ національный, направленный противъ ханжества послѣднихъ лѣтъ царствованія Людовика XIV; другой романъ, „Gil Blas de Santillane" (1715—35), написанъ также въ свободномъ подражаніи испанскимъ и итальянскимъ произведеніямъ, не представляя однако, какъ пытались доказать недоброжелатели Л. (м. пр. Вольтеръ), простого сколка съ испанскаго оригинала. „Gil Blas" рисуетъ человѣческую жизнь съ ея странными приключеніями, поворотами счастья и различными положеніями, въ которыя ставитъ человѣка его прихоти, вкусы и ошибки. Замѣтно отсутствіе извѣстной высоты идеаловъ и морали, до которой не могло подняться время Л. „Жиль Блаза" сравнивали съ Раблэ и Лафонтеномъ, и онъ былъ, вѣроятно, литературнымъ предшественникомъ Фигаро. Изъ прочихъ романовъ Л. слѣдуетъ отмѣтить: „Les aventures de Guzman d'Alfarache", по испанскому роману Матео Алемана (1732) и „Le bachelier de Salamanque" (1736—38), зрѣлое и высоко цѣнившееся самимъ авторомъ произведеніе. Другія сочиненія Л. состоятъ изъ водевилей, комическихъ оперъ (до 101), интермедій, фарсовъ и пр. Академія, осмѣянная въ романахъ Л., отомстила непринятіемъ его въ свою среду. Л. справедливо признается творцемъ „романа нравовъ" во Франціи; по крайней мѣрѣ, его „Жиль Блазъ" лучшій образецъ этого рода произведеній. Вліяніе Л. обнаружилось сначала въ Англіи (Смоллетъ), позже во Франціи (Бальзакъ). Самое полное изд. сочиненій Л. вышло въ Парижѣ (12 т., 1828), избранныя соч.—1840, „Théâtre" 1879; „Théâtre de la foire" 1721—37, 10 т. Главныя произведенія издавались очень часто. См. Barberet, „L. et le Théâtre de la foire" (Дижонъ, 1887); L. Claretie, „Le roman en France au début du XVIII siècle. Lesage romancier" (Пар., 1890) и біогр. (1894); Lintilhac, „Lesage" (1893).

Лесбосъ, Митилена, Митилини, тур. Мидюллю, тур. о—въ въ Эгейск. морѣ, у береговъ Мизіи (Малая Азія), площ. 1750 кв. км., жит. 115 т. грековъ и 10 т. турокъ. 2 залива, на юго-зап. Калони и на ю.-вост. Гіера, дѣлятъ о—въ на 3 неравныя части. О—въ гористъ, гл. вершины назывались въ древн.: Лепетимнъ (838 м.) и Олимпъ (938 м.). Вост. часть состоитъ изъ чередующихся слоевъ хлоритоваго сланца и кристаллич. известняка, западная изъ вулканическихъ породъ. Клим. прекрасный. Гл. продукты: масло, вино, южные плоды, чернильный орѣхъ. Вино Л. славилось еще въ древности. Гл. гор. Кастро, съ 53 т. жит. — 130 лѣтъ спустя Троянской войны, съ появленіемъ эолійцевъ о—въ началъ расцвѣтать. Возникавшіе на побережьи города являлись небольшими самостоят. политич. единицами, но впослѣдствіе покорились персамъ. 476 до Р. Х., Л. примкнулъ къ аѳинскому морскому союзу, впослѣдствіе принадл. македон., затѣмъ римск. госуд. Особенно извѣстенъ о—въ какъ колыбель изящ. искусствъ и родина мног. выдающихся философовъ, поэтовъ и т. д. (Ѳеофрастъ, Алкей, Сафо и др.). Жители Л. выдѣлялись своимъ образованіемъ и въ то-же время безнравственностью (лесбійская любовь). Въ XIV в. Византія уступила Л. генуэзской фамиліи Гателуцціо; 1462 о—въ захваченъ Магометомъ II. См. Koldewey, „Die antiken Baureste der Insel L." (29 табл., Берл., 1890); de Launay, „Description géologique des îles de Metelin et de Thasos" (въ „Nouv. Arch. missions scientif.", т. I, Пар., 1891).

Лесгафтъ, 1) Петръ Францевъ, анатомъ, род. 1837; 1856 поступилъ въ медик.-хирург. академію, 1865 получилъ степень доктора медицины за диссертацію „Объ окончаніи продольныхъ мышечныхъ волоконъ прямой кишки у человѣка и нѣкоторыхъ животныхъ“, 1868, по защитѣ диссерт.: „Колотомія въ лѣвой поясничной области съ анатомической точки зрѣнія“, удостоенъ степени доктора хирургіи, 1869 выбранъ экстраордин. проф. нормальной анатоміи въ казанскій унив., 1871 вышелъ въ отставку, 1878 былъ избранъ вторымъ прозекторомъ въ медик.-хирург. акад., 1884 въ качествѣ прив.-доцента сталъ читать лекціи анатоміи въ спб. унив. На средства, пожертвованныя Сибиряковымъ, Л. устроилъ біологическій музей и при немъ лабораторію, кромѣ того, онъ учредилъ женскіе курсы физическаго воспитанія. Изъ многочисленныхъ работъ Л. по анатоміи главнѣйшія: „О круговой мышцѣ глаза“, „О нѣкоторыхъ мышцахъ и фасціяхъ, окружающихъ мочеиспускательный каналъ“, „Аномаліи человѣка и относительная чистота ихъ“, „О причинахъ, вліяющихъ на форму костей“. Изъ работъ, посвященныхъ антропологіи и физическому воспитанію, главнѣйшія: „Объ отношеніи анатоміи къ физическому воспитанію“, „Основы естественной гимнастики“, „Задачи антропологіи и методъ ея изученія“, „Матеріалы для изученія школьнаго возраста“, „Физическое развитіе въ школахъ“ и др. Л. редактировалъ біологическій отдѣлъ русскаго изданія первыхъ четырехъ томовъ „Большой Энциклопедіи“ Мейера.

2) Л., Францъ Францовичъ, по спеціальности технологъ, ум. 1884, занимался переводами техническихъ и химическихъ руководствъ, а также писалъ и самъ. Сочиненія: „Товаровѣдѣніе сырыхъ продуктовъ и мануфактурныхъ издѣлій“ „Курсъ химической технологіи“. Переводы: Петтенкоферъ, „О питательныхъ средствахъ вообще и о значеніи мясного экстракта, какъ составной части пищи человѣка“; Болей, „Химическая технологія“ и др.

Лесевичъ, Владим. Викторов., соврем. философъ, род. 1837, образованіе получилъ въ кіев. гимназіи и инженерномъ военномъ училищѣ, высшее въ академіи генеральнаго штаба; послѣ непродолжительной военной службы, посвятилъ себя исключительно литературѣ и преимущественно философіи, для развитія которой въ Россіи сдѣлалъ очень много. Въ 1879 Л., по распоряженію спб. временнаго генералъ-губернатора ген. Гурко, былъ высланъ администр. порядкомъ въ Сибирь, откуда возвращенъ гр. Лорисъ-Меликовымъ въ 1881, но снова поселиться въ Спб. получилъ возможность только въ 1888. На литературное поприще Л. выступилъ во второй половинѣ 60-хъ гг. популярно-философскими статьями, въ которыхъ являлся послѣдователемъ позитивной философіи Огюста Конта (но не „позитивной политики“), примыкая къ Литтрэ. Л. требовалъ дальнѣйшаго развитія философской мысли, слѣдуя позитивному методу, но отнюдь не замыкаясь въ позитивномъ догматѣ. Это направленіе встрѣтило рѣзкую оппозицію со стороны правовѣрныхъ позитивистовъ, особенно со стороны Е. В. Де-Робертн. Плодомъ анализа философскихъ идей Конта явился капитальный трудъ Л., „Критика основоначалъ позитивной философіи“ (Спб., 1877), одно изъ самыхъ глубокихъ и всесторонникъ изслѣдованій о позитивизмѣ во всемірной литературѣ. Еще болѣе рѣзкая полемика, которою была встрѣчена эта замѣчательная книга, вызвала и со стороны Л. рѣшительный отпоръ, все болѣе отдаляя его отъ позитивизма, какъ философскаго ученія, не выказавшаго способности къ дальнѣйшему плодотворному развитію. „Позитивизмъ“ становился сектою. Надо было его оставить сектантамъ, не отрекаясь, однако, отъ всѣхъ тѣхъ здоровыхъ сѣмянъ, которыя такъ щедро засѣяны великимъ основателемъ позитивной философіи. Совершенное освобожденіе отъ мистики и метафизики, строго научный методъ философскаго мышленія, широкая научная основа философской доктрины, всѣ эти принципы философіи Конта Л. удерживаетъ и для своей „научной философіи“, какъ ее онъ отнынѣ называетъ (чтобъ не дразнить названіемъ „позитивной“ всѣхъ тѣхъ сектантовъ, которые выставляли себя единственно правовѣрными позитивистами), но такъ какъ науки развиваются, то и научная основа мѣняется, а слѣдовательно должна мѣняться и опирающаяся на нее философская доктрина. Эта эволюція философскихъ воззрѣній Л. встрѣтилась съ параллельнымъ движеніемъ философской мысли въ Германіи, извѣстномъ подъ именемъ неокантіанства. Обстоятельное ознакомленіе съ этимъ глубокимъ и плодотворнымъ теченіемъ Л. далъ въ своей книгѣ „Письма о научной философіи“ (Спб., 1878), а дальнѣйшее ея развитіе и богатые плоды, ею принесенные, изложены въ книгѣ „Что такое научная философія?“ (Спб., 1891). Наконецъ, результатомъ этого развитія явилась эмпиріо-критическая философія Авенаріуса, съ которою Л. ознакомилъ русскую публику въ статьѣ „Философское наслѣдіе XIX в.“ („Русское Богатство“, 1896, № 12). Многочисленныя публичныя лекціи о философіи Авенаріуса, читанныя въ разныхъ городахъ Россіи, способствовали популяризаціи этой философіи. Строго критическій методъ и столь же строгая научность мышленія отличаютъ Л. въ теченіе всей его продолжительной литературно-философской дѣятельности, и насажденію въ русскомъ мыслящемъ обществѣ этихъ принциповъ Л. содѣйствовалъ едва-ли не болѣе кого либо другого. Эта крупная заслуга даетъ Л. почетное мѣсто въ исторіи русской общественности.

Философія Л. есть его главное право на вниманіе и извѣстность, но, кромѣ того, онъ

касался очень многихъ сторонъ и едва-ли можно указать область общественной мысли и жизни, въ которой Л. не оставилъ слѣда своими исчерпывающими работами, но особенно слѣдуетъ упомянуть его работы о Данте, Дефоэ, Гальдосѣ, буддизмѣ и пр. Нѣкоторыя изъ нихъ собраны въ книгѣ „Этюды и очерки“ (Спб., 1887), другія разсѣяны по журналамъ и ожидаютъ новаго собранія. Еще слѣдуетъ упомянуть, что Л., будучи по происхожденію малороссомъ, живо сочувствуетъ литературному малорусскому движенію, энергически и краснорѣчиво защищая его отъ извѣстныхъ обвиненій и нападокъ.

Лесинскія Альпы, Вицентинскія Альпы, горная цѣпь южн. пояса вост. Альпъ, тянется отъ долины р. Эчъ, между Вероной и Тріентомъ, къ итал. низм.; сѣв.-зап. часть Л. относится къ южн. Тиролю, юго-вост. часть къ Венеціи. Горы известковыя, нигдѣ не достигаютъ снѣговой линіи; наиб. значит. вершины: Чима Додичи (2338 м.) на сѣв. и Монте Пазубіо (2236 м.) на югѣ.

Лескинъ (Leskien), Августъ, лингвистъ, род. 1840, образованіе получилъ въ унив. Киля, Лейпцига и Іены, гдѣ работалъ подъ руководствомъ Шлейхера, спеціализовался по славяно-литовской филологіи, написалъ: „De ratione quam J. Bekker in restituendo digammo secutus est“ (Лейпц., 1860);„Handbuch der altbolgarischen Sprache“ (Веймаръ, 1871, русс. перев. А. А. Шахматова, М., 1890); „Die Declination im Slavisch-Litauischen und Germanischen“ (Лейпцигъ, 1876, увѣнчано премiей); „Der Ablaut der Wurzelsilben im Litauischen“ (Лейпц., 1884); „Untersuchungen über Quantität und Betonung in der slavischen Sprachen“ (1885—93, 2 тома); „Die Bildung der Nomina im Litauischen“ (1891); и др.

Лесковацъ (Leskovac), гор. въ корол. Сербіи, окр. Вранья, при р. Ветерницѣ, лѣв. притокѣ р. Моравы, и при ж. д.; гимназія; жит. (1890) 12,132.

Лескюръ (de Lescure), Луи Марн, маркизъ, вождь вандейцевъ, род. 1766, ум. 1793; вначалѣ революціи бѣжалъ заграницу, затѣмъ вернулся, освободился съ помощью роялистовъ изъ заключенія и примкнулъ къ возставшимъ вандейцамъ. 1793 онъ вытѣснилъ республиканцевъ изъ Туара, занялъ Фонтенуа и Сомюръ, но потерпѣлъ неудачу при Нантѣ, а 15 окт. въ сраженіи при Шатильонѣ былъ смертельно раненъ.

Леслн (Leslie), 1) Генри Давидъ, англ. композиторъ, род. 1822, былъ директоромъ National college of music въ Лондонѣ; писалъ большею частью вокальныя сочиненія, изъ которыхъ назовемъ: „Te Deum“, „Jubilate“, ораторіи „Immanuel“ и „Judith“ и оперу „Ida“.

2) Л., Джонъ (1766—1832), профес. математики и физики въ эдинбургскомъ унив. Спеціально занимался теоріей теплоты.

3) Л., Джорджъ Дёнлопъ, англ. живописецъ, род. 1835; его пейзажи, въ соединеніи съ фигурами, отличаются глубокимъ чувствомъ и обаятельной прелестью. Изъ нихъ назовемъ: „Вѣсти съ родины“, „Пустой рукавъ адмирала“, „Рыбачья хижина“, „Навзикая“, „Лавинія“, „Попурри“, „Дочери Евы“, „На берегахъ Темзы“ и „Послѣдній день отпуска“.

4) Л., Клиффъ, англійскій экономистъ, род. 1827, ум. 1882, былъ профессоромъ пол. экон. въ Бельфастѣ, основатель и важнѣйшій представитель историко-этическаго направленія въ пол. экономіи въ Англіи, авторъ многихъ цѣнныхъ изслѣдованій, изъ коихъ главнѣйшія: „Land Systems of England, Ireland and Continent. Countries“ (1870), „Land System of France“, „Essays in Political and Moral Philosophy“ (1879) и др.

5) Л., Чарльзъ Робертъ, род. 1794, ум 1859. Картины его, мотивы которыхъ взяты б. ч. изъ Шекспира, Вальтеръ Скотта, Стерна, Сервантеса, отличаются оригинальностью, живымъ юморомъ и хорошей техникой. Колоритъ его напоминаетъ венеціанскую школу. Л. извѣстенъ своими лекціями въ лондонской академіи: „Handbook for young painters“ (1870). Онъ написалъ также свою автобіографію: „Autobiographical recollections“.

Лесманъ (Lessmann), Отто, нѣм. композиторъ, род. 1844; написалъ нѣсколько солидныхъ сочиненій для фортепіано и пѣсенъ, а также музыку къ поэмамъ Ю. Вольфа, „Der Rattenfänger“ и „Tannhäuser“. Л. извѣстенъ также, какъ музыкальный критикъ и съ 1881 состоитъ издателемъ и редакторомъ „Algemeine Musikzeitung“.

Лёсницъ (Lössnitz), мѣстн. въ Саксоніи, извѣстная своимъ плодород. и мягкимъ клим., къ сѣв. отъ Дрездена, на прав. бер. Эльбы. Жит. заним. садоводств. и плодоводствомъ. Процвѣтавшіе прежде виноградники сильно пострадали отъ филоксеры.

Леспесъ (Lespès), Лео, франц. писатель, извѣстный подъ именемъ Тимотэ Триммъ, род. 1815, ум. 1875, основалъ нѣсколько журналовъ, между прочимъ, извѣстный „Petit Journal“ (1862), вскорѣ распространившійся въ 200,000 экз. Напечат.: „Histoires roses et noires“ (1842); „Spectacles vus de ma fenêtre“ (1866) и „Promenades dans Paris“ (1867) и др.

Лессаръ, Пав. Мих., русск. инж. пут. сообщ., изслѣдователь и политич. агентъ по азіятскимъ дѣламъ, род. 1851. Оконч. инст. пут. сообщ., Л. принималъ участіе при постройкѣ Потійскаго порта; во время турецкой войны 1877, построилъ мостъ черезъ Прутъ. Принялъ затѣмъ въ качествѣ инженера дѣятельное участіе при покоренін Туркменіи и Мерва. Л. посвятилъ себя географическому изученію Закаспійской области, Бухары и Авганистана, преимущ. со стороны политическихъ условій и отношенія этихъ странъ къ Россіи и Англіи, сдѣлавшись вскорѣ однимъ изъ первыхъ авторитетовъ въ этой области, не только въ Россіи, но и въ Англіи. Онъ принялъ

участіе въ разграниченіи Россіи, Бухары и Авганистана, и назначенъ былъ 1885 русскимъ уполномоченнымъ политическимъ агентомъ въ Бухару, откуда черезъ нѣсколько лѣтъ былъ переведенъ на болѣе широкое поприще русскаго политическаго агента по азіятскимъ дѣламъ въ Лондонѣ. По окончаніи китайской кампаніи 1901, назначенъ русскимъ посломъ въ Пекинъ. Географическія изслѣдованія Л. вслѣдствіе ихъ политическаго характера опубликованы для общаго свѣдѣнія только отчасти въ изданіяхъ русскаго географ. общ. (1882—84), котораго Л. былъ одно время дѣятельнымъ членомъ, а также въ одной изъ англійскихъ политическихъ „Синихъ книгъ“.

Лессепсъ (Lesseps), 1) Жанъ Бапт., баронъ де, франц. путеш., род. 1766, ум. 1834, извѣстенъ какъ спутникъ знаменитой кругосвѣтной экспедиціи Лаперуза (см.), посланный послѣднимъ изъ Камчатки черезъ Сибирь въ Европу съ матерьялами, собранными этой экспедиціей, избѣжавшій такимъ образомъ общей гибели ея участниковъ и спасшій чрезвычайно важные ея результаты, обработанные и изданные имъ въ двухъ сочиненіяхъ: „Journal historique du voyage de Lapérouse“ (Пар., 1790) и „Voyage de Lapérouse“ (1831).

2) Л., Фердинандъ, инженеръ и дипломатъ, род. 1805, ум. 1894, вступилъ 1825 на дипломатическую службу, какъ атташе у генер. консула въ Лиссабонѣ, въ 1827—28 служилъ въ коммерческомъ отдѣленіи министер. иностр. дѣлъ, 1828 назнач. консуломъ въ Тунисъ, оттуда въ Каиръ, Роттердамъ, Малагу и Барселону, 1848 посланникомъ въ Мадридъ, 1849 поставленъ во главѣ спеціальнаго посольства въ Римъ. Послѣ вступленія на египетскій престолъ Саида-Паши Л. отправился въ Египетъ (1854) и представилъ планъ прорытія Суэцкаго перешейка. Онъ обнародовалъ книгу „Percement de l'isthme de Suez“ (выдержала многія изданія), которою успѣлъ убѣдить не только хедива, но и дѣловой міръ Франціи, Италіи и Австріи и въ осуществимости плана, и въ его выгодности. 1856 онъ былъ назначенъ главнымъ директоромъ работъ по сооруженію Суэцкаго канала. Дипломатическія затрудненія со стороны Англіи отсрочили начало работъ до 1859, деньги 200 млн. и потомъ еще 100 млн. фр. дала французская компанія и каналъ былъ оконченъ 1869, послѣ чего Л. издалъ: „Lettres, journal et documents relatifs à l'histoire du canal de Suez“ (1875—1881, 5 томовъ). Это громадное дѣло, совершенное Л., дало ему кресло академика. 1879, уже семидесяти-четырехъ-лѣтнимъ старикомъ, Л. предпринялъ прорытіе Панамскаго перешейка, но дѣло было уже не по силамъ и рухнуло съ большимъ скандаломъ. Самъ Л. былъ привлеченъ къ отвѣтственности. Кромѣ поименованныхъ, Л. издалъ мемуары, „Souvenirs de quarante ans“ (Пар., 1887). См. Bertrand et Ferrier, „Ferdinand de Lesseps, sa vie et son oeuvre“ (1887); G. B. Smith, „Life and enterprices of F. de L.“ (2 изд., Лонд., 1895).

Лессеръ, Винцентъ де, польскій миніатюристъ и придворн. кор. Станислава Августа, род. 1745, ум. 1813. Большинство его произведеній, съ которыхъ нерѣдко снимались гравюры, портреты современниковъ и рисунки на жалованныхъ королевскихъ табакеркахъ, перстняхъ и медальонахъ; много сохраняется еще и теперь въ Привислинскомъ краѣ.

Лессингъ (Lessing), 1) Готтольдъ Ефраимъ, одинъ изъ первыхъ нѣм. писателей и первый критикъ нѣм. литературы, род. 1729, ум. 1781; учился въ Мейсенской школѣ св. Аффы. Изъ поэтическихъ плановъ и набросковъ уже къ этому школьному времени относится первая обработка комедіи „Der junge Gelehrte“, оконченной позже. Въ лейпцигскомъ университетѣ, съ осени 1746, Л. преимущественное вниманіе посвящаетъ лекціямъ по философіи. Склонность къ драматическому творчеству, подъ вліяніемъ находившейся тогда въ Лейпцигѣ труппы Фридерики Нейберъ, все болѣе возрастаетъ и уже въ юности творчество Л., наряду съ анакреоптическими стихотвореніями и небольшими эпиграммами, направлено преимущественно на драматическія попытки. Къ такимъ опытамъ до 1750 относятся комедія: „Misogyn“, „Der Freigeist“ и „Die Juden“, пьеса, въ которой Л. возстаетъ противъ господствующаго религіознаго и соціальнаго предразсудка. Послѣ банкротства труппы Нейберъ 1748, Л., матерьяльно замѣшанный въ ея дѣла, рѣшилъ оставить Лейпцигъ и отправиться въ Берлинъ и тамъ искать средствъ къ существованію литературной дѣятельностью, заключавшейся сначала въ переводахъ и критическихъ рецензіяхъ. Съ Миліусомъ Л. предпринялъ изданіе журнала, вскорѣ прекратившагося, „Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters“ (Штутг., 1750). Рѣшившись наконецъ окончить университетскій курсъ и пріобрѣсть степень магистра, Л. въ дек. 1751 возвратился въ Виттенбергъ, гдѣ особенно занимался исторіей реформаціи, а затѣмъ вообще библіографіей, а получивъ ученую степень, вернулся въ Берлинъ, гдѣ продолжалъ писать критическія статьи для „Vossische Zeitung“ и начинаетъ издавать новую „Theatralische Bibliothek“ (Берлинъ, 1754—1758), въ которой еще ярче, чѣмъ въ первомъ, посвященномъ театру изданіи Л., выражается его освобожденіе отъ вліянія французскаго классицизма, вызванное самостоятельнымъ изслѣдованіемъ и широкимъ знакомствомъ съ литературой. Въ это время обширныя познанія Л., его геніальное пониманіе главныхъ требованій каждой поэтической и литературной задачи, его неустрашимое прямодушіе, доставляютъ его голосу въ литературныхъ вопросахъ весьма важное значеніе, особенно съ

тѣхъ поръ какъ онъ, задѣтый насторомъ Лапге (см.), бездарнымъ и плоскимъ переводчикомъ Горація, безпощадно разсчитался съ нимъ и со всей самодовольной и пустой посредственностью, господствовавшей тогда въ изящной литературѣ, своей статьей: „Vademecum für Herrn Samuel Gotthold Lange, Pastor in Laublingen“ (Берлинъ. 1754). Изъ драмъ, написанныхъ въ это время, замѣч. „Miss Sara Sampson“ (1755), въ которой Л. окончательно отрекся отъ завѣтовъ французск. академическаго, ложноклассицизма, обратившись къ тому, что составляло сущность англійскаго романа правовъ и „мѣщанской“ трагедіи, Въ октябрѣ 1755 Л. снова переѣхалъ въ Лейпцигъ, гдѣ добывалъ средства къ существованію переводами, корректурами и другими мелкими работами. Въ маѣ 1758 Л. опять возвратился въ Берлинъ, гдѣ съ нѣсколькими друзьями предпринялъ изданіе новаго критическаго журнала для обзора явленій новѣйшей нѣмецкой литературы: „Briefe die neueste Litteratur betreffend“ (Берл, 1759—65, 24 т.), въ которомъ изъ статей Л. замѣчательны отзывы о Виландѣ и Клопштокѣ, полемика съ Готшедовскимъ направленіемъ въ драмѣ, оцѣнка Шекспира, какъ величайшаго драматурга, и сообщеніе сцены изъ проектировавшейся Л. драмы „Фаустъ“. Кромѣ того, Л. напечаталъ три книги своихъ „Басенъ“ въ прозѣ, со статьями, въ которыхъ онъ впервые выступилъ не только критикомъ, но и теоретикомъ (Берл., 1759), а также перевелъ „Das Theater des Herrn Diderot“ (1760), отчасти вѣрно, отчасти преувеличенно оцѣнивая значеніе родственныхъ ему стремленій французскаго критика и поэта Дидро. Необезпеченность матерьяльнаго положенія и возобновившееся желаніе пріобрѣсть досугъ, необходимый для спокойной обработки болѣе крупныхъ произведеній, побудили Л. принять должность секретаря при генералѣ Тауэнцинѣ, губернаторѣ Силезіи, и осенью 1760 переѣхать въ Бреславль. Многолѣтнее пребываніе тамъ оказалось для Л. плодотворнымъ; важнѣйшими произведеніями этого періода (до 1765) были: комедія „Minna von Barnhelm, oder das Soldatenglück“ (Берл., 1767) и „Laokoon, oder über die Grenzen von Malerei und Poesie“ (1766, 1 ч.; 2 ч. не была окончена). Названная комедія, всецѣло навѣянная впечатлѣніями семилѣтней войны, является въ Германіи первой попыткой воспользоваться для драматическаго произведенія реальной современной жизнью. „Лаокоонъ“ — одно изъ важнѣйшихъ критически-эстетическихъ произведеній Л., въ которомъ онъ ввелъ въ надлежащія границы описательную поэзію, возстановилъ поэтическія права дѣйствія и тѣмъ самымъ — драматической и повѣствовательной поэзіи и повліялъ на литературное направленіе, въ высшемъ смыслѣ выяснивъ и опредѣливъ его основныя задачи.

Литературное положеніе, которое занялъ Л. къ этому времени, не помогало ему, однако, добиться соотвѣтственнаго гражданскаго положенія. Надежда получить мѣсто библіотекаря въ Берлинѣ, куда Л. вернулся 1765, разбилась объ упорное нежеланіе Фридриха II: поэтому Л. съ радостью принялъ 1767 предложеніе переѣхать въ Гамбургъ, чтобы стать тамъ драматургомъ вновь учреждавшагося національнаго театра. Главной задачей его было изданіе критическаго журнала, долженствовавшаго „сопровождать каждый шагъ въ искусствѣ какъ поэта, такъ и артиста“. 1 мая 1767 журналъ дѣйствительно появился въ свѣтъ, подъ загл. „Hamburgische Dramaturgie“ Театральное предпріятіе, плохо подготовленное, неудачно руководимое, безучастно принятое недостаточно развитой для него публикой, быстро рухнуло. Послѣ гибели театра, Л. принялъ осенью 1769 должность библіотекаря Вольфенбюттельской герцогской библіотеки. Послѣднее время пребыванія въ Гамбургѣ замѣчательно появленіемъ „Briefe antiquarischen Inhalts“ (Берл., 1768—69), въ которомъ Л. рѣзко и безпощадно полемизируетъ, съ свойственной ему критической мѣткостью и основательной ученостью, противъ придирчивыхъ и претенціозныхъ выходокъ профессора Хр. А. Клотца и его литературныхъ единомышленниковъ. Къ этой же полемикѣ относится статья „Wie die Alten den Tod gebildet“ (Берл., 1769). Въ Вольфенбюттелѣ, гдѣ Л. вступилъ въ должность весной 1770, онъ началъ рядъ публикацій изъ неизданныхъ цѣнныхъ рукописей герцогской библіотеки, но значеніе этихъ трудовъ блѣднѣетъ передъ появленіемъ такого образцоваго поэтическаго произведенія, какимъ была трагедія „Emilia Galotti“ (Берл., 1772). Къ сожалѣнію, условія жизни Л. складывались такъ, что онъ не могъ въ нихъ черпать поддержки и вдохновенія къ поэтическому творчеству. Мѣсто въ Вольфенбюттелѣ Л. принялъ главнымъ образомъ въ желаніи создать обстановку для будущей семьи, но рядъ матерьяльныхъ и иныхъ затрудненій надолго отодвинулъ возможность давно задуманнаго имъ брака съ Евой Кёнигъ, а когда наконецъ обстоятельства сложились благопріятно, Л. не было суждено продолжительное счастье въ семьѣ, такъ какъ жена его и новорожденный ребенокъ умерли черезъ полтора года послѣ свадьбы. Въ томъ же году, когда умерла Ева Л. (1778), онъ былъ вовлеченъ въ самую бурную и ожесточенную полемику. Еще 1774 Л. издалъ въ числѣ манускриптовъ герцогской библіотеки отрывокъ подъ заглавіемъ: „Von Duldung der Deisten, Fragment eines Ungenannten“, за которымъ 1777 и 1778 послѣдовали дальнѣйшіе „Фрагменты“ (авторомъ ихъ былъ, умершій 1768 г., врачъ Сам. Германъ Реймарусъ, раціоналистическій деистъ). Нетерпимые приверженцы ортодоксальной теологіи обвинили Л. въ томъ, что онъ нападалъ на религію; когда въ полемику вступилъ главный гам-

бургскій пасторъ Іоганъ Мельхіоръ Гёце, Л. принялъ вызовъ и вступился за права скептицизма по отношенію къ бездушной вѣрѣ въ букву, клерикальной нетерпимости и высокомѣрной притязательности. Полемическія статьи Л., какъ напр., „Nötige Antwort auf eine sehr unnöthige Frage", „Axiomata", „Anti-Goeze" (всѣ изд. Брауншвейгъ, 1778) сохранили интересъ и по окончаніи борьбы, благодаря ихъ сильной логичности, увлекательному краснорѣчію и несравненному изяществу стиля. Подъ конецъ, непобѣдимаго на литературной почвѣ Л. заставили замолчать доносами на него правительству, и ему пришлось обратиться „къ своей прежней каѳедрѣ, къ театру", чтобы тамъ сказать свое послѣднее слово объ идеяхъ терпимости и гуманности. Этимъ словомъ былъ „Nathan der Weise", изданный по подпискѣ, 1779. „Натанъ" былъ послѣднимъ крупнымъ поэтическимъ произведеніемъ Л. Въ слѣдующемъ году онъ еще напечаталъ статью „Die Erziehung das Menschengeschlechts" (Берл., 1870) и закончилъ „Ernst und Falk, Gespräche für Freimaurer" (Вольфенб., 1778—80); въ обоихъ произведеніяхъ Л. вновь изложилъ главныя идеи, волновавшія и вдохновлявшія его въ послѣдніе годы. Утрата жены надломила его физическія силы. При посѣщеніи Брауншвейга онъ заболѣлъ и умеръ, 15 февр. 1781.

Стремленія и дѣятельность Л. имѣли неизмѣримое значеніе для развитія духовной жизни Германіи, а можетъ быть, и для всего культурнаго человѣчества. Его реформаторская дѣятельность не ограничивается поэтическими произведеніями; безсмертны его заслуги въ области поэтической теоріи и критики; наряду съ его литературной дѣятельностью достойное мѣсто занимаетъ и реформаторская дѣятельность въ германской теологіи. По міровоззрѣнію Л. можно причислить къ послѣдователямъ Спинозы. Отрицательное значеніе его сочиненій, придавшее имъ непарушимую цѣнность, важнѣе, чѣмъ положительное. и заключается въ смѣломъ отпорѣ догматическимъ поползновеніямъ оковать свободу человѣческаго духа. Съ другой стороны, Л. всегда относился несочувственно къ пренебреженію и насмѣшкамъ надъ церковной религіей, такъ какъ слишкомъ хорошо зналъ обширную теологическую литературу, чтобы не относиться съ уваженіемъ къ собраннымъ въ ней сокровищамъ мысли. Л. является однимъ изъ самыхъ мужественныхъ характеровъ нѣмецкой литературы. Вся его жизнь была почти непрерывной борьбой, и въ его внѣшности отражалась та могучая духовная сила, которая давала ему возможность вынести эту борьбу.

Первое исправленное изданіе сочиненій Л. далъ Лахманъ (Берл., 1838—40, 13 т.). Значительную цѣнность имѣетъ изданіе Гемпеля, содерж. много ненапечатанныхъ до тѣхъ поръ произведеній и снабженное примѣчаніями (Берл., 1868—79, 20 ч.). Избранныя важнѣйшія сочиненія, подъ ред. Борнмиллера, напеч. въ изданіи классиковъ Мейера (Лейпц., 1884, 5 т.). Переписку Л. наиболѣе полно напечат. Рединхъ (въ изданіи Гемпеля и отдѣльно, Берл., 1884, дополн. 1886). Жизнь и дѣятельность Л. наиболѣе подробно изложена у Danzel и Guhrauer, Lessing. Sein Leben und seine Werke (2 изд. Берл., 1880) и Erich Schmidt, Lessing, Geschichte seines Lebens und seiner Schriften (1884—92, 2 т.). Болѣе популярныя біографіи Л. дали A. Stahr (9 изд., 1886) и, по англійски, Sime (Лонд., 1877) и Helene Zimmern (1878). Изъ остальной литературы о Л. назовемъ: K. Fischer, Lessing als Reformator der deutschen Litteratur (Шт., 1881); Ritter, Lessings philosophische und religiöse Grundsätze (Гетт., 1847); Rehorn, Lessings Stellung zur Philosophie des Spinoza (Франкф., 1877); Crouslé, L. et le goût français en Allemagne (Пар., 1863); J. W. Braun, Lessing im Urteile seiner Zeitgenossen (Берл., 1884). На русск. яз.: „Лаокоонъ", перев. Эдельсона; „Гамбургск. драматургія"; „Эмилія Галотти", перев. Яхонтова; „Натанъ Мудрый", перев. Вейнберга, то же—В. Крылова и В. Лихачева. Драматическія произведенія Л. напечатаны въ отдѣльномъ изданіи Бакста (Спб.).

2) Л., Карлъ Фридрихъ, нѣмецкій живописецъ, род. 1808, ум. 1880. Кромѣ истор. картинъ, Л. писалъ пейзажи. Изъ нихъ многіе находятся въ Берлинской національной галлер., такъ, напр., „Гусситская проповѣдь", „Гуссъ передъ костромъ". Кромѣ того, въ другихъ галлереяхъ „Битва при Иконіонѣ"; „Эццелинъ въ тюрьмѣ"; „Лютеръ, сжигающій папскую буллу"; „Крестоносцы"; „Лютеръ и Экъ".

3) Л., Отто, нѣм. скульпторъ и живоп., род. 1846. Главныя произведенія его: памятникъ поэту Лессингу, его предку (въ Берлинѣ), декоративныя пластическія работы для общественныхъ зданій въ Берлинѣ и портретные бюсты. Его большая картина „Охотники", пріобрѣтена музеемъ въ Карлсруэ.

4) Л., Христіанъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1809, ум. 1862. Написалъ: „Synopsis generum Compositarum" (1832). Сокращенное имя при естественно-историческихъ названіяхъ *Less.*

5) Л., Юлій, писат. по худож. промышл., род. 1843, изд. много альбомовъ и коллекцій по этой отрасли; такъ напр.: „Das Kunstgewerbe auf der Wiener Weltausstellung" (Берл., 1873); „Berichte von der Pariser Weltausstellung" (1878); „Altorientalische Teppichmuster" (1877); „Muster altdeutscher Leinenstickerei" (1889); „Die Renaissance im heutigen Kunstgewerbe" (1877); „Die Silberarbeiten des Antonius Eisenhoit" (1881); „Holzschnitzereien des 15. u. 16. Jahrhunderts im Kunstgewerbemuseum zu Berlin" (1882); „Der Modeteufel" (1884); „Was ist ein altes Kunstwerk wert?" (1886); „Hand-

arbeit“ (1887); „Unsrer Väter Werke“ (1889); „Das Kunstgewerbe als Beruf“ (1891); „Vorbilderhefte aus dem königlichen Kunstgewerbemuseum zu Berlin“ (1888—95); „Gold und Silber“ (1892).

Лесски, Лѣски, крупн. село Кіев. губ., Черкасскаго у., близъ Днѣпра; жит. болѣе 6 тыс.

Лессовскій, Степанъ Степ., адмиралъ, род. 1817, ум. 1884, воспитывался въ морск. кадетск. корпусѣ, плавалъ въ Черномъ морѣ, 1853 отправленъ на фрегатѣ „Діана“ въ Тихій океанъ для усиленія эскадры вице-адм. Путятина, 1855 былъ начальникомъ батарей въ Николаевскѣ на Амурѣ, 1856 вернулся въ Петербургъ и былъ уволенъ для службы на судахъ вновь образовавшагося русскаго общества пароходства и торговли; 1858 назначенъ капитаномъ надъ Кронштадтскимъ портомъ, а 1863 переведенъ на ту-же должность въ Петербургъ, въ томъ-же году посланъ въ Сѣв. Америку во главѣ эскадры. 1866 назначенъ главнымъ командиромъ Кронштадтскаго порта, — много сдѣлалъ для благоустройства города, 1871 назначенъ помощн. управляющаго морск. министерств., 1876 управляющимъ морск. министерства, а 1880 членомъ государственнаго совѣта и главнымъ начальникомъ тихоокеанской эскадры.

Лессонъ (Lesson), Рене Примеверъ, род. 1794, ум. 1849. Съ 1822—25 сопровождалъ капитана Дюперрэ въ кругосвѣтномъ плаваніи на корветѣ „La Coquille“; по возвращеніи назначенъ профессоромъ ботаники въ Рошфорѣ. Онъ напечаталъ „Journal d'un voyage pittoresque autour du monde“ (1830); вмѣстѣ съ Гарно Л. редактировалъ зоологическій отдѣлъ оффиціальнаго отчета о своей поѣздкѣ (1829) и опубликовалъ свои медицинскія наблюденія подъ заглавіемъ „Voyage médical autour du monde“ (1829). Кромѣ этого, онъ напечаталъ нѣсколько работъ зоологическаго содержанія.

Лёссъ, желтоземъ, бѣлоглазка, оригинальное отложеніе четвертичнаго и современнаго періода, образованіе во многихъ странахъ происходящее и въ настоящее время, представляетъ тонкій, пористый, рыхлый суглинокъ свѣтлаго, различныхъ оттѣнковъ буровато-желтаго цвѣта, состоящій въ большей своей части, до 80—90%, изъ порошковатыхъ мелкораздробленныхъ и истертыхъ зеренъ кварца, съ примѣсью глины до 10% и углекислой извести; послѣдняя то равномѣрно распредѣлена во всей породѣ, то скопляется въ видѣ отд. зеренъ, въ видѣ бѣлаго налета, покрывающаго зерна кварца, выстилающаго всѣ трещины и многочисленные характерные трубчатые и вѣтвистые ходы въ породѣ, обусловленные сгниваніемъ растительныхъ корешковъ, проникающихъ породу; въ другихъ участкахъ породы известь концентрируется въ видѣ не менѣе характерныхъ стяженій, величиною отъ просяного зерна до грецкаго орѣха и болѣе, принимающихъ нерѣдко самыя прихотливыя очертанія и извѣстныхъ подъ названіемъ журавчиковъ, лёссовыхъ куколъ и пр. (отсюда обычное названіе бѣлоглазки). Желтоватый цвѣтъ Л. обусловливается незначительною примѣсью водной окиси желѣза. Кромѣ однородности матерьяла, пористости и вышеуказанныхъ трубчатыхъ канальцевъ, для Л. характеристично присутствіе раковинъ наземныхъ моллюсковъ, костей и зубовъ различныхъ, преимущественно степныхъ животныхъ, нынѣ живущихъ (суслика, байбака, слѣпыша, мышей), образующихъ нерѣдко въ толщахъ Л. многочисленные ходы, заполненные черноземомъ, а также крупныхъ вымершихъ животныхъ, мамонта, носорога, лошадей и др. Что касается слоистости, то въ лёссахъ различныхъ мѣстностей и даже одного и того же разрѣза, наблюдаются переходы отъ преобладающей породы съ совершеннымъ отсутствіемъ всякихъ слѣдовъ наслоенія до явственной слоистости. Въ долинахъ рѣкъ, береговыхъ разрѣзахъ и въ оврагахъ Л. стоитъ обыкновенно совершенно вертикальными крутыми обрывами, нерѣдко въ нѣсколько саженъ, даже десятковъ саженъ (Китай) мощности, образуя въ долинахъ рядъ террасъ. Л. занимаетъ огромныя пространства въ западной Европѣ на Рейнѣ, въ Саксоніи, Богеміи, Венгріи, какъ въ рѣчныхъ долинахъ, на ихъ склонахъ, такъ и на водораздѣлахъ; у насъ покрываетъ собою весь югъ Европейской Россіи и большую часть ея средней полосы, какъ въ областяхъ отсутствія ледниковыхъ валунныхъ отложеній, такъ и вмѣстѣ съ ними; въ послѣднемъ случаѣ обыкновенно надъ ними, тамъ, гдѣ эти оба типа распространеннѣйшихъ четвертичныхъ осадковъ встрѣчаются, какъ въ средней полосѣ Россіи, совмѣстно. Обыкновенно Л. лежитъ крайне неравномѣрною толщею, скопляясь на крутыхъ высокихъ склонахъ крупныхъ рѣкъ и утончаясь къ водораздѣламъ. Наибольшей мощности Л. достигаетъ въ нѣкоторыхъ странахъ центральной Азіи (Туркестанъ, южная часть зап. Сибири, Фергана, Джунгарія и др.) и Китая. Здѣсь лёссовымъ областямъ противопоставляются болѣе пустынныя и болѣе центральныя песчаныя, каменистыя и солончаковыя пространства. Происхожденіе Л. вызывало, да еще вызываетъ и до сихъ поръ, много споровъ между учеными, причемъ ранѣе господствовали различныя предположенія, разсматрив. Л. какъ водное образованіе мощныхъ рѣчныхъ потоковъ, озеръ, многочисленныхъ ручьевъ, вытекавшихъ изъ подъ ледниковъ и осаждавшихъ ледниковую муть. Всѣ эти гипотезы, помимо ихъ внутренней несостоятельности, противорѣчащія положенію лёсса преимущественно на высокихъ склонахъ и водораздѣлахъ, отсутствію слоистости въ преобладающей породѣ, структурѣ, остаткамъ наземныхъ животныхъ и пр., стано-

вятся въ наст. время излишними, послѣ того, какъ рядъ изслѣдователей, преимущественно въ Азіи, начин. съ Рихтгофена (см.), наблюдали современ. эоловое (см.) образованіе Л. путемъ измельченія и перенесенія вѣтромъ въ засушливыхъ мѣстностяхъ цѣлыхъ тучъ песка и мелкой пыли, наполняющихъ атмосферу, причемъ эти навѣтренные осадки подвергаются затѣмъ частью большему или меньшему перемѣщенію и новому осажденію въ дождливое время дѣйствіемъ мелкихъ струекъ и ручейковъ, образующихся на склонахъ изъ атмосферныхъ осадковъ. Это объясненіе, вполнѣ приложимое не только къ азіятскому Л., гдѣ порода эта образуется и теперь, но и къ Л. европейскому, гдѣ образованіе его уже закончилось съ измѣнившимися физико-географическими условіями, но гдѣ многочисленныя данныя говорятъ за преобладаніе по окончаніи ледниковаго періода степныхъ условій азіятскихъ странъ. Тѣ примѣры, которые теперь еще приводятся противъ эоловой теоріи Л., обусловливаются смѣшеніемъ съ этой породой нѣкоторыхъ вторичныхъ слоистыхъ отложеній, часто съ прѣсноводными раковинами, вызванныхъ отчасти размывомъ типичнаго Л. и осажденіемъ мути, подобной ему по составу, но не по строенію, водными потоками въ долинахъ и озерахъ. Л. въ Европейской Россіи, Венгріи, пампасахъ Америки и пр., переходитъ, хотя и не всегда, на поверхности въ толщи типическаго чернозема; въ Азіи его поверхностныя наслоенія сами являются чрезвычайно плодородною почвою, при условіяхъ искусственнаго орошенія (желтоземъ). См. Мушкетовъ, „Физическая Геологія“; Тутковскій, „Къ вопросу о способѣ образованія Л.“ („Землевѣдѣніе“ 1899); здѣсь собрана вся литература вопроса.

Лессъ на берегахъ р. Хуанъ-Хе въ Китаѣ

2. Лессовый террасовый ландшафтъ въ Китаѣ.

Лестокъ, Іоаннъ Германъ, придворный врачъ имп. Елизаветы, род. 1692 въ Ганноверѣ во французской семьѣ. Когда Петръ I призывалъ изъ за границы „потребныхъ для Россіи людей“, прибылъ и Л. 1713. Во время путешествія Петра и Екатерины I за границу 1716 Л. былъ при императрицѣ хирургомъ. Екатерина I въ 1725 назначила его лейбъ-хирургомъ и приказала состоять при цесаревнѣ Елизаветѣ. Веселый и услужливый придворный, Л. быстро пріобрѣлъ довѣріе Елизаветы. Уже послѣ смерти Петра II онъ представлялъ цесаревнѣ виды на возможность овладѣть престоломъ. 1741 мечты эти осуществились, переворотъ въ ночь на 25 ноября закончился восшествіемъ на престолъ Елизаветы. Въ этомъ переворотѣ Л. игралъ самую видную роль. Съ этого времени онъ пользовался большимъ вліяніемъ до 1745, когда открыта была его тайная переписка съ франц. посломъ Шетарди. Былъ возведенъ въ дѣйств. тайн. сов. и назначенъ директоромъ всѣхъ медицинскихъ канцелярій, получалъ пенсію и отъ французскаго короля въ 15,000 ливровъ, за содѣйствіе французскимъ интересамъ при русскомъ дворѣ. Въ то-же время онъ жестоко враждовалъ съ канц. Бестужевымъ, фельдм. Апраксинымъ. Врагамъ удалось возбудить противъ него подозрѣнія, онъ былъ арестованъ, подвергнутъ пыткѣ и обвиненъ въ государств. преступленіяхъ. Слѣдственная комиссія приговорила Л. къ нещадному наказанію кнутомъ и ссылкѣ въ Охотскъ, но Елизавета смягчила приговоръ и онъ былъ сосланъ въ Угличъ 1748, гдѣ прожилъ до 1753, а затѣмъ переведенъ въ Великій Устюгъ. Освобожденный Петромъ III 1762, Л. проживалъ въ Спб., гдѣ и умеръ. См. Хмыровъ, „Историч. статьи“ (Спб., 1873); М. Семевскій, въ „Чт. Об. Ис. и Древ.“ (1884, кн. 3); Гельбигъ, „Рус. избран. и случайн.

Лестокъ (L'Estocq, von), Антонъ Вильгельмъ, прусск. генер., род. 1738, ум. 1815; участвовалъ въ семилѣтней войнѣ, въ войнѣ за баварское наслѣдство и въ голландскомъ походѣ, во время котораго онъ взялъ одинъ фрегатъ, и въ войнѣ съ Франціей. 1807 въ битвѣ подъ Эйлау своевременнымъ появленіемъ избавилъ Беннигсена отъ пораженія.

люди“ („Русская Старина“, 1886, № 4); Соловьевъ, „Ист. Рос.“ (кн. 4-я и 5-я); „Реляція восшествія Елизаветы П. на отеческій престолъ“ („Архивъ“, 1872).

Лестригоны, у Гомера народъ людоѣдовъ, жившихъ на крайнемъ западѣ и которыхъ посѣтилъ Одиссей. Позднѣйшіе греки помѣщали Л. въ Сицилію у подножія Этны; римскіе же писатели — на берега Лаціума, близъ Формій.

Лесть, искусствами аллегорически изображается въ видѣ женщины въ разноцвѣтныхъ тканяхъ, съ хамелеономъ у ногъ и роемъ пчелъ надъ головою.

Лесьмержъ, мѣст. Ленчицк. у. Калишск. губ., на р. Нерѣ; жит. около 6 т.; сахарн. заводъ.

Лесюеръ (Le Sueur), 1) Жанъ Франсуа, франц. композиторъ, род. 1760, ум. 1837; онъ написалъ оп. „Télémaque“ и „La Caverne“, успѣхъ которыхъ доставилъ ему мѣсто профессора въ парижской консерваторіи, гдѣ между учениками его былъ Берліозъ. Л. былъ также капельмейстеромъ Наполеона I. Сочиненія Л. (оперы, мессы, мотеты и ораторіи) имѣютъ художественно-историческое значеніе, такъ какъ въ нихъ драматическій элементъ весьма удачно выдвинутъ на первый планъ. См. Raoul-Rochette, Notice historique sur la vie et les ouvrages de Le Sueur (1837).

2) Л., Шарль Ал., зоологъ, род. 1778, участвовалъ въ экспедиціи вокругъ свѣта Бодена (1800 до 1804), ум. директоромъ музея въ Гаврѣ, 1857; занимался низшими животными.

3) Л. (Le Sueur), Эсташъ, французскій живописецъ, род. 1617, ум. 1655; прославился особенно своими 22 картинами изъ жизни св. Бруно для картезіанскаго монастыря въ Парижѣ (нынѣ въ Луврѣ). Кромѣ того, онъ написалъ: „Проповѣдь ап. Павла въ Эфесѣ“ для собора Нотръ-Дамъ (нынѣ въ Луврѣ). С.-Петербургскій Эрмитажъ имѣетъ семь картинъ этого художника: „Младенецъ Моисей“, „Рождество Богородицы“, „Введеніе во Храмъ“, „Смерть св. Стефана“, „Дарій Гистаспъ вскрываетъ гробницу Никотрисы“, „Срѣтеніе Господне“, „Успеніе Богоматери“ (№№ 1444—1450).

Лета, въ греч. миѳологіи потокъ „забвенія“ въ подземномъ царствѣ; изъ этого потока пили души умершихъ для уничтоженія всякаго воспоминанія о бѣдствіяхъ земной жизни. У Гезіода Л. является дочерью Эриды.

Летаніе, т. е. передвиженіе животныхъ съ одного мѣста на другое въ воздухѣ. Способность Л. зависитъ отъ особой организаціи животнаго, и свойственна преимущественно насѣкомымъ и птицамъ; однако, нѣкоторыя млекопитающія и рыбы въ состояніи двигаться въ воздухѣ. Эта организація заключается въ существованіи органовъ съ большой поверхностью или крыльевъ, при помощи которыхъ животное, производя размахи, опирается объ атмосферный воздухъ. Особаго развитія эта способность достигаетъ у насѣкомыхъ. Мышцы ихъ обладаютъ столь большой работоспособностью, каковой мы не встрѣчаемъ болѣе во всемъ животномъ царствѣ; въ теченіе одной секунды эти мышцы способны сокращаться до нѣсколькихъ сотъ разъ. Эта чрезвычайная способность позволяетъ довольно тяжелому тѣлу насѣкомаго летать съ невѣроятной быстротой. Каждый всадникъ знаетъ, что мухи обгоняютъ самую быструю лошадь; въ поѣздѣ желѣзной дороги можно наблюдать какъ насѣкомыя догоняютъ находящійся на полномъ ходу поѣздъ и влетаютъ въ вагоны. Быстрымъ движеніемъ крыльевъ нерѣдко производится явственный звукъ, высота котораго тѣмъ значительнѣе, чѣмъ больше число колебаній крыла въ секунду. Этимъ путемъ установлено, что число ударовъ крыломъ у мясной мухи достигаетъ 350, а у пчелы 400 въ одну секунду. У птицъ приспособленіемъ къ Л. является пневматичность костей и чрезвычайное развитіе грудной мускулатуры. Марею удалось снять фотографіи съ летящихъ птицъ. Снимки такого рода даютъ возможность произвести анализъ движеній при Л. съ такой точностью, какая невозможна при употребленіи другихъ методовъ. Изъ млекопитающихъ летучія мыши обладаютъ довольно совершенной способностью летать. Другія млекопитающія, напр. летяги, хотя и снабжены перепонками, однако, пользуются ими лишь на подобіе парашюта. Летучія рыбы въ состояніи держаться извѣстное время внѣ воды посредствомъ сильно развитыхъ грудныхъ плавниковъ; плавники эти, поверхность которыхъ рыба ставитъ косо по отношенію къ горизонту, дѣйствуютъ на подобіе бумажнаго змѣя; для того, чтобы взлетѣть, рыба предварительно выпрыгиваетъ съ большою силою изъ воды. Разстояніе, пролетаемое въ одну секунду, достигаетъ у комнатной мухи 1,6, у грача 8—12, у домашняго голубя 13, у почтоваго голубя 17—30, у орла 24, у городской ласточки до 60, у деревенской ласточки до 90 метровъ въ секунду. См. Borelli, „De motu animalium“ (Римъ, 1680); его-же, Marey, „La machine animale“ (Пар., 1878); его-же, „Le vol des oiseaux“ (1889); Strasser, „Ueber den Flug der Vögel“ (Іена, 1885); Müllenhoff, „Ortsbewegungen der Thiere“ (Берл., 1885); его-же, „Die Grösse der Flugflächen und die Grösse der Flugarbeit“ (въ „Zeitschrift des Deutschen Vereins für Luftschiffahrt“ 1885); Parseval, „Die Mechanik des Vogelflugs“ (Висбаденъ, 1889); Lilienthal, „Der Vogelflug“ (1889).

Летаргія (греч.; лат. lethargus), родъ сонливости, заключающійся въ безпрерывномъ глубокомъ снѣ, отъ котораго больной съ трудомъ можетъ быть пробужденъ и въ который онъ снова впадаетъ, какъ только предоставляется самому себѣ. Л. замѣчается напр. у тифозныхъ больныхъ, при злокачественной перемежающейся лихорад-

кѣ, болѣзняхъ мозга и др. первныхъ заболѣваніяхъ, при отравленіи наркотиками, также при злоупотребленіи спиртными напитками, у стариковъ, у замерзающихъ и пр. Лѣченіе зависитъ отъ основной болѣзни. Фигурально Л. наз. состояніе душевной бездѣятельности и апатіи.

Летательная перепонка, см. *летаніе.*

Летательные аппараты растеній, см. *посѣвъ.*

Летемъ (Latham), Робертъ Гордонъ, лингвистъ и этнологъ, род. 1812, ум. 1888, образованіе получилъ въ Кэмбриджѣ, извѣстенъ своими цѣнными трудами по англ. языку: „Treatise of the English language“ (1841); „History and etymology of the English language“ (1849); „Handbook of the English language“ (1851); „Ethnologie of the British islands“ (1852); и особенно „Dictionnary of the English language“ въ двухъ томахъ (1867—70). Изъ другихъ его сочиненій отмѣтимъ: „The native races of the Russian empire“ (1854); „Descriptive ethnology“ (1859, 2 т.); „The nationalities of Europe“ (1863) и др.

Летиція, мать Наполеона I, см. *Бонапарте.*

Летичевскій уѣздъ, Подольск. губ., 2371,7 кв. в. Поверхность холмистая. Земли крестьян. 121,546 дес., частн. 87,412 д., изъ нихъ двор. 88,6% д., казен. и удѣльн. 18,402 д., монаст. 483 д., городск. 1931 д., церковн. 4593 д., разн. учрежд. 35 д. Пахатн. 129,963 д., сѣнок. 30,833 д., лѣсн. 41,775 д., удобн. 17,595 д., неудобн. 12,236 д. Посѣвн. площ. (1901) 89,031 д., сборъ 6.477,412 пуд. зерна. Подъ картоф. 3352 д., выкопано 1.534,050 пуд. Площ. луговъ 15,093 д., въ томъ числѣ заливныхъ 6664 д., снято 1.803,033 пуд. сѣна. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохранит. управл., 37,595 д. На 140 д. 14 садовъ. Подъ огородами 8779 дес. Скотоводство: всего 124,440 голов.: лошад. 36,260, рог. скота 38,136, овецъ 30,503, козъ 639, свиней 18,902 шт. Жителей по перепп. 1897 г. 185,165 душъ (93,462 муж., 91,703 жен.); православн. 132,707 челов., евреевъ 24,337, католиковъ 17,378 челов. Правосл. церкв. 111, костеловъ 8, синагогъ 30. Ремесленниковъ 4143 челов. Больницъ 8 на 41 кровать. Фабрикъ и заводовъ 242, производ. 912,361 руб. при 993 рабоч. Браковъ заключ. 1613, род. 7913, ум. 5149, приростъ 2764. Волостей 8; селеній 178.

Летичевъ, уѣздн. гор. Подольск. губ., при рѣкѣ Южн. Бугъ, подъ 49° 23′ с. ш., 27° 37′ в. д. Жителей (1897) 8731 д. об. пола. Евреевъ 4964 чел., православныхъ 2190 чел. Зданій 699. Церквей правосл. 3, костела 2, синагоги 2. Фабрикъ и заводовъ 7, производ. 45,476 руб. при 43 рабоч. Больницы 2 съ 26 кроват.

Лето, Латона, греч. богиня, см. *Латона.*

Летронъ, Гюльомъ, франц. экономистъ, род. 1728, ум. 1780, одинъ изъ выдающихся физіократовъ (см.). Главнѣйшія сочиненія: „Discours sur le droit des gens et sur l'état politique de l'Europe“ (1762); „Essay analitique sur la richesse et sur l'impôt“ (1767); „La liberté du commerce des grains toujours utile et jamais nuisible“ (1765); „De l'ordre social“ (1777) и др.

Летте, Вильгельмъ Адольфъ, нѣм. госуд. дѣятель, род. 1799, ум. 1868; основалъ въ Берлинѣ 1865 Общество (Lette-Verein) для расширенія области женск. труда и написалъ между прочимъ: „Die Verteilung des Grundeigentums im Zusammenhang mit der Geschichte, der Gesetzgebung und den Volkszuständen“ (Берл., 1858).

Леттовъ-Форбекъ (Lettow-Vorbeck), Оскаръ фонъ, прусскій военный историкъ, род. 1839, началъ службу 1857, окончилъ военную академію, участвовалъ въ войнахъ 1866 и 1870—71; былъ тяжело раненъ подъ Нуассевилемъ. 1872—77 былъ преподавателемъ въ Анкламской военн. школѣ, 1890 вышелъ въ отставку въ чинѣ полковника. Извѣстны слѣдующія его сочиненія: „Leitfaden für den Unterricht in der Taktik auf den königlichen Kriegsschulen“ (6-е изд., Берл., 1888); „Kriegsgeschichtliche Beispiele“ (5 изд., 1899, есть и на англійскомъ); „Der Krieg von 1806 und 1807“ (1891—96, 4 т.; 1-й 2-е изд. 1899; переведено на русскій); „Geschichte des Krieges von 1866 in Deutschland“ (1896—99, т. 1 и 2).

Летурно, Шарль, этнографъ популяризаторъ, род. 1831, проф. антропологической школы въ Парижѣ, авторъ популярныхъ книжекъ, въ которыхъ читатели не найдутъ самостоятельной обработки вопросовъ, но сводъ, всегда нѣсколько односторонній, соврем. состоянія излагаемаго предмета; Л. написалъ; „La Sociologie d'après l'ethnographie“ (1881, есть русск. перев.); „L'évolution de la morale“ (1887); „L'évolution du mariage et de la famille“ (1888); „L'évolution de la proprieté“ (1889, есть рус. перев.); „L'évolution juridique“ (1891) и друг.

Летучая бѣлка, см. *летяга.*

Летучая лягушка (Rhacophorus), родъ изъ сем. настоящихъ лягушекъ (Ranidae), съ очень длинными пальцами и перепонками между ними, концы пальцевъ снабжены присасывательными подушками; представители рода, которыхъ насчитываютъ болѣе 40, живутъ, подобно квакшамъ, на деревьяхъ, перепрыгиваютъ съ вѣтки на вѣтку, пользуясь широкими перепонками пальцевъ, какъ парашютомъ; различные виды водятся на Мадагаскарѣ, Явѣ и Суматрѣ.

Летучая сана, см. *сана.*

Летучая сельдь (Exocoetus *L.*), родъ изъ отряда Pharyngognathi, сем. Scomberesocides; рыбы, похожія на сельдь, но съ болѣе сжатымъ туловищемъ; грудные плавники чрезвычайно развиты, заострены и обладаютъ довольно свободными движеніями; подъ ними помѣщаются брюшные плавники; широкіе спинной и заднепроход-

ный плавники расположены другъ надъ другомъ; хвостовый плавникъ съ глубокой вырѣзкой; зубы очень мелкіе, глаза большіе, жаберныя крышки также крупныхъ размѣровъ; чешуйки легко спадаютъ; плавательный пузырь весьма великъ. Извѣстно около 50 видовъ, которые населяютъ въ громадномъ количествѣ тропическія моря; надъ поверхностью воды онѣ поднимаются обыкновенно на весьма незначительное разстояніе; только въ рѣдкихъ случаяхъ полетъ ихъ достигаетъ 5 м. выс. и 90—125 м. длины. Во время полета грудные и брюшные плавники развертываются. Не разъ возбуждался вопросъ, являются ли при этомъ плавники только парашютомъ, безъ какихъ бы то ни было собственныхъ вспомогательныхъ движеній къ такъ называемому полету, или же при прыжкѣ изъ воды плавники, благодаря дѣятельности боковой мускулатуры, производятъ махательныя движенія. По Далю вылетъ Л. р. изъ воды вызывается сильными, быстро повторяющимися движеніями сильнаго хвоста, у котораго нижняя часть хвостоваго плавника значительно больше верхней. Благодаря такимъ движеніямъ, все тѣло приходитъ въ болѣе или менѣе сильное колебательное состояніе, которое сообщается и крыловидно-подобнымъ грудным плавникамъ. Эти чисто пассивныя движенія могутъ достигать такой силы, что кажется, какъ будто крылья производятъ колебательныя или махательныя движенія. Никогда, однако, эти движенія не являются непосредственною причиною поднятія рыбы по пути полета; поднятіе обусловливается движеніемъ воздуха надъ водой или же плавательными движеніями хвоста въ водѣ. Если рыба совершенно выскакиваетъ изъ воды, то никакихъ движеній ни плавниками, ни хвостомъ, ни махательныхъ движеній „крыльями“ болѣе не происходитъ; какъ только рыба вновь касается воды, хвостовый плавникъ снова приходитъ въ движеніе и часто вызываетъ новое поднятіе къ слѣдующему полету. Поднятіе изъ воды происходитъ, повидимому, чаще противъ вѣтра, чѣмъ по вѣтру; дальнѣйшій полетъ также направленъ противъ вѣтра. Обратное паденіе въ воду въ большинствѣ случаевъ совершается, повидимому, непроизвольно. При наиболѣе далекихъ полетахъ летящія рыбы остаются въ воздухѣ въ теченіе почти 10 секундъ, что также говоритъ за то, что движеніе ихъ является не полетомъ, а скачкомъ. Л. р. сильно преслѣдуютъ крупныя хищныя рыбы и морскія птицы и ихъ полетъ является, повидимому, не чѣмъ инымъ, какъ бѣгствомъ отъ преслѣдователей. Наибольшею извѣстностью пользуется видъ E. volitans *L.* (см. табл. „Рыбы II“, ф. 2), 30 см. длиною, сверху свѣтло-синяго, снизу серебристо-бѣлаго цвѣта, съ прозрачными голубыми грудными плавниками, въ Средиземномъ морѣ. См. Möbius, Die Bewegungen der fliegenden Fische (Лейпц., 1878).

Летучіе артиллерійскіе парки, войсковыя части, назначенныя для подвоза къ войскамъ на полѣ сраженія боевыхъ припасовъ; сами они пополняютъ свои запасы изъ подвижныхъ парковъ; въ мирное время содержатся въ кадров. составѣ по одному парку на пѣхотную дивизію и стрѣлковую бригаду (съ ихъ артиллеріей), на резервную артиллерійскую бригаду и мортирный полкъ; кромѣ того, содержатся кадры горныхъ пѣшаго и конпаго парковъ (всего 76 парковъ и 2 кадра); въ военное время каждый паркъ развертывается въ Л. парковую бригаду изъ одного пѣхотнаго парка (съ патронами) и 2 артиллерійскихъ (съ зарядами и снарядами).

Летучій голландецъ, распространенная легенда, разсказывающая, что капитанъ голландскаго судна, ванъ Страатенъ, осужденъ, въ наказаніе за свою безбожную жизнь, вѣчно скитаться по морямъ, никогда не приставая къ берегу. Въ своемъ костюмѣ XVII в. онъ, прислонясь къ мачтѣ, носится по морю и встрѣча съ нимъ предвѣщаетъ морякамъ гибель. Эта легенда послужила сюжетомъ оперы для Рихарда Вагнера.

Летучія мыши (Chiroptera insectivora *Wagn.*), подотрядъ рукокрылыхъ (Chiroptera), животныя съ короткою мордою, слаборазвитымъ, лишеннымъ когтя, указательнымъ пальцемъ и большими ушами съ козелкомъ.

Къ первой группѣ этихъ животныхъ, листоносымъ (Istiophora *Spix.*), относятся Л. м., у которыхъ носъ снабженъ болѣе или менѣе развитымъ кожистымъ выростомъ, окружающимъ ноздри. Если онъ развитъ вполнѣ, то состоитъ изъ подковообразной, выпуклой спереди, пластинки, въ вогнутости которой помѣщается сѣдлообразный гребень; надъ этими частями возвышается сидящій на широкомъ основаніи ланцетовидно заостренный носовой листикъ. Принадлежащія сюда Л. м. живутъ въ тропическихъ и умѣренныхъ странахъ всѣхъ частей свѣта; питаются насѣкомыми, многія изъ нихъ сосутъ кровь; нѣкоторыя ѣдятъ плоды. Л. м. раздѣляются на 5 семействъ, изъ котор. листоносыя (Phyllostomatidae) распространены въ тропическихъ областяхъ Новаго Свѣта и на его островахъ. Живутъ онѣ преимущественно въ большихъ лѣсахъ, въ дуплистыхъ деревьяхъ, между листьями, чаще по одиночкѣ, чѣмъ обществами. Сосущія кровь нападаютъ на лошадей,ословъ, муловъ, коровъ, куръ и людей; онѣ продѣлываютъ почти безъ боли очень маленькую ранку и сосутъ чрезъ нее кровь; количество высосанной крови настолько ничтожно, что не можетъ причинить особеннаго вреда укушенному животному. Только если много Л. м. въ продолженіе нѣсколькихъ ночей подрядъ нападаютъ на одно и то-же животное, то оно можетъ заболѣть отъ потери крови. Какъ продѣлывается ранка, это еще не достаточно установлено. Разсказъ о томъ, будто при этомъ

Л. м. машутъ летательными перепонками, является вымысломъ. Наиболѣе крупный видъ, вампиръ (Vampyrus spectrum *Geoffr.*, см. табл. „Рукокрылыя“, фиг. 1 и 2), въ Бразиліи и Гвіанѣ; длиною 16 см., въ размахѣ 70 см.; имѣетъ толстую длинную голову съ сильно выдающеюся впередъ мордою, большія, длинныя, закругленныя уши и маленькій, узкій, ланцетовидный носовой листикъ, сидящій на широкомъ стебелькѣ; нижняя губа съ двумя большими голыми присосками, верхняя—гладкая. Шерсть на верхней сторонѣ темнобурая, на нижней желтовато-сѣробурая, летательная перепонка бурая. Питается В. главнымъ образомъ насѣкомыми и плодами, но сосетъ ли кровь—не доказано. Въ Евр. обитаетъ семейство подковоносовъ (Rhinolophidae), съ очень сильно развитымъ носовымъ выступомъ, безъ кожистой покрышки уха, съ широкой, относительно короткой летательной перепонкой и очень короткимъ хвостомъ. Подковоносъ большой (R. ferrum equinum *Keys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 4), 9 см. длиною и около 20 см. въ размахѣ, съ очень большимъ носовымъ листкомъ и довольно большими ушами. Самецъ сверху пепельно-бурый, снизу свѣтло-бурый, самка сверху свѣтло-рыжеватобурая. Л. м., принадлежащія ко второй группѣ гладконосыхъ (Gimnorhyna *Wagn.*), не имѣютъ никакихъ листообразныхъ придатковъ на носу, но уши всегда снабжены козелкомъ. Онѣ распространены повсюду, особенно многочисленны въ южныхъ странахъ; живутъ главнымъ образ. въ темныхъ, уединенныхъ мѣстахъ, иногда въ лѣсахъ, между листьями, въ дуплистыхъ деревьяхъ, въ пещерахъ и ущельяхъ, въ погребахъ, развалинахъ. Пищу гладконосыхъ Л. м. составляютъ насѣкомыя, особенно изъ ночныхъ бабочекъ, подёнокъ, жуковъ и т. п.; онѣ истребляютъ ихъ въ громадномъ количествѣ и, благодаря этому, очень полезны; отчасти поѣдаютъ также мелкихъ позвоночныхъ животныхъ. Чувство зрѣнія и обонянія развиты слабо, но чувство слуха и осязанія въ совершенствѣ. Голосъ напоминаетъ сильное свистящее щебетанье, переходящее иногда въ пронзительный писк. Онѣ спариваются осенью, но оплодотвореніе слѣдуетъ лишь весною, послѣ чего вскорѣ мечутъ 1—2 дѣтенышей, которые, присосавшись къ соскамъ матери, носятся ею при полетѣ. Изъ 3-хъ семействъ особенно важнымъ является сем. Vespertilionidae *Wagn.* Къ роду ушановъ (Plecotus *Geoffr.*) принадлежитъ обыкновенная ушастая летучая мышь, ушанъ (P. auritus *Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 6), 8,4 см. длиною, 24 сит. въ расмахѣ, длина ушей 3,5 см.; шерсть сѣробурая, снизу нѣсколько свѣтлѣе; морда до задняго края поздрей покрыта волосами; летательныя перепонки и уши свѣтло-сѣробурыя. Распространена въ Европѣ до 60° сѣв. шир., въ сѣв. Африкѣ, западн. Азіи и Остъ-Индіи. Къ роду Vesperugo *Leys. & Blas.*, принадлежитъ кожанъ (V. noctula *Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя I“, фиг. 2 и 3), 11 см. длиною, 37,2 см. въ размахѣ, рыжеватобурый, уши и летательныя перепонки чернобурыя; распространенъ въ Европѣ до Сѣв. Германіи и Средн. Россіи. Л. м. карликовая (V. pipistrellus *Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 3), 6,7 см. длиною, 17—18 см. въ размахѣ, сверху желтовато ржавчинно-бурая, снизу болѣе желтовато бурая; толстокожія уши и летательныя перепонки темныя бурочерныя. Распространена по всей Европѣ и Азіи до 60° сѣв. шир. Л. м. курносая (Synotus barbastellus *Leys. & Blas.*, см. табл. „Рукокрылыя II“, фиг. 5), 9 см. длиною, 26 см. въ размахѣ; сверху темная чернобурая, снизу нѣсколько свѣтлѣе сѣробурая; обитаетъ въ Англіи, Франціи, Италіи, Германіи, Швеціи и въ Крыму, главн. образ. въ лѣсистыхъ, гористыхъ мѣстностяхъ, а также высоко на Альпахъ. Нѣкоторыя Л. м., напр. кожаны (Vesperugo noctula и Nilsonii), подобно птицамъ, совершаютъ періодическіе перелеты, направляясь къ зимѣ на югъ. Одна Л. м., посѣщающая цвѣты Bauchinia megalandra, съ цѣлью ловить насѣкомыхъ, переноситъ цвѣточную пыль съ цвѣтка на цвѣтокъ и способствуетъ опыленію. См. Koch, „Das Wesentliche der Chiropteren“ (Випб., 1865).

Летучія рыбы, см. *летучка* и *летучая сельдь*.

Летучія собаки (Pteropidae), семейство изъ отряда рукокрылыхъ (Chiroptera); довольно крупныя животныя съ заостренною, вытянутою мордою, короткимъ рудиментарнымъ хвостомъ, и маленькими наружными ушами. Населяютъ лѣса тропическихъ областей Африки, южной Азіи и Австраліи; большими стаями предпринимаютъ далекія путешествія; питаются сладкими сочными плодами, а также отчасти насѣкомыми и птицами, и даже рыбами; нерѣдко наносятъ значит. вредъ плантаціямъ. Л. с., подобно летучимъ мышамъ, почныя животныя, летаютъ очень быстро и ловко, но не очень высоко, днемъ крайне пугливы и висятъ массами на деревьяхъ, окутавъ голову и туловище летательными перепонками. Онѣ довольно искусно лазятъ и бѣгаютъ, часто кричатъ и въ неволѣ легко приручаются. Самка мечетъ одного или двухъ дѣтенышей, которыхъ на полетѣ носитъ съ собою. Мѣхъ идетъ въ продажу. Л. с. (летучая лисица, калонгъ, Pteropus edulis *Geoffr.*, см. таблицу „Рукокрылыя I“, фиг. 1), 40 см. длиною, 1,5 м. въ размахѣ; морда напоминаетъ собачью; уши голыя, длинныя, заостренныя; летательная перепонка сильно развита; хвоста нѣтъ; цвѣта чернаго, на головѣ и горлѣ ржавчато-желтаго. Въ безчисленномъ количествѣ водится въ Остъ-Индіи и на островахъ Индійскаго архипелага, опустошаетъ фруктовые сады; хорошо содер-

жится въ неволѣ и въ такомъ случаѣ нерѣдко употребляется на мясо.

Летучка (Dactylopterus), родъ рыбъ изъ сем. панцырнощекихъ (Cataphracti), съ удлиненнымъ тѣломъ, покрытымъ крѣпкой чешуей, двумя спинными плавниками, шипами на жаберной крышкѣ, очень длинными, превращенными въ крылья, грудными плавниками, безъ боковой линіи. Изъ 40 видовъ самый обыкновенный D. volitans, до 50 см. длиной, 60 см. въ размахѣ крыльевъ, бока розовые, спина свѣтло-бурая, водится въ Атлантическомъ и Средиземномъ моряхъ, летаетъ надъ водой на разстояніе до 12 м.

Летучка (латинск. Poppus), придатокъ, развивающійся на верхушкѣ сѣмянокъ у сложноцвѣтныхъ и нѣкоторыхъ близкихъ имъ семействъ и состоящій изъ волосковъ, щетинокъ или листочковъ (см. *плодъ* и *сложноцвѣтныя*).

Лечче (Lecce), гл. г. одноим. итальян. пров., въ 12 км. отъ Адріатич. моря, при ж. д.; тріумф. ворота въ честь Карла V, соборъ XII в., музей, большая табачная фабр., каменоломни, торговля оливков. масломъ и виномъ; жит. (1899) 33,118; Л. находится на мѣстѣ древняго г. Лупія. Въ эпоху норманновъ Л. назывался Люція, былъ резид. графства, титулъ кот. носилъ, между прочимъ, Танкредъ (ум. 1194). См. de Simone, L. e i suoi dintorni descritti ed illustrati (Л., 1874).

Лечче (Lecce), итальян. пров. (въ Апуліи), прежде называлась Терра д'Отранто, площ. 6797 кв. км., жит. (1900) 680,530. Страна, древняя Мессапія, очень плодор.; клим. пріятный и здоровый. Гл. продукты: хлѣбъ, лѣнъ, вино (1891: 1.793,631 гектол.), оливковое масло, апельс. и лимоны, табакъ (472.650 кгр.). Скотов. значит., доставляетъ сыръ (1.255,000 клгр.) и овечью шерсть. На побережьи занимаются морскимъ рыболовствомъ. Промышл. незначит., зато торговля оживлена. Провинція распадается на 4 округа.

Летяга, см. *бѣлки.*

Лёфбёро (Loughborough), г. въ Лейстершірѣ (Англія), 17 км. ниже Лейстера, при судох. р. Соръ; произв. чулочныхъ изд. и кружевъ; жит. (1891) 18,196.

Лефебръ (Lefebre, лат. Tenaquil Faber), Таннегюи, франц. гуманистъ, род. 1615, ум. 1672, былъ при Ришелье инспекторомъ луврской типографіи, послѣ смерти его перешелъ къ реформатской церкви и сдѣлался профессоромъ теологіи въ Сомюрѣ. Главныя соч. его: „Epistolae criticae" (1659—65); „Les vies des poètes grecs" (1665); „Méthode pour commencer les humanités grecques et latines" (1672) и издалъ многихъ греческихъ и латинскихъ классиковъ.

Лефевръ (Lefebvre), 1) Жюль, франц. живописецъ, род. 1836, ученикъ Конье, получилъ римскую премію и между прочимъ написалъ: „Спящая дѣвушка", „Нимфа и Вакхъ" (Люксемб. музей). Затѣмъ въ Парижѣ возникли картины: „Истина", „Сонъ", „Магдалина", „Пандора", „Купающаяся Діана", „Дочь Евы" и др. Всѣ его произведенія отличаются строгой красотой формы, но имѣютъ холодный академическій характеръ.

2) Л., Франсуа Жозефъ, герцогъ Данцигскій, французскій маршалъ, род. 1755, ум. 1820, при началѣ революціи служилъ старшимъ сержантомъ въ гвардейск. полку, 1793 былъ уже дивизіоннымъ генераломъ и командовалъ авангардомъ самбромааасской арміи, 1799 тяжело раненъ при Штокахѣ, 18 брюмера оказалъ поддержку Наполеону и 1800 былъ сдѣланъ сенаторомъ, участвовалъ въ кампаніяхъ 1806—7 и взялъ гор. Данцигъ, 1807 сражался въ Испаніи, 1809 завоевалъ Тироль, 1812 въ походѣ въ Россію командовалъ гвардіей, 1814 участвовалъ въ сраженіи при Монмирайлѣ и др. При реставраціи получилъ отъ Людовика XVIII званіе пэра, но во время 100 дней перешелъ на сторону Наполеона, за что былъ лишенъ этого званія, возвращеннаго ему лишь 1819.

Лефлеръ (Leffler), Анна Шарлотта, швед. писательн., род. 1849, ум. 1892, въ печати выступила 1869 сборникомъ повѣстей „Händlsvis". Далѣе послѣдовали драмы: „Skädespelerskan" (1873), „Pastorsadjunkten" (1876) и „Elfvan" (1883). Сборникъ повѣстей „Ur Lifvet" (1882), поставилъ ее въ ряду лучшихъ представителей шведской реалистической литературы. Затѣмъ она еще написала: „En Sommarsaga" (1886) и „Kvinlighet och Erotik" (1890) и драмы: „Sanna Koinnoz" (1883), „Huru man gör godt" (1885), „Kampen om Lyckan" (1887, вмѣстѣ съ С. Ковалевской) и пр. Наибольшей популярностью пользуется ея пьеса „En räddande Engel". Послѣдней ея работой была біографія ея близкаго друга, Софьи Ковалевской (Стокг., 1892). Біографію Л. написала Элленъ Кэй (Стокг., 1893).

2) Л., Фридрихъ, гигіенистъ, род. 1852, изучалъ медицину въ Вюрцбургѣ, Берлинѣ. Затѣмъ, поощряемый Кохомъ, занялся изученіемъ вопроса объ иммунитетѣ. Вмѣстѣ съ Кохомъ и Гаффки Л. занялся производствомъ обширныхъ опытовъ о пригодности водяныхъ паровъ для цѣлей дезинфекціи. Эти работы легли въ основу правилъ для общеупотребительнѣйшаго теперь способа дезинфекціи. 1882 Л., вмѣстѣ съ Шютцомъ, открылъ бациллу сапа, 1884 дифтеритную палочку. Кромѣ того, производилъ опыты съ рожей у свиней и съ тифомъ мышей. Бактеріологія очень многимъ обязана Л. 1886 онъ былъ назначенъ приватъ-доцентомъ берлинскаго унив., 1888 профессоромъ гигіены въ Грейфсвальдѣ. Л. написалъ: „Vorlesungen über die geschichtliche Entwickeluug der Lehre von den Bakterien" (1873, 1887).

Лефло (Leflo), Адольфъ Шарль Эммануэль, франц. генералъ, род. 1804, ум. 1887. Долго служилъ въ Африкѣ, гдѣ участвовалъ въ осадѣ Константины, 1848 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Спб.,

1849 членомъ конституціоннаго, а потомъ законодательнаго собранія. Во время государственнаго переворота 1851 Л. былъ арестованъ, изгнанъ и вернулся во Францію только 1859. Въ правительствѣ національной обороны 1870 былъ военнымъ министромъ, 1871 былъ депутатомъ въ національномъ собраніи, затѣмъ недолго военнымъ министромъ, а 1871—79 посломъ въ Спб.

Лефортъ, Францъ Яковлевичъ, сподвижн. Петра I, род. въ Женевѣ 1656, ум. 1699; какъ сынъ негоціанта, отправ. въ Амстердамъ по торговымъ дѣламъ, но, поступилъ тамъ въ войска. 1675 отправился въ Россію съ полковникомъ Фростеномъ, собиравшимъ людей для русской службы. Въ 80-хъ гг. онъ принималъ участіе въ борьбѣ съ татарами, затѣмъ принялъ участіе въ крымскихъ походахъ 1687 и 1689. Во время переворота осенью того же года Л. сослужилъ не малую службу царю Петру и съ этого времени сблизился съ нимъ и даже въ началѣ царствованія имѣлъ большое вліяніе на Петра. Ревностное участіе принималъ онъ въ обоихъ азовскихъ походахъ 1695 и 1696. Онъ же настойчиво совѣтовалъ Петру рѣшиться на поѣздку за границу. Въ этомъ первомъ заграничномъ путешествіи царя 1697, Л. стоялъ во главѣ посольства. Петръ ѣхалъ инкогнито въ свитѣ посольства. Вскорѣ по возвращеніи изъ путешествія Л. ум. См. Posselt, „Fr. L., sein Leben und seine Zeit“ (Спб., 1866, отрывки въ переводѣ); „Морской Сборн.“ 1893, № 3, краткій переводъ книги въ „Воен. Сборн.“ 1870 и 1871); Соловьевъ, „Птенцы Петра Вел.“ „Русск. Вѣстн.“ 1861, № 7.

Лефоше (Lefaucheux), оружейный фабрикантъ въ Парижѣ, 1825 изобрѣлъ заряжающееся съ казны охотничье ружье и револьверъ.

Ле Франкъ (Le Franc), 1) Жанъ Жакъ маркизъ де Помпиньянъ, франц. поэтъ, род. 1709, ум. 1784, былъ первымъ франц. переводчикомъ Эсхила. Трагедія Л. Ф. „Didon“ (1734), частью оригинально задумана, частями заимствована изъ Виргилія и Метастазіо. Ода на смерть Ж. Б. Руссо считается образцомъ этого рода поэзіи. „Œuvres complètes“ Л. Ф. изданы въ Парижѣ, 1784, „Œuvres choisies“ 1822.

2) Л., (Lefranc), Мартинъ, франц. поэтъ такъ наз. бургундской или педантической школы, род. ок. 1410, ум. 1461; см. *французская литература*.

Лёфтцъ (Löfftz), Людвигъ, нѣм. живописецъ, род. 1845, учился въ мюнхенской академіи; изъ его картинъ слѣдуетъ назвать: „Кардиналъ, играющій на органѣ“, „Скупой и любовь“, „Эразмъ Роттердамскій“ (музей въ Штуттгартѣ), „Магдалина, оплакивающая Христа“ (мюнх. Пинакотека). Чистота и правильность рисунка, мастерская трактовка свѣтотѣни и глубина чувства — отличительныя черты его произведеній.

Лехфельдъ, равнина въ Баваріи по берегамъ р. Леха близъ Аугсбурга; 10 авг. 955 здѣсь соединенныя германск. дружины Оттона I одержали побѣду надъ 100 т. венгровъ герцога Такса.

Лехъ (Lech, Licus), прав. прит. Дуная, пограничная р. между Старой Баваріей и Швабіей, начинается въ Форарльбергѣ (1808 м. в. у. м.), 285 км. дл., впад. около Лехсенда (392 м. в. у. м.). Въ верхнемъ теченіи р. очень извилиста, между Рейтте и Фюссепомъ 5 разъ прорываетъ горы, выше Фюссена образуетъ красивый водопадъ и пороги, самые живописные на нѣм. территоріи. Ниже Фюссена р. выходитъ на равнину, но сохраняетъ характеръ альпійской рѣки. Уровень воды весьма измѣнчивъ. Л. служитъ больше для промышл. цѣлей, чѣмъ для судоходства. Наиболѣе значит. притоки: Фильсъ, Гальблехъ и около Аугсбурга Вертахъ. Между Л. и Вертахомъ обширная каменистая и безплодная равнина носитъ названіе Лехфельда (Lechfeld) и во многихъ мѣстахъ начинаетъ искусственно приводиться въ культурное состояніе. 15 апр. 1632 шведская армія (35 т.) Густава Адольфа переправилась черезъ Л., одержавъ побѣду надъ войсками Тилли и курф. Баварскаго (40 т.), которыя отступили къ Нейбургу и Ингольштадту.

Лёценъ, уѣздный городъ въ Восточ. Пруссіи, въ 1/2 верстѣ отъ него небольшая крѣпость (фортъ Бойенъ).

Лецидея (Lecidea *Ach.*), родъ лишайниковъ изъ семейства Lecideae, заключающій корковые лишайники съ бѣлымъ, сѣрымъ или бурымъ слоевищемъ и черными апотеціями. L. confluens *Schaer* (см. табл. „Лишаи I“, фиг. 10), съ толстымъ, пористымъ дымчатосѣрымъ слоевищемъ и черными, голыми, впослѣдствіе сливающимися апотеціями, встрѣчается на камняхъ и скалахъ, особенно въ горахъ Германіи.

Лецитинъ, $C_{44}H_{90}NPO_9$, широко распространенъ въ животныхъ и растительныхъ тканяхъ, постоянно сопровождая жиры въ мозгѣ, нервномъ веществѣ, сѣмени, крови, въ желчи, молокѣ, яичномъ желткѣ, икрѣ рыбъ, въ дрожжахъ, сѣменахъ гороха и пр. Обыкновенно Л. является въ видѣ безцвѣтной воскообразной массы, легко растворяется въ нагрѣтомъ алкоголѣ и труднѣе въ эѳирѣ, въ водѣ же разбухаетъ, показывая подъ микроскопомъ маслянисто-волокнистое строеніе. Подъ вліяніемъ воды, а также кислотъ и щелочей Л. расщепляется на растворимый, лишенный фосфора невринъ и дистеаринглицеринофосфорную кислоту, въ свою очередь распадающуюся затѣмъ на глицеринофосфорную и стеариновую кислоты. Другіе Л. доставляютъ при этомъ вмѣсто стеариновой, пальмитиновую или олеиновую кислоты. При гніеніи происходитъ то же распаденіе, причемъ изъ невринa получается триметиламинъ.

По Стоклазу фосфоръ въ растеніи выполняетъ свою главную роль въ формѣ Л.; послѣдній находится въ зародышахъ сѣмянъ, тогда какъ эндоспермъ содержитъ лишь слѣды его. При прорастаніи корешокъ перерабатываетъ почвенную фосфорную кислоту главнымъ образомъ въ Л. Л. стоитъ въ тѣсной связи съ хлорофилломъ и образуется при дѣйствіи свѣта. Хлорофиллъ есть Л., въ которомъ жирныя кислоты замѣнены хлорофилловой кислотой. Хлоролецитинъ содержитъ 3,37% фосфора и играетъ важную роль при зеленѣніи, цвѣтеніи и образованіи сѣмянъ. При началѣ цвѣтенія часть Л. переходитъ изъ листьевъ въ цвѣтокъ; здѣсь онъ собирается сначала въ вѣнчикѣ и потомъ перекочевываетъ въ тычинки, пыльца которыхъ является самой богатой фосфоромъ частью растенія (8% Л.). Послѣ оплодотворенія Л. накопляется въ сѣменахъ и главн. обр. въ зародышѣ. На основаніи своихъ изслѣдованій Данилевскій пришелъ къ выводу, что Л. является главнымъ обр. раздражителемъ, усиливающимъ питаніе и размноженіе клѣтокъ.

Лецитисъ (Lecythis L.), родъ изъ семейства Lecythidaceae, заключающій крупныя деревья и кустарники съ кожистыми листьями, крупными цвѣтами въ кистяхъ и часто очень крупнымъ деревянистымъ плодомъ. 30—40 извѣстныхъ видовъ встрѣчаются почти исключительно въ Венесуэлѣ, Гвіанѣ и Бразиліи. L. Ollaria *L.*, въ Колумбіи и Бразиліи, приноситъ деревянистые, толстостѣнные, величиной съ дѣтскую голову, плоды, открывающіеся крышечкой и употребляемые на сосуды и др. подѣлки. Сѣмена идутъ въ пищу, древесина отличается твердостью и прочностью; лубъ также находитъ различное употребленіе. L. Zabucayo *Aubl.*, въ Гвіанѣ, даетъ вкусныя сѣмена, которыя подъ именемъ орѣховъ сапукайя привозятся также въ Европу; въ Бразиліи изъ нихъ добываютъ цѣнное масло. L. amara *Poir.*, въ Гвіанѣ, доставляетъ твердую древесину амна.

Лечхумскій уѣздъ, Кутаисск. губ., площ. 4360 кв. в. Страна, сплошь заполненная высокими горными хребтами и ихъ многочисленными отрогами, пересѣченными глубокими ущельями и рѣчными долинами. Занимаетъ бассейны верхняго и средняго теченія рѣкъ Ингура, Цхенисъ-цхали и Лиджанури, впадающей здѣсь справа въ Ріонъ; съ сѣвера граничитъ главнымъ хребтомъ Кавказа въ его наиболѣе высокомъ, покрытомъ снѣгами и ледниками участкѣ отъ узла Эльбруса до Ширивцыха; поперекъ уѣзда, совершенно разобщая его сѣверную половину (Сванетію) или долину Ингура отъ южной (Дадіановской Сванетіи) или долины верхней Цхенисъ-цхали — проходитъ также снѣжная цѣпь Сванетскаго хребта; параллельно обоимъ предыдущимъ хребтамъ, но гораздо ниже ихъ, идетъ еще лѣсистый хребетъ отъ горы Голяшъ до горы Рокалъ, отдѣляющій также болѣе южную часть долины Цхенисъ-цхали отъ р. Лиджанури до Ріона. Эта болѣе низкая южная часть уѣзда, по климату и произведеніямъ подобная сосѣднему Кутаисскому у., и носитъ собственно историческое названіе Лечхума, населеннаго имеретинцами, тогда какъ двѣ предыдущія части уѣзда составляютъ область сванетовъ (см.) съ ихъ суровой природой, продолжительной снѣжной зимой, допускающей культуру только сѣверныхъ хлѣбовъ, главнымъ образомъ, ячменя и ржи. Населеніе 47,910 ч., состоитъ изъ 69% имеретинъ въ южной части, около 30% сванетовъ, остальное евреи, армяне и пр.; около 98,5% православныхъ. Подъ посѣвами, главнымъ образомъ въ южной части, считается не болѣе 2,6%, подъ лѣсами до 53% всей площади уѣзда. Въ южной части сѣютъ преимущественно кукурузу, а также пшеницу, просо, ячмень, рожь, бобы, горохъ. Садоводство, виноградарство и винодѣліе развиты на югѣ, занимая площадь до 1500 дес. Скотоводство, наоборотъ, составляетъ главное занятіе въ Сванетіи; насчитывается приблизительно до 3 т. лошадей, 27 т. крупн. рогат. скота, около 23 т. мелкаго скота. Мѣстнаго промышленнаго производства въ сколько нибудь замѣтныхъ размѣрахъ не существуетъ; не находящее на мѣстѣ заработка населеніе уходитъ въ отхожіе промыслы. Пути сообщенія особенно въ сѣверной части и перевалы черезъ хребты имѣютъ характеръ только вьючныхъ тропъ; единственный разработанный колесный путь „военно-осетинская дорога“ (см.) съ вѣтвью на сел. Цагери (1062 ж.), администр. центръ уѣзда, захватываетъ только юго-восточную часть уѣзда.

Лечь въ дрейфъ, на парусномъ суднѣ значитъ поставить паруса такимъ образомъ, чтобы не бросая якоря удержать судно на мѣстѣ.

Лечь на другой галсъ, значитъ перемѣнить курсъ судна такъ, чтобы оно шло другимъ галсомъ.

Лешанинъ (Lechjanin), Милойко, сербскій генералъ, род. 1833; кончилъ военную акад. въ Бѣлградѣ, учился въ Берлинѣ и Парижѣ, потомъ былъ профессоромъ и директоромъ бѣлградской акад., а 1873 военнымъ министромъ. 1876 командовалъ Тимокской дивизіей и отличился въ битвѣ при Сайчѣ съ Османомъ-Пашой, 1878 отправленъ съ дипломатическими порученіями въ Сенъ-Стефано и Спб. 1880 опять былъ военнымъ министромъ, а 1882 назначенъ начальникомъ генеральн. штаба.

Ле Шателье (Le Chatelier), Луи, французскій горный инженеръ и проф. химіи въ Ecole Supérieure des Mines въ Парижѣ. Род. 1850, и извѣстенъ своими крупными работами какъ по теоретической, такъ и технической химіи. Важнѣйшія работы его: „Recherches experimentales sur la constitution der mortiers hydrauliques“ (1881), „Les equilibres chimiques“ (1891), и „Recherche

sur la Dissolution“ (въ „Annales des Mines“, т. XI, 2 Livraison de 1897) и въ „Comptes Rendus de l'Academie des Sciences“).

Лешевалье (Lechevalier), Жанъ Батистъ, франц. археологъ, род. 1752, ум. 1836, былъ консерватор. библіотеки Сентъ-Женевьевъ въ Парижѣ. Онъ написалъ: „Voyage de la Troade ou Table de la plaine de Troie dans son état actuel“ (3 изд., Пар., 1802); „Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin“ (Лонд., 1800).

Лешетицкая, см. *Есипова.*

Лешка, Степанъ, чешско-словенскій писатель (1757—1818), проповѣдникъ и суперинтендентъ, духовный и свѣтскій стихотворецъ и словенскій патріотъ, бывшій въ живыхъ сношеніяхъ съ дѣятелями чешскаго „возрожденія“. Соч. Л.: „Udečuy protestant naproti svemu snašelivemu cisaři“; „Rozmlouvaní jednoho helv. vyslance s evangelickym A. V. čechem“; „Nova kniha zpevu, suma zákona božiho“; нѣск. еще другихъ богословскихъ соч. и интересный для филологовъ трудъ: „Elenchus vocabulorum Europeorum imprimis Slavicorum Magyarici usus“ (Пештъ, 1825).

Лешкерехъ, оазисъ въ Ливійской пустынѣ, къ в. отъ Ауджилы, 10 кв. км., 20,000 финик. пальмъ, магом. монастырь и школа, жит. 500 (арабы суайя).

Лешковъ, Васил. Никол., юристъ, род. 1810, ум. 1881, образованіе получилъ въ главн. педагогич. институтѣ и дополнилъ въ берл. унив., состоялъ проф. моск. унив. по каѳедрѣ международнаго, потомъ полиц. права и пользовался неизмѣнной популярностью среди профессоровъ, студентовъ и общества; написалъ: „О морскомъ торговомъ нейтралитетѣ“ (М., 1841); „О древней русской дипломатіи“ (1847); „Русскій народъ и государство до XVIII в.“ (1858) и др.

Лешно (Leschenault de la Tour), Л. Т., ботаникъ, род. 1773, ум. 1826. Написалъ: „Notice sur la végétation de la Nouvelle Hollande et la Terre de Diémen“, помѣщ. въ „Voyage de découvertes aux terres australes“ Перона и Фрейсинэ (2 изд., Пар., 1824).

Лешъ, 1) Ал—дръ Ал—дров., проф. фармаціи и фармакогнозіи при спб. мед.-хир. акад., род. 1837, ум. 1889. Степень магистра фармаціи получилъ 1862. Работы свои Л. писалъ преимуществ. на нѣм. яз.

2) Л., Ѳедоръ Ал—дров., врачъ, братъ предыдущ., род. 1840, окончилъ мед.-хир. акад. 1863 и оставленъ на 3 года при академіи. 1866 получилъ степень д-ра мед. 1871 избранъ доцентомъ частной патологіи и терапіи. Кромѣ того, читалъ діагностику и терапію на женск. врачебн. курсахъ; 1885 избранъ проф. діагностики кіевскаго унив. Работы свои (дисс. „Образованіе легочныхъ инфарктовъ при эмболіи“) Л. писалъ какъ на русскомъ, такъ и на нѣм. яз.

Лещинскій, Станиславъ, см. *Станиславъ Лещинскій.*

Лещъ (Abramis brama), видъ рыбы изъ сем. карповыхъ, до 1 м. длиной и 10 кгр. вѣсомъ, верхняя сторона головы и спины черноватаго цвѣта, бока серебристые, брюхо бѣлое, плавники голубовато-сѣрые; ко времени метанія икры кожа у самцовъ покрывается сперва бѣловатыми, потомъ желтоватыми прыщиками; водится въ рѣкахъ и большихъ озерахъ Европы южнѣе Альповъ, въ особенности много Л. въ низовьяхъ Волги, питается червями, личинками насѣкомыхъ и растительной пищей, икру мечетъ обществами съ апрѣля по іюнь въ мелкихъ мѣстахъ, густо поросшихъ растительностью; самка выметываетъ до 140,000 икринокъ на водяныя растенія. Чрезъ нѣск. дней молодые Л. выклевываются и уходятъ въ глубину за старыми. Мясо, особенно у крупныхъ Л., очень вкусно, употребляется въ свѣжемъ, соленомъ и копченомъ видѣ. Въ прудовомъ хозяйствѣ Л. служитъ въ качествѣ корма форелямъ. Въ прѣсныхъ водахъ Каспійскаго бассейна ежегодно вылавливается до 20 милліоновъ Л.

Лжедимитрій, 1) Л. I, см. *Димитрій I, Самозванецъ.*

2) Л. II, самозванецъ, извѣстный подъ именемъ Тушинскаго вора, происхожденія неизвѣстнаго. Скитаясь по Бѣлоруссіи и Сѣверской землѣ, онъ въ Стародубѣ выдавалъ себя за одного изъ бояръ Нагихъ. Между тѣмъ распространились слухи, что въ Стародубѣ находится спасшійся Димитрій. Распространитель этихъ слуховъ, А. І. Рукинъ, указалъ на мнимаго Нагого, назвавъ его Димитріемъ. Послѣдній принялъ самозванство 1607 и въ Стародубъ къ нему стали стекаться военные отряды. Къ 3000 разнаго сброда присоединился Мѣховецкій съ украинской вольницей, затѣмъ его призналъ Заруцкій (см.). Л. взялъ г. Карачевъ, Брянскъ, Козельскъ и Орелъ, гдѣ къ нему присоединились большіе польскіе и литовско-русскіе отряды вольницы, а также кн. Рожинскій. Москвичи были разбиты 11 мая 1668. Л. двинулся очень поспѣшно къ столицѣ. 1 іюня расположился у с. Тушино, въ 12 верс. отъ нея. Марина Мнишекъ, возвращавшаяся изъ русскаго плѣна, согласилась признать Л. своимъ мужемъ Димитріемъ и была увезена въ Тушинскій лагерь. Здѣсь сосредоточилось до 18,000 конницы и 2000 польской пѣхоты, до 30,000 запорожцевъ и до 15,000 донскихъ козаковъ. Главная сила „вора“ была въ козачествѣ, которое стремилось къ ниспроверженію прежнихъ порядковъ и къ установленію козацкой вольницы. Л. поддерживалъ эти планы и, объявилъ о захватѣ боярскихъ имѣній и раздачѣ всѣмъ, кто захватывалъ ихъ и т. д. Постепенно начали ему подчиняться разные города,—сперва пограничные съ Литвою, Невель, Вел. Луки, Псковъ и др., затѣмъ ближайшіе къ Москвѣ, Переяславль Залѣсскій, Суздаль, Угличъ, Ростовъ, а тамъ и сѣверные и восточные, Ярославль, Владиміръ, Шуя, Балахна, Гороховецъ, Муромъ, Арзамасъ, Шацкъ, Кострома, Вологда, Ка

шинъ и мн. др. Въ Ростовѣ былъ захваченъ мит. Филаретъ и объявленъ патріархомъ. Положеніе Л. измѣнилось, благодаря: 1) помощи шведовъ, къ которымъ обратился царь Василій. Приступъ тушинцевъ къ Москвѣ окончился неудачей; 2) осада Сапѣгой Троицкой Лавры тоже окончилась неудачей. Многіе, особенно отдаленные города начали отлагаться отъ дѣла Л.; 3) походъ Сигизмунда III, объявившаго себя прямымъ соперникомъ Тушинскаго царька и прибывшаго подъ Смоленскъ осенью 1609, отвлекъ изъ лагеря большинство поляковъ, да и въ самомъ Тушинскомъ станѣ начались раздоры и несогласія. Въ самомъ концѣ 1609 воръ бѣжалъ въ Калугу. Вслѣдъ за нимъ бѣжала Марина. Тушинскій лагерь былъ уничтоженъ. Послѣ клушинскаго пораженія войскъ Дм. Шуйскаго, разбитаго поляками, Л. вмѣстѣ съ Сапѣгой опять двинулся къ Москвѣ, захватилъ Коломну, Каширу, подошелъ къ столицѣ и расположился 11 іюля 1610 въ селѣ Коломенскомъ. Въ это время былъ низложенъ царь Василій, но это нисколько не улучшило положенія Л. Всѣ стали измѣнять ему; онъ заперся въ Угрѣшскомъ м–рѣ, а оттуда опять бѣжалъ въ Калугу, гдѣ былъ убитъ 1610. Отъ Марины у Л. родился вскорѣ послѣ его смерти сынъ Иванъ (см.). См. Соловьевъ (кн. 2, т. 8); Костомаровъ, „Смутное время“ (т. II и III); С. Платоновъ, „Очерки изъ исторіи смутной эпохи“; Бестужевъ-Рюминъ, „Обзоръ событій смутной эпохи до царствованія Михаила Ѳед.“ („Журн. мин. нар. просвѣщенія“, 1887, № 8).

3) Л. III, см. *Исидоръ*.

Лжеисидоровы декреталіи, сборникъ папскихъ декреталій (см.), изъ коихъ большинство, и при томъ самыя важныя, считаются позднѣйшею поддѣлкой, именно 60 декреталій римскихъ епископовъ, начиная съ Клементія Римскаго и до Мельхіада (314). Этими декреталіями, впервые появившимися въ IX в., высокое значеніе папскаго престола переносится на болѣе раннюю эпоху, служа какъ бы оправданіемъ широкихъ притязаній этого престола. См. Simson, „Die Entstehung der Pseudo-isidorischen Fälschungen in Le Mans“ (Лейпц., 1886); Fournier, „De l'origine des fausses decrétales“ (Сенъ-Дидье, 1889).

Лжепетръ, самозванецъ, выдававшій себя за сына Петра I, Петра, умершаго 1719, въ дѣйствительности драгунъ Нарвскаго полка Ларіонъ Стародубцевъ, бѣжавшій со службы и поселившійся съ женой и падчерицей въ казачьей Яменской станицѣ на р. Бузулукѣ. Подговорилъ его къ самозванству другой самозванецъ Тимоѳей Труженикъ, выдававшій себя за брата Петра Петровича, Алексѣя. Стародубцевъ избралъ мѣстомъ дѣйствія самарскія степи, откуда написалъ два подметныхъ письма, одно къ донскимъ казакамъ, другое общее ко всему народу и казакамъ. Въ нихъ онъ объявлялъ себя царевичемъ Петромъ, защитникомъ старой вѣры, и обѣщалъ вскорѣ двинуться на Москву. Труженикъ былъ схваченъ 1732, Стародубцевъ 1733. Послѣ допроса въ Москвѣ оба они съ 9 сообщниками были казнены, а тѣла — сожжены. См. Г. Есиповъ, „Люди стараго вѣка“ (Спб., 1880).

Лжеприсяга. Этимъ терминомъ въ нашемъ правѣ означается ложное показаніе передъ компетентною властью, данное подъ присягой. Нарушеніе клятвеннаго обѣщанія (присяги обѣщательной) сюда не относится. Уложеніе о наказаніяхъ обсуждаетъ Л. съ точки зрѣнія нарушаемаго ею религіознаго чувства, и посему постановленія о Л. помѣщены въ ряду прочихъ преступленій противъ вѣры въ гл. 5 раздѣла II (ст. 236—240). Для бытія Л. необходима прежде всего объективная ложность сообщаемыхъ свѣдѣній, куда подходятъ: 1) измышленіе несуществующихъ фактовъ; 2) извращеніе дѣйствительныхъ, какъ чрезъ завѣдомо несоотвѣтствующія истинѣ добавленія, такъ и чрезъ умолчаніе о фактахъ, существенно измѣняющихъ значеніе сообщеннаго. Съ внутренней стороны, Л. возможна только умышленная; неосторожная Л. по общему правилу ненаказуема. Наказуемость колеблется между каторжными работами на срокъ отъ 8 до 10 лѣтъ (лжесвидѣтельство подъ присягой) и поселеніемъ (нормальный случай ст. 236). Къ Л. примыкаетъ особый деликтъ, описанный въ ст. 239. Сторона, въ гражданскомъ процессѣ обѣщавшая, безъ обдуманнаго намѣренія, но замѣшательству, принести подтвердительную присягу и затѣмъ отказавшаяся отъ выполненія своего обѣщанія, подвергается внушенію со стороны предсѣдательствующаго о святости присяги и о важности ея послѣдствій, и, кромѣ того, аресту на срокъ отъ 3 недѣль до 3 мѣсяцевъ.

Лжесвидѣтельство есть сообщеніе суду или иной компетентной власти завѣдомо ложныхъ свѣдѣній о фактахъ, которые полагаются извѣстными виновному и которые онъ призванъ удостовѣрить. Наибольшее значеніе имѣютъ случаи свидѣтельскихъ показаній на судѣ, а такъ какъ послѣднія обыкновенно даются подъ присягой, то каноническимъ правиломъ отсюда и была выведена конструкція Л., какъ преступленія противъ религіи. Съ другой стороны, Л. можетъ побудить судъ къ постановленію приговора, невыгоднаго для той или другой стороны; отсюда — наличность частнаго вреда. Наконецъ, производимое Л. введеніе правосудія въ заблужденіе придаетъ Л. особое соціальное значеніе. Римское право, не считавшее лжеприсягу, какъ таковую, наказуемымъ деликтомъ, карало однако Л. какъ видъ falsi (lex Cornelia testamentaria nummaria); каноническое право выдвинуло на первый планъ религіозный элементъ, и его точка зрѣнія завоевала господствующее положеніе до конца XVIII в., когда нѣмецкая доктрина

(Глобигъ и Густеръ, Фейербахъ), указала на сродство между Л. и обманомъ, какъ нарушеніемъ права на истину. Теорія эта вскорѣ, однако, была поколеблена. Миттермайеръ указалъ, что Л не нарушаетъ права на истину, котораго и нѣтъ въ сущности, а колеблетъ общественное довѣріе (Treu und Glauben); эта теорія можетъ быть признана господствующею въ нѣмецкой литературѣ и нынѣ. На основаніи ея построены и положенія общегерманскаго кодекса. За послѣднее время выдвинуто новое воззрѣніе (Листъ, Ольсгаузенъ); это направленіе признаетъ Л. преступленіемъ противъ правосудія, а лжеприсягу лишь квалифицирующимъ обстоятельствомъ. Моментъ частнаго вреда, наносимаго Л., подчеркивается особенно французскимъ кодексомъ. Наше уложеніе видитъ въ Л. преступленіе противъ общественнаго порядка и спокойствія (Разд. VIII гл. 3), помѣщая постановленія свои о немъ въ отдѣленіи 3 — о возбужденіи къ начатію или продолженію противозаконныхъ исковъ и тяжбъ, о лживыхъ доносахъ, лжесвидѣтельствѣ и ложныхъ показаніяхъ на повальныхъ обыскахъ. Подъ Л., говоритъ Сенатъ, слѣдуетъ разумѣть умышленно ложное изложеніе свидѣтелемъ извѣстныхъ ему обстоятельствъ или событій дѣла, о которыхъ онъ призванъ удостовѣрить; законъ нашъ караетъ Л. при слѣдствіи и судѣ. Нормальная наказуемость за Л. — арестъ отъ 3 недѣль до 3 мѣс. или тюрьма отъ 2 до 4 мѣс. — возвышается въ слѣдующ. случаяхъ: 1) при дачѣ показаній подъ присягой — до каторги отъ 8 до 10 лѣтъ (см. *лжеприсяга);* 2) при подкупѣ — наравнѣ съ лжеприсягой; 3) полевые, лѣсные и охотничьи сторожа подвергаются сверхъ указаннаго наказанія отрѣшенію отъ должности съ лишеніемъ навсегда права на занятіе оной. Понижается наказаніе — до ареста отъ 3—7 дней, если ложное безъ присяги показаніе предъ судомъ сдѣлано виновнымъ по желанію спасти прикосновенное къ дѣлу, связанное съ нимъ узами близкаго родства или супружества, лицо. Нѣсколько иначе трактуетъ проектъ лжеприсягу и Л. Объединяя оба преступленія, составители проекта разбили всѣ случаи ложныхъ показаній предъ властью на 2 группы: 1) къ одной отнесены ложныя показанія въ своемъ собственномъ дѣлѣ: дача истцомъ или отвѣтчикомъ по гражданскому дѣлу завѣдомо ложной присяги карается исправительнымъ домомъ (ст. 119; соотвѣтствуетъ типической формѣ лжеприсяги); 2) ко второй группѣ принадлежатъ ложныя показанія по чужому дѣлу. Показаніе должно быть дано „при производствѣ слѣдствія или суда“ (ст. 116) или при дознаніи чрезъ окольныхъ людей (ст. 117); субъектомъ являются лица, допрашиваемыя въ качествѣ свидѣтелей, свѣдущихъ людей или переводчиковъ; наказуемость — тюрьма, а въ случаѣ если Л. учинено вслѣдствіе подкупа, на допросѣ подъ присягой или при производствѣ слѣдствія или суда о преступленіи — исправительный домъ. См. Mittermaier, Über den Meineid („Neues Archiv“, 1818); v. Lisst, Meineid und falsches Zeugniss (1876); Объясн. зап. къ Проекту, т. II.

Лжесимеонъ, самозванецъ, выдававшій себя за умершаго 1668 г. сына царя Алексѣя, Симеона, въ дѣйствительности сынъ мѣщанина Воробьева, по имени Семенъ. Появился на Запорожьѣ 1673 и, назвавшись царевичемъ, объяснилъ, что онъ поссорился съ дѣдомъ Ильей Милославскимъ, подвергался опасности умереть отъ отравы, бѣжалъ въ Архангельскъ, а потомъ въ Соловецкій монастырь, скитался по Волгѣ и Дону, зналъ Стеньку Разина, прибылъ на Запорожье искать помощи, чтобы собрать войско, призвать крымскую орду, пойти на Москву и избить бояръ. О Лжесимеонѣ узнали въ Москвѣ. Царь Алексѣй требовалъ выдачи „плута, самозванца и обманщика“. Запорожцы не выдавали его; когда-же царь отправилъ много чаекъ, пушекъ и суконъ на Запорожье, обѣщая уступить запорожцамъ Днѣпровскій перевозъ у Переволочной и гор. Кереберду (что исполнено не было), то запорожцы доставили Лжесимеона въ Москву, гдѣ онъ былъ четвертованъ 1674. См. Н. Костомаровъ, „Лжецаревичъ Симеонъ“ („Историч. Вѣстн.“, 1880, № 1).

Лжескорпіоны (Pseudoscorpionidae), отрядъ паукообразныхъ, съ членистымъ плоскимъ и широкимъ брюшкомъ, безъ ядовитой колючки на концѣ брюшка, щупики нижнихъ челюстей превращены въ клешни, дышатъ трахеями, глазъ 4, 2 или ни одного, имѣютъ паутиновыя железы, живутъ подъ корой, во мху, книгахъ, быстро бѣгаютъ, нѣкоторые виды прыгаютъ, питаются мелкими насѣкомыми, изъ паутины дѣлаютъ гнѣзда. Сюда относится родъ Cheliter съ наиболѣе извѣстнымъ видомъ книжный скорпіонъ (см., Ch. cancroides).

Лкч., псевдонимъ И. И. Лажечникова (журналы 1810-хъ и 1820-хъ гг.).

Ли (Leigh), Уэстъ-Л., г. въ Лэнкэширѣ (Англія), 16 км. къ з. отъ Манчестера, при вѣтви Лидсъ-Ливерпульскаго и Бриджватерскаго каналовъ; хлопчатобум., шелк. и муслиновыя фабрики; жит. (1891) 28,708. Въ окрестностяхъ залежи кам. угля.

Ли (Lee), р. въ ирландск. граф. Коркъ, вытек. изъ небольш. оз. Гауганебарра и впад. ниже Корка въ его портъ; до городск. набережныхъ могутъ доходить лишь суда вмѣстимостью менѣе 200 тоннъ.

Ли, китайская мѣра длины, равна $^{1}/_{250}$ ту (градуса меридіана), 444,4825 м., или $^{1}/_{251}$ ту 443,4525 м.; 1 ли равенъ 18 йинъ по 10 чанговъ или 10 хао по 6 квадрат. чи.

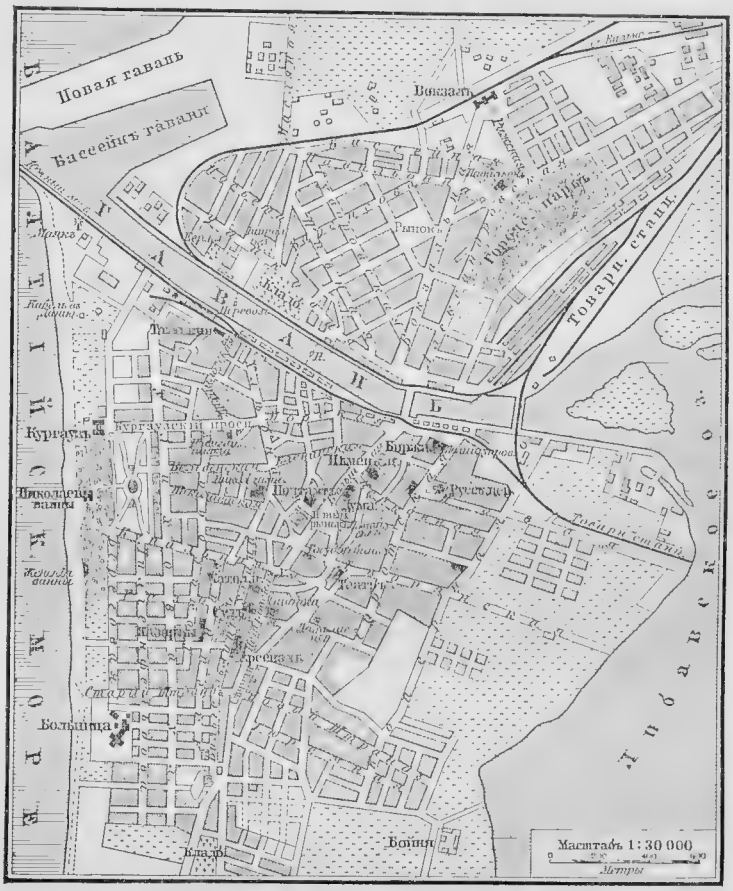
Ли (Lee), американецъ, изобрѣтатель приставного магазина къ однозарядному ружью со скользящимъ затворомъ; система Л. принята въ Даніи.

Ли (Lie), 1) Іонасъ Мауритсъ Иде-

миль, норвежскій поэтъ, род. 1833. Первыя произведенія — сборникъ „Digte“ (1866), доставившій ему популярность, и повелла „Den Fremsynte“ (1870, 8 изд.), съ которой Л. занялъ мѣсто въ ряду лучшихъ романистовъ Норвегіи. Затѣмъ написалъ рядъ народныхъ разсказовъ: „Fortaellinger og Skildringer fra Norge“ (3 изд., 1880). Вскорѣ появился его романъ „Tremasteren Fremtiden“ (4 изд., 1885), гдѣ съ неподражаемой вѣрностью и жизненностью описанъ бытъ береговыхъ жителей Норвегіи. Еще большій успѣхъ имѣлъ романъ „Lodsen og hans Hustru“ (7 изд., 1891). Характерныя черты таланта Л. обнаруживаются въ разсказахъ „Thomas Ross“(1878), „Adam Schrader“ (1879) и во многихъ повѣстяхъ („En Malstrom“, „Kommandorens Dottre“ и др.). Изъ комедій Л. назов. „Grabows Kat“ (1880), съ большимъ успѣхомъ шедшую въ Христіаніи и Стокгольмѣ и „Lystige Kmer“ (1894).

2) Л., Робертъ Эдвардъ, сѣверо-американскій генералъ, предводитель южанъ, род. 1807, ум. 1870; по окончаніи курса въ вестпойнтской акад. участвовалъ въ войнѣ съ Мехикой. Во время крымской войны вмѣстѣ съ Макъ Клелланомъ ѣздилъ въ Европу. Въ началѣ междуусобной войны (1861) примкнулъ къ конфедератамъ Южн. штатовъ, былъ нѣкоторое время главнокомандующимъ, но принужденъ былъ уступить эту должность Борегару. Послѣ его отступленія Л. опять сдѣлался главнокомандующимъ. Онъ дѣйствовалъ только оборонительно и, медленно подвигаясь, раздвинулъ поле войны до Ричмонда; успѣшно выдержавъ 11-мѣсячную осаду, Л. долженъ былъ покинуть Ричмондъ и сложить оружіе передъ генераломъ Грантомъ при Аппоматоксъ-Кортъ-Гаузѣ. Среди генераловъ, участвовавшихъ въ междуусобной войнѣ, Л., безъ сомнѣнія, самый выдающійся. См.: Cook, Life of General L. (Нью-Іоркъ, 1871, новое изд. 1887); Taylor, Four years with General L. (Нью-Іоркъ, 1878); Fitzhugh Lee (племян.), General L. (Нью-Іоркъ, 1894).

3) Л. (Lee), Самуэль, англ. оріенталистъ, род. 1783, ум. 1852, образованіе получилъ въ Кэмбриджѣ, гдѣ 1819 получилъ каѳедру арабскаго, а затѣмъ еврейскаго языка. Онъ издалъ: „Grammar of the hebrew language“ (Лонд., 1831); „Hebrew, Chaldee and English Lexicon“ (1844) и др.



Планъ города Либавы.

4) Л., Софія и Гарріэтъ, двѣ англійскія писательницы. Старшая, Софія Л., род. 1750, ум. 1824. Изъ сочиненій ея, особенно важенъ романъ „The recess or a tale of other days“ (Лонд., 1784) и изд. съ Гарріэтъ, „Canterbury Tales“ (нов. издан. 1849). Гарріэтъ написала: „The errors of innocence“ (1786) и „Clara Lennox“ (1797) и нѣсколько драмат. опытовъ.

5) Л. (Lie), Софусъ, норв. математ., род. 1842, ум. 1889, 1870 сталъ прив.-доцент., 1886 перешелъ въ Лейпцигъ проф. геометріи. Работы Л. обнимаютъ геометрію и дифференціальныя уравненія; Л. создалъ теорію непрерывныхъ группъ („Theorie der Trans-

formationsgruppen", Лейпц., 1888—93, 3 т.). Его „Vorlesungen über Differentialgleichungen" и „Vorlesungen über kontinuirliche Gruppen mit geometrischen und andern Anwendungen" издалъ G. Scheffers (Лейпц., 1891 и 1893).

Либава, древн. латыш. Ленайя (Leepaja), одинъ изъ важнѣйшихъ и старѣйш. гор. Курляндск. губ. (существ. съ языческихъ временъ), расположен. на сѣверн. оконечности узкой песчаной косы, отдѣляющей Либавское оз. отъ Балтійск. моря, подъ 55° 30′ с. ш., 21° 1′ в. д. Жителей по перепи. 1897 числится 64,505 ч., об. п. Учебн. завед. 63, въ томъ числѣ гимназ. и реальн. училище; 2 типогр., 4 періодич. изд.: „Libauer Local- u. Handelsbl.", „L. Tagebl.", „L. Zeitung", „Latweetis". Значительн. торгово-промышл. дѣятельность, достигающ. почти 100 мил. руб. Фабрично-заводск. — 8 мил. руб.; крупн. предпріят. этого рода являются: кирпичн. заводъ, маслобойня акц. общ., машино-строит. „Везувій"; пробков. и линолеумов., проволочн., химич., 4 пивовар., чугунно-литейн.; мельницъ 5, изъ кот. 2 паров.; много хлѣбн. экспортн. и коммиссіонерн. конторъ. Кредитн. учрежд. 6: отдѣл. гос. банка, минск. коммерч., рижск. ком., моск. междунар. торг., либавскій биржев. б. и курлянд. город. ипотеч. общ. Ближе къ гор. коммерческ. портъ; дальше военный, назыв. портомъ имп. Александра III. Оба съ незамерзаем. гаванями, открытыми для судоходст. почти кругл. годъ; 2 маяка. Не смотря на значительн. длину моловъ, богатая отъ природныхъ условій и прекрасно оборудованная портов. территорія стѣснена прилегающ. кладбищемъ и таможен. набер.: тутъ-же располож. рельсы ж. д., еще болѣе съуживающ. мѣсто, удобн. для нагрузки-выгрузки товар. Элеваторъ, большое число амбаровъ для складовъ хлѣба; портовый каналъ искусственно углубленъ до 22—19 ф.; ледоколъ для поддержки зимней навигаціи. 1900 пришло судовъ 1622, вмѣстимостью 727,951 регистр. тоннъ, изъ нихъ 688,113 тоннъ приходится на пароходы. Ушло 1645 суд., 736,964 рег. тоннъ, изъ кот. 1354 паров. въ 697,830 рег. тоннъ. Экспортъ 62,163 тыс. пуд., въ томъ числѣ хлѣба до 43 мил. пуд., главн. обр. овса 23 мил., ржи до 11 мил. пуд., лѣсн. матер. 2 мил. п. Яицъ вывозится до 50 милл. штукъ, мяса главн. образ. свинаго около 50 тыс. пуд. Цѣнность вывоза до 54 мил. р. Привозъ до 26 мил. пуд. на сумму до 24,650 тыс. руб., въ томъ числѣ жизнен. продукт. до 4 мил., сырыхъ и полуобработ. 11,818 тыс. р., животн. до 15 тыс. руб., издѣлій 7.862,304 руб. По жел. дор. тов. малой скор. приб. до 50 мил. пуд. и отправл. 7300 тыс. пуд. Морск. купанья довольно удобны; большое содержаніе солей, постоян. и значительн. волненіе дѣлаютъ купанья весьма дѣйствит. и пріятн., хотя иногда среди лѣта, при сѣв. и сѣв.-восточ. вѣтрахъ, t° воды быстро понижается съ 15—17° до 13 и даже 12°. Климатъ ровный и мягкій. Въ окрестностяхъ Л. находятся цѣлебные сѣрнистые минер. источники. Гор. дох. превыш. 510,000 р. Зданій въ городѣ до 3 тыс. Большой православный и католическій соборы, 2 лютер. кирки, синагога. Изъ числа жителей до 65% лютер., 24% евр., 6,5% катол., 4% правосл., соотвѣт. этимъ числамъ большинство принадл. нѣмцамъ, латышамъ и евреямъ. Городъ быстро возрастаетъ въ связи съ развитіемъ торговли и мѣстной промышл. Учебн. завед. 63, въ томъ числѣ мужская и женск. гимназія, реальное училище, навигац. школа, училище съ преподав. на латышскомъ языкѣ, театръ; верфь для постройки крупныхъ морскихъ коммерч. судовъ. Либавскій портъ въ прежнее время находился въ 3-хъ верстахъ къ югу отъ города, гдѣ Л. озеро имѣло нынѣ занесенный пескомъ истокъ въ море. 1697 былъ впервые устроенъ каналъ къ сѣв. отъ города на мѣстѣ нынѣшней гавани; каналъ этотъ въ XVIII в. нѣсколько разъ углублялся; въ современное образцовое состояніе Л. каналъ приведенъ 1860—95, когда кромѣ углубленія канала до 22—19 ф. главныя заботы были направлены къ защитѣ съ моря отъ засоренія песками, возведеніемъ въ морѣ длинныхъ дамбъ и передовыхъ моловъ.

Л., военный портъ (портъ имп. Александра III) и крѣпость II класса.

Либавіуса дымящаяся жидкость, см. *хлористое олово.*

Либаво-Роменская жел. дор., соединяетъ портъ Балтійскаго моря, Либаву (рѣдко замерзаетъ), съ Полтавскою губ., а черезъ посредство примыкающихъ линій и вообще съ южною черноземною полосою; общая длина 1191 в., изъ коихъ приходится 187 на вѣтку Калькуны-Радзивилишки; построена 1870—74, выкуплена въ казну 1891.

Либавскій крѣпостной пѣхотный баталіонъ сформированъ 1892.

Либавскій 6 пѣхотн. принца Фридриха Леопольда прусскаго полкъ, сформированъ 1806 изъ 6 ротъ кекгольмск. и петровск, мушкетер. полковъ, 1833 къ полку присоединенъ 4 морск. полкъ; знаки отличія: георгіевское знамя за взятіе Ловчи (1877), съ особою лентою, пожалованною кор. прусскимъ (1868), знаки на шапки за Варшаву (1831). Шефами полка были принцы прусск. Карлъ (1822—83) и Фридрихъ Карлъ (1883—85).

Либавское оз., крупнѣйшее изъ приморскихъ озеръ Курляндіи, занимаетъ простр. въ 35 кв. вер., съ длин. до 15 в., при ширинѣ въ 2½ в.; глуб. незнач. 2,5—3,5 фута при низменныхъ, частью болотист., частью песчаныхъ берегахъ; оз. образовалось отчлененіемъ отъ моря помощью послѣдоват. наростанія песчаныхъ дюнъ и косы на сѣвер. концѣ, на которомъ стоитъ г. Либава. Естеств. протокъ, соединявшій оз. съ моремъ, на югѣ теперь засыпанъ пес-

комъ. Въ озеро впадаетъ нѣсколько рѣкъ, изъ нихъ главныя Бартау и Аландъ; послѣдняя соединяетъ Тельсенское оз. По обѣимъ этимъ рѣкамъ и Л. оз. весною сплавляется лѣсъ и ходятъ небольшія лодки съ хозяйственными продуктами. Рыболовствона озерѣ свободно для всѣхъ желающихъ.

Либаній, греческій софистъ, 314—393 по Р. Хр., изъ Антіохіи въ Сиріи, свои научныя занятія велъ въ Аѳинахъ и Константинополѣ, гдѣ онъ въ 25 лѣтъ уже открылъ школу; въ 354 переселился въ свой отечествен. городъ. Здѣсь до глубокой старости онъ работалъ въ качествѣ популяр. учителя краснорѣчія и борца за угнетенный эллинизмъ, пользовался уваженіемъ и вліяніемъ, особенно у императора Юліана, былъ сдѣланъ квесторомъ. Не смотря на свою религію — языческую, Л. терпимо относился къ христіанамъ и поддерж. дружескія отношенія съ своими учениками Василіемъ В. и Іоанномъ Златоустомъ. Плодовитый писатель, прозванный маленькимъ Демосѳеномъ, Л написалъ большое число сочиненій. См. Petit, Essai sur la vie et la correspondence du sophiste L. (Пар., 1866); Sievers, Das Leben des L. (Берл., 1868).

Либверда (Liebwerda), курортъ въ богемск. окр. Фридландъ, у подножья Тафельфихте (1123 м.), при ж. д.; жел. источникъ (0,02 углек. закиси желѣза въ 1 литрѣ), 4 углек. щелочныхъ ист. (1893: 740 курорт. посѣтит.); жит. (1890) 780 нѣмцевъ.

Либенталь, двѣ крупныя нѣмец. колоніи близъ Одессы: 1) Гроссъ-Л. (Вокаржа), им. до $2^1/_2$ т. ж., двѣ школы, богадѣльня, больница, ярмарка, паров. мельн., произв. фургоповъ, плуговъ, бондарныхъ издѣлій и особенно метелокъ и щетокъ, для которыхъ разводится особый видъ турецкаго просо (сорго); значит. виноградники.

2) Клейнъ-Л. (Закарона), на Сухомъ лиманѣ; жит. около $2^1/_2$ т. Значит. огородничество для снабженія Одессы; виноградники, каменоломни. Гидролѣчебное заведеніе для пользованія лиманными грязями; дачная мѣстность.

Либенцель (Liebenzell), г. и курортъ въ виртемб. окр. Шварцвальдъ, въ живоп. долинѣ Нагольда, при ж. д., 340 м. в. у. м.; живоп. развалины крѣпости; произв. ювелирныхъ изд.; жит. (1895) 973. Цѣлебные ист. Л. — индифферентныя термы (24—28°) со слабымъ содержаніемъ повар. соли и углек. натра, примѣняются при женскихъ болѣзняхъ, истеріи, ипохондріи и накожныхъ болѣзняхъ.

Либенштейнъ (Liebenstein), сел. и курортъ въ герцогствѣ Саксенъ-Мейнингенъ, въ живоп. мѣстн. на южномъ краю Тюрингенскаго Лѣса, при ж. д., 345 м. в. у. м., лѣтняя резид. герцога; красивый кургаузъ, новое ванное завед., заведеніе для лѣченія хол. водой; жит. (1895) 1291, еванг. вѣроисп. Обонми минер. ист. пользовались уже въ XVII в. Одинъ ист. содержитъ въ 1 литрѣ 0,081, другой 0,104 двууглек. закиси желѣза. Темпер. ист. 9,8°. Кромѣ того, имѣются соляныя и желѣз. ванны, сосновыя ванны и т. д. Климатъ хорошій, не слишкомъ сухой. Ежег. число курортн. посѣтит. доходитъ до 2000. См. Vogel, L. und seine Umgebung (2 изд., Мейнингъ., 1866); Preller, Thüringens Bäder etc. (2 изд., Веймъ., 1888).

Либенъ (Lieben, Libeň), сѣв.-вост. предмѣстье Праги, на прав. бер. р. Молдавы, и при ж. д. Прага — Вѣна, жит. (1890) 12,536 (чехи).

Либера, супруга Либера, италійская богиня плодородія, отожествленная позднѣе съ греческой Персефоной.

Либералы (лат. щедрый, милостивый), въ современномъ значеніи свободомыслящій; либерализмъ въ политикѣ есть стремленіе къ прогрессу. Противоположность либеральной партіи составляетъ партія консервативная. Крайній либерализмъ называется радикализмомъ. Въ Германіи изъ либеральной партіи вышла демократическая партія 1848 и затѣмъ 1861 партія прогрессивная (Fortschrittspartei), отъ которой въ свою очередь отдѣлилась партія національ-либераловъ и въ настоящее время либеральная партія въ Германіи имѣетъ множество фракцій.

Въ Англіи Л. п. явилась наслѣдницей старинной партіи виговъ (см.); отъ нея отдѣлились 1886 унионисты, 1902—имперіалисты; ея программа „миръ, реформы, экономія“. Во Франціи ни одна изъ партій не носитъ спеціально названія либеральной, а равно и въ Италіи. Въ Бельгіи Л. называютъ сторонниковъ буржуазіи, въ Австріи — нѣмецкихъ централистовъ, въ Испаніи сторонниковъ прогресса, но не республики. См. Rudel, „Geschichte des Liberalismus“ (1891).

Либерихъ, Ник. Иванов., скульпторъ. Род. 1828, ум. 1883. Поступилъ въ академ. художествъ въ классъ барона П. К. Клодта. Особенно удавались ему фигуры животныхъ и цѣлыя сцены изъ охотничьей жизни. Уже 1857 его восковая группа „Мазепа“ обратила на себя вниманіе и за нее онъ получилъ серебряную медаль. 1859 за „Смерть польскаго гусара въ XV в.“ удостоенъ званія почетнаго вольнаго общника, а 1861 за „Охотничьи сцены“ — званія академика. Очень многія его работы воспроизведены изъ чугуна, серебра и пр. и получили большую популярность, какъ у насъ, такъ и заграницей. Л. выставлялъ, какъ на академическихъ выставкахъ въ Петербургѣ, такъ и на заграничныхъ: 1876 въ Парижѣ, 1872 въ Лондонѣ. Въ фигурахъ его много жизни, движенія и естественности въ позахъ; особенно хорошо схвачены всѣ внѣшнія детали — кожа, шерсть, мускулы животныхъ. Л. вылѣпилъ также много моделей для серебряныхъ и др. издѣлій по поводу различныхъ юбилеевъ.

Либерій, папа, уроженецъ Рима, вступилъ на папскій престолъ въ маѣ 353, и.

355 былъ сосланъ императоромъ Констанціемъ во Ѳракію за отказъ осудить Анастасія, но вернулся снова на папскій престолъ, подписавъ въ 358 семиріанскій символъ вѣры, отвергавшій никейское исповѣданіе, и изгнавъ папу Феликса II, назначеннаго въ 358. Л. умеръ въ 366.

Либерія, негрит. республика на Перцовомъ берегу въ сѣв.-зап. Африкѣ (см. карту Гвинеи), простирается на протяженіи 600 км., отъ р. Манна на с., подъ 7°35′ с. ш. и 17°20′ з. д., до р. Кавалли и мыса Пальмасъ, подъ 4°22′ с. ш. и 7°44′ з. д. Вглубь Африки Л. простирается на 70—180 км., площ. 85,350 кв. км. Плоскій берегъ довольно однообразенъ, наиб. выдаются мысы Месурадо и Пальмасъ. За берегомъ тянутся болота 8—20 км. шир., площадь кот. увеличивается во время дождей. За болотами страна постепенно поднимается до 1000 м., и вскорѣ становится лѣсистой и безлюдной. Устья многочисл. рѣкъ (Св. Павла, Литтль Басса, Кавалли, Сину и др.), впадающихъ въ море, загромождены баррами; рѣки судоходны для барокъ на 120 км. вглубь страны, далѣе начинаются пороги. Климатъ при годовой темпер. въ 27,5° (янв. 32,5°, іюнь 15,6°) очень жаркій, особливо во время дождей (май по конецъ нояб.); продолжит. пребываніе для европейцевъ невозможно. Обширные лѣса богаты розовымъ деревомъ, тополями, магагоніевыми, красильными и мн. друг. деревьями. Слоны встрѣчаются все рѣже, также леопарды, гиппопотамы, крокодилы; въ изобиліи водятся обезьяны, хамелеоны, ящерицы, муравьи. Населеніе (по вычисленіямъ однихъ 767,500, другихъ—2 милл.) составляютъ: негры кру, затѣмъ гола, вей и т. д.; негры, перекочевавшіе изъ Америки и ихъ потомки, цивилизов. туземцы (въ общемъ 20,000, всѣ протест.). Туземцы б. частью магомет. или язычники. Дѣятельность протест. миссіоперовъ малоуспѣшна. Элем. школъ много, средн. уч. зав. Либерія Колледжъ съ чернокожими профессорами изъ Америки находится въ Монровіи. Воздѣлываются маніокъ, картофель, сахаръ и особ. кофе (ежег. вывозъ 500 тоннъ), растущій въ дикомъ состояніи. Лошади, мулы и ослы выносятъ климатъ, но полевыя работы производятся почти сплошь человѣч. руками. Въ странѣ много желѣза, попадаются золото, мѣдь и др. Почти вся торговля находится въ рукахъ бѣлыхъ (америк., нѣмцевъ, голландц., англич.). Гл. предметы вывоза: кофе, пальмовое масло, пальмовые орѣхи, каучукъ, слоновая кость; вывозъ достигъ 1,8 милл., а ввозъ 1,35 милл. руб. Гл. порты: Монровія, Маршаллъ, Гранъ Басса, Сину, Робертспортъ и др. Мѣры длины и вѣса, а также монеты перешли изъ Соед. Шт., но произвольно измѣнены. Въ торговлѣ съ туземцами 2000 каури соотвѣтствуютъ 5 фр., желѣзная полоса въ 12 торговыхъ фунтовъ вѣсу—3 шиллингамъ. Особую мѣру ёмкости республики представляетъ кру—15,141 литр. Госуд. устройство по образцу конституціи Соед. Шт. Во главѣ республики стоитъ президентъ со своимъ кабинетомъ; сенатъ состоитъ изъ 8 членовъ, избираемыхъ на 4 года, палата представителей изъ 13, избираемыхъ на 2 года. Бѣлые не могутъ получить правъ гражданства. Республика распадается на 4 графства. Гл. г. Монровія (см.). Финансы находятся въ довольно жалкомъ положеніи. Всѣ граждане отъ 16—50 лѣтъ, способные носить оружіе, составляютъ милицію республ. Первоначально Л. представляла негрит. колонію, основанную 1822 Соед. Шт. для освобожденныхъ невольниковъ, съ 1847 суверенное государство, признанное европ. державами. Территорія республики увеличилась присоединеніемъ нѣсколькихъ областей. См. Valdez, Six years of a traveller's life in Western Africa (Лонд., 1861, 2 тома); Wauvermans, Libéria. Histoire de la fondation d'un Etat nègre libre (Брюсс., 1885).

Либеркюновы железы (Glandulae Lieberkuehnianae), названныя именемъ анатома Іоганна Натаніила Либеркюна (род. 1711, ум. врачемъ въ Берлинѣ 1756), прямыя узкія трубочки, расположенныя въ громадномъ количествѣ (у человѣка до нѣсколькихъ милліоновъ) въ тонкой и двѣнадцатиперстной кишкахъ. Онѣ проходятъ черезъ всю толщу слизистой оболочки кишки и на своемъ слѣпомъ концѣ слегка утолщены и изрѣдка раздѣлены вилообразно. Л. выдѣляютъ свѣтлую сильно щелочную жидкость, такъ назыв. кишечный сокъ, который смѣшивается съ пищею и дѣйствуетъ на нее химически (см. *пищевареніе*).

Либеркюнъ, см. *Либеркюновы железы.*

Либерманъ (Liebermann), Максъ, нѣм. живоп., род. 1849, грубо реалистическаго напр., напис.: „Застольная молитва“, „Школа въ Амстердамѣ“, „Пряхи“, „Тихая работа“, „Починка сѣтей“ (музей въ Гамбургѣ), „Сборъ льна въ Голландіи“ (берл. національ. галл.), „Женщина съ козами“ (Новая Пинакотека въ Мюнхенѣ).

Либерманъ - фонъ - Зоннен - бергъ (Liebermann von Sonnenberg), Максъ, нѣм. политикъ и поэтъ, издалъ два сборника стихотв.: „Rheinreise“ (Берл., 1881) и „Gedichte“ (Лейпц., 1892).

Либермейстеръ (Libermeister), Карлъ, врачъ, род. 1833, изучалъ медицину въ Боннѣ, Берлинѣ и пр., былъ 1858 ассистентомъ у Нимейера при медицинской клиникѣ въ Грейфсвальдѣ, 1864 назначенъ въ Тюбингенѣ экстраординарнымъ проф. патологической анатоміи, а въ слѣдующемъ профессомъ патологіи и терапіи и директоромъ медиц. клиники сначала въ Базелѣ, затѣмъ въ Тюбингенѣ. Самыя выдающіяся работы Л. касаются болѣзней печени, почекъ, брюшного тифа, сахарнаго мочеизпуренія; также регулированія тепла, лихорадки и лѣченія лихорадочныхъ заболѣваній. Онъ написалъ: „Beiträge zur pathologischen Anatomie und Klinik der

Leberkrankheiten“ (Тюбинг., 1864); „Beobachtungen und Versuche über die Anwendung des kalten Wassers bei fieberhaften Krankheiten“ (съ Hagenbach, Лейпц., 1868); „Über Wärmeregulierung und Fieber“ (1871); „Über Behandlung des Fiebers“ (1872); „Handbuch der Pathologie und Therapie des Fiebers“ (1875); „Vorlesungen über specielle Pathologie und Therapie“ (1885—94); „Gesammelte Abhandlungen“ (1889) и въ „Handbuch der speciellen Pathologie“ Цимссена. На русскій яз. переведены: „О новѣйшихъ стремленіяхъ въ лѣченіи бол.“ (1883); „Противолихорадочные способы лѣченія“ (Цимсенъ, „Общ. Тер.“); „Лекціи по частной патологіи и терапіи“ (1885—92).

Либертадъ, департам. въ Перу, между моремъ и вост. Кордильерами, площ. 28,153 кв. км., жит. (1876) 147,541. На побережьи плодор. лишь рѣчныя долины, внутри страна во многихъ мѣстахъ воздѣлана. На в. залежи серебра, мѣди и желѣза. Гл. занятія жит.: земледѣліе, скотов. и плетеніе соломен. шляпъ. Гл. г. Трухилло (см.).

Либертасъ (лат.), у римлянъ богиня „Свободы“, изображенная на монетахъ въ видѣ женщины, къ концу республики изображавшаяся съ книжаломъ. Тиберій Семпроній Гракхъ, отецъ побѣдителя Ганнона при Беневентѣ (214 до Р. Х.) воздвигъ въ честь ея храмъ на Авентинскомъ холмѣ Этотъ храмъ не надо смѣшивать съ Atrium Libertatis, архивомъ и присутственнымъ мѣстомъ цензоровъ, находившемся около форума (см. *Атрій*).

Либертволькквицъ, деревня близъ Лейпцига; 2 окт. 1813, близъ Л. произош. кавалер. бой между 6 тыс. прус. и рус. кавалер. гр. Палена и 7 тыс. франц. кавалеріи Мюрата, который долженъ былъ отступить.

Либертъ (Libert), Эдуардъ, прусскій военный писат., род. 1850; оконч. военную акад., служилъ въ генеральномъ штабѣ, 1889—90 былъ профессор. военной академіи, 1890 посланъ въ вост. Африку съ дипломат. миссіей. Онъ написалъ: „Die Kriegführung der Zukunft“ (анонимн., Дармштатъ, 1885); „Über Verfolgung“ (2 изд., Берл., 1894); кромѣ того въ приложеніяхъ къ „Militärwochenblatt“: „Das russische Infanteriereglement“ (1882); „Die Rüstungen Napoleons für den Feldzug 1812“ (1888) и „Die Verwendung der Reserven in der Schlacht“ (1895).

Либеръ (Lieber), 1) Францъ, публиц., род. 1800, ум. 1872, сражался при Линьи и Ватерлоо; подвергся полицейскому преслѣдованію, какъ демагогъ, и, пробывъ нѣсколько мѣсяцевъ въ крѣпости Кёпеникъ, былъ освобожденъ по ходатайству Нибура. Находясь въ заключеніи, написалъ стихотворенія „Wein- und Wonnelieder“. Такъ какъ ему грозилъ новый арестъ, Л. бѣжалъ въ Лондонъ, а оттуда 1827 въ Америку, гдѣ сдѣлался профессоромъ исторіи и политики въ Колумбіи, а 1850 въ Нью-Іоркѣ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Reminiscences of an intercourse with Niebuhr the historian“ (1835); „Essay on subjects of penal law“ (Филад., 1838); „Manual of political ethics“ (1875); „Essays on property and labour“ (Нью-Іоркъ, 1842); „On civil liberty and selfgovernment“ (Филад., 1874); „Miscellaneous writings“ (1881).

2) Л., Эрнстъ, нѣмецкій политикъ, род. 1838; 1870 сдѣлался членомъ палаты депутатовъ, 1871 член. рейхстага, принадлежитъ къ демократической фракціи ультрамонтанъ.

Либетенитъ, мин. изъ группы фосфатовъ, представляетъ основную фосфорнокислую соль мѣди ($Cu_3P_2O_8 + CuO_2H_2$): кристал. ромбич. системы въ видѣ небольшихъ, короткихъ, столбчатыхъ, наросшихъ кристалловъ, одиночныхъ или въ друзахъ; цв. различныхъ, оттѣнка зеленаго. Изоморфенъ съ оливенитомъ, представляющимъ совершенно подобное же соединеніе, въ которомъ фосфоръ замѣщенъ мышьякомъ. Оба минерала встрѣчаются совмѣстно въ Мѣднорудянскомъ рудникѣ на Уралѣ близъ Нижнетагильска, близъ Гиршберга въ княж. Рейссъ и нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ.

Либецъ, снарядъ для ловли раковъ, имѣетъ видъ удочки, у которой вмѣсто крючка привѣшенъ камень, а на него наживка (мясо или рыба); наживка съ камнемъ опускается на дно, раки вцѣпляются въ нее, ихъ вытаскиваютъ до поверхности воды, гдѣ подхватываютъ сачкомъ.

Либитина, древнеиталійская богиня воздуха (называется также Lubentina, Lubentia и Lubia), по вмѣстѣ съ тѣмъ смерти и покойниковъ, вслѣдствіе чего она отожествляется съ Венерой и Прозерпиной. Изъ рощи Л. бралась вся утварь, необходимая при погребеніи, и при каждомъ смертномъ случаѣ дѣлался опредѣленный вкладъ въ ея сокровищницу. Въ амфитеатрѣ были ворота, черезъ которыя выносились покойники; эти ворота названы были въ честь Л. porta Libitinensis.

Либиховскій мясной экстрактъ, см. *мясной экстрактъ*.

Либихъ, 1) Іоганнъ, род. 1802, ум. 1870, промышленникъ въ Германіи. Занимался сперва прядильнымъ дѣломъ, а впослѣдствіе стекляннымъ, мѣднымъ и т. д.

2) Л., Юстусъ, род. 1803, ум. 1873 въ Мюнхенѣ, гдѣ ему 1883 поставленъ памятникъ; одинъ изъ самыхъ выдающихся химиковъ, основатель современной агрономической и физіологической химіи. Учился въ дармштадтской гимназіи, затѣмъ въ университетахъ Бонна и Эрлангена. Съ 1822 переѣхалъ въ Парижъ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе Ал. Гумбольдта. 1824 былъ назначенъ профессоромъ химіи въ Гиссенѣ; 1852 перешелъ въ мюнхенскій университетъ; 1860 былъ назначенъ президентомъ академіи наукъ и главнымъ хранителемъ ученыхъ музеевъ государства. Дѣятельность Л. была чрезвычайно плодотворна и разносторонна; много сдѣлалъ

въ аналитической, въ органической химіи (улучшеніе метода анализа органическихъ соединеній, печь Либиха для сжиганія, открытіе гиппуровой кисл. въ мочѣ животныхъ и человѣка, изслѣдованіе органическихъ кислотъ) и технической химіи (фабрикація уксуса, желтой кровяной соли, серебреніе зеркалъ, хлѣбопеченіе, приготовленіе мясного экстракта); въ агрономіи онъ является издателемъ минеральной теоріи питанія растеній, которая постепенно вытѣснила старую гумусовую теорію Тэера; въ ученіи объ удобреніи почвъ Л. проводилъ принципъ полнаго возврата почвѣ взятыхъ изъ нея урожаемъ питательныхъ веществъ и этимъ, хотя и не совсѣмъ правильнымъ съ экономической точки зрѣнія, положеніемъ, сильно способствовалъ распространенію примѣненія удобреній. Въ числѣ его многочисленныхъ учениковъ было не мало и русскихъ ученыхъ: Н. Зининъ, П. Ильенковъ, Н. Соколовъ, А. Воскресенскій. Изъ многочисленныхъ сочиненій отмѣтимъ слѣдующія. „Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Agricultur und Physiologie“ (1840; въ 1876 9 изд.), переведенное и на русскій языкъ проф. Ильенковымъ (1864); „Grundsätze der Agriculturchemie“ (1855); „Theorie und Praxis der Landwirthschaft“ (1856); „Thierchemie oder organische Chemie in ihrer Anwendung auf Physiologie und Pathologie“ (1842; въ 1847 3 изд.); „Ueber das Verhalten der Ackerkrume zu den im Wasser löslichen Nährstoffen der Pflanzen“ (1858); „Chemische Briefe“ (1844; въ 1877 6 изд.), переведено на русскій языкъ („Письма о химіи“, 1855) и др. Издавалъ съ Гейгеромъ съ 1832—1839 „Annalen der pharmacie“, съ Конномъ (съ 1851) „Annalen der Chemie und Pharmacie“; съ Поггендорфомъ и Велеромъ составилъ словарь чистой и прикладной химіи, „Handwörterbuch der Chemie“ (1837—54).

Либія, см. *Ливія.*

Либкнехтъ (Liebknecht), Вильг., соціалъ-демократъ, род. 1826, ум. 1900, изучалъ филологію и философію въ Берлинѣ и Марбургѣ, писалъ статьи въ „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ и 1865 за соціалъ-демократическую агитацію былъ высланъ изъ Пруссіи; отправился въ Лейпцигъ и основалъ „Demokratisches Wochenblatt“. 1872 Л. вмѣстѣ съ Бебелемъ былъ приговоренъ по обвиненію въ государственной измѣнѣ къ двухлѣтнему заключенію въ крѣпости. 1874 состоялъ членомъ германскаго рейхстага. Вмѣстѣ съ Бебелемъ Л. издаетъ органъ соціалъ-демократической партіи „Vorwärts“.

Либлейнъ (Lieblein), Іенсъ Даніэль Каролусъ, норвежскій египтологъ, проф. христіанійскаго университета, род. 1827. Написалъ: „Aegyptische Chronologie“ (Христ., 1863); „Recherches sur la chronologie égyptienne“ (1873); „Hieroglyphisches Namenwörterbuch, genealogisch u. alphab. geordnet“ (Лейпц., 1871—92); „Index alphabétique de tous les mots contenus dans le Livre des morts“ (Пар., 1875); „Gammelægyptisk Religion populært fremstillet“ (Христ., 1883—85); „Handel und Schiffahrt auf dem Roten Meer in alten Zeiten“ (Лейпц., 1887).

Либманъ, 1) Отто, проф. филос., род. 1840. Онъ одинъ изъ первыхъ настаивалъ на возвращеніи къ Канту и былъ защитникомъ критической метафизики, конечно, не въ совершенно кантовскомъ духѣ.

2) Л. (Liebmann), Ф. М., ботаникъ, род. 1813, ум. 1856 директоромъ ботаническаго сада въ Копенгагенѣ. Написалъ: „Les chênes de l'Amérique tropicale“ (Лейпц., 1869). Сокращен. имя при ботан. назв. *Liebm.*

Либра, старинный испанскій фунтъ, нынѣ примѣняется въ бывшихъ испанскихъ колоніяхъ: на С.-Доминго и Боливіи онъ вѣситъ 460 гр.; въ Гватемалѣ 459,89 гр.; въ Колумбіи 500 гр.; въ Перу и на Филиппинахъ 460,0929 гр.; въ Парагваѣ 460,08 гр.; въ Аргентинѣ 459,37 гр. и въ Уругваѣ 459,4 гр.

Либра, итальянская старинная мѣра вѣса, наиболѣе употребительна какъ L. grossa венеціанская 476,999 гр. и L. sottile 301,23 гр.; Л. туринская 368,88 гр.; Л. пармская 328 гр.; Л. моденская 340,457 гр.

Либрарій (лат.), такъ назывался въ древнемъ Римѣ человѣкъ, имѣвшій дѣло съ книгами, слѣдовательно, переписчики книгъ, секретари, конисты, книгопродавцы; въ средніе вѣка библіотекари, книгопродавцы (см. *книжная торговля*).

Либревиль (Libreville), гл. г. франц. Конго, на сѣв. бер. устья р. Габунъ, резид. губернатора, франц. католич. и америк. протест. миссій; жит. 1500, изъ нихъ 205 европ. Неподалеку Гласъ, мѣстонахожд. англ. и нѣм. торговыхъ фирмъ, въ рукахъ кот. наход. почти вся торговля.

Либрейхъ (Liebreich), 1) Оскаръ, врачъ, род. 1839, изучалъ сначала химію, затѣмъ медицину въ Берлинѣ, 1868 читалъ лекціи фармакологіи и медиц. химіи въ берлинскомъ университетѣ, былъ ассистентомъ въ патологическомъ институтѣ, 1872—профессоромъ фармакологіи и директоромъ фармаколог. института. Л. указалъ на протагонъ, какъ на существеннѣйшее фосфороподобное вещество головного мозга, открылъ свойства „мертваго пространства“ при химическихъ реакціяхъ, также усыпляющее и болеутоляющее дѣйствія хлоралъ-гидрата (1869), ввелъ въ употребленіе много препаратовъ. Л. написалъ: „Das Chloral-hydrat, ein neues Hypnotikum“ (Берл., (1871; „Kompendium der Arzneiverordnung“ (съ Langgaard, 1891); „Encyklopädie der Therapie“ (1895); съ 1887 онъ издавалъ „Therapeuthiche Monatshefte“.

2) Л., Рихардъ, окулистъ, братъ Оскара, род. 1830, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Галле и проч., 1854—62 былъ ассистентомъ въ клиникѣ Грефе въ Берлинѣ, занимался практикой въ Парижѣ, Лондонѣ. Л. изобрѣлъ глазное зеркало, получившее широкое распространеніе, опубли-

ковалъ много работъ по физіологической оптикѣ, аномаліи аккоммодаціи и рефракціи, операціи косоглазія и катаракты, и издалъ первый „Atlas der Ophtalmoscopie“ (Берл., 1885). Л. написалъ также: „Ophthalmoskopische Notizen“ (Берл., 1859); „Recueil des travaux de la société médicale allemande de Paris“ (съ Laqueur, Пар., 1865); „Eine neue Methode der Kataraktextraktion“ (Берл., 1872); „On the use and abuse of Atropine“ (Лонд., 1873); „Clinical lecture on convergent squint“ (1874); „School life in its influence on sight and figure“ (1878).

Либретто (libretto), литературный текстъ большого вокальнаго произведенія, въ особенности оперы.

Либрехтъ (Liebrecht), Феликсъ, нѣм. филологъ-германистъ, род. 1812, ум. 1890, учился въ Бреславлѣ, Мюнхенѣ и Берлинѣ и былъ съ 1849 по 1867 профессоромъ нѣмецкаго языка въ Athénée royal въ Люттихѣ; пріобрѣлъ извѣстность, какъ изслѣдователь сказочнаго эпоса и переводчикъ многихъ книгъ на нѣмецкій языкъ. Сборникъ своихъ статей онъ издалъ подъ загл.: „Zur Volkskunde“ (Гейльбр., 1879).

Либри (Libri Carucci della Sommaia), графъ, мат., род. 1803, ум. 1869; по окончаніи образованія въ Пизѣ занялъ тамъ же каѳедру математики и физики; 1830 по политическимъ причинамъ бѣжалъ во Францію, гдѣ сдѣлался проф. анализа въ Сорбоннѣ; кромѣ того, завѣдывалъ государственными библіотеками и редактировалъ „Journal des Savants“. Обвиненный 1847 въ похищеніи рѣдкихъ книгъ и рукописей изъ библіотекъ, скрылся въ Лондонъ и заочно былъ приговоренъ къ 10 лѣтнему тюремному заключенію. Главное его соч. „Histoire des sciences mathématiques en Italie depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVII siècle“ (Пар., 1838—1841, 4 т.).

Либриформъ, см. *древесина.*

Либурнъ (Libourne), гл. г. округа во франц. деп. Жиронды, при впад. р. Иль въ р. Дордонь и ж. д.; бульвары на мѣстѣ прежнихъ стѣнъ, башня съ часами 1367 г., портъ для небольшихъ морскихъ судовъ (въ 1893 пришло 721 судно въ 39,456 тоннъ вмѣстим.), музей; жит. (1896) 15,510; судостроеніе и оживл. торговля; г. основ. 1269.

Ива (араб.), собственно „знамя“, то же, что санджакъ, названіе администр. окр. въ Турціи, составляющаго часть вилайета или пров.; во главѣ Л. стоитъ мутесарифъ. Въ военной табели о рангахъ Миръ-и-Л. (собств. Эмиръ-и-Л.) или Л. Паша, то же, что бригадный генералъ.

Ливадія, 1) въ древн. *Λεβάδεια*, г. Аттики и Беотіи, у подножія Геликона, въ живоп., но нездоровой мѣсти., къ з. отъ бывшаго оз. Тополіасъ; бумагопряд. произв., жит. (1889) 4990. Имя Л. до новѣйшаго врем. носила сѣв. континентальная часть Греціи (между Ѳессаліей и Эпиромъ, Коринѳскимъ зал. и Эгиной).

2) Л., имѣніе Государя Импер. на южн. бер. Крыма, въ живоп. мѣсти., въ 5 в. отъ Ялты; 2 дворца, роскошные сады, полные экзотич. растеній, большой паркъ и виноградники. Окрестности Л. покрыты виллами и дворцами.

Ливанскій кедръ, см. *кедръ.*

Ливанъ, лат. Libanus, араб. Джебель Либнанъ, „бѣлыя горы“, горы, или, правильнѣе, ступенчатое плато въ Сиріи, вдоль сѣв.-зап. границы древней Палестины, тянется съ с.-с.-в. на ю.-ю.-з., на протяженіи 160 км. параллельно берегу, отъ высотъ Галилеи отдѣляются поперечной долиной Литани и круто обрывается на с. въ Наръ эль Кебирѣ. Наивысшія точки Л. около Бейрута и Триполиса: Джебель Махмаль (3052 м.) и Даръ эль Кодибъ (3063 м.). Вдоль подножья Джебель Кнесе (2032 м.) проходитъ почтовая дорога (112 км. дл.) изъ Бейрута въ Дамаскъ и ж. д. Бейрутъ-Цале-Дамаскъ. На в., къ Бекаа (Кѣлесирія) Л. спадаетъ круто, а болѣе широкій зап. скатъ Л. богаче расчлененъ, обильно орошается и хорошо населенъ. Отдѣльныя вѣтви горъ въ видѣ предгорій доходятъ до самаго моря. Издали, особ. съ моря, горы даютъ очень живоп. картину, изобилуютъ почти недоступными ущельями и крутыми обрывами, а за голыми известковыми стѣнами скрываютъ плодор. долины. Что касается геологич. строенія Л., то гл. массу параллельно направленныхъ хребтовъ, время образованія которыхъ относится къ новѣйшему (міоценовому) третичному періоду, слагаютъ пласты мергеля, глины, известняка, мрамора, доломита и мѣла, песчаника и песка, относимыхъ къ юрской, мѣловой и эоценовой формаціямъ. Базальтовыя изверженныя породы, прорывающія во многихъ мѣстахъ, осадочныя отложенія относятся частью къ мѣловой эпохѣ, частью къ періоду послѣ отложенія эоцена. Изъ полезныхъ ископаемыхъ встрѣчаются жел. руда, бурый уголь, янтарь и нефть. Сухое время года длится съ конца апрѣля до октября (Бейрутъ 95 см.). Годов. темпер. у зап. подножья 21° (янв. 8°, іюль 24°), чѣмъ выше, тѣмъ климатъ становится холоднѣе и суровѣе; зимой на высотахъ выпадаетъ много снѣга, заносящаго шоссе между Бейрутомъ и Дамаскомъ нерѣдко на нѣск. дней. Флора Л. отличается лѣсами, состоящими изъ видовъ сѣв. флоры, т. е. деревьевъ съ опадающей листвой (дубы и даже буки), но преобладаютъ хвойныя деревья болѣе теплыхъ климатовъ, такъ: кефалонская ель, ливанскій кедръ, Pinus Laricio. Встрѣчаются также между 1301 и 1900 м. выс. рощи кипариса. Культивируются: виноградная лоза, масличное дерево, фиговое дерево и шелковица. Фауна Л. образуетъ средиземноморской отдѣлъ палеарктич. области, не представляя ничего особ. въ зоологич. отношеніи; въ лѣсахъ водятся медвѣди, волки, шакалы и кое какая дичь. Побережье у зап. подножья Л. — древняя Фи-

никія; низменность между Л. и Антиливаномъ (см.) въ древности называлась Букка или Кёлесирія (въ паст. время Бекаа, „разсѣлина“). Населеніе Л. въ 1886 году 327,500 чел., изъ нихъ 200,000 маронитовъ, 41,000 православн., 38,000 друзовъ и т. д. Сообщеніе въ горахъ возможно лишь по тропинкамъ, часто высѣченнымъ въ скалахъ, многочисл. монастыри даютъ убѣжище путникамъ. На 4 км. выше Вшерре у подножья Даръ эль Кодиба находятся остатки кедроваго лѣса (397 деревьевъ), доставлявшаго нѣкогда дерево для постройки храма царя Соломона. 1840, съ возвратомъ Сиріи султану, Л. по требованію европ. державъ былъ поставленъ въ зависимость отъ 2 каймакамовъ, изъ нихъ маронитскій резидировалъ на с., друзскій — на югѣ; этотъ порядокъ держался до рѣзни 1860 г. (см. *Сирія*). 1862 Л. былъ отдѣленъ отъ Сиріи въ качествѣ самостоят. пашалыка и подчиненъ христ. губернатору подъ контролемъ пословъ зап. державъ; но мѣстности, гдѣ преобладало магом. населеніе и 3 важнѣйшихъ порта, Триполисъ, Бейрутъ и Сайда, остались у Сиріи (см. карту Палестины). За послѣднее время эта область выдѣляется своимъ цвѣтущимъ состояніемъ въ ряду сосѣднихъ областей. Особенно возросло число желѣзн. и проѣзжихъ дорогъ. См. Fraas, Geologische Beobachtungen am Libanon (Штуттг., 1878); Diener, Libanon. Grundlinien der physischen Geographie und Geologie von Mittelsyrien (Вѣна, 1886).

Ливенвортъ (Leavenworth), гор. въ с.-амер. штатѣ Канзасъ на прав. берегу Миссури; жит. до 40 т., высш. школа, католич. акад.; 4 банка, крупная торговля хлѣбомъ, скотомъ, лѣсомъ.

Ливенка, 1) слоб. Бирючен. у., Воронеж. губ., въ 20 в. отъ у. г., на р. Валуѣ., въ XVIII в. была городомъ, упразд. 1802; жит. 3½ т.; 4 ярмарки, школа. 2) с. Павлов. у., Воронеж. губ., въ 29 в. отъ у. г.; жит. до 4 т., значительное бахчеводство и хлѣбопашество.

Ливенскій уѣздъ, юго-вост. Орловск. губ. Площ. 4996,1 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Орошается Сосной и ея притоками. Земли крестьянск. 334,935 дес., частн. владѣльч. 162,254 дес. (дворянской 70,0%), казен. и удѣльн. 286 дес., монаст. 846 д., городск. 2142 д., церковн. 5309 д., разн. учрежд. 193 д. Пахати. 418,469 д., сѣнок. 27,403 д., лѣсн. 16,951 д., удобн. 23,421 д., ост. неудобн. 19,721 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 255,201 д., съ котор. собрано 11.734,457 пуд. зерна. Конопли снято 21,529 пуд. Подъ картофел. 15,017 д., выкопано 4.625,400 пуд. Скотоводство: 292,563 гол., въ томъ числѣ лошад. 68,712, рог. ск. 41,598, ов. 172,769, въ томъ числѣ 3160 тонкорун., коз 202, свин. 12,442. Жителей вм. съ городск. (1897) 293,470 д. об. п. (142,556 муж., 150,914 женщ.). Православн. церквей 85. Изъ подсобныхъ промысловъ развито гончарное. Обороты ярмарокъ довольно значительны. Главными предметами торговли служатъ: скотъ, мануфакт. товары, посуда, платье и обувь. Фабрикъ и завод. 653, производ. 1.538,026 руб., при 1787 рабоч. Медицинск. участк. 7. Браковъ заключено 2946, родил. 16,019, умер. 11,367, приростъ 4,652. Волостей 25. Селен. 536. Уѣздъ пересѣк. вѣтвь Юго-Восточн. жел. дор.

Ливенсъ (Lievenss), Янъ, голл. живописецъ и офортистъ, род. 1607, ум. 1674; развился подъ вліяніемъ Рембрандта, написалъ портреты Карла I, королевы и многихъ вельможъ англійскаго двора; впослѣдствіе испыталъ на себѣ также вліяніе Рубенса и Ванъ Дейка. Изъ картинъ его замѣчательны: „Прославленіе мира“ (Амстердамъ), „Жертвоприношеніе Авраама“ (Брауншвейгъ), „Благовѣщеніе“ (Лувръ). Портреты его работы находятся въ амстердамскомъ музеѣ, въ мюнхенской Пинакотекѣ, въ вѣнской галлереѣ, въ берлинскомъ музеѣ и въ Эрмитажѣ (Портретъ старика, № 816).

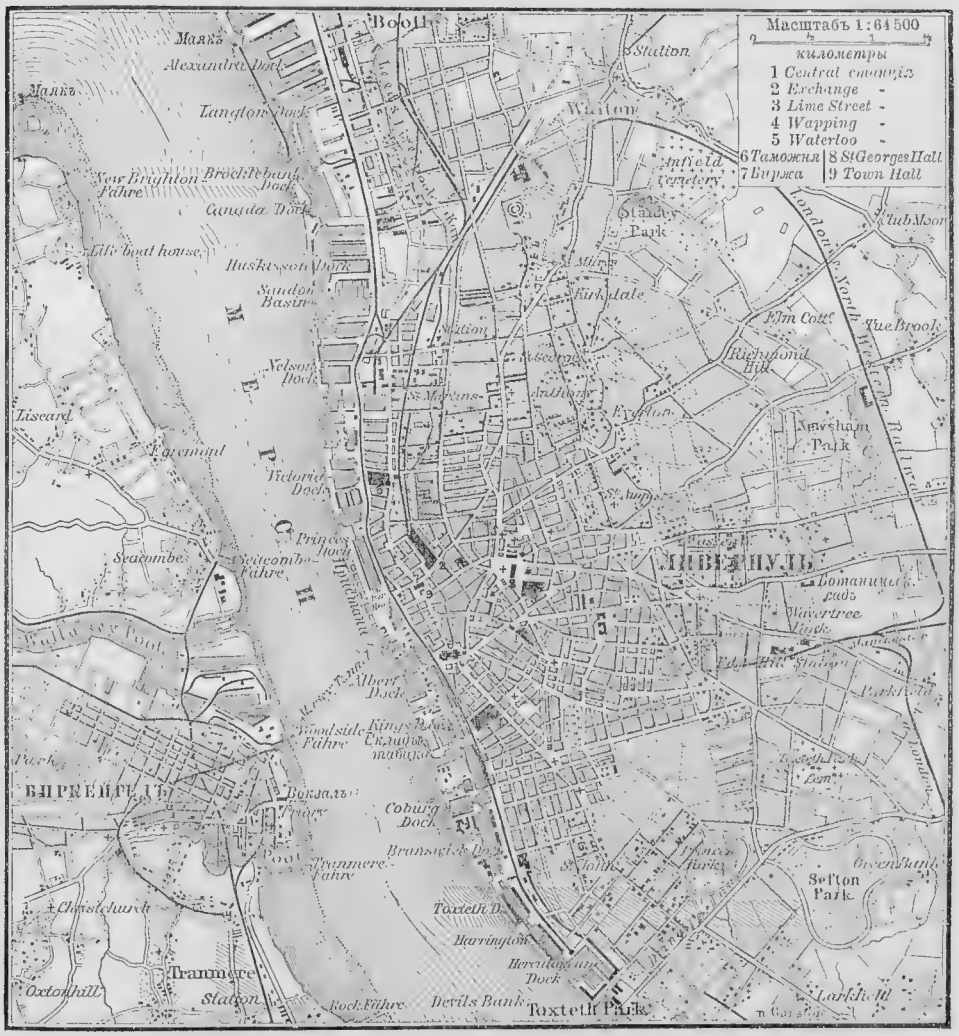
Ливенъ, 1) Вильгельмъ Карловичъ, баронъ, ген.-адъют., род. 1801, ум. 1880, окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ, служилъ въ генеральн. штабѣ, 1827 былъ посланъ съ особымъ порученіемъ въ Константинополь, затѣмъ участвовалъ въ турецкой и польской войнахъ, 1833 ѣздилъ въ Константинополь съ ген. Орловымъ и былъ посланъ въ Малую Азію для наблюденія за отступленіемъ египетскихъ войскъ; 1861 назначенъ лифляндск., эстляндск. и курлян. генер.-губернатор., 1863 членомъ гос. совѣта.

2) Л., Христоforъ Андреевичъ, кн. генер.-адъютантъ, род. 1777, ум. 1838; при Павлѣ I былъ военнымъ министромъ, пользовался довѣренностью Александра I и находился при немъ подъ Аустерлицемъ и въ Тильзитѣ, 1809 назначенъ посломъ въ Берлинъ, а 1812 въ Лондонъ; 1834 вызванъ въ Россію и назн. членомъ госуд. совѣта и попечителемъ наслѣдн. цесаревича Александра Николаевича, котораго сопровож. въ путешествіи за границу.

Ливёрдскіе о-ва (Leeward Islands), то же, что Подвѣтренные о-ва, см. *Антиллы*.

Ливерпуль (Liverpool), г. и особое графство въ зап. Англіи, подъ 53° 24′ с. ш. и 2° 54′ з. д., на сѣв. бер. судох. р. Мёрсей, расширяющейся выше Л. до 3 км. и впадающей недалеко отъ г. въ Ирландское море. Песчаныя банки передъ устьемъ пересѣкаются каналами, входъ освѣщается нѣсколькими маяками и сильно укрѣпленъ. Городъ поднимается амфитеатромъ по склону песчанниковаго холма и представляетъ со своими доками, набережными и темными массами домовъ величественный видъ; предмѣстія окружаютъ г. со всѣхъ сторонъ: на ю. Токстетъ съ большимъ паркомъ (156 гект.), на в. Вавертри, Уэстъ-Дерби и др., на с. Киркдаль съ паркомъ Стэнли, при р. Мёрсей, ниже, г. Бутль и Ватерло; Биркенгедъ (см.), противъ Л., можно разсматривать какъ предмѣстье

Л. Главныя улицы внутр. г., какъ Даль, Больдъ, Лордъ Стритъ и Скотлэндъ Родъ, широки и очень оживленны; въ узкихъ, грязныхъ боковыхъ улицахъ сосредоточена мелкая торговля и ютится бѣднота, многочислен. бѣдняки живутъ въ подвалахъ (ок. 20,000 чел.) или въ т. называемыхъ куртахъ, тупикахъ, застроенныхъ со всѣхъ



Планъ города Ливерпуля.

4 сторонъ. Изъ общественныхъ площадей вниманія заслуживаетъ лишь Лаймъ Гилль въ центрѣ г. 2 водопровода снабжаютъ г. водою, одинъ изъ Ривингтонъ Пика (32 км. къ с. отъ Л.), другой (недавно оконченный) изъ Уэльса (108 км. дл.). На площади около вокзала стоитъ самое красивое зданіе Л.—залъ Св. Георга, зданіе въ видѣ греческаго храма, выстр. 1841—54 для концертовъ и собраній (съ большимъ органомъ и статуями Нипля, Гладстона и др.). Институтъ Брауна, содержащій безплатную библіотеку, музей и картинную галлерею. Городская ратуша (Town Hall) выстр. 1754, увѣнчана куполомъ 32 м. выс.; за ратушей находится биржа во франц. стилѣ ренессанса. Жит. въ 1700 г. было ок. 6000 чел., а въ 1900: 634,780 чел. Санитарныя условія Л. улуч-

даются въ улучшеніи, изъ 1000 рождаемыхъ дѣтей лишь 540 достигаютъ пятилѣтняго возраста. 70% населенія происходитъ изъ Ланкашира; многочисл. католики, почти исключит. ирландцы (9,1% всего населенія Л.). Л. по преимуществу торговый г., изъ промышл. отраслей наиб. значит.: судостроеніе, произв. машинъ, паров. котловъ, часовъ и хронометровъ, чуг. литье, сахароваренie, пивоваренie и т. д. Въ 1891 занимались торговлей 12,619 чел.,

машиностроеніемъ 4497, судостроен. 3900, произв. жел. издѣлій и кузнечнымъ ремесломъ 4227; на судахъ и въ докахъ было занято 25,984 чел. По своему вывозу Л. самый значит. изъ всѣхъ брит. портовъ и если уступаетъ, то только Лондону и то лишь съ недавняго времени. Л. является съ одной стороны мѣстомъ отправленія во всѣ части свѣта различныхъ фабричныхъ издѣлій графствъ Ланкэшира и Іоркшира, съ другой стороны, мѣстомъ пріема всѣхъ товаровъ, вывозимыхъ въ Европу Соед. Штатами Сѣв. Америки, какъ-то хлопка, керосина, табака и т. д. Кромѣ того Л. сообщается съ югомъ и востокъ. Европы, съ Китаемъ, зап. бер. Африки и Ирландіей; изъ продуктовъ послѣдней черезъ Л. отправляются убойный скотъ, мука, масло и полотно. Въ 1898 торговый флотъ Л. насчитывалъ 2095 морск. судовъ въ 2,1 милл. т., изъ нихъ 1006 парох. въ 1,4 милл. т.; кромѣ того, было 236 рыбачьихъ судовъ въ 2742 т. вмѣстим. Въ 1898 въ портъ Л. пришло 3652 судовъ въ 6,2, ушло 3497 судовъ въ 6,0 милл. тонн вмѣстимости; береговыхъ судовъ пришло 16,590 (3,2 м. т.), ушло 16,527 (3,4 милл. т.). Сумма ввоза въ 1898 исчислялась въ 110,8 милл. фунт. стерлинговъ. Гл. предметы ввоза (въ милл. ф. ст.): хлѣбъ и мука 14,8, животныя 5,0, сало 4,8, говядина 4,0, окорока 2,6, топленый жиръ 1,3, сыръ 1,2, баранина 1,1, рыба 1,0, сахаръ 3,0, хлопокъ 29,1, шерсть 2,4, джутовыя издѣлія 1,0, табакъ и сигары 2,2, дерево 3,0, кожа 1,7. Вывозъ исчислялся въ 74,9 милл. ф. ст. и за послѣдніе годы значит. уменьшился. Гл. предметы вывоза: хлопчатобум. издѣлія 33,5, полотн. товары и нитки 2,3, шерстяныя и др. ткани 4,0, машины 4,6, чугунъ 1,2, жел. и стальн. издѣлія 4,3; изъ иностр. и колоніальн. товаровъ Л. вывозитъ: каучука на 3,2, хлопка на 1,7, джутов. издѣл. на 0,9 м. ф. ст. Л. важенъ также для переселенческаго движенія, какъ исходный пунктъ многихъ трансатлантич. парох. линій. Ж. д. и каналы сообщаютъ Л. со всѣми частями Англіи. 3 подземныхъ рельсовыхъ пути ведутъ изъ Эджгилля къ вокзаламъ и докамъ, іоркширская воздушная ж. д. ведетъ къ огромному вокзалу въ Титбэрнъ Стритъ, жел.-дор. тунель 3 км. дл. сообщаетъ доки съ Биркенгедомъ. Мёрсей судох. для большихъ судовъ лишь до Уэррингтона, но каналы соединяютъ Л. съ Манчестеромъ, Бирмингэмомъ и соляными округами Чешира. Въ 1894 открытъ каналъ для морскихъ судовъ между Л. и Манчестеромъ; обширная сѣть паровыхъ трамваевъ соединяетъ Л. со всѣми фабричными гг Ланкэшира. Вниманіе иностранцевъ болѣе всего привлекаютъ доки. Первый сухой докъ былъ открытъ 1710, но 1825 вновь засыпанъ и на его мѣстѣ 1839 выстроено зданіе таможни и налоговъ. Въ наст. время Л. насчитываетъ 30 доковъ, 4,9—7,9 м. глуб.; они тянутся на протяженіи 9 км. вдоль берега рѣки, занимаютъ площ. въ 426 гект. съ водной поверхностью 150 гект. Многіе изъ доковъ окружены большими товарными складами. Съ 1893 вдоль доковъ проходитъ электрическ. ж. д. Замѣчательны далѣе около Л. плавучія пристани, изъ нихъ самая новая и большая имѣетъ 629 м. дл., 25—30 м. шир. и соединена съ берегомъ 8-ю мостами. Кромѣ водяныхъ и сухихъ доковъ (послѣдніе гл. обр. предназначены для берегов. судовъ), имѣются также многочисл. доки для починки морскихъ судовъ. Въ сравненіи съ портовыми сооруженіями на второй планъ отступаютъ всѣ другія постройки, также служащія для нуждъ торговли, какъ-то биржи, многочисл. банки и т. д. Изъ крытыхъ рынковъ самый знач. рынокъ С-тъ Джона (постр. 1822), 168 м. дл., 42 м. шир., крыша опирается на 116 чугунныхъ колоннъ. Велико въ Л. благосостояніе, но одинаково велика также и бѣдность. Изъ многочисл. благотворит. учрежденій выдѣляются: 2 большія больницы, пріютъ для слѣпыхъ и глухонѣмыхъ, убѣжище для матросовъ (Sailors Home, съ 1850), ночлежный домъ для не имѣющихъ крова, большіе дома для призрѣнія бѣдныхъ и т. д. Элем. образованіе находится въ вѣдѣніи школьнаго совѣта (School-Board), назначаемаго налогоплательщиками. Изъ высшихъ школъ имѣются: нѣсколько колледжей, всѣ для мальчиковъ и соотвѣтствуютъ приблизительно нашимъ гимназіямъ, 2 медиц. школы, католич. учит. семинарія и основанный либералами Mechanics Institute (общество, дающее образованіе рабочимъ). Изъ обществ. коллекцій выдѣляется музей Броуна (основ. 1827, содержитъ зоологич. коллекцію, акваріумъ, греческія и англосаксонскія древности) и картинная галлерея Уэлькера (съ 1877 г., 400 картинъ). Кромѣ того, имѣются: ботанич. и зоологич. сады, обсерваторія, нѣск. ученыхъ обществъ, 7 театровъ и нѣск. музык. собраній. Л. муниципальный г., дѣлится на 16 округовъ, изъ нихъ каждый назначаетъ альдермэна и 3 совѣтника, образующихъ вмѣстѣ городской совѣтъ. Въ парламентѣ Л. посылаетъ 9 представителей; резид. англиканскаго и католич. еписк. и нѣм. консула.

Исторія. Названіе Л. впервые упоминается около 1190 при Ричардѣ I. Въ началѣ XVIII в., когда купцы принялись за торговлю невольниками, Л. сталъ быстро развиваться. Ливерпульскія суда доставляли на африк. берега англійск. мануфакт. издѣлія (жел., стальные и шерстяные товары), переправляли оттуда невольниковъ на Антильскіе о—ва и возвращались въ Европу съ грузомъ рома, сахару и табаку. Съ возрастаніемъ конкуренціи работорговля стала падать, а 1806 она была уничтожена. Возникли обширныя сношенія съ Новымъ Свѣтомъ, т. к. въ рукахъ могуществ. компаніи находилась монополія индійской и китайской торговли. Торговля Англіи съ Соед. Шт. Сѣв. Америки сосредоточилась въ портѣ Л. Убытки, понесенные Л. въ торговлѣ

хлопкомъ во время америк. междоусобной войны, съ избыткомъ были покрыты торговлей оружіемъ съ Соед. Шт. и контрабандной торговлей съ конфедератами. До 1888 Л. относился къ Ланкаширу. См. Baines, History of the commerce and town of L. (Л., 1852); Ellison, Cotton trade of Great Britain, including history of the L. cotton market (Лонд., 1886); Havestadt, Die Dock- und Hafenanlagen in L. und Birkenhead (Берл., 1886).

Ливерпуль (Liverpool), 1) Робертъ Бенксъ Дженкинсонъ, графъ, брит. гос. дѣятель, род. 1770, ум. 1828, членъ нижней палаты; торій, былъ министр. вн. дѣлъ при Портландѣ, затѣмъ иностран. дѣлъ, министромъ войны и колоній; 1812—27 премьеръ-мин.; врагъ всякихъ реформъ. Біографію его написалъ Yonge. Титулъ графовъ Л. угасъ съ братомъ его, Чарльзъ Сесиль Конъ Дженкинсонъ, графъ Л., род. 1793, ум. 1851.

2) Л., Чарльзъ Дженкинсонъ, баронъ Гауксбери, графъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1727, ум. 1808; былъ лордомъ адмиралтейства и въ министр. Норта вице-казнач. Ирландіи; былъ ненавистнѣйшимъ членомъ господствовавшей въ то время камарильи. Его вліянію приписывали мѣры противъ сѣверо-американскихъ колоній.

Ливеръ, приборъ, съ помощью котораго можно набирать жидкости изъ бочекъ и различныхъ сосудовъ. Л. состоитъ обыкновенно изъ стеклянной или металлической трубки, расширенной посрединѣ и вверху удобно закрываемой пальцемъ (см. рис.). Погружая Л. въ жидкость и закрывая верхнюю трубку пальцемъ, его вынимаютъ и жидкость изъ него не выливается. Осторожно отнимая палецъ отъ трубки, можно отлить желаемое количество жидкости. См. *пипетка*.

Ливеръ.

Ливеръ, такъ называютъ въ торговлѣ взятыя въ совокупности печень, сердце и легкія бычьи, телячьи и проч.

Ливеръ (Lever), Чарльзъ Джемсъ, ирландскій романистъ, род. 1806, ум. 1872. Его первые романы: „Confessions of Harry Lorrequer“ и „Charles O'Malley“ (1841), доставили ему литер. извѣстность. Кромѣ того, Л. написалъ: „Artur O'Leary“ (1844); „Jack Hinton, the guardsman“ (1844); „Tom Burke of Ours“ (1844); „St. Patrick's Eve“ (1845); „The O'Donoghue“ (1845) и мн. др. См. Fitzpatrick, Life of Charles Lever (2 изд., Лонд., 1884).

Ливиаллонга, см. *Буженитейнъ*.

Ливингстоновы горы, большой горный кряжъ въ нѣм. вост. Африкѣ, у сѣв.-вост. конца озера Ніасса, состоитъ изъ 3 параллельныхъ цѣпей; средняя изъ нихъ возвышается надъ обѣими другими и доходитъ до 3000 м. Горы состоятъ изъ гнейсовъ и сланцевъ; флора похожа на европейскую, фауна бѣдная (обезьяны, фазаны и т. д.).

Ливингстонъ, портовый г. въ Гватемалѣ, при впаденіи Рio Дольче въ зал. Гондураса, сообщается пароходами съ Новымъ Орлеаномъ; вывозъ кофе, каучука, сахара и т. д.; жит. (1888) 1439. Почти вся торговля порта Изабаль перешла въ новѣйшее время къ Л.

Ливингстонъ (Livingstone), Давидъ, одинъ изъ пользующихся наибольш. извѣстн. англійскихъ африканск. путеш., род. 1813, ум. 1873, былъ первонач. ткачемъ, но задумавъ посвятить себя миссіонер. дѣятельности среди дикарей, сталъ изучать медицину и теологію. 1840 отправился въ качествѣ миссіонера въ Капландію, съ тѣхъ поръ, особенно же 1849—55 находился въ непрестанныхъ странствованіяхъ по южной Африкѣ (до Замбези), въ то время представлявшей по большей части еще совершенно дикія неизвѣстныя области. Изданныя имъ (1857) по возвращеніи въ Англію описанія путешествій произвели большое впечатлѣніе, издавались нѣсколько разъ на многихъ языкахъ (въ томъ числѣ и на русскомъ). Съ 1858—1864 Л. въ сопровожденіи нѣсколькихъ другихъ англичанъ посвящаетъ себя изслѣдованію области Замбези, открываетъ крупные внутренніе озерные бассейны Ньясы и Ширвы; 1865 издаетъ въ Англіи описаніе своихъ открытій, имѣвшее не меньшій успѣхъ, какъ и предыдущія сочиненія. 1865 Л. вновь отправляется въ Африку на многолѣтнія изслѣдованія, черезъ Занзибаръ, Ровуму къ оз. Ньясса, открываетъ южный берегъ Танганьики, р. Луалабу, оз. Бангвеолу, страну Уджиджи и многія другія совершенно неизвѣстныя области. 1869 свѣдѣнія о Л. перестаютъ достигать Европы и судьба его обезпокоиваетъ многихъ. 1871 снаряжается Беннетомъ знаменитая экспедиція Стэнли (см.) для розысканія Л., который и былъ найденъ осенью 1871 больной и безъ средствъ среди дикарей. Нѣкоторое время оба путешеств. странствовали совмѣстно, затѣмъ 1872 Л. отдѣлился для изслѣдованія областей вокругъ оз. Танганьики и Бангвеолы, въ то время считавшихся еще вѣроятнымъ началомъ Нила; занятый этими изслѣдованіями Л. умеръ 1 мая 1873; тѣло его было доставлено особой экспедиціей Камеруна (см.) въ Англію и погребено въ числѣ другихъ знаменитостей въ Вестминстерскомъ аббатствѣ Лондона; всѣ дневники и записки Л. были спасены и изданы на англійск. и нѣмец. языкахъ 1874—1875. См. также Barth, David. L. (3 изд., Лейпц., 1882); Johnston, L. and the explor. of Africa (Лонд., 1891).

Ливиса (Libyssa), г. въ Виѳиніи, на сѣв. бер. морского залива Астакосъ. Здѣсь отравился 183 до Р. Хр. Ганнибалъ и здѣсь же былъ погребенъ.

Ливистона (Livistona *R. Br.*), родъ изъ сем. пальмъ (Palmae), заключающій высокія и средней высоты деревья съ большой кроной, вѣерообразн. листья съ

колюч. черешками, обоепольми, мелкими, бѣлыми, собран. въ пазушныя метелки цвѣтами и мелкими круглыми, блестящими синими ягодами. 12 видовъ, распространен. въ Индіи и Австраліи. L. australis *Mart.* (Corypha australis *R. Br.*, см. табл. „Пальмы II“, фиг. 7), до 30 м. высоты, встрѣчается гл. обр. по восточн. побережью Австраліи. Молодые листья идутъ въ пищу; старые употребляются на выдѣлку шляпъ, какъ и листья L. Jenkinsonia *Griff.* Древесина и листья L. rotundifolia *Mart.* (Saribus rotundifolius *Blume*) на Целебесѣ и Молуккскихъ о-вахъ также употребляются на различныя домашнія подѣлки. Чаще всего однако виды Л. разводятся съ декоративными цѣлями, особенно L. chinensis *Mart.* (Latania chinensis *Jacq.*, E. borbonica *Lam.*, см. табл. „Пальмы II“, фиг. 9). Этотъ видъ и L. australis чаще другихъ пальмъ разводятся и у насъ въ оранжереяхъ; онѣ идутъ хорошо также въ комнатной культурѣ.

Ливіи, знаменитый плебейскій родъ въ Римѣ, одна изъ вѣтвей котораго носила прозваніе Друза (см.) Къ старшимъ членамъ принадлежитъ извѣстный Маркъ Л., получившій прозваніе Салинатора за то, что, будучи цензоромъ (204 г. до Р. Хр.), повысилъ цѣну на соль. Успѣшно боровшійся съ иллириками во время перваго консульства (219 г.), М. Л. во время второго (207 г.) отвратилъ отъ Рима большую опасность, разбивъ совмѣстно съ коллегой, К. Клавдіемъ Нероном при Метаврѣ въ Умбріи Гасдрубала, спѣшившаго на помощь брату своему Ганнибалу; слѣдующіе года онъ удерживалъ вдали отъ Италіи Магона, второго брата Ганнибала, что ему также удалось.

Ливій Андроникъ (Livius Andronicus), Луцій, латин. поэтъ, ок. 284—204 до Р. Х., грекъ изъ нижней Италіи, быть можетъ изъ Тарента, попалъ въ плѣнъ и былъ въ Римѣ рабомъ нѣкоего Ливія, который впослѣдствіе далъ ему свободу. Въ бытность свою учителемъ, Л. написалъ сатурнійскими стихами латинскую обработку Одиссеи, которой пользовались еще въ школахъ въ годы молодости Горація (сохранившіеся отрывки у Bährens'a, „Fragmenta poetarum romanorum“, Лейпц., 1886). Поступивъ въ труппу актеровъ, Л. ставилъ на сцену латинскія передѣлки греческихъ трагедій и комедій (отрывки въ „Scaenicae poesis romanae fragmenta“ O. Ribbeck'a, 2 изд., Лейпц., 1871—73, и въ „Andronici et Naevi fabularum reliquiae“ L. Müller'a, Берл., 1885) и положилъ такимъ образомъ начало римской художественной драмѣ

Ливій Титъ, знаменитый римскій историкъ, род. 59 до Р. Хр. въ Патавіи (нынѣ Падуя), ум. 17 по Р. Х., жилъ большей частью въ Римѣ, вдали отъ общественной дѣятельности, но поддерживалъ сношенія съ знатнѣйшими лицами и пользовался расположеніемъ Августа, несмотря на свой явно республиканскій образъ мыслей. Его главное сочиненіе, римская исторія въ 142 книгахъ („Titi Livii ab urbe condita libri“), охватывало періодъ отъ основанія города до 9 г. по Р. Хр.; изъ книгъ сохранилось только 35, именно 10 первыхъ, обнимавшихъ древнѣйшую эпоху до 293 г., и 21—45 книги (годы 218—167); кромѣ того, сохранилось множество отрывковъ изъ всѣхъ книгъ (за исключеніемъ 136 и 137), а также краткое оглавленіе (Periochae) и скудное извлеченіе чудесныхъ явленій („Prodigiorum liber“) Юлія Обсеквента (IV в.). Л. началъ писать свою исторію, какъ онъ самъ объясняетъ въ предисловіи, для того, чтобы самому углубиться въ прошедшее и забыть такимъ образомъ несчастія настоящаго, а также, чтобы напомнить своимъ современникамъ возвышающія душу великія древнія времена; дѣйствительно онъ создалъ національное произведеніе, которое въ древности пользовалось величайшимъ почитаніемъ и еще теперь единогласно признается однимъ изъ важнѣйшихъ произведеній римской литературы. Л. началъ свою работу между 27 и 25 гг. до Р. Х. и опубликовывалъ ее постепенно отдѣльными выпусками (раздѣленіе по декадамъ позднѣйшаго происхожденія); по всей вѣроятности, онъ работалъ надъ ней до самой смерти и только послѣдняя помѣшала ему довести свой трудъ до подходящаго заключительнаго пункта, можетъ быть, до смерти Августа. Такъ какъ цѣль Л. была преимущественно практическая, то ему нужно было дать не столько критическое, достовѣрное изслѣдованіе римской исторіи, сколько сильное, живое изображеніе, соотвѣтствующее возвышеннымъ требованіямъ современниковъ. Онъ воспользовался поэтому уже готовыми пособіями, трудами такъ называемыхъ анналистовъ для древняго времени, Полибія — для эпохи, открывающейся второй пунической войной, довольствуясь передачей того, что ему казалось наиболѣе правдоподобнымъ; изложеніе его, отличающееся сильнымъ и красивымъ, хотя не всегда строго-классическимъ языкомъ, оживляется рѣчами и характеристиками выводимыхъ лицъ, что составляетъ главную прелесть его труда. Всего менѣе ему удалось дать ясное представленіе развитія римскаго управленія; ему не достаетъ знанія государственнаго права, а особенно военнаго дѣла. При описаніи гражданск. войнъ, приведшихъ къ паденію республики, онъ принялъ сторону аристократіи, чѣмъ далъ право Августу назвать его сторонникомъ Помпея. Важнѣйшія изданія всѣхъ книгъ: J. Fr. Gronov (Лейденъ, 1645, 4 т., и Амстерд., 1679, 3 т.), Drakenborch (Амстердамъ и Лейд., 1738—46, 7 т. и Штуттг., 1820—28, 15 т.), Alschefski (Берл., 1841—46, 3 т., не кончено), Weissenborn-M. Müller, (2 изд., Лейпц., 1884 сл., 10 т.), Hertz (1857—64, 4 т.), Madvig и Ussing (Копенг., 1861—76, 4 т.; 4 изд.

1886 сл.), Luchs (Берл., 1888 сл., изд. книгъ 26—30, 1879), Zingerle (Прага, 1883 сл.). Новѣйшія изданія съ объясненіемъ Weissenborn-H. J. Müller (въ Weidmannsche Sammlung, 10 т.), Fabri, Wölflin и др.; лучшія изданія Jahn, „Periochae“ (Берл., 1853), Fügner, „Lexicon Livianum“ (Лейпцигъ, 1889). Переводы Heusinger'a (Брауншв., 1821, 5 т.), Örtel (3 изд., Штуттг., 1844, 8 т.), Gerlach (1856 сл.) и Klaiber'a (новое изд. Teufel'я, 1854—56, 6 т.). См. Riemann, Etudes sur la langue et la littérature de L. (2 изд., Пар., 1884); Taine, Essai sur Tite Live (5 изд., 1888); Madwig, Emendationes Livianae (2 изд., Копенг., 1877).

Ливійская пустыня, сѣв.-в. часть Сахары, граничащ. на сѣв. плоскогоріемъ Барка, на в. долиной Нила; огромное крайне однообразное песчаное плоскогоріе, наклоненное съ в. на з., еще мало изслѣдовано. Средніе части находятся въ среднемъ на выс. 400—600 м. (Куфра 320, Кебабо 490 м.). Между 20 и 22° в. д. встрѣчаются плодор. области, обильныя источниками пастбища и поселенія тиббу. Между Куфрой и Джебель енъ Нари простирается пустыня, лишенная всякой растительности. Отъ Куфры къ с. Л. п. понижается и мѣстами опускается даже ниже у. м. Оазы Харгехъ, Дахель, Фарафра и Бахаріэ вдоль Нила находятся отъ 75—120 м. выше у. м., а оазы Араджъ, Сива, оз. Ситтра и Уліа, всѣ находятся отъ 20—70 м. ниже у. м. Въ геологич. отношеніи Л. представляетъ известняковое плато, поднимающееся ступенями, слагается на югѣ изъ пластовъ верхняго отдѣла мѣловой формаціи, на с. изъ третичныхъ нуммулитовыхъ известняковъ. Скалы выступаютъ наружу лишь въ мѣстахъ, гдѣ отсутствуютъ щебень и наносный песокъ. Скалы эти представляютъ сѣрыя, мѣстами розоватыя и фіолетовыя глыбы известняка, гладко отшлифованныя пескомъ. Характеръ абсолютной безводности обнаруживаетъ расположенная далѣе къ з. песчаная пустыня, представляющая самую унылую и монотонную мѣстность, гдѣ къ безплодности почвы присоединяется еще подвижность ея песковъ. См. Zittel, Briefe aus der Libyschen Wüste (Мюнх., 1875); Rohlfs, Drei Monate in der Libyschen Wüste (Кассель, 1875); Jordan, Physische Geographie der Libyschen Wüste (1880).

Ливія, Либія, у древнихъ грековъ общее названіе для всей Африки, но въ частности страны, расположенной къ западу отъ долины Нила.

Ливія Друзилла, супруга императора Августа; род. въ 55 г. до Р. Х., дочь Ливія Друза Клавдіана, сначала была замужемъ за Тиб. Клавдіемъ Нерономъ, а затѣмъ въ 38 г. была уступлена Августу, на котораго произвела большое впечатлѣніе красотой и умомъ. Отъ перваго мужа у нея было два сына, Тиберій и Друзъ; она стремилась доставить престолъ Тиберію (Друзъ ум. 9 г. до Р. Х.), но препятствіемъ служили дочь Августа Юлія съ сыновьями К. и Л. Цезарями и Агриппа Постумъ. Послѣ изгнанія Юліи во 2 г. до Р. Х. и смерти К. и Л. Цезарей, Тиберій былъ усыновленъ Августомъ въ 4 г. по Р. Х., а въ 7 г. Агриппа подвергся изгнанію, не безъ содѣйствія Л., по мнѣнію многихъ. Августъ въ своемъ завѣщаніи оставилъ ей 1/3 своего частнаго имущества, включилъ ее въ родъ Юліевъ и пожаловалъ титулъ Августы. Во время правленія своего недовѣрчиваго и завидующаго ея могуществу сына она не достигла желаннаго вліянія; умерла Л. въ 29 г. по Р. Х. Въ Парижѣ хранится бронзовый бюстъ ея; ея изображенія имѣются на монетахъ и знаменитомъ парижскомъ Cameo. См. Aschbach, L., Gemahlin des Kaisers Augustus (Вѣна, 1864). Внучка ея, Ливія или Ливилла, дочь старшаго Друза, была замужемъ сначала за К. Цезаремъ, внукомъ Августа, а затѣмъ за сыномъ Тиберія, младшимъ Друзомъ, котораго она умертвила (въ 23 г.) въ сообщничествѣ со своимъ любовникомъ Сеяномъ; при паденіи послѣдняго (31 г.) она также погибла вмѣстѣ со всѣми своими приверженцами.

Ливны, уѣздн. гор. Орловск. губ., при рѣкахъ Соснѣ и Ливенкѣ, подъ 52° 25′ с. ш., 37° 36′ в. д. Населенія (1897) 20,574 д. об. пола. Большинство православныхъ. Церкв. 7. Городск. богадѣльня на 42 чел.; домъ призрѣнія бѣдныхъ гражданъ на 18 челов. Лѣчебница для приходящ. больныхъ. Фабрикъ и заводовъ 34, производ. 349,041 руб. при 348 рабоч. Ремеслен. 919. Женск. гимназ. Реальн. учил. Духовн. уч. Приходск. 2 (мужск., женск.). Отдѣл. Орловско-Коммерч. банка. Городск. обществ. банкъ. Станція вѣтви Юго-Вост. ж. д

Ливонія (Ливонскій орденъ). Подъ Л. въ XIII—XVI вв. разумѣлись области, лежавшія по восточному побережью Балтійскаго моря, именно нынѣшнія Эстляндія, Лифляндія и Курляндія. Л. была заселена: ливами и эстами (финскаго племени), летголой и латышами (литов. плем.). Она раздѣлялась на слѣд. области: Угаинія (съ г. Дерптомъ), Саккала (съ Феллин мъ), Метсеполе, Идумея, Торенда, Антина, Трикатія и Толова. До XIII ст. отдѣльныя племена жили въ ней частью вполнѣ самостоятельно, частью платили дань полоцкимъ князьямъ. Первый періодъ истор. жизни Л. начинается со времени утвержденія нѣмцевъ и до паденія ордена въ 1561 году; второй періодъ — до 1710 года, когда бывшія орденскія земли принадлежали Польшѣ и Швеціи и временно Даніи и Россіи; третій періодъ совпадаетъ съ эпохой русскаго владычества со времени завоеванія Л. Петромъ Вел.; при чемъ Курляндія присоединилась только въ 1795 г.

Полоцкіе князья не успѣли подчинить себѣ всю Л. и побережье имъ не принадлежало. Въ началѣ второй половины XII вѣка здѣсь у устьевъ Двины, появляются впервые нѣмцы, именно вестфальцы и любчане (а не бременцы), имѣвшіе свои

торговые склады на о-вѣ Готландѣ въ Висбю. Первоначально сношенія нѣмцевъ съ Л. были торговаго характера; въ концѣ XII ст. является миссіонерская дѣятельность Мейнгарда. Онъ былъ первымъ епископомъ Л. и зависѣлъ отъ бременскаго архіепископа. Первый епископъ жилъ въ г. Икскюлѣ (1186—96), а послѣдующіе въ Ригѣ, основанной въ 1201.

Епископъ Альбертъ фонъ Аппельдернъ основалъ 1202 въ Л. нѣмецкій военный орденъ съ цѣлью распространенія христіанства по всему Балтійскому краю. Рыцари новаго ордена (Меченосцевъ или Ливонскаго) давали клятву безбрачія, послушанія папѣ и епископу и постоянной борьбы съ язычниками; они носили бѣлый плащъ съ краснымъ крестомъ. Во главѣ ордена стоялъ магистръ или мейстеръ. Первымъ магистромъ былъ Виннофонъ Рорбахъ (Vinnold von Rohrbach). За магистромъ слѣдовали комтуры (командоры), вѣдавшіе всѣ отрасли управленія: экономію, финансы, судебную власть, полицію, военную часть и т. д. Они составляли орденскій конвентъ, избиравшій магистра. Позже конвентъ предлагалъ двухъ кандидатовъ на утвержд. гохмейстера нѣмецкаго ордена. Войскомъ предводительствовалъ маршалъ, жившій въ Венденѣ и Сегевольдѣ и входившій также въ конвентъ.

Владѣнія ордена стали быстро расширяться. Уже епископъ Альбертъ уступилъ рыцарямъ въ ленъ третью часть покоренныхъ ими земель въ Лифляндіи; скоро покорена была орденомъ вся Эстляндія и о. Эзель, а въ 1231 Курляндія. Основатель ордена епископъ Альбертъ поставилъ его въ ленную зависимость отъ императора (1207). Ленниками Имперіи, на правахъ имперскихъ князей, сдѣлались впослѣдствіе также епископы дерптскій, эзельскій и курляндскій. Всѣ орденскія владѣнія распадались на нѣсколько областей, среди которыхъ возвышался бургъ (укрѣпленный замокъ); въ каждомъ бургѣ засѣдалъ конвентъ изъ 12—20 рыцарей во главѣ съ командоромъ или фохтомъ. Въ нѣкоторыхъ областяхъ было по нѣсколько бурговъ или замковъ. Магистръ ордена владѣлъ 14 замками, маршалъ ордена восемью.

Рижскіе епископы съ неудовольствіемъ смотрѣли на территор. усиленіе ордена, не хотѣвшаго признавать ихъ власти. Въ 1237 Л. орденъ соединяется съ нѣмецкимъ или прусскимъ орденомъ и подчиняется прусскому гохмейстеру, жившему въ Марбургѣ, потомъ въ Маріенбургѣ. Благодаря соединенію обоихъ орденовъ, политическая организація, а вмѣстѣ съ тѣмъ колонизаторская и миссіонерская дѣятельность балтійскихъ нѣмцевъ пріобрѣтаетъ большую твердость и единство. Гохмейстеръ прусскаго ордена, по желанію папы, также долженъ былъ признавать себя васаломъ рижскаго епископа (съ 1246 — архіепископа). Отсюда постоянныя распри и борьба епископовъ съ орденомъ. Въ исходѣ XIII в. въ Л. возвышается новая сила, требующая себѣ правъ и льготъ, изъ за нихъ вступающая въ борьбу какъ съ орденомъ, такъ и съ архіепископами. Эта сила — города. Рига, Ревель, Дерптъ входятъ въ составъ возник. XIII в. ганзейскаго союза. Рига ведетъ борьбу съ орденомъ до конца его существованія. Въ первой половинѣ XIV в. въ Л. возникаетъ еще четвертая сила — дворянство, образовавшееся изъ вассаловъ ордена и составившее къ этому времени цѣльный и самостоятельный классъ со своими особыми стремленіями. Оно заботилось только о сохраненіи своихъ привилегій, интересы же ордена ему были чужды; оно жило въ своихъ помѣстьяхъ, порабощало народъ и брало со страны все, что можно. Столкновеніе этихъ четырехъ началъ было причиной безпрерывныхъ внутр. смутъ и неурядицъ, приведш. орденъ къ упадку. Смуты усиливаются въ XVI в. религіозн. движеніемъ въ пользу реформы Лютера.

Въ то же время на границахъ орденскихъ владѣній постепенно растутъ новыя и укрѣпляются старыя государства: Польша, Литва и Москва; грозятъ также ордену Данія и Швеція. Первый ударъ ордену, именно прусской его части, наноситъ соединенное польско-литовское государство (битва при Таннебергѣ); къ Польшѣ по торнскому миру 1466 перешла вся зап. Пруссія съ Маріенбургомъ, восточная же Пруссія стала леномъ Польши, а гохмейстеръ ея вассаломъ. Спустя столѣтіе и остальной части ордена, т. е. Ливонскому ордену, наноситъ рѣшительный ударъ Москва, во время такъ назыв. ливонской войны (1558—1582, см. *Іоаннъ Грозный*). Быстрыя и успѣшныя дѣйствія московскаго войска скоро поставили орденъ въ безвыходное положеніе; онъ потерялъ въ теченіе двухъ лѣтъ важные города, Дерптъ, Нарву, Феллинъ, Везенбергъ и др.; между тѣмъ помощи не получалъ ни отъ кого. Императоръ, нѣмецкіе князья и прусскіе города на аугсбургскомъ и шпейерскомъ съѣздахъ (1559—1560) приняли рядъ постановленій о помощи ордену деньгами и др. средствами, но эти постановленія не были приведены въ исполненіе. Даже ливонскіе ганзейскіе города, Рига и Ревель не хотѣли помочь ордену и завели сношенія съ иностранными государствами. Пользуясь безпомощностью ордена, Швеція утвердилась въ Эстляндіи (со взятіемъ Ревеля въ 1561), Данія на о. Эзелѣ, который былъ занятъ сыномъ датскаго короля герцогомъ Магнусомъ, принявшимъ званіе епископа о. Эзеля; Польша утвердилась въ Ливоніи по договору съ магистромъ Кетлеромъ въ Вильнѣ (25 окт. 1561) и въ слѣдующемъ году заняла Ригу. Самъ же магистръ ордена Кетлеръ принялъ титулъ герцога и получилъ отъ Польши въ ленъ Курляндію. Орденъ такимъ образомъ прекратилъ свое существованіе. Послѣ 1561 г. ливонскій вопросъ осложняется борьбой

четырехъ государствъ: Польши, Швеціи, Даніи и Москвы. Прежде всего начинается война Москвы съ Польшей, причемъ у послѣдней отнятъ былъ Полоцкъ и др. города. Но послѣ долгой войны Москва должна была уступить по Ямъ-Замойскому миру (1582) всѣ свои завоеванія въ Ливоніи, кромѣ Нарвы, и еще нѣсколько русскихъ городовъ, а по миру съ Швеціей пришлось уступить и Нарву (1583). Такимъ образомъ, Москвѣ не удалось добиться береговъ Балтійскаго моря и она не возобновляетъ своихъ попытокъ до Петра В., ограничиваясь сношеніями съ Европой черезъ Бѣлое морѣ. Въ періодъ до Петра В. Л. служитъ предметомъ борьбы между Польшей и Швеціей, постепенно захватывающей все восточное побережье Балтійскаго моря. Начавшаяся въ 1700 сѣверная война Россіи съ Швеціей приводитъ къ покоренію Россіей (къ 1710) всей бывшей Ливоніи, исключая Курляндіи, присоединенной къ Россіи только въ 1795. См. проф. Г. В. Форстенъ, „Борьба изъ за господства на Балтійскомъ морѣ въ XV и XVI вѣкахъ“ (Спб., 1884, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“, т. XIV); „Балтійскій вопросъ въ XVI и XVII в.“ (1893—94, „Зап. ист.-фил. фак. спб. унив.“, т. XXXIII—XXXIV); Соловьевъ, „Ист. Р.“; В. У., „Календарная смута въ Ригѣ“ („Вѣст. Всем. Ист.“, 1901, № 2). Иностранную литературу и источники см. въ назван. сочиненіяхъ Форстена.

Ливонскій орденъ, см. *Ливонія.*

Ливорно, самая небольшая изъ итал. пров., въ Тосканѣ, состоитъ изъ гор. окр. Л. и о-ва Эльбы (см.) и нѣск. незначит. о-вовъ; площ. = 344 кв. км., жит. (1881) 121,612.

Ливорно, гл. г. одноим. итал. пров. и одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ портовъ Италіи, въ 14 км. къ ю. отъ устья Арно, пересѣкается нѣск. каналами и связанъ судох. каналомъ съ р. Арно; соборъ (XVII в.), бывшій великогерц. дворецъ (1605), памятникъ Гарибальди; жит. (1881) 78,998, изъ нихъ около 1/5 евреевъ. Портъ (осн. въ 1854 г.) состоитъ изъ внѣшней гавани (Портъ Нуово, 6 м. глуб., защищенъ волнорѣзомъ 1000 м. дл. съ 2 маяками), внутр. бассейна, замкнутаго посредствомъ 2 дамбъ и 3 другихъ бассейновъ. На скалистомъ о—вѣ во внѣшней гавани возвышается маякъ. Ж. д. соединяютъ Л. съ Флоренціей, Генуей; правильные пароход. рейсы сообщаютъ Л. съ итальянскими портами, Мальтой, Востокомъ, Корсикой, Марселью, Гамбургомъ и т. д. За послѣдніе годы торговля Л. очень оживилась; торговый оборотъ Л. составляетъ приблизительно 1/21 всего торговаго оборота Италіи. Въ 1898 въ Л. пришли 4149 судовъ (1.791,781 т вмѣстим., 684,266 тоннъ груза), ушло изъ Л. 4202 судовъ (1.803,748 тоннъ вмѣстим., 245,165 т. груза). Ввозъ (спиртные напитки, сахаръ, табакъ, керосинъ, кам. уголь) исчислялся 1896, въ 59 милл. лиръ, а вывозъ (оливков. масло, вино, плоды, бура, коралл. издѣлія, мраморъ), въ 39,1 милл. лиръ. 30% ввоза приходится на долю Великобританіи. За послѣдніе годы начинаетъ также развиваться и промышл., обнимая гл. обр. судостроеніе (верфи бр. Орландо строятъ большіе итальянскіе броненосцы), произв. брикетовъ, машинъ, мѣдныхъ, стальныхъ, глиняныхъ, стекл., коралловыхъ издѣлій и т. д. Изъ образоват. и научныхъ заведеній имѣются: лицей, гимназія, техн. институтъ, акад. наукъ (Accademia Labronica) и др. Л. резиденція многихъ иностр. консуловъ. Къ ю. отъ Л. возвышается гора Монтенеро съ паломнич. церковью Мадонны ди Монтенеро. Л. находится на мѣстѣ Portus Herculis или Portus Liburni древнихъ. Въ 1421 Л. перешелъ къ Флоренціи. Со временъ Фердинанда I Л. сдѣлался убѣжищемъ всѣхъ гонимыхъ (евреевъ, протестантовъ и т. д.) и началъ пріобрѣтать торговое значеніе. См. Vivoli, Annali di L. (Л., 1842, 4 т.).

Ливръ, старинная французская мѣра вѣса. Декретомъ 4 ноября 1800 онъ былъ сохраненъ рядомъ съ килограммомъ. Съ 1812 его считали въ 4 квартерона по 4 унціи, 500 гр. (старый Л. былъ 489,505,847 гр.). Л. какъ монетная единица примѣнялся въ старину во Франціи; при Людовикѣ XIV Л. въ 20 соль по 4 ліара по 3 денье соотвѣтствовалъ 4505,157 мгр. серебра.

Ливъ, посадъ Венграв. у., Сѣдлец. губ., жит. съ окрестными селеніями 6½ тыс.; въ XVI вѣкѣ крупный городъ съ замкомъ, сохранившимся въ развалинахъ.

Ливы (латин. Livones, Livii), старор. ливь, финское племя родств. эстамъ и еще болѣе кореламъ, живущее въ юго-зап. части нынѣшней Лифляндіи и вдоль западной прибрежной полосы Курляндіи; всего насчитывается 14 деревень, въ кот. вмѣстѣ до 3½ тыс.; нѣкогда болѣе многоч. ливонское племя потеряло свою этническую самостоятельность. Во всякомъ случаѣ, Л. рѣзко отличаются отъ господствующ. въ Лифляндіи латышей, сами однако же не знаютъ имени Л. и называютъ себя „рандалисты“, что значитъ „береговые люди“. Л. высокаго роста, съ каштановыми, рѣже бѣлокурыми волосами, сѣрыми и карими глазами; лицо продолговатое, черепъ брахицефальный, скулы не выдаются, волоса на бородѣ и на тѣлѣ сильнѣе развиты, чѣмъ у другихъ финскихъ племенъ. Главныя занятія рыболовство и мореплаваніе; земледѣліе мало развито, песчаная почва дозволяетъ разведеніе яровыхъ. Л. лютеране, но несравненно менѣе культурное племя, чѣмъ латыши, сохраняютъ еще много языческихъ обычаевъ и остатковъ старины. Л. языкъ, нѣкогда значительно распространенный въ Ливоніи, теперь мало употребляется даже среди самихъ Л. Языкъ этотъ принадлежитъ къ урало-алтайской группѣ, родственъ эстонскому. Главн. изслѣдованія Л. принадлежатъ спб. академикамъ Шегрену и Видеману. См. также Waldhauer, Zur Anthropologie der L.

(Дерптъ, 1879) и статьи финляндскихъ ученыхъ Коскинена, Воллина и Сетеле.

Лига (итал. „союзъ“). Въ исторіи нѣкоторые союзы носятъ спеціальное названіе Л. Такъ напр. Л. общественнаго благосостоянія (la Ligue du bien public), союзъ, заключенный 1465 во Франціи противъ деспотизма Людовика XI; Л. Камбрэ заключена 1508 Людовикомъ XII съ императоромъ Максимиліаномъ, королемъ Фердинандомъ Испанскимъ и папой Юліемъ II противъ Венеціи. Священная Л., союзъ (1511) между папой, Фердинандомъ Испанскимъ и Венеціей противъ Максимиліана I и Людовика XII. Вторая священная или копьякская Л. была заключена 1526 между папой, Франсуа I французскимъ и Генрихомъ VIII англійскимъ противъ императора. Она распалась послѣ мира въ Камбрэ 1529. Названіе католической или священной Л. получилъ союзъ католическихъ государей и архіепископовъ Майнцскаго и Зальцбургскаго 1538 противъ Шмалькальденскаго союза. Священной Л. назывался также союзъ, заключенный 1576 католиками во Франціи противъ гугенотовъ. См. de l'Epinnois, „La ligue et les papes“ (Пар., 1886). Другая католическая Л. была заключена 1609 нѣмецкими князьями и епископами для борьбы съ протестантизмомъ въ Германіи. Союзъ распался еще до заключенія Вестфальскаго мира. Людовикъ XIII заключилъ 1629 Л. съ итальянскими городами для защиты итальянскихъ князей отъ Испаніи. Л. патріотовъ, патріотическій союзъ, основанный 1880 во Франціи П. Деруледомъ съ цѣлью поднятія шовинистскаго духа во французскомъ народѣ. Когда 1889 министерство Тирара рѣшилось на энергичное противодѣйствіе буланжизму, Л. патріотовъ упразднилась; хотя она и была возобновлена 1895 подъ именемъ Ligue patriotique des intérêts français, однако уже не имѣла прежняго значенія. Затѣмъ въ послѣднее время имѣла большое значеніе Л. земельная, ирландскій союзъ, основанный 1879 Дэвитомъ, стремящійся къ тому, чтобы ирландская земля была возвращена ирландцамъ. Впослѣдствіе главою этой Л. сдѣлался Парнелль. Въ новѣйшее время въ Берлинѣ также основана была 1886 нѣмецкая з. Л., соціалистическаго направленія, стремящаяся къ тому, чтобы вся земля сдѣлалась государственной собственностью.

Лигарій Квинтъ, римскій сенаторъ и сторонникъ Помпея, участвовалъ въ битвѣ съ приверженцами Цезаря (49 г.), а въ 46 г. съ самимъ Цезаремъ, который взялъ его въ плѣнъ послѣ битвы при Ѳапсѣ и подвергъ изгнанію. Обвиненный Эліемъ Тубероном, Л. нашелъ защитника въ лицѣ Цицерона (рѣчь „Pro Ligario“) и тогда же былъ совершенно помилованъ Цезаремъ. Тѣмъ не менѣе онъ участвовалъ въ заговорѣ противъ послѣдняго, послѣ чего былъ казненъ во время проскрипцій тріумвировъ.

Лигатура, см. *кровотеченіе.*

Лигинъ, Валерьянъ Никол., механикъ, род. 1846, ум. 1900; по окончѣ. унив. въ Одессѣ, назначенъ 1872 тамъ-же прив.-доцент. по представленіи диссертаціи: „Геометрическая теорія абсолютнаго движенія неизмѣняемой системы“; съ 1879 орд. проф. механики, позднѣе одесскій гор. голова и попечитель Варш. учебн. округа. Для полученія степени доктора Л. защитилъ диссертацію: „Обобщеніе нѣкоторыхъ геометрическихъ свойствъ движенія системы точекъ“: труды Л. касаются преимущественно кинематики и помѣщались въ спец. періодич. изданіяхъ.

Лигійцы, свевскій народъ на востокѣ Германіи, заключавшій много племенъ и населявшій равнины верхняго Одера и Вислы. Они принадлежали къ союзу Марбода, подчинили въ 84 по Р. Х. квадовъ, но затѣмъ исторія потеряла ихъ слѣдъ.

Лигнинъ (лигноза, склерогенъ), $C_{19}H_{24}O_{10}$, вещество, входящее въ составъ древесины. При обработкѣ древесины кислотами и щелочами получается смѣсь целлулозы и Л. Химическая природа Л. еще не вполнѣ выяснена, во всякомъ случаѣ Л. не углеводъ. Л. даетъ двѣ красивыя цвѣтовыя реакціи: съ сѣрнокислымъ анилиномъ окрашивается въ ярко-желтый цвѣтъ, съ флороглуциномъ и крѣпкой соляной кислотой въ яркокрасный. Эти двѣ реакціи позволяютъ опредѣлять Л. въ бумагѣ.

Лигнитъ, см. *бурый уголь.*

Лигницъ (Liegnitz), гл. г. бывшаго независ. силезскаго княжества Л. и одноим. окр. прусск. пров. Силезіи, недалеко отъ впад. р. Шварцвассеръ въ Кацбахъ, состоитъ изъ г., окруж. красив. бульвар., и пѣск. предмѣстій. Жит. (1895) 51,518, изъ нихъ 40,901 еванг. вѣроисп., 9247 катол. и 886 евр. Промышл. значит.: произв. сукна, шлянъ (ежег. 365,000 войлочныхъ шлянъ), піанино и роялей (ежег. свыше 2000 на сумму въ $1^1/_4$ милл. мар.), перчатокъ, глин. издѣлій и т. д. Л. узл. пунктъ ж. д. Образоват. заведенія: дворянская академія (основ. 1708, 1810 обращена въ гимназію), гимназія, реальная школа, сельско-хоз. училище и др. Торговля оживленная. Впервые Л. упоминается 1004, съ 1163—1675 резиденція герцоговъ Нижней Силезіи изъ дома Пястовъ. 1675, со смертью герцога Георга Вильгельма, родъ прекратился, послѣ чего императоръ австрійскій завладѣлъ Л. и всей Силезіей. Съ 1742 Л. принадлежитъ Пруссіи.

Близъ него происходили сраженія: 9 апрѣля 1241 съ монголами, разрушившими городъ (см. *Вальштаттъ*, IV, 361) и 15 авг. 1760, когда Фридрихъ Велик., окруженный въ лагерѣ у Л. войсками Дауна, Лаудона, Ласси и Салтыкова, искусными маневрами обманулъ союзниковъ, разбилъ атаковавшій прусскую армію австрійскій корпусъ Лаудона и открылъ себѣ путь отступленія къ Бреславлю.

Лигницъ (Liegnitz), Августа, княгиня, урожд. графиня Гаррахъ, вторая морганатическая супруга короля прусскаго Фридриха Вильгельма III, род. 1800, ум. 1873; благодаря своему кроткому характеру и доброму сердцу, пріобрѣла большую популярность въ народѣ.

Лигнографія, изобрѣтенный въ Англіи способъ прямого печатанія различными красками на тонкихъ деревянныхъ пластинкахъ. Этимъ способомъ можно получать очень эффектные рисунки, но способъ требуетъ много времени и довольно дорогъ въ обыкновенной практикѣ.

Лигноза (съ латинскаго lignum — дерево), та часть древесины, которая получается при обработкѣ дерева соляной кислотой (см. *лигнинъ*); также называется динамитъ изъ нитрированной древесной муки и нитроглицерина.

Лигово, мѣст. на 13 в. отъ Спб., ст. Балтійской ж. д. съ развѣтвленіемъ отсюда пути на Гатчину и Петергофъ; дачное, но сырое мѣсто на низменной ровной террасѣ; постоянное зимнее населеніе не превышаетъ 200 чел. Протекающая здѣсь и берущая начало на Дудергофскихъ высотахъ рѣчка Лиговка была еще Петромъ Великимъ отведена каналомъ въ Спб.; нынѣ часть Лиговскаго канала внутри города засыпана; названіе сохраняетъ соотвѣтственная улица.

Лигодіумъ (Lygodium *Sw.*), родъ папоротниковъ изъ семейства Schizaeaceae, заключающій 20 б. ч. тропическихъ и субтропическихъ видовъ вост. Азіи, Африки и Австраліи, изъ которыхъ L. scandens *Sw.* имѣетъ вайи до 10 м. длины. Черешки вай, подобно стеблямъ вьющихся цвѣтковыхъ растеній, завиваются вокругъ подходящей опоры то направо, то налѣво. Многіе виды разводятся въ оранжереяхъ. L. expansum, см. табл. „Папоротники I“, фиг. 19.

Лигонье (Ligonier), Джонъ, англійск. фельдмаршалъ, род. 1678, ум. 1770, началъ службу простымъ солдатомъ, особенно отличился въ войнахъ подъ начальствомъ Марльборо; во время войны за австрійское наслѣдство командовалъ англійской конницей при отступленіи герц. Кумберландскаго къ Маастрихту, былъ захваченъ въ плѣнъ и отпущенъ Людовикомъ XV на честное слово. 1757 назначенъ главнокомандующимъ англійскими войсками.

Лигдамъ (Lygdamus), псевдонимъ римскаго поэта, род. 43 до Р. Х., стихотворенія котораго составляютъ третью книгу сборника, носящаго имя Тибулла (см.).

Лигуори, Альфонсо Марія, род. 1696, ум. 1787, богословъ, святой римско-католической церкви. 1732 основалъ монаст. общину Спасителя, члены которой должны были посвящать себя служенію наиболѣе бѣднымъ и покинутымъ въ народѣ. Сочиненія Л. часто издавались, есть и на нѣмецкомъ языкѣ.

Лигурійская республика, названіе республики Генуи со времени конвенціи, заключенной ею 6 іюня 1797 съ Бонапартомъ, по которой ея прежнее аристократическое правленіе было замѣнено демократическимъ; договоръ вступилъ въ силу 1 янв. 1798. Высшее управленіе находилось въ рукахъ директоріи изъ 5 членовъ, рядомъ съ которой стояло министерство. Законодательный корпусъ раздѣлялся на совѣтъ старѣйшинъ и совѣтъ 60; оба совѣта выбирали членовъ директоріи. Оборонительный и наступательный союзъ съ Франціей долженъ былъ обезпечить существованіе новой республики извнѣ и внутри. 1802 директорію снова замѣнилъ дожъ. Послѣ присоединенія республики къ французской имперіи (1805), ея область была раздѣлена на 3 департамента, Апеннинъ, Генуя и Монтенотте.

Лигурійское море, въ древн. Sinus Ligusticus, самая сѣв. часть зап. Средиз. моря, между лигурійскимъ берегомъ Корсикой и Тосканскимъ архипелагомъ, образуетъ на с. Генуэзскій зал. Скалистые берега, значит. глубина (вслѣдствіе этого бѣдн. рыбою) характеризуютъ эту часть Средиз. моря; берега живоп. и изобилуютъ прекрасными гаванями (Генуя, Спеція, Авенца и др.).

Лигурія, страна лигуровъ въ верхней Италіи. Этнографическое происхожденіе этого народа, политически раздробленнаго, не выяснено; твердо установлено только отсутствіе родства съ кельтами и иберами, хотя по наружности лигуры и походили на послѣднихъ. Сикулы ю. Италіи, нѣкогда коренные жители южи. Этруріи и Лаціума, принадлежали къ лигурійскому племени. Лигуры или (по греч.) лигійцы были въ древности могущественнымъ народомъ, доказательствомъ чего служитъ тотъ фактъ, что Эратосѳенъ называетъ лигурійскимъ весь западный полуо—въ Европы, что Геродотъ причисляетъ ихъ къ обитателямъ страны Массиліи и что названіе Лигурійскаго моря, сохранившееся позднѣе только за Генуэзскимъ заливомъ, распространялось на все море къ югу отъ Галліи. Только послѣ упорной борьбы, продолжавшейся весь второй вѣкъ до Р. Х., римлянамъ удалось подчинить этотъ народъ. Лигуры были хорошими охотниками и храбрыми воинами, особенно же прославились они, какъ пращники. Опытные моряки и смѣлые пираты, они доходили на своихъ маленькихъ и плохихъ судахъ до Геркулесовыхъ столбовъ. Ихъ главн. занятіемъ, однако, было скотоводство. Убойный скотъ, кожи, лошади и мулы, воскъ, медъ, военные плащи служили предмет. вывоза, а растительныя масла и хлѣбъ — предметами ввоза. Центромъ внѣшней торговли была Генуя. Нынѣшняя область (compartimento) Л. итальянскаго королевства заключаетъ провинціи Генуя и Порто Маврицію, съ площадью въ 5278 кв. км. (95,9 кв. миль) и (1881) 892,373 жит. (по переписи конца 1893 г. 964,615). См. Issel, Liguria geologica et preistorica (Генуя, 1893, 3 тома).

Лида, уѣздн. гор. Виленск. губ., при рѣчкѣ Лидѣ, подъ 53° 54′ с. ш., 25° 18′ в. д. Населенія (1897) 8626 об. пола. Большинство евреевъ, католиковъ. Фабрикъ и заводовъ 44, производ. 769,427 руб. при 284 раб. Больницъ 2, изъ нихъ одна городская, а другая еврейская. Благотворит. обществъ 2. Ярмар. 4, обороты до 19,000 р. Уѣздное училище. Одноклассн. 2, въ томъ числѣ еврейское. Станція Полѣсск. ж. дор.

Лидгетъ (Lydgate), Джонъ, англійск поэтъ, род. около 1370, ум. ок. 1450, былъ главнымъ послѣдователемъ Чосера. Какъ и его учитель, Л. много писалъ по порученію знатныхъ покровителей, сочинялъ легенды, молитвы и стихотворенія на разные случаи для короля, вельможъ и особенно для дамъ. Болѣе крупныя работы Л. — его поэмы: „The Troy book“, начатая 1412; „The story of Thebes“, начатая около 1420, въ видѣ дополн. къ „Кентерберійскимъ разсказамъ“ Чосера, и „The falls of princes“ (1424—33), обработка „De casibus virorum illustrium“ Боккачіо. Короче и интереснѣе аллегорическія поэмы Л.: „Temple of glass“, „Court of Sapience“, „Assembly of gods“, „Flour of courtesy“, „Reason and sensibility“ и пр. Значительное вліяніе на сатирическую литературу послѣдующаго времени Л. оказалъ такими произведеніями, какъ „Aesop“, „Dance of Death“, „Order of fools“, „London Lackpenny“, „Of a marriage between an old man and a young wife“. Собранія сочиненій Л. до сихъ поръ не существуетъ. Болѣе крупныя свѣтскія поэмы помѣщены въ „British poets“, Чальмерса (т. 1, Лонд., 1870); Шикъ издалъ, для Early English text Society, „Temple of glass“ (1892); Галліуэлль, для Percy Society, издалъ 2 тома „Minor poems“ (1840).

Лидда, гор., см. *Діосполь*.

Лидерсъ, графъ Александръ Николаевичъ, генер.-адъютантъ, род. 1790, ум. 1874, началъ службу 1805, участвовалъ въ сраженіи подъ Аустерлицемъ, въ турецкой кампаніи 1810 и въ отечественной войнѣ; 1813 подъ Кульмомъ былъ тяжело раненъ. 1828—29, командуя полкомъ, участвовалъ въ турецкой войнѣ и былъ раненъ при Кюстенджи; 1831 участвовалъ въ польской войнѣ и отличился при штурмѣ Воли, 1837 назначенъ командиромъ 5 пѣх. корпуса, съ которымъ 1843 участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ въ Дагестанѣ, 1848 занималъ Дунайскія княжества, а 1849 выступилъ въ Трансильванію. Во время русско-турецкой войны участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ на Дунаѣ, былъ командующимъ южной арміей, а съ 27 дек. 1855—главнокомандующимъ крымской арміей. 1856 Л. уволенъ въ отпускъ по болѣзни и жилъ въ Одессѣ; 1861 Л. былъ назначенъ главнокомандующимъ 1 арміей и испр. долж. намѣстника Царства Польскаго, но вскорѣ по пріѣздѣ въ Варшаву былъ тяжело раненъ. 1862 назначенъ членомъ Государственнаго совѣта.

Лидеръ (англ. Leader), вождь политической партіи въ англійскомъ парламентѣ.

Лидитъ, лидійскій камень, разпость кремнистаго сланца (см.) плотнаго однороднаго сложенія, въ прежнее время добывавшагося въ Лидіи, и распространявшагося отсюда по всему свѣту, какъ точильный камень и оселокъ для пробы благородныхъ металловъ; часто этимъ именемъ называютъ вообще кремнистыя породы, употребляющіяся какъ пробирный камень.

Лидійская тональность, пятый церковный ладъ или третій автентическій. Гамма: F G A H c d e f.

Лидія (первоначально Мэонія), въ древности область на западномъ берегу Малой Азіи, заключавшая нынѣшнія ливы Саруханъ и Сихла (Смирна), граничила на сѣверѣ съ Мизіей, отъ которой отдѣлялась Темномъ (Демирджи-Дагъ), на востокѣ съ Фригіей, на югѣ съ Каріей, отъ которой отдѣлялась хребтомъ Месогійскимъ (Гюме-Дагъ), а на западѣ границей служило Эгейское море. Внутри страны возвышается Тмолъ (соотвѣтствующій нынѣшнему Босъ-Дагъ) съ западными отрогами Драконом̀ъ и Сипиломъ (Магниза-Дагъ). Между этими хребтами тянутся большія и плодородныя долины, Кильбіанская по верхнему теченію Кайстра, Кайстрійская — по обоимъ берегамъ Кайстра и Гирканская къ сѣверу отъ Сипила, пересѣкаемая рѣкой Гермомъ. Такъ наз. Katakekaumene (т. е. „сожженная“ страна) въ восточной части Л. пустынна и неплодородна и носитъ многочисленные слѣды древней вулканической дѣятельности. Главными произведеніями страны были: хорошее вино, шафранъ, металлы, особенно золото, добывавшееся частью въ копяхъ, частью въ пескѣ Пактола. На горныхъ пастбищахъ паслись стада лошадей и овецъ. Жители внутренней страны, лидійцы (берегъ былъ занятъ эолійцами и іонянами), были, вѣроятно, переселенцами съ Евфрата, принадлежавшіе къ семитическому племени и смѣшавшіеся въ Л. съ древнимъ фригійскимъ народомъ арійскаго происхожденія. Предпріимчивый, промышленный и торговый, народъ этотъ игралъ ту же роль на сушѣ, какую финикійцы на морѣ, т. е. былъ посредникомъ между Эллладой и Передней Азіей. Сначала въ Л. царствовали два миѳическихъ рода, Аттіадовъ и Сандонидовъ (Гераклидовъ), которыхъ 690 г. до Р. Х. смѣнили сильные Мермнады съ Гигесомъ во главѣ. Основаніе могуществу Л. положилъ четвертый царь этой династіи, Аліаттъ (612—563), изгнавшій киммерійцевъ изъ Малой Азіи и уничтожившій Фригійское царство; его сынъ Крезъ (см.) завоевалъ всю Пер. Азію. Когда Л. 546 г. была присоединена Киромъ къ персид. монархіи и съ тѣхъ поръ дѣлила судьбы Передней Азіи подъ персидскимъ, македонскимъ, сирійскимъ и римскимъ владычествомъ, жители собственно Л. все болѣе и болѣе

теряли свою національность, такъ что не сохранили даже своего языка ко времени Страбона. До подчиненія персами лидійцы были храбрымъ и воинственнымъ народомъ, но Киръ систематически уничтожалъ воинственный духъ народа, запретилъ ношеніе оружія, военныя упражненія замѣнилъ обученіемъ пѣнію и танцамъ и положилъ, такимъ образомъ, основаніе той несвойственной мужчинѣ изнѣженности, которая составила потомъ дурную славу этого народа. Промышленная дѣятельность, особенно торговая, продолжалась все таки подъ персидскимъ владычествомъ и была источникомъ цвѣтущаго состоянія страны. Религія Л. состояла, главнымъ образомъ, въ почитаніи бога Сандона и богинь Блатте (Милитта-Ашера) и Ма (Кибелы, почитаемой въ Эфесѣ подъ именемъ Артемиды). Имъ знакомо было искусство приготовленія дорогихъ одеждъ и обоевъ, окраска шерсти, плавка руды и чеканка монетъ. Изъ древнихъ лидійскихъ памятниковъ искусства сохранились только надгробные памятники, большей частью лидійскихъ царей, въ формѣ круглыхъ или остроконечныхъ кургановъ. Главнымъ городомъ и столицей были Сарды. Главнѣйшими городами были: на в. Филадельфія, на з. Ѳіатира и Магнезія на р. Сипилѣ (см. карту „Древняя Греція“). См. Schubert, Geschichte der Könige von L. (Бресл., 1884); v. Olfers, Über die lydischen Königsgräber bei Sardes (Берл., 1859); Radet, La Lydie et le Monde grec au temps des Mermnades, 687—546 (Пар., 1893).

Линднеръ (Lidner), Бенгтъ, шведск. поэтъ, род. 1757, ум. 1793; издалъ сборникъ басенъ по образцу Лафонтена (1779), въ Парижѣ. Особеннаго упоминанія заслуживаютъ: „Spastaras död“ (1783); „Aret 1783“; „Yttersta domen“; опера „Medea“ и пр. Л. важенъ какъ представитель періода „бури и натиска“ въ Швеціи. Шведская академія поставила ему памятникъ. „Samlade Skrifter“ имѣли 8 изданій (посл. Стокгольмъ, 1878). Біографію Л. написалъ Варбургъ (1889).

Лидо, у итальянцевъ вообще низменный морской берегъ, въ частности этимъ именемъ называются узкія песчаныя и наносныя косы и острова въ сѣверо-западной части Адріатическаго моря, отдѣляющіе лагуны Венеціи и др. отъ открытаго моря.

Лидра, о—въ, см. *Насау.*

Лидскій 172 пѣх. полкъ, сформированъ 1811 подъ именемъ Пензенскаго внутрен. гарнизон. губернск. батал., переформированъ въ полкъ 1892.

Лидскій уѣздъ, въ юго-зап. углу Виленск. губ. Площ. 4926,1 кв. в. Мѣстоположеніе ровное, лишь кое-гдѣ холмистое. Почва суглинистая и песчаная. Земли крест. 186,590 д., части. соб. 255,040 д., изъ нихъ дворян. 90%, каз. и удѣл. 47,389 д., гор. 1342 д., церк. 1710 д., пах. 222,793 д., сѣнок. 78,584 д., лѣсн. 141,164 д., остальн. удобн. 12,176 д., остальн. неудобн. 37,354 д. Посѣвн. площ. (1901) 141,454 д., съ котор. собрано 4.547,311 п. зерна. Подъ картофел. 12,150 д., выкопано 3.999,843 пуд. картоф. Льна собрано 45,094 п. сѣм., 25,037 п. волок. Конопли 4269 п. Пеньки 6678 п. Табаку 1531 п. Скотоводство 156,325 гол.: лошад. 27,462, рог. ск. 59,853, ов. 28,222, въ томъ числѣ тонкорун. 707, козъ 783, свин. 40,005 шт. Жителей по перен. 1897 г. числится 206,337 душ. об. пола (103,719 м., 102,618 жен.). Большинство православн. и католик. Кустарные промыслы ничтожны, за исключеніемъ лѣсного (рубка лѣсу, сидка смолы, гонка дегтя и отправка всего по Нѣману). Врач. участк. 2. Фельдш. пункта 2. Пріемн. покоевъ 2. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 1.100,013 руб. при 1468 раб. Ярмарокъ 16, оборот. 37,500 руб. Браковъ 1900 заключ. 1543, род. 8276, умер. 4635, приростъ 3641. Церковноприходск. школъ 14, грамотн. 137. Волост. 24. Селеній 1125. Пересѣкается лин. Полѣсск. ж. д.

Лидсъ (Leeds), англ. герцогскій титулъ фамиліи Осборнъ, которая въ XVII в. играла значительную роль при Карлѣ I и Карлѣ II. Сэръ Томасъ Осборнъ былъ 1688 въ числѣ тѣхъ лордовъ, которые призвали въ Англію Вильгельма Оранскаго; получилъ 1694 титулъ герцога Л.; но 1695 былъ обвиненъ въ томъ, что взялъ съ ост-индской компаніи взятку за выдачу ей привилегіи, впалъ въ немилость и былъ отрѣшенъ отъ должности; ум. 1712. Обладатель титула герцога Л. въ настоящее время Джорджъ Годольфинъ Осборнъ (род. 1828).

Лидсъ, извѣстный бостонскій гигіенистъ, пользующійся большимъ авторитетомъ. Его сочиненіе „Провѣтриваніе общественныхъ и частныхъ жилыхъ помѣщеній, какъ непремѣнное условіе сохраненія здоровья и жизни“ было переведено на рус яз. проф. А. П. Доброславинымъ, 1874.

Лидсъ (Leeds), г. и графство въ сѣв. Англіи, расположк. по обѣимъ сторон. р. Эйръ (5 мостовъ), каналами и жел. дор. соедин. почти со всей Англіей. Новѣйшая часть г., въ противоположность болѣе древней, отличается красивыми площадями и широкими улицами. Наиб. оживл. улицы: Веллингтона, съ самыми обширными товарными складами, и Бриггэтъ, съ самыми красивыми магазинами. Городъ имѣетъ нѣск. биржъ, 2 большихъ парка и занимк. площ. въ 87,3 кв. км.; жит. (1891) 367,505. Л. гл. центръ англ. шерст. промышл. и суконной торговли, котор. занимаются во всѣхъ окрестност. г., включая Брэдфордъ. 1891 занимались шерст. промышл. 15,006 рабоч., желѣзо-дѣлат. промышл. 9033, машиностроеніемъ 9208. Кромѣ того, важны: полотн. фабрики, кожев., стекл. и горшечные зав., бум. мельницы, химич. зав. и т. д. Изъ образоват. заведеній выдѣляются: гимназія (Grammar School), основ. 1552 г., технич. высшая школа (Yorkshire College), 3 духовныхъ семинаріи (англиканская, католич. и веслейянская), безплатная биб-

ліотека (100.000 т.) съ худож. коллекціей и музей философск. общества. Л. существовалъ уже при Вильгельмѣ Завоевателѣ. Укрѣпленный замокъ 1399 служилъ мѣстомъ заточенія Ричарда II. Карлъ I даровалъ г. 1626 привилегіи, а Карлъ II вольную грамату, имѣвшую силу до 1837. Съ 1888 Л. принадлежитъ къ Іоркширу.

Лидъ (Leade), Дженъ, основательница общ. филадельфійцевъ, род. 1623, ум. 1704. На 19 г. Л. получила будто-бы отъ самого Іисуса Христа „грамату милости", отпущеніе всѣхъ грѣховъ; затѣмъ 1670 послѣ смерти мужа въ видѣніи ей дана была. „золотая книга мудрости", съ помощью которой она и основала свое общество, претерпѣвшее многія преслѣдованія со стороны Кромвеля и англиканскаго духовенства. Л. изложила свое ученіе въ книгѣ: „Откровеніе откровеній" (нѣм. перев. „Offenbarung der Offenbarungen", 1893).

Лидъ (Λυδός, т. е. „Лидіецъ"), собств. Іоаннъ Лаврентій, греч. писатель, ок. 490—565 по Р. Х., изъ Филадельфіи въ Лидіи (отсюда имя Л.), занималъ при Анастасіи и Юстиніанѣ высокія придворныя и государственныя должности въ Константинополѣ, но ок. 552 попалъ въ немилость и посвятилъ себя литературной дѣятельности. Сохранились два его сочиненія: о римскихъ чиновникахъ („De magistratibus rei publicae romanae", изд. Fuss'омъ, Пар., 1812) и о небесныхъ знаменіяхъ или о наукѣ римскихъ авгуровъ („De ostentis", изд. Haase, Пар., 1823 и Wachsmuth'омъ, Лейпц., 1863) съ отрывками изъ книги о мѣсяцахъ и справлявшихся въ нихъ римскихъ праздникахъ („De mensibus", изд. Röther'омъ, Дармшт., 1827). Достоинству этихъ сочиненій, основанныхъ на многихъ древнихъ, утраченныхъ въ настоящее время источникахъ (полное изд. всѣхъ соч. Hekker'а, Боннъ, 1837), вредитъ, къ сожалѣнію, отсутствіе критики у ихъ автора и ненадежность сообщаемыхъ имъ свѣдѣній.

Лижмозеро, Олон. губ., на границѣ Петрозавод. и Повѣнец. у.; пл. 52,8 кв. в., дл. 16 в., ширина до 8 в., въ болотистыхъ и лѣсистыхъ берегахъ; изъ озера вытек. р. Лижма, которая послѣ 35 в. теченія впадаетъ въ Онежское оз.

Лизалка, куски каменной соли или смѣси ея съ отрубями, которые помѣщаютъ въ стойла для скота, лижущаго эти куски.

Лизандръ, сынъ Аристократа, спартанскаго полководца изъ рода Гераклидовъ, и плотки (Μοθακε). Въ 408 г. до Р. Х. Л. получилъ главное начальство надъ пелопонесскимъ флотомъ въ Малой Азіи. Онъ неутомимо добивался гегемоніи Спарты надъ Греціей, главнымъ образомъ, Аѳинами, и высшей власти для себя послѣ ниспроверженія древнихъ Ликурговыхъ учрежденій. Въ 407 г. Л. разбилъ аѳинскій флотъ при мысѣ Нотіонъ, въ началѣ 405 г. завладѣлъ Лампсакомъ и напалъ при устьѣ Эгосъ-Потамоса на послѣдній аѳинскій флотъ изъ 180 кораблей, которымъ и овладѣлъ; тогда же онъ приказалъ казнить 3000 плѣнныхъ и запретилъ ихъ погребеніе. Завладѣвъ зависимыми отъ Аѳинъ ѳракійскими и малоазіятскими городами и установивъ всюду олигархическое правленіе подъ покровительствомъ спартанскаго гармоста, Л. въ 404 г. принудилъ къ сдачѣ аѳинянъ, истощенныхъ голодомъ, и ввелъ тамъ правленіе 30, чѣмъ положилъ конецъ Пелопонесской войнѣ. Онъ жилъ больш. частью въ Малой Азіи, гдѣ былъ причиной гибели Алкивіада. Обвиненный сатрапомъ Фарнабазомъ въ притѣсненіяхъ, Л. былъ вызванъ эфорами въ Спарту, но сумѣлъ избѣгнуть наказанія. Послѣ этого, онъ цѣлые годы жилъ въ сторонѣ отъ политической жизни, пока послѣ смерти царя Агиса (397) не принялъ въ спорѣ за наслѣдство сторону Агезилая II, которому и помогъ вступить на престолъ Ему не удалось добиться уничтоженія въ Спартѣ наслѣдственной царской власти. Назначенный полководцемъ въ Коринѳской войнѣ, Л. палъ подъ стѣнами Галіарта (395). Его жизнь описана Плутархомъ и Корнеліемъ Непотомъ. См. Nitzsch, De Lysandro (Боннъ, 1847).

Лизекиль (Lysekil), мѣстечко и морское купанье въ шведск. лэнѣ Готенбургъ и Богусъ, на полуо—вѣ Стонгенэсъ, при Каттегатѣ; жит. (1890) 2205; рыболовство и торговля (вывозъ анчоусовъ, овса). 1893 изъ Л. ушло 948 судовъ (113,882 тонн). Л. сообщается пароходами со многими норвежскими портами (Готенбургъ, Уддевалла).

Лизена (Lizèna), рѣка во Франціи, притокъ р, Алленъ у Монбельяра; на берегахъ ея 15—17 янв. 1871 произошелъ рядъ боевъ между прускимъ корпусомъ ген. фонъ Вердера (43 тыс., 126 оруд.), прикрывавшимъ съ юга осаду крѣп. Бельфоръ, и французск. арміей ген. Бурбаки (135 т., 400 оруд.); французы не могли одержать рѣшительной побѣды и, получивъ извѣстіе о приближеніи 2 герм. корпусовъ Мантейфеля, отступили къ Безансону.

Лизени, тонкія пилястровыя колонки, украшающія фасады и стѣны.

Лизефіордъ (Lysefjord), бухта на зап. бер. южн. Норвегіи, часть большого Букнфіорда, глубоко врѣзается въ горный массивъ Скандинавіи, 38 км. дл., до 1950 м. наибольшей шир., окружена отвѣсными скалистыми стѣнами (надъ ур. воды возвышаются до 1000 м.) и 455 м. глуб.

Лизидинъ (метилгліоксалидинъ), $C_4H_8N_2$, получается отъ нагрѣванія этилендіаминхлоргидрата съ уксуснокислымъ натріемъ; образуетъ легко растворимую соль съ мочевой кислотой, благодаря чему и примѣняется, какъ средство противъ подагры.

Лизимахія, гор. на сѣв. концѣ ѳракійскаго Херсонеса, основанъ 323 до Р. Х. Лизимахомъ Ѳракійскимъ, сдѣлавшимъ его своей столицей и переселившимъ сюда жителей ближней Кардіи. Послѣ смерти основателя, городъ подпалъ подъ власть

сирійцевъ, затѣмъ египтянъ, позднѣе былъ свободнымъ, во время третьей македонской войны былъ разрушенъ ѳракійцами, возстановленъ Антіохомъ Великимъ и позднѣе Юстиніаномъ, подъ названіемъ Хексамиліонъ, но постепенно приходилъ въ упадокъ. Развалины при Хексамили.

Лизимахъ, полководецъ Александра Великаго, сынъ Агафокла, ѳессалійскаго нечести, род. 361 до Р. Х., ум. 281. Онъ сопровождалъ Александра въ Азію и получилъ послѣ его смерти при первомъ раздѣлѣ Ѳракію, обращенную въ самостоятельную сатранію. 306 онъ, подобно другимъ діадохамъ, принялъ царскій титулъ, 302 заключилъ союзъ съ Селевкомъ, Кассандромъ и Птолемеемъ противъ Антигона и Деметрія, былъ разбитъ послѣднимъ при Лампсакѣ, но за то 301 одержалъ побѣду вмѣстѣ съ Селевкомъ въ битвѣ при Ипсѣ, въ которой погибъ Антигонъ. По послѣдовавшему миру, Л. получилъ всю страну, лежащую по сю сторону Тавра. Въ ближайшіе затѣмъ годы ему часто приходилось бороться съ гетами на сѣв. Дунаѣ, былъ даже нѣкоторое время въ плѣну у ихъ царя Дромихета, 287 заключилъ союзъ съ Птолемеемъ и Селевкомъ противъ Деметрія Поліоркета, въ этомъ же году получилъ часть Македоніи, а 286 всю страну. Сынъ Кассандра Антипатръ, выгнанный 294 Деметріемъ изъ Македоніи и бѣжавшій къ своему тестю, Л., напрасно надѣялся вернуть съ его помощью отцовское владѣніе; корыстолюбіе и жажда завоеваній одержали верхъ у Л. надъ родственнымъ чувствомъ: онъ велѣлъ убить зятя и посадить дочь подъ стражу. Подстрекаемый своей женой, египтянкой, онъ приказалъ умертвить сына Агаѳокла, сторонники котораго перешли на сторону Селевка; въ битвѣ при Корѣ Л. проигралъ сраженіе и погибъ (281).

Лизиметръ, снарядъ для измѣренія количества атмосферныхъ осадковъ, проникающихъ въ опредѣленное время черезъ данную почву опредѣленной толщины.

Лизій, третій изъ 10 аттическихъ ораторовъ, род. 450 до Р. Х., ум. 380, сынъ Кефала, богат. сиракузца, переселившагося 440 въ Аѳины по совѣту Перикла. Л., 15 лѣтъ отъ роду, отправился съ однимъ изъ своихъ братьевъ въ Италію, гдѣ слушалъ ритора Тизія Сиракузскаго. Вернувшись 412 въ Аѳины, онъ занялся со своимъ старшимъ братомъ Полемархомъ производствомъ щитовъ въ Пиреѣ. Во время правленія 30-ти, братья были обвинены во враждебномъ отношеніи къ правительству, ихъ имущество было конфисковано, Полемахъ казненъ, а Л. едва спасся въ Мегару. Послѣ сверженія тирановъ, онъ поселился снова въ Аѳинахъ, гдѣ занялся выгоднымъ дѣломъ, составленіемъ для другихъ судебныхъ рѣчей, стяжавъ себѣ славу оратора обвинительной рѣчью противъ Эратосѳена, убійцы брата. Въ древности Л. приписывали 425 рѣчей, изъ которыхъ подлинными можно считать только 233. Сохранилась 31 рѣчь, не всѣ полностью, причемъ подлинность нѣкоторыхъ сомнительна, а также многочисленные, часто обширные отрывки. Только рѣчь противъ Эратосѳена была произнесена самимъ Л. Рѣчи эти, большею частью судебныя, отличаются чистотой и гладкостью языка, чрезвычайно яснымъ и наглядымъ изложеніемъ и необыкновеннымъ искуствомъ характеристики. Рѣчи изданы, кромѣ сборник. ораторовъ, Westermann'омъ (Лейпц., 1854), Scheibe (1855), Cobet (Амст., 1864); избранныя рѣчи: Frohberger (Лейпц., 1866—71, 3 части; т. I, 2 изд. Gebauer, 1882), Rauchenstein и Fuhr (10 изд., Берл., 1886). Переводы Falck'a (Бресл., 1843), Baur (4 изд., Штуттг., 1884) и др. См. Blass, Die attische Beredsamkeit, т. I (2 изд., Лейпц., 1885).

Лизогубъ, Яковъ, малороссійскій полковникъ, съ 1662. Гетманъ Дорошенко, устрашась его популярности, 1674 назначилъ его генеральнымъ есауломъ; Л. перешелъ на сторону гетмана Самойловича и получилъ земельныя владѣнія около Конотопа. Послѣ низверженія Самойловича въ гетманство Мазепы назначенъ Черниговск. полковникомъ 1687. Особенно Л. отличился при взятіи Азова 1696, гдѣ онъ былъ наказнымъ гетманомъ; малороссійскія лѣтописи даже приписываютъ ему одному взятіе города. Петръ I высоко цѣнилъ его военные таланты. Ум. 1698. Сынъ его Ефимъ былъ тоже чернигов. полковникъ. 1698—1705, а внуки: Андрей—бунчуковымъ товарищемъ, ум. 1737, Яковъ—генеральнымъ обозн., ум. 1749, Семенъ—бунчук. товарищемъ, ум. 1734. Они оставили наслѣдникамъ богатыя помѣстья.

Лизола (Lisola), Франсуа Поль, баронъ, австр. дипломатъ, род. 1613, ум. 1675; былъ императорскимъ резидентомъ при англійскомъ дворѣ, затѣмъ въ Польшѣ, въ Испаніи и въ Гаагѣ. 1667 произвело сенсацію его сочиненіе: „Le Bouclier d'Etat et de Justice", направленное противъ завоевательной политики Людовика XIV. См. Grossman, Der kaiserliche Gesandte Franz v. Lisola (Вѣна, 1874); Přibram, Franz Paul Freiherr v. Lisola und die Politik seiner Zeit (1894).

Лизолъ, препаратъ, добываемый изъ богатаго крезоломъ дегтярнаго масла, растворъ крезола (50%) въ мылѣ, образуетъ нейтральную, маслянистую, бурую жидкость съ карболовымъ запахомъ, растворяется въ водѣ, алкоголѣ и глицеринѣ въ любомъ количествѣ, смѣшивается съ жирами и жирными маслами. Послѣдняя даетъ съ водою эмульсію. Водная смѣсь жирная, пѣнящаяся, какъ мыльный растворъ. По антисептическимъ свойствамъ, Л. превосходитъ карболовую кислоту, уступая ей въ ядовитости. 5% растворъ Л. употребляется какъ дезинфекція при мытьѣ рукъ, тѣла, бѣлья, половъ, стѣнъ, мебели, улицъ и пр. Далѣе 1/4—2% растворъ при-

мѣняется въ хирургіи, а именно при лѣченіи болѣзней и ранъ домашнихъ животныхъ, при лѣченіи отъ растительныхъ паразитовъ; употребляется также для сохраненія кожъ, дерева и пр.

Лизуха, своеобразное нарушеніе питанія у коровъ и овецъ; рѣже у свиней и лошадей. Происходитъ отъ недостатка питательныхъ солей въ пищѣ; бываетъ при извѣстныхъ метеорологическихъ условіяхъ (въ годы засухи); но бываютъ и отдѣльные случаи вслѣдствіе первнаго разстройства, по наслѣдственности, какъ подражаніе, отъ разстройства пищеваренія. Сопровождается иногда хрупкостью костей. Заболѣвшія животныя обнаруживаютъ склонность лизать дерево, стѣны, одежду. Подъ конецъ они поѣдаютъ самыя невкусныя и противныя вещи: глину, песокъ, известь, навозъ, лижутъ сами себя и пожираютъ шерсть другъ у друга. При этомъ животныя дѣлаются пугливыми, лихорадятъ и, наконецъ, вслѣдствіе истощенія погибаютъ. Лѣченіе, обѣщающее успѣхъ только въ началѣ болѣзни, состоитъ въ устраненіи причины, т. е. неудовлетворительнаго состава пищи. Необходимо прибавлять къ пищѣ горькія средства, известковыя и натровыя соли; специфическое дѣйствіе оказываетъ во многихъ случаяхъ апоморфинъ.

Лика, р., одна изъ наиболѣе любопытныхъ рѣкъ хорватскаго Карста (см.), образуетъ сперва узскую долину между хребтами Велебитомъ и Плешивицей, потомъ въ глубокой котловинѣ озеро Лика или Кутличъ, отсюда р. на значительномъ протяженіи течетъ подъ землею и открывается уже у береговъ Адріатическ. моря Морлакскимъ канал. Долина Л. прежде составляла особую независимую хорватскую область Likathal, съ 1871 составляетъ комитатъ Лика-Крбава.

Ликабеттъ (Lykabettos), гора къ с.-в. около Аѳинъ, въ видѣ конуса 277 м. выс., въ настоящее время носитъ названіе горы Св. Георга; на вост. склонахъ каменоломни.

Ликабъ („Волчій проходъ"), греч. имя многихъ миѳологическихъ лицъ.

Лика Крбава, комитатъ въ Хорваціи-Славоніи, образов. 1886 изъ бывшей военной области Лика Отоканъ, на зап. омывается Адріатическ. мор., гранич. на вост. Босніей, на югѣ Далмаціей, площ. 6211 кв. км., жит. (1890) 190,978 (правосл. и катол. вѣроисп.). Какъ область Карста, Л. мало плодор. Самыя значит. плоскогорія и долины: Лика, Гацка, Крбава, Кореница. Гл. гор. комитата Госпичъ.

Ликалоевое масло, эѳирное масло, добываемое во французской Каеннѣ изъ Licaria canali, продаваемое подъ именемъ Bois de rose femelle, почти безцвѣтно, легче воды, пахнетъ розами и лимономъ, употребляется въ парфюмеріи. По химическому составу сходно съ линалооломъ, первичный непредѣльный спиртъ $C_{10}H_{18}O$, вращаетъ влѣво.

Ликаонія, въ древн. страна въ Малой Азіи, гранич. съ Каппадокіей, Галатіей, Фригіей, Исавріей и Киликіей, на сѣверѣ плоская пустыня, на югѣ гористая мѣстность, неплодородная, болѣе всего удобная для овцеводства. Гл. г. былъ Иконіонъ. Народъ Л., отстоявшій свою независим. отъ персовъ, но покоренный македонянами, а съ 25 до Р. Х. римлянами, имѣлъ собственный языкъ и не принадлежалъ, повидимому ни къ семитамъ, ни къ индоевропейцамъ.

Ликаонъ, по греч. миѳамъ царь аркадійцевъ, сынъ Пеласга, основ. гор. Ликозуру, древнѣйшій въ странѣ, ввелъ кровавыя жертвоприношенія Ликейскому Зевсу, а также ликейскія военныя игры, знаменитѣйшія въ Аркадіи. У него было много сыновей, превзошедшихъ всѣхъ людей своими злодѣяніями, вслѣдствіе чего Зевсъ уничтож. ихъ всѣхъ до послѣдняго.

Ликата, гор. въ итал. пров. Джирдженти (Сицилія), при впад. р. Сальзо въ Средиз. море и при ж. д.; техніч. школа, портъ (1893 пришло 662 судна въ 146,079 тоннъ вмѣстим.), знач. вывозъ сѣры, соленой рыбы, жит. (1881) 17,478. Л., въ древн. Финтіасъ, находится у подножія горы Санть Анджело (у древн. Экномосъ).

Ликвала (Licuala *Wurmb.*), родъ изъ семейства пальмъ (Palmae), заключающій низкія кустистыя пальмы съ вѣерообразными листьями, початками цвѣтовъ на длинныхъ ножкахъ съ трубчатымъ влагалищемъ и односѣмянными костянками. 36 видовъ, принадлежатъ индійской флорѣ. L. peltata *Roxb.*, въ лѣсистыхъ горахъ восточнѣе Бенгаліи и у подошвы Гималаевъ, 3—4 м. высоты, съ крупными, бѣлыми, очень красивыми цвѣтами. Молодые стебли L. acutifolia *Mart.* идутъ на трости (Penang-Lawgers). Многіе виды разводятся у насъ въ оранжер., нѣкоторые — въ комнатахъ.

Ликвація, или зейгерованіе, свойство многихъ сплавовъ распадаться на составныя части различнаго химич. состава. Л. обнаруживается при медленномъ остываніи сплава, причемъ наиболѣе тугоплавкая выдѣлившаяся часть застываетъ раньше, образуя кору, внутри коей заключаются болѣе легкоплавкія соединенія ликвирующаго сплава. Въ нѣкоторыхъ сплавахъ свойство это проявляется въ весьма значительной степени. Чугунъ, являясь сплавомъ желѣза, углерода, кремнія, марганца, фосфора и сѣры, обладаетъ способностью Л. въ довольно сильной степени. Аналогичную неоднородность химическаго состава литой стали, благодаря Л., обнаружили изслѣдованія Спелюса и Майтланда, которыя показали: 1) что углеродъ, сѣра и фосфоръ концентрируются въ тѣхъ мѣстахъ болванки, которыя застываютъ послѣдними; 2) чѣмъ тверже сталь, чѣмъ больше размѣры болванки и чѣмъ медленнѣе происходитъ застываніе, тѣмъ рѣзче явленіе ликваціи, тѣмъ значительнѣе неоднородность металла; 3) что въ верхнихъ поперечныхъ сѣченіяхъ болванки содержаніе сѣры, фосфо-

ра и углерода увеличивается отъ периферіи къ центру, въ нижнихъ же сѣченіяхъ наоборотъ. Л. литой стали существенно ухудшаетъ качество литья, вызывая въ немъ внутреннія напряженія. Литература. Спелюсъ, „Горный Журналъ“ 1882, № 2; Maitland, Proceeding of the Institution etc. (1887); Нурсель, „Горный Журн.“ 1894, № 2; Home, La metallurgie de l'acier; Kosmann, „Stahl u. Eisen“ 1898, № 12; Martens, „Stahl u. Eisen“ 1899, № 18.

Ликвидамбаръ (Liquidambar *L.*), родъ изъ семейства Hamamelidaceae, заключающій бальзамическія деревья съ длинночерешчатыми, очередными или пальчатолопастными листьями, круглыми или яйцевидными, сгруппированными въ колосья или кисти головками однополыхъ цвѣтовъ и колючими или гладкими коробочками. 4 вида въ Азіи и Сѣв. Америкѣ. L. styraciflua *L.*, дерево 9—12 м. высоты, характерное для сѣверо-американской флоры, разводится въ садахъ; древесина идетъ на подѣлки, а изъ стволовъ добываютъ стираксъ, встрѣчающійся только въ американской торговлѣ. L. orientalis *Mill.*, дерево, очень сходное съ предъидущимъ, встрѣчается въ Каріи и Ликіи. Изъ коры добываютъ жидкій стираксъ. Прокипяченная и спрессованная кора служитъ въ греческихъ церквахъ для куренія (Христово дерево) и прежде встрѣчалась въ торговлѣ подъ именемъ Cortex Thymiamatis. L. Altingianum *Blume*, величественное, до 50 метр. высоты, дерево, встрѣчается отъ Юнана до Явы, даетъ твердую, пахучую очень цѣнную древесину и благовонную смолу.

Ликвидаціонная комиссія, въ Царствѣ Польскомъ (въ силу указа 19 февраля 1864), имѣла своею цѣлью опредѣлить вознагражденіе землевладѣльцевъ за отошедшія отъ нихъ въ пользу крестьянъ земли. Ею завѣдывалъ Учредительный Комитетъ и комиссія погашенія долга Царства Польскаго. Ежегодныя крестьянскія повинности, въ пользу помѣщиковъ, исчислялись и оцѣнивались мѣстными органами крестьянскаго управленія, капитализировались изъ 6% и выдавались владѣльцамъ имѣній особыми 4% „ликвидаціонными листами“, погашавшимися тиражами, 2 раза въ годъ. На покрытіе расхода по этому выкупу шли: особый налогъ съ земель (большею частью усадебныхъ), перешедшихъ къ крестьянамъ; доходы отъ пропинаціи; увеличенные налоги съ остального населенія и суммы, вырученныя отъ продажи казенныхъ земель. 1870 Л. к. была закрыта и ея расчетныя операціи переданы польскому банку, а административныя обязанности — казеннымъ палатамъ и губерск. правленіямъ. Ликвидаціон. табели—документы владѣнія, выданные крестьян. и мѣщанамъ Царства Польскаго на основаніи законовъ 19 февраля 1864 (на усадебныя земли, съ обозначеніемъ всѣхъ сервитутовъ и вознагражденія владѣльцамъ за отмѣненныя вотчинныя права) и 28 октября 1866 (на городскія усадьбы и земли, освобожденныя отъ вотчинныхъ обязанностей по отношенію къ бывшимъ владѣльцамъ городовъ, съ указаніемъ размѣра вознагражденія, полученнаго этими владѣльцами).

Ликвидація, есть то состояніе, въ кот. вступаетъ торговое предпріятіе, когда по той или иной причинѣ оно прекращается. Цѣлью Л. является постепенное прекращеніе дѣлъ, удовлетвореніе по долгамъ кредиторовъ и раздѣленіе оставшагося имущества между имѣющими на него право, если предпріятіе было ведено въ коллективной формѣ. Въ частности Л. состоитъ изъ: 1) опредѣленія цѣнности имущества, принадлежащаго предпріятію, 2) суммы задолженности, 3) превращенія въ деньги имущества (реализація), уплата долговъ, 5) распредѣленія оставшихся суммъ. Лица, уполномоченныя на то, называются ликвидаторами и, по юридическому своему положенію, являются распорядителями предпріятія, не имѣющими однако права вступать въ сдѣлки, сводящіяся не къ прекращенію, а къ продолженію торговаго предпріятія. Л. обнимаетъ всѣ поводы къ прекращенію торг. предпріятій, кромѣ случаевъ несостоятельности, влекущихъ за собой не Л., а конкурсъ.

Ликвидація биржевая, есть тотъ день, когда, по существующимъ на данной биржѣ обычаямъ, происходитъ реализація сдѣлокъ, заключенныхъ на срокъ. Всѣ биржевыя спекуляціи происходятъ въ сроки отъ одной ликвидаціи до другой. Этимъ весьма облегчаются взаимные расчеты; спекулянты выясняютъ, кто кому сколько долженъ. Суммы платежей опредѣляются путемъ сравненія цѣнъ, на которыя были заключены сдѣлки, выясненія средняго курса и уплатой однѣхъ разницъ. При нежеланіи совершить разсчетъ и стремленіи продолжить начатыя спекуляціи въ томъ же направленіи заключается репортъ—опять таки до слѣдующей ликвидаціи. Послѣднія обыкновенно имѣютъ мѣсто или въ послѣдній день каждаго мѣсяца, ultimo, или еще въ серединѣ (15 числа), medio.

Ликейскіе о-ва, см. *Лю-Кіу.*

Ликейскій, прозвище Зевса, получившаго названіе отъ горы Ликео въ Аркадіи. На этой же горѣ находился алтарь бога. Его праздникъ назывался Ликея.

Ликеры, ароматные, сладкіе крѣпкіе напитки. По содержанію сахара различаютъ кремесъ, ликеръ и аквавиты. Первые густы и содержатъ сахара около 0,39—0,43 килгр. въ литрѣ при 36—40% алкоголя; Л. съ содержаніемъ сахара 0,18—0,33 клгр. содержатъ 40—43% алкоголя и аквавиты съ 0,01—0,10 сахара имѣютъ 45—59% алкоголя. Для изготовленія Л. дестиллируютъ растенія въ водѣ и обрабатываютъ спиртомъ и сахаромъ. Часто извлекаютъ эѳирныя масла изъ растеній небольшимъ количествомъ спирта и примѣшиваютъ къ ликерной основѣ, т. е. смѣси сахара, воды и

спирта. Такіе спиртовыя ароматическія вытяжки находятся и въ продажѣ подъ названіемъ эссенцій. Изъ свѣжихъ вишенъ, ананаса и т. д. Л. готовятся путемъ обработки 1/3—1/9 ч. спирта раздавленныхъ ягодъ и прибавкой туда сахарнаго сиропа. Для окрашиванія Л. пользуются спиртовыми вытяжками сафлора, куркума, индиго, кармина и т. д. Иногда въ Л. прибавляютъ мельчайшій порошокъ золота. Спиртовый вкусъ пропадаетъ у Л., если они постоятъ нѣсколько времени. См. Дебу, Эѳирныя масла; Möwes, Die Destillierkunst der geistigen Getränke (9 изд., Берл., 1892); Gaber, Die Likörfabrikation (6 изд., Вѣна, 1894); Fischer, Likörfabrikation (3 изд., Галле, 1881); Schedel, Destillierkunst (10 изд. Веймаръ, 1893); Stammer, Die Branntweinbrennerei (Брауншв., 1876); Sachsse u. Komp., Anleitung zur Herstellung von Likören, Aquaviten etc. (Лейпц., 1888); J. de Brevans, La fabrication des liqueurs et des conserves (Пар., 1890); Engelhardt, Handbuch der praktischen Likörfabrikation (Лейпц., 1892).

Ликино, 1) Селеніе Влад. губ., Покров. у., близъ границъ Москов. губ., въ 6 вер. къ югу отъ Орѣхова-Зуева, при вѣтви ж. д., крупныя хлопчатобумаж. фабрики, съ производствомъ болѣе 1 мил. р., при 1200 рабочихъ. 2) Село Судогод. у., Влад. губ., въ 14 в. отъ г. Судогды, конечный пунктъ вѣтви Муромской ж. д., идущей отъ ст. Озеры, пересѣкающей крупн. лѣсную площадь съ лѣсопильнымъ, химическимъ заводами и лѣсной промышленностью.

Ликійскій, прозвище Аполлона, святилище котораго находилось въ Патарѣ въ Ликіи.

Ликійскій языкъ, языкъ населенія древней Ликіи въ зап. части Малой Азіи. Въ послѣднее время было открыто много надписей на этомъ давно умершемъ языкѣ. Хотя азбука Л. я. сходна съ древне-греческой (см. Schmidt, The Lycian inscriptions, Лонд., 1869), языкъ этотъ еще мало изслѣдованъ; выяснено однако то, что онъ принадлежитъ къ индо-европейской группѣ. См. Schmidt, Neue lykische Studien (Iena, 1869); Savelsberg, Beiträge zur Entzifferung der lykischen Sprachdenkmäler (Бонн 1874—78), Deecke, Lykische Studien (въ 12—13 т. „Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen", 1887); Conder, The Lycian Language (въ 23 т. „Journal of the R. Asiatic Society").

Ликія, въ древности страна на южномъ берегу Малой Азіи (см. карту „Древняя Греція"), ограниченная съ сѣв.-зап. Каріей, съ сѣв. Фригіей и Писидіей, съ сѣв.-вост. Памфиліей, а съ остальныхъ сторонъ Средиземн. м. Особенно плодородна и богата городами была долина Ксанѳа, прорѣзывавшая страну съ сѣвера на югъ. По Геродоту, древнѣйшимъ названіемъ Л. было Миліада, удержавшееся въ сѣверной горной странѣ; ея первоначальные жители были солимы (можетъ быть, семитическаго происхожденія), и термилы (трамилы), а позднѣйшіе—арійцы. Ликійцы, которые уже у Гомера являются союзниками троянцевъ, сохранили свою независимость въ борьбѣ съ Крезомъ, но позднѣе, послѣ геройской битвы подпали персидскому владычеству. Позднѣе Л. принадлежала къ аттическому морскому союзу, находилась до 190 до Р. Х. въ зависимости отъ Селевкидовъ, принадлежала затѣмъ номинально родосцамъ, оставаясь фактически свободной, а 43 по Р. Х. вошла въ составъ Памфиліи, провинціи римскаго государства. Народъ этотъ, какъ доказываютъ надписи, былъ эллинизованъ только въ римскую эпоху и быстро достигъ во времена имперіи поразительнаго благосостоянія. Только Ѳеодосій снова отдѣлилъ Л. отъ Памфиліи и такимъ образомъ она является еще разъ отдѣльной провинціей съ главнымъ городомъ Мирой. Во времена своей независимости Л. представляла городской союзъ 23 самостоятельныхъ республикъ, во главѣ котораго стоялъ выборный главный правитель (ликіархъ). Число город. доходило по Плинію до 70, 6 изъ нихъ, самые большіе, имѣли по 2 голоса: Ксанѳъ, Патара, Иинара, Олимпъ, Мира и Тлосъ. Союзныя собранія происходили въ Ксанѳѣ. Ликійцы были миролюбивый народъ, стоявшій на довольно высокой ступени развитія, особенно способный къ архитектурѣ, доказательствомъ чего является множество хорошо сохранившихся памятниковъ (см. табл. „Архитектура II", фиг. 12 и 13). Объ языкѣ ликійцевъ см. *ликійскій.* См. Fellows, Discoveries in Lycia (Лонд., 1841); Spratt и Forbes, Travels in Lycia etc. (1847, 2 т.); Benndorf и Niemann, Reisen in L. und Karien (Вѣна, 1884); Treuber, Geschichte der Lykier (Штуттг., 1887); Petersen и v. Luschan, Reisen in L. Milyas und Kibyratis (Вѣна, 1889).

Ликомедъ, въ грѣч. миѳологіи царь долоповъ на Скиросѣ, убійца Ѳезея. Среди его дочерей выросъ Ахиллъ; плодомъ союза его съ Деидаміей, одной изъ дочерей Л., былъ Неоптолемъ.

Ликомиды, см. *Ликосъ.*

Ликорея, вершина Парнасса (см.).

Ликосъ, имя различныхъ миѳологическихъ лицъ; наиболѣе замѣчательны: 1) Л., аѳинскій герой, сынъ царя Пандіона II. Изгнанный изъ Аѳинъ братомъ Эгеемъ, онъ поселился въ Азіи въ странѣ, названной въ его честь Ликіей. Онъ считается родоначальникомъ древняго греческаго рода Ликомидовъ. Его же именемъ былъ названъ Ликеіонъ въ Аѳинахъ (т. е. лицей). 2) Сынъ Посейдона и плеяды Келено, супругъ Дирке, управлялъ Ѳивами послѣ смерти брата своего Никтея. Онъ былъ убитъ Амфіономъ. 3) Сынъ Посейдона, тиранъ Ѳивскій, былъ убитъ Гераклитомъ за то, что во время отсутствія послѣдняго умертвилъ его тестя и подвергнулъ преслѣдованію жену его Мегару съ дѣтьми.

Ликофронъ (*Λυκόφρων*), грец. поэтъ

и грамматикъ изъ Халкиды на о. Эвбеѣ, жилъ въ первой половинѣ III в. до Р. Х. въ Александріи, гдѣ работалъ надъ устройствомъ библіотеки и написалъ значительное сочиненіе о комедіи; какъ плодовитый трагическій поэтъ, онъ былъ причисленъ къ такъ наз. „Плеядѣ“. Изъ его сочиненій до насъ дошло только стихотвореніе „Alexandra“, излагающ. въ формѣ трагическ. сцены въ 1474 ямбическихъ сенарахъ пророчество Кассандры о гибели Трои и судьбахъ прикосновенныхъ къ этому событію героевъ, доведенное до Александра В. Стихотвореніе это не обладаетъ поэтическими достоинствами, но, именно благодаря обремеяющей его учености и туманному языку, оно и сдѣлалось для современниковъ и потомковъ предметомъ ревностнаго изученія, которому мы обязаны прекрасными схоліями. Важнѣйшія изданія Scheer'a (т. I, Берл., 1881) и Holzinger'a (съ перев. на нѣмецкій яз. и комментаріемъ, Лейпц., 1895).

Ликсури (Lixuri), Ликсуріонъ, г. на греч. о–вѣ Кефаллиніи, на вост. бер. полуо–ва Паликн; портъ, оживл. торговля, произв. волосяныхъ ковровъ и бум. тканей, жит. (1889) 5740.

Ликсъ, или Ликсусъ, финикійскій городъ.

Ликторы (лат. lictores), служители (преимущественно изъ вольноотпущенниковъ), которые давались въ Римѣ высшимъ магистратамъ (раньше царямъ) для услугъ и вмѣстѣ съ тѣмъ въ качествѣ почетныхъ провожатыхъ. Число ихъ у диктатора, по крайней мѣрѣ въ позднѣйшія времена, доходило до 24, у консуловъ по 12, императора 24 или 12, у преторовъ по 2; если же они были полководцами или управляли провинціей по окончаніи претуры, то получали по 6 ликт., а позднѣе въ императорскихъ провинціяхъ только 5. На нихъ лежало приведеніе въ исполненіе наказаній, опредѣленныхъ магистратомъ. Въ качествѣ служебныхъ отличій они носили т. наз. fasces, т. е. пучки розогъ. См. рис.

Ликторъ съ fascis.

Ликургъ, 1) знаменитый законодатель Спарты, учрежденіямъ котораго страна обязана своимъ историческимъ величіемъ. Преданія о времени и событіяхъ его жизни настолько смутны, его образъ, почитаемый, какъ божественное существо, былъ настолько окруженъ легендами и символическими украшеніями, что твердо установленнымъ можно считать только время его жизни, относящееся ко второй половинѣ IX в. до Р. Х. (около 820), его путешествіе на Критъ, гдѣ онъ изучилъ политическія учрежденія, а также то, что онъ въ качествѣ опекуна несовершеннолѣтняго царя (Леобота, изъ рода Аліадовъ по Геродоту, или Харилая изъ Эврипонтидовъ) упорядочилъ государственное управленіе, и что, по всей вѣроятности, онъ былъ дорійцемъ. Л. находился въ тѣснѣйшемъ союзѣ съ жрецами Дельфійскаго оракула, которыхъ онъ выставилъ автентичными истолкователями своего законодательства. Его главной заслугой было примиреніе различныхъ партій, ожесточенныя распри которыхъ раздирали государство, именно, двухъ царскихъ династій, дорійцевъ съ древними ахейскими жителями, и установленіе договора, выгоднаго обѣимъ сторонамъ. Многіе отдѣльные законы и установленія, приписываемые Л., имѣютъ болѣе позднее происхожденіе. Имя Л. настолько типично обознач. строй, что даже отрицали существованіе его личности. Ему принадлежитъ честь заложенія основъ государства, а также начертаніе плана дальнѣйшаго развитія (см. *Спарта*). Для приданія своимъ учрежденіямъ большей прочности, Л., подъ предлогомъ необходимости спросить совѣта Дельфійскаго оракула, взялъ клятву съ царей, геронтовъ и остальныхъ спартанцевъ ничего не измѣнять въ новомъ государственномъ устройствѣ до его возвращенія. Затѣмъ онъ отправился въ Дельфы, гдѣ узналъ отъ пиѳіи, что Спарта будетъ наслаждаться счастьемъ и величіемъ, пока будетъ держаться его установленій. Не желая освободить согражданъ отъ данной клятвы, онъ уморилъ себя голодомъ и даже приказалъ бросить свой пепелъ въ море, чтобы ничто изъ его смертныхъ останковъ не могло быть привезено въ Спарту и тѣмъ лишить спартанцевъ возможности считать себя освобожденными отъ клятвы. Въ честь Л. въ Спартѣ было воздвигнуто святилище и ежегодно ему оказывались божескія почести. Плутархъ написалъ его біографію. См. Lachmann, Spartanische Staatsverfassung (Бресл., 1836); Frieber, Forschungen zur spartanischen Verfassungsgeschichte (Берл., 1871); G. Gilbert, Studien zur altspartanischen Geschichte (Геттинг., 1872).

2) Л., девятый изъ десяти „аттическихъ ораторовъ“, род. 396 до Р. Х. въ Аѳинахъ въ знатномъ семействѣ, ум. въ 325, ученикъ Платона и Исократа, былъ ревностнѣйшимъ сторонникомъ патріотической партіи. Изъ его 15 рѣчей сохранились только направленныя противъ Леократа, болѣе замѣчательныя благороднымъ и возвышеннымъ содержаніемъ, чѣмъ формой. Изданія (кромѣ собранія ораторовъ): Nicolai (2 изд., Берл., 1885), Rehdantz (Лейпц., 1876), Thalheim (Берл., 1880); переводы Teuffel'я (Штуттг., 1865), Holzer (2

изд., 1883), Bender (1870). См. Blass, Die attische Beredsamkeit, т. 3, ч. 2 (Лейпц., 1880), Dürrbach, L'orateur Licurgue (Пар., 1890 г.).

3) Л., сынъ Дріаска или Ареса, царя эдоновъ во Ѳракіи, съ презрѣніемъ отнесшійся къ Діонису; ослѣпленный за это Зевсомъ, а по другимъ преданіямъ, повергнутый въ бѣшенство Діонисомъ, убилъ жену свою и ребенка, а затѣмъ и самого себя, отрубивъ себѣ ногу, которую принялъ за виноградную вѣтвь.

4) Л., Логоѳетъ, новогреческій борецъ за свободу, род. 1772, ум. 1851, получилъ образованіе въ Константинополѣ, Л. успѣшно боролся съ произволомъ греческихъ архонтовъ и турецкаго губернатора острова, пока не былъ посаженъ послѣднимъ въ тюрьму, обвиненный въ государственномъ преступленіи. Помилованный черезъ два года, онъ бѣжалъ въ Смирну. Въ началѣ освободительной войны онъ поднялъ знамя возстанія на Самосѣ 8 мая 1821. Каподистрія назначилъ Л. гражданскимъ и военнымъ губернаторомъ острова съ диктаторской властью. Когда 1830 островъ Самосъ не былъ включенъ въ предѣлы вновь образованнаго греческаго государства, Л добился того, что Самосъ былъ обращенъ въ самостоятельное княжество подъ непосредственн. покровительствомъ великихъ державъ; предложенный ему великокняжескій титулъ Л. отказался принять. 1834 онъ отправился въ Грецію, гдѣ былъ возведенъ въ генералъ-лейтенанты и сенаторы. Его сынъ, Александръ, учившійся въ Галле и принимавшій участіе въ конгрессѣ старокатоликовъ въ Боннѣ, умеръ 1875 архіепископомъ Сироса.

Лыкъ (Lyck), гор. въ прусск. окр. Гумбиненъ, при одноим. оз. и р., узл. пунктъ ж. д., въ древности гл. гор. мазуровъ; замокъ XIII в., гимназія, масляныя и лѣсопильныя мельницы, торговля хлѣбомъ и свиньями; жит. (1895) 11,706, изъ нихъ 467 катол. и 212 евр.

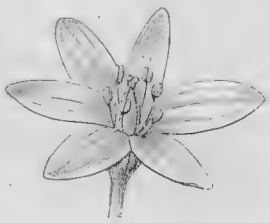
Лыкъ (Leek), гор. въ сѣв. части Стаффордшира (Англія), при вѣтви канала Трентъ-Мерси; институтъ Никольсопа (библіотека, музей); жит. (1891) 14,128. Въ 2½ км. къ с. развалины аббатства Дьёлакрессъ (основ. 1214).

Лыкъ, въ живописи — образъ, изображеніе лица, преимущ. въ иконахъ.

Лыкъ (Leake), Уильямъ Мартинъ, англ. археологъ, род. 1777, ум. 1860, Главныя сочиненія его: „Researches in Greece“ (Лонд., 1814); „Topography of Athens“ (1841); „Tour in Asia Minor“ (1824); „Travels in the Morea“ (1830); „Travels in Northern Greece“ (1835—41); „Peloponnesiaca“ (1846); „Greece at the end of twenty-three years protection“ (1851); „Numismata hellenica“ (1854—59). См. „Memoirs of the life and writings of Leak“ (1864).

Лылесевъ, Мих. Ив., род. 1849, воспитанникъ кіев. дух. академіи, служилъ преподавателемъ черниговской дух. семинаріи и ист.-филологич. института кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, 1895, по защитѣ въ у-тѣ св. Владиміра диссертаціи „Изъ исторіи раскола на Вѣткѣ и въ Стародубьѣ XVII - XVIII вв.“ (К., 1895), получилъ степень магистра русской исторіи. Изъ друг. печат. трудовъ главнѣйшіе: „Описаніе рукописныхъ сочиненій юрьев. архим. Фотія (М., 1880); „Описаніе рукописей, хран. въ библ. черниг. дух. сем.“ (Спб., 1880); „Къ вопросу о времени происхожденія Стародубскихъ раскольн. слободъ“ („Кіев. Ст.“, 1889); „Кіевскій воевода В. В. Шереметевъ“ („Вѣст. Слав.“, 1889, IV); „Новые матеріалы для исторіи раскола на Вѣткѣ и въ Стародубьѣ XVII—XVIII вв.“ (К., 1893); „Къ вопросу объ авторѣ „Путешествія въ св. землю 1701—1703“ (Чт. въ ист. общ. Нестора Лѣтоп. 1894) и др.

Лилейныя (Liliaceae), семейство однодольныхъ растеній изъ порядка лиліецвѣтныхъ (Liliiflorae), заключающее б. ч. кустистыя травянистыя, луковичныя, рѣдко клубненосныя растенія; нѣкоторыя изъ Л. являются настоящими кустарниками и даже деревьями, прирастающими въ толщину и образующими вторичную древесину (напр. Jucca, Dracaena). Листья почти всегда простые, б. ч. линейные, иногда трубчатые, б. ч. съ влагалищами, рѣдко широкіе и съ черешками. Большею частью крупные, красиво окрашенные, правильные, рѣдко зигоморфные цвѣты (см. рис.) располагаются по одиночкѣ на верхушкѣ стебля или образуютъ верхушечныя кисти, колосья, зонтики или метелки, снабженныя иногда сухими обвертками. Околоцвѣтникъ состоитъ изъ двухъ трехчленныхъ одинаковыхъ круговъ; листочки околоцвѣтника то бываютъ совершенно свободными, то болѣе или менѣе срастаются. 6 тычинокъ, укрѣпленныхъ въ трубкѣ околоцвѣтника или при основаніи его листочковъ. Верхняя (рѣдко полунижняя или даже нижняя), трехгнѣздная, состоящая изъ трехъ плодолистиковъ, завязь заключаетъ въ каждомъ гнѣздѣ по многу или по нѣскольку сѣмяночекъ и несетъ простой или трехраздѣльный столбикъ. Плодъ чаще всего является въ видѣ коробочки, рѣже ягоды или орѣха. Сѣмена съ бѣлкомъ и прямымъ или согнутымъ зародышемъ. Къ Л. относятся до 2600 видовъ, распространенныхъ почти по всей землѣ; по гл. обр. въ теплыхъ, умѣренныхъ и субтропическихъ поясахъ. Л. очень богаты слизью; нѣкоторыя содержатъ также смолообразное, горькое (напр. Aloë) или сильное экстрактивное вещество (напр. Scilla) и потому примѣняются въ медицинѣ. Виды Allium и Asparagus officinalis L. явля-



Цвѣтокъ Gagea.

ются пищевыми растеніями. Изъ декоративныхъ представителей Л. особенно замѣчательны по красотѣ или запаху цвѣтовъ виды: Tulipa *Tournef.*, Lilium *L.*, Fritillaria *L.*, Funkia *L.*, Agapanthus *Hérit.*, Hyacinthus *L.*, Hemerocallis *L.*, Muscaria *Tournef.*, Scilla *L.*, Aloë *Tournef.*, Jucca *L.*, Dracaena *Vand.* и др. Л. распадаются на подсемейства: Melanthioideae (Colchicum и др.), Asphodeloideae (Asphodelus, Hosta, Aloë и др.), Allioideae (Allium и др.), Dracaenoideae (Jucca, Dracaena), Asparagoideae (Asparagus, Convallaria, Paris и др.), Ophiopogonoideae (Sanseviera), Luzuriagoideae (встрѣч. въ Австраліи, Новой Зеландіи и Чили) и Smilacaideae (Smilax). См. Redouté, Les Liliacées (Пар., 1802—16, 8 т.); Regel, Die Funkia-Arten der Gärten („Gartenflora", 1876); Elwes, Monograph of the genus Lilium (Лонд., 1877); различныя монографическія сочиненія Backer въ „Journal of the Linnean Society", т. 11—17; Watson, Revision of the North American Liliaceae (въ „Procedings of the North American Academy of Arts", т. 14).

Лилендъ (Leland), Чарльзъ Годфри, америк. писатель, род. 1824. Особую популярность достав. Л. его забавныя „Hans Breitmann's ballads": Л. одинъ изъ лучшихъ знатоковъ современ. цыганъ. Результаты его наблюденій изложены въ сочин.: „The English Gipsies and their language" (Лонд., 4 изд., 1894); „English Gipsysongs" (1875); „The Gipsies" (Бостонъ, 1882) и „Gipsy sorcery and fortune-telling" (1891). Напеч. еще: „Fu-Sang, or the discovery of America by Chinese Buddhist priests in the fifth century" (Лонд., 1875); „Pidgin-English Singsong in China-English dialect" (Нью-Іоркъ, 1876), печаталъ: „Algonquin legends of New England" (1884); „Etruscan Roman remains in popular tradition" (1892) и „Legends of Florence" (1895).

Лилибэонъ (финик. „обращенный къ Ливіи"), такъ наз. въ древности самая западная оконечность Сициліи, нынѣ мысъ Боэо. Лежавшій близъ него городъ Л. былъ основанъ карѳагенянами 397 до Р. Х., римляне пріобрѣли его путемъ договора 241. На мѣстѣ его наход. теперь Марсала (см.).

Лилiеблядъ (Lilieblad), Самуилъ, шведскій ботаникъ, ум. 1815. Написалъ: „Utkast til en Svensk Flora" (Упсала, 1792, 3 изд., 1816). Сокращенное имя при естественно-историческихъ названіяхъ—*Liliebl.*

Лилiенкронъ, Детлевъ, ф., нѣм. поэтъ и беллетристъ, род. 1844. Талантъ Л. выразился въ перв. его стихотвореніяхъ изъ военнаго быта: „Adjutantenritte und andre Gedichte" (Лейпц., 1883). За этими стихотвореніями послѣдов.: романъ „Breide Hummelsbüttel" (1887), сборникъ повѣстей „Eine Sommerschlacht" (1886), драмы „Knut der Herr" (1885), „Der Trifels und Palermo" (1886), „Arbeit adelt" (1886), трагедія „Die Merowinger" (1888), разсказы: „Unter flatternden Fahnen" (1888), „Der Mäcen" (1889), „Krieg und Frieden", новеллы (1891); „Gedichte" (1889), „Der Haidegänger und andre Gedichte" (1890), „Neue Gedichte" (1893).

Лилiенталь, Отто, инженеръ (1848—1896), фабрикантъ котловъ и шкивовъ и тому под. Извѣстенъ по своимъ опытамъ съ аэропланами, которые онъ дѣлалъ на подобіе крыльевъ; ему удавалось пролетать нѣсколько сотъ метровъ; при одномъ изъ своихъ опытовъ онъ потерялъ равновѣсіе и погибъ.

Лилiенфельдъ, Пав. Ѳедоров., писатель, род. 1829, ум. 1900, состоялъ курляндскимъ губернаторомъ, получилъ извѣстность, благодаря книгѣ „Мысли о соціальной наукѣ будущаго" (Спб., 1872), вышедшей одновременно и на нѣм. яз. Книга отличается всѣми крайностями органическихъ аналогій Спенсера и Шеффле, не имѣя ни одного изъ ихъ достоинствъ. Теперь справедливо забыта.

Лилiенпвагеръ, Конрадъ, псевдонимъ Н. А. Добролюбова (стихотв. въ „Свисткѣ" „Современника" 1859—61).

Лилiефорсъ (Liljefors), Бруно, швед. живописецъ, род. 1860, замѣчателенъ своими изображеніями лѣсныхъ звѣрей и птицъ. Картины его въ этомъ жанрѣ имѣютъ стокгольмскій музей („Лисицы") и дрезденская галлерея („Лиса и заяцъ").

Лиліи морскія, см. *морскія лиліи.*

Лилія (Lilium *L.*), родъ изъ семейства лилейныхъ (Liliaceae), заключающій луковичныя растенія съ чешуйчатой луковицей, очередными или мутовчатыми, б. ч. узкими листьями, цвѣтами въ кистяхъ или зонтикахъ или одиночными и трехгранной коробочкой съ сплющенными сѣменами. 45 видовъ, растущихъ въ сѣверныхъ и умѣренныхъ областяхъ. L. giganteum *Wall.* съ Гималаевъ, 3 м. высоты, съ крупными бѣлыми цвѣтами, разводится въ садахъ. Изъ лилій съ длинными, свѣшивающимися цвѣтами и узкими листьями часто разводятся въ садахъ: L. japonicum *Thunb.*, L. longiflorum *Thunb.* и разновидность L. Harrisii *hort.* Къ Л. съ колокольчатыми цвѣтами принадлежитъ бѣлая Л. (L. candidum *L.*), дико встрѣчающаяся въ южн. Европѣ отъ Корсики до Персіи; съ древнѣйшихъ временъ она служитъ любимымъ декоративнымъ растеніемъ и очень легко дичаетъ. Прямостоячіе красные, оранжевые или желтые цвѣты имѣютъ: L. bulbiferum *L.* изъ австрійск. Альпъ, даетъ много мелк. луковичекъ, котор. и размнож.; L. croceum *Chaih* — изъ южной Франціи; L. dauricum *Gawl.* — изъ южн. Сибири; L. speciosum *Thunb.* (L. lancifolium *hort.*), вывезенная Зибольдомъ изъ Японіи и быстро распространившаяся по садамъ; въ настоящее время, не смотря на свою красоту, сохранилась лишь въ немногихъ мѣстахъ; L. auratum *Lindl.* (см. табл. „Комнатныя растенія II"), изъ Японіи, болѣе 1 м. высоты. Слѣдующая группа Л. заключаетъ формы съ загнутыми наружу лепестками. Сюда относятся: тигровая Л. (L. tigrinum *Gawl.*) изъ Китая

и Японіи, дающая на высокомъ стеблѣ (2 м. высоты) многочисленные огненнокрасные цвѣты, а въ пазухахъ листьевъ — маленькія луковички; L. Martagon *L.*, дико въ средн. и южн. Европѣ и въ Сибири, до 1 м. высоты, съ мутовчатыми листьями; желтыя луковицы ея въ Сибири употребляются въ пищу; близкая къ этому виду L., superbum *L.* изъ Сѣв. Америки, до 2 м. высоты, также съ мутовчатыми листьями. См. Cannart d'Hamale, Monographie des lis (1870); Duchartre, Observations du genre lis (въ „Journal de la Société d'horticulture de Paris", 1870); Elwes, Monographia Liliorum (Лонд., 1880); Rümpler, Die schönblühenden Liliengewächse (Берл., 1882).

Подъ именемъ Л. извѣстенъ также другой родъ того же семейства — Hemerocallis *L.*, заключающій многолѣтнія растенія съ очень короткимъ корневищемъ и б. или м. мясистыми корнями, очень узкими листьями и крупными цвѣтами. 5 видовъ въ средн. Европѣ, Азіи, особ. въ Японіи. H. fulva *L.* до 1 м. выс., съ крупными оранжевыми цвѣтами, встрѣч. отъ юго-западн. Франціи до Волыни, въ Закавказьи, въ Гималаяхъ и Японіи. H. flava *L.* — съ желтыми пахучими цвѣтами. H. Middendorfiana *Trautv.* et *Meg.* съ крупными, золотисто-желтыми цвѣтами, дико — въ Сибири, разводится въ садахъ.

Лилія, стилизированный орнаментъ отъ извѣстнаго цвѣтка. Л. геральдическая, гербъ франц. королей (Fleur de lis) съ XII в.; впослѣдствіе изображалась на верхушкѣ скипетровъ, на коронахъ, въ тканяхъ на королевскихъ мантіяхъ и одеждахъ герольдовъ.

Л. служитъ символомъ душевной чистоты, цѣломудрія и невинности, почему въ зап. церкви и является атрибутомъ Дѣвы Маріи. Какъ орнаментъ, Л. рано появляется въ восточныхъ тканяхъ, а съ XII вѣка въ геральдикѣ.

Лилли (Lilly, Lyly), Джонъ, англійск. драматургъ, род., м. б., 1554, ум. 1606, долженъ считаться однимъ изъ важнѣйшихъ предшественниковъ Шекспира. Онъ упрочилъ въ англ. драмѣ прозаическую дикцію, оказалъ вліяніе на литерат. стиль своей эпохи романомъ „Euphues. The anatomy of wit" (ок. 1579). Этотъ стиль сталъ модн ымъ, подъ назван. „эуфуизма" при дворѣ Елизаветы, хотя и вызывалъ насмѣшки такихъ соврем., какъ Шекспиръ (Олоферъ въ „Love's labour lost" и Бенъ Джонсонъ въ „Every man out of his humour"). Л. писалъ также остроумныя комедіи, въ стилѣ полугреческомъ, полусказочномъ, вліяніе которыхъ отразилось и на пьесахъ Шекспира, какъ „Безплодныя усилія любви" и „Сонъ въ лѣтнюю ночь". Новѣйшее изданіе „Dramatic Works" Л. съ примѣчаніями и свѣдѣніями о жизни поэта, далъ Fairholt (Лонд., 1858); вновь издали „Euphues" Арберъ (Бирмингамъ, 1868) и Ландманъ (Гейльб., 1887). См. Landmann, Euphuismus (Гисенъ, 1883); Child, John Lilly and euphuism (Лейпц., 1891); Bodenstedt, Shakespeares Zeitgenossen, томъ 3 (Берл., 1860).

Лилло (Lillo), Вильямъ, англ. драматургъ, род. 1693, ум. 1739, по профессіи былъ ювелиромъ, часы досуда посвящалъ драматическому творчеству. Л. написалъ семь драмъ, изъ которыхъ особенно извѣстна „George Barnwell or the Merchant of London" (1731). „Fatal curiosity" и „Arden of Feversham", новыя обработки сюжетовъ Елизаветинской эпохи. Дэвисъ напечаталъ изд. „Dramatic works" Л. съ біографіей (1770; нов. изд.. 1810).

Лиллль (Lille), флам. Риссель (Ryssel), гл. гор. франц. Сѣв. департ., 23 м. в. у. м., при каналізов. Деулѣ, важный промышл. и торговый гор., крѣпость I ранга, узл. пунктъ 8 ж. д. Укрѣпленія и бастіоны съ разростаніемъ г. перемѣщались впередъ, образуя кругъ все большихъ размѣровъ. Замѣчательны древнія парижскія ворота (дорич. тріумф. арка 1682). Цитадель, выстр. Вобаномъ, отдѣлена отъ гор. бульварами и образуетъ неправильный 5-угольникъ. Въ наст. время Л. насчитываетъ 11 фортовъ на окружности въ 50 км. Въ Л мало зданій, выдѣляющихся своей архитектурой: нѣсколько древнихъ церквей, биржа (начата въ 1652). Жит. (1896) 172,268. Большее значеніе Л. представляетъ какъ центръ богато развитой промышленности, но гл. обр. слѣдующихъ отраслей: льнопряд. произв. (205,000 веретенъ, 12,000 рабоч.), произв. льняныхъ нитокъ, полотн. издѣлій, бумагопряд. произв. (750,000 веретенъ и 10,000 рабоч.), произв. тюля и кружевъ, машинъ, локомотивовъ, химич. прод., сахара, пива и табака. Не менѣе значит. торговля продуктами промышл. произв., колоніальными товарами, виномъ, ликеромъ и сельскохоз. продуктами. Образоват. заведенія: унив. съ 4 факульт., свободный катол. унив. съ 5 факульт., музык. консерваторія, худож. и естественн.-историч. музеи, цѣнная галлерея картинъ (съ произведеніями Рубенса, Ванъ Дейка и др.), музей Викара (1500 рисунковъ итал. мастеровъ и знаменитый бюстъ (изъ воска) дѣвушки XVI в.); много различныхъ ученыхъ и общеполезныхъ обществъ и благотворит. учрежденій и т. д.—Юлій Цезарь выстроилъ на мѣстѣ Л. между рѣками Деула и Ли замокъ, отсюда и названіе Insula, л'Иль. Собственно основаніе гор. графами Фландріи относ. къ X стол.; 1305 достался въ видѣ залога Франціи, а 1365 уступленъ Карломъ V Бургундіи. По смерти Карла Смѣлаго Л. перешелъ къ габсбургскому дому (1477 г.). 1667 Л. завоеванъ Людовикомъ XIV и по ахенскому миру остался у Франціи. См. van Hende, Histoire de L., 620—1804 (Л., 1889); Delièvre, L. au XVIII. siècle (1894).

Л., французская крѣпость I класса на бельгійской границѣ; общая ограда и 7 передовыхъ фортовъ; укрѣпленія выстроены 1667 Вобаномъ, 1708 Л. взятъ имперцами Евгенія Савойскаго послѣ трехмѣ-

сячной осады, 1792 крѣпость подверглась блокадѣ, причемъ австрійскія войска герц. Альберта Саксенъ-Тешенскаго безуспѣшно бомбардировали городъ.

Лиловый (испанское lila), блѣдно-фіолетовый цвѣтъ.

Лильбонн̀ъ (Lillebonne), у римл. Juliobona, г. во франц. деп. Нижней Сены, при р. Больбекъ и ж. д., церковь съ готич. порталомъ и колокольней XVI в., остатки римск. театра, бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв.; жит. (1896) 5652.

Лильеборгъ (Liljeborg), Вильгельмъ, проф. зоологіи въ Упсалѣ, занимается ракообразными; написалъ: „Crustacea ex ordinibus tribus in Scania occurentibus“ (Лундъ, 1853); „Synopsis crustaceorum suecicorum ordinis Branchiopodorum“ (Упсала, 1877); „Sveriges och Norges Fauna. Fiskar.“ (1891) и др.

Лима, 1) Сіудадъ де лосъ Рейесъ, гл. г. Перу и одноим. департам., подъ 12°3′ ю. ш. и 77°8′ з. д., въ 14 км. отъ своего порта Каллао (см.), на бер. Тихаго ок., 156 м. в. у. м., посреди плодор. долины, окруженной отрогами Кордильеровъ, при р. Римакъ и ж. д. Клим. въ общемъ здоровый (иногда свирѣпствуютъ лихорадки). Улицы г. прямыя и широкія, дома б. частью одноэтажные, 67 церквей и часовенъ. Въ центрѣ г. на большой площади красивый соборъ, дворецъ правительства, дворецъ архіеп. Бывшія укрѣпленія съ 1870 превращены въ бульвары (Alamedas): аламеда де Экспозисіонъ съ зоологич. садомъ, дворцомъ для выставокъ и статуей Колумба. Замѣчат. еще большой монастырь францисканцевъ и доминиканцевъ съ самой высокой башней г. Жит. (1891) 103,556, изъ нихъ 1/3 чистокр. бѣлые (креолы и иностр.), 1/10 негры, остальное индѣйцы и представители смѣш. расы. Промышл. незначит. Торговля направляется черезъ Каллао и почти вся въ рукахъ иностранцевъ. Л. резид. правит. республики, префекта департ. Л., архіеп. Научныя учрежденія: унив. (основ. 1551, въ наст. вр. не имѣетъ значенія), національная библіотека, ботанич. садъ, акад. искус. и др. Городъ основ. 1535 Франциском̀ъ Пизарро и съ самаго основанія много терпѣлъ отъ землетрясеній (1746 гор. былъ почти разрушенъ землетрясеніемъ, изъ 60,000 жит. погибло 5000, причиненные убытки оцѣнивались въ 600 милл. пезетовъ). 2) гл. г. графства Алленъ въ сѣв.-ам. шт. Огайо, при Оттава Риверѣ, въ 110 км. къ ю.-ю.-з. отъ Толедо, важный узл. пунктъ ж. дор.; заводы паровыхъ машинъ, динамита, для очистки нефти, добываемой въ окрестн. г.; жит. (1890) 15,981.

Лима, прибрежная р. Пиренейскаго полуо-ва, начинается въ исп. пров. Оренсе, около Линдосо выходитъ на португ. территорію, 110 км. дл. (изъ нихъ 37 судоходны), впад. въ Атлантич. ок.

Лима, департам. въ Перу, отъ Тихаго ок. до Кордильеровъ, между 10°38′ и 13°20′ ю. ш., пл. (включая пров. Каллао) 35,479 кв. км., жит. (1876) 261,484, изъ нихъ 34,492 въ пров. Каллао. Департ. производитъ: сах. тростникъ, маисъ, овощи. Гл. занятіе горныхъ долинъ: скотоводство. Золото, се-

Планъ расположенія г. Лимы.

ребро, мѣдь, желѣзо, уголь, соль встрѣчаются, но мало разработ.; торговля значит. Ж. д. отъ Каллао черезъ Кордильеры въ Оройя, имѣются еще 2 ж. д.

Лима, Юрій Степановъ, де Л., первый русскій вице-адмиралъ; уроженецъ Генуи, въ Россіи появился 1678 г., 1695 участвовалъ въ первомъ азовскомъ походѣ и участвовалъ во взятіи этой крѣпости. 1700 былъ при осадѣ Нарвы, 1702 сражался въ Лифляндіи противъ шведск. ген. Шлиппенбаха и у мѣст. Гуммельсгофъ 18 іюля удержалъ шведовъ до прихода главныхъ силъ Шереметева, но самъ былъ убитъ.

Лиманы (отъ греч. гавань, бухта). 1) По бережью Чернаго и Азовскаго морей Л. называются расширенныя устья (эстуаріи, см.) рѣкъ и балокъ, частью открытыя къ морю, частью уже огражденныя отъ моря пересыпью, соотвѣтственныя гафамъ Балтійскаго моря; вода Л. по большей части соленая или солоноватая, степень солености находится въ зависимости отъ количества вливающейся въ Л. рѣчной воды, силы испаренія и характера сообщенія съ моремъ. Многіе Л. (особенно въ Бессарабіи) окончательно разобщены отъ моря, только въ половодье пополняются прѣсной водою и обращены въ соляныя озера и солончаки. Съ другой стороны, открытые къ морю Л. имѣютъ характеръ настоящихъ морскихъ заливовъ, съ морской флорой и фауной; рѣчного теченія въ нихъ обыкновенно нѣтъ, а наблюдается теченія подъ вліяніемъ господствующихъ береговыхъ вѣтровъ, то нагоняющихъ, то угоняющихъ воду изъ Л. Происхожденіе и исторія развитія Л. Черноморскаго края обусловлены совмѣстной дѣятельностью рѣкъ, вѣкового колебанія береговой линіи, рѣчныхъ и морскихъ наносовъ. Нѣкоторые Л. представляютъ хо-

рошія гавани, другіе обращены уже въ соляныя самосадочныя озера, доставляющія матерьялъ для добыванія и выварки соли. Многіе Л. доставляютъ весьма цѣнный во врачебномъ дѣлѣ по своему составу грязевой илъ, какъ матерьялъ грязевыхъ ваннъ. 2) Во многихъ мѣстностяхъ напр. на юго-востокѣ Россіи, Л. называютъ болѣе или менѣе обширные солончаки и солончаковыя болота, въ весеннее и дождливое время года переполняющіеся водою и болѣе или менѣе высыхающіе въ сухое время года. 3) Л.—участки рѣчныхъ долинъ и низменныхъ равнинъ, затопляемые весенними водами и изъ водохранилищъ, на котор. вода искусственно помощью дамбъ и плотинъ задерживается опредѣленное время для увеличенія плодородія почвы, орошенія культурной и луговой растительн. лиманныхъ участковъ.

Лимацина (Limacina), родъ моллюсковъ сем. Limacinidae, изъ отряда крылоногихъ (Pteropoda), съ низкой и слабо завитой раковиной, снабженной крышечкой. Оба вида водятся огромными густыми массами въ холодныхъ моряхъ сѣв. и южн. полушарій и вмѣстѣ съ кліо (см., Clio) составляютъ главную пищу китовъ.

Лимбахъ, г. въ сакс. окр. Цвиккау, 371 м. в. у. м., при ж. д.; произв. чулочныхъ, трикотажныхъ издѣлій, перчатокъ и т. д.; жит. (1895), 11,433, изъ нихъ 208 кат. и 4 евр.

Лимбу, яктумба, особое племя, живущее въ среднемъ Непалѣ, въ бассейнѣ р. Коси; язычники, принадлеж. къ воинствен. племенамъ этой страны, по языку, правамъ, обычаямъ и религіи родственны населенію Чота-Нагпура.

Лимбургская хроника, историческое сочиненіе, написанное въ началѣ XV в. импер. нотаріусомъ Тилеманомъ Эленъ Вольфгагенъ, начинающееся съ 1336 и обрывающееся на 1398. Л. х. имѣетъ болѣе культурно-историческій характеръ, такъ какъ полна анекдотовъ, народныхъ пѣсенъ, свѣдѣній о костюмахъ, о музыкѣ, пѣніи и т. д. Напеч. въ „Monumenta Germaniae historica“. См. A. Wyss, „Die Limburger Chronik untersucht“ (Марб., 1874).

Лимбургъ, область, принадлежавшая прежде къ Соед. Нидерландамъ, въ наст. время распредѣлена между королевствомъ Нидерландовъ и Бельгіей: 1) Нидер. Л., пров. корол. Нидерландовъ, въ ю.-в. части Нидер., 115 км. дл., 5—35 км. шир., площ. 2204,26 кв. км., жител. (1896) 276,239, изъ нихъ 98% кат., 1½% протест. и ½% евр. Единственная судох. р. Маасъ служитъ въ то же время границей съ бельг. пров. Л., длина всѣхъ каналовъ 39 км. ⅔ страны—песчаный геестъ, ⅓—плодор. глинистая почва. Около Маастрихта въ Л. заходятъ отроги ахенскаго кам.-уг. бассейна. Западъ пров. покрытъ обширными вересняками и болотами. 40,7% всей площ. заним. поля, 13,2%—лѣса, 11,5—пастбища, 3,1—плодовые сады, 1,1—огороды. Лучшіе продукты сел. хоз. произв.: рожь, пшеница, овесъ, гречиха, ячмень, картофель, льняныя и клеверныя сѣмена. Промышл. значит. лишь въ г. Маастрихтѣ и Рёрмонде. Крупныя залежи кам. угля въ Каркраде. Гл. г. Маастрихтъ. 2) Бельг. Л., пров. корол. Бельгіи, влѣво отъ р. Мааса (границы съ Нидерл. Л.), гранич. на з. и ю. съ бельг. пров. Антверпенъ, Брабантъ и Люттихъ, площ. = 2412,3 кв. км. Вдоль бер. р. Мааса встрѣчаются плодор. и хорошо воздѣланныя области. Страну орошаютъ р.: Большая Нете и Демеръ Нете, въ самой сѣв. части проходитъ южный каналъ Вильгельма. Жит. (1896) 234,210, б. частью фламандцевъ (83% говорятъ исключительно на флам. нарѣчіи). Поля занимали 1880 г. 1790 кв. км., лѣса—392 кв. км. Страна кромѣ продуктовъ Нидерл. Л. производитъ свекловицу (для сах. произв.); предметами торговли являются: птицы и крупныя флам. лош. Горное дѣло доставляетъ известнякъ, желѣзо, мѣдь и отчасти кам. уголь; промышл. незначит. (произ. сахара, водки, кожи). Распадается пров. на 3 округа. Гл. г. Гассельтъ.

Въ 870 г., при раздѣлѣ земель между Карломъ Лысымъ и Людвигомъ Нѣмецк., страна досталась послѣднему и управлялась собственными графами, изъ нихъ съ достовѣрностью можетъ быть упомянутъ Валерамъ I (ок. 1060), выстроившій замокъ Л. Сынъ его, Генрихъ I сдѣлался 1101 также герцогомъ Нижней Лотарингіи и маркграфомъ Антверпена. Послѣ битвы при Воринденѣ 1288 Л. достался брабантскому дому (см.). 1430 Филиппъ Добрый соединилъ Л. съ нидерл. провинціями. По миру въ Мюнстерѣ (1648) Л. подѣленъ между генеральными штатами и Испаніей. 1794 завоеванъ Франціей и, наконецъ, 1839 вторично, но уже окончательно раздѣленъ между Нидерл. и Бельгіей. Нидерл. Л. принадлежалъ въ качествѣ „герцогства Л.“ до 1866 къ Германскому Союзу.

Лимбургъ, 1) г. въ бельг. пров. Люттихъ, при р. Вездеръ и ж. д., бывшій гл. г. герцогства Л., состоитъ изъ нижняго г. Дольгайнъ съ суконными фабр. и доменными печами и изъ верхняго г. съ развалинами замка Л.; жит. (1896) 4700. Городъ извѣстенъ произв. лимбургскаго сыра. 2) Л. при р. Ланѣ, г. въ прусск. окр. Висбаденъ, узл. пунктъ ж. д.; роскошный, реставриров соборъ (XIII в.) съ башнями, реальная прогимназія, произв. машинъ, разработка извести и жел. руды; жит. (1895) 7528, изъ нихъ 2140 евангел. вѣроисп. и 206 евр. 3) Л. на Ленѣ, см. *Гогенлимбургъ.*

Лимбургъ-Брауэръ (Limburg-Brouwer), 1) Петръ Абрагамъ Самуэль, нидерл. писатель, род. 1829, ум. 1873, далъ описаніе „Boergoensche Charters van 1428 tot 1482“ изъ государственнаго архива (Гага, 1869), напечаталъ рядъ этюдовъ, особенно по индійской литературѣ. Главное его произведеніе — восточный ро-

манъ „Akbar“ (1872, 4 изд. 1887), выдающійся художественнымъ чувствомъ и научностью свѣдѣній. Біографію Л. написалъ C. Vosmaer (1875).

2) Л.-Б., Петръ, отецъ Л. 1, нидерл. ученый и писатель, род. 1795, ум. 1847. Главное произведеніе Л., „Histoire de la civilisation morale et religieuse des Grecs“ (Гронингъ, 1833—42). Далѣе Л.-Б. писалъ, по образцу Виланда, превосходные культурно-историческіе романы изъ древне-греческой жизни: „Charicles en Euphorion“ (1831) и „Diophanes“ (1838). Послѣдній романъ Л.-Б изъ современ. жизни, имѣлъ въ свое время выдающійся успѣхъ: „Het Leesgezelschap te Diepenbeek“ (15 изд. 1879); существуетъ собраніе „Romantische werken“ Л. (Лейденъ, 1871—76).

Лимбургъ - Штирумъ (Limburg-Stirum), Фридрихъ Вильгельмъ, графъ, нѣм. политикъ, род. 1835, былъ секретаремъ посольства въ Римѣ, уполномоченнымъ въ Константинополѣ (1871) и посланникомъ въ Веймарѣ. Съ 1893 въ рейхстагѣ глава консервативныхъ аграріевъ.

Лимбъ, плоское металлическое кольцо, верхняя поверхность котораго раздѣлена на градусы и ихъ части; составная часть угломѣрныхъ инструментовъ.

Лимерикъ, графство ирл. пров. Мёнстеръ, къ ю. отъ Шэннона, площ. 2755 кв. км., жит. (1891) 158,912 (92% катол.). Вдоль границъ графства горы Гэльти (919м.) и др. 24% всей площ. заним. поля, 64,3 пастбища и 1,4% лѣса. Скотов. знач. (1890 г. 17,126 лошадей, 232,332 рог. скота, 67,417 овецъ, 66,481 свин.). Изъ полезныхъ ископ. встрѣчаются: желѣзо, мѣдь, свинецъ и каменн. уголь, но разрабатывается лишь послѣдній.

Лимерикъ, гл. гор. одноим. ирланд. графства на лѣвомъ берегу р. Шэннонъ, посредствомъ 2 мостовъ сообщается съ предмѣстьями на правомъ берегу. Часть г.-па Королевскомъ о-вѣ, образов. рѣкой, назыв. Энглиштаунъ, въ наст. вр. кварталъ бѣдняковъ; протест. соборъ XV в., хлѣбный рынокъ, катол. колледжъ, жит. (1891) 37,155. Суда до 600 тоннъ пристаютъ къ портовому молу (1,5 км. дл.), доки находятся ниже г., каналъ соединяетъ Л. съ Дублиномъ. Произв. кружевъ, перчатокъ и особ. удочекъ. Торговля оживл. Портъ Л. насчитываетъ (1894) 23 судна (1168 т.) и 194 рыбачьи лодки; пришли въ Л. 572 судна (изъ нихъ 502 берегов.) въ 183,853 т. вмѣстим. Ввозъ 1896 г. 6,3 милл. руб. Вывозъ совсѣмъ незначит. Г. очень древній: въ IX в. здѣсь утвердились датчане, а впослѣдствіе Л. сдѣлался глав. гор. госуд. Мёнстеръ. 1210 король англ. Іоаннъ выстроилъ здѣсь укрѣпл. замокъ. Начало расцвѣта г. датируетъ съ 1769.

Лимисосъ, Лимасоль, г. на о. въ Кипрѣ, при зал. Акротири; защищенный рейдъ, жит. (1891) 7388 (почти ¼ магом.). Л. съ 1291 принадлежалъ іоаннитскому ордену, послѣ г. Ларнака самый значител. пунктъ на Кипрѣ (вывозъ соли, вина).

Лимма (греческое слово „остатокъ“), музыкальный терминъ, означающій въ древне-греческой музыкѣ діатоническій полутонъ, т. е. остатокъ кварты за вычетомъ изъ нея двухъ цѣлыхъ тоновъ.

Лиммать, правый прит. р. Аара въ Швейцаріи, начинается подъ названіемъ Линты у Тёди, протекаетъ, собирая горныя воды. гларнскій Линтталь (661 м.), впадаетъ посредствомъ Эшерскаго канала въ Валензе (425 м.), а изъ него посредств. канала Линты въ Цюрихское оз. (409 м.), послѣ чего получаетъ названіе Л., 130 км. дл., неподалеку отъ Бругга впад. въ р. Ааръ. Воднымъ путемъ служитъ лишь каналъ Линты.

Лиметтовое масло (назыв. также лимонное масло), эѳирное масло изъ корокъ плода Citrus Limetta, добывается въ Италіи; свѣтложелтое, похожее на бергамотное масло и употребляется также для приготовленія духовъ. Очень легко подвергается порчѣ, благодаря осмоленію, поэтому сохраняется въ хорошо закрытыхъ склянкахъ въ темнотѣ и на холоду, пригодно больше для эссенцій и душистыхъ порошковъ, чѣмъ для помадъ.

Лимнографъ, см. *мареграфъ*.

Лимнологія, ученіе о внутреннихъ водахъ, преимущественно озерахъ, ихъ образованіи, физическихъ и химическихъ свойствахъ, флорѣ и фаунѣ озеръ.

Лиможъ (Limoges), гл. г. франц. департ. Верхней Вьенны и бывшей пров. Лимузэнъ, 210 м. в. у.-м., на прав. бер. р. Вьенны, узл. пунктъ Орлеан. ж. д. Изъ обществ. зданій гл. обр. выдѣляется соборъ С-ть Этьенъ, начатый въ XII в., въ готич. стилѣ, съ колокольней 62 м. выс.; внутри собора: древнія гробницы, живопись на стеклѣ, стѣнныя фрески, скульпт. произведенія. Жит. (1896) 72,718. Въ области промышлен. первое мѣсто заним. фарфор. производство, котор., включая живопись и декоративное искусство, занимаются до 5000 чел. Значит. также сукопное произв. Живопись по эмали (см.), процвѣтавшая въ XVIII в., въ наст. вр. совсѣмъ заглохла. Образоват. и научныя заведенія: лицей, духовная семинарія, подготовительная школа по медицинѣ и фармаціи, коллекціи картинъ, монетъ, керамическій музей и мн. др. Въ эпоху галловъ Л. назывался Augustoritum, отъ котораго сохранились еще остатки амфитеатра. Въ V в. городомъ завладѣли вестготы, впослѣдствіе франки, и съ тѣхъ поръ Л. почти все время принадлежалъ къ Нейстріи. При каролингскомъ раздѣлѣ земель Л. достался Франціи, а впослѣдствіе долгое время служилъ яблокомъ раздора между Англіей и Франціей, но 1369 на всегда присоединенъ къ франц. коронѣ. Л. далъ 4 папъ и 60 католич. святыхъ и до революціи насчитывалъ свыше 40 монастырей. Родъ старыхъ виконтовъ Л. прекъся 1226. См. Marvaud. „Histoire des vicomtes et de la vicomté de L.“ (Парижъ, 1873); Leroux.

„Géographie et histoire du Limousin“ (Л., 1889).

Лимозенъ (Limosin), Леонардъ, франц. живописецъ, писавшій по эмали, род. 1505, ум. 1577. Въ Луврѣ хранятся многія изъ его работъ; нѣкоторыя находятся во владѣніи частныхъ лицъ (Ротшильдовъ). Извѣстны также четыре оформа Л., относящіеся къ исторіи Христа.

Лимонадъ, освѣжающій напитокъ изъ воды, лимоннаго сока, и сахара, для запаха прибавляется растертая лимонная корка. Этотъ напитокъ съ XVII столѣтія вошелъ въ моду повсюду и лимонный сокъ сталъ замѣняться различными другими фруктовыми соками, а вмѣсто простой воды употребляется зельтерская, или содовая. Существуютъ также лимонадныя эссенціи и лимонадный порошокъ, но они уже не имѣютъ такого пріятнаго вкуса, какъ настоящій Л. Шипучій лимонадъ (Limonade gazeuse) приготовляется какъ содовая вода (см. *минеральныя воды*), но для этого берется простая вода. Л. бываютъ также слабительные, употребляющіеся въ медицинѣ и содержащіе обыкновенно сѣрнокислыя соли.

Лимонарь (Лугъ Духовный), Синайскій патерикъ, составленный въ началѣ VII в. Іоанномъ Москомъ, имѣетъ не малое значеніе и для древне-русской литературы. Онъ сохранился въ спискѣ XI—XII в., въ переводѣ древне-болгарскомъ. Б. оказалъ вліяніе и на нѣкоторые наши оригинальные памятники, какъ напр. на Кіево-Печерскій патерикъ. Всего въ славяно-русскихъ спискахъ Л. заключается 336 повѣстей или словъ. См. Яковлевъ, „Древнекіевскія религіозныя сказанія“; Владимировъ, „Древ.-рус. литер. кіев. періода“ (Кіевъ, 1900).

Лимоненъ, моноциклическій терпенъ формулы $C_{10}H_{16}$, встрѣчается во многихъ жирныхъ маслахъ. Правовращающій Л. представляетъ собою главную составную часть масла изъ померанцевыхъ корокъ, смѣсь Л. съ тминомъ даетъ лимонное масло. Л., вращающій влѣво, встрѣчается въ маслѣ изъ еловыхъ иголъ. Л. имѣетъ ароматическій запахъ, кипитъ при 175—177°, образуетъ тетрабромидъ, кипящій при 104°. При нагрѣваніи переходитъ въ недѣятельный лимоненъ, назыв. дипентенъ.

Лимонитъ, минер., см. *бурый желѣзнякъ*.

Лимонная кислота, $HO_2C.CH_2.C(OH)(CO_2H)CH_2.CO_2H$, находится въ свободномъ состояніи, или въ соединеніи съ основаніями и вмѣстѣ съ др. кислотами въ лимонѣ, въ смородинѣ, крыжовникѣ, земляникѣ, и во многихъ другихъ ягодахъ и растеніяхъ. Л. к. добываютъ на фабрикахъ изъ сока незрѣлыхъ лимоновъ, содерж. отъ 6 до 7% свободной кислоты. Обыкновенно кислота осаждается въ видѣ трудно растворимой кальціевой соли, которая затѣмъ разлагается сѣрной кислотой, растворъ сгущается при уменьшенномъ давленіи и кислота выкристаллизовывается. Л. к. кристаллизуется съ 1 частицей воды въ безцвѣтныхъ кристаллахъ, легко растворима въ водѣ и спиртѣ, мало въ эѳирѣ. Она употребляется главнымъ образ. при окрашиваніи тканей какъ протрава, затѣмъ для приготовленія лимонадовъ и т. д. Л. к. плавится при 100°, при 130° теряетъ воду. Синтетически получается изъ симметричнаго дихлоргидрина, а также изъ ацетоуксуснаго эѳира. При сухой перегонкѣ солей Л. к. съ ѣдкимъ кальціемъ образуются ацетонъ и протопалегидъ. Какъ трехосновная, кислота даетъ соли, назыв. цитратами. Водные растворы покрываются плѣсенью и при этомъ изъ Л. к. образуется уксусная. Л. к. удерживаетъ въ растворѣ окись желѣза; этотъ растворъ — лимоннокислое желѣзо, при выпариваніи даетъ аморфную бурую массу, употребляемую въ медицинѣ. Л.-кислый магній безвкусенъ.

Лимонная трава, такъ наз. Melissa officinalis *L.*, иногда также Dracocephalum canariense *L.* и Artemisia Abrotanum.

Лимонное масло, эѳирное масло, получаемое изъ лимонныхъ корокъ при выжиманіи; перегонка съ водянымъ паромъ даетъ менѣе цѣнное масло. Масло, полученное при выжиманіи (citron au zeste), жидкое, желтоватое, или зеленоватаго цвѣта, не совсѣмъ прозрачное, при стояніи образуется осадокъ; при взбалтываніи съ водой можно получить прозрачное масло. Имѣетъ запахъ лимона, вкусъ горьковатый, но не ѣдкій, уд. вѣсъ 0,855—0,871, раствор. въ спиртѣ уд. вѣса 0,85, очень мало въ водѣ и хорошо въ эѳирѣ. Л. м. кипитъ при 175°, кислой реакціи, состоитъ изъ лимонена $C_{10}H_{16}$ (цитренъ, цитронилъ), содер. также нипенъ $C_{10}H_{16}$ и неизвѣстнаго строенія соединеніе, содержащее кислородъ и образующееся подъ вліяніемъ воздуха. Л. м. привозится изъ Франціи и Италіи, служитъ для приготовленія ликеровъ, кондитерскихъ произведеній, духовъ, эссенцій и т. п. Однако, благодаря осмоленію, слѣдуетъ осторожно употреблять для кушаній и мылъ, потому что осмолившееся масло портитъ вкусъ и запахъ. Изъ скипидара приготовляютъ различными способами искусственное Л. м.

Лимонный сокъ, выжатый сокъ лимоновъ, который, послѣ того какъ онъ сдѣлается при стояніи прозрачнымъ, разливается по бутылкамъ и идетъ въ продажу. Хорошій Л. с. пріятно кислаго вкуса, желтаго цвѣта, уд. вѣсъ 1,03—1,06 и содерж. 6—7% лимонной кислоты, а также, вслѣдствіе того, что онъ легко бродитъ, и алкоголь. Онъ добывается въ Сициліи, южной Италіи, Греціи, сѣверной Африкѣ и восточной Индіи (сгущенный съ 22—24% кислоты). Употребляется на корабляхъ какъ средство противъ скорбута, а больше для приготовленія лимонной кислоты. Искусственно получается сокъ растворе-ніемъ 1 части лимонной кислоты въ 15 част. воды

При прибавленіи сахара получается лимонный сиропъ.

Лимончелло, далматскій ликеръ, приготовляемый изъ лимона.

Лимонъ, портъ въ центр.-амер. шт. Костарика, на бер. Кариб. моря, подъ 9° 60′ с. ш., нсх. пунктъ ж. д. въ Карвильо. Въ портъ 1892 пришли 209 судовъ въ 213,337 тоннъ вмѣстим.

Лимонъ, см. *померанцы.*

Лимпопо, Ури, Бембе, Крокодильная рѣка, въ вост. части южн. Африки, начинается въ Трансваалѣ къ ю. отъ Преторіи на Витватерсрандѣ, водораздѣлѣ между Л. и р. Вааломъ, пробиваетъ горы Марикеле, принимъ. слѣва р. Мареко, образуетъ границу Трансвааля съ страной Матабеле и Машона, подъ 25° 15′ ю. ш. впад. въ Индійскій ок., называясь также Ингампура. Изъ притоковъ самый значит. справа, Олифантъ; дл. р. 1600 км., судоходна р. послѣ впаденія р. Нуанетси подъ 32° в. д.

Лимпургъ, бывшее графство въ вюртемб. окр. Ягстъ, состояло изъ двухъ частей: Гайльдорфъ и Сонтгеймъ; съ 1715—42 принадлежало Пруссіи, затѣмъ Ансбаху, съ 1791 вновь перешло къ Пруссіи, 1806 къ Вюртембергу.

Лиму (Limoux), г. во франц. деп. Одъ, на р. Одѣ и при ж. д.; г. славится винодѣліемъ, произв. шляпъ, паштетовъ, трикотажныхъ издѣлій и т. д.; жит. (1896) 6213.

Лимузэнъ (Limousin), бывшая франц. пров. (графство), съ гл. г. Лиможъ, составляетъ въ наст. время бо́льшую часть деп. Верхней Вьенны и Коррезы. Лимузенское парѣчіе считалось трубадурами однимъ изъ чистѣйшихъ провансальскихъ парѣчій.

Лимфа (греч.), прозрачная почти какъ вода, слабо желтоватая жидкость, нѣсколько солоноватаго вкуса, съ удѣльн. вѣсомъ въ 1,012—1,022 и щелочною реакціей; течетъ по лимфатическимъ сосудамъ отъ самыхъ различныхъ частей тѣла по направленію къ сердцу и смѣшивается съ венозною кровью прежде, чѣмъ она достигнетъ сердца. Л. получается изъ содержимаго кровеносныхъ капилляровъ, благодаря особому виду фильтраціи или секреціи; далѣе она проникаетъ въ находящіеся между тканевыми элементами просвѣты и щелевидныя полости (лимфатическія щели, лимфатическія полости) и доставляетъ тканямъ вещества, необходимыя для ихъ питанія; взамѣнъ этого она уноситъ изъ тканей продукты распада, собирается далѣе въ тончайшіе лимфатическіе сосуды, которые сливаются постепенно все въ болѣе крупные. По нимъ Л. снова попадаетъ въ кровеносные пути, гдѣ ея годныя къ употребленію составныя части идутъ снова въ обращеніе, тогда какъ продукты распада выдѣляются. Подобно крови, Л. не является чистою жидкостью, но содержитъ также въ большомъ количествѣ форменныя составныя части: лимфатическія тѣльца, жировыя капельки. Лимфатическія тѣльца идентичны съ бѣлыми кровяными тѣльцами и отдѣляются въ Л. въ т. наз. лимфатическихъ узлахъ или железахъ, черезъ которые она проходитъ. Жировыя капельки не являются постоянными форменными составными частями Л. и встрѣчаются не во всѣхъ лимфатическихъ путяхъ. Ихъ находятъ во время перевариванія жировъ въ кишечной Л. или хилусѣ, откуда онѣ по млечному грудному протоку и попадаютъ въ кровь. При пищѣ, богатой жировыми веществами, жировыя капельки въ хилоносныхъ сосудахъ находятся въ такомъ количествѣ, что ихъ содержимое становится бѣлымъ, какъ молоко. Находящіяся въ растворахъ составныя части Л. сходны съ таковыми кровяной плазмы, хотя количественныя отношенія, повидимому, нѣсколько иныя. Приближаясь къ кровяной плазмѣ по одинаковому содержанію неорганическихъ частей, органическихъ веществъ Л. содержитъ гораздо меньше. Выпущенная Л., подобно крови, скоро свертывается. Она богата углекислотою, тогда какъ кислорода или совершенно отсутствуетъ или его ничтожное количество. Движеніе Л. по тканямъ и далѣе по направленію къ кровеноснымъ сосудамъ происходитъ подъ вліяніемъ лишь незначительнаго давленія, причемъ во многихъ мѣстахъ поддерживается однимъ только кровянымъ давленіемъ. Въ другихъ мѣстахъ отношеніе между кровяными и лимфатическими сосудами гораздо менѣе тѣсно и Л. оставалась бы неподвижною, если бы не существовало для ея передвиженія совершенно своеобразныхъ механизмовъ. Такъ напр. сухожильная часть грудобрюшной преграды представляетъ собою очень совершенный аппаратъ для насасыванія и передвиженія Л. изъ брюшной полости, родъ насоса, двигателемъ котораго являются движенія діафрагмы. Совершенно подобныя приспособленія найдены въ сухожильныхъ оболочкахъ мышцъ и въ грудной плеврѣ. Важную роль въ передвиженіи Л. играетъ присасывающая дѣятельность грудной клѣтки, такъ какъ наибольшая часть млечнаго грудного протока помѣщается въ грудной полости. Активное сокращеніе стѣнокъ лимфатическихъ сосудовъ также способствуетъ теченію Л. Наконецъ передвиженіе Л. облегчается еще тѣмъ, что лимфатическіе полости и стволы сдавливаются сокращеніемъ сосѣднихъ мускуловъ. Благодаря присутствію въ лимфатическихъ сосудахъ клапановъ, подъ вліяніемъ такихъ сокращеній, теченіе Л. возможно лишь въ опредѣленномъ направленіи, а именно въ сторону сердца. Изъ конечностей Л. вообще можетъ лишь въ такомъ случаѣ правильно передвигаться, если онѣ совершаютъ активныя или пассивныя движенія. У нѣкоторыхъ животныхъ, особенно у амфибій и нѣкоторыхъ птицъ (напр. у страуса), въ передвиженіи Л., кромѣ того, принимаютъ участіе ритмически пульсирующія лимфа-

тическія сердца (см. *лимфатическіе сосуды*). Отдѣленіе Л. изъ крови можетъ быть значительно повышено дѣйствіемъ опредѣленныхъ веществъ; къ таковымъ принадлежитъ пептонъ, экстрактъ изъ мускуловъ рака и др. Если отдѣляющаяся Л. не успѣваетъ уноситься лимфатическими сосудами, то получается накопленіе ея въ лимфатическихъ пространствахъ (водянка).

Лимфа оспенная, см. *оспопрививаніе.*

Лимфагога (греч.), средства, способствующія отдѣленію лимфы, см. *лимфа.*

Лимфаденитъ (греч.), воспаленіе лимфатическихъ железъ.

Лимфаденома (греч.), опухоль лимфатическихъ железъ.

Лимфангитъ, лимфангоитъ, воспаленіе стволовъ лимфат. сосудовъ (см. *лимфатическіе сосуды*).

Лимфангіома (греч.), опухоль лимфатическихъ сосудовъ, бываетъ или какъ Л. telangiectodes, состоящей б. ч. изъ тонкихъ новообразованныхъ лимфат. сос., или какъ Л. cavernosum и представляется тогда изъ пространствъ, наполненныхъ лимфой. Въ послѣднемъ случаѣ въ основѣ образованія Л. лежитъ иногда та же причина, что и въ образованіи лимфангіэктазіи (см.). Л. принадлежитъ къ доброкачественнымъ опухолямъ, встрѣчается на языкѣ, какъ макроглоссія, также на губахъ, шеѣ и на кожѣ; ее вырѣзаютъ, если она мала и изолирована; въ другихъ случаяхъ Л. удаляютъ при помощи каленаго желѣза, накелена или гальванокаутера.

Лимфангіэктазія (греч.), расширеніе лимфат. сосудовъ, развивается при затрудненіи оттока лимфы изъ сосудовъ, что бываетъ вслѣдствіе воспаленія и закупорки (тромбоза) послѣднихъ, отъ заболѣванія лимф. железъ, или, при ракѣ желудка, вслѣдствіе скопленія раковыхъ клѣтокъ въ лимфат. сосудахъ сѣтчатки, брюшины, діафрагмы и поверхности легкихъ; или же наконецъ отъ механическаго давленія на лимфатич. сосуды сосѣднихъ опухолей. Съ увѣренностью можно распознать только поверхностную Л. Лѣченіе заключается въ примѣненіи равномѣрнаго продолжительнаго давленія. Изолированные припухшіе лимфат. сосуды, лимф. узлы или лимфат. опухоли можно удалить оперативнымъ путемъ.

Лимфатическая конституція (мед.), характеризуется слабымъ одутловатымъ видомъ, блѣдной кожей, вялымъ пульсомъ, слабымъ дыханіемъ и слабой устойчивостью противъ различныхъ, вызывающихъ воспаленіе, вредныхъ вліяній.

Лимфатическая система, см. *лимфатическіе сосуды, Л. железы, лимфа.*

Лимфатическихъ железъ заболѣванія, бываютъ чрезвычайно рѣдко самостоятельными, но всегда связаны съ поступленіемъ вредныхъ веществъ въ лимфу. Прежде всего Л. ж. реагируютъ на это припуханіемъ, которое зависитъ отъ усиленнаго притока крови, преимущественно отъ увеличенія количества клѣтокъ (гиперплазія). Такія припуханія железы называли раньше бубонами. Причины воспаленія Л. ж. могутъ быть различныя: такъ паховыя железы воспаляются вслѣдствіе продолжительной ходьбы, послѣ усиленной гребли — подмышечныя жел.; но чаще всего причиной такого эффекта бываютъ бактеріи. Такъ послѣ зараженія пораненнаго пальца появляется припуханіе подмышечныхъ жел., которое переходитъ большею частью въ нагноеніе; при тріппперѣ, твердомъ и мягкомъ шанкрѣ—тоже происходитъ съ паховыми; при тифѣ брыжжеечныя жел. также припухаютъ, какъ Пейеровы бляшки кишекъ, и во всѣхъ случаяхъ специфическія бактеріи, кромѣ первичнаго очага заболѣванія, обнаруживаются также и въ Л. ж. При золотухѣ Л. ж. припухаютъ и творожисто перерождаются; если по пути ихъ лимфат. сосудовъ имѣется туберкулезный процессъ, тогда и въ этихъ творожистыхъ массахъ есть туберкулезныя бациллы. То же мы видимъ при бубонной чумѣ и то же можно съ вѣроятностью предположить и при сифилисѣ. При злокачественныхъ опуляхъ, какъ ракъ, попавшія въ Л. ж. раковыя клѣтки увеличиваются въ числѣ и даютъ новыя злокач. опухоли. Хотя Л. ж. и представляютъ часто почву для новыхъ заболѣваній, онѣ въ то же время являются задержкой для распространяющагося яда, фильтруютъ его и служатъ въ извѣстной степени аппаратомъ, предохраняющимъ организмъ отъ общаго зараженія. Насколько велика фильтрирующая способность железъ, видно изъ того, что въ соотвѣтственныхъ Л. ж. татуирующихся отлагается употребляющаяся для этого киноварь, а также и уголь. Лимфа же, освобожденная отъ этихъ инородныхъ тѣлъ, чистой вступаетъ въ организмъ.

Лимфатическихъ сосудовъ заболѣванія, самостоятельныя наблюдаются весьма рѣдко. Встрѣчаются расширенія (см. *лимфангіэктазія*), опухоли (см. *лимфангіома*). Воспаленіе Л. с. (лимфангитъ, лимфангоитъ), какъ отдѣльное явленіе, бываетъ только у большихъ сосудовъ. Въ такихъ случаяхъ видны красныя полосы на предплечьѣ, просвѣчивающія сквозь кожу, что конечно можетъ быть принято за лимфангитъ, хотя красная полоса указываетъ намъ собственно на перилимфангитъ, который, однако, всегда сопровождаетъ первый. Такія красныя полосы указываютъ всегда на то, что, черезъ рану, въ ткани попали вредныя, раздражающія вещества, преимущественно гнилостное начало, которое увлечено Л. с. Это воспаленіе Л. с., при удаленіи вредныхъ веществъ и лѣченіи ранъ, можетъ пройти безъ послѣдствій; иногда же оно является предвѣстникомъ тяжелаго флегмонознаго воспаленія, отравленія крови и пр.

Лимфатическіе сосуды (Vasa lymphatica s. resorbentia), трубки, распространенныя у позвоночныхъ животныхъ (за исключеніемъ нѣкоторыхъ рыбъ) почти по

всѣмъ органамъ тѣла; онѣ всасываютъ избытокъ питательнаго матерьяла, который изъ кровеносныхъ сосудовъ переходитъ въ ткани, и затѣмъ вмѣстѣ съ питательными соками изъ пищеварительныхъ органовъ (хилусъ) уносятъ его обратно въ кровяной потокъ (см. *сосуды*). Подобно венамъ, онѣ обладаютъ крайне тонкими, но прочными стѣнками, на внутренней поверхности которыхъ часто расположены клапаны для предотвращенія обратнаго тока лимфы. Повидимому тончайшими начальными путями Л. с. являются промежутки въ тканяхъ отдѣльныхъ органовъ, которые далѣе получаютъ клѣтчатую выстилку и так. обр. становятся лимфатическими капиллярами. Послѣдніе соединяются все въ болѣе и болѣе крупныя вѣтви, которыя въ свою очередь соединяются въ лимфатическіе сосудистые стволы. У человѣка эти стволы слѣдуютъ въ своемъ направленіи почти исключительно венамъ, но въ опредѣленныхъ мѣстахъ тѣла въ видѣ приводящихъ Л. с. (vasa afferentia) вступаютъ въ лимфатическія железы (см.) и снова покидаютъ ихъ въ видѣ отводящихъ Л. с. (vasa efferentia). Въ концѣ концовъ они всегда открываются въ вену, но прежде чѣмъ слиться съ нею, въ большинствѣ случаевъ бываютъ снабжены однимъ сократительнымъ расширеніемъ. Такія лимфатическія сердца (см. *сердце)* имѣются у всѣхъ классовъ позвоночныхъ животныхъ, за исключеніемъ млекопитающихъ. Стволы, въ которые соединяются Л. с., прежде чѣмъ излить свое содержимое въ кровяной потокъ, у человѣка слѣдующіе: млечный грудной, или, короче, грудной протокъ (ductus thoracicus), трубка съ немногочисленными клапанами, принимаетъ въ себя Л. с. всей нижней половины тѣла, всей лѣвой и нижней части правой половины груди, лѣвой половины шеи и головы и лѣвой руки. Этотъ сосудъ начинается впереди перваго или второго поясничнаго позвонка отъ мѣста слія-нія трехъ короткихъ стволиковъ (изъ которыхъ средній воспринимаетъ хилоносные сосуды кишечника), далѣе проходитъ вмѣстѣ съ аортою черезъ грудобрюшную преграду и открывается въ лѣвую безымянную вену (vena anonyma). Здѣсь расположенъ клапанъ, предохраняющій отъ проникновенія въ него крови. Остальные Л. с. сливаются въ крупный правый лимфатическій стволъ (truncus lymphaticus dexter), впадающій въ вену въ мѣстѣ слія-нія правой яремной и подключичной венъ.

Лимфатическіе узлы, см. *лимфатическія железы.*

Лимфатическія железы (Glandulae limphaticae) позвоночныхъ представляютъ не что иное, какъ расширенія лимфатическихъ сосудовъ, въ которыхъ и происходитъ размноженіе форменныхъ элементовъ лимфы (лимфатическія клѣтки, лимфоциты, бѣлыя кровяныя тѣльца). Въ болѣе простой своей формѣ Л. ж. имѣются въ слизистой оболочкѣ всего пищеварительнаго канала (т. н. фолликулы, а также Пейеровы бляшки, см.), у многихъ же низшихъ позвоночныхъ распространены и по всему остальному тѣлу. У млекопитающихъ такіе отдѣльные железистые мѣшечки, соединяясь между собою, даютъ начало уже большимъ образованіямъ довольно сложнаго строенія; у человѣка напр. они находятся въ формѣ узловъ до 2,5 см. длиною по обѣимъ сторонамъ шеи, въ верхней части затылка, въ локтевыхъ сгибахъ и подъ мышками, при корнѣ легкихъ, передъ тѣлами позвонковъ, въ брыжейкѣ (т. н. брыжжеечныя железы), на печени, селезенкѣ и пр., въ паховой области и въ колѣняхъ. Такія железы состоятъ изъ сѣтчатой соединительной ткани, въ петляхъ которой, омываемыхъ лимфой, и происходитъ отдѣленіе лимфатическихъ клѣтокъ (см. табл. „Внутренности V“, фиг. 7). Лимфа поступаетъ въ железу черезъ особый приносящій сосудъ и вновь выходитъ изъ нея по уносящему. Въ послѣднемъ постоянно находится значительно большее количество лимфоцитовъ, чѣмъ въ первомъ. Это можно объяснить какъ постояннымъ новообразованіемъ лимф. клѣтокъ въ железѣ, такъ и уменьшеніемъ ихъ въ самой лимфатической жидкости, часть которой фильтруется въ соприкасающіяся съ ней вены. Повидимому, тотъ и другой процессъ имѣютъ мѣсто одновременно. Въ большомъ количествѣ находятся въ Л. ж. и кровеносные сосуды, образуя здѣсь густую сѣть капилляровъ. Къ органамъ же, образующимъ лимфатическія клѣтки, принадлежатъ также и селезенка (см.), зобная (см.) и миндалевидная железы (см.).

Лимфатическія полости, см. *лимфатическіе сосуды* и *лимфа.*

Лимфатическія сердца, см. *сердце* и *лимфатическіе сосуды.*

Лимфіордъ, самый значит. морской зал. Даніи, площ. 1460 кв. км., 157 км. дл., врѣзается отъ Каттегата въ полуо—въ Ютландію и дѣлитъ его на двѣ части. Узкая коса отдѣляла Л. отъ Нѣм. моря, но 1825 море прорвало эту косу и превратило Л. въ морской проливъ; однако, образовавшійся каналъ вновь обмелѣлъ впослѣдствіе. Вслѣдствіе незнач. глуб. у входовъ Л. мало пригоденъ для судоходства. Зал. окружаетъ о—ва Гіёль и Эландъ, около Лёгстёра доступенъ для парусныхъ судовъ посредствомъ канала 4,4 км. дл., расширяется затѣмъ до большого внутр. озера Ливъ-Бреднингъ (468 кв. км.) и оканчивается къ югу Скивефіордомъ и Гьярбэкфіордомъ. Къ зап. отъ Ливъ-Бреднинга зал. дѣлится на 2 рукава, заключающіе о—въ Морсъ и менѣе значит. о—ва Агерё и Іегиндё. Къ ю. отъ о—ва Морсъ Л. расширяется до бухты Венё, затѣмъ съуживается до пролива Одде, ведущаго въ самое зап. расширеніе Л., Нисумъ-Бреднингъ. Глуб. не превышетъ 16 м., около устьевъ 2,5—3 м. Вост. и зап. ча

сти Л. соединены Лёгстёрскимъ капаломъ.

Лимфома (лимфосаркома), саркома съ нѣжной ретикулярной (сѣтчатой) стромой, похожая на основу лимфатическихъ железъ, отличающаяся отъ простой опухоли этихъ железъ наклонностью къ быстрому росту и метастазамъ, подобно всѣмъ злокачественнымъ опухолямъ. Одновременное развитіе многихъ опухолей можетъ быть разсматриваемо такъ же, какъ аденія.

Лимфорреи (лимфоррагія), изліяніе лимфы при поврежденіи большихъ лимфатическихъ сосудовъ и при нѣкоторыхъ накожныхъ болѣзняхъ, связанныхъ съ расширеніемъ этихъ сосудовъ.

Лимфосаркома, см. *лимфома*.

Лимъ, правый притокъ Дрины, начинается при Кучи Комъ, 200 км. д., течетъ по черног. и тур. территоріи и впадаетъ выше Вышеграда.

Линаресъ, пров. въ Чили, къ ю. отъ Рio Мауле, площ. 9036 кв. км., жит. (1895) 101,858. Пров. обильно орошается, имѣетъ естеств. пастб. и по склонамъ Кордильеровъ значит. лѣса. Гл. занятія: земледѣліе и скотов. Одноим. гл. г. (Санъ Амброзіо де Л.) при ж. д., 151 м. в. у м.; жит. 7334.

Линаресъ, 1) гл. г. окр. въ исп. пров. Хаенъ (Андалузія), при ж. д., разработка серебро-свинцовыхъ рудъ (ежегодно свыше 80,000 тоннъ), производство пороха, динамита, жителей (1887) 29,692. 2) Санъ Фелипе де Л., гл. г. окр. въ мехиканскомъ шт. Нуево Леонъ, при Рio Тигре, въ 150 км. къ ю.-в. отъ г. Монтерей, при ж. д.; жит. (1889) 10,000.

Линаритъ, свинцовая лазурь, мин., крист. въ моноклин. сист.; тв. 2,5—3; уд. в. 5,3—5,4; краситъ лазурево-синяго цвѣта съ алмазнымъ блескомъ; представляетъ двойную водную сѣрнокислую соль свинца и мѣди ($PbCuSO_4 + H_2O$). Встрѣчается въ серебро-свинцовыхъ рудникахъ Нерчинскаго округа, на Уралѣ (Березовскій рудникъ), Семипалат. области, Линаресъ въ Испаніи, въ Шотландіи, Кумберлэндѣ и др. мѣстностяхъ.

Линбахеръ (Lienbacher), Георгъ, австр. политикъ, род. 1822, членъ палаты депутатовъ, съ 1873 принадлежалъ къ клерикальной партіи; составилъ нѣсколько проектовъ весьма важныхъ законовъ, какъ напр. законъ о печати 1862, часть уголовнаго судопроизводства и общаго закона о наказаніяхъ, и написалъ: „Die Pressfreiheit“ (1861); „Das österreichische Polizeistrafrecht“ и др.

Линга, гор., см. *Линджа*.

Лингаиты, названіе религіозн. секты въ южной Индіи. Секта эта, возникшая въ XII в., стремилась вытѣснить господствовавшую въ Деканѣ религію Джаины (см.) и возстановить культъ Сивы. Организація линганизма сходна съ буддизмомъ. Написанныя на канарезійскомъ нарѣчіи книги Пураны (Вазава-Пурана и Джанна-Вазава-Пурана) содержатъ въ себѣ объясненія происхожденія секты и самое ученіе ея. См. Kittel, Über den Ursprung des Lingakultus (Базель, 1876); A. Weber, Indische Streifen; Würth, Ueber das Religionssystem der L. (въ „Baseler Missionsmagazin“, 1853); Wurm, Geschichte der indischen Religion (Базель, 1874).

Лингардъ (Lingard), Джонъ, англ. историкъ, род. 1771, ум. 1851. Изъ его сочиненій до сихъ поръ имѣютъ значеніе: „History and antiquities of the Anglosaxon church“ (Лонд., 1858); „History of England from the first invasion of the Romans to the year 1688“ (1883).

Лингвагласса (Linguaglossa), гор. въ итал. пров. Катаніи (Сицилія), на с.-вост. склонѣ Этны, отчасти выстр. на потокѣ лавы 1566, жит. (1881) 10,421.

Лингвистика, см. *языковѣдѣніе*.

Линггъ (Lingg), Германъ, нѣм. поэтъ, род. 1820. Первый же сборникъ его стихотвореній (Штутг., 1853, 7 изд. 1871), отличался рѣдкой глубиной и оригинальностью, живой фантазіей и содержательностью, съ преимущественно элегическими настроеніями; сборникъ сразу доставилъ автору извѣстность. Тѣми же достоинствами обладалъ и 2-ой томъ „Gedichte“ (1868). Крупный эпическій талантъ Л. обнаружился въ поэмѣ „Die Völkerwanderung“ (1866—68). Въ драматическихъ произведеніяхъ Л., какъ напримѣръ „Catilina“ (Мюнх., 1864), „Die Walkyren“ (1865), „Violante“, трагедія („Штутгр., 1871). „Die Besiegung der Cholera“, сатирич. драма (Мюнх., 1873), „Der Doge Candiano“ (Штуттг., 1873), „Berthold Schwarz“ (1876), „Macalda“, трагедія (1877), „Die Bregenzer Klause“ (Мюнх., 1887), „Die Frauen Solonas“ (1887), драматическая сила и стиль обнаруживаются только въ частностяхъ. Кромѣ того, Л. написалъ: „Vaterländische Balladen und Gesänge“ (1868); третій томъ „Gedichte“ (Штутг., 1870); „Zeitgedichte“ (Берлинъ, 1870); „Dunkle Gewalten“, поэмы (Штутг., 1872) и „Schlusssteine“, новыя стихотворенія (Берл., 1878); далѣе: „Byzantinische Novellen“ (1881); Von Wald und See“, пять повѣстей (1883); „Clytia. Eine Szene aus Pompeji“ (Мюнх., 1883); новыя стихотв. „Högnis letzte Heerfahrt. Nordische Szene“ (1884); новыя стихотв. подъ загл. „Lyrisches“ (Тешенъ, 1885), и „Jahresringe“ (1889) и „Furchen“, новыя повѣсти (1889). Наконецъ, Л. напечаталъ: „Wanderungen durch die internationale Kunstausstellung in München“ (Мюнх., 1870); лирическую антологію: „Liebesblüten aus Deutschlands Dichterhain“ (Дюссельд., 1869), и „Skaldenklänge, Balladenbuch zeitgenössischer Dichter“ (съ графиней Баллестремъ, Бреславль, 1883).

Лингельбахъ (Lingelbach), Янъ, голл. живописц., род. 1623, ум. 1674, развился подъ вліяніемъ Вувермана и писалъ пейзажи на мотивы изъ Италіи, Франціи и Голландіи. Въ Вѣнѣ находятся его картины: „Приморская гавань“ и „Пейзажъ съ

крестьянами"; въ гаагскомъ музеѣ „Сѣпокосъ"; въ дрезденской галлереѣ „Приморская гавань", „Крестьяне при дорогѣ"; въ спб. эрмитажѣ пять картинъ Л., №№ 1271, 1272, 1273, 1274 и 1276.

Лингенфіордъ (Lyngenfjord), морской зал. на сѣв.-зап. бер. Норвегіи, къ с. отъ Тромсё, окруженъ высокими снѣговыми вершинами (до 2000 м.). Изъ Тромсё до Мэлена (на южн. концѣ зал.) ходятъ мѣстные пароходы.

Лингенъ, графство въ Вестфаліи, распадалось на верхнее и нижнее графство; первое составляетъ въ наст. время часть прусск. окр. Мюнстеръ, второе (330 кв. км., 21,000 жит.) входитъ въ составъ участка Л. прусс. окр. Оснабрюкъ. До 1508 графство Л. было соединено съ графствомъ Текленбургъ, 1597 перешло къ принцамъ Оранскимъ. По смерти англ. короля Вильгельма III, графство Л. по наслѣдству досталось 1702 прусск. королю. 1815 нижнее графство было уступлено Ганноверу, но 1866 вернулось къ Пруссіи.

Лингенъ (Ascalingium, Linga), г. въ прусск. окр. Оснабрюкъ, гл. гор. бывшаго графства, при Эмскомъ каналѣ и ж. д.; гимназія, съ 1685—1819 существовалъ университетъ; чуг. литье и произв. машинъ, торговля скотомъ; жит. (1895) 6733.

Лингеръ (Linger), Христіанъ фонъ, прусск. генералъ, род. 1669, ум. 1755, участвовалъ въ войнѣ за испанское наслѣдство, 1716 назначенъ начальникомъ артиллерійскаго корпуса, улучшилъ артиллерійское дѣло, основалъ склады для снарядовъ и пороховой заводъ въ Берлинѣ.

Лингъ (Ling), Перъ Генрикъ, швед. поэтъ и основатель шведской гимнастики, род. 1776, ум. 1839. Идеаломъ Л. было физическое и нравственное возрожденіе его соотечественниковъ; средства онъ видѣлъ частью въ оживленіи воспоминаній о прошломъ Скандинавіи съ его сильными, здоровыми нравами, частью въ гимнастикѣ, которую онъ, исходя изъ натурфилософскихъ разсужденій и неосновательныхъ анатомическихъ представленій, возвелъ въ искусственную систему, различая педагогическую, военную, медицинскую и эстетическую гимнастику. Произведеніе „Общія основанія гимнастики" напечатано по шведски лишь посмертно (Упсала, 1840); другое соч.—„Статьи о физическихъ упражненіяхъ". Многочисленныя драмы и поэмы Л., въ общемъ производятъ неудовлетворительное впечатлѣніе. Собраніе сочиненій Л. издано въ Стокгольмѣ („Samlade skrifter", 1866). См. Rothstein, Gedenkrede auf Pehr Henrik Ling (съ шведскаго, Берл., 1861).

Лингэ (Linguet), Симонъ Николай Анри, франц. писатель, род. 1736, ум. 1794, въ 1762 завоевалъ большую извѣстность своею „Histoire du siècle d'Alexandre" (Амстерд., 1762, 7 т.). Начатое имъ изданіе „Journal politique et littéraire" было пріостановлено правительствомъ; тогда Л. отправился въ Швейцарію къ Вольтеру и сталъ тамъ издавать свои, возбудившія общее вниманіе и вызвавшія озлобленіе, „Annales politiques, civiles и littéraires" (1777—92, 10 т.). По возвращеніи во Францію, онъ былъ заключенъ въ Бастилію. Послѣ своего освобожденія отправился въ Лондонъ, продолжалъ издавать въ Брюсселѣ свои „Annales politiques". Въ 1791 онъ снова появился въ Парижѣ и защищалъ черныхъ острова Гаити передъ судомъ конвента. Позже онъ былъ обезглавленъ правительствомъ террора, какъ подозрѣваемый противникъ его господства. Изъ его многочисленныхъ трудовъ, посвященныхъ юридическимъ наукамъ, исторіи, политикѣ, политической экономіи и изящной литературѣ, слѣд. назв.: „Histoire des révolutions de l'empire romain" (Пар., 1766, 2 т.); „Théorie des lois civiles" (1767, 3 т.); „Histoire impartiale des Jésuites" (1768, нов. изд., 1824); „Mémoires sur la Bastille" (Лондонъ, 1783, Пар., 1889). См. Cruppi, „Un avocat journaliste au XVIII siècle, Linguet" (Пар., 1895).

Линдау, г. и клим. курортъ въ бав. окр. Швабіи, на о—вѣ Боденскаго оз. (съ материкомъ о—въ соединяютъ мостъ 219 м. дл. и жел.-дор. дамба 555 м. дл.), при ж. д., 398 м. в. у. м.; старая ратуша (постр. въ 1422, музей древностей, интересное собраніе библій), большая гавань Максимиліана съ маякомъ (33 м. выс.) и статуей короля Максимиліана II при входѣ; жит. (1895) 5629, изъ нихъ 2224 еванг. вѣроисп. и 18 евр. Значит. винодѣліе и плодоводство. Торговля по преимуществу экспедиціонная и транзитная въ Швейцарію и Италію; оживленное нарох. движеніе по Боденскому оз. способствуетъ торговлѣ. Въ Л. имѣются реальная и латинская школы, театръ и т. д. Вблизи Гойербергъ (456 м.) съ роскошнымъ видомъ съ вершины на Шехенбадъ съ сѣрн. источникомъ. Уже римляне имѣли на о—вѣ Castrum Tiberii противъ алеманновъ. Ко времени каролинговъ (882) мѣстн. упоминается подъ назв. Линтова, въ 1268 подъ назв. Lindavia Civitas. Въ 1530 г. гор. примкнулъ къ реформаціи и шмалькальденскому союзу и подписалъ confessio tetrapolitana. До 1803 Л. былъ вольнымъ имперскимъ г., а въ 1805 перешелъ къ Баваріи.

Линдау (Lindau), 1) Паулъ, нѣм. писат. и драмат., род. 1839. Настоящее направл. таланта Л. выразилось прежде всего въ „Harmlose Briefe eines deutschen Kleinstädters" (Лейпц., 1870, 2 изд. Бресл., 1879). Въ этихъ письмахъ Л. съ рѣдкимъ сатирическимъ остроуміемъ, подчасъ довольно злобнымъ, особенно нападаетъ на недостатки современной литературы, бездарность извѣстныхъ поэтовъ и тупую ограниченность критики; въ томъ же духѣ написаны „Litterarische Rücksichtlosigkeiten" (1—3 изд. Лейпц., 1870). Доказательствомъ, что Л. былъ способенъ не только на рѣзко обличительную критику, но и на серьез-

ныя литературно-эстетическія изслѣдованія, явились такія работы, какъ „Molière“ (Лейпц., 1871) и пространный этюдъ „Alfred de Musset“ (Берл., 1877). 1869—71 Л. редактировалъ въ Лейпцигѣ основанный имъ журналъ „Das Neue Blatt“, а затѣмъ основалъ въ Берлинѣ еженедѣльный журналъ „Die Gegenwart“, собравшій группу талантлив. сотрудн. и получившій крупное значеніе въ вопросахъ критики и политики. Л. въ это время особенно отдался драматич. творчеству. Первымъ его произведеніемъ въ этомъ родѣ была драма „Marion“ (1868); далѣе слѣдовали: комедія „In diplomatischer Sendung“ (1872); драмы „Maria und Magdalena“ (1872) и „Diana“ (1873); комедія „Ein Erfolg“ (1874); драмы „Tante Therese“ (1875), „Johannistrieb“ (1878) и „Gräfin Lea“ (Берл., 1879), а впослѣдствіе еще драмы „Die Sonne“ (1890), „Der Komödiant“ (1892), „Ungeratene Kinder“ (1894), „Venus von Milo“ (1895) и др. Часть драм. произв. Л. напечатана подъ загл. „Theater“ (Берл., 1873—1888, т.). Кромѣ того, Л. напечаталъ: „Gesammelte Aufsätze“, къ исторіи современной литературы (2 изд. 1880); „Dramaturgische Blätter“ (1875 и новая серія 1878); „Nüchterne Briefe aus Bayreuth“ (9 изд. 1879); „Wie ein Lustspiel entsteht und vergeht“ (Берл., 1877); „Aus dem litterarischen Frankreich“ (Бресл., 1882); „Herr und Frau Bewer“, повѣсть (9 изд. 1889) и др. Л. извѣстенъ и какъ переводчикъ и передѣлыватель съ французскаго драматическихъ пьесъ, См. „Paul Lindau, eine Charakteristik“ (Берл., 1875); Hadlich, Paul Lindau als dramatischer Dichter (2 изд. 1876).

2) Л., Рудольфъ, нѣм. дипломатъ и писатель, род. 1829. Долгое время сотрудничалъ въ „Revue des Deux Mondes“ и разныхъ франц. сборникахъ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ отмѣтить: „Voyage autour du Japon“ (2 изд., Пар., 1865); „The Philosophers Pendulum“ (Эдинб., 1888); „Die preussische Garde im Feldzug 1870—71“ (Берл., 1872); романъ „Robert Ashton“ (Штуттг., 1877); „Vier Novellen und Erzählungen“; много повѣстей и разсказовъ. „Gesammelte Schriften“ напеч. въ Берлинѣ, 1893. Въ разсказахъ Л. отражается его жизнь, полная путешествій и приключеній; въ нихъ ярко и рѣзко очерчены нравы почти всѣхъ культурныхъ странъ, Франціи, Англіи, Америки; не забыта и Германія. Но наиболѣе привлекательны и интересны тѣ изъ его новеллъ, которыя, какъ „Reisegefährten“, „Der lange Holländer“, изображаютъ жизнь европейскихъ колонистовъ въ Японіи и Восточной Азіи. Л. по существу является ученикомъ Тургенева, съ которымъ имѣетъ много общихъ чертъ въ свѣтски-скептическомъ взглядѣ на жизнь и въ предпочтеніи серьезныхъ настроеній. См. Erich Schmidt, въ „Deutsche Rundschau“, май 1894.

Линдблядъ (Lindblad), Адольфъ Фредрикъ, шведскій композиторъ, род. 1801, ум. 1878, прославился своими талантливыми пѣснями. Изъ большихъ сочиненій его извѣстна одна симфонія.

Линдгеймъ, Германъ, 1790—1860, извѣстный австрійскій промышленникъ, которому первому удалось изготовлять рельсы изъ плохихъ чешскихъ рудъ.

Линдгёрстъ (Lindhurst), Джонъ Сингльтонъ Коплей, баронъ, брит. гос. дѣятель, род. 1772, ум. 1863. Когда Каннингъ сдѣлался премьеръ министромъ, Л. занялъ постъ лорда-канцлера и сохранилъ его до паденія Веллингтона. Въ обоихъ министерствахъ Пиля, Л. снова былъ лордомъ канцлеромъ. Л. до конца жизни оставался однимъ изъ вліятельнѣйшихъ членовъ верхней палаты, считаясь авторитетомъ по юридическимъ вопросамъ и отличаясь увлекательнымъ краснорѣчіемъ. Его рѣчи о восточной политикѣ и заключеніи мирнаго договора съ Россіей и его протестъ противъ завоеват. политики Наполеона III пріобрѣли ему большую популярность. Послѣдн. свою рѣчь Л. держалъ, когда ему уже было почти 90 лѣтъ.

Линдгренъ (Lindgren), Альб. Гелленъ, швед. историкъ литературы, род. 1857, съ 1883 театральный рецензентъ „Ny illustrerad Tidning“, съ 1891 критикъ въ „Aftonbladet“ и сотрудникъ важнѣйшихъ шведскихъ журналовъ („Ord och Bild“ и др.). Л. написалъ: „Russland och nihilismen“ (1883); „Vittra stormän“ (этюды, 1894); „Sveriges vittra storhetstid“ (1895—96); небольшія монографіи „Voltaire“ (2 изд., 1895) и „Zola“ (1896); издалъ антологію „Ungdomens poesibok“ (1897).

Линдгренъ, Иванъ Густав., врачъ, былъ профессоромъ терапіи въ казанскомъ университетѣ. Ум. въ 1860-хъ гг.

Линде (Linde), 1) Антонъ ванъ деръ Л., писатель, род. 1833, ум. 1897. Кромѣ многочисленныхъ библіографическихъ монографій и историческаго труда о Лжедимитріѣ, написаннаго совмѣстно съ М. Обо-ленскимъ („Histoire de la guerre de Moscovie 1601—1610“ par Jsaac Massa de Haarlem, Брюссель, 1866), Л. написалъ: „De Haarlemsche Costerlegende“ (Гага, 1870), гдѣ опровергъ притязанія Гарлема на честь открытія книгопечатанія; „Gutenberg. Geschichte und Erdichtung“ (Штуттг., 1878); „Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst“ (Берл., 1886) и „Kaspar Hauser. Eine neugeschichtliche Legende“ (Висб., 1887). Л. написалъ также „Geschichte und Litteratur des Schachspiels“ (1874); „Die Kirchenväter der Schachgemeinde“ (переводъ всѣхъ сочиненій о шахматахъ съ 1495 по 1795, Утрехтъ, 1875) и др.

2) Л., Пав. Готфридъ, род. 1842, инженеръ, съ 1864 работалъ у Борцига въ Берлинѣ; съ 1868 проф. механики въ Мюнхенѣ. Работалъ по теоріи машинъ для охлажденія; изобрѣлъ извѣстную машину для производства льда.

3) Л., Самуилъ Богумилъ, род. 1771, ум. 1847, польскій филологъ. Высшее образов. получилъ въ лейпц. унив. Въ 1794

онъ отправился въ Варшаву, но возстаніе Косціушки принудило его удалиться заграницу, въ Вѣну, гдѣ онъ познакомился съ Добровскимъ; 1803 прусское правительство поручило Л. заняться устройствомъ варшавскаго лицея. Какъ руководитель этого учебнаго заведенія, затѣмъ какъ членъ общества друзей наукъ и предсѣдатель общества изданія учебниковъ, Л. оказалъ немаловажныя услуги дѣлу народнаго просвѣщенія въ Польшѣ. Однако, главнымъ трудомъ, который увѣковѣчилъ имя Л. въ исторіи польской науки, было составленіе „Словаря польскаго яз." („Słownik ęzyka polskiego", Варшава, 1807—14 и 2-ое изд., съ дополнен., Львовъ, 1854—60).

4) Л., Юстинъ Тимоѳей Бальтазаръ, фонъ, процессуалистъ, род. 1797, ум. 1870. Наиболѣе извѣстны изъ его юридическ. трудовъ: „Abhandlungen aus dem deutschen gemeinen Zivilprozess" (Боннъ, 1823—29, 2 т.); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Zivilprozesses" (1825; 7 изд., 1850); „Über die Lehre von den Rechtsmitteln" (Гиссенъ, 1831—40) и „Staatskirche, Gewissensfreiheit und religiöse Vereine" (Майнцъ, 1845). Кромѣ того, Л. издавалъ: „Zeitschrift für Zivilrecht und Prozess", „Archiv für zivilistische Praxis" и „Archiv für das öffentliche Recht des Deutschen Bundes" (Гис., 1850—63, 4 т.).

Линделефъ, Лоренцъ Леонардъ, финляндскій мат., род. 1827, по окончаніи университетскаго курса въ Гельсингфорсѣ, состоялъ при университетской астр. обс. 1847—52; 1852—53 занимался въ Пулковѣ; 1855—74 проф. астр. въ Гельсингфорсѣ, а съ 1874 главный директоръ финляндскихъ школъ. 1860 участвовалъ въ экспедиціи для наблюденія въ Испаніи солнечнаго затменія. Изъ его соч. наиболѣе извѣстны: Leçons de calcul des variations (1861 вмѣстѣ съ аббатомъ Муаньо). Кромѣ математики, Л. занимался мат. статистикой; такъ, онъ написалъ: Rentes viagères (въ „Acta Math"., 1883); Grafisk framställn. af mortalitetsordn. i Finland (1873); Statist. beräkning (1879).

Линдеманнъ (Lindemann), Фердинандъ, мат., род. 1852, съ 1893 проф. въ Мюнхенѣ. Л. далъ доказательство невозможности квадратуры круга и рѣшеніе общаго алгебраическаго уравненія въ трансцендентныхъ функціяхъ. Въ мемуарахъ мюнхенской акад. онъ опубликовалъ 1894 работу, въ которой рѣшилъ важный вопросъ о конформномъ (сохраняющемъ равенство угловъ) изображеніи площадей, ограниченныхъ произвольнымъ алгебраическимъ овалomъ. Л. издалъ лекціи по геометріи Клебша.

Линдеманъ, 1) Андрей, врачъ акушеръ, окончилъ геттингенскій университетъ; былъ проф., учрежденной 1757 въ Спб., акушерской школы. Написалъ: „Dissertatio de partu praeter naturali; quem sine matris aut foetus sectione absolvere non licet operatori" (1755).

2) Л., Карлъ Эдуардовичъ, энтомологъ, профессоръ петровской сельско-хозяйственной академіи, по каѳедрѣ общей и сельско-хозяйственной зоологіи и сравн. анатоміи позвоночныхъ. Главнѣйшія изъ работъ: „Короѣды Россіи" (1875); „Гессенская муха", „Хлѣбный жукъ" (1880) и др. „О постепенномъ появленіи позвоночныхъ на землѣ" (М., 1879); „Лекціи по сельскохозяйственной зоологіи" (Спб., 1897); „Основы сравнительной анатоміи позвоночныхъ животныхъ" (1899); „Общія основы энтомологіи" (1902).

3) Л., Эдуардъ Эдуардовичъ, астрономъ, род. 1842, ум. 1897, по окончаніи университетскаго курса въ Юрьевѣ поступилъ 1868 сверхштатнымъ астрономомъ въ Пулково, гдѣ съ 1876 до самой смерти состоялъ ученымъ секретаремъ и хранителемъ библіотеки обсерваторіи. Служебныя занятія, связанныя съ этими должностями, не препятствовали однако, Л. дѣятельно заниматься изученіемъ блеска звѣздъ (астрофотометрія) и составить себѣ почетное имя въ этой области астрономіи. Плодомъ 17-ти лѣтнихъ наблюденій Л. является „Photometrische Bestimmung der Grössenclassen der Bonner Durchmusterung" (1889). Завѣдуя одной изъ самыхъ богатыхъ библіотекъ по астрономіи, Л. издалъ ея каталогъ: „Librorum in bibliotheca speculae Pulcovensis contentorum catalogus systematicus" (1880), представляющій цѣнный библіографическій указатель.

Линдеманъ-Фроммель (Lindemann-Frommel), Карлъ, литографъ и живописецъ, род. 1819, ум. 1891. Лучшими изъ его романтическихъ, отличающихся блестящимъ колоритомъ пейзажей считаются: „Монастырскій дворъ въ Альбано", „Вилла Маттей", „Берегъ въ Віареджіо", „Капри", „Оз. Неми", „Дворцы Цезарей въ Римѣ", „Рокка ди Папа".

Линденау (Lindenau), Бернгардъ Августъ фонъ, саксонскій госуд. дѣятель и астрономъ, род. 1779, ум. 1854, былъ директоромъ обсерваторіи на Зеебергѣ близъ Готы; 1820 занялъ постъ министра въ Готѣ и 1830 Л., какъ министръ королевства Саксоніи, принималъ дѣятельное участіе въ составленіи саксонской конституціи 1831. Свои драгоцѣнныя художественныя коллекціи и свою библіотеку Л. оставилъ странѣ. Изъ астрономическихъ трудовъ Л. слѣдуетъ назвать „Tabulae Veneris" (1810); „Tabulae Martis" (1811); „Investigatio nova orbitae a Mercurio circa solem descriptae" (1813); Л. издавалъ „Zeitschrift für Astronomie" (Тюб. 1816—18).

Линденброгъ (Lindenbrog или Tiliobroga), Эрнольдъ, нѣм. историкъ, род. 1540, ум. 1616, издалъ: „Scriptores rerum germanicarum septentrionalium" (1609) и „Chronik von des Kaisers Karl d. Gr. Leben und Thaten" (1593). Сынъ Фридрихъ Л., род. 1573, ум. 1648, написалъ критику многихъ латинскихъ классическихъ писателей и издалъ „Commentarius de ludis veterum" (1605) и „Codex legum antiquarum,

sive leges Wisigethorum, Burgundionum etc" (1613).

Линденшмитъ (Lindenschmit). 1) Вильгельмъ, нѣм. живопис., род. 1806, ум. 1848; извѣстенъ гл. об. своими фресками въ мюнхенск. дворцѣ, въ королевскомъ замкѣ Гогеншвангау и въ Пинакотекѣ. Изъ его картинъ масляными красками назовемъ: „Битва кимврскихъ женщинъ противъ римлянъ", „Битва Арминія на Идиставизскомъ полѣ", „Въѣздъ Оттона Вел. въ Аугсбургъ послѣ битвы при Лехфельдѣ".

2) Л., Вильгельмъ, нѣм. живописецъ, проф. мюнх. академіи, род. 1829, ум. 1895. Лучшія картины его: „Рыбакъ и нимфа" (галл. гр. Шака въ Мюнхенѣ); „Ульрихъ фонъ Гуттенъ и французскіе дворяне" (музей въ Лейпцигѣ), „Венера у тѣла Адониса" (новая пинакотека въ Мюнхенѣ), „Нарциссъ", „Лютеръ" и „Кардиналъ Каэтанъ въ Аугсбургѣ". Изъ позднѣйшихъ произведеній его слѣдуетъ назвать: „Дюреръ, пишущій портретъ своей жены" и „Лютеръ въ Римѣ".

3) Л., археологъ, род. 1809, ум. 1893. Результаты своихъ многосторонніхъ изслѣдованій онъ изложилъ въ соч.: „Die vaterländischen Altertümer der fürstlich Hohenzollernschen Sammlungen" (Майнцъ, 1860); „Die Altertümer unsrer heidnischen Vorzeit" (1858—90); „Handbuch der deutschen Altertumskunde"; „Tracht und Bewaffnung des römischen Heeres während der Kaiserzeit" (1882).

Линденъ, 1) Л. около Ганновера, г. въ прусс. окр. Ганноверъ, до 1885 община и предмѣстье Ганновера, узл. пунктъ ж. д.; гимназія, большой машиностроит. зав. (около 1400 рабоч.), произ. хлопчато-бум. тканей; жит. (1895) 35,851, изъ нихъ 5641 катол. и 153 евр.

2) Л. въ Вестфаліи, селеніе въ прусск. окр. Арнсбергъ; жит. (1895) 5484; залежи кам. угля.

Линдеснэсъ, самая южная оконечность Норвегіи, подъ 57° 59′ с. ш. и 7° 3′ в. д., маякъ (46 м. выс.).

Линджа, Линга, портъ въ перс. провинціи Фарсъ, на бер. Персидск. залива, 7—10,000 араб. жит., центръ торговли жемчугомъ. Вывозъ въ 1889 = 6,156 мил. руб.

Линди, портъ въ Нѣм. Вост. Африкѣ, при бухтѣ Л., въ кот. впадаетъ р. Лукуледи, доступная лишь небольшимъ судамъ вслѣдствіе многочисл. мелей и коралловыхъ банокъ. Клим. довольно здоровый, годовая темпер. 25,6° (максимумъ 32,9°, минимумъ 17,3°), осадковъ 767,6 мм. Городъ расположенъ посреди рощи изъ пальмъ и апельсинныхъ деревьевъ. За зданіями европ. находится тѣсный, грязный негрит. городъ. Вблизи развалины древней порт. крѣпости. Жител. 3000. Оживленное прежде движеніе каравановъ почти совершенно перешло къ Микиндани, съ 1895 г. пункту округа.

Линдлей, 1) Вильямъ, инженеръ, род. 1808, занимался сначала желѣзнодорожнымъ дѣломъ, съ 1843 началъ устройство въ Гамбургѣ канализаціи по сплавной системѣ; консультировалъ многіе городскія управленія по вопросамъ канализаціи и водоснабженія. Съ 1851 работалъ по канализаціи въ Лондонѣ. 1865—79 г. произвелъ канализацію Франкфурта на Майнѣ. Составилъ проектъ канализаціи Петербурга.

2) Л., Джонъ, ботаникъ, род. 1799, ум. 1865. Л. далъ новую естественную систему растеній, близко примыкающую къ системѣ Жюссье и Декандолля, но во многихъ случаяхъ вѣрнѣе устанавливающую родство растеній. Написалъ: „An introduction to the natural system of botany" (Лонд., 1830); „A natural system of botany" (1836); „Collectanea botanica" (1821); „A synopsis of the British flora" (3 изд., 1841); „Fossil flora of Great-Britain" (съ В. Гуттономъ, 1831—37, 3 т.); „An outline of the first principles of botany" (1830); „An introduction to botany" (4 изд. 1848); „A key to structural, physiological and systematical botany" (1839); „School botany" (нов. изд. 1854); „The vegetable kingdom" (3 изд. 1853); „Descriptive botany" (1860); „The treasury of botany" (съ Т. Муромъ, 1866, 2 изд. 1870); „The theory of horticulture" (2 изд. 1850); „Flora medica" (1838); „Pomologia britannica" (1841, 3 т., съ 152 раскраш. табл.); „Medical and economical botany" (1843).

Линдиперъ, 1) изобрѣтатель патрона съ пыжовой гильзой и особымъ капсюлемъ, а также каморнаго механизма для капсюльнаго оружія.

2) Л., Альбертъ, нѣмецкій писатель и драматургъ, род 1831, ум. 1888, первые опыты поэтическаго таланта далъ въ драмахъ „Dante Alighieri" (Іена, 1855) и „William Shakespeare" (Рудольст., 1864). Извѣстность Л. доставила трагедія „Brutus und Collatinus" (Берл., 1867), за которой послѣдовали драмы: „Stauf und Welf" (Іена, 1867) и „Katharina II" (Берл., 1868). Изъ позднѣйшихъ трагедій: „Die Bluthochzeit oder die Bartholomäusnacht" (Лейпц., 1871, 3 изд. 1890), „Marino Faliere" (1875), „Dor Juan d'Austria" (1875) и „Der Reformator" (1883); „Geschichten und Gestalten" (Лейпц., 1877); „Das Ewig-Weibliche", наблюденія надъ женщинами (1878, 3 изд. 1888); „Der Schwan von Avon", очерки культуры Старой Англіи (Берл., 1881); „Das Rätsel der Frauenseele", повѣсти (1881) и „Völkerfrühling", историческія повѣсти (1881). См. A. v. Hanstein, Albert Lindner, Leben und Werke (Берл., 1889).

3) Л., Густавъ Адольфъ, австрійскій педагогъ, проф. педагогики въ чешскомъ университетѣ въ Прагѣ, род. 1828, ум. 1887. Въ философскихъ возрѣніяхъ Л. примыкалъ къ Гербарту. Изъ многочисленныхъ сочиненій Л. заслуживаютъ быть отмѣченными: Lehrbuch der empirischen Psychologie (Вѣна, 1858); Lehrbuch d. formalen Logik (Грацъ, 1861); Allgemeine Erziehung

und Unterrichtslehre (1891, 2 т.); Encyklopädisches Handbuch der Erziehungskunde (1885) и др.

4) Л., Теодоръ, нѣмецій историкъ, род. 1843. Написалъ: „Anno II., der Heilige, Erzbischof von Köln“ (Лейпц., 1869): „Geschichte des Deutschen Reiches vom Ende des XIV. Jahrhunderts bis zur Reformation“ (Брауншв., 1875—80); „Kaiser Heinrich IV.“ (Берл., 1881); „Das Urkundenwesen Karls IV. und seiner Nachfolger“ (Штуттг., 1882); „Die Veme“ (Падерб., 1887); „Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxemburgern“ (Штуттг., 1889—1893): „Geschichte des deutschen Volkes“ (Штуттг., 1894); „Der Krieg gegen Frankreich und die Einigung Deutschlands“ (Берл., 1895).

Линдосъ, въ древности городъ на восточномъ берегу острова Родоса, былъ особенно извѣстенъ двумя храмами (Аѳины и Геракла); родина Клеобула, одного изъ 7 мудрецовъ Греціи. Еще теперь существуетъ мѣстечко Линдо съ развалинами древняго города.

Линдсэ (Lindsey), сѣв.-вост. часть Линкольншира (Англія), съ 1888 особое графство, площадь 3688 кв. км., жит. (1891) 199.055.

Линдсэй (Lindsay), 1) сэръ Давидъ, шотл. поэтъ, род. 1490, ум. 1555. Въ политикѣ Л. былъ предшественникомъ реформаціи, но больше значенія имѣетъ его поэтическое творчество. Первая поэма Л., „The Dreme“ описываетъ различныя страны и особенно любимую имъ Шотландію: противъ развращенности придворныхъ и самого короля Іакова V направлены сатиры: „Testament and complaint of our lord's papyngo“ (1530), „Elyting“, „Complaint of Bagsche, the kings old hound, to Bawtie, the king's best beloved dog“ и др. Главное произведеніе Л., „Satyre of the three estates“ (1540), въ которой подробно выставлены пороки его времени, особенно дворянскихъ и духовныхъ кружковъ. Большая поэма „The Monarchy, a dialogue of the miserable state of the world“ (1554) навѣяна сочиненіемъ Меланхтона. Враждебное отношеніе Л. ко всякой порочности кладетъ извѣстный отпечатокъ на его произведенія, но поэтическое его дарованіе незначительно. См. Aschenberg, Sir David Lindsays Leben (Гладбахъ, 1891); Kissel, Das Sprichwort bei Lindsay (Нюрн., 1892).

2) Л., лордъ, писатель, см. *Крауфордъ ондъ Балкарресъ.*

Линдшёпингъ, см. *Линкепингъ.*

Линдъ (Lindh), Андерсъ Теодоръ, финскій поэтъ, род. 1833. Его лирическія стихотворенія („Dikter“. 1862, новый сборникъ 1875) отличаются глубиной чувства, свѣжей жизненностью и прекрасными картинами природы. Какъ драматургъ, Л. выступилъ съ трагедіями „Konung Birger och hans bröder“ (1864) и „Maria af Skotland“ (1865). Кромѣ того, Л. далъ рядъ отличныхъ переводовъ съ датскаго, нѣмецкаго, англійскаго, французскаго и итальянскаго языковъ.

Линдъ (Lind), Дженни, оперная пѣвица, род. 1820, ум. 1887, выступала съ громаднымъ успѣхомъ во всѣхъ большихъ городахъ Германіи, въ Парижѣ, Вѣнѣ и Лондонѣ. Въ Америкѣ Л. также пожинала обильные лавры; очень рано оставила сцену. Обладая всѣми внѣшними средствами и прекраснымъ удивительно обработаннымъ голосомъ, она всюду возбуждала восторгъ публики, въ особенности въ исполненіи лирическихъ партій. См. Holland and Rockstro, „Jenny Lind“ (Лонд., 1893): Wilkens, „Jenny Lind“ (Гютерсло, 1895).

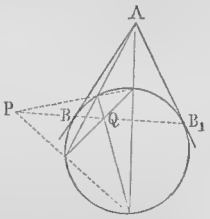
Линевъ, Димитрій Александров., писатель, род. 1852, получилъ извѣстность подъ псевдонимомъ Далинъ, какъ талантливый публицистъ, со вниманіемъ слѣдящій за провинціальною жизнью и съ энергіей и смѣлостью отмѣчающій всѣ печальныя и тягостныя событія и условія этой жизни; своими всегда интересными и правдивыми провинціальными обозрѣніями содѣйствовалъ успѣху нѣсколькихъ газетъ; отдѣльно издалъ: „Очерки изъ тюремнаго быта“, „Не сказки“ и др. полубеллетристическаго полупублицистическаго характера.

Линейка, инструментъ для проведенія прямыхъ линій, см. *черченіе.*

Линейка (воен.), полоса земли шириною въ 9 шаговъ впереди лагернаго расположенія войскъ и по сторонамъ отдѣльныхъ частей (баталіоновъ, батарей).

Линейка счетная. см. *ариѳмометръ* и *гунтерова линейка.*

Линейки геометрія. Геометріей линейки наз. геометрія, пользующаяся для построеній только линейкой, т. е. прямою линіей, безъ помощи циркуля. Напр. задача проведенія изъ данной точки A внѣ круга касательной къ этому кругу рѣшается въ Г. Л. такъ: проводятъ двѣ сѣкущія изъ точки A къ окружности и соединяютъ между собой точки пересѣченія этихъ сѣкущихъ и окружности, всѣми возможными способами. Прямыя, соединяющія общія точки окружности и сѣкущихъ, пересѣкаются въ P и Q; PQ пересѣкаетъ окружность въ B и B_1. Прямыя AB и AB_1 будутъ касательными. Г. л. въ особенности занимались Мебіусъ и Плюккеръ



Линейная геометрія, или геометрія линіи, отдѣлъ геометріи, разсматривающій прямую линію, какъ основной элементъ. До начала XIX в. только точка считалась основнымъ элементомъ пространства; Жергоннъ, затѣмъ Понсле и Штейнеръ, Мебіусъ и Плюккеръ показали, что каждой точкѣ соотвѣтствуетъ плоскость, каждому предложенію о точкахъ отвѣчаетъ предложеніе о плоскостяхъ и наоборотъ

Въ этомъ и заключается начало двойственности. При такой двойственности прямая соотвѣтствуетъ сама себѣ, потому что прямая не только общая для двухъ точекъ (ихъ соединеніе), но и общая для двухъ поверхностей (ихъ сѣченіе). Основателемъ Л. г. надо считать Плюккера, оставившаго намъ соч. „Neue Geometrie des Raumes, gegründet auf die Betrachtung der geraden Linie als Raumelement“ (1868—69, 2 т.). Подготовлена Л. г. была работами Грассманна (Ausdehnungslehre, 1844) и Куммера (Ueber algebraische Strahlensysteme, 1866). Замѣчательное свойство Л. г. четырехмѣрность: на прямой мы различаемъ просто безконечно большое число точекъ, ∞^1; на плоскости, въ которой можетъ содержаться ∞^1 прямыхъ, число точекъ уже ∞. ∞ или ∞^2; слѣд. въ пространствѣ ∞^3 точекъ и ∞^3 плоскостей; при этомъ надо различать ∞^4 прямыхъ. См. R. Sturm, Die Gebilde ersten und zweiten Grades der L. (1892—93, 2 т.); Reye, Die Geometrie der Lage, 3 Teil (3 изд. 1892); Koenigs, La géométrie réglée et ses applications (1895).

Линейная система, въ музыкальномъ смыслѣ пять параллельныхъ линій, на которыхъ ставятся нотные знаки. Значеніе линій и промежутковъ по высотѣ звука опредѣляется ключомъ. Изобрѣтатель линейнаго нотированія Гукбальдъ. Современное употребленіе линейной системы установилъ Гвидо изъ Ареццо.

Линейная тактика, была введена Фридрихомъ Великимъ въ подражаніе римскому воен. искусству временъ Марія: атака производилась ударомъ линейной пѣхоты, подготовленнымъ ею самою батальнымъ огнемъ.

Линейное ученіе, ученіе, производимое войсками, расположенными въ длинныхъ сомкнутыхъ линіяхъ; въ періодъ времени отъ наполеонов. войнъ до крымской кампаніи считалось лучшимъ способомъ обученія въ мирное время; нынѣ оставлено въ виду несоотвѣтствія Л. расположенія условіямъ боевой обстановки.

Линейные баталіоны, появились въ Россіи 1804, первоначально на оренбургской степной границѣ (линіи), а затѣмъ (1829) на кавказской и сибирской линіяхъ; 1830 сформированы грузинскіе Л. баталіоны (12), 1835 финляндскіе, 1867 туркестанскіе. Число Л. баталіоновъ неоднократно мѣнялось, а 1900 всѣ туркестанскіе, восточно- и западно-сибирскіе Л. баталіоны переименованы въ стрѣлковые.

Линейные казаки. 1832 всѣ казаки, поселенные по кавказской линіи (X. 332), за исключеніемъ черноморскаго войска, были объединены въ кавказское Л. войско, существовавшее до 1860, когда изъ него были образованы войска терское и кубанское.

Линейные острова, см. *Гильбертовы о-ва.*

Линейный боевой порядокъ, примѣнялся въ европейскихъ арміяхъ съ 30-лѣтней войны до революціонныхъ войнъ конца XVIII в. и состоялъ изъ нѣсколькихъ (обыкновенно двухъ) линій пѣхотныхъ баталіоновъ, строившихся развернутымъ фронтомъ, съ артиллеріею въ центрѣ и кавалеріей на флангахъ; войска меньше терпѣли отъ непріятельск. огня, но съ большимъ трудомъ маневрировали.

Линейный корабль, военный корабль: главное назначеніе его сражаться въ линіи.

Линейныя войска, въ противоположность легкимъ, тѣ части пѣхоты, которыя назначались для дѣйствій въ сомкнутомъ строю и были снабжены болѣе тяжелымъ и менѣе совершеннымъ оружіемъ, а равно части кавалеріи, назначенныя для сомкнутыхъ атакъ (кирасиры).

Линейчатая поверхность, см. *поверхность.*

Линекъ, во флотѣ короткая веревка, служившая орудіемъ тѣлеснаго наказанія.

Линза, см. *оптическія стекла.*

Линиментъ (отъ лат. linire, мазать), полужидкая мазь, употребляющаяся для втираній при ревматическихъ боляхъ, приготовляется изъ жирныхъ маселъ съ прибавленіемъ раздражающихъ или ароматическихъ веществъ. Оффиціальны: 1) летучая мазь, изъ 3 ч. оливковаго, 1 ч. маковаго масла и 1 ч. амміака (linimentum ammoniatum), бѣлая, похожая на сливки, густая смѣсь. 2) летучая мазь съ камфарой (l. ammoniato-camphoratum), съ 3 ч. камфарнаго масла вмѣсто оливковаго; 3) Л. мыльно-амміачный (l. saponato-ammoniatum), растворъ 1 ч. мыла съ 15 ч. амміаку; 4) Л. мыльно-камфарный, ополдельдокъ (см.); 5) Л. мыльно-камф. жидкій (l. saponato-camphorat. liquidum), жидкій ополдельдокъ; 6) Л. фосфорный, растворъ фосфора въ жирномъ маслѣ.

Линицкій, Петръ Ивановъ, род 1840, окончилъ 1865 кіевскую духовную академію и долгое время состоялъ въ ней профессоромъ философіи. Написалъ цѣлый рядъ статей по историко-философскимъ и чисто философскимъ вопросамъ: „Общій взглядъ на философію“ („Труды кіев. дух. акад.“, 1867, 10); „Нравственныя и религіозныя понятія древнихъ греческихъ философовъ“ (1870, 10—12); „Образовательное значеніе философіи“ (1872, 11); „Идеализмъ и реализмъ“ („Вѣра и Разумъ“ 1884—88); „Вѣра и знаніе“ (1889); „Основныя черты ученія объ абсолютномъ“ (1889—90). Отдѣльныя изданія: „Обзоръ философскихъ ученій“ (Кіевъ, 1874); „Ученіе Платона о Божествѣ“ (1876); „Объ умозрѣніи и отношеніи умозрительнаго познанія къ опыту (теоретическому и практическому)“ (1881); „Славянофильство и либерализмъ“ (1882).

Линіи оборонительныя (стратегическія), рѣки, горные хребты, широкія и длинныя полосы болотъ, являющіяся позиціями въ широкомъ стратегическомъ смыслѣ. Оборонительныя Л. употреблялись въ глубокой древности (у дикихъ наро-

довъ, у римлянъ) какъ средство обороны отъ непріятельскаго вторженія; въ XVII и началѣ XVIII вѣка естественныя преграды (горы, рѣки, болота) стали соединять въ болѣе доступныхъ мѣстахъ полевыми укрѣпленіями (напр. штольгофенскія, денненскія, вейсенбургскія и др.), но для обороны ихъ за ними приходилось растягивать цѣлыя арміи, вслѣдствіе чего оборона являлась чисто пассивной и на всемъ протяженіи Л. одинаково слабой. Нынѣ въ качествѣ оборонительныхъ Л. пользуются только естественными преградами, но значеніе ихъ уменьшилось, такъ какъ современная оборона основана на активныхъ операціяхъ.

Линіи операціонныя, направленія, по которымъ ведутся стратегическія операціи обширныхъ размѣровъ.

Линіи пограничныя, рядъ укрѣпленій, построенныхъ на границѣ для защиты страны отъ вторженія непріятеля. Въ Россіи въ XVIII ст. были устроены: 1717 царицынская и Л., 1732 закамская Л., 1737—40 украинская Л., 1742 оренбургская Л., 1770 днѣпровская Л. Въ XIX в. были устроены 1846—48 сыръ-дарьинская и сибирская Л., соединенныя 1866, кавказская Л. и черноморская береговая Л.

Линіи силъ, суть кривыя, касательная къ которымъ представляетъ въ каждой данной точкѣ направленіе поля (см. *поле*).

Линіи фортификаціонныя, 1) оборонительная Л соединяетъ конецъ фланкируемой части верка съ фланкирующей его частью; длина ея опредѣляется дальностью ружейнаго или картечнаго выстрѣла (250 саж.); 2) магистральная Л. опредѣляетъ очертаніе верка въ плоскости горизонта земли; 3) кордонная Л есть Л. гребня эскарповой стѣны; 4) Л. полигона, одна изъ сторонъ многоугольника, образуемаго крѣпостной оградой; 5) Л. огня, внутренній гребень тѣхъ брустверовъ верка, за которыми непосредственно располагаются стрѣлки или артиллерійскія орудія.

Линія (linea), то, что обще двумъ поверхностямъ, или граница поверхности, одно изъ основныхъ понятій геометріи. Эвклидъ опредѣляетъ линію, какъ длину безъ ширины, но нельзя опредѣлить длину безъ помощи Л. Лейбницъ говоритъ, что Л. есть величина, сѣченіе которой (т. е. точка) не имѣетъ величины. Геометрическая линія есть понятіе предѣльное; всѣ изображенія линій чертами, нитками и пр. суть только приблизительныя линіи, мы при этомъ пренебрегаемъ шириной и толщиной черты, нитки. Отличаютъ прямую линію (прямую) отъ кривой линіи (кривой). Л. есть также мѣра длины и обозначается значкомъ ‴ позади числа, напр. 8‴. Это 12-ая или 10-ая часть дюйма, парижская линія (ligne) 2,2558 миллиметра, англійская линія (line), какъ и русская линія, 2,5400 миллим.

Линія, общеупотребительное у мореплавателей названіе экватора.

Линія зрѣнія (проэкціонная линія, ось зрѣнія, радіусъ зрѣнія), глазная ось, продолженная до предмета, на который обращены глаза; также какъ и ось зрительной трубы, т. е. прямая, соединяющая центры стеколъ.

Линія полета снаряда, см. *траекторія*.

Линія прицѣливанія, линія, соединяющая прорѣзь цѣлика съ вершиною мушки; нулевая Л. прицѣливанія (когда прицѣлъ поставленъ на дѣленіе, обозначенное 0) параллельна оси канала орудія.

Линкей (греч.), 1) сынъ Египта, супругъ Гипермнестры (см. *Данай*).

2) Л., братъ Иды (см.), славился своимъ необычайно острымъ зрѣніемъ.

Линкёпингъ, Линдшёпингъ (Linköping), гл. г. въ шведск. лэнѣ Вост. Готландъ, въ плодор. мѣстности, недалеко отъ Стонго, при ж. д.; соборъ, выстр. въ 1150—1499 въ романск. стилѣ, гимназія, замокъ (XV в.), библіотека, богатая рѣдкостями; жит. (1890) 12,649, заним. земледѣл., садоводств., судоходств. и пронзв. табака. Правильное пароходн. сообщеніе съ каналами Кинда и Гота и до Стокгольма.

Линкестисъ, мѣстн., соединенная со времени Филиппа II съ Македоніей, къ ю. отъ Пелагоніи, по среднему теченію рѣки Эригонъ (въ наст. время Черная рѣка), окруж. горами, съ гл. г. Гераклея. Углекислый источникъ (около соврем. г. Баница) извѣстенъ со временъ древности.

Линкольнширъ (Lincolnshire), графство въ вост. Англіи, на бер. Нѣм. моря, между устьемъ рѣки Гумберъ и Уошемъ, площ. 6853 кв. км., жителей (1891) 472,878. Берегъ ровный съ полосой маршей, образующихъ въ южной части графства обширную область Фена (см.), пересѣченную многочисленными каналами. Умѣренной выс. мѣловой горный кряжъ (Линкольнъ Уольдсъ) простирается отъ р. Гумберъ до Уайпфлита (75 км. длины). Западнѣе подъ мѣломъ встрѣчаются зеленые песчаники и желѣзняки; широкая полоса оксфордской глины отдѣляетъ Уольдсъ отъ горнаго кряжа (Линкольнъ Гейтсъ), состоящаго изъ оолита и простирающагося къ зап. границѣ съ ю. на с. Гл. рѣки: Трентъ (прит. Гумбера) и Уитэмъ (прит. р. Уошъ). Страна очень плодор. и изобилуетъ прекрасными пастбищами. Славятся лошади Л., овцы Л. (безрогія) доставляютъ лучшую въ Англіи длинную шерсть, разводится также прекрасный убойный скотъ. Поля занимали въ 1890 г. 57,9% всей площ., пастбища 27,6, лѣса 2,2%. Скота въ 1890 было 68,201 лошадей, 241,083 рог. ск., 1.293,152 овецъ и 107,702 свиней. Въ 1892 графство доставило 1.459,404 тоннъ жел. руды и 279,556 т. чугуна (включая доменныя печи Лейстершира). Промышл. въ общемъ незначит., гл. отрасли: пронзв. машинъ, искуственн. удобрит. матерьяловъ. Графство распадается на 3 окр. (administrative counties). Гл г. Линкольнъ.

Линкольнъ (Lincoln), гор. въ одноименномъ графствѣ, располож. при р. Уитэмъ, по склонамъ и у подножія холма (155 м. выс.). Надъ всѣми зданіями гор. возвышаются соборъ (постр. въ 1075—1350) и замокъ, постр. Вильгельмомъ Завоевателемъ (въ наст. время тюрьма и зданіе суда). Л. дух. и учит. семинаріи, музей; машиностроеніе, произв. искусств. удобрит. матерьяловъ; жит. (1891) 41,491. До 1888 Л. принадлежалъ къ Линкольнширу. Уже при римлянахъ Л. (Lindum Coloniae) имѣлъ значеніе. Изъ эпохи римлянъ сохранились остатки городскихъ стѣнъ и каналъ (Фосъ Дэйкъ), соединяющій рр. Уитэмъ и Трентъ. Въ эпоху англосаксовъ г. сдѣлался резид. королей Мерсіи.

Линкольнъ, названіе многихъ городовъ въ Соед. Шт: 1) гл. г. штата Небраска и графства Ланкастеръ при Сальтъ Крикѣ, значит. узл. пунктъ ж. д.; университетъ штата, земледѣльч. школа, исправит. домъ; жит. (1890) 55,154 (лишь 6462 родившихся заграницей); въ 1890 г. 182 промышл. завед. (хлѣбныя мельницы, заводы машиностроит., мыловар., мясныхъ консервовъ, солевар.) съ 1921 рабоч. произвели товаровъ на 3.710,138 долл.; оживл. торговля хлѣбомъ, земледѣльч. орудіями и скотомъ. 2) гор. въ графствѣ Провиденсъ въ Родъ Айлендѣ, при р. Блэкстонъ, жителей (1890) 20,355; въ 1890 въ 149 промышл. завед. 4921 рабоч. произведено товаровъ на 5.900,140 долл.; оживл. торговля. 3) гл. г. графства Логанъ въ Иллинойсѣ, при Сальтъ Крикѣ, къ с.-в. отъ Спрингфильда, узловой пунктъ ж. д.; универ. Линкольна, залежи кам. угля и (1890) 6725 жит.

Линкольнъ (Lincoln), Авраамъ, президентъ Соед. Шт. Сѣв. Америки, род. 1809, ум. 1865. Родители его были квакеры и земледѣльцы и Л. въ юности занимался только сельскими работами, школу онъ посѣщалъ всего шесть мѣсяцевъ. 1830 семья Л. поселилась въ Мэконъ Каунти, въ шт. Иллинойсъ; здѣсь Л. построилъ своимъ родителямъ блокгаузъ, существующій и по сіе время; 1832 онъ принялъ участіе въ войнѣ противъ индѣйскаго вождя Чернаго Сокола, въ качествѣ предводителя отряда добровольцевъ. Затѣмъ Л. одно время занималъ должность почтмейстера, научился землемѣрному искусству, изучилъ законы и сдѣлался адвокатомъ въ Спрингфильдѣ, причемъ отличался большимъ искусствомъ защищать самыя трудныя дѣла. 1847 Л. былъ избранъ въ палату представителей конгресса, гдѣ выказалъ себя энергичнымъ и ловкимъ противникомъ рабства. 1860 Л. всѣми не рабовладѣльческими штатами, за исключеніемъ Нью-Джерси былъ избранъ въ президенты и этотъ выборъ далъ поводъ раздраженнымъ южн. штатамъ отдѣлиться отъ союза. Нападеніе ихъ на фортъ Сѣмтеръ (1861) послужило сигналомъ къ началу гражданской войны. Объявивъ цѣлью побѣды отмѣну рабства, Л. съ непоколебимой энергіей началъ вести войну, при страшныхъ затрудненіяхъ, поддерживаемый восторженнымъ довѣріемъ народа. 1864 Л. былъ вторично избранъ въ президенты. Но уже нѣсколько дней послѣ паденія Ричмонда, 14 апр. 1865, Л. былъ убитъ во время спектакля въ Вашингтонскомъ театрѣ актеромъ Бусомъ, фанатичнымъ сторонникомъ рабовладѣльческихъ штатовъ. Тѣло Л. было торжественно погребено въ Спрингфильдѣ. Неподкупная честность, ясный умъ, доброта и непоколебимая твердость воли были отличительными чертами характера Л., образъ котораго живетъ въ американскомъ народѣ, какъ идеалъ истиннаго республиканца. 1876 ему поставленъ памятникъ въ Вашингтонѣ. Біографій Л. существуетъ безчисленное множество. См. Bancroft, Memorial adress of the life and character of A. Lincoln (Нью-Іоркъ, 1866); „Reminiscences of A. Lincoln, by distinguished men of his time“ (1886); Stoddard, Insides the White House in war times (1890); Chittenden, Recollections of president Lincoln and his administration (1890); Nicolay and Hay, A. Lincoln, a history (1890, 10 т.); Mc. Clure, A. Lincoln, and men of war times (Филад., 1892); Harris, The assassination of Lincoln (Бост., 1892). Порусски есть біографія, составленная Э. К. Ватсономъ („Современникъ“, 1865).

Линкъ (Link), Генрихъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1767, ум. 1850. Написалъ: „Die Urwelt und das Altertum, erläutert durch die Naturkunde“ (Берл., 1820—22, 2 изд., 1834); „Das Altertum und der Uebergang zur neuern Zeit“ (1842); „Elementa philosophiae botanicae“ (1824, 2 изд., 1837); „Anatomisch-botanische Abbildungen zur Erläuterung der Grundlehren der Kräuterkunde“ (1837—42, 4 т., съ 32 табл.); „Ausgewählte anatomisch-botanische Abbildungen“ (1839—42, 4 т., съ 32 табл.); „Filicum species in horto regio Berolinensi cultae“ (1841); „Anatomie der Pflanzen in Abbildungen“ (1843—47, 3 т.).

Линлитгонширъ (Linlithgowshire), также назыв. Уэстлотіанъ, небольшое графство южн. Шотландіи, при Фирсъ офъ Фортъ, площ. 328 кв. км., жит. (1891) 52,808; по б. части холмистая, плодор. страна, въ юго-зап. части покрытая обширными болотами и вересняками; пересѣкается Союзнымъ каналомъ, ведущимъ отъ Эдинбурга къ каналу Форта и Клейда. 52,6% площ. поля, 24,2 пастбища и 6,4% лѣса. Л. богатъ кам. углемъ, жел. рудой и строит. камнемъ; желѣзодѣлат. и гончарные заводы, бум. мельницы. Гл. г. Линлитго.

Линней, 1) Карлъ, швед. естествоиспыт., род. 1707, ум. 1778. 1727 Л. поступ. для изученія медиц. въ лундскій унив., гдѣ ревностно началъ заниматься также ботаникой и, благодаря диссертаціи Вайланта: „De sexu plantarum“, впервые обратилъ свое вниманіе на половые органы растеній. 1728 Л. перешелъ въ упсальскій унив., гдѣ и помогалъ богослову Олафу Цельзію въ его

сочиненіи о библейскихъ растеніяхъ, 1730 сталъ послѣ Рудбека „демонстраторомъ“ ботаническаго сада и тогда же началъ обработку своихъ „Bibliotheca botanica“, „Classes“ и „Genera plantarum“. По порученію „Королевскаго научнаго общества“ въ Упсалѣ, Л. предпринялъ 1732 путешествіе въ Лапландію, переселился затѣмъ въ Фалунъ, гдѣ читалъ лекціи по минералогіи и пробирному искусству, путешествовалъ затѣмъ по Далекарліи и наконецъ отправился 1735 въ Голландію. Здѣсь, въ Гадервикѣ Л. защитилъ диссертацію и затѣмъ три года прожилъ въ Лейденѣ и Гартекампѣ, напечатавъ за это время всѣ три упомянутыя уже сочиненія, а также „Systema naturae“, „Fundamenta botanica“ и др. 1736 Л. посѣтилъ Англію и 1738 Парижъ, послѣ чего вернулся въ Стокгольмъ, практиковалъ здѣсь нѣкоторое время въ качествѣ врача и 1741 былъ сдѣланъ профессоромъ медицины, а въ слѣдующемъ году проф. ботаники въ Упсалѣ. Занимая эту каѳедру, онъ реформировалъ ботанический садъ, основалъ естественно-историческій музей и издалъ 1746 свою „Fauna Suecica“. Неустанно старался онъ расширить понятія объ органическихъ формахъ и ихъ взаимоотношеніяхъ, и новыя изданія его сочиненій были часто совершенно новыми произведеніями. Большое значеніе имѣла его дѣятельность и въ качествѣ профессора. 1758 Л. купилъ имѣніе Гаммарба, куда и переселился 1764. 1762 Л. былъ возведенъ въ дворянское достоинство. Въ ботаническомъ саду Упсалы и въ Стокгольмѣ Л. поставлены памятники. Значеніе Л., для науки, какъ давшаго общую сводку всѣхъ накопившихся данныхъ и обладавшаго поразительнымъ талантомъ классификаціи, громадно. Хотя по отношенію къ главной своей спеціальности, ботаникѣ, Л. и не можетъ быть названъ реформаторомъ, такъ какъ идейное содержаніе его теоріи заключалось уже въ сочиненіяхъ его предшественниковъ, начиная съ Цезальпина, тѣмъ не менѣе заслуга его заключается въ строгомъ проведеніи предложенной раньше двойной номенклатуры въ связи съ точными характеристиками родовъ и видовъ, классовъ и отрядовъ, благодаря чему описательная ботаника приняла совершенно новое направленіе. Его прекрасно проведенная и въ высшей степени удобная система, основанная на морфологическихъ особенностяхъ половыхъ органовъ растеній (тычинкахъ и пестикахъ) была, правда, искусственна, но онъ и самъ сознавалъ это, видя въ ней лишь попытку создать болѣе естественную классификацію, чѣмъ всѣ, бывшія до того времени. Истиннымъ несчастіемъ для дальнѣйшаго развитія науки было мнѣніе Л., что высшею и единственно достойною естествоиспытателя задачею должно быть стремленіе къ возможно полному знанію всѣхъ видовъ по именамъ; морфологія же, какъ и общая теоретическая ботаника, служили ему лишь средствомъ къ этому и онъ дѣйствительно не сдѣлалъ ни одного открытія, сколько нибудь пролившаго свѣтъ на природу растенія. Такое же значеніе имѣло, къ несчастію, представленіе Л. и о видѣ, неизмѣняемость котораго была подчеркнута самымъ рѣзкимъ образомъ: „видовъ столько, сколько вышло ихъ изъ рукъ Создателя“. Такой схоластическій образъ мысли стоитъ въ самомъ рѣзкомъ противорѣчіи съ воззрѣніями современной науки, первые провозвѣстники которыхъ долго не имѣли успѣха благодаря громадному авторитету Л. Изъ сочиненій Л. наиболѣе замѣчательными являются: „Systema naturae, sive regna tria naturae systematice proposita“ (Лейд., 1735, 7 т.; 12 изд., Стокг., 1766—68, 3 т.; 13 изд. Gmelin'a, Лейд., 1788—93, 3 т.); „Fundamenta botanica, quae majorum operum prodromi instar theoriam scientiae botanices par breves aphorismos tradunt“ (Амстердамъ, 1736, 3 изд., 1741); „Bibliotheca botanica recensens libros plus mille de plantis hucusque editos“ (1736, 2 изд. 1751); „Hortus Cliffortianus“ (1737); „Flora lapponica“ (1737, 2 изд. Лонд., 1792); „Genera plantarum“ (Лейд., 1737; 7 изд. Richard'a, Франкф., 1778; 8 изд. Schreber'a, 1789—91, 2 т.; 9 изд. Sprengel'я, Геттинг., 1830—31, 2 т.); „Classes plantarum seu systemata plantarum omnium. Fundament. bot. p. II“ (Лейд., 1738, Галле, 1747); „Critica botanica. Fundament. bot. p. IV“ (Лейд., 1737); „Flora succica“ (Стокгольмъ, 1745, 2 изд. 1755); „Fauna suecica“ (1746, 2 изд. 1800); „Flora zeylanica“ (1747); „Hortus Upsaliensis“ (1748); „Materia medica e regno vegetabili“ (1749; 5 изд., Лейпц. и Эрланг., 1787); „Materia medica e regno animali“ (Стокг., 1750); „Materia medica e regno lapideo“ (1752); „Amoenitates academicae“ (Стокг. и Лейпц., 1749—79, 7 т.; 3 изд. Schreber'a, Эрланг., 1787—90, 10 т.); „Philosophia botanica, in qua explicantur fundamenta botanica“ (Стокг., 1751; 4 изд. Sprengel'я, Галле, 1809); „Species plantarum“ (Стокг., 1753, 3 т.); „Mantissa plantarum“ (Стокг., 1767 и 1771); „Systema vegetabilium“ (16 изд. Геттинг., 1825—28, 4 т.); „Systema plantarum“ (новѣйшее изд. Reichard'a, Франкф., 1779—80, 4 т.); „Systema, genera, species plantarum. Editio critica, adstricta, conferta“ (изд. Richter'a, Лейпц., 1835; съ индексомъ 1840); кромѣ того, многочисл. мелкія работы и письма. См. Malmsten, „Karl. v. L.“ (Берл., 1879); Шиховскій, „Воспоминанія о Линнеѣ“ (Актъ въ Спб. унив., 1847); В. Фаусекъ, К. Линней. Биограф. очеркъ (Спб., 1891).

2) Л., Карлъ, сынъ предыдущаго, род. 1741, ум. 1783, 1760 сталъ демонстраторомъ ботанич. сада въ Упсалѣ, а 1763 тамъ-же проф. медиц. и ботаники. Написалъ „Supplementum plantarum systematis vegetabilium ed. XIII, generum plantarum ed. VI et specierum plant. ed. II“ (Брауншв., 1781) и много мелкихъ работъ.

Линнеитъ., см. *кобальтовый колчеданъ*.

Линнель (Linnel), Джонъ, англ. живописецъ, род. 1792, ум. 1882, писалъ преимущественно пейзажъ. Въ Кенсингтонскомъ музеѣ находится его „Лугъ съ дѣвушками, собирающими цвѣты“; въ національ. галлереѣ картины: „Дровосѣки“ и „Вѣтряная мельница“.

Линничeнко, 1) Андрей Ивановичъ, род. 1822. Магист. экзаменъ выдерж. 1845 и представилъ диссертацію, подъ заглавіемъ: „Очеркъ развитія важнѣйшихъ идей отечественнаго языкознанія“ (1856). Въ 1853 назначенъ професс. русской словесности въ нѣжинскомъ лицеѣ; 1855 адъюнктъ по кад. русск. словесности въ кіевск. унив.; съ 1863 тамъ же заним. каѳедру исторіи всеобщей литературы. Кромѣ диссерт. изъ трудовъ его отмѣт.: „Курсъ исторіи поэзіи для среднихъ уч. заведеній“ (Кіевъ, 1861); „Курсъ исторіи русск. литературы для средн. уч. зав.“ (литогр.) и др.

2) Л., Иванъ Андреевичъ, род. 1857, по оконч. курса на ист.-филол. факультетѣ унив. св. Владиміра, былъ оставленъ стипендіат. по каѳедрѣ рус. ист., состоитъ орд. проф. новорос. унив. Его труды: „Вѣче въ Кіев. обл.“ (К., 1881); „Взаимныя отношенія Руси и Польши до конца XII в.“ (1884, маг. дис.); „Соврем. состояніе вопр. объ обстоят. крещенія Руси“ („Тр. К. дух. ак.“, 1886, 12); „Архивы въ Галиціи“ (К., 1888); „Научное значеніе зап.-рус. исторіи“ („Кіев. Стар.“, 1889, I); „Брачные разводы въ древней Польшѣ и ю.-зап. Руси“ („Юрид. Вѣстн.“, 1890, 12); „Критич. обзоръ соврем. литературы по исторіи Галиц. Руси“ („Журн. М. Н. Пр.“, 1891, 5—7); „Юрид. формы шляхет. землевладѣнія и судьба древ.-рус. боярства въ ю.-зап. Руси XIV—XV в.“ („Юр. Вѣст.“, 1892, 8); „Черты изъ исторіи сословій югозап. (Галицкой) Руси“ (М., 1894. докт. дис.) и др.

Линнъ (Lynn), 1) гор. въ графствѣ Эссексъ сѣв.-ам. шт. Мэссэчусетсъ, при р. Л. Гарбуръ Мэссэчусетск. зал., 16 км. къ с.-в. отъ Бостона, узл. пунктъ ж. д., красивый паркъ, обширная промышл. (1890 въ 1369 промышл. завед. 22,452 рабоч. произведено товаровъ на 44.223,845 долл.): 323 фабр. обуви (ежег. произв. 25.850,005 долл.), 23 кожев. зав. для дорогой кожи (3.343,533 долл.). Жит. (1895) 64,700. Городъ основ. 1629, а 1643 основ. первый въ штатѣ желѣзодѣлат. заводъ. 2) гор., см. *Кингсъ-Линнъ.*

Линнъ-Реджисъ (Lynn Regis), см. *Кингсъ-Линнъ.*

Линовскій, 1) Николай Осип., болѣе извѣст. подъ псевдоним. Н. Пружанскаго, писатель. Род. 1846, въ евр. семьѣ. Литерат. дѣятельность Л. началъ очень рано, 16 лѣтъ: его первая статья (на древне-евр. яз.) была напеч. въ „Гамелицъ“ 1862. Первый его русск. разсказъ „Наташа“ появился въ „Николаевск. Вѣстн.“ 1870. 1872, онъ напеч. въ „Нивѣ“ разсказъ „Возникновеніе достопримѣч. гор. Сѣченовки“. Съ того времени Л. работалъ въ массѣ разнообразныхъ столичныхъ и провинц. газетъ и журналовъ. Литерат. его дѣят. была прервана ссылкою 1879 въ гор. Пудожъ, Олонец. губ., но въ серединѣ 1880-хъ гг. онъ былъ возвращенъ въ Спб., гдѣ 1886—87 издавалъ журналъ „Нева“. Изъ отдѣльно изд. его произведеній отмѣтимъ: „Новый Моисей“, ром. въ 2 ч., „Отверженный“ (3 повѣсти), „Герои жизни“, повѣсти и разсказы, „Дѣти рока“, пов. и разск. (Спб., 1898), „Необыкнов. исторія обыкнов. событій“ и др. пов. и разск. (Спб., 1899), „Между фантазіей и дѣйствительностью“, пов. и разск. (Спб., 1899). Нынѣ Л. издаетъ свои новые романы, пов. и разск. въ 4 т. (Спб., 1902).

2) Л., Ярославъ Альбертовичъ, род. 1818, ум. 1846, професс. сельск.-хозяйства въ московск. университетѣ; составилъ карту казенныхъ торфяныхъ болотъ Московской губ. Главное его сочиненіе „Критическій разборъ мнѣній ученыхъ объ условіяхъ плодородія земли, съ примѣненіемъ общ. вывода къ земледѣлію“ (магис. дис., Спб., 1846).

Линоза, о—въ въ Сицилійскомъ (Африканскомъ) морѣ, въ 168 км. къ ю.-з. отъ бер. Сициліи, площ. 5,36 кв. км., образуетъ съ о—вомъ Лампедуза (см.) общину, относящуюся къ итал. пров. Джирдженти; почва вулканич., жит. (1881) 187.

Линолеумъ (пробковый коверъ), состоитъ изъ джутовой ткани, служащей подкладкой, собственно массы Л., покрытой краской, и приготовляется пресованіемъ. Сама масса вязкая и послѣ пресованія съ тканью отвердѣваетъ, но не дѣлается хрупкой. Главной составной частью массы служитъ льняное масло, которое послѣ извѣстной обработки превращается въ вязкое вещество, смѣшиваемое съ пробковой пылью или со смолой. Уплотненіе массы происходитъ вслѣдствіе поглощенія кислорода и образованія окисленнаго льняного масла (линоксинъ), составляющаго также главную составную часть скоро сохнущихъ красящихъ веществъ его. Для приготовленія Л. существуютъ различные способы. Вальтонъ нагрѣваетъ масло въ открытыхъ сосудахъ до 200—240°, помѣшивая его, смѣшиваетъ съ свинцовымъ сахаромъ, нагрѣваетъ до 100—110° и помѣщаетъ въ сосуды съ рѣшетчатымъ дномъ, черезъ отверстія которыхъ масло течетъ въ котелъ, черезъ которой продувается воздухъ. Масло, собравшееся въ окислительномъ чанѣ, снова перегоняется въ сосуды, нагрѣвается и окисляется воздухомъ до извѣстнаго градуса. Другой способъ состоитъ въ томъ, что приготовленная какъ и раньше масса Л. нагрѣвается и раздробляется машинами въ пыль въ стеклянныхъ сосудахъ, въ которые продувается воздухъ. Превращенное въ пыль масло опять собирается и снова подвергается окисленію. Для окисленія льняного масла устраиваютъ также помѣщенія, крытыя стекломъ, чтобы проходилъ дневной свѣтъ. От-

дѣльныя ткани погружаютъ въ массу Л. и подвѣшиваются такъ, что часть Л. затвердѣваетъ понемногу, избытокъ же стекаетъ. Повторяя каждые 24 часа погруженіе тканей въ Л., получаютъ массу извѣстной толщины, котор. обработывается дальше. При окисленіи Л. вѣсъ его увеличивается на 7 процентовъ. Полученныя окисленіемъ каучукообразныя плиты Л. раздробляются и прокатываются въ пластины. Способъ Парпакота состоитъ въ окисленіи Л. въ большихъ чанахъ посредствомъ окисляющихъ веществъ, какъ глета, свинцоваго сахара, сѣрнокислаго цинка и друг. Въ послѣднее время окисляютъ Л. посредств. хлористой извести. Для того, чтобы покрыть окись Л. краской, ее смѣшиваютъ съ корковымъ порошкомъ, смолой для приданія эластичности, колофоніемъ, прибавляютъ минеральныхъ красокъ (окиси желѣза), нагрѣваютъ и прокатываютъ въ валькахъ. Полученная такимъ образомъ масса для покрышки Л. представляетъ собой липкую вязкую жидкость, которая при нагрѣваніи до 140°—150° подъ сильнымъ давленіемъ плотно пристаетъ къ основному слою. Такимъ образомъ приготовленный Л. сушится, и прокатывается въ валькахъ. Для нѣкоторыхъ производствъ приготовляютъ мозаичный Л. подъ мраморъ, гранитъ и др. Л. употребляется для покрытія половъ и стѣнъ, защищаетъ отъ сырости, для чего его часто покрываютъ съ обѣихъ сторонъ поверхностнымъ слоемъ. Особенно притовленный Л. линкруста Вальтонъ въ восьмидесятыхъ годахъ началъ распространяться въ Англіи, Америкѣ и Германіи для покрытія стѣнъ. Л. можно мыть мыломъ, онъ совершенно не пропускаетъ сырости, очень плохо проводитъ тепло и чрезвычайно удобенъ для покрышки половъ. Подробности смотри Fischer, „Geschichte, Eigenschaften und Fabrikation des Linoleums“ (Лейпцигъ, 1888 г.).

Линонъ, тонкая, легкая, бѣлая льняная ткань, нѣчто промежуточное между батистомъ и газомъ; изготовляется иногда и изъ хлопчатой бумаги.

Линосъ, по греч. миѳу прекрасный пастушокъ, рано похищенный смертью, служилъ олицетвореніемъ природы, гибнущей въ полномъ расцвѣтѣ. Ему приписывали первую пѣсню и первый ритмъ. Его могилу показывали въ Аргосѣ, Ѳивахъ и на Эвбеѣ. См. Ambrosch, „De Lino“ (Берл., 1829); v. Lasauly, „Über die Linosklage“ (Вюрцб., 1842); Brugsch, „Die Adonisklage und das Linoslied“ (Берл., 1852); Greve, въ „Lexikon der Mythologie“ Roscher'a, 2 т., 2053 сл.

Линская, Юлія Никол., актриса спб. имп. алекс. театра, род. 1820, ум. 1871. Подготовлен. на дому кн. А. А. Шаховскимъ, 18 сент. 1841 дебютировала въ Алекс. театрѣ, въ роли „Параши-Сибирячки“ и была принята. 1850 Л. вышла замужъ за богатаго купца Громова и оставила сцену до окт. 1853. Во второй періодъ артистической карьеры, Л. стала играть роли своего амплуа, которыя дали возможность развиться ея огромному комическому таланту. Островскій нашелъ въ Л. рѣдкую исполнительницу и толковательницу для своихъ пьесъ. „И въ свахѣ, и въ приживалкѣ, и въ барынѣ, и въ чиновницѣ. и въ цѣломъ рядѣ кумушекъ и маменекъ, пишетъ П. Д. Боборыкинъ, показала намъ Л. свой творческій талантъ, болѣе разнообразный, чѣмъ всѣ тѣ женскія дарованія, какія дѣйствовали до того на русской сценѣ. Подобныя сценическія дарованія останутся лучшими вкладами въ наше театральное искусство, живыми доказательствами того, что русская сцена можетъ давать плодотворные результаты и соперничать съ западнымъ исполненіемъ, въ лицѣ такихъ актрисъ, какъ Л.“ Въ репертуарѣ Л. мы видимъ пьесы Писемскаго, Потѣхина, Боборыкина, Чернышева и др. драматурговъ. Въ общемъ ея репертуаръ доходилъ до 200 ролей.

Линстеръ, Лейнстеръ (Leinster), самая юго-вост. пров. Ирландіи, площ. 19,735 кв. км., жит. (1891) 1.187,760, изъ нихъ 85,2% катол. Поля и луга заним (1890) 27,6% всей площ., пастбища 54,9%, лѣса 2,1%. Скота 1890 было: 180,926 лошадей, 1.059,810 рог. ск., 1.391,196 овецъ. 373,392 свиней. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Л. распадается на 12 графствъ. Самый значит. г. Дублинъ. Ко времени завоеванія англичанами (1169) Л. образовывалъ 2 королевства: Л. и Митъ.

Лита, верхнее теченіе р. Лимматъ (см.). Прежде Л. впадала не въ Валензе, а въ истокъ его Маагъ. Весь свой илъ и т. п. Л. несла въ р. Маагъ, что повышало уровень воды въ Л., препятствовало стоку водъ и вслѣдствіе этого р. затопляла всю мѣстн. Везена. Необходимый каналъ, отводящій Л. въ Валензе, сооруженъ Эшеромъ 1807—11, дл. канала 6,17 км. Каналъ Л. (20,15 км. дл.) соединяетъ Валензе съ верхнимъ Цюрихскимъ оз.

13 и 14 сент. 1799 французская дивизія Сульта переправилась черезъ Л. у дерев. Шенисъ, Гринау и Уцнаха, оттѣснивъ австро-русскія войска, бывшія подъ начальствомъ фельдм. лейт. Готце, который былъ убитъ.

Линтонъ (Linton), 1) Елизавета, англ. писательница, род. 1822, ум. 1898. Первымъ изъ ея многочисленныхъ романовъ былъ „Azeth the Egyptian“ (1846), за нимъ слѣдовалъ „Amymone, a romance of the days of Pericles“ (1848), „Realities of modern life“ (1851). Далѣе появились: „Witch Stories“ (1861) и „The lake country“ (1864) и рядъ романовъ, лучшимъ изъ которыхъ считается „The true history of Joshua Davison“ (1872, 11 изд. 1891). Обратило на себя вниманіе соч. Л. „The girl of the period, and other Social essays“ (2 т., 1883), заглавіе котораго вошло въ Англіи въ употребленіе для опредѣленія извѣстнаго типа. Уже ранѣе Л. выступила противъ

преувеличеній и увлеченій нѣкоторыхъ дѣятельницъ по женскому вопросу, въ книгѣ „Ourselves. Essays on women“ (1867, нѣск. изд.). Для „Morning Chronicle“ Л. писала передовыя статьи по вопросу о бѣдныхъ.

2) Л., Уильямъ Джемсъ, англійскій иллюстраторъ и граверъ по дереву, род. 1812; 1867 Л. переселился въ Америку и основалъ въ Нью Гевенѣ большой ксилографическій институтъ, имѣвшій большое вліяніе на развитіе искусства гравированія по дереву въ Америкѣ. Кромѣ того, Л. написалъ: „Clarible, and other poems“ (1865); „Practical hints on wood-engraving“ (1879); „History of wood-engraving in America“ (1882); „Wood-engraving, a manual of instruction“ (1884).

Линцъ, гл. г. Верхней Австріи, 264 м. в. у. м., на прав. бер. Дуная и при ж. д., 2 предмѣстья: Лустенау и Вальдеггъ, соединенъ мостомъ черезъ Дунай, 238 м. дл., съ Урфаромъ. Достопримѣчат. зданія: старый соборъ (постр. 1670), замокъ (въ наст. время казармы), ратуша, новый музей и др. Жит. (1890) 47,685, б. частью нѣм. происхожд. и катол. вѣроисп. Гл. промышл. предпріятія: произв. машинъ, суррогатовъ кофе, кожи, судостроеніе; значит. экспедиціонная торговля. Каждые 2 года въ сентябрѣ въ Л. происходитъ народное празднество въ связи съ сельско-хоз. выставкой. Л. городъ съ собств. статутомъ. Изъ 32 башенъ Максимиліана, окружавшихъ г. и служившихъ укрѣпленіями, сохранились лишь немногія. Къ ю.-в. отъ Л. находится Малый Мюнхенъ съ нѣк. крупными промышленными предпріятіями (произв. хлопчатобум. тканей, ковровъ, цемента и т. д.), жит. (1890) 2429.—Л. упоминается уже въ эпоху римлянъ подъ названіемъ Lentia.

Л. крѣпость. 17 мая 1809 австрійскій корп. Колловрата атаковалъ у Л. франц. войска Бернадота и потерпѣлъ неудачу.

Линцъ (Linz-Godin), Амелія, нѣм. писательница, род. 1824, подъ именемъ Годинъ напечатала рядъ сочиненій для юношества, изъ котор. особенный успѣхъ имѣли нѣсколько сборниковъ сказокъ; кромѣ того, рядъ романовъ и повѣстей, „Polnische Volksmärchen“, нѣсколько сборниковъ стиховъ и антологій.

Линцы, мѣст., см. *Илинцы*.

Линча законъ (Lynch law). Закономъ или судомъ Л. называются въ Соед. Штатахъ самосудъ и саморасправа отдѣльныхъ лицъ, организованныхъ отрядовъ или народныхъ массъ надъ преступниками. Въ благоустроенныхъ штатахъ, конечно, примѣры примѣненія суда Л. чрезвычайно рѣдки; но въ западн. штатахъ они встрѣчаются довольно часто, когда законная кара кажется слишкомъ слабой и медленной. Такъ напр., въ Висконсинѣ, по отмѣнѣ смертной казни, замѣчено было увеличеніе случаевъ примѣненія закона Л. Будучи первою по времени системой уголовныхъ наказаній во вновь заселяемыхъ штатахъ, особливо близъ пріисковъ, законъ Л. сохранился преимущественно въ Калифорніи, Невадѣ, Орегонѣ и другихъ смежныхъ территоріяхъ. Еще недавно въ этихъ мѣстностяхъ цѣлыя группы гражданъ, именовавшіе себя „людьми права и порядка“, „комитетами бдительности“, судили и наказывали конокрадовъ, грабителей и прочихъ, большею частью присуждая ихъ къ повѣшенію. Линчеваніе бѣлыхъ почти исчезло теперь, но Л. еще нерѣдко примѣняется къ неграмъ, особенно въ случаяхъ покушенія на неприкосновенность бѣлыхъ женщинъ.

Линчбёргъ (Lynchburg), г. въ графствѣ Кемпбелль сѣв.-ам. шт. Виргинія, узл. пунктъ ж. д., при р. Джемсъ; нѣск. высшихъ школъ, большія фабрики и склады табака, желѣзодѣлат. и литейные зав., хлѣбныя мельницы; жит. (1890) 19,709, изъ нихъ 9806 цвѣтныхъ. Въ сосѣдствѣ крупныя залежи желѣзн. руды и кам. угля

Линъ, Линтъ, кит. „горы“, слово, входящее въ составъ многихъ географическихъ названій на востокѣ Азіи.

Линь, всякій трехпрядный тросъ тоньше 1/2 дюйма.

Линь (Tinca), родъ рыбъ изъ сем. карповыхъ (Cyprinidae) съ очень мелкой чешуей, толстымъ тѣломъ, 2 усиками въ углахъ рта, простымъ рядомъ глоточныхъ зубовъ. Обыкновен. Л. (T. vulgaris *Cuv.* См. табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 2), до 70 см. длиной и 6 кг. вѣсомъ, обыкновенно темнаго оливково-зеленого цвѣта, по бокамъ свѣтлѣе и съ фіолетовымъ отливомъ (окраска вообще довольно разнообразна), водится въ прѣсныхъ водахъ Европы отъ южной Италіи до Швеціи, предпочитаетъ стоячія воды съ илистымъ дномъ, очень неприхотливъ, зимой зарывается въ илъ и впадаетъ въ оцѣпенѣлое состояніе. питается червями, растительными веществами и иломъ, икру мечетъ отъ марта до іюля въ тростникѣ; молодые растутъ очень быстро, на четвертомъ году достигаютъ половой зрѣлости, мясо вкусно, но иногда пахнетъ иломъ.

Линь (Ligne), 1) Евгеній Ламораль, бельг. госуд. дѣятель, род. 1804, ум. 1880; при отдѣленіи Бельгіи отъ Голландіи одна изъ партій хотѣла возвести его на бельгійскій престолъ; но Л. на то не согласился; онъ былъ (1842—48) уполномоченнымъ министромъ Леопольда I при французскомъ дворѣ; 1852 сдѣлался президентомъ бельгійскаго сената и 1879 вышелъ въ отставку вслѣдствіе несогласія съ либеральной политикой правительства.

2) Л., Шарль Жезефъ, принцъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1735, ум. 1814, родомъ изъ старинной бельгійской фамиліи, въ юности поступилъ во французскую армію, 1752 перешелъ на австрійскую службу и участвовалъ въ семилѣтней войнѣ. 1782 отправленъ въ Россію съ дипломатическимъ порученіемъ къ Екатеринѣ II, 1788 находился въ арміи кн. По-

Липа I.

Общій видъ липы.

Липа II.

Tilia cordata.

1. Цвѣтоносный побѣгъ. — 2 Цвѣтокъ. — 3. Продольный разрѣзъ цвѣтка. — 4. Плодъ. — 5. Продольный разрѣзъ сѣмени. — 6. Верхушка побѣга съ почками. — 6. Всходъ — 8, 9 и 10. Распусканіе почки липы.

темкина и участвовалъ въ осадѣ Очакова, 1789 командовалъ корпусомъ при взятіи Бѣлграда, Изъ сочиненій Л. наиболѣе замѣчательны: „Mélanges militaires, littéraires et sentimentaires“ (1795—1811), „Oeuvres posthumes“ (1817); „Vie du prince Eugène de Savoie“ (1809); г-жа де Сталь издала „Lettres et pensées de prince de L.“ (1809). Сочиненія де Л. изданы A. Lacroix (Брюссель, 1860).

Линьи (Ligny), селеніе въ Бельгіи, близъ Сомбрефа; 4 іюня 1815 прусскія войска Блюхера (85 т.), стоявшія на позиціи у Л., были атакованы главными силами Наполеона (120 т.) и послѣ 6 часовъ упорнаго боя отступили на Вавръ.

Линяніе, нормальное сбрасываніе кожнаго покрова. Л. у многихъ животныхъ происходитъ періодически и въ большинствѣ случаевъ обозначаетъ опредѣленныя степени роста или развитія, какъ напр., у насѣкомыхъ. Членистоногія животныя (ракообразныя, насѣкомыя, паукообразныя) при Л. сбрасываютъ внѣшній слой кожи, а именно хитиновый слой. Такъ какъ этотъ послѣдній распространяется далеко внутрь передней и задней кишки, а такъ же и на ротовые органы, а въ иныхъ случаяхъ и въ выводные протоки полов. органовъ, то процессъ Л. у такихъ живот. бываетъ весьма изнурительнымъ и нерѣдко опаснымъ. Послѣ отдѣленія стараго, сравнительно твердаго хитиноваго слоя, сейчасъ-же появляется вновь образовавшійся уже заранѣе подъ нимъ слой, который лишь постепенно отвердѣваетъ, такъ что въ это промежуточное время животныя съ мягкими еще покровами нерѣдко дѣлаются легкой добычей другихъ животныхъ.

Липа (Tilia *L.*, см. табл. „Липа I и II“), родъ изъ семейства липовыхъ (Tiliaceae), заключающій большія деревья, б. ч. съ сердцевидными листьями, желтовато-бѣлыми, пахучими цвѣтами въ кистяхъ съ кожистымъ, языкообразнымъ покровнымъ листомъ, служащимъ летательнымъ аппаратомъ, и шаровидными или грушевидными орѣшками съ однимъ или нѣсколькими сѣменами. Въ цвѣтахъ часто, кромѣ чашечки и вѣнчика, находится еще второй кругъ лепестковъ, т. н. staminodіевъ. 8—10 видовъ, распространенныхъ въ сѣверныхъ областяхъ обоихъ полушарій.

I. Цвѣты безъ staminodіевъ. Мелколистная Л. (T. cordata *Miller*, T. ulmifolia *Scop.*, T. parvifolia *Ehrh.*, см. табл. „Липа“), дерево до 25 м. высоты, съ двурядными, черешчатыми, косыми округлосердцевидными, заостренными, зубчатыми листьями съ бородками рыжеватыхъ волосковъ на нижней сторонѣ въ углахъ первовъ, бѣловатыми цвѣтами и б. ч. круглымъ, гладкимъ плодомъ; встрѣчается по всей Европѣ до Урала, на Кавказѣ и представляетъ одно изъ распространенныхъ деревьевъ пашихъ лѣсовъ, особенно на востокѣ, гдѣ оно образуетъ большія насажденія. Крупнолистная Л. (T. platyphyllos *Scop.*, T. grandifolia *Ehrh.*), дерево до 30 м. высоты съ мягковолосистыми на нижней сторонѣ листьями и ясно бороздчатыми плодами; дико встрѣчается только въ придунайскихъ лѣсахъ, единично въ лѣсахъ южн. Германіи и Австріи, насажденія образуетъ только въ Венгріи, часто разводится и сильно варьируетъ по формѣ листьевъ и плодовъ. Л. растетъ довольно хорошо и даетъ правильный стволъ съ самаго молодого возраста, съ низко поставленной, распростертой въ видѣ шатра, густой кроной. Она мало страдаетъ отъ бурь, насѣкомыхъ и болѣзней. Въ старости дѣлается дуплистой, однако, встрѣчаются совершенно здоровые 400—500 лѣтніе экземпляры. Кора употребляется на короба, выстилку телѣгъ, саней и т. п. Липовый лубъ идетъ преимущественно на рогожи, короба и пр. 1 дерево 10 м. высоты и 30—40 см. въ діаметрѣ даетъ 45 килогр. луба, что вполнѣ достаточно для 10—12 рогожъ. Россія доставляетъ ежегодно 14 мил. рогожъ. Древесина Л. (гл. обр., T. parvifolia) необыкновенно мягка и рыхла, хорошо рѣжется и колется; въ сухомъ мѣстѣ она очень прочна и сохраняется очень долго, въ сырости же и подъ водой очень скоро портится. Ее употребляютъ на рѣзныя и столярныя работы, на уголь для рисованія; въ качествѣ горючаго матерьяла она мало пригодна. Цвѣты Л. даютъ обильный взятокъ пчеламъ и употребляются въ качествѣ потогоннаго средства

II. Цвѣты съ staminodіями. Венгерская серебристая Л. (T. tomentosa *Much.*), дико въ Венгріи, Европейской Турціи и Малой Азіи, имѣетъ разрѣзно-зубчатые листья, снизу войлочноволосистые, и одно-двусѣмянный, слабо бороздчатый плодъ. Американская серебристая Л. (T. alba *Ait.*) изъ Сѣв. Америки, съ сильнозубчатыми листьями и 5-сѣмяннымъ, глубокобороздчатымъ плодомъ. Черная Л. (T. americana *L.*, T. glabra *Vent.*) дико встрѣчается въ сѣв. области Сѣв. Америки (Канада), имѣетъ голые, сильно зубчатые листья.

Липанинъ, смѣсь изъ чистаго оливковаго масла съ 6% оленновой кислоты, употребляется какъ легковаримое діэтическое средство вмѣсто рыбьяго жира. Золотушнымъ дѣтямъ даютъ въ продолженіе 6—8 недѣль по 1—4 чайн. л. ежедневно.

Липаны, дерев. въ Богеміи; близъ Л. во время гуситскихъ войнъ 30 мая 1434 произошло сраженіе между 25 тыс. войскомъ дворянъ подъ предводительствомъ Дивиша Борека и 18 т. войскомъ таборитовъ, подъ начальствомъ Прокопа Большого; табориты потерпѣли пораженіе и Прокопъ Большой былъ убитъ.

Липаритъ, вулканическая порода, представляющая трахитъ съ свободною кремнекислотой въ видѣ кварца.

Липарскіе о-ва, Эолійскіе с—ва, группа вулканич. о—вовъ (7 болѣе значит.) у сѣв.-вост. бер. Сициліи, относ. къ пров

Мессина, площ. 116,85 кв. км., жит. (1881) 17,312; о–ва выступаютъ изъ моря въ видѣ конусообразныхъ массивовъ 300—962 м. выс. На о–вахъ Стромболи (926 м.), Вулкано (499 м.) и Липари (603 м.) имѣются дѣятельные вулканы. Всѣ о–ва хорошо воздѣлапы и богаты виномъ, масломъ, хлопкомъ и южными плодами. Гл. о–въ Липари (37,63 кв. км., 7542 жит.) имѣетъ горячіе источники; на юго-вост. бер. о–ва г. Липари, соборъ, портъ и (1881) 4968 жит. Къ с.-з. второй по величинѣ о–въ Салина (962 м.), затѣмъ къ з. Филикури (773 м.) и др. Л. о–ва замѣчательны богатствомъ и разнообразіемъ изверженныхъ породъ, между которыми встрѣчаются всѣ переходы отъ сильно основныхъ базальтовыхъ породъ наиболѣе древнихъ, андезитовъ до современныхъ болѣе новыхъ кислыхъ липаритовъ.

Липгартъ, Эрнестъ Карловичъ, живописецъ и граверъ. Род. 1847. Л. выставлялъ свои произведенія въ парижск. салонѣ и посылалъ ихъ съ 1869 на академическія выставки. 1886 Л. поступилъ преподавателемъ декоративной живописи въ школѣ Общ. поощренія художниковъ въ Спб. Изъ произведеній его извѣстны: „Отправленіе богинь на судъ Париса“, „Молодая мать“, „Притча о мудрыхъ и неразумныхъ дѣвахъ“, „Marion Delorme“.

Липеманія (греч.), мономанія съ бредомъ мрачнаго, печальнаго характера.

Липемія (греч.), молочное помутнѣніе сыворотки крови отъ примѣси жира, состояніе, наблюдающееся при ожирѣніи преимущественно у пьяницъ.

Липецкій уѣздъ, одинъ изъ юго-западн. Тамбовск. губ. Площ. 2940,1 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное, мѣстами степная равнина. Орошается системой рѣки Воронежа. Земли крестьянск. 206,839 дес., частн. 56,609, казен. 17,439, дворян. 68,6, городск. 3421, церковн. 3133, разн. учрежд. 1073. Пахатн. 207,813 дес., сѣнокосн. 18,539, лѣсн. 29,676, остальн. удобн. 19,874, остальной неудобн. 12,612 дес. Посѣвная площадь 1901 г. 123,433 дес., съ которыхъ собрано 5.423,784 пуд. хлѣба. Подъ картофелемъ 7350 дес., сборъ 1.480,013 пуд. Льна собрано 1397 четв. и конопли 9014 чтв. Скотоводство: всего 183,244 гол., въ томъ числѣ лошад. 37,433, рог. ск. 29,210, овецъ 100,107, тонкорунныхъ 2743, козъ 427, свин. 13,274. Конскихъ завод. 12. Населенія вм. съ городск. по перепп. 1897 г. 166,514 душъ об. пола (81,928 м., 84,586 ж.). Главное занятіе земледѣліе, почти повсюду черноземная почва. Изъ подсобныхъ промысловъ развиты слѣдующіе: табаководство: 2974 плантац. на 416 десят., снято 41,294 пуд. табаку низшаго сорта; заготовленіе колесъ, саней, телѣгъ невысокаго качества и очень однообразн.; ткачество (грубое сукно, ковры); гончарное, лаптеплетеніе, добыча желѣзныхъ рудъ. Ремесленниковъ въ уѣздѣ вмѣстѣ съ город. насчитывается до 10,200 человѣкъ, изъ нихъ 279 приготовл. предметы пищи, 1729 одежду, а остальные предметы домашняго хозяйства. Кустарное производство свистулекъ. Фабрикъ и заводовъ 79, производ. 483,215 руб. при 522 рабочихъ. Ярмарокъ 5, оборот. до 85,000 руб. Больница на 50 кроватей. Врачебныхъ участк. 4, фельдшерскихъ пунктовъ 10. Браковъ 1900 г. заключ. 1536, род. 7107, ум. 4195, приростъ 2912. Уѣздъ пересѣк. лин. Козлово-Воронежск.-Ростовск., Орлово-Грязск. и Грязе-Царицынск. жел. дор. Волост. 11. Селеній 160.

Липецкъ, уѣздный городъ Тамбовск. губ., подъ 52° 37′ с. ш., 39° 36′ в. д., при рѣкахъ Лѣсномъ Воронежѣ и Липовкѣ. Жит. (1897) 20,323 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 36, производ. 529,000 руб. при 634 рабоч. Ремесленниковъ 2162. Имѣетъ торговое значеніе. Отд. орловск. комерч. банка. Разныхъ грузовъ отправл. до 2 мил. пуд. Кромѣ того, было отправл. 3000 головъ скота. Приходится до 1½ мил. пуд. разн. товаровъ. Ярмарокъ 3, оборот. до 42,000 руб. Браковъ 1900 г. заключ. 161, род. 749, ум. 521, приростъ 228. Земск. больница. Больница на 20 кроват. при духовн. училищѣ. Есть прогимназія, воскресная школа и частное училище. Станція Юго-Вост. ж. д. Липецкія желѣзисто-щелочныя мин. воды принадлежатъ къ числу наиболѣе извѣстныхъ и благоустроенныхъ внутри Европейской Россіи, употребляются внутрь и въ видѣ ваннъ, съ общимъ годичнымъ дебитомъ до 5000 ведеръ. Благоустроенный курортъ съ соотвѣтственными увеселеніями и удобствами, красивая здоровая мѣстность, лѣченіе, кромѣ мѣстныхъ водъ, ароматическими, торфяными ваннами, кумысомъ и пр. привлекаетъ въ Л. на лѣтній сезонъ много пріѣзжихъ больныхъ и здоровыхъ.

Липикъ, курортъ въ хорватско-славонск. комитатѣ Пожега; единственный на континентѣ теплый іодистый источникъ (64°), бьетъ изъ артезіанск. колодца 232 м. глуб., употребляется внутрь при катарральномъ состояніи слизистыхъ оболочекъ, также при золотухѣ, сифилисѣ, ломотѣ. Селеніе Л. насчитываетъ (1890) 235 постоян. жит. катол. См. Kern, „Das Jodbad L.“ (Вѣна, 1881).

Липина, сел. въ прусск. окр. Оппельнъ; большой цинковый заводъ, произв. сѣрной и сѣрнистой кислоты, разработка кам. угля; жит. (1895) 15,715.

Липинеръ (Lipiner), Зигфридъ, нѣм. поэтъ, род. 1856, написалъ: „Der entfesselte Prometheus“, философски-глубокомысленную поэму въ пяти пѣспяхъ (Лейпц., 1876); „Renatus“, поэму (1878); „Buch der Freude“, сборникъ прекрасныхъ лирическихъ стихотвореній (1880); перевелъ поэмы Мицкевича „Панъ Тадеушъ“ и „Дзяды“ (1887); сочинилъ либретто поэмы „Merlin“ (1886, музыка Гольдмарка).

Липинскій (Lipinski), Карлъ Іосифъ, скрипачъ и композиторъ, род. 1790,

ум. 1861; съ успѣхомъ концертировалъ въ Италіи, гдѣ выступалъ одновременно съ Паганини, затѣмъ въ Россіи, Франціи, Англіи и Германіи. Его игра отличалась замѣчательной законченностью техники, а также широтой и силой звука, производя большое впечатлѣніе теплотою чувства и истинно художественной концепціей. Изъ сочиненій Л. долгое время пользовались популярностью его четыре концерта для скрипки и оркестра.

Липицкія битвы, на р. Липицѣ, гдѣ впадаетъ р. Гза у г. Юрьева, произошли: 1) 1177 между Мстиславомъ Ростиславичемъ и Всеволодомъ Юрьевичемъ Большое гнѣздо. Перваго избрали кн. старые города, Ростовъ и Суздаль, второго Владиміръ на Клязьмѣ. Побѣдивъ Мстислава, Всеволодъ, утвердился на Владим. столѣ, чѣмъ были унижены старые города Ростовско - Суздальской земли. 2) 1216 была рѣшительн. битва на р. Л. между старшимъ сыномъ Всеволода III, Константин., лишеннымъ отцомъ престола, и его союзникомъ Мстиславомъ Мстиславичемъ Удалымъ, и двумя братьями, Юріемъ Владимирскимъ и Ярославомъ Переяславскимъ Всеволодовичами. Союзники разбили болѣе многочислен. войска братьевъ и престолъ великокн. во Владимирѣ перешелъ къ Константину Всеволодовичу. Кромѣ общихъ соч. по рус. истор., см. Гр. Уваровъ, „Двѣ битвы“ („Труд. Моск. Археол. Общ.“, вып. II, 1869).

Липканы, мѣст. Бессараб. губ., Хотинск. у., въ 30 в. отъ у. г., на лѣв. берегу р. Прута, близъ границы; ст. ж. д.; жит. около 3½ тыс., изъ нихъ ¾ евреевъ, остальные молдаване и армяне. Двѣ правосл. церкви, синагога, пристань, таможня; значительн. торговля, вывозъ скота, кожи, шерсти, фосфоритовъ и пр. въ Австрію; обороты заграничн. торговли по вывозу болѣе 50 тыс., по ввозу 28 тыс.

Липкинъ, Липманъ Израилевичъ, мат., сынъ раввина. Самоучкой прошедши гимназическій курсъ, отправился въ Германію, чтобы тамъ получить высшее образованіе. Пробывъ нѣкоторое время въ кенигсбергскомъ университетѣ, онъ перешелъ въ берлинскую академію ремеслъ (Gewerbacademie), гдѣ и окончилъ курсъ. 1870 представилъ философскому факультету іенскаго университета докторскую диссертацію: „Ueber die räumlichen Strophoiden.“ Л. изобрѣлъ остроумнѣйшій механизмъ для преобразованія прямолинейнаго движенія въ круговое (см. Mélanges mathématiques de l'Académie Impériale de St. Pétersburg, 1870, статья Л. „Ueber eine Gelenkgeradeführung“). Л. умеръ молодымъ (1875), сломленный борьбою съ тяжелыми условіями жизни.

Липкій пластырь (Emplastrum adhaesivum), приготовляется изъ 100 частей свинцоваго пластыря, 10 ч. желтаго воска, канифоли, 1 ч. терпентина. Л. п. употребляется, какъ перевязочное средство и для защиты поврежденныхъ мѣстъ кожи.

Липно, уѣздн. гор. Плоцкой губ., на притокѣ Вислы, Мѣнѣ, подъ 52° 51′ с. ш., 19° 11′ в. д. Жителей (1897) 6753 д. об. пола. Богадѣльня. Больница на 40 кроват. Фабрикъ и заводовъ 19, производ. 8950 руб. при 49 рабоч. Городское училище.

Липновскій уѣздъ, Плоцкой губ. Площ. 1468,7 кв. в. Земли: крестьян. 52,231 дес., мелк. шлях. 7547, посад. 3062, городск. 1160, дворск. 79,416, казен. 3433, проч. владѣл. 409 дес. Усадеб. и сад. 5157 дес., пахатн. 87,463, лугов. 9004, пастб. 9924, лѣсн. 24,406, неудобн. 11,304 д. Безземельныхъ 4055 семей въ количествѣ 18,245 д. об. пола. Посѣвн. площ. 1901 г. 53,308 д., съ котор. собрано 2.259,849 пуд. хлѣба. Подъ картоф. 12,866 дес., сборъ 8.270,137 пуд. Площ. свекловицы 472 дес., урожай 49,506 берковц. Жителей 1897 г. 87,904 д. об. пола (42,569 муж., 45,335 жен.). Фабр. и заводовъ 175, производ. 462,936 руб. при 365 рабоч. Браковъ заключено 390, родил. 2127, умер. 1474, приростъ 653. Учебныхъ заведеній 63: гминныхъ училищъ 31, сельскихъ школъ 23, евангелич. капторат. 9.

Липованы, филипоны, филиповцы, русск. старообрядцы, живущ. въ Буковинѣ, Румыніи, Вост. Пруссіи, отчасти въ Привислинскомъ краѣ и Курляндіи; поселенія ихъ образовались изъ старообрядцевъ, принужденныхъ бѣжать за предѣлы Россіи отъ преслѣдованій раскола въ XVIII и XIX вѣкахъ; на мѣстѣ своихъ поселеній строго сохраняютъ не только религію, но и языкъ и всѣ обычаи русскихъ старовѣровъ.

Липовецкій уѣздъ, на юго-западѣ Кіевск. губ. Поверхность волнообразная. Площадь 2540,6 кв. в. Почва черноземная, глинистая и песчаная. Земли крестьянск. 104,039, частн. владѣл. 141,794, двор. 89,3% казен. и удѣльн. 279, городск. 1657, церков. 5637, разн. учрежд. 1631 дес. Пахатн. 199,205 дес., сѣнок. 9325, луговъ 24,379, удобной 15,439 д., неудобн. 6981 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 114,724 дес., сборъ около 10 мил. пуд. Подъ картофел. 2549 дес., выкопано 1.750,177 пуд. Площ. луговъ 6306 д., въ томъ числѣ заливн. 1630 д., сѣна собрано 815,228 пуд. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохран. управл., 138 дачъ на 28,016,91 дес. Подъ свекловицей 14,947 дес., съ которыхъ собрано 1.326,943 берковца свеклы для 8 свеклосахарныхъ заводовъ. Скотоводство: всего 142,015 головъ, въ томъ числѣ лошад. 30,835, рог. ск. 30,553, овецъ 56,443, козъ 1634, свин. 22,540 шт. Конск. заводъ. Жителей по перен. 1897 вм. съ городск. 212,473 д. (104,943 м., 107,530 ж.); большин. малороссовъ и евреевъ. Главн. занят. земледѣліе, скотоводство, садоводство, огородничъ., лѣсовод. и рыболовство. Кустарные промыслы очень незначительны Для пополненія своего бюджета населеніе уходитъ на сторону и въ 1900 г. таковыхъ насчитыв. до 4600 чел. Фабр. и заводовъ 20, производ. 7.614,450 руб. при 3291 раб. Мельницъ 336, изъ нихъ 226 вѣтрян. Куз-

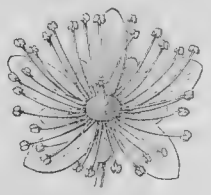
ницъ 640. Браковъ заключ. 2115, родил. 9313, ум. 5718, приростъ 3595. Богадѣленъ 8, одна изъ нихъ при костелѣ, а другая при сахарномъ заводѣ. Врачебныхъ участковъ 2, больницъ 9. Церквей 109, костеловъ 4, каплицъ 4, синагогъ 19, евр. мол. дом. 15. Учебн. завед. 146: 86 церковноприходск., 44 грамоты, 14 одноклас., 2 двуклас., 5 евр. Волостей 16. Селеній 151. Пересѣкаетъ лин. Юго-Зап. ж. дор.

Липовецъ, уѣздн. гор. Кіевск. губ., подъ 40^0 14′ с. ш., 29^0 3′ в. д., на рѣкѣ Соби. Жителей (1897) 6068 душъ. Больш. малорос. и евр. Зданій жилыхъ 1186. Церкв. 2. Фабрикъ и завод. 6, производ. 99,643 р. при 34 рабоч. Городск. училище, 2-хъ кл. 2, одноклас. 93, грамоты 45. Станц. Юго-Западн. ж. дор. въ 12 верст. отъ города.

Липовскій, Ал—дръ Лаврентьев., магистрантъ славяновѣдѣнія, род. 1867. Соч.: „Изъ исторіи греко-болгарской борьбы X—XI в." (1891); „Ивапъ Гундуличъ" (1894); „Хорваты" (Спб., 1900).

Липовичъ, Іеронимъ, славонскій писатель, род. 1717, ум. 1769, францисканецъ. Гл. соч.: „Sermones morales", „Praerogativae tertii ordinis S. Francisci".

Липовыя (Tiliaceae), сем. двудольн. растеній, заключающее деревья, кустарники и нѣсколько травъ, б. ч. съ очередными листьями и свободными, обыкновенно опадающими прилистниками. Собранные въ цимозныя метелки, цвѣты (см. рис.) обыкновенно обоеполы и построены по пятерному типу. Тычинокъ обыкновенно много; верхняя завязь состоитъ изъ двухъ или многихъ сросшихся плодолистиковъ и соотвѣтственно этому заключаетъ два или много гнѣздъ съ одной или многими сѣмяпочками въ каждомъ. Плодъ — коробочка, орѣхъ или костянка. Сѣмена съ бѣлкомъ и прямымъ зародышемъ. Къ Л. относятся около 200 видовъ, изъ которыхъ большинство встрѣчается въ тропикахъ, нѣкоторые же, напр. родъ Tilia, растутъ въ сѣв. умѣренной зонѣ. Плоды и сѣмена нѣкоторыхъ видовъ съѣдобны; другіе, какъ напр. липа и разводимый въ тропикахъ Corchorus olitorius, даютъ волокно (джутъ) и полезную древесину. Въ ископаемомъ состояніи изъ третичныхъ слоевъ извѣстны виды родовъ Tilia *L.*, Grewia *Juss.* и др.



Цвѣтокъ Tilia.

Липома (Lipoma), жировая опухоль, см. *жировикъ*.

Липоматозъ, ожирѣніе.

Липпа, мѣстечко въ венг. комит. Темешъ, при р. Марошъ и ж. д.; углекислый щелочно-зем. источникъ, жит. (1890) 7000 румынъ, нѣмцевъ и мадьяровъ (правосл. и катол.). По другую сторону р. Марошъ Радна (см.), мѣсто паломничества.

Липпе, Луппія, правый прит. Рейна, въ Вестфаліи, начинается около Липпшпринге, 255 км. дл., впад. 60 м. шир. около Везеля; берега плоскіе и часто затопляются. Начиная отъ Липпштадта, р. на протяженіи 182,2 км. (12 шлюзовъ) судоходна.

Липпе, нѣм. княжество, между р. Везеръ и Тевтобургскимъ Лѣсомъ, обнимаетъ графства Л., Шваленбергъ и Штернбергъ, площ. 1215 кв. км. Княжество богато лѣсами и представляетъ гористую и холмистую страну (Кётербергъ на ю.-в. достиг. 502 м. выс.). Изъ металловъ встрѣчаются лишь сѣрный колчеданъ и желѣзн. руда; попадается бурый уголь. Въ странѣ берутъ начало притоки Везера: Верра, Экстеръ и Калле; р. Эммеръ орошаетъ юго-вост. часть. Жит. (1895) 134,854 (111 на 1 кв. км.), изъ нихъ 95,5% протест. Населеніе нижне-саксонско-вестфальскаго племени и изъясняется на нижне-нѣмецкомъ нарѣчіи. Образованіе (въ частности народное) хорошо поставлено въ Л.: 2 гимназіи (Детмольдъ и Лемго), 2 городскихъ мужскихъ ср. уч. заведенія, 122 элем. школы (свыше 230 учителей), 10 катол. и 9 еврейскихъ школъ и мн. др. Поля и сады занимали (1893) 53,4% всей площади, луга 5, пастбища 6,9 и лѣса 27,2%. Самая важная отрасль промышл. сельское хозяйство. Урожай 1899: ржи 25,375 тоннъ, пшеницы 14,619 т., ячменя 1720 т., овса 23,056 тоннъ, картоф. 89,758 т., сѣна 40,637 тоннъ. Значит. также скотовод.; въ 1897 г. скота было: 9262 лошад., 37,348 головъ рог. ск., 77,769 свиней и 21,468 овецъ. Лѣса находятся въ хорошемъ состояніи, преимущественно листв. лѣсъ (буковыя деревья). Вывозятся: дерево, полотно, хлѣбъ, лошади и т. д. Характернымъ для страны является кирпичный промыселъ. Кажд. весной около 12,000 чел. отправляется на этотъ промыселъ въ нѣмец. и др. страны вплоть до Швеціи, Венгріи и южной Россіи, а осенью вмѣстѣ съ заработками возвращаются на родину. Промышл. фабричн. развита слабо. Около Зальцуфлена крахмальный заводъ, самый большой на материкѣ; кромѣ того, произв. табака, сигаръ, пива, кирпича, нѣмковыхъ трубокъ (Лемго), сахара и т. д. Существующее госуд. устройство датируетъ съ 1836, палата выборныхъ насчитываетъ 21 представителя (прямые выборы). Страна дѣлится на 13 участковъ, 7 городовъ: Детмольдъ, Лемго, Горнъ, Бломбергъ, Зальцуфленъ, Лаге, Барнтрупъ, имѣютъ собств. управленіе и полицію. Гл. г. страны Детмольдъ. Госуд. бюджетъ на 1899/1900 г.: доходы 1.339,889 мар., расходы 1.393,086 м.; долгъ страны къ 31 марта 1898 г. 1.371,226 мар. Исторія. Родоначальникъ. липпской династіи считается Бернгардъ I (1128—58). Симеонъ V (ум. въ 1536) первый назвалъ себя графомъ Л. и ввелъ лютеранское, а Симеонъ VI въ 1600 реформат. вѣроисповѣданіе. 3 сына послѣдняго, Симеонъ VII, Оттонъ и Филиппъ основали линіи Л.-Детмольдъ, Браке и Бюкебургъ. См. Falkmann, Zur Geschichte des Fürstentums L. (1847—87, 5 томовъ).

Липпе (Lippe), Леопольдъ, нѣм. госуд. дѣятель, сначала служилъ послушнымъ орудіемъ въ рукахъ Бисмарка, когда же послѣдній 1866 примирился съ либералами въ парламентѣ, Л. сдѣлался яростнымъ противникомъ бисмарковской политики и защитникомъ консервативныхъ интересовъ въ палатѣ господъ.

Липпертъ (Lippert), 1) историкъ, род. 1839, съ 1888 членъ австрійской палаты депутатовъ; написалъ: „Der Seelenkult in seinen Beziehungen zur althebräischen Religion“ (Берл., 1880); „Die Religionen der europäischen Kulturvölker etc. in ihrem geschichtlichen Ursprung“ (1881); „Christentum, Volksglaube u. Volksbrauch“ (1882); „Allgemeine Geschichte des Priestertums“ (1884); „Geschichte d. Familie“ (Штутг., 1885); „Kulturgeschichte der Menschheit in ihrem organischen Aufbau“ (1886—87); „Die Kulturgeschichte in einzelnen Hauptstücken“ (Прага, 1886); „Deutsche Sittengeschichte“ (1889); „Sozialgeschichte Böhmens in vorhussitischer Zeit“ (1895—96).

2) Л., Филиппъ Даніель, нѣм. рисовальщикъ, род. 1702, ум. 1785, изобрѣлъ массу, очень удобную для получ. копій съ рѣзныхъ камней; изд. коллекцію рисунковъ: „Dactyliotheca“ (Лейпц., 1755—68), весьма важную для ознакомленія съ древн. геммами.

Липпи (Lippi), 1) Лоренцо, итал. поэтъ и живописецъ, род. 1606, ум. 1664; написалъ комическій эпосъ „Malmantile racquistato“ (1676) подъ анаграммой Перлони Циполи. Изъ картинъ его замѣчательны: „Христосъ на крестѣ“ (Флоренція, Уффиціи), „Торжество Давида,“ „Христосъ и самарянка“ (Вѣна).

2) Л., Филиппино, сынъ Филиппо Л., род. 1457 или 58, ум. 1504. Изъ его фресокъ замѣчательны въ капеллѣ Бранкаччи во Флоренціи; фрески въ церкви Санта-Марія sopra Minerva въ Римѣ, въ церк. Санта Марія Новелла во Флоренціи. Изъ картинъ слѣдуетъ назвать: „Видѣніе св. Франциска“ (Флоренція), „Мадонна съ четырьмя святыми“ и „Поклоненіе волхвовъ“ (Флоренція, Уффиціи), „Христосъ на крестѣ“ (Берлинъ), „Іоакимъ и Анна“ (Копенгагенъ) и „Обрученіе св. Екатерины“ (Болонья).

3) Л., Филиппо, итал. живопис., род. 1406, ум. 1469, прежде монахъ, но потомъ былъ освобожденъ папой отъ обѣта и женился. Въ церкви Прато наход. его шедёвръ: фрески изъ исторіи св. Стефана, Іоанна Крестителя и др. Въ Берлинскомъ музеѣ хранятся его „Богоматерь, поклоняющаяся Младенцу, лежащему среди цвѣтовъ“, и „Матерь милосердія“; въ мюнхенской Пинакотекѣ — „Благовѣщеніе“ и „Богоматерь съ Младенцемъ“; въ Латеранскомъ музеѣ въ Римѣ — „Вѣнчаніе Богоматери“; въ Луврѣ — „Мадонна съ младенцемъ посреди двухъ аббатовъ и многихъ ангеловъ“; въ Уффиціяхъ во Флоренціи, „Мадонна съ младенцемъ и двумя ангелами“.

Липпинкотъ (Lippincott), Сара Дженъ, американская писательница, извѣстна особенно подъ псевдонимомъ Грэсъ Гринвудъ, род. 1823. Изъ ея произведеній слѣдуетъ упомянуть: „Greenwood leaves“ (Бостонъ, 1850—52); „History of my pets“ (1850); „Poems“ (1851) и „Recollections of my childhood“ (1852); описанія путешествій: „Haps and mishaps of a tour in Europe“ (1854) и „Merry England“ (1855) и др.

Липранди, Павелъ Петровичъ, генер. отъ инфант., род. 1796, ум. 1864, участвовалъ въ кампаніяхъ 1813—14, въ войнахъ турецкой (1828—29) и польской (1831); во время вост. войны 1853—56 командовалъ отрядомъ въ Валахіи, а затѣмъ сражался въ Крыму, особ. отличился при Балаклавѣ.

Липсіусъ (Lipsius), 1) Марія, извѣстная писательница по музыкѣ, псевдонимъ Ла Мара, род. 1837. Напечат.: „Musikalische Studienköpfe“, „Musikalische Gedanken-Polyphonie“ (1873); „Beethoven“ (1873); „Im Hochgebirge, Skizzen aus Oberbayern etc.“ (1876); „Das Bühnenfestspiel in Bayreuth“ (1877); „Sommerglück“, очерки (1881); „Musikerbriefe aus fünf Jahrhunderten“ (1886); „Klassisches und Romantisches aus der Tonwelt“ (1892).

2) Л., Рихардъ Адельбергъ, протестантскій теологъ, род. 1830, ум. 1892. Изъ многочисленныхъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Der Gnostizismus“ (1860); „Glaube und Lehre“ (1871); „Die Pilatus-Akten“ (нов. изд. 1866); „Die Quellen der römischen Petrussage“ (1872); „Die Apokryphen Apostelgeschichten und Apostellegenden“ (1883, 1890); „Philosophie und Religion“ (1885); „Die Hauptpunkte der christlichen Glaubenslehre“ (1891).

3) Л. (собственно Joest Lips), Юстъ, знаменитый нидерландскій филологъ, род. 1547, ум. 1606, былъ съ 1572 профессоромъ исторіи въ Іенѣ, гдѣ принялъ лютеранское исповѣданіе, но въ 1585 переселился въ Кельнъ, читалъ съ 1576 лекціи въ Левенѣ и занялъ въ 1579, перейдя въ реформатскую церковь, каѳедру исторіи въ Лейденѣ. Такъ какъ послѣ изданія его „Politicorum libri VI“ (Лейд., 1589) и „De una religione“ (1590), ему трудно было удержать за собой должность профессора, то уже въ 1590 онъ отказался отъ нея, вернулся въ Майнцъ къ католицизму и получилъ 1592 профессуру въ Левенѣ. Незадолго до смерти онъ былъ назначенъ исторіографомъ испанскаго короля. Особенно велики заслуги Л. въ отношеніи критики и объясненія латинскихъ писателей, главн. обр. архаистическаго и „серебрянаго“ періода. Слѣдуетъ отмѣтить его знаменитое изданіе Тацита, изданія Веллея Патеркула, Валерія Максима, „Panegyricus“ Плинія и философа Сенеки, а также „Variarum lectionum libri III“ (Антверп., 1569); „Antiquarum lectionum libri V“ (1575) и „Epistolicorum quaestionum libri V“ (1577). Кромѣ того, его труды открыли путь къ изученію римскихъ древностей, въ особенности воен

ныхъ и сценическихъ. Мы назовемъ: „De militia romana libri V“ (1595); „Poliorceticon libri IV“ (1596); „Saturnalium sermonum libri II s. de gladiatoribus“ (1582); „De amphitheatro“ (1584), а также „De cruce libri III“ (1593); „De Vesta et vestalibus syntagma“ (1603). Въ философіи онъ былъ послѣдователемъ стоиковъ; сюда относятся: „De constantia libri II“ (Антверп., 1584); „Manuductio ad stoicam philosophiam“ (1604); „Physiologiae stoicae libri III“ (1604). Его многочисленныя письма частью изданы имъ самимъ въ „Epistolae selectae“ (Лейд., 1586 до 1590, 2 т.), частью напечатаны въ различныхъ изданіяхъ послѣ его смерти. „Opera omnia“. Л. изданы въ Антверпенѣ (1637, 4 т.) и Везелѣ (1675, 4 т.). (См. Gaesloot, Particularités sur la vie de J. Lipsius (Брюгге, 1877); Halm, Ueber die Echtheit der dem Justus Lipsius zugeschriebenen Reden (Мюнх., 1882); Amiel, Un publiciste du XVI. siècle. Juste Lipsius (Пар., 1884); van der Haeghen, Bibliographie Lipsienne (Гентъ, 1886—88, 3 т.).

4) Л., Юстъ Германнъ, нѣмецкій филологъ, род. 1834, съ 1869 экстраординарн., съ 1877 орд. професс. классической филологіи въ лейпцигскомъ унив. Съ 1879—90 былъ также директоромъ русской филологической семинаріи. Кромѣ изданій „De corona“ Демосѳена (Лейпц., 1876, 2 изд., 1888) и Андокида, ему принадлежатъ: обработка сочиненія Мейера и Шёманна „Der attische Prozess“ (Берл., 1883—87, 2 т.) и „Von der Bedeutung des griechischen Rechts“ (Берл., 1893). Вмѣстѣ съ Курціусомъ, Лангe и Риббекомъ онъ основалъ въ 1878 „Leipziger Studien zur klassischen Philologie“, соиздателелемъ которыхъ состоитъ и въ настоящее время.

Липскій, Александръ Александр., врачъ, род. 1856, окончъ. мед.-хир. акад. въ Спб., 1881, гдѣ получилъ и степень д—ра мед. 1884 за диссерт. „О составѣ сыра и объ усвояемости его азотистыхъ частей“. Съ 1885 завѣдуетъ отдѣломъ санитарной и медицинской статистики при городской думѣ, которая ежегодно выпускаетъ его труды „Болѣзненность и смертность населенія Спб. по даннымъ городскихъ больницъ“. Л. вообще извѣстенъ своими работами по санитарнымъ и статистическимъ вопросамъ. 1891 назначенъ доцентомъ клиники внутреннихъ болѣзней.

Липскъ, посадъ, Август. у., Сувалкс. губ., на р. Бобрѣ, жит. 3½ тыс., въ томъ числѣ правосл. 700 чел.

Липтау, венг. Липто, комитатъ въ Венгріи, на лѣв. бер. Дуная, гранич. съ Галиціей, орошается р. Ваагъ и ея многоч. притоками, площ. 2257 кв. км., жит. (1890) 76,850, б. частью словаковъ (католич. и евангелич. вѣроисп.). Комитатъ окружаютъ съ с. Высокія Татра, съ юга т. назыв. горы Липтау (Низкія Татра, до 2045 м. выс.). Наиболѣе развито скотоводство; изъ продуктовъ послѣдняго славится липт. сыръ (прѣсный, овечій сыръ); значит. также произв. спирта (32 завода) и кожи; крупная торговля деревомъ и дерев. издѣліями. Гл. г. Липто-Сентъ-Миклошъ.

Липто, см. *Липтау*.

Липурія (греческ.), выдѣленіе жира мочею.

Липцы, слоб. Харьк. губ. и у., въ 28 в. отъ Харькова, жит. до 5 тыс.; бывшій одинъ изъ центровъ чумачества; 3 значит. ярмарки, и до сихъ поръ большинство населенія уходитъ на заработки; многіе выдѣлываютъ сапоги и др. кожаныя издѣлія.

Липшицъ (Lipschitz), Рудольфъ, матем., род. 1832, съ 1864 проф. въ Боннѣ. Главныя его работы представляютъ изслѣдованія о цѣлыхъ однородныхъ функціяхъ отъ n дифференціаловъ, что имѣетъ значеніе для механики. Между прочимъ Л. показалъ, что основное начало механики, начало Гамильтона, не зависитъ отъ числа измѣреній пространства. Сочиненія Л.: „Die Bedeutung der theoretischen Mechanik“ (1876); „Lehrbuch der Analysis“ (2 т., 1877—1880); „Untersuchungen über die Summen von Quadraten“ (1886).

Липпшпринге, г. и курортъ въ прусс. окр. Минденъ, при Тевтобургскомъ Лѣсѣ, недалеко отъ начала р. Липпе, 123 м. в. у. м., жит. (1895) 2459. Источникъ Арминія (21°) соляной щелочно-земельный, содержитъ въ 100 объемахъ 16,67% свободной и полусвязанной углекислоты и 1,34% азота. Источн. полезенъ гл. обр. грудным больнымъ. Клим. въ Л. довольно влажный и очень равномѣрный. Ежег. число курортныхъ посѣтителей доходитъ до 3000. Мѣстн. Л. неоднократно упоминается уже при Карлѣ Вел.; гор. право Л. получилъ около 1400. См. Dammann, „Der Kurort L.“ (5 изд., Падерб., 1891); v. Brunn, „Kurmittel und Indikationen von Bad L.“ (5 изд., Кётенъ, 1890).

Липштадтъ, г. въ прусс. окр. Арнсбергъ, при р. Липпе и ж. д.; реальная гимназія, произв. сигаръ, табака, щеточныхъ издѣлій, оживл. торговля скотомъ и колоніальными товарами, ярмарки; жит. (1895) 11,118. Съ 1376—1850 Л. отчасти принадлежалъ къ Липпе-Детмольдъ; основ. Л. 1168.

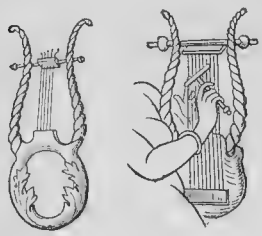
Липяги Синіе, с. Ворон. губ., Нижнедѣв. у., въ 18 в. отъ у. гор.; жит. болѣе 8 тыс., крупная ярмарка, земская школа.

Лира, размѣнная серебряная монета итальянскаго королевства, по договору съ 1866 имѣетъ 100 чентезимовъ, 36 коп.

Лира (Lyra), 1) струнный инструментъ, Звукъ извлекался плектрономъ, т. е. костяной палочкой; число струнъ первоначально было три. Л. не имѣла грифовой доски, изъ каждой струны извлекался извѣстный тонъ.

2) Л., Въ XVI и XVII вв. была струнымъ инструментомъ со многими струнами, пролегавшими черезъ грифъ или сбоку отъ него. Она принадлежала къ семьѣ віолъ и называлась трояко: Lira da braccio, съ семью струнами и 2 бурдонами, теноровый инструментъ; Lira da gamba, съ

12 струнами и 2 бурдонами, басовый инструментъ; Archiviola da Lira, съ 24 струнами, контрабасъ или аккордъ. Къ одному изъ видовъ Л. принадлежалъ также баритонъ. Гайднъ писалъ для Л. и для баритона.



Формы лиры.

3) Л., принадлежность военнаго оркестра, вошедшая въ употребленіе и въ оперный оркестръ. Состоитъ изъ ряда настроенныхъ стальныхъ пластинокъ, расположенныхъ на рамѣ въ видѣ Л., по которымъ ударяютъ молоточкомъ.

Лира, въ произведеніяхъ искусства служитъ символомъ музыки, почему у древнихъ является аттрибутомъ музы Эрато, Аполлона и вообще олицетворяетъ собою поэзію. Первые христіане обратили Л. въ символъ христіанскаго упованія и особенно восхваленія Бога Отца и Сына.

Лира (Lyra), созвѣздіе сѣвернаго неба, между 270° и 290° пр. восх., 26° и 46° скл., содержитъ по Гейсу 69 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ; между ними звѣзда первой величины Вега (α), одна изъ самыхъ яркихъ звѣздъ неба, нѣсколько двойныхъ и перемѣнныхъ звѣздъ и извѣстная кольцеобразная туманность, видимая даже въ небольшія трубы.

Лирика, обширный отдѣлъ поэтическихъ произведеній, характерной чертой котораго является выраженіе чувства. Въ отличіе отъ эпоса и драмы Л. проникнута субъективизмомъ, и это обстоятельство есть причина разногласія въ наукѣ по вопросу о сравнительной древности этихъ поэтическихъ родовъ. Нѣкоторые ученые видятъ въ Л. древнѣйшую ступень въ развитіи поэзіи, тогда какъ другіе признаютъ болѣе древними эпосъ и драму. Подробнѣе см. *поэзія*.

Лирисъ, см. *Гарильяно*.

Ліріодендронъ, см. *тюльпанное дерево*.

Ліріозма (Liriosma *Pöpp. et Endl.*), родъ изъ семейства Olacaceae, заключающій деревья и кустарники съ тонкими, желтыми, гибкими вѣтвями, яйцевидными или яйцевидноланцетными листьями, мелкими цвѣтами и удлиненнымъ ложнымъ плодомъ съ мясистымъ внѣшнимъ слоемъ. Около 14 видовъ въ тропической Южной Америкѣ. Изъ древесины и корней L. ovata *Miers.* въ Бразиліи приготовляютъ любовный напитокъ; въ нихъ содержится эѳирное масло и вѣроятно гликозидъ и алкалоидъ.

Лирники, въ Малороссіи народные пѣвцы духовныхъ стиховъ, тогда какъ кобзари и бандуристы поютъ думы.

Лироносъ (Megaderma lyra *Geoffr.*). летучая мышь изъ сем. Megadermata, съ большими ушами, лировиднымъ кожистымъ листкомъ на носу, до 8 см. длиной, 48 см. въ размахѣ, рыжаго цвѣта, водится въ Индіи, питается другими мелкими летучими мышами, а также лягушками.

Лирохвостъ (Menura *Davies*), лирантица, единственный родъ изъ семейства лирохвостыхъ (Menuridae *Bp.*), отряда воробьиныхъ; крупныя, стройныя птицы съ довольно длинной шеей; клювъ средней

Лирохвостъ (Menura superba)

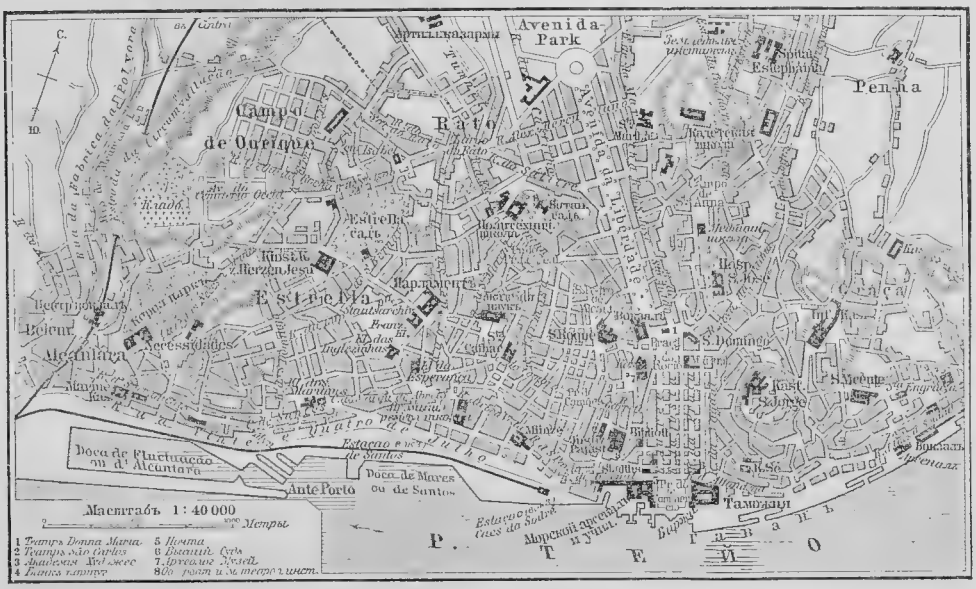
длины, при основаніи расширенный; крылья короткія; хвостъ длинный; ноги высокія, снабженныя крѣпкими когтями. Изъ двухъ видовъ M. superba *Davies* (см. рис.), 1,3 м. длиною, при чемъ 70 см. приходится на хвостъ, темно-буросѣраго цвѣта, снизу буроватосѣрая, горло рыжее. У самца хвостъ состоитъ изъ четырехъ лирообразно расположенныхъ и загнутыхъ кнаружи перьевъ и изъ двѣнадцати внутреннихъ, бородки которыхъ рѣдко расположены и не соединены вмѣстѣ. У самки хвостъ состоитъ только изъ двѣнадцати ступенчатыхъ обыкновенныхъ перьевъ.

Л. живутъ парами въ густыхъ, почти непроходимыхъ кустарникахъ гористой части Новаго Южнаго Уэльса; они чрез-

вычайно пугливы, бѣгаютъ очень быстро, но летаютъ рѣдко. Л. устраиваетъ въ густомъ кустарникѣ большое, прикрытое крышей гнѣздо, въ которое кладетъ только одно яйцо; самка насиживаетъ его одна и, какъ полагаютъ, въ теченіе цѣлаго мѣсяца.

Лиръ, миѳическій король Британіи, герой трагедіи Шекспира „Король Лиръ".

Лиръ (Lier), Адольфъ, нѣм. живописецъ, род. 1826, ум. 1882. Сначала Л. писалъ на мотивы французской природы, потомъ исключительно пейзажи окрестностей Мюнхена, причемъ главною цѣлью его была передача настроенія. Лучшія его произведенія: „Большая дорога близъ Мюнхена въ дождь"; „Осенній пейзажъ вечеромъ со стадомъ", „Въ дубовомъ лѣсу", „Вечеръ на Изарѣ" (берл. національн. темп. зимы 10,4°. Годовое колич. дождевыхъ осадковъ 759 мм. Улицы въ вост. кварталѣ, уцѣлѣвшемъ отъ землетрясенія 1755, узки и неправильны; новые кварталы послѣ катастрофы выстроены красивѣе и правильнѣе. Въ Л. нѣск. большихъ площадей съ памятниками Іосифа I, Донъ Педро IV, Камоэнса и др. Въ сѣв. направленіи тянется фешенебельная улица Авенида де Либердаде, 80 м. шир., съ 2 путями для экипажей, аллеями, фонтанами и монументомъ въ память освобожденія Португаліи отъ исп. владычества (1640). Нѣсколько парковъ и садовъ: ботанич. садъ политехн. института, корол. паркъ, Кампо Гранде и др. Достопримѣчат. зданія: изъ многочисл. церквей выдѣляется старый соборъ съ готич. фасадомъ, монастырская церковь



Планъ города Лисабона.

галл.), „Закатъ солнца на шотландскомъ берегу" (галл. въ Штутгартѣ).

Лисабонъ, португ. Лисбона (Lisboa), гл. г. Португаліи и провинц. Эстремадуры, важный портъ и торговый г., расположенъ подъ 38° 42′ с. ш. и 9° 11′ з. д., на прав. сѣв. бер. устья р. Тейо (Тахо); естеств. каналъ Энтрада до Тейо 7,4 км. дл. и 3,1 км. шир. сообщаетъ на з. устье р. Тейо съ Атлантическ. ок. Л. расположенъ очень живописно, отчасти амфитеатромъ на нѣсколькихъ холмахъ, и особенно красивъ со стороны моря. Собственно г. распадается на 4 квартала (bairros): старый г. (Альфама), къ в. вокругъ укрѣпленія С-тъ Жоржъ; новый г. (Росіо) на р. Тейо; верхній г. и зап. кварталъ Алькантара; г. имѣетъ въ окружности 20 км. Клим. равномѣрный, теплый и пріятный, колебанія темп. незнач., морозъ и снѣгъ рѣдкое явленіе, зима походитъ на весну. Ср. годовая темп. 15,7, С. Висенте де Фора (корол. усыпальница дома Браганца), бывшій монастырь гіеронимитовъ Белемъ (въ наст. время сиротскій пріютъ), выстр. 1499 въ позднеготич. стилѣ, съ дополненіями въ стиляхъ мавр. и ренессансъ. Замѣчат. свѣтскія зданія: корол. дворцы: Айюда около Белема и Нессидадесъ съ многочисл. произведеніями искусства, зданіе кортесовъ (бывшій бенедикт. мон.) и др. Л. имѣетъ 2 водопровода. Жит., включая предмѣстья (1890), 301,643, среди нихъ 18,217 иностр., гл. обр. испанцевъ (б. частью поденщики изъ Галисіи). Въ Л. живетъ также много негровъ и мулатовъ изъ португ. колоній. Промышл. города значит.; гл. издѣлія ея: золотые и серебряные товары (также филигранныя издѣлія) и ювелирныя вещи, затѣмъ произв. тканей изъ хлопка, шерсти конопли и шёлка, чуг. литье, произв. сахара, машинъ, перчатокъ, шляпъ и обуви

(знач. вывозъ). Много рабочихъ также занято въ морскомъ арсеналѣ и на корол. канатномъ заводѣ. Широкое устье р. Тейо или Лисабонскій зал. образуетъ просторную и надежную гавань. Въ новѣйшее время русло р. у сѣв. берега исправлено (на протяженіи 6 км.) и снабжено доками, такъ что самыя крупныя суда могутъ приставать непосредственно къ портовой набережной. Входъ въ заливъ защищенъ нѣсколькими фортами. Количество приходящихъ и уходящихъ судовъ растетъ съ каждымъ годомъ. 1898—99 въ Л. пришло 2003 парох. (3.859,241 тоннъ). Всего 1898 пришло 3006 судовъ, а ушло изъ Л. 2970; изъ иностр. торговыхъ судовъ болѣе всего англ., затѣмъ нѣм. и франц. Ввозъ товаровъ исчислялся въ 2.725,353, вывозъ въ 2.700,552 тоннъ. Важнѣйшіе предметы ввоза (въ конто де рейсъ, конто=1406,25 руб.): хлѣбъ 2948, мука 1715, хлопчатобум. ткани 1582, уголь 1591, желѣзо и сталь 1218, сахаръ 1026; гл. предм. вывоза: пробка (2736), вино (1699), хлопчатобум. ткани (1282) и т. д. Транзитная торговля обнимаетъ гл. обр. продукты португ. колоній, какъ то: кофе, какао, резину и т. д. Л. находится въ оживл. парох. сообщеніи, гл. обр., съ Англіей, Германіей и Франціей, затѣмъ съ Бразиліей, Аргентиной и португ. колоніями въ Африкѣ. Л. конечный пунктъ междунар. ж. д. Парижъ—Мадридъ—Л. и исходный пунктъ многихъ др. ж. д. Образов. и научныя заведенія: политехнич. школа, медицинская шк., академія изящныхъ искусствъ, музык. консерваторія, національн. библіотека (200,000 томовъ, 10,000 рукописей и 38,000 монетъ), академія наукъ, нѣск. музеевъ и ученыхъ обществъ, 7 театровъ, филантропич. учрежденія и т. д. Окрестности Л. изобилуютъ виллами и садами; наиболѣе живописныя мѣстечки: Оейрасъ (съ замкомъ маркиза Помбаль), Каскаесъ (морское куп.), по особенно Синтра (см.).

Исторія. Л. въ древности гл. г. лузитанцевъ и назывался Olisipo; подъ властью римлянъ Л. назывался Felicitas Iulia, а готы назвали его древн. именемъ Олиссипона. Въ 716 г. городомъ завладѣли мавры и назвали его Аль Ошбана. 1147 Альфонсъ I король португ. съ помощью франц., англ. и нѣм. крестоносцевъ окончательно превратилъ г. въ христіанскій и сдѣлалъ его столицей страны. Съ тѣхъ поръ встрѣчается названіе Л. (Лисбона). Папа Евгеній III сдѣлалъ Л. еписк. резид. Значеніе Л. расло и уже въ XIV в. г. является важнымъ портомъ. 1580 городъ захваченъ въ интересахъ Испаніи герцогомъ Альбой, казнившимъ многихъ гражданъ Л., высказавшихся за независимость Португаліи. Съ воцареніемъ на порт. тронѣ дома Браганца (1640) испанцы были изгнаны и по миру въ Л. (1668) признанъ домъ Браганца. Страшное землетрясеніе уничтожило 1755 почти $^2/_3$ гор., причемъ погибло свыше 30,000 жит. 1807 Л. занятъ французами, но 1808 освобожденъ англичанами. Послѣ этого Л. былъ укрѣпленъ также и со стороны суши. 1815 Л. столица Португаліи, нерѣдко переживавшая внутреннія партійные раздоры.

Лисбёрнъ (Lisburn), г. въ ирландск. графствахъ Антримъ и Даунъ, при р. Лэгенъ, выше Бельфаста; католич. соборъ, полотняное произв., хлѣбныя мельницы, жит. (1891) 12,250, б. частью протест.

Лисели, добавочные паруса, приставляемые по бокамъ прямыхъ парусовъ для увеличенія площади парусности; привязываются къ Л.-спиртамъ, т. е. рейкамъ, выдвигаемымъ съ концовъ рей.

Лисенко, 1) Кононъ Ив., проф. химіи; горн. инж., род. 1837, оконч. горн. кадетскій корп. 1856. Поступилъ затѣмъ лаборантомъ въ лабораторію департам. горн. и соляныхъ дѣлъ. 1859 былъ командированъ заграницу, въ Парижѣ присутствовалъ при опытахъ обработки сырой платины путемъ плавленія, которые производилъ въ лабораторіи нормальной школы Генриха Сенъ-Клеръ Девиля. Затѣмъ работалъ въ Гейдельбергѣ въ лабораторіи проф. Бунзена и Эрленмайера. 1861 поступилъ преподавателемъ орган. химіи въ горный институт. и оставался въ немъ до конца своей служебной карьеры. За это время былъ адъюнктомъ и проф. горн. инст. и послѣдніе десять лѣтъ инспекторомъ. Научныя работы Л. очень многочисленны, среди нихъ: 1) доказательства различія углеводородовъ, составляющихъ американскую и бакинскую нефть, 2) теоретическое обоснованіе общеупотребительнаго способа очистки нефтяныхъ дестилатовъ, и много другихъ, напечатанныхъ въ „Горномъ журн.“ и отдѣльными статьями.

2) Л., Николай Виталіевичъ, украинскій музыкантъ-этнографъ и композиторъ, род. 1842, кіевскій унив. окончилъ 1864, выѣхалъ въ Лейпцигъ, гдѣ изучалъ въ консерваторіи музыку у Рейнека и Рихтера. Въ настоящее время Л. занимаетъ должность инспектора музыкальн. классовъ въ Кіевѣ. Въ 1868 появился его первый „Збірник українських пісень“, впослѣдствіе вышло еще четыре. Наиболѣе здѣсь пѣсенъ бытовыхъ, лирическихъ о любви, измѣнѣ и вообще печали; выдѣляются пѣсни козацкія, бурлацкія и чумацкія; самый богатый вкладъ въ этнографію составляютъ пѣсни историческія. Л. сталъ въ 80-хъ гг. издавать аранжировку пѣсенъ для хора: „Збірник народніх українських пісень для хору“ (всего вышло до сихъ поръ десять выпусковъ по десять пѣсенъ въ каждомъ). Третья серія нар. пѣсенъ (въ 90-хъ гг.) была: „Українскі обрядові пісні у чотирьох збірках для мішаного хору: I и II Веснянки. III Купальска справа. IV „Колядки і щедрівки“. — Совершенно украинскій характеръ носятъ оригинальныя композиціи Л. Таковы: оперетты „Черноморці“ и „Утоплена“, оперы „Різдвяна ніч“ и „Тарас Бульба“. „Музика до Кобзаря Шевченка“ (до 50 пьесъ), дѣтскія

оперетки „Коза-дереза“ и „Пан Коцький“. Для дѣтей Л. издалъ еще этнографическій сборникъ: „Молодощі, збірник танків та весняйок“, гдѣ, кромѣ текста и музыки, содержится также объясненіе нар. дѣтскихъ игръ. Слѣдуетъ отмѣтить еще его музыку къ стихотвореніямъ Гейне (къ тексту въ украинскомъ переводѣ). Для фортепіано онъ издалъ много пьесъ на темы малорус. пѣсенъ. См. „Зоря“, 1893, №№ 1 и 2; А. М—въ, Къ исторіи южно-русской музыки (Одесса, 1884); Перепелицынъ, Очеркъ исторіи музыки въ Россіи; „Этнографическое Обозрѣніе“, кн. XIX (1893, № 4, статья А. Крымскаго).

Лисино, сел. Петерб. губ., Царскос. у., въ 37 верстъ отъ у. гор., при р. Лустовкѣ и Лаузе. Образцовое лѣсничество, основ. 1834 для практич. обученія студен. лѣсного института и особаго, нынѣ упраздненаго (сущ. съ 1835—88), среднеучебнаго Л. лѣсного училища. Павильонъ для царской охоты.

Лисиппъ, греч. ваятель изъ Сикіона, оставилъ, какъ говорятъ, ок. 1500 произведеній. Между прочимъ онъ изваялъ: колоссальную статую Зевса въ Тарентѣ, „Квадригу съ богомъ солнца“ на Родосѣ, бронзовую статую Кипра (бога благопріятнаго случая) во дворѣ храма въ Сикіонѣ, колоссальную бронзовую статую Геркулеса въ Тарентѣ, знаменитаго ватиканскаго Атлета (см. Küppers, „Der Apoxiomenos des Lysippos“, Берл., 1874); „Пьяную флейтистку“ и группу „25 всадниковъ, товарищей Александра Македонскаго, павшихъ при Граникѣ“.

Лисистратъ, греч. ваятель изъ Сикіона, братъ Лисиппа, работалъ во времена Александра Македонскаго. Онъ первый примѣнилъ при портретномъ ваяніи способъ снимапія восковой маски для достиженія наибольшаго сходства.

Лисица (Canis Vulpes *L.*), хищное животное изъ рода собакъ (Canis *L.*); вытянутое тѣло, удлинен. черепъ, съ острою мордою, вертикально стоящимъ эллиптическимъ зрачкомъ, низкими лапами, длинн. пушистымъ хвостомъ; въ длину 90 см., длина хвоста 40 см., высота 35—38 см., вѣсомъ 7—10 кг. На хвостѣ находится прикрытая черными волосами железа, которая распространяетъ крайне непріятный запахъ. Густой мягкій мѣхъ; качества мѣха и его окрашиваніе весьма различны; у сѣверн. Л. мѣхъ пушистѣе, темнѣе, самые дорогіе мѣха соверш. черные, затѣмъ ярко-рыжіе, наконецъ блѣдно-сѣро-рыжаго цвѣта, уши и пальцы черные; цвѣтъ хвоста желтовато-рыжій, переходящій въ черный и съ бѣлымъ концомъ. Наиболѣе красивыя и крупныя лисицы живутъ на сѣверѣ. Чѣмъ далѣе на югъ, особенно въ ровныхъ болотистыхъ мѣстахъ, тѣмъ онѣ становятся меньше ростомъ, слабѣе и менѣе рыжими. Л. чрезвычайно широко распространена по Европѣ, также въ сѣв. Африкѣ, въ зап. и сѣв. Азіи и въ Сѣв. Америкѣ. Живетъ лишь во время спариванья парами, большею частью въ глубокихъ развѣтвленныхъ порахъ, между корнями и въ другихъ подходящихъ мѣстахъ; отверстіе норы открывается въ обширную полость, имѣющую до 1 м. въ діаметрѣ. Сама Л. не охотно выкапываетъ норы, но пользуется покинутыми барсучьими норами или поселяется съ барсукомъ. Л. чрезвычайно осторожна, сообразительна, находчива, смѣла, обладаетъ большою памятью и способностью оріентироваться. На охоту Л. обыкновенно выходитъ въ сумерки, но въ безопасныхъ мѣстахъ, въ жаркое лѣтнее время или въ суровую зиму при глубокомъ снѣгѣ бродитъ по окрестностямъ также и днемъ. Ея слѣды изображены на рисункѣ. Голосъ можно слышать у взрослыхъ Л. только въ періодъ спариванія, передъ бурей, при грозѣ и въ сильные холода. Течка начи-

На рыси.

На шагу.

Слѣды лисицы.

нается часто уже въ концѣ января и продолжается до марта. Спариваніе происходитъ большею частью въ норѣ, гдѣ находится не рѣдко нѣсколько самцовъ при одной самкѣ. Въ концѣ апрѣля или въ началѣ мая самка мечетъ въ норѣ 3—12 или чаще 4—7 дѣтенышей, которые въ теченіе 10 дней остаются слѣпыми и пользуются со стороны родителей большою нѣжностью. Въ іюлѣ молодые начинаютъ охотиться самостоятельно или въ сопровожденіи стариковъ. Въ концѣ іюля покидаютъ окончательно нору, а къ поздней осени отдѣляются отъ матери. Молодая Л., попавшая въ неволю, совершенно ручнѣетъ, но всегда остаются въ ней наклонности къ грабежу, а потому содержать ее должно на цѣпи. Л. живетъ 12—15 лѣтъ; ей свойственны почти всѣ собачьи болѣзни; иногда даже она погибаетъ отъ бѣшенства. Нашимъ полямъ Л. приноситъ больше пользы, чѣмъ вреда, но, благодаря уничтоженію ею дичи и домашн. птицъ, тщательно преслѣдуется. Хитрость Л., вошедшая въ поговорку, значительно затрудняетъ охоту за нею, которая ведется различными способами. Часто выкапываютъ молодыхъ лисенятъ и даже старыхъ, если при порошѣ слѣды ведутъ въ нору. Спеціально обученныя таксы выгоняютъ Л. изъ норы; при этомъ охотникъ становится такъ, чтобы могъ обстрѣливать всѣ выходы. Л. убиваютъ на облавахъ. Устраиваютъ также въ землѣ охотничьи шалаши такъ, чтобы выдающаяся часть крыши была бы похожа на дерновый холмикъ; зимою на разстояніи выстрѣла отъ шалаша кладутъ падаль. Въ свѣтлыя лун-

ныя ночи скрытый въ шалашѣ охотникъ, черезъ продѣланную бойницу, убиваетъ Л., прибѣгающихъ къ падали. Кромѣ того, Л. травятъ борзыми и гончими собаками, выгоняющими ихъ на стрѣлковъ. Сильно истребляетъ Л. ловля въ капканы; отрава стрихниномъ пріемъ неохотничій и опасный.

Вагнеръ различаетъ слѣдующія разновидности Л., которыя, однако, другими разсматриваются какъ самостоятельные виды: 1) Л. обыкновенная (Vulpes vulgaris), рыжая съ бѣлымъ брюхомъ, бѣлымъ кончикомъ хвоста и черноватыми лапами, и какъ дальнѣйшія разновидности ея: a) Огневка (Canis Alopex *L.*), рыжая съ чернымъ, и съ чернымъ кончикомъ хвоста; b) Крестовка (Vulpes Crucigera *Briss.*), рыжая съ чернымъ крестомъ на спинѣ, съ чернымъ брюхомъ и чернымъ горломъ; зимою голубовато-сѣрая (отсюда названіе голубой лисицы), въ Россіи; c) Чернобурая Л. (V. nigra *Pall.*), совершенно или наполовину черная, съ бѣлымъ кончикомъ хвоста; d) Бѣлая Л. (V. alba *Pall.*), почти совершенно бѣлая. Какъ особые виды, различаютъ еще слѣдующіе: Песецъ (C. lagopus *L*, см. табл. „Арктическая фауна“, фиг. 3), 63 см. длиною, длина хвоста 32 см., съ короткими ногами, притупленною толстою мордою, короткими кругловатыми ушами, съ очень густымъ длинноволосымъ мѣхомъ; лѣтомъ съ верхней стороны цвѣта скалъ или земли, съ нижней—бѣлаго, а зимою сплошь бѣлаго. Окраска мѣняется очень рѣзко; бываютъ также песцы съ зимнимъ мѣхомъ цвѣта снѣжно-голубого, свинцово-сѣраго или бураго. Обитаетъ въ полярныхъ областяхъ Стараго и Новаго Свѣта къ югу до 60° сѣв. шир., въ Сибири онъ встрѣчается еще южнѣе; благодаря его дерзости появленіе его считается прямо народнымъ бѣдствіемъ. Часто собирается въ стаи. Въ мѣстностяхъ, гдѣ песецъ чувствуетъ себя въ полной безопастности, подземныхъ поръ не копаетъ. Самка мечетъ въ іюнѣ 9—12 дѣтенышей. Преслѣдуютъ песцовъ отчасти съ цѣлью ихъ истребленія, отчасти изъ за мѣха. Въ неволѣ становится совершенно ручнымъ, но остается крайне раздражительнымъ. Корсакъ (степная Л., C. corsac *L.*), 55 см. длиною, длина хвоста 35 см., по виду совершенно похожа на обыкновенную Л., только нѣсколько выше и съ болѣе короткимъ хвостомъ. Обитаетъ въ степяхъ отъ Волги и Каспійскаго моря до Байкальскаго озера, заходитъ далеко и къ сѣверу и къ югу, склонна къ бродячему образу жизни, живетъ не въ норахъ и выказываетъ бо́льшую общественность, чѣмъ рыжая Л. Преслѣдуется ради мѣха.

Лисичанскъ, Лисичья балка, сел. Бахмутск. у., Екатеринославск. губ., при р. Донцѣ; жит. около 3½ тыс., станція ж. д. Казенн. штейгерское (4-хъ классн.) учил., школа, постоянный базаръ, двѣ ярмарки. Здѣсь положено было (1796) основаніе донецкой каменноугольн. промышленн. для снабженія топливомъ казен. Луганскаго зав. (см.), для чего водворены здѣсь были съ Урала казенные горнозавод. крестьяне, составляющіе и до сихъ поръ ядро донецкихъ рудокоповъ; казенные (наход. въ арендѣ) рудники и крестьянскія выработки доставляютъ ежегодно и до сихъ поръ до 10 мил. пуд. угля. Цементный заводъ. Въ 1 верстѣ чугунноплав. заводъ.

Лисички (Cantharellus *Adans.*), родъ грибовъ изъ порядка Hymenomycetes, съ мясистымъ плодовымъ тѣломъ въ видѣ шапки на ножкѣ; гименіальный отдѣлъ, какъ у Agaricus, состоитъ изъ лучеобразно расходящихся пластинокъ, низбѣгающихъ на ненекъ. C. cibarius *Fr.* (см. табл. „Грибы I“, фиг. 5), охряножелтаго цвѣта, жирная на ощупь, съ бѣлымъ мясомъ. Встрѣчается лѣтомъ и осенью въ хвойныхъ и лиственныхъ лѣсахъ, можетъ служить вкусной и здоровой пищей. C. aurantiacus *Fr.* (см. табл. „Грибы II“, фиг. 1), очень похожа на предыдущую, но на ощупь не жирна, ненекъ темнооранжевый, все плодовое тѣло покрыто волосками, мясо блѣдноораижевое; встрѣчается лѣтомъ и осенью въ хвойныхъ лѣсахъ, ядовита.

Лисій мѣхъ. Дороже всего мѣхъ черной или серебристой сибирской (встрѣчается и въ Сѣв. Америкѣ) лисицы. Шерсть очень тонкая, длиной 7 см.; у послѣдней концы волосъ бѣлые. Идетъ она главнымъ образомъ изъ Россіи. Лисица красная и желтая цѣнятся гораздо дешевле.

Лисій Носъ, мысъ, вдающійся въ Финскій зал., на сѣв. берегу Невской губы, противъ Кронштадта, отъ котораго отдѣленъ проливомъ 9 вер. ширины. Селеніе, ст. Приморской ж. д., пароходное сообщеніе съ Кронштадтомъ, дачное мѣсто среди хвойного лѣса.

Лиске, Ксаверій, польскій историкъ, род. 1838, ум. 1891, былъ професс. исторіи въ львовскомъ унив., спеціально занимался польской исторіей XVII в. и написалъ на польскомъ языкѣ: „Studja z dziejow wieku XVI“ (1887); „Zjazd w Poznaniu w. r. 1510“ (Крак., 1875); „Cudzoziemzy w Polce“ (1876); оставилъ также сочиненія на шведскомъ, датскомъ и испанскомъ языкахъ.

Лиски, Лыска, слоб. Острог. у., Воронежской губ., на р. Донѣ; жит. около 4 т., школа, постоянный базаръ, значит. ярмарка; важная узловая станція ж. д. Ворон.-Ростов. и Пенз.-Харьк.

Лисковъ (Liscow), Христіанъ Людвигъ, нѣм. сатирикъ, род. 1701, ум. 1760; сатирическія выходки Л. обыкнов. никогда не подымались до обличенія общихъ недостатковъ того времени. Но, всетаки, сочин. Л. въ отношеніи стиля не похожи на другія современныя ему произведенія, изложеніе въ нихъ живо, ясно и правильно. Особенно извѣстно: „Über die Notwendigkeit elender Scribenten“, „Sendschreiben über eine gefrorne Fensterscheibe“. Сборникъ сочиненій изд. самъ Л. (Гамб., 1739). См. Helbig, Chr. L. L. (Дрезд., 1844); Lisch.

Liscows Leben (Швер., 1845); Classen, Über Ch. L. Liscows Leben und Schriften (Люб., 1846); Litzmann, L. in seiner litterarischen Laufbahn (Гамб., 1883); P. Richter, Rabener und L. (Дрезд., 1884).

Лисовскій и Лисовчики. Предводителемъ этихъ отрядовъ польской и московск. легкой сбродной конницы былъ шляхтичъ Александръ Іосифъ Л. Онъ принималъ участіе въ возстаніи Зембржидовскаго противъ короля Сигизмунда III и былъ изгнанъ изъ Польши. Съ 1608 Л. появляется со своими отрядами въ Россіи и присоед. къ Лжедимитрію II. Вмѣстѣ съ Заруцкимъ командов. отрядами московск. козачества. Онъ дѣйствовалъ въ походѣ 1608 на югъ отъ Оки, разбилъ кн. Хованскаго и З. Ляпунова у Зарайска и овладѣлъ Коломной. Въ Тушинѣ Л. соединился съ войсками вора, заставилъ признать самозванца жит. Суздаля и Шуи и овладѣлъ вмѣстѣ съ Сапѣгой всѣмъ сѣв. Замосковьемъ. Обоимъ вождямъ не удалась осада Троицкой лавры, а Л. не удались и его походы въ Поволжскій край 1609. Послѣ освоб. Москвы отъ вора Л. удержался въ Суздалѣ. Впослѣдствіе онъ 6 лѣтъ безпокоилъ Москов. землю партизанскими походами, переносясь неожиданно съ одного мѣста на другое. Ум. 1616. Его соратники, очутились въ Польшѣ. Король Сигизмундъ III охотно позволилъ имъ принять участіе въ иноземныхъ войнахъ. Л–чики помогали имп. Фердинанду противъ чеховъ и венгровъ, затѣмъ участвовали въ сраженіяхъ въ сѣв. Италіи и разбили французовъ при Иври 1623. См. M. Dzieduszycki, „Krótki Rys dziejów i spraw Lisowczyków“ (2 т., Львовъ, 1843—44) и K. Wojcicki, „Obrazy starodawne“ (Варшава, 1843).

Лисовскій, Николай Михайлов., библіографъ, род. 1854, спеціалистъ по библіографіи періодической печати въ Россіи; отдѣльно издалъ: „Русская періодическая печать“, капитальный трудъ, еще неоконченный, и брошюру „Библіографія“ (Спб., 1899), отдѣльное изданіе статьи о библіографіи, помѣщенной въ „Большой Энциклопедіи“. Л. состоитъ ред. журнала „Библіографъ“.

Лисохвостъ, батлачекъ, пырей луговой (Alopecurus), родъ изъ сем. злаковъ; одно или многолѣтнія травы; одноцвѣтные колоски собраны въ мягкій густой метельчатый колосъ - султанъ, цилиндрической формы; створки колоска болѣе или менѣе сросшіяся при основаніи; внутренняя плѣнка одна, почти равная створкамъ, съ остью на спинкѣ. Наибольшее значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ имѣетъ Л. луговой (A. pratensis *L.*), многолѣтнее растеніе, съ короткимъ корневищемъ, стебли высотою въ 60—100 см., колоски сжаты съ боковъ; створки колосковъ срастаются почти до половины и вполнѣ обхватываютъ цвѣтокъ. Распространенъ почти во всей Европѣ, въ Сибири, Сѣв. Америкѣ и сѣв. Африкѣ (введенъ). Къ климату не требователенъ, хорошо выноситъ морозы и снѣжный покровъ, но любитъ влажныя плодородныя почвы; затѣненія не боится; на сухихъ почвахъ гибнетъ. Сѣно, получаемое изъ него, съ удовольствіемъ поѣдается скотомъ.

Л. тростниковидный, русскій (A. arundinaceus *Poir*), похожъ на луговой, но крупнѣе, съ длиннымъ ползучимъ корневищемъ; створки у верхушки расходятся

Л. колѣнчатый (A. genicubatus); султанъ короче и тоньше, чѣмъ у лугового; створки срастаются только при основаніи; стебли на половину лежатъ на землѣ. Часто встрѣчается на сырыхъ плотныхъ лугахъ, по канавамъ.

Л. оранжевый (A. fulvus *Sm.*), однолѣтній злакъ, очень похожій на предыдущій, но съ оранжевыми пыльниками и короткой остью.

Лисса, Лезно, г. въ прусск. окр. Познань, узл. пунктъ ж. д., красивый замокъ съ паркомъ, древняя ратуша, гимназія, много вѣтряныхъ мельницъ, оживл. торг. хлѣбомъ, скотомъ, спиртомъ, виномъ и т. д., жит. (1895) 13,583, изъ нихъ 5159 катол. и 1205 евр. Городъ возникъ изъ помѣстья Лещинко, принадлежавшаго роду Лещинскихъ и около 1548 получилъ названіе города Л. Съ XVII в. г. является гл. резиденціей богемскихъ братствъ въ Польшѣ; здѣсь находилась ихъ наиболѣе извѣстная школа, ректоромъ которой былъ Коменій (см.).

Лисса, слав. Вис, австр. о–въ въ Адріатич. морѣ, относ. къ далмат. окр. Лезина, къ ю.-зап. отъ о–ва Лезина, площ. 85 кв. км., жит. (1890) 8674. О–въ гористъ (до 592 м.), производитъ прекрасное вино. Гл. мѣстечко Л., на сѣв. бер., съ хорошимъ портомъ; жит. (1890) 3963. На зап. бер Комиза; ловля сардели и (1890) 3852 жит. 1866 морская побѣда австрійцевъ надъ итальянцами.

Близъ Л. 12 марта 1811 англійскій флотъ нанесъ рѣшительное пораженіе французскому, а 20 іюля 1866 итальянская эскадра адмирала Персано тщетно пыталась овладѣть островомъ и была съ урономъ отбита австрійскою эскадрой адмирала Тегетгофа.

Лисса (Lyssa), то же, что водобоязнь (см.).

Лиссажу, Юлій Антуанъ, физикъ, род. 1822, былъ профессоромъ коллежа С.-Луи въ Парижѣ, 1874 былъ ректоромъ Шамбери, съ 1875– 79 ректоромъ Безансона. Открылъ оптическій способъ изслѣдованія звуковыхъ явленій и устроилъ компараторъ, основанный на явленіяхъ, извѣстныхъ подъ именемъ „фигуръ Лиссажу“.

Лиссосъ, греч. городъ въ Иллиріи, основанный Діонисіемъ Сиракузскимъ, нынѣ Алессіо.

Лиссосъ, въ древности береговая рѣчка во Ѳракіи, впадаетъ въ Эгейское море къ западу отъ Мезамбріи. По преданію, армія Ксеркса всю ее выпила.

Лиственница I.

Лиственница европейская (Larix europaea).

Лиственница II.

1. **Лиственница европейская** (Larix europaea); вѣтвь съ однимъ длиннымъ и нѣсколькими укороченными побѣгами и съ проращеніемъ шишки (*a*). — 2. Вѣтвь съ мужскими (*m*) и женскими (*w*) цвѣтами. — 3. Мужская сережка цвѣтовъ, увелич. въ 3 раза. — 4. Зрѣлая шишка. — 5. Чешуйка шишки снаружи (*a*), совнутри съ сѣменами (*b*) и безъ сѣмянъ (*c*). — 6. **Сибирская лиственница** (Larix europaea var. rossica). — 7. **Японская лиственница** (Larix leptolepis). — 8. **Даурская лиственница** (Larix dahurica). — 9. **Американская лиственница** (Larix americana).

Листа-и-Арагонъ (Lista y Aragon), Альберто, знаменитый испанскій поэтъ и писатель, род. 1775, ум. 1848; съ 1820 редактировалъ въ Мадридѣ газеты „El Censor“ и „El Imparcial“, съ 1828 въ Байоннѣ „Gaceta de Bayona“, 1830 издавалъ „Estafeta de San Sebastian“ и послѣ запрещенія обѣихъ газетъ 1833 взялъ на себя редактированіе „Gaceta de Madrid“. 1837 получилъ профессуру высшей математики въ Мадридѣ. Л. былъ однимъ изъ лучшихъ лирическихъ поэтовъ своего времени въ Испаніи. Его „Poesias“ напечатаны въ Мадридѣ 1822 (2 изд. 1838; вошли въ „Biblioteca de autores españoles“, т. 67). Другія произведенія Л.: „Trozos escogidos de los mejores hablistas castellanos en prosa y verso“ (2 т.), обработка „Histoire universelle“ Сегюра, продолженная до новѣйшаго времени; „Lecciones de literatura dramatica española“ (Мадр., 1839) и „Ensayos literarios y criticos“ (Севилья, 1844); дополнительный томъ къ „Historia de España“ Маріана и Миньяна (Мадр., 1828). См. E. Bend, въ „España en el siglo XIX“ (Мадр., 1886).

Лиственичное, селеніе на мысу, вдающемся въ озеро Байкалъ, на его сѣв.-зап. берегу, южной его части, на правомъ берегу выходящей здѣсь изъ озера р. Ангары, въ 61 в. отъ г. Иркутска, конечный пунктъ ж. д. и пароходная пристань; перевозъ грузовъ и пассажировъ черезъ озеро на пристань Мысовую Забайкальск. ж. д., пароходные рейсы вдоль озера и на р. Селенгу.

Лиственница (Larix *Mill.*, см. табл. „Лиственница I и II“), родъ изъ сем. еловыхъ (Abietineae), заключающій стройныя, высокія деревья съ мягкой, однолѣтней хвоей, которая на обыкновенныхъ побѣгахъ располагается спирально, а на укороченныхъ пучками. 5 видовъ въ Европѣ и сѣв. Азіи, 3 вида въ Сѣв. Америкѣ. Обыкновенная или европейская Л. (L. decidua *Mill.*, L. europaea *DC.*, Pinus larix *L.*, табл. I и II, фиг. 1—5), дерево 25—45 м. высоты съ пирамидальной кроной, свѣтлозеленой хвоей, очередными сережками мужскихъ цвѣтовъ, располагающимися въ перемежку съ карминокрасными, женскими шишками; крылатыя сѣмена созрѣваютъ въ октябрѣ и выпадаютъ блискольо лѣтъ. Европ. Л. дико встрѣчается въ Альпахъ и Карпатахъ, между 900 и 3000 м. высоты. Благодаря культурѣ, распространилась по всей Европѣ, къ сѣверу и югу. Она любитъ каменистыя, свѣжія, глубокія почвы, являясь настоящимъ горнымъ деревомъ. Въ Альпахъ она достигаетъ границы древесной растительности. Въ Граубюнденѣ и далѣе къ востоку образуетъ большія насажденія. Въ суровомъ климатѣ она достигаетъ полнаго развитія, тогда какъ въ теплыхъ равнинахъ остается малорослой и скоро умираетъ. Въ равнинахъ ростъ начинаетъ падать съ 30—50 лѣтъ, а въ 60—80 лѣтъ дерево приходится рубить. Въ горахъ же встрѣчаются 400 и даже 600-лѣтніе экземпляры. Въ молодомъ возрастѣ Л. страдаетъ отъ рака, причиняемаго Peziza Willkommii *R. Hrtg.*, ей вредятъ также лиственничная моль и мушка Cecidomyia Kellneri *Hensch.*, разрушающая почки и укороченные побѣги. Древесина Л. имѣетъ красное ядро и желтоватую мягкую заболонь; она хорошо колется; очень прочна и идетъ главн. обр. какъ строительный матерьялъ. Особенно цѣнится ядровая древесина Л., выросшей въ высокихъ горахъ. Кора болѣе пригодна для дубленія, чѣмъ еловая; она употребляется также въ видѣ красящаго и вяжущаго средства. Въ южн. Тиролѣ, французскихъ и итальянскихъ Альпахъ изъ Л. добываютъ смолу, изъ которой получаютъ т. н. венеціанскій терпентинъ. На старыхъ стволахъ Л. часто встрѣчается Polyporus officinalis *Fries*, шляпочный грибъ, извѣстный подъ именемъ лиственничной губки (Fungus laricis, Agaricus albus) и употребляемый въ медицинѣ. Разводятъ Л. посѣвомъ или посадкой. Разводятъ Л. обыкновенно въ качествѣ примѣси къ другимъ древеснымъ породамъ. Въ качествѣ парковаго декоративнаго дерева Л. разводится во многихъ разновидностяхъ, какъ напр. сибирская Л. (L. decidua var. sibirica) съ болѣе длинной хвоей, встрѣчающаяся въ Сибири Русская Л. (L. decidua var. rossica, табл. II, фиг. 6) съ стройнымъ стволомъ и мелкими шишками, образуетъ въ сѣверовост. части Европейской Россіи (близъ Урала) большія насажденія. L. dahurica *Fisch.* (табл. II, фиг. 8) встрѣчается въ Пріамурской области, Камчаткѣ и на о—вѣ Іезо: въ Японіи растетъ, кромѣ того, L. leptolepis *S. et Z.* (см. табл. II, фиг. 7). L. occidentalis *Nutt.* образуетъ большіе лѣса на сѣверовостокѣ Сѣв. Америки и даетъ очень твердую древесину. L. americana *Mich.*, красивое дерево 30 м. высоты, образуетъ большія насажденія отъ Виргиніи до Канады и доставляетъ хорошую древесину. L. microcarpa *Pin. Wob.*, соединяемая нѣкоторыми съ L. pendula *Salisb.* подъ именемъ L. larina *Dur.*, представляетъ болѣе красивое дерево, чѣмъ европейская и сибирская Л., и гораздо позже ихъ теряетъ хвою. См. Bolle, „Ueber Lärchenbäume“ („Monatsschrift für Gärtnerei und Pflanzenkunde“ 1873).

Лиственныя, древесныя породы съ пластинчатыми однолѣтними или вѣчнозелеными листьями, въ отличіе отъ хвойныхъ древесныхъ породъ, съ узкими, игловидными листьями.

Листель, въ архитектурѣ промежутокъ между каннелюрами на стержнѣ колонны, обломъ, имѣющій въ своемъ выступѣ полупрямоугольникъ, отдѣляющій обломы съ вогнутыми или выпуклыми выступами, и вообще незначительный плоскій изгибъ, овальное возвышеніе въ видѣ валика въ отдѣлкѣ каменныхъ вазъ и въ архитектурномъ орнаментѣ.

Листеровская повязка, повязка, принципъ которой заключается въ защитѣ ранъ отъ дѣйствія воздуха и содержащихся въ немъ болѣзнетворныхъ зародышей. Чтобы умертвить ихъ, Листеръ все время держалъ операціонное поле подъ распыленными шпреемъ парами карболовой кислоты. При дѣйствіи того же шпрея накладывалась повязка, состоящая изъ 8 слоевъ особеннаго, пропитаннаго карболкой, газа; между предпослѣднимъ и наружнымъ слоями вкладывался, соотвѣтствующій величинѣ повязки, кусокъ каучуковой ткани (макинтошъ). Повязка должна была выдаваться за края раны и укрѣплялась бинтами, послѣ чего прекращалось дѣйствіе шпрея. Своей повязкой Листеръ достигъ поразительныхъ результатовъ, но, какъ доказали позднѣйшія изслѣдованія, того же можно было достигнуть болѣе простыми средствами и шпрей, а также и 8-слойная повязка исчезли изъ употребленія.

Листеръ (Lister), 1) Джозефъ, хирургъ, род. 1827, проф. хирургіи въ Глазговѣ, затѣмъ Эдинбургѣ и 1877 въ Kings College въ Лондонѣ. Л. считается самымъ выдающимся хирургомъ Англіи; онъ ввелъ такъ наз. антисептическую повязку, исходя изъ экспериментовъ Пастёра, который доказалъ присутствіе въ воздухѣ низшихъ организмовъ. Л. видѣлъ въ послѣднихъ возбудителей септическихъ заболѣваній ранъ и искалъ способы предохранить рану отъ вліянія заразнаго начала (см. *Листеровская повязка*). Онъ далъ новое направленіе хирургіи и открылъ путь къ антисептическому и асептическому лѣченію ранъ, что дало хорошіе результаты, какъ для лѣченія ранъ, такъ и для исходовъ операцій такихъ, которыя раньше не рѣшались дѣлать. Л. получилъ докторскіе дипломы изъ многихъ университетовъ Англіи. Выдающіяся работы его: „Minute structure of the involuntary muscular fibre“ (1857); „Early stages of inflammation“ (1859); „On excision of the wrist for caries“ (1865); „Ligature of arteries and the antiseptic system“ (1869); „The germ theory of fermentative changes“ (1875); „Lactic fermentation and its bearings on pathology“ (1878); также статьи: „Amputation“ и „Anaesthetics“ въ „System of surgery“ Гольмса и „Principles of antiseptic surgery“ (1891).

2) Л., Мартинъ, естествоиспытатель, род. 1638, ум. 1711 лейбъ-медикомъ королевы Анны въ Лондонѣ. Написалъ: „Historia sive synopsis conchyliorum“ (1685—93, 2 т.); „Historiae animalium Angliae tres tractatus“ (1678).

Листеръ и Мандаль, 2 самыхъ южныхъ фогтства въ Норвегіи, при Скагерракѣ; образуютъ вмѣстѣ окр. съ площ. 7264,34 кв. км., жит. (1891) 78,738, относятся къ области Христіансандъ. Берегъ изобилуетъ бухтами, имѣетъ 2 маяка. Въ Листерфіордѣ нѣск. о—въ, изъ нихъ самый значит. Гитерё (20 кв. км.). Рѣчныя долины плодор., отдѣляющіе ихъ горные хребты не высоки, но препятствуютъ сообщенію. Дубовые лѣса даютъ ежег. около 1750 тоннъ коры для кожев. произв. Гл. г. Христіансандъ.

Листоблошки, то же, что блохи листовыя (см.).

Листовая мѣдь, изготовляется прокаткой изъ литыхъ мѣдныхъ пластинъ. При этомъ она твердѣетъ, для устраненія чего ее нагрѣваютъ и опускаютъ въ холодную воду. Прокатанную Л. м. правятъ деревянными молотками на чугунныхъ плитахъ. При горячей прокаткѣ получается обыкновенно 3% угара, 4% мѣдныхъ окисловъ и 13% обрѣзковъ. При прокаткѣ въ холодномъ состояніи требуется болѣе сильная машина, но выходъ Л. м. больше; притомъ послѣдняя лучше сопротивляется разъѣдающему дѣйствію морской воды. Л. м. идетъ на обшивку судовъ, котлы, различные сосуды, трубы и т. д.

Листовертки (Tortricidae), маленькія, нѣжныя почныя бабочки, составляющія особое семейство въ отрядѣ четырехкрылыхъ, съ щетинистыми сяжками, слабо выдающимися щупальцами, явственными глазками, довольно короткимъ спиральнымъ язычкомъ и съ крышеобразно складывающимися въ покойномъ состояніи крыльями. Шестнадцатиногія гусеницы Л. живутъ между свернутыми или въ трубку листьями или внутри почекъ и плодовъ. Яблочная плодожорка (Carpocapsa pomonella *L.*), 20 мм. въ размахѣ крыльевъ. Верхнія крылья голубовато-сѣрыя, съ поперечными темно-бурыми линіями и большимъ чернымъ, окаймленнымъ красно-золотымъ цвѣтомъ пятномъ, нижнія крылья блестяще-буро-сѣрыя. Въ іюнѣ и іюлѣ самка откладываетъ свои яички поодиночкѣ въ незрѣлыя еще яблоки и груши, мякотью которыхъ и питаются молодыя гусеницы. Въ августѣ или сентябрѣ послѣднія достигаютъ своего полнаго роста, покидаютъ плоды и спускаются внизъ, гдѣ въ коконѣ подъ землею или подъ чешуйками коры и проводятъ всю зиму. Лучшими средствами противъ этого насѣкомаго является собираніе опавшихъ фруктовъ, а также обмазываніе стволовъ смѣсью глины и извести или прикрѣпленіе къ нимъ бумажныхъ колецъ, на высотѣ около 1 м. надъ почвой, обмазанныхъ клеемъ. Гусеницы собираются подъ бумагу или прилипаютъ къ клеевой поверхности. Существуютъ еще Л. сливная, розовая, дубовая, сосновая (два вида), отличающіяся отъ яблочной величиной, окраской и мѣстомъ откладки яицъ, но очень сходныя по образу жизни и вреду, наносимому растеніямъ, на которыхъ паразитируютъ. Tortrix Pilleriana *H.*, 18 мм. въ размахѣ крыльевъ. Верхнія крылья желтыя или зеленовато-мѣдныя съ ржавыми поперечными полосами, нижнія сѣроватобурыя. Самка откладыв. въ авг. на виноградные листья отъ 15 до 20 яицъ, изъ котор. уже въ сент. вылупляются гусеницы. Послѣднія перезимовы-

ваютъ подъ корой или въ трещинахъ заборовъ, причиняя слѣдующей весной большой вредъ виноградникъ листьямъ. Виноградный червь (Conchylis ambiguella *H.*), 12 мм. въ размахѣ крыльевъ. Верхнія крылья желтыя съ бѣлыми пятнами и темно-бурыми поперечными полосами, нижнія сѣровато-бурыя, у самца значительно свѣтлѣе. Въ апрѣлѣ яички откладываются въ цвѣточныя кисти виноградныхъ лозъ. Вылупившіяся гусеницы пожираютъ цвѣточныя почки и окукляются въ іюнѣ подъ корою, въ трещинахъ заборовъ или въ почвѣ, среди сплетенныхъ листьевъ. Появляющіяся вскорѣ бабочки откладываютъ свои яички уже въ молодыя ягоды, которыя и выѣдаются вылупляющимися изъ нихъ гусеницами. Послѣднія окукляются въ тѣхъ же мѣстахъ, что и гусеницы первой генераціи и затѣмъ перезимовываютъ. Виноградныя лозы, разводимыя въ садахъ, страдаютъ больше отъ другой Л., Tortrix botrana *Wiener Verz.*, отличающейся свинцово-сѣрымъ андреевскимъ крестомъ на оливково-бурыхъ переднихъ крыльяхъ, но ведущей точно такой-же образъ жизни, что и предыдущая. См. Koch, „Der Heu oder Sauerwurm und dessen Bekämpfung“ (Триръ, 1886); Goethe, „Der Traubenwickler“ (Берл., 1892).

Листовое желѣзо. Изготовленіе его ведется въ гладкихъ прокатныхъ валкахъ (см. *прокатка*) изъ сварочнаго или литоваго металла. На Уралѣ удержалось еще кое гдѣ и кричное желѣзо. За послѣдніе годы замѣтно постепенное завоеваніе рынка литымъ металломъ. Желѣзо кровельное готовится у насъ преимущественно на Уралѣ, хотя за послѣдніе два—три года замѣчается появленіе на рынкѣ Л. ж. южныхъ заводовъ, что неминуемо отразится на удешевленіи Л. ж. На Уралѣ послѣ прокатки кровельное Л. ж. пробивается въ пачкахъ подъ молотами, чѣмъ ему придается весьма красивый видъ; оно классифицируется согласно вѣсу въ фунт. 1 арш. ширины на 2 арш. длины. Ниже 6 фунт. Л. ж. называется черной жестью. Л. ж. толщиной отъ 1 мм. до 2 называется сковороднымъ; отъ 2 до 5—6 судовымъ; отъ 6 и выше котельнымъ и резервуарнымъ (см. *желѣзо*).

Листовое золото, см. *золотобойное мастерство.*

Листовой свинецъ, изготовляется прокаткой литыхъ пластинъ (толщиной 6—30 мм.) между валками; при раскаткѣ поверхности листовъ смазываютъ масломъ и складываютъ по нѣсколько листовъ. Въ продажу Л. с. поступаетъ въ видѣ рулоновъ. Для полученія покрытаго оловомъ Л. с. прокатываютъ совмѣстно чистый Л. с. съ оловянной фольгой. Иногда также чистую литую свинцовую пластинку заливаютъ оловомъ и затѣмъ раскатываютъ. Л. с. находитъ себѣ обширное примѣненіе при производствѣ сѣрной кислоты, углекислоты, аккумуляторовъ, для укупорки и т. д.

Листовое олово, см. *станніоль.*

Листовые мхи, см. *мхи.*

Листовые слѣды, въ анатоміи растеній тѣ отдѣлы общихъ сосудистыхъ пучковъ, которые проходятъ въ стеблѣ до мѣста входа въ листъ.

Листовыя вши, см. *тли.*

Листовыя осы, см. *пилильщики.*

Листогрызы, см. *листоѣды.*

„Листокъ“, названіе нѣск. період. изданій: 1) „Л. знакомыхъ“, еженедѣльн. юмор. журналъ, Спб., 1858, ред. Н. Степановъ.

2) „Л. для всѣхъ“, журналъ хоз. и домов., еженед., изд. въ Спб., 1858—59, ред. В. Бурнашевъ.

3) „Л. нормальной столовой русск. общ. охраненія народн. здравія“, ежемѣс., Спб., 1889—1890, ред. А. Доброславинъ и А. Линскій.

4) „Л. промышленности, ремеслъ, искусства и фабрикъ“, еженед., Спб., 1838—39, ред. А. Башуцкій.

5) „Л. русск. общ. пароходства и торговли“, еженед., Одесса, ред. С. Громеко.

6) „Л. сельскаго хоз. и естествознанія“, 2 раза въ мѣс., Москва, 1872—1875, ред. Н. Савичъ.

7) „Л. Спб. отдѣленія комитета о суд-сберегат. и промышлен. товариществахъ“, разъ въ 2 мѣс., Спб., 1881—1887, ред. В. Хитрово.

Листоногія (Phyllopoda), отрядъ низшихъ ракообразныхъ изъ группы Entomostraca, мелкія животныя очень разнообразнаго строенія. Тѣло по большей части одѣто двустворчатой раковиной или плоскимъ щитомъ (см. табл. „Ракообразныя“, фиг. 6 и 7). Голова, грудь и брюшко часто не ясно обособлены. Кромѣ 2 паръ антеннъ, свойственныхъ всѣмъ ракообразнымъ, и ротовыхъ органовъ, на тѣлѣ Л. находятся до 40 паръ широкихъ листовидныхъ ножекъ, которыя служатъ для плаванія, схватыванія пищи или для дыханія. Въ послѣднемъ случаѣ особый отдѣлъ ноги представляетъ собою жабру; вслѣдствіе этого нѣкоторыя Л. называются жаберноногія. Глаза сложные, пищеварительные органы устроены просто, сердце имѣетъ видъ длинной трубки или короткаго мѣшка (фиг. 6); кровеносныхъ сосудовъ нѣтъ. Всѣ Л. раздѣльнополы. Самцы появляются въ опредѣленное время года и оплодотворяютъ такъ называемыя покоющіяся или зимнія яйца. Эти послѣднія развиваются долго. Лѣтнія яйца сносятся неоплодотворенными и развиваются быстро (см. *водяная блоха*). Почти всѣ Л. живутъ въ прѣсныхъ стоячихъ водахъ, но существуютъ виды, водящіеся въ соленыхъ озерахъ. Изъ ископаемыхъ ракообразныхъ раньше къ Л. относили трилобитовъ (см.). Л. раздѣляютъ на 1) Жаберноногихъ (Branchiopoda) съ 3 семействъ; 2) Водяныхъ блохъ (см.), (Cladocera). Первыя до 1 см. длиной, снабжены обыкновенно большимъ

числомъ ногъ, развиваются изъ яицъ неоплодотворенныхъ или оплодотворенныхъ, претерпѣваютъ еще сложное превращеніе. Въ ископаемомъ состояніи извѣстны изъ девонскихъ отложеній (см. таблицу „Каменноугольная система II“, Leaia и „Триасовая I“, Estheria). См. Simon, Etude sur les Crustacés du Sous-ordre des Phyllopodes (Пар., 1886); Weismann, Beiträge zur Kenntnis der Daphnoiden (Лейпц., 1876—77); Brauer, Beiträge zur Kenntnis der Phyllopoden (Вѣна, 1877).

Листоносыя (Phyllorhina), группа летучихъ мышей (см.).

Листонъ (Liston), Робертъ, врачъ, род. 1794, ум. 1847, извѣстный англійскій хирургъ и особенно славился своими операціями при камнесѣченіи. Былъ профессоромъ хирургіи въ Лондонѣ.

Листопадъ, явленіе опаденія всѣхъ листьевъ въ концѣ вегетаціоннаго періода у тѣхъ древесныхъ породъ, которыя ежегодно возобновляютъ листву. Л. наблюдается не только въ умѣренныхъ и холодныхъ поясахъ, но также въ тропическихъ и субтропическихъ областяхъ, гдѣ деревья теряютъ листву въ сухое время года. Въ мѣстностяхъ, гдѣ влажность и тепло остаются приблизительно одинаковыми круглый годъ, Л. происходитъ постепенно и листья отмираютъ мало по малу, начиная съ самыхъ старыхъ. Ближайшей и главной причиной Л. является уменьшеніе испаренія, наступающаго какъ вслѣдствіе сухости, такъ и холода. Оба эти фактора уменьшаютъ приходъ воды черезъ корни, отчего расходъ ея черезъ испареніе листвой не покрывается. Отдѣленіе листа отъ стебля всегда обусловливается дѣятельностью тонкаго поперечнаго слоя клѣтокъ (отдѣлительный слой); клѣтки этого слоя впачалѣ бываютъ таблицеобразны и плотно сомкнуты, а ко времени Л. ткань дѣлается рыхлой, клѣтки дѣлаются круглыми, связь между ними ослабляется и т. обр. является возможность отдѣленія листа. Остающаяся на растеніи ранка на мѣстѣ отдѣленія листа покрывается слоемъ пробки. Однимъ изъ существенныхъ моментовъ Л. является его правильная періодичность, различная у различныхъ породъ. Это явленіе слѣдуетъ разсматривать, какъ приспособленіе къ климату, впослѣдствіе, вслѣдствіе передачи по наслѣдству, сдѣлавшееся наслѣдственнымъ свойствомъ. Наступающій послѣ Л. покой у растеній представляетъ аналогію съ лѣтней и зимней спячкой животныхъ, при чемъ обмѣнъ веществъ въ организмѣ падаетъ до минимума.

Листопадъ, славянское названіе октября

Листорасположеніе, см. *листъ*.

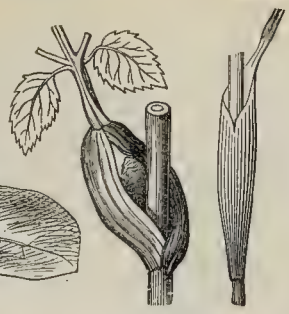
Листоѣды (Chrysomelidae *Latr.*), богатое видами семейство небольшихъ жуковъ, обыкновенно съ плотнымъ, коротким тѣломъ, нитевидными сяжками средней длины и съ короткими утолщенными, нерѣдко приспособленными къ прыганію задними ножками. Л. окрашены въ большинствѣ случаевъ въ яркіе или металлическіе цвѣта; личинки обыкновенно яркаго цвѣта и усажены бородавками и шипами, съ явственно развитыми ножками, и живутъ въ большинствѣ случаевъ на цвѣтковыхъ растеніяхъ; нѣкоторыя изъ этихъ личинокъ изъ своихъ испражненій дѣлаютъ постройки, въ которыхъ спасаются отъ нападеній, и которыя онѣ таскаютъ съ собою. Личинки нѣкоторыхъ видовъ выдѣляютъ клейкую жидкость и передъ окукленіемъ концомъ тѣла подвѣшиваются подъ листья Извѣстно до 10,000 видовъ Л., распространенныхъ по всѣмъ частямъ свѣта. Ольховый Л. (Agelastica alni *Fab.*, см. табл. „Жуки“) достигаетъ 6,5 мм. длины, сверху блестяще фіолетоваго или синяго, снизу черно-синяго цвѣта, яички откладываетъ на листья ольхи; блестяще зелено-черныя личинки объѣдаютъ поверхность этихъ листьевъ. Личинки окукляются въ іюлѣ неглубоко въ землѣ, въ августѣ появляются жуки, зимующіе подъ сухими листьями. Въ особенности вреденъ въ садоводствѣ. Виноградный Л. (Eupolmus vitis *L.*), достигаетъ 6 мм. длины, чернаго цвѣта съ красно-бурыми, немного бархатистыми надкрыльями, встрѣчается въ Европѣ и Сѣв. Америкѣ, водится на виноградной лозѣ, разрѣзаетъ листья этой послѣдней, повреждаетъ и виноградныя кисти и молодые побѣги. Если подойти къ нему близко, то онъ сваливается на землю и тогда его трудно отыскать. Коровка лилейная (Lema merdigera *L.*), 7,5 мм. длины, огненно-краснаго цвѣта, снизу черная, водится на листьяхъ бѣлой лиліи и царскаго вѣнца; ея личинки поѣдаютъ листья. Вторая генерація зимуетъ въ видѣ куколки въ землѣ. L. duodecimpunctata *L.* и спаржевая коровка (L. asparagi *L.*) вредятъ спаржѣ. Къ тому-же семейству относятся и картофельный жукъ и земляныя блохи (см.). См. Lacordaire, Monographie des Coléoptères subpentamères de la famille des Phytophages (Пар., 1845—48, 2 тома).

Листъ (Folium, см. табл: „Формы листа I и II“), одинъ изъ основныхъ органовъ тѣла растенія, возникающій на стеблѣ изъ точки роста (см. *образовательная ткань*) въ качествѣ первичнаго и существенно отличнаго отъ самаго стебля образованія. Изъ точки роста стебля могутъ возникать какъ новые стебли, такъ и листья; изъ точки роста листа могутъ образоваться только новые отдѣлы листа. И если въ нѣкоторыхъ случаяхъ наблюдаются почки (слѣд. листоносные органы) на корняхъ или листьяхъ, то это явленіе вторичное, такъ какъ образованіе почекъ происходитъ здѣсь не изъ точки роста, а на любомъ мѣстѣ корня или листа. Обыкновенно Л. являются боковыми органами, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ Л. можетъ занимать верхушечное положеніе (напр. сѣмя-

Формы листа I.

1. Перекрестнопарные листья.

2. Супротивные листья, сросшіеся основаніями.



3 и 4. Влагалища листьевъ открытое и сросшееся.

6. Яйцевидный листъ.

5. Коротко-черешчатый листъ.

7. Ланцетовидный листъ.

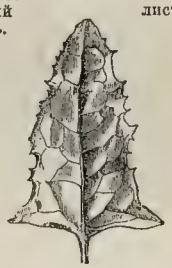
8. Ромбовидный листъ.

9. Лопатовидный листъ.

16. Пальчатолопастный листъ.

29. Углонервный листъ

12. Стрѣловидный листъ.



13. Копьевидный листъ.

19. Пальчаторазсѣченный листъ.

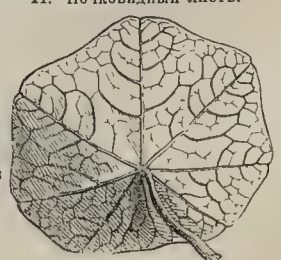
10. Сердцевидный листъ.

17. Перисторазсѣченный листъ.

18. Перистонадрѣзный листъ

15. Края листьевъ.

11. Почковидный листъ.



14. Щитовидный листъ.

Формы листа II.

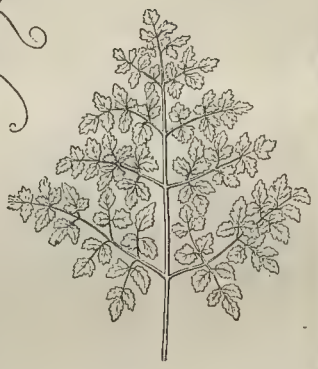
20. Непарноперистый листъ.

21. Парноперистый листъ.

26. Прилистники, сросшіеся съ черешкомъ.

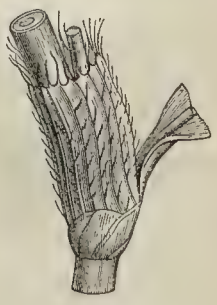
30. Дугонервный листъ.

25. Прилистники.



24. Сложноперистый листъ.

27. Язычекъ.



28. Обвертка.

22 и 23. Пальчатосложные листья.

доля однодольныхъ). Л. встрѣчается только у растеній съ настоящими стеблями, т. е. начиная съ мховъ и выше по растительной лѣстницѣ родства; у настоящихъ слоевцовыхъ растеній (грибы, лишаи, водоросли) Л. не бываетъ, хотя у нѣкоторыхъ водорослей и встрѣчаются образованія, аналогичныя Л. Появленіе перваго зачатка листа на верхушкѣ стебля внѣшнимъ образомъ выражается въ томъ, что одна или нѣсколько клѣтокъ, образующихъ внѣшнюю поверхность верхушки стебля, выпячиваются наружу, вслѣдствіе чего получается маленькій боковой кольцеобразный или серповидный бугорокъ (первичный листъ). Этотъ зачатокъ впослѣдствіе б. ч. расчленяется на два отдѣла: изъ верхняго развивается Л. (съ черешкомъ), а изъ нижняго — прилистникъ. Листовой отдѣлъ зачатка или цѣликомъ идетъ на образованіе Л., или рано раздѣляется на отдѣльные, самостоятельно растущіе участки, вслѣдствіе чего получается сложный листъ. Расчлененіе Л. пальмъ происходитъ такимъ образомъ, что въ зачаткѣ образуются продольныя или поперечныя бороздки, по которымъ впослѣдствіе ткань Л. разрывается. Продырявленные Л. нѣкоторыхъ аройниковыхъ образуются вслѣдствіе прекращенія роста въ нѣкоторыхъ участкахъ ткани и позднѣйшаго высыханія этихъ послѣднихъ.

Листовая спираль.

Расположеніе листьевъ на стеблѣ слѣдуетъ нѣкоторымъ правиламъ (ученіе о листорасположеніи, Phyllotaxis). Иногда Л. располагаются всѣ на различной высотѣ; въ другихъ случаяхъ два или нѣсколько Л. сидятъ на стеблѣ на одной и той же высотѣ. Первый способъ расположенія называютъ очереднымъ (folia alterna); второй — мутовчатымъ (folia verticillata), если въ образованіи мутовки участвуютъ нѣсколько Л., и супротивнымъ (folia opposita), если Л. располагаются по два другъ противъ друга. Если по стеблю съ очередными Л. провести линію такимъ образомъ, чтобы она по очереди касалась каждаго Л., то получимъ т. наз. основную спираль. При этомъ оказывается, что разстояніе одного Л. отъ другого (расхожденіе Л.), выражаемое частью окружности стебля, остается одинаковымъ, вслѣдствіе чего черезъ нѣкоторое опредѣленное число Л. спираль доходитъ до Л., сидящаго какъ разъ подъ тѣмъ, отъ котораго начали вести спираль. Прилагаемый рисунокъ, представляющій очередное листорасположеніе съ расхожденіемъ въ $^2/_5$ окружности, поясняетъ сказанное. Здѣсь надъ Л. 1 по вертикали расположенъ Л. 6, надъ Л. 2 — Л. 7, надъ Л. 3 — 8 и т. д. Вмѣстѣ съ тѣмъ Л. одного и того же стебля можно связать помощью нѣкотораго числа прямыхъ линій (ортостихъ); въ такомъ случаѣ говорятъ о двурядномъ, трехъ, четырехъ, пяти- и т. д. рядномъ расположеніи Л. Та часть основной (главной) спирали, которая заключается между двумя сидящими другъ надъ другомъ Л., паз. цикломъ. Обыкновенно очередное листорасположеніе обозначаютъ дробью, выражающею уголъ расхожденія Л.; числитель этой дроби въ то же время показываетъ число оборотовъ главной спирали въ циклѣ, а знаменатель — число Л., заключающихся въ циклѣ. Уголъ расхожденія у разныхъ растеній бываетъ весьма различнымъ, но для каждаго вида онъ оказывается постоянной и весьма характерной величиной. Наиболѣе распространенными являются дроби ряда: $^1/_2$, $^1/_3$, $^2/_5$, $^3/_8$, $^5/_{13}$, $^8/_{21}$, $^{13}/_{34}$ и т. д. Само собою разумѣется, что основную спираль можно вести по стеблю въ двухъ взаимнопротивоположныхъ направленіяхъ — болѣе короткимъ и болѣе длиннымъ путемъ; обыкновенно ведутъ спираль болѣе короткимъ путемъ и на этомъ основаніи различаютъ правое и лѣвое направленія спирали. Иногда на одномъ и томъ же растеніи на главномъ стеблѣ спираль идетъ въ одномъ направленіи, а на вѣтвяхъ въ противоположномъ (антидромная спираль); въ другихъ случаяхъ направленіе спирали остается постояннымъ (гомодромная спираль). При мутовчатомъ расположеніи Л. отдѣльные члены мутовки находятся на равномъ разстояніи другъ отъ друга. Уголъ расхожденія Л. при супротивномъ расположеніи равенъ $^1/_2$, при трехъ Л. въ мутовкѣ — $^1/_3$ и т. д. Если мутовки слѣдуютъ другъ за другомъ, то листья одной приходятся противъ промежутковъ между листьями другой, вслѣдствіе чего при супротивномъ расположеніи получается перекрестное положеніе слѣдующихъ другъ за другомъ паръ (см. табл. I, фиг. 1). Въ новѣйшее время Швенденеръ и Шуманнъ объясняютъ расположеніе Л. по винтовой линіи, какъ слѣдствіе односторонняго давленія молодыхъ листьевъ и утолщенія стебля; въ общемъ зачатокъ Л. возникаетъ на томъ мѣстѣ, гдѣ верхушка стебля испытываетъ наименьшее давленіе. Этому же закону слѣдуетъ и расположеніе отдѣльныхъ частей Л.

Различаютъ слѣдующія части Л. (далеко не у всѣхъ Л. одинаково развитыя и сильно измѣняющіяся по внѣшней формѣ): 1) основаніе Л., которымъ Л. прикрѣпляется къ стеблю, охватывая часть или всю окружность послѣдняго (стеблеобъемлющій Л.). При супротивномъ расположеніи Л. иногда ихъ основанія соединяются (caules perfoliati, см. табл. I, фиг. 2). Если основаніе Л. въ видѣ двухъ полосокъ спускается по междоузлію, то стебель паз. крылатымъ (caules alati). 2) Влагалище Л. (vagina) болѣе или менѣе широкій, иногда трубчатый отдѣлъ, начинающійся сейчасъ

за основаніемъ и охватывающій стебель, какъ напр. у злаковъ и зонтичныхъ. Различаютъ влагалища съ свободными краями, напр. у Angelica (табл. I, фиг. 3), и замкнутое, трубчатое, напр. у Eriophorum (табл. I, фиг. 4). Во многихъ случаяхъ Л. бываютъ лишены влагалищъ. 3) Черешокъ Л. (petiolus) — слѣдующая за влагалищемъ, болѣе узкая часть Л. Степень развитія его можетъ быть весьма различна (табл. I, фиг. 5, 14; табл. II, фиг. 22), или онъ совсѣмъ отсутствуетъ; въ первомъ случаѣ Л. наз. черешчатымъ (folium petiolatum), во второмъ—сидячимъ (f. sessile). Л., состоящіе только изъ черешковъ, которые въ такомъ случаѣ являются болѣе широкими и плоскими, наз. филлодіями (phyllodia), какъ напр. у нѣкотор. видовъ Acacia. 4) Листовая пластинка (lamina) образуетъ въ большинствѣ случаевъ главную часть листа; въ томъ случаѣ, когда она является цѣльной, Л. наз. простымъ (folium simplex). Чрезвычайно многочисленныя формы пластинки имѣютъ много спеціальныхъ названій; на фиг. 5—19, табл. I и фиг. 20—24 табл. II представлены важнѣйшія изъ этихъ формъ.

Обыкновенно черезъ пластинку проходятъ такъ назыв. нервы; какъ органы проведенія веществъ, они содержатъ сосудистые пучки Л. и служатъ въ то же время механической поддержкой для зеленой ассимилирующей ткани. Нервы Л. у различныхъ растеній представляютъ различное расположеніе, нерватуру (nervatio). Въ большинствѣ случаевъ по срединѣ Л. проходитъ одинъ болѣе сильный нервъ, составляющій продолженіе черешка, называемый главнымъ или срединнымъ (costa media), въ отличіе отъ болѣе слабыхъ боковыхъ или вторичныхъ (nervi laterales s. secundarii). Мелкія развѣтвленія послѣднихъ, не имѣющія опредѣленнаго направленія и вмѣстѣ образующія сѣть, наз. жилками или третичными нервами (venae s. nervi tertiarii). Различаютъ два главныхъ типа нерватуры: дугонервный (folia curvinervia, табл. II, фиг. 30) и углонервный (f. angulinervia, табл. I, фиг. 29). При первомъ способѣ расположенія боковые нервы выходятъ изъ основанія листа вмѣстѣ съ главнымъ или изъ основанія послѣдняго и проходятъ далѣе либо параллельно главному (параллельнонервные Л.), либо сходясь, а иногда расходясь у вершины или края Л. (табл. II, фиг. 21). При второмъ способѣ расположенія боковые нервы отходятъ отъ главнаго на всемъ протяженіи его и прямо направляются къ краю Л. У сложныхъ Л. (folia composita) пластинка раздѣлена на совершенно самостоятельные отдѣлы, черешки котор. соединены съ черешкомъ всего Л. часто посредствомъ особаго сочлененія. Отдѣльныя части пластинки сложнаго Л. наз. листочками (foliola); они располагаются перисто (f. pinnatum, табл. II, фиг. 20 и 21) и пальчато (f. palmatum, табл. II, фиг. 22). Въ первомъ случаѣ на общемъ черешкѣ листочки располагаются парами, на подобіе бородокъ пера; если общій черешокъ оканчивается однимъ листочкомъ, то Л. наз. непарноперистымъ (f. imparipinnatum), въ противномъ случаѣ — парноперистымъ (f. abrupte s. paripinnatum, табл. II, фиг. 21). У пальчатосложныхъ Л., смотря по числу листочковъ, различаютъ тройные, пятерные и т. д. Встрѣчаются Л., построенные еще болѣе сложно; въ такомъ случаѣ говорятъ о двояко, трояко-перисто или пальчато-сложныхъ Л. У нѣкоторыхъ растеній у основанія Л. встрѣчаются еще парныя листообразныя образованія, т. наз. прилистники (stipulae), представляющіе, какъ это показываетъ исторія развитія, только часть Л. За нѣкоторыми исключеніями (напр. у гороха, табл. II, фиг. 25), они обыкновенно бываютъ малы по сравненію съ Л. и часто, какъ напр. у многихъ лиственныхъ древесныхъ породъ, являются въ видѣ незеленыхъ чешуекъ, опадающихъ при распусканіи Л. Нерѣдко прилистники срастаются съ черешкомъ Л., напр. у розы (табл. II, фиг. 26); въ другихъ случаяхъ, напр. у Galium, они развиваются до величины настоящихъ Л. и принимаютъ участіе въ образованіи листовой мутовки, или превращаются во влагалище Л. (раструбъ гречишныхъ, табл. II, фиг. 28). Такъ наз. язычекъ (ligula) злаковъ, представляющій безцвѣтный, нѣжный придатокъ на границѣ между влагалищемъ и пластинкой Л., является складкой кожицы пластинки. Къ этому же порядку образованій принадлежатъ чешуйки (squamulae intravaginales), встрѣчающіяся въ пазухѣ Л. нѣкоторыхъ водяныхъ растеній (Hydrocharis, Stratiotes и др.).

Нерѣдко одно и то же растеніе даетъ различные по формѣ Л. (гетерофиллія). Въ нѣкот. случаяхъ это обусловливается вліяніемъ среды, напр. у Ranunculus aquatilis, Polygonum amphibium, у которыхъ подводные Л. иной формы, чѣмъ надводные. Въ другихъ случаяхъ первые Л. всходовъ (первичные Л.) рѣзко различаются по формѣ отъ развивающихся позднѣе и тогда является возможность судить о первобытной формѣ Л. даннаго вида.

У листоносныхъ споровыхъ растеній (мхи, папоротники и пр.), за немногими исключеніями, форма Л. остается неизмѣнной на всемъ протяженіи стебля и вѣтвей. Напротивъ, у цвѣтковыхъ на стеблѣ можно различить нѣсколько зонъ, характеризующихся своимъ листообразованіемъ. Самая нижняя, ранѣе развивающаяся, часть побѣга несетъ б. ч. чешуеобразные, незеленые низовые Л., наиболѣе извѣстными формами которыхъ могутъ служить почечныя чешуи (см. *почка*) и мясистыя чешуи луковицъ: они не ассимилируютъ, какъ зеленые Л., и служатъ органами защиты или мѣстомъ отложенія запасныхъ ве-

ществъ. Къ этой категоріи Л. принадлежатъ также сѣмядоли. За низовыми Л. слѣдуютъ переходныя формы и далѣе обыкновенные зеленые Л., въ строеніи которыхъ ясно проведенъ принципъ лучшаго использованія свѣтовыхъ лучей. Наконецъ, около цвѣтовъ зеленые Л. срединной формаціи мало по малу переходятъ въ верховые Л., отличающіеся редукціей пластинки и часто окраской и иногда принимающіе участіе въ образованіи соцвѣтія (напр. колосковыя створки злаковъ). Л. низовой, срединной и верховой формацій развиваются изъ одинаковыхъ зачатковъ и могутъ переходить другъ въ друга. Такъ напр., почечныя чешуи на лишенныхъ верхушки весеннихъ побѣгахъ могутъ превратиться въ зеленые Л. срединной формаціи. Въ другихъ случаяхъ, напр. у Citrus, листовые зачатки развиваются въ колючки, у мотыльковыхъ и тыквенныхъ—въ усики. У нѣкоторыхъ насѣкомоядныхъ растеній Л. превращается въ трубчатое вмѣстилище съ крышкой, назначенное для ловли насѣкомыхъ; у Urticularia — въ пузырь, служащій для ловли водяныхъ мелкихъ животныхъ и т. д. Многочисленный рядъ подобныхъ примѣровъ, наблюдаемыхъ въ природѣ, указываетъ на необыкновенную способность Л. приспособляться къ выполненію самыхъ разнообразныхъ функцій. Превращеніе зачатка органа, какъ это указано для Л., въ то или другое образованіе, соотвѣтственно данной функціи, составляетъ сущность теоріи метаморфозъ, основная идея которой была высказана уже Линнеемъ, Вольфомъ („Theoria generationis“, Галле, 1759) и Гёте („Versuch, die Metamorphose der Pflanze zu erklären“, Гота, 1790). Но только Дарвинъ въ своей теоріи естественнаго подбора и борьбы за существованіе далъ ясное толкованіе тѣхъ средствъ, которыя употребляетъ природа съ цѣлью приспособленія одного и того же зачатка основного органа, напр. Л., къ выполненію самыхъ разнообразныхъ отправленій. О внутреннемъ строеніи и функціяхъ Л. см. *ассимиляція* (усвоеніе), *сосудистый пучекъ* и *хлорофиллъ*. О листорасположеніи см. Schimper, Beschreibung des Symphytum Zeyheri (Гейдельб., 1835); Braun, Untersuchungen über die Ordnung der Schuppen an den Tannenzapfen („Academ. Leopold.-Carol. Acta“, т. 14); L. и A. Bravais, Ueber die geometrische Anordnung der Blätter und Blütenstände (по нѣмец., Бресл., 1839); Hofmeister, Allgemeine Morphologie der Gewächse (Лейпц., 1868); Schwendener, Die mechanische Theorie der Blattstellung (1878); Delpino, Teoria generale della fillotassi (Генуя, 1883); Schumann, Neue Untersuchungen über den Blütenanschluss (Лейпц., 1890).

Листъ, 1) Францъ, геніальн. піанистъ, композиторъ, дирижеръ. Род. 1811 въ Венгріи, ум. 1886. Съ шестилѣтняго возраста началъ учиться игрѣ на фортепіано, а черезъ три года уже участвовалъ въ концертѣ въ Эденбургѣ съ большимъ успѣхомъ, а потомъ въ Пресбургѣ. Своимъ вторымъ концертомъ онъ вызвалъ сочувствіе нѣсколькихъ венгерскихъ магнатовъ, давшихъ ему ежегодную стипендію въ 600 гульденовъ. Съ 1821 Л. сталъ брать въ Вѣнѣ уроки музыки, на фортепіано у К. Черни, а по теоріи у Сальери. Успѣхи его были необычайны. Онъ привелъ здѣсь, между прочимъ, въ восхищеніе Бетховена, присутствовавшаго на прощальномъ концертѣ Л. и публично на эстрадѣ разцѣловавшаго мальчика. Въ 1823 Л. переѣхалъ въ Парижъ и былъ общимъ фаворитомъ. Онъ продолжалъ занятія теоріей подъ руководствомъ Пэра и Рейха. Въ 1824 Л. концертировалъ въ Лондонѣ. По возвращеніи въ Парижъ, онъ сталъ давать уроки; въ это время его репутація, какъ піаниста, была уже установлена, да и въ композиторскомъ отношеніи онъ начиналъ завоевывать себѣ положеніе, т. к. въ 1825 была поставлена въ Grand opéra его оперетта „Донъ Санхо“. Паганини, посѣтившій въ 1831 Парижъ, побудилъ его искать новыхъ сторонъ въ области виртуозной техники. Совершенно иное направленіе выработало въ немъ тѣсное дружеское знакомство съ Шопеномъ. Наконецъ знакомство съ Берліозомъ заставило его примкнуть къ его музыкальнымъ исповѣданіямъ, т. е. сдѣлаться представителемъ выразительной и живописной, вообще такъ называемой программной музыки. Подъ вліяніемъ музыкально-философскихъ воззрѣній, гармонія Л. пріобрѣла значительную свободу и вышла изъ тѣсныхъ рамокъ и условностей прежней тональности, что впослѣдствіе стало характеристической чертой новой нѣмецкой школы. Въ 1839 Л. предпринялъ рядъ блестящихъ концертныхъ турнэ по Европѣ, причемъ Петербургъ посѣтилъ онъ впервые въ 1843. Въ теченіе 1847—61 Л. состоялъ придворнымъ капельмейстеромъ въ Веймарѣ; здѣсь въ эту эпоху сосредоточены были всѣ передовыя силы нѣмецкой музыки, — Раффъ, Бюловъ, Таузигъ, Корнеліусъ и др. Здѣсь же созданы имъ „симфоническія поэмы“, ярко выяснившія его творческую индивидуальность. Въ теченіе 1861—70 онъ пробылъ въ Римѣ, послѣ чего явился руководителемъ Бетховенскаго торжества въ Веймарѣ. Въ 1865 онъ принялъ санъ аббата. Послѣдніе годы жизни онъ состоялъ членомъ одного изъ католическихъ орденовъ. Съ 1875 состоялъ президентомъ пештской музыкальн. академіи. Главнѣйшія произведенія его слѣдующія. Для оркестра: 12 симфоническихъ поэмъ, „Отъ колыбели до могилы“ (1883), Дантовская симфонія, Фаустъ-симф., эпизоды изъ „Фауста“ по Ленау, нѣсколько торжественныхъ маршей, а также аранжировокъ шубертовскихъ маршей. Для фортепіано: 2 концерта (съ орк. Es-dur и A-dur), Danse macabre (съ орк.), Concerto pattétique, 15 венгерскихъ рапсодій, соната (H-moll), нѣсколько аранжировокъ прелю-

дій и фугъ Баха, характерныя программныя пьесы, множество блестящихъ аранжировокъ пѣсенъ Шуберта и Шумана и фантазій на оперные мотивы разныхъ композиторовъ, въ ихъ числѣ на маршъ Черномора Глинки, аранжировка 9 симфоній Бетховена, нѣсколько концертныхъ этюдовъ и много другихъ транскрипцій. Для пѣнія: 4 мессы и много отдѣльныхъ церковныхъ произведеній, а также кантатъ и хоровъ, 60 романсовъ съ аккомп. форт Изъ музыкально-литературныхъ произведеній Л. выдѣляются трактаты о Робертѣ Францѣ, о венгерской цыганской музыкѣ, біографія Шопена и много мѣткихъ критическихъ статей. Наиболѣе обстоятельную и объемистую біографію Л. составила Лина Рамонъ, а собраніе его писемъ изд. г-жею Линсіусъ.

2) Л., Францъ, фонъ, криминалистъ, род. 1851 г., учился въ Вѣнѣ, Геттингенѣ и Гейдельбергѣ, съ 1875 приватъ-доцентъ въ Грацѣ, въ 1879 ординарн. проф. уголовнаго права и гражданскаго процесса въ Гиссенѣ, 1882 въ Марбургѣ, откуда 1889 перешелъ въ Галле. Въ настоящее время Л. считается въ Германіи главнымъ представителемъ научнаго направленія, которое, исходя изъ понятія о преступленіи, какъ о соціальномъ патологическомъ явленіи, существенно отличается, какъ отъ спекулятивно-философскаго направленія въ уголовномъ правѣ, такъ и отъ господствующей, оперирующей абстрактными понятіями, школы. Какъ органъ этого направленія, онъ основалъ 1881 вмѣстѣ съ А. Доховымъ „Zeitschrift für die gesammte Strafrechtswissenschaft“ и для разработки законодательныхъ реформъ онъ 1888 основалъ вмѣстѣ съ профессорами ванъ-Гамелемъ въ Амстердамѣ и Пренсомъ въ Брюсселѣ „Internationale kriminalistische Vereinigung“. Л. написалъ между прочимъ: „Meineid und falsches Zeugniss“ (Вѣна, 1876); „Die falsche Aussage vor Gericht“ (Грацъ, 1877); „Lehrbuch des österreichischen Pressrechts“ (Лейпцигъ, 1878); „Das deutsche Reichspressrecht“ (Берл., 1880); „Lehrbuch des deutschen Strafrechts“ (1881; 7 изд., 1895); „Der Zweckgedanke im Strafrecht“ (Марб., 1882); „Die Reform des juristischen Studiums in Preussen“ (Берл., 1886); „Der italienische Strafgesetzentwurf“ (Фрейб., 1888); „Die Grenzgebiete zwischen Privatrecht und Strafrecht. Kriminalistische Bedenken gegen den Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuchs für das Deutsche Reich“ (Берл., 1889).

3) Л., Фридрихъ, нѣмецкій экономистъ, публицистъ и агитаторъ протекціонизма, род. 1789, въ Тюбингенѣ, слушалъ университетскія лекціи, недолго былъ профессоромъ (тамъ-же) „государственной практики“. При наступившей реакціи, долженъ былъ выйти въ отставку (1819). Будучи потомъ членомъ Вюртембергскаго парламента, за петицію противъ бюрократизма и за расширеніе началъ самоуправленія Л. былъ приговоренъ къ 10-мѣс. тюремному заключенію и лишенію депутатскихъ полномочій, отчего сперва бѣжалъ, а вернувшись на родину, былъ заключенъ въ крѣпость. 1825 Л. эмигрировалъ въ Америку, гдѣ впервые издалъ „Очеркъ новой теоріи политич. экономіи“ (1827). 1832 возвратился въ Германію, въ Лейпцигъ, въ качествѣ американскаго консула и тогда же началъ свою агитацію въ пользу объединенія германскихъ государствъ и Австріи въ общій таможенный союзъ для борьбы съ промышленнымъ превосходствомъ Англіи. 1841 вышелъ впервые главный трудъ Л.: „Національная система полит. экономіи“, и съ 1842 издавалъ „Газету таможенн. союза“. Л. можетъ считаться родоначальникомъ историческаго метода въ наукѣ, хотя его дѣленіе исторіи развитія хозяйства на 5 періодовъ (дикій, пастушескій, земледѣльческій, земледѣльческо-мануфактурный и земледѣльческо-мануфактурно-промышленный) скорѣе имѣетъ методологическое значеніе, чѣмъ реально-историческое Главное сочиненіе Л. переведено на русск. яз. 1891 Трубниковымъ, но не вполнѣ удовлетворительно и снабжено ультра-протекціонистскимъ введеніемъ и примѣчаніями. Лучшія нѣмецкія изданія Eheberg'a.

Лисфранковская операція, удаленіе передней части стопы, при чемъ отдѣляются плюсневыя кости отъ второго ряда предплюсневыхъ.

Лисфранкъ (Lisfranc), Жакъ, знаменитый хирургъ въ Парижѣ, род. 1790, ум. 1847, изучалъ медицину въЛіонѣ, Парижѣ, и хирургію подъ руководствомъ Дюпюитрена. Л. былъ прекраснымъ діагностомъ и, какъ профессоръ, отличался выдающимися ораторскими способностями; ему принадлежитъ много выдающихся работъ, какъ напр.: „Traité de la clinique chirurgicale de la Pitié“ (Пар., 1843—46). Его именемъ названы: tuberculum L., шероховатость на верхней поверхности 1-го ребра, имѣющая значеніе при перевязкѣ подключичной артеріи, а также и одна изъ операцій на стопѣ, см. *лисфранковская операція.*

Лисъ (Lys), флам. Лейе, канализов. р. во Франціи и Бельгіи, начинается около Лисбурга во франц. департ. Па де Калэ, образуетъ границу между Сѣв. департ. и Бельгіей, 214 км. дл. (изъ нихъ 158 судох.), приним. рѣки: Дёль и Мандель, впадаетъ около Гента съ лѣв. стор. въ Шельду; р. соединена съ нѣсколькими судох. каналами.

Здѣсь въ эпоху революціонныхъ войнъ, на р. Л. 12 и 13 сентября 1793 голландскія войска наслѣднаго принца Оранскаго были разбиты французами.

Лисьё (Lisieux), гл. г. окр. во франц. деп. Кальвадосъ, при р. Тукъ и ж. д.; бывшій соборъ св. Петра въ готич. стилѣ (отчасти XII в.), бывшій еписк. дворецъ, семинарія; произв. полотняныхъ и хлопчатобум. издѣлій, торговля хлѣбомъ, скотомъ, сыромъ и шерстью; жит. (1896) 16,349. У галловъ г. назывался Noviomagus, затѣмъ

Lexovii и до 1790 былъ еписк. резиденціей.

Лисьи о—ва, группа среди Алеутскихъ о-вовъ (см.).

Лисянскій, Юрій Ѳед., капитанъ I ранга, путешественникъ, род. 1773, ум. 1837; по окончаніи морскаго кадет. корпуса плавалъ въ Балтійскомъ морѣ и участвовалъ въ войнѣ со шведами, 1793—1800 служилъ волонтеромъ въ англійскомъ флотѣ, 1803—6 совершилъ вмѣстѣ съ Крузенштерномъ кругосвѣтное путешествіе и въ Аляскѣ основалъ Новоархангельскій портъ. Перевелъ „Движеніе флотовъ" Джона Кларка (1803) и составилъ „Описаніе кругосвѣтнаго путешествія" (1812), переведенное имъ на англ. языкъ.

Литанія (греч.), въ католической церкви молитва, которая при моленіи объ отвращеніи какого либо бѣдствія поется въ церкви попеременно священникомъ и молящимися. Начинается воззваніе каждый разъ со словъ: „Kyrie eleison" и кончается словами: „Агнецъ Божій, несущій на себѣ грѣхи міра, помилуй насъ!"

Литавры (по итал. timpani), музыкальный инструм. Л. состоятъ изъ мѣдн. полушарій съ натянутой на нихъ плоской сторонѣ кожей; по краямъ расположены винты для натягиванія кожи или ослабленія ея упругости. Такъ к. Л единовременно извлекаютъ только одинъ звукъ, то обыкновенно употребляютъ двѣ рядомъ лежащія Л., а въ новѣйшее время прибѣгаютъ даже къ тремъ Л. (Берліозъ, Листъ, Вагнеръ). По величинѣ различаютъ большую Л., діапазонъ коей отъ большого F до малаго c, и малую Л., отъ большого B до малаго f. Первоначальный строй Л. былъ тоника и доминанта въ тональности трубъ, гобоевъ и флейтъ. На партитурахъ обозначаютъ требуемую высоту звука Л., напр. timpani in Es B или in DA, BF. Круглыя конечности ударныхъ палокъ Л. бываютъ или деревянныя, или кожаныя, или губчатыя, смотря по требованію характера звука.

Л. издавна употреблялись въ русской кавалеріи (еще конные стрѣлецкіе и рейторскіе полки имѣли Л.). Нынѣ Л. сохранены какъ полковыя регаліи только въ 6 полк.: кавалергардскомъ, 2 л.-гв. кирасирскихъ, л.-гв. конномъ и 2 арм. драгунскихъ (С.-Петербургскомъ и военнаго ордена).

Ли-Тай-Пе, китайскій поэтъ, замѣчательный своимъ талантомъ и бурно-проведенной жизнью; род. 699 по Р. Х., ум. 762. Въ ранней молодости Л. былъ признанъ геніальнымъ поэтомъ и сдѣлался другомъ императора Хинанъ Цзута, но по собственной винѣ впалъ въ немилость и съ тѣхъ поръ велъ бродяжническій образъ жизни, воспѣвая радости жизни и красоты природы. См. Mayers, Chinese reader's manuel (Шанх., 1874).

Литая сталь, см. *желѣзо.*

Литва, литвины, см. *литовцы.*

Литвинова, Нелагея Яковлевна, изслѣдовательница нар. укр. орнамента. Издала: „Русскіе народные узоры" (Кіевъ, 1872), „Южно-русскій орнаментъ" (1878), „Сборникъ нар. русскихъ узоровъ" (1879). Въ 1900, въ III-мъ т. львовскихъ „Матеріялів до українсько-руської етнології" напечатаны ея „Весільні обряди і звичаї у с. Земляниці, в Чернигівщині" (были и оттиски). Издала, кромѣ того, „Азбуку для народныхъ школъ" (Кіевъ, 1877).

Литвинъ, Михаилъ (Михалонъ), авторъ записокъ, составленныхъ между 1548—1551, „О нравахъ татаръ, литовцевъ и москвитянъ", изд. впервые въ отрывкахъ и сокращеніяхъ 1615 Грассеромъ въ Базелѣ. Рус. переводъ съ латинск. текстомъ изд. Калачовымъ въ „Арх. истор. юридич. свѣд." (2-я кн. 1854) и Е. Мельникъ, „Мемуары, относящіеся къ ист. южной Руси" (вып. I, Кіевъ, 1890).

Литейное производство, см. *литье.*

Литература, см. *словесность.*

„Литературная газета", 1) газета съ чисто литературнымъ содержаніемъ, основанная 1830 поэтомъ Дельвигомъ при участіи Пушкина, Вяземскаго, Жуковскаго, Баратынскаго. 1831 прекращена.

2) „Л. г.", газета, тоже чисто литературнаго характера, основанная 1840 Краевскимъ, который вскорѣ ее передалъ Ѳ. Кони. Изданіе скоро затѣмъ прекратилось.

Литературная конвенція, см. *авторское право.*

Литературная собственность, см. *авторское право.*

Литературное домино, псевдонимъ Д. Д. Минаева („Искра" 1860, „Дѣло" 1873, „Пчела" 1877 и т. д.).

Литературный фондъ, благотворительное общество въ Спб., основанное въ 1859 и постепенно развившееся въ очень значительное и плодотворное дѣло; обладаетъ въ настоящее время капиталами въ полмилліона рублей; вступать въ члены можетъ всякій при годовомъ взносѣ въ 10 р. или единовременномъ въ 100 р.

Литературный языкъ, языкъ литературныхъ произведеній, а также разговорный языкъ образованныхъ классовъ, называется такъ въ противоположность народной рѣчи. Точно также классическій латинскій языкъ отличается отъ народной латыни; языкъ корана отъ современной арабской рѣчи, санскритскій отъ народнаго индійскаго нарѣчія, отъ „практитовъ", которые также уже обратились въ Л. я. Иногда народныя нарѣчія оказываютъ свое вліяніе на Л. я., а выдающіеся писатели обогащаютъ его введеніемъ новыхъ словъ и оборотовъ.

Литератъ, въ Прибалтійскомъ краѣ названіе образованныхъ людей не дворянскаго происхожденія.

Литеры, квадратныя полосы типографскаго металла съ вырѣзанными на одномъ концѣ обратными изображеніями буквъ. Длина полосъ 22,2 мм. (въ Германіи 25 мм.). См. *типографія.*

Литиновыя слюды, см. *слюды.*

Литинскій уѣздъ, одинъ изъ сѣверныхъ Подольск. губ. Площ. 2927,7 кв. в. Мѣстоположеніе холмистое. Почва глинистая, мѣстами черноземная. Орошаютъ рѣки Волкъ и Волчекъ. Земли крестьян. 123,115 д., частн. 137,718 д., дворян. 86,4%, каз. и уд. 12,036 д., гор. 6569 д., церк. 6961 д., разн. учрежд. 712 д. Пахатн. 181,681 д., сѣнокосн. 20,262 д., лѣсн. 40,290 д., удобн. 19,035 д., неудобн. 12,204 д. Лѣсовъ, подчинен. надзору лѣсохранит. управл., 37,673 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 115,123 д., сборъ 8.587,843 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ карт. 4638 д., выкопано 3.186,396 пуд. Подъ лугами 15,607 д., въ томъ числѣ заливн. 6835 дес., собр. 1.229,287 пуд. сѣна. Свекловицей засѣяно 7635 д. Сборъ 627,222 берковца свеклы для 4 заводовъ. Скотоводство: всего 221,522 головы, въ томъ числѣ лошад. 49,495, рог. ск. 63,704, ов. 62,908, козъ 157, свин. 42,258 шт. Жител. вм. съ гор. (1897) 210,759 д. об. пола (104,558 м. 106,201 ж.). Православн. 166,181, евреевъ 26,425 и катол. 15,102 души. Православн. церкв. 140, костеловъ 8, синагогъ 18. Гл. занятіе жителей земледѣліе, подъ огородами 10,742 д. и подъ фруктов. садами 92 дес. Кустарные промыслы не развиты. Фабрикъ и завод. 256, производ. 2.308,754 руб. при 1947 рабоч. Ремесленник. 4656. Больницъ 10 на 52 кровати. Брак. закл. 1851, род. 9320, ум. 6253, приростъ 3067. Волостей 10, селеній 177.

Литинъ, уѣздн. гор. Подольск. губ., при впаденіи рѣки Згары въ Бугъ, подъ 49° 20′ с. ш., 27° 65′ в. д. Жителей по перепп. 1897 числится 9428 д. об. п. Большинство православныхъ. Жилыхъ зданій 1230. Правосл. церкв. 3, костелъ, синаг. 4. Фабрикъ и завод. 21, производ. 67,415 руб. при 71 рабоч. Больницъ 2 на 16 кроват. Городск. учил. 2 (мужс. и женс.).

Литіазъ (греч.), каменная болѣзнь, см. *мочевые камни.*

Литій, щелочной металлъ, встрѣчается съ другими щелочными металлами въ видѣ силиката въ петалитѣ (1,3—1,7%), литіевой слюдѣ (0,6—2,7%), сподуменѣ, касторѣ, турмалинѣ. Въ очень небольшихъ количествахъ встрѣчается и очень распространенъ во многихъ фельдшпатахъ, известнякахъ, метеоритахъ, а также въ морской водѣ, въ источникахъ, рѣкахъ, золѣ, растеній, въ молокѣ и крови; источникъ въ Редрутѣ въ Корнваллисѣ даетъ въ 24 часа около 25 пудовъ хлористаго Л. Для полученія Л. минералы обрабатываютъ соляной кислотой, получаютъ солянокисл. растворъ щелочныхъ металловъ, выпариваютъ досуха, изъ остатка извлекаютъ хлор. Л. смѣсью алкоголя и эѳира. Хлористый Л. сплавляется и разлагается электрическимъ токомъ. Такимъ способомъ получаютъ чистый Л., серебро-бѣлаго цвѣта, скоро темнѣющаго на воздухѣ и потому сохраняемаго подъ слоемъ масла. Атомный вѣсъ его 7,01, удѣльный вѣсъ 0,593, самый легкій металлъ, плавится при 180° и летучъ только при очень высокой температурѣ, загорается на воздухѣ и сгораетъ въ окись; Л. разлагаетъ воду, однооснованъ и даетъ съ кислородомъ окись Li_2O и съ водой даетъ гидратъ Li OH. Послѣдній очень похожъ на ѣдкій натръ, образуетъ съ кислотами хорошо растворимыя соли. Хлор. Л. безцвѣтенъ, легко растворяется въ водѣ и алкоголѣ, на вкусъ напоминаетъ поваренную соль, легко плавится и испаряется прибѣломъ каленіи. Окрашиваетъ, какъ и всѣ литіевы соли, пламя спирта въ кармазиново-красный цвѣтъ. Литіевы соли употребляются въ медицинѣ. Л. открытъ 1818 и въ металлическомъ видѣ полученъ Деви.

Литіонитъ, см. *слюды.*

Литке, Ѳед. Петр., графъ, русскій адмиралъ, кругосвѣт. путеш., род. 1797, ум. 1882, служилъ сперва въ англійскомъ флотѣ, участвовалъ въ осадѣ Данцига. 1817—18 участвовалъ въ кругосвѣтной русской экспедиціи Головнина. 1821—25 Л. были поручены изслѣдованія русскихъ арктическихъ морей, береговъ Новой Земли и Камчатки. Описаніе издано въ Берлинѣ (1835) на нѣмецкомъ языкѣ. 1826—1828 Л. былъ поставленъ во главѣ русской кругосвѣт. экспедиціи, имѣвшей спеціальной задачею описаніе береговъ Азіи и Америки въ предѣлахъ русскихъ владѣній, причемъ въ Великомъ океанѣ открыты были новые острова. Описаніе издано на франц. языкѣ (Пар., 1835, 4 т., то-же на русск. языкѣ 1836). 1829 Л. совершилъ научное плаваніе къ берегамъ Исландіи. 1832 сдѣланъ былъ воспитателемъ, а затѣмъ попечителемъ вел. кн. Константина Николаевича (до 1852), съ 1855 полный адмиралъ и членъ госуд. совѣта. Одинъ изъ главныхъ основателей Русск. геогр. общ. (1845), Л. былъ около 20 лѣтъ главою этого общ. въ званіи его вице-президента. Съ 1864—81 Л. состоялъ президентомъ имп. спб. академіи наукъ, получивъ 1866 графское достоинство. Спеціальныя изслѣдованія Л. касались опытовъ съ маятникомъ въ различныхъ пунктахъ земного шара, напряженія земного магнетизма и др. физическихъ наблюденій во время путешествій, приливовъ и отливовъ. См. Безобразовъ, Графъ Литке („Зап. Акад. Наукъ", LVII т., 1888).

Литльбёро (Littleborough), живописно располож. фабричный г. въ Ланкаширѣ (Англія), при р. Рочъ, выше Рочдаля, посреди Пеннинской цѣпи и у подножія Блэкстонъ Эджа; жит. (1891) 10,878.

Литль Рокъ (Little Rock), гл. г. сѣв.-ам. шт. Арканзасъ, при судох. р. Арканзасъ, знач. узл. пунктъ ж. д.; улицы обсажены магноліями, домъ для умалишенныхъ, институтъ для глухонѣмыхъ и слѣпыхъ, университетъ, медиц. отдѣленіе арканзасскаго Industrial University, хлѣбныя мельницы (1890 произв. 3.120,677 долл.), значит. торг. особ. хлопкомъ; жит. (1895) 40.000.

Литльтонъ (Lyttelton), 1) Джорджъ, лордъ, англійск. государственный дѣятель, историкъ и поэтъ, род. 1709, ум. 1773. Гл. произвед. Л. „History of the life of Henry II“ (Лонд., 1764—67; 4 изд. 1777). Кромѣ того, онъ напечаталъ: „Dialogues of the dead“ (Лонд., 1762, 4 дополн. изд. 1765); „Four new dialogues of the dead“ (1765) и „Poetical works“ (1785). Проза Л. считается классической. Собраніе сочиненій Л. напечатано 1774 (3 изд. 1776). См. Phillimore, „Memoires and correspondences of Lord Lyttelton“ (Лонд., 1845). Его сыну, Томасу, род. 1744, ум. 1779, ошибочно приписываютъ авторство „Писемъ Юнія“. „Letters of Thomas, Lord Lyttelton“ (Лонд., 1780—82), напечатанныя подъ именемъ Л., подложны. См. Furst, „Life of Thomas, Lord Lyttelton“ (Лонд., 1876).

2) Л., Джорджъ Вильямъ, внукъ предыдущаго, род. 1817, ум. 1876. Л. былъ однимъ изъ главныхъ представителей партіи „высокой церкви“ въ верхней палатѣ и принималъ особенное участіе въ колоніальныхъ вопросахъ. Благодаря ему, возникла образцовая теократическая колонія въ Кентербери на Новой Зеландіи, и ея главный городъ, въ честь Л., названъ Литльтонъ. Л. напечаталъ „Ephemera“ (1864—72), сборникъ рѣчей, адресовъ, переводовъ и пр. См. Gladstone, Brief memorials of Lord Lyttelton (1876).

Литовская губ., образована 1796 изъ Виленской и Слонимской (Гродненск.) губерній, существовала при имп. Павлѣ на особыхъ правахъ и привилегіяхъ въ составѣ 19 уѣздовъ; снова раздѣлена на двѣ въ 1801.

Литовская литература. Основаніе областной литературы для литовцевъ и пруссовъ въ эпоху реформаціи хронологически обозначено 1545. Герцогъ Альбрехтъ прусскій, интересуясь духовнымъ развитіемъ трехъ народностей, прусской, литовской и польской, принялъ мѣры къ изданію необходимыхъ для лютеранскаго вѣроученія книгъ. Первыми сподвижниками его въ области народно-литовскаго образованія являются рано умершій (1545) профессоръ богословія Станиславъ Рапагелонъ Литуанусъ (Stanislaus Rapagelonis Lituanus), иначе Станиславъ Рафаиловичъ Литвинъ, родственникъ другой знаменитости, проф. кенигсбергскаго унив. Абрагама Кульва; Рапагелонъ писалъ духовные стихи (см. Tschackert, „Aus preuss. Staatsarchiven“, 42—44). Около того-же времени у Гапса Вейпрейха вышли два „Catechismus in preussischer Sprache“, за кот. 1561 третій катехизисъ или Энхиридіона „Stas likuts Catechismus“. 1547 вышелъ литовскій катехизисъ „Catechismusa prasty szadei“, переводъ, составленный первымъ стипендіатомъ Альбрехта Мартиномъ Мосвидомъ Вайткуномъ. 1549 переводъ пѣсни „Тебя Бога хвалимъ“, 1559 формула крещенія; 20 лѣтъ позже изданы Балтромѣемъ Вилентомъ энхиридіонъ и воскресныя евангелія вмѣстѣ съ посланіями. Изъ обширныхъ трудовъ въ послѣдней четверти XVI в. Іог. Бреткуна вышелъ 1591 его молитвенникъ, между тѣмъ какъ переводъ Библіи, составленный имъ 1579—89, былъ отданъ на разсмотрѣніе другимъ духовникамъ (Блотно и Страшкѣ). Этотъ первый въ XVI в. знатокъ литовскаго языка служилъ примѣромъ для дѣятеля контрреформаціи, Николая Даукши. Изданные имъ переводы катихизиса Як. Ледесьмы 1595 и молитвенника Як. Вуйка 1599 имѣютъ первостепенное значеніе какъ для языка и исторіи литовской графики, но также и для исторіи пробужденія и возрожденія литовской мысли. Даукша (см. „Зап. имп. акад. наукъ“, 53,2: „Литовскій Катех. Даукши“, 1886), впервые выдвинулъ вопросъ о равноправности литовскаго языка съ другими. Въ „Przedmowa do czytelnika“ онъ укоряетъ своихъ земляковъ въ пренебреженіи къ своему языку. Каждый народъ долженъ отъ отцовъ своихъ унаслѣдовать три вещи: землю (родину), обычай и языкъ. Народу отнять его рѣчь (по словамъ Д.) все равно, что съ неба снять солнце, разрушить міровой порядокъ, уничтожить жизнь и славу. Рекомендуя своимъ соотечественникамъ знаніе и примѣненіе къ жизни роднаго лит. языка, онъ нисколько не возбраняетъ изученіе чужихъ яз., особенно польскаго, который послѣ уніи сдѣлался почти роднымъ. Но Даукша скоро былъ позабытъ, 1605 вышло новое изданіе катехизиса уже на другомъ нарѣчіи и съ упрощенной графикою. Выброшены были знаки для носоваго произношенія, обозначенія долготъ и ударенія гласныхъ. Іезуиты въ Вильнѣ начали литовскій языкъ замѣнять польскимъ, что имъ въ концѣ XVIII вѣка вполнѣ удалось. Особенно работалъ на этомъ поприщѣ Константинъ Ширвидъ (Szyrvid), 1564—1631, первый лит. лексикологъ, изд. Dictionarium trium linguarum, ключъ къ лит. языку (clavis linguae lit.) и двѣ книги 1629 и 1644 сокращенныхъ проповѣдей или Punktai Sakimu.

Критика съ извѣстнымъ анализомъ грамматическихъ формъ и при сравненіи съ бытующими нынѣ еще вѣрованіями установила, что 1) литература областная литовская отнюдь не была народной въ современномъ смыслѣ. Даукша и прусскіе переводчики издавали книги для грамотныхъ дворянъ и духовныхъ лицъ, той шляхты, которая послѣ въ XIX в. прикосновеніе къ родному лит. языку считала „хлопоманіею“. 2) Литовцы почитали въ XVI вѣкѣ святыя рѣки, озера, деревья, камни (лаймовые и родовые), змѣй и ужей; приносили жертвы богу громовнику Перкуну, житному духу Лаукосаргусъ, скотскому богу Жеменатисъ, домашнимъ пенатамъ Айтвару, Кауку и разной чертовщинѣ. Занимались оловолитьемъ, выдѣлываніемъ восковыхъ фигуръ въ видѣ обрядовыхъ жертвенныхъ животныхъ, имѣли своихъ вѣдуновъ, прозванныхъ буртининкасъ или жиня, жиничусъ, или жинисъ (отсюда Znicz).

3) Пѣлись дайны на Довмонта Гедройцкаго и Гурду Гивиловича и сожженныхъ 1362 подъ Ковной (Ковенъ, литовск. Kaunas) 3000 литовцевъ. 4) Знаніе литовскаго языка у проповѣдниковъ, просвѣщавшихъ народъ въ предѣлахъ великаго княжества литовскаго, быстро падало. Католическіе ксендзы, ограничиваясь исповѣдью говорить на литовскомъ языкѣ, не заботились въ XVII и XVIII вѣкахъ о выработкѣ грамматики и изготовленіи необходимой просвѣтительной письменности. Только въ концѣ философскаго вѣка подъ вторичнымъ вліяніемъ сосѣдней Пруссіи возрождается къ началу XIX вѣка литовская литература. Кантъ выразилъ мнѣніе, что прусско-лит. яз. заслуживаетъ сохраненія не только, какъ средство просвѣщенія, но также какъ матерьялъ для изученія исторіи передвиженія народовъ. 5) Сцены въ родѣ тѣхъ, которыя описываетъ Стрыйковскій въ Ковенскомъ косцелѣ, когда жмудинъ „flagellatio Pana Chrystusa“ понимаетъ, какъ наказаніе за дарованіе плохой ржи (už piktus rugius), повторяются и въ концѣ XIX в. въ вилепскихъ приходахъ вслѣдствіе ополяченія косцела и зубренія народу непонятныхъ молитвъ. 6) Третье прусск. воздѣйствіе отмѣтить слѣдуетъ въ XIX в. подъ вліяніемъ Бопповской лингвистики и замѣтнаго роста интереса къ изученію литовской рѣчи, какъ лингвистической сокровищницы въ болѣе широкихъ научныхъ кружкахъ. Стремленіе къ востановленію первобытнаго арійскаго ударенія и способа произношенія долготы гласныхъ вызыв. необходимую потребность въ записываніи новыхъ народп. Л. текстовъ и изученія Л. фольклора. Всѣ эти общенаучные и философско-историческіе постулаты опредѣляютъ ходъ развитія литовской литературы, при чемъ на дальнѣйшія судьбы литовской книги вліяютъ также національно-политическія программы въ сѣверо-западномъ краѣ и восточной Пруссіи. Всего вышло до 1801 около 100, въ XIX в. издано до 1500 книгъ. Начало XIX в. ознаменовано трудами Дроздовскаго-Страздялиса, поэзіею Пашкевича и Валюнаса, изданіемъ перевода Нов. Завѣта катол. епископомъ Гедройцемъ (1816) и дѣятельностью виленск. проф. Сим. Станевича. Первый не забытъ и понынѣ: его духъ пѣсня „Pulkim ant kelių“ распѣвается во всѣхъ литовскихъ косцелахъ, Пошкусъ-Пашкевичъ пріобрѣлъ широкую популярность обработкою пѣсни про Бируту и Кейстута (Ant marių kraszto Palangos m.), а Станевичъ издалъ первые напѣвы народныхъ пѣсенъ и вновь напечаталъ старопечатныя книги и литовскую грамматику. Періодъ 1825—1850 Довконта, перваго лит. прозаика: Довконтъ издатель археологіи Л. (Senowęs Budas Lëtuwiu ir Zemayczių, 1846), латинской граммат. для литовцевъ, азбукъ и многочисленныхъ брошюръ просвѣтительнаго содержанія, б. ч. печатанныхъ въ Спб. Съ 1850—1865 періодъ клерикальный М. Волончевскаго, со времени назначенія его въ епископы до запрещенія Н. М. Муравьевымъ латинскаго шрифта для Л. сѣв.-зап. края. Вышли: „Описаніе жмуд. эпархіи“, переведенной 1899 Гришкевичемъ на польскій яз., книги духовнаго содержанія для дѣтей и взрослыхъ и замѣчательная для фольклора книжка „Осипъ Полангенскій“, разсказы странствующаго портняги о видѣнномъ и слышанномъ на Литвѣ и Жмуди. Надъ діалектологіею и фольклоромъ трудились Антонъ и Иванъ Юшкевичи, собравшіе нѣсколько тысячъ лит. дайнъ съ напѣвами (см. Litauische Volksmelodien, Krakow, 1900). Любопытный матерьялъ для исторіи 1863 составляютъ поденныя записки Валончевскаго (Pamiętnik domowy), напечатанные въ газетѣ „Tėvynes Sargas“ 1901. Въ Пруссіи литература и фольклоръ Л. привлекаютъ вниманіе лингвистовъ Волена, Нессельмана и Лескина. Но самымъ выдающимся дѣятелемъ является основатель литовской грамотности и періодической печати Фр. Куршатъ (1806—1884). Прекрасный проповѣдникъ и знатокъ своей родной рѣчи, съ 1841 лекторъ Л. яз. при богословской семинаріи въ Кенигсбергѣ, онъ установляетъ для кажд. слова своей родины вѣрное удареніе и различіе долготъ гласныхъ и является, благодаря своимъ трудамъ объ ударепіи, 1843—1849 (Beiträge zur Kunde d. lit. Spr.), граммат. (1876), словарямъ (нѣмецко-литовскому и литовско нѣмецк., 1874—1883), основою для многочисленныхъ трудовъ современныхъ лингвистовъ. Онъ, по предложенію ген.-лейтен. А. ф. Плеве, издавалъ съ успѣхомъ первую народную газету Келейвисъ и заинтересовалъ своихъ земляковъ настолько, что съ тѣхъ поръ и въ Пруссіи пробуждается національное направленіе въ литературѣ.

Но начало литературы въ современномъ смыслѣ, служащей и злободневнымъ вопросамъ и болѣе широкимъ просвѣтительнымъ задачамъ, связано съ выпускомъ изъ нашихъ гимназій и университетовъ перваго поколѣнія молодыхъ литовцевъ крестьянскаго происхожденія въ началѣ 1880 гг. Д—ръ Ив. Басановичъ, воспитанникъ моск. университета, уроженецъ Волковышскаго уѣзда, Сув. губ., основываетъ 1883 первый литовскій журналъ „Аушра“ („Заря“). Однихъ благочестивонравственныхъ и богословскихъ брошюръ было недостаточно для пробужденія національныхъ чувствъ, уваженія къ своему языку и прошлому. Надо было въ кружкахъ образованныхъ обитателей края вызвать уваженіе къ литовскому языку, возстановить его права въ церковной проповѣди и въ пѣніи дополнительной части католическаго богослуженія. Кромѣ того, сильно ополяченной интеллигенціи пришлось вновь изучить языкъ окружающаго рабочаго люда, освѣжить память прошлаго съ новыхъ точекъ зрѣнія, заинтересоваться грамматикою, миѳологіею, исторіею и вообще фольклоромъ Литвы. Аушристовъ окрестили литвоманами и усмотрѣли въ

новой зарѣ литовской письменности опасность и отщепенство отъ истопольскаго католицизма. Съ этого времени въ Литвѣ и Жмуди стало проявляться сильное движеніе къ переселенію въ Америку и впослѣдствіе въ Африку. Убѣгая отчасти отъ воинской повинности, отчасти отъ горькой судьбины безземельнаго помѣщичьяго батрака, литовцы за свой мозолистый трудъ въ Новомъ Свѣтѣ, въ особенности въ Пенсильванскихъ угольныхъ копяхъ, нашли не одно прибѣжище и пищу, но также и возможность обществ. организаціи для самопомощи и самообразованія. Въ теченіе 25 лѣтъ переселились вслѣдъ за рабочимъ людомъ филіалисты-ксендзы и болѣе отважные элементы младо-литовской партіи въ родѣ д–ра Іана Шлюпаса (авторъ извѣстной брошюры „Polacy i Litwini“, первый переводчикъ научныхъ сочиненій на литовскомъ языкѣ до Бюхнера „Speka ir medega“ включительно) и началось, послѣ исчезновенія „Аушры“ 1886, американское литовское литературное движеніе. Контрасты, раздѣляющіе литовское общество на родинѣ, изъ маленькихъ перешли въ крупныя недоразумѣнія и полемики между двумя партіями: клерикаловъ, напримѣръ ксендза А. Бурбы въ Плимутѣ, и большинства другихъ ксендзовъ и партіи Шлюпенасовъ или свободомыслящей (бедіевисовъ). Органами первой были „Vienybe“, „Католикъ“, „Tévyne“, „Valtis“ и др., послѣдней „Lietuv. Balsas“ („Литовскій Голосъ“), „Apszvieta“ („Просвѣщеніе“), „Vienybe Lietuviszka“, въ разныя времена мѣняющая свое направленіе газета, издаваемая на средства перваго литовскаго богача Паукштиса, „Garsas“ („Эхо“) и „Kardas“ („Мечъ духовный“) и др. газеты соціально-политич. направленія. Но такъ какъ вліяніе на общественные кружки русской Литвы изъ дальней Америки было призрачно и неосуществимо, то устроили книго- и газето-издательство въ сосѣднихъ округахъ вост. Пруссіи, Рагнитскомъ и Тильзитскомъ. Съ 1889 издавались двѣ газетки „Хозяинъ“ и „Колоколъ“, какъ о́рганъ литовскихъ интеллигентовъ, и по одной клерикальной, какъ органъ умѣренно-патріотической ксендзовской партіи сначала „Швіеса“ („Свѣтъ“), потомъ „Анжвалга“ („Обозрѣніе“) и, наконецъ, съ 1896 „Тевинесъ саргасъ“ („Стража отечества“). Всѣ эти газеты контрабанднымъ путемъ доставлялись на мѣста подписчикамъ и представили вмѣстѣ съ молитвенниками и другими печатными издѣліями (образки, листки) такъ называемыя литовскія контрафакціи. 1899 издана была брошюра съ подробными свѣдѣніями о движеніи контрафакціонной торговли. Эти таблицы показываютъ, что ущербъ не только имущественный, но и политическій отъ распространенія этой новой отрасли печатнаго производства былъ весьма значителенъ.

Къ лучшимъ современнымъ поэтамъ принадлежитъ А. Барановскій, писавшій свои стихи „Оникштенскій Боръ“ въ духѣ описательной дидактической поэзіи. Лучшій беллетристъ К. или Айшбе въ своихъ этюдахъ „Бричка“, „Наши паны“ (Musu ponai), изъ быта крестьянъ Сув. губ. Оригинальныя драмы, представленныя на спб. литовской сценѣ 1900, слѣдующія: Гужутиса-Фромма, „Ponas ir mužikai“ или жизнь литовск. крестьянъ Россіенск. у. 1853, накануѣ освобожд. отъ крѣпостничества“; Кетуракайтисъ, „Въ Америку“ („Amerika pirtyje), изъ жизни крестьянъ Сув. Литвы, сцены полны трагикомическаго юмора. См. русскій переводъ К. Мацѣевскаго, Вильна, 1902. На литовскій языкъ перевелъ „Русалку“ и „Скупаго рыцаря“ молодой, рано умершій (1900) поэтъ Ф. Секупасака-Вайчайтисъ. Небольшія сцены поучительнаго характера написаны Вайжгантисомъ, Жемайте, Шатріосъ Рагана. Любимымъ поэтомъ извѣстныхъ кружковъ является Майронисъ, авторъ стихотвореній „Per skausme i garbe“, „Ape vinta“ и мн. др. См. А. Милукасъ, „Lietuviška chrestomatija“ (Shenandoah, 1901); K. I. Tumas, „Ks. Biskup Maciej Wołonczewski i Szymon Dowkont“ („Край“, 1902, № 1); Tezhner, „Slawen in Deutschland“ (Брауншв., 1901; одна треть книги посвящена литовцамъ) и Zweck, „Litauen“ (Штуттг., 1898).

Литовская миѳологія. Въ послѣднее время, благодаря новымъ критическимъ изслѣдованіямъ, наши понятія о религіозныхъ вѣрованіяхъ литовскихъ племенъ въ языческую эпоху измѣнились самымъ кореннымъ образомъ. Прежніе изслѣдователи, довѣряя современнымъ литовскому язычеству писателямъ, которые или смѣшивали всѣ языческія религіи между собою, или умышленно искажали историческую истину, представляли намъ литовскую миѳологію въ видѣ законченной системы боговъ и низшихъ божествъ, подобной греческому Олимпу. Извѣстный историкъ Литвы Нарбутъ говоритъ даже прямо, что Л. миѳ. была создана изъ греческой (см. вступленіе къ I-ому тому его сочиненія „Dzieje starozytne narodu litewskiego“ Вильно, 1835). По современнымъ же изслѣдованіямъ оказывается, что языческая религія литовскихъ племенъ была простымъ анимизмомъ, съ слабыми зачатками антропоморфическихъ представленій. Были у литовцевъ и великіе боги, но свѣдѣнія наши объ этихъ божествахъ весьма скудны, за исключеніемъ одного Перуна, бога грома и молніи, владыки неба и воздуха. Вѣра въ безчисленное множество духовъ, не имѣвшихъ опредѣленнаго облика, составляла основу литовской миѳологіи. Эти духи принимали иногда видъ волковъ, медвѣдей, змѣй и червей, но вообще обитали они незримые въ лѣсахъ, водахъ, скалахъ, землѣ. При этомъ огню и землѣ литовцы воздавали особенное поклоненіе, а деревья, змѣй и другихъ животныхъ, въ которыхъ вселялись духи,

считали священными. Точно также оказались ложными, по современнымъ изслѣдованіямъ, и представленія наши объ языческомъ богослуженіи литовцевъ. Племена эти не знали ни храмовъ, ни изображеній божествъ, а молились и жертвы приносили при общественномъ богослуженіи въ священныхъ рощахъ или иныхъ священныхъ мѣстахъ, которыя считались мѣстопребываніемъ извѣстнаго божества. Жреческая іерархія, съ Криве-Кривейтомъ во главѣ, также отсутствовала; фигура верховнаго жреца, имѣвшаго громадную власть надъ всѣми литовскими племенами, оказалась вымысломъ нѣмецкаго лѣтописца. См. Ant. Mierzyński, Źrodła do mytologii litewskiej; Al. Brückner, Starozytna Litwa („Bibl. Warsz.“, 1897, II и III, 1896, I).

Литовскій отдѣльн. корпусъ, сформированъ 1817 изъ 26 и 27 пѣхот. дивизій и 29 артилл. бригады; затѣмъ въ составъ его были включены и другія войсковыя части; Л. корпусъ (за исключеніемъ гвардіи) комплектовался мѣстными уроженцами, послѣ войны 1828–29 Л. корпусъ переименованъ въ 6-й, а послѣ возстанія 1831 расформированъ.

Литовскій 14-й драг. полкъ, сформированъ 1803 изъ поляковъ и литовцевъ, выдѣленныхъ изъ татарск. Л. полка (сформ. 1797). Знаки отличія: 19 серебрян. трубъ за усмиреніе Венгріи (1849).

Литовскій л. гв. полкъ, сформированъ 1817 въ Варшавѣ изъ 3-го бат. стараго Л. (нынѣ л.-гв. Московскій) полка съ добавленіемъ польскими уроженцами другихъ полковъ; знаки отличія: георгіевское знамя за отличіе въ войнѣ 1812, знаки на шапки за Филиппополь (4 янв. 1878).

Литовскій 51-й пѣх. полкъ, сформированъ 1809; знаки отличія: георгіевское знамя за походъ въ Анди и взятіе Дарго (1845) и за отличіе въ сраженіи противъ турокъ за р. Чолокомъ (4 іюня 1854), знаки на шапки за отличіе въ 1854 и 1855 гг.

Литовскій статутъ, первое изданіе его, относящееся къ 1529 („старый“ статутъ), представляетъ собою кодификаціонный сборникъ обычаевъ, постановленій земскихъ сеймиковъ („урвалъ“ и „уставъ“) и королевскихъ „привилеевъ“. Недостатки этого перваго законодательнаго сборника привели ко второму изданію статута, которое получило санкцію въ 1566 („второй“ статутъ). Вскорѣ подъ вліяніемъ событій, въ числѣ коихъ самымъ значительнымъ была Люблинская унія, этотъ второй статутъ настолько пересталъ соотвѣтствовать дѣйствительному порядку вещей, что пришлось приступить къ подготовительнымъ работамъ къ изданію новыхъ статутовъ. „Третій“ статутъ получилъ санкцію въ 1588 и напечатанъ на русскомъ языкѣ подъ канцлеромъ Львомъ Сапѣгою (два первыхъ изданія напечатаны не были и были распространены лишь въ рукописяхъ на русскомъ языкѣ). Это русское изданіе было переведено нѣсколько разъ на польскій языкъ. Впослѣдствіе, когда возникъ вопросъ о точности и близости къ подлиннику позднѣйшихъ изданій, было признано, что самый точный текстъ утерянnаго „третьяго“ статута представляетъ польское изданіе 1616. Послѣ присоединенія областей бывшаго великаго княжества литовскаго къ Россіи, юридическія отношенія въ этихъ земляхъ продолжали регулироваться лит. статутомъ до 1840. Л. статутъ оказалъ нѣкот. вліяніе на образованіе русск. права.

Литовскій языкъ, см. *литовцы*.

Литовско-русская православная митрополія. Объ учрежденіи ея хлопоталъ еще вел. кн. Гедиминъ. Ольгердъ отправилъ послѣ смерти митр. Ѳеогноста нѣкоего Романа въ Константинополь и добился возведенія его въ санъ митр. литовскаго (1355) съ подчиненіемъ ему епархій Полоцкой, Туровской и Волынскихъ, въ то время, какъ Алексѣй былъ именованъ митр. Кіева и всея Руси. Прекратившаяся 1364 митрополія была вновь возстановлена 1376, когда былъ рукоположенъ сербъ Кипріанъ съ правомъ на митрополію всея Руси, послѣ смерти Алексѣя, что и случилось 1389, тогда возстановилось единство литовской и московской митрополіи. Вновь отдѣлилась Л.-р. м., когда соборомъ зап. русскихъ епископовъ избранъ былъ болгаринъ Григорій Цамблакъ 1416. Въ составъ его митрополіи, кромѣ каѳедры митрополичьей, входили Полоцкая, Турово-Пинская, съ частями епархій Холмской, Владиміро-Волынской, Луцкой, Кіевской, Черниговской и Смоленской. Резиденціей митрополіи былъ гор. Новогрудокъ. Со смертью Цамблака 1419 прекратилось самостоятельное существованіе Л.-р. м.

Литовско-русское государство. Въ половинѣ XIII в. отдѣльные народы Л. племени не составляли государства. Рингольдъ (1176—1240), владѣлецъ Керновской волости, впервые объединилъ подъ своею властью нѣсколькихъ мелкихъ князей и нанесъ пораженіе крестоносцамъ на берегахъ р. Каменки. При сынѣ его Миндовгѣ начинается территоріальное объединеніе собственно Литвы. При немъ присоединяются къ Литвѣ Черная Русь (Новогрудокъ Литовскій, Волковыскъ, Слонимъ), Пинское полѣсье, Полоцкъ, Витебскъ и Смоленскъ. 1263 Миндовгъ былъ убитъ партіей, недовольной объединительной политикой. Витенъ и Гедиминъ, сыновья Лютовера (ум. 1293), положившаго основаніе новой кн. литовской династіи, княжили одинъ за другимъ. При Витенѣ за Литвой окончательно упрочился Полоцкъ. Гедиминъ (см.) титулуется уже великимъ княземъ литовскимъ, жмудскимъ и русскимъ и утверждаетъ зависимость Минской земли, Подляхіи (земли Берестейской), княжествъ Турово Пинскихъ, Витебскаго и Волынскаго. Въ то же время Гедиминъ старается упрочить свое вліяніе во Псковѣ и Новгородѣ. Главныя свои силы онъ направилъ на

борьбу съ Ливонскимъ орденомъ. Сыновья Гедимина сохраняли полную самостоятельность, пока въ 1345 Кейстутъ (см.) не занялъ Вильно и не пригласилъ на великокняжескій престолъ Ольгерда (см.); остальные братья подчинились ему. Собираніе Л.-Р. г. носило характеръ мирнаго объединительнаго процесса. Въ 1377 Ольгердъ умеръ и власть, согласно его завѣщанію, перешла къ его сыну Ягайлѣ (см.), который долженъ былъ 1385 дать сыну Кейстута Витовту (см.) въ удѣлъ землю Городненскую и Берестейскую. Впослѣдствіе онъ былъ вел. кн. Литовскимъ — Supremus dux Lithuaniae. Витовтъ скончался 1430. Послѣ смерти Витовта великимъ княземъ литовскимъ былъ избранъ Свидригайло (см.), а затѣмъ Сигизмундъ Кейстутовичъ. Въ 1440 Сигизмундъ былъ убитъ. Король польскій Владиславъ (см.), избранный одновременно и венгерскимъ королемъ, послалъ намѣстникомъ въ Литву своего брата Казиміра, который и занялъ великокняжескій престолъ. Послѣ смерти Владислава, онъ былъ избранъ королемъ польскимъ (1447). Послѣ смерти Казиміра (1492) сыновья его получили: Янъ-Альбрехтъ — Польшу, Александръ (см.) — Литву. Послѣдній 1501 былъ избранъ королемъ польскимъ вмѣсто скончавшагося Яна-Альбрехта. Въ томъ же году былъ заключенъ такъ наз. Мельницкій договоръ, по которому Литва и Польша объявлялись единымъ государствомъ, управляемымъ однимъ королемъ, мѣстомъ элекціи котораго назначался гор. Краковъ. Послѣ смерти Александра, 1506 былъ избранъ великимъ княземъ Литовскимъ Сигизмундъ (см.), пятый сынъ Казиміра Ягеллончика, избранный черезъ два мѣсяца и королемъ польскимъ. Послѣ смерти Сигизмунда I (1548) престолъ вел. кн. литовскаго занялъ сынъ его Сигизмундъ II Августъ (см.). При немъ состоялась Люблинская унія 1569; оба государства объявляются государствомъ единымъ и нераздѣльнымъ, прелаты, паны-рада, бароны и всѣ станы котораго обязаны помогать другъ другу во всѣхъ обстоятельствахъ, противныхъ выгодамъ и интересамъ, какъ Польши, такъ и Литвы; соединенное государство на вѣчныя времена управляется единымъ главою, избираемымъ общими голосами обоихъ народовъ; помазаніе и коронованіе короля совершается въ Краковѣ; наслѣдственное право на литовское княжество уничтожается; сеймы и рада, также какъ и монета, установляются общіе; король обязуется сохранять цѣлыми и неприкосновенными права и привилегіи шляхты, какъ коронной, такъ и княжества и т. д. Со времени Люблинской уніи ходъ исторіи Л.-Р. гос. опредѣляется всецѣло исторической жизнью Польши.

Общественный и политическій строй Л.-Р. госуд. Л.-Р. гос. въ XIV—XVI вв. носило федеративный характеръ и (1529) состояло изъ слѣдующихъ самостоятельныхъ частей: изъ земли Литовской, съ Литовскою Русью, землею Берестейской и княжествами Турово-Пинскими; изъ земель Жмудской (Жомоитской), Полоцкой, Витебской, Смоленской, Кіевской и Подольской, занимавшихъ отдѣльное отъ собственно Литовской земли положеніе; и наконецъ, изъ мелкихъ княжествъ Черниговско-Сѣверской земли. Во главѣ государства стоялъ со времени Люблинской уніи 1569 — король, избиравшійся спольнымъ польско-литовскимъ сеймомъ. Великое княжество Литовское, какъ и Польша, признавало политическую правоспособность только за одной шляхтой, которая распадалась на нѣсколько слоевъ: на пановъ, и шляхту титулованную, рядовую и татарскую. Права всѣхъ вообще шляхтичей опредѣлялись особыми привилеями (Ягайлы 1387, Городельскій 1413, 1457, 1492), ограждались закономъ и дѣлились на частныя и политическія. Въ основѣ первыхъ лежала полная свобода личности и распоряженія имуществомъ; вторая заключалась въ правѣ избранія государя, правѣ сеймикованія и правѣ занятія всѣхъ административныхъ и судебныхъ должностей въ государствѣ. Главною повинностью шляхты была военная служба, обязательное участіе въ такъ наз. „посполитомъ рушеніи“. Во главѣ шляхецкаго сословія стояли князья и привилегированная шляхта — паны. Съ теченіемъ времени, какъ тѣ, такъ и другіе, сравнялись въ своихъ правахъ съ рядовою шляхтою. Экономическое положеніе большинства шляхты уже въ XVI в. было неудовлетворительнымъ и доходъ съ имѣнія давалъ владѣльцу возможность существовать на свои средства лишь при условіи очень ограниченнаго развитія потребностей его. Владѣтельные паны, имѣвшіе свой дворъ, маршалковъ, подкоморіевъ и т. д., нуждались въ услугахъ шляхтичей, а когда появились наемныя войска, шляхтичами стали пользоваться, какъ ходатаями по дѣламъ, управляющими, „понамѣстниками“ и т. п. Между шляхецкимъ сословіемъ и крестьянами стояли бояре и мѣщане. Въ составъ первыхъ, обязанныхъ военною службою, входили бояре удѣльныхъ русскихъ областей, военнослужилые люди, соотвѣтствовавшіе московскимъ „дѣтямъ боярскимъ“, и наконецъ, тѣ изъ крестьянъ, которыхъ князья переводили съ крестьянской на боярскую, т. е. на военную службу. Вторые занимались торговлей и ремеслами, несли цѣлый рядъ повинностей и дѣлились на нѣсколько слоевъ. Такъ, мѣщане большихъ городовъ: Полоцка, Витебска, Кіева, Вильны, Трокъ, занимали болѣе привилегированное положеніе, чѣмъ мѣщане небольшихъ мѣстечекъ, которые признавались поселенцами на государскихъ земляхъ и нерѣдко вмѣстѣ съ крестьянами бывали жалуемы частнымъ лицамъ. Что касается крестьянскаго населенія Л.-Р. гос., то со времени земскаго привилея въ 1457 Казиміра VI-го, юридическое положеніе

опредѣлилось крѣпостнымъ правомъ помѣщиковъ на нихъ. Крестьяне дѣлились на частновладѣльческ. и государевыхъ (господарскихъ) и распадались на три главнѣйшіе категоріи: невольной челяди, слугъ, и тяглыхъ или пригонныхъ людей. Кромѣ указанныхъ трехъ разрядовъ крестьянъ, на господарскихъ пашняхъ и лугахъ работали и другіе, несшіе свои спеціальныя службы, крестьяне. Ближайшее завѣдываніе крестьянскими работами лежало на крестьянскихъ же властяхъ, носившихъ разное названіе, смотря по мѣстностямъ, и получавшихъ за свой трудъ право на извѣстный доходъ. Такими властями были волостные и посельскіе пристава, десятники, сотники, старцы, сорочники и др. За единицу обложенія въ Л.-Р. гос. принимались крестьянскіе земельные участки, не равные по размѣрамъ и доходности, и носившіе названіе земель (состоявшихъ изъ пашни и угодій), дворищъ (въ Волынской землѣ и Турово-Пинскихъ княжествахъ), селищъ (въ Смоленской землѣ) и жеребьевъ (въ Берестейской землѣ); за сборомъ натуральныхъ и денежныхъ податей наблюдали особыя крестьянскія власти. Кромѣ дякла (животное, пшеничное, овсяное, дровное, сѣнное и др.) и мезлева (сборъ яловицами, свиньями, баранами, курами, яйцами и др.), крестьяне платили еще подать съ сохъ, пошлины натурою съ рыбы, угля, соли, руды, пенязи глинные, чиншевые, поборные и др. и цѣлый рядъ налоговъ, предназначавшихся въ идеѣ на военныя издержки, напр. подымщину, воловщину, поголовщину, посощину, серебщизну и др. Частновладѣльческіе крестьяне несли еще нѣкоторыя повинности, напр. подводную. Полное крестьянское хозяйство носило названіе службы или дворища. Положеніе духовенства опредѣлялось особыми привилеями великихъ князей; нѣкоторыя льготы предоставлялись монастырямъ. Вообще же на всемъ протяженіи исторіи Л.-Р. гос. идетъ борьба двухъ религіозныхъ началъ — православія и католицизма, съ перемѣннымъ для обѣихъ сторонъ успѣхомъ. Со времени Ягайлы, католицизмъ довольно прочно утверждается въ Литвѣ; Казиміръ основываетъ въ Вильнѣ орденъ Бернардиновъ для борьбы съ православіемъ; съ другой стороны, 1511 былъ изданъ привилей, ограждавшій интересы православнаго духовенства; 1531 состоялось постановленіе, запрещавшее Виленскому епископу судить православныхъ и т. д. Флорентинскую унію призналъ только первый митрополитъ кіевскій Григорій. Правительственнымъ языкомъ былъ тогда русскій. Въ XVI-мъ в. территоріальною единицей въ Л.-Р. гос. былъ повѣтъ, имѣвшій свои суды, свой сеймикъ и своихъ должностн. лицъ. Во главѣ центральныхъ повѣтовъ древнѣйшихъ воеводствъ, а также и во главѣ воеводствъ стояли воеводы, назначавшіеся главою государства или непосредственно, или послѣ предварительнаго ознакомленія съ „волей“ земли черезъ областной сеймъ. Обязанности воеводы были троякаго рода: военныя, административныя и судебныя. Воевода управлялъ тѣмъ округомъ, котораго былъ намѣстникомъ — державцею, наблюдалъ за управленіемъ земель своего воеводства, вѣдавшихся особыми врядниками, являлся правительственнымъ должностнымъ лицомъ по отношенію къ городамъ, пользовавшимся самоуправленіемъ по нѣмецкому праву, и къ частновладѣльческимъ землямъ князей, пановъ, шляхты, бояръ, духовенства и т. д. Воевода собиралъ подати, творилъ судъ, завѣдывалъ эксплоатаціей пашенной земли, выгоновъ, пастбищъ, луговъ, лѣсныхъ угодій, рѣкъ и озеръ, становился во главѣ рушенья и т. д. Кромѣ воеводы и каштеляна, помощника его, а въ нецентральныхъ повѣтахъ, старосты, существовалъ еще цѣлый рядъ повѣтовыхъ должностныхъ лицъ. Во главѣ ихъ стоялъ маршалокъ, затѣмъ хорунжій, городничій и др. За охраною и безопасностью повѣта долженъ былъ наблюдать и войскій. Въ Вильнѣ и Трокахъ, а раньше почти повсемѣстно, существовали еще вряды ключника и подключаго, вѣдавшихъ медовую дань и господарское медовареніе. Кромѣ перечисленныхъ должностныхъ лицъ, въ повѣтахъ были еще: конюшіе, мечники, чашники, подчашіе, стольники, подстоліи и др. Повѣтовыми судами были суды: земскій, гродскій и подкоморскій. Судовой земскій врядъ составляли судья, подсудокъ и писарь, выбиравшіеся на сеймикѣ повѣтовою шляхтою и утверждавшіеся вел. княземъ. Кромѣ земскаго суда, въ повѣтахъ функціонировали: судъ замковый или гродскій, который вѣдали судовые старосты и, съ 1565, подкоморскій, лежавшій на обязанности подкоморія, помощникомъ котораго былъ коморникъ „для справъ граничныхъ и земленыхъ“. При судахъ существовалъ еще особый врядъ для приведенія судебныхъ приговоровъ въ исполненіе, наблюденія за порядкомъ во время суда и, наконецъ, для опроса обывателей о рапахъ, шкодахъ и т. п. причинахъ, достаточныхъ для вчинанія дѣла передъ судомъ. Всѣ эти обязанности исполнялъ возный. Кромѣ врядовъ повѣтовыхъ, были и вряды обще-литовскіе, дѣлившіеся на дворные и земскіе; одни изъ нихъ были только придворными должностями, другіе — только государственными, третьи совмѣщали въ себѣ то и другое. Какъ особую общественную группу, слѣдуетъ отмѣтить дворянъ государевыхъ, которые исполняли возлагавшіяся на нихъ особыя порученія, напр. наблюдали за дѣятельностью державцы, присутствовали, какъ представители государя, на повѣтовыхъ сеймикахъ и т. д. Дворяне эти вербовались изъ самыхъ различныхъ слоевъ населенія: изъ князей, панятъ, дѣтей врядниковъ, выходцевъ изъ

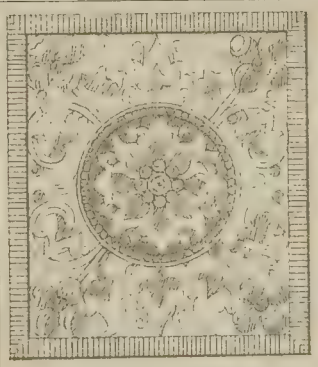
другихъ государствъ, бѣдныхъ шляхтичей и т. п. и имѣли значеніе, какъ вооруженная сила, охранявшая дворъ государя. Особую группу при дворѣ составляли еще коморники — дворцовые служители. Iudex supremus для княжества былъ великій князь, но дворъ государевъ не имѣлъ спеціальнаго вряда дворнаго судьи, хотя при государевомъ судѣ, веденіе котораго обыкновенно поручалось кому-либо изъ пановъ или врядниковъ, были свои должностныя лица: возный и генералъ, исполнявшіе обязанности, соотвѣтствующія обязанностямъ повѣтоваго вознаго, и инстигаторъ „его королевское милости великаго княжства Литовскаго“, заимствованный изъ Польши государственный обвинитель по нѣкоторымъ преступленіямъ, между прочимъ и „de crimine laesae majestatis“. Для записыванія различныхъ справъ, привилеевъ, листовъ, универсаловъ и т. д., ихъ составленія, переписыванья, перевода и внесенія въ книги, служили секретари, писаря и толмачи. Уложеніемъ о наказаніяхъ въ XV и XVI вв. до Литовскаго статута 1529 и послѣдующихъ (см. *Литовскій статутъ*) служилъ Судебникъ 1468 г., изданный Казиміромъ, послѣ совѣта съ князьями, панами-радою и всѣмъ посполствомъ.

Высшимъ государственнымъ учрежденіемъ въ Л.-р. гос. въ эпоху его расцвѣта былъ сенатъ, паны-рады, на обязанности которыхъ лежало блюсти интересы народа; члены его назначались и въ большинствѣ случаевъ принадлежали къ немногимъ наиболѣе знатнымъ и крупнымъ фамиліямъ. Обязанности сенатора состояли въ подачѣ голоса по вопросамъ государственной важности, въ сохраненіи государственныхъ тайнъ, въ заботахъ объ интересахъ страны, предупрежденіи всякаго ихъ ущерба, и наконецъ, въ охранѣ правосудія, спокойствія и согласія не только въ средѣ самого сената, но и внѣ его. Со времени Люблинской уніи, король и сенатъ взаимно дополняли другъ друга и если сенатъ рѣшалъ дѣла лишь „до воли“ королевской, то и король, въ свою очередь, постановлялъ свое рѣшеніе „за радою-пановъ радовъ своихъ“. Въ составъ сената входили епископы, воеводы, кашталяны, министры, повѣтовые маршалки и „столовые“ урядники. Двѣ послѣднія категоріи не получили мѣстъ въ спольной Литовско-Польской радѣ-пановъ. Министровъ было шесть: маршалокъ земскій, посылалъ мандаты, вызывавшіе на королевскій судъ; произносилъ приговоры надъ нарушителями порядка и спокойствія въ королевской резиденціи, налагая наказанія до смертной казни включительно и, наконецъ, съ жезломъ предшествовалъ великаго князя или короля во всѣхъ придворныхъ церемоніяхъ; маршалокъ дворный стоялъ на общественной лѣстницѣ значительно ниже земскаго; обязанности его распадались на двѣ части: 1) marschalcatus curiae и 2) disciplina aulae, т. е. на обязанности въ сенатѣ и обязанности на дворѣ королевскомъ. Акты знаютъ еще „foralia“, сборъ съ торговцевъ, взимаемый двор. маршалкомъ въ свою пользу, а также и сборы, взимавшіеся имъ въ казну. Канцлеръ и подканцлеръ начальники государственной канцеляріи, причемъ первый хранилъ также государственную печать. Земскій подскарбій, министръ финансовъ; въ скарбъ поступало 5 видовъ доходовъ: 1) доходы со староствъ и державъ, 2) съ мыта, сдаваемаго обыкновенно въ аренду, 3) городскіе сборы, 4) поборы съ евреевъ, 5) серебщизна. Выдачи же изъ скарба, служившаго вмѣстѣ съ тѣмъ учрежденіемъ государственно-почтовымъ, производились, главнымъ образомъ, на военныя нужды. Гетманъ найвысшій, главнокомандующій войсками, главный начальникъ посполитаго рушенія. Органами самоуправленія въ Л.-Русск. гос. были сеймъ и сеймики: подсеймовый, реляціонный, судово-избирательный, трибунально-элекціонный. На первомъ шляхта знакомилась съ предметами занятій предстоящаго сейма, выбирала сеймовыхъ пословъ и снабжала ихъ инструкціями; на второмъ выслушивался отчетъ делегатовъ, вернувшихся съ сейма; наконецъ, на двухъ послѣднихъ избирали судей. Военныя силы Л.-Русск. гос. состояли изъ посполитаго рушенія шляхты и позднѣе изъ наемныхъ войскъ. Князья, паны, духовныя лица, бояре, татаре и т. д. обязаны въ „часу потребы“ при государѣ или при гетманахъ государевыхъ „сами особами своими войну служыти и выправовати на службу военную“. Во время посполитаго рушенія повѣтовая шляхта собиралась около своего хорунжія, имѣвшаго о каждомъ шляхтичѣ „добрую вѣдомость и печу“. Хорунжій передавалъ собравшуюся шляхту маршалку или кашталяну, давая ему отчетъ „если все сполна, албо и хто есть“. Маршалокъ или кашталянъ въ свою очередь передавалъ рушившуюся шляхту воеводѣ, а воевода уже самъ велъ ее къ гетману. Созывъ шляхты съ „почтами“ готовыми для войны, государь могъ сдѣлать и въ „часу покоя“, т. е. въ мирное время. Наемныя войска дѣлились на людей служебныхъ, сияги татарскіе и войска казацкія. Начальниками первыхъ были поручники, ротмистры и гетманъ польный, подчиненный гетману найвысшему. Люди служебные были двухъ родовъ: люди ѣздные и люди пѣшіе, и назывались драбами, жолнерами, гусарами и т. д. Города, пользовавшіеся въ вел. кн. Литовскомъ магдебургскимъ правомъ, занимали особое положеніе: они управлялись радцами и лавниками и обыватели ихъ освобождались отъ нѣкоторыхъ казенныхъ податей и повинностей. Магдебургское право прививалось въ Литвѣ съ большимъ трудомъ и значительно видоизмѣнялось подъ вліяніемъ мѣстныхъ условій, тѣмъ болѣе, что оно, какъ и „Саксонское зер-

цало“ стало извѣстно литовцамъ не въ подлинникѣ, а въ извлеченіи польскихъ юристовъ. Радцы, представителемъ которыхъ былъ войтъ, вѣдали полицію и надзоръ за городскимъ имуществомъ и торговлей; лавники были судебнымъ органомъ. Иногда обѣ коллегіи сливались и образовывали магистратъ. Впослѣдствіе образовалось еще третье учрежденіе, совѣтъ сорока выборныхъ отъ цеховъ для контроля городского хозяйства. Для изученія внутренней исторіи вел. княж. Литовскаго, особенно цѣннымъ документомъ является литовская метрика, хранящаяся въ москов. архивѣ м—тва юстиціи, виленскій и витебскій центральный архивы. Чрезвыч. важны изданія виленск. археографич. коммис. (27 томовъ и рядъ отдѣльныхъ изданій), витебскаго центральнаго архива (28 том. историко-юридическихъ матерьяловъ) и виленскаго учебнаго округа (12 том. „Археографическаго Сборника“ и др. изданія). См. также: И. И. Лаппо, „Великое княжество Литовское за время отъ заключ. Люблинской Уніи до смерти Стефана Баторія“ (Спб., 1901); Н. А. Максименко, „Сеймы Лит.-Русскаго государства до Люблинской Уніи“ (Харьк., 1902); М. К. Любавскій, „Областное дѣленіе и мѣстное управленіе Л.-Русскаго государства ко времени изданія перваго литовскаго статута“ (М., 1892, также въ „Чтен. Моск. Общ. Ист. и Древн. Россіи“, 1892, кн. III и IV); его-же, „Къ вопросу объ удѣльныхъ князьяхъ и мѣстномъ управленіи въ Л.-Русскомъ государствѣ“ (въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1894, № 8); Ѳ. И. Леонтовичъ, „Сословный типъ территоріально-административнаго состава Литовскаго государства и его причины“ (тамъ-же, 1895, №№ 6 и 7); его-же, „Очерки исторіи лит.-русскаго права“ (Спб., 1894 и въ „Ж. М. Н. Пр.“, 1893, №№ 3 и 6, 1894 №№ 1, 2, 3); его-же, „Спорные вопросы по исторіи русско-литовскаго права“ (Спб., 1893); его-же, „Крестьяне юго-зап. Россіи по лит.-русскому праву XV и XVI в.“ (Кіевъ, 1863); его-же, „Русская правда и Литовскій Статутъ“ (1864); В. О. Антоновичъ, „Очеркъ исторіи вел. кн. Литовскаго“ (1878); его-же, „Монографіи по исторіи западной и юго-зап. Руси“ (1882); его-же, „О происхожденіи шляхетскихъ родовъ въ зап. Россіи“ и „Объ околичной шляхтѣ“ (въ „Арх. юго-зап. Россіи“, т. IV; Кіевъ, 1867); М. Ф. Владимірскій-Будановъ, „Нѣмецкое право въ Польшѣ и Литвѣ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1868); его-же, „Уложеніе и Литовскій Статутъ“ („Сборн. Госуд. Знаній“, т. VI); его-же, „Формы крестьянскаго землевладѣнія въ лит.-русскомъ государствѣ XVI в.“ („Кіевскій Сборникъ“, 1892); П. Кеппенъ, „О происхожденіи, языкѣ и литературѣ литов. народовъ“ („Матер. для истор. просв. въ Россіи“, 1827, III); И. Борщевскій, „Свѣдѣнія о древнихъ литовцахъ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1844 и 46); его-же, „Отрывки изъ лит.-русской исторіи“ (тамъ-же, ч. 48); его-же „Православіе и русская народность въ Литвѣ“ (1851); А. Гильфердингъ, „Литва и Жмудь“ (соч. II); М. О. Кояловичъ, „Люблинская унія“ (1863); его-же, „Литва въ отношеніи къ Россіи и Польшѣ“ („Вѣстн. юго-зап. Россіи“, 1862); Г. Карповъ, „Исторія борьбы Московскаго госуд. съ Польско-Литовскимъ“ („Чтен. въ Общ. Ист. и др. Россіи“, 1866, III); И. Бѣляевъ, „Очеркъ исторіи сѣв.-зап. Россіи“ (1867); его-же, „Памятники старины въ западныхъ губ.“ (1868—91); М. Смирновъ, „Ягелло-Яковъ-Владиславъ и первое соединеніе Литвы съ Польшей“ (1868); И. Никитскій, „Кто былъ Гедиминъ?“ („Русс. Стар.“, 1871, № 8); В. Васильевскій, „Обращеніе Гедимина въ католицизмъ“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1872, № 2); Гр. Д. А. Толстой, „Римскій католицизмъ въ Россіи“ (1876); Н. Дашкевичъ, „Любл. унія и ея послѣдствія“ („Кіев. Унив. Извѣстія“, 1885, № 1); его-же, „Лит.-Русское госуд., условія его возникновенія и причины упадка“ (Ibid, 1884, № 5); его-же, „Замѣтки по исторіи Л.-Русскаго госуд.“ (1885); его-же, „Первая унія Литвы съ Польшей“ и „Борьба культуръ и народностей въ Лит.-Русскомъ госуд.“ („Кіев. Унив. Изв.“, 1884, № 10); П. Брянскій, „Исторія Литовскаго госуд.“ (1889); А. Барбашевъ, „Очерки Л.-русск. исторіи XVI в.“ (1891); И. Малышевскій, „Люблинскій съѣздъ 1569 г.“ („Пам. рус. старины въ зап. губ.“, 1885, VIII); А. Ефименко, „О дворищахъ юго-зап. Россіи“ (1875) и др. T. Narbutt, „Dzieje starożytne narodu litewskiego“ (1835—41); его-же, „Pomniki do dziejów Lit.“ (1846); Z. Onacewicz, „Panowanie Kazimierza“ etc. (1827); J. Jaroszewicz, „Uwagi nad stanem Litwy do przyjęcia wiary“ etc. (1834); его-же, „O cywilizacyi Litwy“ etc. (1835); его-же, „Obraz Litwy pod względem jej cywilizacyi“ etc. (1844—45); J. Kraszewski, „Litwa. Starożytne dzieje, wstawy“ etc. (1847—50); его-же, „Wspomnienia Wołynia, Polesia i Litwy“; его-же, „Litwa za Witolda“ (1850); Gołębiowski, „Panow. Władysł. Jagiełły“ (1846); K. Stadnicki, „Synowie Gedymina“ (1849—58); его-же, „Bracia Władysława-Jagiełły“ (1867); его-же, „Olgerd i Keistut“ (1870); его-же, „Koryjat Gedym. Koryjatowicze“ („Rozpr. wydz. fil.-hist. Akad. Um.“, VII); Przezdiecki, „Życie domowe Jadwigi“ (1854); K. Szajnocha, „Jadwiga i Jagełło“ (1855); W. Syrokomla, „Wycieczki po Litwie w promieniach od Wilna“ (1857); A. Mosbach, „Początki Unii Lubelskiej“ (1872); J. Wolff, „Ród Gedymina“ (1886); St. Smolka, „Szkiece historyczne“ (1882); его-же, „Rok 1386“ (1886); его-же, „Kiejstut i Jagiełło“ (1888); A. Boniecki, „Poczet rodów w W. Ks. Lit.“ (1887); J. Wolff, „Kniaziowie litewsko-ruscy od końca czternastego wieku“ (1895); M. Baliński и T. Lipinski, „Starożytna Polska pod względem hist. geogr., i statyst.“ (1846); P. Dubinski, „Zbiór praw i przywilejów“ etc. (1788); L. Działynski, „Zbiór praw Litewskich“ etc. (1841); J. Danilowicz, „Skarbica dyp-

Литографія.

Послѣдовательное печатаніе 6ю красками: основныя краски: рис. 1, 2, 3, 5, 7, 9, 11, сочетанныя краски: рис. 2, 4, 6, 8, 10, 12.



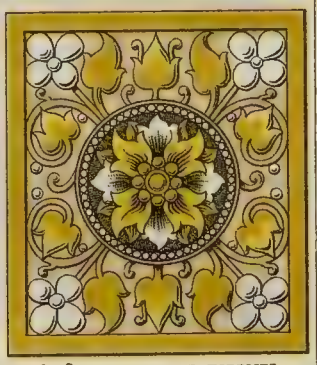
1. Калька рисунка.

2. Первая цвѣтная доска.

3. Вторая цвѣтная доска.

4. Отпечатокъ отъ перв. и втор. цвѣтныхъ досокъ.

5. Третья цвѣтнья доска.



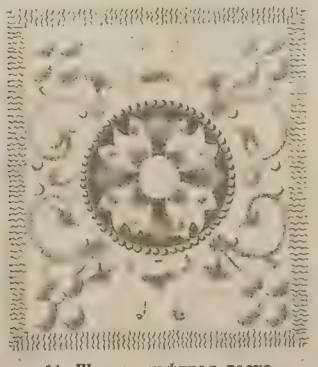
6. Отпечатокъ отъ первыхъ трехъ цвѣтн. досокъ.

7. Четвертая цвѣтная доска.

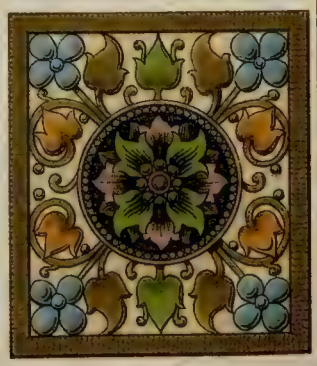
8. Отпечатокъ отъ первыхъ четырехъ цвѣтныхъ досокъ.

9. Пятая цвѣтная доска.

10. Отпечатокъ отъ первыхъ пяти цвѣтныхъ досокъ.



11. Шестая цвѣтная доска.



12. Полный отпечатокъ въ 6 красокъ.

łomatów“ etc. (1860—62); T. Narbutt, „Pomniejsze pisma historyczne“ etc. (1856); J. Lelewel, „Rzut oka na dawnosë lit. narodów“ (1808); его-же, „Dzieje Litwy i Kusi aż do unji“ etc. (1839); A. L. Schlözer и L. A. Gebhardt, „Gesch. v. Littauen, Kurland und Lievland“ (1875) и многіе др.

Литовцы, литва, литвины (лит. Lietuviai), типическіе представители особой по сложенію языка Л. или балтійской отрасли индо-европейскаго племени, къ которой относятся, кромѣ того, латыши, древніе, нынѣ слившіеся съ нѣмцами пруссы и ятвяги, а также, по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, куры. Общее число представителей Л. отрасли оцѣнивается въ 3200 т. душъ, но весьма приблизительно, такъ какъ значительное число ихъ и по языку и по антропологическимъ признакамъ типа болѣе или менѣе сливается съ болѣе сильными сосѣдними народностями: нѣмецкою, польскою и русскою. Изъ нихъ собственно говорящихъ на Л. языкѣ насчитывается до 1600 тыс., главное мѣстообитаніе ихъ губ. Виленская и Ковенская, небольшое число въ губ. Сувалкской; Л. Россіенскаго, Тельшевск. и Шавельск у. Ковенской губ., составлявшихъ древнюю Самогитію, носятъ еще мѣстное названіе жмуди (отличающейся особымъ говоромъ). Въ восточной Пруссіи ихъ 122 тыс. душъ. По антропологическимъ и др. этническимъ признакамъ мѣстные изслѣдователи считаютъ въ 6 губ. сѣв. зап. края до 2500 т. представителей Л. племени (кромѣ латышей); кромѣ того, значительное число Л. выселилось какъ колонисты въ различныя губ. Европ. Россіи, на Кавказъ и въ Сѣв. Америку. Типичные Л. блондины, крѣпкаго сложенія, средняго роста, съ гладкими волосами, слабымъ развитіемъ бороды и волосъ на тѣлѣ, имѣютъ глаза голубые, рѣже каріе, прямой носъ и правильный овалъ лица, брахицефалы и мезоцефалы. Живутъ обыкновенно односельцами и мелкими селеніями въ 5—10 дворовъ; дома въ большинствѣ мелкіе, бѣдные, малоопрятные, много курныхъ избъ, съ землянымъ поломъ; въ болѣе богатыхъ семьяхъ особая холодная парадная горница (высокій свиронь) для пріема гостей и храненія болѣе цѣннаго имущества; при домахъ фруктовый садъ и почти всегда небольшой цвѣтникъ, хмѣльникъ или конопляникъ. Л. большіе любители музыки, изготовляютъ сами деревянные инструменты: флейты, пастушьи рожки и особый типъ свирѣли, носящей мѣстное названіе „канклесъ“. Національная одежда подверглась за послѣднее время сильному измѣненію, приближаясь къ нѣмецкому (сюртукъ) или русскому (сермяга) покрою. Только у дѣвушекъ еще сохраняется традиціонный головной уборъ въ видѣ галуннаго кокошника; собственныя грубыя ткани вытѣсняются повсемѣстно фабричнымъ товаромъ. Большая часть Л. католики, находящ., особенно въ городахъ, подъ сильнымъ вліяніемъ польскаго элемента и распространеннаго среди наиболѣе цивилизованныхъ Л. польскаго языка; по прекращеніи оффиціальнаго признанія уніи въ сѣв. зап. краѣ, небольшая часть Л. перешла въ православіе; въ восточ. Пруссіи Л. протестанты. Среди современныхъ Л. наблюдается значительное стремленіе къ образованію среднему и университетскому, а также духовному католическому. См. „Календарь сѣв. зап. края“ (1890); Янчукъ, „Изв. общ. люб. естеств.“ (1890); Вальтеръ, Памятн. кн. Ковенск. губ.“ (1888); „Mitteilung. der Litauer liter. Gesellsch.“ (1895); Uhlenbeck, Lets over de Baltich. Volken (Лейденъ, 1894).

Литовченко, Ал—дръ Дмитріев., художн. Род. 1835. Поступилъ въ акад. худож. въ половинѣ 50-хъ гг. и уже 1863, вмѣстѣ съ 12-ю товарищами, вышелъ изъ академіи и вступилъ въ художественную артель. 1868 за картину „Сокольничій“, признанъ академикомъ. 1878 вступилъ въ „товарищество передвижныхъ выставокъ“. Изъ произведеній его извѣстны: „Сокольничьи царя Алексѣя Михайловича“, „Іоаннъ Грозный показываетъ сокровища англійскому послу Горсею“ (1875, обѣ въ музеѣ императора Александра III), „Олимпійскія игры“ (1860), „Царь Петръ и царевичъ Іоаннъ, показываемые стрѣльцамъ ихъ матерью“ (1862), „Тамара“ (1863), „Кальвуччи срисовываетъ соколовъ царя Алексѣя Михайловича“ (1889), „Царь Алексѣй даетъ клятву передъ патріархомъ Никономъ“ (1886) и др. Въ Храмѣ Христа Спасителя, въ Москвѣ, находятся 7 картинъ кисти Л.

Литоклазы, терминъ, употребл. нѣкотор. геологами для означенія трещинъ и разрывовъ къ твердыхъ горныхъ породахъ, вызываемыхъ различными причинами неравномѣрнаго давленія, сжатія земной коры, охлажденія, высыханія и пр.

Литоглифика, рѣзьба по камню.

Литографія, печатаніе съ камня, изобрѣтена въ 1796 Зенефельдеромъ, занимаетъ какъ бы промежуточное мѣсто между гравированіемъ на мѣди и на деревѣ. Она основана на несмѣшиваемости воды съ жирами. Если камень, впитывающій воду, покрыть въ извѣстныхъ мѣстахъ жиромъ, то послѣднія потеряютъ способность покрываться водой, а ко всѣмъ остальнымъ не будутъ приставать жиры. Литографскій камень (лучшій добывается въ Золенгофенѣ, хорошіе сорта есть и въ Россіи) представляетъ собой углекислый кальцій съ примѣсью углекислаго магнія. Изъ него приготовляютъ доски (толщиной 1—6 дм.), шлифуютъ и напосятъ литографскими чернилами (смѣсь воска, селитры, мыла, бараньяго сала и сажи) буквы или рисунокъ; непокрытыя чернилами части доски увлажняютъ, а для большей вѣрности травятъ смѣсью азотной кислоты, воды и гумми-арабика; послѣдній лучше всего предохраняетъ отъ чернилъ.

Для нотъ и картъ примѣняется часто Л. съ гравированныхъ камней. Подготовка

послѣднихъ ведется совершенно подобно вышеописанному; при гравированіи наносятъ черный грунтъ; по окончаніи гравированія послѣдній смываютъ; краску въ штрихи втираютъ тампономъ — и камень готовъ къ печати. Изъ Л. развилась хромолитографія, т. е. печатаніе различными красками съ камней; для полученія хромолитографіи рисунокъ печатаютъ постепенно нѣсколькими камнями. Въ цинкографіяхъ перѣдко ведутъ работу совершенно подобнымъ же образомъ, только не на литографскомъ камнѣ, а на цинковыхъ листахъ. См. Senefelder, Lehrbuch der L. (Мюнх., 1818; въ сокращенной передѣлкѣ, Регенсб., 1834); Neubürger, Der Farbendruck auf der Steindruckpresse (Берлинъ, 1867); Weishaupt, Das Gesamtgebiet des Steindrucks (6 изд., Вейм., 1894); Richmond, Grammar of lithography (6 изд., Лонд., 1886); Goebel, Die graphischen Künste der Gegenwart (Штуттг., 1895); Graul, Die L. von ihrer Erfindung bis zur Gegenwart (Вѣна, 1894); „Freie Künste, Zeitchrift für L. und Steindruck“ (Вѣна).

Литографскій камень, чрезвычайно тонкозернистый однородный плотный известнякъ, бѣлаго и сѣраго цвѣта (перѣдко съ небольшой примѣсью углекислаго магнія), употребляющійся въ литографскомъ дѣлѣ, добывается преимущественно въ Золенгофенѣ на р. Альтмюлѣ въ Баваріи среди верхнеюрскихъ известняковыхъ породъ. Тонкость и однородность структуры, неподвергшейся почти совершенно какому либо химическому и механическому измѣненію со времени отложенія въ морѣ этой породы, обусловили обиліе и удивительную сохранность въ ней различныхъ ископаемыхъ остатковъ и отпечатковъ наиболѣе нѣжныхъ мягкихъ частей тѣла, перьевъ (см. *археоптерикс*), щупалецъ и др.; ископаемыя эти составляютъ наиболѣе цѣнныя украшенія палеонтологическихъ музеевъ. Кромѣ того, много Л. камня вывозится изъ Кёльна и Дижона во Франціи. Въ Россіи хорошій Л. к. открытъ въ Черноморской губ. близъ Геленджика въ мѣловыхъ известнякахъ, въ Подольской губ. въ третичныхъ породахъ, на Уралѣ, но нигдѣ мѣсторожденія не разрабатываются.

Литолапаксія (греч.), камнедробленіе, отличается отъ литотрипсіи (см. *камнесѣченіе*) тѣмъ, что операція производится въ одинъ пріемъ. Исполнена въ первый разъ въ 70-хъ гг. прошлаго стол. Bigelow'ымъ.

Литолизъ (греч.), растворенные лѣкарствомъ почечные и мочевые камни. Растворяется только вѣроятно мочекислый песокъ подъ вліяніемъ минеральныхъ водъ (виши и др.), солей литія, а именно ципераціна. На большіе камни средства эти не дѣйствуютъ, а также повидимому и на печеночные камни.

Литологія, то же, что петрографія (см.).

Литольфъ (Litolff), Генрихъ, піанистъ и композиторъ. Какъ композиторъ, Л. пріобрѣлъ извѣстность своими четырьмя большими „Концертными симфоніями“ для фортепіано и оркестра. Кромѣ того, онъ написалъ: оперу „Die Braut von Kynast“, много пьесъ камерной музыки и салонныхъ пьесъ для фортепіано.

Литомышль (чешск. Litomyšle), гор. въ Богеміи, при р. Лучнѣ и ж. д.: замокъ князя Турнъ и Таксиса (1573) съ паркомъ, гимназія, сельскохоз. зимняя школа, городской музей съ архивомъ, производство полотн. и хлопчатобум. тканей, обуви, фортепіано и т. д.; жит. (1890) 5576 чеховъ.

Литонъ (Leyton), городской окр. въ англ. графствѣ Эссексъ, около самаго Лондона; домъ для умалишенныхъ; жит. (1891) 63,056.

Литопедіонъ (Lithopaedion, окаменѣлый, каменный плодъ), такъ наз. вышедшій, до окончательнаго развитія, свободно въ брюшную полость плодъ и, вслѣдствіе отложенія въ него известковыхъ солей, принявшій твердость камня. Л. причиняетъ иногда матери различныя страданія, въ другихъ случаяхъ присутствіе его не замѣтно, такъ что можетъ наступить беременность и нормальные роды. Такія образованія встрѣчаются чаще у животныхъ.

Литоральная фауна, см. *морская фауна*.

Литорина (Litorina), родъ брюхоногихъ моллюсковъ изъ группы переднежаберныхъ сем. Litorinidae, съ толстой конической раковиной; извѣстно около 150 видовъ, живутъ по берегамъ морей, во время отлива безъ вреда для себя иногда остаются внѣ воды, нѣкоторые виды употребляются въ пищу.

Литориновое море, стадія развитія Балтійскаго моря (см.) въ доисторическія времена четвертичнаго періода.

Литосфера, см. *земная кора* и *земной шаръ*.

Литотипія, способъ бр. Шиллинговъ для размноженія печатныхъ издѣлій помощью литографскаго камня, см. *печатное дѣло*.

Литотомія (греч.), камнесѣченіе (см.).

Литотрипсія (греч.), раздробленіе камней, см. *камнесѣченіе*.

Литофанія, изобрѣтенный 1827 во Франціи способъ, по которому рисунокъ такимъ образомъ вдавливается въ фарфоровую доску, что получается изображеніе, которое, если держать его противъ свѣта, даетъ впечатлѣніе рисунка съ тѣневыми и свѣтовыми эфектами, послѣ чего доски эти прокаливаются.

Л. называютъ вообще производство полупрозрачныхъ пластинокъ съ различными изображеніями; разныя мѣста послѣднихъ имѣютъ разную толщину, а слѣдовательно и цвѣтъ ихъ (при проходящемъ свѣтѣ) разный.

Литофонъ (греч.), инструментъ, пред-

ложенный Давидсономъ, состоящій изъ каменнаго зонда съ полой рукояткою, внутренняя стѣнки которой плотно прилегаютъ къ раздутому каучуковому балону. Послѣдній образуетъ одинъ конецъ каучуковой трубки, а на другомъ находится ушной наконечникъ изъ слоновой кости, который вставляется въ ухо. Если ввести зондъ въ пузырь, врачъ слышитъ прикосновеніе его къ мелкимъ камнямъ, которые никогда не могутъ быть констатированы иначе.

Литофракторъ, взрывчатое вещество, изготовляемое на фабрикѣ Кребса близъ Кельна; состоитъ изъ нитроглицерина (56%), кизельгура (26%), угля (3%) и баритовой селитры (15%).

Литоцисты (съ греческ.), клѣтки растеній, содержащія кристаллы (друзы, цистолиты или рафиды).

Литревскія железы, см. *мочеиспускательный каналъ*.

Литримъ (Leitrim), самое сѣв.-вост. графство ирландской пров. Коннаутъ, границ. на с. Донегальскимъ зал., на ю. Роскоммономъ и Лонгфордомъ, площ. 1588 кв. км., жит. (1891) 78,618, изъ нихъ 90% катол. Озеро Лугъ Алленъ, 49 м. в. у. м., располож. въ центрѣ графства и дѣлитъ его на 2 половины. Часть къ ю.-в. отъ оз. ровная и изобилуетъ небольшими озерами; сѣв.-зап. половина холмиста (Трускморе 632 м. выс.). Судох. р. Шэнонъ вытек. изъ южн. конца озера, сообщается каналомъ съ р. Эрне и образуетъ юго-зап. границу. 21,7% всей площ. 1890 занимали поля, 56,8% пастбища, 0,9% лѣса и 6,7% воды. Значит. скотоводство (рог. скотъ). Изъ полезн. ископ. разрабатывается кам. уголь. Гл. пунктъ — мѣстечко Каррикъ онъ Шэнонъ. Мѣстность Л., давшая графству названіе, представляетъ древнее, бѣдное селеніе при р. Шэнонъ къ с. отъ Каррика, съ 174 жит.

Литронъ, бельгійскій литръ, употреблялся до 1836, равнялся 10 мезуретамъ.

Литръ, французская мѣра емкости жидкихъ тѣлъ метрической системы. 1 Л. рав. 1000 куб. сантиметрамъ, 61,027 рус. куб. дюйм., 0,081 рус. ведра.

Литта (Litta), Помпео, графъ, итал. историкъ, род. 1781, ум. 1852; во время ломбардской революціи 1848 былъ во временномъ правительствѣ военнымъ министромъ, а затѣмъ начальникомъ миланской національной гвардіи. Онъ написалъ: „Famiglie celebri italiane“.

Литтельтонъ (или Литльтонъ), гор. на южномъ о—ву Новой Зеландіи, соедин. ж. д. съ отстоящ. въ 11 км. гор. Кристчерчъ, для котораго служитъ гаванью, съ большою верфью, доками; жит. 4 тыс.

Литтеральный контрактъ, есть письменное обязательство римскаго права, принадлежащее къ числу т. н. формальныхъ договоровъ (obligationes litterarum, contractus litteris). Основаніе обязательства заключалось не въ реальной передачѣ денежныхъ суммъ, а въ фактахъ соотвѣтственныхъ записей въ приходорасходныхъ книгахъ сторонъ. О лит. об. I. III, 21. Gai Inst., III, §§ 127—130; Муромцевъ, Гражданское право древняго Рима, § 24; Voigt, Über die Bankiers und d. Litteralobligation d. Römer (1887); Gide, Observations sur le contrat litteris (1873).

Литтонъ (Lytton), 1) Эдуардъ Бульверъ Л., графъ, англ. поэтъ и госуд. дѣятель, род. 1831, ум. 1891; былъ 1874 посланникомъ въ Лиссабонѣ; 1876 Биконсфильдъ назначилъ его вицекоролемъ Индіи. На этомъ посту Л. дважды боролся съ голодомъ, поддерживалъ антирусскую политику Биконсфильда и руководилъ переговорами съ Ширъ-Али и афганскими войнами. 1888 Л. былъ назначенъ посланникомъ въ Парижѣ. Свою литературную дѣятельность Л. началъ подъ псевдонимомъ Оуэнъ Мередитъ и 1855 издалъ первый томъ своихъ стихотвореній: „Clytemnestre“. Затѣмъ онъ напечаталъ: „The Wanderer“ (1859); „Lucile“ (1860); „Chronicles and characters“ (1868); „Fables and songs“ (1874); „King Pappy“ (1877); „Glenaveril, metamorphoses“ (1885); „After paradise“ (1887) и „Marah“ (1892). Кромѣ того, Л. написалъ романъ „The ring of Amasis“ (1863).

2) Л., см. *Даллинъ* и *Бульверъ*.

Литтре (Littré), 1) Алексисъ, врачъ, род. 1658, ум. 1725, былъ лучшимъ хирургомъ въ Парижѣ, описалъ, названную его именемъ, форму кишечной грыжи и операцію при врожденномъ заращеніи заднаго прохода. Его же именемъ названы также и железы (Литтре).

2) Л., Эмиль, французскій философъ, медикъ и писатель, одинъ изъ многосторонѣйшихъ ученыхъ своего времени, род. 1801, ум. 1881. Первоначально Л. изучалъ медицину, которой нѣкоторое время занимался практически въ госпиталяхъ, основалъ, вмѣстѣ съ другими врачами, медицинскіе журналы и въ 1839 предпринялъ переводъ произведеній Гиппократа, которымъ и занимался до 1861. Въ то-же время Л. съ ревностью занимался филологіей, и одинъ за другимъ изучилъ языки санскритскій, арабскій, древній греческій и новогреческій, а равно важнѣйшіе изъ новыхъ языковъ. Отъ этихъ занятій онъ обратился къ философіи и былъ однимъ изъ первыхъ и ревностнѣйшихъ учениковъ Конта, основателя позитивной философіи, для распространенія которой въ ея объективномъ видѣ Л. много сдѣлалъ, но о субъективной, мистической части которой (позитивная политика) онъ ничего не хотѣлъ знать. Въ указанномъ направленіи Л. написалъ слѣдующія сочиненія: „Analyse raisonnée du cours de philosophie positive“ (1845); „Applications de la philosophie positive au gouvernement de Sociétés“ (1849); „Conservation, révolution et positivisme“ (1852, 2 изд. 1879); „Paroles de philosophie positive“ (1859); „Auguste Comte et la philosophie positive“ (1863, 3 изд. 1877);

„Fragments de philosophie positive et de sociologie contemporaine“ (1876). Вмѣстѣ съ Вырубовымъ Л. издавалъ (съ 1867) „Revue positive“, которое, между прочимъ, содержитъ его замѣчательное сочин. „Des origines organiques de la morale“ (1870).

Самая же плодотворная сторона дѣятельности Л. относится къ области языкознанія. Сюда принадлежатъ его „Histoire de la langue française“ (1862, 2 т., 9 изд. 1889) и особенно его монументальный трудъ „Dictionnaire de la langue française“ (1863—72, 4 т., дополн. томъ 1878), исполненный имъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими изслѣдователями. Этотъ словарь стоитъ выше словаря французской академіи, такъ какъ онъ содержитъ этимологію и исторію словъ. Кромѣ того, Л. перевелъ книгу Штрауса „Leben Jesu“, издалъ сочиненія Арманда Барреля и написалъ нѣсколько монографій. Въ политическомъ отношеніи Л. принадлежалъ къ республиканской партіи, въ 1830 сражался на баррикадахъ, позднѣе участвовалъ въ редакціи „National“, а съ 1848 отказался отъ общественной дѣятельности. Въ 1875 онъ былъ назначенъ пожизненнымъ сенаторомъ, а годомъ раньше избранъ членомъ французской академіи, что повлекло за собою выходъ его противника, архіепископа Дюпанлу. Изъ другихъ сочиненій Л. заслуживаютъ упоминанія: „La poésie homerique et l'ancienne poésie française“ (1847), его переводъ „Historia naturalis“ Плинія (1848—50), предпринятый имъ съ Робеномъ „Dictionnaire de médecine, de chirurgie etc.“. По русски имѣются: „Варварство и Средніе вѣка“ и „Медицина и медики“.

Литтровъ (Littrow), 1) Іозефъ Іоганнъ, нѣм. астрон., род. 1781, ум. 1840, проф. астрономіи и директоръ обсерваторіи въ Вѣнѣ, своими колекціями и сочиненіями много способствовалъ популяризаціи астрономическихъ знаній. Изъ соч. его слѣдуетъ назвать: „Theoretische und praktische Astronomie“ (Вѣна, 1821—27); въ особенности его популярную астрономію: „Die Wunder des Himmels“ (Берл., 1894) и „Atlas des gestirnten Himmels“ (Штуттг., 1866).

2) Л., Карлъ Людвигъ, нѣм. астрономъ, род. 1811, ум. 1877, былъ послѣ смерти отца, Іозефа Іоганна Л. директоромъ вѣнской обсерваторіи. Онъ написалъ „Populäre Geometrie“ (Штуттг., 1839) и „Verzeichniss der geographischen Ortsbestimmungen“ (Лейпц., 1844—46).

Литургика, наука о христіанскомъ богослуженіи.

Литургія, см. *обѣдня*.

Литъ (Leith), Лейтъ, г. въ Эдинбургширѣ (Шотландія) и портъ г. Эдинбурга, съ кот. соединенъ рядомъ домовъ на протяженіи 2 км., при впаденіи Ватеръ офъ Л. въ Фортъ, въ болѣе древней части отличается кривыми, узкими улицами, но полонъ торговаго оживленія; ратуша, рынокъ, хлѣбная биржа, лат. школа, ремесл. институтъ, жит. (1891) 68,707. Портъ образованъ устьемъ рѣки, входъ защищенъ 2-мя молами и башней Мартелло, съ 1881 имѣетъ 6 водяныхъ доковъ. Гл. отрасли промышл.: произв. машинъ (1567 рабоч.), судостроеніе (743 рабоч.), произв. канатныхъ, резинов. и гуттаперчев. издѣлій, мыла и стекла, сахароваренie. Въ продолженіе столѣтій Л. былъ гл. портомъ Шотландіи. Гл. предметы вывоза: кам. уголь, желѣзо, машины, химич. продукты, хлопчатобум. и полотн. товары, спиртные напитки; гл. предметы ввоза: хлѣбъ, дерево, вино, сахаръ, табакъ, шерсть, селитра, керосинъ. Въ 1897 пришло 4324 судовъ въ 1.580,294 т. вмѣстим. Въ спискахъ порта числятся (1897) 211 морскихъ судовъ и 383 рыбачьи лодки. Ввозъ изъ заграницы въ 1897 = 11,5 милл. ф. ст.

Литье, совокупность всѣхъ процессовъ полученія металлическихъ издѣлій путемъ выливанія расплавленнаго металла въ замкнутый или открытый сверху сосудъ, такъ наз. литейную форму, служащую для сообщенія отливаемому предмету (отливкѣ) желаемой формы. Наибольшее значеніе въ промышленности имѣетъ Л. изъ чугуна, стали и машинной бронзы. Л. чугунное, благодаря значительному сопротивленію на сжатіе, имѣетъ широкое примѣненіе въ архитектурныхъ и инженерныхъ сооруженіяхъ. Наилучшимъ литейнымъ чугуномъ (см. *чугунъ*), является чугунъ свѣтлосѣрый, содержащій не болѣе 3,5% углерода и около 1,5—2,5% кремнія. Извѣстное содержаніе графита (не менѣе 2%) обязательно, ибо придаетъ литейному чугуну необходимую для обработки издѣлій мягкость. Значительное содержаніе марганца (болѣе 0,75%), препятствующаго образованію графита, нежелательно. Присутствіе сѣры ослабляетъ способность чугуна отчетливо заполнять формы, уже при 0,1% сѣры; въ литейномъ чугунѣ допускается содержаніе сѣры не болѣе 0,04%. Примѣсь фосфора уменьшаетъ прочн. Л. и увеличив хрупкость его; поэтому при художеств. Л., гдѣ прочность большого значенія не имѣетъ, обыкновенно пользуются литейнымъ чугуномъ съ содержаніемъ болѣе 1% фосфора. Всякій литейный чугунъ долженъ обладать нижеслѣдующими качествами: течь жидко и хорошо заполнять формы, застывать гладкими и чистыми поверхностями, не давать большой усадки, не развивать вредныхъ внутреннихъ напряженій, образовать плотную однородную массу, свободную отъ газовыхъ пузырей и пустотъ (обыкновенно требуется сопротивленіе разрыву не менѣе 10 кг. на □ мм.), выдерживать удары и хорошо обрабатываться на станкахъ. Нерѣдко литейный чугунъ съ удовлетворительнымъ химическимъ составомъ не удовлетворяетъ всѣмъ этимъ требованіямъ, кромѣ того, всякая литейная, помимо чугуна въ слиткахъ, вынуждена перерабатывать отбросы своего производства: чугунный бой, скрапъ и пр. Такимъ образомъ при литьѣ изъ вагранокъ

Литье.

Во всякой литейной обыкновенно имѣется:

1) **Литейный чанъ** (рис. 1), покоющійся своими закраинами *aa* на кладкѣ и нагрѣваемый газами топки

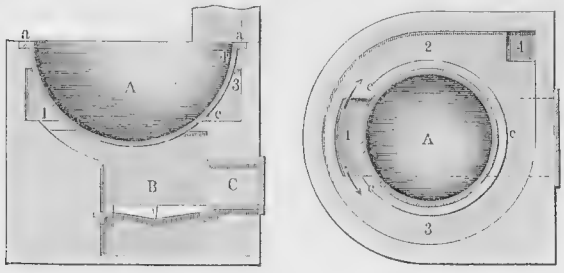


Рис. 1.

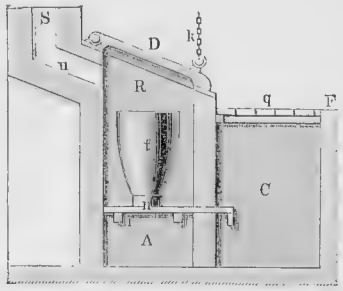


Рис. 2

B. Продукты горѣнія по каналамъ *1*, *2*, *3* направляются въ трубу *4*.

2) **Тигельная печь** (шахтная, рис. 2), съ тиглемъ *t*, расположеннымъ въ шахтѣ *R*, на огнеупорной подставкѣ *n*. Для извлеченія тигля служитъ отъемная крышка *D*. Продукты горѣнія удаляются въ трубу черезъ каналы *u* и *S*. На рис. 3 представленъ тигельный горнъ съ подогрѣвомъ воздуха, подводимаго въ топку. Здѣсь продукты горѣнія черезъ боровъ *H* поступаютъ въ вертикальныя трубы *J*, а отсюда черезъ дымоходъ *K* въ дымовую трубу. Воздухъ же для горѣнія проходитъ между упомянутыми трубами *J*, нагрѣвается и въ *M* входитъ подъ колосниковую рѣшетку. Весьма удобнымъ для плавки небольшихъ количествъ золота, серебра и пр. является изображенный на рис. 4 тигельный горнъ на генераторномъ газѣ. Тигель *i*, расположенный на подставкѣ *S*, окруженъ двумя концентрическими стѣнками *n* и *m* съ отъемной крышкой *D*. Генераторный газъ по трубѣ *g* входитъ въ кольцо *rr* къ горѣлкамъ *cc*; воздухъ проникаетъ въ пространство между *n* и *m*, гдѣ и происходитъ горѣніе. Продукты горѣнія направляются въ трубу черезъ каналы *F* и *A*.

3) **Формовочныя машины,** служащія для отдѣленія модели отъ формы. Вращеніемъ полумоделей *o* (рис.

Примѣняемая довольно часто форм. машина *Woolnough* и *Dehne* изображена на рис. 7 — общій видъ и рис. 8 — видъ сбоку. Въ раму *h*, снабженную цапфами для вращенія ея, вставляется модельная плита, на которой сверху укрѣпляется модель для верхней, снизу

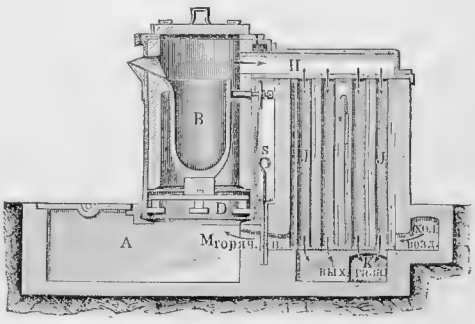


Рис. 3.

для нижней части опоки. Двѣ полыя колонны AA′ могутъ быть сдвигаемы или удалены другъ отъ друга, смотря по длинѣ употребляемыхъ плитъ. Въ этихъ колоннахъ находятся желѣзные шпиндели *b*, имѣющіе

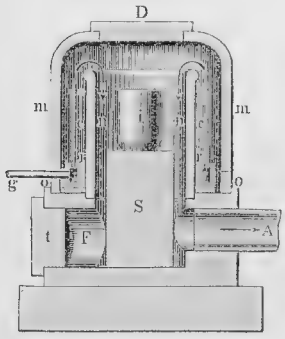


Рис 4.

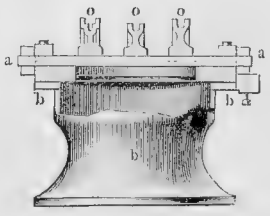


Рис. 5.

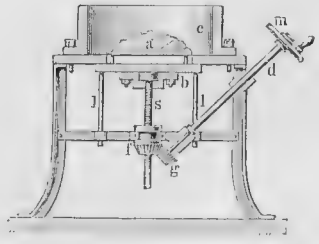


Рис. 6.

5), насаженныхъ на ось *aa*, укрѣпленную въ рамѣ *bb*, означенныя модели *o* высвобождаются изъ опоки; послѣдняя устанавливается на рамѣ *bb* и набивается. Изображенная на рис. 6 формов. машина также служитъ для высвобожденія модели *a*, опускаемой изъ подъ набитой опоки при помощи винта *s*, коническихъ колесъ *f* и *g*, штанги *l* съ маховичкомъ *m*.

движеніе въ буксахъ *i* и снабженные винтовой нарѣзкой на нижнемъ концѣ; съ этой нарѣзкой сцѣпляются двѣ зубчатки, сидящія на общемъ валу *d* и защищенныя отъ пыли кожухами *f*. При вращеніи вала *d* при посредствѣ рукоятки *e* шпиндели *b* опускаются или поднимаются. Во избѣжаніе загрязненія буксъ *i*, послѣднія защищены желѣзными цилиндрами OO, прикрѣ

ленными къ чугуннымъ головкамъ *g*. Эти головки, насаженныя на концахъ шпинделей, могутъ вращаться и быть закрѣпленными помощью стопорныхъ болтиковъ *m*. По укрѣпленіи модельной плиты съ цапфами въ головкахъ *gg* при помощи болтиковъ *pp*, на нее ставятъ верхнюю половину опоки, закрѣпляютъ шпильками и клиньями и набиваютъ; затѣмъ по освобожденіи болтовъ *pp* поворачиваютъ плиту съ опокой и

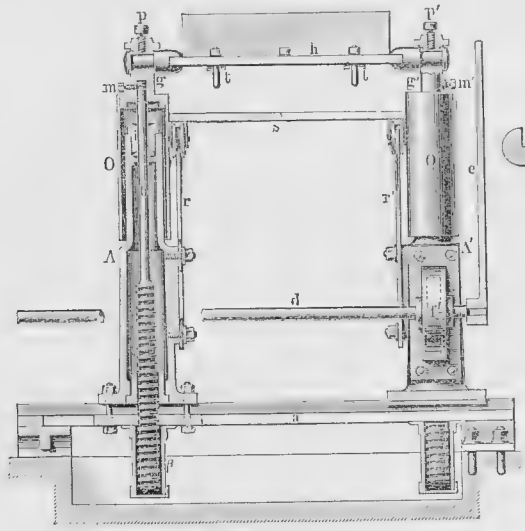


Рис. 7.

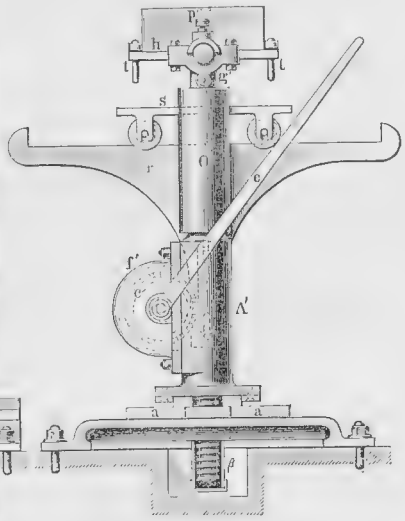


Рис. 8.

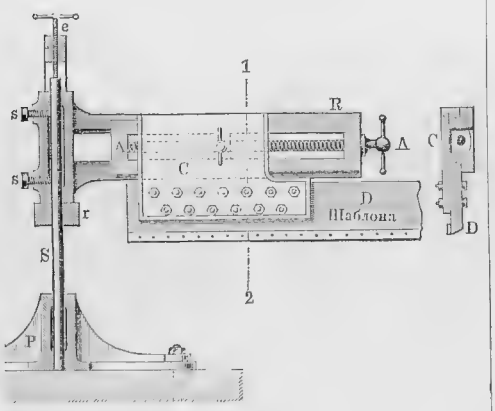


Рис. 9.

опускаютъ до тѣхъ поръ, пока не станетъ на столъ *S*, послѣ чего плита отдѣляется отъ опоки и поднимается вверхъ, а опока съ подвижнымъ столомъ отводится назадъ подъ плиты, которую послѣ поворачиванія на 180° тотчасъ же снова опускаютъ въ формовку. Устройство форм. машины для шаблонной формовки показано на рис. 9. Къ плечу *R*, вращающемуся вокругъ шпинделя *S*, укрѣпляется шаблонъ *D*. По укрѣпленіи болтовъ *s* вращаютъ плечо *R* со шпинделемъ *S*, причемъ въ почвѣ (см. *формовка*) получается песчаная форма. Шкивы, колеса, маховики и пр. формуютъ шаблонной формовкой.

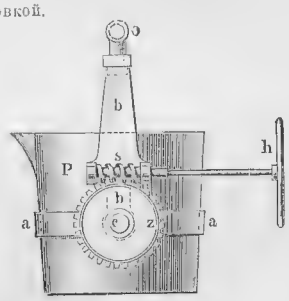


Рис. 10.

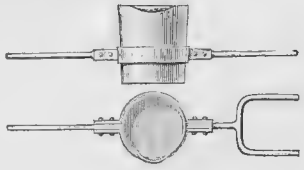


Рис. 11.

4) **Литейные ковши,** укрѣпляются въ кольцѣ *aa* (рис. 10), снабженномъ цапфами *c*, и подвѣшиваются при помощи обоймы *b* къ цѣпи крана. Поворачиваніе ковша происходитъ помощью маховичка *h*, червяка *s* и зубчатки *z*, причемъ ковшъ *P* вращается вокругъ цапфъ *c*. На рис. 11 представленъ ручной ухватный литейный ковшъ.

обыкновенно пользуются нѣсколькими сортами чугуна, смѣшаннаго съ чугуннымъ боемъ.

Плавильныя печи для литья. Расплавленіе чугуна для Л. производится въ вагранкахъ (см. *вагранка*), пламенныхъ печахъ или тигельныхъ горнахъ. Наиболѣе экономична вагранка. Расходъ кокса на 100 кг. чугуна составляетъ до 4—5 кг. кокса. Обыкновенно же расходъ 6—7 кг. Л. чугуна изъ пламенныхъ печей довольно ограничено въ виду того, что онѣ менѣе экономичны, ими пользуются для литья, когда предметы очень хрупки или требуется особая плотность Л. Расходъ горючаго обыкновенно 40—70 кг. угля на 100 кг. чугуна. Угаръ отъ 5 до 7%. Тигельнымъ плавленіемъ (см. *желѣзо*) пользуются, когда единовременно требуется лишь незначительное количество металла и было бы неэкономично пользоваться вагранкой.

Производство литья. Обыкновенно металлъ выпускается въ переносный литейный ковшъ, въ которомъ и разносится къ мѣстамъ разливки. Ковши небольшіе, переносимые рабочими, называются ручными. Ковши болѣе тяжелые, требующіе для переноски и маневрированія ими подъемныхъ механизмовъ, называются крановыми. Опрокидываніе такихъ ковшей производится при помощи особыхъ рукоятокъ, простыхъ или съ механическимъ приводомъ. Температура выпускаемаго металла должна быть тѣмъ выше, чѣмъ меньше сѣченіе формы и чѣмъ сильнѣе послѣдняя заставляетъ остывать металлъ. Песчаныя и чугунныя формы (для закаленнаго Л.) требуютъ металла болѣе горячаго, нежели формы изъ глины или массы (см. *формовка*). Съ другой стороны, въ перегрѣтомъ металлѣ легче образуются пустоты. Цвѣтъ вытекающаго чугуна ослѣпительно бѣлый, причемъ поверхность его обыкновенно покрыта оболочкой горящихъ газовъ. По истеченіи нѣкотораго времени цвѣтъ становится красноватымъ, а на поверхности образуются подвижныя фигуры, обусловливающія такъ наз. игру; какъ только послѣдняя прекращается на краяхъ вслѣдствіе образованія застывшей корки, слѣдуетъ немедленно приступить къ Л. Воздушные и газовые пузыри, песчинки, кусочки угля и пр., обладая меньшимъ по сравненію съ жидкимъ металломъ удѣльнымъ вѣсомъ, располагаются въ верхнихъ частяхъ формы, поэтому, чтобы извѣстная часть отливаемаго предмета была наиболѣе плотной, форму устанавливаютъ этимъ мѣстомъ книзу и устраиваютъ такъ называемые прибыли. Металлъ въ нихъ долженъ застывать позднѣе, чѣмъ въ самой отливкѣ; во время застыванія послѣдней, образующіяся внутри ея пустоты должны заполняться притекающимъ изъ прибыли еще жидкимъ металломъ.

Стальное фасонное литье. Сначала ограничивались лишь отливками изъ твердой стали съ большимъ содержаніемъ углерода, которая плавится при болѣе низкой температурѣ, обнаруживаетъ меньшую усадку и т. д. Нынѣ содержаніе углерода въ отливкахъ доходитъ до 1%. Полученіе жидкаго металла для стального Л. производится тигельной, мартеновской плавкой или такъ наз. малымъ бессемерованіемъ (см. *желѣзо*). Тигельная плавка примѣняется нынѣ при отливкѣ нѣкоторыхъ спеціальныхъ предметовъ, преимущественно для артиллерійскаго дѣла и при отливкѣ наиболѣе твердыхъ сортовъ стали инструментальной. Мартеновская плавка наиболѣе экономична, но требуетъ крупнаго масштаба производства. Печи въ 20—30 т. и болѣе, оказываются болѣе выгодными, нежели малыя печи. Бессемерованіе (см. *желѣзо*) до восьмидесятыхъ годовъ прошлаго столѣтія примѣнялось исключительно для Л. болванокъ. Съ тѣхъ поръ, однако, такъ наз. кислое бессемерованіе получило широкое распространеніе для Л. Преимущество этого процесса передъ мартеновскимъ заключается въ томъ, что плавка ведется періодически, что удобно для литейныхъ съ небольшой производительностью; при выборѣ соотвѣтствующей шихты и правильнаго веденія процесса получается сильно перегрѣтый металлъ, благодаря чему является возможность отливать и мелкіе предметы. Стоимость производства жидкаго металла при бессемерованіи ниже, чѣмъ при тигельномъ плавленіи, однако, выше, нежели при мартерованіи. Вслѣдствіе высокой температуры металла, формовка для стальнаго Л. производится исключительно въ сильно огнеупорной массѣ (см. *формовка*). Къ расплавленному металлу прибавляютъ вещества, назначеніе которыхъ воспрепятствовать газообразованію; для этого служитъ ферроалюминій или металлическій алюминій. При чугунномъ Л. жидкій металлъ выливается въ формы черезъ края ковша путемъ опрокидыванія послѣдняго, при стальномъ Л. отливка происходитъ черезъ отверстія дна ковша; регулированіе вытекающей струи стали производится при посредствѣ такъ наз. запора, т. е. желѣзнаго футерованнаго глиной стержня, снабженнаго на концѣ огнеупорной пробкой, плотно замыкающей упомянутое отверстіе. По извлеченіи стальныхъ отливокъ изъ оконъ ихъ подвергаютъ отжигу въ обыкновенныхъ отжигательныхъ пламенныхъ печахъ. Назначеніе отжига устранить образовавшіяся во время усадки вредныя натяженія и вообще улучшить механическія свойства Л. Температура отжига обыкновенно 700^0—800^0. Средній составъ стального фасоннаго Л колеблется въ слѣдующихъ предѣлахъ: углерода 0,1%—1%, марганца 0,5—0,8%, кремнія 0,2—0,3%, сѣры не болѣе 0,08%, фосфора не болѣе 0,09%. Отливка изъ бронзы крупныхъ предметовъ производится сравнительно рѣдко, и плавка ея производится обыкновенно въ тиглях. Отливка производится такъ-же, какъ и при желѣзн. Л. Расходъ горючаго въ обыкновенныхъ

одномѣстныхъ горнахъ отъ 80 до 100%, въ усовершенствованныхъ горнахъ системы Ііа около 30%. Въ случаѣ необходимости произвести крупную отливку, напр. пароходнаго винта, большой шестерни, металлъ плавится въ обыкновенной пламенной печи.

Литература. Ледебуръ, „Чугунно- и сталелитейное дѣло“ (1902); его-же, „Металлургія чугуна, желѣза и стали“, пер. подъ ред. проф. Н. Іосса; А. Мевіусъ, „Чугунолитейное производство“ (Спб., 1859); В. Кнаббе, „Чугунно-литейное дѣло“ (1900); E. F. Durre, „Handbuch der gesammten Eisengi sserei“; L. Müller, „Bronzewaarenfabrikation“; A. Guettier, „Le fondeur en métaux“; Compredin, „Les moulages d'acier“; Mailfert, „Traité du moulage en fer“.

Лифаньюань, внѣшнія подчиненныя Китаю провинціи и владѣнія Монголіи, Джунгаріи, Куку-Норъ, китайскій Туркестанъ и Тибетъ, въ отличіе отъ собственно Китая и Маньчжуріи, какъ коренныхъ частей государства.

Лифляндія, исторія, см. *Ливонскій орденъ*.

Лифляндская губ., одна изъ трехъ Прибалтійскихъ (Остзейскихъ) губ., расположена по берегу Рижск. залива, между 56° 34′ 16″—59° 4′ 28″ с. ш., 23° 23′—27° 37′ в. д., гранича съ сѣвера — Эстляндск. губ., съ востока Чудскимъ оз., Псковскою и Витебск., съ юга Курляндск. губ. Западною границей служитъ Рижскій зал., Балтійск. море. Губернія представляетъ очертаніе почти правильнаго прямоугольника, длина котораго около 230 в., ширина 170 в.; длина морского берега около 280 в., Лифляндскаго берега Чудскаго оз. 110 в. Площадь опредѣл. въ 42,725 кв. в., въ томъ числѣ подъ островами 2547 кв. в., а безъ внутрен. озеръ 39,995 кв. в., распредѣл. между 9 уѣзд.

Физико-геологическій обзоръ. Губернія представляетъ въ общемъ низменную, но холмистую равнину, въ которую съ сѣвера изъ Эстляндіи заходитъ плато, высотою до 56 саж., расплывающееся въ низинѣ рр. Перновы и Эмбаха и озерной котловины Вирцъ-Ярви; отсюда къ юго-западу въ направленіи къ долинѣ р. Аа тянутся холмистыя гряды (Лемзальское плато) въ 40—60 саж. высоты. Несравненно выше и орографически разнообразнѣе восточная часть губерніи; здѣсь въ уѣздахъ Валкскомъ, Верроск. и Дерптскомъ за живописной долиной Эмбаха холмистыя высоты (Одепіе) постепенно заходятъ за 100 саж., достигая къ югу отъ Верро на Гапгофскомъ плато въ вершинѣ Виламяги 135 саж., а въ высочайшемъ пунктѣ Мунамяги 152 саж. высоты, предѣльной даже для центральныхъ частей русской равнины, а здѣсь, вблизи моря и близости приморскихъ низинъ, кажущейся особенно значительной. На юго-востокъ эти холмистыя гряды переходятъ въ таковую же холмистую полосу Псковской губ., образуя Чертову гору (Teufelsberg) 120 саж. высоты. На юго-востокѣ губ. между долинами рр. Аа и Эвста холмы также доходятъ до высоты 135 саж. Наибольшею живописностью отличается холмистый Венденскій у. съ вершиной Гайзингъ-Кальнсъ (147 саж.), это такъ называемая Ливонская и Венденская Швейцарія, съ ея многочисленными озерами, среди покрытыхъ лѣсомъ и развалинами древнихъ замковъ, холмовъ и рѣчныхъ долинъ; особенно красивы Небалгскія высоты въ истокахъ рѣки Аа, и склоны къ этой рѣкѣ близъ Зегевольда, Трейдена, Кремона, берега Зап. Двины у Зельбурга, Кокенгузена и др. Низменныя прибрежья моря, оз. Чудскаго, Вирдъ-Ярви и широкія долины рѣкъ Перновы, Салиса, Аа, покрыты до сихъ поръ сплошными хвойными лѣсами и болотами, какъ луговыми, такъ и торфяниками; считаютъ, что болота, несмотря на дѣятельное искусственное осушеніе ихъ, все таки покрываютъ до 1/10 доли поверхности всей губерніи. По берегамъ Рижскаго зал. мѣстами тянутся дюны, достигающія у Тутмансбаха даже 60 саж. высоты. Причисленные къ Л. г. о—ва Эзель и Моонъ тѣсно орографически и геологически связаны съ Эстляндіей; черезъ оба о—ва проходитъ продолженіе эстляндскаго силурійскаго плато, осложненное на поверхности холмистыми моренными грядами, съ крутыми обрывами „глинта“ (см.) вдоль сѣверныхъ береговъ. Какъ тотъ, такъ и другой островъ окружены по берегамъ мелкими островами, между которыми наибольшіе Абро у южнаго и Фильзандъ у запад. берега Эзеля; въ самомъ Рижскомъ заливѣ небольшіе острова Руно и Кюно (см.). Л. г. имѣетъ въ избыткѣ прекрасное орошеніе; насчитывается до 325 рѣкъ и рѣчекъ и около 1000 озеръ; больше половины послѣднихъ приходится на одинъ Венденскій у. Судоходныя рѣки: Перпава (сплавн. притокъ Навастъ, Галлистъ и Реіо); Салисъ, протекающая оз. Буртнекъ, въ которое впадаютъ Руйонъ и Зедде; Аа, несмотря на свою длину, почти не судоходна, служитъ только для сплава лѣса весною; Зап. Двина принадлежитъ губ. только правымъ берегомъ на протяженіи 138 в., отъ впаденія въ нее судоходной р. Эвета съ Неддецемъ, имѣетъ пристани Штокмансгофъ, Кокенгузенъ, Ремерсгофъ, Гроссъ-Юнгферногофъ, Рингмундсгофъ, Икскюль, принимаетъ сплавную р. Оггеръ, а отъ Икскюля до устья обоими берегами, образуя здѣсь сперва пристань Кирхгольмскую, а затѣмъ важнѣйшій для вывоза среднерусскихъ продуктовъ Рижскій портъ (см.). Изъ рѣкъ, направляющихся въ Чудское озеро, заслуживаетъ вниманія отчасти судоходная и сплавная система р. Эмбаха, протекающаго черезъ крупнѣйшее озеро губ. Вирцъ-Ярви. За этимъ озеромъ, наиболѣе крупнымъ по величинѣ, озера: Буртнекъ въ Вольмарскомъ, Лубань на границѣ съ Витебской губ., Маріенбургское въ Валкскомъ уѣздѣ; озера богаты рыбою и даютъ пре-

красное подспорье мѣстному населенію. Морской берегъ имѣетъ только двѣ хорошихъ гавани, въ устьяхъ Пернавы и Двины, но входъ въ ту и другую значительно затрудненъ отмелями; на о—вѣ Эзелѣ хорошая бухта въ Аренсбургѣ.

Геологическое строеніе Л. г. обнаруживаетъ на сѣверѣ и на островахъ Эзелѣ и Моонѣ известняки доломитовъ и мергелей силурійской системы; вся остальная часть губ. сложена изъ отложеній девонской системы: нижнихъ краснопвѣтныхъ песчаниковъ, гипсоносныхъ глинъ, въ меньшей степени (на югѣ) гипсоносныхъ мергелей и доломитовъ средняго отдѣла этой системы, на которые мѣстами вновь налегаютъ песчаники и глины верхняго отдѣла; гипсоносныя и известняковыя толщи девона, вывѣтриваясь, даютъ въ обнаженіяхъ прихотливыя очертанія скалъ и заключаютъ въ нѣдрахъ своихъ нерѣдко обширныя пещеры (въ Венденской Швейцаріи). Всѣ эти коренныя породы обнажаются обыкновенно въ долинахъ рѣкъ, вдоль рѣчныхъ и морскихъ береговъ, на всей же остальной площади покрыты неравномѣрною толщею ледниковыхъ, моренныхъ и водныхъ осадковъ четвертичной системы, содержащихъ обиліе кристаллическ. (граниты, гнейсы, зеленокаменныя породы), песчаниковыхъ и известняковыхъ эрратическихъ валуновъ финляндскаго и эстляндскаго происхожденія. Эти валуны находятся даже на высочайшей вершинѣ Мунамяги. Среди болотныхъ новѣйшихъ образованій кромѣ торфяниковъ, наблюдаются часто отложенія туфовыхъ известняковъ и мергелей. Соотвѣтственно такому строенію, губернія доставляетъ изъ минеральныхъ продуктовъ только строительный камень, глины, гипсъ, торфъ и болотную желѣзную руду. Разложеніе гипсовъ обусловливаетъ образованіе сѣрнистыхъ минеральныхъ источниковъ, изъ которыхъ бальнеологическое значеніе имѣютъ воды Кеммерна (см.) близъ Риги. Почва сама по себѣ не особенно плодородна, вдоль морского берега преобладаютъ песчаныя разности, въ болотахъ торфяная почва, на всей остальной поверхности господствуютъ суглинки, отчасти подзолистые; но благопріятный климатъ, искусственное осушеніе, разнохарактерное удобреніе и раціональное хозяйство, не только у крупныхъ землевладѣльцевъ нѣмецкаго происхожденія, но по примѣру ихъ и у крестьянъ собственниковъ и арендателей, обусловливаютъ обильную жатву, почти не знающую неурожаевъ.

Климатъ отличается умѣренностью, особенно на островѣ Эзелѣ, по отношенію къ другимъ русскимъ губерніямъ, лежащимъ подъ тою же широтою, но по отношенію къ Прибалтійскому краю вообще все же носитъ сильно континентальный характеръ съ морозною и снѣжною зимою, когда Рижскій заливъ и Балтійское море на далекое разстояніе замерзаютъ; весна отличается непостоянствомъ и рѣзкими колебаніями температуры съ сильными и непостоянными вѣтрами, особенно на востокѣ (Юрьевъ), гдѣ замѣтно вліяетъ водная поверхность Чудскаго озера. Для Л. г., благодаря ея культурности, мы обладаемъ относительно богатымъ многолѣтнимъ метеорологическимъ матерьяломъ, изъ котораго выбираемъ слѣдующія характерныя данныя:

	Температуры					
	Годъ	Янв.	Апр.	Іюль	Окт.	Осадки мм.
Либава . .	+6,3	−2,3	+4,2	+19,2	+7,6	594,6
Митава . .	+6,1	−5,0	+5,0	+16,7	+6,8	514,2
Ковно . . .	+6,8	−4,2	+5,6	+18,5	+7,1	604 (Вильно)

Дожди выпадаютъ весьма равномѣрно и благопріятно для растительности по частямъ года; общее количество ихъ значительнѣе, чѣмъ гдѣ либо на площади русскихъ губерній; снѣгъ лежитъ зимой обыкновенно сплошнымъ покровомъ всѣ зимніе мѣсяца. Избытки дождей во вторую половину лѣта нерѣдки, равно какъ частые туманы въ прибрежной и болотистой полосѣ. Влажный и умѣренный климатъ вызываетъ обильную лѣсную и болотную растительность. Лѣса, преимущ. ель и на песчаной почвѣ сосна, занимаютъ еще сплошныя и обширныя пространства, особенно въ низменныхъ уѣздахъ Пернавскомъ, Феллинскомъ и Вольмарскомъ, а также въ южныхъ частяхъ Рижскаго и Венденскаго уѣздовъ. Дубовыя рощи сохранились только мѣстами, но нѣкогда, судя по остаткамъ огромныхъ дубовыхъ пней, были значительно болѣе распространены; береза, ольха, осина, ясень и вязъ играютъ подчиненную роль, не занимая сплошныхъ пространствъ; во многихъ хозяйствахъ ведется правильное лѣсное устройство съ искусственнымъ лѣсоразведеніемъ. Всего подъ лѣсомъ насчитывается около 1/4 доли площади всей губ., изъ нихъ казенныхъ лѣсовъ и въ казенномъ управленіи 191 тыс. десятинъ, давшихъ казнѣ въ 1900 г. до 350 тыс. руб. дохода.

Населеніе, по переписи 1897, опредѣл. 1.300,640 душъ (630,602 м., 670,038 ж.), въ томъ числѣ городск. 376,040 чел. Этническій составъ до 42% эстовъ, столько же латышей; 8% нѣмцевъ, занимаютъ господствующее положеніе въ губ. (землевладѣльцы, дворяне, духовенство, купцы), 5% русскихъ въ сѣверо-восточ. углу губ., до 3% евреевъ, въ незначит. числѣ поляки. По уѣздамъ насел. распредѣл. такъ: Валкск. 120,584 чел., Венденск. 125,360, Верроск. 98,906, Вольмарск. 112,989, Перновск. 97,800, Рижск. 393,194, Феллинск. 99,788, Эзельск. 61,212, Юрьевск. 190,747. Движеніе населенія 1900 было слѣдующ.: браковъ заключ. 10,015, род. 39,720, умер. 27,915, естествен. приростъ 11,805 душъ об. п. Выселилось въ другія губ. 555 душъ (321 м., 234 ж.). Населенныхъ мѣстъ 51436, въ томъ числѣ 11 городовъ, изъ кот. 1 губ., 8 уѣздн., 2 за

штатн. Кромѣ того, 1 крѣпость, 7 посадовъ и 22 мѣстечка. Казенныхъ, городск., дворянск. и частн. имѣній 1900 числилось 1213, казен. лѣсничествъ 9. Административн. земск. единицей служатъ приходы, котор. числится 132, волостей 437.

Землевладѣніе, въ силу историческ. причинъ, носитъ совершенно иной характеръ, чѣмъ въ остальной Россіи. Нѣмецкое общество, оставшееся послѣ паденія Ливонскаго рыцарства, обратило земли въ свою частную собственность, и держало населеніе въ полной крѣпостной зависимости. Противъ такого порядка въ XVII в. принимало извѣстн. мѣры шведск. правительство, а въ началѣ XIX русское, издавшее 1804 „Крестьянское положеніе“. Однако, ограниченія эти не привели ни къ чему, и крестьяне 1819 были освобождены безъ поземельн. надѣла; всѣ земли признаны неотъемлемою собственностью владѣльцевъ, кот. могли располагать ими, не стѣсняясь прежними условіями (вакенбухи); права перехода въ др. общества и передвиженія въ др. города и губерніи значительно стѣснены. Ближайшимъ результатомъ явилось нетолько безусловное закрѣпощеніе, но и полное раззореніе крестьянъ. 1860 издано было „Положеніе 13 ноября“, въ силу кот. хотя земля по прежнему признавалась собствен. помѣщика, но онъ обязанъ былъ такъ назыв. „повинностныя земли“ сдавать въ аренду или продавать членамъ крестьянск. волостн. общества. За пользованіе землей, крестьяне отбывали извѣст. работы и натуральн. повинности. Для содѣйствія крестьян. въ пріобрѣтеніи земли, лифл. дворянство открыло непрерывно-доходн. банкъ. Изъ общ. количества 25,355 усадьбъ крестьянск. земли на материков. части губ. во владѣніи крестьянъ къ 1901 состояло 21,334 усадьбы, или 84,14%. Каждое имѣніе состоитъ изъ мызной экономической земли и арендной, предоставл. крестьянамъ на выкупъ. Поземельная собственность въ губ. распредѣл. такъ: земель крестьянск. (собствен., мызн. и арендныхъ) 1.949,655 д., казенныхъ 104,966 д., частныхъ владѣльц. 1.760,116 д., остальн. 153,522 д.

Земледѣліе стоитъ на высокой ступени развитія, какъ у помѣщик., такъ и у крестьянъ, владѣющ. участками отъ 25 до 51 и болѣе десят. Являясь довольно обезпечен. владѣльцами, они вводятъ многопольн. сѣвообороты съ культур. корнеплод. и посѣв. кормовыхъ травъ, усовершенств. орудія и машины; удобряя поля не только навоз., но также костяной мукой и минеральн. суперфосфатами. Благодаря этому, малоплодороди. земли даютъ урожаи, превышающ. почти втрое средн. урожайность остальн. частяхъ имперіи. Крестьяне же, владѣющ. такъ назыв. бобыльск. участками отъ 3—10 дес., менѣе обезпеч., хозяйство ихъ болѣе подходитъ къ типу русск. землевладѣльца. Въ 1901 г. губ. постигъ неурожай, а потому привод. цифры 1900 г., какъ довольно близкія къ средн. по губ. за послѣдніе годы. Посѣвная площадь 558,162 дес., на кот. было посѣяно 5.421,540 пуд. зернов. хлѣбовъ, въ томъ числѣ: оз. ржи 1981 тыс. п., оз. пшен. 97 тыс. п., яров. ржи 10,943 п., пшен. 60,924 пуд., овса до 2½ мил. п., ячм. 1645 т. п., гречихи 23,263 п., гороху 123,845 п., чечевицы 1400 пуд., бобовъ 15,762 п. Сборъ до 40.370 тыс. п., изъ кот. оз. ржи до 15 мил. пуд., озимой пшен. 783 тыс. п., яр. ржи 66,250 п., пшен. до 399 тыс. п., овса 11,590 т. п., ячм. 11,618 т. п., гречихи 137,116 п., гороху 761,732 п., чечев. 9772 п., боб. 77,586 п. Подъ картофел., составляющимъ излюбленный корнеплодъ, 49,777 дес., съ кот. снято 33,200 т. п. Лонъ запим. 84,661 дес.; собрано: сѣмени 1.645,876 пуд., волокна 1778 тыс. пуд.; конопля на 903 дес., сборъ 23,750 пуд. сѣм., 24,131 п. волокна. Кормов. травы: клеверъ, вика, тимофеевка, журавл. горохъ и др., заним. 1825 дес., съ кот. снято 132,800 п. Садоводство хотя и развито повсемѣстно, но особен. промышлен. значенія не имѣетъ; въ болѣе крупн. размѣрахъ ведется разведен. яблокъ, вишни и ягодъ въ подгородныхъ садахъ. Главнымъ рынкомъ являются города, особ. Рига, откуда фрукты идутъ въ Финляндію, а лучшіе сорта въ Петербургъ.

Скотоводство весьма развито. Луговъ 673,389 дес., изъ коихъ до 50,000 дес. заливныхъ. Сѣна накаш. до 43 мил. пуд. Количество домашн. животн. къ 1901 опредѣл. 1.787,058 гол., изъ кот. лошадей (по свѣд. конск. переписи 1900) 225,597, крупн. рогат. скота 580,142, овецъ прост. 382,759, тонкорун. 205,076, козъ 477, свиней 293,007 штукъ. Травосѣяніе способств. процвѣтан. молочн. хозяйства, продукты кот. на 135 сыроварняхъ оцѣнивал. въ 1138 тыс. руб.; большая часть ихъ вывозится въ Спб. и заграницу. Значительн. количество скота откармл. на убой. Лошади мѣстн. породъ, эстонск. и литовск., сильны и выносливы, особая порода „клеперовъ“ почти совершенно выродилась. Птицеводство особенно прибыльно; продукты его идутъ крупными партіями въ столицу.

Рыболовство по берегамъ Балтійскаго моря, Рижск. залива, а также на озерахъ: Буртнекск., Вирцъервск., Лубанск. и особенно Чудскомъ и на рр. Зап. Двинѣ, Аа, Перновѣ и Салисѣ имѣетъ промышлен. характеръ; болѣе цѣнные продукты его вывозятся за предѣлы губ., мелкая же рыба потребл. на мѣстѣ; главный предметъ морской ловли, салакушка и килька, какъ цѣнная рыба—осетръ, также окунь, камбала, налимъ, рянушка; въ озерахъ и рѣкахъ: минога, форель, окунь, навага и пр.

Кустарными и подсобн. промыслами служатъ: выдѣлка тѣлегъ, саней, колесъ, лопатъ, грабель и пр., гонка дегтя, сидка смолы, выжиганіе угля, гончарное производство, выдѣлка кожъ, льняныхъ и шерстян. издѣл.; въ приморск., пріозерн. и прирѣчн. мѣстахъ постройка лодокъ, плетеніе рыболовн. сѣтей. На ост. Руно и полу-

остр. Тварбе ловля тюленей. Батрачество весьма развито, такъ какъ большинство крестьянъ обезземелено. Отхожіе промыслы не развиты; полное переселеніе безземельн. крестьяне предпочит. временнымъ заработкамъ за предѣл. родной губ.; переселяются преимущественно въ ближайшія губерніи, Псковск., Петерб., Эстлянд., Витебск.; въ послѣдн. годы переселялись даже въ Уфимскую и др. отдален. и даже Сибирск., Тобольск., Енисейск. и Томск.

Фабрикъ и заводовъ 1900 г. числилось 1215. Изъ нихъ 213 обработыв. продукты животн. происхожд., на сумму болѣе 7 мил. р., 560 — растительн., на сумму 42,300 т. р.; 225 — ископаем., до 17 мил. р. и 217 смѣшан. производства на сумму 16,800 тыс. рублей. Общая цѣнность фабрично-заводск. произвоит. 84 мил. руб. при 51,000 чел. рабоч. Промышленность эта сосредоточена главн. образ. въ губ. городѣ, на долю кот. приходится почти $^3/_4$ всего производства; здѣсь же находятся и самыя крупн. въ губерніи предпріятія этого рода. Спирта 1900 выкурено 98.904,010^9, прессованныхъ дрожжей 3.749,129 фунт.; изъ выдѣланныхъ на 22 зав. 88,644 вед. водокъ, вывезено заграницу 9520 вед. Пива на 103 завод. выварено 6.255,683 вед., изъ кот. въ др. губ. вывезено 1200 тыс. вед. Нефтян. продукт. выдѣлано 921,795 пуд. Двѣ спичечныя фабрики выпустили 27,114 тыс. короб. спичекъ. Восемь табачн. фабр. выдѣлали: болѣе 45 мил. сигаръ, 215$^1/_2$ мил. папиросъ и 9218 тыс. сигаретъ; табачн. издѣлій почти 4 мил. фунт. разныхъ сортовъ табаку.

Торговля, какъ внѣшняя, такъ и внутренняя, значительна. О размѣрахъ послѣдн. даютъ понятіе какъ число выбранныхъ торгов. документовъ, такъ и внесен. за нихъ пошлины. Торгов. документ. разныхъ наименованій 1900 выбрано 28,293 на сумму свыше милліона руб. Таможенныхъ учрежд. 3: въ гг. Ригѣ, Перновѣ и Аренсбургѣ (на о—вѣ Эзелѣ), черезъ которыя 1900 вывезено разн. тов. 92.797,000 пуд. на сумму 64.253,809 р., въ томъ числѣ жизнен. припасовъ болѣе чѣмъ на 20$^1/_4$ мил. руб., сырыхъ и полуобработ. произвед. свыше 43 мил. р., животн. 404,000 р., издѣлій болѣе 600,000 р. Привозъ болѣе 56 мил. пуд. на 42 мил. р., въ томъ числѣ жизн. продук. почти на 3$^1/_2$ мил. р., сырыхъ и полуобработ. до 25 мил. р., животн. 45,000 р., издѣлій почти на 14 мил. р. Изъ заграницы пришло судовъ 1614, вмѣстимостью 971,584 регистр. тоннъ, въ томъ числѣ 1273 парохода 887,321 рег. тоннъ; ушло 1630 судна 992,021 рег. тоннъ; въ томъ числѣ парох. 1243 вмѣстим. 802,304 рег. тоннъ. Экспортируются преимущ. хлѣбъ, ленъ, пенька, сѣмена масличн. и кормов. травъ, лѣсъ, нефтян. продукты, дичь. Предмет. ввоза служатъ: камен. уголь, мѣлъ, удобрительн. вещества, пробковое дерево, хлопокъ, химическ. продукты. Кредитн. учр. 15, изъ нихъ 5 ипотечн.; большинство въ губ. городѣ. Гор. дох. 1900 достигли 5 мил. руб.; акцизные 7.069,991 руб., изъ нихъ съ табаку 1.435,159 р., нефтян. 237,545 р., спичечн. 67,410 руб.; остальные со спирта, пива и дрожжей.

Пути сообщенія; главн. обр. грунтов. дороги на протяж. 2458 в., шоссированныя 247 и рельсов. 560 в.

Народное здравіе. Больницъ 28, на 1784 кровати, большинство частныя въ губ. городѣ.

Народное образованіе 1900 г. представл. въ такомъ видѣ: учебн. заведеній всѣхъ типовъ и вѣдомствъ 1826 съ 102,758 учащ. (58,770 м., 43,988 д.). Процентъ дѣтей, остающихся безъ всякаго образованія, изъ года въ годъ все увеличивается и съ 12% въ 1892 г. достигъ 26% къ 1900. Въ высш. учебн. заведеніяхъ (юрьевск. унив., ветерин. институт. и рижск. политехник.) 3699 или 6,3% всѣхъ учащихся мужск. пола; въ средн. учебн. завед. 7977 учащ., или 7,8% всѣхъ учащихся. Церквей правосл. 145, римско-католич. 2, лютеранск. 323, еврейск. синагогъ 2 и 17 молелень. Въ губ. издается 37 періодич. изданій, изъ котор. большинство на нѣмецкомъ, латышск. и эстонскомъ языкахъ. Губернія управляется на общемъ основаніи губернаторомъ (послѣ уничтоженія генералъ-губернаторства Остзейскихъ провинцій въ 1876), судебныя и дворянскія учрежденія посятъ нѣкоторыя мѣстныя исторически сложившіяся особенности, которыя за послѣднее время постепенно замѣняются общерусск. порядками.

Важнѣйшая литература: „Material. z. Statist. Livlands“ (Рига, 1864); „Archiv für Naturkunde Liv-, Est- und Kurlands“ (1852 и слѣд.); Памятныя и справочныя ежегодныя книжки Лифлянд. губ.; „Сборн. стат. свѣд. по Л. губ.“ (1886); Веймаръ, „Мат. для геогр. и стат. Россіи. Л. губ.“ (Спб., 1864); Случевскій, „Балтійская сторона“ (Спб., 1888).

Лифляндскій 97-й пѣхот. генер.-фельдм. гр. Шереметева полкъ, сформиров. 1863 изъ части Бѣлозерскаго пѣх. полка; знаки отличія: георгіевское знамя за Севастополь (1854—55), знаки на шапки за Варшаву (1831).

Лихасъ, слуга Геракла, принесшій ему отъ Деяниры отравленную одежду и брошенный имъ въ море, гдѣ трупъ его былъ обращенъ въ скалу.

Лихачева, Елена Осиповна, писательница, предсѣд. общества высш. женск. курсовъ въ Спб., авторъ капитальнаго труда „Матерьялы для исторіи женскаго образованія въ Россіи“ (т. I, въ 3 ч., Спб., 1890—92; т. II, Спб., 1901).

Лихачевъ, Ник. Петр., историкъ, помощникъ директора импер. публич. библіотеки. Род. 1862, окончилъ казанскій унив. по ист. филолог. факультету и былъ прив.-доцентомъ въ томъ же унив. 1888 защитилъ магистерскую диссертацію „Разрядные дьяки XV в.“ (Спб., 1888 г.); 1891 защитилъ докторскую диссертацію; „Бумаги и древнѣйшія бумажныя мельницы

въ моск. государствѣ“ (1891). Съ 1894 состоитъ членомъ археографической комиссіи. Въ послѣдніе годы состоитъ проф. археологическаго института, приватъ-доцентомъ спб. университета и членомъ корреспондентомъ академіи наукъ. 1902 назначенъ на должность помощника директора публичной библіотеки.

Л. написалъ еще: „Григ. Ник. Городчаниновъ и его сочиненія“ (Казань, 1886); „О разрѣшительныхъ граматахъ восточныхъ патріарховъ“ (М., 1893); „Мѣстническія дѣла 1563—1605“ (Спб., 1894); „Библіотека и архивъ моск. государей въ XVI ст.“ (1894); „Книгопечатаніе въ Казани въ первое 50-л. существованія въ этомъ городѣ типографій“ (1895); „Боярскій списокъ 1611“ (Спб., 1895).

Лихвинскій уѣздъ, на юго-востокѣ Калужск. губ. Площ. 1580,1 кв. в. Мѣстоположк. представляетъ возвышенную равнину. Орошается рѣками Окой и Упой. Земли: крестьянской 89,034 десят., частн. владѣльч. 72,613, дворян. 47,8%, казен. 19,750, монаст. 349, городск. 1217, церковн. 2409 дес. Пахатн. 89,641 дес., сѣнокосн. 18,032, лѣсн. 63,062, остальной удобной 10,593, остальной неудобной 4053 дес. Посѣвн. площадь (1901) 37,483 дес., съ котор. снято 1.302.534 пуд. разныхъ хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 3884 десят., выкоп. 1.745,263 пуд. Скотоводство 126,770 гол.: лошадей 23,887, рог. ск. 42,875, ов. и коз. 45,109, свин. 14,899 шт. Жителей вм. съ городск. (1897) 89,182 д., въ томъ числѣ муж. 42,030, женщ. 47,152. Скудость почвы и малоземелье заставляютъ уходить на заработки въ Москву и др. города въ числѣ 15,000 человѣкъ. Есть банкъ; ссудо-сберегат. товарищество. Пріемныхъ покоевъ 4. Библіотекъ 3, народная читальня. Книжныхъ лавокъ 2. Браковъ 1900 г. заключ. 867, род. 5356, ум. 4886, приростъ 470. Волостей 17, селеній 259. Въ 50 верст. станція Сызрано-Вяземской жел. дор.

Лихвинъ, уѣздн. гор., на лѣв. бер. Оки, подъ 54° 6′ с. ш., 36° 15′ в. д. Жителей (1897) числится 1776 душъ об. пола. Церквей 4. Богадѣльня, земск. больница на 30 кроватей. Лѣсная школа, городское двухклассное училище. Ярмарки 2.

Лихенинъ (крахмалъ мха), $C_6H_{10}O_5$, находится во многихъ лишаяхъ и мхахъ. Добывается вываривaніемъ лишеннаго горечи исландскаго мха въ водѣ. Л. безцвѣтенъ, прозраченъ, безъ запаха и вкуса, разбухаетъ въ водѣ, съ горячей водой образуетъ слизистый, при охлажденіи имѣющій видъ желатина растворъ, не растворимъ въ алкоголѣ и эѳирѣ, іодомъ окрашивается въ грязно-голубой цвѣтъ. При продолжительномъ кипяченіи съ водой, превращается въ декстрино-подобное тѣло, а при кипяченіи съ сѣрной кислотой въ сахаръ. При лѣкарственномъ употребленіи исландскаго мха, какъ пищевого средства, дѣйствующимъ началомъ является Л.

Лихенологія (съ греч.), наука о лишайникахъ.

Лихновскій (Lichnowski), Эдуардъ Марія, князь, род. 1789, ум. 1845, авторъ неоконч. соч. „Geschichte des Hauses Habsburg“ (1836—44).

Лихоимство, согласно разъясненію Правительствующ. Сената, есть: 1) принятіе подарка за совершеніе такихъ дѣйствій, которыя входили въ кругъ служебной дѣятельности обвиняемаго (68/711, 69/449), хотя и безъ нарушенія обязанностей службы (ст. 372 Улож. о наказ.); 2) принятіе подарка за совершеніе или допущеніе таковыхъ дѣйствій, при нарушеніи ими обязанности службы (ст. 373—376 Улож.),

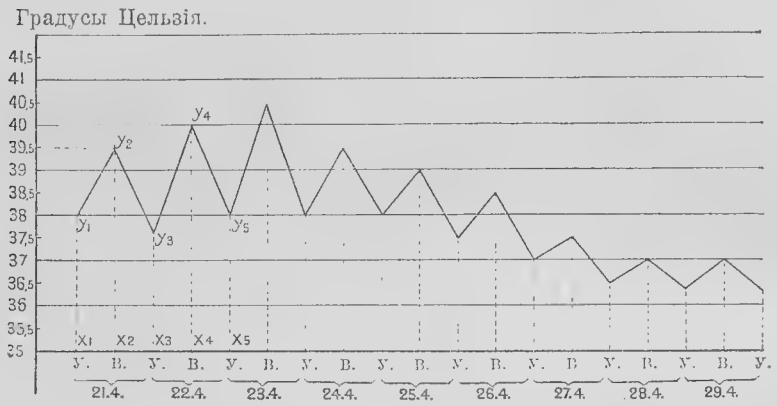
Лихо одноглазое, злое существо громаднаго роста (великолюдъ), по однимъ сказкамъ совершенно слѣпое, по другимъ одноглазое. Л. людоѣдъ. Отъ него люди спасаются, какъ Одиссей отъ Полифема: выкалывая Л. глазъ и спрятавшись подъ барана или выворотивъ тулупъ шерстью вверхъ. Подобныя сказанія встрѣчаются почти у всѣхъ индоевропейскихъ народовъ.

Лихорадка (Febris), разстройство организма, характеризующееся ненормально повышеннымъ обмѣномъ веществъ съ ненормально высокой продукціей тепла. Ученіе о Л., въ періодъ развитія медицинскихъ наукъ, подвергалось многочисленнымъ измѣненіямъ, но всегда были согласны съ тѣмъ, что это есть болѣзнь самостоятельная (эссенціальная), которая проявляется весьма различно. Этотъ взглядъ относительно самостоятельности Л., какъ болѣзни, былъ опровергнутъ только въ 20-хъ гг. прошлаго столѣтія Broussais. Точныя анатомическія изслѣдованія умершихъ отъ лихорадочныхъ заболѣваній обнаружили, что при такъ называемой до сихъ поръ эссенціальной Л., происходятъ мѣстныя разстройства различныхъ органовъ, вслѣдствіе чего мало по малу пришли къ заключенію, что въ основѣ Л. всегда лежитъ какое нибудь мѣстное заболѣваніе; что Л. есть частичное проявленіе, симптомъ болѣзненнаго процесса и симптомъ, присоединяющійся къ многочисленнымъ болѣзнямъ, въ особенности инфекціоннымъ. Такого рода Л. выражается прежде всего повышеніемъ температуры тѣла, что еще греками считалось существеннѣйшимъ признакомъ и считается таковымъ и теперь. Важность лихорадочнаго повышенія температуры тѣла основывается, во первыхъ, на чрезвычайной правильности, съ которой именно этотъ симптомъ сопровождаетъ всякое лихорадочное заболѣваніе и, во вторыхъ, практически на томъ вѣрномъ контролѣ, который мы имѣемъ въ измѣреніяхъ температуры термометромъ. Къ этому способу прибѣгали нѣкоторые врачи еще въ XVIII вѣкѣ (напр. de Haen — въ Вѣнѣ), но только съ 50-хъ гг. прошлаго ст., послѣ изслѣдованій Траубе и Вундерлиха, термометромъ стали пользоваться постоянно для діагноза и наблюденій надъ лихорадочн. заболѣваніями. Л. начинается обыкновен-

по ознобомъ. Больной дѣлается чувствительнымъ къ холоду; дрожь и знобъ наблюдается и тогда, когда онъ одѣтъ и даже уложенъ въ постель. Такое познабливаніе можетъ продолжаться нѣсколько часовъ и даже цѣлый день; часто бываетъ потрясающій знобъ. Сила и продолжительность этого припадка стоитъ въ прямой связи съ интенсивностью самой Л. Во время знобa кожа холодѣетъ, блѣднѣетъ и принимаетъ видъ такъ наз. гусиной кожи; дыханіе дѣлается поверхностнымъ и быстрымъ, зубы стучатъ. Черезъ нѣкоторое время наступаетъ періодъ жара. Лицо и кожа краснѣютъ, становятся горячими, появляется потъ. Лихорадочный жаръ зависитъ оттого, что, находящіяся въ періодѣ знобa въ состояніи судорожнаго сокращенія, маленькія кожныя артеріи разслабляются; кровь сильно приливаетъ къ сосудамъ кожи, которая краснѣетъ и какъ будто нѣсколько припухаетъ. Уже во время знобa термометръ показываетъ нѣкоторое повышеніе t^0 противъ нормы (36,5—37,5). Нормальная t^0 въ прямой кишкѣ выше подмышечной на 0,5. Повышеніе до 38—38,5° разсматривается, какъ умѣренное; 38,5—39,5 считается высокой, 40—41° бываетъ при очень высокой Л., между тѣмъ 42° представляетъ уже крайнюю степень ея и наблюдается въ исключительныхъ случаяхъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. при раненіяхъ спиннаго мозга, уже послѣ смерти, t^0 повышается до 43—44°, что зависитъ частью отъ посмертнаго окоченѣнія, частью отъ внутреннихъ химическихъ процессовъ тѣла, происходящихъ отъ внезапнаго прекращенія отдачи тепла наружной кожѣ. Послѣ t^0 пульсъ является важнымъ признакомъ для опредѣленія лихорадочнаго приступа и хотя онъ не такъ вѣренъ, какъ показанія термометра, тѣмъ не менѣе его необходимо принимать во вниманіе. При всякой Л. пульсъ чаще и всегда соотвѣтствуетъ высотѣ t^0. У маленькихъ дѣтей и женщинъ нѣжнаго сложенія, при одинаково высокой t^0, пульсъ чаще, чѣмъ у мужчинъ. Въ первый годъ жизни дѣтей частота пульса=150—120, въ концѣ перваго года 100—120, отъ 3 до 5 лѣтъ 90—100 ударамъ въ минуту; при Л. достигаетъ 160 и больше. Взрослые, у которыхъ нормальный пульсъ едва 75 ударовъ, при Л. дѣлается равнымъ 90—120 въ минуту. Каждое движеніе, волненіе, ворочанье въ постели учащаетъ пульсъ лихорадочныхъ больныхъ и тѣмъ сильнѣе, чѣмъ слабѣе больной. У лихорадящаго больного пульсъ обыкновенно быстрый, т. е. при каждомъ отдѣльномъ ударѣ артерія приподнимается быстро и какъ будто подпрыгиваетъ подъ пальцемъ и такъ же быстро спадается. Во время знобa и въ началѣ воспалительной Л. пульсъ напряженъ, твердъ, что зависитъ отъ судороги сосудистой мускулатуры. Очень плохимъ у лихорадящаго считается двойной ударъ пульса, т. е. когда вмѣсто одного имѣется два быстро одинъ за другимъ слѣдующихъ удара. Этотъ двойной, дикротичный, пульсъ наблюдается въ тяжелыхъ случаяхъ и указываетъ на глубокое пораженіе сердечной мышцы. Третью группу явленій составляютъ общія разстройства организма: усиленный обмѣнъ веществъ, учащенное дыханіе, ускоренный бѣлковый обмѣнъ и увеличенное выдѣленіе продуктовъ обмѣна мочей. Отдѣленіе слюны, желудочнаго и кишечнаго сока уменьшено, языкъ поэтому сухъ, аппетитъ отсутствуетъ. При продолжительности такого состоянія, вслѣдствіе большей отдачи и уменьшеннаго притока питательныхъ веществъ, исчезаетъ жиръ тканей и вѣсъ тѣла падаетъ иногда на много килограммовъ. На четвертомъ мѣстѣ стоятъ разстройства первной системы. При всякой Л., даже легкой, чувствуется общее недомоганіе, усталость, разбитость; при болѣе сильныхъ степеняхъ ея, присоединяется звонъ въ ушахъ, свѣтобоязнь, повышенная впечатлительность. Только въ тяжелыхъ, такъ назыв., тифоидныхъ случаяхъ Л., когда t^0 долго держится на 39° и выше, наблюдаются тѣ угрожающія явленія, которыя раньше носили названіе первной или нервозной Л. Къ этимъ явленіямъ относится нарушеніе сознанія, бредъ, безпокойство, желаніе вскочить и убѣжать. По теченію Л. подраздѣляется на слѣдующіе типы: 1) постоянная (febris continua), характеризуется извѣстной равномѣрностью t^0, колебанія которой впродолженіе дня не превышаютъ 0,5°. Если эта разница равняется 0,5°—1°, тогда имѣется типъ Л., наз. febris subcontinua. 2) Послабляющая Л. (febris remittens), когда колебанія равны 1°—2°, при чемъ высшая t^0 бываетъ вечеромъ, низшая (remicius) утромъ. 3) Перемежающаяся Л. (febris intermittens), особенность которой заключается въ томъ, что она состоитъ изъ цѣлаго ряда лихорадочныхъ приступовъ или пароксизмовъ, при чемъ между двумя приступами есть свободные промежутки (апирексія) опредѣленной продолжительности. При каждомъ припадкѣ, начинающемся потрясающимъ знобомъ, t^0, въ продолженіе 2—3 часовъ, поднимается до 40—41°, затѣмъ слѣдуетъ періодъ жара, при которомъ t^0 держится на одной высотѣ 2—4 часа, послѣ чего она падаетъ постепенно, въ продолженіе 8—10 час. до нормы. Этимъ кончается приступъ. Промежутки между послѣдними бываютъ различной величины. Иногда Л. бываетъ ежедневно (febris quotidiana), иногда одинъ свободный день послѣ двухъ лихорадочныхъ (какъ вообще при перемежающейся Л., febris tertiana), то свободный промежутокъ продолжается два дня (febris quartana) и пр.. 4) Возвратная Л. (typhus recurrens), характеризующаяся двумя или тремя лихорадочными приступами, продолжающимися по нѣскольку дней со свободными промежутками также въ нѣсколько дней. Конецъ приступа наступаетъ внезапно (кризисъ), такъ что больной на 5-й, 7-й и т. д. день (крити

ческіе дни), внезапно послѣ продолжительнаго пота просыпается свободнымъ отъ Л.; если Л. переходитъ къ нормальной t^0 постепенно, — мы имѣемъ лизисъ.

Относительно сущности Л. существовало нѣсколько теорій. Въ настоящее время установлено, что сущность ея заключается въ усиленномъ процессѣ горѣнія въ организмѣ. Вмѣстѣ съ этимъ происходитъ недостаточная отдача тепла, которая разсматривается Траубе, какъ самая важная причина происхожденія Л. Нормальное отношеніе между теплопродукціей и теплоотдачей нарушено: послѣдняя хотя также усилена, но не въ такой степени, какъ первая. Причина Л. и вмѣстѣ съ тѣмъ усиленнаго процесса горѣнія, выражающихся повышеніемъ окислительныхъ процессовъ



Лихорадочная кривая.

слѣдуетъ искать въ ненормальныхъ веществахъ, циркулирующихъ въ крови, въ особенности при инфекціонныхъ заболѣваніяхъ, самой частой причинѣ Л., веществахъ, образуемыхъ бактеріями (птомаины, токсины, токсальбумины, см.). Эти вещества дѣйствуютъ или прямо на органы теплопродукціи, на мышцы, или, можетъ быть, черезъ посредство головного мозга. Послѣднее подтверждается тѣмъ, что при поврежденіяхъ нѣкоторыхъ мѣстъ большого мозга наступаетъ Л.

Главная задача при лѣченіи Л. заключается въ пониженіи t^0 до нормы. Лучшимъ средствомъ для этого служатъ холодныя или прохладныя ванны отъ 20—24 С., въ которой больной остается 5—10 мин. Нѣкоторые больные переносятъ эти ванны только тогда, когда ихъ постепенно, начиная съ 30^0, доводятъ до вышеуказанной t^0, прибавляя холодную воду, во время пребыванія больного въ ваннѣ. Послѣднія нужно часто повторять и при внезапно наступающей слабости или обморокѣ нужно дать возбуждающее: крѣпкое вино, кофе, хининъ и пр.; если есть основаніе ждать упадка сердечной дѣятельности, нужно дать вина и до ванны. Правильному водолѣченію не уступаютъ рѣдкіе случаи Л. и только такіе, для которыхъ никакого лѣченія нѣтъ. Всякій лихорадочный больной, за исключеніемъ приступовъ знобa, когда онъ самъ старается по возможности тепло укрыться, долженъ содержаться въ прохладной комнатѣ, самое высокое 20^0 С. (16^0 R.) и быть легко укрытымъ. Должно заботиться о свѣжемъ воздухѣ. Кромѣ ваннъ для пониженія t^0 употребляютъ хининъ. Послѣдній особенно умѣстенъ при перемежающейся Л. Цѣлесообразнѣе давать его часа за 3—4 до поднятія t^0, такъ какъ приступъ можетъ быть этимъ ослабленъ или даже совсѣмъ устраненъ. Въ этихъ случаяхъ слѣдуетъ давать большія дозы (около 1 грм.), такъ какъ дробныя и повторныя не даютъ тѣхъ результатовъ. При ревматической Л., т. е. сопровождающей суставной ревматизмъ, прекрасно дѣйствуетъ салициловый натръ Другія противолихорадочн. антипиринъ, гидрохининъ; первый дѣйствуетъ при суставномъ ревмат., второй при невралгіи. Существуетъ еще цѣлый рядъ противолих., изъ которыхъ одни оставлены (каиринъ, талипъ), другія примѣняются иногда (салолъ, салипиринъ, антинеропинъ и пр.). Въ послѣднее время къ нимъ прибавилось еще множество новыхъ. Антифебринъ ядовитъ для крови, такъ какъ разрушаетъ гемоглобинъ красныхъ кров. тѣлецъ. Лихорадящіе не должны абсолютно голодать. Пища должна быть легковаримой, чтобы не вызывать повышенія t^0. Можно давать молоко, жидкія яйца, бульонъ, хорошо прожаренныя маленькія порціи мяса. Противъ жажды — прохладную воду съ примѣсью кисловатаго фруктоваго сока или нѣсколькихъ капель соляной кислоты. Необходимо слѣдить за правильнымъ отправленіемъ желудка; въ случаѣ необходимости даютъ глауберову соль, дѣлаютъ клистиры и проч. Для нагляднаго представленія о ходѣ Л., существуетъ такъ наз. кривая температуры, указывающая колебанія ея за день. Обыкновенно t^0 измѣряется утромъ и вечеромъ и показанія термометра запосятся въ принятомъ порядкѣ на разграфленную бумагу, какъ представлено на рисункѣ.

См. Wunderlich, „Das Verhalten der Eigenwärme in Krankheiten“ (Лейпц., 1870); Liebermeister, „Handbuch der Pathologie und Therapie des Fiebers“ (1875; по русски 1881); Senator, „Untersuchungen über den fieberhaften Prozess und seine Behandlung“ (Берл., 1873); Rabe, „Die moderne Fieber-

theorie“ (1893). См. также учебники патологіи и терапіи.

Л. у домашнихъ животныхъ является симптомомъ очень многихъ болѣзней. Самостоятельной лихорадки, подобно перемежающейся (болотной) у людей, у животныхъ не доказано. При большинствѣ болѣзней лихорадка принимаетъ типъ постоянной, хотя и возможно временное повышеніе и пониженіе. При нѣкоторыхъ заразныхъ болѣзняхъ, она принимаетъ типическій характеръ (напр. при грудныхъ болѣзняхъ лошадей, при чумѣ рог. скота, при инфлуэнцѣ лошадей, при овечьей оспѣ и др.). Смотря по характеру и продолжительности мѣстнаго заболѣванія, лихорадка бываетъ различна и оканчивается съ прекращеніемъ этого заболѣванія. Нормальная температура у животныхъ варьируетъ въ зависимости отъ возраста, пола, породы, температуры окружающей среды и питанія. У лошадей она колеблется въ предѣлахъ 37,5°—38,5° С., у рог. скота 37,5°—39,5° С., у свиней 38,0°—40° С., у овецъ 38,0—41,0° С., у собакъ 37,5°—39,5° С. Лихорадочное повышеніе температ. обыкновенно не бываетъ больше 42,0°, у лошадей 40,0° С. уже считается очень значительнымъ. Только при столбнякѣ незадолго до смерти наблюдается повышеніе до 43,0° С. Лѣченіе Л. у дом. жив. должно отойти на второй планъ передъ лѣченіемъ самой причины, вызвавшей Л. Съ цѣлью достиженія продолжительнаго уменьшенія Л. при угрожающихъ явленіяхъ со стороны сердца и др. важныхъ органовъ прибѣгаютъ къ холоднымъ окутываніямъ, обливаніямъ холодной водой, дачѣ хинина, антифебрина и др. Хининъ хорошъ при лихорадкахъ септическаго происхожденія.

Лихорадка испанская, то же, что калентура (см.).

Лихтверъ (Lichtwer), Магнусъ Готфридъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1719, ум. 1783. Главное его произведеніе: „Vier Bücher äsopischer Fabeln“ (Лейпц., 1748, 1758; новое изданіе Минора въ „Deutsche Nationallitteratur“ Кюршнера, т. 73); нѣкоторыя изъ нихъ, напр. „Tier und Menschen schliefen feste“, популярны до сихъ поръ. „Schriften“ Л. издали Поттъ и Крамеръ (Гальберст., 1828).

Лихтенау (Lichtenau), Вильгельмина, графиня, возлюбленная Фридриха Вильгельма II Прусскаго, род. 1752, ум. 1820, дочь музыканта Энка, была для виду обвѣнчана съ камердинеромъ Ритцомъ, получила титулъ графини Л. Когда взошелъ на престолъ Фридрихъ Вильгельмъ III, онъ тотчасъ же приказалъ заключить Л. въ Глогау; ей возвратили свободу только за полное отреченіе отъ всего ея имущества, за которое ей обязались выдавать ежегодную пенсію въ 4000 талеровъ.

Лихтенбергскій металлъ, сплавъ Лихтенберга; состоитъ изъ 5 ч. висмута, 3 ч. свинца и 2 ч. олова; плавится при 91,6°; употребляется для клише.

Лихтенбергскія фигуры, см *электрическій разрядъ*.

Лихтенбергъ, бывшее нѣм. княжество, въ наст. время часть прусск. окр. Триръ, площ. = 537 кв. км., жит. (1895) 49,155. Въ 1816 Л. уступленъ Пруссіей герцогу Кобургскому за оказанныя имъ военныя услуги, но 1834 княжество возвращено Пруссіи за годовую ренту въ 80,000 талеровъ.

Лихтенбергъ, селеніе въ прусск. окр. Потсдамъ, къ в. около Берлина, при ж. д.; много дачъ берлинцевъ, производ. сельскохоз. машинъ; жит. (1895) 28,865.

Лихтенбергъ (Lichtenberg), Георгъ Христофъ, выдающійся нѣм. сатирикъ и извѣстный физикъ, род. 1742, ум. 1799, рано обнаружилъ большія способности къ математикѣ, съ 1769 былъ проф. геттингенскаго университета. Два путешеств. въ Англію (1769 и 1774) доставили ему знакомство со многими выдающимися учеными; въ его „Briefe aus England“ (1776 и 1778) обнаружено основательное знаніе англійскихъ порядковъ. Особенно заинтересов. Л. англійскій театръ, гдѣ въ то время блисталъ Гаррикъ. Съ 1778 Л. редактировалъ „Göttingischer Taschenkalender“, гдѣ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ печатались многочисленныя научныя и популярно-философскія статьи его, обладавшія классической ясностью; 1780 Л. съ Георгомъ Форстеромъ основалъ „Göttingisches Magazin“. Какъ естествоиспытатель, Л. особен. извѣстенъ своими лекціями по опытной физикѣ, съ демонстраціями отличн. аппаратовъ, и открытіемъ электрическихъ фигуръ, названныхъ его именемъ. Но главную популярность Л. доставили его остроумныя и сатирическія статьи въ популярно-философскомъ духѣ. Изъ сочиненій, особенно характерныхъ для Л., слѣдуетъ назвать: „Über den deutschen Roman“ и превосходный „Fragment von Schwänzen“, направленный противъ Лафатера. Съ 1794 Л. напечаталъ 5 выпусковъ „Ausführliche Erklärung der Hogarthschen Kupferstiche“ съ копіями гравюръ Гогарта. Въ объясненіяхъ рисунковъ великаго англійскаго юмориста Л. далъ блестящіе образцы своего наблюдательнаго остроумія. Л. принадлежитъ къ лучшимъ нѣмецкимъ стилистамъ; сочиненія его изданы подъ загл. „Vermischte Schriften“ (Геттинг., 1800—1805); избранныя произведенія издали Бобертагъ („Deutsche Nationallitteratur“ Кюршнера, т. 141) и А. Вильбрантъ (Штутг., 1893). См. Grisebach, „Gedanken und Maxime aus Lichtenbergs Schriften“ (съ біографіей, Лейпцигъ, 1871); его-же, „Die deutsche Litteratur seit 1770“ (4 изд., Берл., 1886); R. M. Meyer, „Jonathan Swift und Lichtenberg, zwei Satiriker“ (1886); Lauchert, Lichtenbergs schriftstellerische Thätigkeit“ (Геттинг., 1893 г.).

Лихтенфельсъ (Lichtenfels), 1) Тадеусъ Нейтперъ, баронъ, род. 1798, ум. 1877; былъ съ 1861 членомъ австр. палаты

господъ и проявилъ здѣсь замѣчательную дѣятельность, какъ отличный ораторъ либеральнаго направленія въ дѣлахъ, касающихся религіи, церковныхъ законовъ, и какъ докладчикъ по закону о бракахъ.

2) Л., Эдуардъ фонъ, нѣм. живописецъ, род. 1833, бралъ свои мотивы преимущественно изъ лѣсистыхъ и низменныхъ мѣстностей Нижней Австріи. Изъ его картинъ назовемъ: „Дунай близъ Вейсенфельса“, „Доломиты близъ Боцена“, „Берегъ Истріи“, „Покинутая мельница.

Лихтенштейнъ, нѣм. княжество, послѣ Монако и Санъ Марино самое малое госуд. Европы, между 47° 3′ и 47° 16′ с. ш. и между 9° 29′ и 9° 38′ в. д., между Швейцаріей и Форарльбергомъ; площ. = 159 кв. км., высшая точка Наафкопфъ (2568 м.) на южн. границѣ. Страну орошаютъ Рейнъ (пограничная р. съ Швейцаріей) и Самина (прит. р. Илль); клим. въ долинѣ Рейна мягкій, въ гористыхъ частяхъ страны довольно суровый. Жит. (1891) 9434 (б. частію катол.). Въ Л. 31 народн. шк. и 1 ср. учебное завед. (въ Вадуцѣ). Гл. занятія: скотов., винодѣліе и земледѣліе. Горы покрыты обширными лѣсами. Гл. отрасли промышл.: обработка дерева, производство хлопчатобум. издѣлій. Форма госуд. устройства — конституціонно-монархич. (съ 1862). Законодат. власть принадлежитъ князю совмѣстно съ ландтагомъ. Послѣдній 1 разъ въ году созывается княземъ въ Вадуцѣ. Функціи управленія принадлежатъ княж. правительству въ Вадуцѣ, шефъ котораго (съ отвѣтственностью министра) является управителемъ страны. Доходы на 1896: 215,896, расходы: 199,538 гульд.; никакого госуд. долга. Въ церковномъ отношеніи Л. относится къ епархіи Хуръ Что касается пошлинъ, податей и табачной монополіи, то Л. вмѣстѣ съ Форарльбергомъ образуютъ общую тамож. и подати. область. Мѣры и вѣсъ метрич. системы, деньги австрійскія. Войско 1868 распущено и населеніе освобождено отъ воинской повинности. Гл. г. княжества Вадуцъ. Исторія. Родъ князей Л., одинъ изъ древнѣйшихъ родовъ въ Австріи, впервые упоминается въ XII в. и въ 1585 раздѣлился на 2 линіи, Карла и Гундакара. Первая линія получила 1614 княж. Троппау, 1623 Іегерндорфъ, возведена 1620 въ достоинства имперскихъ князей, пріобрѣла въ 1699 и 1708 гг. независимыя баронства Вадуцъ и Шелленбергъ и пресѣклась 1712. Другая линія пріобрѣла 1618 достоинство имперскихъ князей и унаслѣдовала 1712 владѣнія линіи Карла: Вадуцъ и Шелленбергъ. 1719 изъ послѣднихъ было образовано независимое княжество Л. императоромъ Карломъ VI.

Лихтенштейнъ (Lichtenstein), 1) Альфредъ, принцъ, род. 1894, глава клерикальной партіи въ австр. парламентѣ.

2) Л., Алоизъ, принцъ, род. 1846, глава христіанской соціалистической партіи антисемитовъ.

3) Л., князь Іосифъ-Венцель-Лоренцъ, герцогъ Тропау и Егерндорфъ, австр. фельдмаршалъ, род. 1696, ум. 1773, окончилъ пражскій университетъ, участвовалъ въ походахъ противъ турокъ и въ Италію, отличился въ войнѣ за австрійское наслѣдство, преобразовалъ австрійскую артиллерію.

5) Л., князь Карлъ-Іосифъ, австр. фельдмаршалъ, род. 1730, ум. 1789, участвовалъ въ 7-ми лѣтней войнѣ, былъ раненъ при Рейхенбергѣ и Коллинѣ, 1788 въ войнѣ съ турками былъ главнокоманд. въ Хорваціи.

4) Л., князь Іоганнъ-Іосифъ, австр. фельдм., род. 1760, ум. 1836, участвовалъ въ турецкой войнѣ (1788), въ революціонныхъ войнахъ; 1799 отличился при Требіи. 1805 велъ переговоры о пресбургскомъ мирѣ, 1809 командовалъ корпусомъ при Аспернѣ и Ваграмѣ и велъ переговоры о шенбруннскомъ мирѣ.

6) Л., Мартинъ Генрихъ Карлъ, естествоиспытатель, род. 1780, ум. 1857; изучалъ медицину въ Іенѣ и Гельмштедтѣ, 1801 отправился на мысъ Доброй Надежды, 1804 сдѣлался штабъ-врачемъ при баталіонѣ готтентотской легкой инфантеріи, а 1805 въ качествѣ правительственнаго комиссара былъ посланъ въ землю бечуановъ, 1811 сдѣлался проф. зоологіи въ Берлинѣ, а 1813 директоромъ зоологическаго музея, который благодаря его дѣятельности превратился въ одинъ изъ величайшихъ музеевъ Европы. Л. занимался главнымъ образомъ орнитологіей, основалъ въ Берлинѣ зоологическій садъ и напечаталъ: „Reisen im südlichen Afrika“ (Берл., 1810—11, 2 т.) и „Darstellungen neuer oder wenig bekannter Säugetiere“ (1827—34, 10 тетр.).

7) Л., Ульрихъ, нѣм. поэтъ, см. *Ульрихъ фонъ Лихтенштейнъ*.

Лихтерфельде, см. *Гросслихтерфельде*.

Лихтеръ, небольшое палубное плоскодонное грузовое судно.

Лихуды, Іоанникій, род. 1643, ум. 1717, и Софроній, род. 1652, ум. 1730, получили образованіе въ Кефаліи, въ Венеціи и въ падуанскомъ унив., приняли постриженіе въ кефалонскомъ монастырѣ. Константинопольскій патріархъ Досиѳей, получившій грамату отъ моск. патріарха съ просьбой прислать учителей, предложилъ имъ отправиться въ Москву. Прибывъ въ Москву 1685, они открыли ученіе въ школѣ при Богоявлен. м—рѣ, а черезъ два года подъ ихъ началомъ была открыта слав.-греколатин. академія. Здѣсь въ теченіе восьми лѣтъ Л. преподавали грамматику, пінтику, риторику, логику, математику и физику. Преподаваніе шло по учебникамъ, составленнымъ самими Л. Изъ этихъ учебниковъ, видно, что методъ ихъ преподаванія носилъ схоластическій характеръ, однако, въ умѣренной степени. Высшимъ авторитетомъ для нихъ былъ Аристотель, но Л.

не лишены извѣстной самостоятельности; напр., въ риторикѣ они дѣлятъ краснорѣчіе на божественное, героическое и человѣческое; самую цѣль обученія риторики они видятъ въ томъ, чтобы воспитать людей съ честнымъ направленіемъ, съ сознательными убѣжденіями и любовью къ истинѣ. Кромѣ того, въ ихъ риторикѣ встрѣчается мѣткое обличеніе современныхъ пороковъ. Изъ ихъ учениковъ образовалось цѣлое поколѣніе русскихъ ученыхъ, каковы: Поликарповъ, Ѳеологъ, Головинъ, Козминъ, Палладій Роговскій и др. Съ 1688 Іоанникій Л. въ званіи русскаго посла пробылъ 4 года въ Венеціи. Когда завязался споръ между сторонниками латинянъ и православныхъ о времени пресуществленія св. даровъ на литургіи, Л. стали во главѣ правосл. партіи. Въ отвѣтъ на сочин. представителя латин. партіи Сильвестра Медвѣдева „Мапна“, они выпустили „Акосъ или врачеваніе, противополагаемое ядов. угрыз. зміевымъ“. Сильвестръ издалъ противъ Л. второе сочиненіе, на которое они не отвѣчали. Въ это время они работали надъ сочин. „Мечецъ духовный или разглагольства съ іезуитомъ земли Польской Руткою“, которое было капитальнымъ вкладомъ въ богословскую литературу XVII вѣка и свидѣтельствуетъ о недюжинномъ умѣ и громадной богословской начитанности авторовъ. Напечат. въ „Прав. Вѣстн.“ 1866—67. Въ 1694 Л., обвиняемые со всѣхъ сторонъ многочисл. врагами, оставили акад. и бѣжали изъ Москвы, но на дорогѣ къ Смоленску были настигнуты, возвращены въ Москву и опредѣлены въ моск. типографію, но уже съ увольненіемъ изъ академіи. Вскорѣ они, однако, опять успѣли пріобрѣсти милость. Л. продолжали обвиняться то въ ересяхъ, то въ какихъ-то политическихъ интригахъ въ Царьградѣ и были сосланы сначала въ Новоспасскій монастырь, а затѣмъ 1704 въ Костромской Ипатьевскій. Въ это время протестантская пропаганда стала грозить серьезной опасностью и Л. выступаютъ съ словомъ противъ увлеченія протестантствомъ. Ими было написано „Лютерскія ереси“, „Письмо къ Петру I о ересяхъ Кальвина и Лютера“, „Слово о предопредѣленіи“. Въ Ипатьевскомъ монастырѣ Л. пробыли около 2 лѣтъ. Здѣсь ими была составлена пространная греческая грамматика около 1705 и „Обличеніе и показаніе ереси Лютера и Кальвина“. Въ 1706 Л. были вызваны въ Новгородъ для занятій греч. яз. въ школѣ, основанной митрополитомъ Іовомъ. Изъ самостоятельныхъ работъ напис. Софроніемъ сочиненіе, направлен. противъ раскольник.: „Коллурій о лютой страсти очеболѣнія Каннтонскаго“. Изъ Новгорода Л. были вызваны въ Москву, сперва Софроній въ 1709, а потомъ Іоанникій въ 1716, для занятій въ греч. акад. и исправленія Библіи. См. М. Смецовскій, „Братья Л.“; І. Я. Образцовъ, „Братья Л.“ („Журн. Мин. Нар. Просвѣщ.“, 1867).

Лихутинъ, Мих. Доримедонтов., ген.-лейт., род. 1818, ум. 1882; участвовалъ въ венгерской и севастопольской кампаніяхъ и кавказской войнѣ. Написалъ: „Русскіе въ азіятской Турціи 1854—55“ (Спб., 1863) и „Записки о походѣ въ Венгрію 1849“ (М., 1875).

Ли-Хунъ-Чжанъ, китайскій госуд. дѣятель, род. 1823, ум. 1901; 1872 сдѣлался канцлеромъ имперіи и руководилъ сношеніями Китая съ иностранными державами; способствовалъ сближенію съ европейцами, съ помощью которыхъ ввелъ многія реформы въ китайскомъ управленіи. Въ маѣ 1896 Л. прибылъ въ Россію въ качествѣ чрезвычайнаго посла китайскаго богдыхана во время коронаціи императора Николая II.

Лицевое положеніе, см. *роды.*

Лицевой нервъ, то же, что личной нервъ, см. *головной мозгъ.*

Лицевыя боли, см. *тикъ.*

Лицевыя расщелины, см. *заячья губа* и *волчья пасть.*

Лицей, первоначально такъ называлось въ Аѳинахъ святилище, посвященное богу свѣта Аполлону; потомъ такъ называлась гимназія, любимое мѣстопребываніе философовъ, особенно перипатетиковъ, которые отъ нея получили свое прозваніе. Римляне подобныя заведенія также называли лицеями, какъ, напримѣръ, библіотека Цицерона въ его Тускуланумѣ и гимназія на виллѣ Адріана при Тибурѣ. Со времени гуманистовъ и возрожденія наименованіе Л. сохранилось для обозначенія высшихъ школъ, подготовлявшихъ своихъ воспитанниковъ къ посѣщенію университетовъ. Въ настоящее время Л. по большей части обозначаетъ то высшія, то среднія школы. Въ Баваріи есть 7 лицеевъ, изъ которыхъ 6 королевскихъ и 1 епископскій, которые въ учебномъ отношеніи соотвѣтствуютъ католическо-богословскимъ и философскимъ факультетамъ нѣмецкихъ университетовъ, но посѣщаются мало. Въ новѣйшее время въ Германіи названіемъ Л. часто обозначаются такія женскія учебныя заведенія, которыя стремятся дать дѣвушкамъ высшее образован., приближающееся къ университетскому. Таковы лицей Викторіи въ Берлинѣ и лицей Алисы въ Дармштадтѣ.

Лицеи во Франціи, средне-учебныя заведенія, содержащіеся на счетъ государства. Программа преподаванія классическая. При Л. есть интернаты, но допускаются и приходящіе ученики. Курсъ ученія 9-ти лѣтній, считая съ приготовительнымъ классомъ. Предметы преподаванія: французск. яз., новые и древніе яз., древняя культура, математика, исторія, географія, естественная исторія, физика, химія, счетоводство, законовѣдѣніе, философія, основанія морали и политическ. экономія. Всего во Франціи 1902 насчитываются 121 Л. для мальчиковъ. 14 изъ нихъ находятся въ Парижѣ. Кромѣ мужскихъ существуютъ женскіе Л. съ пятилѣтнимъ кур-

сомъ преподаванія. Первые 3 года проходятъ обязательные предметы: франц. яз., новые языки, ариѳметику, исторію, географію, естеств. исторію, геологію, рисованіе, чистописаніе и пѣніе. Въ послѣдніе 2 года проходятъ ученіе о гражданскихъ обязанностяхъ, физику, химію, гигіену и домоводство. Для желающихъ преподаютъ педагогику, торговую географію, физіологію растеній, латинск. яз., рисованіе и пѣніе. Женскихъ Л. 1902 насчитывается до 41, изъ нихъ 5 въ Парижѣ. Преподаваніе ведется исключительно женщинами. Первый лицей былъ основанъ въ Парижѣ Наполеономъ I по образцу іезуитскихъ коллегій. Курсъ ученія былъ 6-ти лѣтній со строго классической программой. Л. быстро распространились. 1848 курсъ ученія былъ 8-ми лѣтній и дѣлился на 3 отдѣленія: элементарное, грамматическое и высшее. 1864 былъ прибавленъ 9-ый приготовительный классъ, усилено преподаваніе новыхъ языковъ и гуманитарныхъ наукъ. 1884 Л. были реформированы: число учебныхъ часовъ было уменьшено, программа классическихъ языковъ сокращена и обращено бо́льшее вниманіе на преподаваніе новыхъ языковъ и исторіи культуры древнихъ народовъ. 1902 Л. снова реформированы, причемъ раздѣлены на классическіе и новые (Modernes); въ послѣднихъ основою образованія служатъ новые языки и точныя науки; права окончившихъ курсъ тѣхъ и другихъ Л. совершенно уравнены.

Лицеи въ Россіи. Въ настоящее время въ Россіи 3 лицея: 1) Александровскій Л., закрытое учебное заведеніе, состоящее въ вѣдомствѣ учрежд. Императрицы Маріи. Курсъ ученія 6-лѣтній, дѣлящійся на младшіе классы съ программой среднеучебн. заведен. и старшіе классы съ курсомъ, приближающимся къ университетскому. При Л. учрежденъ приготовит. классъ съ 3 отдѣленіями. Казеннокоштныхъ воспитанниковъ принимается не болѣе 50, остальные своекоштные съ платой 800 р. въ годъ, вносимой по полугодіямъ. Право поступленія имѣютъ исключительно дѣти дворянскаго происхожденія христіанскаго вѣроисповѣданія. Программа старшихъ классовъ состоитъ главн. обр. изъ юридическихъ и гуманитарныхъ наукъ. Большое вниманіе обращено на изученіе новыхъ яз. Содержаніе Л. 1898 обошлось въ 259,124 р., изъ нихъ ежегодно по Высочайшему повелѣнію 30 янв. 1870 г. казна уплачиваетъ 79,242 р. Остальная сумма получается съ платы, взимаемой съ своекоштныхъ. 1898 воспитанниковъ было 242. Въ различное время въ Л. воспитывались: Пушкинъ, бар. Дельвигъ, Салтыковъ, Я. Гротъ, К. Весловскій, В. Безобразовъ, де-Роберти, бар. Н. Корфъ, гр. Д. Толстой, свѣтл. кн. Горчаковъ и др.

2) Л. въ память цесаревича Николая (Катковскій). Заведеніе закрытое, но допускаются приходящіе и полупансіонеры. Состоитъ въ вѣдѣніи министр. народн. Просв. Курсъ ученія состоитъ изъ 8 кл. съ программой гимназій и 3 кл. университетскихъ по юридич. и истор.-филолог. факультетамъ. Цѣлью Л., по уставу 1890, является главн. обр. подготовка молодыхъ людей къ педагогической дѣятельности. Л. основанъ гл. обр. на средства С. Полякова, пожертвовавшаго 400 т. руб., хотя носитъ имя Каткова, внесшаго всего 10 т. руб. Воспитанники старшихъ классовъ посѣщаютъ лекціи моск. университета въ качествѣ вольнослушателей, а черезъ 3 года держатъ госуд. экзаменъ наравнѣ со студентами. Въ Л. учрежденъ строгій надзоръ за умств., нравств. и физич. жизнью молодыхъ людей, лежащій на обязанности тутора. Къ началу 1901—2 учебн. года въ гимназическомъ отдѣленіи Л. было 189 воспитанниковъ, а въ университетскомъ 41. Плата въ младшемъ отдѣленіи варьируется между 250 р. въ младшемъ и 480 р. въ старшемъ классѣ. Полупансіонеры платятъ на 175, а пансіоперы на 370 р. больше. Воспитанники университетскихъ классовъ сверхъ платы, вносимой въ университетъ за слушаніе лекцій, уплачиваютъ еще 200 руб. въ годъ за право числиться воспитанниками лицея. Пансіонеры приплачиваютъ еще 225 р. и 60 р. за комнату. Въ 1901—2 содержаніе Л. обошлось 171,767 руб., изъ коихъ субсидію въ 38 т. р. выдаетъ ежегодно госуд. казначейство по смѣтѣ мин. нар. просвѣщ.

3) Демидовскій юридическій Л. въ Ярославлѣ, является прототипомъ всѣхъ Л. и самымъ древнимъ изъ нихъ. Къ 1 янв. 1901 учебный персоналъ состоялъ изъ: профессора богословія, 2 ордин. професс., 2 экстраординарныхъ проф., 2 испр. должн. доцентовъ и 7 приватъ-доцентовъ. Вакантными были каѳедры: всеміри. ист. права, ист. римск. права, гражд. судопроизв. Въ 1900 окончило 66 чел.; изъ нихъ: 2 со степенью кандидата, 19 съ правомъ на полученіе этой степени и 45 со званіемъ дѣйств. студ. Воспитанниковъ къ концу 1900 было 368. Принимаются лица, имѣющія аттестатъ зрѣлости. По смѣтѣ мин. нар. просв. на 1902 на содержаніе лицея отпущено казен. субсидіи 49,262 р. Плата за слушаніе лекцій 50 р. въ годъ, при Л. есть общежитіе съ платой 250 р. въ годъ. Допускаются вольнослушатели. Издаетъ „Временникъ“; пока вышла LXXXI книга.

Существовали еще: одесскій Ришельевскій Л., 1862 преобразованный въ новороссійскій университетъ; нѣжинскій, гдѣ воспитывался Гоголь (см. *институтъ истор.-филолог. въ Нѣжинѣ)* и волынскій въ Кременцѣ, закрытый 1831, т. к. всѣ его воспитанники ушли въ повстанцы.

Лицемѣріе, искусствами аллегорически изображается въ видѣ фигуры, лицо которой закрыто маскою.

Лиценціатъ, въ прежнее время въ университетахъ тотъ баккалавръ, который получилъ право читать лекціи. Въ настоящее время лиценціаты существуютъ

только въ заграничныхъ университетахъ на богословскихъ факультетахъ. Титулъ „Л. богословія“ дается также факультетомъ. въ видѣ отличія, молодымъ духовнымъ лицамъ, которыя заявили себя литературными трудами.

Лицень-Майеръ (Lietzen-Mayer), Александръ, нѣм. живописецъ, род. 1839, ум. 1898, учился въ мюнхенской академіи и у Пилоти, подъ руководствомъ котораго написалъ: „Венгерскія королевы Марія и Елизавета у гробницы Людвига Вел.“. Кромѣ того, онъ написалъ: нѣсколько сценъ изъ „Фауста“ Гете, „Елизавета подписываетъ смертный приговоръ Маріи Стюартъ“ (Кельнскій музей), его шедѣвръ, главное достоинство котораго заключается, впрочемъ, въ мастерской техникѣ письма матерій. Изъ новѣйшихъ произведеній его слѣдуетъ назвать картину: „Филиппина Велизеръ передъ имп. Фердинандомъ I“. Л.-М. исполнилъ также много иллюстрацій къ соч. Гете и Шиллера.

Лицены (Lycaenidae), семейство дневныхъ бабочекъ, обыкновенно небольшія съ удлинен. щупальцами; заднія крылья иногда съ хвостовидными придатками; въ большинствѣ случаевъ голубого или желтобураго цвѣта. Нижняя сторона заднихъ крыльевъ обыкновенно матовая со многими узорами. Гусеницы короткія и широкія, сплющенныя, похожи на осликовъ или на стянувшихся улитокъ. Семейство Л., содержащее болѣе 1300 видовъ, распространено по всѣмъ частямъ свѣта, въ особенности же въ тропич. странахъ.

Лицетолъ, бѣлый сухой порошокъ, очень легко растворяется въ водѣ, не растворяется въ алкоголѣ, таетъ при 250°. Употребляется вмѣсто пиперацина и главнымъ образомъ при мочекисломъ діатезѣ.

Лициніевы законы (Liciniae leges), см. *Лициній, 1.*

Лициніи, знамен. римскій плебейскій родъ, происходящій, вѣроятно, изъ Этруріи. Замѣчательны:

1) К. Л. Кальвъ Столонъ, прославившійся законами, которыми онъ въ бытность свою народнымъ трибуномъ, вмѣстѣ со своимъ коллегой Л. Секстіемъ, установилъ равенство патриціевъ и плебеевъ (leges Liciniae). Въ 376 трибуны выставили три предложенія: 1) ни одинъ римскій гражданинъ не долженъ владѣть болѣе 500 югеровъ пахатной земли ager publicus и не долженъ выгонять на общественное пастбище болѣе 100 гол. крупн. и 500 мелкаго скота; 2) проценты, уплаченные должниками плебеями, должны быть вычтены изъ капитала, а остатокъ долга долженъ быть выплаченъ тремя равными частями въ продолженіе трехъ лѣтъ; 3) одинъ изъ консуловъ долженъ всегда выбираться изъ плебеевъ. Борьба между двумя сословіями продолжалась 10 лѣтъ, причемъ патриціи опирались на остальныхъ трибуновъ, не согласныхъ съ Л. и Секстіемъ, а плебеи все выбирали послѣднихъ, пока, наконецъ, всѣ предложенія не были приняты 367. Въ благодарность за это Л. былъ выбранъ консуломъ 364 и затѣмъ вторично 361.

2) К. Л. Мацеръ, народный трибунъ 71 и ревностный защитникъ народныхъ интересовъ, получилъ претуру, а затѣмъ управленіе провинціей.

3) К. Л. Мацеръ Кальвусъ, сынъ предыдущаго, род. 82 до Р. Х., ум. передъ 47, прославился какъ ораторъ и лирическій поэтъ. Въ качествѣ перваго онъ принадлежалъ къ аттической школѣ, которая, въ противоположность Цицерону, стремилась къ болѣе простымъ и сжатымъ выраженіямъ. Его поэзія имѣла много общаго съ поэзіей его друга, Катулла. Скудные отрывки его стиховъ въ изданіи Катулла Л. Мюллера (Лейпц., 1870) и Bährens, „Fragmenta poetarum romanorum“ (1886); См. Weichert въ „Poetarum latinorum vitae“ (Лейпц., 1830).

Кромѣ вышеупомянутыхъ лицъ къ роду Лициніевъ принадлежали еще многія выдающіяся личности: Крассъ, Лукуллъ, Мурена, Нерва (см.). Это же родовое имя носилъ и пѣвецъ Архій.

4) Л., римскій императоръ, родомъ изъ Дакіи, происходилъ изъ низшаго сословія, выдвинулся, благодаря своимъ военнымъ способностямъ. Послѣ смерти Севера (307 по Р. Х.), былъ назначенъ августомъ, благодаря своему старому другу и соратнику, императору Галерію. Послѣ смерти послѣдняго, онъ женился (313) на сестрѣ Константина Констанціи, побѣдилъ при Адріанополѣ Максимина Дая, оспаривавшаго у него власть, и сдѣлался такимъ образомъ единственнымъ владыкой на Востокѣ, подобно Константину, единому императору Запада. Не смотря на родство, согласіе между ними не могло долго продержаться. 314 возгорѣлась первая война, въ которой Л. послѣ неудачныхъ сраженій лишился имперіи; послѣ 9-лѣтняго наружнаго мира вспыхнула вторая война (324); Л. снова былъ дважды разбитъ, сдался побѣдителю подъ условіемъ сохраненія жизни, но былъ казненъ 325 по ложному обвиненію въ государственной измѣнѣ.

Лицинъ, см. *бетагинъ.*

Лицій, см. *дереза.*

Лицманъ (Litzmann), Бертольдъ, род. 1857, нѣм. историкъ литературы, съ 1885 экстраординарный профессоръ въ Іенѣ, съ 1892 въ Боннѣ. Главн. труды Л. относятся къ области исторіи нѣмецкаго театра, для которой онъ основ. 1890 спеціальный журн. „Theatergeschichtliche Forschungen“ (Гамб., съ 1891). Его главное произведеніе, біографія „Friedrich Ludwig Schröder“ (Гамб., 1890—94). Болѣе извѣстны въ широкихъ кругахъ слѣд. работы: „Das deutsche Drama in den litterarischen Bewegungen der Gegenwart“ (1894, 4 изд., 1897). Далѣе, онъ написалъ: „Zur Textkritik und Biographie Johann Christian Günthers“ (Франкф., 1880); „Chr. L. Liscow in seiner litterarischen Laufbahn“ (Гамб., 1883); „Schröder und Gotter“

(1887); „Schiller in Jena“ (2 изд., Іена, 1890). Л. принадлежатъ изд. стихотвореній Гюнтера (Лейпц., 1880), „Ифигенія“ Гете (въ 10 т. Веймарскаго изданія, 1889) и „Gesammelte Dichtungen“ Гельдерлина (Штуттг., 1897).

Лицо (facies, vultus), передн. часть головы у млекопитающихъ. У человѣка Л. не покрыто длинными волосами и вслѣдствіе болѣе сильнаго развитія мозговой коробки менѣе выступаетъ, чѣмъ у другихъ млекопитающихъ, носъ и ротъ которыхъ обыкновенно удлинены въ видѣ морды. Поэтому, лобъ человѣка, хотя въ анатомическомъ смыслѣ не относится къ лицу, а къ черепной области головы, все-таки образуетъ одну изъ главныхъ частей Л. Выраженіе Л., измѣняющееся смотря по состоянію духа, въ сущности обусловливается дѣятельностью лицевыхъ мышцъ (см. табл. „Мышцы“, фиг. 1) и зависитъ главнымъ образомъ отъ состоянія глазъ и рта, являющихся наиболѣе подвижными частями Л. Цвѣтъ лица соотвѣтствуетъ цвѣту прочаго тѣла; у бѣлыхъ народовъ онъ отличается большей яркостью красокъ, въ особенности на щекахъ, краска которыхъ обусловливается просвѣчиваніемъ крови. Извѣстные оттѣнки цвѣта Л., въ особенности желтоватый, синеватый или свинцовый, являются результатомъ разныхъ болѣзней. Весьма часто въ Л. различныхъ особей обнаруживается извѣстное сходство, такъ напр. у членовъ одного и того же семейства (семейное сходство). Кромѣ этого, не только у племенъ, но даже у человѣческихъ расъ при всѣхъ индивидуальныхъ различіяхъ въ чертахъ Л., можно найти извѣстное сходство въ чертахъ. У насѣкомыхъ лицомъ называютъ верхнюю и переднюю часть головы.

Лицо, во всякой цивилистической системѣ (гражданскаго или торговаго права) одинъ изъ основныхъ элементовъ. Сочетанія субъектовъ (лицъ) и объектовъ гражд. правоотношеній образуютъ содержаніе гражданскаго и торговаго правъ. Понятіе лица, взятаго отвлеченно отъ его носителя (физическаго или юридическаго), образуетъ обособленную и самостоятельную сферу юридическихъ отношеній, къ которой примыкаютъ права и исходятъ обязанности, необходимую для постоянства, незыблемости и легкой разпознаваемости этихъ отношеній. Поэтому, понятіе лица нельзя ставить въ зависимость отъ носителя; въ этой идеѣ заключается понятіе persona классическаго права, что особенно ясно было видно въ римскомъ быту, гдѣ были люди, persona, и люди, qui nullum caput habent. Провозглашеніе принципа правоспособности всѣхъ физическихъ субъектовъ въ современныхъ правовыхъ системахъ затемнило понятіе о лицѣ, какъ субъектѣ права, отожествивъ его съ физическою личностью и считая лишь искусственнымъ построеніемъ распространеніе отдѣльной правоспособности на юридическое лицо. Лицо одно, но въ зависимости отъ носителя, отъ его природныхъ свойствъ, есть различія въ приспособленіи этой отвлеченной идеи гражданской личности къ реальному ея осуществленію (см. *юридическія лица*). Дорнъ, Догма римскаго права, понятіе о лицѣ вообще (1884, стр. 38—40).

Личинка (larva), у римлянъ этимъ именемъ первонач. обозначались души умершихъ (грѣшниковъ), котор., противупоставлялись ларамъ и являл. причиною привидѣній. Л. имѣла также значеніе личной маски.

Въ зоологіи подъ именемъ Л. у животныхъ съ метаморфозомъ понимаютъ ту форму, въ которой молодое животное выходитъ изъ яйца, какъ напр., Л. лягушки, многихъ насѣкомыхъ (см. табл. „Перепончатокрылыя“, „Жуки“, „Бабочки“, „Паразиты лѣсные“) и т. п. Большинство безпозвоночныхъ животныхъ проходитъ стадію личинки, тогда какъ среди позвоночныхъ она встрѣчается очень рѣдко и свойственна только низшимъ классамъ (рыбамъ и амфибіямъ). Всякая Л. отличается отъ взрослаго животнаго отсутствіемъ тѣхъ или другихъ органовъ, свойственныхъ взрослому (почти всегда половые органы), или присутствіемъ провизорныхъ, позже сбрасываемыхъ органовъ (у головастика, напр. хвостъ). Одно и то же животное можетъ проходить нѣсколько личиночныхъ формъ; такая Л., которая, передъ превращеніемъ во взрослое животное (imago), нѣкоторое время пребываетъ безъ питанія и большею частью даже безъ движенія, называется куколкою. Личинки многихъ животныхъ живутъ въ совершенно иныхъ условіяхъ, чѣмъ взрослыя; первыя, напр., въ водѣ, послѣднія на землѣ, первыя являются ползающими животными, послѣднія летающими, первыя питаются мясомъ, послѣднія — мёдомъ и т. п.; въ зависимости отъ такого различія въ условіяхъ жизни, понятно, видоизмѣняется и само строеніе тѣла. Иногда даже у родственныхъ формъ (омаръ, напр., и рѣчной ракъ) въ одномъ случаѣ (омаръ) изъ яйца выходитъ Л., въ другомъ (рѣчной ракъ)—вполнѣ сложившееся животное; однако и въ послѣднемъ случаѣ въ яйцѣ можно наблюдать слѣды того, что и здѣсь первоначально животное проходило личиночную стадію, но, впослѣдствіе исторія развитія упростилась (см. *развитія исторія*, съ таблицею).

Личинка, составная часть ружейнаго замка; боевая Л., см. III, 412, спусковая Л., см. IX. 493.

Личины, образины, старинное названіе масокъ и барельефныхъ, литыхъ или чеканныхъ фигуръ въ доплечномъ видѣ, изображеній людей и звѣрей (особ. льва), украшавшихъ собою разныя металлич. и др. издѣлія.

Личное задержаніе, должника неисправнаго, повсемѣстное явленіе, съ развитіемъ народа замѣняющееся другими способами взысканія, направленными на имущество должника. Въ древнемъ римск.

правѣ (по законамъ XII таб.), равно и въ древнегерманскомъ неисправный должникъ поступалъ во власть кредитора, имѣвшаго право убить его или сдѣлать своимъ рабомъ; точно такія же явленія наблюдаются и въ Россіи (правежъ). Въ Римѣ огромное значеніе имѣлъ законъ Пета Капорія, постановившій въ общей формулѣ, что за долги отвѣчаетъ имущество, а не личность должника. У современныхъ народовъ также замѣчается упорная борьба противъ Л. з. за долги, причемъ правовоззрѣнія раздвояются въ зависимости отъ того, идетъ ли рѣчь о долгахъ, возникшихъ въ средѣ гражданскаго или торговаго права. Въ области послѣдняго, а въ особенности по вексельнымъ взысканіямъ, личное задержаніе не совсѣмъ еще исчезло даже въ настоящее время. Первое различіе въ этомъ отношеніи между гражданскими и торговыми долгами устанавливаетъ во Франціи ордонансъ 1667, а 22 іюля 1867 личное задержаніе было отмѣнено по всякаго рода долгамъ. Примѣру Франціи послѣдовали и др. государства (Австрія — 4 мая 1868, Италія — 6 дек. 1877, Германія — 1 окт. 1879, Россія — 7 марта 1879). Въ наст. время остались въ Германіи арестъ обезпеченія (Sicherungsarrest), когда должникъ злонамѣренно препятствуетъ обращенію взысканія на свое имущество (D. Civilprozessord., § 798) и личное задержаніе, когда дѣло доходитъ до объявленія должника несостоятельнымъ и конкурса надъ нимъ

Личное содержаніе, въ уголовномъ процессѣ примѣняется, какъ мѣра пресѣченія обвиняемому средствъ къ уклоненію отъ слѣдствія и суда (см. *слѣдствіе*).

Личной нервъ, см. *головной мозгъ.*

Личной (лицевой) **уголъ.** Если провести прямую линію отъ выдающейся части лба черезъ носъ до передняго края верхней челюсти надъ рѣзцами, и вторую линію въ горизонтальномъ направленіи отъ внѣшняго слухового прохода черезъ основаніе носовой полости до пересѣченія съ первой линіей, то получится личной или камперовъ уголъ. У культурныхъ племенъ этотъ уголъ достигаетъ 90° и болѣе (на красивыхъ головахъ грековъ на статуяхъ до 100°), между тѣмъ какъ у некультурныхъ (негры, готентоты) онъ понижается до 65°. Чѣмъ болѣе зубы выдаются впередъ, т.-е. чѣмъ значительнѣе выраженъ прогнатизмъ, тѣмъ меньше становится Л. уголъ. У орангъ-утана Л. уголъ достигаетъ лишь 58°, у сапажу 65°, у мандрилла 42—30°, у зайца 30°, у лошади 23°. По величинѣ этого угла можно судить о степени развитія умственныхъ способностей, однако, только очень приблизительно.

Личный искъ, въ отличіе отъ вещнаго, въ римскомъ правѣ различался не только по сущности, но и по имени; личный—condictio, вещный—vindicatio (Gai Inst., IV, § 5). Личн. искъ направляется противъ извѣстнаго противника, заранѣе опредѣленнаго тѣми юридическ. отношеніями, которыя у него существовали съ истцомъ (id est, quum intendimus dare, facere, praestare oportere), тогда какъ вещный искъ направлялся на всякаго, слѣдов. заранѣе неизвѣстнаго и неопредѣленнаго отвѣтчика, нарушившаго или посягнувшаго на право собственности истца (ученіе объ этихъ искахъ также въ § 1, I. IV, 6). Это различіе по существу остается и въ современныхъ системахъ, хотя отдѣльныхъ наименованій для обѣихъ категорій болѣе не существуетъ. Иногда подъ именемъ личнаго иска понимаютъ такой, который по закону не можетъ перейти къ наслѣдникамъ истца и прекращается ipso jure съ его смертью или же не переходитъ отвѣтъ къ наслѣдникамъ отвѣтчиковъ; перваго рода иски объ обидѣ, о содержаніи матери незаконнорожденнаго, супруги при раздѣльномъ жительствѣ; второго рода объ алиментахъ родителямъ, иски о личныхъ услугахъ, изъ личнаго найма.

Личъ (Leech), Джонъ, англ. рисовальщикъ-карикатуристъ, род. 1817, ум. 1864, изображалъ преимущественно лондонскую народную жизнь. Его карикатуры чрезвычайно мѣтки, но никогда не грубы и обнаруживаютъ художественныя стремленія. Л. иллюстрировалъ много романовъ и альманаховъ. Лучшіе его рисунки собраны въ изданіи: „Pictures of life and character“ (1887). См. Brown, John Leech (1882); Frith, John Leech, his life and work (1891).

Лишаи, бот., см. *лишайники.*

Лишай (Herpes), названіе, которымъ раньше обозначали всякую хроническую сыпь. Въ настоящее время оно удержано главнымъ образомъ для двухъ формъ, а именно для чешуйчатаго Л. (psoriasis) и пузырчатаго Л. (herpes). Послѣдняя форма характеризуется тѣмъ, что на покраснѣвшей воспаленной кожѣ располагаются группы пузырьковъ, наполненныхъ сначала прозрачной жидкостью. Пузырьки эти появляются быстро на томъ или другомъ мѣстѣ тѣла и скоро, т. е. въ продолженіе нѣсколькихъ дней и самое большее — недѣли, исчезаютъ, при чемъ содержимое предварительно мутнѣетъ, засыхаетъ, образовавшаяся корка отваливается, оставляя красноту на здоровой, безъ всякаго рубца, поверхности кожи. Различаютъ слѣдующія формы пузырчатаго Л.: 1) herpes labialis, s. facialis, появляется вокругъ рта, на носу, ушахъ, вѣкахъ и пр., также на слизистой оболочкѣ рта, зѣва, иногда сопровождаетъ лихорадочныя заболѣванія. Эта форма часто повторяется. 2) Herpes praeputialis, располагается на наружныхъ половыхъ органахъ мужчинъ и женщинъ, вполнѣ невинное страданіе, также часто рецидивирующее, но исчезающее въ нѣсколько дней. 3) Поясной Л., herpes zoster, Zona, самая важная форма, такъ какъ часто принимаетъ большіе размѣры и можетъ причинить сильныя боли. Чаще наблюдается на таліи и

опоясываетъ, какъ половина пояса, располагаясь по ходу межреберныхъ первовъ. Появленію h. zoster предшествуетъ обыкновенно сильная невралгія (интеркостальная, межреберная), которая нѣкоторое время держится и послѣ высыпи. Эта форма Л. появляется также и на головѣ, груди, животѣ и пр. и вездѣ располагается по ходу нервнаго ствола. Продолжительность теченія равняется обыкновенно 3—4 недѣлямъ; иногда замѣчается лихорадочное состояніе. 4) Кольчатый Л., herpis iris и h. circinnatus (см. табл. „Накожн. бол.“, рис. 5), получилъ названіе отъ расположенія пузырьковъ въ видѣ кольца, распространяясь по окружности, въ то время какъ середина заживаетъ. Форма эта не вызываетъ болей или онѣ очень незначительны. О причинѣ происхожденія Л. ничего опредѣленнаго неизвѣстно; часто ихъ появленіе приписывается простудѣ. Только одинъ видъ Л. заразителенъ, это стригущій Л., h. tonsurans, происхожденіе котораго зависитъ отъ микроскопическаго грибка (Trichophyton tonsurans). Если Л. располагается на волосистыхъ частяхъ тѣла, напр. на кожѣ головы, онъ влечетъ выпаденіе волосъ. Особеннаго лѣченія для Л. нѣтъ; ограничиваются смазываніемъ жирнымъ веществомъ, для защиты отъ внѣшнихъ раздраженій. Стригущій Л. быстро проходитъ отъ смазыванія растворомъ хризаробина (2—3%) или же отъ дезинфицирующихъ обмываній.

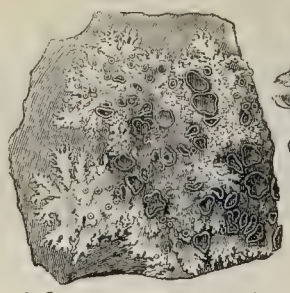
5) Чешуйчатый Л. (psoriasis) зависитъ отъ хроническаго воспаленія верхняго слоя кожи (см. табл. „Накожн. бол.“, рис. 4). Обыкновенно на кожѣ появляются различной величины и формы пятна, краснаго или темнокраснаго цвѣта, не пропадающія подъ давленіемъ пальца. На пораженныхъ мѣстахъ образуются вскорѣ сухія, бѣлыя съ перламутровымъ оттѣнкомъ чешуйки, удаленіе которыхъ ведетъ къ кровотеченію. Изъ этого psoriasis guttata, вслѣдствіе увеличенія заболѣвшихъ мѣстъ образуются большія пятна p. nummularis, и когда въ центрѣ начинается обратное развитіе процесса, получается p. annulata. Чеш. Л. — чисто мѣстное и въ нѣкоторыхъ семьяхъ является наслѣдственнымъ страданіемъ. Мужчины поражаются нѣсколько чаще женщинъ, дѣти рѣдко и еще рѣже старики. Располагается Ч. Л. обыкновенно на разгибательныхъ поверхностяхъ конечностей и преимущественно на колѣняхъ и локтяхъ. Очень часто сыпь располагается въ высшей степени симметрично на обѣихъ половинахъ тѣла. Сыпь можно излѣчить, но она часто возвращается. Лѣчатъ сначала зеленымъ мыломъ, дегтярными и сѣрными препаратами, теперь еще хризаробиномъ и пирогеноломъ. Передъ смазываніемъ стараются удалить чешуйки ваннами или смазываніемъ жиромъ и смазываютъ хризаробиномъ только пораженныя мѣста, такъ какъ онъ легко вызываетъ воспалительную реакцію кожи. Часто смазываютъ сверху еще травматицином. Hebra совѣтуетъ энергично втирать концентрированный растворъ известково-сѣрной печени въ каждое пораженное мѣсто до тѣхъ поръ, пока не сойдутъ всѣ чешуйки. Послѣ этого, больной въ продолженіе часа остается въ теплой ваннѣ, а затѣмъ въ больныя мѣста втирается жиръ или дегтярная мазь. Вмѣстѣ съ мѣстнымъ лѣченіемъ, даются внутрь маленькія дозы мышьяку или большія — іодистаго калія. Излѣченіе получается болѣе или менѣе продолжительное. Psoriasis syphilitica, по виду и мѣстоположенію очень напоминающій обыкновенный Ч. Л., ничего общаго съ нимъ не имѣетъ. Это есть одинъ изъ симптомовъ общаго сифилиса и подлежитъ общему антисифилитическому лѣченію.

6) Отрубевидный Л. (греч. pityriasis), мѣстное ограниченное или распространенное по всему тѣлу обильное слущиваніе эпидермиса въ видѣ мельчайшихъ бѣлыхъ, какъ мука, чешуекъ, безъ всякаго предварительнаго образованія какихъ бы то ни было пузырьковъ или узелковъ. О. Л. наблюдается иногда у совершенно здоровыхъ людей, но часто у людей, страдающихъ изнурительными болѣзнями (pityriasis tabescentium). Страданій О. Л. никакихъ не причиняетъ и быстро исчезаетъ подъ вліяніемъ мыльныхъ обмываній. Pityr. capitis зависитъ отъ усиленнаго выдѣленія сальныхъ железъ (seborrhoea) на волосистой части головы, причемъ выдѣленіе смѣшивается съ чешуйками эпидермиса. Въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ изъ чешуекъ образуются корки, что влечетъ выпаденіе волосъ. Лѣченіе pityr. cap. заключается вначалѣ въ размягченіи корокъ оливковымъ масломъ, для чего оно втирается раза 3 въ день. Послѣ этого размягченныя корки смываются тепловатой мыльной водой; волосы высушиваются и смазываются масломъ. Послѣдовательное лѣченіе заключается въ еженедѣльномъ обмываніи головы въ продолженіе мѣсяца мыльнымъ спиртомъ, чтобы ограничить образованіе сальныхъ корокъ. Болѣе тяжелая форма — p. rubra. Въ этихъ случаяхъ на кожѣ появляется сначала рѣзкая краснота съ образованіемъ чешуекъ эпидермиса. Постепенно это страданіе влечетъ сморщиваніе кожи, что сильно обезображиваетъ пораженныя мѣста (напр. лицо). Лѣченіе большею частью безсильно. Совершенно не похожъ на всѣ прочія формы p. versicolor, выражающійся желтыми и бурыми пятнами, которыя располагаются преимущественно на груди и зависятъ отъ грибка Microsporon furfur *Robin.* Особеннаго значенія не имѣетъ и при соблюденіи чистоты проходитъ. Кромѣ означенныхъ формъ, существуетъ еще Л. въ формѣ маленькихъ бѣлыхъ или красноватыхъ, покрытыхъ чешуйками, узелковъ. Hebra различаетъ lichen scrophulosum — плоскіе, красные, не зудящіе узелки, расположенные группами;

Лишайники I.

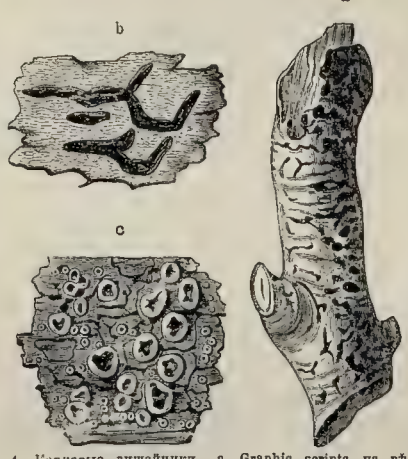
1. Кустистое слоевище оленьяго мха (Cladonia rangiferina).

2. Колонновидный лишайникъ (Cladonia fimbriata) съ подеціями; a безъ, b съ апотеціями.

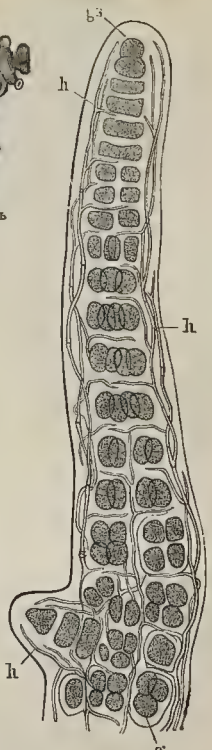


3. Слоевище листоватаго лишайника (Parmelia conspersa).

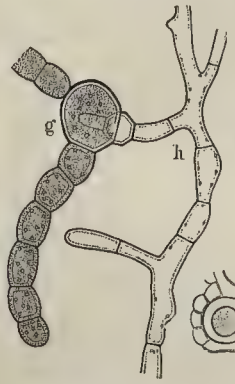
5 Студенистый лишайникъ (Collema pulposum).



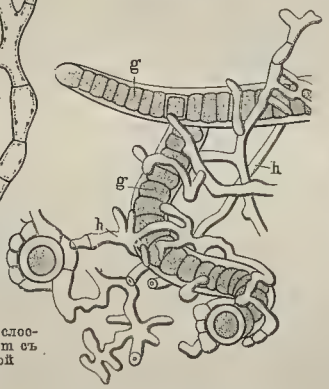
4. Корковые лишайники — a. Graphis scripta на вѣточкѣ; b онъ же увеличенный; c Pertusaria Wulfeni.



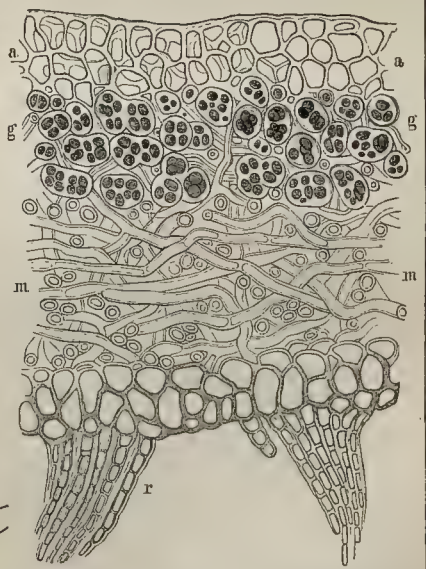
8. Вѣточка слоевища Ephebe pubescens. Увелич. 550 разъ. gs гонидіальная нить, g гонидіи, h гифы гриба.



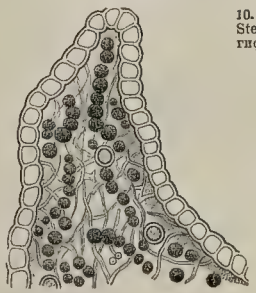
11. Гонидіи (g) изъ слоевища Physma chalganum съ внѣдрившейся гифой гриба (h).



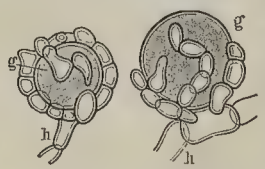
10. Нитчатыя гонидіи изъ слоевища Stereocaulon ramulosum, оплетенныя гифами. g гонидіи водоросли Scytonema. h гифы гриба.



7. Разрѣзъ слоистаго слоевища листоватаго лишайника Sticta fuliginosa. Увелич. 550 разъ. a корковой слой, g гонидіальный слой, m сердцевинный слой, r присоски.

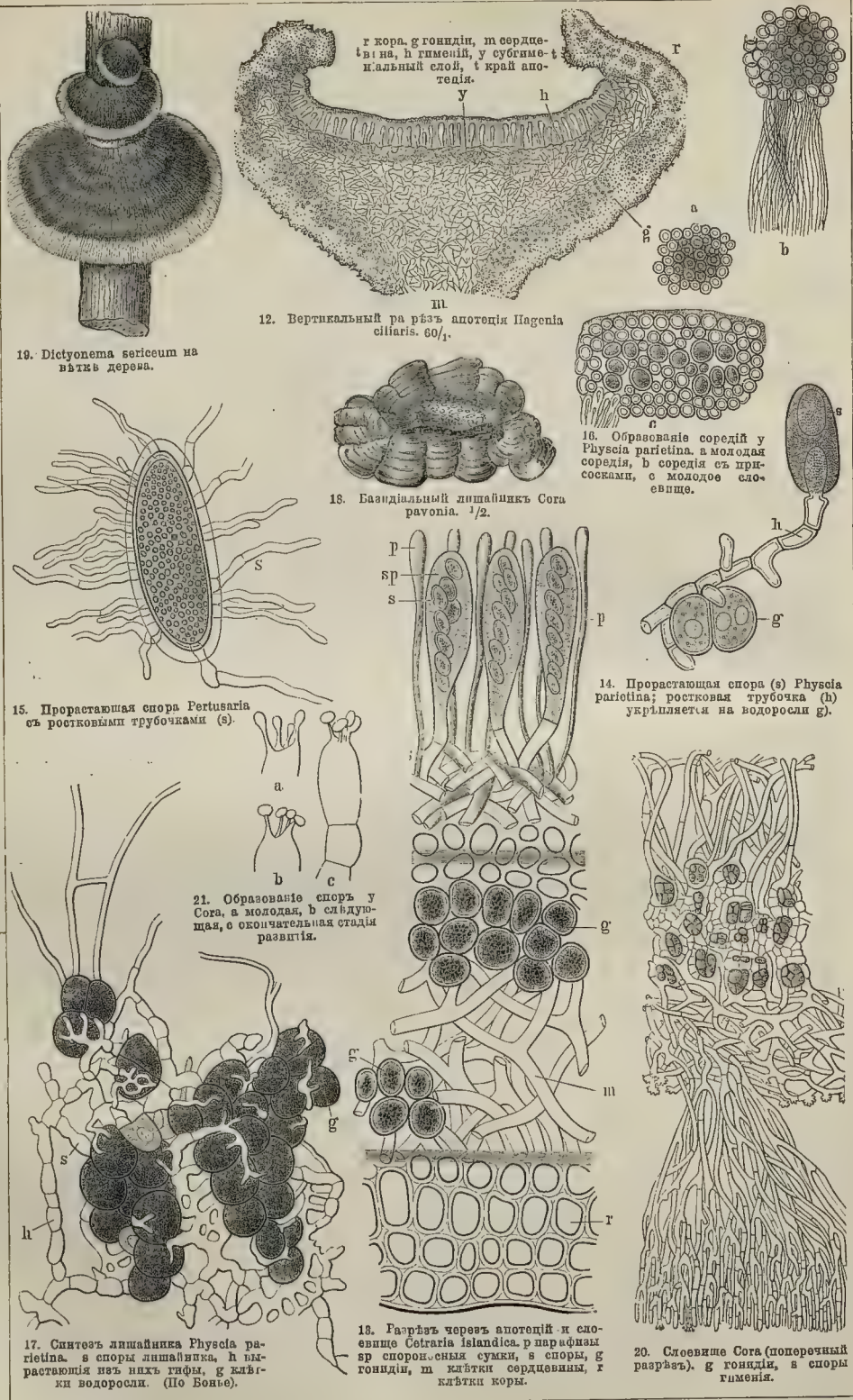


6. Разрѣзъ неслоистаго слоевища Leptogium scotinum. Увелич. 550 разъ.



9. Гонидіи изъ слоевища Cladonia furcata, оплетенныя гифами. g гонидіи водоросли Protococcus, h гифы гриба.

Лишайники II.



19. Dictyonema sericeum на вѣткѣ дерева.

12. Вертикальный разрѣзъ апотеція Hagenia ciliaris. $^{60}/_{1}$.

16. Образованіе соредій у Physcia parietina. a молодая соредія, b соредія съ присосками, c молодое слоевище.

18. Базидіальный лишайникъ Cora pavonia. $^{1}/_{2}$.

15. Прорастающая спора Pertusaria съ ростковыми трубочками (s).

14. Прорастающая спора (s) Physcia parietina; ростковая трубочка (h) укрѣпляется на водоросли g).

21. Образованіе споръ у Cora. a молодая, b слѣдующая, c окончательная стадія развитія.

17. Синтезъ лишайника Physcia parietina. s споры лишайника, h вырастающія изъ нихъ гифы, g клѣтки водоросли. (По Бонье).

13. Разрѣзъ черезъ апотецій и слоевище Cetraria islandica. p парафизы sp спороносныя сумки, s споры, g гонидіи, m клѣтки сердцевины, r клѣтки коры.

20. Слоевище Cora (поперечный разрѣзъ). g гонидіи, s споры гименія.

встрѣчается только у скрофулезныхъ, и lichen ruber, распространяющаяся иногда по всему тѣлу сыпь, характеризующаяся жесткими узелками. Сыпь эта отличается такимъ упорствомъ и по своему зуду такъ мучительна, истощаетъ больного, что можетъ привести къ смерти. Сыпь l. r. принимается часто за сифилитическую. Лучшее средство противъ этихъ формъ Л. — мышьякъ въ видѣ Фаулерова раствора. L. tropicus — сильно зудящая сыпь, проявляется красными круглыми пятнами на покрытыхъ частяхъ тѣла, отъ дѣйствія тропическаго жара. Поражаетъ пріѣзжающихъ европейцевъ, особеннаго значенія не имѣетъ.

7) Л. у домашнихъ животныхъ. Лишай плѣшивый, стригущій, встрѣчается преимущественно у рогатаго скота, поражая иногда цѣлое стадо въ теченіе недѣль и даже мѣсяцевъ. На головѣ, загривкѣ, ребрахъ и брюхѣ появляются голыя круглыя пятна, величиной съ пятакъ; мѣста, гдѣ выпала шерсть, покрываются толстой сѣро-бѣлой корой; животное лижетъ и третъ больное мѣсто. Какъ лѣчебное средство, рекомендуется смазываніе дегтемъ и черезъ нѣсколько дней обмываніе теплой мыльной водой. Изоляція желательна, т. к. заражаются лошади и люди; овцы заражаются рѣже. Пузырчатый лишай-экзема, встрѣчается чаще у лошади и причиняетъ выпаденіе волосъ на головѣ и туловищѣ. На кожѣ образуются водяные пузырьки, которые черезъ 5—10 дней лопаются или образуютъ мягкую липкую кору. Раздраженіе кожи заставляетъ лошадь тереться, что вызываетъ воспалительную опухоль, обширныя плѣши и трещины кожи. Рекомендуется обмываніе 5% растворомъ квасцовъ и отваромъ дубовой коры; потомъ смазываніе глицериномъ или вазелиномъ. Экзематозный лишай встрѣчается иногда и у овецъ, собакъ и кошекъ, переходитъ и на человѣка. Происхожденіе растительнаго паразита неизвѣстно. Для лѣченія полезны сѣрные препараты, а какъ мѣстное лѣченіе — ртутные препараты въ видѣ мазей.

Лишай бородатый, см. *лѣсная борода* (Usnea).

Лишайники (Lichenes, см. табл. „Лишайники I—II“), споровыя слоевцовыя (Euthallophyta) растенія, которыя прежде считались особымъ классомъ, а въ настоящее время разсматриваются, какъ своеобразные двойные организмы (см. *симбіозъ*), состоящіе изъ зеленыхъ водорослей и паразитирующихъ на нихъ грибовъ. Поэтому въ новѣйшихъ системахъ Л. причисляются къ грибамъ въ качествѣ особаго ряда. Тѣло (слоевище) Л. состоитъ изъ элементовъ двоякаго происхожденія: изъ нитеобразныхъ, безхлорофилльныхъ грибныхъ гифъ, изъ которыхъ развиваются органы размноженія по типу сумчатыхъ или базидіальныхъ грибовъ (см. *грибы*), и хлорофиллоносныхъ, тождественныхъ съ нѣкот. родами водорослей клѣтокъ (гонидій), являющихся питательнымъ субстратомъ для гифъ. Слоевище Л. является въ слѣдующихъ трехъ формахъ: 1) кустистое слоевище имѣетъ видъ кустика, укрѣпленнаго основаніемъ на субстратѣ (табл. I, фиг. 3, 4, и табл. II, фиг. 1); 2) листоватое — тонкое и плоское, прикрѣпленное одной стороной къ субстрату, но не всей поверхностью, а лишь въ нѣкоторыхъ мѣстахъ помощью волосковъ, вслѣдствіе чего легко снимается безъ поврежденія (табл. I, фиг. 9—12, и табл. II. фиг. 3); у многихъ видовъ Cladonia изъ листоватаго слоевища вырастаютъ кустистыя образованія съ бокальчиками, несущими плодовыя тѣла (апотеціи, табл. I, фиг. 4, и 5 и табл. II, фиг. 2); корковое слоевище въ видѣ плёнки, прирастающей всей нижней поверхностью къ субстрату (табл. II, фиг. 4).

Съ анатомической точки зрѣнія различаютъ два вида слоевищъ Л.: слоистыя (гетеромерныя) и неслоистыя (гомомерныя). Въ слоистомъ слоевищѣ отличаютъ (табл. II, фиг. 7): корковый слой *aa*, состоящій изъ тѣсно переплетенныхъ грибныхъ гифъ, и потому являющійся въ видѣ ложной паренхимы; гонидіальный слой *gg*, слагающійся частью изъ гифъ, частью изъ гонидій, т.-е. хлорофиллоносныхъ клѣтокъ водорослей; рыхлый, состоящій изъ грибныхъ нитей сердцевинный слой *m*, который образуетъ у кустистыхъ Л. сердцевину, а у листоватыхъ и корковыхъ — нижнюю, прилегающую къ субстрату часть слоевища. Органы, служащіе для прикрѣпленія слоевища къ субстрату, являются въ видѣ пучковъ гифъ *(rr)*, концы которыхъ проникаютъ въ субстратъ. Ростъ слоистаго слоевища происходитъ на верхушкѣ и по краямъ его путемъ разрастанія и развѣтвленія гифъ. Гонидіи въ видѣ отдѣльныхъ клѣтокъ или группъ клѣтокъ являются совершенно изолированными въ сплетеніи гифъ, помѣщаясь между ними, какъ и другія постороннія частицы, и размножаясь по мѣрѣ роста слоевища. У Л. съ гомомернымъ слоевищемъ гонидіи не сосредочены въ опредѣленномъ слоѣ, но распредѣлены равномѣрно по всему слоевищу (табл. II, фиг. 6). Къ этой категоріи относятся студенистые Л. съ листоватымъ слоевищемъ студенистой консистенціи, которая является слѣдствіемъ набуханія оболочекъ гонидій; размноженіе послѣднихъ въ то же время является главной причиной роста слоевища, между тѣмъ какъ гифы играютъ лишь подчиненную роль.

Органы размноженія Л. вполнѣ тождественны съ таковыми нѣкоторыхъ группъ грибовъ (см. *грибы*), а именно сумчатыхъ и базидіальныхъ, вслѣдствіе чего Л. раздѣляютъ на сумчатые (Ascolichenes) и базидіальные (Hymenolichenes и Gasterolichenes). У первой, наиболѣе многочисленной группы, споры, какъ и у сумчатыхъ грибовъ, образуются въ сумкахъ (asci), вырастающихъ въ особыхъ вмѣсти-

лищахъ — апотеціяхъ. Какъ и у сумчатыхъ грибовъ, у сумчатыхъ Л. сумки развиваются либо на поверхности плодоваго тѣла (гимнокарпическіе Л.), либо бываютъ погружены въ него (ангіокарпическіе Л.). Гимнокарпическіе апотеціи подобны плодовымъ тѣламъ Discomycetes; обыкновенно они являются въ формѣ блюдцевидныхъ, своеобразно окрашенныхъ образованій, вырастающихъ въ большомъ числѣ у кустистыхъ Л. на краяхъ и верхушкахъ кустиковъ, а у листоватыхъ и корковыхъ — на верхней поверхности слоевища. Кнаружи отъ влагалища апотеція образуется гименіальный слой (табл. III, фиг. 12 *h*), состоящій изъ спороносныхъ сумокъ (табл. III, фиг. 13 *sp*) и нитевидныхъ парафизъ (та-же фиг., *p*), которыя выдаются надъ сумками своими окрашенными верхушками. Сумки, какъ у Discomycetes, являются въ видѣ трубчатыхъ или расширяющихся къ вершинѣ клѣтокъ, производящихъ путемъ свободнаго образованія б. ч. по восьми споръ (та же фиг., *s*). Ангіокарпическіе апотеціи большей частью бываютъ круглой формы; они погружены цѣликомъ въ слоевище и сообщаются съ внѣшнимъ міромъ только помощью узкаго канала. Они сходны съ перитеціями пиреномицетовъ (см. *грибы*) также и тѣмъ, что ихъ тѣло состоитъ изъ наружнаго темнаго слоя и внутренняго свѣтлаго ядра, представляющаго скопленіе сумокъ и парафизъ. У многихъ Л. въ качествѣ органовъ размноженія встрѣчаются также конидіеносные плоды (раньше назыв. спермогоніями), тождественные съ таковыми у грибовъ и представляющіе небольшія, погруженныя въ слоевище вмѣстилища; они открываются наружу каждый однимъ каналомъ. Въ этихъ органахъ развиваются многочисленныя микроконидіи (раньше спермаціи), при прорастаніи которыхъ по Мёллеру образуется мицелій съ новыми конидіеносными плодами. Размноженіе сумчатыхъ Л. происходитъ так. обр. совершенно такъ же, какъ и сумчатыхъ грибовъ.

Спороносный слой Hymenolichenes вполнѣ сходенъ съ таковымъ типичныхъ Hymenomycetes. Одна изъ принадлежащихъ къ этой группѣ формъ, вестиндская Cora pavonina (табл. III, фиг. 18) представляетъ пленки полукруглаго очертанія, встрѣчающіяся на тонкихъ вѣтвяхъ деревьевъ. Ея слоевище (табл. III, фиг. 20) содержитъ синеватозеленыя клѣтки *(g)* водоросли Chroococcus, густо оплетенныя гифами. Гименіальный слой ея (табл. III, фиг. 20, *s*) состоитъ изъ базидій (табл. III, фиг. 21, различныя стадіи отъ *a* до *c*), съ четырьмя стеригмами на каждой (см. *грибы*), и парафилій; послѣднія, какъ и базидіи, по строенію и развитію тождественны съ одноименными образованіями Hymenomycetes. Группа Gasterolichenes, представители которой по габитусу сходны съ мелкими грибами изъ рода Bovista, имѣетъ плодовое тѣло съ гименіальнымъ слоемъ, заключеннымъ внутри замкнутой оболочки.

У большинства гетеромерныхъ Л. встрѣчается вегетативное размноженіе помощью т. наз. соредій (Soredia, Soreumata). Послѣднія (табл. III, фиг. 16, различн. стадіи отъ *a* до *c*) состоятъ изъ одной или группы гонидій и густого сплетенія гифъ и образуются въ гонидіальномъ слоѣ на счетъ гонидій и гифъ, его составляющихъ. Если соредія, унесенная вѣтромъ, попадаетъ на подходящій субстратъ, то она начинаетъ разрастаться и даетъ такое же слоевище Л., изъ котораго произошла сама.

Гонидіи Л. тождественны съ нѣкоторыми водорослями; у большинства Л. онѣ являются въ видѣ круглыхъ клѣтокъ, размножающихся внутри слоевища путемъ повторнаго дѣленія и по всѣмъ признакамъ сходны съ одноклѣточными водорослями изъ род. Cystococcus и Pleurococcus (табл. II, фиг. 9, *g*). Особенно часто въ качествѣ гонидій у листоватыхъ, кустистыхъ и корковыхъ Л. встрѣчается Cystococcus humicola *Näg.* Нѣкоторые роды студенистыхъ Л. (табл. III, фиг. 5), напр. Collema, имѣютъ круглыя синеватозеленыя гонидіи, соединенныя въ цѣпочки и идентичныя съ водорослями изъ рода Nostoc. Синеватозеленыя гонидіи Peltigera canina соотвѣтствуютъ водорослямъ изъ рода Polycoccus. Особенно своеобразны отношенія у многихъ Graphideae; ихъ гонидіи являются въ видѣ вѣтвистыхъ клѣточныхъ рядовъ и идентичны съ высшими представителями водорослей изъ рода Chroolepus, а родъ Ephebe есть не что иное, какъ водоросль Sirosiphon, нитчатое вѣтвистое тѣло которой обросло гифами (табл. II, фиг. 8: *gs* ниточка гонидій, растущая путемъ дѣленія на верхушкѣ *(g)*, *h* — гифы). Подобныя же нитчатыя гонидіи, идентичныя съ водорослями изъ Confervaceae, Rivulariaceae и Scytonemaceae (табл. II, фиг. 10, *g*) найдены у родовъ Lichina, Thamnidium, Coenogonium, Pannaria и др. Уже старые ботаники разсматривали нѣкоторыя водоросли, напр. живущія на древесной корѣ Cystococcus, Pleurococcus, Chroolepus и др., какъ сдѣлавшіяся свободными и самостоятельно развивающіяся гонидіи Л. А послѣ того, какъ Фаминцынъ, Баранецкій, Борнэ и др. прямыми опытами доказали, что гонидіи Л., будучи выдѣлены изъ слоевища, продолжаютъ расти, какъ водоросли, и даютъ зооспоры, Швенденеръ выступилъ съ общепринятой въ настоящее время теоріей, по которой Л. не самостоятельные организмы, а суть водоросли съ паразитирующими на нихъ грибами. Эта теорія была доказана и прямыми опытами съ культурами. Гифы слоевища Л. и связанные съ ними анатомически и генетически апотеціи и конидіеносные плоды суть органы, встрѣчающіеся исключительно только у грибовъ. Гонидіи, являющіяся настоящими питающими органами, располагаются между гифами совершенно свободно, подобно другимъ посто-

роннимъ тѣламъ, и если мѣстами наблюдается болѣе тѣсная связь, то всегда можно доказать, что это явленіе вторичное. Одинъ и тотъ же видъ водоросли можетъ участвовать въ качествѣ гонидій у различныхъ Л. и наоборотъ, одинъ и тотъ же Л. часто содержитъ въ качествѣ гонидій различные виды водорослей. Если Л. продержать подольше подъ водою, то гонидіи освобождаются и при извѣстныхъ условіяхъ даютъ зооспоры, образованіе которыхъ въ слоевищѣ Л. не происходитъ. Шталь вырастилъ на влажной глиняной пластинкѣ изъ споръ и гонидій изъ рода Pleurococcus фруктифицирующіе экземпляры Л. Endocarpon pusillum *Hedw.* Этому же изслѣдователю удалось вырастить на тѣхъ же гонидіяхъ отъ Endocarpon споры другого Л., а именно Thelidium minutulum *Körb.* Еще лучше удались опыты синтеза Л. изъ гриба и водоросли при культурѣ во влажной камерѣ на стерилизованныхъ камняхъ. Этимъ способомъ Г. Боннье получилъ изъ клѣтокъ водоросли Protococcus vulgaris и споръ извѣстнаго оранжевожелтаго Л. Physcia parietina (табл. III, фиг. 14 и 17) фруктифицирующіе экземпляры этого Л., при чемъ спустя 50 дней уже образовались нормальныя слоевища. Мёллеръ показалъ также, что споры многихъ Л. (изъ родовъ Lecanora, Thelotroma, Pertusaria, Opegrapha, Calicium и др.) произрастаютъ въ искусственномъ питательномъ растворѣ и даютъ въ этихъ условіяхъ нормальное слоевище, не смотря на отсутствіе гонидій. Поэтому Л. нужно разсматривать, какъ паразитическіе пирено-, диско-, гимено- и гастромицеты.

Изъ важнѣйшихъ химическихъ составныхъ частей Л. нужно указать на лихенинъ, изъ котораго состоятъ ихъ гифы, своеобразныя, часто дающія красивыя окрашенныя соединенія, кислоты и на хромогенныя вещества, изъ которыхъ получаютъ нѣкоторыя краски.

Классификація. Извѣстно около 2000 видовъ Л., распредѣленныхъ между 90—100 родами; первую систему далъ Ахаріусъ, считавшій Л. за самостоятельный классъ. Изъ болѣе позднихъ системъ особенно употребительна была система Фриза. Нынѣшняя классификація Л. слѣдующая:

I. Ascolichenes. Споры въ сумкахъ.

A. Discolichenes, съ открытыми апотеціями.

a) съ гомомернымъ слоевищемъ: 1) Coenogonieae (родъ Coenogonium). 2) Collemeae, студенистые Л. (роды: Collema, Mallotium, Omphalaria, Physma). 3) Porocypheae (родъ Porocyphus).

b) съ гетеромернымъ корковымъ слоевищемъ: 1) Graphideae (роды: Graphis Opegrapha); 2) Xylographeae (родъ Xylographa); 3) Lecideae (роды: Rhizocarpon [табл. I, фиг. 9], Baeomyces, Biatora, Lecidea [табл. I, фиг. 10]); 4) Pertusarieae (родъ Pertusaria); 5) Lecanoreae (роды: Lecanora, Gasparrinia [табл. I, фиг. 8], Ochrolechia, Placodium, Urceolaria); 6) Pannariae (родъ Pannaria).

c) съ гетеромернымъ листоватымъ слоевищемъ: 7) Umbilicarieae (родъ Umbilicaria); 8) Parmeliceae (роды: Sticta, Parmelia [табл. I, фиг. 11], Physcia [табл. I, фиг. 12], Cetraria [табл. I, фиг. 3]); 9) Peltideae (роды: Peltigera [табл. I, фиг. 2], Solorina); 10) Cladonieae (роды: Cladonia [табл. I, фиг. 4 и 5], Stereocaulon [табл. I, фиг. 7]).

d) съ гетеромернымъ кустистымъ слоевищемъ: 11) Thamnolieae (родъ Thamnolia); 12) Usneae (роды: Cornicularia, Bryopogon, Usnea [табл. I, фиг. 1], Ramalina, Evernia).

B. Pyrenolichenes, съ погруженными въ слоевище и снабженными каналомъ для сообщенія съ внѣшнимъ міромъ апотеціями.

a) съ гомомернымъ слоевищемъ: 13) Ephebeae (родъ Ephebe); 14) Lichineae (родъ Lichina); 15) Phylliscieae (родъ Phylliscium).

b) съ гетеромернымъ корковымъ слоевищемъ: 16) Verrucarieae (родъ Verrucaria); 17) Dacampieae (родъ Dacampia); 18) Pyrenuleae (роды: Pyrenula, Arthopyrenia).

c) съ гетеромернымъ листоватымъ слоевищемъ: 19) Endocarpeae (родъ Endocarpon).

d) съ гетеромернымъ кустиковымъ слоевищемъ: 20) Sphaerophoreae (родъ Sphaerophorus [табл. I, фиг. 6]).

II. Hymenolichenes. Споры на открытыхъ свободныхъ базидіяхъ. Сюда относятся роды: Cora, Rhipidonema, Dictyonema (табл. III, фиг. 19), Laudatea, которые встрѣчаются лишь въ тропикахъ.

III. Gasterolichenes. Споры на базидіяхъ, окруженныхъ общей оболочкой. Сюда относятся индійскіе роды Emericella и Trichocoma.

Распространеніе. Л. встрѣчаются по всей землѣ, но главн. обр. въ холодныхъ и умѣренныхъ поясахъ, а въ высокихъ горахъ на границѣ вѣчнаго снѣга представляютъ послѣдніе слѣды органической жизни. Большинство изъ нихъ предпочитаютъ совершенно открытыя мѣста; поэтому въ засуху они совершенно высыхаютъ, но послѣ дождя оживаютъ вновь. Живущіе на корѣ деревьевъ не представляютъ настоящихъ паразитовъ, но въ большомъ количествѣ вредятъ, препятствуя обмѣну газовъ въ деревѣ. Тѣ изъ Л., которые поселяются на камняхъ, являются первыми піонерами растительной жизни и подготовляютъ почву для высшихъ растеній—мховъ и мелкихъ травъ. Слоевище нѣкоторыхъ Л., вслѣдствіе выдѣленія кислоты проникаетъ въ известковые камни на нѣсколько миллим. вглубь (эндолитическіе Л.); у другихъ — въ камень внѣдряются только присоски (эпилитическіе Л.).

На сѣверѣ Л. служатъ питательнымъ матерьяломъ, благодаря содержанію лишайниковаго крахмала (лихенина). Манновый Л. (Sphaerothallia esculenta) у киргизовъ идетъ на приготовленіе хлѣба. Съ лѣкарственными цѣлями употребляютъ Cetraria islandica (исландскій мохъ) и др. На сѣверѣ изъ Л. гонятъ спиртъ. Нѣкоторые Л. служатъ для приготовленія красокъ (лакмусъ и пр.).

См. G. F. Meyer, Entwickelung, Metamorphose und Fortpflanzung der Flechte

(Геттинг., 1825); Tulasne, Mémoire pour servir à l'histoire organographique et physiologique des Lichens (въ „Annales des sciences naturelles", 3 серія, т. 17); De Bary, Morphologie und Physiologie der Pilze, Flechte und Myxomyceten (2 изд. Лейпцигъ, 1884); E. M. Fries, Lichenographia europaea reformata (Лундъ, 1831); Körber, Systema Lichenum Germaniae (Бресл., 1855), съ дополнен.: Parerga lichenologica (1859—1865); Nylander, Synopsis methodica Lichenum (Пар., 1858—60); Kummer, Führer in der Flechtenkunde (2 изд. Берл., 1883); Sydow, Die Flechte Deutschlands (1887); Th. M. Fries, Lichenographia scandinavica (Упсала, 1871—74); Schwendener, Untersuchungen über den Flechtenthallus und Laub- und Gallertflechten (въ „Beiträge zur wissenschaftlichen Botanik", Нэгели, вып. 2—4, Лейпц., 1860—68); Bornet, Recherches sur les gonidies des Lichens („Annales des sciences naturelles", т. 17, Пар., 1873); Rees, Ueber die Entstehung der Flechte Collema glaucescens (Берлинъ, 1871); Stahl, Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Flechte (Лейпц., 1877—78, 2 вып.); Möller, Ueber die Kultur flechtenbildender Askomyceten ohne Algen („Untersuchungen aus dem botan. Institut zu Münster", 1877); Bonnier, Recherches sur la synthèse des Lichens (Annales des sciences naturelles, 7 серія, т. 7, 1889); Johow, Die Gruppe der Hymenolichenen (въ Pringsheims Jahrbücher, т. 15, 1884); Massee, On Gasterolichenes (Philos. transactions, т. 178, Лонд., 1887); Krempelhuber, Gechichte und Litteratur der Lichenologie (Мюнхенъ, 1867—72, 3 т.).

Лишайниковая зелень, зеленый пигментъ лишаевъ, который, однако, не совѣмъ тождественъ съ хлорофилломъ, зеленымъ пигментомъ другихъ растеній.

Лишайниковыя кислоты, къ нимъ относятся леканоровая или орселловая кислота $C_{16}H_{14}O_7$, точка плавленія 153°, и эритриновая $C_{20}H_{22}O_{10}$, находящіяся въ лишаяхъ Lecanora и Rocella fuciformus; обѣ кислоты принадлежатъ къ производнымъ бензола, отъ дѣйствія щелочей переходятъ въ орселлиновую кислоту. Изъ лишаевъ добываются извлеченіемъ известковымъ молокомъ.

Лишайниковыя красящія вещества, химическія соединенія, находящіяся въ лишаяхъ, какъ то, орселла, лакмусъ и др. Хризофановая кислота, принадлежащая къ антраценовымъ производнымъ, встрѣчается у Physcia parietina въ видѣ маленькихъ кристаллическихъ, желтыхъ зернышекъ и окрашиваетъ этотъ лишай въ яркожелтый цвѣтъ. Большая же часть пигментовъ находится въ лишаяхъ въ аморфномъ видѣ. Л. красящія вещества служатъ предохраненіемъ лишаевъ отъ дѣйствія атмосферы, такъ какъ они придаютъ покровамъ клѣточекъ особую устойчивость противъ химическаго дѣйствія свѣта и воздуха; темно окрашенныя клѣтки даже мало измѣняются отъ кислотъ и щелочей. Кромѣ того, пигменты защищаютъ лишаи и отъ поѣдающихъ ихъ улитокъ и личинокъ.

Лишай собачій, см. *собачій лишай.*

Лишеніе правъ, какъ наказаніе, есть мѣра весьма древняго происхожденія. Въ первобытныхъ обществахъ, при тѣсномъ единеніи между собой членовъ одной общины, Л. п. выражалось въ формѣ поставленія виновнаго въ положеніе совершеннаго безправія. Въ такомъ значеніи извѣстна римская aquae et ignis interdictio и германская Friedlosigkeit. На этомъ же принципѣ юридическаго вымиранія личности построено и недавно еще существовавшее наказаніе т. наз. гражданской или политической смерти. Въ нашемъ правѣ уставы Петра В. ввели послѣднее наказаніе. Но, конечно, юридическое вымираніе личности есть фикція: уже однимъ фактомъ своего существованія, личность требуетъ признанія не только фактическаго, но и юридическаго. Л. п. налагается нынѣ лишь въ видѣ ограниченія суммы правъ, принадлежащихъ гражданину. Объемъ Л. п. ограничивается такими предѣлами: 1) многія преступленія таковы, что подрываютъ довѣріе государства къ лицу, совершившему ихъ; отсюда вытекаетъ необходимость ограниченія политическихъ правъ и привилегій, тѣсно связанныхъ съ довѣріемъ государства къ личности гражданина; 2) позорныя свойства нѣкоторыхъ преступленій вызываютъ необходимость ограниченія почетныхъ правъ; 3) наконецъ, есть преступленія, кои свидѣтельствуютъ о невозможности сохраненія за виновными правъ на занятіе извѣстными промыслами, ремеслами и проч. Лишеніе имущественныхъ и семейныхъ правъ представляется нерацiональнымъ. Далѣе, въ современной доктринѣ проводится мысль, что ограниченія должны касаться осуществленія уже наличныхъ правъ осужденнаго, а правоспособность его, если и можетъ быть ограничиваема, то лишь срочно.

Наше дѣйствующее уложеніе знаетъ: I. лишеніе всѣхъ правъ состоянія. Сюда относятся: 1) потеря правъ сословныхъ, потеря дворянскаго достоинства, изверженіе изъ духовнаго сана, потеря всѣхъ правъ и преимуществъ каждому изъ состояній присвоенныхъ, съ переходомъ въ состояніе ссыльныхъ; 2) потеря правъ почетныхъ и общественныхъ—титуловъ, чиновъ, орденовъ. Л. всѣхъ правъ состоянія обязательно сопрягается со смертною казнью, каторжными работами и ссылкой на поселеніе; въ означенный видъ преступленій входятъ: 1) потеря правъ семейственныхъ, т. е. а) расторженіе союза брачнаго, ежели невинный супругъ ходатайствовалъ о расторженіи; b) прекращеніе власти родительской, если дѣти не послѣдовали въ ссылку или впослѣдствіе покинули мѣсто ея; c) прекращеніе всѣхъ прочихъ правъ, основанныхъ на родствѣ или свойствѣ. 2)

Потеря правъ имущественныхъ, состоящая въ томъ, что все прежнее имущество осужденнаго, со дня обращенія приговора къ исполненію, переходитъ къ законнымъ наслѣдникамъ. II. Лишеніе всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ, сопровождающее ссылку на житье или отдачу въ исправительныя арестантскія отдѣленія, а для дворянъ, священнослужителей, монашествующихъ и почетныхъ гражданъ и тюремное заключеніе въ случаяхъ, закономъ указанныхъ; оно состоитъ въ потерѣ всѣхъ правъ, входящихъ въ составъ перваго вида праволишеній, однако, безъ потери правъ семейственныхъ и имущественныхъ и безъ перевода въ состояніе ссыльныхъ, вмѣсто коего установлено обязательное вступленіе въ одно изъ податныхъ состояній въ мѣстѣ ссылки. III. Лишеніе нѣкотор. личныхъ правъ и преимуществъ сопрягается съ заключеніемъ въ крѣпости на срокъ отъ 1½ г. до 4 л. или въ тюрьмѣ отъ 8 мѣсяцевъ до 2 л. и касается служебныхъ, общественныхъ и сословныхъ правъ: оно заключается для дворянъ въ запрещеніи вступать въ государственную или общественную службу, участвовать въ выборахъ и быть избираемыми въ какія либо должности, даже и въ опекуны по назначенію дворянской опеки; для священнослужителей—въ потерѣ духовнаго сана навсегда; для людей всѣхъ прочихъ состояній—въ потерѣ правъ по выборамъ.

Проектъ новаго уложенія создалъ слѣдующую систему. 1) Л. п. состоянія, заключающееся въ утратѣ всѣхъ сословныхъ правъ; 2) Л. п. служебныхъ, общественныхъ и почетныхъ, т. е. потеря права на участіе въ выборахъ, на государственную и общественную службу, на состояніе въ военной службѣ, быть опекуномъ или попечителемъ, начальствующимъ, воспитателемъ или учителемъ въ учебныхъ заведеніяхъ, быть третейскимъ судьей, присяжнымъ повѣреннымъ или засѣдателемъ, свидѣтелемъ при договорахъ, потеря правъ на ордена, чины, титулы и т. п. 3) лишеніе нѣкоторыхъ частныхъ правъ, именно имущественныхъ (права по имуществу, принадлежавшаго до вступленія приговора въ законную силу, права наслѣдованія по закону, пріобрѣтеннаго послѣ этого момента) и семейственныхъ (прекращеніе правъ семейственныхъ и наслѣдственныхъ). Эти правоограниченія разсматриваются, какъ дополнительныя наказанія, сопутствующія: смертной казни, каторгѣ и ссылкѣ на поселеніе. См. Старновскій, Л. п. по нашимъ законамъ (1890); „Объяснительная записка къ проекту“ (т. 1 1895); Gross, Ehrenfolgen der strafgerichtlichen Verurteilung (Грацъ, 1874); Nusse, Etude sur les droits civils des condamnés aux peines du grand criminel (1876).

Воинскій уст. о наказ., сохраняя систему уложенія, представляетъ, однако, слѣдующія отличія: 1) ему извѣстны 2 спеціальные вида правоограниченій—переводъ въ разр. штрафованныхъ во первыхъ, и во вторыхъ воспрещеніе производства по линіи и за выслугу лѣтъ, а также ограниченіе права на полученіе знаковъ отличія—для офицеровъ, а для нижнихъ чиновъ—лишеніе унтеръ-офицерскаго и ефрейторскаго званія и права на добавочное жалованье; 2) Л. п. сопровождается исключеніемъ изъ службы; 3) смертной казни можетъ и не сопутствовать Л. п., а заключеніе въ крѣпости всегда назначается безъ онаго.

Лишеніе свободы, состоитъ въ ограниченіи свободы располагать собою и своими дѣйствіями, налагаемомъ на преступника по приговору суда уголовнаго. Въ системѣ уголовныхъ наказаній Л. с. занимаетъ нынѣ центральное мѣсто, раздѣляясь на множество видовъ: см. *арестантскія отдѣленія, арестъ, изгнаніе, исправительныя и восп. заведенія, каторга, крѣпость, мѣста заключенія, ссылка, тюрьма.*

Линкъ (Lisch), Георгъ Христіанъ Фридрихъ, нѣм. историкъ, род. 1801, ум. 1883, написалъ: „Die grossherzogliche Altertümersammlung in Schwerin“ (1839); „Pfahlbauten in Mecklenburg“ (1865 и 1868); „Römergräber in Mecklenburg“ (1870—72).

Ліамбай, см. *Замбезе.*

Ліанг, китайское назв. таэля (см.).

Ліангъ-кіангъ, Ліанкіанъ, китайское генералъ-губернаторство, обнимающее провинціи Кіангъ-су, Нгань-вей и Кіангъ-си; резиденція генер.-губернатора (тунгту) Нанкинъ.

Ліангъ-куангъ, Ліанкуанъ, китайское ген.-губерн., обнимающее провинціи Куангъ-тунгъ и Куангъ-си; резиденція ген.-губ. Кантонъ.

Ліангъ-си, Ліанси, китайск. ген.-губ., обнимающее провинціи Хупе и Хунань; резиденц. ген.-губ. Вучанъ.

Ліанкуръ, Франсуа Александръ Фредерикъ, жилъ въ серединѣ XVIII и началѣ XIX вв., извѣстенъ, какъ чрезвычайно энергичный общественный дѣятель во Франціи; особенно много сдѣлано имъ въ области сельскаго хозяйства, успѣхи котораго во Франціи многимъ обязаны ему; въ своемъ имѣніи (Ліанкуръ) онъ устроилъ образцовую ферму, завелъ искусственное травосѣяніе и энергично пропагандировалъ его.

Ліаны, растенія, укореняющіяся въ землѣ и при дальнѣйшемъ ростѣ опирающіяся на другія растенія. Они составляютъ характерную черту тропическихъ лѣсовъ и заключаютъ какъ древесныя вѣчнозеленыя или съ однолѣтними листьями растенія, такъ и травы. Смотря по способу укрѣпленія на подходящей опорѣ, Л. распадаются на группы взбирающихся, укрѣпляющихся корешками, вьющихся и цѣпляющихся усиками. Первая группа заключаетъ такія формы, которыя налегаютъ своими побѣгами на вѣтви опорныхъ растеній, не имѣя ни раз-

дражимыхъ прицѣпокъ, ни присасывающихся корней и укрѣпляясь лишь помощью колючекъ и шиповъ. Совершенно невооруженными формами являются Fuchsia integrifolia *Camb.* въ лѣсахъ южн. Бразиліи, Coccoloba ochreolata *Wedd.*, нѣкорыя Amarantaceae и др. Типичнымъ представителемъ колючихъ формъ можетъ служить Bougainvillea spectabilis *Willd.* — южнобразильское растеніе, укрѣпляющееся на вѣтвяхъ деревьевъ помощью одревеснѣвшихъ, направленныхъ назадъ колючекъ. Аналогичную форму представляетъ наша Lycium barbarum, происходящая изъ Испаніи и южн. Франціи. Въ южн. Бразиліи особенно распространенной является колючая Büttneria australis *St. Hil.* (изъ Sterculiaceae). Къ этой же категоріи Л. принадлежатъ также лазящія розы Гималаевъ (Rosa moschata *Mill.*), средиземноморской области (R. sempervirens *L.*), Сѣв. Америки (R. setigera *Mich.*), Китая (R. Banksiae *R. Br.*), европейская R. arvensis *Huds.* и многіе виды Rubus. Изъ травянистыхъ растеній нашей флоры снабжены цѣпкими волосками виды Galium (напр., G. Aparine), Rubia tinctoria, Asperula Aparine и др. Лазящіе лѣсные бамбуки тропиковъ имѣютъ тонкіе стебли и богатую листву, опирающуюся на вѣтви деревьевъ. Сюда же относятся лазящія пальмы (пальмы-ліаны), какъ напр., виды Chamaedorea, Calamus, Plectocomia и др., а также нѣкоторые папоротники, напр., бразильскій Glechenia dichotoma *Willd.* съ зигзагообразно развѣтвленными черешками вай, приспособленными къ лазанію.

Типичнымъ представителемъ Л., укрѣпляющихся корешками, можетъ служить плющъ, корешки-прицѣпки котораго развиваются на брюшной сторонѣ стебля, при чемъ лазящіе и прямостоячіе побѣги отличаются другъ отъ друга по формѣ листьевъ. Подобный диморфизмъ побѣговъ наблюдается и у многихъ другихъ растеній этой группы. Сюда относятся также виды Piper, Ficus, Evonymus radicans (Японія), Begonia (Бразилія), Tecoma radicans (Сѣв. Америка), многія Araceae съ отрицательно-геліотропными корешками—прицѣпками и положительно-геліотропными питающими корнями. Нѣкоторые виды этого семейства, какъ напр., Anthurium digitatum *Kth.*, Monstera pertusa *De Vr.*, представляютъ переходъ отъ Л. къ эпифитамъ; главный стебель мало по малу отмираетъ, вслѣдствіе чего связь съ почвой прекращается и растеніе начинаетъ жить эпифитно.

Подобныя же переходныя формы встрѣчаются между орхидными (виды Vanilla).

Наибольшій контингентъ Л. составляютъ вьющіяся по винтовой линіи растенія, котор. физіологически характеризуются сильнымъ отрицательнымъ геліотропизмомъ, свойственной имъ круговой путаціей (см. *движенія растеній*), а также отсутствіемъ раздражимости стеблей. Эта группа Л. имѣетъ представителей среди папоротниковъ, Dioscoreaceae, Liliaceae, Moraceae, Polygonacea, Chenopodiaceae, Menispermaceae, Violaceae, Dilleniaceae, Malpighiaceae, Vochysiaceae, Euphorbiaceae, Loasaceae, Combretaceae, Aristolochiaceae, Papilionaceae, Apocynaceae, Asclepiadaceae, Convolvulaceae, Boraginaceae, Acanthaceae, Verbenaceae, Rubiaceae, Caprifoliaceae, Compositae и др. Направленіе, въ которомъ завивается стебель, въ общемъ остается постояннымъ въ предѣлахъ рода; большинство завивается налѣво, направо вьются, напр., Tamus communis, Humulus, Polygonum, Lonicera и др.; нѣкоторыя растенія, какъ напр., Lygodium Mühlenbeckia, Loasa aurantiaca, Blumenbachia lateritia и др., вообще не имѣютъ опредѣленнаго направленія завиванія. У нѣкоторыхъ вьющихся растеній эта способность развита еще весьма слабо; напр., Solanum Dulcamara и Vincetaxicum officinale вьются лишь при особо благопріятныхъ условіяхъ мѣстопроизрастанія и то только на верхушкѣ стебля; Convolvulus arvensis также не всегда вьется. Сѣвер.-американская Rhynchosia tomentosa *Torr. et Gr.* встрѣчается въ двухъ формахъ: вьющейся и прямостоячей. Вьющіяся формы, повидимому, развились изъ такихъ растеній, которыя вслѣдствіе тѣни получили способность сильно удлинять свои междоузлія; этіолированные всходы не вьющихся формъ также вначалѣ показываютъ круговую путацію. Многія вьющіяся растенія обладаютъ, кромѣ того, приспособленіями для укрѣпленія на опорномъ растеніи въ видѣ волосковъ, колючекъ и т. п. (напр., Humulus Lupulus). Чрезвычайно разнообразную группу Л. представляютъ растенія съ усиками; общимъ признакомъ этой группы является раздражимость стебля при соприкосновеніи съ опорой (см. *движенія растеній*). Низшую ступень занимаютъ растенія, цѣпляющіяся листовой пластинкой (напр., Fumaria officinalis L., Adlumia cirrhosa *Raff.*), черешкомъ листа (виды Clematis, Nepenthes, Maurandia, Linaria cirrhosa *W.*) или удлиненной верхушкой его (Flagellaria indica, нѣкоторые виды Fritillaria). Типичной формой вполнѣ развитыхъ листовыхъ усиковъ обладаютъ многіе представители семействъ Smilaceae, Papilionaceae (Vicia, Lathyrus, Pisum и др.), Polemoniaceae (Cobaea), Bignoniaceae и Cucurbitaceae. Своеобразной формой усиковъ въ видѣ птичьей ноги обладаютъ Bignonia unguis L. и близкіе къ ней виды. Нѣкоторыя Cucurbitaceae для лучшаго укрѣпленія выдѣляютъ клейкое вещество. Группа цѣпляющихся вѣтвями, къ которой принадлежатъ многія тропическія Polygaleae, Hippocrateaceae, Connaraceae, Dalbergieae, Mimoseae и др., обладаетъ раздражимыми, облиственными или безлистными, одревеснѣвающими боковыми побѣгами, служащими для прикрѣпленія къ опорѣ. Многія, также тропическія, Anacardiaceae, Dipterocar-

peae, Laganiaceae, Rubiaceae лазаютъ помощью крючковъ, развивающихся изъ колючекъ или осей соцвѣтія, которыя пріобрѣтаютъ раздражимость. Наивысшую ступень между Л., цѣпляющимися помощью усиковъ, представляютъ формы съ нитевидными усиками, каковы Vitaceae (Vitis, Ampelopsis), Passifloraceae (Passiflora, Tacsonia), нѣкоторыя Polygonaceae, Dioscoreaceae и др.

Л. распространены гл. обр. въ тропическихъ вѣчнозеленыхъ лѣсахъ, гдѣ онѣ оказываютъ вліяніе на характеръ пейзажа: въ южн. Чили и Новой Зеландіи также имѣются эндемическіе виды Л. Совершенно отсутствуютъ Л. въ пустыняхъ и степяхъ, въ альпійской зонѣ горъ и арктической флорѣ. Въ средн. Европѣ встрѣчается только около 50, гл. обр. травянист. видовъ Л.; нѣсколько богаче средиземноморская область. Сѣв. Америка, Китай и Японія, какъ страны, стоящія въ непосредственной связи съ тропиками, богаче Л., чѣмъ Европа.

Характеристическія особенности Л. наблюдаются также и въ анатомическомъ строеніи ихъ стеблей, которые, соотвѣтственно съ образомъ жизни, обладаютъ особенной прочностью въ продольномъ направленіи. Ихъ древесина обыкновенно бываетъ разбита на отдѣльные участки мягкой тканью, вслѣдствіе чего стебель значительно приближается по конструкціи къ веревкѣ. Въ связи съ этимъ обстоятельствомъ стоятъ также многочисленныя аномаліи въ утолщеніи стебля, наблюдаемыя у Л. См. Darwin, „Die Bewegungen und Lebensweise der kletternden Pflanzen“ (нѣмец., Штуттг., 1876); Huth, „Die Hakenklimmer“ (Берл., 1888); Treub, „Sur une nouvelle catégorie de plantes grimpantes“ (въ „Annales du jardin botanique de Buitenzorg“, 1832); Fritz Müller, „Zweigklimmer“ (въ „Kosmos“, 1882); Schenck, „Beiträge zur Biologie und Anatomie der Lianen“ (Іена, 1892—1893, 2 ч.).

Ліао-Тунгъ, Ліатонгъ, см. *Ляо-дунъ*.

Ліао-хо, р., см. *Ляо-хэ*.

Ліахва, р., лѣвый прит. Куры, беретъ начало съ южн. склона Главн. Кавк. хр. между крупными вершинами Зикара и Зильга-хохъ; др. около 90 вер., изъ нихъ послѣдн. 39 в. по равнинѣ; около г. Гори впадаетъ въ Куру.

Ліѣвенъ (Liévin), мѣстечко во франц. деп. Па де Калэ; разраб. кам. угля (ежег. около 450,000 тоннъ), сахарн. произв., жит. (1896) 12,045.

Ліежъ (Liège), франц. названіе гор. Люттиха.

Ліенцъ, г. въ Тиролѣ, близъ границы Каринтіи, при впаденіи р. Изеля въ Драву и ж. д.; большой замокъ (Либургъ, XVI в.) съ 2 башнями, готич. прих. церковь (XIII в.); жит. (1890) 3603. Л. исх. пунктъ для экскурсій въ Высокій Тауернъ и Доломитовыя Альпы. Въ окрестн. Л. курорты: Леопольдсруэ и Юнгбруннъ, къ з. отъ Дравы Ліенцское ущелье. Вблизи находился прежде норическій г. Aguntum.

Ліеръ (Lierre), г. въ бельг. пров. Антверпенъ, при сліяніи рѣкъ Большой и Малой Неты, узл. пунктъ ж. д.; готич. церковь XV в., городской музей, учит. семинарія, произв. кружевъ и шелковыхъ издѣлій, жит. (1896) 21,611. Въ средніе вѣка Л. славился суконнымъ произв.

Ліесталь, гл. г. швейц. кантона Базельландъ, 325 м. в. у. м., въ долинѣ р. Эргольцъ, станція ж. д. Базель-Люцернъ; жит. (1888) 4927 б. ч. евангелич. вѣроисп. Въ боковой долинѣ курортъ Бубендорфъ (см.).

Ліонн (Lionne), Гюгъ де Л. маркизъ де Берни, министръ Людовика XIV, род. 1611, ум. 1671; по протекціи Мазарини, получилъ мѣсто секретаря королевы-матери, 1655 назначенъ посломъ въ Римъ, а 1661 министромъ иностр. дѣлъ. Онъ съ замѣчательнымъ искусствомъ управлялъ внѣшней политикой Франціи, подготовилъ деволюціонную войну и нападеніе на Голландію. Л. оставилъ важные для исторіи его времени мемуары. См. Valfrey, H. de Lionne, ses ambassades en Italie, en Espagne et en Allemagne (Пар., 1877—81).

Ліоннэ (Lyonnais), бывшая француз. пров., обнимала области Л. (въ тѣсномъ смыслѣ), Божолэ и Форезъ; гл. г. былъ Ліонъ, въ наст. время дѣлится на департаменты Роны и Луары; см. *Севенны*.

Ліонскій заливъ, Львиный зал., у римл. Sinus Gallicus, большой зал. Средиз. моря, на франц. бер. между исп. Кабо де Креусъ на з. и полуо—вомъ Жіенъ и Гіерскими о—вами на в. Берегъ въ зап. части до устья Роны плоскій и песчаный. За дюнами находятся длинныя лагуны, соединенныя съ моремъ узкими каналами. Песчаныя банки и сильныя бури препятствуютъ судоходству. Начиная отъ мыса Куронъ берегъ становится крутымъ, и скалистымъ, море глубже. Наиб. значит. г. при заливѣ: Марсель, Тулонъ и Сеттъ.

Ліонъ (Lyon), гл. г. франц. деп. Роны, 2-й по величинѣ г. Франціи и одинъ изъ самыхъ крупныхъ промышл. и торговыхъ г. Европы, 165—310 м. в. у. м., подъ 45° 46′ с. ш. и 4° 49′ в. д., при впаденіи р. Соны въ Рону. Въ болѣе древней части г. улицы узкія, дома мрачные и высокіе (нерѣдко 6—7 этажные). Л. распадается на 6 округовъ. Собственно г. расположенъ на полуо—вѣ (5 км. дл. съ сѣв. на ю., 600—900 м. шир.) вплоть до сліянія Соны съ Роной, центръ крупныхъ промышл. и торговыхъ фирмъ, въ то-же время богатства и роскоши. Къ с.-з. кварталъ Ла Круа Русъ, огромную массу населенія котораго составляютъ ткачи шелковыхъ матерій. Всѣхъ предмѣстій, соединенныхъ 1852 съ Л., 10, изъ нихъ самое древнее Фурвіеръ (отъ forum vetus); съ холма, на кот. расположено это предмѣстье, открывается чудный видъ (вплоть до Альповъ); весьма густо населенъ кварталъ рабочихъ Ла

Гилльотэръ Въ началѣ XIX в. возникъ кварталъ Лэ Бротто съ паркомъ Тэтъ д'Оръ (оспов. 1857), заключающимъ въ себѣ зоологич. и ботанич. сады. Рона (ср. шир. 200 м.) течетъ подъ большимъ уклономъ; отъ неожиданныхъ затопленій низко располож. кварталы защищены дамбами. По берегамъ Соны и Роны тянется рядъ набережныхъ (28), общая длина кот. 40 км. Центръ самаго богатаго квартала—Белькуръ, любимѣйшее мѣсто прогулокъ ліонцевъ; самая красивая улица — улица Республики. Достопримѣчат. зданія: готич. соборъ св. Іоанна (частью XVII в.), съ красивой живописью на стеклѣ, колоколомъ въ 10,000 клгр. вѣса, астрономич. часами; визант. церковь Нотръ Дамъ де Фурвіеръ (1894), дворецъ правосудія, ратуша (1646—55) съ рельефнымъ изображеніемъ Генриха IV на величественномъ фасадѣ, дворецъ изящныхъ искусствъ (археологич. музей и картинная галлерея), госпитали (отель Дье и де ла Шаритé), большой театръ (1830) и мн. др. Жит. (1896) 416,318 (среди нихъ около 8000 протест. и 2200 евр.). Своимъ выдающимся положеніемъ Л. обязанъ гл. обр. широко развитой въ немъ промышл. и торговлѣ. Самая важная отрасль промышл.: произв. шелковыхъ тканей, свыше 300 предпріятій (72,000 ручныхъ и 22,000 механич. ткацкихъ станковъ), изъ нихъ бо́льшая часть находится внѣ г., въ его окрестн. 1893 это произв. 379,2 милл. фр. Наибольшее количество шелк. тканей (1893 г. на 220 милл. фр.) вывозится, гл. обр. въ Англію (100 милл. фр.), Сѣв. Америку (65), Германію (20), Бельгію (10), Швейцарію (8) и т. д. Изъ другихъ промышл. отраслей важны; химич. произв. (гл. обр. краски, лаки, сѣрная кислота, аптек. товары, свѣчи и мыло, ежег. произв. 80 милл. фр.), металлургич. и машиностроит. произв. (75 милл. фр.), затѣмъ произв. ювелирныхъ издѣлій, шляпъ, кожи, платьевъ, мебели, шоколада, ликера, табака и т. д. Развитію торговли благопріятствуетъ выгодное положеніе г. въ центрѣ Франціи (Л. узл. пунктъ 10 ж. д.) и неподалеку отъ границъ. Гл. предметы торговли: сырой шелкъ, идущій гл. обр. изъ Китая и Японіи, затѣмъ изъ Италіи, Франціи и съ Востока, далѣе шелковые товары, сукно, полотно, кам. и древесный уголь, металлы и металлич. издѣлія, вино и водка, сыръ и каштаны. Образоват. заведенія: 4 правительств. фак. (права, наукъ, литер. и медиц.), школа фармацевт. и ветеринаровъ, музык. консерваторія и мн. др.; далѣе имѣются: городская библіот. (130,000 томовъ и 2400 рукописей), библіот. во дворцѣ изящныхъ искусствъ, 6 народныхъ библіот., много музеевъ, метеорологич. обсерват., наконецъ много научныхъ, худож. и промышл. обществъ. Л. резид. архіеписк. и многочисл. иностр. консуловъ. Крѣпость 1 ранга. Прежнія укрѣпленія (1830) состояли изъ 11 фортовъ и 3 баттарей на окружности 19 км. Съ 1870 укрѣпленія значительно расширены, сооружены 12 новыхъ фортовъ и 10 батарей. Къ с.-в. отъ Л. военный лагерь Сатонай. Изъ предмѣстій наиболѣе значит.: Калюиръ и Кюиръ (8931 жит.) на с., Виллѐрбаннъ (см., 17,940 жит.), Уллэнъ (см., 8327 жит.).

Исторія. Л. назывался у галловъ Lugdunum (Lugudunum, вороній холмъ). Въ 43 г. до Р. Х. здѣсь основана римская колонія Copia Claudia Augusta; императоръ Августъ сдѣлалъ колонію центромъ обширной сѣти дорогъ, императ. резиденціей и главн. г. большой провинціи лугдунской Галліи. Императоръ Траянъ выстроилъ Forum Trajani или Forum vetus (въ наст. вр. Фурвіѐръ). При Клотарѣ г. завоеванъ франками (532), 1032 г. вмѣстѣ съ Бургундіей перешелъ къ герм. имперіи и вскорѣ сдѣлался вольнымъ имперскимъ городомъ. Когда нѣм. императоры утратили господство надъ Арелатомъ, то архіепископы Л., а вскорѣ также и самъ г. Л. (1307) отдалъ себя подъ защиту франц. короля. Франсуа I ввелъ въ Л. производство шелковыхъ, а также золотыхъ и серебряныхъ матерій. Реформація рано и быстро распространилась въ Л., появившись изъ сосѣдней Женевы; съ 1560—63 городъ былъ во владѣніи гугенотовъ, начавшихъ въ большомъ количествѣ эмигрировать съ уничтоженіемъ нантскаго эдикта. Вспыхнувшая во Франціи революція повергла Л. вновь въ тяжкія бѣдствія. Якобинецъ Шалье началъ терроризовать болѣе богатыхъ гражданъ и купцовъ; послѣдніе возстали 1793, отказались повиноваться конвенту и казнили Шалье. Войска конвента осадили Л. и г. принужденъ былъ сдаться. Конвентъ жестоко расправился съ мятежниками, около 6000 чел. были разстрѣляны и большая часть г. разрушена; имущество богатыхъ чернь подѣлила между собой, во времена имперіи г. оправился и шелковое производство начало быстро развиваться.

См. Clerjon, Histoire de L. (Л. 1829—35, 4 тома); Beaulieu, Histoire du commerce, de l'industrie et des fabriques de L. (1838); Monfalcon, Histoire monumentale de la ville de L. (Л., 1866—70, 8 том.).

Л., вмѣстѣ съ тѣмъ, французская первоклассная крѣпость, непрерывная ограда, 17 фортовъ и нѣсколько батарей.

Ліонъ, Юстусъ Карлъ, одинъ изъ видныхъ представителей гимнастики, род. 1829. Онъ боролся противъ господствовавшей одно время въ Германіи шведск. гимнастики и настаивалъ на томъ, чтобы стремленіе хорошо поставить гимнастику не соединялось съ какими либо посторонними цѣлями. Его главнѣйшія сочиненія: „Leitfaden für den Betrieb der Ordnungs- und Freiübungen“ (7 изд., Брем., 1888); „Die Turnübungen des gemischten Sprunges“ (1893); „Statistik des Schulturnens in Deutschland“ (1873) и др.

Ліотаръ (Liotard), Жанъ Этіеннъ, швейц. живописецъ, род, 1702, ум. 1789,

учился въ Парижѣ у Ле Муана. Лучшее и извѣстнѣйшее изъ его произведеній — это „Шоколадница“ Дрезденской галлереи, гдѣ находится также его собственный портретъ, портретъ Морица Саксонскаго и весьма извѣстная картина-портретъ „Прекрасная чтица“.

Ліувилль (Liouville), Жозефъ, мат., род. 1809, ум. 1882, съ 1833 проф. политехнической школы, потомъ членъ бюро долготъ. Его работы обнимаютъ анализъ, теорію чиселъ, механику и теорію теплоты; онъ же первый трактовалъ эллиптическія функціи съ точки зрѣнія двойного періода. Л. издалъ соч. Галуа, „Application de l'Analyse à la Géométrie“ Монжа и 1836 издавалъ „Journal de mathématiques pures et appliquées“.

Ліудгеръ, святой, род. 744, ум. 809, распространялъ христіанство между фризами, былъ первымъ еписк. въ Мюнстерѣ.

Ліудольфъ, герцогъ швабскій, род. 930, ум. 957, сынъ имп. Оттона I, получилъ герцогство швабское 950; возмутился противъ отца (953), но потомъ покорился ему; 957 отправился на завоев. Италіи, взялъ Павію; но забол. маларіей и ум. въ Миланѣ.

Ліудпрандъ, епископъ кремонскій и историкъ, род. 922, ум. 969; написалъ: „Antapodosis“ (исторія его времени), „De rebus gestis Ottonis Magni“ (960—964) и „De legatione Constantinopolitana“. См. Baldeschi, Liudprando (1889).

Ліу-Кіу, Piy-Kiy, Лу-чу, японская группа о—вовъ между Восточно-китайск. моремъ на з. и Великимъ океаномъ на в., тянется на протяженіи 1100 км. отъ Кольнетова пролива подъ 30° с. ш. въ юго-зап. направленіи къ Формозѣ до 24° ю. ш., обнимаетъ, исключая 10 небольшихъ Линшотскихъ о—вовъ (111 кв. км.), 59 о-вовъ, изъ нихъ 36 обитаемыхъ, съ общей площ. 3689 кв. км. и съ (1893) 410,881 жит. О—ва распадаются на 3 группы: сѣв., Хокубусото, 1342 кв. км., 9 о—вовъ, изъ нихъ Амами-Ошима (805 кв. км. и 48,470 жит.) самый значит., съ портомъ Насе, центр., Ціубуто, 1531 кв. км.,- 25 о—вовъ, изъ нихъ самый значит. Окинава (1348 кв. км.) съ гл. пунктомъ Нафу (24,250 жит.) и портомъ Шури (25,604 жит.), и наконецъ южн., Намбусото, 816 кв. км., 15 о—вовъ, между ними Ріомото (310 кв. км.) и Исигаки (247 кв. км.). О—ва по б. части круто поднимаются изъ моря. Въ геологич. отношеніи различаютъ внутр. вулканич. и внѣшній, обращенный къ Велик. ок., не вулканич. рядъ. Послѣдній образованъ болѣе крупными о—вами и состоитъ изъ гнейса, глинистаго сланца и пластовъ, содержащихъ уголь неизвѣстн. возраста. Изъ небольшихъ о—вовъ, образующихъ внутрен. цѣпь, наиб. извѣстна: Кумашима, вулканъ Торишима, Линшота и Эрабушима. Клим. отъ подтропич. на с. переходитъ въ тропич. на югѣ, пріятный и здоровый; но бичемъ о—вовъ являются тайфуны и землетрясенія. Почва по б. части очень плодор. и произв. рисъ, сах. тростн., пшеницу, маисъ, южн. плоды, чай, перецъ, хлопокъ, табакъ; славятся лаковыя и красильныя деревья. Населеніе по внѣшности, языку и обычаямъ составляетъ одинъ народъ съ японцами. Низшіе классы стоятъ ближе къ китайцамъ. Торговля незначит., ввозъ 475,155, вывозъ 239,850 руб. Портъ Нафа съ 1894 открытъ для торговли съ Китаемъ. О—ва прежде составляли самостоят. королевство, признавшее съ XV в. верховную власть Японіи и платящее послѣдней ежег. небольшую дань. Съ 1609 г. о—ва подчинены даймiату Сатсума; попытка примкнуть къ Китаю потерпѣла фіаско, но король продолжалъ платить дань Китаю. 1874 въ силу разногласій, возникшихъ между Китаемъ и Японіей изъ-за Формозы, Японія воспретила пересылку подарковъ Китаю и съ 1876 Л., въ качествѣ Окинава Кэна, совершенно поступилъ подъ управленіе Японіи. Король о—вовъ былъ медіатизированъ и плѣннымъ 1879 привезенъ въ Японію. См. Satow, Notes on Loochoo, (въ „Transactions of the Asiatic Society of Japan“ 1873); Nubbins, Notes regarding the principality of Loochoo („Journal of the Society of arts“, 1881).

Ліуніува, о—въ, см. *Лордъ-Гау.*

Ліутпрандъ, король лонгобардовъ (712—744), завоевалъ 728 Равенну и Романью, поспѣшилъ на помощь Карлу Мартеллу противъ арабовъ (739), которыхъ прогналъ изъ Прованса.

Ліэнтерія (греч. leios, гладкій), форма поноса, при которомъ вслѣдствіе скользкости внутренностей пищевыя вещества выдѣляются, не переварившись.

Лія, старшая дочь Лавана и жена Іакова.

Ллойдъ. Такое названіе носятъ нѣсколько обществъ, занимающихся главнымъ образомъ не только страхованіемъ судовъ, но также ихъ классификаціей и регистраціей, или пароходствомъ. Первый Л. возникъ въ Англіи изъ собраній въ кофейной, хозяинъ которой, Эдуардъ Л., первый напалъ на мысль образовать общество съ цѣлью страхованія и классификаціи морскихъ судовъ. 1696 имъ была основана газета для проведенія этой мысли, затѣмъ запрещенная и возобновившаяся 1726. Съ 1843 общество оставило страховыя операціи и поставило себѣ единственною задачею слѣдить за постройкой судовъ, выдавая затѣмъ особыя одобрительныя свидѣтельства объ ихъ конструкціи (Lloyd's Patent), весьма важныя при застрахованіи судовъ. Германскій Л. (съ 1868, въ Берлинѣ) занимается исключительно регистраціей судовъ въ интересахъ морскихъ страхователей, издавая ежегодно (въ Ростокѣ) „Germanischer Lloyd, Internationales Register“. Сѣверо-Германскій Л.—крупнѣйшее въ мірѣ пароходное общество (съ 1857 въ Бременѣ), занимается перевозкою пассажировъ и грузовъ на своихъ многочисленныхъ пароходахъ (до 100) и буксирахъ

(до 90), въ отдаленнѣйшія страны (Азію, Австралію, Южную Америку). Имѣетъ свои верфи и мастерскія (въ Бременѣ и Бремергафенѣ). Австрійскій Л. (въ Тріестѣ съ 1832) сначала былъ страховымъ обществомъ, потомъ обратился въ пароходное (1836). Имѣетъ до 90 пароходовъ дальняго плаванія и поддерживаетъ правильные рейсы съ Азіей (Левантомъ, Остиндіей, Китаемъ и Японіей), Южн. Америкой (Бразиліей), а также по Дунаю и Черному морю, съ Турціей. Русскій Л. — акціонерное общество для морского, рѣчного и сухопутнаго страхованія, образовавшееся въ Петербургѣ 1870, поддерживаетъ сообщеніе по Средиземному и Черному морямъ.

Ллойдъ (Lloyd), Генри, англійск. воен. писатель, род. 1729, ум. 1783, сынъ сельскаго пастора; поступилъ въ австрійскую армію, участвовалъ въ 7-лѣтней войнѣ, затѣмъ перешелъ на прусскую службу. По окончаніи 7-лѣтней войны поступилъ на русскую службу, участвовалъ въ I турецкой войнѣ и отличился при осадѣ Силистріи, а по заключеніи мира вышелъ въ отставку и жилъ въ Голландіи. Написалъ первый научный трактатъ стратегіи, „Memoires politiques et militaires“, исторію 7-лѣтн. войны (не окончен.), „History of the war between the Empress of Germany and her allies“ (1782) и мемуаръ о возможности непріятельскаго вторженія въ Великобританію, „A political and military rhapsody on the defence of Great Britain (1779).

Ло (Lot), р. и франц. департ., см. *Лотъ*.

Ло (Law), Джонъ, извѣстный проэктеръ и спекулянтъ, произведшій финансовое потрясеніе во Франціи въ началѣ XVIII в., род. 1671, ум. 1727. По заключеніи въ тюрьму (за дуэль) бѣжалъ и странствовалъ по Европѣ, наживъ деньги картами. Вернувшись въ Шотландію, опубликовалъ свои первыя два сочиненія (1700 и 1705), изъ коихъ во второмъ рекомендовалъ выпускъ бумажныхъ денегъ въ виду лажа на серебро. На родинѣ проекты Л. успѣха не имѣли. Въ виду стѣсненнаго финансоваго положенія Франціи во времена регентства, ему было предоставлено произвести тамъ свои практическіе опыты „новой финансовой системы“. Для этой цѣли Л. учредилъ 1716 частный акціонерный, но привилегированный, банкъ, съ правомъ выпуска бумажныхъ денегъ, подъ условіемъ, чтобы 3/4 акціонернаго капитала были внесены обезцѣнившимися государственными билетами. Успѣхъ банка за первое время привелъ сперва (1717) къ признанію его билетовъ законнымъ платежнымъ средствомъ при уплатѣ налоговъ, а 1718 банкъ обращенъ въ учрежденіе государственное. Дальнѣйшій успѣхъ банка далъ возможность выполнить акціонерный капиталъ звонкою монетою. Тогда Л. сталъ быстро расширять свою дѣятельность и учредилъ изъ мелкихъ одну крупную акціонерную компанію „всѣхъ Индій“, взялъ на себя табачный откупъ, конверсію госуд. долговъ и т. п. 1720 Л. сдѣлался министромъ финансовъ. Банкъ фактически соединился съ компаніями, выпускавшими акціи, на которыя публика набросилась со страшной жадностью, а банкъ выдавалъ ссуды на ихъ покупку своими билетами. Развилась безпримѣрная въ исторіи спекуляція среди всѣхъ классовъ общества. Акціи пріобрѣтались только ради перепродажи ихъ по большей цѣнѣ. Регенту и его приближеннымъ раздавалось много акцій безплатно. Съ половины 1719 къ январю 1720 акціи поднялись съ 1000 ливр. до 18,000. Всеобщее возвышеніе цѣнъ товаровъ и соотвѣтственное паденіе цѣнности бумажн. денегъ не могло быть остановлено искусственными и насильственными мѣрами, въ родѣ запрещенія платежей звонкой монетой и вообще владѣнія ею въ большихъ размѣрахъ, подъ страхомъ пени и конфискаціи. Временно дѣла компаніи были улучшены сліяніемъ съ нею управленія банкомъ, но это и привело систему къ окончательной гибели. Публика начала размѣнивать акціи на билеты и выпускъ послѣднихъ еще увеличился. Запрещеніе спекуляціи не помогло и Л. приступилъ къ постепенной девальваціи акцій и билетовъ до половины ихъ стоимости (номинальной). Это вызвало недовольство вверху и внизу, и девальвація была отмѣнена. Временный размѣнъ билетовъ на золото не могъ осуществиться и начались народныя волненія лѣтомъ 1720, подавляемыя войскомъ. Осенью пришлось признать стоимость билетовъ въ 1/4 ихъ нарицат. цѣны и опредѣлено взимать казенные сборы звонкой монетой. Это и вызвало окончательный крахъ. Л., спасая свою жизнь, долженъ былъ бѣжать изъ Франціи. Ликвидація дѣлъ компаніи привела къ полному разоренію владѣльцевъ акцій.

Литература. Бабстъ, „Джонъ Ло и финансовый кризисъ во Франціи“ (1852); Горнъ, „Дж. Ло“, русскій пер. И. Шипова (1895); Alexi, „Law und sein System“ (1885).

Лоаза (Loasa *Adans.*), родъ изъ сем. Loasaceae, заключающій травы и полукустарники больш. част. съ жгучими волосками, супротивными или очередными, различной формы листьями, желтыми цвѣтами въ опредѣленныхъ соцвѣтіяхъ (дихазіи и монохазіи) и удлиненными, рѣдко почти круглыми коробочками. 81 видъ въ Южн. и Средн. Америкѣ, особенно въ горахъ Чили и Перу. L. lateritia *Hook.* изъ Чили, разводится у насъ въ садахъ.

Лоазовыя (Loasaceae), сем. двудольныхъ растеній, заключающее около 200 видовъ вьющихся травъ, рѣдко кустарниковъ, съ своеобразными жгучими и цѣпляющимися волосками, лапчатыми или перисторазсѣченными, рѣдко цѣльными листьями и правильными, б. ч. пятерного типа цвѣтами. Распространены въ субтропической и умѣренн. Америкѣ.

Лоанго, область на зап. бер. южной

Африки, простир. къ с. отъ устья р. Конго до 4° ю. ш. Въ силу берлинской конференціи (1885) и послѣдующихъ договоровъ Франція получила всю область къ с. отъ р. Чилоанго, Португалія—небольшую часть побережья между Чилоанго и Каболомбо, остальное досталось госуд. Конго. Въ заливахъ Л. и Кабинда берегъ спадаетъ къ морю крутыми утесами; вглубь Африки страна поднимается террасами. Наиб. значит. рѣки: Куилу, Луемме и Чилоанго. Флора обнимаетъ всѣ растенія, встрѣчающіяся въ сѣв. части южн. Африки. Воздѣлываются: маніокъ, маисъ, бобы и т. д.; вывозятся со времени уничтоженія торговли невольниками, производившейся въ Л. дольше, чѣмъ въ остальной Африкѣ: пальмовое масло, каучукъ, пальмовыя зерна. Представители фауны: крокодилъ, гиппопотамъ, обезьяны (горилла), красивыя птицы, много насѣкомыхъ (термиты). Туземцы сами называютъ себя бафіоте, у европ. называются кабинда; они высокаго роста (мужч. въ среднемъ 1,64 м., женщины 1,53 м.) и длинноголовые. Около Чинчочо встрѣчается племя мавумбу или умсамбу, извѣстное у европ. подъ названіемъ „черныхъ евреевъ“. Мѣстечко Л., прежде гор. съ 15,000 жит., въ наст. время лишь собраніе факторій. Бывшее королевство Л. первоначально принадлежало къ большому негрит. госуд. Конго, въ концѣ XVI в. сдѣлалось независимымъ, а въ концѣ XVIII в. распалось на рядъ небольшихъ областей подъ управленіемъ самостоят. вождей. Португальцы появились здѣсь 1648. Франц. миссіонеры начали свою дѣятельность 1770. См. Bastian, „Die deutsche Expedition an die Loangoküste“ (Iena, 1874—75, 2 т.); Güssfeldt, Falkenstein, Pechuel-Loesche, Die Loangoexpedition 1873—76 (Лейпц., 1879—82, 3 т.).

Лоанда, Санъ Поало де Ассумпсано де Л., гл. гор. португ. колоніи Анголы (см.); гл. улицы широкія, мощеныя, обсажены деревьями; гор. состоитъ изъ европ. квартала (выстр. на скалѣ, куда ведетъ широкая лѣстница) съ дворцами губернатора и епископа, и изъ негрит. г. съ глиняными хижинами, жит. 14,000 (12,000 негровъ, 1100 мулатовъ и 900 европейцевъ). Городъ служитъ резид. генералъ-губерн. Анголы, еписк., нѣм. консула; 2 форта господствуютъ надъ портомъ и г., ж. д. (1893 г. 280 км.) ведетъ изъ Л. въ долину Амбака. Портъ мелѣетъ, такъ что большія суда бросаютъ якорь въ 2 км. отъ берега. Торговля по большей части въ рукахъ англичанъ. Климатъ для европ. крайне вреденъ. Недостатокъ въ питьевой водѣ до нѣкоторой степени устраненъ сооруженіемъ канала 69 км. дл. къ р. Бенго.

Лоаньи (Loigny), селен. въ деп. Эры и Луары; близъ него 2 дек. 1870 произошло сраженіе между частью арміи вел. гер. мекленбургскаго и лѣвымъ флангомъ луарской арміи Шанзи; французы отступили, потерявъ 2 тыс. плѣнными.

Лобановъ-Ростовскій, 1) Алексѣй Борисов., князь, дипломатъ и историкъ, род. 1824, ум. 1896. Курсъ царскосельскаго, нынѣ александровскаго лицея оконч. 1844. Въ началѣ 50-хъ гг. былъ секретаремъ русс. миссіи въ Берлинѣ. 1856 въ качествѣ тайнаго посла былъ въ Парижѣ для переговоровъ о мирѣ съ Наполеономъ III. 1859 назначенъ посланникомъ въ Константинополь, 1866 назнач. орловск. губернатор., 1867 тов. мин. внутр. дѣлъ. 1878 назнач. чрезвычайнымъ и полномочнымъ посломъ въ Турцію, 1879 въ Англію, 1882 въ Австрію. Въ 1895 занялъ постъ посла въ Берлинѣ а вслѣдъ за смертью Н. К. Гирса, назначенъ мин. иностр. дѣлъ. Л.-Р. издана была „Русская родословная книга“ (безъ имени автора напеч. „Рус. Стар.“ 1873—76). Во Франціи имъ были напечатаны „Mémoires du marquis de Vaudreuil“ и „Histoires des émigrés“. Въ „Рус. Арх.“ 1873 онъ анонимно напечат. статью о К. И. Нелидовой. Интересуясь эпохой Павла I, Л.-Р. составилъ оставшіеся въ рукописи 2 тома „Дневника“ этого царствованія. Онъ былъ однимъ изъ замѣчательныхъ русскихъ коллекціонеровъ; главнымъ образомъ собиралъ портреты и русскія монеты. См. „Истор. Вѣстн.“, 1896, № 10, а также некрологи въ „Нов. Врем.“, № 7356. „Рус. Вѣд,“ № 229, „Пет. Вѣд.“, № 282 и др.

2) Л.-Р., князь, Дм. Ив., генералъ отъ инфантеріи, род. 1758, ум. 1838, участвовалъ въ II турецкой войнѣ; отличился подъ Очаковымъ, при штурмѣ Измаила и Праги, 1808 назначенъ лифляндск., эстляндск. и курляндск. геп.-губернаторомъ, 1814 членомъ государственнаго совѣта, 1817 предсѣдателемъ комиссіи для изслѣдованія дѣйствій провіантскаго департамента и министромъ юстиціи; 1825 уволенъ въ отставку.

3) Л.-Р., Ив. Ив., князь, происходилъ изъ удѣльныхъ кн. Ростовскихъ. 1649 окольничій, 1661 бояринъ и дворецкій. Въ 50-хъ гг. былъ намѣстникомъ рязанскимъ. 1653 ѣздилъ посломъ къ персидск. шаху, 1656 въ Польшу на вилен. конгрессъ; ум. 1664.

4) Л.-Р., Яковъ Ив., князь, род. 1760, ум. 1831, проходилъ послѣдовательно военную и придворную службу, а потомъ служилъ въ сенатѣ, гдѣ съ 1794 былъ оберъ-прокуроромъ 5 д—та. 1808 назначенъ малороссійскимъ генер.-губернат. и 8 лѣтъ управлялъ Полтавск. и Черниг. губ., 1816 пожалованъ чл. госуд. сов. и назначенъ предсѣдателемъ комиссіи прошеній.

Лобанъ, такъ называютъ на Черномъ морѣ кефаль (см.).

Лобато (Lobato), Жервасіо, португальскій писатель, род. 1850, ум. 1895, отличался наблюдательностью и свѣжимъ юморомъ Изъ его многочисленныхъ комедій наибольшій успѣхъ имѣла „O comissario de policia“; изъ оперетъ „O Burro de Senher Alcaide“; изъ романовъ, описывающихъ лиссабонскіе нравы, слѣдуетъ

назвать: „A Comedia de Lisboa“ и „Lisboa en camida“; далѣе „A primeira confessado“ и „O Romance de um amanuense“.

Лобау (Lobau), остр. на Дунаѣ, близъ Вѣны, извѣстенъ сраженіемъ 21—22 мая 1809 между арміей Наполеона (90 т.) и войсками эрцгерцога Карла (75 т.); французамъ удалось переправиться черезъ Дунай и занять на лѣвомъ берегу сел. Аспернъ и Эслингъ, но на слѣдующій день должны были отступить на остр. Л.; австрійцы не воспользовались побѣдою.

Лобау (Lobau), Жоржъ Мутонъ, графъ, маршалъ Франціи, род. 1770, ум. 1838, съ 1805 бригадный генералъ и адъютантъ Наполеона, 1808 командовалъ дивизіей въ Испаніи, отличился при Ландсгутѣ и Эслингѣ, 1812 участвовалъ въ походѣ въ Россіи, 1813 при капитуляціи Дрездена былъ взятъ австрійцами въ плѣнъ, гдѣ пробылъ до заключенія мира. Вернувшись во Францію во время 100 дней, Л. сражался подъ Ватерлоо и Линьи, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ англичанами. Послѣ іюльской революціи былъ избранъ членомъ временнаго правительства, а 1830 назначенъ начальникомъ національной гвардіи, во главѣ которой подавилъ волненія 1832 и 1834.

Лобачевскій, Ник. Ив., великій математикъ, род. 1793, ум. 1856, учился въ казанск. унив., гдѣ потомъ былъ профес. и ректоромъ. Взгляды Л. на основы геометріи впервые были высказаны въ рѣчи передъ физико-математическимъ факультетомъ казанскаго университета и напечатаны въ „Казанскомъ Вѣстникѣ“ (1829) подъ заглавіемъ: „О началахъ геометріи“. Затѣмъ въ „Ученыхъ Запискахъ Казанск. Университета“ (1836—38) Л. изложилъ свои идеи въ статьѣ: „Новыя начала геометріи съ полною теоріей параллельныхъ“. Эта работа не обратила вниманія ученыхъ ни у насъ, ни заграницей. 1840 Л. напечаталъ въ Берлинѣ краткое изложеніе своихъ изслѣдованій: „Geometrische Untersuchungen zur Theorie der Parallellinien“. Только великій Гауссъ оцѣнилъ значеніе идеи Л. при жизни его, но позднѣе заслуги геніальнаго и неутомимаго геометра были признаны всѣми учеными. Съ полнымъ правомъ Л. называютъ „Новымъ Евклидомъ“, и созданная имъ геометрія носитъ имя геометріи Лобачевскаго. Отличіе геометріи Л. состоитъ въ томъ, что чрезъ точку можно провести на плоскости неопредѣленное число прямыхъ, изъ которыхъ ни одна не встрѣчаетъ данной на плоскости прямой, и что сумма угловъ треугольника есть перемѣнная величина, но всегда меньше двухъ прямыхъ угловъ. Кромѣ указанныхъ выше сочиненій, Л. написалъ: „Géométrie imaginaire“ (въ „Crelle's Journal für reine und angewandte Mathematik“, т. 17); „Воображаемая геометрія“ (въ „Уч. Зап. Каз. Ун.“, 1835); „Примѣненіе воображаемой геометріи къ нѣкоторымъ интеграламъ“ (тамъ-же, 1836); „Pangéométrie ou precis de géométrie fondée sur une théorie générale et rigoureuse des parallèles“ (Каз., 1856). Полный списокъ сочиненій Л. приведенъ Гоюелемъ (Hoüel) въ „Bulletin des sciences mathématiques“ (1870). Полное собраніе сочиненій Л. издано впервые Янишевскимъ 1870 и переведены частью Гоюелемъ и Баттальини. Собраніе статей Л., написанныхъ имъ на французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, издано въ Казани 1886. При „Казанскомъ Физико-Математическомъ Обществѣ“ съ 1894 учрежденъ международный фондъ имени Л. для премированія лучшихъ математическихъ работъ въ области неэвклидовой геометріи. См. также *геометрія* (*неэвклидова*).

Лобе, 1) Іоганнъ Кристіанъ, музыкальный писатель, теоретикъ и композиторъ. Род. 1797, ум. 1881. Написалъ много музыкальныхъ произведеній въ симфонической и камерной области, въ ихъ числѣ 2 симфоніи и 5 оперъ. Почетную извѣстность пріобрѣлъ теоретическими сочиненіями: „Катехизисъ музыки“ (1851); „Musikalische Briefe eines Wohlbekannten“ (1852); „Fliegende Blätter für Musik“ (1853—57); „Aus dem Leben eines Musikers“ (1859); „Учебникъ гармоніи“ (перев. на рус. яз. Н. Д. Кашкинъ 1898); „Катехизисъ ученія о композиціи“(1872); „Консонансы и диссонансы“ (1869).

2) Л., Теодоръ, нѣмецкій актеръ, род. 1833, съ 1858 былъ артистомъ нѣмецкаго театра въ Спб., въ 1871 былъ приглашенъ Лаубе на характерныя роли во вновь основанный вѣнскій городской театръ. Съ 1893 старшій режиссеръ и артистъ придворнаго театра въ Дрезденѣ. Вначалѣ Л. исполнялъ преимущественно комическія характерныя роли, въ Вѣнѣ перешелъ на амплуа трагика. Лучшими изъ его ролей были: Ричардъ III, Шейлокъ, Маринелли, Филиппъ II, Яго, Мефистофель, Лиръ, Натанъ, рабби Зихель и др.

Лобекъ (Lobeck), Христіанъ Авг., нѣм. филологъ, род. 1781, ум. 1860, былъ директоромъ филологическаго института въ Кенигсбергѣ, извѣстенъ гл. обр. по работамъ въ области греческой грамматики; напр. „Phrinichi sophistae eclogae nominorum et verborum atticorum“ (Лейпц., 1820); „Paralipomena grammaticae graecae“ (1837); „Pathologiae graeci sermonis elementa“ (1853—62).

Лобелія (Lobelia *L.*), родъ изъ семейства колокольчиковыхъ (Campanulaceaea), заключающій одно- и многолѣтнія травы, полукустарники и кустарники съ очередными листьями, одиночными пазушными, часто собранными въ кисти цвѣтами и двустворчатой коробочкой. Около 200 почти повсюду распространенныхъ видовъ. L. inflata *L.* (Indian Tobacco), однолѣтникъ, 0,3—0,6 м. высоты, съ мелкими голубоватыми цвѣтами въ кистяхъ, встрѣчается въ Сѣв. Америкѣ отъ Канады до Каролины и разводится у насъ; растеніе содержитъ жидкій алкалоидъ лобелинъ и другое

вещество лобелакринъ, вслѣдствіе чего принадлежитъ къ сильнымъ наркотическимъ средствамъ, хотя дѣйствуетъ слабѣе, чѣмъ листья табака; его употребляютъ при астмѣ. Другіе виды, какъ напр. L. fulgens *Willd.* L. splendens *Willd.* изъ Мехики, L. cardinalis *L.* изъ Каролины и особенно L. Erinus *L.* изъ Капской земли, съ голубыми цвѣтами, разводятся съ декоративными цѣлями.

Лобзикъ, очень тонкая пила, приготовляемая изъ твердой стали. Л. называютъ иногда также станокъ для закрѣпленія этой пилы при работѣ. Л. примѣняется для фигурнаго выпиливанія по дереву и тонкому металлу въ ручную или на особыхъ станкахъ.

Лобко, Павелъ Львовичъ, рус. госуд. дѣятель, род. 1838; образованіе получилъ въ акад. генер. штаба; проходилъ военную службу, состоялъ проф. академіи генер. штаба и занималъ разныя должности въ военномъ министерствѣ; 1899 назначенъ государственнымъ контролеромъ; написалъ „Записки по военной администраціи“ (Спб., 1867, неоднократно перепздавались).

Лобковая кость, см. *тазъ*.

Лобковицъ, 1) Богуславъ, чешскій писат., род. 1482, ум. 1510, одинъ изъ лучшихъ классиковъ своего времени, свободно писавшій по латыни. Въ его эпиграммахъ и сатирахъ (напр. „Жалобы св. Вацлава на нравы чеховъ“) много живыхъ намековъ. Какъ католикъ, Л. нападалъ на гуситовъ.

2) Л., Георгъ Христіанъ, князь, австр. ген., род. 1702, ум. 1753, участвовалъ въ турецкой войнѣ 1739, во время войны за австрійск. наслѣдство 1743 былъ главноком. въ Италіи и вытѣснилъ испанцевъ изъ Римини.

3) Л., Янъ, старшій братъ Богуслава, издалъ „Описаніе своего путешествія въ Іерусалимъ“ и „Поученіе сыну своему Ярославу“. Эти соч. интересны для историка той эпохи своимъ бытовымъ содержаніемъ.

Лобмейеръ, извѣстный вѣнскій стеклопромышленникъ, род. 1829.

Лобная кость, см. *черепъ*.

Лобное мѣсто, въ Москвѣ, на Красной площади, возвышенный помостъ изъ камня, огражденный каменными перилами; входъ съ желѣзною рѣшеткою и дверью, 11 ступеней ведутъ на верхнюю площадку съ трехступеннымъ амвономъ. Въ такомъ видѣ Л. м. отстроено 1786. Въ древнихъ актахъ Л. м. наз. иногда „Царевымъ“, потому, что въ до-петровское время царь отсюда говорилъ съ народомъ; отсюда читались важнѣйшія законоположенія и указы государей. По свидѣтельству иностранныхъ писателей, царь входилъ на Л. м. вмѣстѣ съ наслѣдникомъ, по достиженіи послѣднимъ совершеннолѣтія, и „объявлялъ“ его народу. Для совершенія смертной казни передъ Л. м. ставился высокій срубъ или эшафотъ. Л. м. имѣло значеніе особенно во времена патріаршества: здѣсь патріархъ раздавалъ освященныя вербы, отсюда начинался торжественный въѣздъ въ Кремль. Воспоминаніе объ этомъ обрядѣ сохранилось въ ежегодной выставкѣ и продажѣ вербы около Л. м., въ Лазареву субботу.

Лобныя пазухи, см. *черепъ*.

Лобовой молотъ, рычажный молотъ, приводимый въ дѣйствіе колесомъ съ кулаками, поднимающими его за передній конецъ, передъ бойкомъ; примѣняется нынѣ рѣдко, ибо работа у наковальни стѣснена вышеупомянутымъ колесомъ (см. *механическіе молота*).

Лобода, Григорій, гетманъ казацкій, 1594 водилъ козаковъ въ Турцію, гдѣ они разорили богатый торговый городъ Журжево на Дунаѣ. 1596 принялъ дѣятельное участіе въ возстаніи противъ поляковъ вмѣстѣ съ Наливайко (см.). Послѣ сраженія съ войсками Жолкѣвскаго подъ Бѣлой Церковью Л. былъ избранъ всѣми козаками предводителемъ возстанія и двинулся къ Кіеву, гдѣ ихъ окружили поляки. Заподозривъ Л. въ переговорахъ съ коронымъ войскомъ, козаки убили его и въ гетманы выбрали каневскаго полковника Кремпскаго.

Лобода, Стефанія Матв., беллетристка и дѣтская писательница, писавшая подъ псевдон. С. Крапивина. Род. 1827, ум. 1887. Разсказъ „Молчальникъ“ (1875); „Воспоминанія о Т. Г. Шевченкѣ“ (1875—1878), „Знакомство съ Погодинымъ“ и пр.

Лобозицъ (Lobositz), гор. въ Богеміи, на лѣв. бер. Эльбы. 1 окт. 1756 близъ Л. произошло сраженіе между австрійск. арміей фельдмарш. гр. Броуна (43 тыс.) и прусскими войсками подъ предводительствомъ Фридриха Вел.; австрійцы потерпѣли пораженіе.

Лобойко, Ив. Никол., поэтъ и историкъ, род. 1786, ум. 1861. Окончивъ харьк. унив., Л. былъ проф. исторіи виленскаго унив. въ 1820-хъ гг. Сотрудничалъ въ „Одес. Вѣстн.“, издалъ отдѣльно: „О важнѣйшихъ изданіяхъ Герберштейна записокъ о Россіи“ (Спб., 1818), „Собраніе рос. стихотвореній“ (Вильна, 1827) и „Взглядъ на древнюю словесность скандинав. сѣвера“ (Спб., 1827).

Лобосъ, 1) островъ у бер. Уругвая, подъ 33° 1′ ю. ш. и 54° 52′ з. д., при входѣ въ устье р. Ла Плата, въ 120 км. отъ Монтевидео; посѣщается съ мая по іюнь ради ловли тюленей. — 2) Одинъ изъ Капарскихъ о—вовъ (см.). — 3) О—ва у береговъ Перу, къ которому относятся; состоятъ изъ о—ва Л. де Тіерра подъ 6° 27′ ю. ш., въ 25 км. отъ материка, и изъ 2 о—вовъ Л. де Афуера (въ 50 км. къ ю.-в.) подъ 6° 57′ ю. ш.; залежи гуано на послѣднихъ оцѣниваются въ 8 млн. тоннъ. Населеніе въ 1876 составляло 1650 жит.

Лобосъ, гл. г. окр. въ аргент. пров. Буеносъ-Айресъ, при лѣв. притокѣ р. Салядо, при ж. д. Буеносъ-Айресъ—Салядильо, посреди равнинъ, богатыхъ пшеницей и маисомъ; значит. скотоводство, жит (1890) 6500.

Лобъ (Frons), у позвоночныхъ часть головы, соотвѣтствующая въ скелетѣ лобнымъ костямъ. Человѣческій Л. особенное развитіе получаетъ вслѣдствіе сильнаго развитія полушарій большого мозга; высокій и вертикальный Л. всегда считали признакомъ высшихъ расъ; низкій, отлогій Л. напротивъ характеризуетъ низшія расы (см. *прогнатизмъ* и *лицевой уголъ*). Уже древніе народы изучали форму Л., они выработали особое ученіе о формѣ его (см. *метоскопія*). У суставчатоногихъ (насѣкомыхъ, ракообразныхъ и т. д.) лбомъ называютъ часть головы, лежащую между глазами.

Лобъ-Норъ, большое болотистое оз. въ центр. Азіи, между 39° 40′ с. ш. и 88° 50′—90° 20′ в. д.; 700 метр. надъ ур. моря, у юго-вост. края пустыни Гоби, у подножья сѣв. склона Алтынъ-тага; оз. служитъ разливомъ рр. Тарима и Черченъ-Дарьи; оз. слагается изъ двухъ, вышележащаго Кара-бурапа и большого Каракурчина; всего оз. занимаетъ до 100 км. дл. при наибольшей ширинѣ 25 км. Вода оз. прѣсная, и только мѣстами въ заливахъ, подвергающ. усиленному испаренію, солоноватая. Оз. находится въ состояніи вымиранія и прежніе размѣры его были гораздо значительнѣе. Оно лежитъ среди страны, отличающейся особенной сухостью климата при ничтожныхъ атмосферныхъ осадкахъ, со знойнымъ лѣтомъ и съ холодными сильными бурями зимою; озеро вскрывается отъ льда только въ мартѣ. Озеро упоминается многими путешественниками, какъ прежними (Марко Поло), такъ и новѣйшими. Главное изслѣдованіе принадлежитъ Пржевальскому и въ послѣднее время Свенъ-Гедину.

Лобысевичъ, Петръ, писатель конца XVIII и нач. XIX в. Біогр. свѣд. о немъ нѣтъ. Писалъ стихи (преимущ. гимны и оды патріотич. рода на разные торжеств. случаи и событія, также басни) крайне тяжело и неуклюжимъ языкомъ. Онъ издалъ 12 отд. книгъ: „Пѣснь Екатеринѣ Великой“ (Спб., 1794), „Оду на торжество мира съ Швеціей“ (1811), „Пѣсни“ и „Гимны“ Витгенштейну, Кутузову, Имп. Александру I., кн. Н. И. Салтыкову и проч. Болѣе интереса представляютъ и имѣютъ болѣе общій характеръ 2 его книги: „Оды и разныя стихотв.“ (Спб., 1811) и „Новыя стихотворенія и сказки въ стихахъ“ (2 ч., 1815).

Ловать, р., беретъ начало въ оз. Завѣсно, Витебск. губ., Городокск. у.; протек. по Витеб., Псковск. и Новгор. губ.; длина теченія 445 в.; отъ г. Великихъ Лукъ судоходна весною для мелкихъ судовъ (знач. пороги и мелководья затрудняютъ плаваніе); значит. сплавъ лѣса; впадаетъ въ оз. Ильмень; въ низовьяхъ пароходство.

Ловелась (анг. Lovelace), имя героя романа „Кларисса Гарлоу“ Ричардсона, сдѣлавшееся нарицательнымъ для обозначенія дамскаго угодника, волокиты.

Ловелингъ (Loveling), Виргинія, фламандская писательница, род. 1836. Вмѣстѣ съ сестрой Розаліей (род. 1834, ум. 1875), напечатала простыя и красивыя, богатыя нѣжнымъ чувствомъ „Стихотворенія“ (Гронингенъ, 2 изданіе, 1877), народныя, глубоко-психологичныя „Novellen“ (Гентъ, 1874), „Nieuwe Novellen“ (1876), „Polydoor en Theodoor“ (2 изд., 1886). Отдѣльно, кромѣ многихъ разсказовъ для дѣтей, Л. написала: „Fideel en Fidelineken“ (1883), „Het hoofd van't huis“ 1883), „Sophie“ (1885), „Een winter in het Zuiderland“ (1889), „Idonia“ (1891).

Ловель (Lowell), Лоэль, одинъ изъ 2 главн. гор. графства Миддльсексъ въ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, при р. Мерримакъ; водопадъ (10 м. выс.) послѣдней приводилъ въ движеніе въ 1890 г. 853 фабрики (29,155 рабоч.), доставившія товаровъ на сумму въ 42.450,509 долл. Л., „америк. Манчестеръ“, извѣстенъ бумагопрядильн. произв. (свыше 80 бумагопряд. фабрикъ); жит. (1890) 77,696, изъ нихъ 34,601 родились заграницей (въ Ирландіи); въ 1895 г. насчитывалъ уже 90,700 жит.

Ловестофтъ, см. *Лостофтъ*.

Ловецкій, Алексѣй Леонтьевичъ, врачъ и профессоръ естественной исторіи при моск. унив., род. 1787, ум. 1840. Получивъ образованіе въ моск. отд. медико-хирургическ. акад., въ 1815 получилъ степень д-ра медицины и затѣмъ назначенъ адъюнктомъ по минералогіи и зоологіи. Въ 1824 занялъ каѳедру естественной исторіи въ московск. унив., съ 1826 сталъ ординарнымъ профессоромъ минералогіи и зоологіи въ медицинской академіи, въ 1833 получилъ тамъ-же каѳедру физіологіи и патологіи, а въ слѣдующемъ году и каѳедру натуральной исторіи при моск. унив. Написалъ: „Краткое начертаніе естественной исторіи“ (М., 1823—27, 2 части, 2 изд. 1838—40); „Краткое руководство къ познанію племенъ человѣческаго рода“, изъ сочиненій Соссрота и Брока (М., 1838); переводъ М.-Эдвардса, „Начальныя основанія зоологіи“ (М., 1838); „Enthelmintognosia physico-medica corporis humani“ (М., 1834); соч. Іосифа Франка, „Руководство къ токсикологіи“ (М., 1815); „О холерѣ“ (М., 1832); „Объ условіяхъ, способствующихъ произрастанію растеній вообще, и въ особенности экономическихъ“ (М., 1829).

Ловечъ, см. *Ловча*.

Ловиза, гор. Нюланд. губ., на берегу Финск. залива, при бухтѣ Перно, подъ 26° 14′ в. д., съ небольш. гав. для вывоза дерева и хлѣба; постоянн. жит. около 2 тыс.; двѣ школы. Благодаря защитѣ отъ сильныхъ морскихъ вѣтровъ, Л. служитъ куроромъ для морскихъ купаній, связанъ какъ съ Гельсингфорсомъ, такъ и съ Спб. правильными пароходными рейсами, но такъ какъ Л. обойдена ж. д. (ближ. станція въ 60 в.), значеніе курорта за послѣднее время упало. Водолѣчебное заведеніе съ ваннами и др. приспособленіями, въ

тѣнистомъ паркѣ въ сѣв. части города; жизнь дешевая и удобная, но безъ курортныхъ развлеченій.

Ловицкая, княгиня, супруга цесаревича Константина Павловича (см.), урожд. Іоанна Грудзинская, графиня; род. 1795, впервые встрѣтилась съ вел. кн. 1815. Послѣ брака 1820, они не разставались и жили весьма дружно. Она пользовалась уваженіемъ братьевъ и сестеръ вел. кн. Пріѣзжая въ Варшаву, Александръ I оказывалъ невѣсткѣ всякіе знаки вниманія. Послѣ смерти К. П. и погребенія въ Петербургѣ, кн. Л. поселилась въ Царскомъ Селѣ, гдѣ подъ гнетомъ испытанныхъ потрясеній и несчастій стала быстро угасать и ум. черезъ 5 мѣс. послѣ смерти вел. кн. 17 ноября 1831. Дѣтей у нея и К. П. не было. См. Е. Карповичъ, „Цесаревичъ К. П.“ (Спб., 1899).

Ловицъ, Георгъ Мориць, род. 1722, ум. 1774, астрономъ; сначала работалъ въ картографическомъ институтѣ въ Нюрнбергѣ, затѣмъ 1754—63 проф. практической математики въ геттингенскомъ университетѣ; 1767 приглашенъ въ Петербургъ, гдѣ назначенъ членомъ акад. наукъ. По порученію акад. наукъ Л. наблюдалъ прохожденіе Венеры по солнечному диску (Obs. circa transitum Veneris per discum Solis 4 Jun. 1769 in oppido Gurief factae. — Nov. Comm. Petrop. XIV, 1770) и сдѣлалъ нѣсколько путешествій по южной Россіи. 1774 Л. былъ захваченъ шайками Пугачева и повѣшенъ.

Ловичскій уѣздъ, на югѣ Варш. губ. Площ. 1060,2 кв. в. Земли: крестьян. 74,349 дес., посадск. 1734, городск. 1182, дворян. 28,960, казен. 8, проч. влад. 329 дес. Безземельн. 2051 семья, что составляетъ 9108 душъ. Усадебн. 3845 дес., пахатн. 73,332, лугов. 5882, пастб. 10,535, лѣсн. 5870, неудобн. 4400 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 46,444 д., съ котор. снято 2.232,875 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 6973 дес., выкопано 4.281,766 пуд. Луга 6408 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 3040 дес., сборъ 1.118,003 пуд. Кормовыхъ травъ собрано 306,803 пуда. Подъ свекловицей 1080 дес., сборъ 75,921 берков. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Скотоводство: всего 41,104 головы. Жителей (1897) 83,177 д. об. пола (42,815 муж., 40,362 женщ.). Большинство поляки и евреи. Средняя плотность населенія 86 человѣкъ на 1 кв. в. Фабрикъ и заводовъ 125, производ. 838,560 руб. при 527 рабоч. Браковъ заключ. 526, родивш. 2795, умер. 1443, приростъ 1352. Два одноклассныхъ сельск. училища. Гминъ 9, селеній 226. Пересѣк. лин. Варшавско-Вѣнск. ж. дор.

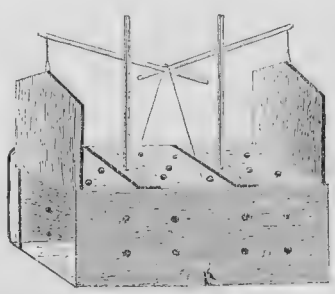
Ловичъ, уѣздн. гор. Варшавск. губ. на берегу рѣки Бзуры, подъ 52° 7′ с. ш., 19° 55′ в. д. Жителей (1897) 12,434 д. об. пола. Богадѣльня. Пріютъ. Больница на 38 кроватей. Имѣетъ промышленное значеніе въ краѣ. Женская прогимназія. Реальное училище. Двухклассное учил. Станц. Варш.-Вѣнск. ж. д.

Ловля дичи, всякими способами (силками, тенетами, капканами и проч.) по правиламъ 3 февр. 1892 запрещена всюду по отношенію къ глухарямъ, тетеревамъ, рябчикамъ, куропаткамъ, турачамъ, фазанамъ и дикимъ козамъ; въ губ. Курляндской и Царства Польскаго запрещена ловля всякой дичи, за исключеніемъ куропатокъ, которыхъ разрѣшается ловить тенетами съ цѣлью разведенія въ другихъ мѣстахъ. Л. преслѣдуется закономъ на томъ основаніи, что этотъ способъ охоты отличается истребительностью, причемъ большой процентъ пойманной дичи дѣлается добычей разныхъ хищниковъ.

Ловричъ, Янъ, далматинскій писатель XVIII в., оказавшій услугу славянской этнографіи исправленіемъ и дополненіемъ сочиненія аббата Фортиса: „Viaggio in Dalmazia 1774“. Соч. Л.: „Osservazioni di G. L. sopra diversi pezzi del viaggio in Dalmazia del signor Abbate Alberto Fortis“ (Венеція, 1776) было переведено на франц., нѣм. и англ. яз. и вызвало интересъ къ слав. народной поэзіи.

Ловушки или снаряды для ловли различныхъ, преимущественно хищныхъ животныхъ. Убивающая или дерновая Л. (фиг. 1) состоитъ просто изъ ряда соединенныхъ между собою поперечными перекладинами и неочищенныхъ отъ коры бревнышекъ длиною около 125 см., сверху покрываемыхъ слоемъ дерна. Одинъ край

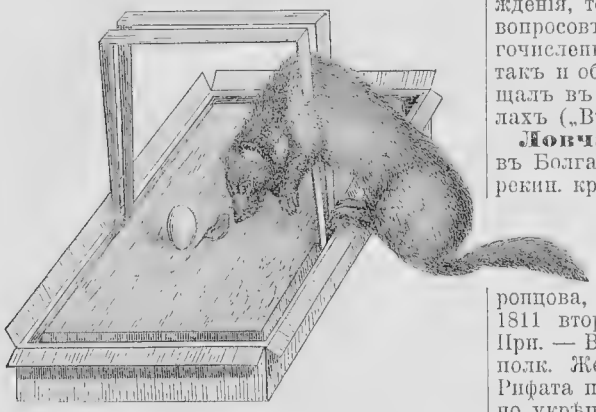
Фиг. 1. Убивающая или дерновая ловушка.



Фиг. 2. Захлопывающаяся ловушка.

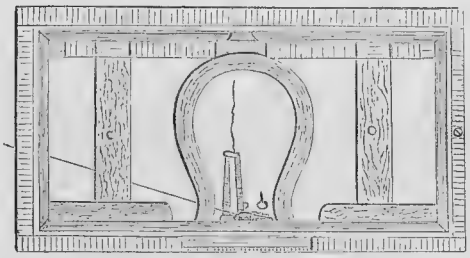
такой ловушки кладутъ прямо на землю, удерживая его отъ смѣщенія нѣсколькими вколоченными колышками, другой же конецъ приподнимаютъ, поддерживая его простой палкой, къ которой и привязываютъ приманку. Хватая послѣднюю, животное выдергиваетъ эту палку, и тяжелыя бревна опускаются. Захлопывающаяся или кулья

Л. (фиг. 2) представляетъ деревян. ящикъ около 1 м. длины, объ меньшія стороны котораго снабжены вертикально опускающимися дверцами. На ящикѣ имѣются стержни съ подвижными коромыслами, къ которымъ и подвѣшиваются дверцы. Отъ



Фиг. 3. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ. Закрытая.

коромыселъ идетъ бичевка, прикрѣпляемая внутри ящика къ подставкѣ, для приманки. Какъ только животное вступитъ на эту подставку, дверцы падаютъ и закрываютъ так. обр. ловушку. Веберовская Л. для хищныхъ животныхъ (фиг. 3 и 4), которая можетъ быть очень различной вели-



Фиг. 4. Веберовская ловушка для хищныхъ животныхъ. Внутренность.

чины, но болѣе проста при употребленіи и не опасна для другихъ животныхъ, ловля которыхъ не имѣется въ данномъ случаѣ въ виду. Всѣ желѣзныя части ея лежатъ въ плоскомъ деревянномъ ящикѣ, благодаря чему самая ловушка менѣе подвержена здѣсь вліянію дурной погоды, а также не вызываетъ обыкновенно никакого подозрѣнія со стороны животныхъ.

Ловцовъ, Сергѣй Павлов., врачъ, род. 1816, ум. 1876, окончилъ моск. унив. 1844, степ. д–ра мед. получ. 1853 за диссертацію „De cura jodica“, и съ этого времени занялся изданіями и переводами медицинскихъ книгъ. Будучи старшимъ лѣкаремъ спб. военн. училища, Л. былъ командированъ съ научной цѣлью за границу 1859. По возвращеніи былъ редакторомъ „Военно-Мед. Ж.“ (1861—1865), съ 1863 „Архива Суд. мед.“ и др. медиц. журналовъ. Л. посвятилъ много времени и труда изученію вопросовъ по гигіенѣ, а такъ какъ въ это время вводились земскія учрежденія, то онъ занялся также разработкой вопросовъ земской медицины. Свои многочисленныя статьи, какъ спеціальныя, такъ и общественнаго характера, Л. помѣщалъ въ медицинскихъ и общихъ журналахъ („Вѣстн. Европы“, „Знаніе“).

Ловча, Ловечъ (Loveč), гл. г. окр. въ Болгаріи, при р. Осмѣ, черезъ кот. перекин. крытый мостъ, съ (торгов.) лавками по сторонамъ; крѣпость; (1888) 7092 жител., между ними много искусн. скорняковъ. 17 окт. 1810 занята русск. войсками гр. Воронцова, но затѣмъ очищена, а 31 янв. 1811 вторично взята отрядомъ гр. Сенъ-При. — Въ войну 1877—78 Л. была занята полк. Жеребковымъ, но турецкій отрядъ Рифата паши вытѣснилъ русскихъ и сильно укрѣпилъ Л. Съ началомъ наступленія противъ Плевны было рѣшено занять Л., для чего былъ назначенъ отрядъ ген.-м. кн. Имеретинскаго; 1877 русскія колонны г.-м. Скобелева 2 и Добровольскаго взяли штурмомъ г. Л. и окружавшія укрѣпленія.

Ловчій, чинъ при древнерусскомъ княжескомъ и царскомъ дворѣ, завѣдывавшій охотой или Л. „путемъ“.

Ловчія деревья, въ хвойныхъ лѣсахъ свѣжесрубленныя деревья, на которыя особенно охотно кладутъ свои яички короѣды. Передъ вылетомъ молодыхъ жуковъ съ этихъ деревьевъ снимаютъ кору и сжигаютъ ее.

Ловчія птицы принадлежатъ къ двумъ родамъ: сокола (см.) и ястребы (см.)

Ловэнъ (Lovén), Свенъ Людвигъ, зоологъ, род. 1809, ум. 1895, учился въ Лундѣ; въ Стокгольмѣ читалъ лекціи зоологіи, 1837 завѣдывалъ первою научною экспедиціею на Шпицбергенъ. Въ 1840 назначенъ профессоромъ и 1841 завѣдующимъ естествоисторич. музея въ Стокгольмѣ. Л. работалъ по анатоміи и физіологіи морскихъ животныхъ, въ особенности моллюсковъ, по развитію кишечнополостныхъ, червей и ракообразныхъ, географическому распространенію животныхъ крайняго сѣвера. Многочисленныя изслѣдованія Л. напечатаны въ спеціальныхъ зоологическихъ изданіяхъ.

Ловягинъ, Евграфъ Ив., дух. писатель, д–ръ церк. исторіи. Род. около 1820. Съ 1847 по 1895 былъ проф. греч. яз. и математики въ спб. дух. акад. Труды его въ нашей дух. литературѣ очень цѣнятся. Подъ его ред. съ греч. переведены: нѣсколько томовъ полн. собр. соч. Іоанна Златоуста, собраніе древнихъ греч. (византійской эпохи) поученій и 2 т. сочиненій Ѳедора Студита. Изъ оригин. его трудовъ весьма цѣнны: „О заслугахъ св. Аѳа-

насія Великаго для церкви въ борьбѣ съ аріанствомъ“ (Спб., 1856, магист. дисс.), „Объ отношеніи писателей классич. къ библейскимъ по воззрѣніямъ христ. апологетовъ“ (Спб., 1872, д-ская дисс.) и большой археологич. трудъ по греч. первоисточникамъ „Храмъ св. Софіи въ Константинополѣ“ („Дух. Бесѣда“ за весь 1876).

Логайя, Лохейя, укрѣпл. портъ въ тур. вилайетѣ Іеменъ, на косѣ при Аравійскомъ зал., въ въ 170 км. къ з.-с.-з. отъ г. Сана; торговля кофе и 5—10,000 жит.

Логана (Lohana), лохана, одно изъ племенъ Синда, распростр. также по Авганистану и Белуджистану; большинство индусск. религіи, занимаются торговлей, промыслами, мелкіе чиновники. Центръ ихъ городъ Агхамъ, къ югу отъ Гайдерабада.

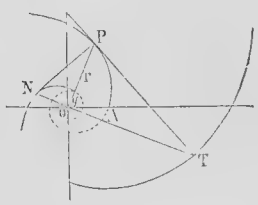
Логановскій, Александръ Вас., скульпторъ. Род. 1812, ум. 1855. 1833 окончилъ академію съ малой зол. мед. и званіемъ классн. художника за барельефъ „Гекторъ укоряетъ Париса за бездѣйствіе“. 1835 получилъ большую зол. мед. за статую „Русскій мальчикъ, играющій въ свайку“, послѣ чего уѣхалъ заграницу. За представленныя заграничныя работы: „Аббаденъ“ и „Молодой кіевлянинъ и рѣка Днѣпръ“ удостоенъ званія академика. Въ храмѣ Христа Спасителя въ Москвѣ находятся его рельефные образа и фигуры святыхъ, въ Исакіевскомъ соборѣ въ Спб. два барельефа: „Избіеніе младенцевъ“ и „Явленіе ангела пастырямъ“.

Логанспортъ, гл. г. графства Кэсъ въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при сліяніи рѣкъ Уобэша, Иль Ривера и каналовъ Уобэша и Эри, при ж. д., оживл. торговля зерномъ, свининой и деревомъ; жит. (1890) 13,328 д.

Логанъ, вершина Скалистыхъ горъ въ канад. брит. Колумбіи, подъ $60^0\ 34'\ 1''$ с. ш. и $140^0\ 23'\ 49''$ з. д., 5948 м. выс. (самая высокая гора Сѣв. Амер.); въ 43 км. къ ю.-з. гора Св. Ильи (5491 м.).

Логариѳмическая или **логистическая линія,** плоская кривая линія, у которой ординаты возрастаютъ въ геометрической прогрессіи, а абсциссы — въ ариѳметической.

Логариѳмическая спираль, плоская кривая линія; ея радіусы, идущіе отъ неподвижной точки o, полюса, къ точкамъ кривой, возрастаютъ въ геометр. прогрессіи, а углы, образуемые радіусами съ неподвижною прямой, проходящею чрезъ полюсъ, — осью, возрастаютъ въ ариѳметической прогрессіи (см. фиг.). Если r радіусъ, φ дуга, e основаніе нэперовыхъ логариѳмовъ, то уравненіе Л. с. выразится $r = e^{a\varphi}$. Главныя свойства Л. с. суть: 1) уголъ касательной съ радіусомъ постоянный (какъ въ кругѣ); 2) поднормаль $o\,N$ и подкасательная $o\,T$ описываютъ въ свою очередь Л. с., равную первоначальной, но иначе расположенную; 3) если вращать радіусъ въ обратномъ направленіи, то Л. с. приближается къ полюсу, образуя безчисленное множество съуживающихся завитковъ, но не достигая полюса, т. е. асимптотически. Л. с. была открыта Декартомъ (1638).



Логариѳмъ (греч. отношеніе числа). Если a, x, N суть три количества, удовлетворяющія уравненію $a^x = N$, то a наз. основаніемъ и x логариѳмомъ числа N при основаніи a. Значитъ, Л. числа N есть показатель степени, въ которую надо возвысить основаніе, чтобы получить число N. Такъ, Л. числа 81 при основаніи 3 равенъ 4, потому что $3^4 = 3.3.3.3 = 81$; Л. числа 100 при основаніи 10 есть 2, потому что $10^2 = 10.10 = 100$. Въ практикѣ употребляются только Л. при основаніи 10; они наз. десятичными или обыкновенными или бригговыми. Понятіе Л. основано на понятіи степени. Умноженіе и дѣленіе степени съ одинаковымъ основаніемъ приводятся къ сложенію и вычитанію показателей, а возвышеніе въ степень и извлеченіе корней приводятся къ умноженію и дѣленію. Поэтому для облегченія вычисленій естественно представить всѣ числа въ видѣ степеней одного и того же числа. Всякое положительное число можетъ быть представлено съ какою угодно точностью, какъ степень всякаго другого числа (кромѣ 1 и 0), т. е. всякой геометрической прогрессіи степеней отвѣчаетъ ариѳметическая прогрессія показателей этихъ степеней. Такимъ образомъ можно замѣнить умноженіе и дѣленіе, возвышеніе въ степень и извлеченіе корня болѣе легкими дѣйствіями сложенія и вычитанія, умноженія и дѣленія. Для этого нужна была такая таблица, гдѣ рядомъ съ каждымъ числомъ стоялъ бы его показатель, т. е. рядомъ съ числомъ стоялъ бы его Л. при выбранномъ основаніи. Такая таблица наз. таблицей логариѳмовъ.

Свойства Л. 1) Л. произведенія равенъ суммѣ Л. сомножителей; 2) Л. частнаго равенъ разности Л. дѣлимаго и дѣлителя; 3) Л. степени равенъ Л. числа, возвышаемаго въ степень, умноженному на показателя степени; 4) Л. корня равенъ Л. подкореннаго количества, раздѣленному на показателя корня. Десятичные Л. имѣютъ слѣдующія преимущества: 1) они легко вычисляются. Напр. ищемъ $x = \log_{10} 2$; значитъ, $10^x = 2$. Число 2 однозначное; оно между 1 и 10 или между 10^0 и 10^2; слѣд. x между 0 и 1; $10^{2x} = 4$, значитъ x между 0 и 2. Нетрудно найти, что 10^{32x} есть десятизначное число, значитъ, между 10^9 и 10^{10}, слѣд. $32x$ между 9 и 10, а x между $\frac{9}{32}$ и $\frac{10}{32}$. Среднее ариѳметическое, т. е. полусумма обоихъ значеній, $\frac{19}{61}$ или 0,297 отличается отъ истиннаго значенія почти на 0,001. 2) Ло-

гарнѳмы всѣхъ чиселъ, изображаемыхъ единицей съ нулями, т. 10, 100, 1000 и т. д., и десятичныхъ дробей 0,1; 0,01; 0,001 и т. д. равны соотвѣтственно 1, 2, 3 и т. д. и —1, —2, —3 и т. д. 3) Такъ какъ 10^x возрастаетъ вмѣстѣ съ увеличеніемъ x, то Л. всѣхъ чиселъ между 1 и 10 заключаются между 0 и 1, слѣд. имѣютъ видъ: 0+ положительная правильная дробь. Л. всѣхъ чиселъ между 10 и 100 содержатся между 1 и 2, т. е. имѣютъ видъ: 1+ правильная положительная дробь. Цѣлую часть Л. наз. характеристикой, а дробную мантиссой. Л. чиселъ между 100 и 1000 имѣютъ характеристику 2 и т. д. Л. правильной дроби — отрицательный, потому что онъ меньше log 1. Если обратимъ дробь въ десятичную, то Л. ея равенъ (по свойству 2) Л. числителя безъ Л. знаменателя, Л. же знаменателя, какъ Л. степени 10, есть цѣлое число. Такимъ образомъ Л. правильной дроби представляется въ видѣ суммы: мантисса + отрицательная характеристика. Л. чиселъ между 0,1 и 0,9 имѣетъ видъ: мантисса —1; Л. чиселъ между 0,01 и 0,09 имѣетъ видъ: мантисса —2 и т. д. 4) Л. чиселъ, изображенныхъ одинаковыми значащими цифрами, имѣютъ одну и ту же мантиссу; напримѣръ log 1295 = 3,1122698; log 129,5 = 2,1122698; log 1,295 = 0,1122698; log 0,001295 = 0,1122698 — 3 или — 3,1122698. Въ таблицахъ Л. помѣщаются только мантиссы, и одна та же мантисса отвѣчаетъ безчисленному множеству чиселъ.

Примѣръ. Вычислить $x = 514.3,669.1,045$.

log 514	=	2,7109631
+ log 3,669	=	0,5645477
log 1,045	=	0,0191163
log x	=	3.2916274;
x	=	1970,73.

Значеніе Л. для быстраго и точнаго выполненія большихъ умноженій и дѣленій, возвышеній въ степень и извлеченій корня и тригонометрическихъ вычисленій очевидно. Лапласъ выразился объ изобрѣтеніи Л., что они, сокративъ работу, удвоили жизнь астрономовъ. Изъ семизначныхъ таблицъ Л. наиболѣе употребительны таблицы Вега (G. v. Vega's Logarithmisch-Trigonometrisches Handbuch, bearbeitet von Bremiker; 75 изд., Берлинъ, 1894), Брунса (3 изд. 1889), Шрена (Schrön); пятизначныя таблицы — Гюэля (Hoül), Альбрехта (Albrecht), Бремикера, Беккера, четырехзначныя Альбрехта.

Въ анализѣ употребляются исключительно натуральные или гиперболическіе Л., основаніе которыхъ число e (см. *функція показательная*). Обыкновенный Л. числа равенъ натуральному его Л., умноженному на 0,4342945. Множитель 0,4342945 есть обыкновенный Л. числа e и наз. модулемъ обыкновенныхъ Л. Натуральный Л. равняется обыкновенному, умноженному на 2,3025851 — натуральный Л. числа 10. Изобрѣтеніе Л. приписывается лорду Джону Неперу (Mirifici logarithmorum canonis descriptio, Эдинбургъ, 1614). Поэтому натуральные Л. часто называются неперовыми, хотя они различны. Задолго до Непера Jobst Bürgi пользовался Л., какъ свидѣтельствуетъ Кеплеръ; но его таблицы „Progress-Tabulen“ появились только 1620 въ Прагѣ. Бриггсъ предложилъ 1615 Неперу взять за основаніе число 10 и вычислилъ восьмизначные логарнѳмы чиселъ отъ 1 до 1000 при основаніи 10 („Logarithmorum chilias prima“, 1617), затѣмъ 1624 издалъ „Arithmetica logarithmica“ таблицы 14-значныхъ Л. чиселъ отъ 1 до 20,000, отъ 90,000 до 100,000 и наконецъ до 101,000. Пробѣлъ между 20,000 и 90,000 восполнилъ Adrian Vlacq, издавшій 1628 таблицу Л. чиселъ отъ 1 до 100,000; изъ нихъ 70,000 вычислены имъ самимъ.

Настоящая удобная форма таблицъ дана Ньютономъ. Первый безконечный рядъ для вычисленія Л. далъ Меркаторъ 1668, а именно разложеніе log (1+x). Особенно удобный для вычисленія рядъ далъ Вега. Эйлеру принадлежитъ современная элементарная теорія Л.

Подъ именемъ Л. сложенія и вычитанія (или гауссовыхъ Л.) извѣстны таблицы Л. для вычисленія log ($a \pm b$), когда извѣстны log a и log b. Онѣ впервые опубликованы были итальянцемъ Леопелли 1803, но Гауссъ ввелъ ихъ въ общее употребленіе (1812).

См. Kleyer, Lehrbuch der L. (Штуттг., 1884); Günther, Vermischte Untersuchungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften (Лейпц., 1876); R. Wolf, Handbuch der Astronomie (Цюр., 1890, 2 т.); Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik, (т. 2, Лейпц., 1892).

Логау (Logau), Фридрихъ, баронъ, нѣм. поэтъ-эпиграмматистъ, род. 1604, ум. 1655, съ 1648 былъ членомъ „Плодоносящаго общества“, въ которомъ носилъ прозвище „Уменьшающій“. Эпиграммы Л. печатались подъ псевдонимомъ - анаграммой Саломонъ ф. Голавъ. Эти эпиграммы оригинальны, удачно задуманы, отражаютъ мрачныя и тяжелыя настроенія автора, удрученнаго событіями и личными неудачами. Сатира Л. преимущественно направлена на придворную жизнь, на упадокъ отечества вслѣдствіе бѣдствій войны и разныя общественныя неурядицы. Полное собраніе стихотвореній Л. издалъ Эйтнеръ (Штутг., 1872); онъ же напечаталъ избранныя стихотворенія, съ подробнымъ біографич. введеніемъ (Лейпц., 1870).

Логгиновъ, Алексѣй Козьм., окружный ветеринаръ кіевск. военн. округа. Выдающійся по своей дѣтельности, Л. съумѣлъ своимъ трудомъ, знаніями и тактомъ убѣдить лицъ, власть имущихъ, въ необходимости дать возможность военной ветеринаріи развиваться самостоятельно, безъ опеки со стороны медиковъ. Только благодаря этому, въ 1902 состоялось почти полное выдѣленіе этой важной для экономіи арміи спеціальности. Изъ печатныхъ трудовъ Л. большое значеніе имѣетъ для цѣлей конно-

заводства его диссертація: „Къ вопросу объ остеопорозѣ, какъ самостоятельной болѣзни у лошадей“. Болѣе подробная его біографія напечатана въ № 21 „Вѣстника Общ. Ветерин.“, 1901.

Логемъ (Loghem), Мартинъ Гезинъ Ламбертъ, нидерланд. писатель, изв. подъ псевдонимомъ Fiore della Neve, род. 1849, съ 1894 режиссеръ амстердамскаго театра Л. написалъ поэмы: „Eene liefde in het Zuiden“ (1881); „Liana“ (1882); „Van eene Sultane“ (1884); „Emmy“ (Амстерд., 1888); романъ „Victor“ (1888); сборникъ повѣстей „Blond en Blauw“ (1888); много статей въ газетѣ „Nederland“, которую онъ редактируетъ. Далѣе, онъ перевелъ „Мой покой“ Карменъ Сильва (1886) и написалъ нѣсколько оперныхъ текстовъ.

Логенштейнъ (Lohenstein), Даніэль Касперъ, одинъ изъ главныхъ представителей такъ назыв. второй силезской школы, род. 1635, ум. 1683, оставилъ лирическія стихотворенія (подъ загл. „Blumen“), шесть трагедій и большой героическій романъ „Grossmütiger Feldherr Arminius, oder Hermann nebst seiner durchlauchtigster Thusnelda etc.“ (Лейпц., 1689—90). Лирика Л. превосходитъ безвкусіемъ даже Гофмансвальдау (см.); трагедіи грубы.

Логика (лат. logica, греч. logos, разумъ, заключеніе разума), ученіе о мышленіи, т. е. такая наука, которая занимается изслѣдованіемъ законовъ, присущихъ мышленію и управляющихъ его разнообразными дѣятельностями. Что такая наука должна существовать, это видно изъ того, что мышленіе, въ отличіе отъ чувственнаго воспріятія, не только пассивно усвояетъ данное, но и перерабатываетъ его активно, создавая свойственныя ему произведенія — понятія, сужденія и умозаключенія, содержаніе которыхъ получается изъ опыта, а формы возникаютъ изъ мышленія. Отъ психологіи, имѣющей своимъ предметомъ душевную жизнь въ цѣломъ (вмѣстѣ и мышленіе), Л. отличается слѣдующимъ: психологія имѣетъ задачей открыть законы, по которымъ возникаютъ и соединяются представленія, безотносительно къ тому, соотвѣтствуютъ ли эти связи представленій сочетаніямъ дѣйствительныхъ предметовъ или нѣтъ, получится ли отъ такого сочетанія представленій объективно цѣнное значеніе или не получится; логика же изслѣдуетъ законы, по которымъ представленія должны соединяться, чтобы получилось объективно цѣнное знаніе; психологія стоитъ на точкѣ зрѣнія объективнаго наблюдателя мыслительнаго процесса, а логика на точкѣ зрѣнія самого мыслящаго, чтобы достигнуть сознанія законовъ правильнаго мышленія, обусловленныхъ цѣлью мышленія (истиной). Поэтому Л. можно назвать этикой мышленія. Послѣдняя, какъ и логика, есть нормативная наука, между тѣмъ какъ психологія есть естествознаніе внутренней жизни, которое задается вопросомъ не о томъ, что должно быть, а о томъ, что есть. Но отсюда нельзя заключать, что логическія нормы, какъ и нравственныя, суть повелѣнія, исходящія отъ чуждаго мышленію авторитета и стоящаго выше его; онѣ почерпаются изъ мышленія, какъ нравственныя нормы изъ воли. По самой своей природѣ, мышленіе слѣдуетъ логическимъ законамъ, которые Л. формулируетъ только in abstracto. Отсюда и происходитъ, что мы изъ Л. не узнаемъ ничего новаго по матерьялу, но только учимся самимъ по себѣ понятнымъ вещамъ; сообразно съ натурой дѣла, намъ кажется само по себѣ понятнымъ все то, что коренится въ законахъ нашего собственнаго мышленія.

Не будетъ ли совпадать задача Л. съ задачею теоріи познанія, изслѣдующей условія объективной состоятельности нашего мышленія? Объективная цѣнность знанія зависитъ отъ согласія между мышленіемъ и бытіемъ, а не отъ критеріевъ мышленія, почерпнутыхъ только изъ него самого. Въ этомъ случаѣ нужно различать непосредственное и посредственное знаніе. Первое есть чувственное воспріятіе, аксіомы отдѣльныхъ наукъ и т. п.; ими занимается теорія познанія; послѣднее есть знаніе, выведенное изъ сочетанія непосредственно достовѣрныхъ положеній; это дѣло Л. Соотвѣтственно указанному различію, главная часть Л. есть ученіе объ умозаключеніи (силлогизмѣ), какъ оно впервые было систематически изложено Аристотелемъ, отцомъ Л., въ его „Первой Аналитикѣ“. Восполненіемъ къ ученію объ умозаключеніи позднѣе послужило ученіе о сужденіяхъ, ихъ различіяхъ, о понятіяхъ (опредѣленіе, подчиненіе понятій и т. п.), а оба эти ученія вмѣстѣ составляютъ въ Л. цѣлое, обозначаемое названіемъ элементарной Л. Другую главную часть Л. составляетъ ученіе о систематическомъ распорядкѣ понятій и сужденій въ болѣе сложныя цѣлыя. Эта часть Л. называется ученіемъ о методѣ. Изъ сказаннаго слѣдуетъ, что согласіе нашихъ мыслей съ логическими нормами еще не даетъ никакого ручательства за истинность мышленія: логически правильное мышленіе можетъ привести къ ложному результату, если предположенія, изъ которыхъ исходило мышленіе, были ложны; наоборотъ, ложное логически мышленіе можетъ привести иногда къ правильному фактически слѣдствію. Въ Л. дѣло идетъ о формальной, а не о матерьяльной правильности. О послѣдней съ логической точки зрѣнія ничего нельзя сказать, поэтому Л. есть наука формальная. Только тотъ, кто въ согласіи съ логическимъ реализмомъ, какъ онъ изложенъ Платономъ, Аристотелемъ и нѣкоторыми схоластиками среднихъ вѣковъ, признаетъ тождественными понятіе и предметъ, или, съ Гегелемъ, мышленіе и бытіе, можетъ держаться мнѣнія, что логически правильное мышленіе даетъ само по себѣ правильные результаты не только формальн

но и матерьяльно. Такъ Раймундъ Луллій въ своей „Ars magna“ старался указать, какъ все знаніе можно развить чисто логическими операціями при помощи таблицы понятій, а у Гегеля метафизика вполнѣ совпадаетъ съ Л. Однако, схоластическая Л. выродилась въ пустую игру словами, а Гегелю лишь путемъ ухищреній удалось логически вывести разнообразіе бытія изъ законовъ мышленія.

Въ противоположную крайность впадаютъ тѣ, кто (какъ Бэконъ, Милль и въ болѣе новое время Шуппе) считаетъ формальную логику безполезной. Конечно, Л. не можетъ служить орудіемъ для полученія матерьяльно новыхъ истинъ, но она научаетъ приводить мысли въ правильную связь. Затѣмъ, хотя въ конкретномъ мыслительномъ процессѣ содержаніе и форма составляютъ нераздѣлимое цѣлое, но все же возможно, до извѣстной степени, отрѣшиться отъ отдѣльныхъ свойствъ мыслимаго предмета и, при всемъ различіи мыслимыхъ объектовъ, сосредоточиться на согласной формѣ ихъ сочетаній. При этомъ нельзя, конечно, забывать недостатковъ, присущихъ традиціонной формальной Л., именно: въ Л. очень часто грамматическія формы словеснаго выраженія перемѣшиваются съ логическими формами мышленія. Но организмъ языка хотя въ основныхъ своихъ чертахъ и развивается по логическимъ основамъ, но далеко не во всѣхъ отдѣльныхъ сторонахъ, вслѣдствіе чего различнымъ выраженіямъ въ языкѣ не всегда соотвѣтствуютъ различные обороты въ мышленіи и наоборотъ. Поэтому, была сдѣлана попытка совершенно отрѣшить Л. отъ языка, и понятія, а равно и ихъ логическія отношенія выражать алгебраически, символами (точная, алгебраическая Л.). Далѣе, обычная Л. не задается вопросомъ о происхожденіи понятій, изъ которыхъ образуются сужденія и заключенія, и трактуетъ всѣхъ ихъ, какъ равноцѣнныя, по одной и той же схемѣ, между тѣмъ какъ понятія о вещахъ, свойствахъ и дѣятельностяхъ имѣютъ весьма различное значеніе. Поэтому, большинство новыхъ логиковъ вноситъ въ Л. теорію происхожденія понятій (абстракціи) и познавательно-теоретическое изслѣдованіе ихъ содержанія. Наконецъ, въ послѣднее время сдѣлалась настоятельною потребность привести Л. въ болѣе близкія отношенія къ продуктивному научному изслѣдованію и сдѣлать для него полезной, вслѣдствіе чего Л. занимается нынѣ не только формальными операціями мышленія, но и также процессомъ пріобрѣтенія новаго знанія и по матерьялу. Такъ уже Бэконъ въ своемъ „Novum organon“ на мѣсто безплоднаго схематизма схоластиковъ старался поставить индукцію, содержащую правила выведенія всеобщихъ законовъ изъ опыта (задача, которую впервые классическимъ образомъ разрѣшилъ Джонъ Стюартъ Милль), и большинство новыхъ изложеній Л. (Бэнъ, Джевонсъ и др.) занимается очень подробно эвристическими методами. Но такъ какъ знакомство съ послѣдними можно пріобрѣсть только путемъ изученія отдѣльныхъ наукъ, а въ этихъ наукахъ эвристическіе методы, смотря по свойству предметовъ, получаютъ различный видъ, то въ этой области общая Л. должна основываться на спеціальныхъ логическихъ изслѣдованіяхъ, соотвѣтствующихъ методамъ отдѣльныхъ наукъ. Такія изслѣдованія и составляютъ главную часть работъ настоящаго времени въ области логики.

Литература: Drobisch, „Neue Darstellung der L. nach ihren einfachsten Verhältnissen“ (Гамб., 1887, 5 изд.), Ueberweg, „System der Logik“ (Боннъ, 1882, 5 изд.), Lotze, „Logik“ (Лейпц., 1880, 2 изд.), Siegwart, „Logik“ (Фрейб., 1889—93, 2 изд., 2 т.), Wundt, „L., eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntniss“ (Штуттг., 1893–95, 2 изд.), Erdmann, „Logik“ (Галле, 1892), Schuppe, „Erkenntnisstheoretische L.“ (Бон., 1878), Mill, „A system of logic rationative and inductive“ (Лонд., 1879, 10 изд., русскій переводъ Резенера, подъ ред. П. Лаврова, Спб., 1878, подъ заглавіемъ: „Система логики“, 2 т.; новый переводъ подъ редакціей Ивановскаго), Prantl, „Geschichte der L. im Abendlande“ (Мюнх., 1855—70, 4 т.), Bain, „Logic“ (Лонд., 1873), Ст. Джевонсъ, „Основы науки. Трактатъ о логикѣ и научномъ методѣ“ (перев. съ англ. М. Антоновича, Спб., 1881), Минто, „Дедуктивная и индуктивная Л.“ (перев. Котляревскаго, подъ редакціей Ивановскаго, Москва, 1896), Владиславлевъ, „Логика. Обозрѣніе индуктивныхъ и дедуктивныхъ пріемовъ мышленія“ (Спб., 1881); Н. Звѣревъ, „Классификація государствъ“ (М., 1884), гдѣ первая половина книги — методологія.

Логистика (греч.), 1) въ древности и до 1600 практическое счетоводство, въ противоположность ариѳметикѣ, наукѣ о числахъ. Вьета ввелъ въ 1591 выраженіе logistica numerosa для числового счета и logistica speciosa для буквеннаго исчисленія. Теперь названіе Л. вышло изъ употребленія.

2) Л., наука объ организаціи походныхъ движеній (Жомини) или техническая часть стратегіи (Рюстовъ); нынѣ этотъ терминъ не употребляется.

Логисты (греч.), у древнихъ аѳинянъ 10 главн. контролеровъ (контрольная палата) всѣхъ общественныхъ кассъ, которымъ вмѣстѣ съ тѣмъ было вмѣнено въ обязанность давать увольненіе кончающимъ службу магистратамъ въ теченіе 30 дней послѣ истеченія срока ихъ службы.

Логиты, горныя племена въ Асамѣ и сосѣднихъ странахъ, примыкаютъ къ бирманцамъ; къ Л. относятъ: кочъ, качари, гаро, тринура, микиръ, нага, кукн, каси, лоло и др. Л. образуютъ центральное звено между племенами въ Тибетѣ, Бирмѣ и Юнанѣ и близки къ гималайск. племенамъ (см).

Логическое счисленіе, процессъ, служащій для выраженія сужденій и заключеній логики математическими формулами съ помощью нѣкоторыхъ немногихъ знаковъ. Такимъ способомъ можно вести счисленіе понятіями и сужденіями и не подвергаться опасностямъ отъ всякаго рода двусмысленностей, недоразумѣній и заблужденій, происходящихъ отъ употребленія при логическомъ разсужденіи какого либо языка. Въ новѣйшее время все болѣе обнаруживается стремленіе, это логическое счисленіе превратить во всеобщее письмо понятій, въ возможности чего былъ убѣжденъ еще Лейбницъ. Итальянскій математикъ Пеано пытался сдѣлать международную систему знаковъ, которая дѣлала бы возможнымъ изложеніе всякаго математическаго изслѣдованія безъ помощи словъ, однѣми формулами, и въ „Formulaire de mathématique“ (1 т., Тур., 1895) представилъ такое изложеніе отдѣльныхъ вѣтвей математики, обработанныхъ имъ и другими. Выгоды предложеннаго изложенія заключаются въ его необыкновенной краткости и строгости, а недостатки въ продолжительномъ упражненіи, которое требуется для сколько нибудь легкаго и свободнаго чтенія подобнаго изложенія, и въ быстромъ утомленіи ума отъ занятія исключительно формулами. Развитію математическаго счисленія особенно значительныя услуги оказалъ Буль, „The matematical analysis of logic“ (Кембр., 1847), потомъ Гроссманъ и нѣкоторые другіе. Прекрасное краткое обозрѣніе этого рода изысканій далъ Schröders въ „Operationskreis des Logicalkalküls“ (Лейп., 1877), а подробное, исчерпывающее изложеніе предмета, сдѣлано имъ въ „Vorlesungen über die Algebra der Logik“, въ трехъ том. (Лейпц., 1890; 2 и 3 не полные). Другое письмо понятій измыслилъ G. Frege, см. его „Grundgesetze der Arithmetik, begriffsschriftlich abgeleitet“ т. 1, Іена, 1893), но его работы по предмету восходятъ лишь до 1879.

Логографы, древнѣйшіе греч. историки отъ 550 до персидскихъ войнъ. Л. записывали исторію основанія городовъ, составляли генеалогіи, собирали географическія и этнографическія свѣдѣнія, описывали нравы и обычаи различныхъ народовъ, но не искали внутренней связи и болѣе глубокаго значенія событій и обстоятельствъ. Древнѣйшіе Л. были: Кадмъ, Діонисій и Гекатей изъ Милета, Акусилай изъ Аргоса, Харонъ изъ Лампсака. Оставшіеся послѣ нихъ отрывки мы находимъ въ изд. Мюллера: „Historicum graecorum fragmenta“ (Пар., 1841).

Логогрифъ (греч.), загадка, состоящая въ перестановкѣ буквъ и слоговъ.

Логоневрозъ (греч.), разстройство рѣчи, причина котораго лежитъ въ центральной нервной системѣ.

Логонъ, Логоне, мѣстн. въ центр. Суданѣ (сѣв. Африка), на лѣв. бер. нижняго Шари, въ 2 дняхъ пути къ ю.-в. отъ оз. Цадъ, площ. 1000 кв. км., жит. 250,000. Страна ровная и орошается р. Л., лѣв. прит. р. Шари (вост. граница). Представители фауны: слонъ, буйволъ, гіена, крокодилъ, гиппопотамъ, жираффа, антилопа, рѣже попадаютъ. львы, леопарды и носороги; очень многочисл. водяныя птицы. Земля крайне плодородна и произв. сорго, хлопокъ, табакъ, овощи и индиго. Жители рослы, но некрасивы, занимаютъ среднее положеніе между макари (изъ Борну) и мусгу, занимаются рыболовствомъ и изготовленіемъ плетеныхъ издѣлій изъ соломы; вѣроиспов. они магогомет. Властитель, міарай, раздѣляетъ власть съ 5 высш. сановниками, платитъ Борну ежег. дань изъ 100 рабовъ и 100 одеждъ (тобы), но въ остальномъ независимъ.

Логоррея (греч. Logorrhoea), сильное ускореніе рѣчи, наблюдается у психически больныхъ, въ особенности при маніи.

Логосъ, слово греческое, имѣющее весьма различныя значенія. То оно переводится буквально „слово“ или „разумъ“ и тогда относится ко всѣмъ, выражаемымъ языкомъ, обнаруженіямъ разума; то оно обозначаетъ языкъ, рѣчь вообще; то безсвязную рѣчь или прозу; то разсказъ-описаніе и (преимущественно во множественномъ числѣ) исторію, откуда подъ logioi разумѣются историки, ученые и ораторы, въ противоположность поэтамъ, вообще прозаики; то чистое слово въ противоположность дѣйствительности; то мысль, доказательство, основаніе, разсчетъ, пропорцію, разсужденіе, изслѣдованіе, систему, даже мудрость, логику и т. д. Въ греческой философіи, со времени Гераклита, Л., какъ имманентный міровой разумъ, игралъ большую роль, именно у стоиковъ; въ іудейско-александрійской религіозной философіи, примыкавшей къ греческой, Л. обозначалъ вѣчную божественную мысль о мірѣ, которая, при твореніи, выступила изъ Бога, именно Сына Божія, отблескъ божественнаго совершенства, среднее существо между Богомъ и міромъ, принимавшее участіе въ твореніи міра и сохраненіи его. Евангелистъ Іоаннъ воспользовался идеей о Л. для изложенія отношенія Христа къ Богу и этимъ сильно повліялъ на развитіе христіанскихъ догматовъ, особенно же христологіи. См. L. Duncker, „Zur Geschichte der christichen Logoslehre“ (Геттинг., 1848); M. Heinze, „Die Lehre vom L. in der griechischen Philosophie“ (Ольденб., 1872).

Логотипы (греч.), слова или части словъ, вылитыя изъ типографскаго металла, которыя старались примѣнить вмѣсто буквъ для печатанія газетъ и др. Послѣ того, какъ Джонсонъ безъ результатовъ примѣнялъ Л., въ 1868 г. Вилькинсонъ въ Массачусетсѣ нашелъ возможнымъ примѣнять Л., состоящіе изъ часто употребляемыхъ словъ или частей ихъ. Литографія Вейса въ Вѣнѣ поставила у себя эту систему, однако, безъ большихъ результатовъ для практики.

Логроньо (Logroño), исп. пров. въ Старой Кастиліи, площ. 5041 кв. км. Провинц. на югѣ наполняютъ горы иберійской системы: Сіерра де ла Демандa (2305 м.), Пико де Урбіонъ (2252 м.), Сіера Себоллера (2176 м.). Сѣв. часть образуетъ плодор. холмистую страну, спадающую къ р. Эбро. Орошаютъ страну р. Эбро и ея притоки. Жит. (1887) 181,465 (36 на 1 кв. км.). Земледѣліе доставляетъ: хлѣбъ, вино, ленъ, хмѣль; полезныя ископ.: гипсъ, соль, серебросвинцовая руда и желѣзо. Гл. продукты промышлен. производ.: издѣлія изъ овечьей шерсти, глинян. и кожан. издѣлія.

Логроньо (Logroño), гл. г. одноим. исп. пров., на прав. бер. р. Эбро и при ж. д.; произв. издѣлій изъ овечьей шерсти, машинъ, сѣдельныхъ товаровъ, жит. (1887) 15,567.

Логъ, ложчина, круглыя и продольныя впадины на старинной рус. серебряной утвари, отсюда ложчатый — предметъ, имѣющій на своей поверхности круглыя и продольныя углубленія или же соотвѣтствующія этимъ выпуклости. Вещи съ продольными Л. назывались также желобчатыми; Л. у каменотесовъ — длинная сторона камня.

Лоде (Lohde), Максъ, нѣм. живописецъ, род. 1845, ум. 1868, особенно усовершенствовался въ старинной манерѣ сграффито, въ которой онъ написалъ четыре большія композиціи въ берлинской софійской гимназіи и исполнилъ нѣкоторыя другія декоративныя работы.

Лодейное поле, уѣзди. гор. Олонец. губ., на лѣв. высокомъ бер. Свири, подъ 66° 44′ с. ш., 32° 33′ в. д. Населенія по переписи 1897 г. 1440 чел. об. пола, въ томъ числѣ муж. 675, женщ. 765. Правосл. церковь, въ окрестностяхъ города монастырь. Верфь. Занимаются судостроеніемъ и лоцманствомъ. Лѣсопильный заводъ, распил. досокъ на 45,000 р. Въ окрестн. города огородничество съ промышл. цѣлью. Ярм. съ оборот. 21,541 р. Торговыхъ документовъ 71. Городск. приходск. учил. 2. Городъ образовался (съ 1785 уѣздный) на мѣстѣ первой верфи, основанной здѣсь Петромъ В. для постройки Балтійскаго флота (упразднена 1830).

Лодейнопольскій уѣздъ, на ю.-з. Олонецк губ. Площ. 8463 кв. в. Поверхн. гористая. Почва болотистая, глинистая, частью песчаная и каменистая. Орошаютъ рѣки Свирь, Оять, Вытегра и др. Земли: крестьян. 326,289 дес., частн. 154,172 дес., дворян. 27,3%, каз. и удѣльн. 368,975 дес., городск. 2885 д., церковн. 1359 д. Пахатн. 60,738 д., сѣнок. 89,215 д., лѣсн. 451,560 д., удобн. 72,771 д., неудобн. 179,396 д. Посѣвн. площ. 14,221 д., сборъ 706,165 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 1143 д., выкопано 330,238 пуд. Луга 25,559 д., въ томъ числѣ 2571 д. заливн.; сѣна собрано свыше 2 мил. пуд. Скотоводство 42,054 гол.: лош. 8110, рог. ск. 23,188, ов. 10,240, свин. 516 шт. Населенія вм. съ городск. (1897) 46,375 д. об. пола (22,093 муж., 24,282 жен.). Преимущественно православн. Хлѣбопашество не обезпечиваетъ нуждъ населенія, поэтому оно прибѣгаетъ къ подсобнымъ промысламъ; наиболѣе развиты рыболовство, охота, лоцманство, судостроеніе. Гончарныя и кожевенныя произведенія сбываются скупщикамъ, что препятствуетъ ихъ развитію. Лѣснымъ промысломъ, нагрузкой и выгрузк. судовъ, извозомъ и плотничествомъ занято 12,885 чел., заработыв. 623,314 р. На сторону уходятъ 395 челов., вырабатываютъ 34,353 р. Фабр. и заводовъ 34, произв. 173,177 руб., рабоч. 179. Мелкихъ ремесл. завед. (гончарн., кузницъ, мельницъ) 228, произв. 19,166 р. при 314 рабоч. Ярмарокъ 5, оборот. 145,412 руб. Торгов. документовъ 671. Браковъ 1900 г. заключ. 412, родил. 2250, ум. 1793, приростъ 457. Учебныхъ заведеній 83, въ томъ числѣ церк.-прих. и грамоты 68, земск. шк. 12. Волост. 8. Селеній 675.

Лодеръ, Христ. Ив., анатомъ, род. 1753, ум. 1832, въ 1777 д-ръ медицины и хирургіи и проф. іенскаго университ.; 1803 профес. въ Галле; 1806 лейбъ-медикъ императора Александра I; 1818 государь пріобрѣлъ для моск. унив. коллекцію Л. анатомическихъ препаратовъ. Л. напечаталъ „Anatomisches Handbuch (Iena, 2 изд. 1800); „Anfangsgründe der medicin. Anthropologie“ (3 изд. 1800); „Tabulae anatomicae humani corporis“ (Лейпц., 1822); „Объ эпидеміи холеры въ Москвѣ“ (М., 1831) и др.

Лоджъ (Lodge), 1) Генри Кэботъ, амер. истор., род. 1850, былъ проф. исторіи въ гарвардскомъ унив., съ 1886 членъ конгресса, издавалъ „North American Review“ и „International Review“; написалъ: „Life and letters of George Cabot“ (Бост., 1877); „Short history of English colonies in America“ (Нью-Іоркъ, 1883); „Studies on history“ (1884); „Popular tales“ и „Ballads and lyrics“ (1887); „Boston“; „Historical and political essays“ (1892).

2) Л., Томасъ, англійскій писатель, род. около 1558, ум. 1625, принадлежалъ къ кружку предшественниковъ Шекспира. Въ защиту театра написалъ противъ нападеній Госсона (1579) „Defence of plays“ и самъ выступилъ съ драмой „Wounds of civil war“ (1587), тяжеловѣсной драматизаціей исторіи Марія и Суллы по Саллюстію и Плутарху. Послѣ путешествія въ Бразилію, Л. выступилъ и въ качествѣ лироэпическаго поэта, съ поэмой „Scillaes Metamorphosis“ (1589), и какъ романистъ: „Rosalynde, Euphues' golden legacie“ (1590). Послѣдній романъ представляетъ подражаніе Лилли (см.) и служилъ источникомъ для комедіи Шекспира „Какъ вамъ будетъ угодно“. „History of Robert the Devil“ (1591) и „Life and death of W. Longbeard“ (1593) можно разсматривать, какъ первые историческіе романы въ Англіи. Его произведенія, кромѣ переводовъ, издалъ Э. Госсе (1878—82), съ цѣннымъ біографическимъ введеніемъ.

Лодзинская жел. дорога, протяженіемъ 25 верстъ, соединяетъ г. Лодзь съ Варшавско-Вѣнскою ж. д., которая первоначально обошла этотъ крупный промышленный центръ.

Лодзинскій уѣздъ, центр. Петроковск. губ. Площ. 822,3 кв. в. Мѣстопол. возвышенное. Орошаютъ рѣки Варта, Вирта и Пилица. Земли: крестьянск. 46,223 дес., мелк. шлях. 1832 д., посадск. 4140 д., городск. 4259 дес., двор. 28,259 дес., каз. 430 дес., проч. влад. 440 дес. Беззем. 3038 семей, въ количествѣ 13,635 душъ. Усад. и садов. 5434 дес., пахати. 58,524 д., луговой 4687 дес., пастб. 3961 дес., лѣсн. 10,211 дес., неудобн. 2769 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 40,857 дес., съ котор. снято 1.776,183 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 10,855 д., выкопано 6.036,644 пуд. Подъ свекловицей 987 дес., сборъ 65,742 берк. свеклы для свеклосахарн. завода. По религіи населеніе можно распред. слѣдующ. образ.: болѣе 50% католик., болѣе 30% лютеранъ, 17% евреевъ, 1/2% кальвинистовъ, а прав. совсѣмъ мало. Всего жит. (1897) 433,448 д. об. пола (212,644 м., 220,804 женщ.). На 1 кв. вер. 358 ч. Кромѣ уѣздн. города въ уѣздѣ цѣлый рядъ крупныхъ фабр. центровъ, каковы: Згержъ, Ленчица, Пабіаницы, посадъ Балуты (слившійся съ Лодземъ) и др. Общее число фабр. въ у. 31, произв. 11.068,952 руб., при 6022 рабоч. Зав. 129, производ. 1.060,122 руб., при 883 рабоч. Брак. 1900 г. заключ. 1080, род. 8007, ум. 4358, приростъ 4110. Гминъ 20, селеній 285. Пересѣкается ж. дор.

Лодзь, уѣздн. гор. Петрок. губ., при р. Лудкѣ и ж. дор., подъ 51° 47′ с. ш., 21° 29′ в. д., въ 130 в. отъ Варшавы, центръ фабричной промышленности Привислинскаго края и самый значительный послѣ Варшавы городъ этого края, окруженъ озерами и болотами. Жит. по переписи 1897 г. 315,209 ч., изъ нихъ католиковъ 41%, протест. 36,6%, евреевъ 25%, прав. только 0,6%, иностранцевъ 4,5%. Развитіе города принадлежитъ самому послѣднему времени и почти всецѣло обязано нѣмецко-еврейской промышл. дѣятельности, толчкомъ для которой послужило положеніе высокихъ пошлинъ на нѣмецкіе мануфакт. товары, при низкомъ курсѣ русскихъ денегъ, побудившее крупн. нѣмецк. фирмы основать филіальныя отдѣленія нѣмецкихъ фабрикъ на русской территоріи, но на нѣмецкія деньги, нѣмецкой техникой и нѣмецкими рабочими руками; въ 1820 г. въ Л. было 799 жит.; 60 лѣтъ тому назадъ 20 т. жит., и еще 1893 было только 150 т. Въ настоящее время въ Л. 364 фабр., съ произв. до 100 м. руб., при 38 т. рабоч. Завод. 61, съ произв. до 2660 т. руб., при 2155 раб.; главн. произв. хлопчатобумажн., шерстяныхъ тканей, сукна, шелк. товар., красильн., чугунное литье; широкая организація комиссіонеровъ и комми-вояжеровъ, развозящихъ образцы лодзинскихъ товаровъ и принимающихъ заказы даже въ отдаленныхъ торговыхъ центрахъ Сибири и средней Азіи, давая широкій кредитъ мѣстнымъ торговцамъ, отбиваютъ въ значит. степени торговлю у менѣе подвижнаго московскаго мануфактурн. центра. Л. торгово-пром. дѣятельность находитъ себѣ дѣятельную поддержку въ мѣстныхъ банковыхъ учрежденіяхъ, между которыми, кромѣ отд. госуд. банка, одинъ лодзинск. коммерч. банкъ имѣетъ оборотъ болѣе 250 милл. руб.; гимн. мужск. и женск., город. уч., мануф.-пром. уч., 2 женск. 4-хъ класс., нѣск. низш. шк. Прав. церковь, 2 катол., 1 лют.; 2 молитв. дома баптистовъ и моравск. братьевъ; двѣ больницы. Браковъ заключ. (1900) 292 , род. 15,771, ум. 8978, годовой приростъ населенія былъ 10,749 ч.

Лоди, гл. г. въ итал. пров. Миланъ, на прав. бер. р. Адды и при ж. д.; романо-готич. соборъ XII в., лицей, гимназія, технич. институтъ, библіотека, жит. (1881) 18,689, заним. винодѣліемъ, скотоводствомъ, производств. масла и сыра (пармезанъ) и т. д. Въ 7 км. къ з. Л. Веккіо (Старый Л.) съ (1881) 3399 жит. на мѣстѣ древняго Laus Pompeja, разрушеннаго въ 1158 миланцами. Послѣ того городъ перенесенъ Фридрихомъ Барбароссой на р. Адду.

Близъ Л. 10 мая 1796 Бонапартъ переправился чрезъ Адду, предварительно разбивъ австрійскія войска фельдм.-лейт. Себотендорфа и взявъ штурмомъ мостъ.

Лодоицея, см. *соломоновъ орѣхъ.*

Лодомерія, геогр., см. *Галиція.*

Лодомерія, ист., латинское названіе галицко-волынск. к-ва (Lodomeria), встрѣчающееся съ XIII в. въ папскихъ буллахъ. Отсюда и современное названіе Galizien Lodomerien.

Лодочка (Carina), въ ботаникѣ часть мотыльковаго цвѣтка, состоящая изъ двухъ плотно приложенныхъ другъ къ другу лепестковъ (см. *цвѣтокъ*).

Лодха, значит. индусск. племя въ центр. и сѣв.-зап. провинц. Индіи, составляющее вмѣстѣ съ курми земледѣльческую касту.

Лодъ (Load), объемная мѣра лѣсныхъ матерьяловъ, равная 50 англійскимъ кубическимъ футамъ, по которой вычисляются расходы зафрахтованія кораблей въ Англіи и Ирландіи. Фрахтъ обыкновенно расчитывается съ выгружаемаго Л. на основаніи закона Customhouse calliper bill of entry measure.

Лодъ, см. *Діосполь.*

Лодыгинъ, Ник. Дмитріев., род. 1842, ум. 1885, съ 1874 по 1883 издавалъ основанную имъ „Газету коннозаводчиковъ и любителей лошадей“, редактировалъ: „Книгу рысистыхъ лошадей въ Россіи съ опредѣленіемъ чистопородности“ (1870—73); „Рысистые заводы Россіи“; составилъ „Заводскую книгу лошадей хрѣновскаго госуд. конскаго завода“.

Лодыженская, Елиз. Александр., урожд. Сушкова, беллетристка, писавшая подъ псевдоним. С. Вахновская, по-

1828, ум. 1891. Была въ пріязни съ Тургеневымъ, кот. и посвятила свою первую повѣсть „Лѣто въ Гапсалѣ“ („Рус. Вѣсти.“, 1856, т. II). Затѣмъ слѣдовала повѣсть „Неудавшаяся жизнь“ (1857, № 7); „Замѣчанія на воспоминанія Е. А. Хвостовой“ (1892, № 2). Въ посл. статьѣ она опровергала выдумки своей сестры о Лермонтовѣ и ея показанія имѣютъ большую цѣнность для біографіи Лермонтова. Отдѣльно Л. издала: „Разсказы и очерки“ (М., 1859) и свой переводъ съ англ. трактата извѣстнаго америк. философа Р. У. Эмерсона „Нравств. философія“.

Лодыжки (Malleoli), два отростка большой и малой берцовой костей, выдающіеся по бокамъ нижней части ноги при основаніи стопы; различаютъ внутреннюю и наружную Л.

Лодэвъ (Lodève, древн. Luteva), гл. г. окр. во франц. деп. Геро, у подножья Севенновъ, при р. Эргъ и ж. д.; бывшій соборъ, развалины замка, пропзв. сукна (для военныхъ), торговля деревомъ, шерстью, сукномъ; жит. (1896) 8180.

Лоевъ, Лойовъ, мѣст. Минск. губ., Рѣчицк. у., на р. Днѣпрѣ; жит. 1600 ч., 2 прав. церкви, костелъ, 4 синагоги, школа, пристань на р. Днѣпрѣ; извѣстенъ какъ городъ съ XV вѣка.

Ложа, въ театрѣ небольшія отдѣленія ярусовъ; Л. называются также открытыя арочныя галлереи; знамениты ватиканскія Л. съ фресками Рафаэля.

Ложа, деревянная часть ружья, въ которой укрѣпляется стволъ.

Ложа масонская, см. *масоны*.

Ложбина, амбразура небольшой глубины ($1^1/_2$—$2^1/_2$ фут.).

Ложементъ, полевой окопъ для стрѣлковъ или артиллерійскихъ орудій съ ихъ прислугою.

Ложецвѣтныя (Thalamiflorae), крупный отдѣлъ въ системѣ Декандолля, заключающій растенія съ чашечкой и вѣнчикомъ, лепестки котораго прикрѣплены къ цвѣтоложу (thalamus).

Ложечное дерево (Calmia *L.*), родъ изъ семейства вересковыхъ (Ericaceae), заключающій мелкіе, гладкіе или грубоволосистые, вѣчнозеленые кустарники съ ланцетными листьями, б. ч. красными цвѣтами, одиночными или въ кистевидныхъ соцвѣтіяхъ, и пятигнѣздной, пятистворчатой коробочкой. Изъ 6 сѣверо-американскихъ видовъ C. angustifolia *L.*, C. latifolia *L.* и C. glauca *Ait.* разводятся во многихъ формахъ съ декоративными цѣлями, но очень чувствительны къ холоду.

Ложка, дѣлается изъ металла, дерева, рога, слоновой кости, фарфора и стекла. Желѣзныя ложки дѣлаются съ давнихъ временъ въ Саксоніи въ окресност. Шварценберга. Для приготовленія ложекъ выковывается кусокъ металла въ 4—6 мм., на концѣ разбивается въ ширину въ видѣ шпателя. Такія пластинки формируются шарообразнымъ молоткомъ на наковальнѣ, въ которой находятся углубленія различной величины. Затѣмъ покрываютъ ихъ цинкомъ и полируютъ. Въ послѣднее время дѣлаются Л. изъ желѣза, серебра, британскаго металла, мѣди и т. п. на машинахъ. Оловянныя Л. отливаются въ формы изъ латуни Деревянныя и слоновой кости Л. вырѣзаютъ такъ-же какъ и костяныя. Л., какъ и ножъ, является древнѣйшей принадлежностью человѣка для ѣды. Ассирійцы употребляли бронзовыя и мѣдныя Л., египтяне деревянныя и слоновой кости, украшенныя рѣзьбой. Египтяне употребляли Л. для насыпанія душистыхъ травъ и смолъ на курильницы. Греки и римляне пользовались Л. для наливанія вина и др. жидкостей изъ большихъ сосудовъ въ меньшіе. Въ эпоху возрожденія Л. является уже какъ предметъ роскоши, появляются серебряныя и пр.

Ложки, въ архитектурѣ вертикальные желобки на сторонѣ дорической колонны, вообще украшенія въ видѣ продольныхъ желобковъ на колоннахъ, вазахъ и т. д., каннелюры.

Ложная атака, см. *демонстрація*.

Ложная жалоба, завѣдомо ложное заявленіе военно-служащимъ жалобы на начальствующихъ лицъ; наказывается военной тюрьмой или дисциплинарнымъ батальономъ, а въ случаяхъ особенно важныхъ исправит. арестантск. отдѣленіями.

Ложная паренхима, клѣточная ткань, состоящая изъ тѣсно переплетенныхъ гифъ, не отличимая на поперечныхъ разрѣзахъ отъ настоящей паренхимы; встрѣчается у нѣкоторыхъ грибовъ и лишайниковъ.

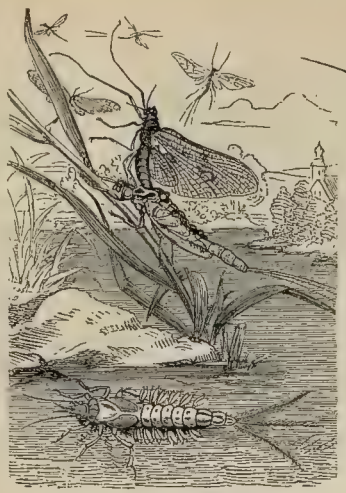
Ложная перепонка (pseudomembrana), свертокъ, образующійся (напр. при крупѣ) на неповрежденной слиз. об. вслѣдствіе свертыванія выпотѣвшей лимфы. Другой видъ Л. п. образуется изъ клочковъ омертвѣвшей слизистой об., какъ при дифтеритѣ.

Ложница, старинное названіе кровати.

Ложноножки (Pseudopodia), отростки, которые могутъ выставлять и втягивать многія простѣйшія животныя, а у высшихъ животныхъ нѣкоторыя клѣтки. Л. служатъ для передвиженія и для захватыванія ими пищи и состоятъ изъ протоплазмы (см.). См. также *простѣйшія* и *корненожки*.

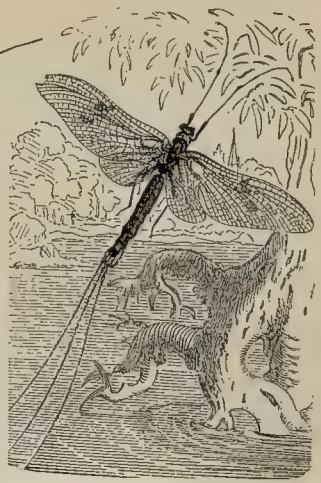
Ложносѣтчатокрылыя (Pseudoneuroptera, см. табл. „Ложносѣтчатокрылыя“), отрядъ насѣкомыхъ, заключающихъ въ себѣ рядъ семействъ, которыя раньше относили къ прямокрылымъ (см.); отъ послѣднихъ Л. отличаются строеніемъ крыльевъ, объ пары которыхъ имѣютъ сѣтчатое жилкованіе; въ этомъ отношеніи Л. походятъ на сѣтчатокрылыхъ (см.). Подобно прямокрылымъ, Л. имѣютъ почти исключительно кусающіе ротовые органы и неполное превращеніе. Сюда принадлежатъ: 1) пузырепогія (Physopoda) съ сосу-

Ложносѣтчатокрылыя.



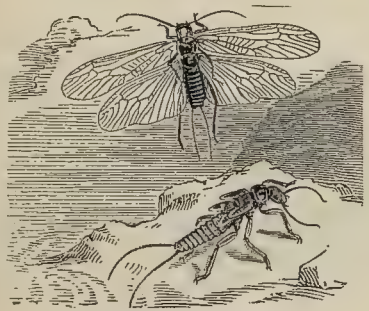
Поденка при ея послѣднемъ линяніи, рядомъ личинка. Нат. вел.

Древесная вошь (Psocus lineatus). $^{3}/_{1}$

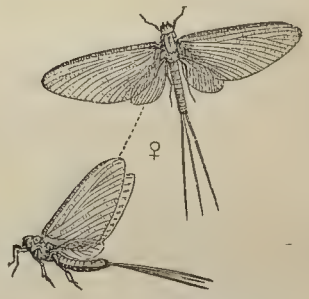


Самецъ поденки (Ephemera vulgara). Натур. велич.

Хлѣбная пузыреножка (Thrips cerealium). Самка. $^{18}/_{1}$.



Веснянка двухвостая (Perla bicaudata). Натур. велич.



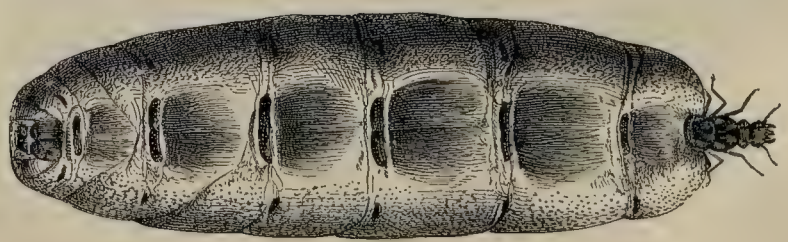
Самка палингеніи (Palingenia horaria). Натур. вел.

1

Солдатъ, спереди и сбоку.

2

Рабочій спереди и сбоку.



3

Термитъ (Termes dirus): 1) самецъ сверху; 2) онъ же сбоку; 3) самка. Натур. велич.

щими ротовыми органами; 2) древесныя вши (Psocidae); 3) общественно живущіе бѣлые муравьи или термиты (Termitidae); 4) земноводныя (Amphibiotica), личинки которыхъ живутъ въ водѣ и дышатъ трахейными жабрами: a) веснянки (Perlidae); b) поденки (Ephemeridae); c) стрекозы (Libellulidae).

Ложный доносъ, опредѣляемый, какъ завѣдомо ложное обвиненіе невиннаго лица въ противозаконномъ дѣяніи, заявленное такой правительственной власти, которою можетъ быть возбуждено уголовное преслѣдованіе (ст. 940 Ул., изд. 1885 — касс. р. 75—572 Сизаго) является преступленіемъ противъ порядка отправленія правосудія и вмѣстѣ съ тѣмъ противъ правъ частнаго лица, ложно обвиняемаго. Въ силу такой двойственности своего состава, Л. д. съ одной стороны преслѣдуется всегда публичнымъ порядкомъ, а съ другой — карается, сообразно мѣрѣ причиненнаго обвиненному вреда. Доносъ долженъ заключать въ себѣ точное указаніе яко-бы совершеннаго преступленія и лица, его совершившаго (см. *доносъ*); этою опредѣленностью доносъ отличается отъ извѣта. Ложность доноса объемлетъ собою объективное несоотвѣтствіе содержащихся въ немъ свѣдѣній дѣйствительности и сознаніе дѣятелемъ этого несоотвѣтствія. Умыслъ опредѣляется сенатомъ, какъ намѣреніе навлечь на невинное лицо уголовное преслѣдованіе (касс. р. 87/21 Гутовича, 88/17 Макаренко). Необходимо отличать Л. д. отъ клеветы и лжесвидѣтельства. Отъ первой онъ отличается тѣмъ, что долженъ быть заявляемъ компетентной власти, заключать въ себѣ обвиненіе опредѣленнаго лица въопредѣленномъ противозаконномъ (а не только противонравственномъ или предосудительномъ) дѣяніи и направляться на введеніе правосудія въ заблужденіе. Чертой различія между лжесвидѣтельствомъ и Л. д. является то обстоятельство, что лжесвидѣтель представляетъ свѣдѣнія компетентной власти по требованію сей послѣдней; виновный-же въ Л. д. дѣйствуетъ добровольно. Наказуемость колеблется между лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія и ссылкой въ Сибирь на поселеніе и тюрьмой не ниже 4 мѣсяцевъ. Проектъ караетъ ложный извѣтъ (завѣдомо ложное заявленіе власти, отъ которой зависитъ возбужденіе уголовнаго преслѣдованія о несовершившемся преступленіи) арестомъ (ст. 155 послѣдн. ред.), а Л. д.— заключеніемъ въ тюрьмѣ или въ исправительномъ домѣ, если Л. д. заключалъ въ себѣ обвиненіе лица въ тяжеломъ преступленіи.

Ложный зонтикъ (Racemus umbelliformis), соцвѣтіе, въ которомъ нижнія боковыя оси удлинены настолько, что цвѣты располагаются приблизительно въ одной плоскости.

Ложный извѣтъ, см. *ложный доносъ*.

Ложный каданъсъ, въ гармоніи называется неожиданное разрѣшеніе аккорда или неожиданное заключеніе. Происходитъ обыкновенно, когда басъ въ доминантсептаккордѣ вмѣсто разрѣшенія на кварту вверхъ или на квинту внизъ идетъ на ступень или на полуступень вверхъ.

Ложный крупъ (Pseudocroup), припадки удушья, наблюдающіеся у дѣтей ночью, при остромъ катаррѣ гортани; дѣти просыпаются съ хриплымъ лающимъ кашлемъ, со страхомъ хватаютъ себя за шею. Припадки Л. к. развиваются вслѣдствіе скопленія слизи и исчезаютъ подъ вліяніемъ горячихъ компрессовъ или рвотнаго.

Ложный плодъ, см. *плодъ*.

Ложныя гусеницы, личинки пилильщиковъ (см.), похожія по внѣшнему виду на гусеницъ.

Ложныя яйца, такъ называли раньше яйца нѣкоторыхъ насѣкомыхъ (тлей), развивающіяся партеногенетически при существованіи у этихъ насѣкомыхъ чередованія поколѣній, размножающихся дѣвственнымъ путемъ и оплодотворенными яйцами.

Ложь, намѣренное сообщеніе сознательно неправильнаго въ цѣляхъ введенія другого въ заблужденіе. Если заблужденіе возбуждается дѣйствіями, то такую ложь обыкновенно называютъ обманомъ. Нравственная непригляднность Л. несомнѣнна во всѣхъ тѣхъ случахъ, когда Л. наноситъ вредъ другимъ или даетъ возможность неправильной выгоды на счетъ другого, но безправственна ли она сама по себѣ и во всѣхъ обстоятельствахъ это спорный вопросъ у моралистовъ. Моральный ригоризмъ строго запрещаетъ ее. По Канту, Л. по своей формѣ есть преступленіе человѣка противъ своей собственной личности и неуваженіе ея. Но нравственное чувство народа признаетъ Л. въ нѣкоторыхъ случаяхъ позволительной и не дѣлаетъ никакого упрека ни врачу, не говорящему больному правды о его положеніи, ни тому, кто обманетъ разбойника относительно убѣжища его жертвы. Утилитарная мораль, выводящая нравственный или безправственный характеръ дѣйствій изъ слѣдствій, вытекающихъ изъ дѣйствій, согласна съ изложеннымъ воззрѣніемъ. По ученію утилитаріанъ, Л. вообще не достойна, потому что, въ случаѣ всеобщаго примѣненія, она уничтожитъ всякое довѣріе и сдѣлаетъ невозможнымъ человѣческое общежитіе. Это основаніе отпадаетъ, однако, когда (какъ въ случаѣ съ разбойникомъ) вопросъ о довѣріи не имѣетъ мѣста. Кромѣ того, по утилитаріанскому взгляду, въ отдѣльномъ случаѣ (какъ въ случаѣ больного и врача) высшая нравственная цѣль дѣлаетъ необходимымъ нарушеніе признаваемой въ другихъ обстоятельствахъ обязательной правдивости. Можно ли оправдать, исходя изъ указанной точки зрѣнія, такъ называемую, благочестивую ложь, основываю-

щуюся на правилѣ: „заблужденіе, дѣлающее меня счастливымъ, цѣнѣе истины, меня глубоко печалящей“, и Л. педагогическую, которую нѣкоторые педагоги позволяютъ себѣ при разныхъ обстоятельствахъ въ интересахъ воспитываемыхъ, остается нерѣшеннымъ. Такъ называемая Л. вѣжливости или условная (напр., встрѣча непріятнаго гостя съ выраженіемъ удовольствія), строго говоря, не есть Л., потому что каждый знаетъ, что формы вѣжливости суть только формы, а не выраженіе дѣйствительныхъ чувствованій и настроеній.

Л., искусствами аллегорически изображается въ видѣ фигуры съ маской на лицѣ и лисицею, символомъ Л., возлѣ.

Ложье (Logier), 1) Іоганнъ Бернгардъ, музык. педагогъ, род. 1777, ум. 1846, изобрѣлъ хиропласты (см.), а также особенный методъ преподаванія, заключающійся въ томъ, чтобы давать урокъ игры на фортепіано нѣсколькимъ ученикамъ заразъ и присоединять къ этому уроки гармоніи. Л. изложилъ свой методъ въ соч. „System der Musikwissenschaft“ (Берл., 1827).

2) Л., Поль Огюстъ, астрономъ, род. 1812, ум. 1872; съ 1833 работалъ на парижской обсерваторіи, затѣмъ членъ бюро долготъ. Онъ преимущественно занимался солнечными пятнами и опредѣленіемъ положенія солнечнаго экватора и написалъ: „Recherches sur la rotation du soleil autour de son centre de gravité“ (1841); „Mémoire sur les taches du soleil“ (1841); „Construction d'un cercle méridien portatif pour la détermination des positions géographiques“ (1852) и др.

Ложэ (Laugée) Франсуа Дезире, франц. живописецъ, род. 1823, писалъ портреты, картины религіознаго содержанія сцены изъ современной народной жизни и изъ исторіи; такъ напр. „Смерть Риччіо“, „Осада Сенъ-Кантена“, „Выходъ изъ школы“, „Смерть Вильгельма Завоевателя“, „Завтракъ жнеца“, „Св. Елизавета“, „Викторъ Гюго на смертномъ одрѣ“ и др.

Лозанна (Lausanne), римск. Lausonium, гл. г. швейц. кант. Ваадтъ, 529 м. в. у. м., въ 2 км. отъ Женевск. оз., узл. пунктъ нѣск. ж. д., соединенъ съ пристанью Уши ж. д., возникъ изъ различныхъ кварталовъ, соединенныхъ въ XIV в. въ одинъ общій г. Великолѣпный 2-хъ этажный віадукъ (grand pont) 188 м. дл. и 25 м. выс. сообщаетъ кварталы С-тъ Франсуа и С-тъ Лорентъ, разобщенные долиной. Замѣчателенъ гл. обр. соборъ, выстр. 1000—1275 въ ранне-готич. стилѣ. Въ этой церкви происходилъ 1536 диспутъ (Кальвинъ, Фарель и Вирэ), имѣвшій послѣдствіемъ введеніе реформаціи въ мѣстности, завоеванной бернцами. Въ бывшемъ еписк. дворцѣ засѣдаетъ правительство. Другія обществ. зданія: ратуша (1454), исправит. заведеніе, выстр. 1822 по америк. пенитенціарной системѣ, театръ и дворецъ правосудія. Жит. (1898) 42,082. Промышл. незначит., болѣе развита торговля. Образоват. заведенія: академія, основ. 1537, съ 1888 реформирована въ университетъ (1894 г. 516 студ. На капиталъ, завѣщанный русск. откупщикомъ Рюминымъ и возросшій до 3 милл. фр., г. строитъ новое зданіе университета), коллежъ, Ecole industrielle, мн. др. школъ и благотворит. заведеній, станція для метеорологіи и винодѣлія и т. д. Изъ коллекцій замѣчат. кантональный музей съ ест.-историч. кабинетомъ и собраніемъ древностей, Musée Arlaud, физич. кабинетъ, кантон. библіот. въ 60,000 томовъ и т. д. Въ Л. имѣются нѣск. ученыхъ обществъ (Société d'utilité publique). Живоп. мѣстоположеніе и общительность населенія привлекаютъ въ Л. много иностранцевъ изъ всѣхъ мѣстностей Европы; сотни мальчиковъ и дѣвочекъ изъ всѣхъ странъ земного шара воспитываются и учатся въ учебныхъ заведеніяхъ Л. Окрестности г. очень живописны: Монбенонъ. Синьяль близъ Л. Около порта Уши, гдѣ Байронъ написалъ своего „Шильонскаго узника“, находится отель Бориважъ, окруженный красивыми садами. Л. существовалъ уже въ эпоху римлянъ, около 580 сдѣлался резид. епископства, перенесеннаго сюда изъ г. Аванша и оставался таковою до завоеванія г. 1536 Берномъ; послѣ введенія реформаціи епископъ перешелъ въ Фрейбургъ. 1798 Л. сдѣлался гл. г. вновь образов. кантона Леманъ или Ваадтъ. См. Blanchet, „L. dès les temps anciens“ (Л., 1866).

Лозаннъ (Lauzanne de Vaux-Roussel), Огюстэнъ Теодоръ, одинъ изъ первыхъ франц. водевилистовъ, род. 1805, ум. 1877, дебютировалъ 1830 драматической шуткой „Harnali, ou La contrainte par cor“, пародіей на „Эрнани“ Виктора Гюго; далѣе, написалъ, большей частью въ сотрудничествѣ со своимъ тестемъ, Феликсомъ Ог. Дюверомъ, болѣе ста водевилей, которые цѣлое поколѣніе господствовали въ репертуарѣ Палэ-Рояля и Варіэтэ и чрезвычайно характерны для духа того времени. Какъ наиболѣе популярные, назовемъ: „M. Chapolard“ (1831); „M. et Mad. Galochard“ (1836); „Riche d'amour“ (1846); „Renaudin de Caen“, „Le supplice de Tantale“ (1850); „Ce que femme veut“ (1864) и пр.

Лозва, р., протек. по Пермской и Тобол. губ., беретъ начало въ Верхотур. у. на вост. склонѣ Урала, и послѣ 400 в. теченія впадаетъ въ Южную Сосву, а вмѣстѣ съ нею въ Тавду (вм.). Л. судоходна и богата рыбою, но на больш. части пути течетъ среди безплодн и лѣсистыхъ береговъ.

Лозертъ (Loserth), Іоганнъ, нѣм. историкъ, род. 1846; 1893 сдѣлался профессоромъ всеобщей исторіи въ Прагѣ. Написалъ: „Hus und Wiclif“ (Прага, 1884); „Beiträge zur Geschichte der hussitischen Bewegung“ (Вѣна, 1878—94); „Der Anabaptismus in Tirol“ (1892—93); „Der Kommunismus der Mährischen Wiedertäufer“ (1894); „Studien zur Kirchenpolitik Englands im 14 Jahrhundert“ (1897).

Лозинскій, 1) Владиславъ, род. 1843, современ. польскій публицистъ, романистъ и историкъ, написавшій немало повѣстей историческихъ и бытовыхъ. Изъ трудовъ его по исторіи замѣчат.: „Patrycjat i mieszczanstwo lwowskie w XVI i XVII w." (Львовъ, 2 изд., 1892); „Złotnictwo lwowskie w dawnych wiekach" (1889); „Sztuka lwowska w XVI i XVII w. Architectura i Rzeźba" (Львовъ, 1898).

2) Л., Іосифъ, галицкій священникъ, малорусскій писатель, стоявшій за введеніе въ украинскій языкъ латинскаго алфавита. Этимъ алфавитомъ напечатанъ этнографическій трудъ: „Ruskoje wesile" (Перемышль, 1835) — описаніе украинской свадьбы въ Галиціи. Написалъ еще малорусскую грамматику: „Gramatyka języka ruskiego" (Перемышль, 1846). Писалъ въ „Зорѣ Галицкой" и другихъ період. изд.

Лозовая, посадъ, Павлогр. у., Екатериносл. губ.; первокл. узлов. ст. ж. д.; насел. за послѣднее время изъ ничтожнаго поселка достигло 2½ тыс.; товарные склады, постоянный базаръ, отд. азовско-донск. банка; ж. дор. депо; крупная торговля хлѣбомъ и другими сельскими продуктами.

Лозово-Севастопольская жел. дорога, нынѣ входитъ, какъ часть въ цѣлое, въ составъ Курско-Харьково-Севастопольской жел. дороги. Сооруженная въ половинѣ 70-хъ гг. XIX в., Л. с. ж. д. имѣла, вмѣстѣ съ двумя вѣтками, 643 в. длины и соединяла станцію Лозовую Курско-Харьково-Азовск. ж. д. съ Севастополемъ, иначе говоря, послѣдній съ внутреннею Россіею.

Лизофакъ (Trijodkresol), $C_6HJ_3.CH_3.OH$, излюбленное средство противъ заразныхъ накожныхъ заболѣваній, въ особенности при сикозѣ. Л. представляется въ видѣ безцвѣтныхъ иголъ, легко растворимъ въ эѳирѣ и хлороформѣ, трудно въ алкоголѣ, плавится при 121° и содержитъ 80% іода. Употребляется въ 1—2% алкогольномъ растворѣ и въ видѣ 3% вазелиновой или ланолиновой мази. При острыхъ воспаленіяхъ употребленіе Л. вредно.

Лозунгъ, условное слово или предметъ, служащіе знакомъ принадлежности къ извѣстной партіи; въ прежнее время въ сторожевой службѣ Л. имѣлъ то же значеніе, что нынѣ отзывъ.

Лозэнъ (Lauzun), Антуанъ Номпаръ де Комонъ, герцогъ, фаворитъ Людовика XIV, род. 1633, ум. 1723, будучи бѣднымъ дворяниномъ, снискалъ милость короля своею угодливостью въ его любовныхъ интригахъ. Король осыпалъ его почестями и Л. женился даже на внучкѣ Генриха IV, Монпансье, и получилъ титулъ маршала Франціи. Но въ своемъ высокомѣріи онъ оскорбилъ маркизу Монтеспанъ и, впавъ въ немилость, пять лѣтъ содержался въ крѣпости. Впослѣдствіе онъ былъ прощенъ и вернулся ко двору, но не пользовался уже прежнимъ вліяніемъ.

Лозэръ (Lozère), горная цѣпь системы Севенновъ въ южн. Франціи, между областями истоковъ р. Ло и Тарна (Никъ де Финіель 1702 м.), принадлежитъ къ древнимъ кристаллич. образованіямъ.

Департам. Лозэръ образованъ изъ мѣстн. Жеводанъ, площ. 5180 кв. км. Страна гориста: на ю. Севенны (Монтъ Эгуаль 1567 м.), на ю.-в. горы Л., на ю.-з. пустынное нагоріе Коссъ. Сѣв.-вост. часть деп. относится къ бассейну Луары, зап. часть — къ бассейну Гаронны, юго-вост. часть — къ бассейну Роны. Клим. гл. обр. континентальный, съ суровыми зимами. Жит. (1895) 132,151, число жит. съ 1881 г. уменьшилось на 11,414. Поля заним. 1472 кв. км. всей площ. департ., луга и пастбища 1274, лѣса 558, вересняки 996 кв. км. Земледѣліе мало развито и едва удовлетворяетъ потребностямъ страны; гл. продукты земледѣлія: рожь (1893 г. 423,566 гектол.), картофель, каштаны, плоды, клеверъ и сѣно. Винодѣліе незначит., зато весьма развито скотов. 1893 г. скота было: 4988 лош., 72,599 рог. ск., 339,770 овецъ и 32,230 свиней. Шелководствомъ жит. занимаются въ довольно широкихъ размѣрахъ (1893 г. 116,975 клгр. коконовъ). Изъ полезныхъ ископаемыхъ слѣдуетъ упомянуть серебро-свинцовую руду и сурьму. Изъ минер. ист. и курортовъ наиб. извѣстенъ курортъ Баньоль лэ Бэнъ. Промышл. ограничивается обработкой рудъ, произв. шерстяныхъ издѣлій, деревянной обуви (ежег. на сумму свыше 1 милл. фр.). Деп. дѣлится на три округа. Гл. г. Мандъ.

Лойбль, горн. прох., см. *Караванки.*

Лойлэ (Loulé), г. въ португ. области Фаро (Альгарвія), при ж. д. Лиссабонъ — Фаро, стѣны и башни эпохи мавровъ, разработка серебра и мѣди; жит. (1890) 18,872. Къ ю. отъ Л. на отвѣсномъ холмѣ паломнич. церковь, а при впаденіи рѣки Л. въ Атлант. ок. фортъ Л.

Лойола, Игнатій, собств. Иниго Лопесъ де Рекальде, основатель ордена іезуитовъ, род. 1491, ум. 1556, юность свою провелъ пажомъ при дворѣ короля Фердинанда Католика; при защитѣ Памплоны отъ французовъ тяжело раненъ въ ногу. Начитавшись во время болѣзни книгъ религіознаго содержанія, Л. рѣшился посвятить свою жизнь Богу. Послѣ выздоровленія онъ роздалъ свое имущество бѣднымъ, отправился въ монастырь Монсерратъ, посвятилъ свое оружіе чудотворной Мадоннѣ и объявилъ себя рыцаремъ Пресвятой Дѣвы. 1523 Л. отправился въ Палестину, чтобы обращать въ христіанство магометанъ, но вскорѣ вернулся назадъ и сталъ посѣщать университетъ сначала въ Алкалѣ, а потомъ въ Саламанкѣ. 1528 Л. отправился въ Парижъ и здѣсь вмѣстѣ съ съ Лайнесомъ, Франциской Ксаверіемъ и другими составилъ 1534 планъ основанія новаго ордена для служенія католической вѣрѣ. Но только 1543 добился Л. окончательнаго и безусловнаго утвержденія ордена. Онъ былъ избранъ первымъ генераломъ ордена; 1622 папа Григорій XV [illegible]

вилъ его святымъ. Онъ написалъ на испанскомъ языкѣ двѣ книги относительно конституціи ордена и относительно „духовныхъ упражненій“. Біографій его существуетъ очень много; кромѣ того, см. Spuller, „Ignace de Loyola et la compagnie de Jésus“ (Пар., 1877); Druffel, „Ignatius Loyola an der römischen Kurie“ (Мюнх., 1879); Gothein, „Ignatius von Loyola und die Gegenreformation“ (Галле, 1895).

Лойяльти (Loyalty), о–ва Вѣрности, группа франц. о–вовъ къ в. отъ Новой Каледоніи, между 20° 11′ — 21° 39′ ю. ш. и 166° 10′ — 168° 10′ в. д.. обним. гл о–въ Лифу или Шаброль (1668 кв. км.), Уеа или Гальганъ (1292 кв. км.), Бопре и др., вмѣстѣ съ другими о–вами площ. 2743 кв. км., жит. (1889) 19,534 (31 европ.). О–ва состоятъ изъ мадрепороваго известняка, образующаго внутри о–вовъ нагорія, пересѣченныя глубокими разсѣлинами. Клим. здоровый; флора и фауна тѣ же, что и въ Новой Каледоніи. Единствен. портъ Уеа. Жит. — меланезійцы, по своимъ обычаямъ походятъ на жит. Новой Каледоніи, были каннибалами, но теперь всѣ христіане (протест.); небольшая часть подъ давленіемъ правит. перешла въ католичество. О–ва открылъ 1795 англичанинъ Рэвенъ; 1864 о–ва захвачены Франціей.

Локализація болѣзни, т. е. ограниченіе послѣдней въ той части человѣческаго организма, изъ которой болѣзнь исходитъ.

Локарно, нѣм. Лугарусъ, гл. г. окр. въ Швейцарск. кантонѣ Тессинъ, до 1881 одинъ изъ 3 гл. г. кантона, при впаденіи Маджіи въ Лаго Маджоре и при ж. д., жит. (1888) 3353, б. частью катол.; замокъ (постройка лонгобардовъ), пристань (сооруженіе новѣйшаго времени). Вблизи на высокой скалѣ паломнич. церковь Мадонны дель Сассо. Въ 1512 герцогъ Максимиліанъ Сфорца уступилъ Л. швейц. союзу и съ тѣхъ поръ г. до франц. революціи былъ резид. швейц. ландфогта. См. Hardmeyer, „L. u. seine Thäler“ (Цюрихъ, 1885).

Локартъ (Lockhart), Джонъ Гибсонъ, англ. писатель, род. 1794, ум. 1854, съ 1825 редакторъ „Quarterly Review“ въ Лондонѣ. 1853 г. онъ путешествовалъ по Италіи; обыкновенно жилъ въ Абботсфордѣ, имѣніи своего тестя, Вальтеръ-Скотта. Изъ сочиненій Л. назовемъ: „Peter's letters to his kinsfolks“, рядъ сатирическихъ очерковъ (Лонд., 1819); романы: „Valerius“ (1821); „Adam Blair“ (1822); „Reginald Dalton“ (1823) и „Mathew Wald“ (1824); Ancient spanish ballads“, превосходный переводъ старинныхъ испанскихъ балладъ (съ 1823); „Life of Robert Burns“ (5 изд., Лонд., 1853); знаменитѣйшее произв. Л. „Life of sir Walter Scott“ (нов. изд., 1862, 10 т.).

Локателли, Джованни Батиста, въ 1757 пріѣхалъ въ Петербургъ съ труппой итальянскихъ пѣвцовъ и пѣвицъ и давалъ представленія, въ Лѣтнемъ дворцѣ, которыя посѣщала Елисавета Петровна. 1757 состоялось открытіе спектаклей, пастушеской драмой „Il retro degli Dei“, сочин. Л. Въ началѣ 1759 Л. открылъ театръ въ Москвѣ, выписавъ изъ заграницы пѣвицъ, пѣвцовъ, музыкантовъ и танцоровъ. Но скоро дѣла Л. пошатнулись. Л. разорился и остался въ Спб. учителемъ итальянскаго языка въ театральномъ училищѣ. Ум. 1785.

Локеренъ, промышл. г. въ бельг. пров. Вост. Фландріи, при каналазов. р. Дюрмъ и ж. д.; производство хлопчатобум. тканей, кружевъ, табака, торговля хлѣбомъ, конопляй, льномъ, полотномъ: жит. (1896) 20,658; еписк. коллежъ, правит. муж. ср.-уч. завед.

Локи, въ сѣв. миѳологіи богъ, имя котораго означаетъ „вершитель“, такъ какъ элементъ, находящійся подъ его властью, огонь, по вѣрованіямъ германцевъ долженъ въ концѣ концовъ быть причиной конца міра. Въ Эддѣ Л называется сыномъ гиганта Фарбаути и Лауфеи или Нали, слѣдовательно не происходилъ отъ Асовъ, но, вступивъ въ братство съ Одиномъ, принятъ въ число боговъ, которымъ нерѣдко, съ помощью своей хитрости и изворотливости, оказываетъ важныя услуги; въ общемъ же причиняетъ много зла и соединяется съ силами, стремящимися къ низверженію боговъ. У великанши Ангрбоды родятся отъ Л.: волкъ Фенриръ, змѣя Мидгардъ и богиня смерти Гель. Л. становится причиной смерти Бальдера и Асы низвергаютъ его въ адъ, гдѣ онъ, закованный, подвергается мученію: ядовитая змѣя капаетъ на него свой ядъ и его вздрагиванія производятъ землятрясенія. Передъ кончиной міра Л. освободится, вступитъ съ Геймдалемъ въ борьбу, въ которой оба убиваютъ другъ друга. См. Weinhold, „Die Sagen von Loki“ (въ „Zeitschrift für deutsches Altertum“).

Локіеръ, Джозефъ Норманъ, астрономъ и физикъ, род. 1836, сначала служилъ въ военномъ министерствѣ, съ 1869 избранъ членомъ королевскаго общества и исключительно предался научнымъ занятіямъ. Заслуги Л. особенно велики въ области нашего познанія физическаго состава небесныхъ тѣлъ. Уже 1862 онъ опубликовалъ работу о конфигураціи суши и воды на Марсѣ. Съ этого времени онъ главнѣйше занимался спектроскопическими изслѣдованіями солнца. 1866 открылъ способъ наблюдать протуберанцы во всякое время, раньше же можно было наблюдать ихъ только при солнечныхъ затменіяхъ. 1870 руководилъ англійскою астрономическою экспедиціей въ Сициліи. Его воззрѣнія на сложный составъ химическихъ элементовъ возбудили, правда, общее вниманіе, но не встрѣтили сочувствія. Л. написалъ: „Why the earth's chemistry is as it is“ (1866); „Elementary lessons in astronomy“ (44 тыс. экз. въ 1894); „Report to the committee on solar physics on the basic lines common to spots and prominences“ (1880); „Questions on astronomy“ (1870); „Contributions to solar physics“

(1873); „Spectrope and its applications“ (1873); „Primer of astronomy“ (1875; есть рус. пер.); „Star-gazing, past and present“ (1877); „Studies in spectrum analysis“ (1878); „The Movements of the Earth“; „The chemisry of the Sun“ (1887); „The Meteoritic hypothesis“ (1890); „The Dawn of astronomy“ (1894). Кромѣ того, Л. издаетъ журналы: „The Heavens“ и „Nature“.

Локкъ, Джонъ, знаменитый англійскій философъ, род. 1632, ум. 1704, изучалъ въ Оксфордѣ медицину, классическую литературу и картезіанскую философію; при Іаковѣ II уѣхалъ въ Голландію, гдѣ прожилъ много лѣтъ, и вернулся въ Англію послѣ лишенія престола Іакова II. Написавъ свое философское сочиненіе: „Essay concerning human understanding“ (Лонд., 1690; съ комментаріями издано Фразеромъ 1894), противъ котораго Лейбницъ сочинилъ свои „Nouveaux essais sur l'entendement humain“, Л. сдѣлался основателемъ психологическаго эмпиризма и, по содержащейся въ Essay попыткѣ начертить теорію познанія, предшественникомъ Канта; чрезъ свои два трактата о гражданскомъ управленіи онъ получилъ славу провозвѣстника политическ. либерализма; сочиненіе о сообразности христіанства съ разумомъ сдѣлало Л. защитникомъ религіозной терпимости, а его „Some thoughts concerning education“ (Лонд., 1693) отцомъ русской и потомъ всей новой педагогики. Въ своемъ „Essay“ Л. даетъ „изслѣдованіе о происхожденіи, достовѣрности и объемѣ человѣческаго познанія, объ основаніяхъ и степеняхъ вѣры, мнѣнія и согласія“. Прежде всего онъ оспариваетъ схоластическое и картезіанское ученіе о врожденности человѣческому духу нѣкоторыхъ основныхъ положеній и понятій (ideae innatae). Противъ этого ученія Л. доказываетъ, что всѣ наши представленія, слѣдовательно весь матерьялъ нашего мышленія, происходятъ изъ опыта, который бываетъ двухъ родовъ: ощущеніе и рефлексія. Ощущеніемъ воспринимаются впечатлѣнія отъ внѣшнихъ предметовъ и нашего тѣла, рефлексіей — внутреннія состоянія и дѣятельности нашего духа. Въ основѣ рефлексіи или самовоспріятія не лежитъ какое либо чувство, но она имѣетъ много сходнаго съ чувственнымъ наблюденіемъ и поэтому можетъ быть названа внутреннимъ чувствомъ. Представленія по Л. суть или простыя, или сложныя; первыя не нуждаются ни въ какомъ дальнѣйшемъ объясненіи и не могутъ быть объяснены; вторыя же обязаны своимъ происхожденіемъ мышленію и волѣ. Простыя представленія возникаютъ въ нашей душѣ или вслѣдствіе дѣятельности одного чувства (тепло, холодъ, краски), или нѣсколькихъ (фигура, движеніе), или изъ одной рефлексіи (представленіе, желаніе), или изъ соединенной дѣятельности ощущенія и рефлексіи (удовольствіе, боль, существованіе). Большинство чувственныхъ представленій не похоже на существующіе внѣ насъ предметы. Конечно, есть первоначальныя или реальныя свойства (original или primary qualities), которыя неотдѣлимы отъ тѣлъ въ каждой воспринимаемой части матеріи, каковы протяженіе, величина, плотность, фигура, число, положеніе, движеніе, покой; но въ то же время тѣла, дѣйствуя на насъ своими основными свойствами, производятъ такое впечатлѣніе на наши чувства, что возбуждаютъ въ насъ представленія запаховъ, красокъ, тоновъ, которые существуютъ въ душѣ, а не въ тѣлахъ, которыя безъ души и не существовали бы. Это суть вторичныя или чувственныя свойства (secondary qualities). Кромѣ указанныхъ двухъ родовъ свойствъ, Л. допускаетъ третій родъ, именно силы, обнаруживающіяся въ томъ, что тѣло, на основаніи особыхъ своихъ качествъ, можетъ произвести въ свойствахъ другого тѣла такія измѣненія, что наше чувство будетъ возбуждаться иначе, чѣмъ прежде. Такова сила солнца бѣлить воскъ, огня — расплавлять свинецъ. Эти качества называются силами въ тѣсномъ смыслѣ.

При усвоеніи простыхъ представленій познавательная способность находится въ страдательномъ положеніи и не въ состояніи ни одного изъ нихъ создать въ себѣ произвольно; при образованіи же сложныхъ представленій, равно какъ при сравненіи и абстракціи, она дѣйствуетъ самостоятельно, даже произвольно, перерабатывая простыя представленія. Человѣческій духъ обладаетъ силой сочетать различнымъ образомъ и распространять полученныя извнѣ первоначальныя представленія, обрабатывать матерьялъ ощущеній посредствомъ соединенія, соотношенія и разъединенія элементовъ. Изъ сочетанія простыхъ представленій возникаютъ сложныя. Сложныя представленія можно раздѣлить на три класса: 1) modi, такія состоянія или свойства, которыя существуютъ не сами по себѣ, но являются принадлежностью чего либо другого; 2) relationes, отношенія, возникающія отъ сравненія одной вещи съ другою и 3) substantiae, которыя мы допускаемъ, какъ лежащія въ основѣ свойствъ. О субстанціяхъ мы не имѣемъ никакого понятія, но отрицать ихъ существованіе нельзя. Познаніе Л. опредѣляетъ какъ воспріятіе, съ одной стороны согласія и связи, а съ другой — безсвязности и противорѣчія нашихъ представленій. По степени достовѣрности, познаніе бываетъ трехъ родовъ: наглядное или интуитивное, при которомъ мы согласіе или несоединимость данныхъ представленій усматриваемъ непосредственно, безъ колебаній и безъ помощи другихъ представленій, изъ ихъ содержанія: посредственное или демонстративное, при помощи заключенія, вывода, причемъ мы нуждаемся въ помощи другихъ представленій для усмотрѣнія истинности или ложности перваго; чувственное, имѣющее своимъ предметомъ существова-

ніе конечныхъ вещей впѣ насъ, которое называютъ познаніемъ лишь потому, что оно владѣетъ болѣе, чѣмъ простою вѣроятностью, не достигая двухъ вышеназванныхъ ступеней достовѣрности. Наше познаніе никоимъ образомъ не простирается на всю дѣйствительность вещей, даже не на весь объемъ нашихъ собственныхъ воспріятій. Именно наше знаніе очень ограничено относительно сочетаній представленій: основныя причины чувственныхъ свойствъ тѣлъ, какъ и необходимость связи между первоначальными и выводными свойствами, намъ неизвѣстны. Еще менѣе подлежатъ нашему знанію духовныя субстанціи, потому что мы о нихъ по естественному порядку не владѣемъ никакими иными представленіями, кромѣ тѣхъ, которыя мы пріобрытаемъ чрезъ рефлексію. О нашемъ собственномъ бытіи мы владѣемъ интуитивнымъ знаніемъ, о бытіи Бога демонстративнымъ, а о бытіи всѣхъ прочихъ вещей чувственнымъ, но это послѣднее не простирается далѣе круга воспріятій чувствами. Такъ какъ человѣческій умъ постигаетъ предметы не непосредственно, но при помощи представленій, то мышленію реальность принадлежитъ настолько, насколько можно допустить согласіе между нашими представленіями и дѣйствительными вещами. Такое согласіе мы должны допустить съ достовѣрностью, потому что простыя представленія суть необходимые продукты вещей, естественно воздѣйствующихъ на нашу душу. Истина въ собственномъ смыслѣ этого слова есть связь и раздѣленіе знаковъ, которые слѣдуютъ взаимному отношенію обозначенныхъ вещей. Несвязанныя, безотносительныя, невысказанныя, взятыя только какъ явленія въ душѣ, представленія не могутъ быть ни истинными, ни ложными. Всякое знаніе состоитъ частью изъ отдѣльныхъ, частью изъ общихъ истинъ. Послѣднія могутъ быть поняты и сообщены надлежащимъ образомъ только тогда, когда онѣ высказаны въ предложеніяхъ, потому что только въ нашихъ представленіяхъ, выраженныхъ общими предложеніями, можно найти достовѣрность общаго. Если мы будемъ искать ее внѣ себя съ помощью нашихъ воспріятій, то мы достигнемъ только познанія отдѣльнаго.

Такъ какъ разсудокъ человѣка одаренъ способностью не только теоретическаго, но и практическаго употребленія, именно веденія сообразнаго съ разумомъ образа жизни, то мы поступили бы дурно, если бы для этой послѣдней цѣли ограничились единственно достовѣрностью истиннаго знанія; при его ограниченности, мы относительно большинства дѣйствій пребывали бы въ неясности, если бы мы не имѣли ничего, что могло бы служить намъ, при недостаткѣ яснаго и достовѣрнаго знанія, руководителемъ. Для этого мы одарены силой мнѣнія, при приложеніи котораго разсудокъ допускаетъ, что представленія согласны между собою или противорѣчатъ одно другому, не усматривая этого непосредственно или не требуя ясной демонстративной увѣренности достаточными доказательствами. При этомъ родѣ убѣжденія (вѣроятности), существуютъ различныя степени увѣренности и доказательности, отъ полнаго убѣжденія до сомнѣнія и недовѣрія. Вообще же область мнѣнія лежитъ между яснымъ свѣтомъ несомнѣннаго знанія и ночной мглой абсолютнаго незнанія, въ сумеркахъ вѣроятности.

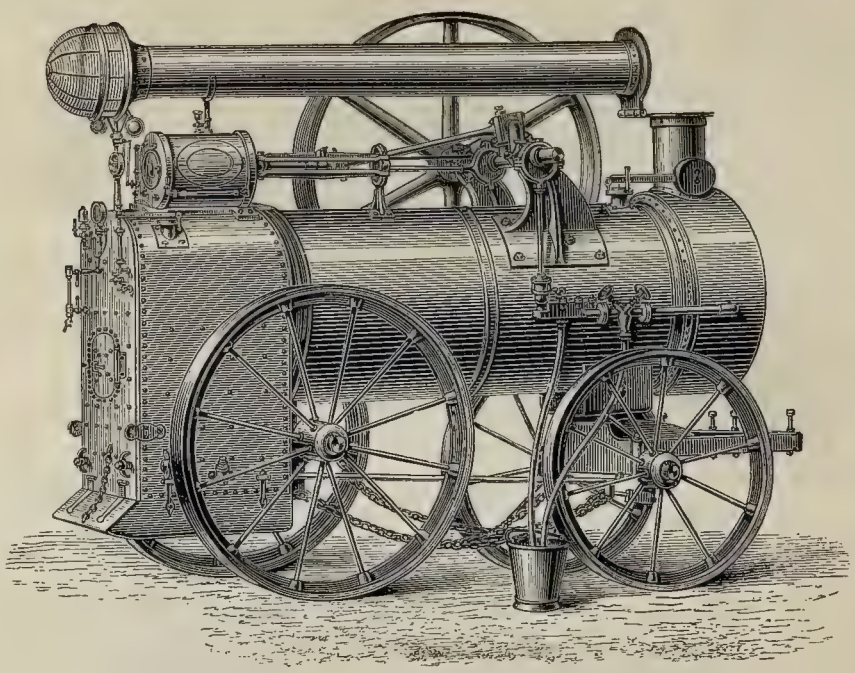
Эмпиризмъ Л. былъ первымъ опытомъ обработки ученія о познаніи, основанной на самонаблюденіи и стремившей къ полнотѣ. Этотъ опытъ имѣетъ большое значеніе не только въ эмпирической психологіи, но и въ развитіи философіи вообще, вслѣдствіе обработки его Берклеемъ и превращенія въ эмпирическій идеализмъ, Юмомъ въ скептицизмъ, а равно чрезъ воздѣйствіе на Лейбница, который къ положенію Локка: nihil est in intellectu, quod non fuerit in sensu, прибавилъ положеніе: nisi ipse intellectus, и на Канта, который предпринялъ заново критику познавательной способности. Также взгляды Л. на государство и право оставили слѣдъ, отразившись позднѣе въ работѣ Монтескье о раздѣленіи государственныхъ властей.

Полное собраніе сочиненій Л. вышло въ Лондонѣ 1714, потомъ 1853 въ 9 том.; собраніе философск. соч. изд. Ст. Джономъ („Philosophical Works“, Лонд., 1854, 2 том.). Есть полный франц. переводъ.

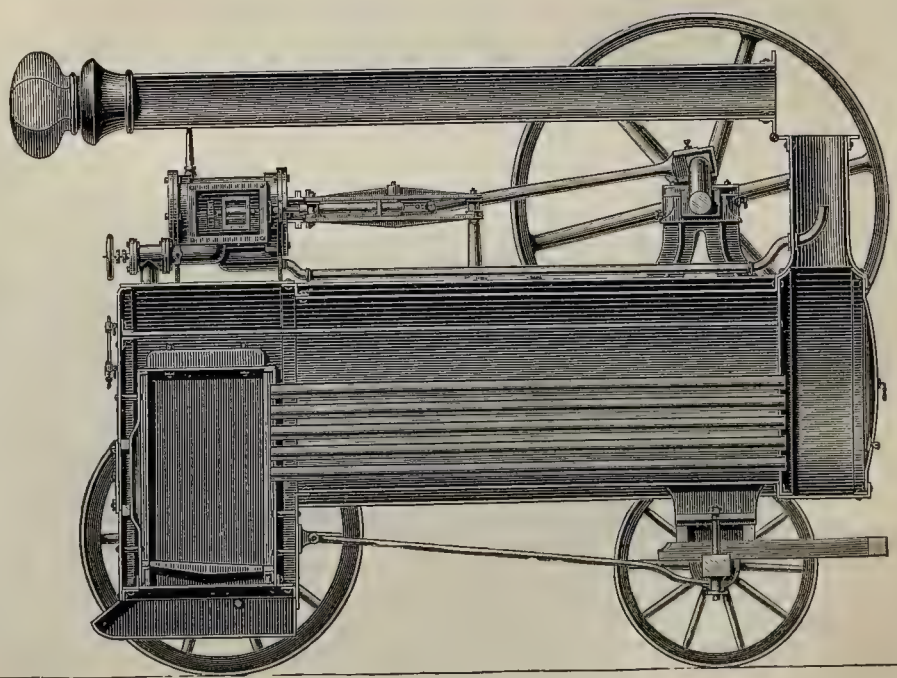
Литература о Л. См. Tagart, „Locke's writings and philosophy“ (Лондонъ, 1855); Webb, „Essay on the Intellectualism of John L.“ (1858); Schärer, „John L., seine Verstandestheorie und seine Lehren über Religion, Staat und Erziehung“ (Лейпц., 1860); Cousin, „La philosophie de L.“ (6 изд., Пар., 1873); Hartenstein, „Lockes Lehre von der menschlichen Erkenntnis in Vergleichung mit Leibniz' Kritik derselben“ (Лейпц., 1865); v. Benoit, „Darstellung der Lockeschen Erkenntnistheorie“ (Бернъ, 1869); de Fries, „Die Substanzenlehre Lockes“ (Брем., 1879); Geil, „Über die Abhängigkeit Lockes von Descartes“ (Страсб., 1887); v. Hertling, „J. L. und die Schule von Cambridge“ (Фрейб., 1892); Martinak, „Die Logik John Lockes“ (Галле, 1894). На русскомъ языкѣ изъ сочиненій Л. имѣются въ переводѣ: „Опытъ о человѣческомъ умѣ“ (Спб., 1898) и „Нѣсколько мыслей о воспитаніи“ (три перевода: Москва, 1759, съ франц. Н. Поповскаго, 1890, Спб., съ англ. П. Вейнберга и въ „Педагогической библіотекѣ“, издаваемой Тихомировымъ и Адольфомъ, Москва). См. В. Серебряковъ, „Ученіе Локка о прирожденныхъ началахъ знанія и дѣятельности“; „Опытъ установки Локкова ученія на основаніи историко-критическаго изслѣдованія и критическаго разсмотрѣнія его въ связи съ христіанскимъ ученіемъ объ образѣ Божіемъ“ (Спб., 1892).

Локль Ле (Le Locle), гор. швейцар.

Локомобиль [1].

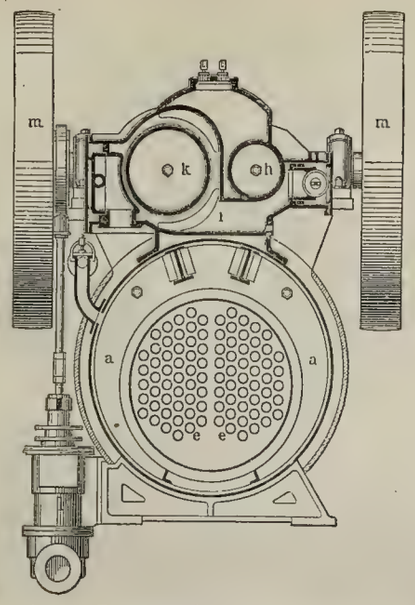


Фиг. 1. Локомобиль Гарретта.

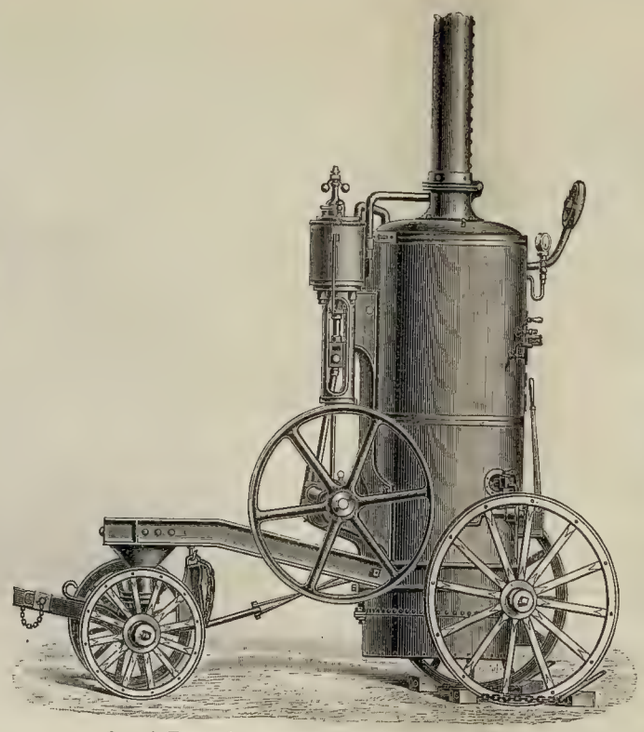


Фиг. 2. Продольный разрѣзъ локомобиля.

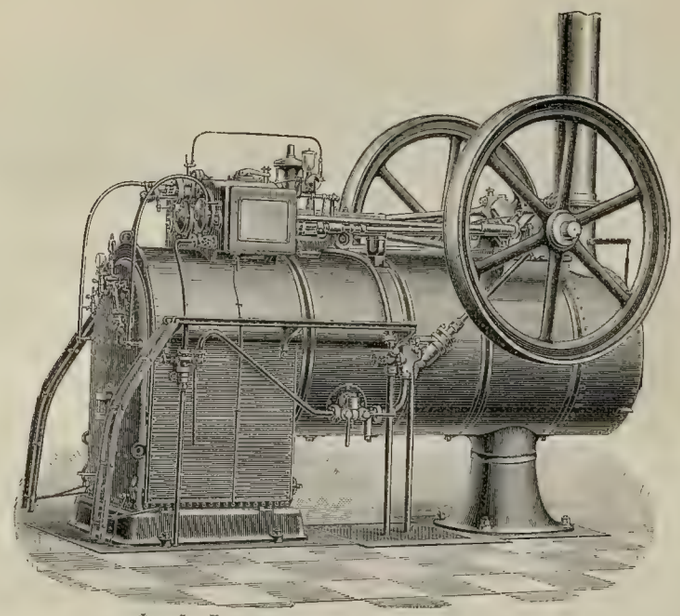
Локомобиль II.



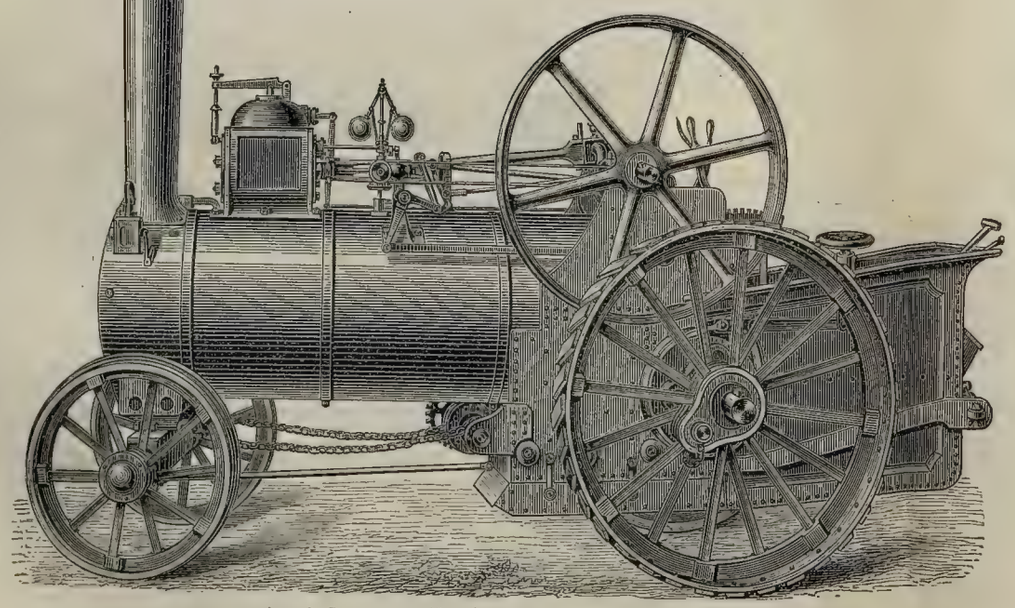
Фиг. 3. Полулокомобиль компоундъ Вольфа (разрѣзъ).



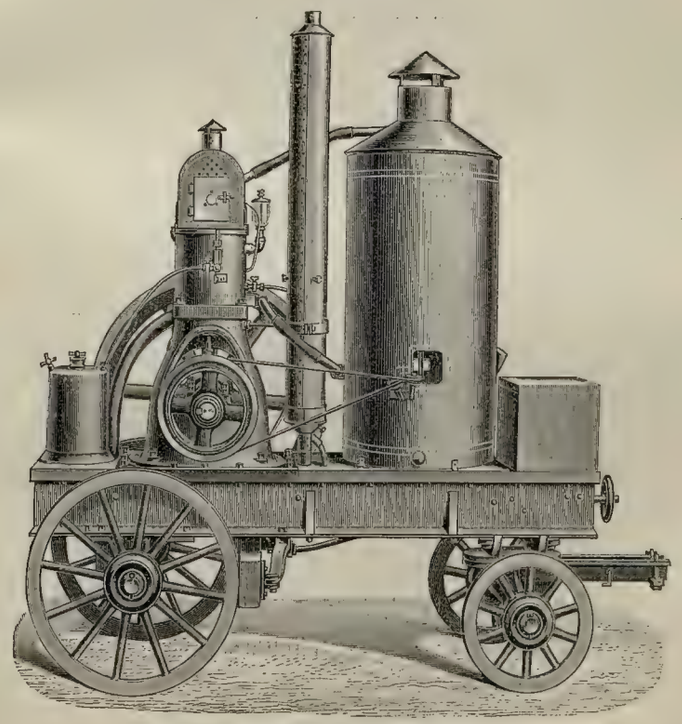
Фиг. 4. Локомобиль съ вертикальнымъ котломъ Ланца.



Фиг. 5. Двухцилиндровый полулокомобиль Ланца.

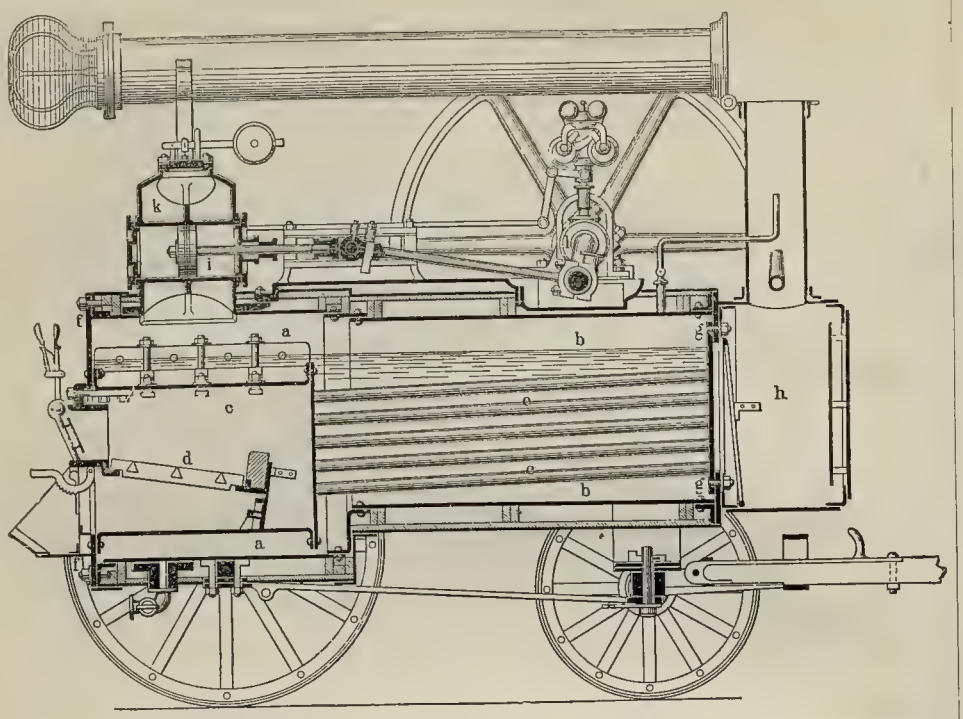


Фиг. 6. Самодвижущійся локомобиль Авелинга и Портера.

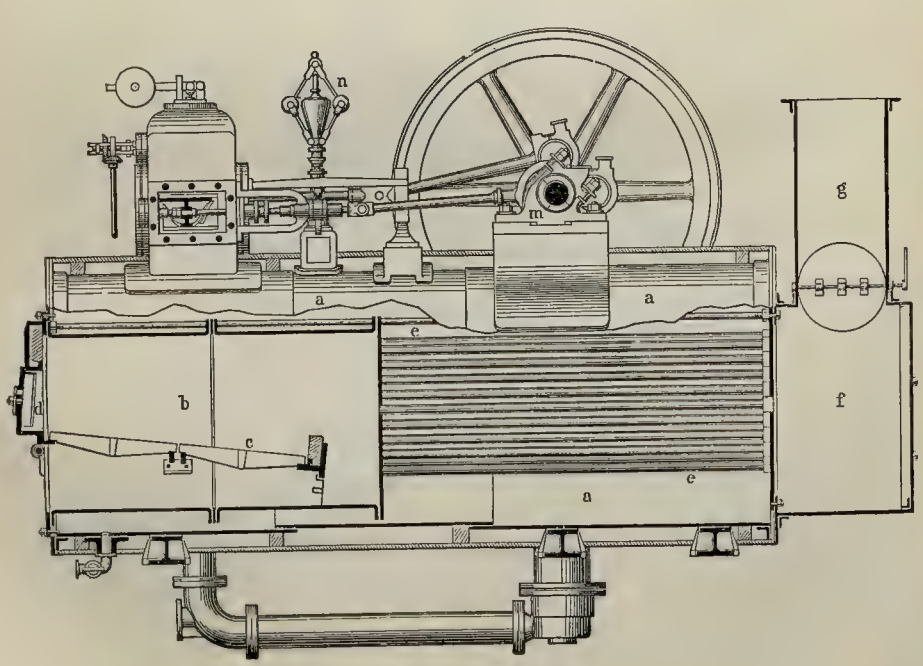


Фиг. 7. Керосиновый локомобиль Гроба.

Локомобиль III.



Фиг. 8. Локомобиль Вольфа.



Фиг. 9. Полулокомобиль компоундъ Вольфа.

кантона Невшатель, одинъ изъ 2 центровъ часового производства на Юрѣ, узлов. станція ж. д.; коллежъ, школа часовыхъ мастеровъ, прогимназія, ремесленное училище; жит. (1888) 11,312 (1239 катол.); кромѣ кустарнаго производства, котор. занимается бо́льшая часть насел., 4 фабрики производятъ часы и 2—части часового механизма; всего производится ежегодно около 250,000 часо́въ. Неподалеку туннель черезъ Коль де Рошъ.

Локманъ, по арабскому преданію мудрецъ, жившій до Магомета, являющійся то въ образѣ царя Iемена, то подъ видомъ пророка, то въ лицѣ абиссин. раба.

Локня, лѣвый притокъ р. Ловаты, протекающій по Псковской губ., беретъ начало въ оз. Локно въ Новоржевск. уѣздѣ и впадаетъ послѣ 160 в. теченія въ Холмскомъ уѣздѣ; значит. сплавъ лѣса.

Локо, о–въ на р. Бинуэ въ центр. Суданѣ, подъ 7° 58′ с. ш. и 5° 55′ в. д., 4 км. дл., 1/2 км. шир.; одноим. гл. пунктъ насчитываетъ 5000 жит. (гаусса, афо, акпото), одинъ изъ крупнѣйшихъ рынковъ слоновой кости (ежегод. оборотъ 50—60 тон.), станція корол. компаніи р. Нигера; черезъ Л. караваны направляются къ р. Бонни.

Локоджа, мѣстн. въ госуд. Нупе, на лѣв. бер. р. Нигера, 4 км. выше устья р. Бинуэ, подъ 7° 47′ с. ш. и 6° 44′ в. д., 480 км. отъ моря, важная торговая станція корол. компаніи р. Нигера; жит. 2000.

Локомобиль, машина, могущая быть легко перестановлена съ мѣста на мѣсто. Если машина паровая, то основная черта Л., это непосредственное скрѣпленіе ея съ котломъ. Типичный паровой Л. на 3—20 лош. силъ изображенъ на рис. 1 и 2 табл. I. Паровой котелъ трубчатый, подобно паровозному (такой котелъ при маломъ вѣсѣ обладаетъ большой производительностью). Налѣво находится параллелипипедальная топка съ дверцами для забрасыванія горючаго; продукты сгоранія проходятъ по ряду трубокъ въ дымовую камеру, а оттуда въ трубу. Л. котлы снабжаются продувными кранами, манометрами, водоуказательными трубками, предохранительными клапанами и т. п. арматурой. На верхней части котла укрѣплена одноцилиндровая паровая машина обыкновеннаго типа. Маховое колесо играетъ вмѣстѣ съ тѣмъ роль ременнаго шкива для передачи силы къ мѣсту примѣненія.

На рис. 8 (табл. Л.) изображенъ Л. фирмы Р. Вольфъ, Буккау-Магдебургъ; тутъ для облегченія чистки котла, можно вытаскивать наружу топочную камеру вмѣстѣ со всѣми трубками. Котелъ состоитъ изъ двухъ разнаго діаметра частей *aa* и *bb*, соединенныхъ вертикальнымъ листомъ. Въ первой находится топка *c* съ колосниками *d*, а вторая представляетъ систему трубокъ *ee*. Передняя стѣнка топки *ff* и стѣнка у конца трубокъ *gg* скрѣплены съ наружной бочкой котла болтами, съ прокладкой для достиженія плотности асбеста. Цилиндръ *i* Л. лежитъ въ четырехугольной паровой коробкѣ *k* и прочно соединенъ съ главнымъ подшипникомъ *l*. Такимъ образомъ у машины есть своя станина, а не стѣнки котла играютъ ея роль, какъ въ предыдущемъ типѣ. Маленькіе Л. силъ до 4, очень дешевые, устраиваются съ вертикальными котлами (рис. 4, табл. II). Вообще можно сказать, что помѣщеніе машины на котлѣ неблагопріятно отражается на ея нагрѣваніи (смазки, цапфъ и т. д.); лучше или ставить машину все-же на нѣкоторомъ растояніи отъ котла, на станинѣ (Вольфъ), или располагать машину на рамѣ, ниже котла (англійскіе Л.). Какъ горючее для Л. примѣняются всѣ сорта его; для цѣлей сел.-хозяйственныхъ, устраиваютъ часто топки для соломы. Съ цѣлью лучшей утилизаціи энергіи пара Л., машины устраиваютъ (при большихъ Л.) компаундъ (см. *паровая машина*). Производство Л. развито въ Россіи весьма слабо; ввозъ ихъ изъ-за границы для сельско-хозяйственныхъ машинъ и золотопромышленности безпошлинный.

Л. непосредственно примыкаютъ къ полулокомобилямъ, полупереноснымъ машинамъ. Полул. отличаются отъ собственно Л. отсутствіемъ колесъ, а отъ постоянныхъ машинъ—отсутствіемъ обмуровки котла и конструктивнымъ соединеніемъ его съ машиной. Полул. съ вертикальными котлами занимаютъ меньше мѣста, но расходуютъ больше пара и не такъ устойчивы, сравнительно съ Л. съ горизонтальными котлами.

На рис. 5, табл. II, изображенъ полул. Ланца о 2 цилиндрахъ. Низъ топочной коробки служитъ однимъ мѣстомъ опоры, а подъ другой конецъ котла подставлена колонка. На рис. 3, табл. II и рис. 9, табл. III, даны разрѣзы компаундъ полул. Вольфа на 40 силъ: *aa* котелъ, *b* топочная коробка съ дверцой *d* и колонками *c*, *ee* трубки, *f* дымовая камера, *g* нижняя часть трубы. Паръ изъ котла поступаетъ въ цилиндръ высокаго давленія *h*, а оттуда, черезъ ресиверъ *i*, въ большой цилиндръ и наконецъ въ конденсаторъ *l*. За послѣднее время съ усовершенствованіемъ нефтяныхъ и керосиновыхъ двигателей стали и ихъ примѣнять для переносныхъ машинъ. Такъ на рис. 7 показанъ керосиновый Л. Гробе и К° въ Лейпцигѣ. Л., которые могутъ сами передвигаться съ одного мѣста назначенія на другое, снабжаются широкими колесами и во всемъ подобны уличнымъ паровозамъ. Подобный Л. изображенъ на рис. 6, табл. II.

Локомотивъ, см. *паровозъ*.

Локотники, часть наручней (см.) до локтя.

Локотцы, село, см. *Богородицкое*.

Локоть, см. *рука*.

Локоть, старинная естественная мѣра (длина руки отъ локтя до запястья), франц. Aune, нѣм. Elle, англ. Ell, датск. Alen (до нынѣ употребляющаяся), шведск. Aln, итальянск. Braccio. Величина Л. весьма раз-

нообразна въ тѣхъ странахъ, гдѣ онъ уцѣлѣлъ въ народномъ обиходѣ. Въ Персіи Л. 52,5 сантиметра, въ Абиссиніи 42,7 см. Въ Россіи Л. также былъ извѣстенъ до XVI—XVII столѣтія; длина его, по разнымъ источникамъ, колебалась отъ 10,2 до 10,3 верш. или около 18 дюймовъ. Въ Прибалт. губ. равняется: въ Эстляндіи и Лифляндіи 21,2 рус. дюйма, 0,76 арш., въ Курляндіи Л. (торговый) 22,44 дюйм., 0,8 арш.

Локпортъ, гл. г. графства Ніагара въ сѣв.-ам шт. Нью-Іоркъ, при каналѣ Эри, къ в. отъ Ніагар. водопада; ломки известняка и песчаника, много хлѣбн. и лѣсопильныхъ мельницъ, жит. (1890) 16,038.

Локрида, названіе двухъ областей древней Греціи, отдѣленныхъ другъ отъ друга Парнассомъ и областью Фокидой, населенныхъ локрами, народ., родственнымъ негреческимъ лелегамъ. Восточная Л. расположена противъ острова Эвбеи и простирается отъ Малійскаго залива къ сѣв. вост. на 770—830 кв. км. Западная, гористая часть этой Л. была населена эпикнемидскими локрами, съ главнымъ городомъ Троніономъ; восточн. частью, славившейся прекраснымъ климатомъ и плодородіемъ, съ главнымъ городомъ Опусомъ, владѣли опунтійскіе локры. Западная Л., расположенная на сѣверномъ берегу Коринѳскаго залива, была также гориста и занимала около 660 кв. км. Населена она была озолійскими локрами, причислявшими себя къ этолійцамъ и походившими на послѣднихъ нравами и образомъ жизни. Значительнѣйшими городами были Амфисса и Навпактъ.

Локруа (Lockroy), Эдуардъ Симонъ, франц. политикъ, род. 1838, участвовалъ въ походѣ Гарибальди въ Сицилію. Во время осады Парижа командовалъ батальономъ національ. гвардіи; въ палатѣ депутатовъ 1876 былъ вождемъ крайней лѣвой. Онъ написалъ. „Les aigles du Capitole“ (1869); „A bas le progrès“ (1870); „La Commune et l'assemblée“ (1871); „L'île revoltée“ (1877); „Ahmed le Boucher“; „La Syrie et l'Egypte au XIX siècle“ (1888); „M. de Moltke, ses mémoires et la guerre future“ (1891).

Локры, см. *Локрида.*

Локсартрозъ (греч.), искривленіе суставовъ.

Локсодромія, кривая, начерченная на поверхности шара такъ, чтобы она пересѣкала всѣ меридіаны подъ однимъ и тѣмъ же угломъ; плывя по Л. нѣтъ надобности мѣнять курсъ. Для облегченія вычерчиванія Л., морскія карты составляются въ такихъ проекціяхъ, на которыхъ Л. изображается прямой линіей.

Локтевая кость, см. *рука.*

Локтевое сочлененіе, см. *рука.*

Локтевскій заводъ, Локоть, крупное селеніе Томск. губ., Бійск. округа, на мѣстѣ нынѣ упраздненнаго (съ 1895) основаннаго въ 1783 серебро-свинцоваго завода, одного изъ крупнѣйшихъ на Алтаѣ. Жит. (1897 1696 ч., жил. зданій 864, 2 церкви, больница, горная и земская школы, ежедневные базары, ярмарка

Локчимъ, лѣвый притокъ р. Вычегды въ Усть-Сысольск. у.; дл. теченія 200 в., изъ нихъ судоходн. внизъ отъ с. Лопандинскаго на 130 в.

Локъ (Lock) Михаилъ, нѣм. скульпторъ, род. 1848, ум. 1898, работалъ сначала въ области декоративной пластики, затѣмъ послѣ поѣздки въ Италію, Л. подъ вліяніемъ произведеній Микель Анджело выставилъ въ Берлинѣ прекрасную группу: „Дедалъ съ тѣломъ Икара“. Не меньшій успѣхъ имѣлъ его „Умирающій на крестѣ Спартакъ“. Главнымъ произведеніемъ его считается группа: „Им. Вильгельмъ I, сидящій въ креслѣ, и ангелъ смерти около него“.

Лола (Гвоздикова), Ольга Дмитр., драматическая актриса. Род. 1860. Ум. 1896. 1882 дебютировала на спб. импер. сценѣ и прослужила до 1885, играя роли ingénue comique и субретокъ. Покинувъ императорскій театръ, Л. перенесла свою дѣятельность на частныя сцены, гдѣ начала появляться въ серьезныхъ роляхъ, какъ напр. Офелія, Дездемона.

Лола Монтесъ, см. *Монтесъ.*

Лоландъ (Loaland), о—въ, см. *Лоаландъ.*

Лоліумъ, см. *плевелъ.*

Лолларды (Lollharden), религіозное общество, возникшее 1300 въ Голландіи и имѣвшее цѣлью уходъ за больными и погребеніе умершихъ. Но вскорѣ духовенство стало смѣшивать Л. съ бегардами или бегинами и названіе Л. стало равнозначущимъ со словомъ еретикъ. Такъ называютъ въ Англіи виклифитовъ, послѣдователей Джона Виклифа.

Ломо, относящіеся къ логитамъ аборигены въ кит. провинціяхъ Сечуанъ, Юннанъ и Квейчоу, оттѣсненные китайцами въ горы, въ наст. время малочисленны, занимаются земледѣл., охотой, а въ Юннанѣ горнымъ дѣломъ, изготовляютъ хорошее оружіе.

Ломаніе посѣвовъ, такъ называется обработка поля, на которымъ посѣянныя сѣмена уже начали прорастать, съ цѣлью удаленія сорной растительности или прорѣзыванія очень густыхъ всходовъ; производится преимущественно бороною и гл. обр. съ посѣвами овса и проса.

Ломанъ (Lohman), Александръ де Саворненъ, голл. государ. дѣятель, род. 1837, участвовалъ въ составленіи новаго свода законовъ о наказаніяхъ, 1890 сдѣлался министромъ вн. дѣлъ въ кабинетѣ Макея. Л. представляетъ собой одну изъ главныхъ поддержекъ консервативной партіи и кальвинистскаго движенія въ нидерландской церкви.

Ломаный аккордъ, также арпеджо и арпеджато (arpeggio, arpeggiato),— арфообразно. Музыкальный терминъ, означающій, что тоны аккорда берутся не одновременно, но въ довольно быстрой послѣдовательности одного за другимъ, какъ на

арфѣ. Условнымъ обозначеніемъ служитъ или надписанное сокращенное слово arf., или вертикальный зигзагъ, поставленный слѣва у аккорда.

Ломбардія, мѣстн. въ корол. Италіи, границ. на с. Швейцаріей, на с.-в. Тиролемъ, на в. Венеціей, на ю. Лигуріей, на з. Пьемонтомъ, обнимаетъ пров.: Бергамо, Брешіа, Комо, Кремона, Миланъ, Мантуя, Павія и Сондріо; площ. 24,317 кв. км., жит. (1896) 4.057,582. Подробнѣе см. отдѣльныя провинціи и статью *Италія.*

Исторія. Въ самую древнюю эпоху въ Л. жили этруски, потомъ галлы; 222 завоевали римляне и владѣли ею (Gallia Cisalpina) до паденія римской имперіи. Отъ римлянъ Л. перешла къ Одоакру, остготамъ, греч. императорамъ и наконецъ къ лонгобардамъ (568—774), у которыхъ страну завоевалъ Карлъ Вел. Съ XII в. нѣкоторые города, какъ Миланъ, Кремона и др., развились до коммунальной независимости, изъ-за которой вели упорную борьбу съ нѣм. императорами. Борьба велась съ перемѣннымъ счастьемъ, но города въ концѣ концовъ отстояли свою свободу. Торговля и промышленность сдѣлали эти города богатыми и могущественными, но съ XIII в. начинаются внутреннія раздоры и города попадаютъ подъ власть туземныхъ династій. Герцогства Миланъ и Мантуя, пріобрѣтенныя Австріей, получили названіе „австрійской Л.“. Наполеонъ I образовалъ изъ этихъ и другихъ областей 1805 королевство Италіи. 1814 Австріи были возвращены ея прежнія ломбардскія владѣнія, составлявшія вмѣстѣ съ бывшей республикой Венеціи Ломбардо-Венеціанское королевство. Вспыхнувшая 1848 революція въ Миланѣ окончилась пораженіемъ миланцевъ австрійцами. Весной 1859 вспыхнула австро-французская война. Битвы при Маджентѣ и Сольферино рѣшили войну въ пользу Италіи. По миру въ Виллафранкѣ, Австрія уступила Л. до верхняго Минчіо Франціи, а послѣдняя передала Л. Сардиніи. Остальную часть Л., а также Венецію до р. Изонцо, корол. Италія пріобрѣло по миру въ Вѣнѣ 1866. См. Bethmann-Hollweg, „Ursprung der lombardischen Städtefreiheit“ (Бонн, 1846); v. Simony, „Geschichte des lombardisch-venetianischen Königreichs“ (Мил., 1846—47, 2 т.); de Haulleville, „Histoire des communes lombardes“ (Пар., 1858, 2 тома).

Ломбардо (Lombardó), итал. архитекторы и скульпторы XV и XVI в. 1) Пьетро, исполнилъ памятникъ дожа П. Мочениго и построилъ палаццо Вендрамина-Калерджи въ стилѣ ранняго ренессанса въ Венеціи. 2) Тулліо, работалъ надъ памятниками дожа Андреа Вендрамина, исполнилъ рельефы въ церкви св. Антонія въ Падуѣ и построилъ капеллу Сакраменто въ тревизскомъ соборѣ.

Ломбардская проказа, см. *пеллагра.*

Ломбардъ (франц. Lombard), такъ называются особыя кредитныя учрежденія, выдающія ссуды подъ залогъ движимостей. Эти учрежд. были извѣстны уже въ XV в. и названіе ихъ произошло отъ ломбардцевъ, поселившихся во Франціи въ началѣ XIII в. и впервые учредившихъ такія заведенія съ коммерческими цѣлями. Въ XV в. стали возникать учрежденія для выдачи ссудъ бѣднымъ и въ Италіи, послѣ проповѣди монаха Барнабе въ Перуджіи, стали учреждаться Л. (monte de pietà) по всѣмъ городамъ. Въ Германіи первый Л. учрежденъ въ Нюрнбергѣ въ 1498. Во Франціи въ началѣ XVII в., въ 1626 повелѣно было въ каждомъ городѣ открыть mont-de-piété, которое должно было выдавать ссуды изъ 6%; но въ слѣдующемъ году послѣдовалъ приказъ остановить исполненіе этого повелѣнія. Лишь въ 1777 Неккеръ основалъ парижскій mont-de-piété, имѣющій нынѣ до 25 отдѣленій. Въ Англіи въ 1708 правительство разрѣшило учредить Л., но онъ въ 1730 закрылся вслѣдствіе совершенной кассиромъ кражи. Въ Великобританіи и Сѣв.-Америк. Соед. Штатахъ открытіе Л. нынѣ предоставлено частнымъ лицамъ. Въ XIX в. Л. получаютъ широкое распространеніе, особенно въ Бельгіи, Голландіи, Италіи, Франціи и замѣтное въ концѣ вѣка въ Россіи. Заботы объ устройствѣ кредита въ Россіи правительство стало проявлять со времени Анны Іоанновны. Первоначально повелѣно было монетной конторѣ выдавать ссуды подъ закладъ золотыхъ и серебряныхъ вещей въ размѣрѣ 1/4 ихъ цѣнности, изъ 8% въ годъ. Изъ учрежденнаго въ 1754 государственнаго заемнаго банка было положено выдавать также и ссуды подъ залогъ драгоцѣнностей. Въ 1772 при Екатеринѣ II были открыты ссудныя казны и приказы общественнаго призрѣнія. Нынѣ остался лишь одинъ прик. общ. призр. въ Новочеркаскѣ. Казны же въ обѣихъ столицахъ существуютъ и нынѣ. Назначеніе ихъ — помощь всѣмъ, имѣющимъ безотлагательную нужду въ деньгахъ, для избавленія ихъ отъ лихоимства и притѣсненія ростовщиковъ. Ссуды выдаются на 12 мѣсяцевъ и одинъ льготный изъ 6% годовыхъ. Частная инициатива по учрежденію Л. въ Россіи началась съ 1840, когда въ Спб. возникла акціонерная компанія для храненія и залога разныхъ движимостей и товаровъ. Съ 1869 стали учреждаться акціонерные Л. и ихъ нынѣ 12, изъ нихъ: въ Спб. 4, въ Москвѣ 4 и въ Одессѣ, Варшавѣ и Астрахани 4. Развитіе съ конца 60-хъ годовъ частнаго ростовщичества подъ именемъ „гласныхъ кассъ ссудъ“, „ссуда денегъ“ и т. п., взимавшихъ высокіе проценты по ссудамъ, вызвало общественную инициативу по учрежденію для бѣднаго люда „городскихъ Л.“ Первый починъ принадлежитъ вологодскому городскому общественному управленію, которое въ 1885 просило объ учрежденіи городского Л. на капиталъ, пожертвован-

ный для этого городскимъ головою. Проектъ устава вологодскаго Л. былъ представленъ въ комитетъ министровъ, положеніе коего Высочайше утверждено 12 дек. 1886 и министру финансовъ предоставлено право утверждать уставы и другихъ городскихъ кассъ для заклада вещей, образуемыхъ на одинаковыхъ началахъ съ вологодскимъ Л. Къ 1901 въ Россіи дѣйствовали слѣдующія учрежденія для заклада движимости: 2 ссудныхъ казны, въ Спб. и Москвѣ, 12 акціонерныхъ Л. и 73 городскихъ Л., изъ нихъ 41 въ губерпскихъ и 32 въ уѣздныхъ городахъ. Такъ какъ ссудныя казны оперируютъ лишь въ столицахъ, акціонерные Л. находятся лишь въ нѣсколькихъ большихъ городахъ, а обороты городск. Л. незначительны, то въ общемъ Л. дѣло у насъ не получило надлежащаго развитія. Хотя ссуды подъ залогъ драгоцѣнныхъ вещей и товаровъ выдаются у насъ еще и городск. обществ. банками, но дѣятельность и этихъ учрежденій слаба. При столь слабомъ развитіи дѣла, при недостаткѣ у городовъ капиталовъ на устройство городск. Л., естественно процвѣтаетъ частное ростовщичество, кредитующее на тяжелыхъ условіяхъ.

Ломбокъ, нидерл.-инд. о—въ изъ группы Малыхъ Зондскихъ о—вовъ, между 8°12′—9° 1′ ю. ш. и 115° 44′—116° 40′ в. д., отъ зап. о—ва Бали отдѣленъ проливомъ Л., площ. 5435 кв. км., жит. (1890) 635,500 (500 китайцевъ и 5000 арабовъ). На вост. и зап. бер. о—ва глубоко-врѣзанные заливы и прекрасныя якорныя стоянки. 2 горныя цѣпи проходятъ по о—ву (вулканъ Ренджани 3542 м. выс.) Флора и фауна Л. отлична отъ таковыхъ на о—вахъ Бали и Ява: отсутствуютъ тековое дерево, тигръ, нѣсколько видовъ птицъ, встрѣчаются медососы (колибри). Воздѣлываютъ рисъ, маисъ, хлопокъ, табакъ, сах. тростн., индиго, кофе. Вывозятъ гл. обр. рисъ, скотъ (лошади, буйволы). Населеніе образуютъ сассаки, первобытные жители о—ва, затѣмъ малайцы, балинезцы, буги. Господствующая религія — исламъ, но балинезцы брамины. Гл. г. Матаромъ на зап. бер., бывшая резиденція ломбокскаго князя. Гл. торговый пунктъ Ампенамъ на зап. бер.; рейдъ мелководный, но при вост. муссонѣ доступенъ для небольшихъ торговыхъ судовъ. До 1840 туземные князья были независимы, съ 1849 Л. и Бали образуютъ резидентство Нидерл. Индіи (10,522 кв. км. и [1892] 1.348,200 жит., изъ нихъ 57 европ. и 3904 китайцевъ). 1895 Л. непосредственно подчиненъ нидерл. правительству.

Ломброзо (Lombroso), Чезаре, знаменитый врачъ психіатръ, род. 1836, изуч. медиц. въ Турипѣ, 1862 проф. психіатріи въ Павіи, затѣмъ директ. психіатр. завед. въ Пизаро, позднѣе—профессоромъ судебной медицины и психіатріи въ Туринѣ. Л. опубликовалъ свои изслѣдованія о кретинизмѣ; но всеобщее вниманіе привлекли его сочиненія по вопросу о психологіи преступности, въ которыхъ онъ старается доказать, что причина преступленій зависитъ отъ физическихъ свойствъ преступника, пріобрѣтенныхъ по наслѣдству, и атавизма. Важнѣйшія произведенія Л.: „Ricerche sul cretinismo in Lombardia“ (1859); „Genio e follia“ (1864—76); „Studj clinici sulle malattie mentali“ (1865); „Studj clinici sperimentali sulla natura, causa e terapia della pellagra“ (1870); „Sulla microcefalia e sul cretinismo con applicazione alla medicina legale“ (Болонья, 1873); „La medicina legale delle alienazioni mentali“ (Падуя, 1873); „L'amore nel suicido e nel delitto“ (Турипъ, 1881); „L'uomo delinquente in rapporto alla antropologia, alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie“ (1889); „Delitti di libidine“ (Typ., 1886); „L'uomo di genio in rapporto alla psichiatria“ (1889); „Sulla medicina legale del cadavere“ (1890); „Il delitto politico e le rivoluzioni in rapporto al diritto, all' antropologia criminale, etc.“ (съ Лаши, Typ., 1890); „Palimsesti del carcere“ (1891); „Trattato della pellagra“ (Typ., 1892); „La donna delinquente“ (съ Феррero, 1893); „Le più recenti scoperte ed applicazioni della psichiatria ed antropologia criminale“ (Typ., 1893); „L'antisemitismo e le scienze moderne“ (1894); „Grafologia“ (Миланъ, 1894); „Gli anarchici“ (Typ., 1894). Рукописныя добавленія Л. къ „L'uomo di genio“ изданы Kurella, подъ общимъ заглавіемъ „Entartung und Genie, neue Studien“ (Лейпц. 1894). Л. состоитъ соиздателемъ „Archivio di psichiatria, antropologia criminale e scienze penali“. Въ русск. перев. имѣются слѣдующія труды Л.: „Геніальность и помѣшательство“ (1892); „Новѣйшіе успѣхи науки о преступникѣ“ (1892); „Любовь у помѣшанныхъ“ (1889); „Криминальная антропологія“ (1895); „Безуміе прежде и теперь“ (1897) и пр.

Ломе, прибрежный пунктъ нѣм. зап.-африк. колоніи Того; жит. (1896) 4000 туземцевъ и 19 бѣлыхъ (15 нѣмцевъ); располож. въ здоровой мѣстн. на морскомъ бер., улицы г. широки и обсажены пальмами, дома почти сплошь каменные, католич. и веслейянская миссіи, при каждой школа (120 и 70 учен.), 13 факторій (8 нѣмец.), 22 торгов. завед. туземныхъ торговцевъ (отчасти гаусса), въ окрестн. г. большія плантаціи кокосовыхъ пальмъ. Л. пароход. станція и исход. пунктъ большого, строющагося караваннаго пути, и посему важный для торговли пунктъ.

Ломейеръ (Lohmeyer), Карлъ Генрихъ, историкъ, род. 1832, безрукій отъ рожденія, получилъ образованіе въ Кёнигсбергскомъ университетѣ, гдѣ 1873 сдѣлался профессоромъ. Онъ написалъ: „De Richardo Angliae rege“ (Кёнигсб., 1857); „Hilfsbuch für den Unterricht in der deutschen Geschichte“ (1886); „Herzog Albrecht von Preussen“ (1890) и др.

Ломени, 1) Игнаціо, род. 1779, ум. 1838, итал. агрономъ; оставилъ послѣ себя нѣсколько сочиненій по земледѣлію; редактировалъ 12 лѣтъ сельскохоз. журналъ.

2) Л., Луи, франц. писатель, род. 1815, ум. 1878, былъ сотрудникомъ „Revue des Deux Mondes“ и „Patrie“; подъ псевдонимомъ „Un homme de rien“ напечаталъ „Galerie des contemporains“ (1840—47, 10 т.), обратившую на себя вниманіе; серія „Hommes de 89“ осталась неоконченной; къ первому произведенію Л. примыкаетъ монографія „Beaumarchais et son temps“ (4 изд., 1880), во многихъ отношеніяхъ образецъ біографіи; этюды нравовъ „La comtesse de Rochefort et ses amis“ (2 изд. 1879) и „Les Mirabeau“ (1878, 2 т., продолженіе написано сыномъ Л., Шарлемъ, т. 3—5, 1889—91). Съ 1871 Л. былъ преемникомъ Мериме во французской академіи.

3) Л., Этіеннъ Шарль де Л., графъ де Бріеннъ, французскій государственный дѣятель и кардиналъ, род. 1727, ум. 1794, былъ архіеп. тулузскимъ, гдѣ соорудилъ каналъ, названный въ честь его Бріенскимъ. Не смотря на свое духовное званіе, Л. упразднилъ много монастырей, обративъ ихъ въ воспитательн. заведен., 1787 Людовикъ XVI назнач. его министромъ финансовъ. Когда парламентъ отказался принять предложенную имъ реформу налоговъ, Л. приказалъ арестовать нѣсколькихъ членовъ и замѣнилъ парламентъ совѣтомъ, называемымъ cour plénière. Вообще неудовольствіе заставило короля отставить Л. отъ должности 1788. Хотя онъ и присягнулъ 1790 конституціи, тѣмъ не менѣе 1793 онъ былъ арестованъ и умеръ въ тюрьмѣ.

Ломжа, уѣздн. и губерн. гор. Ломжинск. губ., на р. Наревѣ, подъ 53° 11′ с. ш., 13° 5′ в. д. Жит. (1897) 26,075 д. об. п. Жилыхъ зданій 2542, изъ нихъ 1112 каменныхъ. Православ. церквей 3, друг. христ. исповѣданій 7. Еврейск. синагогъ 2. Богадѣльня. Дѣтскій пріютъ. Больница на 69 кроват. Фабрикъ и заводовъ 40, производ. 192,850 руб., при 271 рабоч. Кредитн. учрежден. 3: отд. госуд. б., отд. земск. кредитн. общ. Ц. Польскаго, ссудн. кас. Ломжинск. промышл. Торгово-промышленныхъ предпріятій 261, суммой до 3 милл. руб. Браковъ 1900 заключ. 119, род. 562, ум. 501, приростъ 61. Учебныхъ заведеній 59; учащихся 1787 души (1291 мал., 496 дѣв.).

Ломжинская губернія, расположена, между 52° 35′ 35″—53° 46′ 22″ сѣверн. шир. и 20° 56′ 6″—22° 37′ 40″ в. д., въ сѣверовосточн. углу Привислинск. края, граничитъ съ сѣв. Германск. владѣніями и Сувалкск. губ., съ вост. Гродненск., на югѣ Варшавск. и Сѣдлецк. губ., отъ которыхъ отдѣляется рр. Наревымъ и З. Бугомъ, на зап. Плоцкая.

Площадь, по послѣднимъ исчисленіямъ Варшавск. статистическ. комитета, 8672,9 кв. в., на кот. размѣщены уѣзды: Кольневскій 1235,4 кв. в., Ломжинск. 1524,1 кв. в., Мазовецк. 1100 кв. в., Маковск. 926,4 кв. в., Островскій 1369,3 кв. в., Остроленкск. 1367,2 кв. в. и Щучинскій 1150,6 кв. в. Населен. пунктовъ 3021; гминъ 72.

Физико-географ. обзоръ, см. *Привислинскій край.*

Землевладѣніе преимущественно мелкое, частновладѣльческое. Изъ общ. колич. земли, крестьянской 261,443 дес., мелкой шляхты 300,199 д., посадск. 18,963, городск. 12,562, казен. 110,533, дворянск. 198,042, разныхъ общ. и учрежд. 1679 д. Крестьянск. земли занимаютъ меньше одной третьей части площади и въ этомъ отношеніи губ. занимаетъ послѣднее мѣсто во всемъ Привислинск. краѣ.

Земледѣліе служитъ исключительнымъ источникомъ благосостоянія жителей. Полевая культура стоитъ высоко въ крупныхъ экономіяхъ; крестьянск. и шляхетскія хозяйства улучшаются весьма медленно. Главными причинами незначительности сельско-хозяйствен. прогресса служатъ черезполосица, раздробленность собственности и крайняя неразвитость шляхтичей. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 253,977 дес., на котор. посѣяно 2725 тыс. п., въ томъ числѣ озимыхъ: ржи 1.332,299 п., пшеницы 337,800 п.; яровыхъ 1.054,590 п., изъ кот. было: ржи 20,742 п., пшен. 5065 п., овса 621,644, ячм. 151,347, гречихи 79,086 п., проса 5293 п., гороху 170,212, бобовъ 1202 пуд. Губ. въ продолж. двухъ лѣтъ посѣщаютъ неурожаи. Сборъ 1901, ниже средн. за послѣдн. пятилѣтіе почти на 2½ милл. пуд., опредѣленъ 10.497,500 пуд. зерна, въ томъ числѣ: озим. ржи 4.845,570 п., пшеницы 1.162,193 пуд.; яровыхъ: ржи 87,617 пуд., пшен. 20,993 п., овса 2.539,129 п., ячм. 758,683 п., греч. 367,376 п., проса 89,904 п., гороху 625,990 п., бобовъ 6297 п. Подъ картофелемъ 55,552 д.; сборъ 26.848,587 пуд. Льну собрано 150,594 пуд. сѣмени, 52,537 п. волокна. Конопли 14,100 п. сѣмянъ, 11,800 п. волокна. Подъ свекловицей 1150 дес., сборъ 146,400 берк. Распредѣленіе земель по угодьямъ слѣдующее: подъ усадьбами и садами 30,137 дес., пахатн. 414,389 д., лугов. 98,594 д., пастб. 113,013 дес., лѣсу 202,008 дес., неудобн. 45,270 д.

Лѣса состоятъ изъ казенныхъ 99,128 д., состоящ. отчасти въ администраціи, подъ наблюд. казен. лѣсн. управл., около 10,000 дес. лѣсовъ Высочайше пожалован. маіорат. имѣн., лѣсовъ, обременен. ссудами бывш. Польск. банка и духовныхъ имѣній, продан. въ частную собствен., около 900 дес., и лѣсовъ частнаго владѣнія. Казен. лѣса дали отъ эксплоатаціи (1900) чистаго дохода 486,825 руб. Лѣсовъ, подчинен. лѣсохран. управл., вмѣстѣ съ казеннымъ, 150,485 дес.

Населеніе, по переписи 1897 г., 595,781 челов. (306,502 муж., 279,279 жен.), котор. распредѣл. между уѣздами: Ломжинск. 118,993 д., Кольневск. 74,205 д., Мазовецк. 73,501 д., Маковск. 63,293 д., Островск. 99,507 д., Остроленкск. 88,990 д., Щучинск. 67,292 д. Большинство населенія католики поляки, засимъ евреи, нѣмцы, русскихъ мало, Движеніе населенія 1900 выразилось въ слѣдующ.: браковъ заключ. 4173, родил. 22,793 челов. (11,861 м., 10,932 ж.), умерл. 13,866 ч. (7076 м., 6790 ж.), при-

ростъ 8927 д. (4785 м., 4142 ж.). Средняя плотность населенія на 1 кв. в. 62 чел.

Скотоводство. Имѣя исключительно земледѣльч. характеръ, губернія при тощей почвѣ, требующ. усиленнаго удобренія, вызываетъ необходимость содержанія большого количества скота, чему благопріятствуетъ достаточное количество пастбищныхъ и луговыхъ пространствъ. Сборъ сѣна 1901 свыше 13 мил. пуд. Общее количество головъ 631,733, изъ нихъ 102,616 лошадей, 200,266 рогат. скота, 168,967 овецъ простыхъ, 56,354 тонкорун., 606 козъ и 102,925 свин. Коневодствомъ занимаются не только крупные землевладѣльцы, но также крестьяне и мелкая шляхта. Лошади выводятся даже въ Пруссію. Птицеводство является выгоднѣйшей отраслью хозяйства; гуси тысячами отправляются въ Пруссію и Варшаву. Впрочемъ большая часть дохода поступаетъ въ пользу не производителей, а скупщиковъ.

Фабрикъ и заводовъ 775, все мелкіе, ремеслен.-хозяйствен. типа; больше всего мельницъ 483, изъ нихъ паровыхъ 2, электрич. 1, вѣтрян. 358, водян. 122; производит. 4.052,150 руб. при 3593 рабоч. Обрабатывающ. животн. продукты 46, производ. 460,100 руб., при 435 рабоч.; обработ. растительн. продукты 595, производ. 2.896,750 руб. при 1839 рабоч.; смѣшан. производ. 52, производ. 287,800 руб. при 636 рабоч. Самыми крупными предпріят. являются 2 сахарныхъ завода, производ. 780,800 руб. при 517 рабоч.

Торговля. Преобладаютъ мелкія предпріятія, котор. 1900 числилось 3844, оборот. 13 279,166 руб. Ярмарокъ собирается 156, носятъ характеръ базаровъ. Крупнѣйшая ярмарка въ посадѣ Цѣхановкѣ, главн. обр. конская, куда приводится свыше 1000 лошадей съ разныхъ концовъ Россіи. Общ. колич. скота, продав. на базарахъ, достигаетъ 117,000 головъ. Кредитныхъ учрежденій 4, въ томъ числѣ отд. земск. кред. общ., город. кред. общ.. отд. госуд. банка, крестьян. позем. банкъ. Ссудо-сберегательныхъ кассъ дѣйствовало 73.

Народное здравіе. Больницъ 4 на 164 кровати, въ томъ числѣ 1 евр. на 25 кроватей. Лазаретъ 1. Число лѣчебныхъ заведеній очень недостаточно для удовлетворенія населенія. Врачей 38, фельдшеровъ 105, повивальныхъ бабокъ 38, ветеринаровъ 11. Аптекъ 33. Богадѣленъ 1, домъ призрѣнія инвалидовъ 1 и дѣтскій пріютъ 1. Гминныхъ благотворит. заведен. 5.

Народное образованіе. Всѣхъ учебныхъ заведеній 609, изъ нихъ среднеучебн. 2 (мужск. 8 клас. гимназ. и женск. 7 клас. гимназія), ремесленныхъ школъ 6, частныхъ 2, двухкласн. 7, однокласн. 139, церковно-приходск.3, евангелич. кантораторовъ 1, еврейск. школъ (хедер., эшиб., талмудт.) 469. Учащихся 18,497 челов. об. пола (13,813 мальч., 4684 дѣв.). Сельскохозяйствен. музей. Библіотекъ 23. Книжныхъ лавокъ 8. Типографій 4.

Окладныхъ сборовъ 1900 поступило 568,358 руб., акцизныхъ 653,205 руб., въ томъ числѣ питейныхъ 634,765 руб., табачныхъ 14,853 руб., сахарн. 6589 руб. Таможен. сборовъ 1.161,218 руб. Городск. доходовъ 117,213 руб. Недоимокъ разныхъ наименованій 1.062,714 руб.

Пути сообщенія состоятъ изъ рельсовыхъ на протяженіи 258 верстъ, шоссе 730 и грунтов. 1446 верстъ.

Ломжинскій уѣздъ, одинъ изъ центральн. Ломжинск. губ. Площ. 1524,1 кв. в. Очень лѣсистъ и почва плодородная. Земли крестьян. 32,410 д., мелк. шлях. 68,539 д., городск. 1677 д., казенной 7806 д., проч. владѣн. 265 д. Безземельн. 1376 семей, въ кол. 5830 душъ. Усадебн. 6267 д., пахатн. 80,254 д., луг. 13,876 д., пастбищ. 16,763 д., лѣсн. 35,139 д., остальн. неудобн. 6459 д. Посѣвн. площ. (1901) 37,906 дес., съ котор. собрано 1.650,329 пуд. разнаго хлѣба; подъ картоф. 7847 дес., выкопано 3.871,056 п. Площ. луговъ 15,049 дес., съ котор. снято 1.676,760 пуд. сѣна и 180,570 п. травы. Свекловицей засѣяно 720 дес., съ котор. собрано 85,650 берк. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Скотоводство: всего 103,950 головъ, изъ нихъ лошад. 17,897, крупн. рог. скота 32,453, овецъ 39,179, въ томъ числѣ тонкорун. 14,821, козъ 87, свиней 14,334 шт. Населеніе преимущественно католическое. Всего вмѣстѣ съ городск. по перен. 1897 числится 118,993 д. об. п. (65,623 м., 53,370 ж.), на 1 кв. в. приход. 67 челов. Православн. церкв. 2. Другихъ христіанск. исповѣдан. 24, евр. синагогъ 8. Торговля большею частью въ рукахъ евреевъ. Торгово-промышлен. предпріятій 179 на 718,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 106, производ. 747,400 р. при 360 рабоч. Учебныхъ заведеній 30: двухкласн. 2 (мужск. и женск.). Однокласныхъ 14, въ томъ числѣ 1 министерск. Сельскихъ 12. Еврейск. 2. Браковъ 1900 г. заключ. 591, родил. 3563, ум. 1921, приростъ 1642. Гминъ 12. Населен. мѣстъ 531. Уѣздъ пересѣкаетъ лин. Привислинск. жел. дор.

Ломиковскій, 1) Вас. Яковл., род. 1778, ум. послѣ 1845, малорусскій историкъ и этнографъ. Изъ трудовъ его важны: самая старинная запись малорусскихъ думъ (1803—1805; см. въ собр. соч. А. А. Котляревскаго, т. IV и П. И. Житецкій, „Мысли о народ. малорус. думахъ“). Въ 1808 имъ составленъ „Словарь малорусской старины“, напечат. въ „Кіевск. Стар.“ 1894, №№ 7, 8 и 9; 1809 перевелъ „Исторію малороссійскихъ и запорожскихъ козаковъ“ Шерера (изд. въ Парижѣ подъ заглавіемъ „Annales de la Petite Russie“), а затѣмъ сталъ собирать „запасы по малороссійской исторіи“, которые пополнялись до 40-хъ годовъ. Увлеченный И. Р. Мартосомъ въ мистицизмъ, онъ велъ съ нимъ дѣятельную переписку (1818—30). См. „Кіевск. Стар.“, 1895, № 10. Отрывокъ изъ дневника Л. напечатанъ въ „Кіев. Стар.“, 1895, № 11. О Л. см. предисловіе А. Лаза-

ревскаго къ „Словарю“ его („Кіев. Стар.“, 1894, № 7).

2) Л., Мих. Мих., врачъ, род. 1849, окончилъ харьковскій унив. 1873, 1877 получилъ степень д-ра мед. и назначенъ приватъ-доцентомъ харьковск. универ. 1886 экстраординарный, а 1892 ординарный профес. діагностики и терапіи. Л. написалъ: „Вліяніе остановки перспираціи кожи“ („Мед. Об.“, 1875), „Причины измѣненія органовъ у животныхъ вслѣдствіе уничтоженія кожной перспираціи“ (дисс., Харьк., 1877), „Заболѣванія спиннаго мозга при сифилисѣ“ и мн. др.

Ломкая ива, см. *ива.*

Ломкость желѣза, различаютъ хладноломкость и красноломкость желѣза. На холоду послѣднее становится ломкимъ благодаря присутствію въ немъ большихъ сравнительно количествъ фосфора; на Л. ж. въ горячемъ состояніи сильно дѣйствуетъ сѣра.

Ломкость костей, у рогатаго скота есть медленно развивающаяся болѣзнь, при которой кости теряютъ нормальное содержаніе извести и дѣлаются ломкими и мягкими. У свиней и козъ болѣзнь встрѣчается рѣже. Во время болѣзни замѣчается затрудненное движеніе сочлененій, особенно при вставаніи. Позднѣе животное много лежитъ, сильно худѣетъ и при малѣйшемъ неправильномъ движеніи наблюдаются переломы особенно реберъ, лопатокъ и голени. Болѣзнь ведетъ къ смерти и наблюдается въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ кормъ произрастаетъ на почвѣ, бѣдной известью, какъ то: торфяная и болотная (кислыя травы), а также въ гористыхъ мѣстностяхъ, какъ напр. въ юго-западной Германіи. Во время засухи болѣзнь встрѣчается и въ мѣстностяхъ, богатыхъ известью, такъ какъ при этомъ известь не растворяется и не можетъ попасть въ растущіе корма. Въ этомъ случаѣ отсутствіе извести встрѣчается въ кормахъ, произрастающихъ на возвышенностяхъ, гдѣ суше. Болѣзнь можно вызвать искусственно кормленіемъ животныхъ напр. морковью, въ которой нѣтъ извести, не примѣшивая къ ней кормъ, богатый известью. Сильнѣе подвержены заболѣванію коровы, теряющія большое количество извести съ молокомъ. Быки страдаютъ только при полномъ отсутствіи известковаго корма.

Поэтому прежде всего заболѣваютъ хорошія коровы, дающія много молока и, въ особенности, коровы тельныя, теряющія массу извести на скелетъ теленка. По этой-же причинѣ заболѣваютъ поросныя свиньи и козы. Болѣзнь въ началѣ легко остановить, если примѣшивать къ корму достаточное количество кормовыхъ веществъ, богатыхъ известью (костяная мука).

Ломмель (Lommel), Евгеній фонъ, физикъ, род. 1837, ум. 1899, окончилъ универ. въ Мюнхенѣ, 1868 назначенъ профессоромъ въ универс. Эрлангена, затѣмъ выбранъ членомъ мюнхенской академіи наукъ и хранителемъ научнаго музея государства. Работы Л. относятся главнымъ образомъ къ оптикѣ, онъ разработалъ ученіе о флуоресценціи и фосфоресценціи. Среди многочисленныхъ работъ напечаталъ: „Studien über die Besselschen Funktionen“ (Лейпц., 1868); „Wind und Wetter“ (Мюнх., 1880); „Das Wesen des Lichtes“ (Лейпц., 1874); „Lehrbuch der Experimentalphysik“ (1884, 2 изд.) и др.

Ломовъ, гор., см. *Верхній Л.* и *Нижній Л.*

Ломондъ, Лохъ Л., оз. въ графствахъ Дёмбартонъ и Стирлингъ (Шотландія), 34 км. дл. и въ южномъ концѣ 9 км. шир., самое значит. и красивое оз. Шотландіи. площ. 71 кв. км., на озерѣ свыше 30 о-вовъ. Берега озера крутые, на в. возвышается Бенъ Л. 973 м. выс., оз. богато рыбой. На югѣ изъ оз. вытекаетъ р. Левенъ, впадающ. въ Клайдъ.

Ломоносовъ, Мих. Васильев., род. 1712 въ деревнѣ Денисовкѣ (Болотѣ), Холмогорскаго уѣзда (Пекарскій; Сухомлиновъ—1711), ум. 1765. Отецъ Л., Василій Дорофѣевъ (или Ѳедоровъ), черносошный крестьянинъ, имѣлъ землю и суда для промысла по Мурманскому берегу; Л. росъ въ простой обстановкѣ, которая способствовала закаленію организма. Еще подросткомъ онъ ѣздилъ съ отцомъ на промыслы и нерѣдко подвергался опасностямъ. Грамотѣ Л. научился сравнительно рано. Первыя недуховныя книги, „врата учености“, были словенская грамматика Смотрицкаго и ариѳметика Магницкаго. На 13-мъ году Л. былъ увлеченъ въ безпоповщину, но черезъ 2 года возвратился къ православію. Побуждаемый жаждой знанія, Л. 1731 ушелъ въ Москву, какъ говоритъ Штелинъ, съ обозомъ. Въ Москвѣ Л. былъ принятъ въ „Спасскія школы“. Много горя и нужды претерпѣлъ здѣсь Л.: укоры отца, „несказанная бѣдность“, насмѣшки школьниковъ. Способности, примѣрное прилежаніе и быстрые успѣхи обратили вниманіе на Л. 1736 Л. явился уже въ Спб. академію наукъ, въ числѣ 12-ти лучшихъ учениковъ славяно-греко-лат. академіи, вызванныхъ для ученія при ак. н. Въ сентябрѣ этого же года Л. былъ посланъ въ Германію (Марбургъ) къ Христіану Вольфу, для изученія химіи и горныхъ дѣлъ, при чемъ вмѣнялось въ обязанность „учиться и естеств. исторіи, физикѣ, геометріи и тригонометріи, механикѣ, гидравликѣ и гидротехникѣ“. Въ Марбургѣ Л. пробылъ до 1739. Здѣсь онъ получилъ обширное и основательное образованіе. 1738 Л. послалъ въ ак. донесеніе на нѣм. яз. о прослушанныхъ лекціяхъ и пріобрѣтен. книгахъ, разсужденіе на лат. яз. по физикѣ (Specimen physicum de transmutatione corporis) и стихотворн. переводъ оды Фенелона, воспѣвающей счастье уединенной сельской жизни. Изъ Марбурга студенты были отправ-

лены въ Фрейбергъ къ „горн. совѣтнику“ Генкелю, при чемъ содержаніе ихъ было уменьшено на половину и Генкелю было поручено держать студентовъ построже, объявить въ городѣ, чтобы никто не вѣрилъ имъ въ долгъ. А такъ какъ ак. неисправно высылала деньги, то студентамъ приходилось иногда очень плохо, отсюда просьбы къ Генкелю, неудовольствіе на него. Л., какъ болѣе пылкаго темперамента, поссорился съ Генкелемъ и ушелъ изъ Фрейберга безъ дозволенія ак. въ 1740. Въ Фрейбергѣ была написана 1739 ода на взятіе Хотина и отослана въ ак. съ приложеніемъ „Письма о правилахъ россійск. стихотворства“. Послѣ странствованій по Германіи Л. женился на Елизаветѣ-Христинѣ Цильхъ Штелинъ разсказываетъ, будто Л. бѣжалъ, спасаясь отъ преслѣдованія заимодавцевъ, изъ Марбурга въ Голландію, по дорогѣ въ нетрезвомъ видѣ былъ завербованъ въ прусскіе солдаты, но бѣжалъ изъ крѣпости Везеля. Послѣ странствованій Л. прибылъ согласно приказанію ак., въ Спб., 8 іюня 1741. Въ 1742 Л. сдѣланъ адъюнктомъ по физикѣ, 1745, по отъѣздѣ проф. Гмелина за границу, профессоромъ химіи и въ этой должности оставался до конца жизни. Дѣятельность свою Л. характеризовалъ самъ въ 1753, въ письмѣ къ Шувалову: „ежели кто, по своей профессіи и должности, читаетъ лекціи, дѣлаетъ опыты новые, говоритъ публичныя рѣчи и диссертаціи, и внѣ оной сочиняетъ разные стихи и проекты къ торжественнымъ изъявленіямъ радости, составляетъ правила къ краснорѣчію на своемъ языкѣ и исторію своего отечества, и долженъ еще на срокъ поставить, отъ того я ничего болѣе требовать не имѣю и готовъ бы съ охотою имѣть терпѣніе, когда бы только что путное родилось“. Въ 1757 Л. сдѣлался членомъ академич. канцеляріи и получилъ участіе въ управленіи академич. дѣлами. Въ 1759 Л. было поручено управленіе академич. гимназіей и университетомъ и географич. департаментомъ. Но какъ достиженіе положенія, такъ и дѣятельность Л. сопровождались непрерывной борьбой съ академич. канцеляріей, которая завѣдывала не только экономическими, но и ученными и учебными дѣлами, съ господствовавшей нѣмецкой партіей въ ак., „съ непріятелями наукъ россійскихъ, которые не даютъ возрасти свободно насажденію Петра В.“. Въ этой борьбѣ, при своей горячей натурѣ, Л. нерѣдко вдавался въ крайности. Напряженная дѣятельность, продолжительная борьба съ враждебной партіей, забвенія горя и непріятностей въ разгулѣ преждевременно разстроили здоровье Л. Геніальныя способности, глубокая любовь къ наукѣ, неизмѣнное трудолюбіе, пламенный патріотизмъ, непреклонная твердость воли, при достиженіи цѣли — вотъ отличительныя черты Л.

Въ области русской словесности существенная заслуга Л. — усовершенствованіе русскаго литературнаго, прозаическаго и стихотворнаго языка („О пользѣ книгъ церковныхъ въ россійскомъ языкѣ“, 1755—57). Л. написалъ грамматику рус. яз. (1755) и первую риторику на рус. яз. (краткую, 1748, и пространную, 1748), далъ образцы краснорѣчія и поэзіи въ разныхъ родахъ и формахъ (похвальныя слова: похвальное слово Елизаветѣ 1749, Петру В. 1755 и др.; оды, духовныя, похвальныя, похвальныя надписи; мелкія стихотворенія: экспромты, посланія къ имп. Елизаветѣ, Екатеринѣ и вельможамъ; эпич. поэма „Петръ В.“ [2 книги]; трагедіи: „Тамира и Селимъ“, „Демофонтъ“).

Какъ проф. химіи, Л. съ необычной любовью занимался химіей и физикой, металлургіей и физической географіей. Свои наблюденія и открытія Л. излагалъ въ блестящей общедоступной формѣ. Оцѣнка ученыхъ заслугъ Л. въ области естествознанія встрѣчается въ XIX столѣтіи, особенно по случаю столѣтняго юбилея Л. въ 1865. Ученые спеціалисты признали въ сочиненіяхъ Л. по естествознанію много глубокихъ и свѣтлыхъ идей, много такихъ воззрѣній, которыя въ его время были совершенно новыми открытіями и которыя не потеряли значенія и въ настоящее время. Но должно сказать, что Л., этотъ знаменитый ревнитель и поборникъ русскаго просвѣщенія, еще ждетъ и своего біографа и всесторонняго изслѣдованія сочиненій. Сочиненія Л. были издаваемы нѣсколько разъ: два раза при жизни автора (1751 и 1757), въ 1778 (ред. архим. Дамаскина), въ 1784—87 (изд. ак. н.), 1840 (изд. Россійск. ак.). Монументальное изданіе сочиненій предпринято ак. н. въ концѣ XIX в., подъ редакціей ак. М. И. Сухомлинова: въ 1891 вышелъ т. I „Сочиненій М. В. Ломоносова, съ объяснительными примѣчаніями академика М. И. Сухомлинова“ (стихотворенія 1738—51). Въ 1893 — II т. (стихотв. 1752—65); въ 1895 — III т. (сочиненія, относящіяся къ области языкознанія, и нѣсколько рѣчей, произнесенныхъ при торжеств. собраніяхъ ак. н.); т. V печатается.

Литература о Л. весьма обширна. Обширная біографія Л., хотя почти внѣшне фактическая, П. Пекарскаго: „Исторія Имп. акад. наукъ въ Петербургѣ“ т. II (здѣсь указанъ и біографич. матерьялъ). Особенно важны слѣдующіе матерьялы и изслѣдованія: А. Куникъ, „Сборникъ матеріаловъ для исторіи Имп. ак. н. въ XVIII в.“ (Спб., 1865); П. Билярскій, „Матеріалы для біографіи Л.“ (1865). Странный враждебный тонъ этого изданія, ак. н. и подъ ред. академика, совершенно подрываетъ вѣру въ обширный трудъ. В. И. Ламанскій, „Л. и петербургская академія наукъ. Матеріалы къ столѣт. памяти Л. 1765—1865“ (М., 1865, въ „Чтеніяхъ“ М. Общ. Ист. и Др. и отд. Біографич. очеркъ Л., первыя

4 главы. „Празднованіе столѣтней годовщины Л.“, 4 апр. 1865 г. Имп. моск. ун. въ торж. собраніи апрѣля 11 дня (М., 1865; зд. рѣчи Бодянскаго, Буслаева, Лясковскаго, Соловьева, Тихоправова, Шуровскаго и Сергіевскаго); Памяти Л. (Харьковъ, 1865, зд. рѣчи Н. Лавровскаго, П. Лавровскаго, Н. Бекетова, Борисяка, Леваковскаго); Н. Любимовъ, „Л. какъ физикъ“ (М., 1865); Буслаевъ, „О преподаваніи отечеств. языка“ (1844); А. Будиловичъ, „М. В. Л., какъ натуралистъ и филологъ“ (Спб., 1869); его-же, „Л., какъ писатель. Сборникъ матеріаловъ для разсмотрѣнія авторской дѣятельности“ (1871); Соловьевъ, „Исторія Россіи“, т. XXII.

Литература о Л. указана у С. И. Пономарева, „Матерьялы для библіографіи литературы о Л.“ (Спб., 1852); В. Межовъ, „Юбилеи Л., Карамзина и Крылова“ (1871).

Л. былъ предметомъ беллетристич. изображенія: см. романъ Ксен. Полевого, „Мих. Вас. Л.“ (М., 1836); романъ Гр. Данилевскаго, „Мировичъ“.

Ломоносъ (Clematis *L.*), родъ изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), заключающій многолѣтнія травы, ползущіе полукустарники и кустарники съ супротивными, б. ч. тройчатыми или перистыми листьями, одиночными или собранными въ метелки цвѣтами и односѣмяннымъ, орѣховиднымъ плодомъ, увѣнчаннымъ коротким или длиннымъ питеобразнымъ столбикомъ. Около 100 видовъ, распространенныхъ повсюду въ умѣренныхъ климатахъ. C. recta *L.*, съ прямостоячимъ стеблемъ, дико въ Европѣ и Сибири; разводится съ декоративными цѣлями. C. Flammula *L.*, ползучее растеніе, дико въ южн. Европѣ и на Востокѣ, разводится въ садахъ. C. Vitalba *L.*, ползучій кустарникъ, во всѣхъ своихъ частяхъ содержитъ жгучее вещество. C. Viorna *L.* изъ Сѣв. Амер., ползучій кустарникъ. C. Viticella *L.* съ ползучимъ стеблемъ, дико въ южн. Европѣ, на Кавказѣ и въ Малой Азіи, разводится въ садахъ. C. patens *Moor.* et *Duc.* съ красивыми голубыми цвѣтами, родомъ изъ Японіи, также разводится съ декоративными цѣлями. Скрещиваніемъ японскихъ C. lanuginosa *Lindl.*, C. florida *Thunb.* и C. Viticella получено много садовыхъ формъ съ очень крупными красивыми цвѣтами. См. Kuntze, „Monographie der Gattung Clematis“ (Берл., 1855); Hartwig и Heinemann, „Die Clematis“ (2 изд., Лейпц., 1891).

Ломонтитъ, минер. изъ группы цеолитовъ, крист. въ призмахъ моноклин. системы, состоитъ изъ воднаго кремнекислаго аллюм. и извести; образуется какъ вторичный продуктъ въ трещинахъ древнихъ кристалл. породъ во многихъ рудныхъ мѣсторожденіяхъ, въ томъ числѣ въ Паргасѣ (Финляндія) и Богослов. округѣ Урала.

Ломонъ (Lomont), горный кряжъ во франц. департам. Дубъ, часть Юры, тянется въ вост. направленіи въ предѣлы швейцар. кантона Бернъ, прорывается р. Дубъ, неподалеку отъ швейц. границы съ франц. стороны защищенъ сильнымъ фортомъ Л. (833 м. в. у. м.).

Ломусъ, псевдонимъ П. А. Кулиша.

Ломъ, 2 правыхъ притока Дуная въ Болгаріи. Одинъ образуется изъ сліянія Бѣлаго и Чернаго Л., начинающихся на самомъ крайнемъ сѣв. склонѣ Балкана, и впадаетъ около Рущука; другой (Almus древнихъ), беретъ начало при Свети-Николабалканѣ и впадаетъ около г. Ломъ ниже Видднна.

Ломъ-Паланка, гл. г. окр. въ Болгаріи, при впаденіи р. Ломъ въ Дунай, парох. станція, гл. мѣсто ввоза и вывоза для сѣв.-зап. Болгаріи; жит. (1888) 8199.

Близъ Л.-П. 1811 турки были разбиты дважды отрядами полковника Энгельгарда (27 авг.) и ген.-м. Репнинскаго (4 и 6 нояб.); въ войну 1877—78 Л. и замокъ въ ней были заняты 18 нояб. безъ боя румынскими войсками.

Ломато, мѣст. въ Италіи. 3 авг. 1796 близъ Л. ген. Бонапарте разбилъ австр. отрядъ ген. Очкая и взялъ его въ плѣнъ.

Ломачевскій, Александръ Ивановичъ, малорусскій этнографъ, род. 1841, окончилъ кіевскій унив., былъ учителемъ гимназіи, потомъ завѣдывалъ желѣзнодорожнымъ училищемъ въ Гомелѣ. Его записи народныхъ пѣсенъ были помѣщены въ книгѣ Б. Лавренко: „Пісні про кохання“ (Кіевъ, 1869), а сказокъ въ сборникѣ „Южнорусскія народныя сказки“ И. Рудченка (1869—70). Участвуя въ работахъ Юго-западн. Отдѣла Геогр. Общества, помѣстилъ во II т. „Записокъ“ Отдѣла (1875), очеркъ „Криниця“ и тамъ же редактировалъ сборникъ „Буковинскихъ пѣсенъ“, собр. Купчанкомъ (вышли и отдѣльно). Помѣщалъ статьи въ „Историческ. Вѣстникѣ“ и „Природѣ и Охотѣ“. См. Пыпинъ, „Исторія русской этнографіи“, т. III, 276—378.

Лонгви (Longwy), старинн. (съ XII в.), городъ во франц. департ. Мерты и Мозеля, на правомъ берегу р. Шіера въ Арденнахъ, жит. 6448 (1891), нѣкогда главный городъ самостоят. герцогства того-же имени, съ 1678 принадл. Франціи; въ настоящее время значительная крѣпость. 1792 Л. послѣ бомбардировки былъ взятъ пруссаками, но затѣмъ очищенъ, 1815 крѣпость взята пруссаками послѣ осады, 1871 сдалась 25 янв.

Лонгетъ (франц.), длинный и узкій компрессъ (см.).

Лонги (Longhi), Джузеппе, итал. граверъ, род. 1766, ум. 1831 г.; 1798 сдѣлался профессоромъ въ миланской академіи Брера. Главныя гравюры его, въ котор. онъ замѣчательно хорошо передаетъ какъ изящество рисунка старыхъ итальянскихъ мастеровъ, такъ и свѣтотѣни Рембрандта: „Геніи музыки“ по Гвидо Рени, „Мадонна Данте“ по Пармеджіанино, „Отдыхъ во время бѣгства въ Египетъ“ по Прокачини, „Ви-

дѣніе Іезекіиля“ и „Мадонна съ вуалемъ“ по Рафаэлю, „Философъ“ по Рембрандту. Л. написалъ біографію „Микель-Анджело“ и „Teoria di calcografia“. См. Sacchi, „Biografia di G. Longhi“ (1831 г.).

Лонгиновъ, Мих. Николаев., библіографъ, род. 1823, ум. 1875, образованіе получилъ въ спб. унив., потомъ проходилъ службу по министерству внутр. дѣлъ и закончилъ ее въ должности начальника главнаго управленія по дѣламъ печати (съ 1871). Кромѣ очень многочисленныхъ журнальныхъ работъ, написалъ: „Матерьялы для исторіи Екатерины II“ (М., 1858); „Разборъ исторіи Петра Великаго Устрялова“ (М., 1859); „Графъ Д. Н. Блудовъ“ (М., 1864); „Новиковъ и московскіе мартинисты“ (М., 1867); „О петербургскихъ дворцахъ XVIII в.“ (М., 1873); „Русскій театръ въ Спб. и Москвѣ“ (Спб., 1873).

Лонгинъ, Кассій, неоплатоническій философъ, риторъ и грамматикъ изъ Аѳинъ, около 213—273 по Р. Хр., училъ въ Аѳинахъ, пока царица Зеновія Пальмирская не призвала его къ себѣ, въ качествѣ совѣтника. Такъ какъ онъ поддерживалъ ея упорство противъ Рима, то императоръ Авреліанъ приказалъ его обезглавить. Біографъ Л. называетъ его живой библіотекой и странствующимъ музеемъ. За свое сочиненіе „Филологическія бесѣды“ онъ получилъ почетное имя филолога. Изъ его сочиненій до насъ дошли только незначительныя вещи.

Лонглитъ, замокъ маркиза Бата въ Уильтширѣ (Англія), построенный 1567—78 въ стиляхъ итальянскомъ и тюдоръ, содержитъ картинную галлерею, библіотеку и окруженъ большимъ паркомъ.

Лонгобардскія монеты, монеты, чеканившіяся въ сѣв. Италіи съ конца VI вѣка до паденія лонгобардскаго королевства 774 и составляющія въ настоящее время нумизматическую рѣдкость.

Лонгобарды (длиннобородые), немногочисленное, но чрезвычайно храброе свевское племя, жившее въ началѣ христіанской эры по лѣвому берегу нижней Эльбы. Ихъ народныя сказанія сохранились въ латинской исторіи Павла Діакона, современника Пипина и Карла В., а исторія оканчивается смертью Ліутпранда 744. Въ IV—VI вв. по Р. Х. они были покорены Тиберіемъ, принимали участіе въ войнахъ маркоманновъ и квадовъ при Маркѣ Авреліѣ; 493 побѣдили геруловъ и завладѣли лѣвымъ берегомъ Дуная. Отсюда вождь ихъ, Альбоинъ, покорилъ 567 гепидовъ. Въ союзѣ съ саксами Л. подъ предводительствомъ Альбоина перешли Альпы и завоевали б. ч. сѣв. и средней Италіи. Только Миланъ и Павія оказали имъ упорное сопротивленіе. Послѣдній изъ этихъ городовъ сдался лишь послѣ трехлѣтней осады (579) и Альбоинъ сдѣлалъ его своей резиденціей. Послѣ того, какъ Альбоинъ былъ убитъ супругой своей Розамундой, дочерью гепидскаго короля Кунимунда, Л. выбрали своимъ королемъ Клефа, который также былъ вскорѣ убитъ. Во время несовершеннолѣтія сына его Автариса (574—590) государствомъ управляли герцоги Фріульскій, Сполетскій и Беневентскій. Когда же Автарисъ взялъ въ руки бразды правленія, онъ прежде всего далъ государству прочное монархическое устройство. Король правилъ съ помощью герцоговъ (duces) и народнаго собранія. Съ 644 Л. впервые получили писанные законы. Италія подъ властью Л. пользовалась спокойствіемъ, защитой отъ внѣшнихъ враговъ, относительнымъ правосудіемъ и порядкомъ. Земледѣліе, промышленность, торговля и искусство продвѣтали. Автарисъ женился на дочери баварскаго короля, Теодолиндѣ, которая способствовала введенію католическаго вѣроисповѣданія между Л. и почти совершенному вытѣсненію аріанства. Послѣ смерти Автариса, Теодолинда избрала себѣ въ мужья герцога Туринскаго Агилульфа (590—615) и побудила также и его принять католичество. Послѣ Агилульфа царствовалъ Адельвальдъ (615—625), сынъ Автариса. За нимъ слѣдуетъ цѣлый рядъ королей, при которыхъ происходили постоянныя ссоры между герцогами и королемъ. Наконецъ, Ліутпрандъ (713—744) задумалъ соединить подъ своей властью весь полуостровъ. Упорное сопротивленіе оказалъ ему при этомъ папа Григорій II, соединившійся съ герцогами Сполетскимъ и Беневентскимъ. Ліутпрандъ осадилъ Римъ и Григорій послалъ просить у Карла Мартелла помощи противъ него; но какъ Григорій, такъ и Карлъ умерли до начала переговоровъ. Ліутпрандъ заключилъ съ его преемникомъ выгодный миръ и отступилъ отъ Рима. Братъ Ліутпранда, Алетульфъ (749—756), занялъ Равенну и осадилъ Римъ. Папа Стефанъ II послалъ просить помощи у короля франковъ Пипина Короткаго. Послѣдній принудилъ Алетульфа отступить отъ Рима и признать надъ собой верховное владычество франковъ. Алетульфу наслѣдовалъ Дезидерій (756—774). Возмущенный тѣмъ, что Карлъ Вел. развелся съ его дочерью, Гильбергой, Дезидерій принялъ къ себѣ вдову Карломана и хотѣлъ принудить папу помазать на Франкское царство сыновей Карломана. Но папа призвалъ на помощь Карла, который перешелъ черезъ Альпы и взялъ Павію. Гдѣ окончилъ жизнь Дезидерій—неизвѣстно. Съ теченіемъ времени Л. мало по малу слились съ романскимъ населеніемъ Италіи. См. Flegler, „Das Königreich der Langobarden in Italien“ (Лейпц., 1851); S. Abel, „Der Untergang des Langobardenreichs in Italien“ (Гетт., 1858); Pabst, „Geschichte des langobardischen Herzogtums“ (1862); Blume, „Die gens Langobardorum und ihre Herkunft“ (Бонн., 1868 и 1874); Martens, „Politische Geschichte des Langobardenreichs unter König Liutprand“ (Гейдельб., 1880); L. Schmidt, „Zur Geschichte

der L." (Лейпц., 1885); Weise, „Italien und die Langobardenherrscher von 568 bis 628" (Галле, 1887); K. Meyer, „Sprache und Sprachdenkmäler der L." (1887); Brückner, „Die Sprache der L." (Страсб., 1895).

Лонгомонтанъ, собственно Христіанъ Северинъ Лонгомонтанъ, астр., род. 1564, ум. 1647; по мѣсту рожденія — Longberg въ Ютландіи — названъ Longomontanus. Съ 1589 по 1600 былъ помощникомъ Тихо Браге въ Прагѣ; послѣ смерти Тихо, возвратился въ Данію, гдѣ до самой смерти былъ проф. мат. въ Копенгагенѣ. Л. написалъ учебникъ астрономіи „Astronomia Danica" (1622), извѣстный въ свое время.

Лонгстритъ (Longstreet), Джемсъ, сѣверо-амер. генер., род. 1823; участвовалъ въ мексиканской кампаніи, съ началомъ междоусобной войны примкнулъ къ южанамъ, 1862 отличился при Шенандоаской долинѣ, Гагерстаунѣ и Фредериксбургѣ, 1863 отличился при Чиккамангѣ, но былъ разбитъ Грантомъ. 1880—81 былъ посломъ въ Константинополѣ.

Лонгтонъ, г. въ Стэффордширѣ (Англія); фарфоровые и горшечные зав., угольныя и желѣзныя копи; жит. (1891) 34,327; 1884 присоедин. мѣстечки Дресденъ, Истъ Вэль и Флоренсъ.

Лонгфелло (Longfellow), Генри Уодсвортъ, знамен. с.-амер. поэтъ, род. 1807, ум. 1882, учился въ Bowdoin College и 1826 получ. должность проф. новыхъ язык. тамъ же. Для подготовки къ этой должности, Л. нѣсколько лѣтъ провелъ въ Европѣ. 1835 онъ сталъ преемникомъ Тикнора въ Harvard College; 1854 Л. отказался отъ профессуры и отдался исключительно литературной дѣятельности. Первая книга Л. появилась 1833 и заключала переводъ съ испанскаго оды, извѣстной подъ заглавіемъ „Coplas de Manrique", съ приложеніемъ статьи о религіозной и моральной поэзіи испанцевъ. 1835 былъ напечатанъ сборникъ очерковъ изъ путешествія по Европѣ, „Outre-mer, a piligrimage beyond the sea"; 1839 — „Hyperion", романъ, полный мѣткихъ замѣчаній объ искусствѣ, религіи и исторіи; дѣйствіе его происходитъ на германской почвѣ. Въ томъ же году Л. напечаталъ сборникъ стихотвореній „Voices of the night"; сюда вошло и его извѣстное стихотвореніе „A psalm of life" и много переводовъ съ испанскаго, нѣмецкаго, итальянскаго, французскаго и др. Уже эти произведенія сдѣлали имя поэта извѣстнымъ въ Америкѣ и Европѣ. Далѣе, Л. напечаталъ: „Ballads, and other poems" (1841); „Poems on slavery" (1842); драму „The spanish student" (1842); „The poets and poetry of Europe" (1845), сборникъ образцовыхъ произведеній европейской поэзіи, въ собственныхъ и чужихъ переводахъ, съ біографическими и литературно-историческими введеніями: „The belfry of Bruges, and other poems" (1846); „Evangeline" (кападская идиллія, 1847); „Kavanagh" (повѣсть изъ быта Новой Англіи, 1849); „Seaside and fireside" (1849); „The golden legend" (драматическая обработка „Бѣднаго Генриха" Гартмана ф. Ауэ, 1851); поэма „The song of Hiawatha" (выдержала въ годъ появленія [1855] 30 изданій и переведена на большую часть европейскихъ языковъ). Далѣе слѣдуетъ назвать: „The courtship of Miles Standish", повѣсть въ гекзаметрахъ изъ пуританскихъ временъ Америки (1858); „Tales of a wayside inn" (1863); „Flower de Luce, and other poems" (1866); наконецъ „New England tragedies" (1869) и „Divine tragedy", поэтическое описаніе Страстей Господнихъ (1871). Два послѣднихъ произведенія составляютъ въ извѣстномъ смыслѣ трилогію съ „The golden legend" и 1873 были напечатаны вмѣстѣ подъ загл. „Christus: a mistery". Послѣдними произведеніями неустанно работавшаго поэта были: переводъ „Божественной Комедіи" Данта (1867); Three books of song" (1872); „Aftermath" (1873); „The masque of Pandora" (1875); „Keramos" (1878); „Ultima Thule" (1880); и посмертная драматическая поэма „Michel Angelo" (Бост., 1882). Изданный Л. большой сборникъ „The poems of places" занимаетъ 31 томъ. Какъ въ Америкѣ, такъ и въ Европѣ, которую поэтъ неоднократно еще посѣщалъ (въ послѣдній разъ 1869), Л. на ряду съ Брайаномъ считается самымъ выдающимся представителемъ американской поэзіи. Онъ, благодаря своимъ многочисленнымъ произведеніямъ и переводамъ, явился могучимъ культурнымъ посредникомъ между Старымъ и Новымъ Свѣтомъ. Л. настоящій художественный поэтъ, одаренный тонкимъ пониманіемъ красоты формы. Основной тонъ его поэзіи — любовь къ природѣ и этико-религіозное чувство. Собраніе „Poetical works" Л. вышло въ 13 т. (Лонд., 1894). На русскій языкъ переведено много стихотвореній Л. (см. „Англійскіе поэты", изд. Гербеля). Изъ его крупныхъ произведеній переведены: „Эвангелина" и „Іуда Маккавей" (П. Вейнбергомъ) и „Пѣснь о Гайаватѣ" (Д. Михаловскимъ). См. Baumgartner, „Longfellows Dichtungen" (Фрейб., 1887); Knortz, „L., eine litterarhistorische Studie" (Гамб., 1879); біографіи: Roosevelt (Нью-Іоркъ, 1882), Underwood (Бост., 1882), Austin (1887), Kennedy (1884); Sam. Longfellow, „Life of H. W. L., extracts from his journals and correspondence" (Бост., 1886); его-же, „Final memoirs of H. W. L." (1887).

Лонгфордъ, внутрен. графство ирл. пров. Линстеръ, пл. 1090 кв. км., жит. (1891) 52,647; высота не превышаетъ 278 м., гл. рѣка Шаннонъ, образующій зап. границу, отъ него къ Лиффи тянется Королевскій каналъ; 25,5% площ. занимаютъ пашни, 52,6% пастбища, 1,5% лѣсъ; 1891 было 7981 лошадей, 57,561 рог. скота, 31,355 овецъ, 24,884 свиней; фабрикъ нѣтъ.

Лонгфордъ Кастль, замокъ графа Раднора въ Уильтширѣ (Англія). построен-

ный 1561; съ знаменитой картинной галлереей (Гольбейнъ, Ванъ Дейкъ, Рубенсъ и др.).

Лонгъ, см. *Де-Лонгъ.*

Лонгъ (Long), Вальтеръ, англ. госуд. дѣятель, род. 1854, членъ парламента, гдѣ состоитъ на сторонѣ консервативной партіи.

Лонгъ Айлэндъ (Long Island), островъ, принадлежащій къ штату Нью-Іоркъ с. амер. Союза, простирается вдоль берега отъ устья р. Гудсона за устье р. Коннектикётъ; отъ материка отдѣленъ проливомъ Л. на в. и прол. Истъ Риверъ на з., отъ о. Стэтенъ Айлэндъ прол. Нарро, пл. 3780 кв. км., жител. (1890) 1.029,097; вдоль острова рядъ низкихъ холмовъ; къ южн. песчаному берегу доступъ почти вездѣ загражденъ отмелью; на островѣ города Бруклинъ и Лонгъ Айлэндъ Сити, много мѣстечекъ (всѣ соединены ж. дорогами), на южн. берегу извѣстныя морскія купанья. Проливъ Л., между Л. и штатомъ Коннектикётъ, 176 км. длины, 5—48 км. ширины, на в. соединяется съ океаномъ узкимъ прол. Рэсъ, на ю.-з. прол. Истъ Риверъ и Нарро; съ материка принимаетъ рѣки Гусетоникъ, Коннектикётъ и Темзу.

Лонгъ Айлэндъ Сити (Long Island City), г. въ графствѣ Квинсъ с. амер. штата Нью-Іоркъ, на Лонгъ Айлэндѣ, при Истъ Риверѣ, насупротивъ Нью-Іорка, отъ Бруклина отдѣленъ Ньютонъ Крикомъ, начало многочисленныхъ жел. дорогъ; жит. (1890) 30,506; иностр. уроженцевъ 11,188; представляетъ предмѣстье Нью-Іорка.

Лондондерри (Londonderry), бывш. Дерри, графство ирл. пров. Ульстеръ, между Лохъ Фейль и р. Баннъ, пл. 2114 кв. км., жит. (1891) 152,009 (51,9% протест.); цѣпь холмовъ (540 м.) дѣлитъ графство на 2 части; на з. она переходитъ въ хребетъ Сперринъ (г. Савель 672 м.); на в. отъ холмовъ долина ниж. Банна, на з. долины Ро и Фейля; равнины и долины довольно плодородны, возвышенности пустынны; 35,9% площ. занимаютъ пашни, 37,3% пастбища, 1,1% лѣсъ; главн. произведен.: овесъ, картофель, ленъ, ячмень и пшеница; 1890 было 21,397 лошадей, 105,854 рог. скота, 62,551 овецъ, 41,992 свиней; промышл. существуетъ только въ гл. г. Л. и городахъ Кольренъ и Лимавади.

Лондондерри, гл. г. графства Л., на Фейлѣ, образующемъ хорошую гавань, укрѣпленъ; пресвитеріанская семин., школа живописи, нѣсколько среднихъ школъ; жител. (1891) 33,200; производство нитокъ, кожъ, сорочекъ и воротниковъ, пива, спирта, чугунолитейный заводъ, верфи, рыболовство; 1894 къ Л. принадлежало 28 океанскихъ судовъ (15,036 тон.) и 599 рыбачьихъ лодокъ, пришло 1732 судовъ (331,159 т.), ввозъ изъ за границы равнялся 381,377, вывозъ 504 ф. ст.; резиденція протест. и катол. епископовъ; черезъ рѣку предмѣстье Іотерсайдъ. 1612 осн. 12 „компаніями“ Лондонскаго Сити, которымъ Іаковъ I подарилъ окрестныя земли.

Лондондерри (Londonderry), 1) Чарльзъ Уильямъ Вэнъ, маркизъ, до 1822 сэръ Чарльзъ Стюартъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1778, ум. 1854; слѣдовалъ за союзнымъ войскомъ въ качествѣ воен. комиссара и подписалъ 1814 парижскій миръ. Послѣ смерти Кастльрэ отправился въ качествѣ чрезвычайнаго посланника въ Вѣну, по вслѣдствіе своей чрезмѣрной уступчивости Священ. союзу отозванъ. Во время управленія Каннинга, Л. какъ закоренѣлый тори, принадлежалъ къ оппозиціи и возбудилъ къ себѣ ненависть виговъ. Онъ написалъ: „History of the war of Spain“ (Лонд., 1819), „Narrative of the late war in Germany and France“ (1833); „Recollection of a tour in the North of Europe“ (1838); „Steam voyage to Constantinople“.

3) Л., Чарльзъ Стюартъ Вэнъ Темпестъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1852; въ минист. Солсбери былъ 1886—1889 вице-кор. Ирландіи; съ 1902 лордъ-канцлеръ.

2) Л., Чарльзъ Робертъ Стюартъ, маркизъ, см. *Кастльрэ.*

Лондонъ, гл. г. Англіи и Великобританскаго госуд., наиб. населенный г. земного шара, на обоихъ берегахъ Темзы (180—275 м. ширины), въ 97 км. отъ ея устья, подъ 51° 30′ с. ш. и 0° 5′ з. д. (соборъ св. Павла), съ 1888 образуетъ особое графство (пл. 305,3 кв. км.); почва б. ч. состоитъ изъ аллювіальной глины съ гальками; на с. холмы Гайбёри (46 м.), Гайгэтъ (129 м.) и Гэмпстедъ (134 м.); южн. часть, нѣкогда болотистая низменность, окружена холмами Сёрри (близъ Сиденгэма 112 м.); климатъ здоровый; средняя темпер. 9,7°, январская 3,6°, іюльская 16,9°; ледъ и снѣгъ рѣдки; дожди (635 мм., 168 дней въ году) довольно равномѣрно распредѣлены на всѣ 4 времени года; обычные въ Л. желтые туманы обязаны своимъ происхожденіемъ болѣе высокой температурѣ Темзы, своимъ цвѣтомъ угольному дыму и запахомъ газообразнымъ испареніямъ.

Части г., улицы и т. п. Л. раздѣляется на 28 избирательн. окр. (boroughs), посылающихъ вмѣстѣ 59 представителей въ парламентъ: Сити, Гэкни, Шордичъ, Бетналь Гринъ, Тауеръ, Гэмлетсъ, Ислингтонъ, Финсбёри, Гэмпстедъ, Мэрилебонъ, Паддингтонъ, Ст. Панкрасъ, Гэммерсмитъ, Фульгэмъ, Кенсингтонъ, Чильси, Вестминстеръ, Ст. Джорджъ и Стрэндъ въ Миддльсексѣ, Баттерси и Клэпгэмъ, Кэмберуелль, Ламбетъ, Ньюингтонъ, Саутуоркъ и Вандсвортъ въ Сёрри и Гриничъ, Детфордъ, Вуличъ и Люисгэмъ въ Кентѣ. Сити представляетъ ядро Л. и центръ коммерческой дѣятельности; на Lombard Street помѣщаются банки, на Mark Lane скупщики хлѣба, на Mincing Lane колоніальная, на Paternoster Row книжныя торговли, близъ Fleet Street важнѣйшія типографіи. Съ в. примыкаетъ Истендъ, населенъ рабочими и ремесленниками; вдоль Темзы расположены доки и пр. учрежденія, посвященныя торговлѣ и мореплаванію; въ Уейтчэплѣ табачныя

фабрики, въ Спительфильдсѣ шелковыя мануфактуры, въ Клеркенуеллѣ часовыя, ювелирныя и механическія мастерскія. Съ з. къ Сити примыкаетъ судебный кварталъ съ конторами адвокатовъ и высшими судебными учрежденіями. Далѣе простирается Вестэндъ съ зданіями парламента, министерствъ, и т. п., съ театрами и другими увеселительными заведеніями и домами высшей аристократіи; городская жизнь сосредоточивается тутъ гл. обр. у Чэрингъ Кроса и Трафальгаръ Сквэра; лучшія части города здѣсь: Ст. Джемсъ съ Pall Mall и ея клубами, Бельгравія, Мефэръ, окрестности Гросвеноръ Сквэра, Тайбёрніа. Въ Вестэндѣ и въ Истэндѣ одинаково встрѣчаются притоны нищеты и разврата; напр. Ст. Джильсъ близъ Лейстеръ Сквэра и части Вестминстера и Чильси. На правомъ берегу Темзы находится центръ фабричной дѣятельности; главн. части здѣсь: Ламбетъ, Вандсвортъ, Саутуоркъ, Бермондси. Весь гор. окруженъ богатыми предмѣст., превратившимися изъ отдѣльн. гор. и селъ въ части Л.; назовемъ: Дальстонъ и Клэптонъ на с. в., Ислингтонъ, Гайбёри, Голлуэ, Гайгэтъ и Гэмпстедъ на с., Ст. Джонсъ Вудъ, Бэсуотеръ, Кенсель Гринъ и Ноттингъ Гилль на с. з., Кенсингтонъ и Гэммерсмитъ по ту сторону Гайдъ Парка, Бромптонъ на ю. з., Бэттерси, Клэпгэмъ, Стокуелль, Бриктонъ и Кэмберуелль на ю.

Черезъ Темзу сооружено 19 мостовъ (5 желѣзнодорожныхъ) и 5 туннелей; главные мосты: Тауерскій съ поднимающейся для пропуска судовъ проѣзжей частью и пѣшеходнымъ мостикомъ на высотѣ 42,5 м. в. у. прилива; Лондонскій, главное звено, связующее Сити съ Саутуоркомъ, въ одинъ сентябрьскій день 1895 черезъ него проѣхало 21,646 экипажей и прошло 108,598 пѣшеходовъ; выше лежатъ Саутуоркскій, Блэкфрайерсъ, Ватерлооскій, одинъ изъ красивѣйш. мостовъ въ мірѣ. Вестминстерскій и цѣпной мостъ у Чильси. Темзскій туннель (постр. 1825—43, 396 м. длины, 4,2 м. ширины, 4,8 м. высоты) считался однимъ изъ чудесъ свѣта; съ 1865 сквозь него идетъ ж. дорога; небольшой туннель (subway) близъ Тауера служитъ для пѣшеходовъ, туннель у Блэкуолля для экипажей, 2 другихъ для электрическихъ трамваевъ.

Въ Л. около 11,000 улицъ, но немногія красивы въ архитектурномъ отношеніи; большинство домовъ кирпичные, въ 2—3 этажа, въ 2 окна шириной, некрашены и закопчены; только въ Сити, Вестэндѣ и нѣкоторыхъ предмѣстьяхъ сравн. много красивыхъ зданій. Главной артеріей служитъ рядъ улицъ, соединяющій банкъ съ Вестминстеромъ: отъ банка до собора св. Павла простирается Cheapside, далѣе Ludgate Hill, переходящая у Farringdon Road въ Fleet Street, отъ Temple Bar (нѣкогда городскія ворота, теперь граница Сити) до Трафальгаръ Сквэра и Чэрингъ Кроса Strand съ многочисленными театрами и магазинами, до зданія парламента широкая, почти вся занятая правительственными учрежденіями Whitehall; по другому направленію отъ банка отходитъ Queen Victoria Street съ большими зданіями конторъ и т. п., оканчивается у Victoria Embankment, засаженной деревьями плотины, которою обведенъ сѣв. берегъ Темзы до Вестминстера; третій рядъ улицъ, Holborn Street и Oxford Str., простирается отъ собора св. Павла до Гайдъ Парка, пересѣкая высокимъ віадуктомъ долину бывшей рѣчки Флитъ; съ с. на ю. направляется Regent Street, отъ Парка Регента до Waterloo Place, одна изъ красивѣйшихъ улицъ Л., пересѣкаетъ Oxfort Street, Piccadilly и Pall Mall.

Сквэровъ очень много; большинство принадлежитъ частнымъ лицамъ и доступно только сосѣдямъ: наиб. значит. общественные скверы: Leicester Square, Soho Square, Parliament Square (у Парламента), Lincolns Inn Fields (насажденъ 1619), Eaton Square, аристократическій Belgrave Square, Russel Square, Trafalgar Square (безъ деревьевъ, цвѣтники и фонтаны); въ Сити Smithfield, нѣкогда мѣсто турниpовъ и казней. Большіе общественные парки расположены отчасти внутри города; всѣ 48 парковъ и общественныхъ садовъ занимаютъ площ. въ 2084 гктр.; важнѣйшіе: Вестэндскій, непрерывно простирается отъ Чэрингъ Кроса до предм. Кенсингтонъ, состоитъ изъ Парка Ст. Джемсъ, Гринъ П., Гайдъ П. (мѣсто прогулокъ знати) и Кенсингтонскаго Сада; П. Регента съ прилежащимъ П. Примросъ лежитъ къ с. отъ Гайдъ П.; еще далѣе лежатъ Финсбери П. и П. Викторіи; на юж. берегу Бэттерси П.; во всѣхъ паркахъ имѣются мѣста для подвижныхъ игръ и гимнастики, въ нѣкоторыхъ приспособленія для купанья.

Изъ 87 стоящихъ на открытомъ воздухъ памятниковъ очень немногіе представляютъ художественную цѣнность: 24 сооружены въ честь членовъ королевскаго дома, 17 въ честь военныхъ дѣятелей или событій, 17 въ честь государственныхъ дѣятелей, 7 писателей, 5 ученыхъ, 2 художниковъ, 4 филантроповъ и т. д. Лучшіе памятники: Принцу Альберту въ Гайдъ Паркѣ, затѣмъ колонна Нельсона (59 м.) въ Trafalgar Square, неуклюжая колонна съ статуей одного изъ герцоговъ Іоркскихъ на Waterloo Place, колонна въ память „большого пожара“ 1666 въ Сити и египетскій обелискъ („Игла Клеопатры“, 21 м.) на Victoria Embankment.

Зданія. Генрихъ VIII и „большой пожаръ“ 1666 уничтожили массу церквей и монастырей, т. ч. во всемъ Л. имѣется только 25 церквей и часовенъ, постр. до реформаціи. Первое мѣсто занимаетъ Вестминстерское Аббатство (см. Stanley, „Historical memorials of Westminster Abbey“, 1882); имѣетъ форму латинскаго креста, 156 м. длины, 61,86 м. ширины, 31,1 м. высоты, построено 1245—1509 въ готическомъ стилѣ, испорченномъ позднѣйшими до-

стройками; сзади алтаря часовня Эдуарда Исповѣдника съ его гробомъ; хоры окружены рядомъ часовенъ, съ в. примыкаетъ часовня Генриха VII съ гробницами короля, Маріи Стюартъ и Елисаветы; внутри церкви масса гробницъ и памятниковъ похороненныхъ здѣсь великихъ людей Англіи: государственныхъ дѣятелей, ученыхъ, писателей; цѣлый уголъ занятъ памятниками великимъ англійск. поэтамъ, начиная съ Чосера и Шекспира, только Байрона нѣтъ; къ церкви примыкаетъ нѣск. древн. подземелій, м. проч. камера Рух'овъ изъ эпохи Эдуарда Исповѣдника; подземный ходъ ведетъ въ зданіе капитула (1250). Соборъ Св. Павла постр. 1675—1710 по проекту Христофора Рена (Wren) и считается лучшимъ его твореніемъ; внутренность еще не вполнѣ отдѣлана; имѣетъ форму креста, 152,4 м. длины, 76,2 м. ширины, увѣнчана куполомъ (вершина креста 111,25 м.), при входѣ двухэтажный портикъ съ двумя колокольнями по бокамъ; внутри памятн. знаменитымъ англичанамъ и гробницы Нельсона, Веллингтона и строителя собора. Далѣе замѣчательны: St. Bartolomew въ Уестъ Смитфильдѣ, XII в.; St. Saviour въ Саутуоркѣ, XIII в., одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ памятниковъ ранняго англійскаго стиля; церковь 1354 въ Аостинъ Фрайерсъ. Всего въ Л. (1894) 1269 болѣе или менѣе обширныхъ зданій посвящены богослуженію, изъ нихъ 590 англик., 586 диссидентскія, 73 катол. и 21 еврейскія.

Грандіозныя общественныя зданія въ Л многочисленны, но теряются среди другихъ; только у Parliament Square сосредоточены зданія замѣчательной архитектуры. Красивыхъ дворцовъ вовсе нѣтъ; самый древній дворецъ Ст. Джемсъ, отчасти изъ эпохи Генриха VIII, но невзрачн. архитектуры; въ немъ совершаются важнѣйшія придворныя церемоніи; резиденціей короля служитъ Бёкингэмскій дв., постр. герцогомъ Бёкингэмскимъ 1703, 1825 перестроенъ и расширенъ, съ цѣннымъ собраніемъ картинъ и скульптуры; Марльборо Гаусъ постр. Реномъ для герцога Мальборо 1709–10, помѣщается рядомъ съ дв. Ст. Джемсъ, резиденція принца Уэльскаго. Дома аристократіи отличаются больше внутреннимъ убранствомъ, чѣмъ изящной внѣшностью; самый древній изъ нихъ Lambeth Palace, резиденція архіепископа Кэнтерберійскаго, на Темзѣ, выше парламента; самая древняя часть его часовня, постр. 1244—70, и башня Лоллардовъ XV в., гдѣ были заключены лолларды или виклифиты. Изъ государственныхъ учрежденій первое мѣсто занимаетъ Вестминстерскій дворецъ, т. е. зданіе парламента, самое грандіозное готическое сооруженіе нашей эпохи, постр. 1837—68; содержитъ 11 дворовъ и 1100 комнатъ, частью колоссальныхъ размѣровъ; фасадъ, обращенный къ рѣкѣ, украшенъ статуями всѣхъ англійскихъ государей отъ Вильгельма Завоевателя до Викторіи, но довольно монотоненъ, красивѣе западный фасадъ; въ с. з. углу четырехгранная колокольня, въ центрѣ изящная башня (91 м.), въ ю. з. углу башня Викторіи (102,4 м.) съ грандіознымъ порталомъ; къ зданію принадлежитъ постр. 1397—99 Westminster Hall; подземная часовня Ст. Стефана представляетъ остатокъ постр. 1290—1345 дворца; внутри центръ занимаетъ восьмиугольная Central Hall; налѣво помѣщается просто убранная палата общинъ (не вмѣщаетъ всѣхъ членовъ), направо роскошная палата лордовъ. На Whitehall помѣщается красивое зданіе въ итальянскомъ стилѣ, вмѣщающее министерства внутреннихъ дѣлъ, колоній, Индіи и иностранныхъ дѣлъ. На Стрэндѣ, близъ Ватерлооскаго моста, лежитъ Somerset House, постр. 1776—86 сёромъ В. Чэмберсомъ, вмѣщаетъ контрольную палату, гражданскую управу и таможенное управленіе. Главный почтамтъ (General Post Office East) расположенъ у собора св. Павла, въ іоническомъ стилѣ. Ратуша (Guildhall) постр. 1411, но впослѣдствіе неоднократно реставрировалась; вмѣщаетъ большой залъ для городскихъ торжествъ съ памятниками, городскую библіотеку и музей. Mansion House, резиденція лорда-майора, постр. 1739—52; насупротивъ биржа (Royal Exchange) съ красивымъ коринѳскимъ портикомъ, и Англійскій банкъ, спрятанный за орнаментированной стѣной. Высшія судебныя учрежденія занимаютъ зданіе въ центрѣ квартала адвокатовъ (Inns of Court). Эти Inns составляютъ собственность четырехъ большихъ адвокатскихъ обществъ; самый аристократическій Inn, Temple, принадлежалъ 1184—1313 темпліерамъ, послѣ іоаннитамъ; въ его стѣнахъ находится круглая церковь 1185 въ норманскомъ стилѣ. Древній Тауеръ, на Темзѣ, ниже Сити, занимаетъ площ. въ 5½ гктр., окруженъ глубокимъ, нынѣ сухимъ рвомъ, служилъ послѣдовательно крѣпостью, тюрьмой, сокровищницей, цейхгаузомъ и королевской резиденціей (см. Dixon, „Her Majesty's Tower“, 7 изд. 1889); „Бѣлая Башня“ въ центрѣ, самая древняя часть, постр. 1078 Вильгельмомъ Завоевателемъ, вмѣщаетъ норманскую часовню; къ башнѣ примыкаетъ музей съ весьма цѣнной коллекціей оружія; въ Beauchamp Tower, XIII в., умерли въ заключеніи оба графа Варвикъ; въ Bloody Tower умерщвлены дѣти Эдуарда IV; въ Brick Tower была заключена Іоанна Грэй; въ Record Tower раньше помѣщался королевскій архивъ, въ наст. время часть коронныхъ драгоцѣнностей; на внутреннемъ дворѣ обезглавлены Анна Болейнъ, Екатерина Гауардъ, Іоанна Грэй и графъ Эссексъ; ихъ тѣла, а также тѣла всѣхъ государственныхъ преступниковъ, казненныхъ 1389—1746 на Тауерскомъ холмѣ, погребены въ невзрачной церкви St. Peter ad Vincula (постр. 1272—1307). Британскій музей (см.) и его естеств.-истор. отдѣл. въ Кенсингтонѣ занимаютъ великолѣпныя зданія. Замѣчательны еще: новый Burlington House,

гдѣ помѣщается Royal Society и др. ученыя общества; помѣщеніе Лондонскаго университета. Изъ театровъ монументально построенъ только Ковентъ Гарденъ, да и то его нельзя сравнить съ театрами на материкѣ. Зато замѣчательны: Royal Albert Hall, въ Гайдъ Паркѣ, съ мѣстами (безъ галлереи) для 5266 зрителей, и ни съ чѣмъ несравнимый Хрустальный Дворецъ въ Синденгэмѣ (см. *Синденгэмъ*).

Л. потребляетъ ежедневно 835 милл. литровъ воды. Нечистоты выводятся грандіозной системой сточныхъ каналовъ (sewers), имѣющей протяж. въ 4000 км.; нечистоты скопляются ниже Лондонскаго моста въ 2 резервуарахъ, откуда жидкія части выкачиваются въ Темзу, а твердыя (болѣе 2 милл. тон. ежегодно) вывозятся 5 пароходами въ море. Главныхъ вокзаловъ 16; они находятся въ чертѣ города; самые большіе у Чэрингъ Кросъ, у Cannon Street и у Кингсъ Кросъ; на лѣвомъ берегу Темзы для мѣстнаго сообщенія служатъ: подземная ж. д., образующая внутреннее кольцо, а на з. и на с. почти сплошь надземныя среднее и наружное кольцо; жел.-дор. сѣть внутри города имѣетъ протяж. въ 250 км.

Народонаселеніе. Въ Л. самое большое число жителей изъ всѣхъ городовъ міра, даже если взять только графство Л. (305 кв. клм. съ 1899 г. 4.546,752 жит.): но внѣ границы графства лежатъ еще значительные кварталы, совершенно слившіеся съ Л., особенно на в.; да и болѣе отдаленныя предмѣстья и города могутъ считаться частями столицы, т. ч. „Greater London“, включая Сити и Л. полицейскій округъ, занимаетъ 1791,7 кв. км. съ (1891) 5.633,806 жит. Насел. возрасло гл. обр. въ теченіе XIX в.: 1801 жит. было лишь 958,863; однако, этотъ ростъ касается гл. обр. периферіи: 1881—91 приростъ равнялся 10,38%, но центральныя части потеряли 7,2%, а на периферіи насел. увеличилось на 17,5%; въ Сити и др. жилые дома все болѣе вытѣсняются складами и дѣловыми конторами. 1899 родилось 133,120, умерло 88,047 чел., заключено 41,973 браковъ, замѣчается эмиграція: 1881—90 выселилось 117,789 чел. Санитарное состояніе лучше, чѣмъ въ любомъ большомъ городѣ: 1881—90 на 1000 живущихъ пришлось всего 21,4% смертныхъ случаевъ; на 1000 муж. приходилось 1116 жен.; 32,58% моложе 15 л., 20,07% 15—25 лѣтъ, 29,38% 25—45 лѣтъ, 14,01% 45—65 лѣтъ и 3,96% старше 65 лѣтъ. Изъ 1000 жит. (1891) 655,2 уроженцы Л., 282,6 остальной Англіи и Уэльса, 12,7 Шотландіи, 15,8 Ирландіи, 1,3 окрестныхъ острововъ, 7,1 брит. колоній и 25,2 иностранныхъ уроженцевъ; однако, изъ послѣднихъ только 95,053 не англійскаго происхожденія (foreigners), между ними 26,920 нѣмцевъ, 14,708 поляковъ, 12,034 русскихъ, 10,366 французовъ, 5138 итальянцевъ, 4903 уроженцевъ С. Амер. Соединенныхъ Штатовъ, 4289 голландцевъ, 3295 швейцарцевъ, 3041 австрійцевъ и т. д.

Насел. въ среднемъ не особенно скученно, на 1 кв. км. приходится (1891) 13,875 ж.; но въ нѣкоторыхъ кварталахъ картина иная; 1891 въ Л. было 937,606 квартиръ, изъ нихъ 172,502 состояло изъ одной комнаты, а изъ послѣднихъ въ 11,506 жило по 5 и болѣе человѣкъ. Этой бѣдѣ даже устраиваемыя городомъ квартиры для рабочихъ мало помогаютъ.

Изъ всего насел. около 150,000 католики, 500,000 протестанты диссидентскихъ сектъ, 67,523 (1892) евреи, остальные принадлежатъ къ государственной церкви или не имѣютъ вѣроисповѣданія.

1891 изъ жителей старше 10 лѣтъ 31,14% занималось отраслями промышленности, 10,45 торговлей или служило при путяхъ сообщенія, 0,46 занималось сельскимъ хозяйствомъ и рыболовствомъ, 12,02 было домашней прислугой, 5,05 было военныхъ, чиновниковъ и свободныхъ профессій, 40,08% безъ занятій (16,28% муж., 60,82% жен.). См. слѣд. таблицу:

Занятія	Мужчинъ	Женщинъ	Всѣ
1) Чиновники	37 765	2 727	39 492
2) Армія и флотъ	15 846	—	15 846
3) Свободныя профессіи	72 869	62 220	135 089
4) Прислуга	52 958	338 543	391 501
5) Торговля	113 727	7 696	121 423
6) Пути сообщенія	215 835	3 203	219 038
7) Сельское хозяйство, рыболовство	13 674	1 299	14 973
Приготовленіе, обработка и продажа:			
8) Книгъ, картъ	50 644	11 887	62 531
9) Машинъ, инструментовъ	46 185	2 044	48 229
10) Домовъ, мебели, обоевъ	159 073	9 128	168 201
11) Экипажей и сбруи	14 101	306	14 407
12) Судовъ	4 576	43	4 619
13) Химич. веществъ, пороха и т. п.	8 031	2 470	10 501
14) Табаку и трубокъ	6 228	4 089	10 317
15) Пищев. веществъ и т. п.	103 937	22 963	126 900
16) Тканей, пряжи	23 366	19 695	43 061
17) Одежды	76 945	141 823	218 768
18) Животныхъ веществъ	17 177	8 425	25 602
19) Растительн. „	33 291	18 677	51 968
20) Минеральн. „	72 944	3 557	76 501
21) Различныя занятія	127 391	20 577	147 878
22) Чистильщики (улицъ, дымовыхъ трубъ и пр.). Промышленность 8—22 вмѣстѣ	4 217 748 019	520 266 204	4 737 1 014 223
23) Безъ занятій	247 007	1 058 504	1 305 511

Обраб. промышленность. Л. гл. обр. торговый городъ, но и въ нѣкоторыхъ отрасляхъ промышл. занимаетъ первое мѣсто въ Англіи. Типографіи Л. (35,009 рабоч., изъ нихъ 1316 жен.) однѣ изъ величайшихъ въ мірѣ; производствомъ мебели занимаются 31,867, машинъ 20,860, судовъ 4617, шелковыхъ матерій 2600, портняжныхъ издѣлій 52,346 (изъ нихъ 24,872 жен.), дамскихъ нарядовъ и украшеній 83.448 (изъ нихъ 81,336 жен.), сорочекъ 18,487, обуви 38,989, шляпъ 5013 чел. Существуютъ извѣстныя производства музыкальныхъ, хирургиче

скихъ и оптическихъ инструментовъ, часовъ, ювелирныхъ издѣлій, ножей, кожаныхъ и горшечныхъ издѣлій, сахара, сигаръ, химическихъ продуктовъ, экипажей, оружія, стекла, ковровъ.

Торговля. Изъ учрежденій, назначенныхъ способствовать торговлѣ, первое мѣсто занимаетъ осн. 1694 Англійскій Банкъ съ основнымъ капиталомъ въ 14.553,000 ф. ст.; кромѣ него существуетъ (1894) 224 банковъ и банкирскихъ конторъ; 1893 въ нихъ выплачено 6478 милл. ф. ст. Имѣется биржа (Royal Exchange), бумажная биржа (Stock Exchange), угольная, хлѣбная, хмѣлевая и солодовая биржи и 14 рынковъ.

Гавань простирается отъ Лондонскаго моста до устья Темзы; ближайшая къ мосту часть назыв. the Pool. Огромные доки (принадлежатъ исключительно акціонернымъ обществамъ) простираются вдоль обоихъ береговъ Темзы отъ Тауера (приливъ достигаетъ 5,3 м.) до Тильбери; самые старые и самые важные изъ нихъ Лондонскіе (откр. 1805), окружены грандіозными складами и винными погребами.

Л. первый торговый портъ въ мірѣ; только Ливерпуль можетъ выдержать съ нимъ сравненіе. Ввозъ равнялся (1898) 155,5 милл., вывозъ брит. продуктовъ 49,1 милл., вывозъ иностранныхъ и колоніальныхъ продуктовъ 32,6 милл. ф. ст. Глав. предметы ввоза (цѣнность въ милл. ф. ст.): зерно и мука 14,7, живыя животныя 4,7, мясо и мясные консервы 7,3, сыръ и масло 4,3, рыба 1,1, чай 10,3, кофе 2,2, какао и шоколадъ 1,1, вино и др. спиртные напитки 3,6, сахаръ и патока 5,6, табакъ и сигары 1,2, овечья шерсть 17,9, сырой шелкъ 0,7, конопля 1,3, джутъ 1,2, шкуры 1,2, козій и овечій мѣхъ 1,9, лѣсъ 5,8, сало 1,2, нефть 1,5, сѣмена 2,3, олово 1,3, свинецъ 1,3, мѣдь 1,4, кожи 4,4, шерстяныя издѣлія 1,8, бумажныя издѣлія 1,6, шелковыя издѣлія 2,1, мѣховыя вещи 1,1, писчая бумага 1,6, желѣзныя издѣлія 2,9, стеклянныя издѣлія 1,2. Гл. предметы вывоза мѣстныхъ продуктовъ: хлопчато-бумажныя издѣлія 5,9, машины 2,9, желѣзныя издѣлія 2,9, предметы одежды 2,9, шерстяныя матеріи 2,3, оружіе и аммуниція 1,4, фруктовые консервы и соусы 1,0, химическіе продукты 1,2. Гл. предметы транзитнаго вывоза: овечья шерсть 6,7, кофе 2,1, чай 1,5, кожи 1,7, джутъ 1,0. Къ порту приписано (1898) 2796 океанскихъ судовъ въ 1,6 милл. тон., изъ нихъ 1630 пароходовъ въ 1,4 милл. тон., въ международномъ сообщеніи пришло 11,306 океанскихъ судовъ въ 9,4 милл. т., въ каботажномъ 15,677 судовъ въ 5,8 милл. т.

Образовательныя учрежденія, музеи и т. п. Систематическое элементарное образованіе существуетъ только съ 1870. Расходы на содержаніе общественныхъ школъ 1898—99 равнялись 3,6 милл. ф. ст. (включая казенное вспомоществованіе 0,4 милл.); учителей было 9890, помощниковъ 2204. Кромѣ того, рядъ частныхъ школъ (voluntary schools) получаютъ казенную субсидію. Недостаетъ хорошихъ школъ для среднихъ классовъ, которые принуждены пользоваться частными заведеніями Русскимъ среднимъ школамъ соотвѣтствуютъ 6 большихъ общественныхъ училищъ: St. Pauls (основ. 1509), Christs Hospital (Blue coats school, 1552), Westminster School (1560), Merchant Taylors (1561), Charterhouse (1611), Dulwich College (1619); кромѣ того, City of London School, Mill Hill School, гимназіи при Rings College и University College и 38 классическихъ гимназій (Grammar Schools), б. ч. старинныхъ. Университетское образованіе даютъ: осн. либеральной партіей University College; церковный Rings College; 7 жен. колледжей; лондонскій университетъ съ 1900 представляетъ учебное заведеніе (раньше только экзаменаціонную комиссію), состоитъ изъ независимыхъ до тѣхъ поръ колледжей, медицинскихъ училищъ и т. п., помѣщается въ Imperial Institution въ Кенсингтонѣ. До 1900 существовало до 10 духовныхъ колледжей, 11 медицинскихъ училищъ въ связи съ обширными больницами, жен. медицинское училище, 2 ветеринарныхъ, 11 учительскихъ семинарій, королевская военная академія въ Вуличѣ, Naval College въ Гринвичѣ, Royal College of Science въ Саутъ Кенсингтонѣ съ горнымъ учил., училища изящныхъ искусствъ при Royal Akademy и при музеѣ въ Саутъ Кенсингтонѣ, 3 большихъ музыкальныхъ (Royal Academy, Royal College и Guildhall School of Musik) и много ремеслен. учил.; изъ послѣднихъ замѣчателенъ City and Guilds of London technical Institute, съ высшимъ ремесленнымъ (Central College), низшимъ ремесленнымъ (Technical College) училищами и школой изящныхъ ремеслъ (Technical Art School). Много обществъ и учрежденій посвящено развитію и развлеченію рабочаго класса, напр. Polytechnic Young Mens Christian Association, Working Mens College, Birckbeck Institution, Peoples Palace (въ вост. части Л., съ библіотекой, гимнастическимъ заломъ и пр.). Кромѣ большихъ библіотекъ, какъ британскій музей и т. п., существуетъ 60 публичныхъ библіотекъ, изъ нихъ много спеціально народныхъ. Изъ музеевъ замѣчательны прежде всего: Британскій музей (см.), а также политехническій музей въ Саутъ Кенсингтонѣ, открытый въ зданіи всемірной выставки 1851, одинъ изъ обширнѣйшихъ въ мірѣ; далѣе Національная галлерея (около 1300 картинъ въ 22 залахъ) въ Trafalgar Square; геологическій музей на Jermyn Street; естественноисторическій музей и Imperial Institute въ Кенсингтонѣ; анатомическій музей колледжа of Surgeons и музей Soane въ Lincolns Inn Fields; музей United Service Institution, морской музей въ Гринвичѣ; зоологическій садъ въ Паркѣ Регента. Гринвичская обсерваторія и ботаническій садъ въ Кью, см. *Гринвичъ* и *Кью*.

Изъ обществъ первое мѣсто принадлежитъ Royal Society (академія наукъ, осн

1652) и Royal Academy of Arts (акад. искусствъ, 1768); далѣе замѣчательны: Royal Institution, зоологическое, географическое, геологическое, Линеевское, астрономическое, статистическое, археологическое, оріентологическое общества, Society of Arts, London Institution въ Сити, 12 медицинскихъ обществъ, 8 кружковъ любителей изящныхъ искусствъ. Большинство обществъ обладаетъ богатыми спеціальными библіотеками. Издается (1893) 786 газетъ и журналовъ, изъ нихъ 32 ежедневныхъ.

Попеченіе о бѣдныхъ находится въ рукахъ Guardians (попечителей); имѣется 38 работныхъ домовъ (workhouses), 20 больницъ и 11 школъ для бѣдныхъ и 24 ночлежныхъ пріютовъ. Всего больницъ 127, для душевно-больныхъ 12; пріютовъ для слѣпыхъ 26, для глухонѣмыхъ 8, для сиротъ 56.

Увеселительныя заведенія. Хрустальный дворецъ и Alexandra Palace не имѣютъ себѣ равныхъ. Крупныя увес. заведенія также: Акваріумъ и Зимній садъ въ Вестминстерѣ. Театровъ 55, всѣ содержатся всецѣло на частныя средства; самый древній изъ нихъ Drury Lane, осн. 1663 (современное зданіе 1812); самый большой Ковентъ Гарденъ. Кромѣ Royal Albert Hall (см. выше), большіе концертные залы еще St. James Hall, Queens Hall и 18 другихъ. Изъ музыкальныхъ обществъ наиб. значит. старое и новое филармоническія общ., Sacred Harmonic Society и Вагнеровскій кружокъ. Клубовъ 180; часто они состоятъ изъ людей одного какого-либо убѣжденія, профессіи и т. п.: въ Athenaeum преобладаютъ ученые, въ United Service и Army and Navy Club только офицеры, въ Travellers Club путешественники, въ Reform и National Liberal (6400 членовъ) либералы, въ Carlton, Constitutional (6000 чл.) и Conservative Club только сторонники консервативной партіи; есть и женскіе клубы: Alexandra, University for Ladies; во всѣхъ клубахъ вмѣстѣ болѣе 100,000 членовъ; къ нимъ примыкаютъ 48 рабочихъ клубовъ, затѣмъ масса спортивныхъ; спортъ вообще процвѣтаетъ: день скачекъ Дерби народный праздникъ; массу публики привлекаетъ также ежегодная весельная гонка между обоими старыми университетами.

Излюбленныя мѣста для загородныхъ прогулокъ: Wimbledon Common, паркъ Кью, Richmond и Hampton Court на ю.-з.; Эппингскій лѣсъ (см. *Эппингъ*) на с.-в.; наконецъ купленный недавно Сити Burnham Beeches близъ Меденгеда.

Управленіе, согласно Local Government Acts 1888 и 1899, находится въ рукахъ слѣд. учрежденій: 1) County Council (совѣтъ графства, соотвѣтствующій городскому муниципалитету или городской думѣ) для всего Л., состоитъ изъ предсѣдателя (chairman), 19 старшинъ (aldermen) и 118 членовъ (councilors); послѣдніе избираются плательщиками налоговъ на 3 года, изъ своей среды избираютъ старшинъ на 6 лѣтъ (черезъ 3 года смѣняется половина). 2) School Board для всего Л., состоитъ изъ 55 членовъ, избираемыхъ плательщиками. 3) Сити, въ общемъ удержало древнее муниципальное устройство; раздѣляется на 27 wards (кварталовъ) и 206 болѣе мелкихъ precincts. Ежегодно всѣ жители precinct'a избираютъ кандид. на должности совѣтниковъ общинъ (common councilmen) и санитарн. надзират. (inquestmen); окончательн. выборы происходятъ въ Ward-mote, собраніи полноправн. гражданъ (freemen) ward'a; право гражданства присуще сыновьямъ, дочерямъ и ученикамъ freemen'овъ, постороннie могутъ покупать его; ward-mote избираетъ также старшину (aldermen) на каждый ward (оба ward'a Cripplegate одного) пожизненно; 26 aldermen'овъ образуютъ Court of aldermen, а вмѣстѣ съ 204 common councilmen составляютъ Court of Common Council (совѣтъ общины). Большимъ значеніемъ пользуются 7 такъ наз. City Companies, остатокъ средневѣковыхъ гильдій; вмѣстѣ онѣ получаютъ ежегодный доходъ въ 750—800,000 ф. ст.; ихъ 79, но только 74 изъ нихъ суть Livery Companies, т. е. участвуютъ въ Common Hall, собраніи, имѣющемъ право представлять кандидата на должность лорда-мэра. Избирается послѣдній ежегодно 29 сент. н. ст. aldermen'ами, а утверждается лордомъ канцлеромъ; обыкновенно на эту почетную должность избирается старшій aldermen, и рѣдко остается на ней долѣе года; лордъ майоръ въ Сити первое лицо послѣ короля, членъ тайнаго совѣта, судья въ центральномъ уголовномъ судѣ, лордъ-лейтенантъ Сити и адмиралъ Л. гавани; резиденція его Mansion House; онъ пользуется окладомъ въ 10,100 ф. ст.; 8 ноября онъ присягаетъ совѣту старшинъ, 9-го отправляется въ пышномъ шествіи (Lord-Mayors Show) въ верховный судъ для присяги королю, а вечеромъ даетъ въ Gildhall пышный ужинъ на счетъ обоихъ шерифовъ и свой собственный. Чиновники избираются совѣтомъ старшинъ, совѣтомъ общины или livery; важнѣйшіе изъ нихъ: 2 шерифа, recorder и common serjeant (оба городскіе судьи) и chamberlain (казначей). Корпорація Сити 1893 имѣла дохода 729,700 ф. ст. 4) 28 Metropolitan Boroughs (съ 1 ноября 1900, согласно закону 1899), т. е. гор. думъ отдѣльныхъ гор. окр., исполняющихъ обычныя функціи, но подъ контролемъ совѣта графства, т. е. общей гор. думы; каждая состоитъ изъ бургомистра (mayor), старшинъ (aldermen) и гласныхъ (councillors); послѣдніе избираются плательщиками налоговъ на 3 года, старшины гласными на 6 лѣтъ, бургомистръ думою ежегодно. 5) 31 попечительствъ о бѣдныхъ (Boards of guardians. 6) 196 общинъ (Civil Parishes). Наконецъ 7) Наблюдательная комиссія Темзы (Conservancy of the River Thames), дѣйствуетъ на Темзѣ отъ Криклэда до Іэнтлетъ Крикъ (Лондонъ Стонъ) выше Ширнеса.

Полиція Сити (1899 г. 55 офицеровъ 1003 низ. чиновъ) подчинена совѣту общинъ; въ остальномъ городѣ полиція (1899 г. 658 офицеровъ, 15,752 низ. чиновъ) подвѣдомственна министру внутреннихъ дѣлъ; полицейскій округъ Л. занимаетъ пл. въ 571 кв. км.

Л. защищенъ только со стороны моря, гдѣ у входа въ Темзу имѣется рядъ береговыхъ батарей близъ Шебурнесса, Ширнесса и въ устьи р. Медвэй, а также форты Дарнетъ, Хо, Слоу, Клиффъ, Шорнмидъ, Кольгаузъ и друг.

Исторія. Л. упоминается впервые у Тацита, въ рим. эпоху уже значит. городъ и рим. колонія (Londinium, Lundinium); въ англосаксонскую эпоху резиденція епископа и короля Эссекса (Lundenburg, Lundenwic); въ IX в. 2 раза взятъ датчанами; 886 Альфредъ Вел. освободилъ и укрѣпилъ Л., а управленіе поручилъ ольдермену Мерсіи; Вильгельмъ I даровалъ 1066 привилегіи (Charta сохранилась) и лишилъ епископа права суда въ мірскихъ дѣлахъ; Ричардъ I за 1500 ф. ст. даровалъ право гражданамъ совершать судъ самимъ; при Іоаннѣ Безземельномъ Л. принялъ сторону бароновъ, и король былъ принужденъ утвердить всѣ привиллегіи въ Magna Charta. 1216 впервые собралась палата лордовъ. 1377 въ Л. было 35,000, 1660 г. 500,000 ж. 1666 пожаръ уничтожилъ 13,200 домовъ. Ростъ торговли, открытіе торговыхъ сношеній съ Москвой, основаніе американскихъ колоній, Остиндской компаніи и компаніи для торговли съ Турціей и Левантомъ послужили причиной быстраго роста Л. 1851 и 1862 въ Л. были устроены всемірныя промышленныя выставки.

См. Allen, „History and antiquities of London“ (Лонд., 1829); Norton, „History, constitution etc. of the city of L.“ (1869); Thornbury, „Old and new L., a narrative of its history“ (1873—74); Loftie, „History of L.“ (1884); его же, болѣе краткая „Исторія Л.“ (1889); Wheatley, „L. past and present“ (1891); Loftie, „Round about L.“ (1893); Hare, „Walks in L.“ (1894); Pascoe, „L. of to-day“ (1895); „путеводитель Bädeker“; C. Booth, „Life and labour of the people in L.“ (1892—1897); Welch, „Modern history of the city of L.“ (1896); Gomme, „L. in the reign of Victoria“ (1898); Round, „Commune of L.“ (1899); Seager, „Government of L. under L. Government Act“ (1899).

Лондонъ, г. въ канадск. провин. Онтаріо, на Темзѣ, при ж. д.; университетъ, англик. духовная семинарія, пресвитеріанскій колледжъ, 3 гимназіи; машиностроительные и керосиновые заводы, мельницы, значит. торговля; жит. (1891) 31,977; 1893 ввозъ 2,7, вывозъ 0,7 милл. долл.

Лонаи (Lonyay), Мейнгардъ, графъ Нади-Лонна, венг. госуд. дѣятель, род. 1822, ум. 1884; былъ 1867 министромъ финансовъ, 1870 имперскимъ министр. финанс., 1871 венгерскимъ министръ-президентомъ; 1872 вслѣдствіе открывшихся злоупотребленій въ финансовомъ управленіи вышелъ въ отставку; 1875 сдѣлался членомъ верхней палаты.

Лонная, или лобковая кость, см. *таз*.

Лонное сращеніе, см. *таз*.

Лонпанъ (Longchamps), бывшее женское аббатство около Парижа (см. *Булонь-сюръ-Сенъ*), основанное въ XIII в.; въ XVI XVIII вв. монастырь прославился распущенностью монахинь. Теперь мѣсто различныхъ увеселеній парижанъ, знаменитый ипподромъ г. Парижа съ ежегодными большими скачками.

Лонъ (Laune), Этіенъ, франц. ювелиръ и граверъ, род. 1518, ум. 1595; его ювелирныя издѣлія цѣнятся очень высоко.

Лонъ-ле-Сонье (Lons-le-Saunier), гл. г. франц. департ. Юры, при р. Вальеръ и Ліонской ж. д.; лицей, музей, соляныя ванны (18°) съ паркомъ, добыча соли, разведеніе дынь, произв. шипучихъ винъ; жит. (1896) 11,863. Л.— галло-римское Ledo Salinarius.

Лоньонъ (Longnon), Огюстъ, французскій историкъ и филологъ, род. 1844, былъ сапожникомъ, но путемъ неутомимаго труда и прилежанія достигъ высшаго образованія и 1892 сдѣлался профессоромъ исторіи въ Collège de France. Главныя сочиненія его: „Géographie de la Gaule au VI siècle“ (1878); „Atlas historique de la France“ (1884—89).

Лоозъ. 1) Джонъ Беннетъ, род. 1814, ум. 1900, основатель и руковод. всемірноизвѣстной Ротамстедской сел.-хоз. опытной станціи. Послѣ окончанія оксфордскаго универс., занялся сельскимъ хозяйствомъ въ своемъ имѣніи, а съ 1843 открылъ вышеназванную опытную станцію, на которую независимо отъ государственной помощи пожертвовалъ почти милліонъ руб. Главныя работы были произведены при участіи Жильберта. По своей дѣятельности, по количеству добытыхъ результатовъ и по обоснованности ихъ, Ротамстедская станція безспорно занимаетъ первое мѣсто на земномъ шарѣ среди сельско-хозяйственныхъ учрежденій подобнаго рода. Подробное описаніе станціи и ея дѣятельности, можно найти въ сочиненіи A. Ronna, „Rothamsted. Un demi-siècle d'experiences agronomiques de MM. Lawes et Gilbert“ („An. de la science agronomique“, 1900 г., и отдѣльнымъ изданіемъ).

2) Л., Даніэль Фридрихъ, медальеръ, род. 1735, ум. 1819; былъ граверомъ монетъ въ Лейпцигѣ и Магдебургѣ и затѣмъ медальеромъ въ Берлинѣ, гдѣ 1787 сдѣлался членомъ сената академіи художествъ. Его сынъ, Готфридъ Бернгардъ Л., род. 1774, ум. 1843, основалъ въ Берлинѣ медале-монетное заведеніе (1812), которое процвѣтаетъ и по сіе время.

Лопари, лапландцы, старин. русск. лопь, сами назыв. себя саме, самеладъ, народъ финск. племени, живущій въ норвежск., шведск. и русск. Лапландіи

(см.). Число ихъ недостаточно опредѣлено, особенно въ Финляндіи, гдѣ они считаются вмѣстѣ съ собственно финнами. Въ Норвегіи ихъ около 15 тыс., въ Швеціи 6800, въ Финляндіи около 1200 и въ Александр. уѣздѣ Арханг. губ. около 2000; число Л. постепенно уменьшается. Л. очень маленькаго роста (почти карлики), мужчины въ среднемъ 1,53 метра, женщины 1,47 м., съ короткими ногами и относительно длинными руками, широкимъ лицомъ, выдающимися скулами, широкимъ носомъ, ртомъ и узкими глазами. Волоса обыкновенно темнокаштановые, кожа желтовато-бурая. Ихъ умственное развитіе не высоко, но благодаря тому, что большинство ихъ лютеране (кромѣ православн. русск. лопарей), значительно распространена грамотность; русскіе лопари безграмотны; сохранилось много обычаевъ и суевѣрій языческихъ временъ, когда Л., какъ и другіе сѣверные финскіе народы исповѣдывали шаманство. Языкъ Л. существенно отличается отъ близкихъ имъ языковъ, собственно финновъ и кореловъ. По образу жизни, дѣлятся на горныхъ кочевыхъ Л., занимающихся преимущ. оленеводств. и охотою и на береговыхъ осѣдлыхъ Л., преимущественно рыболововъ и мореходцевъ, отчасти кое гдѣ съ зачатками скуднаго земледѣлія и огородничества; горные Л. болѣе всего сохранили первобытный характеръ. Одежда мужчинъ и женщинъ почти одинакова, зимой изъ оленьяго мѣха и оленьей кожи, лѣтомъ изъ грубаго сукна и шерсти; осѣдлые Л. живутъ въ небольшихъ прибрежныхъ селеніяхъ, состоящихъ преимущ. изъ землянокъ, вокругъ деревянной церкви, кочевые въ шалашахъ изъ оленьихъ шкуръ. См. Харузинъ, „Русск. лопари“, изд. „Моск. Общ. Естеств.“; Düben, „Congrès intern. géograph.“ (1876); Ecker, „Lappland und die Lappländer“ (1878).

Лопарь (морск.), ходовой конецъ всякой снасти.

Лопасня, р., лѣв. прит. Оки, протекаетъ по Подольск. и Серпух. у. Моск. губ., послѣ 50 в. теченія впадаетъ въ Оку у с. Прилуки; небольшой весенній сплавъ лѣса.

Лопасть, въ военныхъ повозкахъ средняя часть колесной оси; въ морскомъ дѣлѣ плоская часть весла, погружаемая въ воду, гребныя части колесъ и винтовъ парового судна.

Лопасть, въ архитектурѣ отрѣзокъ круга, образуемый арками мавританскаго и готическаго стилей; въ арабскихъ аркахъ Л. являются всегда въ нечетномъ числѣ, въ готикѣ онѣ входятъ въ составъ оконныхъ розъ и розеттъ.

Лопата, заступъ, орудіе для ручной обработки почвы и различныхъ земляныхъ работъ. Состоитъ изъ деревянной части— древка и металлической, желѣзной или стальной, — налопатника; дѣлается также цѣликомъ изъ дерева для различныхъ легкихъ работъ. Размѣры налопатника въ обыкновенной Л. $5\frac{1}{2}$—$6\frac{1}{2}$ верш. длины и 3—4 верш. шир., длина древка 18—22 в., толщина 0,7 верш.; нижній край налопатника долженъ быть острый и прочный.

Лопата Линемана, малая шанцевая Л. вѣсомъ 2 ф. 20 зол., для работы съ колѣна; носится въ чехлѣ на поясѣ; на каждую роту полагается 80 Л.

Лопатинъ, Левъ Мих., философскій писатель, род. 1855, окончилъ курсъ московскаго унив. 1879, читалъ философію въ этомъ университетѣ и состоитъ редакторомъ журнала „Вопросы философіи и психологіи“, издаваемаго при московскомъ психологическомъ обществѣ. Его труды: „Опытное знаніе и философія“ („Русск. Мысль“ 1881, 5), „Вѣра и Знаніе“ (1883), „Нравственное ученіе Шопенгауэра“ („Труды московск. психол. общ.“, вып. 1, 1888), „Положеніе этической задачи въ современной философіи“ („Вопросы философіи и психологіи“ 1890, кн. 2), „Критика эмпирическихъ началъ нравственности“ (кн. 3), „Нравственное ученіе Канта“ (кн. 4). Отдѣльныя изданія: „Положительная задача философіи“ (Москва, 1886) и „Вопросъ о свободѣ воли“ (1889). Въ указанныхъ статьяхъ и отдѣльныхъ изданіяхъ Л. настаиваетъ на неизбѣжности метафизики, доказывая эту неизбѣжность разборомъ и обнаруженіемъ несостоятельности эмпиризма въ его чистомъ видѣ, а также разлічныхъ видовъ философской вѣры. Другая его главная мысль—свобода воли, состоящая въ томъ, что всякое одушевленное существо направляется въ своей дѣятельности общими стремленіями, находящимися къ частнымъ дѣйствіямъ въ отношеніи творческомъ, а не механическомъ. Въ такомъ отношеніи общихъ стремленій къ дѣйствіямъ и заключается свобода, отдѣляющая все живое отъ бездушнаго міра.

Лопатка, мысъ, составляющій южную оконечность Камчатки, подъ 50^0 52′ с. ш.

Лопатка, см. *плечевой поясъ.*

Лопатное паханье, см. *обработка.*

Лопатоногія, см. *гастроподы.*

Лопатоносъ (Scaphirhynchus), родъ рыбъ изъ сем. осетровыхъ (Acipenseridae), съ широкимъ лопатовиднымъ носомъ, длинной хвостовой нитью, безъ дувней. Интересно распространеніе этого рода. Одинъ видъ Sc. rafinesquii водится въ Миссисипи, 3 вида (Sc. kaufmanni, Sc. hermanni, Sc. rossikowi) живутъ въ Аму-Дарьѣ и одинъ видъ Sc. fedtschenkoi въ Сыръ-Дарьѣ. Родъ Л. считается остаткомъ очень древней фауны, чѣмъ объясняется прерывчатое распространеніе его. Полагаютъ, что въ древнія геологическія времена Л. водились на всемъ пространствѣ между Сѣв. Америкой и средней Азіей; вослѣдствіе же всюду вымерли, за исключеніемъ крайнихъ пунктовъ распространенія. Въ послѣднее время Л. Аральскаго бассейна выдѣлили въ особый родъ лжелопатоносовъ (Pseudoscaphirhynchus), отличающійся отъ

американскаго представителя отсутствіемъ сплошного панцыря на хвостовомъ стеблѣ, однако, родъ этотъ все-таки очень близокъ къ роду Л.

Лопе де Вега Карпіо, исп. поэтъ, см. *Вега Карпіо.*

Лопе де Руэда, испанскій поэтъ, см. *Руэда.*

Лопесъ (Lopez), 1) Карлосъ Антоніо, президентъ Парагвая, род. 1790, ум. 1862, метисъ; 1844 былъ избранъ президентомъ на 10 лѣтъ. Онъ способствовалъ экономическому развитію страны и построилъ первую ж. д., упорядочилъ финансы путемъ строгой бережливости; добился признанія независимости Парагвая большинствомъ европейскихъ и американскихъ государствъ; 1854 былъ избранъ вторично.

2) Л., Франсиско Солано, президентъ Парагвая, сынъ предыдущаго, род. 1827, ум. 1870; послѣ смерти отца былъ избранъ президентомъ. Въ началѣ правленіе его обѣщало быть благотворнымъ для Парагвая, тѣмъ болѣе, что отецъ его оставилъ финансы и армію въ блестящемъ состояніи и Л. задумалъ основать огромное царство. Прежде всего онъ началъ 1864 войну съ Бразиліей, затѣмъ съ Аргентиной и Уругваемъ. Когда же война начала принимать неблагопріятный для него оборотъ, Л. сталъ подозрительно смотрѣть на всѣхъ и проявилъ несказанную жестокость даже по отношенію самыхъ близкихъ ему людей. Тысячи военнопленныхъ были замучены, перерѣзаны и заморены голодомъ. Наконецъ, онъ былъ убитъ въ своемъ лагерѣ бразильскими солдатами.

Лопесъ и Доминге́цъ (Lopez y Dominguez), Донъ Хозе, испанск. генер., род. 1829, принималъ участіе въ революціи 1868, взялъ Картагену 1873 и нѣсколько разъ разбилъ карлистовъ, 1883—84 былъ военнымъ министромъ.

Лопесъ-Нарциссо (Lopez-Narcisso), род. 1799, ум. 1851; партизанъ, участвовалъ въ войнѣ за освобожденіе Южн. Америки, 1849—51 снарядилъ 3 экспедиціи на остр. Кубу съ цѣлью освобожденія ея отъ испанцевъ, взятъ въ плѣнъ и казненъ въ Гаваннѣ.

Лопиталь (L'Hospital), Гильомъ Франсуа, маркизъ де, математикъ, род. 1661, ум. 1704. Прослуживъ нѣсколько лѣтъ въ военной службѣ, исключительно отдался научнымъ занятіямъ математикой. Онъ былъ однимъ изъ первыхъ учениковъ Бернулли, который 1691 провелъ нѣсколько мѣсяцевъ въ домѣ Л. въ Парижѣ и занимался съ нимъ только что изобрѣтеннымъ въ то время дифференціальнымъ исчисленіемъ. Это новое исчисленіе знали тогда только Ньютонъ, Лейбницъ и оба старшихъ Бернулли, потому что не было еще учебника по этому предмету. Заслуга Л. состояла въ томъ, что онъ первый изложилъ основанія дифференціальнаго исчисленія въ соч. „Analyse des infiniments petits“ (1696). Ни одинъ трактатъ не содѣйствовалъ такъ распространенію началъ дифференц. исчисленія не только во Франціи, но и въ Европѣ, какъ названное сочиненіе Л. Въ рѣшеніи всѣхъ задачъ, предложенныхъ Лейбницомъ, Бернулли и другими математиками, принималъ участіе Л. Въ частности ему принадлежитъ рѣшеніе задачи о брахистохронѣ. Л. написалъ еще соч. о коническихъ сѣченіяхъ („Traité analytique des sections coniques“, 1707), считавшееся въ теченіе столѣтія основнымъ.

Лопухина, Наталья Ѳедор., род. 1702, ум. 1763, была замужемъ за двоюроднымъ братомъ царицы Евдокіи, отличалась красотой и свѣтской обходительностью. 1743 была по доносу обвинена вмѣстѣ со своими родственниками и друзьями въ составленіи заговора противъ импер. Елизаветы для возведенія на престолъ царевича Іоанна. Послѣ розыска и пытокъ, судъ постановилъ, Лопухиныхъ, жену, мужа и сына Ивана, колесовать, вырѣзавъ языкъ. Елизавета смягчила приговоръ, опредѣливъ Л–ныхъ и Бестужеву высѣчь всенародно кнутомъ и, урѣзавъ языки, послать въ ссылку. Приговоръ былъ исполненъ. Н. Л. прожила въ Сибири до 1761, возвращ. Петромъ III. См. М. И. Семевскій („Рус. Стар.“, 1874, №№ 9 и 10).

Лопухинъ, 1) Авраамъ Васильев., стихотворецъ, ум. 1835, сотрудникъ журналовъ: „Чтеніе для Вкуса“, „Пріятное и Полезное Препровожденіе Времени“, „Другъ Просвѣщенія“ и др.

2) Л., Александръ Павловичъ, дух. писатель и выдающійся богословъ. Род. 1852. Окончилъ спб. дух. акад. и, находясь еще въ ней (1870 гг.), напечат. свое изслѣд. „О ветхозав. пророкахъ“ (въ „Христ. Чтеніи“). Состоя, 1879—82, псаломщикомъ рус. церкви въ Нью-Іоркѣ, сотрудничалъ въ „Oriental Magazine“, гдѣ помѣщалъ статьи о рус. церкви, ея духовенствѣ и его бытѣ. Съ 1883 состоитъ профес. спб. дух. академіи, гдѣ сперва читалъ сравнит. богословіе, а съ 1885 занялъ каѳедру общей древней гражд. исторіи. Съ 1892 редакторъ „Христ. Чтенія“ и „Церк. Вѣстн.“. Отдѣльно издалъ: „Римскій католицизмъ въ Сѣв. Америкѣ“ (Спб., 1881, магист. дисс.); „Законодательство Моисея“ (1882); „Религія въ Америкѣ“ (1884); 2 „Руководства къ библейской исторіи“ Ветх. Зав. и Нов. Зав. (1888—89); „Библ. исторія при свѣтѣ новѣйшихъ изслѣд. и открытій“ (1892—95); перевелъ, въ концѣ 90-хъ гг. нѣсколько капитальн. трудовъ извѣстнаго англ. историка первыхъ временъ христіанства Фаррара, а съ 1895 переводитъ и редактируетъ полное собр. соч. св. Іоанна Златоустаго.

3) Л., Василій Абрамовичъ, генер. аншефъ, род. 1714, ум. 1757, племянникъ царицы Евдокіи Ѳеодоровны; воспитывался въ 1 кадетск. корпусѣ, участвовалъ въ турецкой и шведской войнахъ, въ семилѣтней войнѣ командовалъ лѣвымъ крыломъ и былъ смертельно раненъ.

4) Л., Владим. Ив., генералъ-поручикъ, род. 1705, ум. 1797, двоюродн. племянникъ царицы Евдокіи Ѳеодоровны, началъ службу во флотѣ и участвовалъ въ экспедиціи въ Кадисъ, 1730—34 сражался въ Польшѣ, 1735 участвовалъ въ походѣ на Рейнъ, 1741 сражался противъ шведовъ, 1756 назначенъ оберъ-комендантомъ Кіева, а 1761 членомъ военной коллегіи, 1762 отправленъ Петромъ III съ отрядомъ на помощь Фридриху Вел., но по вступленіи на престолъ Екатерины II отозванъ и уволенъ отъ службы.

5) Л., Иванъ Владиміровъ., мистикъ, писатель, род. 1756, ум. 1816; въ молодости служилъ въ военной службѣ; 1782 назначенъ совѣтникомъ моск. уголовной палаты и вскорѣ предсѣдателемъ ея; 1785 вышелъ въ отставку и занялся литературой и филантропическою дѣятельностью, примкнувъ къ кружку Новикова; 1796 былъ вызванъ имп. Павломъ въ Спб. и назначенъ статсъ-секретаремъ, но вскорѣ переведенъ въ Москву сенаторомъ и въ этой должности состоялъ до 1812, когда вышелъ въ отставку; 1800—1801 произвелъ ревизіи Казанской, Вятской, Оренбургской и Харьковской губ., гдѣ занимался разборомъ дѣлъ о крестьянахъ и духоборцахъ. Изъ печатныхъ произведеній Л. особый интересъ представляютъ сочиненія: „Нравоучительный катехизисъ истинныхъ франъ-масоновъ“ (1790 и др. изд.); „Духовный рыцарь или ищущій премудрости“ (1791), доказывающія полное отсутствіе у масоновъ политическихъ стремленій; и „Записки“ Л., изданныя въ Лондонѣ 1860 Герценомъ, а потомъ напечатанныя въ „Чтен. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.“ (1760) и въ „Русск. Арх.“ (1884).

6) Л., Иларіонъ Дмитріевичъ, двоюродный дядя царицы Евдокіи, первой жены Петра В., возводилъ свой родъ до полуисторическаго Гедеди; 1649 опредѣленъ дьякомъ посольскаго приказа, 1653 думнымъ дьякомъ, 1667 пожалованъ въ думные дворяне. Принималъ дѣятельное участіе въ дипломатическихъ сношеніяхъ съ Малороссіей: 1651 ѣздилъ къ Б. Хмѣльницкому съ царскими дарами, 1654 былъ однимъ изъ уполномоч. пословъ по поводу присоед. Малороссіи и привод. къ присягѣ шляхтичей, слугъ и дворовыхъ людей, жившихъ въ монастыряхъ; 1657 ѣздилъ въ Малороссію для утвержденія гетм. Выговскаго, 1659 велъ переговоры съ Юр. Хмѣльницкимъ.

7) Л., Петръ Абрамов., дядя царицы Евдокіи, завѣдывалъ приказомъ Большого дворца и Дворцовымъ Судомъ. Впослѣдствіе былъ отставленъ, подвергся преслѣдованіямъ и пыткамъ по приказанію Петра I, что вызвало слухи въ народѣ, враждебные царю.

Лопухъ (Lappa *Juss.*, Arctium *L.*), родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій двулѣтнія высокія, вѣтвистыя травы съ крупными, очередными, цѣльными листьями, средн. величины, собранными въ кисти корзинками цвѣтовъ, общая обвертка которыхъ состоитъ изъ крючковато загнутыхъ на верхушкѣ листочковъ. Цвѣты б. ч. пурпурнаго цвѣта съ короткой, легко опадающей летучкой. 4 европейско-азіятскихъ вида. Корень L. edulis *Sieb.* въ юго-вост. Азіи служитъ какъ овощь.

Лопь, старое имя лапландцевъ или лопарей.

Лоранси (Laurentie), Пьеръ Себастіенъ, франц. историкъ и публицистъ, род. 1793, ум. 1876. Изъ многихъ сочиненій Л. назовемъ: „Introduction à la philosophie ou traité de l'origine et de la certitude des connaissances humaines“ (Пар., 1829), „Histoire des ducs d'Orléans“ (1832—34), „Théorie catholique des sciences“ (1846), „Histoire de France“ (1839—55), „Liberté d'enseignement“ (1844—45), „Histoire de l'empire romain“ (1862), „Les rois et le pape“ (1860), „Rome et le pape“ (1861), „Le livre de M. Renan sur la vie de Jésus“ (1863).

Лоранскій, Аполлонъ Михайлов., род. 1847, горный инженеръ. Много лѣтъ состоялъ секретаремъ комитета грамотности, секретарь общества поощренія промышленности и торговли. Читалъ въ горномъ институтѣ статистику, былъ инспекторомъ г. и. съ 1894 по 1898. Членъ горнаго совѣта и горнаго ученаго комитета. Печатные труды его касаются преимущественно статистики и исторіи горнаго дѣла.

Лоранъ (Laurens), Жанъ Поль, франц. живоп., род. 1838. Его историч. картины отличаются смѣлой композиціей и энергичной характеристикой, но имѣютъ иногда слишкомъ темный и тяжелый колоритъ. Особенную сенсацію произвели его картины: „Казнь герцога Энгіенскаго“, „Папы Формозъ и Стефанъ VII“, „Вшествіе“, „Смерть св. Женевьевы“, „Интердиктъ“, „Послѣднія минуты им. Максимиліана“, „Месть Урбана VI“, „Папа и императоръ (Наполеонъ I и Пій VII)“. Въ Пантеонѣ находятся его сильно написанныя сцены изъ жизни св. Женевьевы и ея смерть.

Лоранъ, 1) Огюстъ, извѣстн. франц. химикъ, род. 1807, ум. 1853, занимался горными науками, былъ ассистентомъ Дюма, химикомъ фарфоровой фабрики въ Севрѣ, затѣмъ профессоромъ въ Бордо и 1848 перешелъ пробиреромъ на монетный дворъ въ Парижѣ. Л. занимался особенно органической химіей, работалъ надъ нафталиномъ, парафиномъ, феноломъ и его производными съ точки зрѣнія теоріи замѣщенія Дюма. Особенное значеніе пріобрѣли работы его по теоретической химіи, куда онъ ввелъ съ Гебгардтомъ унитарную теорію.

2) Л., Франсуа, бельгійскій юристъ и историкъ (1810—1887), съ 1835 профессоръ гражд. права въ гентскомъ унив. Его главныя сочиненія: „Etudes sur l'histoire de l'humanité. Histoire du droit des gens“ (Брюс., 1860—70, 18 т.); „Principes de droit

civil français" (1862—79, 33 т., удостоенное премiи); „Cours élémentaire de droit civil français" (1878, 4 т.); „Le droit civil international" (1880—82, 8 т.). Много работъ, посвятилъ защитѣ либеральныхъ принциповъ противъ клерикализма: „De la passion des catholiques pour la liberté" (Гентъ, 1850); „Van Espen, étude historique sur l'Église et l'État en Belgique" (Брюссель, 1860—63, 3 т.; т. 1 и 2 во 2 изд. 1865); „Lettres d'un retardataire libéral à un progressiste catholique" (1863, 2 изд. 1867); „Lettres sur la question des cimetières" (1864, 2 ч.); „Lettres sur les Jésuites" (1865).

Лоранъ де Премьерфэ (Laurent de Premierfait), франц. писатель XV в., см. *французская литература.*

Лорарій (лат., отъ lorum — плеть), въ древнемъ Римѣ надсмотрщикъ надъ рабами, принадлежавшій обыкновенно также къ рабамъ.

Лордозъ (греч. Lordosis), искривленіе позвоночника впередъ, наблюдается почти всегда на поясничной части его, очень рѣдко бываетъ первичнымъ страданіемъ, но присоединяется часто къ другимъ формамъ искривленія позвоночника, какъ напр., къ воспаленію тазобедреннаго сустава. Для сохраненія равновѣсія тѣла, нарушеннаго искривленіями, развивается компенсаторный Л. Излѣченіе возможно только въ случаѣ устраненія первичнаго заболѣванія; для первичнаго Л. существуетъ только палліативная помощь. См. *Потова болѣзнь.*

Лордъ (англ. „господинъ"), въ Англіи титулъ пэровъ; его носятъ также и сыновья герцоговъ, маркизовъ и графовъ; послѣдніе однако называются Л. только „изъ вѣжливости" (Lords by courtesy); съ этимъ титуломъ связаны нѣкоторыя должности, какъ напр. Л. адмиралтейства, Л. казначейства.

Лордъ Гау (Lord Howe), Ліуніува, Оптонгъ-Ява, остр. въ Тихомъ океанѣ, принадлежитъ къ Нов. Южн. Уэльсу, подъ $31^0\,33'$ ю. ш. и 159^0 в. д., 15,9 кв. км., съ сосѣдними о—вами 16,3 кв. км., жит. (1891) 55; здѣсь часто запасаются провіантомъ китоловы. Л. Г. вулканическій, очень плодороденъ; фауна (птицы) вост. Австраліи; флора о—ва Норфолькъ, не похожа на австралійскую (4 вида пальмъ, пандануса и др.). Откр. 1788 англ. капитаномъ Бэлемъ, колонизованъ 1840.

Лордъ-мэръ, титулъ городского головы въ Лондонѣ, Дублинѣ, Іоркѣ, Ливерпулѣ, Манчестерѣ и Бельфастѣ.

Лордъ-намѣстникъ Ирландіи, титулъ вицекороля Ирландіи, резидирующаго въ Дублинѣ, имѣетъ въ своихъ рукахъ все управленіе островомъ.

Лорей (Lorey), Типиско, лѣсоводъ, род. 1845. Написалъ: „Ueber Probestämme" (Франкф. на М., 1877); „Ueber Stammanalysen" (Штуттг., 1880); „Ueber Baummassentafeln" (Тюбинг., 1882); „Ertragstafeln für die Weisstanne" (Франкф., 1884); вмѣстѣ съ друг. учеными издалъ „Handbuch der Forstwissenschaft" (Тюбинг., 1887, 2 т.). Съ 1878 Л. состоитъ издателемъ „Allgemeine Forst- und Jagdzeitung".

Лорейру (Loureiro), Жуанъ, португальскій іезуитъ и ботаникъ, род. 1715, ум. 1796. Написалъ: „Flora cochinchinensis" (1790; 2 изд., 1798). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Lour.*

Лорелей, Лурлей (отъ древнесак. leia „шиферная скала"), скала 132 м. в., поднимается вертикально изъ Рейна между С-тъ Гоаромъ и Оберверзелемъ, славится своимъ многократнымъ эхо. Легенда о волшебницѣ Л., открытая около 1800 Брентано, перешла въ народъ; сюжетъ обрабатывался новѣйшими поэтами и наиболѣе удачно Генрихомъ Гейне въ его извѣстномъ стихотвореніи. О самой скалѣ упоминаетъ еще поэтъ Марнеръ: „Der Nibelungen Hort liegt in dem Lurlenberge". См. Leimbach, „Die Lorelei-Dichtungen" (Вольфенб., 1879).

Лоренсо Маркесъ (Lourenço Marquez), одна изъ 2 провинцій португ. „владѣній въ Вост. Афр.", границ. на ю. съ землею Тонга ($26^0\,30'$ ю. ш.), на з. съ Трансвалемъ, на в. омывается Индійскимъ ок. Страну орошаютъ рѣки: Замбези (пограничная р.), Пунгве, Саби и Лимпопо. При заливѣ Делагоа располож. одноим. г., исходный пунктъ ж. д. въ Преторію; резид. губернатора; г. быстро развивается и застраивается; жит. (1896) 3692, изъ нихъ 1544 европ. (1060 португ.), 764 азіятовъ и 1384 африканцевъ; кафры въ количествѣ нѣск. тысячъ живутъ внѣ г. на низкомъ кряжѣ Береа. Англ. и нѣм. пароходы сообщаютъ Л. М. съ портами Нѣм. вост. Африки; а также съ Занзибаромъ, Мозамбикомъ, Бейрой и Наталемъ. 1898 въ портѣ перебывало 435 парох. и 70 парусн. судовъ (вмѣстѣ 1.261,748 тоннъ). Торговля съ 1897 упала. 1898 ввозъ 6.089,400 руб., транзитъ (въ Трансвааль) 14.337,000 руб., (1897 г. 21.544,200 руб.), вывозъ 135,000 руб. Основ. 1545, названъ по имени основателя.

Лоренсъ (Lawrence), 1) гл. г. графства Эссексъ въ сѣв.-ам. шт. Мэссачусетсъ, при р. Мерримакъ; значительная промышленность: 1890 г. 583 промышленность предпріятія (16,276 рабоч.) дали товаровъ на сумму 26.550,725 долл. Наиб. значит.: бумагопряд. (21) и шерстяныя фабр., хлѣбныя мельницы, машиностроит. и лит. заводы; жит. (1890) 44,654. Въ г. 2 красивыхъ парка. 2) гл. г. графства Дугласъ въ сѣв.-ам. шт. Канзасъ, при р. Канзасъ, резид. правит., университ., правит. школы для индѣйцевъ (Haskell Institute, 400 мальчиковъ, 150 дѣвочекъ); произв. вагоновъ, машинъ, мебели, земледѣльч. орудій, шерстяныхъ издѣлій, очень оживл. торговля; жит. (1890) 9997.

Лоренсъ (Lawrence), сэръ Томасъ, англ. живописецъ, род. 1769, ум. 1830, учился въ лондонской академіи. 1820 Л. былъ президентомъ лондонской академіи.

Л. пользовался громадной популярностью и славой, несмотря на то, что картины его незначительны.

Лоренцетти (Lorenzetti), Піетро и Амброджіо, итал. живописцы сіенской школы XIV в. Изъ работъ перваго сохранились нѣсколько Мадоннъ со святыми и ангелами, „Рождество Богородицы“ (въ Сіенѣ и Флоренціи). Изъ произведеній Амброджіо особенно замѣчательны его фрески въ залѣ Palazzo publico въ Сіенѣ. Піетро и Амброджіо Л. подвинули сіенскую живопись по пути большей свободы и силы выраженія.

Лоренцъ, 1) владѣлецъ патроннаго завода въ Карлсруэ (основ. 1872), изобрѣтатель станковъ для патронныхъ гильзъ скорострѣл. пушекъ, особаго прибора для пресованія пороха въ патрон. гильзахъ и составныхъ пуль (Compound-Geschosse).

2) Л., австрійскій артилл. офицеръ, 1852 выработалъ образецъ ружейной пули съ желобками, принятой въ Австріи для ружей, заряжавшихся съ дула.

3) Л., Оттокаръ, нѣм. историкъ, род. 1832; съ 1885 профессоръ іенскаго университета. Онъ напис.: „Deutsche Geschichte im XIII. u. XIV. Jahrh.“ (1863—67); „Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter“ (1886); „Papstwahl u. Kaisertum“ (1874); „Drei Bücher Geschichte und Politik“ (1876); „Die Geschichtswissenschaft“ (1886—91); „Staatsmänner und Geschichtsschreiber des XIX. Jahrh.“ (1897); „Geschichte d. Elsass“ (1886).

Лоренцъ, Ѳедоръ Карловъ., орнитологъ, род. 1842, открылъ въ Москвѣ мастерскую для набивки чучелъ, съ 1879 печатаетъ наблюденія надъ птицами Московск. губ. и ихъ пролетомъ; кромѣ того, напис.: „Cyanistes coeruleus“ (1871); „Beiträge zur Kenntn. der Ornithol. Fauna a. d. Nordseite des Kaukasus“ (М., 1887); „Тетеревъ“ и др.

Лоретинъ (Loretinum), метаіодоксихинолинсульфоновая кислота, $C_9H_4N.J\,OH.SO_3H$, введенный въ хирургію Schinzinger'омъ (Фрейбургъ); представляетъ сухой антисептическій, кристаллическій порошокъ желтаго цвѣта, мало растворимый въ водѣ, алкоголѣ и эѳирѣ; употребляется вмѣсто іодоформа.

Лоретки, такъ назывались долгое время въ Парижѣ женщины легкаго поведенія, отличавшіяся отъ гризетокъ большей элегантностью и тонкостью обращенія. Названіе это, существовавшее уже въ XVI в., распространилось въ XIX в., благодаря роману Альфонса Карра „Les Guêpes“.

Лорето, внутр. департам. въ Перу, на с. границ. съ Эквадоромъ и Колумбіей, на в. съ Бразиліей и Боливіей, площ. 448,165 кв. км., т. е. почти 1/2 республики; жит. (1878) 61,125 поселенцевъ и 350,000 совершенно независимыхъ, кочующихъ индѣйцевъ. Среди послѣднихъ многочисл. потомки майна, собранныхъ іезуитами въ миссіон. пунктахъ пампасовъ дель Сакраменто. Департам. обнимаетъ обширныя равнины, орошаемыя р. Амазонкой (Мараньономъ) и ея южн. притоками, Укаяли и Гуаллага, и вост. склономъ внутр. Кордильеровъ. Клим. жаркій и сырой, но низкимъ берегамъ рѣкъ свирѣпствуютъ перемежающіяся лихорадки. Земля плодор.; гл. источникъ дохода — земледѣліе. Гл. предметы вывоза: хлопокъ, кофе, смолы и москательные товары (бальзамъ), соленая рыба и солом. шляпы (сомбреро). Пароходство за послѣднее время развивается все болѣе и болѣе. Гл. парох. станціи на р. Мараньонъ: Л., Пезасъ, Икитосъ, Наута, на р. Укаяли — Сурайяку и на р. Гуаллага Юримагуасъ и Тинго Марія. Департам. дѣлится на 5 провинцій. Гл. г. Мойобамба (см.).

Лорето, г. въ итальян. пров. Анкона, въ 5 км. отъ бер. Адріатич. моря, при ж. д., извѣстное мѣсто паломничества; жит. (1881), включая предмѣстье Монте Реале, 4134; роскошный соборъ (постр. 1465—1587 гг.) съ мрам. фасадомъ и 3 бронзовыми дверьми (украшены рельефами); въ соборѣ находится высокочтимый святой домъ (la casa santa), въ кот. жила Марія въ Назаретѣ, перенесенный сюда 1295 г. ангелами, какъ гласитъ легенда; внутри этого дома находится рѣзное изображеніе (изъ кедра) Мадонны съ младенцемъ (Лоретская Богоматерь), унизанное золотомъ и драгоцѣнными камнями (по преданію работа апостола Луки). Число паломниковъ (доходившее прежде до 200,000) все еще составляетъ 50,000. См. Martorelli, „Teatro istorico“ della Santa Casa (Римъ, 1732—35. 3 тома); M. Leopardi, „La santa casa“ (Лугано, 1841).

Лори (Stenops *Illig.*), родъ изъ отряда полуобезьянъ, семейства лемуровыхъ (Lemuridae), маленькія, довольно изящныя животныя съ тощимъ туловищемъ, большою головою и тонкими стройными конечностями; морда тонкая, заостренная, глаза очень большіе, уши средней величины, указательный палецъ сильно укороченъ, а четвертый удлиненъ; на самомъ заднемъ пальцѣ острый длинный коготь, хвостъ обрубленный. Л. днемъ спятъ въ древесныхъ дуплахъ, а ночью выходятъ на поиски пищи, которая состоитъ изъ насѣкомыхъ, мелкихъ птицъ, а также и сладкихъ плодовъ. Немногочисленные виды этого рода живутъ въ Индіи и на сосѣднихъ островахъ. Л. стройный (Stenops gracilis *v. d. Hoev.*, см. таблицу „Полуобезьяны I“, фиг. 3), 25 см. длиною; на Цейлонѣ. Л. неуклюжій (S. tardigradus *L.*, см. таблицу „Полуобезьяны I“, фиг. 4), 35 см. длиною, болѣе коренастаго сложенія, чѣмъ предыдущій.

Лорика (лат.), кожаный панцырь римскаго легіонера, состоялъ изъ ремней толстой кожи (lora) съ металическими наконечниками, которые были такъ скрѣплены, что закрывали туловище и оба плеча (см. рис.). Подъ панцыремъ желѣзная бляха въ 24 см. длины и ширины защищала сердце. Въ раннія гражданскія войны бо-

лѣе состоятельные носили кольчугу (l. namata) и чешуйчатый панцырь (l. squamata).

Римскій легіонеръ въ лорикѣ (Арка Севера).

Лоринзеръ (Lorinser), Карлъ Игнацъ, врачъ, род. 1796, ум. 1853, изучалъ медицину въ Прагѣ, затѣмъ въ Берлинѣ, гдѣ былъ репетиторомъ ветеринарной школы и приватъ-доцентомъ университ. 1829—30, по случаю эпидеміи чумы, Л. объѣздилъ Галицію, Венгрію, результатомъ чего явились его работы: „Untersuchungen über die Rinderpest“ (Берлинъ, 1831) и „Die Pest des Orients“ (1837). Его соч. о холерѣ повело къ отмѣнѣ военнаго кордона. Другой трудъ „Zum Schutz der Gesundheit in den Schulen“ (Берл., 1836, 1861) вызвалъ такъ наз. лоринзеровскій школьный споръ и былъ главнымъ толчкомъ для введенія снова въ школу гимнастики. Автобіографія Л. издана сыномъ его, Францомъ (Регенсбургъ, 1864).

Лоринтусъ, см. *ремнецвѣтникъ*.

Лористонъ (Lauriston), Александръ Жакъ Бернаръ, маркизъ де, французск. ген., род. 1768, ум. 1828. Въ 1808 сражался въ Испаніи, 1809 отличился при Ваграмѣ, а 1811 назначенъ чрезвычайнымъ посломъ въ Спб. Во время похода 1812 Л. организовалъ въ Магдебургѣ 5 корпусъ арміи, съ которымъ сражался подъ Лейпцигомъ, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ. Послѣ реставраціи, возвратился во Францію, перешелъ на сторону Людовика XVIII, былъ министромъ корол. двора, а 1823 командовалъ корпусомъ во время испанской экспедиціи.

Лорисъ-Меликовъ, графъ Михаилъ Таріеловичъ, генералъ адъютантъ, род. 1825, ум. 1888, окончилъ курсъ лазаревскаго института восточн. языковъ, а затѣмъ школы гвардейск. подпрапорщиковъ, 1843 выпущенъ офицеромъ въ гродненскій гус. полкъ, съ 1847 состоялъ по особымъ порученіямъ при главнокомандующемъ на Кавказѣ кн. Воронцовѣ, участвовалъ въ экспедиціяхъ противъ горцевъ, а 1853—55 въ войнѣ противъ турокъ и отличился при Башъ-Кадыкларѣ, Кюрюкъ Дара и Кагызманѣ; 1856 назначенъ военнымъ начальник. южн. Дагестана, 1863 начальникомъ Терской области, а во время войны 1877—78 командовалъ корпусомъ, взялъ крѣпость Ардаганъ, разбилъ Мухтара пашу на Аладжѣ и взялъ штурмомъ Карсъ, а затѣмъ нанесъ туркамъ пораженіе при Деве-Бойну и занялъ Эрзерумъ. Въ 1879 Л.-М. назначенъ временнымъ харьковскимъ генералъ-губернаторомъ съ чрезвычайными полномочіями, которыми воспользовался съ большою осторожностью и умѣренностью. Эта осторожность заслужила одобреніе импер. Александра II и, когда для прекращенія политическихъ смутъ въ 1880 была образована верховная комиссія, Александръ II назначилъ Л.-М. предсѣдателемъ и руководителемъ этой комиссіи, а вскорѣ и министромъ внутр. дѣлъ. Проектированная имъ программа обнимала, кромѣ непосредственнаго подавленія революціоннаго движенія, и планъ широкихъ реформъ. Съ кончиной Александра II въ 1881 планъ оставленъ и Л.-М. оставилъ постъ министра.

Лоріанъ (Lorient), гл. гор. окр. во франц. деп. Морбиганъ, на прав. бер. р. Скорфъ, образующей рейдъ Л., при ж. д., военная гавань 1 класса и крѣпость, правильно построенный соврем. г.; жит. (1896) 41,494. Надежный портъ, окруж. красивыми набережными, распадается на военную гавань и коммерч. гавань, обнимаетъ большой (самый значит. во Франціи) арсеналъ для постройки военныхъ судовъ (всего 11 верфей, площ. 15,7 гект.), различныя мастерскія и обширные магазины (общее число рабоч. на верфяхъ доходитъ до 4000). Кромѣ того, въ Л. имѣются машиностроит., чугунно-лит., кожевен., химич. зав. и т. д. Значительны также ловля сардинъ и устрицеводство. Въ коммерч. портъ 1893 пришли 569 нагруж. судовъ (66,204 тоннъ), а ушли 528 судовъ (46,856 тоннъ). Гл. предметы вывоза: рыба, дерево, хлѣбъ и мука; ввоза: уголь, судостроит. матерьялы, водка, вино, желѣзо, сталь, соль и т. д. Л. резид. морского префекта и многихъ иностр. консуловъ. Въ Л. имѣются: лицей, школа судоходства, морская артилл. школа, музей, библіотека и т. д. Къ ю. отъ гор. на рейдѣ Л. укрѣпл. о—въ С-тъ Мишель, близъ входа на рейдъ Портъ-Луи. Своимъ возникновеніемъ Л. обязанъ остиндской торговой компаніи, основавшей здѣсь 1664 заводъ (назывался „l'Orient“), быстро разросшійся до города. 1744 городъ былъ укрѣпленъ. Завоеванія англичанъ въ Индіи разорили общество; всѣ матерьялы послѣдняго перешли къ государству и мало по малу былъ созданъ военный портъ (съ 1815).

24 іюня 1795 близъ Л. англ. адм. Брейдпортъ нанесъ пораженіе французъ. эскадрѣ Вилларе-Жуайёза.

Лорійскій 264 пѣх. резерв. полкъ, сформированъ 1887 на Кавказѣ изъ туземцевъ, назывался сначала 2 кавказск. тузем. резерв. дружиною, съ 1889 Делижанскимъ рез. полкомъ, а 1891 Л.

Лорія, 1) Ахилле, итал. экономистъ, род. 1857, профессоръ съ 1881 въ Сіеннѣ, потомъ въ Падуѣ. Л. своеобразный представитель экономич. матерьялизма. Все право, политическое устройство и мораль суть продукты или надстройки надъ экономическими отношеніями и результатъ борьбы

класса собственниковъ съ рабочими пролетаріями. Въ то же время Л. противникъ К. Маркса и эконом. матерьялизма школы послѣдняго и Энгельса, сводящагося къ признанію обусловливающимъ моментомъ не экономическихъ отношеній вообще, а только формъ и способовъ производства, сбыта и обмѣна продуктовъ. Точно также Л. отрицаетъ и теорію цѣнности Маркса и возникновеніе прибавочной цѣнности, какъ результата взаимоотношенія постояннаго и перемѣннаго капитала. Разрѣшеніе соціальнаго вопроса у Л. сводится къ осуществленію свободной мелкой собственности, напоминающей скорѣе мечты о ней Прудона. Главнѣйшее сочин. Л. есть: „La teoria economica della constituzione politica“ (1886), переработанное и дополненное имъ во французскомъ изданіи подъ названіемъ: „Les bases économiques de la constitution sociale“ (1893). Изъ другихъ сочин., болѣе существенны: „La rendita fondiaria e la sua elisione naturale“ (1879); „La terra ed il sistema sociale“ (1892). Критики Л. въ русск. литературѣ: Н. Корнѣевъ, въ сборникѣ „Старые и новые этюды объ экономическомъ матеріализмѣ“ (1896); М. Я. Герценштейнъ, въ „Русской Мысли“ за 1887, и Гольцевъ, тамъ-же, 1893.

2) Л., Рожеръ, сицилійскій адмиралъ, ум. 1305, служилъ сначала Петру II арагонск. и его наслѣднику Фредерику, а затѣмъ перешелъ на сторону его брата Іакова; наводилъ ужасъ на все Средиземное море.

Лорка, древн. Эликрока, гл. гор. окр. въ исп. пров. Мурсія, при р. Сангонера и ж. д., состоитъ изъ стараго гор. (узкія улицы, маврское укрѣпленіе, развалившіеся дворцы) и новаго квартала; селитряные и пороховые зав., свинцово-плавительные зав.: жит. (1887) 58,327. Вблизи залежи серебра, свинца и сѣры.

Лоренъ (Lornsen), Уве Іенсъ, шлезв.-голшт. патріотъ, род. 1793, ум. 1838; 1830 сдѣлался ландграфомъ на о. Сильтѣ. Цѣлью его стремленій было возвратить Шлезвигъ-Гольштейну автономное управленіе. За свое произведшее сенсацію сочиненіе: „Ueber das Verfassungswerk in Schleswig-Holstein“ Л. былъ арестованъ и приговоренъ къ заключенію въ крѣпость на одинъ годъ. Л. написалъ еще: „Die Unionsverfassung Dänemarks und Schleswig-Holsteins“. Л. окончилъ жизнь самоубійствомъ близъ Женевы. На о. Сильтѣ ему поставленъ 1896 памятникъ.

Лортцингъ (Lortzing), Густавъ Альбертъ, нѣм. композиторъ, род. 1803, ум. 1851, первый и единственный изъ композиторовъ, съ успѣхомъ писавшій нѣмецкія комическія оперы. Хотя его юморъ и граничитъ иногда съ тривіальностью, тѣмъ не менѣе его музыка производитъ впечатлѣніе своимъ искреннимъ чувствомъ и неподдѣльной наивностью. Лучшія оперы его: „Zar und Zimmermann“, „Undine“ и „Waffenschmied“, которыя и по сіе время держатся на нѣмецкихъ сценахъ.

Лорхъ, 1) Л. на Рейнѣ, г. въ прусск. окр. Висбаденъ, на Рейнѣ, при ж. д., хорошо сохранившійся средневѣк. замокъ, прекрасное винодѣліе (красное вино); жит. (1895) 2150. Л. упоминается уже 832, въ началѣ ср. вѣковъ важная пограничная крѣпость. 2) Л. въ Виртембергѣ, гор. въ виртемб. окр. Ягстъ, при ж. д., жит. (1895) 2512; остатки римскихъ построекъ. Вблизи бывшій бенедикт. монастырь Л. (романск. церк., усыпальн. гогенштауфеновъ).

Лоршъ, мѣстечко въ гесс. провинціи Штаркенбургъ, при ж. д., значит. произв. сигаръ, жит. (1895) 3805, больш. частью катол. Л. бывшее княж. аббатство (Laurissa), одинъ изъ богатѣйшихъ монастырей въ Германіи (основ. 774, разруш. 1621 во время тридцатилѣтн. войны). Преданіе приписываетъ основаніе монастыря королевѣ нибелунговъ Уте; по пѣснѣ о нибелунгахъ Зигфридъ погребенъ также въ Л. Владѣнія монастыря перешли 1621 къ Курмайнцу, а 1802 къ Гессену. См. Adamy, Die fränkische Thorhalle u. Klosterkirche zu L. (Дармшт., 1891).

Лосево, слоб. Павл. у., Воронежск. губ., въ 20 в. отъ у. г., на прав. бер. рѣки Битюга; жит. около 10 тыс.; двѣ школы, богадѣльня, 4 ярмарки, жители преимущ. земледѣльцы; нѣкогда центръ знаменитой, нынѣ здѣсь выродившейся, породы лошадей „битюговъ“.

Лосевъ, Ник. Дмитріевъ, историческій живописецъ. Род. 1855, поступилъ въ акад. художествъ, 1883 получилъ званіе классн. худ. и больш. золот. медаль за выполненіе программы „Послѣднія минуты князя Михаила Черниговскаго передъ ставкою Батыя“. 1889 удостоенъ званія академика за картину „Отпущеніе рабыни на свободу“. Лучшія его вещи: „Отвѣтъ милому“ (1888), „Невѣста посвящаетъ передъ свадьбой свои дѣтскія забавы домашнимъ богамъ-пенатамъ“ (1887), „Недоразумѣніе“, все изъ древн. греческой и римской жизни.

Лосенко, Антонъ Павловъ., первый русскій историческій живописецъ. Род. 1737, ум. 1773. Былъ сначала пѣвчимъ въ придворной капеллѣ, потомъ его отдали въ обученіе къ живописцу Ивану Аргунову. Но черезъ 5 лѣтъ Л. оказалъ такіе успѣхи, что самъ Аргуновъ заявлялъ, что ученикъ выучился у него всему, чему онъ могъ научить. Л. былъ опредѣленъ въ акад. худ. 1760 былъ отправленъ на казенный счетъ въ Парижъ къ Рету, отличавшемуся театральностью композиціи и манерностью письма. Недостатки, пріобрѣтенные Л. у Рету, пришлись по вкусу современной академіи. Художникъ былъ посланъ еще разъ заграницу, гдѣ Л. поступилъ къ Жозефу Вьену, который далъ ему основательныя свѣдѣнія по анатоміи и перспективѣ. Въ это время Л. написалъ „Смерть Адониса“, „Авраамъ приноситъ въ жертву Исаака“ и „Св. Андрей Первозванный“. Вернувшись въ Россію, написалъ „Владимира и Рогнѣду“. Эта картина полна

анахронизмовъ и неестественной театральности, но акад. худ. признала за нее автора академикомъ и проф. Послѣдняя его картина была „Прощаніе Гектора съ Андромахой". При несомнѣнно большомъ талантѣ, выразившемся въ картинахъ: „Каинъ и Авель" и „Св. Андрей", Л. не имѣлъ самостоятельности творчества. По манерѣ письма, колориту, композиціи и рисунку, онъ вдается въ подражаніе Ротари, Рету и Вѣну, а въ нѣкоторыхъ вещахъ его проглядываютъ даже остатки иконописной манеры, какъ наслѣдіе перваго его учителя.

Лосинъ, см. *Лусинъ островъ*.

Лососевыя, сем. рыбъ изъ отр. костистыхъ, группы отверстопузырныхъ, у которыхъ плавательный пузырь соединяется съ пищеводомъ при помощи канала. Но большей части хищныя рыбы, живутъ въ прѣсныхъ водахъ сѣверныхъ странъ, а также въ морѣ, откуда для метанія икры поднимаются въ рѣки; у всѣхъ существуетъ жировой плавникъ; многочисленные роды различаются положеніемъ и строеніемъ зубовъ. Важн. роды: лосось, харіусъ, корюшка, сигъ, бѣлорыбица и пр.

Лосось (Salmo *Art.*, Trutta *C. V.*), родъ изъ отряда кост. рыбъ (Teleostei), сем. лосос. (Salmonidae); тѣло вытянутое, округлое, голова сравнит. небольш., ротов. щель доход. до нижн. края глазъ; нёбныя кости, челюстныя, сошникъ и языкъ усажены коническими зубами, заднепроходный плавникъ короткій, чешуйки мелкія. У старыхъ самцовъ нижняя челюсть, снабж. крючками, загибается вверхъ.

Лосось обыкновенный, семга (S. salar *Z.*, см. табл. „Рыбоводство I", фиг. 9), достигаетъ 1,5 м. дл. и 45 кил. вѣса, но б. ч. значительно мельче; довольно тонкая морда далеко выдается впередъ, спина сѣровато голубого цвѣта, бока серебристые съ рѣдкими черными пятнышками или безъ нихъ, нижняя сторона серебристо-бѣлая, спинной, жировой и хвостовый плавники темносѣрые, остальные плавники блѣдные. У самцовъ во время икрометанія нижняя челюсть, снабженная крючкомъ, выдается впередъ. Такихъ самцовъ называютъ „лохъ". Распространенъ въ Ледовитомъ океанѣ, сѣв. Атлантическомъ океанѣ, въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ. Для метанія икры ежегодно поднимается вверхъ по рѣкамъ, причемъ одна и та-же особь всегда посѣщаетъ одну и ту-же рѣку. Живетъ большею частью стаями, весьма искусно плаваетъ и прекрасно прыгаетъ. Въ морѣ чрезвычайно откармливается ракообразными, рыбками и т. п., причемъ никогда не удаляется на далекое разстояніе отъ родной рѣки. Въ мартѣ, апрѣлѣ или маѣ появляется у устьевъ рѣкъ, нѣкоторое время держится здѣсь, а затѣмъ поднимается вверхъ противъ теченія, причемъ съ необычайною силой, ловкостью и настойчивостью перепрыгиваетъ черезъ быстрины, водопады и запруды. Скачки Л. доходятъ до 2—3 м. высоты и до 6 м. вдоль по дугѣ. Чтобы облегчить рыбамъ преодолѣвать природныя препятствія, въ рѣкахъ строятъ т. называемыя лососевыя лѣстницы. При этихъ странствованіяхъ очень много Л. погибаетъ. Послѣ четырехъ мѣсяцевъ развитія икры, молодыя выклевываются, въ это время они имѣютъ въ длину около 1 см.; въ теченіе перваго лѣта они достигаютъ 10 см., а черезъ 16 мѣсяцевъ около 40 см. длины и тогда медленно спускаются въ море, гдѣ въ короткое время чрезвычайно увеличиваются въ вѣсѣ. Уловъ Л., вслѣдствіе вылова во многихъ мѣстахъ, сильно уменьшился. См. Fritsch, „Der Elbelachs" (Прага, 1894).

Палья (S. Salvelinus *Z.*, см. табл. „Рыбоводство I", фиг. 3), до 80 см. длиною и 10 кил. вѣса; Дунайскій Л. (S. Hucho *L.*, см табл. „Рыбоводство I", фиг. 8), до 2 м. длиною и 50 кил. вѣсомъ; Голецъ (S. alpinus), тѣло продолговатое, зубы умѣренной величины (см. *форель*).

Лоссенъ (Lossen), Максъ, историкъ, род. 1842, ум. 1898. Онъ написалъ: „Der Kölnische Krieg" (Мюнх., 1897) и „Briefe von Andreas Masius und seinen Freunden 1538—1573" (Лейпц., 1886).

Лоссингъ (Lossing), Бенсонъ Джонъ, сѣв.-амер. писатель и рисовальщикъ, род. 1813, ум. 1819, въ 1835 сталъ совладѣльцемъ и редакторомъ газеты „Poughkeepsie Telegraph", 1838 издавалъ „Family Magazine" въ Нью-Іоркѣ. Особенно интересуясь исторіей родины, Л. описалъ ее и далъ рядъ иллюстрацій въ серіи популярныхъ сочиненій, какъ „Illustrated history of the United States for schools and families" (1845—56).

Лоссовъ (Lossow), 1) Генрихъ, нѣм. живописецъ, род. 1840, ум. 1894, учился въ мюнхенской академіи. Изъ его жанровыхъ картинъ, преимущественно изъ эпохи рококо, назовемъ: „Сфинксъ и поэтъ", „Музыкальное развлеченіе", „Медовый мѣсяцъ", „Модистка".

2) Л., Арнольдъ Германъ, нѣмецкій скульпторъ, род. 1805, ум. 1874, учился въ Римѣ, затѣмъ работалъ въ Мюнхенѣ, преимущественно исполняя изъ мрамора эскизы другихъ художниковъ, какъ напр. Торвальдсена, Кановы, Видманна, Шванталера.

Лостофтъ, Ловестофтъ (Lowestoft), портовый гор. въ англ. графствѣ Истъ-Суффолькъ, гавань съ дамбой и набережной; жит. (1891) 23,347. Рыболовство, гл. обр. сельдь, производство канатовъ и пряжи; черезъ Л. направляется часть торговли Норвича; 1894 къ порту принадлежало 520 океан. судовъ въ 24,329 тон. и 458 рыбач. лодокъ; ввозъ 95,185 ф. ст., вывозъ 9747 ф. ст.

Лосъ Анжелесъ, 1) Ла Пуебла де ла Рейна де Л. А., (т. е. „гор. королевы ангеловъ"), гл. г. одноим. графства въ Сѣв. Ам. шт. Калифорніи, центръ 6 ж. д., почти утопаетъ въ тропич. растительности, жит. (1895) 85 т. Глиняныя постройки уступили мѣсто массивнымъ каменнымъ домамъ и

вилламъ, улицы хорошо вымощены, 6 парковъ, колледжъ и т. д. Промышл. значит.: въ 1890 г. 750 промышл. заведеній (4957 раб.) дали товаровъ на сумму въ 9.893.835 дол. (особ. мука, чуг. литье, шерст. товары). Окрестныя долины покрыты виноградниками и апельсиновыми рощами. Сборъ фруктовъ въ южной Калифорніи далъ въ 1891 г. 6 милл. долл. (однихъ апельсиновъ Л. А. выслалъ на 1.250,000 д.). Въ окрестностяхъ г. имѣются также богатыя залежи нефти и асфальта. Мягкій климат. (янв. 11°, авг. 21°) привлекаетъ зимой въ Л. А. много пріѣзжихъ 2) Сіудадъ де Лосъ Ангелесъ, гл. г. чилійской провинціи Біобіо, 166 м. надъ у. м., жит. (1885) 8279, основ. въ 1739 и фортомъ защищенъ противъ арауканцевъ. Вблизи нѣмецкая колонія Гуманъ.

Лось (Alces *H. Sm.*), родъ изъ семейства оленей (Cervina) съ единственнымъ

Голова лося.

европейскимъ видомъ A. palmatus *Gray* (Cervus alces *L.*, см. табл. „Олени II"). Л. достигаетъ 2.9 м. длины и 1,9 м. вышины, хвостъ приблизительно 10 см. длины, вѣсъ до 500 килогр., тѣло сравнительно короткое и толстое, шея короткая и толстая, большая удлиненная голова съ длинною, толстою и вздутою мордою, маленькими глазами, большими ушами, у самца имѣются рога (см. рисунокъ), состоящіе изъ большой, задней части, усаженной по краямъ многочисленными кончиками и поддерживаемой короткимъ толстымъ закругленнымъ основаніемъ, сидящимъ на короткихъ вѣнцахъ. Ноги очень длинныя и сильныя, копыта узкія и глубоко разсѣченныя. Шерсть длинная, густая, рыжеватобурая, на бокахъ головы блестяще темно-чернобураго цвѣта, на ногахъ бѣловато-пепельносѣраго цвѣта. Л. водится стадами въ болотистыхъ лѣсахъ, питается корою, почками и листьями, хлѣбъ поѣдаетъ, когда колосится. Бѣгаетъ Л. быстро, охотно идетъ въ воду. Онъ далеко не боязливъ, нападаетъ на человѣка и отбивается даже отъ волковъ. Самка въ апрѣлѣ или маѣ рождаетъ двухъ дѣтенышей, которые сосутъ матку почти до слѣдующей течки. Въ Европѣ Л. водится въ Литвѣ, Курляндской и Лифляндской губерніяхъ, въ Швеціи, Норвегіи, Финляндіи и сѣверныхъ русскихъ губерніяхъ; въ Сибири въ большомъ количествѣ водится во всѣхъ большихъ лѣсахъ на сѣверѣ и на востокѣ, доходитъ до Восточнаго океана. Самостоятельность сѣверо-американскаго вида Л. или муза („Orignal" французовъ, A. americanus) подвергается сомнѣнію. У него лопатки роговъ вырѣзаны болѣе глубоко, тяжелѣе и больше, нежели у нашихъ Л. Онъ водится въ Канадѣ, Аляскѣ, Новомъ Брауншвейгѣ и по берегамъ залива Фундн. Мясо Л., особенно молодыхъ, вкусно; хрящевыя части роговъ, уши и языкъ сѣверными народами считаются лакомствомъ. Изъ шкуры выдѣлываютъ крѣпкую мягкую кожу. Кости очень твердыя и бѣлыя, обработываются, какъ слоновая кость; онѣ не желтѣютъ со временемъ. Рогами Л. также пользуются для различныхъ техническихъ цѣлей. Л. въ древнія времена былъ широко распространенъ и въ Германіи. Римляне привозили его въ Римъ для торжественныхъ шествій. Въ Финляндіи охота на Л. совсѣмъ воспрещена, въ Россіи воспрещена охота на самокъ и телятъ, на самцовъ же разрѣшена съ 15 августа по 1 января. См. Brandt, „Beiträge zur Naturgeschichte des Elens" (Спб., 1870); Altum, „Die Geweihbildung des Elchhirsches" (Берлинъ, 1874).

Лось, Ив. Людвиговъ., славистъ. род. 1862, оконч. 1885 спб. унив. по ист.-филол. факультету, слушалъ лингвистическіе курсы въ Лейпцигѣ, Боннѣ, Берлинѣ. 1890 началъ чтенія по славянскимъ нарѣчіямъ въ спб. универс. въ качествѣ прив.-доцента. 1902 защитилъ диссертацію на степень магистра подъ заглавіемъ „Сложныя слова въ польскомъ языкѣ". Въ томъ же году приглашенъ профессоромъ польской литературы и языка въ краковскій унив. Состоитъ постояннымъ сотрудникомъ газеты „Kraj" и другихъ изданій. Сотрудникъ „Большой Энциклопедіи".

Лотарингія, см. *Эльзасъ-Лотарингія.*

Лотарингія (франц. Lorraine). Самостоятельная исторія Л. начинается при Лотарѣ II, который при раздѣлѣ съ братьями, Людовикомъ и Карломъ, 855 получилъ область по лѣвому берегу Рейна до Мааса и Шельды. Эта область стала называться королевствомъ Лотаря (Lotharii regnum). Послѣ смерти Лотаря Л. переходила изъ рукъ въ руки. О ней постоянно спо-

рили нѣмецкіе и французскіе короли. Наконецъ, графъ Ретнаръ побѣдилъ франкскій родъ Конрадиновъ и сдѣлался первымъ герцогомъ Л. Затѣмъ, при имп. Оттонѣ I Л. раздѣлилась на двѣ части: верхняя и нижняя Л., и стала управляться двумя герцогами. Верхняя Л. стала называться герцогствомъ Лотарингскимъ, а Нижняя Л. получила названіе Брабанта. Герцоги Верхней Л. держались всегда на сторонѣ Франціи и были союзниками Франціи въ войнахъ. Наслѣдницы Л. выходили замужъ за французскихъ принцевъ и т. о. Л. все болѣе и болѣе подпадала французскому вліянію. Во время тридцатилѣтней войны герцогъ Карлъ III пытался освободиться отъ власти французскихъ королей; но Людовикъ XIII вступилъ въ Л. со своими войсками 1632 и только по Пиренескому миру 1659 Мазарини отдалъ ее обратно. Французы заняли Л. также и при Людовикѣ XIV и владѣли ею до Рейсвикскаго мира 1697. Во время войны за польское наслѣдство французы снова овладѣли Л. По Вѣнскому миру 1738, Л. отдана была на пожизненное владѣніе королю Станиславу, а по его смерти окончательно присоединена къ Франціи (1766). По Франкфуртскому миру 1871, Франція уступила Германіи часть Л. (См. *Эльзасъ-Лотарингія).*

Нижняя Л. или Брабантъ была 1420 присоединена къ Бургундіи. См. Digot, „Histoire de Lorraine“ (1879—80), Haussonville, „Histoire de la réunion de Lorraine à la France“ (1860), Jacquot, „Histoire de Lorraine“ (1874), Huhn, „Geschichte Lothringens“ (Берл., 1877).

Лотарингскій эпосъ, старофранцузскій романъ XII в. См. *французская литература.*

Лотаръ, старонѣмецкое имя, означ. „владыка людей“. Выдающіеся носители этого имени:

Римско-германскіе императоры. 1) Л. I, старшій сынъ Людовика Благочестиваго, род. 795, ум. 855. При раздѣлѣ имперіи Карла В. 817 сдѣлался соимператоромъ, владѣя уже Баваріей, 822 получилъ Италію и 823 короновался императоромъ. 833 Л. возсталъ противъ отца и принудилъ его отречься отъ престола. Послѣ смерти Людовика (840), Л. хотѣлъ захватить въ свои руки все государство, но былъ побѣжденъ своими братьями при Фонтенуа (841) и, по Вердёнскому договору, получилъ, вмѣстѣ съ императорской короной, Италію, Бургундію и земли между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой съ двумя столицами — Римомъ и Ахеномъ. Въ то время, какъ онъ оставался въ Ахенѣ, арабы 848 разоряли его итальянскія земли, а норманны грабили берега Сѣвернаго моря. Незадолго передъ смертью Л. раздѣлилъ свою имперію между тремя сыновьями. Людовику II онъ отдалъ вмѣстѣ съ императорской короной Италію, Л. II—Австразію, Карлу Бургундію; самъ же удалился въ монастырь Прюмъ, гдѣ вскорѣ и умеръ.

2) Л. II, франкскій король, второй сынъ Л. 1), получилъ земли между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой вмѣстѣ съ Фрисландіей, которыя отъ него стали называться Лотарингіей. Такъ какъ послѣ него не оставалось законныхъ наслѣдниковъ, то государство его раздѣлили между собой Карлъ Лысый и Людвигъ Нѣмецкій.

3) Л., король Франціи, род. 941, ум. 986, сынъ Людовика IV Заморскаго (d'Outremer). Послѣ смерти Оттона I Л., женатый на падчерицѣ его, Эммѣ, заявилъ свои притязанія на наслѣдство Лотарингіи и напалъ на Оттона II въ Ахенѣ; но Оттонъ вскорѣ принудилъ Л. отказаться отъ своихъ требованій. См. Lot, „Les derniers Carolingiens“ (1892).

4) Л., король Италіи, сынъ и съ 931 соправитель короля Италіи Гуго; наслѣдовалъ своему отцу 947; но пользовался лишь номинальной властью. Въ дѣйствительности же управленіе находилось въ рукахъ маркграфа Беренгара Іврейскаго.

5) Л. II, саксонецъ, графъ суплинбургскій, род. 1060, ум. 1137, сдѣлался герц. саксонскимъ 1106, возсталъ противъ Генриха V и одержалъ побѣду надъ императорскими войсками при Вельфесгольцѣ 1115; избранный королемъ 1125, онъ вступилъ съ Гогенштауфенами Конрадомъ и Фридрихомъ за наслѣдство Генриха V въ споръ, который продолжался до 1135. Л. II выдалъ свою дочь Гертруду за герцога баварскаго Генриха Гордаго, 1133 короновался въ Римѣ императорской короной, утвердилъ господство Германіи на востокѣ отъ Эльбы; совершилъ 1136 походъ въ Италію.

Лотейсенъ (Lotheissen), Фердинандъ, нѣм. ист. литературы, род. 1833, ум. 1887, занимался преимущ. франц. литературой, проф. вѣнскаго универс. Л. напечаталъ: „Litteratur und Gesellschaft in Frankreich zur Zeit der Revolution 1789—94“ (Вѣна 1872); „Geschichte der französischen Litteratur im 17. Jahrhundert“ (1878—1884); „Molière, sein Leben und seine Werke“ (Франкф., 1880); „Königin Margarete von Navarra“ (Берл., 1885); „Zur Sittengeschichte Frankreichs“ (Лейпц., 1885). Изъ посмертныхъ матерьяловъ Беттельгеймъ напечаталъ: „Zur Kulturgeschichte Frankreichs im 17. und 18. Jahrhundert“ (съ біографическимъ введеніемъ, Вѣна, 1889).

Лоти, Пьеръ, псевдонимъ франц. писателя Bio, П. (см.).

Лотихій (Lotichius), Петръ, новолатинскій поэтъ, род. 1528, ум. 1560, ученикъ Камерарія и Меланхтона, былъ солдатомъ въ Шмалькальденской войнѣ, 1557 сталъ проф. мед. въ Гейдельбергѣ. Латинскія стихотвор. Л., особенно элегіи, въ кот. онъ состязался съ Овидіемъ, даютъ ему право считаться самымъ выдающимся латинскимъ лирикомъ XVI вѣка. Они напечатаны сначала подъ загл. „Elegiarum liber et carminum libellus“ (Пар., 1551). Племянникъ его, Іоганнъ Петеръ Л., ум. 1669, также извѣстенъ, какъ латинскій поэтъ.

Лотокъ, въ архитектурѣ дорожка, или выемка на крышѣ или тротуаръ, служащая для стока воды.

Лотокъ зарядный, см. *желобъ зарядный.*

Лотосъ, античное названіе, относящееся къ весьма различнымъ растеніямъ. Подъ Л. лотофаговъ Гомера разумѣются деревья или кустарники съ сладкими сочными ягодами; предполагаютъ, что это названіе могло относиться къ Zizyphus lotus *Lam.* и Z. spina Christi *Willd.*, быть можетъ, также къ Celtis australis. Л., который у Гомера ѣли лошади, есть вѣроятно одинъ изъ видовъ клевера, быть можетъ Melilotus, но не нашъ лотусъ (см.). Наконецъ, подъ Л. разумѣлись различныя водяныя лиліи, особенно Nymphaea lotus *L.*, N. coerulea *Sav.*, N. edulis *Dec.* и Nelumbium speciosum *Willd.* Въ качествѣ символа въ миѳологіи названіе Л. относится исключительно къ водянымъ лиліямъ и гл. обр., къ Nelumbium speciosum (см. табл. „Водяныя растенія“).

Лотофаги (греч. „лотосоѣды“), у Гомера народъ, жившій въ Ливіи и питавшійся плодами лотосоваго дерева. Л. дружелюбно приняли Одиссея и его спутниковъ. Послѣдніе были такъ очарованы сладостью плодовъ лотоса, что забыли свое отечество. Позднѣйшіе авторы помѣщаютъ страну Л. на берега Большого Сирта.

Лотрекъ (Lautrec), Оде де Фуа, виконтъ де, маршалъ Франціи, род. 1485, ум. 1528, отличился въ битвѣ при Равеннѣ 1512, гдѣ былъ раненъ, 1515—20 былъ правителемъ Милана, своею жестокостью вызвалъ всеобщую ненависть и 1521 долженъ былъ очистить Миланъ при приближеніи имперцевъ. 1522 атаковалъ укрѣпленный лагерь при Бикоччѣ, но потерпѣлъ пораженіе и покинулъ Италію. 1527 снова вернулся въ Италію, занялъ Алессандрію, Павію. 1528 началъ осаду Неаполя, окончившуюся неудачно вслѣдствіе появленія чумы.

Лоттерея, игра на счастіе, которая въ нѣкотор. странахъ производится только самимъ правительствомъ, въ другихъ подъ его надзоромъ, и въ которой посредствомъ извѣстнаго вклада получается возможность выигрыша болѣе или менѣе крупной суммы. Л. бываетъ двухъ родовъ: старо-голландская или классовая Л. и генуезская или числовая Л. (Lotto). Перваго рода Л. представляетъ менѣе риска для играющихъ. Сумма, выставляющая вклады, дѣлится на извѣстное количество билетовъ, при чемъ для удобства публики цѣлые билеты раздѣляются на половинные, четвертные и т. д. Менѣе рискованной изъ такихъ Л. является процентная Л. или выигрышный заемъ, при которой купившій билетъ получаетъ извѣстный процентъ, при тиражѣ извѣстное число выигрышей выпадаетъ на долю тѣхъ владѣльцевъ билетовъ, номера которыхъ были вынуты изъ урны. Извѣстное же количество билетовъ идетъ въ тиражъ погашенія, причемъ, однако, владѣлецъ билета, вышедшаго въ тиражъ, не теряетъ всей суммы, а получаетъ въ уплату номинальную стоимость билета. Хотя и классовая Л. имѣетъ не совсѣмъ благотворное дѣйствіе на благосостояніе участниковъ ея, такъ какъ отвлекаетъ капиталъ отъ болѣе производительныхъ затратъ, но гораздо болѣе вредное вліяніе имѣетъ на народную нравственность и на экономическое положеніе страны числовая Л., котор. производится самимъ правительствомъ въ Австріи, Венгріи и въ Италіи. Изъ вертящагося колеса, въ которомъ находятся заключенные въ капсюлю номера отъ 1—90, вынимаются въ опредѣленные дни одинъ за другимъ 5 номеровъ. Играющій можетъ поставить любую, даже очень маленькую сумму на одинъ номеръ, на 2 (ambo), на 3 (terno), на 4 (quaterno), на 5 (quinterno). Въ Италіи тиражъ, такъ наз. banco-lotto, производится каждую субботу и доставляетъ большія суммы правительству, такъ какъ надежда на большой выигрышъ заставляетъ самыхъ бѣдныхъ нести послѣднія свои сбереженія и даже насущный заработокъ въ banco-lotto. Кромѣ того, во всѣхъ странахъ существуетъ еще простая Л., въ которой разыгрываются преимущественно различные предметы, б. ч. съ благотворительной цѣлью.

Лотти (Lotti), итал. композиторъ, род. 1665, одинъ изъ позднѣйшихъ представителей итал. церковной музыки, достигшей своего апогея въ сочиненіяхъ Габріели. Его „Crucifixus“ еще и по сіе время считается лучшимъ образцомъ сочиненій этого рода. Оперы Л. (21) забыты.

Лотто, распространенная общественная игра, въ которой принимаетъ участіе неограниченное число лицъ. Каждый изъ играющихъ получаетъ 1—3 карты, разлинованныхъ на 27 квадратовъ: по 9 квадратовъ въ три ряда. Въ каждомъ ряду находятся пять чиселъ отъ 1 до 90, и четыре квадрата остаются пустыми, причемъ единицы до 10 стоятъ въ первомъ вертикальномъ порядкѣ квадратовъ, отъ 10 до 20 во второмъ, отъ 20—30 въ третьемъ и такъ далѣе до 90. Когда карты розданы и играющіе уплатили ставку, кто нибудь вынимаетъ, не глядя, изъ мѣшечка номера отъ 1 до 90 и громко называетъ ихъ. Каждый изъ играющихъ, находящій сказанное число на своей картѣ, покрываетъ его и тотъ, кто прежде покроетъ всѣ пять номеровъ одного ряда (квинтернъ), выигрываетъ ставку.

Лотто (Lotto), Лоренцо, итал. живописецъ, род. ок. 1480, ум. 1556, учился у Джованни Беллини вмѣстѣ съ Пальма Веккіо, вліяніе котораго отразилось на его картинахъ. Онъ также многое, въ особенности по отношенію трактовки свѣтотѣни, заимствовалъ у Леонардо да Винчи и у Корреджіо. Л. писалъ картины религіознаго содержанія и портреты. Изъ первыхъ

замѣчательны: „Обрученіе св. Екатерины“ (Мюнхен. Пинакотека), „Поклоненіе Маріи“ (Бергамо), „Прощаніе Христа съ Матерью“ (Берлинъ), „Апоѳеозъ св. Николя“ (Венеція), „Св. Семейство“ (Флоренція), „Мадонна съ Младенцемъ“ (Дрезденъ). Портреты его находятся въ муз. Берлина, Милана (Брера), Лондона, Мадрида и т. д. Въ Эрмитажѣ „Богоматерь“ (№ 76) и портретъ (№ 115).

Лоттъ (Lott), Францъ Карлъ, филос. и преподав., 1807—74, проф. филос. въ разныхъ университетахъ Германіи и въ вѣнскомъ, принадлежитъ къ остроумнѣйшимъ представителямъ Гербартовской школы, хотя и понималъ раньше Гербарта какъ вѣчную дѣятельность Бога. Главное его сочиненіе: „Zur Logik“ (Геттинг., 1845, противъ Тренделенбурга), затѣмъ „Herbarti de animi immortalitate doctrina“ (1842), „Kritik der Herbartschen Ethik“ (Вѣна, 1874), „Metaphysik“ (1880). Кромѣ того, Л. обнародовалъ нѣсколько небольшихъ, по большей части, педагогическихъ сочин.

Лотусъ, см. *Лядвенецъ*.

Лотце (Lotze), Рудольфъ Германъ, философъ и физіологъ, 1817—81, изучалъ въ Лейпцигѣ философію и медицину и былъ профессоромъ философіи. Его главнѣйшія сочиненія слѣдующія: „Metaphysik“ (Лейп., 1841); „Allgemeine Pathologie und Therapie als mechanische Naturwissenschaften“ (1842), „Logik“ (1843); „Ueber den Begriff der Schönheit“ (Геттинг., 1846); „Ueber die Bedingungen der Kunstschönheit“ (1848), „Allgemeine Physiologie des körperlichen Lebens“ (Лейпц., 1851); „Medicinische Psychologie oder Physiologie der Seele“ (1852); „Mikrokosmus. Ideen zur Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit“ (1856—64, 3 т., 4 изд. 1885—88; русскій переводъ сдѣланъ Коршемъ. Москва, 1866—67, 3 т.); „Geschichte der Aesthetik in Deutschland“ (Мюнх., 1868) и „System der Philosophie“ (1873—84).

Какъ философъ, Л. испыталъ сильное вліяніе Вейсе и Гербарта и особенно много обязанъ первому, между тѣмъ какъ рѣшительно отвергалъ свою принадлежность къ гербартіанцамъ; болѣе же всего Л., по его собственнымъ словамъ, чувствовалъ себя увлеченнымъ Лейбницомъ, хотя кое-что запмствовалъ и у Спинозы. Свою философскую точку зрѣнія Л. называлъ телеологическимъ идеализмомъ, между тѣмъ какъ метафизика должна имѣть свое начало не въ себѣ самой, а въ этикѣ. Онъ стремился установить миръ между результатами науки и потребностями сердца. Полной истины философія не можетъ достигнуть, она можетъ создать лишь свободное отъ противорѣчій міровоззрѣніе, которое поставитъ достойныя цѣли для жизни и научитъ, какъ ихъ достигать. Существующее должно находиться въ отношеніяхъ одно съ другимъ, что не было бы возможно, если бы измѣненіе въ одномъ не было одновременно страданіемъ въ другомъ. Такимъ образомъ, раздѣленіе вещей не можетъ быть допущено, но взаимное воздѣйствіе вещей одной на другую возможно лишь въ томъ случаѣ, если онѣ суть части одной безконечной субстанціи. Такимъ образомъ, существуетъ субстанціональное общеніе всѣхъ вещей. Въ то-же время эти вещи, чтобы быть способными къ взаимодѣйствію, имѣютъ самостоятельную устойчивость, чувствуютъ, владѣютъ духовностью въ различной степени и суть духовныя монады. Такимъ образомъ, все реальное духовно. Душа есть отдѣльная нечувственная субстанція, тѣло же сложено изъ многихъ субстанцій, такъ что между душею и тѣломъ находится такое же взаимодѣйствіе, какъ между вещами. Всеобщая безконечная субстанція, модификаціи которой составляютъ отдѣльныя монады, есть также единое и высшее благо, потому что оно есть основаніе идей добраго, прекраснаго и истиннаго; доброе же есть основа и цѣль міра. Какъ изъ абсолютнаго или идеи добраго могъ произойти нашъ міръ — это неразрѣшимая загадка. Понятіе добраго впрочемъ тѣсно связано съ понятіемъ удовольствія: при дѣйствованіи нужно обращать вниманіе на пріобрѣтаемое удовольствіе, такъ какъ иначе было бы неизвѣстно, къ чему что либо должно случиться. Безконечное получаетъ свое содержаніе отъ понятія о Богѣ, который есть личность.

Лотцъ (Lotz), Карлъ, венгерск. живописецъ, род. 1833, писалъ, гл. обр., фрески. Главное его произведеніе фрески на фризѣ вестибюля національнаго музея въ Будапештѣ, изъ исторіи венгерской культуры (Походъ Аттилы до обращенія мадьяровъ въ христіанство).

Лотъ, Ло (Lot), Ольтисъ, прав. притокъ Гаронны, начинается въ горахъ де Гулэ (1499 м.) въ департ. Лозэръ, 481 км. дл. (изъ нихъ 295 км. судох.), впадаетъ около Эгильона въ Гаронну.

Департаментъ Лотъ образованъ изъ мѣстн. Керси, бывшей пров. Гіеннъ, площ. 5226 кв. км. Страна въ общемъ гориста: высшій пунктъ 781 м. выс. на сѣв.-вост. границѣ. Наиб. значит. рѣки: Лотъ, Дордонь и Сера. Почва въ общемъ плодор., особенно въ долинахъ. Число жит. (1896) 240,403 и съ 1881 уменьшилось на 39,866 чел. Поля заним. 2103 кв. км. всей площ., луга и пастбища 252, виноградники 655, лѣса 1165, вересняки 458. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница и маисъ, картофель, каштаны, орѣхи, конопля и лёнъ, табакъ, вино. Скотоводство падаетъ: болѣе всего разводятъ овецъ (1893: 514,740 штукъ). Изъ полезныхъ ископ. добывается кам. уголь. Промышл. ограничивается мельничнымъ дѣломъ, произв. шерстяныхъ издѣлій и кожев. произв. Департ. дѣлится на 3 округа. Гл. г. Кагоръ.

Департаментъ Лота и Гаронны, образованъ изъ мѣстностей Аженэ, Базадэ и Кондомуа, бывшихъ провин. Гіеннъ и Гасконія, площ. 5385 кв. км. Страна б. ч. ровная,

орошается р. Гаронной и ея притоками. Число жит. (1896) 286,377 и съ 1881 уменьш. на 25,704 чел. Въ долинахъ и по бер. Гаронны и Лота департ. очень плодор., менѣе продор. лишь ю.-з. части департ. Гл. продукты земледѣлія: пшеница, маисъ, овесъ и рожь, картофель, табакъ, конопля, плоды (особ. сливы), кормовая свекла, клеверъ, вино. Лѣса состоятъ, гл. обр., изъ сосенъ, пробковыхъ дубовъ и каштановъ. Департам. разводитъ много лошадей (1893: 26,500) и рог. скота (245,400), число овецъ сильно уменьшается; изъ птицъ, гл. обр., разводятъ утокъ и гусей. Изъ полезн. ископ. разрабат. жел. руда. Гл. промышл. предпріятія: металлургич. зав., фабрики табака, пробки, бумаги, консервовъ, а также винокур. зав. Департам. дѣлится на 4 округа. Гл. Ажанъ.

Лотъ, мѣра вѣса, 1/32 фунта.

Лотъ, снарядъ для измѣренія глубины водъ, см. *батиметрія*.

Лотъ, по Моисею племянникъ Авраама, пришедшій съ нимъ въ землю Ханаанскую. Послѣ гибели Содома и Гоморры, Л. вступилъ въ кровосмѣсительный бракъ съ дочерьми и сдѣлался родоначальникомъ моавитянъ и аммонитянъ.

Лоу (Lowe), 1) сэръ Гёдсонъ, губернаторъ о—ва Св. Елены во время пребыванія на немъ Наполеона I, род. 1769, ум. 1844, принималъ участіе въ войнахъ англичанъ противъ Наполеона. Обвиняемый въ чрезмѣрной суровости относительно свергнутаго императора, Л. написалъ въ свою защиту: „Mémorial rélatif à la captivité de Napoléon à St. Hélene“ (Пар., 1830). Кромѣ того, послѣ его смерти были изданы „Letters and journals from St. Helene“ (1853).

2) Л., сэръ Друри-Кёрзонъ, род. 1830, ум. 1896, англійск. ген., во время египетской войны 1882 командовалъ кавалеріей, занялъ Капръ и взялъ въ плѣнъ Араби-пашу.

3) Л., сэръ Робертъ, виконтъ Шербрукъ, брит. госуд. дѣятель, род. 1811, ум. 1892, былъ либеральнымъ членомъ нижней палаты; отличался своими рѣзкими саркастическими рѣчами; съ 1880, какъ викоптъ Шербрукъ, сдѣлался членомъ верхней палаты. См. Martin, „Life and letters of Robert Lowe, viscount Sherbrooke“ (Лонд., 1893); Hogan, „Robert Lowe, viscount Sherbrooke“ (1893).

4) Л., Эдвардъ-Джозефъ, англ. естествоиспытатель, род. 1825, занимался сначала метеорологіей, потомъ ботаникой и зоологіей, напис.: „A Treatise on Atmospheric Phenomena“ (1846); „Prognostications of the Weather“ (1849); „Natural History of British Grasses“ (1859); „The Conchology of Nottinghamshire“ (1853); „Our Native Ferns“ (1865); „Handbook on the Varieties of British Ferns“ и др.

Лоудонъ (Loudon), Джонъ Клавдій, ботаникъ, род. 1783, ум. 1843. Написалъ: „Arboretum et fruticetum britannicum“ (1838). Сокращенное имя при ботанич. названіяхъ—*Loud.*

Лоуле (Loule), маркизъ, фаворитъ короля португальскаго Іоанна VI, род. 1785, ум. 1824. Какъ ревностный приверженецъ Наполеона I, онъ привелъ ему во Францію 8000 ч. войска, сражался вмѣстѣ съ нимъ при Ваграмѣ и подъ Смоленскомъ; затѣмъ сдѣлался шталмейстеромъ Іоанна VI. Такъ какъ онъ не соглашался подчинить короля контролю семейнаго совѣта, инфантъ, донъ Мигель, приказалъ его умертвить.

Лоунъ-теннисъ (Lawn-Tennis), весьма распространенная во всемъ свѣтѣ англійская игра въ мячъ. Условія и законы игры опредѣляетъ для Европы англ. общество Lawn-Tennis Association, ежегодныя собранія котораго происходятъ въ Лондонѣ; для Америки же американское общество United States L.-T. Association. Пространство строго размѣренной площади раздѣляется пополамъ натянутой на раму сѣтью, по обѣимъ сторонамъ которой становятся играющіе одинъ противъ другого. При этомъ партія можетъ быть одиночная, по одному игроку, и двойная, по два партнера съ каждой стороны. Задача состоитъ въ томъ, чтобы пущенный мячъ отбросить лопаточкой обратно, не задѣвъ за сѣтку и не попадая мячемъ за начерт. границу. Партія, сдѣлавшая четыре удачныхъ мяча, беретъ игру, а сдѣлавшая шесть игръ, выигрываетъ партію. Нѣсколько партій составляютъ матчъ (match).

Лоутъ (Louth), г. въ англ. графствѣ Линдсей (Линкольнширъ), готич. церковь, произв. ковровъ, сельско-хоз. орудій, жит. (1891) 10,040.

Лоуэль (Lowell), см. *Ловель*.

Лоуэль (Lowell), Джемсъ Рессель, америк. поэтъ и критикъ, род. 1819, ум. 1891. Ревностно изучалъ европейскія литературы. Съ 1850 по 1870 Л былъ издателемъ „Atlantic Monthly“ и (съ Нортономъ) „North American Review“. Первымъ печатнымъ произв. Л. былъ томъ стиховъ подъ загл. „A year's life“ (1841); позднѣйшія лирическія стих. Л. напечатаны подъ загл. „Under the willows, and other poems“ (1868). Въ „Fable for critics“ Л. въ юмористически-сатирическихъ стихахъ даетъ очеркъ американскихъ поэтовъ. Наиболѣе извѣстное произведеніе Л., „Biglow-papers“ (1849 и 1864, нов. изд. Бостонъ, 1885), сборникъ политическихъ стихотвореній на жаргонѣ янки, первое и лучшее поэтическое выраженіе этого типа. Стихотворенія написаны съ точки зрѣнія аболиціониста противъ политики южныхъ штатовъ. Первый сборникъ (1849) написанъ во время мехиканской войны, второй въ эпоху междоусобной войны. Критическіе очерки Л. собраны подъ загл.: „Among my books“ (1870, 2 сер. 1875) и „My study windows“ (1871). Собраніе сочиненій Л., изъ которыхъ еще слѣдуетъ назвать „Fireside travels“ (1894), напеч. въ 10 т. (Бостонъ, 1890—91) Кромѣ того, Л. напечаталъ сборникъ рѣчей, сказанныхъ имъ въ Англіи: „Democracy and

other addresses“ (1887); „Political essays“ (1888); „Hearsease and rue“ (1888). Посмертно изданы: „Latest literary essays and addresses“ (Бостонъ, 1892) и „Letters“, изд. Нортонъ (1893). См. Curtis, „James Russel Lowell, an address“ (Н.-Іоркъ, 1892); Underwood, „Poet and the man, James Russel Lowell“ (1893).

Лофотены, Лофоты (отъ lófót, „рысья пога“), самая большая группа о—вовъ около Норвегіи, къ с. отъ полярнаго круга, отдѣлены отъ материка фіордомъ 140 км. дл., площ. 5820 кв. км., жит. 37,000. О—ва распадаются на 2 группы: собственно Л. на югѣ (Эствагэ, Вествагэ, Флакстадэ, Москенэсэ, Москенъ, Вэрэ и Рёстъ) и Вестерааленъ, къ кот. относятся большіе о—ва Гиндэ, Лангэ, Андэ и нѣск. неб. О—ва Моксенэсэ и Москенъ раздѣляетъ Мальштромъ (см.). Берега о—вовъ скалисты и разорваны, много снѣговыхъ вершинъ (Вагекалленъ на Эствагэ 942 м.). О—ва пригодны для скотоводства, ибо имѣются хорошія пастбища, а зимой выпадаетъ мало снѣга. Но гл. средства къ существованію жители получаютъ отъ рыболовства (навага и треска); ежег. доходъ съ ловли наваги колеблется отъ 6—8 милл. кронъ. За послѣдніе годы въ рыболовствѣ принимали участіе 30,600 рыбаковъ съ 6000 лодками. Во время ловли функціонируетъ особая военно-морская полиція подъ наблюденіемъ морскихъ офицеровъ.

Лофофитумъ (Lophophytum *Schott. et Endl.)*, родъ изъ семейства Balanophoraceae, заключающій паразитныя растенія съ клубневиднымъ, простымъ или вѣтвистымъ корневищемъ, покрытымъ черепичато расположенными, ланцетными, чешуеобразными листьями. Цвѣты двуполые, рѣже однополые, собраны въ головки на верхушкѣ голой или покрытой чешуеобразными листьями цвѣточной стрѣлки. Плодъ въ видѣ небольшого орѣшка. 4 южно-американскихъ вида. L. mirabile *Schott.* (табл. „Паразитныя растенія“) растетъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ Бразиліи на корняхъ мимозъ; корневища на мѣстѣ имѣютъ лѣкарственное примѣненіе.

Лофофоръ, монахъ (Lophophorus), родъ птицъ изъ сем. фазановыхъ (Phasianidae) съ металлически блестящимъ опереніемъ; у самцовъ, на головѣ хохолъ, клювъ довольно длинный, плюсна у самцовъ со шпорой, хвостъ широкій и плоскій, водится въ Индо-Китаѣ и Гималаяхъ, L. impeyanus *Lieill.*, 65 см. длиной, у самца горло и голова зеленаго цвѣта, затылокъ и задняя сторона шеи красные, спина бронзово-зеленая, верхнія кроющія перья крыла и хвоста голубовато-зеленыя, брюхо черное, самка желтоватобураго цвѣта съ бурыми пятнами и полосками, держится въ горахъ, питается насѣкомыми и зернами, самка несетъ 4—6 яицъ.

Лофтусъ (Loftus), Аугустусъ Ульямъ Фредерикъ Спенсеръ, лордъ, англ. дипломатъ, род. 1817, 1866 сдѣлался британскимъ посломъ при сѣверогерманскомъ союзѣ, 1871 посломъ въ Спб.; 1879 назначенъ губернаторомъ Новаго Уэльса и на этомъ посту оставался до 1885. Онъ написалъ; „The diplomatic reminiscences of Lord Augustus L. 1837—79“ (Лонд., 1892—1894).

Лофштель, поземельная мѣра въ Прибалтійскомъ краѣ. Въ Лифляндіи 1 Л. сост. 0,34 десятины, въ Эстляндіи 1 Л. рав. 0,574 д., въ Курляндіи 0,3348 дес.

Лофъ, мѣра емкости въ Прибалтійскомъ краѣ. Въ Лифляндіи 1 Л. сост. 68,86 литра; въ Эстляндіи 42,37 литра.

Лоха (Loja), гл. г. окр. въ исп. пров. Гранада, при р. Хенилъ и ж. д.; укрѣпленіе мавровъ, бум. произв.; жит. (1887) 19,120. Л. древняя Ilipula magna; въ янв. 1885 г. г. сильно пострадалъ отъ землетрясенія.

Лоха (Loxa), пров. южно-амер. шт. Эквадоръ, на границѣ съ Перу, площ. 18,800 кв. км., жит. (1885) 60,880, простирается отъ бер. Гваяса за вост. Кордильеры; клим. и продукты очень разнообразны: залежи ртути, хинная кора; земледѣліе, скотоводство, пронзв. шерстяныхъ тканей. Одноим. гл. г. въ долинѣ Каспбамба, 2073 м. в. у. м., высшая школа (colegio) и 10,000 жит.

Лохань, старинное названіе большого, круглаго или овальнаго, блюда, серебрянаго или золотого, служившаго для умыванія рукъ.

Лохвица, уѣздн. гор. Полтавск. губ., при рѣчкахъ Лохвицѣ и Сулицѣ, подъ 50° 22′ с. ш., 33° 16′ в. д. Жител. (1897) 8917 об. пола. Земская больница на 20 кроватей. Фабрикъ и заводовъ 18, производ. 4137 руб. при 55 рабоч. Сельско-хозяйств. общ. земск. складъ земледѣльч. орудій, машинъ и улучшен. сѣмянъ. Торгов. документ. 752, библіотека. Проектир. прогимназія. Городск. училищъ 5. Типографія. Станція Харьково-Николаевск. жел. дор.

Лохвицкая (по мужу Жиберъ), Мирра Александровна, современная талантливая поэтесса, род. 1869. На литературное поприще выступила въ 1889 и помѣщала свои стихотворенія въ періодическихъ изданіяхъ. Первый сборникъ стихотвореній Л. въ отдѣльномъ изданіи появился въ 1896 и былъ удостоенъ академіей наукъ 1897 пушкинской преміи. Черезъ два года вышелъ 2-й т. стихотвореній; 1900 появился 3-й т., а также вышущены 2 изданіемъ первые два тома. Среди стихотворцевъ новѣйшаго времени Л. занимаетъ очень замѣтное мѣсто, право на которое даетъ ей не столько внутреннее содержаніе ея поэзіи, слишкомъ ограниченное и одностороннее, сколько выдающіяся внѣшнія достоинства ея стихотвореній. Богатство и яркость красокъ, музыкальная звучность стиха, граціозность образовъ, блескъ и разнообразіе поэтическихъ метафоръ, обнаруживаютъ въ авторѣ неподдѣльное и недюжинное дарованіе. Но обладая столь значительными природными рессурсами, Л. лишена того общаго жиз-

неннаго міросозерцанія, которое способно было бы оплодотворить ея поэтическій талантъ новымъ болѣе разнообразнымъ содержаніемъ и пробудить новые, незнакомые еще ей творческіе мотивы. Изъ 226 стихотвореній и 3-хъ драматическихъ поэмъ, собранныхъ въ трехъ томикахъ, мы едвали найдемъ болѣе двухъ-трехъ, которыя написаны не на тему любви и представляютъ робкую попытку выйти изъ замкнутой сферы личнаго чувства на болѣе широкую арену жизни. Таково стихотв. „Въ наши дни“, въ которомъ авторъ выразилъ свое внутреннее недовольство состояніемъ современнаго общества, застывшаго въ апатіи подъ бременемъ жизненной скуки, царящей и въ „собраньяхъ сонныхъ“, и въ „забавахъ обыденныхъ“, и въ „весельи напускномъ“. Гдѣ же? — съ грустнымъ сожалѣніемъ восклицаетъ авторъ: „Гдѣ сіявшіе когда-то въ ореолѣ золотомъ? Тѣ, что шли къ завѣтной цѣли, что на пыткѣ не блѣднѣли, не стонали подъ кнутомъ?“ Авторъ, повидимому, думаетъ, что времена героевъ прошли и произноситъ такой суровый приговоръ надъ современной намъ эпохой: „И на радость лицемѣрамъ жизнь ползетъ въ туманѣ сѣромъ, безотвѣтна и глуха. Вѣра спитъ. Молчитъ наука. И царитъ надъ нами скука, мать порока и грѣха“. Въ другомъ стихотвореніи, „Моимъ собратьямъ“, Л. высказываетъ свѣтлый и бодрый взглядъ на благородную, хотя и страдальческую судьбу поэта и его высокое призваніе. Въ ея представленіи „поэты — носители свѣта, основы великаго зданья“; фатально обреченные на страданіе, они созданы для „высшей доли“. Напоминая о великой миссіи, которая лежитъ на поэтахъ, „брошенныхъ въ море лишеній“, она обращается къ нимъ съ горячимъ призывомъ: „Не бойтесь волненья и битвы, забудьте о жалкой забавѣ. Слагая молитвы, служите не призрачной славѣ“... „Страдайте, страдайте! Страданья вѣнчаетъ безсмертье“. Но приведенные нами образчики совершенно тонутъ въ остальной массѣ стихотвореній, поющихъ непрерывный и подчасъ надоѣдающій однообразіемъ своихъ напѣвовъ гимнъ любви, этой родной стихіи нашей молодой поэтессы, ея высшаго жизненнаго догмата. И ея смѣлыя по своимъ крайне рискованнымъ подробностямъ описанія „знойныхъ наслажденій“ и отдѣльныхъ моментовъ „счастья въ безуміи забвенья“, можно было бы принять за проявленіе самаго откровеннаго цинизма необузданной фантазіи, если бы въ нихъ не было столько наивной искренности и невмѣняемаго простодушія. Въ своей наивности Л. отказывается понять, почему ее упрекаютъ за то, что „въ созданіяхъ своихъ“ она поетъ „любовь“, „красоту“, которыя въ концѣ концовъ сводятся у нея къ „счастью сладострастья“, „нездѣшнимъ ласкамъ“, „безумію забвенья“, „знойнымъ грезамъ“ и т. п. проявленіямъ „наслажденія и страданія“ чувственной любви. Эти наслажденія и страданія, воспѣваемыя Л. въ звучныхъ строфахъ, блещущихъ порою яркостью чисто восточнаго колорита, всецѣло заполняютъ ея узенькій мірокъ, которому остаются недоступными иные интересы жизни, слишкомъ ей чуждой. Нельзя не отмѣтить въ поэтическомъ дарованіи Л. той симпатичной черты, которая сказывается въ свойственномъ ей тонкомъ пониманіи красотъ природы, сливающихся въ ея мастерскомъ изображеніи съ мотивами душевнаго настроенія въ одинъ звучный гармоническій аккордъ. Поэтическое чувство природы никогда не измѣняетъ Л., описываетъ-ли она природу „подъ небомъ родины“, „подъ небомъ Эллады“, или же блестящую „въ лучахъ восточныхъ звѣздъ“ разнообразіемъ красокъ природу Востока. Въ послѣднее время творчество Л. постепенно переходитъ изъ области лирической въ драматическую. Кромѣ трехъ драматическихъ поэмъ, замѣчательныхъ граціозностью поэтической формы и образовъ, напечатанныхъ въ 3-мъ т. „Стихотвореній“, Л. принадлежитъ крупная по размѣрамъ драматическая поэма въ 5 дѣйствіяхъ, изъ жизни средневѣковаго рыцарства, „Безсмертная любовь“, напечатанная въ журналѣ „Новое Дѣло“ 1902, №№ 1, 2 и 3. См. М. А. Лохвицкая (Жиберъ), „Стихотворенія“ (т. I, изд. 2-е, т. II, изд. 2-е, т. III, изд. Суворина, Спб., 1900).

Лохвицкій, 1) Ал-дръ Владимір., юристъ, род. 1830, ум. 1884; образованіе получилъ въ моск. унив., состоялъ проф. Ришельевскаго, потомъ Александровскаго лицея, затѣмъ присяжнымъ повѣреннымъ въ Москвѣ; напечаталъ: „Плѣнные по древнему русс. праву“ (М., 1855); „Губернія“ (Спб., 1864); „Обзоръ современныхъ конституцій“ (Спб., 1865); „Курсъ русскаго уголовнаго права“ (Спб., 1868); и значительное число статей въ періодическихъ изданіяхъ.

2) Л., Конрадъ Андреев., мистическій писатель, род. 1774. Въ его „Запискахъ, самою истинною совѣстію внушаемыхъ, для памяти“ имѣются многочисленныя данныя для исторіи русскаго мистицизма. Въ 20-хъ, 30-хъ гг. XIX в. Л. занимался археологіей. Ум. въ концѣ 30-хъ гг. См. Закревскій, „Опис. Кіева“.

Лохвицкій уѣздъ, въ сѣв. части Полтавск. губ. Площ. 2320,5 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Орошеніе доставляетъ р. Сула со своими притоками. Много болотъ. Земли: крестьянской 123,249 дес., частн. 92,105, дворян. 78,2%, казенной и удѣльн. 1580, городск. 1187, церковн. 2947. Пахатн. 168,087 д., сѣнок. 18,026, лѣсн. 16,461, удобной 13,268, неудобн. 5226 д. Посѣвн. площ. (1901) 102,811 дес., съ котор. собрано 6.500,051 пудъ хлѣб. зеренъ. Подъ картоф. 3316 д., съ котор. собрано 1.310,986 пудовъ. Луга 17,308 дес., изъ нихъ 6879 десятинъ заливныхъ, сборъ 2.077,576 пуд. сѣна. Льна собрано 5480 чтв., конопли 18,455 четв. Скотоводство неразвито и

только въ большихъ имѣніяхъ имѣется значит. скотъ. Жителей вмѣстѣ съ городскими (1897) 152,144 души обоего пола (74,829 м., 77,315 ж.). Главное занятіе земледѣліе. Подсобными промыслами служатъ табаководство въ 110 селен., пчеловодство и садоводство. По свѣдѣн. полтавск. губерн. управы (1899) табачныхъ плантацій 6138 на 1111 дес., сборъ 84,201 пудъ махорки. Для поднятія гончарнаго и корзиночнаго производствъ, земство устроило мастерскія. Фабрикъ и заводовъ 63, производ. 42,732 руб. при 130 рабоч. Мелкихъ промышлен. завед. 34, производ. 192,680 р. при 123 рабоч. Торгово-промышлен. предпріятій 234 на сумму 1.264,000 руб. Ярмарки собираются въ 25 мѣстахъ. Земская больница. Лѣчебницъ 2, на 16 кроватей. Пріемн. покоевъ 7. Медицинск. участк. 7. Браковъ 1900 г. заключ. 1121, родил. 6335, умер. 3920, приростъ 2415. Книжн. складъ. Библіотекъ 8. Земск. школъ 45. Волостей 14. Селеній 134. Уѣздъ пересѣкается линіей Харьково-Николаевск. жел. дор.

Лохіи, послѣродовыя выдѣленія, см. *роды.*

Лохнеръ (Lochner), Стефанъ, живописецъ кёльнской школы, работалъ въ Кёльнѣ между 1426—1451. Главнымъ произведеніемъ его считается триптихъ (Кёльнскій соборъ) съ „Поклоненіемъ волхвовъ" посерединѣ и „св. Урсулой и св. Гереономъ" по бокамъ.

Лоховыя (Elaeagnaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее древесныя растенія съ листьями, покрытыми серебристыми или ржавчинными чешуйками, и правильными, б. ч. четверного типа цвѣтами съ недоразвитымъ вѣнчикомъ и желёзистымъ дискомъ. Къ Л. относятся 4 рода и около 16 видовъ, распространенныхъ въ умѣренномъ поясѣ обоихъ полушарій. Важнѣйшіе роды: Elaeagnus и Hippophaë.

Лохъ, въ Шотландіи (Loch) и Ирландіи (Lough), употребительное древне-гальское (кельтическое) названіе многихъ озеръ и фіордовъ.

Лохъ (греч.), въ греческомъ войскѣ наибольшая войсковая единица пѣхоты, у Во главѣ Л. стоялъ лохогъ.

Л., у спартанцевъ баталіонъ въ 512 челов., состоявшій изъ 4 пентакостій (каждая изъ 4 эномотій); въ греческихъ наемныхъ дружинахъ Л. — отрядъ изъ 96—128 чел.; у македонянъ Л. — 1-й рядъ въ 16 чел. глубиною.

Лохъ, см. *лосось.*

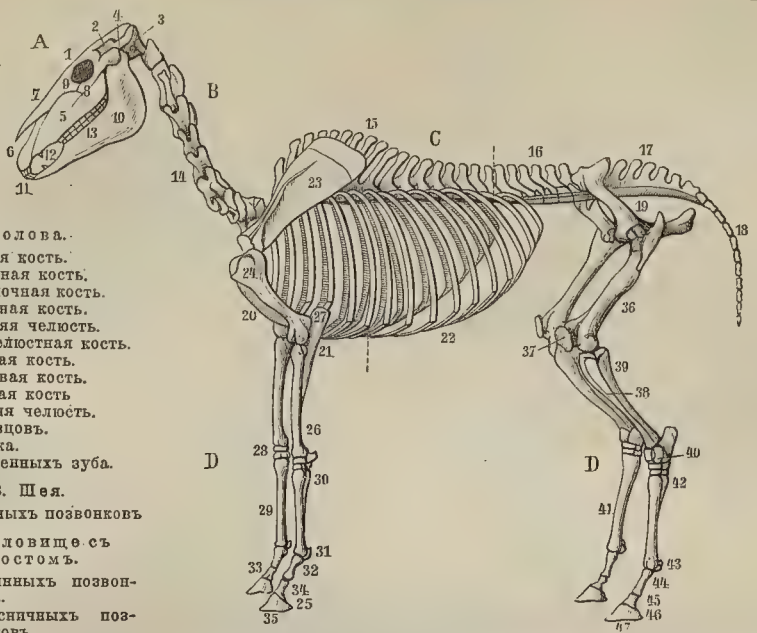
Лохъ (Elaeagnus *L.*), родъ изъ семейства лоховыхъ (Elaeagnaceae), заключающій кустарники и мелкія деревья съ очередными листьями, покрытыми, какъ и молодые побѣги, блестящими, серебристыми, иногда ржаваго цвѣта чешуйками. Желтые пахучіе цвѣты сидятъ по одиночкѣ или по нѣсколько въ пазухахъ листьевъ. Изъ немногихъ, относящихся сюда видовъ южн. Европы, Азіи и Сѣвер. Америки, E. angustifolia *L.* — кустарникъ, 5—6 м. высоты, колючій, съ сильно пахучими цвѣтами, часто разводится у насъ съ декоративными цѣлями (на Востокѣ разводятъ разновидность его, E. orientalis *L. fil.*, плоды которой идутъ въ пищу). E. argentea *Pursh.*, кустарникъ, изъ Канады, до 2 м. высоты, быстро размножается порослью, разводится также съ декоративными цѣлями. E. longipes A. *Gray* изъ Японіи, даетъ вкусные плоды и пригоденъ для посадки въ качествѣ фруктоваго дерева.

Лоци, Лочи (Loczy), Людвигъ фонъ, венгер. геогр. путеществ., род. 1849, оконч. курсъ въ политехн. Цюриха, какъ инженер., посвятилъ себя затѣмъ изученію геологическихъ и вообще естество-историч. наукъ, былъ хранителемъ геологическаго отдѣла національнаго музея въ Будапештѣ. 1877—80 находился въ качествѣ натуралиста въ составѣ экспедиціи графа Белы Цехеньи для изслѣдованія Китая; въ вышедшемъ изданіи большого труда по описанію этого путешествія Лоци принадлежитъ большая часть географическаго, весьма цѣннаго матерьяла и спеціально весь геологическій матерьялъ. По возвращеніи изъ Китая, Л. былъ сперва доцентомъ, а съ 1880 проф. этого предмета, съ 1889 проф. географіи унив. въ Будапештѣ, членъ венгер. акад. наукъ и много лѣтъ предсѣдат. венгер. географ. общества. 1890 Л. издалъ на венгерскомъ языкѣ „Естество-истор. описаніе Небесной Имперіи".

Лоція, собственно измѣреніе глубины фарватеровъ въ моряхъ и рѣкахъ, въ болѣе общемъ смыслѣ терминъ употребляется для совокупности всѣхъ манипуляцій и изслѣдованій по описанію морей и ихъ прибрежій въ цѣляхъ указанія правильнаго и безопаснаго плаванія судовъ и стоянки ихъ у береговъ. Сюда входитъ изслѣдованіе глубины, свойства грунта, движенія, температуры, солености морской воды, волнъ, приливовъ и отливовъ, вѣтровъ, штормовъ, урагановъ, отклоненій магнитной стрѣлки и пр. При еще болѣе широкомъ пониманіи термина, въ курсы спеціальной Л. входитъ описаніе портовъ въ морскомъ, промышленно-торговомъ и и военномъ отношеніяхъ.

Наиболѣе распространенными являются Л., изд. англійск. адмиралтействомъ, затѣмъ англійск. изданіе Финделя: „Sailing direction for the Ethiopie or South Atlantic Ocean", „A directory for the navigation of the Indian, North and Parific Ocean", нѣмецкой гамбургской морской обсерваторіи „Segelhandbuch für den Atlant., Indisch. und Stillen Ocean". Изъ русскихъ Л. извѣстны: „Гидрографич. описаніе сѣвернаго берега Россіи" сост. Рейнеке, 2 части, „Л. Чернаго и Азовскаго морей", „Л. русскаго берега Балтійскаго моря", „Гидрографич. описаніе Каспійскаго моря". Измѣненія въ Л. оповѣщаются въ періодическихъ изданіяхъ, въ Россіи въ издав. главн. гидрографич. управл. „Лоцманскихъ Замѣткахъ".

Лошадь I (Анатомія).



A. Голова.

1. Лобная кость.
2. Теменная кость.
3. Затылочная кость.
4. Височная кость.
5. Верхняя челюсть.
6. Межчелюстная кость.
7. Носовая кость.
8. Скуловая кость.
9. Слезная кость
10. Нижняя челюсть.
11. 12 рѣзцовъ.
12. 4 клыка.
13. 24 коренныхъ зуба.

B. Шея.

14. 7 шейныхъ позвонковъ

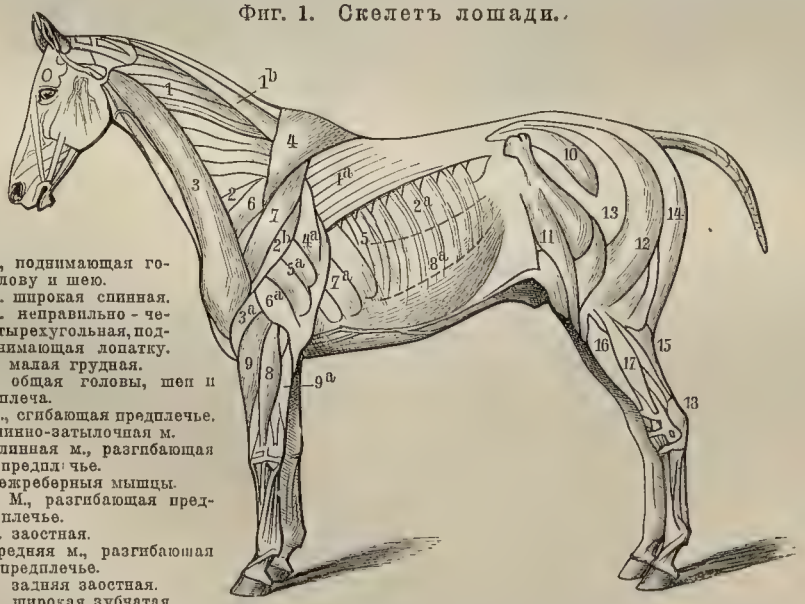
C. Туловище съ хвостомъ.

15. 18 спинныхъ позвонковъ.
16. 6 поясничныхъ позвонковъ.
17. Крестцовая кость.
18. 18 хвостовыхъ позвонковъ.
19. Тазъ (подвздошная, лобковая и сѣдалищная кости).
20. Грудная кость.
21. 16 настоящихъ реберъ.
22. 20 ложныхъ реберъ.

D. Конечности.

23. Лопатка.
24. Плечевая кость.
25. 46. Стрѣлковыя кости.
26. Лучевая кость.
27. Локтевая кость.
28. Переднее колѣно (колѣнная кость).
29. 41. Пястная и плюсневая кости.
30. 42. Грифельныя кости.
31. 43. Сесамовидн. кости.
32. 44. Путовыя кости.
33. Пяточная кость.
34. 45. Вѣнечныя кости.
35. Копытная кость.
36. Бедряная кость.
37. Надколѣнная чашка.
38. Больш. берцовая кость.
39. Малая берцовая кость.
40. Скакательн. суставъ.
47. Копытная кость.

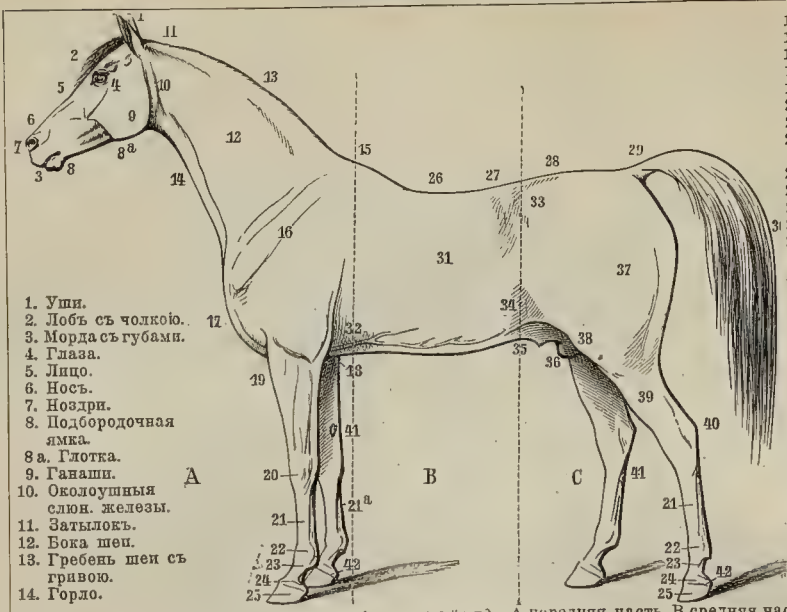
Фиг. 1. Скелетъ лошади.



1. М., поднимающая голову и шею.
1a. М. широкая спинная.
1b. М. неправильно-четырехугольная, поднимающая лопатку.
2. М. малая грудная.
3. М. общая головы, шеи и плеча.
3a. М., сгибающая предплечье.
4. Спинно-затылочная м.
4a. Длинная м., разгибающая предплечье.
5. Межреберныя мышцы.
5a. 3. М., разгибающая предплечье.
6. М. заостная.
6a. Средняя м., разгибающая предплечье.
7. М. задняя заостная.
7a. М. широкая зубчатая.
8. Большая м., разгибающая вѣнечную, копытную и путовую кости.
9. Большая м., разгибающая пясть.
9a. Внѣшняя м., сгибающая пясть.
10. М. ягодичная наружная.
11. М., двигающая бедро впередъ.
12. М., тянущая бедро наружу.
13. Часть м. ягодичной.
14. М. крестцосѣдалищная, тянущая бедро внутрь.
15. Б. м., выпрямляющая плюсну.
16. М., разгибающая путовую, вѣнечную и копытную кости, передняя.
17. М., разгибающая плюсну.
18. Ахиллесово сухожиліе.

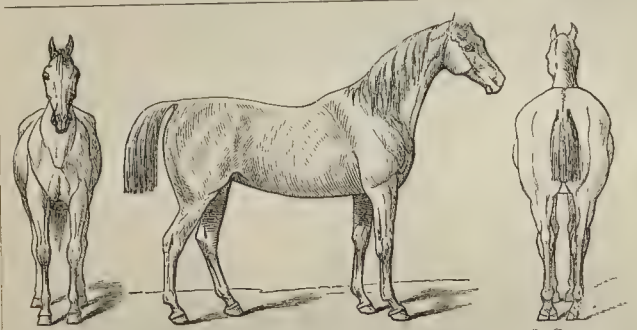
Фиг. 2. Внѣшнія мышцы лошади.

Лошадь II (Экстерьеръ).



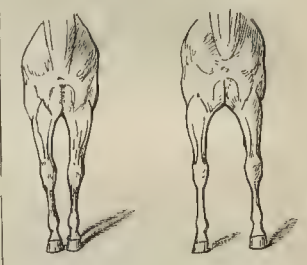
1. Уши.
2. Лобъ съ чолкою.
3. Морда съ губами.
4. Глаза.
5. Лицо.
6. Носъ.
7. Ноздри.
8. Подбородочная ямка.
8 а. Глотка.
9. Ганаши.
10. Околоушныя слюн. железы.
11. Затылокъ.
12. Бока шеи.
13. Гребень шеи съ гривою.
14. Горло.
15. Холка.
16. Лопатка.
17. Грудь.
18. Локоть.
19. Плечо.
20. Запястье.
21. Пясть.
21 а. Больш. сгибающее сухожилiе.
22. Щетка.
23. Бабка.
24. Вѣнечн. суставъ.
25. Копыто.
26. Спина.
27. Поясница.
28. Крупъ или крестецъ.
29. Рѣпица хвоста.
30. Хвостъ.
31. Ребра.
32. Подмышка.
33. Выдающ. часть окорока.
34. Пахъ.
35. Влагалищ. члена.
36. Шулята.
37. Окорокъ.
38. Колѣн. суставъ.
39. Голень.
40. Скакательный суставъ.
41. Рогов. наростъ, каштанъ.
42. Роговая мякишь.

Фиг. 3. Наружная форма лошади (экстерьёръ). А передняя часть, В средняя часть, С задняя часть.



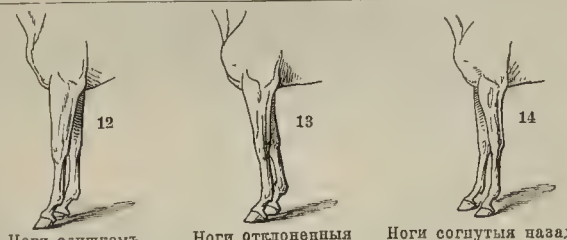
4. Спереди. 5. Сбоку. 6. Сзади.

Фиг. 4—6. Нормальный поставъ лошади.

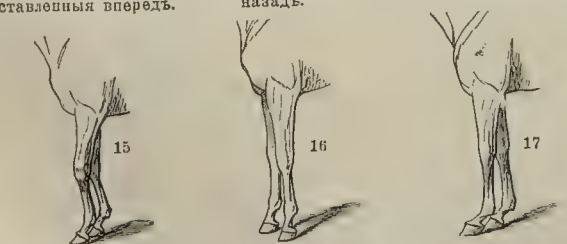


7. Слишк. узкій поставъ. 8. Слишк. широкій поставъ.

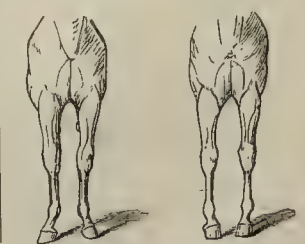
Поставъ со сближенными колѣнами.



Ноги слишкомъ выставленныя впередъ. Ноги отклоненныя назадъ. Ноги согнутыя назадъ.



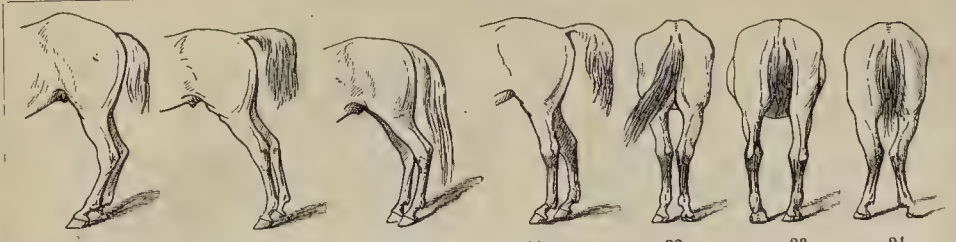
Ковинецъ. Толячій поставъ. Медвѣжій поставъ.



Танцмейстерскій поставъ. Ноги косолапыя внутрь.

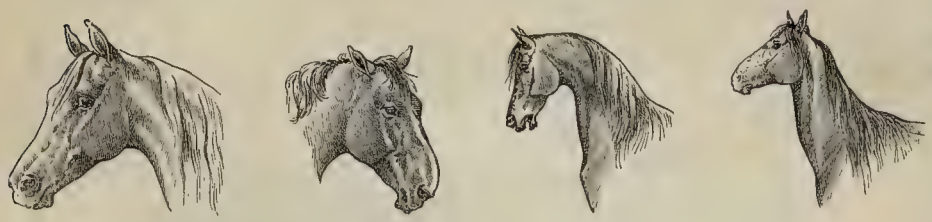
Фиг. 7—17. Неправильно поставленныя переднія ноги лошади (7—11 спереди, 12—17 сбоку).

Лошадь III (Экстерьеръ).



18. Ноги слишкомъ подогнутыя. 19. Ноги слишкомъ отставл. назадъ. 20. Сабельный поставъ. 21. Медвѣжій поставъ. 22. Слишк. узкій поставъ. 23. Клещеногій поставъ. 24. Коровій поставъ.

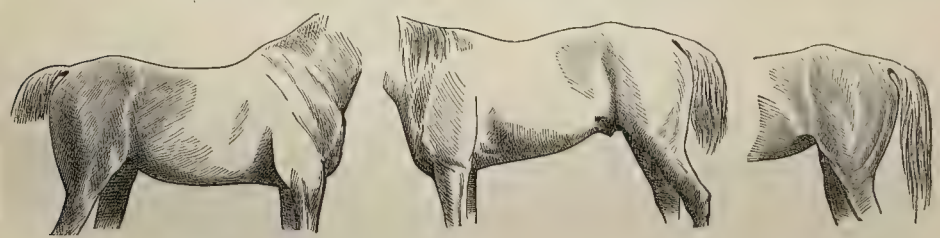
Фиг. 18—24. Неправильный поставъ заднихъ ногъ. (18—21 сбоку, 32—24 сзади.



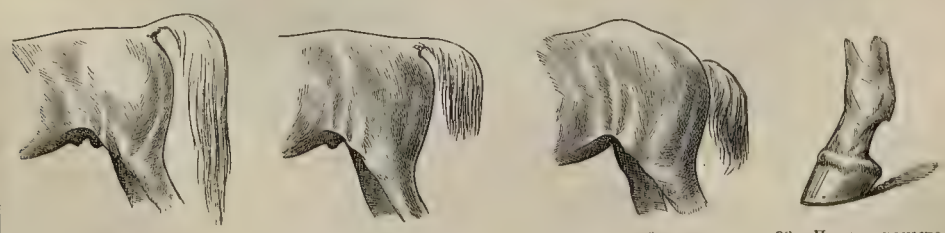
25. Голова арабской лошади. 26. Голова норійской лошади 27. Лебединая шея. 28. Оленья шея.

Фиг. 25—28. Голова и шея.

24. Нормальная холка. 30. Сѣдлистая спина. 33. Нормальная поясница.



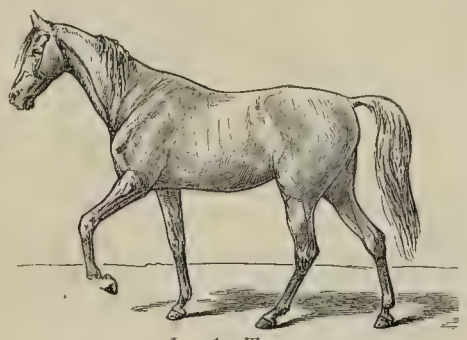
1. Длинная спина. 32. Карповая спина. 34. Выеокая и длинная поясница.



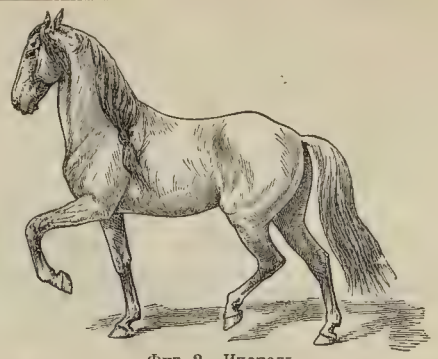
35. Горизонтальный крупъ. 36. Прямой крупъ. 37. Покатый крупъ. 38. Путо и копыто передней ноги.

Фиг. 29—37. Спина и крупъ.

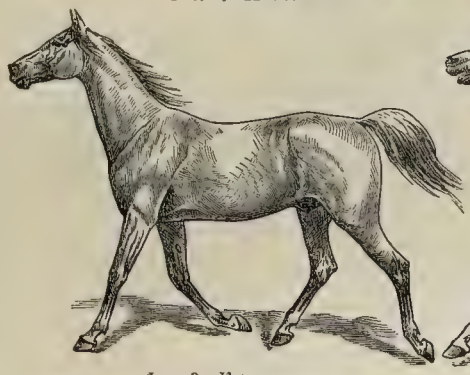
Лошадь IV (Алюры).



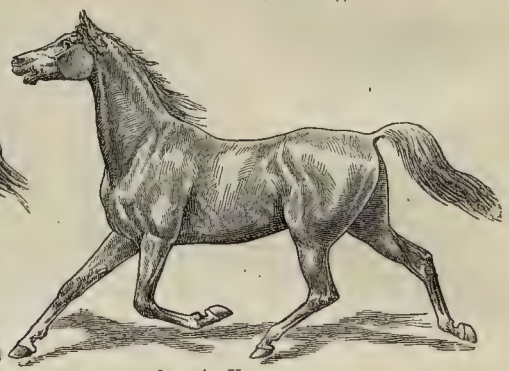
Фиг. 1. Шагъ.



Фиг. 2. Иноходъ.



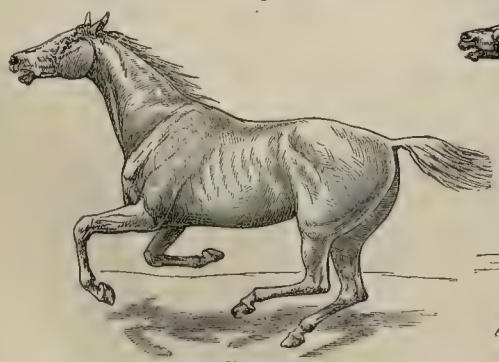
Фиг. 3. Короткая рысь.



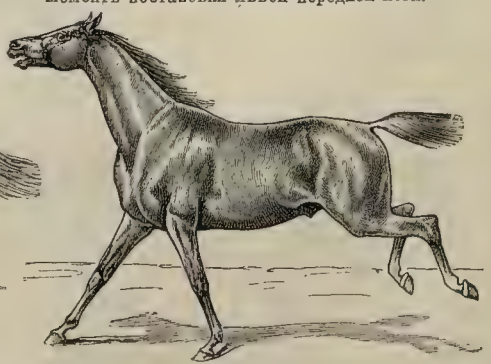
Фиг 4. Усиленная рысь.

Фиг. 5. Галопъ слѣва.
Моментъ отталкиванія правой задней ногой.

Фиг. 6. Галопъ справа.
Моментъ постановки лѣвой передней ноги.



Фиг. 7. Карьеръ.
Моментъ висѣнія въ воздухѣ, когда всѣ четыре находятся въ воздухѣ.



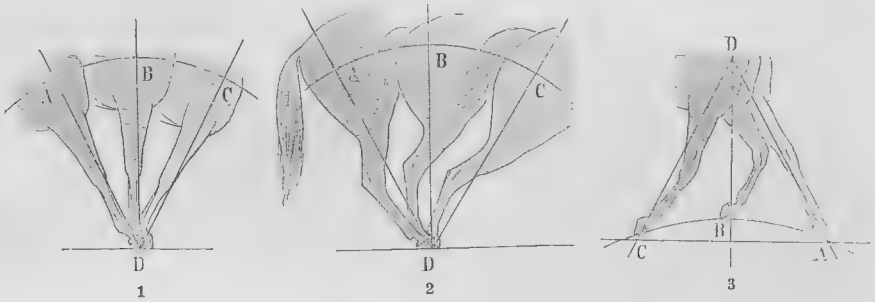
Фиг. 8. Карьеръ.
Моментъ постановки обѣихъ передніхъ ногъ.

Объясненіе къ таблицамъ „Лошадь I—IV".

Наружный видъ.

Наружный видъ или форма лошади опредѣляется скелетомъ (табл. I, *фиг. 1)* и расположенными на немъ мышцами *(фиг. 2)* По распредѣленію работы при верховой ѣздѣ тѣло лошади дѣлятъ на *передній, средній* и *задній отдѣлы*. Названія отдѣльныхъ частей см. на табл. II, *фиг. 3.* Производительность работы каждой лошади зависитъ отъ гармоничности въ соотношеніи ея частей, качествомъ и правильностью постановки которыхъ руководятся при оцѣнкѣ ея достоинствъ. Для этой цѣли необходимо осмотрѣть лошадь спереди, сбоку и сзади. Если смотрѣть спереди (табл. II. *фиг. 4),* переднія ноги, начиная отъ самой груди, должны быть разставлены по всей длинѣ на одно и то-же разстояніе, сбоку *(фиг. 5)* онѣ должны направляться до щиколки совершенно вертикально, бабка подъ угломъ къ ней приблизительно въ 45°. Если смотрѣть сзади *(фиг. 6)*, заднія ноги должны отъ самаго таза идти параллельно. Какія либо *уклоненія* отъ этого (табл. II, *фиг. 7—17* и табл. III, *фиг. 18—24)* уменьшаютъ производительность движеній лошади.

Подобно варіаціямъ въ соотношеніи частей между собой, часто встрѣчаются и варіаціи въ размѣрныхъ



отношеніяхъ костей и въ величинѣ угловъ между костями суставовъ. О пригодности того или другого склада членовъ лошади судятъ, сообразуясь съ той работой, къ которой предназначается лошадь. Различія въ строеніи прежде всего зависятъ отъ породы, къ которой принадлежитъ животное. Породистая или очень облагороженная лошадь имѣетъ стройные, тонкіе члены, очень хороша для быстрой ѣзды подъ сѣдломъ и въ упряжкѣ, въ то время какъ простая Л. тяжела, массивна и мясистаго сложенія и болѣе годится для трудныхъ работъ съ медленнымъ ходомъ. Это различіе сказывается даже въ формѣ головы (табл. III, *фиг. 25* и *26).*

Кромѣ щучьей головы у породистыхъ лошадей встрѣчается еще голова *клиномъ* и *прямая* голова, у непородистыхъ *овечья, бычья* и *свиная*. *Шея* не должна быть слишкомъ длинной; она должна быть нѣсколько изогнута и крѣпко посажена. *Лебединая шея (фиг. 27)* — форма менѣе удобная для тренировки, чѣмъ *загнутая*. Самая неудобная — *короткая* и *оленья шея (фиг. 28). Холка* не должна быть ни слишкомъ высокой, ни слишкомъ низкой и можетъ заходить довольно далеко на спину *(фиг. 29).* Плечо должно быть длинное, поставлено косо и имѣть сильно развитую мускулатуру; отъ груди требуется развитіе въ ширину (²/₃ длины головы) и значительная глубина, чтобы легкія не были стѣснены. *Подплечье* должно быть достаточной длины и покрыто сильной мускулатурой; *берцо*, короче подплечья, должно быть направлено вертикально къ землѣ. быть достаточно широкимъ и сильнымъ. *Бабка*, по длинѣ приблизительно равная ¹/₃ берца и направленная внизъ подъ угломъ около 45°, можетъ представлять уклоненія, указываемыя названіями: *короткая* и *длинная, крутая* и *проступающая. Фиг. 38* даетъ изображеніе нормальной постановки бабки по отношенію къ копыту. Спина отъ холки до поясницы не должна быть слишкомъ длинной *(фиг. 29);* встрѣчаются нежелательныя уклоненія, какъ впалая спина *(фиг. 30)*, слишкомъ *длинная (фиг. 31)* и *карповая (фиг. 32).* Поясница или почечная область, отдѣляющая спину отъ крупа, должна быть мощною и округленною съ боковъ, коротка и сводчата *(фиг. 33).* Недостаткомъ считается *длинная* и *высокая* поясница *(фиг. 34).* Крупъ, длина котораго служитъ главнымъ критеріемъ работоспособности лошади, бываетъ *горизонтальный (фиг. 35), прямой* или *овальный (фиг. 36)* и *покатый (фиг. 37)*; послѣдній встрѣчается главнымъ образомъ у обыкновенныхъ, непородистыхъ лошадей. Крупъ „*переразвитъ*", когда онъ подымается выше холки. На *бедрѣ* и *голени* должна быть хорошо развита мускулатура, скакательный суставъ долженъ быть крѣпкимъ и сухимъ, *берцо* сильно и широко. *Копыто*, какъ подставка всего механизма, въ особенности должно не имѣть никакихъ пороковъ и хорошо развито *(фиг. 38).* Подошва хорошаго копыта должна быть правильной полуовальной формы, нѣсколько сводчата, стрѣлка хорошо развита, суха и килевата. Недостатками являются слишкомъ *большое* копыто, *крутое* копыто (укороченіе стрѣлки), *узко-* или *широкодонное* копыто, *французское, діагональное* копыто. *плоское* копыто, *козлиное* копыто, *шишковатое* копыто и *кольчатое* копыто.

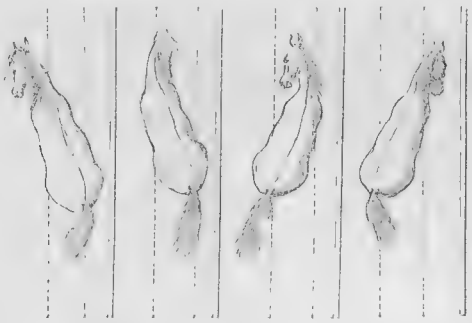
Ходъ лошади.

Ходъ лошади зависитъ отъ движенія частей ея скелета. Внутренній двигательный механизмъ костяка устроенъ такимъ образомъ, что при передвиженіи центръ тяжести сейчасъ же переносится для возстановленія равновѣсія, и даетъ двигающейся впередъ тяжести новую опору. Животное тѣмъ болѣе подвергается опасности упасть, чѣмъ менѣе готова вытянутая въ данный моментъ впередъ нога принять на себя центръ тяжести, т. е. чѣмъ ближе приближается этотъ центръ къ одной изъ сторонъ параллелограмма опоры (образуемому мысленно проведенными между 4-ми копытами линіями). Чѣмъ дольше нога остается въ соприкосновеніи съ землею, тѣмъ вѣрнѣе шагъ, и наоборотъ. Поэтому при болѣе быстрыхъ аллюрахъ Л. обнаруживаетъ постоянную наклонность къ паденію. Движеніе при такомъ аллюрѣ носитъ характеръ какъ бы раскачиванія конечностями, имѣющаго точку опоры попеременно то на землѣ *(рис. 1* и *2, D),* то у корпуса *(рис. 3, D).* Слѣдовательно дѣятельность каждой ноги распадается на *подниманіе (рис. 3, C), висѣніе на воздухѣ* и *вытягиваніе (B)* и *вкоричное ступаніе (A)* и производится непрерывно перемежающимися сокращеніями и растягиваніями мускуловъ, приводящихъ въ движеніе соотвѣтственныя кости скелета. Чѣмъ долѣе это можетъ продолжаться безъ перерыва, тѣмъ движеніе „*неутомимѣе*". Толщина мышцъ указываетъ на ихъ силу и неутомимость, особенно въ

сочетаніи съ легкой подвижностью суставовъ, длинныя же мышцы, благодаря ихъ значительной сократимости, свидѣтельствуютъ о большемъ размахѣ вызываемаго ими движенія. Такъ какъ движеніе бѣга производится заднимъ отдѣломъ тѣла, а передній отдѣлъ служитъ только для поддержки, то первый главнымъ образомъ и вліяетъ на скорость или выносливость лошади (дѣлаетъ лошадь быстрой или выносливой). Для наибольшей силы и быстроты хода лошади необходима свободная подвижность плеча, допускающаго широкій размахъ конечности, сильное отталкиваніе задняго отдѣла и правильная разстановка ногъ, которая одна только вполнѣ обезпечиваетъ правильность хода. Ходъ можно считать правильнымъ тогда, когда лошадь при всякомъ аллюрѣ такъ разставляетъ ноги, что трехугольникъ, образуемый слѣдами ея ногъ, оказывается равноугольнымъ.

Аллюры

раздѣляются на *естественные* и *искусственные*, *правильные* и *неправильные*. Къ естественнымъ принадлежатъ



4 Плечо внутрь 5. Renvers. 6. Travers. 7. Konter Schulter-herein.

шагъ и *галопъ*, послѣдній въ усиленномъ видѣ называется карьеромъ. *Шагъ* это самый медленный, но и самый вѣрный способъ передвиженія, при которомъ переставляются впередъ обѣ ноги одной стороны, а тѣло опирается на двѣ ноги накрестъ, причемъ слышны удары всѣхъ четырехъ копытъ отдѣльно. Табл. I, *фиг. 1* представляетъ лошадь, идущую шагомъ. Шагъ правиленъ, когда онъ длиненъ, спокоенъ и пространенъ, причемъ задняя нога ступаетъ въ слѣдъ передней. *Галопъ* самый пріятный для всадника аллюръ, при которомъ лошадь развиваетъ наибольшую скорость. Движеніе это заключается въ томъ, что обѣ ноги одной стороны вытягиваются впередъ, а задняя нога накрестъ съ ними упирается въ землю; Галопъ представляетъ слѣдовательно рядъ скачковъ впередъ. Смотря по тому, какой стороны ноги выносятся при этомъ впередъ, онъ называется правымъ или лѣвымъ (Табл. IV, *фиг. 5* и *6*). *Фальшивый* галопъ бываетъ, когда лошадь галопируетъ по кругу наружной стороной, если только такой ходъ не развился у нея при дрессировкѣ.

Такимъ образомъ фальшивымъ или даже опаснымъ является галопъ, когда лошадь галопируетъ передней своей частью иначе, чѣмъ задней. Въ *карьерѣ*, который есть очень усиленный галопъ, слышатся въ промежуткахъ два двойныхъ удара копытъ. Табл. IV, на *фиг. 7* и *8* представлены два момента карьера: на *фиг. 8* моментъ наибольшаго растяженія тѣла и ногъ, соотвѣтствующій ступанію на землю для новаго прыжка, на *фиг. 7* моментъ наибольшей съеженности тѣла, когда всѣ четыре ноги висятъ на воздухѣ. Скачекъ карьера варируетъ отъ 3,60 до 7 м. *Скачекъ*, смотря по направленію толкающей силы, видоизмѣняется въ скачекъ въ высоту и скачекъ въ длину. Способность къ прыжку опять таки зависитъ отъ задняго отдѣла лошади; поэтому лошади съ хорошимъ развитіемъ и сложеніемъ этой части прыгаютъ легко и охотно. Различаютъ *спортивный*, *ученическій*, *охотничій* и *олешій скачки*. Такъ какъ скачекъ имѣетъ свое основаніе въ галопѣ, то, какъ и при этомъ послѣднемъ, при немъ продольная ось лошади всегда нѣсколько уклоняется отъ линіи направленія ея движенія. — Къ *искусственнымъ аллюрамъ* принадлежатъ *рысь*, *боковой* и *ученическій ходъ*, которымъ лошадь научается только при дрессировкѣ. При движеніи рысью выдвигаются впередъ двѣ ноги на перекрестъ и ступаютъ одновременно, такъ что слышатся 2 удара копытъ. Рысь можетъ достигать чрезвычайной скорости, и хорошія рысаки пробѣгаютъ въ 3. бѣговой лошадь въ 2—$1^1/_2$ минуты километръ. Смотря по силѣ даннаго лошади понужденія, различаютъ *короткую* (табл. IV, *фиг. 3*), *среднюю* и *растянутую* или *ускоренную рысь* (табл. IV, *фиг. 4*). Такъ какъ лошадь въ этомъ аллюрѣ можетъ держаться долѣе всего, то хорошая рысь должна считаться главнымъ достоинствомъ обыкновенной рабочей лошади. По характеру движенія рысь можетъ быть съ *высокимъ поднятіемъ* ногъ (высокое сгибаніе колѣнъ) и *плывущая*.

Боковой ходъ при *раціональномъ* примѣненіи его является важнѣйшимъ способомъ дрессировки для упражненія въ движеніи реберъ и бедеръ. Онъ получается только при короткой рыси или при ходѣ шагомъ, причемъ лошадь повернута корпусомъ въ одну восьмую оборота къ направленію движенія, слышны два удара копытъ и ноги переставляются одна черезъ другую. По положенію головы, и соотвѣтственно крупа, такой аллюръ раздѣляютъ на *„плечо внутрь“* (*рис. 4*) — голова и плечо внутри (на сторонѣ противоположной направленію движенія). *Renvers (рис. 5)*, — плечо внутрь, голова согнута наружу. *Travers (рис. 6)*, — крупъ и голова повернуты внутрь. *Konter-Schulter-herein (рис. 7)* — крупъ повернуть внутрь, голова наружу. *Учебный шагъ*, называемый еще высшей школой, не примѣняется въ современной практикѣ и въ полнотѣ своей остался въ употребленіи только при Вѣнскомъ придворномъ наѣздническомъ училищѣ.

Аллюръ считается *правильнымъ*, когда ноги ступаютъ въ правильной и отчетливой послѣдовательности и когда длина шага или галопа остается неизмѣнною за все время пробѣга, хотя бы оно было довольно продолжительно (*Темпо*). *Дурной аллюръ*, когда послѣдовательность ступанія ногъ не вполнѣ правильна или когда принятый аллюръ не хорошо выдерживается. Виной тому недостатки въ сложеніи лошади, дурная дрессировка или нехорошо натянутая узда и подпруга. Къ дурнымъ аллюрамъ принадлежатъ: *иноходь* (табл. IV *фиг. 2*), если только она не является результатомъ дрессировки; у *иноходцевъ* при шагѣ или рыси подымаются, выносятся впередъ и вновь опускаются одновременно обѣ ноги одной стороны; *полугалопъ*, когда лошадь передомъ рыситъ, а задомъ галопируетъ или обратно, и наконецъ *летучій ходъ*, который есть не что иное, какъ слишкомъ торопливая рысь.

Лоцманскій округъ, районъ моря, въ которомъ лоцманы подчиняются одному начальнику; въ Россіи ихъ 7: бѣломорскій, балтійскій, финляндскій, кронштадтскій, черноморскій, каспійскій и восточный.

Лоцманъ (нѣм. Lootsmann), лицо, которому предоставлено право провода судовъ по фарватеру въ извѣстномъ районѣ при входѣ въ портъ и на рейдъ, въ каналахъ и на рѣкахъ. Л. могутъ соединяться въ общества съ выборнымъ старостою, или въ товарищество; подчиняются они назначаемымъ морскимъ министерствомъ лоцъ-командирамъ и обязаны являться на суда по первому призыву — поднятіе на мачтѣ особаго лоцманскаго флага.

Лоцманъ (Naucrates), родъ рыбъ изъ отряда колючеперыхъ, сем. Carangidae, съ продолговатымъ тѣломъ, тупой мордой, щетинистыми зубами и мелкой неодинаковой чешуей. Обыкновенный Л. (N. ductor *Bafq.*), 15—30 см. длиной, серебристо-сѣраго цвѣта, на спинѣ темнѣе, брюхо бѣлое, на бокахъ пять темно-синихъ поперечныхъ полосъ, грудные плавники черно-синіе, брюшные бѣлые; водится въ Средиземномъ морѣ, слѣдуетъ за судами въ сообществѣ акулъ. Предполагаютъ, что Л. питаются экскрементами акулъ, однако въ желудкѣ ихъ находили рыбъ. Акулу, попавшуюся на крючокъ, Л. не оставляетъ такъ упорно, что легко можетъ быть пойманъ. Мясо Л. вкусно.

Лоцмейстеръ, лицо, завѣдывающее разстановкою предостерегательныхъ знаковъ и огражденіемъ фарватера въ извѣстномъ районѣ (лоцъ-дистанціи).

Лоцъ-директоръ, начальникъ глав. управленія лоцманскаго и маячнаго вѣдомства въ Финляндіи.

Лошади (Equidae, см. табл. „Лошадь I—IV"), семейство непарнокопытныхъ (см.). Нынѣ живущіе виды снабжены только однимъ пальцемъ (среднимъ) иногда еще зачатками второго и четвертаго (грифельныя кости). Черепъ удлиненный, съ весьма длинными нижними челюстями; съ каждой стороны наверху и внизу по 3 крупныхъ рѣзца, одному небольшому клыку и 7 или 6 коренныхъ зубовъ. Задняя сторона шеи покрыта гривою, хвостъ покрытъ волосами или на всемъ его протяженіи, или же только на концѣ; уши заостренныя и подвижныя. Желудокъ простой, снабженный у входнаго его отверстія клапаномъ, препятствующимъ рвотѣ; желчнаго пузыря нѣтъ. Нынѣ живущія Л. всѣ безъ исключенія относятся къ роду Equus, раздѣляемому на два подрода: ослы (Asinus) и собств. лошади (Equus), съ хвостомъ, покрытымъ волосами отъ самаго корня. Вопросъ о томъ, относится ли живущая въ степяхъ Джунгаріи Л. Пржевальскаго (E. przevalskii) къ настоящимъ лошадямъ или же къ другой группѣ, въ настоящее время еще не выясненъ окончательно. Помимо Л. Пржевальскаго собственно Л. не встрѣчаются въ дикомъ состояніи; одичалыя Л. встрѣчаются въ центральной Азіи (тарпаны), Южной Америкѣ (цимарроны) и въ Австраліи.

Въ Европѣ найдены въ четвертичныхъ и въ верхнихъ слояхъ третичныхъ отложеній ископаемые остатки животныхъ, сходныхъ во всѣхъ существенныхъ пунктахъ съ нынѣ живущими Л. Въ нижнемъ же пліоценѣ и въ верхнемъ міоценѣ Европы и Индіи найдены ископаемые остатки животныхъ (Hipparion, Hippotherium), которыя хотя имѣютъ большое сходство съ нашими Л., но все-таки отличаются отъ нихъ довольно значительно. У нихъ были три пальца, изъ которыхъ второй и третій, однако, очень невелики. Локтевая кость очень тонка и на всей своей длинѣ тѣсно связана съ лучевой костью. Въ міоценѣ, а можетъ быть и въ верхнемъ эоценѣ, находятъ остатки Anchitherium, съ тремя годными для употребленія пальцами и разъединенными костями предплечья. Эти находки, хотя и проливаютъ нѣкоторый свѣтъ на происхожденіе Л., однако не имѣютъ того значенія, какъ палеонтологическій матерьялъ, собранный на западѣ Сѣверной Америки. Здѣсь жилъ самый древній представитель лошадинаго типа, Eohippus (величиною съ лисицу), остатки котораго найдены въ нижнемъ эоценѣ; у него было 4 пальца и зачатокъ пятаго (перваго) пальца на переднихъ и три пальца на заднихъ ногахъ. У найденнаго въ болѣе молодыхъ слояхъ эоцена, Orohippus, величиною немного превосходящаго Eohippus'a зачаточный палецъ переднихъ ногъ исчезъ, кости предплечья хорошо развиты. У Mesohippus (изъ нижняго міоцена), который былъ величиною съ барана, на переднихъ ногахъ было только три пальца и зачатокъ четвертаго, на заднихъ ногахъ—три пальца. Кости предплечья и берцовыя кости отдѣлены другъ отъ друга. Въ верхнихъ міоценовыхъ слояхъ появляется болѣе крупный Miohippus, приближающійся къ европейскому Anchitherium, и имѣвшій (на заднихъ ногахъ) три полныхъ пальца, изъ которыхъ оба боковыхъ меньше средняго, а кромѣ того, зачатокъ пятаго (мизинца). Въ новѣйшее время въ олигоценѣ и нижнемъ міоценѣ Америки найденъ полный рядъ переходныхъ формъ между Mesohippus и Anchitherium. Родъ Protohippus изъ нижняго пліоцена величиною съ осла и соотвѣтствуетъ Hipparion'у. У представителей послѣдняго рода на каждой ногѣ было по одному большому и по два маленькихъ пальца; судя по нѣкоторымъ особенностямъ, Hipparion, однако, представляетъ изъ себя скорѣе боковую вѣтвь, нежели прямого предка Л. Въ пліоценѣ найденъ еще Pliohippus, у котораго копытца на обоихъ боковыхъ пальцахъ уже исчезли и который вообще обнаруживаетъ бо́льшее сходство съ Л. Однако, лишь въ верхнихъ слояхъ пліоцена появляется родъ Equus, распространяющійся въ послѣтретичный періодъ по всей Сѣверной и Южной Америкѣ и вымершій вскорѣ

послѣ того, еще задолго до открытія Новаго Свѣта европейцами. Цѣлый рядъ предковъ Л. характеризуется также постепеннымъ увеличеніемъ мозговой полости, указывающимъ на то, что мозгъ увеличивался въ значительно бо́льшей мѣрѣ, нежели само тѣло животнаго. Въ Европѣ дикія Л. жили съ начала послѣ третичнаго періода. Въ средней Европѣ непрерывное существованіе Л. можетъ быть прослѣжено съ самаго начала четвертичныхъ осадковъ по настоящее время. Самыя лучшія условія для существованія Л. находили въ степяхъ средней Европы послѣ ледниковаго періода и лишь при распространеніи лѣса опѣ отступили на Востокъ. Помимо прирученныхъ въ средней Европѣ мѣстныхъ древнихъ Л., въ Европу приводились еще чужія Л., въ особенности изъ средней Азіи, и многіе производятъ нашихъ домашнихъ Л. всецѣло отъ этихъ приводныхъ Л. Всѣ эти древнія Л. были небольшія ростомъ и лишь со временъ Карла Великаго стали разводить болѣе крупныя породы Л. Л. въ качествѣ домашняго животнаго въ настоящее время распространена почти по всей обитаемой человѣкомъ поверхности земли.

Объ анатоміи Л., экстерьерѣ, ходѣ, см. приложеніе къ тексту и табл. „Л. I—IV“.

Различаютъ гнѣдую, рыжую, буланую, вороную и сѣрую масть, изъ смѣшанныхъ мастей рыжечалую, пѣгую, пятнистую и друг. Цвѣтъ шерсти мѣняется періодически при повторяющейся ежегодно линькѣ и въ разные возрасты.

Всѣ масти съ наступленіемъ старости обнаруживаютъ склонность пріобрѣтать сѣрый оттѣнокъ. Возрастъ Л. опредѣляется точнѣе всего по зубамъ. Какъ въ верхней, такъ и въ нижней челюсти имѣется спереди по 6 рѣзцовъ. За рѣзцами слѣдуетъ часть челюсти, лишенная зубовъ, въ серединѣ которой у жеребцовъ (а иногда и у кобылъ) помѣщается клыкъ; затѣмъ слѣдуютъ съ каждой стороны на верхней и нижней челюсти по 6 коренныхъ зубовъ. Изъ этихъ послѣднихъ первые три мѣняются, а послѣдніе три нѣтъ. Рѣзцы всѣ мѣняются. На жевательной поверхности рѣзцовъ помѣщается черноватаго цвѣта углубленіе, окруженное бѣлымъ эмалевымъ кольцомъ. На рѣзцахъ молочной системы это углубленіе плоское, а на постоянныхъ рѣзцахъ достигаетъ 7 мм. въ нижней и 12—14 мм. въ верхней челюсти. Вслѣдствіе тренія рѣзцовъ одинъ о другой ихъ длина съ каждымъ годомъ уменьшается на 2 мм. Поэтому часть рѣзцовъ, содержащая упомянутую ямку, исчезаетъ въ верхней челюсти черезъ $6^1/_2$ лѣтъ, а въ нижней черезъ $3^1/_2$ года, причемъ, однако, длина самаго рѣзца не уменьшается, такъ какъ онъ подрастаетъ съ корня. Вновь растущій рѣзецъ имѣетъ, однако, иной поперечный разрѣзъ, нежели первоначальный зубъ, вслѣдствіе чего мѣняется и видъ, и рисунокъ жевательной поверхности. Перемѣна зубовъ, видъ этой поверхности даетъ возможность различать возрастъ Л., причемъ отличаютъ четыре главныхъ періода.

1) Молодость, до окончанія смѣны зубовъ (1—5 лѣтъ).

2) Совершеннолѣтіе: возрастъ можно опредѣлить, прибавивъ $3^1/_2$ года (6—8 лѣтъ).

3) Пожилой возрастъ (9—11 лѣтъ).

4) Старость (15—20 лѣтъ) и болѣе.

Ямки рѣзцовъ поддѣлываются слѣдующимъ образомъ: насильственнымъ выламываніемъ молочныхъ зубовъ ускоряютъ появленіе постоянной системы, такъ что лошадь въ результатѣ можетъ казаться на $^1/_2$—1 года старше. Въ общемъ опредѣленіе возраста бываетъ надежнымъ въ первые два періода (до 8 л.). Начиная отъ этого возраста, опредѣленіе становится менѣе точнымъ, такъ какъ жевательная поверхность верхнихъ рѣзцовъ стирается не совсѣмъ правильно. Послѣ исчезновенія всѣхъ ямокъ можно опредѣлить возрастъ лишь приблизительно.

Типы и породы. (См. табл. „Породы Л. I и II“). На основаніи внѣшней формы тѣла отличаютъ два главныхъ типа Л.: благородный или восточный и обыкновенный, западный или норійскій типъ, отличающіеся одинъ отъ другого по отношенію къ скелету преимущественно формою головы, которая у восточной (арабской) Л. широкая (сильное развитіе мозговой части), а у норійской Л. выгнутая въ профили (въ особенности въ носовой части). Въ послѣднее время въ гиппологической литературѣ восточную Л. называютъ теплокровной, норійскую — хладнокровной, хотя и хладнокровная Л. все болѣе и болѣе улучшается. Разница въ обоихъ типахъ весьма значительна. Характеристика арабской Л. будетъ сообщена дальше, характеристика же норійской Л. въ противоположность арабской слѣдующая: значительно большій ростъ и массивность тѣла, голова больше, массивнѣе, менѣе выразительна, носъ большею частью вогнутый, глаза, уши и ноздри небольшія, шея толстая, круглая и часто короткая, зашеекъ плоскій, спина широкая, вогнутая, крупъ покатый и раздвоенный, хвостъ, низко сидящій, грудь широкая, лопатки часто короткія, копыта широкія, кожа толстая, волосы грубые, на щеткахъ нерѣдко густая мохнатая шерсть. Темпераментъ менѣе живой, нерѣдко вялый, выносливость менѣе значительная. Отъ скрещиванія арабской Л. съ англійской мѣстной породой получилась такъ назыв. чистокровная раса, ставшая постоянной, замѣнившая арабскую Л. почти повсюду, и употребляемая для улучшенія почти всѣхъ прочихъ расъ. Смотря по степени облагороженія, различаютъ благородныхъ, полублагородныхъ или облагороженныхъ и обыкновенныхъ Л.; въ значительной степени облагороженныхъ Л. называютъ породистыми или благородными полукровными. Благородство Л. выражается въ красотѣ и гар-

1. Арабская чистокровная лошадь. — 2. Англійская чистокровная. — 3. Англійская полукровная. — 4. Венгерская. — 5. Норфолькская. — 6. Шотландскій пони.

7. Древне-неаполитанская лошадь. — 8. Бельгійская. — 9. Ольденбургская. — 10. Пинцгауская. — 11. Клейдесдальская. — 12. Шведскій пони.

монiи формъ, интеллигентности и горячемъ темпераментѣ. Расой называютъ мѣстный заводскiй типъ, который въ данной странѣ сталъ постояннымъ и поэтому для обозначенiя расы къ названiю породы прибавляютъ названiе страны.

Породы обозначаютъ иногда по назначенiю. Различаютъ, напр., легковѣсныхъ и тяжеловѣсныхъ, верховыхъ и упряжныхъ Л., легковозныхъ сельско-хозяйственныхъ и тяжеловозныхъ, охотничьихъ, рысаковъ и т. п. Одна и та-же порода въ различныхъ странахъ отличается по экстерьёру, величинѣ, темпераменту, нерѣдко въ весьма значительной степени.

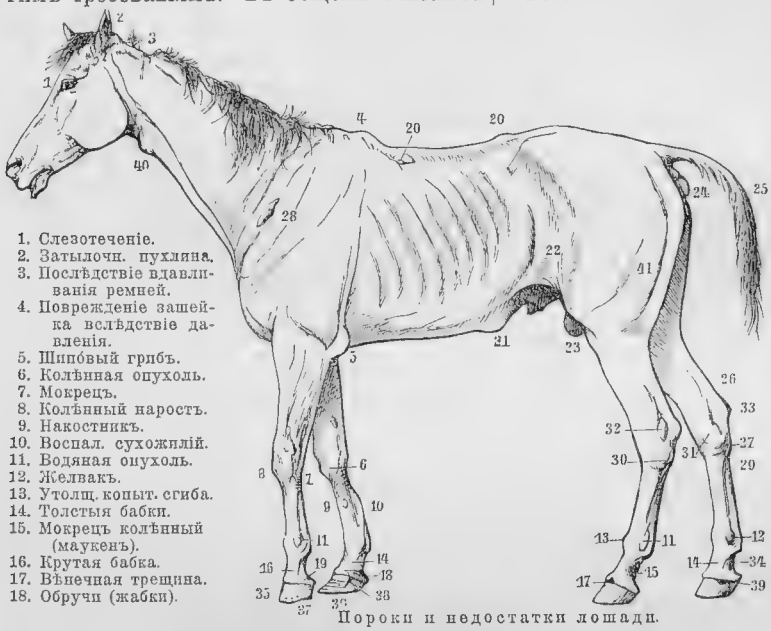
Арабская Л. (см. табл. I, фиг. 1) представляетъ собою какъ самую древнюю, такъ и самую благородную изъ извѣстныхъ намъ породъ. Болѣе благородныя изъ нихъ достигаютъ приблизительно 1,50 м. роста, голова сухая, прямая или немного вогнутая въ носовой части, шея тонкая, изящно изогнутая, съ тонкой шелковистой гривой, зашеекъ довольно острый, грудь объемистая, но не слишкомъ широкая, плечи часто немного крутыя, спина и крупъ прямые, хвостъ высоко приставленный, дугообразный, съ тонкими волосами, ноги очень сильныя и сухiя. Эти Л. весьма неприхотливы по отношенiю къ корму, при этомъ очень выносливы и по темпераменту весьма смирны. Больше всѣхъ цѣнятся сѣрые экземпляры. Болѣе обыкновенныя Л. (кадиши) болѣе грубаго и крупнаго тѣлосложенiя. Въ близкомъ родствѣ съ арабскими Л. стоятъ египетскiя и варварiйскiя Л. Эти послѣднiя отличаются отъ арабской немного выпуклой переносицей и болѣе отлогимъ и овальнымъ крупомъ. Туркменская Л., разводимая въ азiятской Турцiи, болѣе или менѣе походитъ на арабскую, хотя менѣе благородна и болѣе грубаго тѣлосложенiя. Персидская Л., извѣстная еще въ древнiя времена, немного крупнѣе арабской, но очень горяча. Въ Монголiи и другихъ провинцiяхъ средней Азiи водится множество полудикихъ Л., которыя хотя и не отличаются красотою, но весьма выносливы и крѣпки.

Въ Европѣ въ настоящее время первое мѣсто въ коннозаводствѣ занимаетъ Англiя, получившая, благодаря цѣлесообразному подбору, разнообразныя и хорошiя расы. Въ новѣйшее время и во Францiи разводится большое число чистокровныхъ Л., а въ Германiи и Австрiи благородныя полукровки для верховой и каретной ѣзды. Англiйская чистокровная Л. (см. табл. I, фиг. 2) произошла отъ скрещиванiя восточныхъ жеребцовъ частью съ восточными же, а частью и съ мѣстными кобылами. Охотничья Л. или гѣнтеръ, употребляемая для травли лисицъ, есть или чистокровная, или благородная полукровная (см. табл. I, фиг. 3). Англiйская упряжная такъ же, какъ и iоркширская Л. и норфольскiе рысаки (см. табл. II, фиг. 5), въ настоящее время исчезаетъ, а упряжныя получаются посредствомъ скрещиванiя чистокровныхъ жеребцовъ съ крупными тяжеловозными кобылами. Изъ тяжеловозныхъ англiйскихъ Л. болѣе извѣстны двѣ: суффолькская, разводится въ графствѣ того же имени, рыжей масти, и клейдсдэльская Л. (см. табл. II, фиг. 11) изъ южной Шотландiи, обыкновенно гнѣдой масти. Обѣ Л. весьма тяжеловѣсны, но при этомъ имѣютъ изящную внѣшность. Маленькiя Л., такъ называемыя пони, въ Англiи въ большомъ ходу, какъ верховыя и упряжныя; онѣ неутомимы при работѣ и весьма неприхотливы по отношенiю къ корму. Самые извѣстные англiйскiе пони это шотландскiй (см. табл. I, фиг. 6), уэльскiй, Exmoor и New-Forest. И въ Швецiи (см. табл. II, фиг. 12), Норвегiи, Сардинiи и т. д., имѣются хорошiе пони. Англiйскiе кобъ составляютъ переходъ отъ пони къ болѣе крупнымъ верховымъ Л.; это благородныя, широкiя и удобныя верховыя Л. Во Францiи разводятся хорошiя тяжеловозныя и сельско-хозяйственныя лошади: булонская и относящаяся сюда же першеронъ. Какъ въ Испанiи, отличавшейся въ прежнiя времена своими андалузскими Л., такъ и въ Италiи, имѣвшей въ свое время извѣстную неаполитанскую (см. табл. II, фиг. 7), въ настоящее время не разводятъ хорошихъ Л. Въ Бельгiи успѣшно разводятъ преимущественно фламандскую Л. (см. табл. II, фиг. 8) и болѣе легкую, но широкую арденскую. Въ Германiи разводятся преимущественно верховыя и упряжныя Л., между тѣмъ какъ тяжеловозы воспитываются только въ Ольденбургѣ (см. табл. II, фиг. 9) и Гольштейнѣ. Въ восточныхъ провинцiяхъ Пруссiи разводятся отличныя кавалерiйскiя Л. въ центральныхъ провинцiяхъ хорошiя сельско-хозяйственныя и каретныя, въ Шлезвигѣ тяжеловозныя рабочiя Л. Тракенская Л. бываетъ каретная или верховая. Австрiя весьма обильна лошадьми, въ особенности Галицiя, Венгрiя (см. табл. I, фиг. 4) и обитаемыя славянскими племенами провинцiи. Въ Россiи въ общемъ преобладаютъ небольшiя Л., но благодаря воспитанiю, онѣ весьма неприхотливы и выносливы. У киргизовъ, калмыковъ, козаковъ и башкировъ громадные табуны полудико живущихъ Л.; болѣе крупныя Л. разводятся въ Украйнѣ, на Кавказѣ, въ Эриванi и въ Тифлисѣ; выдаются своими хорошими качествами карабагскiя Л. Особенною извѣстностью пользуется козачья донская Л., которой имѣется два типа; изъ нихъ болѣе чистый старый типъ отличается горбатою головою, длинной шеей, длинными и сухими ногами; масть весьма различная, ростъ сравнительно небольшой; донская Л. по виду не изящна, но быстра и поворотлива. Какъ отличная городская упряжная Л., очень извѣстенъ орловскiй рысакъ, произошедшiй изъ скрещиванiя восточной съ датской-голштинской Л. и отличающiйся быстрой рысью. Изъ хладнокровныхъ тяжеловѣсныхъ въ Россiи мы

встрѣчаемъ лишь такъ называемаго битюга. Въ Америкѣ, куда 1493 испанцами были привезены первыя Л., размноженіе ихъ приняло громадные размѣры, такъ что имѣются большіе табуны полудико живущихъ небольшихъ пони. Въ Сѣверной Америкѣ, благодаря популярности рысистыхъ бѣговъ, получилась болѣе крупная упряжная Л., въ скорости бѣга не уступающая никакому другому рысаку.

Коневодство и коннозаводство.

Государства способствуютъ улучшенію породъ, снабжая населеніе хорош. жеребцами, удовлетворяющими тѣмъ или другимъ требованіямъ. Въ общемъ считаютъ



1. Слезотеченіе.
2. Затылочн. пухлина.
3. Послѣдствіе вдавливанія ремней.
4. Поврежденіе зашейка вслѣдствіе давленія.
5. Шипо́вый грибъ.
6. Колѣнная опухоль.
7. Мокрецъ.
8. Колѣнный наростъ.
9. Накостникъ.
10. Воспал. сухожилій.
11. Водяная опухоль.
12. Желвакъ.
13. Утолщ. копыт. сгиба.
14. Толстыя бабки.
15. Мокрецъ колѣнный (маукенъ).
16. Крутая бабка.
17. Вѣнечная трещина.
18. Обручи (жабки).
19. Рубецъ.
20. Подсѣдельная ссадина.
21. Пупо́чная грыжа.
22. Втянутый пахъ.
23. Шулятная грыжа.
24. Выпаденіе заднепроходной кишки.
25. Крысій хвостъ (зачесъ, свербота рѣпицы).
26. Опухоль ахиллесовой жилы.
27. Костяной шпатъ.
28. Нагнетъ отъ хомута.
29. Заячья пятка (заячья лапа).
30. Козулья нога.
31. Кровяной шпатъ.
32. Наливъ (желвакъ) скакательнаго сустава.
33. Пипгакъ (утолщеніе ахиллесов. жилы).
34. Рубецъ отъ треноженья.
35. Козлиное копыто.
36. Плоское копыто.
37. Кольцеобразное копыто.
38. Расщепъ копыта.
39. Роговая трещина.
40. Зобъ.
41. Голодная линія.

Пороки и недостатки лошади.

чистокровную Л. пригодной для улучшенія всякой теплокровной Л., хотя въ новѣйшее время возникаютъ сомнѣнія въ пользѣ слишкомъ большого притока чистой крови. Пригодными чистокровными жеребцами считаютъ такихъ, которые испытаны на бѣгахъ и вообще отличаются своимъ экстерьёромъ, своими способностями и происхожденіемъ. Умѣлый выборъ жеребца, цѣлесообразное воспитаніе на свободѣ, а также своевременное употребленіе молодыхъ Л., вотъ условія, какихъ должно придерживаться въ коннозаводствѣ.

Беременность матки продолжается 11 мѣс. Новорожденный жеребенокъ въ большинствѣ случаевъ вскорѣ послѣ рожденія можетъ стоять на ногахъ и сосать у матки. 3—5 мѣсяцевъ спустя, жеребятъ отнимаютъ отъ матки.

Дрессировка начинается, смотря по назначенію Л., въ разные періоды жизни: скаковыхъ лошадей начинаютъ тренировать двухъ или трехлѣтлѣтками. Тяжеловозныхъ и хладнокровныхъ рабоч. Л. также употребляютъ въ работу не позже 2—3 лѣтняго возраста, хотя для полукровокъ болѣе цѣлесообразно отложить это до четвертаго года. Л. въ общемъ весьма понятливы, въ особенности восточная, которую по этому и обучаютъ преимущественно для представленій въ циркахъ. Отъ скрещиванія жеребца осла съ кобылою лошадью получается мулъ (Equus mulus), наоборотъ, при скрещиваніи жеребца Л. и ослицы получается лошакъ (E. hinnus). Эти помѣси при скрещиваніи съ такой же помѣсью безплодны, но при спариваніи съ лошадью или осломъ въ видѣ исключенія даютъ приплодъ.

Ростъ Л. весьма значительно варіируетъ при этомъ отъ роста не зависитъ работоспособность. Самые маленькіе (шотландскіе) пони не превышаютъ 0,60 м. роста, между тѣмъ какъ извѣстны Л., достигающія 2,15 м. вышины. Л. называютъ маленькими, когда онѣ достигаютъ до 1,60 м., средними, когда достигаютъ 1,70 м., и большими, когда ихъ ростъ еще выше. Ростъ лошади измѣряютъ отъ передняго копыта черезъ плечо до холки. Вѣсъ Л. зависитъ отъ роста и отъ тѣлосложенія. Вѣсъ среднихъ Л. достигаетъ 350—450 килогр., вѣсъ большихъ 450—600 килогр., вѣсъ тяжеловозовъ 550—750 килогр. У послѣднихъ вѣсъ является однимъ изъ главныхъ элементовъ при оцѣнкѣ производительности.

Характеръ у большин. Л. добрый. Злыми становятся въ больш. случаевъ вслѣдствіе дурного съ ними обращенія и во время тренировки. Въ общемъ Л. боязливы. Жеребцы бываютъ болѣе горячи, кобылы болѣе раздражительны. У обыкнов. Л. темпераментъ бываетъ болѣе спокойный, чѣмъ у благородныхъ. Пороки въ большинствѣ случаевъ находятся въ зависимости отъ тем-

перамента и характера; они могутъ быть усилены или уменьшены, смотря по способу дрессировки. Различаютъ пороки, обнаруживающіеся въ конюшнѣ, отъ такихъ, котор. обнаруживаются во время употребленія. Исправленіе пороковъ посредствомъ дрессировки весьма затруднительно и удается только очень умѣлымъ ѣздокамъ. Работоспособность, сила, быстрота и выдержка Л., вотъ глав. требованія. Сердце чистокровной Л. вѣситъ 4—6 килогр., т. е. почти вдвое больше сердца обыкновенной; отсюда быстрота первой изъ нихъ, но отсюда и ея раздражительность. Различаютъ: 1) верхов., легкихъ и тяжелаго вѣса; 2) городскихъ каретныхъ, легкихъ и тяжелыхъ, иначе юкеровъ (см.) и каррессье; 3) упряжныхъ, легкихъ, для рыси; 4) тяжеловозовъ, тяжелыхъ для шага. Л. требуетъ для своего здоровья большого ухода. Движеніе и покой слѣдуетъ распредѣлять раціонально. Л. можетъ работать 12 часовъ въ сутки, если ей давать достаточно корма и не переутомлять ее чрезмѣрною скоростью или тяжестью; зато ей необходимы 12 часовъ отдыха, такъ какъ она спитъ мало и некрѣпко.

Главныя условія при содержаніи Л., хорошо провѣтренная, свѣтлая, сухая, теплая конюшня (отъ 15—20°), хорошая, мягкая подстилка, правильное кормленіе въ небольш. дозахъ, чистая, свѣтлая, не слишкомъ холодная вода, которую всегда слѣдуетъ давать раньше корма, кормить за часъ передъ работой, а главнымъ образомъ вечеромъ по окончаніи работы. Зимою чистить всегда дважды, лѣтомъ 1—2 раза. Не слѣдуетъ ставить Л. разгорячённой въ конюшню, необходимо беречь ее отъ сквознаго вѣтра, прикрывать послѣ потѣнія. Главный кормъ составляютъ овесъ и хорошее луговое сѣно. Кукурузу, бобы, ячмень, рожь и горошекъ слѣдуетъ давать осторожно и мало по малу пріучать Л. къ этой пищѣ. Стрижка въ октябрѣ весьма полезна для Л., которыя зимою много работаютъ и стоятъ въ теплой конюшнѣ. Копыта, требуютъ педантическаго ухода (см. *копыто, ковка* и т. д.). Внѣшніе пороки Л. указаны на рисункѣ.

Судя по ископаемымъ остаткамъ, Л. слѣдуетъ считать за древнѣйшее домашнее животное. Л. мясо вообще употреблялось въ пищу какъ въ древней Германіи, такъ и въ Персіи, и лишь въ средніе вѣка этотъ обычай былъ прекращенъ церковною властью, какъ остатокъ язычества.

Въ Египтѣ Л. во время 18 династіи фараоновъ запрягались въ боевыя колесницы. Мало по малу Л. начали пользоваться и для домашнихъ цѣлей. Въ области Сахары Л. лишь въ болѣе позднія времена замѣнила рогатый скотъ и верблюдовъ. Уже во времена карѳагенянъ здѣсь процвѣтало разведеніе благородной берберійской Л. Нумидійскіе и мавританскіе всадники славились въ теченіе многихъ столѣтій.

Уже въ самыхъ древнихъ сказаніяхъ о герояхъ и въ миѳологіи Индіи упоминается о Л., въ особенности о пользованіи ею для военныхъ и религіозныхъ цѣлей. У персовъ Л. играла важную роль; древніе иранскіе цари заботились о благоустроенныхъ почтовыхъ дорогахъ, сообщеніяхъ и дворахъ. Скиѳы и парѳяне славились наѣздничествомъ точно также, какъ современные туркмены, киргизы и т. п.

Въ курганахъ восточной и центральной Азіи находятъ металлическія издѣлія, изображающія сбрую и части Л. Въ Ниневіи и Вавилонѣ коневодствомъ успѣшно занимались уже въ древнія времена. На развалинахъ часто встрѣчается изображеніе Л. Въ ассирійскихъ королевскихъ палатахъ головы Л. служили украшеніемъ для колоннъ. Евреи и финикіяне, на сколько извѣстно, сами почти не занимались коневодствомъ. Въ Китаѣ мандарины уже въ 2155 до Р. Хр. ѣздили верхомъ, и изобрѣтеніе верховой ѣзды приписывается миѳическому царю Шин-нунгу.

Л. древнихъ грековъ своими формами, дошедшими до насъ въ скульптурныхъ произведеніяхъ, въ высшей степени напоминаетъ породу, встрѣчающуюся и по сіе время въ низовьяхъ Дуная, въ Эпирѣ и Греціи. Римляне усовершенствовали верховую ѣзду. Верховая ѣзда въ циркахъ во времена римскихъ императоровъ высоко цѣнилась, въ Византіи усовершенствована до высшей степени, а затѣмъ распространилась по всей Европѣ. Древніе германцы такъ же, какъ и галлы, были неустрашимые ѣздоки. Богатство Испаніи хорошими Л. было извѣстно уже въ древнія времена. Впослѣдствіе мавры перевезли арабскихъ Л. на Пиренейскій полуостровъ.

Мясо убитыхъ Л. употребляется въ пищу, кожа выдѣлывается; волосы гривы и хвоста идутъ на набивку мебели, изъ хребта и шеи выдѣляютъ жирное масло, а изъ самой туши получаютъ сало и клей (Bonesize); кости обрабатываются также какъ и кости прочихъ животныхъ.

См. Л. Симоновъ и И. Мердеръ, „Конскія породы“; пр. П. Кулешовъ, „Коневодство“; А. Армфельдъ, „Разведеніе тяжеловозовъ для вывоза заграницу“; Миддендорфъ, „Hippologische Beiträge“; „Журналъ Коннозаводства“; Sanson, „Traité de Zootechnie“; Ch. Cornevin, „Traité de Zootechnie générale“; D'Alton, „Naturgeschichte des Pferdes“ (Веймаръ, 1810—16, 2 т.); Janssen, „Die Pferderassen der Gegenwart“ (Вандсбекъ, 1885); Born и Möller, „Handbuch der Pferdekunde“ (4 изд., Берл., 1895); Adam, „Vorträge über Pferdekunde“ (Штутгартъ, 1882); Schwarznecker, „Pferdezucht“ (3 изд., Берл., 1894); Graf Lehndorf, „Handbuch für Pferdezüchter“ (4 изд., 1896); L. Hoffmann, „Das Exterieur des Pferdes“ (1887); Wolff, „Grundlagen für die rationelle Fütterung des Pferdes“ (1886); Graf Wrangel, „Das Buch vom Pferde“ (3 изд., Штутг., 1895, 2 т.); v. Nathusius, „Das schwere Arbeitspferd“ (Берл., 1882);

Heinze, „Pferd und Reiter“ (6 изд., Лейпц., 1889); Fillis, „Grundsätze der Dressur und Reitkunst“ (2 изд., 1895); Schoenbeck, „Reiten und Fahren“ (2 изд., 1892); Löffler, „Geschichte des Pferdes“ (Берл., 1863); Jähns, „Deutsche hippologische Presse“ (подъ редак. Р. Шёнбека и Шефера, Берл.); Урусовъ, „Книга о лошади“ (Спб., 1902, 3 т.); его-же, „Коноразведеніе“; Иловайскій, „Лошадь“ (2 изд., 1900).

Лошадиная болѣзнь борна (отъ названія округа Борна, въ Саксоніи), стала извѣстна уже съ 1870-хъ гг., а 1895—96 г. приняла широкое распространеніе по всей Саксоніи и пограничнымъ провинціямъ Пруссіи. Научное опредѣленіе этой болѣзни—воспаленіе спиннаго и головного мозга (Meningitis cerebrospinalis). Отъ одного животнаго къ другому болѣзнь не переходитъ, но она несомнѣнно эпидемическая, обусловленная какимъ-нибудь растительнымъ микроорганизмомъ, находящимся въ почвѣ и передающимся съ пищею или питьемъ. Болѣзнь эта появляется весною, достигаетъ своего развитія въ іюнѣ, къ зимѣ совершенно исчезаетъ. Борьба съ этой эпизоотіей до сихъ поръ оказывалась безуспѣшною. Выражается болѣзнь нарушеніемъ мозговыхъ функцій, повышенной чувствительностью, потерею сознанія, непроизвольными движеніями и параличемъ. Смерть наступаетъ на 8—10 день. Изъ 1200 лошадей поправились только 75, т.-е. 6%. Большею частью заболѣваютъ старыя лошади.

Лошадиная зараза, см. *инфлюэнца.*

Лошадиная нога (Pes equinus), уродство ноги, при чемъ стопа вмѣстѣ съ голенью находятся въ одной плоскости, пятка приподнята значительно кверху, такъ что больной при ходьбѣ ступаетъ только на пальцы. Ахиллесово сухожиліе очень напряжено, нога обезображена: тылъ стопы какъ бы болѣе изогнутъ, подошва сильнѣе вогнута. Въ очень выраженныхъ случаяхъ нога можетъ настолько быть искривлена, что концы пальцевъ направляются кзади и больной при ходьбѣ ступаетъ на тылъ стопы. Причина Л. н. заключается въ ненормальномъ сокращеніи и укороченіи икроножныхъ мышцъ. При высокой степени искривленія суставная поверхность таранной кости такъ далеко сдвигается, что почти выходитъ изъ связки, соединяющей ее съ берцовой костью, послѣдняя же помѣщается почти на задней части пяточной кости. Л. н. бываетъ врожденной или пріобрѣтается въ раннемъ дѣтствѣ. Во всякомъ случаѣ ходьба или совсѣмъ невозможна, или очень болѣзненна. Лѣченіе Л. н. механически-оперативное (см. *ортопедія*). Послѣ перерѣзки ненормально напряженной ахиллесовой жилы подъ хлороформомъ, ногѣ дается правильное положеніе, которое до выздоровленія фиксируется гипсовой повязкой. Механическое лѣченіе гораздо продолжительнѣе и не вѣрное.

Лошадиная сила, единица не силы, а мощности машины, равняется 75 килограммометрамъ въ секунду. Средняя мощность обыкновенной лошади равняется только $^2/_3$ Л. с.

Лошадиныя болѣзни, бываютъ какъ внутреннія, такъ и наружныя. Признаки заболѣванія внутренняго суть: уменьшеніе аппетита, понурость, лихорадочныя явленія, холодныя уши, мутные глаза, взъерошенные волосы Изъ внутреннихъ болѣзней главныя: сапъ, сибирская язва, инфлюэнца, мытъ, случная зараза, пятнистый тифъ, чесотка, воспаленіе зѣва и легкихъ, запалъ, колики, кровавая моча. У лошадей бываетъ еще внутреннее воспаленіе глаза, сопровождающееся слѣпотою, а также многочисленныя болѣзни суставовъ. Наружныя болѣзни узнаются по жару и болѣзненности отъ прикосновенія.

Лошакъ, помѣсь отъ жеребца и ослицы.

Лошвицъ, селеніе въ сакс. окр. Дрезденъ, на прав. бер. Эльбы, 3 км. выше Дрездена, 120—250 м. в. у. м., лѣтнее мѣстопребываніе жителей Дрездена; много красивыхъ виллъ, памятникъ Шиллеру (1855), послѣдній провелъ здѣсь лѣто 1786 и написалъ бо́льшую часть своего „Донъ Карлоса“; производство картонажей, чернилъ; разведеніе персиковъ и земляники; жител. (1895) 4868.

Лошкевскій (Шиловскій), Константинъ Степановъ., актеръ москов. драматическаго театра. Род. 1849, ум. 1893, началъ свою сценическую дѣятельность какъ любитель, въ домашн. спектакляхъ. 1886 дебютировалъ въ театрѣ Корша. Черезъ два года дебютировалъ на сценѣ Малаго театра въ роли Акулова („Карьера“) и былъ принятъ на императорскую сцену. Лучшія его роли были: Ляпкинъ-Тяпкинъ и Земляника („Ревизоръ“), Яичница („Женитьба“), Хадыковъ („Симфонія“), Шалыгинъ („Воевода“) и др. Л. былъ не только драматическимъ актеромъ, но художникомъ, поэтомъ и музыкантомъ. Онъ помѣстилъ въ журналѣ „Артистъ“ рядъ статей „Опытъ театральнаго грима“. Кромѣ того, Л. написалъ нѣсколько романовъ и принималъ участіе въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, въ качествѣ беллетриста и художественнаго критика.

Лощеная бумага, окрашенная съ одной стороны блестящая бумага.

Лощильный каландръ, см. *апретура.*

Лощить, см. *полировать.*

Лоэнгринъ, герой нѣмецкой поэмы конца XIII в., сынъ Парсиваля, рыцаря св. Грааля. Л. по приказанію короля Артура приплываетъ въ лодкѣ, влекомой лебедемъ, въ Брабантъ на помощь дочери брабантскаго герцога Эльзѣ, обвиняемой врагомъ своимъ Тельрамундомъ въ ужасномъ преступленіи. Л. побѣждаетъ Тельрамунда, женится на Эльзѣ подъ тѣмъ условіемъ, чтобы она не спрашивала его имени; но Эльза нарушаетъ свое обѣщаніе. Л. объ-

являетъ свое имя и происхожденіе и, по законамъ рыцарей своего ордена, долженъ вернуться къ св. Гралю. См. Elster, „Beiträge zur Kritik des Lohengrin“ (1884); Panzer, „Lohengrinstudien“ (1894).

Луазлёръ (Loiseleur-Deslongchamps), Жанъ Луи Огюстъ, ботаникъ, род. 1774, ум. 1849. Написалъ: „Flora gallica“ (2 изд., Парижъ, 1828, 2 т.); продолженіе начатаго Mordant de Launays „Herbier général de l'amateur“ (1816—43); „Manuel des plantes indigènes“ (1819, 2 т.); „La rose, son histoire, sa culture, sa poésie“ (1884).

Луалаба, притокъ верхняго Конго, начинается подъ названіемъ Казала на британ. территоріи въ мѣстн. Гаранганья, подъ 12° 42′ ю. ш. и 25° 33′ в. д., 1525 м. н. у. м., неподалеку отъ истока р. Кабонго (лѣв. прит. р. Замбези), падаетъ въ водопадѣ Нзило съ 1380 м. до 930 м., приним. слѣва р. Луба и стоки нѣск. озеръ, около Анкоро подъ 6° 30′ ю. ш. соединяется съ р. Луапула, верхнимъ теченіемъ р. Конго (см.). Длина р. 1000 км., судоходна рѣка лишь на извѣстныхъ разстояніяхъ.

Луангъ Прабангъ, гл. г. самаго значит. изъ области Лао въ королевствѣ Сіамъ, на лѣв. бер. р. Меконгъ; дворецъ короля, много пагодъ, очень оживлен. рынокъ (ежедневно до 6000 чел.) и 15—20,000 жителей.

Луапула, р., см. *Конго.*

Луара (Loire), лат. Liger, самая значит. р. Франціи, начинается въ Севеннахъ, 1375 м. в. у. м., въ департ. Ардешъ, ниже гор. Нантъ расширяется въ видѣ бухты, впад. около С-тъ Назэра въ Атлантическій океанъ. Длина р. 1002 км., площадь бассейна р. 121,092 кв. км. Начиная отъ Нуари, р. судоходна для рѣчныхъ судовъ, отъ Нанта для морскихъ. При таяніи снѣговъ въ Севеннахъ берега Л. затопляются, посему ниже Орлеана р. ограждена дамбами 6 м. выс. Уровень воды въ Л. крайне измѣнчивъ. Изъ песка, несомаго теченіемъ Л., образуются о-ва, препятствующіе, особ. въ нижнемъ теченіи, судоходству и потребовавшіе сооруженія каналовъ. Около Нанта Л. 1900 м. шир., при впаденіи до 10 км. Приливъ заходитъ на 15 км. выше Нанта. Центральный каналъ соединяетъ Л. съ Соной, каналы Бріарскій и Орлеанскій съ Сеной, каналъ Нанто-Брестскій съ Брестомъ, каналъ Берри — верхнее теченіе Л. съ нижнимъ, отсѣкая большую дугу рѣки около Орлеана. Въ 1892 былъ открытъ каналъ для морского судоходства (15 км. дл.) между гг.: Нантъ и Пэмбёфъ. Гл. притоки Л., слѣва: Алье, Шеръ, Вьенна, Нантская Севра и др., справа Арру, Мэнъ и Эрдра. Характерно для этихъ притоковъ то, что, вступивъ въ долину Л., они долгое время текутъ параллельно Л. Л. протекаетъ 11 департам., изъ нихъ 6 названы или цѣликомъ, или отчасти по имени Л. См. Touchard-Lafosse, „La L. ,historique, pittoresque et biographique“ (Нантъ, 1840—45, 5 т.).

Департаментъ Л., въ вост. Франціи, обним. древнюю мѣстн. Форезъ и части Божолэ иЛіоннэ, площ. 4798 кв. км. Долину, по кот. протекаетъ Л., ограничиваютъ съ з.: гранитная цѣпь горъ Форезъ (1640 м.), горы Буа-Нуаръ (1292 м.) и горы Маделэнъ, съ в.: горы Биварэ (Монтъ Пилатъ 1434 м.), Ліоннэ и Божолэ. Юго-вост. часть деп. относится къ бассейну Роны. Страна большею частью гориста и камениста, плодор. части встрѣчаются лишь въ рѣчныхъ долинахъ, гдѣ и клим. мягче, чѣмъ въ гористыхъ мѣстностяхъ. Жит. (1896) 625,336. 250,620 гект. всей площ. заним. въ 1891 г. поля, 65,175 луга, 15,979 пастбища, 16,176 виногр., 66,078 лѣса и 22,700 вересняки. Гл. продукты сельск. хоз.: хлѣбъ, гл. обр. пшеница, рожь, овесъ, затѣмъ картофель, кормовая свекла и клеверъ, вино и плоды. Скота въ 1893 было: 14,182 лошадей, 151,597 рог. ск., 72,070 овецъ, 57,229 свиней и 34,512 козъ. Гл. богатства деп. составляютъ мощныя залежи кам. угля въ С.-тъ Этьеннѣ и Ривъ-де-Жіерѣ, давшія въ 1894 г. 2.361,161 тоннъ угля (свыше 17,000 рабоч.). Промышл. развита необычайно, гл. обр. желѣзодѣлат. и ткацкое произв. Первое (около 20,000 рабоч.) дало въ 1894 г. 21,447 тоннъ чугуна, 37,805 т. полосоваго жел. и жести, 61,544 т. стали; большая часть идетъ на выдѣлку машинъ, оружія, гвоздей и т. д. Ткацкимъ производ. заняты 59,000 рабоч., выдѣлываются шелковыя ткани (18,000 механич. и 6000 ручныхъ станковъ), ленты и позументы, хлопчатобум. издѣлія (5400 механич. и 2700 ручныхъ станковъ). Кромѣ того, деп. доставляетъ: стекло, бумагу, обои, кожу, пиво, водку и т. д. Во главѣ фабричнаго произв. стоитъ г. С-тъ Этьеннъ (см.). Гл. предметы вывоза: уголь, минер. воды, каштаны, вино, сыръ, оружіе, ткацкія издѣлія. Деп. дѣлится на 3 окр. Гл. г. С-тъ Этьеннъ. См. Gruner, „Description géologique et minéralogique du département de la L.“ (Пар., 1858).

Департаментъ Верхней Л. (Haute L.), въ южной Франціи, образованъ изъ частей Лангедока, Оверни и Фореза, площ. 5000 кв. км. Департ. расположен. въ среднемъ 900 м. в. у. м. и такимъ обр. является одной изъ наиболѣе высокихъ частей центр. Франціи. Самыми значит. возвышенностями являются: горы Виварэ (Мезанкъ 1754 м.) на в. и горы Маржеридъ (1497 м.) на з. Основу геологическаго строенія образуютъ гранитъ, гнейсъ и кристаллич. сланцы, поверхъ которыхъ располагаются базальтовые конусы, пласты вулканическаго шлака и лавы. Гл. рѣки: Луара на в. и Алье на з. Клим. суровый. Жит. (1896) 316,699. Плодор. деп. средняя. Поля заним. 221,933 гект., луга 64,586, пастбища 29,633, виногр. 8961, лѣса 90,309 и вересняки 33,532 гект. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. рожь, картофель, вино, кормовыя травы. Скота въ 1893 г. было: 12,524 лошад., 178,859 рог. ск., 376,622 овецъ и 93,617 свиней. Изъ полезныхъ ископ. добывается кам. уголь въ бассейнахъ Брасакъ и Ланжакъ (1894 г. 236,355 тоннъ) и

строит. камень. Предметы промыш. произв.: кружева, ленты, шелковыя матеріи, стекло, бумага и т. д. Вывозятся: скотъ, шерсть, хлѣбъ, кружева, дерево. Деп. дѣлится на 3 окр. Гл. гор. Ле Пюи. См. Malègue, „Statistique générale du département de la Haute L.“ (Пар., 1872).

Департаментъ Нижней Л. (L.-Inférieure), въ зап. Франціи, образованъ изъ самой южной части Бретани, площадь 6979 кв. км. Страна въ общемъ ровная. Берегъ (105 км. дл.) ровный, песчаный и отчасти болотистый, имѣетъ нѣсколько заливовъ: устье Л., къ с. рейдъ Круазикъ, къ ю. заливъ Бургнёфъ. Гл. рѣки: Л., Ашено, стокъ оз. Грандъ-Льё (7000 гект.). 95 км. канала изъ Бреста въ Нантъ принадлежатъ деп. Нижней Л. Клим. мягкій, но. сырой. Жит. (1896) 646,172. Деп. почти всюду плодороденъ. Поля заним. 400,272, луга 110,413, пастбища 10,655, виногр. 32,000, лѣса 42,506, вересняки 13,517 гект. Гл. продукты земледѣлія: пшеница, овесъ, гречиха, овощи, вино средняго качества, плоды (особ. яблоки для приготовленія сидра), конопля, лёнъ и т. д. Скота въ 1893 было: 46,500 лошадей, 283,500 рог. ск. (ежег. 2,5 милл. клгр. сыра и 2,25 милл. клгр. масла), 88,600 овецъ и 102,200 свиней. Пол. ископаемыя: кам. уголь (1894 г. 12,695 тоннъ), жел. руда, олово, известнякъ, соль на побережьи (1893 г. 106,000 тоннъ). Жит. занимаются также рыболовств. (сельди и сардели) и устрицеводствомъ. Промышл. гл. обр. желѣзодѣлат.; въ 1894 добыто: 29,881 тоннъ чугуна, 9820 т. полосоваго желѣза и 21,450 т. стали; машиностроит. зав., судостроит. верфи, произв. консервовъ (овощи и сардины), свѣчей и мыла, стекл. издѣлій и т. д. Вывозятся: вино, соль, скотъ, хлѣбъ, консервы, масло и т. д. Гл. торговые порты: Нантъ и С.-тъ Назэръ. Деп. дѣлится на 5 окр. Гл. г. Нантъ. См. Chevalier и др., „Nantes et la L.-Inférieure“ (Нантъ, 1858, 2 тома).

Луаръ (Loir), р. въ сѣв.-зап. Франціи, начин. въ деп. Эры и Луара, протекаетъ департ.: Луара и Шера, Сарты, Мэна и Луары, впадаетъ въ р. Сарту; дл. р. 310 км., изъ нихъ 120 км. судоходны.

Департаментъ Луара и Шера образованъ изъ частей Орлеанэ и Турэна, площ. 6581 кв. км. Департ. почти сплошь ровный, относится къ бассейну Луары, а геологически къ парижскому третичному бассейну. Гл. р. деп. Луара дѣлитъ его почти на 2 равныя части и принимаетъ р. Шеръ съ притоками: Сольдра, Бёвронъ и Косонъ. Параллельно Луаръ къ с. отъ нея протекаетъ р. Л. Жит. (1896) 278,153. Сѣв. часть деп. плодородиѣе южной; юго-вост., относящаяся къ мѣстности Солонья (см.), часть состояла прежде изъ болотъ и песковъ на глинистой основѣ, въ новѣйшее время осушена и сдѣлана годной къ обработкѣ. 380,759 гект. заним. поля, 28,233 луга, 41,550 виногр., 130,053 лѣса, 16,490 вересняки. Гл. продукты: хлѣбъ, пшеница и гл. образомъ овесъ, картофель, вино, плоды (также для сидра) и строевой лѣсъ. Скота въ 1893 г. было: 35,110 лошадей, 69,377 рог. скота и 201,897 овецъ; много птицы, пчелъ и рыбъ. Изъ пол. ископ. добывается строит. камень. Промышл. развита слабо: литье чугуна, произв. бумаги, сукна, стекла, свѣчей, уксуса. Вывозятся: вино, дерево, кормъ для скота, мясо, хлѣбъ; ввозится гл. обр. кам. уголь. Деп. дѣлится на 3 округа. Гл. г. Блуа.

Луарэ (Loiret), лѣвый притокъ Луары, 12 км. длины, начинается къ ю.-в. отъ Орлеана.

Департаментъ Л. обнимаетъ бо́льшую часть бывшаго Орлеанэ и небольшія части Берри и Иль де Франса, площ. 6811 кв. км. Департам. состоитъ изъ широкой плодор. долины Луары, песчаной мѣстности Солонь на югѣ и площади на прав. берегу Луары, окружающей колѣно рѣки и обнимающей мѣстн. Гатинэ, Орлеанскій лѣсъ (38,000 гект.) и части хлѣбородной мѣстн. Босъ. Каналы орлеанскій (74 км.) и бріарскій (59 км.) и каналъ Луангъ устанавливаютъ сообщеніе между Сеной и Луарой. Клим. мягкій и пріятный. Жит. (1896) 371,019. Поля заним. 453,151 гект., лѣса 125,547, луга 23,065, виногр. 27,734. Главн. продукты сельскаго хоз.: хлѣбъ, особ. овесъ, пшеница, картофель, сах. свекловица и т. д. Скота въ 1893 было: 40,659 лошадей, 129,072 рог. ск., 270,834 овецъ, 37,195 свиней. Пчеловодство (22,520 ульевъ) доставляетъ прекрасный медъ. Важнѣйшіе продукты промышл. производства: фарфоръ, уксусъ, водка, крахмалъ и шерст. издѣлія. Деп. дѣлится на 4 округа. Гл. г. Орлеанъ. См. Domet, „Statistique forestière du département du L.“ (Орлеанъ, 1889).

Луба, Янъ-Фаустинъ, принимаемый за самозванца, сына Марны Мнишекъ и Лжедимитрія I, шляхтичъ, родомъ изъ Подлясья; отецъ его Димитръ Михалъ и мать Марина, ур. Мысловская, состояли въ свитѣ Лжедимитрія I; былъ въ Брестѣ Литовскомъ писаремъ и мечталъ поступить въ м—рь. Слухи о существованіи въ Польшѣ сына Лжедимитрія дошли до московскаго правительства, которое поручило посольству 1643 во главѣ съ бояриномъ Алексѣемъ Львовымъ на ряду съ разграниченіемъ литовскихъ и московскихъ земель заняться дѣломъ Л. Царь Алексѣй Михайловичъ возобновилъ переговоры о самозванцѣ. Л. былъ высланъ въ Москву, куда прибыла также торжественная декларація родныхъ Л. съ клятвеннымъ подтвержденіемъ, кто онъ такой и за кого признаетъ себя. Л. былъ отпущенъ въ Польшу, но переговоры о немъ окончились только на сеймѣ 1646. Польское правительство обѣщало заключить Л. въ магдебургскую крѣпость, но неизвѣстно, исполнило ли оно это обѣщаніе. По соображеніямъ С. Соловьева, онъ былъ убитъ въ сраженіи подъ Пилавицами, гдѣ поляки были разбиты Б. Хмѣльницкимъ 1648. См. Соловьевъ (т. IX, гл. 4 и т. X, гл. 2 и 3); А. Краусгаръ, „Samoswaniec

I. F. Luba. Kartka z dziejów panowania Wladisława IV“ (въ рус. перев. Воробьева, „Рус. Стар.“, 1894 № 8).

Лубань, Лубанское оз., на границѣ Лифлянд. и Витебск. губ.; дл. 14, шир. 9 в., лежитъ среди обширнаго болота, занимаетъ площ. въ 128 кв. в.; отъ юго-зап. стороны озера проведенъ каналъ къ р. Эквшизы для сплава лѣсныхъ матерьяловъ многочисл. окрестныхъ лѣсовъ; изъ озера вытекаетъ р. Эвстъ, впадающая въ Зап. Двину.

Лубенскій 24-й драг. Е. И. В. эрцъ-герцога австрійскаго Оттона полкъ, сформированъ 1807 въ гор. Могилевѣ изъ вольновербованныхъ всякаго состоянія людей, назыв. сначала гусарскимъ; знаки отличія: георгіевскій штандартъ за турецкую войну 1877—78, знаки на шапки за отличіе въ войнѣ 1812—14, особенно въ сраж. при Лейпцигѣ (2 окт. 1813); шефами полка были: король Эрнестъ Августъ Ганноверскій (1838—51), эрцъ-герцогъ Карлъ Людвигъ Австрійскій (1853—96).

Лубенскій - Преображенскій - Спасскій - Мгарскій или Моргарскій монастырь, мужской, 2-го класса (съ 1786), Полтавской губ. Основанъ въ 1642 епископомъ Исаіей. Въ м—рѣ открыто почиваютъ мощи патріарха константинопольскаго Аѳанасія, скончавшагося здѣсь 5 апрѣля 1654, но не въ гробу, а по обычаю восточной церкви, въ креслахъ.

Лубенскій уѣздъ, одинъ изъ центральн. Полтавск. губ. Площ. 2059,6 кв. в. Поверхность ровная, частью холмистая. Орошаютъ рѣки: Оржица, Удай, Сула. Земли крестьянск. 115,887 д., частн. 79,724 д., въ томъ числѣ дворян. 85,0%, казен. и удѣльн. 3412 д., монаст. 381, город. 1141 д., церковн. 2843 д. Пахатн. 154,503 дес., сѣнокосн. 18,090, лѣсн. 11,761, удобн. 9864, неудобн. 9170. Посѣвн. площ. (1901) 99,090 д., сборъ: 5.232,867 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 3558 д., выкопано 1.934,459 пуд. Льна собрано 16,821 чтв., конопли 7876 чтв., свеклов. 1235 берк. Рапсу 12,207 пуд. Скота мало за исключеніемъ большихъ имѣній. Жителей по перен. 1897 вм. съ городскимъ 137,427 д. об. пола (68,160 м., 69,267 ж.). Большинство малороссовъ. Подсобнымъ промысломъ земледѣлія служитъ табаководство въ 105 селеніяхъ, 2366 плантацій на 132 д.; собрано 15,275 пуд. табаку низшаго сорта. Торгово-промышлен. завед. 44, производит. 1.854,800 руб. при 350 рабоч. Торгово-промышлен. предпріятій 325 на сумму 1.173,800 руб. Фабрикъ и заводовъ 115, производ. 158,588 руб. при 307 рабоч.; сюда вошли 6 завод. винокуренныхъ, выкурив. 7.955,545° спирта, пивоварен. 2, приготовивш. 6080 ведеръ пива. Ярмарки собираются въ 26 мѣстахъ. Медицинск. участковъ 6, пріеми. покоевъ 3. Браковъ (1901) заключ. 1051, род. 6883, ум. 3475, приростъ 3408. Земск. школъ 44. Библіот. 3. Волостей 14. Селеній 31. Уѣздъ пересѣкается лин. Моск.-Кіево-Воронежск. жел. дор.

Лубны, уѣздн. гор. Полтавск. губ., при рѣкѣ Сулѣ, подъ 50° 1′ с. ш., 33° 16′ в. д. Жителей по перен. 1897 г. 10,108 д. об. пола. Церквей 6, синагога, еврейск. молитв. домовъ 2. Фабрикъ и завод. 22, производ. 91,010 руб. при 65 рабоч. Земск. складъ земледѣльч. орудій, машинъ и улучшенныхъ сѣмянъ. Торговыхъ докумен. выдано 1094. Городск. общ. банкъ. Библіотекъ 3, въ томъ числѣ городская. Земск. больница на 25 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 59, родил. 362, умер. 255, приростъ 107. Женская гимназія. Духовное училище. Церков.-прих. 5. Городск. приход. 2. Двуклассн. 2. Типографія. Станція Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор.

Лубоѣды (Bostrichidae *Erichs.*), семейство жуковъ, стоящее близко къ долгоносикамъ, сюда относятся небольшіе жуки съ цилиндрическимъ тѣломъ, толстою, спереди прямо обрѣзанной и втянутой въ грудной щитъ головою, короткими, колѣнчатыми, на концѣ утолщенными усиками (сяжками) и короткими ногами. Толстыя, цилиндрическія, безногія личинки протачиваютъ, такъ же какъ и сами жуки, ходы въ древесинѣ деревьевъ, живутъ всегда обществами, считаются одними изъ опаснѣйшихъ опустошителей хвойныхъ лѣсовъ. Жуки протачиваютъ ходъ подъ корой деревьевъ и здѣсь-же спариваются. Самка продолжаетъ протачивать этотъ ходъ (маточный ходъ) и по обѣ стороны его откладываетъ яйца въ небольшія ямки. Молодыя личинки дѣлаютъ отходящіе вбокъ ходы, которые по мѣрѣ возрастанія личинокъ становятся все шире и шире. Такъ какъ большинство видовъ весьма плодовиты, то они причиняютъ большой вредъ деревьямъ. Личинки нѣкоторыхъ видовъ живутъ въ кустарникахъ, сучьяхъ, стебляхъ травъ. Описано 130 европейскихъ видовъ Л., изъ которыхъ приблизительно 30 причиняютъ значительный вредъ лѣсоводству. Важнѣйшіе роды Л.: короѣды (Bostrichus), заболонники (Scolotus, исключительно въ лиственныхъ деревьяхъ) и собственно лубоѣды (Hylesinus). Лѣсной садовникъ (Hylesinus piniperda *L.*, см. табл. „Лѣсные паразиты I“), достигаетъ 4 мм. длины, голова спереди съуживается въ видѣ хоботка, сяжки съ шестичлениковымъ жгутикомъ и яйцевидною, четырехчлениковою булавою, третій члеником лапокъ двулопастный; блестяще чернаго цвѣта, тѣло усажено тонкими волосками. сяжки и ноги ржаво-бурыя, иногда и ржаво-желтыя или бурыя, надкрылья съ полосками, усѣянными точками. Этотъ видъ трудно отличить отъ малаго садовника (H. minor *Hrtg.*, см. табл. „Лѣсные паразиты I“), который не всегда меньше перваго вида, но у котораго второй задній рядъ между полосками надкрыльевъ достигаетъ до задняго края этихъ послѣднихъ, между тѣмъ какъ у предыдущаго вида эти полоски прекращаются тамъ, гдѣ начинается загибаніе рядовъ книзу. H

piniperda появляется въ мартѣ на свѣжихъ пняхъ, сложенныхъ въ кучи дровахъ, на срубленныхъ стволахъ и т. п.; самка втачивается въ кору, послѣ совокупленія углубляется до внутренней поверхности коры и дѣлаетъ направленные то вверхъ, то внизъ обыкновенно вертикальные ходы. Личиночные ходы находятся близко одинъ отъ другого, и оканчиваются кукольными колыбельками, помѣщающимися въ корѣ. Изъ этихъ колыбелекъ въ іюлѣ или августѣ жуки выходятъ наружу, затѣмъ выгрызаютъ горизонтальные ходы въ молодыхъ побѣгахъ сосенъ, доходящіе до самой сердцевины, которую они выѣдаютъ, а затѣмъ продолжаютъ свои ходы вверхъ по побѣгу. Вслѣдствіе этого побѣги легко обламываются отъ вѣтра, отчего вершины сосенъ получаютъ своеобразный видъ, онѣ вытягиваются въ длинныя голыя вершины, усаженныя лишь на концѣ или только мѣстами иглами. Жукъ зимуетъ въ самыхъ низкихъ частяхъ ствола за чешуйками коры или же въ ходахъ, проложенныхъ до заболони. Мѣры противъ этого врага состоятъ въ сдираніи коры пораженныхъ деревьевъ и въ раскладываніи ловчихъ деревьевъ. H. minor прокладываютъ горизонтальные ходы, отъ которыхъ личинки проѣдаютъ боковые ходы; въ концѣ послѣднихъ онѣ окукляются. И этотъ жукъ поѣдаетъ сердцевину молодыхъ побѣговъ. Еловый короѣдъ (Bostrichus typographus *L.*, см. табл. „Лѣсные паразиты I“), 4 мм. длины, съ болѣе шаровидною, сверху прикрытою головою, сяжки съ пятичлениковымъ жгутикомъ и яйцевидною, четырехъчлениковою конечною булавою, третій члеиикъ лапки простой, тѣло рыже-бураго или смолисто-бураго цвѣта, усажено желтыми волосками; надкрылья на концѣ отлогія и глубоко выемчатыя, съ грубо пунктированными полосками. Этотъ жукъ весьма сильно вредитъ елямъ, въ апрѣлѣ или маѣ перелетаетъ на деревья, продалбливаетъ ходъ сквозь кору на вершинѣ дерева и на солнечной сторонѣ, выѣдаетъ болѣе широкую камеру (случную камеру), а отсюда прокладываетъ одинъ или два вертикальныхъ хода, отъ которыхъ личинки продѣлываютъ боковые ходы. Послѣ 8—13 недѣль молодые жуки вылетаютъ, и въ томъ же году они могутъ произвести еще вторую генерацію. Въ противномъ случаѣ молодые жуки часто вовсе не вылетаютъ, а выѣдаютъ неправильные ходы вокругъ куколочной колыбели. И другіе виды родовъ Bostrichus и Hylesinus приносятъ сильный вредъ; на сосну они нападаютъ скорѣе въ искусственныхъ насажденіяхъ, на ель въ большихъ лѣсахъ. Въ качествѣ средствъ борьбы рекомендуютъ: раціональное лѣсоводство, немедленное сниманіе коры съ сучьевъ и деревьевъ, наломанныхъ вѣтромъ или снѣгомъ и зараженныхъ Л., сниманіе коры со срубленныхъ деревьевъ, помѣщеніе ловчихъ деревьевъ и проч. Большой вязовой заболонникъ (Eccoptogaster scolytus *Herbst.*, см. табл. „Лѣсные паразиты I“), 6 мм. длины, тѣло косо съуженное кзади, голова безъ хоботковиднаго удлиненія, съ сильными блестящими челюстями, сяжки съ семичлениковымъ жгутикомъ и болѣе длинною булавою, надкрылья съ умѣренно вдавленными точками, третій члеиикъ лапокъ двулопастный, блестяще чернаго цвѣта, сяжки ноги и надкрылья бурыя, живетъ на разныхъ видахъ вяза; самка протачиваетъ кору, затѣмъ прокладываетъ маточный ходъ и откладываетъ яички. Личиночные ходы отходятъ подъ прямымъ угломъ къ главному, иногда достигаютъ значительной длины и спутаны, развѣтвляются лучеобразно. Личинки зимуютъ въ этихъ ходахъ, однако, часто окукляются еще до наступленія зимы. Другіе виды водятся на дубахъ, березахъ, фруктовыхъ деревьяхъ. См. Eichhoff, „Die Europäischen Borkenkäfer“ (Берл., 1880).

Лубчице, г., см. *Леобшюцъ*.

Лубъ, крѣпкая, длинноволокнистая, часть коры различныхъ древесныхъ и травянистыхъ растеній, имѣющая промышленное примѣненіе (ткани, веревки и т. п.). Въ анатоміи растеній подъ Л. разумѣютъ ткань, элементы которой (лубяныя волокна, фиг. *a* и *b*) состоятъ изъ удлиненныхъ, на концахъ заостренныхъ клѣтокъ съ сильно утолщенными стѣнками и косыми щелевидными порами. Длина лубяныхъ волоконъ Corchorus (джутъ) 1—4 мм., у конопли около 10, льна 20—40 мм., у Boehmeria 22 см. Иногда бываютъ развѣтвлены (фиг. *b*). Элементы луба въ растеніи обыкновенно соединяются въ группы (лубяные пучки), сопровождающія сосудистые пучки, но могутъ встрѣчаться и отдѣльно отъ послѣднихъ. Крѣпость ихъ весьма велика и сопротивленіе разрыву равно сопротивленію стали при большей гибкости и мягкости. Благодаря этимъ свойствамъ Л. въ растеніи играетъ роль скелета и распредѣленіе его въ тѣлѣ растенія согласовано съ законами механики (см. *скелетная ткань*). Для полученія лучшаго съ технической точки зрѣнія волокна съ деревьевъ снимаютъ кору весной и затѣмъ вымачиваютъ ее въ водѣ въ теченіе 6—8 недѣль съ цѣлью отдѣленія Л. отъ прочихъ частей коры; при этомъ

Формы лубяныхъ клѣтокъ. *a* неразвѣтвленная, *b* развѣтвленная лубяная клѣтка.

и Л. дѣлается на столько гибкимъ, что легко раздѣляется на пучки. Изъ этихъ пучковъ потомъ приготовляютъ веревки и ткутъ рогожи. Послѣднія находятъ весьма различное употребленіе, гл. обр. идутъ на упаковку товаровъ. Производство рогожъ особенно развито въ Россіи, въ Вятской, Костромской, Казанской и Нижегородской губерніяхъ, гдѣ оно составляетъ предметъ кустарнаго промысла. Франція и Италія также доставляютъ рогожи. Въ Индіи изъ Л. различныхъ деревьевъ ткутъ тонкія съ шелковистымъ блескомъ ткани, часто содержащія также нити шелка и идущія въ торговлю подъ различными наименованіями. Л. идетъ также на выдѣлку шляпъ и бумаги. О т. наз. египетскомъ Л. см. *папирусъ*.

Лубэ (Loubet), Эмиль, президентъ французской республики, род. 1838, былъ авдокатомъ и мэромъ гор. Монтелимара; 1876 избранъ въ палату депутатовъ; при Тирарѣ былъ министромъ общ. работъ; 1892 сдѣлался министръ-президентомъ и управлялъ министерствомъ вн. дѣлъ, но во время Панамскаго процесса вышелъ въ отставку. Въ кабинетѣ Рибо Л. снова получилъ министерство вн. дѣлъ; 1899 послѣ смерти Фора большинствомъ 483 противъ 279 (за Мелина) избранъ въ президенты республики; 1902 посѣтилъ Петербургъ.

Лубянка, большой сундукъ, согнутый изъ лубьевъ.

Лубяныя издѣлія, играютъ и теперь еще важную роль въ домашнемъ обиходѣ русскаго крестьянина. На поморьѣ Арханг. губ. на берестѣ и теперь еще дѣлаютъ цѣлыя книжки, составляя страницы ихъ изъ чистыхъ лыкъ, т. е. полосокъ луба, безъ дыръ и коростья (отсюда „не всяко лыко въ строку“...); въ древней Руси слово „лубъ“ нерѣдко служило синонимомъ книги, особ. при переводѣ на русскій иностр. словъ (*βίβλος*, liber), и берёста, какъ замѣна писчей бумаги, упоминается въ одномъ изъ указовъ московскаго правительства конца XVII в. Лубъ т. е. внутренняя сторона содранной съ дерева коры, преимущ. липовой, служилъ также для вырѣзыванія клише, такъ наз. лубочныхъ картинокъ (см.). Издѣлія въ больш. случ. очень непрочныя, почему назв. „лубочный, лубяной“, уже въ самомъ началѣ XIX в. стало ходячимъ терминомъ для обознач. всего сдѣланнаго плохо и наскоро, на живую руку.

Лувель (Louvel), Піерръ Луи, убійца герцога Беррійскаго, род. 1783, ум. 1820, по профессіи шорникъ, фанатическій противникъ Бурбоновъ, стремился истребить весь родъ ихъ, но Л. не имѣлъ сообщниковъ и былъ казненъ. См. Mejan, „Histoire du procès de Louvel, assassin“ (Пар., 1820), Thomassin, „Die Ermordung des Herzogs Karl von Berry und sein Mörder Louvel“ (Мюнх., 1892).

Лувенъ (Louvain), франц. назв. гор. Лёвенъ (Lëwen, см.). Близъ него 22 и 23 марта 1793 австрійская армія герц. Кобургскаго (138 тыс.) нанесла пораженіе французской арміи Дюмурье (22 т.), который долженъ былъ начать переговоры о пропускѣ его войскъ во Францію.

Лувръ, дворецъ въ Парижѣ, служащій съ 1793 хранилищемъ предметовъ искусства и научныхъ коллекцій, принадлежащихъ государству; теперь, кромѣ того, въ немъ помѣщается министерство финансовъ. Постройка Л. начата на мѣстѣ стараго охотничьяго замка Louverie, при Франсуа I; при Генрихѣ IV была построена галлерея Аполлона, при Людовикѣ XIII Pavillon de l'Horloge (см. табл. „Архитектура XI“, фиг. 6); при Людовикѣ XIV исполнена колоннада Л. При Наполеонѣ III Л. былъ соединенъ съ Тюльерійскимъ дворцомъ. Во время коммуны 1871 была разрушена только библіотека Л. См. Babeau, „Le Louvre et son histoire“ (Пар., 1895). Дальнѣйшее о музеяхъ и коллекціяхъ Л. см. *Парижъ*.

Лувуа (Louvois), Франсуа Мишель, маркизъ де, франц. государств. дѣятель, род. 1641, ум. 1691; былъ военнымъ министромъ 1668. Л.; измѣнилъ способъ вербовки и снаряженія, учредилъ магазинную систему продовольствованія, далъ постоянной арміи прочную организацію, ввелъ строгую дисциплину и создалъ корпусъ офицеровъ; подробно регламентировалъ службу войскъ въ мирное и военное время. См. Rousset, „Histoire de L. et de son administration politique et militaire“ (Пар., 1879).

Лувье (Louviers), гл. г. окр. во франц. департ. Эры, при р. Эрѣ, узл. пунктъ зап. ж. д.; жит. (1896) 9584; произв. шерст. издѣлій, машиностроит. и чугун.-литейн. зав., оживл. торговля.

Лувьеръ (Louvière, La), община въ окр. Суаньи бельг. провин. Геннегау, узл. пунктъ ж. д.; жит. (1896) 15,832; разработка угля, произв. стекла, жел.-дор. матерьяловъ и особ. фарфор. издѣлій.

Луга, уѣздн. гор., Петерб. губ., при рѣчкѣ Лугѣ, подъ 58° 44′ с. ш., 29° 51′ в. д. Жит. (1897) 5687 д. об. пола. Зданій 1670, изъ нихъ камен. 68. Православн. церкв. 2, пехрист. испов. 1. Фабрикъ и заводовъ 2, производ. 5900 руб. при 17 рабоч. Лѣсопильня, производство котор. до 10,000 р. Городской обществ. банкъ. Станція Спб.-Варш. ж. д.

Луга, р., начинающ. изъ оз. Риттенъ въ Новгород. у., орошающая на протяженіи почти 300 в. большую площадь Спб. губ. и впадающая въ Лужскую губу Финскаго зал.; протекаетъ большею частью въ лѣсистыхъ, заболоченныхъ берегахъ, мѣстами только образующая невысокіе крутые обрывы девонскихъ красноцвѣтныхъ песчаниковыхъ породъ. На большей части своего пути служитъ для обильнаго сплава лѣсныхъ матерьяловъ. Вполнѣ судоходна для грузовыхъ судовъ отъ Ямбурга, но небольшіе пассажирскіе пароходы ходятъ гораздо выше, особенно въ первую половину лѣта, какъ по Л., такъ и по ея значительн. притоку Оредежи; судоходству

мѣшаютъ пороги выше Ямбурга; товарное движеніе (со включеніемъ лѣсныхъ матерьяловъ) по ввозу и вывозу достигаетъ въ годъ 5 мил. пудовъ.

Лугано, итал. Лаго ди Л., также Черезіо (Ceresio), оз. въ швейц. кант. Тессинъ (2/5 оз. принадлежатъ итальян. пров. Комо), 274 м. в. у. м., посредств. р. Трезы стекаетъ въ Лаго-Маджоре. Въ оз. Л. впадаетъ р. Аньо. Окрестности оз. соединяютъ величіе альпійской природы съ красотами Италіи. Площ. оз. 50,46 кв. км. Наиб. шир. оз. 3, средняя шир. 1 км., дл. оз. 35 км. Наиб. глуб. при входѣ въ рукавъ Порлецца 288 м. Отъ пролива Мелиде глуб. быстро уменьшается, въ нижнихъ заливахъ глуб. 83—94 м. и доходитъ даже до 50 м. между Лавено и Понте Треза. Около Мелиде жел.-дор. мостъ. Съ 1856 по оз. ходятъ пароходы.

Лугано, нѣм. Лаупсъ, гл. г. окр. въ швейц. кант. Тессинъ, станція С.-готардской ж. д., на бер. Луганскаго оз.; чудная панорама открывается съ близъ лежащаго Санъ Сальваторе (909 м.), на вершину котораго ведетъ цѣпная ж. д. Жит. (1888) 7169, б. частью катол. По ту сторону озера находятся т. назыв. вѣтряные погреба Каприно (cantine di Caprino), естеств. углубленія въ скалахъ, гдѣ прекрасно сохраняется вино Въ октябрѣ 8-дневная скотная ярмарка. Въ Л. пѣск. табачн. фабр., шелкопрядильнъ и т. д.; значит. торговля виномъ и шелкомъ. Благодаря умѣр. лѣтней жарѣ и относит. теплой зимѣ, Л. начинаетъ пріобрѣтать извѣстность какъ клим. курортъ. Ср. темпер. зимой 2,6°, весной 11,5, лѣтомъ 20,8, осенью 11,9°; ср. годовая темпер. та же, что и въ Меранѣ. См. Cornils, „L.“ (Базель, 1882); Krah, „Der klimatische Kurort L.“ (Нейвидъ, 1893).

Луганская станица, Донск. окр. Войска Донск., при оз. Станичномъ; жит. около 4½ тыс.

Луганскій, В. и Луганскій Казакъ, псевдонимъ В. П. Даля.

Луганское, с. Бахмутск. у., Екатеринославск. губ., при р. Лугани; жит. слишкомъ 6 тыс., весьма смѣшаннаго состава изъ молдаванъ, сербовъ, турокъ, поляковъ, малорос.; двѣ школы, больница, 3 ярмарки съ постоян. лавками и еженедѣл. базарами. Ломка и выдѣлка песчаниковаго камня на плиты, ступени, памятники, точильные бруски и пр.; разработка каменнаго угля.

Луганскъ, уѣзди. гор. Славяносербск. уѣзда, Екатеринославск. губ., при слiяніи рѣчекъ Лугани и Ольховой, подъ 48° 35′ с. ш., 39° 10′ в. д. Мѣстоположеніе частью возвышенно, а частью низменно. Жителей по переписи 1897 г. 20,419 душъ обоего пола. Библіотека. Больницъ 3, въ томъ числѣ 1 земская. Центръ горнозаводской промышленности (Л. горный округъ). Фабр. и завод. 87, производ. 11.310,266 руб. при 6194 рабоч. Первое мѣсто принадлежитъ машиностроительному заводу Гартмана, произв. 5.536,000 руб., на котор. работаютъ 3730 человѣкъ, казенному патронному съ производит. 3 мил. руб. при 1300 рабоч. и затѣмъ заводы эмалирован. посуды, земледѣльческихъ орудій, 2 чугунолитейныхъ, винокуренный, пивоваренный, мыловаренный, 2 свѣчныхъ, 2 салотопенныхъ, 2 кожевенныхъ, 1 паровая мельница и нѣсколько кирпичныхъ. Изъ общаго количества фабрикъ 37 обрабатыв. ископаемые продукты на сумму свыше 9130 тыс. руб. при 5779 рабочихъ. Торгово-промышлен. заведеній 659. Кредитныхъ учрежденій 3: общ. взаимн. кред. Славяносербск. уѣздн. земства, отд. аз. дон. кам. и отд. донск. земельн. б. Учебныхъ заведеній 7, въ томъ числѣ прогимназія, городское двухклассное, приходское, частная школа, 2 воскресныхъ и желѣзнодорожное училище. Типографій 3. Городъ имѣетъ большое торговое значеніе. Станція Донецкой жел. дор., съ которой отправл. разнаго груза до 7 мил. пуд., въ томъ числѣ 2 мил. пуд. каменнаго угля. Приходитъ до 15 мил пуд. товару. Станція Екатерининск. жел. дор. Начало городу положено 1795 основаніемъ казеннаго чугунолитейнаго, а затѣмъ и механическаго завода для черноморскаго флота. Заводъ этотъ былъ закрытъ 1886 по невыгодности и непорядкамъ казеннаго управленія. Вмѣсто этого завода тогда же открыто было, пользуясь освобожденіемъ рабочихъ силъ, частное акціонерное предпріятіе Гартмана, а казна вновь открыла 1895 патронный заводъ.

Лугачовичъ (Luhatscowitz), лѣчебный курортъ въ Моравіи, въ долинѣ Карпатскихъ горъ, открытой на юго-востокъ; источники щелочно-соляныхъ водъ отличаются содержаніемъ іода и брома, употребляются какъ внутрь, такъ и для ваннъ, главнымъ образомъ при всевозможныхъ катаррахъ, дыхательныхъ, пищеварительныхъ, мочеполовыхъ органовъ. Благоустроенный, но не модный курортъ со всевозможными приспособленіями для лѣченія не только мѣстными водами, но также сывороткой, овечьимъ молокомъ, грязевыми ваннами, душами и пр.

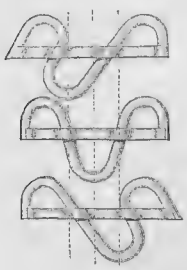
Лугининъ, Владиміръ Ѳеодоровъ., земскій дѣятель и основатель перваго въ Россіи ссудосберегательнаго товарищества въ с. Рождественскомъ, Ветлужск. у., Костр. губ., учился въ моск. унив. Работалъ Л. въ сотрудничествѣ съ кн. А. И. Васильчиковымъ и Колюпановымъ въ дѣлѣ насажденія въ Россіи учрежденій мелкаго кредита. Авторъ соотвѣтственныхъ статей, брошюръ и руководства.

Луго, исп. пров. въ Галисіи, омывается съ з. Атлантич. ок., площ. 9881 кв. км. Страна по большей части гориста: сіерры де Пикосъ и дель Каурель (1624 м.) относятся къ Кантабрійско-Астурійскому горному хребту. Морской берегъ скалистый и прерывается заливами, кот. образуются устьями многочисл. прибрежныхъ рѣкъ. Гл. р. Миньо, принимающая при выходѣ

изъ провинціи р. Силь. Клим. мягкій и сырой. Жит. (1887) 432,165, т. е. 44 на 1 кв. км. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Много лѣсовъ, луговъ, пастбищъ, рудныхъ жилъ и минер. источн. Гл. продукты сельскаго хоз.: хлѣбъ, ленъ, сѣно, шерсть, масло и сыръ. Гл. предметы промышл. произв.: полотняныя и глиняныя издѣлія. Вывозъ соленой рыбы.

Луго, римское Lucense или Lucus Augusti, гл. гор. одноим. исп. пров., на лѣв. бер. р. Миньо и при ж. д.; крѣпостные валы превращены въ бульвары, готич. соборъ (XII в.), жит. (1887) 19,952. Вблизи цѣлебные сѣрные источники (32--41°).

Луговая борона. Лугъ очень часто заростаетъ мохомъ и дерниной на немъ настолько уплотняется, что затрудняется доступъ воздуха и просачиваніе воды внизъ; въ этихъ случаяхъ лугъ необходимо пробороновать; въ виду неровности луговой площади, а также вслѣдствіе того, что боронованіе въ этомъ случаѣ должно быть менѣе глубокое, эту обработку производятъ особыми Л. б.; длина ихъ зубьевъ короче, чѣмъ въ обыкновенныхъ полевыхъ, и состоятъ онѣ изъ отдѣльныхъ звеньевъ, подвижно скрѣпленныхъ между собою. Лучшая изъ такихъ боронъ—борона Лааке; она состоитъ изъ желѣзныхъ или стальныхъ двойныхъ звеньевъ, имѣющихъ форму буквы Л и соединенныхъ между собою кольцами; въ каждомъ изъ трехъ концовъ звена имѣется гнѣздо, куда вставляются трехгранные зубья 7 см. длины.



Луговая борона Лааке.

Луговая желѣзная руда, см. *желѣзныя руды.*

Луговая собачка (Cynomys ludovicianus *Baird*), похожее на сурка млекопитающее изъ отряда грызуновъ, сем. бѣлокъ (Sciuridae), 33 см. длиной, съ хвостомъ въ 7 см., приземистымъ тѣломъ, большой головой, сверху красновато-бураго съ примѣсью сѣраго и черноватаго цвѣтовъ, снизу грязно-бѣлаго, конецъ хвоста съ сѣрой поперечной полосой; названа вслѣдствіе своего лающаго голоса; водится въ преріяхъ Сѣв. Америки, образуетъ большія колоніи, сразу замѣтныя по многочисленнымъ холмикамъ земли, которую Л. с. выбрасываетъ, дѣлая свои норы. Эти холмики отстоятъ другъ отъ друга метровъ на 5—6; на каждомъ изъ нихъ, какъ сторожъ, стоитъ на заднихъ лапкахъ Л. с., и прячется въ нору при приближеніи опасности. Часто Л. с. живутъ въ одной норѣ съ совами и гремучими змѣями; питаются онѣ травой, съ конца октября до весны находятся въ состояніи спячки; мясо ихъ вкусно, но охота за ними затруднительна, такъ какъ раненыя успѣваютъ спрятаться въ нору. Въ неволѣ Л. с. хорошо выживаютъ и даже размножаются.

Луговая сѣкира (зигенская), ручное орудіе для срѣзыванія дерна, уничтоженія сорныхъ травъ и т. п.; представляетъ соединеніе мотыги съ топоромъ.

Луговая растительность, см. *лугъ.*

Луговикъ (Aira), родовое названіе растеній изъ сем. злаковъ; многолѣтнія травы съ метельчатымъ соцвѣтіемъ; колоски мелкіе, съ двумя плодучими и однимъ безплоднымъ цвѣткомъ; створки сплюснуто-килевидныя, почти одинаковыя и равны внутреннимъ пленкамъ, изъ которыхъ нижняя на верхушкѣ усѣченная съ зубчиками и снабжена остью.

Л. дернистый, щучка (A. caespitosa *L.*), многостеблистое растеніе, образующее густыя и плотныя дерновины; стебель гладкій, вышиною до 128 см.; листья на верхней поверхности остро шершавые, сначала плоскіе, а затѣмъ свернутые; листовой язычекъ удлиненный; метелка при цвѣтеніи раскидистая, пирамидальная; колоски 3—5 мм., блестящіе, фіолетовые; ость выходитъ изъ основанія нижней пленки, не длиннѣе ея, прямая или немного согнутая. Встрѣчается часто на сырыхъ, болотистыхъ лугахъ, по берегамъ канавъ; кормовое достоинство не велико, сѣно жестко и мало питательно; собранное до цвѣтенія — еще поѣдается скотомъ; растетъ довольно успѣшно, имѣетъ свою цѣнность, такъ какъ значительно превосходитъ по кормовымъ качествамъ, кислые злаки — обычную растительность такихъ почвъ.

Л. извилистый (A. flexuosa), значительно ниже предшествующаго (30—60 см.), образуетъ негустой дернъ; метелка слабая, поникающая, послѣ цвѣтенія сжатая; ость въ $1^1/_2$—2 раза длиннѣе пленки, колѣнчатая. Встрѣчается рѣже, чѣмъ предыдущій, особенно въ средней Россіи; въ сѣверной же Россіи довольно часто на песчаной, бѣдной перегноемъ почвѣ; имѣетъ еще меньше значенія въ сельскомъ хозяйствѣ, чѣмъ щучка; служитъ отчасти кормомъ овцамъ.

Л. сѣрый, серебрянка (A. canescens *L.*), еще ниже ростомъ, образуетъ густой, плотный дернъ, метелка сжатая, серебристая; ость на верхушкѣ съ булавой. Встрѣчается въ Россіи довольно рѣдко и преимущественно на западѣ; любитъ песчаную, сухую почву; въ кормовомъ отношеніи стоитъ очень низко: поѣдается только овцами и то въ молодомъ лишь состояніи.

Луговодство, см. *лугъ.*

Луговое сѣно, см. *сѣно.*

Луговой, Алексѣй и А., псевдонимъ беллетриста А. А. Тихонова.

Луговой ножъ (люнебургскій), родъ мотыги; ножъ длиною въ 45 см., высотою въ 10 см., насаженный на древко; служитъ для ручной обработки луговъ.

Луговой стругъ, или кочкорѣзъ, конное орудіе для уничтоженія кочекъ на лугахъ; существенной частью являются рѣ-

жущіе ножи; въ нѣкоторыхъ системахъ имѣются только горизонтальные ножи (К. Мантейфеля, гр. Уварова), въ другихъ же и вертикальные, которые измельчаютъ кочки (К.-волокуша).

Луговской, 1) Алексѣй Иванов., авторъ записокъ: 1) О походахъ царя Алексѣя въ Польшу и Литву, 2) О пріобщеніи Кіева и Малой Россіи, 3) О судѣ надъ патріархомъ Никономъ. Въ дѣйствительности надо признать его составителемъ этого сборника, но послѣдняго (третьяго сочиненія не существовало вовсе, а это были двѣ записки: первая — „О встрѣчѣ патріарховъ... въ Москвѣ, призваніи патріарха Никона на соборъ и о соборныхъ засѣданіяхъ, на которыхъ совершался судъ надъ нимъ“ и другая „О пришествіи патріарховъ въ царствующій градъ Москву“. Первая записка напеч. въ сочиненіи Гиббенета, „Историч. изслѣдов. о дѣлѣ патр. Никона“, ч. 2-я, и архим. Леонидъ (см.) считаетъ авторомъ ея думнаго дьяка Григ. Караулова; вторая записка напечат. въ „Памятн. древней письменности“ 1885, авторомъ ея признается дьякъ Ларіонъ Ивановъ. См. Архим. Леонидъ, „Дьяконъ Л., какъ писатель XVII в.“ (Спб., 1885).

2) Л., Томила Юдичъ, думный дьякъ смутнаго времени, былъ въ составѣ большого посольства, во главѣ котораго стояли митр. Филаретъ и кн. Голицынъ, отправившагося въ Польшу для призванія королевича Владислава на московскій престолъ. Л. принималъ дѣятельное участіе въ переговорахъ подъ Смоленскомъ и отказался отъ предложеній Сапѣги отправиться въ Москву и дѣйствовать въ пользу избранія кор. Сигизмунда московскимъ царемъ 1610. Онъ былъ вмѣстѣ съ друг. послами въ Польшѣ плѣнникомъ до Поляновскаго мира 1619. Впослѣдствіе Л. былъ пожалованъ думнымъ дворяниномъ и назначенъ вторымъ воеводой въ Казань.

Луговыя травы, см. *лугъ*.

Луголевскій іодный растворъ, состоитъ изъ раствора 1,2 части іода, 1,8 іодистаго калія въ 30 ч. воды и употребляется въ хирургіи для впрыскиваній (инъекцій), напр. въ гипертрофированную железу при зобѣ и для ваннъ. Л. р. названъ именемъ парижскаго врача Lugol'я, род. 1786, ум. 1851, который ввелъ его въ употребленіе.

Луголь, врачъ, см. *луголевскій іодн. растворъ*.

Лугорѣзъ, корнерѣзъ, дернорѣзъ, конное орудіе, служащіе для вертикальнаго разрѣзыванія дерна на старыхъ, сильно заросшихъ лугахъ.

Лугошъ (Lugos), мѣстечко въ венг. комитатѣ Крашшо-Серень, при ж. д., состоитъ изъ Нѣм. и Румынск. Л., отдѣленныхъ р. Темешъ; винодѣліе, оживл. торговля, жит. (1890) 12,489 (румыны, нѣмцы и мадьяры, б. частью правосл. и католич. вѣроисп.).

Лугъ, участокъ земли, покрытый травянистой растительностью, не перепахивающійся вовсе или чрезвычайно рѣдко. Смотря по способу пользованія травой, различаютъ: выгонъ (пастбище), на немъ трава не скашивается и идетъ на подножный кормъ скоту, и лугъ — трава скашивается и идетъ въ кормъ въ видѣ сѣна или зеленаго корма. По своему естественному положенію, Л. могутъ быть классифицированы слѣдующимъ образомъ: Заливные, иначе поемные или прирѣчные Л. — въ долинахъ большихъ рѣкъ; это лучшіе изъ естественныхъ Л., какъ по урожайности и долговѣчности, такъ и по качеству корма. Суходольные Л. — овраги, поросшіе травой, отличаются вообще сухостью, урожаи ничтожны; распространены въ Россіи въ средней, южной и восточныхъ частяхъ. Степные Л., на югѣ Россіи; это цѣлинная степь, покрытая довольно однообразной растительностью; урожайность находится въ большой зависимости отъ условій погоды. Лѣсные Л. — на лѣсныхъ прогалинахъ; растительность обычно плохого качества для корма. Болотистые Л., на почвахъ, непроницаемыхъ для воды; растительность состоитъ изъ кислыхъ злаковъ, моха, хвощей; очень малоцѣнна; сильно распространены на сѣверѣ и сѣверо-зап. Россіи. Подстилочные Л. — близки къ болотистымъ. Горные Л., очень распространены въ Швейцаріи; при влажномъ климатѣ даютъ превосходное сѣно. Лучшими въ кормовомъ и хозяйств. отношеніи признаются слѣдующіе злаки: тимофеевка (Phleum pratense), лисхвостъ луговой (Alopecurus pratensis), ежа сборная (Dactilis glomerata), райграсъ итальянскій (Lolium italicum), райграсъ англійскій (Lolium perenne), райграсъ французскій (Avena elatior), овсяница луговая (Festuca pratensis), тростниковидная (F. arundinacea), красная (F. rubra), овесъ золотистый (A. flavescens), мятликъ луговой (Poa pratensis), обыкновенный (P. trivialis), полевица ползучая (Agrostis stolonifera), гребникъ обыкновенный (Cynosurus cristatus). Второе мѣсто между кормовыми растеніями по своему числу занимаютъ мотыльковыя; клеверъ красный (Trifolium pratense), бѣлый (Tr. repens), шведскій (Tr. hybridum), люцерна посѣвная (Medicago sativa), серповидная (M. falcata), хмѣлевидная (M. lupulina); чина луговая (Lathyrus pratensis); лядвенецъ обыкновенный (Lotus corniculatus), болотный (L. uliginosus), эспарцетъ (Onobrychis sativa); вика птичья (Vicia cracca), заячій клеверъ (Anthyllis vulneraria). Ароматическія растенія, встрѣчающіяся на лугахъ, въ небольшихъ количествахъ улучшаютъ сѣно, придавая ему пріятный запахъ и возбуждая аппетитъ; въ большихъ же количествахъ вредятъ. Къ ядовит. растеніямъ принадлеж.: пасленъ горько-сладкій (Solanum dulcamara), вехъ ядовитый (Cicuta virosa), лютики (Ranunculus acris, repens, bulbosa и др.); норичникъ узловатый (Scrofularia nodosa); вшивица болотная (Pe-

dicularis palustris); молочай обыкновенный (Euphorbia esula), болотный (E. palustris); бѣлокрыльникъ болотный (Calla palustris); курослѣпъ болотный (Caltha palustris), и др. Наиболѣе роскошные Л. встрѣчаются во влажномъ климатѣ, на берегахъ морей (напр. въ Англіи, Голландіи, Голштиніи), а также въ гористыхъ мѣстностяхъ (Швейцарія); при сухомъ климатѣ для хорошей растительности необходимо орошеніе, естественное (заливные Л.) или искусственное; избытокъ влаги также сильно отзывается на качествѣ луговой растительн.; болотистые Л. даютъ кормъ очень плохой, поэтому такія мѣста для поднятія производительности нуждаются въ осушеніи. Изъ существующихъ системъ орошенія и осушенія наиболѣе совершенная система Петерсена; она основана на соединеніи дренажа съ орошеніемъ и при ней приводъ и отводъ воды можетъ быть строго регулированъ и потому воды расходуется меньше, чѣмъ при другихъ системахъ; извлекаемыя изъ почвы дренажными водами питательныя вещества, такимъ образомъ, снова почти полностью возвращаются въ почву (см. *орошеніе*). Разнообразіе въ растительности Л. имѣетъ громадное значеніе для производительности его; при совершенно одинаковомъ составѣ въ случаѣ неблагопріятныхъ для него условій года, можетъ получиться полный неурожай травы, тогда какъ при большемъ числѣ отдѣльныхъ видовъ урожай будетъ обезпеченъ.

Для поддержанія производительности Л. на должной высотѣ необходимъ уходъ за нимъ; со временемъ поверхность Л. покрывается кочками, кустарниками, дернина портится скотомъ, почва уплотняется, вслѣдствіе чего процессъ вывѣтриванія замедляется и почва истощается. Заботы хозяина должны быть направлены на удаленіе кустарника, кампей, срѣзку кочекъ; уничтоженіе ихъ производится весной или осенью лопатами или кочкорѣзами (см. *луговой стругъ*); слѣдуетъ также уничтожать рытвины, сорныя и ядовитыя травы, мохъ; когда эта растительность появится въ довольно значительныхъ размѣрахъ, прибѣгаютъ къ такъ называемому освѣженію луговой поверхности; съ этой цѣлью Л. боронуется особыми луговыми боронами (см.); если сильно разросшійся мохъ нельзя удалить этимъ способомъ, то употребляютъ желѣзный купоросъ, который разсыпаютъ на поверхности Л. въ количествѣ 20—40 пуд. на дес. Почва Л. нуждается также въ удобреніи; собираемое съ Л. сѣно уноситъ съ собою взятыя имъ изъ почвы питательныя вещества и само собой понятно, что почва можетъ со временемъ истощиться; самое же лучшее удобреніе — это компостъ; теперь приготовляютъ особыя луговыя удобренія и употребляютъ смѣси изъ солей калія, золы и фосфатовъ (Томасъ шлакъ). Уборка травы съ Л. производится косами, косилками; лучшее время для нея — начало цвѣтенія мотыльковыхъ и полное цвѣтеніе злаковъ; въ это время эти растенія содержатъ больше всего питательныхъ веществъ и не успѣли еще сдѣлаться жесткими и грубыми. Количество получаемаго съ Л. сѣна сильно колеблется въ различныхъ мѣстностяхъ и въ различные годы; въ Россіи самый высокій сборъ сѣна съ наилучшихъ заливныхъ Л. достигаетъ до 500 пуд. съ десятины, въ среднемъ же до 250; съ болотистыхъ Л. до 300, въ среднемъ же 30—75; со степныхъ Л. до 280, въ среднемъ 25—35; въ Германіи съ орошаемыхъ лучшихъ Л. получаютъ до 600 пуд. съ десят. См. Patzig, „Der praktische Rieselwirt“ (4 изд., Лейпц., 1857); Petersen, „Beschreibung d. neuen Methode des Wiesenbaues“ (Шлезв., 1868); Vincent, „Der rationelle Wiesenbau“ (3 изд., Лейпц., 1870); v. Saint-Paul, „Ueber Wiesenmelioration und Kompostbereitung“ (3 изд., Кенигсб., 1871); Dünkelberg, „Der Wiesenbau“ (3 изд., Брауншв., 1894); Burgtorf, „Wiesen- und Weidenbau“ (4 изд., Берл., 1895); Berthault, „Les prairies. Prairies naturelles, herbages“ (1899); Лонгеталь, „Руководство къ познанію и воздѣлыванію сельско-хоз. растеній“, т. I и II; Остафьевъ, „Л. и пастбища“ (2 изд., 1900); Колесовъ, „Поемные Л.“ (1899); Вернеръ, „Руководство къ воздѣлыванію кормовыхъ растеній“; Дремцовъ, „Объ улучшеніи Л. и о посѣвѣ травъ“ (3 изд., 1900); Селивановскій, „Уборка сѣна американскими граблями-волокушами“; Давидъ, „Луга“ („Пол. энц. рус. сельск. хозяйства“, т. V, 1901).

Луда, посадъ Арханг. губ. и у., на р. Лудѣ, близъ впаденія ея въ Унскую губу, въ 140 в. отъ Арханг. къ зап.; соляныя варницы, заготовка копченой и соленой рыбы; жит. только 600 душъ.

Луда, старинное названіе верхней одежды или плаща.

Лудвигъ (Ludwig), 1) Губертъ Іаковъ, зоологъ, род. 1852, 1874 сдѣлался ассистентомъ въ зоологическомъ институтѣ въ Геттингенѣ, 1875 сталъ читать лекціи въ томъ же университетѣ въ качествѣ прив.-доцента, 1878 сдѣлался директоромъ городского естественноисторическаго и этнографическаго музея въ Бременѣ, а 1881 профессоромъ зоологіи и сравнительной анатоміи и директоромъ зоологическаго института въ Гиссенѣ, откуда 1887 перешелъ въ Бонпъ. Онъ напечаталъ: „Ueber die Eibildung im Tierreich“ (Вюрцб., 1874); „Morphologische Studien an Echinodermen“ (Лейпц., 1877—82); „Die Wirbeltiere Deutschlands“ (Ганнов., 1884); онъ обработалъ, кромѣ того, 3 изданіе Лейниса „Synopsis der Zoologie“ (1886, 2 т.), иглокожихъ для бронновскаго „Klassen und Ordnungen des Tierreichs“ (Лейпц., 1888) и глубоководныхъ голотурій, собранныхъ американской „Albatrossexpedition“ (Нью-Кембриджъ, 1894).

2) Л., Карлъ Фридрихъ Вильгельмъ, физіологъ, род. 1816, ум. 1895, естественныя науки изучалъ въ Марбургѣ и Эрлангенѣ,

1842 началъ читать лекціи въ марбургскомъ унив., 1846 сдѣлался тамъ же экстраординарнымъ профессоромъ сравнительной анатоміи, 1849 проф. анатоміи и физіологіи въ Цюрихѣ, 1855 проф физіологіи и физики въ Вѣнѣ и 1865 проф. физіологіи въ Лейпцигѣ. Вмѣстѣ съ Брюке, Дюбуа-Реймондомъ и Гельмгольцомъ онъ совершенно изгналъ изъ нѣмецкой науки ученіе о витализмѣ. Его работы о циркуляціи крови и измѣненіи давленія въ системѣ кровеносныхъ сосудовъ (изобрѣтеніе кимографа, благодаря чему былъ введенъ въ физіологію графическій методъ), о всасываніи и началахъ лимфатическихъ сосудовъ, газовомъ обмѣнѣ и о значеніи напряженія газовъ крови, объ обмѣнѣ веществъ въ дѣятельныхъ и покоющихся мышцахъ, о вазомоторномъ центрѣ, его теорія фильтраціи для объясненія образованія мочи въ почкахъ, его открытіе непосредственнаго вліянія нервовъ на железистыя клѣтки отдѣлительныхъ органовъ, особенно слюнныхъ железъ, являются лучшимъ пріобрѣтеніемъ новѣйшей физіологіи. Наиболѣе выдающееся сочиненіе Л., „Lehrbuch der Physiologie des Menschen“ (Лейпц., 1852—56, 2 т.; 2 изд. 1858—61). Съ 1866 онъ издавалъ „Arbeiten aus der physiologischen Anstalt zu Leipzig“. См. His, „Karl L. und K. Thiersch, Gedächtnisrede“ (Лейпц., 1895).

3) Л., Хр. Готл., естествоиспытатель, род. 1709, ум. 1773; написалъ: „Definitiones generum plantarum“ (1747—60); „Ectypa vegetabilium“ (1760—64). Сокращенное имя при естественно-историческ. названіяхъ — *Ludw.*; это же сокращеніе принято для Губерта Л. и для Фридриха Л., профессора въ Грейцѣ, написавшаго: „Lehrbuch der niedern Kryptogamen“ (Штуттгартъ, 1892); „Lehrbuch der Biologie der Pflanzen“ (1895).

Лудевигъ (Ludewig), Іоганнъ Петеръ, нѣм. историкъ, род. 1668, ум. 1743, былъ проф. философіи въ Галле и написалъ: „Germania princeps“ (1702); „Entwurf der Reichshistorie“ (1706); „Kommentar über die Goldene Bulle“ (1716—19); „Scriptores rerum germanicarum“ (1718); „Reliquiae manuscriptae omnis aevi diplomatum“ (1740—41); „Opuscula miscellanea“ (1720); „Vita Justiniani“ (1731).

Лудень (Luden), Генрихъ, нѣм, историкъ, род. 1780, ум. 1847. Изъ многочисленныхъ сочиненій его слѣдуетъ отмѣтить: „Handbuch der allgemeinen Geschichte der Völker und Staaten der Altertums“ (1824); „Allgemeine Geschichte der Völker und Staaten des Mittelalters“ (1824); „Geschichte des deutchen Volkes“ (1825—37).

Лудіана, гл. г. одноим. дистрикта брит.-инд. пров. Пенджабъ, подъ 30° 55′ с. ш. и 75° 53′ в. д., на высокомъ ю. бер. р. Сатледжъ, при ж. д. Дели-Лагоръ; фортъ, святыня шейха Абдула Кадиръ-и-Джалаки, привлек. магометанъ и индусовъ; жит. (1891) 46,334 (30,257 магом., 13,871 индус., 328 христіанъ); произ. кашмирскихъ шалей, тюрбановъ и т. д.

Лудольфъ (Ludolf), Іовъ, знаменит. оріенталистъ, положившій начало изученію эѳіопскаго языка и литературы, род. 1624, ум. 1704. Онъ написалъ: „Sciagraphia historiae aethiopicae“ (Франкф., 1681), къ ней „Commentarius“ (1691) и „Appendix“ (1693—94): „Grammatica amharicae linguae“ (1698); „Lexicon amharico-latinum“ (1698); „Lexicon aethiopico-latinum“ (1699); „Grammatica aethiopica“ (1702). Біографію его написалъ Juncker (Лейпц. и Франкф., 1710). См. J. Flemming, „Ludolf“ (въ „Beiträge zur Assyriologie“, Лейпц., 1889—91).

Лудсанъ (Luzan), донъ Игнасіо, испанскій поэтъ, род. 1702, ум. 1754, пріобрѣлъ извѣстность сначала нѣсколькими удачными переводами изъ греческихъ поэтовъ, а также передѣлками для испанской сцены французскихъ и итальянскихъ пьесъ и наконецъ выступилъ со своей „Poetica“ (Сарагосса, 1737; Мадр., 1789), которая упрочила въ испанской поэзіи вліяніе французскаго вкуса. Кромѣ „Поэтики“ изъ произведеній Л. напечатано немного Его стихотворенія, замѣчательныя только правильностью и изяществомъ языка, напечатаны въ 61 т. „Biblioteca de autores españoles“.

Лудэнъ (Loudun, собств. Balleyguier), Эжень, франц. писатель, род. 1818. Изъ сочиненій его упоминанія заслуживаютъ: „L'Angleterre et l'Allemagne en France“ (1854, 2 изд. подъ загл.: „Les trois races: les Anglais, les Français, les Allemands“, 1862), „Journal d'un Parisien pendant la révolution de septembre et la Commune“ (1872—73), „Les précurseurs de la Révolution“ (получилъ отъ академіи награду Гэрэна, 1875), „Les découvertes de la science sans Dieu“ (1884), „Journal de dix ans; souvenirs d'un impérialiste“ (1887—90, подъ псевдонимомъ Fidus).

Лужанковыя (Paludinidae), семейство брюхоногихъ моллюсковъ изъ отряда переднежаберныхъ съ конической округленной раковиной съ роговой или известковой крышечкой, толстой надкожицей зеленоватаго цвѣта, съ глазами на коротких стебелькахъ. Лужанка (Paludina), раковина съ округленными оборотами, щупальца тонкія, заостренныя, нога широкая, родятъ живыхъ дѣтей, водятся въ пресныхъ водахъ сѣв. полушарія.

Луженіе, покрытіе металлическихъ издѣлій оловомъ для защиты поверхности ихъ отъ окисленія при дѣйствіи воздуха, влаги и щелочей. Тонкій слой олова, покрывающаго металлъ, носитъ названіе полуды. Въ видахъ экономіи къ олову прибавляютъ свинецъ, такъ что обыкновенный сплавъ для полуды состоитъ изъ 5 частей олова и 3-хъ частей свинца. Висмутъ дѣлаетъ полуду болѣе блестящей, но вмѣстѣ съ тѣмъ и болѣе легкоплавкой. Для Л. посуды примѣсь свинца, соли котораго ядовиты, не допускается. Олово пристаетъ хорошо лишь къ чистымъ металлическимъ поверхностямъ, которыя поэтому передъ Л. тщательно очищаютъ золой. Для луже-

пія мѣдной и чугунной посуды ее протравляютъ слабой кислотой, подогрѣваютъ до температуры плавленія олова, натираютъ нашатыремъ, наливаютъ расплавленнаго олова и растираютъ паклей. Мелкія издѣлія изъ желѣза и чугуна опускаютъ въ растворъ хлор. цинка и опускаютъ въ горячемъ состояніи въ расплавленное олово. Желѣзные листы, протравленные кислотами въ чанахъ съ вращающимися валиками, опускаются въ расплавленное олово (бѣлая жесть). Л. часто производится гальваническимъ путемъ. Для очистки поверхностей отъ окалины ихъ обрабатываютъ слабыми кислотами, жиръ удаляется прокаливаніемъ и обработкой щелочами. Послѣ очистки предметы помѣщаются въ растворъ оловянныхъ солей. Катодомъ служитъ покрываемый полудой предметъ, анодомъ оловянная пластинка.

Л. извѣстно еще съ древнихъ временъ, объ немъ упоминаетъ еще Агрикола. Желѣзные листы впервые подвергались луженію въ Богеміи въ XVII столѣтіи. Чугунную посуду стали лудить лишь въ началѣ XIX столѣтія въ Англіи.

Лужицкій пограничный хребетъ, холмистый кряжъ въ южн. части прусск. окр. Франкфуртъ, прорывается рр. Шпре и Нейсе, доходитъ до р. Бобра; наибол. значит. пункты: Шпицбергъ (183 м.) между Шпре и Нейсе и Рюккенбергъ (229 м.) между Нейсе и Бобромъ около Сорау. По склонамъ Л. большія залежи бураго угля.

Лужицкій языкъ и литература. Нарѣчіе сербовъ-лужичанъ, или, по нѣмецкой терминологіи, вендовъ, относится къ сѣверо-западной группѣ славянскихъ языковъ и ближе всего къ исчезнувшему полабскому языку, а изъ современныхъ славянскихъ языковъ по нѣкоторымъ особенностямъ приближается къ чешскому яз. (верхне-лужицкое нарѣчіе), а по другимъ къ польскому (нижне-Л. нар.). Общей чертой обоихъ нарѣчій слѣдуетъ признать постоянное удареніе на первомъ слогѣ и сохраненіе древнихъ формъ двойств. числа, аориста и имперфекта.

О начаткахъ письменности Л. до XVI в. наши свѣдѣнія крайне неопредѣленны: мы не можемъ утверждать, чтобы тѣ славянскія книги, которыя упоминаются у Л. со времени принятія ими христіанства, были писаны на ихъ собственномъ языкѣ. Со временъ реформаціи, пробудившей интересъ къ народнымъ языкамъ, являются сборники переводовъ св. Писанія, молитвъ, духовныхъ пѣсенъ и пр., и старѣйшимъ памятникомъ Л. письменности надо считать Новый Завѣтъ 1548, переведенный Якубицей (Miklawusch Jakubica) и сохранившійся въ рукописи. Первой печатной книгой былъ Н. Л. канціоналъ съ нѣсколькими молитвами и катихизисомъ Лютера, изданный Моллеромъ 1574, а В. Л. малый катихизисъ, изд. Ворѣхомъ 1597. Этотъ первый періодъ исторіи Л. письменности весьма бѣденъ, и нѣкоторое оживленіе наступаетъ только послѣ 30-лѣтней войны, благодаря Мих. Брацелю (или по нѣмецки, Френцелю, 1628—1706), который переводитъ Новый Завѣтъ, часть В. Завѣта, издаетъ поучительныя книжки для народа, создаетъ вмѣстѣ съ Бирлингомъ новую орѳографію и является первымъ представителемъ славянскаго сознанія Л. Вообще семья его дала еще нѣсколькихъ дѣятелей, охранявшихъ національныя традиціи Л. Со стороны католиковъ въ это же время дѣлаются попытки изученія Л. исторіи и языка (Маттеи, Шмуцъ, Светликъ, Фабриціе и др.). Въ XVIII в. напечатаны полные переводы Библіи на оба нарѣчія, изданы въ значительномъ количествѣ духовныя пѣсни (khyrlusze) и проповѣди, но внѣшнія политическія условія (война 7-лѣтняя, наполеоновскіе походы), тяжело отзываясь на положеніи народа, задерживали развитіе Л. письменности. Только XIX в. можетъ считаться эпохой Л. „возрожденія“. Янъ Дейкъ издаетъ первый Л. журналъ „Serbski powjedar a kurier“ 1809—12, а пасторъ Андрей Любенскій (1790—1840) и д-ръ Ф. А. Клинъ (1792—1855) являются среди соплеменниковъ пропагандистами идеи славянской взаимности. Ихъ послѣдователемъ былъ Андрей Зейлеръ (1804—72), дѣятельность котораго была чрезвычайно разносторонней: онъ собиралъ пословицы, принималъ участіе въ составленіи словаря, издавалъ рукописную газету, писалъ пѣсни лирическія, басни, духовныя и патріотическія стихотворенія, баллады и пр. Самымъ, однако, горячимъ выразителемъ національныхъ стремленій, наиболѣе популярнымъ писателемъ Л. былъ Янъ Эрнестъ Смоляръ (1816—1884). По его почину, 1847 была основана въ Бауценѣ „Матица Сербска“, издающая „Casopis“, съ 1860 выходитъ журналъ „Lužičan“. Самъ плодовитый писатель, Смоляръ важенъ тѣмъ, что сгруппировалъ отдѣльныхъ дѣятелей Л. литературы и просвѣщенія, которые дѣйствовали до того враздробь. Изъ нихъ выдаются Янъ Петръ Іорданъ, Вельянъ, Пфуль, Дучманъ, Пехъ, Горникъ. Въ новѣйшемъ поколѣніи Л. писателей слѣдуетъ отмѣтить А. и Э. Муку, Як. Барта, М. Домашка, Добруцкаго. См. Новиковъ, „О важнѣйшихъ особенностяхъ луж. нарѣчій“; Miklošich. „Vergl. Gr. d. slav. Sprachen“; Флоринскій, „Слав. нар.“; Пыпинъ и Спасовичъ, „Исторія слав. лит.“, т. II.; Гильфердингъ, „Собр. соч., II“; Горникъ, „Reč a písemnictwí lužickich“.

Лужицкія горы, въ обширномъ смыслѣ вся горная страна къ в. отъ р. Эльбы, простир. на ю. до р. Изеръ, на с. до Гёрлица и Мейсена, состоитъ изъ нагорія на с. 160—230 м., на ю. до 300 м. выс., съ возвыш. на немъ конусовидн. вершинами; въ тѣсномъ смыслѣ горы къ ю. отъ Циттау вдоль богемской границы до р. Изеръ; здѣсь внутри Эльбскихъ Песчаниковыхъ горъ (см.) возвышаются фо-

политовые конусы Гохвальда (748 м.) и Лауше (791 м.). Самая значительная вершина Л. Іешкенъ (1013 м.) въ Богеміи, къ ю.-з. отъ Рейхенберга; извѣстна также вершина Ойбинъ около Циттау. Сѣверн. часть Л., между Мейсеномъ и Гёрлицомъ, образуетъ гранитное плато и наряду съ диловіальными образованіями обнимаетъ также третичный бассейнъ съ мощными залежами бур. угля и много базальтовыхъ конусовъ. Еще можно упомянуть вершину Коттмаръ (583 м.) съ однимъ изъ истоковъ р. Шпре.

Лужичане, лужицкіе полабскіе сербы, также сорбы, венды, остатки славянъ въ такъ наз. Лузаціи (слав. Лужица) или въ округахъ Нижняго и Верхняго Лаузица, принадлежащихъ частью Пруссіи, частью Саксоніи. Болѣе или менѣе онѣмеченные остатки этого племени говорятъ еще на родномъ языкѣ; по весьма приблизительнымъ и неточнымъ разсчетамъ ихъ отъ 136 до 167 тысячъ; почти всѣ протестанты (до 10 тыс. католиковъ), вполнѣ владѣютъ нѣмецкимъ языкомъ, многіе даже скрываютъ свое славянское происхожденіе.

Лужки, посадъ Черниговск. губ., Стародубск. уѣзда, въ 30 в. къ ю. отъ уѣздн. города; жит. около 6 тыс., преимущ. старообрядцевъ, изъ поселеній, возникшихъ еще въ концѣ XVII вѣка. Кромѣ хлѣбопашества значительная торговля мануфактурными товарами, щетиною, медомъ и воскомъ.

Лужская губа Финск. зал., между мысами Кургала и Колкенне; хотя глубина губы 4—18 саж., но дно крайне неровно съ большими мелями и усѣяно каменными глыбами, почему стоянки для судовъ ненадежны и проходъ къ р. Лугѣ затруднителенъ.

Лужскій уѣздъ, Петербургск. губ. Площ. 8956,2 кв. в. Земли крестьян. 205,040 дес., частн. 506,786 д., изъ нихъ дворянск. 53,3 %, казен. и удѣльн. 122,905, город. 1305, церковн. 2832 д. Пахатн. 146,625 дес., сѣнокосной 88,704, лѣсной 409,864, удобной 60,318, неудобн. 133,357 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 70,604 дес., собрано 3.260,380 пуд. разнаго хлѣба. Подъ картофелемъ5099 д., выкопано 2.606,495 п. Скота 87,966 головъ: лошад. 23,340, рогатаго скота 40,319, овецъ 16,798, козъ 86, свиней 7423 шт. Наблюдается убыль скота, вслѣдствіе недостатка кормовыхъ травъ. Населенія (1897) 136,386 д. об. пола (66.110 м., 70,276 ж.). Правосл. церквей 85. Развиты слѣдующ. промыслы: сапожный, дающій 30,000 руб., кузнечн. 30,000 р. Въ большихъ размѣрахъ лѣсной промыселъ: 32% крест. семей зарабатываютъ 335,000 р. Уловъ рыбы даетъ заработокъ 100,000 руб. Колеснымъ промысломъ и плотничествомъ занято свыше 1000 дворовъ, заработокъ доходитъ до 70,000 руб. Портняжество приноситъ 20,000 руб., изъ нихъ 18,000 р. вырабатыв. женщ. Питомническ. промысломъ занято свыше 2500 двор., воспитываютъ до 4000 питомцевъ. Телятъ выпаиваютъ 2500 крестьянск. двор. Мѣстами развито льноводство. Выгодную статью составляетъ дачный промыселъ, даетъ около 40,000 р. ежегодно. Фабрикъ и заводовъ 34, производ. 588,150 р. при 1511 рабоч. Больницъ 8 на 193 кровати. Браковъ заключ. 898, родил. 3959, ум. 4264, убыль 305. Низшихъ учебн. заведеній 58, церковноприходск. 48, воспитат. домовъ 24, школъ грамоты 36, министерск. шк. 4, частныхъ 3. Волостей 25, селеній 766. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Петерб.-Варшавск. ж. д.

Луза, р. Вологодск. губ., Устьсысольск. и Устюгск. у., правый притокъ р. Юга; дл. теченія около 400 в. по лѣсному и болотистому краю; въ первую половину лѣта судоходна отъ стоящей на ней Ношульской пристани, къ которой въ прежнее время зимою подвозились грузы изъ Вятской и Костромской губ. для отправки далѣе водою на Сѣв. Двину; нынѣ этотъ путь почти совершенно оставленъ.

Лузація (нѣм. Lausitz), мѣстность въ средней Германіи между Богеміей, сакс. Дрезденск. окр. и прусскими провинціями Бранденбургомъ и Силезіей, простирается съ ю.-в. на с.-з., орошается рр. Шпре и Нейсе, заним. площ. въ 12,780 кв. км., до 1815 принадлежала Саксоніи, съ 1815 принадлежитъ частью Саксоніи, частью Пруссіи. Л. распадалась на 2 части: Верхняя Л. и Нижняя Л., составлявшія 2 особыхъ маркграфства, не относившихся подобно Богеміи и Моравіи, ни къ одному изъ 10 округовъ Германской имперіи. Южная часть или Верхняя Л. распадалась на 2 округа, насчитывала 6 городовъ, 16 городковъ и большое число селеній (449 вендскихъ), площ. 5940 кв. км. При раздѣлѣ Саксоніи (1815) Верхняя Л. была разбита на сакс. Верхнюю Л. (2470 кв. км., жит. [1890] 370,739) и на прусскую Верхнюю Л. (3396 кв. км., жит. [1890] 268,413). Нижняя Л. занимаетъ площ. 6838 кв. км. и распадалась прежде на 5 округовъ. При раздѣлѣ Саксоніи, вся эта область цѣликомъ досталась Пруссіи, жит. (1890) 448,514. Верхняя Л. отличается живоп. ландшафтами, плодородіемъ и значит. развитіемъ промышл. (особ. въ сакс. части), Нижняя Л. почти сплошь представляетъ ровную и песчаную страну.

Исторія. Со времени переселенія народовъ Л. была населена слав. племенами, кот. были покор. въ 929 г. нѣм. королемъ Генрихомъ I. Въ 968 эти племена были обращены въ христіанство импер. Оттономъ I. Въ началѣ XI в. Нижняя Л. была дана въ ленное владѣніе графу Дитриху Веттину, а Верхняя Л. досталась частью епископу Мейсенск., частью богемскимъ баронамъ. Въ 1298 Нижняя Л. была продана Бранденбургу. Такимъ образомъ Нижняя Л. была соединена съ Верхней Л., доставш. Бранденбургу еще въ 1255. По прекращеніи аскапскаго дома Верхняя Л. присягнула 1324 Іоанну, королю Богемск., а Нижняя Л. была путемъ купли 1363 пріобрѣтена Карломъ IV 1370 вся Л. была при-

соединена къ Богеміи. По прекращеніи люксембургскаго дома обѣ Л. перешли въ 1437 къ Альбрехту австрійскому. 1467 Л. покорилась Матѳею Корвину, королю Венгріи. По пражскому миру 1635 и Верх. и Ниж. Л. были уступлены курфюрсту саксонскому. Части Л., доставшіяся Пруссіи, были соединены отчасти съ пров. Силезіей, отчасти съ бранденбургской маркой; оставшаяся у Саксоніи часть Л. составляетъ окр. Бауценъ. См. Scheltz, „Gesamtgeschichte der Ober- und Niederlausitz“ (т. I [до 1373], Галле, 1847; т. II [до 1439], Гёрлицъ, 1882); Köhler, „Geschichte der Oberlausitz“, до 1815 (2 изд., Гёрлицъ, 1867) и съ 1815 до настоящаго времени (Гёрлицъ, 1868).

Лузиньянъ, Гвидо де, см. *Гвидо Лузиньянскій.*

Лузитанія, см. *Португалія.*

Лузіады („Os Lusiadas“), поэма Камоенса (см.). Л. означаетъ „сыновья Луза“, баснословнаго прародителя португальцевъ, бывшаго будто бы спутникомъ Вахуса.

Лундоръ (Louis d'or), старинная франц. золотая монета, имѣвшая въ различное время различную стоимость; по закону 1785—91 равна 24 ливрамъ.

Луиза, женское имя отъ Людвигъ. Выдающіяся носительницы этого имени:

1) Л. Августа Вильгельмина Амалія, королева прусская, род. 1776, супруга Фридриха Вильгельма III, отличалась большой красотой и чрезвычайно добрымъ сердцемъ. Л. сопровождала своего супруга въ путешествіяхъ по провинціямъ и всюду старалась оказать помощь и поддержку нуждающимся. Свиданіемъ съ Наполеономъ въ Тильзитѣ (1809) Л. тщетно старалась склонить его на болѣе благопріятныя для Пруссіи условія перемирія, но Наполеонъ отвѣчалъ ей только иезорной клеветой. Скорбь о печальной судьбѣ отечества подточила ея здоровье и она умерла 1810. Въ берлинскомъ Тиргартенѣ поставлена (1879) ей мраморная статуя. Біографію Л. прусской писали: Adami, Kluckhohn, Engel, Horn, Stein, Hudson („Life and times of Louisa, Queen of Prussia“) и др. Martin, „Briefe der Königin Luise“ (1889), Braun, „Luise Königin von Preussen in ihren Briefen“ (1888), Belling, „Die Königin Luise in der Dichtung“ (1890).

2) Л. Генріетта, курфюрстина бранденбургская, род. 1627, ум. 1667, дочь пр. Фридриха Генриха Оранскаго, замужемъ за вел. курфюрстомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ, мать перваго короля прусскаго, Фридриха I.

3) Л. Савойская, герцогиня ангулемская, род. 1476, ум. 1531, дочь герц. Филиппа Савойскаго, замужемъ за Карломъ Орлеанскимъ, герц. Ангулемскимъ, мать короля Франсуа I, во время похода его въ Италію была 1515—1525 регентшей Франціи, заключила миръ въ Камбрэ 1529. Ея „дневникъ“ напечатанъ въ „Mémoires relatifs à l'histoire de France“. См. Jaequeton, „La politique extérieure de Louise de Savoie“ (Пар., 1892); de Maul de la Clovière, „Louise de Savoie et François I“ (1895).

4) Л. Ульрика, королева шведская, сестра Фридриха Вел., род. 1720, ум. 1782, замужемъ за Адольфомъ Фридрихомъ, королемъ Швеціи, основала въ Стокгольмѣ академію исторіи и изящной литературы. См. Arnheim, „Die Memoiren der Königin von Schweden, Ulrike Luise“ (Галле, 1888).

Луизіады архипелагъ, группа о—вовъ у ю.-в. конца Новой Гвинеи, относится къ брит. Новой Гвинеѣ, состоитъ изъ 3 болѣе значит. о—вовъ: С-тъ Эньянъ (275 кв. км., 3000 жит.), Юго-вост. о—въ (990 кв км.), Россель (770 кв. км., 1000—1200 жит.), и цѣлаго ряда небольшихъ о—вовъ, общая площ. 2200 кв. км. О—ва гористы; покрыты богатой растительностью.

Луизіана (Louisiana), одинъ изъ южныхъ штатовъ Соед. Шт. Сѣв. Амер., между 29—33° с. ш. и 89° 5′—94° з. д., границ. на с. штатами Арканзасъ и Миссисипи, на в. шт. Миссисипи, на з. Техасомъ, на ю. омывается Мекик. залив., площ. 126,180 кв. км. Берегъ (2080 км. дл.) изобилуетъ бухтами, но бѣденъ хорошими портами; вся прибрежная область (почти 1/4 всей Л.) простирается на 40—50 км. вглубь страны, 3 1/4 м. выс., и затопляется приливами. Центръ штата наполняютъ обширныя преріи. Берега р. Миссисипи настолько низменны, что потребны искусств. дамбы, чтобы защитить ихъ отъ затопленій. Южная низменность состоитъ изъ наносовъ рѣки, скрывающихъ въ себѣ много прѣсноводныхъ раковинъ и костей; въ сѣверной части подъ наносами залегаютъ третичныя образов. эоценоваго періода. Страна обильно орошается; гл. р. Миссисипи, 936 км. р. въ предѣлахъ Л. судоходны; дельта р. занимаетъ почти весь ю.-в. Л. Другія рѣки: Редъ Риверъ (816 км. судох.), соединяется съ Миссисипи, р. Сэбинъ (619 км. судох.), Лафурчъ Баю (2109), Вичита (349) и мн. др. Общая длина всѣхъ судох. рѣкъ доходитъ до 6051 км. Штатъ богатъ также озерами. Климатъ нездоровый; зимой холодные сѣв. вѣтры сильно понижаютъ температуру, лѣтомъ темпер. достигаетъ невѣроятной высоты; отъ этой жары съ болотъ поднимаются самые зловредные міазмы, такъ что желтая лихорадка представляетъ почти нормальное, ежегодное явленіе. Около Новаго Орлеана средняя годовая темпер. 21° (въ янв. 12,6, въ іюлѣ 29°); около Шривпорта на крайнемъ сѣверѣ ср. годов. темпер. 17,7°. Флора особенно богата въ юж. части Л.: дубы, магноліи, тюльпанное дерево, сосна и кедръ, по берегамъ рѣкъ ива и хлопчатобум. дерево; розы, жасминъ, камеліи и олеандры встрѣчаются въ болѣе высокихъ широтахъ; произрастаютъ: апельсины, маслины, персики, сливы. Болѣе высокія части страны покрыты лѣсами (ель и сосна); 6.643,520 гект. или 3/5 всей площ. покрыты лѣсами. Представители эндемической туземной фа-

уны: черный медвѣдь; волкъ, пантера (всѣ 3 рѣдки), бѣлка, дикія кошки, двуутробки, аллигаторы, черепахи, орлы, грифы, совы, пеликаны, журавли, гуси, куропатки и т. д. Изъ полезныхъ ископаемыхъ встрѣчаются, но еще мало разработ.: кам. соль, сѣра, нефть, бурый уголь, гипсъ, жел руда; имѣются также соляные источники.

Жит. (1890) 1.118,587, изъ нихъ 560,192 цвѣтныхъ и 558,395 б. расы. Значит. элементъ населенія составляютъ франц. креолы. 1969 обществ. школъ посѣщали 1890 130,709 дѣтей (43,601 цвѣтныхъ), а подлежали посѣщенію школъ 387,500 дѣтей. Изъ высшихъ уч. завед. имѣются: 2 универ. (одинъ для негровъ) и 10 колледжей (205 учит. и 3821 ученик.). Освобожденіе рабовъ произвело переворотъ въ сельскомъ хозяйствѣ: бывшіе владѣльцы плантацій обѣднѣли и многіе изъ нихъ покинули страну. Въ новѣйшее время много пахатной земли добываютъ путемъ осушенія болотъ (ежег. 2000—4000 гект.). 1889 г. изъ 3.817,683 гект., принадлежавшихъ 69,294 фермерамъ, обработывались лишь 1.509,867 гект. Воздѣлываются гл. обр.: хлопокъ, сахаръ, рисъ, вино. Въ урожаѣ хлопка всего Союза Соед. Шт. на долю Л. приходилось 1890 г. 9,2%, въ урожаѣ риса 50%, въ урожаѣ сахара 95%. Скота было въ 1890 г.: 126,777 лош., 88,028 муловъ иословъ, 581,103 рог. ск., 186,167 овецъ и 569,935 свиней. Промышл. еще слабо развита, зато торговля очень оживл. Миссисипи и его притоки соединяютъ Новый Орлеанъ непосредственно съ большей частью Соед. Шт. Штату принадлежали въ 1886 г.: 598 судовъ въ 69,952 тоннъ вмѣстим. Длина ж. д. 3250 км. По конституціи 1879 каждый гражданинъ (включая чернокожихъ) въ возрастѣ 21 года имѣетъ право голоса, проживъ въ штатѣ годъ и не менѣе мѣсяца въ своемъ выборномъ округѣ. Губернаторъ и высшіе чиновники избираются народомъ на 4 года. Законодат. власть въ рукахъ сената (37 членовъ) и палаты представителей (98 членовъ). Въ конгресъ Соед. Шт. Л. отсылаетъ 2 сенаторовъ и 6 депутатовъ. 5 судей (Supreme Court) назначаются на 12 лѣтъ губернаторомъ при утвержденіи ихъ со стороны сената, всѣ остальные судьи избираются народомъ. Штатъ распадается не на графства, а на 99 церковныхъ приходовъ. Гл. гор. Батонъ Ружъ.

Исторія. Л. отрыта испанцемъ Фернандо де Сото, а первая колонія основана 1682 французомъ Ле Салль и названа по имени Людовика XIV Л. Послѣ паденія Лоу, Л. была подарена индійской компаніи. 1793 французы уступили часть Л., лежащую на вост. отъ Миссисипи, Англіи, а западную часть ея—Испаніи. Но эта часть по миру въ Санъ Ильдефонсо снова перешла къ Франціи, которая продала ее Соед. Штатамъ. См. Dimitry, „History of Louisiana, its geography and products“ (Нью Іоркъ, 1878); Gayarrè, „History of Louisiana“, (Нью-Орл., 1885); Thompson, „Story of Louisiana“ (Бост., 1889); Wallace, „History of Illinois and Louisiana under the French rule“ (1893).

Луини (Luini), Бернардино, итал. живопис., род. между 1475—80, ум. вскорѣ послѣ 1533, развился преимущественно подъ вліяніемъ Леонардо да Винчи, которому приписывали даже многія произведенія Л. Нѣжный колоритъ, грація формы и выразительность лицъ служатъ, какъ и у Леонардо, отличительными чертами картинъ Л., по ему недостаетъ энергіи и внутренняго огня великаго основателя ломбардской школы. Главныя произведенія Л. находятся: въ Миланѣ, во Флоренціи („Усѣкновеніе главы Іоанна Крестителя“), въ Національ. гал. въ Лондонѣ („Христосъ и книжники“), въ Берлинскомъ музеѣ („Рождество Спасителя“), въ Эрмитажѣ („Мадонна“, № 71, „Св. Екатерина“, № 72, „Св. Себастіанъ“, № 73, „Портретъ молодой женщины“, № 74). Сыновья Л., Эванджелисто и Аурелio Л., также были выдающимися художниками.

Луисвиль (Louisville), гл. г. графства Джефферсонъ въ сѣв.-ам. шт. Кентукки и важнѣйшій г. этого штата, узл. пунктъ ж. д., на лѣв. бер. р. Огайо. Много парковъ, скверовъ и красивыхъ садовъ въ предмѣстьяхъ, зданіе политехнич. общества съ библіотекой въ 50,000 томовъ, католическ. соборъ. Жит. (1895) 190,000. Изъ образов. заведеній слѣдуетъ упомянуть: медицинскую школу, большую учит. семинарію для чернокожихъ, политехническ. школу и др. Промышленн. въ новѣйшее время очень поднялась: въ 1890 г. 6148 завед. (93,610 раб.) изготовили товаровъ на сумму въ 228.714,317 долл. Наиб. значит.: табачныя фабр. (12), пивовар. завед., заведенія для упаковки мяса (60) и др. Л. одинъ изъ крупнѣйшихъ табачныхъ рынковъ всего міра и вывозитъ почти 1/3 всего табака, производимаго Америкой; кромѣ того, Л. вывозитъ много виски. Основанъ г. въ 1778 и названъ въ честь Людовика XVI франц., перваго союзника республики.

Льюстонъ (Lewiston), г. въ сѣв.-ам. шт. Мэнъ, противъ г. Аубёрнъ (см.), съ котор. соединенъ 4-мя мостами, при водопадѣ р. Андроскоггинъ, приводящемъ въ движеніе многочисл. фабр. хлопчатобум. и шерст. издѣлій. Жит. (1890) 21,701.

Льюисъ (Lewes), см. *Льюисъ*.

Луитпольдъ, Карлъ Іосифъ Вильгельмъ Людвигъ, принцъ-регентъ баварскій, сынъ короля Людвига I, род. 1821; 1886 сдѣлался правителемъ Баваріи за душевно-больнаго короля Людвига II, а послѣ его смерти за душевно-больного короля Оттона. См. Reidelbach, „Luitpold, Prinz-Regent von Bayern“ (Мюнх., 1891).

Лун Филиппъ, см. *Людовикъ Филиппъ*.

Лука, евангелистъ, по всей вѣроятности язычникъ, обращенный Павломъ, сдѣ-

лавшійся его помощникомъ и спутникомъ въ путешествіяхъ. Кромѣ того, мы знаемъ о немъ, что онъ былъ врачемъ (Кол. 4, 14). Преданіе приписываетъ ему нѣсколько изображеній Божіей Матери, почему живописцы избрали его своимъ патрономъ. Его считаютъ авторомъ третьяго евангелія см. *Евангеліе).*

Лука, изгибина, передняя и задняя, въ дерев. части сѣдельнаго прибора; дугообразный изгибъ берегового очертанія (Самарская Л. на Волгѣ).

Лука Жидята, см. *Жидята Лука.*

Лукайскіе о-ва, см. *Багамскіе о-ва.*

Лука Лейденскій, голл. живописецъ, граверъ и рисовальщикъ, род. 1494, ум. 1533. Первое произведеніе его, обратившее на него вниманіе, было „Ecce Homo". Самая большая композиція его—это „Голгоѳа" съ 80 фигурами, считающаяся его шедевромъ. Послѣдніе годы жизни Л. больной писалъ лежа въ постели. Послѣдняя картина его, „Христосъ, исцѣляющій слѣпого", находится въ Эрмитажѣ. Картины его отличаются хорошей техникой. См. Evrard, „Lucas de Leyde et Albert Dürer" (1883).

Лукація (Lucania), въ древности страна нижней Италіи или Великой Греціи у Тарентскаго залива, съ городами Пестумъ, Гераклея, Метапонтъ, Потенція и др., находившаяся на мѣстѣ теперешней провинціи Потенца и на югѣ Салерно. Около 400 г. до Р. Х. луканцы побѣдоносно явились изъ Самніума, страны осковъ, оттѣснивши прибрежныхъ грековъ. Около 356 отъ нихъ отдѣлились бруттіи (см.). Въ 320 они заключили союзъ съ Римомъ противъ грековъ, а позднѣе съ самнитами и Пирромъ противъ Рима, но въ 272 были вполнѣ покорены послѣднимъ. См. карту при „Италіи".

Луканъ, Маркъ Энней, римскій поэтъ, род. 39 по Р. Хр., ум. 65, пользовался сначала благосклонностью Нерона, который потомъ изъ зависти запретилъ публичное чтеніе его сочиненій. Обвиненный въ участіи въ заговорѣ Пизона, онъ старался спасти себя показаніями, но все-таки былъ приговоренъ къ смерти и разрѣзалъ себѣ вену. Отъ него осталась эпическая поэма „Pharsalia" (изд. въ Лейпц., 1821—31). См. Schaubach, „Lucans Pharsalia und ihr Verhältnis zur Geschichte" (1869).

Лукау, гор. въ прусской провинціи Бранденбургъ; 23 мая 1813 близъ Л. русско-прусскія войска Бюлова (15 т.) были атакованы франц. корпусомъ марш. Удино, отбили атаку и, перейдя въ наступленіе, заставили французовъ отступить.

Лука-иваричъ, см. *черный анилинъ.*

Лукашевичъ, 1) Іосафатъ, польск. живопис., род. 1789, ум. 1850. Лучшія работы: „Непорочное зачатіе св. Дѣвы" (Варшава, реформатскій кост.), „Битва подъ Рашиномъ", портреты В. К. Константина Павловича съ княгиней Ловичской на лошади и ген. Курутой, Александра I, Николая I и польской знати того времени.

2) Л., Іосифъ (1797—1873), польскій историкъ. Съ 1829—52 былъ библіотекаремъ извѣстной библіотеки Рачинскихъ въ Познани. Богатый архивъ чешскихъ братьевъ привелъ его къ изслѣдов. судебъ реформаціи въ Польшѣ. Его труды въ этой области: „Wiadomość historyczna o dysydentach w mieście Posnaniu w XVI i XVII w. podług lat zebrana" (1832); „O kościołach braci czeskich w dawnej Polsce" (1835); „Dzieje kościołów wyznania helweckiego w Litwie" (1841 и 1843); „Dzieje kościołów wyznania helweckiego w dawnej Małej Polsce" (1853) и, наконецъ, „Krótki opis historyczny kościołów parochilnych, kaplic, klasztorów w dawnej dyjecezyi poznanskiej" (1858—63), книга, представляющая судьбы католической церкви въ Познанскомъ діоцезѣ. Л. издалъ съ многочисленными дополненіями „Dzieje kościoła polskiego" Островскаго (1846). Наибольшею извѣстностью пользуется трудъ Л., посвященный исторіи школъ въ Польшѣ: „Historya szkół w Koronie i wielk. księstwie litewskiem od najdawniejszych czasów do 1794 r." (4 т., 1849—51). Цѣнный трудъ представляетъ также изслѣдованіе Л.: „Krótki historysznostatystyczny opis miast i wsi w pow. krotoszynskim od najdawniejszych czasów aż p. r. 1794 (Позн., 1869), имѣющее значеніе для исторіи городского и сельскаго населенія Польши. Мелкія работы Л. напечатаны въ „Biblioteka Warszawska" и въ др. періодическихъ изданіяхъ.

Лукашевичъ, Платонъ Акимов., украинскій этнографъ, уч. въ Ришельевск. лицеѣ. Ум. 1887. 1836 издалъ въ Спб. анонимно свой сборникъ: „Малорусскія и червонорусскія думы и пѣсни". Главную цѣну сборнику придаетъ отдѣлъ думъ и историческихъ пѣсенъ. Кромѣ историческихъ, въ сборникѣ были помѣщены пѣсни бытовыя и обрядовыя. Книга Л. имѣла сильное вліяніе на изученіе украинской народной литературы и до сихъ поръ является необходимымъ пособіемъ для украинскаго фольклориста. Часть ихъ (45 пѣсенъ) издана была уже послѣ смерти Л. въ книгѣ Б. Гринченка: „Этнографическіе матерьялы, собранные въ Черниговской и сосѣдн. губерніяхъ. Томъ III. Пѣсни" (Черниговъ, 1899). Кромѣ того, Л. написалъ: „Чаромутіе или священный языкъ маговъ, волхвовъ и жрецовъ" (Спб., 1846); „Примѣры всесвѣтнаго славянскаго чаромутія", Микроскопическая астрономія" и проч., — появленіе ихъ несомнѣнно объясняется психическимъ недугомъ автора.

Лукашъ, Янъ, чешскій богословъ и ученый (1458—1528), посвятившій большинство своихъ сочиненій (до 80) защитѣ общины чешскихъ братьевъ и ихъ ученія.

Лукé (Luqué), г. въ Парагваѣ, 20 км. къ в. отъ Асунсіона, при ж. д., торгуетъ табакомъ и мёдомъ, жит. (1879) 8878.

Лукенвальде, г. въ прусскомъ окр. Потсдамъ, при р. Нуте и ж. д. Берлинъ—Галле. Реальная прогимназія, крупное

производство суконъ и шерстян. товаровъ (21 фабр., около 3000 раб., ежег. производство 75,000 кусковъ сукна на сумму въ 12 милл. мар.), шляпныя фабр. (9), машиностроит. зав. (8) и т. д. Жит. (1895) 19,511, изъ нихъ 497 катол. и 128 евр.

Лукинъ, 1) Ал—дръ Петр., писатель-журналистъ, род. 1843, образованіе получ. въ моск. унив., затѣмъ посвятилъ себя журналистикѣ, одинъ изъ основателей „Русскихъ Вѣдомостей", какъ эта газета теперь извѣстна; подъ псевдонимомъ „Скромный Наблюдатель", Л. многіе годы велъ воскресные фельетоны въ „Русскихъ Вѣдом.", участвуя и въ другихъ изданіяхъ; пріобрѣлъ своей долголѣтней дѣятельностью большую популярность въ московск. литературн. кружкахъ.

2) Л., Влад. Игнат., драматургъ, 1737—1794. Всѣ его комедіи („Менехмы или близнецы", „Пустомеля", „Щепетильникъ" и др.), за исключеніемъ одной („Мотъ, любовью исправленный"), которая является болѣе или менѣе самостоятельной, представляютъ передѣлку съ французскаго; нѣкоторыя изъ нихъ были поставлены на сценѣ. Популярностью среди современниковъ Л. обязанъ главнымъ образомъ полемикѣ съ представителями псевдо-классицизма. См. „Сочин. и перев. В. И. Лукина и Б. Е. Ельчанинова", со статьей о Лукинѣ, А. Н. Пыпина (изд. П. А. Ефремова, Спб., 1868).

Лукіанъ, рѣка, см. *Лу-цзянъ*.

Лукіанъ, выдающійся греч. писатель и философъ-эклектикъ, родился ок. 125 по Р. Х., ум. 180, пріобрѣлъ значительное состояніе, какъ повѣренный по дѣламъ. Въ своихъ, б. ч. въ формѣ діалоговъ написанныхъ сочиненіяхъ, благодаря которымъ въ наше время его назвали греческимъ Вольтеромъ, Л. является противникомъ народной миѳологіи, традиціоннаго культа и теоретической философіи. Затѣмъ онъ осмѣиваетъ суевѣріе и мистическія бредни своихъ современниковъ; строго осуждаетъ извращенія въ литературѣ, въ воспитаніи и въ нравахъ своего времени. Его соч. напечаталъ Фишеръ (Берл. 1884). См. Jacob, „Charakteristik Lucians von Samosata" (1832); Hermann, „Charakteristik Lucians und seiner Schriften" (1849).

Лукка, гл. гор. одноим. итал. пров., прежде гл. г. герцогства Л., при р. Серчіо и ж. д. Валы, окружающіе г., превращены въ бульвары; среди площадей выдѣляется Піацца гранде. Достопримѣчат. зданія: романскій соборъ Санъ Мартино (XI в., въ XIV в. дополненъ въ готич. стилѣ), заключающій въ себѣ, между прочимъ, небольшую 8-угольную мрам. капеллу для храненія высокочтимаго вост. изображенія Распятаго Христа; далѣе Палаццо Публико съ цѣнной коллекціей картинъ (2 картины кисти Фра Бартоломео), остатки римск. амфитеатра и театра. Жит. (1881) 20,421, занимъ. добычей шелка, произв. шелковыхъ тканей (въ XVI в. 3000 ткацкихъ станковъ), лентъ, позументныхъ издѣлій, табака, а также оживл. торговлей. Въ Л. имѣются: семинарія, корол. лицей, гимназія, технич. школа, академія искусствъ, 2 научныя академіи, обществ. библіотека въ 58,000 томовъ и мн. др. Въ окрестностяхъ Л. много красивыхъ виллъ, а въ 27 км. къ с.-в. извѣстный курортъ Баньи ди Л. (см. *Баньи*).

Лукка, пров. корол. Италіи, до 1847 суверенное итал. герцогство, затѣмъ относилось къ великому герцогству Тоскана, омывается съ з. Лигурійскимъ моремъ, площ. 1445 кв. км., жит. (1892) 289,053. На с. страна наполнена отрогами Аппенинновъ, орошается р. Серчіо. Клим. на с. суровый, въ болотистыхъ мѣстностяхъ сырой и нездоровый. Въ пров. нѣск. минер. ист. и морское купанье. Гл. продукты сельск. хоз.: пшеница, маисъ, ленъ, и конопля, вино, маслины, каштаны, миндаль; шелководство, скотоводство, добыча и обработка мрамора, шелко- и бумаго-прядильное произв., произв. пороха, табака и т. д.

Исторія. Л. была римской колоніей съ 178 до Р. Х. и причислялась къ Цисальпинской Галліи, затѣмъ къ Этруріи; здѣсь возобновленъ былъ 56 до Р. Х. тріумвиратъ между Помпеемъ, Крассомъ и Цезаремъ. При лонгобардахъ Л. была гл. городомъ герцогства. Оттонъ I подчинилъ ее германскому владычеству; но при Рудольфѣ I 1288 Л. купила себѣ свободу; 1797 она была завоевана французами и подарена 1805 сестрѣ Наполеона, Элизѣ, а 1815 перешла, въ качествѣ герцогства, къ инфантинѣ Маріи Луизѣ, бывшей королевы Этруріи. Ей наслѣдовалъ 1824 ея сынъ, герцогъ Карлъ; 1847 Л. была присоединена къ Тосканѣ и вмѣстѣ съ нею 1860 вошла въ составъ королевства Италіи. См. Mazzarosa, „Storia di Lucca" (1833).

Лукка (Lucca), Паулина, оперная пѣвица, род. 1842, 16-ти лѣтъ поступила хористкой на сцену вѣнской оперы, затѣмъ пѣла въ Прагѣ и 1861 получила блестящій ангажементъ въ Берлинъ, гдѣ въ скоромъ времени сдѣлалась любимицей публики. Впослѣдствіе она пожинала лавры, гастролируя во всѣхъ столицахъ Европы, а также въ Америкѣ. Особеннымъ успѣхомъ пользовалась она въ Петербургѣ. Лучшими партіями ея были: „Маргарита", „Африканка", „Керубино" и „Карло Броски". Успѣхомъ своимъ Л. обязана не столько своимъ голосовымъ средствамъ, сколько оригинальности и прелести своего исполненія.

Луккезини (Lucchesini), Джироламо, маркизъ, прусск. госуд. дѣятель, род. 1751, ум. 1825, сдѣлался 1780 камергеромъ Фридриха II, который, также какъ и Вильгельмъ II, поручалъ ему дипломатическія миссіи; 1793 Л. сдѣлался прусскимъ посланникомъ въ Вѣнѣ; 1806 подписалъ перемиріе съ Наполеономъ; но такъ какъ король не принялъ этого перемирія, то Л. вышелъ въ отставку. Онъ написалъ между прочимъ: „Sulle cause e gli effetti della confederazione renana".

Лукманскій проходъ, итал. Лукоманьо, горный прох. Граубюнд. Альп. (1917 м.), соединяетъ граубюнд. долину Меделя съ тессинской долиной Бленіо (см. *Бренно*), т. е. Боденское оз. съ Лаго Маджоре. Въ средніе вѣка проходомъ часто пользовались для перехода черезъ Альпы. Проѣзжая дорога отъ Дизентиса въ Олливоне (38,5 км. дл.) проложена въ 1877. Собственно горная дорога начинается у отеля Санта Марія (1842 м.). Въ высшей точкѣ горнаго перевала стоитъ крестъ, обозначающій границу между кантонами Граубюнденъ и Тессинъ. Около Біаски (287 м.) дорога достигаетъ гл. долины и так. обр. С.-готтардской линіи.

Лукновъ, см. *Локнау*.

Луковая протока, стоянка для морскихъ судовъ, считаемая лучшею въ низовьяхъ Енисея, вверхъ по теченію, въ 70 в. отъ сел. Толстый Носъ, у праваго берега рѣка съ фарватеромъ въ 4—9 саж. глуб.; предполагаемая пристань для разгрузки и нагрузки морскихъ судовъ еще не организована.

Луковица (Bulbus), форма стебля, б. ч. подземная, съ сильно укороченной, часто въ видѣ круглой пластинки, осью и густо расположенными низовыми листьями. Послѣдніе (луковичныя чешуи) въ нѣкоторыхъ случаяхъ представляютъ лишь утолщенныя влагалища отмершихъ листьевъ. Наружныя чешуи обыкновенно бываютъ тонкими и сухими, образуя внѣшнюю перепончатую оболочку Л. (Lilium, Allium Cepa). Внутреннія, болѣе молодыя всегда сочны, толсты и мясисты, вслѣдствіе сильнаго развитія паренхимной ткани. Онѣ образуютъ главную массу Л., между тѣмъ какъ стеблевой отдѣлъ, на которомъ помѣщаются чешуи, укороченъ до крайности и на продольномъ разрѣзѣ представляется въ видѣ почти пластинки (донце Л.). По внѣшнему краю донца располагаются придаточные корни, главный же корень не развивается. Внутри Л. находится почка, изъ которой развивается потомъ цвѣтоносный стебель, или основаніе послѣдняго; почка или цвѣтущій стебель являются непосредственнымъ продолженіемъ донца. У растеній, имѣющихъ Л., она одна зимуетъ и весной даетъ стебель съ цвѣтами и листьями. Въ пазухахъ луковичныхъ чешуй изъ почекъ могутъ развиваться новыя Л., которыя рано или поздно отдѣляются отъ материнской и служатъ для размноженія растенія. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ Л. образуются въ пазухахъ обыкновенныхъ листьевъ или въ соцвѣтіи; это такъ наз. луковички, которыя также служатъ органами размноженія (см. *размноженіе растеній*). Луковичныя растенія, распространенныя гл. обр. въ сухихъ мѣстностяхъ средиземноморской области, центральной Азіи и Капской земли, подобно клубненоснымъ растеніямъ, благодаря своимъ подземнымъ частямъ, могутъ переносить сухое время года, чтобы распуститься во влажный періодъ. Съ морфологической точки зрѣнія онѣ также представляютъ большой интересъ. См. Irmisch, „Zur Morphologie der monokotyledonischen Knollen- und Zwiebelgewächse“ (Берл., 1850).

Луковице, деревня въ Болгаріи, на шоссе изъ Плевны въ Софію; 21—24 сент. 1877 близъ К. произошелъ рядъ стычекъ между кавалер. отрядомъ полк. Левиса и турецк. башибузуками и черкесами.

Луковичка (Bulbillus), см. *луковица*.

Луковичныя растенія, растенія изъ сем. Liliaceae и Amaryllidaceae, имѣющія многолѣтнія луковицы (см.), котор. ежегодно даютъ листья и цвѣты. Многія Л. р. изъ родовъ Hyacinthus, Tulipa, Lilia, Narcissus, Scilla, Allium, Amaryllis и др. являются, благодаря ихъ краснвымъ цвѣтамъ, излюбленными декоративными растеніями, а торговля луковицами тамъ, гдѣ ихъ выводятъ въ большомъ количествѣ (Голландія), играетъ важную роль въ народномъ хозяйствѣ. См. Rümpler, „Die schön blühenden Zwiebelgewächse“ (Берл., 1882); Brinckmeyer, „Die Zwiebelzierpflanzen“ (2 изд., Ильменау, 1889); Timm и Frahm, „Kultur der Blumenzwiebeln“ (Штутг., 1889).

Луковскій 185 пѣх. резерв. полкъ, сформированъ 1863 въ составѣ Кронштадтскаго крѣпост. полка, 1884 названъ 7 резервн. (кадров.).

Луковскій уѣздъ, Сѣдлецк. губ. Площ. 1613 кв. в. Земли: крестьян. 68,071 дес., мелк. шлях. 27,039 дес., посадск. 5384 дес., городск. 2244 дес., дворск. 59,870 дес., казен. 5133 дес., проч. влад. 282 дес. Безземельн. 1842 семьи въ колич. 8042 душ. Усадебн и садов. 5281 дес., пах. 91,649 д., лугов. 16,765 дес., пастб. 13,532 дес., лѣсн. 33,589 дес., остальн. неудобн. 7207 дес. Посѣвн. площ., 1901 г., 56,443 дес., съ котор. собрано 2.430,210 пуд. зерна. Подъ картоф. 11,031 дес., выкопано 6.324.822 пуда. Сѣна собрано 1.905,193 пуда. Скотоводство: всего 128,764 гол., въ томъ числѣ жеребц. 4865, кобылъ 7482, жереб. 4340, быковъ 4156, коров. 31,754, ялов. ск. 9247, телятъ 2834, ов. 38,798, свин. 25,288 шт. Конскихъ завод. 6. Жителей вм. съ городск. (1897) 103,706 душъ (51,799 муж., 51,907 женщ.). Средняя плотность: 58 чел. на 1 кв. в. Браковъ (1900) заключ. 811, родил. 4994, умер. 2907, приростъ 2087. Фабрикъ и заводовъ 166, производ. 644,736 руб. при 303 рабочихъ. Хедеровъ 4. Гминъ 21, селеній 323. По уѣзду проходитъ линія Привислинск. жел. дор.

Луковъ, уѣздн. гор. Сѣдлецк. губ. подъ 51°55′ с. ш., 22°22′ в. д. На рѣчкѣ Кржнѣ. Населенія (1897) 8317 д. об. пола. Браковъ заключ. 64, родил. 321, ум. 119, приростъ 202. Зданій 1371, въ томъ числѣ жилыхъ 449. Фабрикъ и заводовъ 26, производ. 46,470 руб. при 48 рабоч. Больница. Учебныхъ заведеній 70: начальныхъ 37, одноклас. 1, церковноприход. 1, частн. 1, хедеровъ 30. Станція Привислинск. жел. дор.

Лукомль, мѣст. Могилевск. губ., Сѣнницк. у., при Лукомльскомъ оз.; жит. 1100 чел., правосл. и катол. церкви, школа, 8 лавокъ, остатки древнихъ укрѣпленій. Л. извѣстенъ еще съ XI вѣка, имѣлъ въ XV и XVI в. самостоят. князей.

Лукомскій, Владим. Викентьев., врачъ, род. 1840, окончилъ кіевскій унив. 1861, степень д—ра медиц. получилъ 1864, при спб. мед.-хир. акад., 1871 до 1878 былъ приватъ-доцентомъ кіевскаго унив. по каѳедрѣ дерматологіи. Кромѣ диссертаціи „Наблюденіе надъ нѣкоторыми видами злокачественныхъ перемежающихся лихорадокъ" (1864), написалъ: „О современномъ состояніи дерматологіи" (Кіевъ, 1874); „Очеркъ микологіи въ связи съ микропаразитной теоріей развитія заразныхъ болѣзней" (Спб., 1881) и мн. др.

Лукомье, мѣст. Полтавск. губ., Лубенскаго у., на р. Сулѣ, въ 20 в. отъ уѣздн. гор.; жит. 1700; съ 3 ярмарками; извѣстно съ XII вѣка; было сотеннымъ городомъ лубенскаго казачьяго полка.

Лукояновскій уѣздъ, на югѣ Нижегородск. губ. Площ. 5127,5 кв. в. Поверхность ровная. Почва черноземная. Орошаютъ рѣки Теша и Алатырь. Земли крестьян. 308,897 дес., частн. 116,007 д., дворян. 80,8%, казен. и удѣльн. 92,588 д., монаст. 42, городск. 16,426 дес., церковн. 3460 д., разн. учрежд. 2000 дес. Пахатн. 279,303 дес., сѣнок. 54,481 дес., лѣсн. 156,365 дес., удобн. 9189 дес., неудобн. 33,027 дес. Посѣвн. площ. 1901 г. 163,744 десят., съ котор. собрано 5.322,614 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 5841 дес., выкопано 1.862,121 пуд. Скотоводство всего 164,626 головъ. Жителей (1897) 195,708 д. об. пола (94,059 муж., 101,649 женщ.). Изъ промысловъ подсобныхъ развиты: выдѣлка дугъ, для которыхъ жители Л. у. разводятъ спеціальн. плантаціи ветлъ, выдѣлка саней, жженіе извести и алебастра. Рогожнымъ промысломъ занято 3200 душъ. Подспорьемъ хозяйства служитъ плетеніе сѣтей, чѣмъ занимаются обыкновенно старики и даже дѣти. Больницъ 2 на 40 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 1921, родил. 11,808, умер. 8041, приростъ 3767. Волостей 23, селеній 178. Прорѣзывается лин. Московско-Казанск. жел. дор.

Лукояновъ, уѣздн. гор. Нижегородск. губ., подъ 55°2′ с. ш., 44°29′ в. д., при рѣчкахъ Тешь и Хвостовка. Жителей, по переписи 1897 г. 2100 д. об. пола. Городъ не имѣетъ ни промышленнаго, ни торговаго значенія. Больницъ 2 на 40 кроват. Браковъ 1900 г. заключ. 18, род. 185, ум. 119, приростъ 66. Станція Московско-Казанск. жел. дор.

Лукрецій Каръ (Lucretius Carus), Титъ, римскій поэтъ, род. ок. 98 до Р. Х., окончилъ жизнь самоубійствомъ 55 до Р. Х.; оставилъ дидактическое стихотвореніе „De rerum natura" въ 6 книгахъ. Л. хочетъ, путемъ наблюденій надъ явленіями природы, освободить людей отъ безсмысленнаго страха и суевѣрія. Языкъ его темепъ и вслѣдствіе устарѣлыхъ выраженій часто непонятенъ. Нов. изд. Лейпц., 1894; нѣм. переводы Биндера (Штут., 1869) и Зенделя (Мюнх., 1881).

Лукреція, дочь римлянина Сп. Лукреція Тринципитина, супруга Тарквинія Коллатина, прославленный образецъ римской женщины. Обезчещенная Секстомъ Тарквиніемъ, Л. лишила себя жизни; ея самоубійство повело къ изгнанію Тарквиніевъ и основанію римской республики (въ 510 г. до Р. Х.).

Лукринское озеро, въ древности бухта или лагуна при заливѣ Бай и Путеолъ, отъ котораго отдѣлялось только узкой мелью, укрѣпленной искусственной плотиной, славилось своими устрицами. На сѣверѣ Л. оз. отдѣлялось низкой узкой косой отъ Аверпскаго озера (см.), съ которымъ какъ и съ моремъ оно было соединено каналомъ по приказанію Агриппы (Julius portus). Теперешнее Lago Lucrino является простымъ болотомъ, отдѣленнымъ снова отъ Аверпскаго озера вулканическимъ поднятіемъ Монте Нуово (1538). Вмѣсто устрицъ въ озерѣ водится теперь рыба Spigola (Lupus римлянъ).

Луксація (Luxatio), то же, что вывихъ (см.).

Луксоръ, селеніе въ дистриктѣ Кусъ егип. пров. (мудиріэ) Кена, на прав. бер. Нила, пароходная станція, жит. (1882) 3620. Л. вмѣстѣ съ сосѣдними селеніями, Карнакъ, Мединетъ Абу и Курнахъ, занимъ. мѣсто древнихъ Ѳивъ; въ Л. развалины храма Аммона, нѣсколько пилоповъ и 2 колоссальныя фигуры Рамзеса II, до плечъ погруженныя въ щебень. Изъ 2 обелисковъ передъ этими статуями меньшій (22,8 м.) перевезенъ въ 1831 въ Парижъ, гдѣ онъ стоитъ на площади Согласія. См. Gayet, „Le temple de L." (тетр. 1, Пар., 1894).

Луксъ (Lux), Антонъ Эрвинъ, австрійскій офицеръ, путешественникъ по Африкѣ, род. 1847, присоединился къ нѣмецкой Лоангской экспедиціи и 1875 путешествовалъ съ Погге по странѣ разбойничьихъ племенъ Бапгелы до Кимбундо. Онъ написалъ: „Von Loanda nach Kimbundo. Ergebnisse der Forschungsreise 1875—1876" (Вѣна, 1879) и „Die Balkanhalbinsel (mit Ausschluss von Griechenland). Physikalische und ethnographische Schilderungen" (Фрейбургъ, 1887).

Лукуга, стокъ оз. Танганьика въ р. Конго, сначала 2 км. шир., но затѣмъ пропадаетъ, такъ что прослѣдить теченіе можно лишь при очень высокомъ ур. воды въ озерѣ, впад. подъ 5°35′ ю. ш. и 26°45′ в. д. съ лѣв. стор. въ Конго. Открыта р. 1874 Камерономъ.

Лукуллъ, Л. Лициній, римскій полководецъ, отличился впервые въ Марсійской войнѣ 90 г. до Р. Х., участвовалъ въ качествѣ квестора въ первой митридатовой войнѣ подъ предводительствомъ Суллы, въ 79 г. сдѣлался вмѣстѣ съ братомъ ку-

рульнымъ эдиломъ, въ 77 преторомъ, послѣ чего управлялъ Африкой; въ 74 его выбрали въ консулы и поручили веденіе сухопутной войны противъ Митридата. Понтійскій царь оттѣснилъ въ Азію соконсула Л. М. Аврелія Котта, и осадилъ въ Кизикѣ; Л. удалось заставить Митридата снять осаду и почти совершенно уничтожить при рѣкѣ Асепсъ его войско, отступившее къ западу. Затѣмъ Л. занялся завоеваніемъ припонтійскихъ городовъ; въ это время М. собралъ новое войско и занялъ позицію при Кабарѣ. Здѣсь настигъ его Л. и побѣдилъ. Вслѣдствіе отказа царя Арменіи Тиграна выдать Митридата, Л. выступилъ противъ него (69 г.), разбилъ при Никефорѣ, завоевалъ Тиграноцерту и предпринялъ походъ въ армянскую горную страну противъ Артаксата; но, несмотря на побѣду при рѣкѣ Арсиніадѣ, онъ долженъ былъ вернуться въ Месопотамію вслѣдствіе мятежа солдатъ, упрекавшихъ его въ жестокости и безпощадности. Съ этихъ поръ счастье покинуло Л.; онъ завоевалъ еще Низибисъ, но когда хотѣлъ двинуться (65) на Митридата, завоевавшаго снова Понтъ, и Тиграна, наступавшаго съ востока, солдаты отказались повиноваться ему; по народному рѣшенію, ему былъ назначенъ преемникъ въ лицѣ Помпея, который пожалъ славу окончанія войны. Даже тріумфъ оспаривался у него до 63 г. Послѣ этого Л. жилъ въ Римѣ частнымъ человѣкомъ въ большой роскоши (вошедшей въ пословицу). Онъ открылъ свою библіотеку для общаго пользованія и сдѣлалъ изъ своего дома средоточіе ученыхъ, главнымъ образомъ философовъ. Вторая книга первой обработки Цицерона Academica, заключающая въ себѣ ученіе Антіоха и Филона о познаніи, названа его именемъ. Написанная имъ еще въ молодости по гречески исторія союзнической войны не дошла до насъ. Онъ умеръ между 58 и 56 г. сумасшедшимъ при всеобщемъ сочувствіи народа, который научился цѣнить его за кроткій и благородный образъ мыслей. Біографія Л. есть уПлутарха. Онъ же пересадилъ вишневое дерево изъ Кераса въ Понтѣ въ Европу.

Лукумоны, названіе старѣйшихъ этрусскихъ городовъ.

Лукчунъ, низкая котловина, занимающая южную часть Турфанскаго округа въ китайскомъ Туркестанѣ, ограниченная съ сѣв. грядой Тузъ-Тау, а съ юга горной страной Чолъ-тагъ. Л. обратилъ на себя вниманіе географовъ за послѣднее время, послѣ того какъ 1889 русскими путешественниками братьями Грумъ-Гржимайло путемъ барометрическихъ опредѣленій было открыто и впослѣдствіе подтверждено многими точными изысканіями залеганіе этой котловины ниже уровня океана на 49 м., несмотря на расположеніе ея въ центрѣ обширнаго и вообще сильно приподнятаго азіятскаго материка; дальнѣйшія изысканія показали здѣсь въ центральныхъ частяхъ у большого горькосолепаго озера Боджанте-куль бо́льшія пониженія, доходящія до 107—140 м. ниже уровня океана. Котловина въ главной своей площади представляетъ безплодную солончаковую пустыню, съ выдѣленіемъ гипса. Ближе къ горамъ располагаются пески, поросшіе кустарниками тамарикса и др.; еще далѣе съ горъ бѣгутъ небольшія теряющіяся въ пескахъ рѣчки, долины которыхъ образуютъ плодородные и населенные оазисы, благодаря искусственному орошенію, на которое и потребляются воды этихъ рѣчекъ; между этими оазисами наиболѣе значительны собственно Лукчунъ, Турфанъ, Туекъ, а также развалины древняго города Асса съ бывшимъ буддійскимъ монастыремъ.

Лукъ, древнѣйшее метательное орудіе; состоитъ изъ гибкой дуги легкаго дерева, стянутой тетивою; стрѣлы изъ камыша или легкаго дерева съ металлическ. остроконечіемъ и перьями.

Лукъ (Allium *L.*), родъ изъ группы Allieae, сем. лилейныхъ (Liliaceae), порядка Liliiflorae, двулѣтнія или многолѣтнія травы съ плотными луковицами, составленными низовыми листьями; стебель выходитъ изъ средины луковицы и или совсѣмъ лишенъ листьевъ или же они прикорневые, полный или пустой; листья цилиндрическіе, полуцилиндрическіе, желобчатые, шилообразные или плоскіе и узкіе; стебель на верхушкѣ несетъ зонтиковидное или головчатое соцвѣтіе, у основанія котораго находятся кроющіе листья, прикрывающіе его до распусканія цвѣтовъ; у нѣкоторыхъ видовъ въ соцвѣтіи кромѣ цвѣтовъ находятся луковички; цвѣты мелкіе, околоцвѣтникъ звѣздчатый или колокольчатый; тычинки часто съ зубчатыми, лепестковидными нитями; плодъ—трехгнѣздная коробочка, въ каждомъ гнѣздѣ содержитъ 1—2 сѣмени. Къ этому роду принадлежитъ около 250 видовъ, растущихъ въ средней и южной Европѣ, во всей внѣтропической Азіи, въ Сѣверной Америкѣ и Мехикѣ, въ сѣверной Африкѣ. Всѣ растенія этого рода содержатъ сильно пахучее съ характернымъ запахомъ летучее вещество, состоящее изъ смѣси сѣрнистыхъ аллиловъ.

1) Рѣпчатый или обыкновенный Л. (A. cepa *L.*), двухлѣтнее (иногда 3-хъ лѣтнее) растеніе, съ простой шаровидной, часто сверху приплюснутой или грушевидной луковицей, состоящей изъ бѣлыхъ мясистыхъ листьевъ и покрытой снаружи сухими мѣднокраснаго цвѣта пленками; листья и цвѣточный стебель круглые, внутри полые; соцвѣтіе крупное безъ луковичекъ; цвѣты зеленовато-бѣлые. Культура началась очень давно, къ намъ перешла съ Востока. Въ пищу употребляютъ луковицы и молодую зелень, преимущественно какъ приправу, на югѣ же и востокѣ Европы (Италія, Греція, Турція, Испанія) какъ овощь. Существуетъ масса сортовъ,

которые могутъ быть раздѣлены на сладкіе и острые, затѣмъ на бѣлые (лѣтніе) и красные (зимніе); бѣлые сорта слаще. Изъ сладкихъ сортовъ на первомъ мѣстѣ надо поставить испанскій исполинскій, луковица котораго достигаетъ до 2-хъ фунтовъ вѣса; изъ острыхъ — цитаускій желтый (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 5), очень распространенный въ Германіи, съ большими плоскими луковицами, хорошо сохраняется на зиму; эрфуртскій блѣднокрасный плоскій (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 4); изъ другихъ сортовъ назовемъ: каба, полуострый, разводимый на югѣ Россіи; барлетта, самый ранній сортъ, съ маленькими бѣлыми луковицами и др. Лучшіе, сладкіе и нѣжные сорта Л., особенно съ крупными луковицами, для успѣшной культуры требуютъ теплаго климата и въ Россіи обычно не удаются; Л. вообще любитъ знойное лѣто, но засухи вредятъ ему. Къ почвѣ онъ требователенъ; лучшей для него является суглинистая, съ среднимъ содержаніемъ перегноя, глины и песку; тяжелыхъ и сырыхъ, а также слишкомъ легкихъ песчаныхъ почвъ нужно избѣгать; при большомъ количествѣ перегноя получаются малыя луковицы и много зелени. Хороши илистыя почвы. Существуетъ три способа культуры Л. Культура однолѣтняя въ открытомъ грунтѣ, годная только для самыхъ раннихъ сортовъ: сѣмена Л. густо высѣваются на грядахъ, которыя затѣмъ укатываются. Культура двулѣтняя: въ первомъ году высѣваются сѣмена на сухой песчаной почвѣ; собранныя осенью небольшія луковицы высаживаются весной на второй годъ на гряды. Культура парниковая, примѣняемая для крупныхъ, позднихъ сортовъ и въ сѣверныхъ мѣстностяхъ: сѣмена въ мартѣ высѣваются въ парникъ; разсада въ маѣ пересаживается въ грунтъ. Уходъ за Л. состоитъ въ поддержаніи достаточной влажности и въ полотьѣ сорной растительности. Уборка луковицъ производится до полнаго завяданія зелени. Больше всего воздѣлывается Л. у насъ въ сѣверныхъ черноземныхъ губ. Центромъ этой культуры считается с. Безсоново, Пензенскаго уѣзда, гдѣ Л. культивируется нѣсколько столѣтій, такъ что постройка избъ приспособлена для сохраненія Л.; подъ этой культурой занято здѣсь около 350 дес.; 1 дес. приноситъ до 600 р. дохода. Далѣе Л. въ значительныхъ количествахъ разводится въ губ. Московской, Ярославской (Романовскій, Ростовскій и Даниловскій уу.), Херсонской, Бессарабск., Таврическ. и Кавказскихъ. Враги: луковая муха (Anthomyia cepariim), луковая гниль (Peronospora Schleideniana).

2) Картофельный Л., шалоттъ (A. ascalonicum *L.*), многолѣтнее растеніе съ массой мелкихъ яйцевидныхъ луковичекъ, обвернутыхъ вмѣстѣ сухой поволокой; листья безъ вздутія, шилообразные; цвѣточный стебель круглый около 1 фута высоты; цвѣты свѣтло фіолетовые, но вообще этотъ видъ рѣдко цвѣтетъ у насъ; сѣмена получаются также рѣдко и потому разводится преимущественно луковичками. Предпочитаетъ песчаную почву и защищенное теплое мѣстоположеніе. Въ зап. Европѣ луковички высаживаютъ съ осени, около 15 октября, въ разстояніи 15 см., гряду на зиму покрываютъ навозомъ, лошадинымъ пометомъ, соломой или опилками. У насъ осенняя культура возможна лишь въ южныхъ, юго-западныхъ и привислинскихъ губ.; въ остальныхъ мѣстностяхъ приходится прибѣгать къ весенней посадкѣ, хотя при этомъ и урожай и качество этого Л. хуже. Луковички фіолетовыя, на вкусъ нѣжнѣе и тоньше, чѣмъ у рѣпчатаго, употребляются главнымъ образомъ для приготовленія уксусныхъ консервовъ. Въ Европу былъ занесенъ крестоносцами; латинское видовое названіе получилъ отъ іудейскаго города Аскалона, гдѣ раньше культивировался. Наиболѣе важные сорта: датскій, русскій, картофельн., обыкновенный.

3) Шнитлукъ, рѣзанецъ (A. Schoenoprasum *L.*), многолѣтній Л. съ очень маленькими, бѣлыми нитевидными, собранными въ пучекъ луковицами, съ тонкими, зелеными, безъ вздутія листьями; цвѣточный стебель короткій; цвѣточная головка шаровидная, безъ луковичекъ; цвѣты фіолетово-розоваго цвѣта. Растетъ на всякой почвѣ, но предпочитаетъ легкую, теплую и не влажную почву; размножается дѣленіемъ трехлѣтняго куста; отдѣльныя части его пересаживаются въ началѣ осени. Въ пищу употребляется только зелень.

4) Поррей (A. Porrum *L.*), двулѣтній Л., съ длинными цилиндрическими луковицами, съ плоскими килевидными, удлиненно-ланцетовидными листьями, обхватывающими стебель съ двухъ сторонъ; цвѣточная стрѣлка 3—4 фут.; цвѣты свѣтло-пурпуровые, собранные въ круглый зонтикъ. Ранней весной сѣмена высѣваются въ парникѣ; въ маѣ разсада высаживается на гряды въ разстояніи 24 см. другъ отъ друга. Вкусъ луковицы сладковатый; въ пищу употребляется какъ овощь, въ бульонъ, въ супъ; идетъ на приготовленіе сухой зелени. Поррей (см. табл. „Овощи IV“, фиг. 6), является культурной формой встрѣчающагося въ области Средиземнаго моря, въ Крыму, на Кавказѣ перловаго или жемчужнаго Л. (A. ampeloprasum *L.*); этотъ дикій поррей отличается отъ культурнаго меньшей величиной; цвѣты красные, стебель красный; остраго вкуса, въ большомъ ходу на Востокѣ.

5) Чеснокъ (A. sativum *L.*), съ длинными, тонкими, сплюснутыми луковичками (зубки), въ числѣ 10—30 образующими одну на общемъ донцѣ сложную луковицу, снаружи покрытую чешуйками; стебель круглый, листья широколинейные, плоскіе; соцвѣтіе покрыто однолистнымъ чехломъ, вытянутымъ къ верху въ стрѣлки, и состоитъ изъ небольшого числа бѣловатыхъ.

краснорозовыхъ цвѣтовъ, между которыми въ большомъ числѣ сидятъ луковички; сѣмянъ чеснокъ почти не приноситъ, иногда только ихъ получаютъ на югѣ. Культивируется на теплыхъ, рыхлыхъ супесяхъ и суглинкахъ. Обладаетъ очень острымъ вкусомъ и сильнымъ, долго сохраняющимся специфическимъ запахомъ. Употребляется въ пищу главнымъ образомъ какъ приправа къ мясу, особенно баранинѣ, въ колбасы, при соленіи огурцовъ, хотя ѣдятъ его прямо, особенно турки, евреи и на югѣ Россіи. Раньше часто употреблялся въ медицинѣ, теперь же находитъ примѣненіе только масло изъ него (Succus allii sativi) для уничтоженія аскаридъ. Изъ разновидностей чеснока отмѣтимъ: болѣе нѣжный испанскій и змѣиный, луговой чеснокъ (A. sat. var. Ophioscoridon *Don*). Отъ этой разновидности произошелъ Л. рокамболь.

6) Скорода (A. scorodoprasum *L.*), съ простой, темно-коричневой снаружи луковицей, которая при развитіи стебля даетъ сбоку новую луковицу; листья короткіе съ острыми краями, соцвѣтіе шарообразное, одѣтое въ поволоку, болѣе короткую, чѣмъ само соцвѣтіе, и оканчивающуюся короткимъ клювомъ, рѣже тупую; въ соцвѣтіи между коричнево-красными луковичками сидятъ нѣсколько темнопурпуровыхъ цвѣтовъ, не дающихъ обычно плодовъ. Встрѣчается въ южной и средней Европѣ; культивируется подобно чесноку. Луковицы содержатъ:

	Шнитлука	Рѣпчатаго л. эрфуртскаго	Поррея
Азотистыхъ вещ. . . .	3,92	1,68	2,83
Жира	0,68	0,10	0,29
Сахара	9,08	2,78	0,44
Остальн. безазот. вещ. .		8,04	6,09
Клѣтчатки	2,46	0,71	1,49
Золы	1,66	0,70	1,24
Воды	82,00	85,99	87,62

7) Л. песчаный, дудчатый (A. fistulosum *L.*), многолѣтнее растеніе, очень похожее на рѣпчатый Л.; отличается болѣе толстыми стрѣлками и листьями, присутствіемъ 2-хъ зубчиковъ при основаніи тычинки; при основаніи главной луковицы на третій годъ разростается цѣлый пучекъ луковичекъ; разводится сѣменами и этими луковицами. Дико встрѣчается въ Сибири, около Алтая.

8) Л. египетскій (A. proliferum *Schr.*), двулѣтнее растеніе; сѣмянъ не даетъ, въ соцвѣтіи развиваются луковички. Легко выдерживаетъ зимы въ грунту.

9) Л. сѣтчатокорневый (A. victorialis), съ косо идущимъ, почти цилиндрическимъ корневищемъ, одѣтымъ снаружи сѣтчатоволокнистыми луковичными чешуйками; внутреннія чешуйки чесночнаго запаха и вкуса; листья ланцетовидные или эллиптическіе, коротко черешковые; цвѣты желтовато-бѣлые. Дико растетъ въ горахъ Германіи, Австріи и Швейцаріи.

10) Л. медвѣжій (A. ursinum *L.*) съ двумя ланцетовидными прикорневыми листьями и бѣлыми цвѣтами; растетъ въ сѣверной Азіи, въ лѣсахъ, наполняя ихъ запахомъ лука. Этотъ видъ принадлежитъ къ декоративнымъ растеніямъ; къ такимъ же относятся и слѣдующіе: Л. розовый (A. roseum *L.*), A. stipitatum, A. neapolitanicum, Л. черный (A. nigrum *L.*), Л. голубой (A. coeruleseens), A. narcissiflorum,

Большинство видовъ Л. происхожденіемъ изъ средней Азіи. Въ Египтѣ мы находимъ луковицы Л. и чеснока въ числѣ обычной пищи населенія; Л. считался у нихъ священнымъ, жрецы и благочестивые люди избѣгали употреблять его въ пищу; они приписывали ему цѣлебную силу противъ чумы и многихъ другихъ болѣзней.

Чеснокъ и Л. играли видную роль при персидскомъ дворѣ. Позже Л. и чеснокъ распространились въ Греціи и Италіи, составляя любимую народную пищу.

Литература. Regel, „Alliorum monographia“ (Спб., 1875); Brinkmeyer, „Die Zwiebelzierpfanzen“ (2 изд., 1889); Lebl, „Gemüsegärtnerei“ (1892); Шредеръ, „Русскій огородъ, питомникъ и плодовый садъ“; Генкель, „Луковичныя растенія“ („Пол. Энцикл. русск. сельскаго хозяйства“, т. V, Спб., 1901).

Лукьяновъ, Л., псевдонимъ Л. А. Полонскаго.

Лукьяновъ, 1) Іоаннъ, моск. свящ., описалъ свое путешествіе въ Іерусалимъ („Русск. Арх.“ 1863), куда ѣздилъ 1702—3. Описаніе это немногимъ отличается отъ „Описанія пути ко святому граду Іерусалиму“ старца Леонтія, путешествовавшаго въ 1700.

2) Л., Сергѣй Михайловичъ, врачъ, род. 1855, окончилъ спб. медико-хирург. акад. 1879 съ отличіемъ и оставленъ на 3 года при акад. для подготовленія къ профессорскому званію. Занимался въ клиникѣ проф. Боткина, въ каникулярное время ѣздилъ заграницу, 1883 получилъ степень д—ра медицины, послѣ чего снова уѣхалъ заграницу на 2 года, занимался въ лабораторіяхъ Людвига, Вейгерта, Флюгге, Гоппе-Зейлера и пр. По возвращеніи въ Спб., 1885 назначенъ приватъ-доцентомъ по каѳедрѣ общей патологіи. Черезъ годъ Л. былъ приглашенъ экстраординн. проф. общей патологіи въ Варшавскій унив. 1894 назначенъ директоромъ института экспериментальной медицины въ Спб. Въ томъ же году при институтѣ, по ходатайству Л., былъ открытъ отдѣлъ общей патологіи, который былъ въ его личномъ завѣдываніи. 1900 принималъ дѣятельное участіе въ трудахъ комиссіи по преобразованію средней школы. Состоитъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ, какъ русскихъ, такъ и заграничныхъ. 1902 назначенъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія. Л. пользуется большою из-

вѣстностью въ ученомъ мірѣ. Изъ опубликованныхъ имъ работъ назовемъ: „О гликогенѣ печени“ („Мд. Об.“, 1881); „О функціональныхъ разстройствахъ сердца по отдѣльнымъ полостямъ“ („Газ. Ботк.“, 1881); „Объ отношеніяхъ гнилостнаго яда къ потоотдѣленію“ (тамъ же); „Пять вступительныхъ лекцій къ курсамъ общей патологіи“ (1895); „О межклѣточныхъ веществахъ“ (1894); „Основаніе общей патологіи сосудист. системы“ (1893); „Основанія общей патологіи клѣтки“ (1890); „Основанія общей патологіи пищеваренія“ (1897) и пр.

Лулео (Luleå), гл. г. шведск. лэна Норботтенъ, при впаденіи Лулеэльфа въ Ботнич. зал., исх. пунктъ ж. д., судостроеніе, оживл. торговля дегтемъ, желѣзомъ (съ жел. горы Гелливара), оленьими шкурами и т. д., жит. 6377. Л. основ. въ 1621 и сообщается пароходами со Стокгольмомъ.

Лулеэльфъ, значит. р. въ сѣв. Швеціи, образуется изъ 2 рѣкъ: Стора (Большой) и Лилла (Малый) Л., начинающихся около вершины Сулителъма (1880 м.). Первая р. образуетъ величественный водопадъ, затѣмъ на протяженіи 180 км. рядъ озеръ, расположенныхъ террасообразно другъ надъ другомъ, и затѣмъ самый значит. водопадъ Ніёммельсаска (75 м.). Вторая р. образуетъ рядъ, соединенныхъ между собою, озеръ и около Вуоллерима ввергается въ Стора-Л. Дл. р. 408 км. По сліяніи р. образуетъ еще пѣск. величеств. водопадовъ и впадаетъ около г. Лулео въ Ботнич. заливъ. Въ общемъ р. судоходна на протяженіи 77 км. Для обхода водопадовъ и пороговъ въ новѣйшее время сооружены на наклонныхъ плоскостяхъ каналы; каждый изъ нихъ у верхняго конца снабженъ шлюзомъ.

Луллово искусство, см. *Луллъ*.

Луллъ (или Луллій), Раймундъ, логикъ, 1234—1315, знаменитъ изобрѣтеніемъ непогрѣшимаго искусства вынуждать другихъ, путемъ доказательствъ и основаній, къ усмотрѣнію истины. Самое первое и главное примѣненіе своего искусства Л. предполагалъ сдѣлать въ пользу христіанства, вынудивъ увѣровать въ христіанскую истину евреевъ и магометанъ. Съ этою цѣлью онъ совершилъ три путешествія въ Африку, но каждый разъ встрѣчалъ весьма дурной пріемъ и претерпѣлъ мученія, отъ послѣдствій которыхъ и умеръ. Ars magna Lulli или лулловское искусство, которое позднѣе было усвоено Бруно, Аванасіемъ Кирхеромъ и другими и даже было одобряемо въ принципѣ самимъ Лейбницемъ (въ его „Универсальной Наукѣ“), состояло въ механическомъ методѣ отысканія непогрѣшимаго разрѣшенія всѣхъ научныхъ задачъ систематическимъ сочетаніемъ наиболѣе общихъ основныхъ понятій. Для этой цѣли Л. построилъ машину и связалъ свою систему съ мистической теоріей чиселъ восточной каббалы. Подробное изложеніе лулліевской логики находится у Прантля (Prantl, „Geschichte der Logik“, т. 3, 18. Abschnitt. Лейпц., 1867), а на русскомъ языкѣ у Владиславлева (сравнительно краткое изложеніе. „Логика. Обозрѣніе индуктивныхъ и дедуктивныхъ пріемовъ мышленія“, Спб., 1881. Приложенія, стр. 100—112). Общее критическое изданіе Л. предпринято Руссело (Пальма, 1886), который издалъ также „Obras rimadas“ Л. (1859). Обнародованныя Зальцингеромъ „Opera omnia“ (Майнцъ, 1721—42, 10 т.) содержатъ большую часть сочиненій Л. У Л. была цѣлая школа послѣдователей — луллисты.

Луллуа, крупная р. госуд. Конго въ Африкѣ, судоходна на значительномъ протяженіи; на ней гор. Лулуабургъ, основан. 1884; впадаетъ въ р. Кассаи.

Лумбаго (Lumbago), поясничная и крестцовая боль, наступающая внезапно и затрудняющая сгибаніе спины; всякое глубокое дыханіе или кашель вызываютъ сильную боль въ спинѣ. Обыкновенно Л. зависитъ отъ простого ревматическаго заболѣванія поясничныхъ мышцъ или отъ застоя крови въ венахъ спиннаго мозга. Вены проходятъ здѣсь вмѣстѣ съ чувствительными нервами черезъ костяное кольцо, образующееся изъ дугъ позвонковъ. При переполненіи венъ кровью, онѣ давятъ на нервы. Точно также, при каждомъ глубокомъ вдыханіи и кашлевомъ толчкѣ, наступаетъ застой въ венахъ, которыя, будучи переполнены, давятъ на нервы, вызывая боли. При Л. больному лучше лежать въ постели, такъ какъ тепло и покой хорошо вліяютъ на заболѣваніе, которое проходитъ большею частью въ нѣсколько дней. Скорое улучшеніе наступаетъ отъ примѣненія горчичниковъ или быстрой смѣны одной за другой сухихъ горячихъ припарокъ (отсюда и народное средство „утюженіе“), или нѣсколькихъ кровососныхъ банокъ, на больное мѣсто.

Луна (лат. luna; см. карту луны и табл. „Луна, I—III“), ближайшее къ намъ небесное тѣло; среднее разстояніе отъ земли 60,27 земныхъ радіусовъ, 384,420 килом., время оборота вокругъ земли 27 сут. 7 ч. 43 мин. 11,5 сек. Обращаясь вокругъ земли, Л. вмѣстѣ съ землей движется вокругъ солнца; поэтому истинный путь Л. въ пространствѣ представляетъ эпициклоиду, расположенную отчасти внѣ земной орбиты, отчасти внутри, причемъ къ солнцу всегда обращена вогнутая сторона кривой (см. *лунное движеніе*). Обращаясь вокругъ земли, Л. въ то-же время вращается около оси; эта ось наклонена къ плоскости лунной орбиты подъ угломъ $93^1/_2{}^0$. Время оборота вокругъ земли почти равно времени оборота около оси. Это замѣчательное совпаденіе объясняется гипотезой англійскаго математика Джорджа Дарвина (сына знаменитаго Чарльза Дарвина). Вначалѣ Л. вращалась около оси (съ зап. на вост.) быстрѣе, чѣмъ двигалась вокругъ земли; притомъ часть лунной поверхности была въ жидкомъ состояніи. Въ этой жидкой

Карта луны.

Названія горъ (по Лорману).

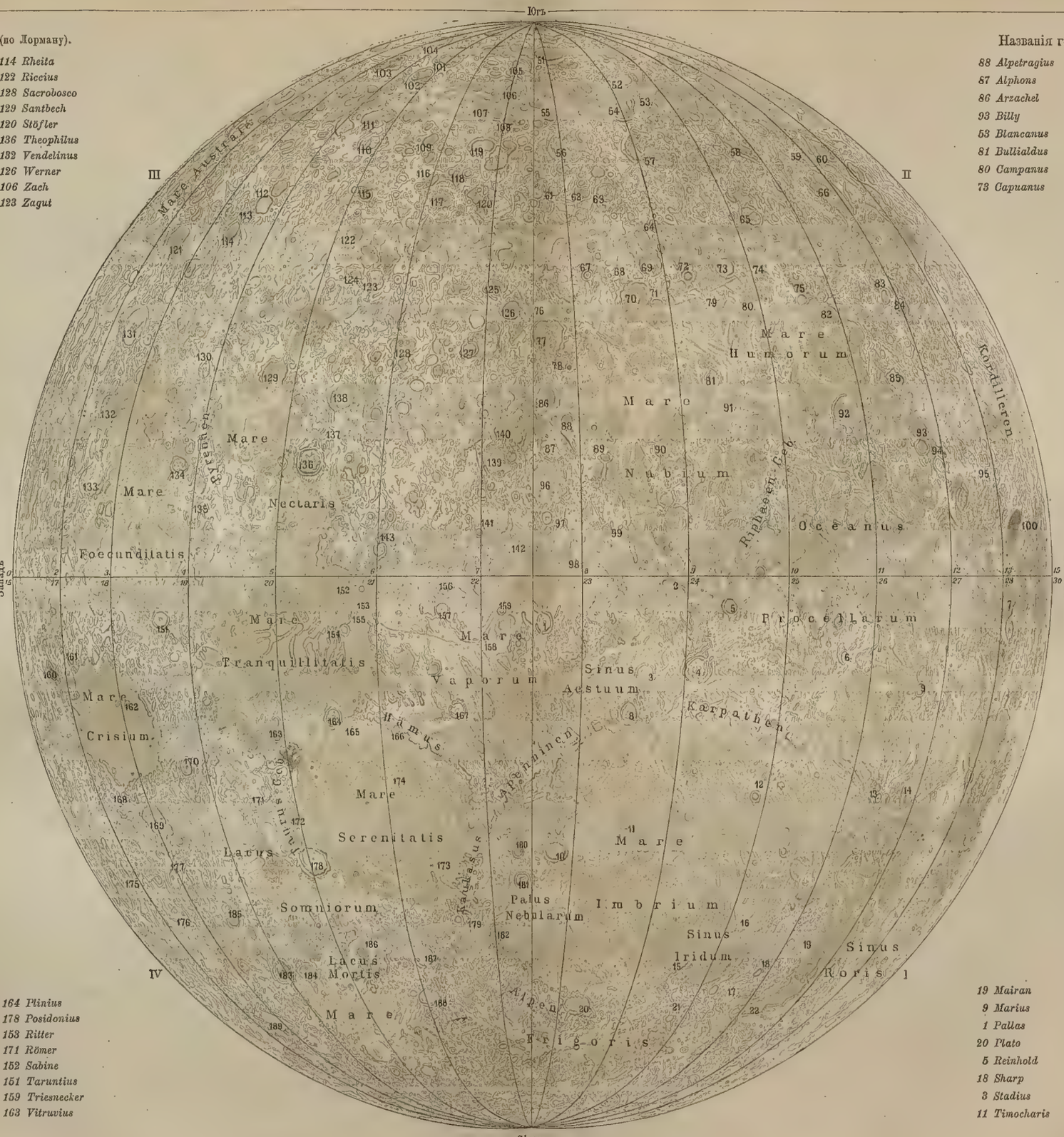
139 Albategnius
125 Aliacensis
127 Apianus
109 Baco
116 Barocius
104 Boguslawsky
103 Boussingault
138 Catharina
118 Clairaut
105 Curtius
119 Cuvier
137 Cyrillus
143 Delambre
112 Fabricius
130 Fracastor
121 Furnerius
134 Goclenius
135 Guttemberg
141 Hipparchus
111 Hommel
107 Jacobi
133 Langrenus
108 Lilius
124 Lindenau
101 Manzinus
117 Maurolycus
113 Metius
102 Mutus
115 Nicolai
140 Parrot
131 Petavius
110 Pitiscus
142 Réaumur

114 Rheita
122 Riccius
128 Sacrobosco
129 Santbech
120 Stöfler
136 Theophilus
132 Vendelinus
126 Werner
106 Zach
123 Zagut

---

165 Acherusia Cap (Мысъ Ахерузія)
157 Agrippa
154 Arago
155 Ariadaeus
180 Aristillus
188 Aristoteles
183 Atlas
181 Autolycus
161 Auzout
174 Bessel
186 Bürg
179 Calippus
182 Cassini
169 Cleomedes
160 Condorcet
168 Einmart
189 Endymion
187 Eudoxus
185 Franklin
175 Gauß
177 Geminus
156 Godin
184 Hercules
158 Hyginus
172 Le Monnier
173 Linné
170 Macrobius
167 Manilius
166 Menelaus
176 Messala
162 Picard

164 Plinius
178 Posidonius
153 Ritter
171 Römer
152 Sabine
151 Taruntius
159 Triesnecker
163 Vitruvius



Названія горъ (по Лорману).

88 Alpetragius
57 Alphons
86 Arzachel
93 Billy
53 Blancanus
81 Bullialdus
80 Campanus
73 Capuanus

72 Cichus
55 Clavius
52 Cysatus
100 Damoiseau
89 Davy
82 Doppelmayer
83 Fourier
92 Gassendi
68 Gauricus
90 Guerike
65 Hainzel
94 Hansteen
64 Heinsius
67 Hell
97 Herschel
71 Hesiodus
99 Lalande
57 Longomontanus
91 Lubiniezky
56 Maginus
79 Mercator
85 Mersenius
98 Moesting
51 Moretus
59 Phocylides
62 Pictet
70 Pitatus
96 Ptolemaeus
77 Purbach
74 Ramsden
76 Regiomontanus
61 Saussure
54 Scheiner
66 Schickard
58 Schiller
95 Sirsalis
78 Thebit
63 Tycho
84 Vieta
75 Vitello
60 Wargentin
69 Wurzelbauer

---

10 Archimedes
13 Aristarchus
17 Bianchini
21 Condamine
4 Copernicus
8 Eratosthenes
12 Euler
2 Gambart
22 Harpalus
16 Heraclides Cap (Мысъ Геракліда)
14 Herodot
7 Hevel
6 Kepler
15 Laplace Cap (Мысъ Лапласа)

19 Mairan
9 Marius
1 Pallas
20 Plato
5 Reinhold
18 Sharp
3 Stadius
11 Timocharis

Луна I.

Фиг. 1. Видъ возрастающей луны въ телескопѣ.
Возрастъ луны 5 дней 20 часовъ.
По фотографическому снимку Ликской обсерваторіи 23 января 1893 г.

Фиг. 2. Видъ убывающей луны въ телескопѣ.
Возрастъ луны 20 дней 20 часовъ.
По фотографическому снимку Ликской обсерваторіи 2 августа 1893 г.

Фиг. 1. Кольцеобразная гора Коперникъ.

Коперникъ, шириной до 12 географическихъ миль, представленъ такъ, какъ бываетъ виденъ при сильномъ увеличеніи спустя нѣсколько часовъ послѣ того, какъ для его горизонта взошло солнце. Три четверти дна кратера, лежащаго на глубинѣ 3000 метровъ отъ поверхности, уже освѣщены, и невысокія горы въ срединѣ отбрасываютъ только короткія тѣни. Снаружи кольцеобразная гора спускается отлого, и высота тутъ не больше 125—250 метровъ. Къ сѣверу (книзу) отъ Коперника лежитъ кратеръ *Гей-Люссакъ*, окруженный горами *Карпатами*; слѣва или западнѣе поверхность довольно ровная, съ безчисленнымъ множествомъ самыхъ маленькихъ кратеровъ, справа же или восточнѣе преобладаютъ холмы и отдѣльныя горы. Къ югу до большого кратера *Рейнгольдъ* (вверху) тянется множество холмовъ и горныхъ хребтовъ, чередуясь съ кратерами и трещинами.

Фиг. 2. Апеннины и кольцеобразная гора Архимедъ.

Одинъ изъ самыхъ красивыхъ и величественныхъ ландшафтовъ луны при солнечномъ восходѣ. На югѣ (вверху) горы *Аппенины* оканчиваются справа у глубокаго еще темнаго кратера *Эратосвенъ*. Сѣверный склонъ Апеннинъ, длиной до 100 географическихъ миль, крутой, и длинныя тѣни отбрасываются вершинами въ 2200—5600 метровъ вышины. Немного ниже средины рисунка лежитъ большая кольцеобразная гора *Архимедъ*, почти совсѣмъ въ тѣни, внутри совсѣмъ ровная и едва замѣтной глубины. Къ западу (налѣво) глубокіе кратеры *Автоликъ* и *Аристиллъ*. Слѣва внизу южная часть *Кавказскихъ* горъ, западная оконечность которыхъ упирается въ *Море Ясности*. Три большихъ кратера, Архимедъ, Автоликъ и Аристиллъ лежатъ въ равнинѣ, называемой *Моремъ Дождей*, и полукругъ по срединѣ, съ правой стороны, принадлежитъ еще не вполнѣ освѣщенному кратеру *Тимохарисъ*.

поверхности вслѣдствіе притяженія земли возбуждалась приливная волна, которая дважды обѣгала кругомъ Л. въ теченіе оборота около оси. Ударяясь при этомъ о восточныя части твердой массы Л., она оказывала сопротивленіе ея вращенію и замедляла его, пока, наконецъ, время вращенія не сравнялось съ временемъ оборота вокругъ земли.

Видимый діаметръ Л. на среднемъ разстояніи Л. отъ земли равенъ 31'; истинный діаметръ Л. составляетъ 0,2724 земного радіуса или 3480 килом. Поэтому поверхность Л. равна $\frac{1}{135}$ земной поверхности, объемъ Л. сост. $\frac{1}{49,5}$ объема земли. Масса Л. всего $\frac{1}{80}$ массы земли, такъ что средняя плотность Л. сост. 0,618 плотн. земли; если плотность земли равна 5,5, то плотность Л. 3,4 (относительно воды).

Атмосфера Л. Старые наблюдатели Л., начиная съ Гевелія и кончая Шретеромъ, полагали, что на Л. есть атмосфера; другіе же наблюдатели, напр. Уильямъ Гершель, отрицали существованіе лунной атмосферы. Послѣднее мнѣніе взяло верхъ. Если бы на Л. была атмосфера, способная преломлять свѣтъ, то мы могли бы еще видѣть звѣзду, когда она уже за Л. Такъ, мы видимъ свѣтило благодаря атмосферной рефракціи, когда оно уже зашло частью за горизонтъ. Величина луннаго діаметра, вычисленная по продолжительности покрытія звѣзды луной, должна поэтому быть меньше, чѣмъ величина этого діаметра, выводимая изъ прямыхъ измѣреній. Но такой разницы не оказалось, и Бессель заключилъ, что плотность лунной атмосферы не превышаетъ $\frac{1}{900}$ плотности земной атмосферы. Новѣйшія изслѣдованія измѣнили этотъ результатъ. Такъ, Нейсонъ оцѣнилъ плотность лунной атмосферы въ $\frac{1}{300}$ плотности земной атмосферы. Далѣе, Кюстнеръ, опредѣляя величину діаметра Л. изъ покрытій плеядъ, убѣдился, что наблюденія надъ покрытіемъ звѣздъ Л. не достаточны для рѣшенія вопроса объ атмосферѣ Л. Несомнѣнно, что если и существуетъ на Л. атмосфера, то крайне малой плотности. Поэтому на Л. не можетъ быть значительныхъ скопленій воды, потому что вода сейчасъ испарилась бы и перешла въ атмосферу.

Лунныя карты и ландшафты на Л. Какъ только Галилей направилъ 1610 только что изобрѣтенную трубу на Л., онъ замѣтилъ на ней неровности и тѣни горъ. Въ серединѣ XVII в. появились карты лунной поверхности; изъ нихъ имѣли наибольшее значеніе въ свое время рисунки Гевелія (1647). Карты эти были сдѣланы на глазомѣръ. Около средины XVIII в. Тобіасъ Майеръ въ Геттингенѣ первый опредѣлилъ непосредственными измѣреніями положеніе главныхъ пунктовъ Л. и 1775 издалъ, правда, небольшую, но точную карту Л. Поэтому надо считать Майера основателемъ научной селенографіи. Съ 1784 Шретеръ въ Лилієнталѣ (близъ Бремена) началъ наблюдать Л. большими зеркальными телескопами. 1821—36 Лорманъ въ Дрезденѣ и 1830 Медлеръ въ Берлинѣ вмѣстѣ съ Бееромъ издали карты Л. (діаметръ Л. 3 пар. фута), далеко оставившія за собою всѣ прежнія. Затѣмъ на основаніи долголѣтнихъ наблюденій составлена карта Л. Шмидтомъ въ Аѳинахъ (Берлинъ, 1878, въ 25 листахъ). Вейпекъ въ Прагѣ издалъ рядъ прекрасныхъ рисунковъ лунныхъ ландшафтовъ. Первые хорошіе фотографическіе снимки Л. сдѣлали Варренъ-де-ля-Рю, Резсерфордъ и Насмизъ. Новѣйшіе превосходные снимки Л. изданы парижскою и ликкскою обсерваторіями. При большомъ увеличеніи, эти снимки обнаруживаютъ неожиданную массу самыхъ тонкихъ деталей. Карты Л. представляютъ обращенную къ намъ половину Л. въ ортографической проекціи. Чѣмъ дальше отъ средины, тѣмъ больше сокращаются части поверхности, такъ что у краевъ онѣ совсѣмъ скучены. Поэтому различить и зарисовать подробности лунной поверхности тѣмъ труднѣе, чѣмъ ближе онѣ къ краю.

Въ общемъ, половина Л. намъ лучше извѣстна, чѣмъ поверхность нашей земли, потому что у насъ на землѣ многое еще не открыто или не изслѣдовано. Стоитъ вспомнить о внутреннихъ частяхъ Азіи и Африки и о полярныхъ областяхъ. Карты Лорманна и Медлера представляютъ каждая 8000 отдѣльныхъ объектовъ, карта Шмидта содержитъ по крайней мѣрѣ 40,000.

Форма и высота горъ на Л. Вслѣдствіе рѣзкаго контраста между свѣтомъ и тѣнью на Л. всѣ подробности отчетливо видны въ трубу и допускаютъ точное измѣреніе. Какъ по длинѣ тѣни башни можно опредѣлить вышину ея, такъ нетрудно найти высоту лунной горы по длинѣ ея тѣни. Но на Л. нѣтъ общаго уровня, въ родѣ поверхности моря на землѣ; поэтому получаются высоты горъ не абсолютныя; можно только указать, на сколько вершина горы выше той точки, которая покрыта тѣнью вершины. Так. обр. получается относительная вышина горы h въ моментъ, когда высота солнца была H. Если высота горы измѣряется нѣсколько разъ, значитъ, при различной высотѣ солнца H, то получаются различные результаты для h. Для примѣра приведемъ измѣренія высоты горной вершины Гюйгенса, сдѣланныя Шретеромъ, Медлеромъ и Шмидтомъ.

$$H = \left\{\begin{array}{l} 4^\circ\,46' \\ 4^\circ\,47' \\ 4^\circ\,48' \\ 4^\circ\,51' \\ 5^\circ\,\;1' \\ 5^\circ\,\;2' \\ 5^\circ\,\;4' \\ 5^\circ\,18' \\ 5^\circ\,18' \\ 5^\circ\,20' \end{array}\right\}, \quad h = \left\{\begin{array}{ll} 3033 \text{ туаз.} & \text{Шмидтъ.} \\ 2930 & \text{„ Медлеръ.} \\ 3158 & \text{„ Шретеръ.} \\ 3021 & \text{„ Шмидтъ.} \\ 3419 & \text{„ Шретеръ.} \\ 3015 & \text{„ Шмидтъ.} \\ 2771 & \text{„ Медлеръ.} \\ 2510 & \text{„ Шмидтъ.} \\ 2475 & \text{„ Шмидтъ.} \\ 2683 & \text{„ Шмидтъ} \end{array}\right.$$

Отсюда видно, что съ увеличеніемъ высоты солнца H уменьшается высота горы h либо по тому, что вершина горы въ формѣ купола, или плоскость, на которую падаетъ тѣнь, неровная. Среднее изъ этихъ измѣреній: $H = 5^0\,1{,}5'$; h = 2906,5 туаз. или 17,493 парижск. фут. Изъ такихъ измѣреній можно было составить карту лунной поверхности такъ-же, какъ карту земной поверхности. Самыя высокія горы на Л. имѣютъ до 7500 метр.; 22 горы изъ 1100, измѣренныхъ Бееромъ и Медлеромъ, выше 4800 м., 6 горъ выше 5800 м.

Форма горъ на Л. двоякая: горы въ родѣ земныхъ и кольцеобразныя. Первый типъ горъ болѣе рѣдкій, это горныя цѣпи почти въ срединѣ сѣверной половины Л.; они тянутся почти на 30^0 по широтѣ, съ юга на сѣв. и паз. Аппенинами, Кавказомъ и Альпами. Гораздо чаще встрѣчаются кольцеобразныя горы. Онѣ представляютъ валъ съ глубокою долиной внутри, надъ которой поднимаются нѣсколько горныхъ пиковъ. Большая часть ихъ лежитъ на южной сторонѣ видимаго луннаго диска, гдѣ онѣ тянутся по меридіану и обозначаются именами: Кириллъ, Ѳеофилъ и Екатерина. Кратерами паз. круглыя горы въ 1—20 килом. діаметр., умѣренной вышины и круто спускающіяся внутрь. Кратеры самые свѣтлые предметы на Л.; ихъ число очень велико. Наконецъ, на поверхности Л. встрѣчаются трещины (Rillen). Это бороздки длиной до 500 клм., очень узкія (не болѣе 1 кил.), иногда прямыя, иногда кривыя. Такія трещины вездѣ на Л., но рѣдко въ срединѣ большихъ долинъ. Онѣ пересѣкаютъ горы и кратеры, какъ напр. Гигинусъ. Ихъ открылъ Шретеръ. Шмидтъ 1866 насчиталъ ихъ 400. Моря и лучи. Сѣрыя пятна, хорошо видимыя простымъ глазомъ на Л., суть равнины; ихъ принимали прежде за моря (лат. mare). Ихъ цвѣтъ измѣняется отъ густого сѣраго тона до зеленаго и коричневаго, мѣстами даже до фіолетоваго. Большія сѣрыя равнины паз. Oceanus procellarum (океанъ бурь), Mare imbrium (море дождей), Mare nubium (море облаковъ); онѣ лежатъ въ восточной части луннаго диска. Къ западу отъ средняго меридіана лежатъ: Mare serenitatis (море ясности), Mare tranquillitatis (море спокойствія), Mare foecundatis (море плодородія).

Въ равнинахъ встрѣчаются свѣтлые лучи; тутъ вслѣдствіе контраста они замѣтнѣе, чѣмъ въ горахъ. Они выходятъ изъ кратеровъ по радіусамъ, прямо или немного криво. Эти свѣтлыя полосы, вѣроятно, представляютъ части лунной поверхности, которыя сильнѣе отражаютъ свѣтъ. Самая значительная система лучей у кратера Тихо, далѣе у кратеровъ Кеплера, Коперника и Аристарха. Число ихъ около 30. Названія кольцеобразныхъ горъ даны Риччіоли (въ его Almagestum Novum", 1651); новѣйшія названія даны Медлеромъ и Шмидтомъ; отъ названій Гевелія остались только имена горъ: Карпаты, Аппенины, Кавказъ и пр. Для объясненія образованія лунныхъ горъ Вельльманнъ указалъ на аналогичную форму гейзеровъ въ Исландіи и въ Іеллоустонскомъ паркѣ въ Сѣв. Америкѣ. По его мнѣнію лунные кратеры суть прежніе „водяные вулканы". Такъ какъ на Л. отношеніе поверхности къ объему больше, чѣмъ на землѣ, то верхніе слои поверхности охлаждались быстро, особенно благодаря продолжительности лунныхъ ночей. Поэтому образовался сравнительно тонкій остывшій слой, внутри котораго находилась сильно нагрѣтая (огненно-жидкая) масса. А это и обусловливаетъ образованіе гейзеровъ (см. *гейзеры*) или водяныхъ вулкановъ. Значительная высота и объемъ кратеровъ объясняются малою величиной силы тяжести на Л.

Свѣтъ и теплота Л. Общее количество свѣта, посылаемое намъ полною Л., составляетъ по фотометрическимъ измѣреніямъ Целльнера $\frac{1}{619000}$ солнечнаго свѣта. Относительно температуры Л. мнѣнія расходятся. Сэръ Джонъ Гершель полагалъ, что температура Л. во время длиннаго луннаго дня поднимается до 100^0—150^0, въ теченіе столь-же длинной ночи температура опускается на столько-же градусовъ ниже нуля. Того-же мнѣнія былъ лордъ Россъ. По мнѣнію Ланглея, такой взглядъ могъ быть вѣренъ, если-бы Л. была окружена атмосферой, защищающей ее отъ охлажденія; поверхность безъ атмосферы остается холодною даже при полномъ солнечномъ освѣщеніи. Вершина горы, освѣщенная солнцемъ, вовсе не теплѣе, а наоборотъ холоднѣе, чѣмъ подошва горы, не смотря на то, что лучи солнца меньше поглощаются, проходя чрезъ менѣе толстый и плотный слой воздуха. Изъ своихъ болометрическихъ измѣреній Ланглей вывелъ, что высшая температура лунной поверхности не болѣе 50^0. Болометрическій методъ Ланглея крайне чувствителенъ. Во время луннаго затменія 23 сент. 1885, болометръ указалъ уменьшеніе лученспусканія Л., когда полутѣнь закрыла лунный дискъ, задолго до того, какъ глазъ могъ замѣтить слѣдъ тѣни. По Ланглею общее количество теплоты, посылаемой Л. на землю и сконцентрированной на закопченномъ шарикѣ термометра, повысило-бы температуру термометра всего на $\frac{1}{6000}{}^0$.

Измѣненія на лунной поверхности. Спорный вопросъ, происходятъ-ли теперь измѣненія на Л. Какъ на Л. нѣтъ атмосферы, ни воды, ни растительнаго и животнаго міра, такъ нѣтъ на Л. никакихъ замѣтныхъ измѣненій. Однако, нѣкоторыя новѣйшія наблюденія поколебали, повидимому, это мнѣніе. Такъ, Шмидтъ 1866 замѣтилъ, что глубокій, въ 9 килом. діаметромъ кратеръ Линней въ Морѣ Ясности исчезъ, и на его мѣстѣ появилось свѣтлое пятно въ видѣ облака. Далѣе, Клейнъ въ

Кельнѣ наблюдалъ образованіе новыхъ кратеровъ. Нельзя отрицать возможности современныхъ измѣненій на Л., однако, наблюденія не могутъ доказать ихъ безъ всякаго сомнѣнія, потому что открытіе малыхъ объектовъ на Л., не замѣченныхъ прежними наблюдателями, еще ничего не доказываетъ. Вопросъ этотъ должна рѣшить фотографія.

Литература: Schröter, „Selenotopographische Fragmente“ (Гетт., 1791—1802); Lohrmann, „Topographie der sichtbaren Oberfläche des Mondes“ (новое изд. Ebert'a, Лейпц., 1892); Beer и Mädler, „Der Mond oder allgemeine vergleichende Selenographie“ (Берл., 1837); Schmidt, „Der Mond“ (Лейпц., 1856); Neison, „Der Mond und die Beschaffenheit und Gestaltung seiner Oberfläche“ (нѣм. пер. съ англ., 2 изд., 1881); Nasmyth и Carpenter, „Der Mond“ (3 изд., 1883); Elger, „The Moon“ (1895); Pickering, „The Moon, a summary of the existing knowledge of the planet with a complete photographic atlas“ (Нью-Іоркъ, 1902); Loewy et Puiseux, „Atlas photographique de la Lune“ (изд. парижской обсерв., 1896); Weinek, „Photographischer Mondatlas“ (Прага, 1897).

Луна, богиня лупы у италиковъ. Въ Римѣ ей было посвящено древнее святилище на Авентинскомъ холмѣ, гдѣ въ ея честь устраивались празднества въ послѣдній день марта, перваго мѣсяца древнеримскаго года; ей же, какъ богинѣ, освѣщающей ночь, былъ воздвигнутъ на Палатинскомъ холмѣ храмъ, который освѣщался по ночамъ. Подобно солнцу, Л. считалась покровительницей цирка; изображеніе обоихъ вмѣстѣ, восходящаго солнца и заходящей лупы, было символомъ вѣчности. См. Grosse, „De dea Luna“ (Галле, 1882).

Луна, алхимическое названіе серебра.

Луна (Luna), Альваро де Л., графъ Гермасъ, испанск. коннетабль и гросмейстеръ орд. св. Іакова, род. 1388, ум. 1453, всемогущій министръ кор. кастильскаго Іоанна II, покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ, но пользовался также своей властью для достиженія корыстныхъ цѣлей. 1445 онъ сдѣлался главнокомандующимъ всѣхъ войскъ, но затѣмъ впалъ въ немилость, былъ привлеченъ къ суду въ Вальядолидѣ и казненъ.

Луна-рыба (Orthagoriscus *Bl. Schn.*), родъ рыбъ изъ семейства голозубыхъ, съ сжатымъ, короткимъ, высокимъ тѣломъ, шероховатой или раздѣленной на таблички кожей, весьма короткимъ, усѣченнымъ хвостомъ, вертикальными плавниками, безъ брюшныхъ плавниковъ. Обыкновенная Л. (O. Mola *Bl.*), достигаетъ 2,5 м. длины, съ очень короткимъ (въ молодости почти круглымъ) тѣломъ, весьма высокими и, острыми спиннымъ и заднепроходнымъ плавниками, соединенными съ короткимъ и широкимъ хвостовымъ плавникомъ, грязно сѣро-бураго цвѣта, на брюхѣ болѣе свѣтлаго. Живетъ во всѣхъ моряхъ жаркаго и умѣреннаго поясовъ, питается, на сколько извѣстно, водорослями.

Лунатикъ, лунатизмъ, см. *сомнамбулизмъ*.

Лунге, Георгъ, химикъ и технологъ, род. 1839, занимался въ Гейдельбергѣ, былъ нѣсколько лѣтъ химикомъ на заводахъ въ Англіи, затѣмъ выбранъ профессоромъ технической химіи въ цюрихскомъ политехникумѣ. Написалъ: „Die Destillation des Steinkohlenteers und die Verarbeitung der damit zusammenhängenden Nebenproducten“, „Taschenbuch für Soda-, Pottasche- und Ammoniakfabrikation“ (Берл., 1892) и др.

Лунгъ-чу, Лунгчау, кит. гор. въ пров. Куангъ-си, открытый для европейской торговли, находится близъ границы французской Тонгкины, съ которой ведетъ обширную торговлю, расположенъ на судоходной рѣкѣ Нанхо или Ликіангъ, впадающей въ судоходный же притокъ Сикіанга, Ю-кіангъ (Ючангъ).

Лунда, Улунда, страна въ центр. части южн. Африки, между 5° 30′—13° ю. ш. и 19° 40′—30° 20′ в. д., съ з. на в. 1500 км. дл. и съ с. на ю. 350 км. шир., распадается на 2 части: госуд. Муата Ямвосъ (см.) и госуд. Касембе (см.), зависимое отъ перваго. Жители—калунда, правильнѣе Л., народъ плем. банту, высокаго роста, добродушны, но лѣнивы, трусливы и крайне суевѣрны. Одѣваются въ европейскія хлопчатобум. ткани, украшеніями служатъ: леопардовыя шкуры, различные головные уборы, мѣдныя и желѣзныя кольца и т. д. Жилища имѣютъ форму хлѣбныхъ печей съ крышами изъ травы, опускающимися до самой земли. У зажиточныхъ нѣсколько хижинъ, затѣмъ амбары и хижины для рабовъ. Хижины колдуновъ находятся б. частью въ лѣсу или на саваннѣ внѣ селеній. Гл. занятіе земледѣліе, кот. занимаются женщины совмѣстно съ рабами. Воздѣлываются: маніокъ, бобы, маисъ, сахарн. тростн., табакъ, ананасы, конопля, хлопокъ и др. Скотъ имѣется лишь у богатыхъ: рог. скотъ, овцы, козы, свиньи, куры и собаки. Пищей и питьёмъ служатъ пшенная каша и пальмовое вино.

Лундгренъ (Lundgren), Эгронъ Селлифъ, швед. живописецъ и писатель, род. 1815, ум. 1875, учился у Конье и затѣмъ въ Римѣ работалъ преимущественно акварелью и гуашью, былъ 1858 во время войны въ Индіи, откуда привезъ 500 картинъ; затѣмъ посѣтилъ Испанію и Египетъ, давшіе ему главные мотивы для его картинъ. Его остроумныя записки объ Италіи, Испаніи и Индіи напечатаны подъ заглавіемъ: „En målares antick ningar“ (Стокг., 1874).

Лундегордъ (Lundegård), Аксель, швед. поэтъ и писатель, род. 1861, совершилъ научныя поѣздки въ Берлинъ, Дрезденъ, Мюнхенъ, Парижъ, Италію и проч. Первымъ его произведеніемъ былъ сборникъ новеллъ „I Gryningen“ (1885), затѣмъ послѣдовала драма „Final“, написанная

въ сотрудничествѣ съ Альгренъ-Бенедиктсонъ. 1888 Л. напечаталъ посмертное произведеніе Альгренъ „Modern“, а 1890 автобіографію этой даровитой писательницы, покончившей самоубійствомъ въ возрастѣ 38 лѣтъ. Совмѣстно Л. и Альгренъ написана была и трагедія „Den Bergtagna“ (1890). 1889 Л. написалъ свой первый романъ „Röda prinsen“, юношеская жизнь въ картинахъ настроеній. За нимъ быстро слѣдовали одинъ за другимъ: „La Mouche“ (1891, на тему любви Гейне къ Камиллѣ Сельденъ), „Titania“ (2 изд., 1895), „Stormfågeln“, „Prometheus“ (1893), „Faster Ulla och hennes brorsdöttar“ (1894), „Fru Hedvigs dagbok“ и „Tannhäuser“ (1895). „Asra“, современная идиллія (1898) и 1898 первая часть цикла романовъ „Struensee“. 1896 Л. напечаталъ сборникъ своихъ стихотвореній.

Лундстрёмъ, Андерсъ Германъ, шведскій церковный историкъ, одинъ изъ лучшихъ знатоковъ шведской реформаціонной и противореформаціонной исторіи, род. 1858 въ Филипштадѣ, былъ проповѣдникомъ и профессоромъ.

Лундштедтъ (Lundstedt), Бернгардъ Вильгельмъ, шведскій библіографъ, род. 1846, служитъ при стокгольмской королевской библіотекѣ. Во время своихъ частыхъ научныхъ поѣздокъ съумѣлъ войти въ сношенія со многими вліятельными личностями; ему удалось убѣдить папское правительство принять выработанный имъ планъ, по которому надлежало подвергнуть ватиканскій архивъ систематическому изслѣдованію шведскихъ, норвежскихъ и датскихъ ученыхъ, въ интересахъ средневѣковой исторіи Скандинавскихъ странъ. Планъ этотъ приводится въ исполненіе съ 1894. Кромѣ диссертаціи „Bidrag till kännedomen om Grekiska språkets studium vid de svenska läroverken från äldsta till närvarande tid“ (Стокг., 1873), Л. напечаталъ много библіографическихъ работъ; назовемъ: „Förteckning på de böcker, som varit begagnade vid undervisningen i de svenska elementarläroverken 1876—77“ (1881); „Catalogue de la bibliothèque de Finspong, avec Précis historique“ (самая обширная частная библіотека Швеціи, содержащая свыше 30,000 т.; 1883); библіографическое обозрѣніе „Svenska Tidningar och Tidskrifter utgifna inom Nord Amerikas Förenda Stater“ (1886); „Svensk Porträttgalleri Tidningsmän 1872–97“ (съ цѣнными біографическими указаніями, 1897); главное произведеніе: „Sveriges periodiska litteratur“ (первые 2 тома заключаютъ обзоръ шведской періодической печати 1645—1812 и стокгольмскихъ періодическихъ изданій 1813—94).

Лундъ, гор. въ шведск. лэнѣ Мальмёгусъ, 38 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; въ центрѣ г. — Лундагэрдъ, мѣсто прогулокъ, прославленное въ пѣсняхъ Тегнера, старое зданіе унив. (въ наст. время библіотека въ 120,000 томовъ), новое зданіе унив. (выстр. въ 1878—82), соборъ въ ром. стилѣ (постр. въ 1145) и мн. др. Къ с. отъ г. Гельгонабакенъ, возвышенность съ паркомъ и красивымъ видомъ; жит. (1896) 15,735, занимающихся промышл. (чуг. литье, отливка буквъ, произв. мебели, перчатокъ) и торговлей. Кромѣ унив. (основ. въ 1668, въ 1895 г. 642 слушателя) имѣются гимназія, учит. семинарія и т. д.— Уже въ древнѣйшей исторіи сѣвера Л. былъ значит. г., благодаря судоходству и торговлѣ, но еще бо́льшее значеніе пріобрѣлъ г., сдѣлавшись въ 1048 еписк., а въ 1104 архіеп. резид.; до самой реформаціи архіеписк. заявлялъ притязанія на главенство надъ всѣми сѣв. прелатами. Въ эти времена Л. былъ духовнымъ и до нѣкоторой степени свѣтскимъ гл. г. датск. государства (metropolis Daniae). Кромѣ упомянутаго выше собора въ Л. было: 21 церковь и 6 монастырей. Реформація привела Л. въ упадокъ и лишила г. прежняго его значенія. Всѣ церкви, за исключеніемъ собора и монастыр. церкви Св Петра, были разрушены, образовавшіеся пустыри не застраивались. Въ такомъ видѣ г. со всей областью Шонепъ былъ уступленъ въ 1658 Швеціи; послѣдующія войны Карла XI и Карла XII довели г. до полнаго упадка, и если г. вновь поднялся, то лишь путемъ долгихъ и медленныхъ усилій, особ. благодаря основанію университета въ 1668.

Лундъ (Lund), Троэльсъ Фредерикъ, датск. историкъ, род. 1840; занялся преимущественно изслѣдованіями по исторіи скандинавской культуры. Главныя сочиненія его: „Om Sokrates' Läre og Personlighed“; „Historiske Skitser efter utrykte Kilder“; „Mogens Heinesen“; „Danmarks og Norges Historie i Slutningen af det 16. Aarhundrede“.

Лундышъ, лундское (англійское) сукно, употреблявшееся на Руси въ XVI и XVII вв. на изготовленіе ферезей, однорядокъ, шубъ и чюгъ. Лучшими цвѣтами Л. считались червчатый, желтый, зеленый и синій и обычный кусокъ такого Л. („поставъ“), длиною болѣе 40 и шир. до 3 арш., цѣнился въ 30 руб. и менѣе.

Луни (Circinae), подсемейство птицъ изъ семейства соколиныхъ (Falconidae), отряда хищныхъ птицъ, средняго роста стройныя птицы съ небольшимъ тонкимъ тѣломъ, сравнительно небольшимъ, сильно изогнутымъ клювомъ, образующимъ длинный крючокъ и снабженнымъ тупымъ зубцомъ, высокими стройными ногами и короткими пальцами. Полевой Л. (степной ястребъ, рябецъ, мышеловъ, мышатникъ, Circus cyaneus *L.*), 52 см. длины, 122 см. ширины въ размахѣ (самка), сверху свѣтло-пепельно-голубого, снизу бѣлаго цвѣта, затылокъ съ бѣлыми и бурыми полосами. Первое маховое перо сѣро-чернаго, остальныя пять перьевъ — чернаго, прочія перья сѣраго цвѣта; хвостъ съ поперечными полосами, состоящими изъ темныхъ поперечныхъ пятенъ. Самка сверху блѣдно-бураго, края перьевъ на затылкѣ, задней ча-

сти шеи и на верхней сторонѣ крыльевъ ржаво-желтаго цвѣта, надъ глазами бѣловатая полоса, снизу ржаво-желтаго цвѣта съ буроватыми пятнами, хвостъ бурый съ ржаво-желтыми поперечными полосами. Полевой Л. водится почти во всей Европѣ до 55° сѣв. широты и въ средней Азіи, у насъ остается съ конца марта до сентября, на зиму перелетаетъ до экватора. Держится на поляхъ, летаетъ низко надъ землею, питается мышами, лягушками, кобылками, кузнечиками, сусликами, молодыми зайцами, птенцами и яйцами. Летающихъ птицъ онъ не можетъ ловить. Гнѣздится съ середины мая до начала іюля на землѣ въ кустарникахъ, въ хлѣбахъ, въ травѣ или въ камышѣ; самка кладетъ 4—5 зеленовато-бѣлыхъ яицъ (см. табл. „Яйца I“, фиг. 41). Камышевый или болотный Л. (болотный коршунъ, болотный ястребъ, рябецъ, C. aeruginosus *L.*, см. табл. „Хищныя птицы“, фиг. 6 и 7), 59 см. длины, 145 см. ширины въ размахѣ (самка), съ болѣе сильнымъ и прямымъ клювомъ, достигающими до конца хвоста крыльями, на лбу и темени бураго цвѣта съ желтыми краями перьевъ, верхняя сторона тѣла бураго, щеки и глотка блѣдно-желтаго цвѣта съ темными стволами перьевъ, передняя часть шеи и верхняя часть груди желтыя съ бурыми продольными пятнами, прочая нижняя часть тѣла ржаво-рыжая съ свѣтлыми кончиками перьевъ. Маховыя перья 1-го порядка черно-бураго, маховыя 2-го порядка и кроющія перья крыла пепельно-сѣраго, рулевыя перья свѣтло-сѣраго съ краснымъ налетомъ. У самки окраска болѣе монотонная, голова желтовато-бѣлая съ черными полосками, на затылкѣ съ каждой стороны по пятну, плечи и грудь свѣтлыя, хвостъ сѣро-бурый. Камышевый Л. водится повсюда въ умѣренной полосѣ Стараго Свѣта и держится вблизи озеръ и болотъ, заросшихъ камышомъ, у насъ остается съ марта до сентября, на зиму перелетаетъ до центральной Африки и Индіи; днемъ прячется въ камышѣ, охотится за водяными и болотными птицами, у которыхъ поѣдаетъ птенцовъ и яйца, питается также лягушками, рыбами, землеройками и водяными крысами, летающихъ птицъ не трогаетъ. Въ общемъ вреденъ, гнѣздится въ маѣ и іюнѣ въ камышѣ, а также на пашняхъ; самка кладетъ 4—6 зеленовато-бѣлыхъ яицъ. Башкиры и киргизы обучаютъ Л. къ охотѣ на утокъ.

Лунинъ, Г., псевдонимъ Г. Е. Благосвѣтлова.

Лунинъ, 1) Михаилъ Михайловъ, профессоръ всеобщей исторіи въ харьк. универ., род. 1809, ум. 1844, образованіе получилъ въ дерптскомъ унив., гдѣ 1832 защитилъ магистерскую диссертацію „Prolegomena ad res Achaeorum“. Лекціи Л. были полны содержаніемъ, блестящи по изложенію. См. Де Пуле, „Харьковск. унив.“ (въ „Вѣст. Евр.“, 1874, № 1).

2) Л., Михаилъ Сергѣевъ, декабристъ, служилъ въ кавалергардск. полку. Обиженный отказомъ въ производствѣ въ чинъ подполковника, уѣхалъ безъ всякаго разрѣшенія въ Парижъ. Послѣ смерти отца вернулся въ Россію, былъ прощенъ и назначенъ на службу въ армію вел. кн. Константина Павловича, съ которымъ близко сошелся. Послѣ 14 дек. 1825 вел. кн. долго его не выдавалъ и не отпускалъ въ Спб., предоставляя даже ему возможность бѣжать заграницу. Л. отказался и самъ явился въ слѣдственную комиссію, гдѣ велъ себя вызывающе, обративъ вниманіе своими рѣзкими отвѣтами. Позже былъ отправленъ въ Читу и Петровскій заводъ, отпущенъ на поселеніе, но за рѣзкія письма и статьи (послѣднія напечатаны въ Англіи) арестованъ и заключенъ въ Акатуевскую тюрьму, гдѣ вскорѣ умеръ. См. Д. Завалишинъ, „Истор. Вѣстникъ“, 1880, № 1.

Лунная либрація, маятникообразное колебаніе видимой нами полуповерхности луны около средняго ея положенія. Луна вращается около своей оси въ періодъ времени, равный звѣздному мѣсяцу, и, если бы она двигалась по своей орбитѣ около центра земли равномѣрно, причемъ ось вращенія луны была бы перпендикулярна къ ея орбитѣ, то изъ центра земли постоянно была бы видима одна и та-же полуповерхность луны. Въ дѣйствительности же: 1) луна движется по орбитѣ неравномѣрно, причемъ наибольшая скорость бываетъ въ перигеѣ и наименьшая — въ апогеѣ, 2) ось вращенія составляетъ съ плоскостью эклиптики уголъ въ 1°30′, вслѣдствіе чего уголъ, составляемый этой осью съ лунною орбитою, можетъ достигать 6°44′, и 3) наблюдатель находится на поверхности земли, а не въ ея центрѣ. Вслѣдствіе неравномѣрности движенія луны по орбитѣ, въ то время, когда она находится впереди своего средняго положенія, т. е. такого, которое она занимала бы въ случаѣ равномѣрнаго движенія, наблюдатель увидитъ часть западной поверхности, невидимую при совпаденіи дѣйствительнаго и средняго положеній луны. Когда луна находится позади средняго ея положенія, тогда обнаружится часть восточной ея поверхности. Такимъ образомъ луна кажется колеблющеюся отъ запада къ востоку и наоборотъ. Это явленіе называется либраціею по долготѣ, причемъ наибольшая величина этой либраціи равна 7°45′ въ ту и другую сторону. Вслѣдствіе неперпендикулярности оси вращенія луны къ ея орбитѣ луна представляется колеблющеюся отъ сѣвера къ югу и наоборотъ. Это колебаніе называется либраціею по широтѣ и достигаетъ 6°44′. Третье кажущееся колебаніе называется суточною либраціею и происходитъ вслѣдствіе измѣненія положенія относительно эклиптики наблюдателя, перемѣщающагося въ пространствѣ вмѣстѣ съ суточнымъ вращеніемъ земли. Благодаря этимъ тремъ либраціямъ, называемымъ оптическими,

наблюдатель можетъ видѣть болѣе половины лунной поверхности, а именно 0,6889. Кромѣ оптическихъ либрацій существуетъ еще физическая, представляющая собою дѣйствительное маятникообразное колебаніе луны около средняго положенія, происходящее вслѣдствіе того, что луна представляетъ собою трехъосный эллипсоидъ, большая ось котораго направлена къ землѣ. Удлиненіе большой оси произошло вслѣдствіе дѣйствія приливо-отливной силы земли на луну въ то время, когда эта послѣдняя находилась еще въ расплавленномъ состояніи. Для равновѣсія системы луна-земля необходимо, чтобы большая ось луны была направлена къ землѣ, но такъ какъ это совпаденіе, вслѣдствіе неравномѣрности движенія луны около земли, не всегда бываетъ, то въ случаяхъ несовпаденія притяженіе земли заставляетъ большую ось луны стремиться къ означенному совпаденію, вслѣдствіе чего и происходитъ періодическое колебаніе, называемое физическою либраціею. Наибольшая величина этой либраціи 4′ 45″. Либрація по долготѣ и суточная впервые были открыты Галилеемъ, либрація же по широтѣ — Риччіоли. Теоретическое объясненіе явленія лунныхъ либрацій дано Ньютономъ. Затѣмъ этимъ вопросомъ занимались Д. Кассини, Тобіасъ Майеръ, Лаландъ, Лагранжъ и Лапласъ. Точныя измѣренія перемѣщеній лунныхъ пятенъ и горъ, происходящихъ отъ либраціи, были сдѣланы Буваромъ и Араго; эти наблюденія впослѣдствіе были обработаны Николле.

Лунникъ, такъ назывались въ древнерусской литературѣ многочисленныя статьи, объяснявшія въ зависимости отъ различныхъ дней и фазъ луны состоянія погоды, судьбу человѣка, его жизнь и здоровье. Наибольшимъ распространеніемъ Л. пользовался въ половинѣ XV и XVI в.; по всей вѣроятности, подъ вліяніемъ проповѣди Максима Грека, Л. въ числѣ другихъ астрологическихъ и гадательныхъ книгъ подвергся запрещенію и былъ внесенъ въ индексъ. Записанныя въ наше время народныя примѣты о лунѣ и ея вліяніи на человѣка ведутъ свое начало въ значительной части отъ лунника; въ позднѣйшее время (XVII—XVIII в.) Л. уступаетъ свое мѣсто различнымъ памятникамъ западноевропейскаго происхожденія и наконецъ Брюсову календарю. Л. извѣстенъ въ двухъ редакціяхъ, полной и сокращенной; древнѣйшіе списки восходятъ къ XV в. См. Перетцъ, „Матерьялы къ исторіи апокрифа и легенды. Къ исторіи лунника“ (Спб., 1901).

Лунникъ (Lunaria *L.*), родъ изъ сем. крестоцвѣтныхъ (Cruciferae), заключающій одно- и многолѣтнія травы съ черешчатыми, сердцевидными листьями, крупными фіолетовыми цвѣтами и очень большими эллиптическими, совершенно сплющенными стручками. Два вида: L. biennis *Mönch.* въ горныхъ лѣсахъ южн. Европы и L. rediuia *L.* съ пахучими цвѣтами и висячими стручками, по тѣнистымъ лѣсамъ южн. и средн. Европы. Сѣмена прежде находили примѣненіе въ медицинѣ. Оба вида разводятся въ садахъ.

Лунное движеніе, около земли, происходитъ по эллиптической орбитѣ, въ плоскости, средняя наклонность которой къ эклиптикѣ равна $5^0\,8'$; эксцентриситетъ лунной орбиты 0,05490; большая ось эллипса, или линія апсидъ, перемѣщается въ плоскости лунной орбиты въ прямомъ направленіи, т. е. въ сторону движенія луны, на $40^0\,41.'4$ въ годъ и так. обр. совершаетъ полный оборотъ въ 8,85 лѣтъ; линія узловъ, т. е. линія пересѣченія плоскостей лунной орбиты и эклиптики, перемѣщается въ обратномъ направленіи на $19^0\,20'{,}5$ въ годъ и совершаетъ полный оборотъ въ 18,6 лѣтъ. Время обращенія луны около земли называется мѣсяцемъ, причемъ звѣзднымъ мѣсяцемъ называютъ промежутокъ между двумя послѣдовательными соединеніями луны съ тою же звѣздою, тропическимъ—періодъ времени, въ который луна проходитъ 360^0, считая отъ подвижной (вслѣдствіе прецессіи) точки весенняго равноденствія; синодическимъ — промежутокъ времени между двумя послѣдовательными полнолуніями или новолуніями, аномалистическимъ—между двумя послѣдовательными прохожденіями черезъ перигей или апогей, драконическимъ—между двумя послѣдовательными прохожденіями луны черезъ восходящій или нисходящій узлы. Продолжительность этихъ мѣсяцевъ слѣдующая:

звѣзднаго	27,32166	сутокъ
тропическаго	27,32156	„
синодическаго	29,53059	„
аномалистическаго	27,55460	„
драконическаго	27,21222	„

Большая полуось лунной орбиты, т. е. среднее разстояніе луны отъ земли, равна 60,269315 экваторіальнымъ радіусамъ земли, т. е. 384,396 километрамъ. Элементы лунной орбиты были бы постоянны лишь въ томъ случаѣ, если бы луна притягивалась только землею и притомъ сферическою; въ этомъ случаѣ также и линіи апсидъ и узловъ были бы неподвижны. Въ дѣйствительности же на движеніе луны оказываютъ вліяніе, т. е. возмущаютъ ее, притяженія солнца и планетъ, а также несферичность земли.

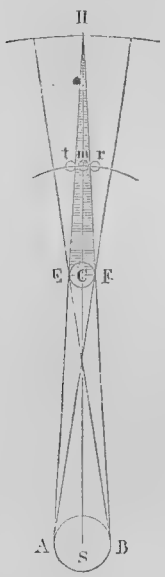
Если разсматривать движеніе луны по отношенію къ солнцу, то оказывается, что она описываетъ по отношенію къ нему не волнообразную кривую, какъ казалось бы на первый взглядъ, а кривую, всегда обращенную своею вогнутостью къ солнцу: это происходитъ отъ того, что равнодѣйствующая притяженій солнца и земли на луну постоянно направлена во внутрь кривой и отклоняется лишь на очень малый уголъ отъ линіи, соединяющей луну съ солнцемъ. Вслѣдствіе дѣйствія возмущающихъ силъ, главнымъ образомъ солнца, въ движеніи

лупы вокругъ земли происходятъ слѣдующія отклоненія отъ эллиптическаго движенія въ плоскости. Продолжительность обращенія вокругъ земли больше, приблизительно на одинъ часъ, чѣмъ она была бы, если бы не существовало возмущающей силы солнца. Линія апсидъ имѣетъ вышеупомянутое прямое перемѣщеніе въ плоскости орбиты лупы, линія же узловъ движется въ обратномъ направленіи, какъ выше сказано. Эксцентриситетъ лунной орбиты послѣдовательно уменьшается и увеличивается, вслѣдствіе чего луна упреждаетъ или отстаетъ отъ средняго своего положенія; это наибольшее по величинѣ изъ неравенствъ, т. е. отклоненій отъ эллиптическаго движенія, открытое около 150 г. до Р. Хр. Гиппархомъ, называется эвекціею; величина эвекціи $1^0\,16'\,24''$, періодъ же $31^1/_5$ дня. По серединѣ между сизигіями (въ которыхъ луна находится въ соединеніи или противостояніи съ солнцемъ) и квадратурами (въ которыхъ видимое съ земли угловое разстояніе между лупою и солнцемъ, равно 90^0), въ такъ называемыхъ октантахъ луна отстаетъ или находится впереди средняго своего положенія на $39'\,30''$; въ первомъ и третьемъ октантахъ происходитъ упрежденіе, во второмъ же и четвертомъ отставаніе; это неравенство, называемое варіаціею, періодъ котораго равенъ $14^3/_4$ днямъ, было открыто Тихо де Браге, но есть основаніе предположить, что оно было извѣстно, за 500 лѣтъ до открытія его Тихо де Браге, арабскому астроному Абуль-Вефа. Луна, двигаясь по своей орбитѣ, замедляется въ то время, когда земля ближе къ солнцу, чѣмъ ея среднее разстояніе и ускоряется въ обратномъ случаѣ; это неравенство называется годичнымъ уравненіемъ. Изъ сравненія древнихъ и ближайшихъ къ нему по времени затменій Галлей открылъ такъ называемое вѣковое ускореніе лупы, состоящее въ упрежденіи лупою средняго своего положенія на $10''$—$12''$ въ 100 лѣтъ. Лапласъ первый далъ теоретическое объясненіе этого ускоренія, показавъ, что, въ виду постояннаго уменьшенія эксцентриситета земной орбиты, которое прекратится лишь черезъ 25,000 лѣтъ, когда эксцентриситетъ этотъ начнетъ увеличиваться, въ среднемъ возмущающая сила солнца на луну уменьшается, вслѣдствіе чего лунная орбита сжимается, а, вмѣстѣ съ тѣмъ, движеніе лупы ускоряется; уменьшеніе и увеличеніе эксцентриситета земной орбиты происходитъ вслѣдствіе возмущеній, производимыхъ на землю остальными планетами. Изъ своихъ изслѣдованій Лапласъ получилъ величину $10,''35$ для вѣкового ускоренія, т. е. ту именно, которая получена изъ наблюденій. Впослѣдствіе англійскій астрономъ теоретикъ Адамсъ показалъ, что Лапласъ получилъ лишь первое приближеніе; если продолжить вычисленіе, то теоретическая величина вѣкового ускоренія лупы будетъ только $6''$. По поводу этого разногласія между учеными возникъ споръ. Однако, послѣдующія изслѣдованія Делоне, Плана, Лёббока, Кэйле и Ганзена подтвердили результатъ Адамса. Остающееся несогласіе въ $4''$ между наблюденною и вычисленною величинами ускоренія пытались объяснить дѣйствіемъ приливовъ и отливовъ на землю, замедляющихъ ея вращеніе, послѣдствіемъ чего является ускореніе обращенія лупы вокругъ земли. Частичною причиною можетъ быть также и увеличеніе массъ лупы и земли вслѣдствіе постояннаго паденія на нихъ метеоритовъ. Кромѣ перечисленныхъ возмущеній, представляетъ особый интересъ такъ называемое параллактическое уравненіе, хотя и не превосходящее $2'$, но, вслѣдствіе его зависимости отъ солнечнаго параллакса, дающее возможность вычислить этотъ послѣдній на основаніи наблюденій движенія лупы (см. *параллаксъ*). Упомянемъ еще о двухъ неравенствахъ, а именно о колебаніи лунной орбиты около средняго ея положенія на $9'\,30''$ въ ту и другую сторону и о неравномѣрности движенія линіи узловъ, постепенно то упреждающей среднее свое положеніе на $9'\,30''$, то отстающей на ту же величину. Вслѣдствіе несферичности земли нужно исправлять лунныя долготы и широты на поправки, не превышающія $9''$.

Теоретическое изслѣдованіе движенія лупы началось съ Ньютона и составляетъ предметъ теоріи луны. Главныя работы по теоріи луны принадлежатъ Ньютону, Клеро, Даламберу, Эйлеру, Лапласу, Дамуазо, Плана, Пуассону, Делоне, Лёббоку, Понтекулану, Ганзену, Ньюкомбу, Хиллю и Броуну. Чтобы опредѣлить точное положеніе луны, необходимо вычислить болѣе 200 отдѣльныхъ неравенствъ. Для облегченія этихъ вычисленій составлены таблицы луны. Въ настоящее время пользуются таблицами луны Ганзена съ поправками, данными Ньюкомбомъ. Въ послѣднее время составленіемъ новыхъ таблицъ луны занятъ американскій астрономъ Броунъ. Литература. Newton, „Philosophiae naturalis Principia mathematica“. Lib. III, Prop. 22, 25—35 (Лонд., 1687); Clairaut, „Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction reciproquement proportionelle au quarrés des distances“ (Спб., 1752); Euler, „Theoria Motus Lunae“ (Спб., 1753); D'Alembert. „Recherches sur différents points importants du Système du Monde. Pt. I. Théorie de la Lune“ (Пар., 1754); Mayer, Tob., „Theoria Lunae juxta systema Newtonianam“ (Лонд., 1767); Mayer, Tob., „Tabulae motuum Solis et Lunae novae et correctae“ (Лонд., 1760); Euler, „Theoria Motuum Lunae, novo methodo pertractata“... (Петрон., 1772); Laplace, „Mècanique céleste“, Pt. II, Lv. LII (Пар., 1802); Damoiseau, „Mémoire sur la théorie de la Lune“ (1825); его-же, „Tables de la Lune, formées par la seule thèorie de l'attraction et suivant la division de la circonférence en 400 deg-

rés (1824); „Tables... en 360 degrés“ (1828); Plana, „Théorie du mouvement de la Lune“ (Туринъ, 1832—60); Lubbock, „On the Theory of the Moon and on the Perturbations of the Planets“ (Лонд., 1834); Poisson, „Mémoire sur le mouvement de la Lune autour de la Terre“ (Пар., 1835); Hansen, „Fundamenta nova investigationis orbitae verae quam luna perlustrat“ (Гота, 1838); Pontécoulant, „Théorie analytique du système du monde“. Vol. IV (Пар., 1846); Hansen, „Tables du mouvement de la Lune, construites uniquement d'après le principe de la gravitation universelle“ (Лондонъ, 1857); Delaunay, „Théorie du mouvement de la Lune“ (Пар., 1860—67); Hansen, „Darlegung der theoretischen Berechnung der in der Mondtafeln angewandten Störungen“ (Лейпцигъ, 1862—64); G. Hill, „Researches in the Lunar Theory“ („An. Jour. Math.“, Vol. I, 1877); Newcomb, „Transformations of Hansen's Lunar Theory“ (Вашингт., 1878).

Лунное затмѣніе, потемнѣніе полной луны вслѣдствіе прохожденія по ней темнаго диска отъ востока къ западу. Этотъ дискъ представляетъ собою тѣнь земли, находящуюся во время полнолунія между солнцемъ и луною; такимъ образомъ Л. з. есть не что иное, какъ прохожденіе луны черезъ конусъ земной тѣни. Если черезъ этотъ конусъ луна проходитъ полностью, не получая совершенно солнечнаго свѣта, то затмѣніе наз. полнымъ, во всѣхъ же другихъ случаяхъ частнымъ. Если центръ луны проходитъ черезъ ось конуса тѣни, то затмѣніе назыв. центральнымъ. Пусть *S* солнце (см. рис.), *C* земля, *EHF* пересѣченіе конуса тѣни съ плоскостью эклиптики; *AH* и *BH* представляютъ собою предѣльные солнечные лучи. Точка *H* находится отъ *ECF* на разстояніи около 217 земныхъ радіусовъ. Т. какъ разстояніе луны отъ земли равно лишь 60 з. радіусамъ, то луна можетъ, если *LM* есть часть ея орбиты, въ точкѣ *r* вступить въ конусъ тѣни, затѣмъ въ точкѣ *m* быть совершенно покрытою тѣнью и наконецъ въ *t* выступить изъ конуса тѣни. Причина того, что не при каждомъ полнолуніи бываетъ затмѣніе, видна изъ нижеслѣдующаго: если плоскость рисунка есть эклиптика, то лунная орбита составитъ съ плоскостью чертежа уголъ въ $5^1/_7{}^0$. Узловою линіею лунная орбита дѣлится на 2 части, изъ которыхъ одна находится надъ, а другая подъ плоскостью рисунка (эклиптика); узловая линія будетъ въ плоскости рисунка. Если около времени полнолунія, когда луна приближается къ *r*, узловая линія находится вблизи *Cm*, то луна подойдетъ близко къ эклиптикѣ и вслѣдствіе этого должна будетъ попасть въ конусъ тѣни; если же во время полнолунія луна находится далеко отъ узловой линіи, то она можетъ пройти или выше, или ниже земной тѣни, т. е. совсѣмъ не затмиться. Такъ какъ наибольшій видимый угловой радіусъ конуса тѣни равенъ 47′, луны же 17′, то Л. з. не можетъ вообще произойти, когда въ моментъ полнолунія угловое разстояніе центра луны отъ эклиптики, широта луны, будетъ больше $47' + 17' = 64'$, т. е. когда разстояніе луны отъ ближайшаго узла будетъ болѣе 12^0. Полное Л. з. невозможно, когда широта луны больше $47^0 - 17^0 = 30^0$, т. е. когда узловое разстояніе болѣе 6^0. Величина Л. з. опредѣлялась въ прежнее время въ дюймахъ, причемъ предполагалось, что діаметръ луны равенъ 12 дюймамъ, теперь же величину Л. з. опредѣляютъ въ частяхъ видимаго діаметра луны. Такъ какъ діаметръ *tr* сѣченія конуса тѣни равенъ около $2^2/_3$ луннымъ діаметрамъ, то наибольшая величина Л. з. можетъ быть $2^2/_3$, или же, въ прежнихъ единицахъ, 32 дюймамъ. Наибольшая продолжительность частнаго Л. з. можетъ достичь 3 ч. 18 м., полнаго же 4 ч. 38 м. Во всѣхъ тѣхъ мѣстахъ земной поверхности, гдѣ видно данное Л. з., оно происходитъ въ одно и то же время и почти одинаковымъ образомъ. При солнечныхъ затменіяхъ это обстоятельство не имѣетъ мѣста. Во время полнаго Л. з. луна очень рѣдко, какъ напр. 1606 и 1816, бываетъ совершенно невидима; обыкновенно она представляется мѣдно-красною, во время же частнаго Л. з. земная тѣнь, отбрасываемая на луну, кажется свинцово-сѣрою. Древнѣйшія наблюденія Л. з. произведены халдеями. Ѳалесъ первый объяснилъ Л. з. прохожденіемъ луны сквозь отбрасываемую землею тѣнь. Ближайшія полныя Л. з. будутъ: 1906 февраля 9 и августа 4; 1909 іюня 6 и ноября 27 и 1910 мая 24 и ноября 17.



Лунная слѣпота, у однокопытныхъ, преимущественно у лошади, такъ называется болѣзнь глазъ, появляющаяся періодически и кончающаяся полною слѣпотою. Причина болѣзни еще не выяснена; но признано наслѣдственное предрасположеніе и вліяніе климатическихъ и почвенныхъ условій. Поражается обыкновенно одинъ глазъ, а потомъ и другой. Вначалѣ появляются только опухоль, слезотеченіе и боязнь свѣта; эти явленія исчезаютъ, оставивъ несомнѣнно измѣненіе внутри глаза. Затѣмъ, по прошествіи 4—6 недѣль, а иногда мѣсяцевъ и даже года, эти явленія повторяются, причиняя болѣе серьезныя измѣненія въ глазу. Радужная оболочка срастается съ хрусталикомъ, появляются гнойные выпоты въ глазную камеру, помутнѣніе хрусталика и размягченіе стекловиднаго тѣла, полное измѣненіе сосудистой оболочки, отдѣленіе сѣтчатки, уменьшеніе всего глазного яблока и, наконецъ, наступаетъ слѣпота.

Лунное озеро, см. *Мондзе.*

Лунный камень, адуляръ, см. *полевой шпатъ;* ювелиры лунным камнемъ называютъ также селенитъ (см.).

Лунный культъ, у древнихъ народовъ поклоненіе лунѣ, какъ божеству, разсѣевающему ночной мракъ, измѣряющему время и царствующему надъ мертвыми. Индусы и римляне приносили ей жертвы въ новолуніе и полнолуніе. Въ наше время въ магометанскихъ странахъ большіе праздники начинаются при появленіи лунаго серпа въ новолуніе. Какъ у индусовъ луна считалась богиней небеснаго питья Сомы, такъ и германцы видѣли въ полнолуніи полную чашу меда, которая постепенно выливается и снова наполняется. На сѣверѣ луна считалась божествомъ, посылающимъ зимній холодъ, потому что она не измѣняетъ своего блеска зимой, какъ солнце, а сіяетъ съ удвоенной силой при сильномъ морозѣ. Когда узнали, что луна не есть самосвѣтящееся тѣло, у египтянъ и сиріянъ мужское имя Луны — Менусъ, Лунусъ перешло въ женскія имена: Мена, Луна, Діана, Селена. У германцевъ культъ луны пережилъ первыя времена христіанства. См. Hillebrand, „Das altindische Neu- und Vollmondsopfer“ (Jena, 1880).

Лунныя горы, Джебель эль Комръ, старинное названіе тѣхъ африканскихъ горъ, въ которыхъ со времени Птолемея до открытій второй половины XIX в. искали истоки Нила. Горы эти сперва проводились на картахъ поперекъ всей Африки отъ мыса Гвардафуй въ Индійскомъ океанѣ до Бенинскаго залива Атлантич. океана. Современные путешеств. старались различныя гористыя части восточной Африки подогнать подъ это опредѣленіе Птолемея, но безъ достаточныхъ основаній; однако, у туземцевъ мѣстность въ истокахъ Нила носитъ и теперь названіе Лунной страны по словамъ Бауманна въ его путешествіи по странѣ Массаи (см.).

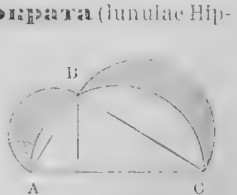
Лунныя фазы, представляютъ собою измѣненія вида освѣщенной части лунной поверхности, происходящія въ теченіе синодическаго мѣсяца и являющіяся слѣдствіемъ перемѣщенія луны по отношенію къ землѣ и солнцу, которое всегда освѣщаетъ ту половину луны, которая къ нему обращена. Когда луна находится въ соединеніи съ солнцемъ, тогда она обращаетъ къ намъ свою неосвѣщенную половину; въ это время бываетъ новолуніе. Такъ какъ луна быстро движется по своей орбитѣ къ востоку, то вскорѣ послѣ новолунія она находится на востокѣ отъ солнца и мы замѣчаемъ на ея западномъ краѣ узкій освѣщенный серпъ, ежедневно увеличивающійся; тогда мы говоримъ, что луна, видимая на западѣ вечеромъ послѣ захода солнца, возрастаетъ. По прошествіи около 7 дней мы уже видимъ цѣлую западную (правую) половину луннаго диска освѣщенною; въ это время восточное угловое разстояніе луны отъ солнца равно 90^0 и эта фаза называется первою четвертью. Въ послѣдующіе дни освѣщена бываетъ болѣе чѣмъ половина луннаго диска; луна заходитъ все позже въ утренніе часы, пока, наконецъ, по прошествіи около 14 дней послѣ новолунія, не будетъ освѣщенъ цѣлый видимый нами дискъ луны; въ это время бываетъ полнолуніе, и солнце и луна находятся въ противостояніи, причемъ луна свѣтитъ всю ночь. Затѣмъ луна находится уже на западѣ отъ солнца, освѣщена восточная (лѣвая) часть диска и притомъ освѣщенная часть постепенно убываетъ; мы говоримъ, что луна находится тогда въ ущербѣ. Восходитъ луна по вечерамъ все позже и позже послѣ заката солнца; черезъ приблизительно семь дней послѣ полнолунія бываетъ освѣщена лишь восточная (лѣвая) половина луннаго диска; тогда бываетъ послѣдняя четверть и луна восходитъ около полуночи. Освѣщенный серпъ, находящійся на лѣвой сторонѣ луннаго диска и видимый въ утренніе часы на восточной части неба, постепенно уменьшается въ то время, какъ луна приближается къ солнцу, и, наконецъ, совершенно исчезаетъ въ новолуніе. Около новолунія, внимательно присматриваясь, можно найти лунный дискъ, кажущійся слабо освѣщеннымъ сѣроватымъ, пепельнымъ свѣтомъ. Это освѣщеніе произведено отраженными отъ земли на лунную поверхность солнечными лучами.

Лунносѣменниковыя (Menispermaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее около 250 видовъ б. ч. вьющихся древесныхъ растеній троиковъ, Сѣв. Америки и Японіи, съ цѣльными или лапчатыми, углонервными листьями и мелкими, двух- или трехчленными, собранными въ пазушныя кисти, двудомными цвѣтами. Родъ Mac Clintokia *Heer.* найденъ въ ископаемомъ состояніи въ третичной и мѣловой системахъ. Лѣкарственное примѣненіе имѣютъ корни Chondrodendron tomentosum *K.* et *P.*, Cissampeles Pareria *L.*, Jateorhiza palmata *Miers.* и др.

Лунносѣменникъ (Menispermum *Tourn.*), родъ изъ семейства лунносѣменниковыхъ (Menispermaceae), заключающій вьющіеся кустарники съ сердцевидными, лапчатыми листьями, собранными въ кисти цвѣтами и почковидными плодами. Три вида, изъ которыхъ M. canadense *L.*, дико встрѣчающійся въ лѣсахъ Сѣв. Америки, разводится у насъ съ декоративными цѣлями.

Луночки зубныя, или ячейки, см. *черепъ* и *зубы.*

Луночки Гиппократа (Lunulae Hippocratis), получаются, если на трехъ сторонахъ прямоугольнаго треугольника *A B C* опишемъ полуокружности. Л. Г. представляютъ первый примѣръ криволинейной фигуры, площадь которой можно было

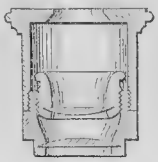


опредѣлить. Гиппократъ изъ Хіоса, около 450 до Р. Х., первый доказалъ, что площадь круга пропорціональна радіусу. Обозначимъ чрезъ L_1 и L_2 площадь лупочекъ, чрезъ H площадь полукруга надъ гипотенузой, чрезъ h_1 и h_2 площади полукруговъ надъ катетами и чрезъ D площадь треугольника. Тогда $L_1+L_2=h_1+h_2+D-H$. Но по слѣдствію изъ теоремы Пиѳагора $H=h_1+h_2$; слѣд. $L_1+L_2=D$. Площадь обѣихъ лупочекъ равна площади треугольника.

Луньевскія копи, наиболѣе производительныя каменноугольныя копи на Уралѣ, принадлежащія Демидовскимъ заводамъ (см.), находятся въ Соликамскомъ уѣздѣ, Пермской губ., въ 7 в. отъ Александровскаго (Лытвинскаго) завода, на боковой спеціально для этихъ копей проведенной вѣтви ж. д.

Луна (простой микроскопъ, увеличительное стекло), собирательное оптическое

Фиг. 1. Цилиндрическая луна.



Фиг. 4. Луна Фраунгофера.

Фиг. 2. Луна Коддингтона.

Фиг. 3. Луна Бревстера.

стекло, служащее для увеличенія изображенія предмета, находящагося отъ Л. въ разстояніи меньшемъ ея фокуснаго (см. „Оптич. стекла“, фиг. 8). Конструкція Л. очень важна для чистоты ея изображеній. При двояковыпуклой линзѣ очень замѣтны сферическая и хроматическая аберрація, между тѣмъ какъ при одинаковомъ увеличеніи плосковыпуклыя линзы, если обратить ихъ плоскую сторону къ предмету, уменьшаютъ аберрацію. Эти недостатки уменьшаются примѣненіемъ діафрагмъ, исключающихъ боковые лучи. То-же достигается примѣненіемъ цилиндрической Л. (см. рис. 1), съ неодинаково выпуклыми конечными сторонами, причемъ менѣе выпуклая обращается къ предмету; здѣсь, благодаря большему разстоянію обѣихъ поверхностей, проходятъ только срединные лучи. На фиг. 2 и 3 представлены Л. Коддингтона и Бревстера, состоящія изъ стеклянныхъ шаровъ съ врѣзанными въ нихъ кругами, чтобы исключить боковые лучи. Для сильныхъ увеличеній вмѣсто сильно увеличивающей линзы берутъ нѣсколько менѣе сильныхъ, какъ напр. въ Л. Фраунгофера (см. фиг. 4), гдѣ двѣ плосковыпуклыя линзы, обращенныя другъ къ другу своими выпуклыми сторонами, на извѣстномъ разстояніи вдѣланы въ оправу. Л., состоящія изъ двухъ или трехъ линзъ, называютъ дуплетами, триплетами. Обыкновенныя Л. держатъ въ рукахъ, или помѣщаютъ на подвижныхъ штативахъ; Л. укрѣпленныя на столикахъ съ зеркаломъ, называются препаровочными микроскопами. О дихроскопическихъ Л. Гайдингера см. *дихроизмъ*.

Лупачъ, 1) Мартинъ, чеш. богословъ, р. въ концѣ XIV в., одинъ изъ энергичныхъ защитниковъ гуситства, писалъ духовныя пѣсни, полемическія и догматическія соч., исправилъ, вмѣстѣ съ другими чешск. богословами, переводъ Нов. Завѣта.

2) Л., Прокопъ, изъ Главачова, чеш. писатель и историкъ, род. 1535, ум. 1587, составившій латинскій историческій календарь (Rerum bohemicarum ephemeris seu calendarium historicum); неокопченную исторію Карла IV (Historie o cisaři Karlovi toho jména čtvrtém králi českem) и др.

Луперкалій, главный праздникъ италійскаго бога скота Фавна, прозваннаго Луперкомъ („защитникъ отъ волка“) и имѣвшаго на Палатинскомъ холмѣ священный гротъ (lupercal), гдѣ находилось его изображеніе, увѣшанное козьими шкурами. Л., введеніе которыхъ неправильно приписывалось Ромулу, были праздникомъ очищенія и справлялись 15 февраля. Въ качествѣ дня очищенія этотъ праздникъ назывался dies februatus. Древніе обычаи Л. указываютъ на очищеніе и оплодотвореніе страны, населенія и стада. Праздникъ начинался съ жертвоприношенія быка, за которымъ слѣдовалъ жертвенный пиръ. Во время жертвоприношенія приводились 2 юноши знатнаго происхожденія; одинъ изъ жрецовъ окровавленнымъ ножомъ касался ихъ лба, а другіе отирали кровь шерстью, смоченной молокомъ, юноши же должны были смѣяться. Послѣ пира жрецы (lupersi), составлявшіе особыя коллегіи или товарищества, опоясывались шкурами принесенныхъ въ жертву быковъ, разрѣзали оставшіяся шкуры на ремни и обѣгали городъ совершенно нагими съ ремнями въ рукахъ. Замужнія женщины охотно становились имъ на пути и получали удары ремнями по рукамъ, ожидая отъ этого плодородія въ бракѣ. Праздникъ (называемый у грековъ ликеа) продержался вплоть до послѣднихъ временъ римскаго язычества.

Лупиноз, болѣзнь, встрѣчающаяся иногда у лошадей послѣ исключительнаго или обильнаго кормленія клеверомъ. Иногда ограничивается опуханіемъ морды съ сильнымъ язвеннымъ воспаленіемъ рта и другихъ мѣстъ тѣла, лишенныхъ пигмента. Иногда же поражаются внутрен. органы; появляется желтуха, приступы колики, сопливость, бѣшенство, параличи и явленія, быстро ведущія къ смерти. Кромѣ немедленной перемѣны пищи, нѣтъ средствъ лѣченія.

Лупулинъ (Glandulae Lupuli), отсѣянныя изъ свѣжевысушенныхъ женскихъ соцвѣтій хмѣля желёзки, находящіяся на покроволистикахъ снизу и на плодахъ. Онѣ въ свѣжемъ состояніи образуютъ желтоватозеленый порошокъ съ смолянымъ блескомъ съ горькоароматическимъ вкусомъ и сильнымъ запахомъ хмѣля и содержатъ эѳирное масло, дубильное вещество, горькое вещество, смолу, кверцитринъ и пр. Спиртовая вытяжка Л., лупулитъ, представляетъ бурую, очень горькую, пахнущую хмѣлемъ массу. Л. употребляютъ въ медицинѣ при повышенной возбудимости чувствительныхъ нервовъ половыхъ органовъ, при страданіяхъ желудка и какъ успокаивающее боль средство. Л. называется также одинъ алкалоидъ хмѣля.

Лупусъ, то же, что волчанка (см.).

Лупъ (Loop), Генри, американ. живописецъ, род. 1831, работалъ въ Парижѣ, затѣмъ въ Римѣ, во Флоренціи и Венеціи. Его фантастическія фигуры отличаются яркимъ и прозрачн. колоритомъ. Изъ картинъ его слѣдуетъ назв.: „Ундина“, „Клитія“, „Импровизаторша“, „Итальянскій пѣвецъ“, „Лаго Маджіоре“. „Бѣлая роза“, „Фантазія“, „Афродита“, „Эпоха“.

Лурдъ (Lourdes), гор. во франц. деп. Верхнихъ Пиренеевъ, въ живоп. горной мѣстн. на прав. бер. р. Гавъ де По и при ж. д.; замокъ, прежде укрѣпленный (частью XIV в.), въ наст. время тюрьма, ломки мрамора, значительн. торговля скотомъ, жит. (1896) 6953. Въ $1^1/_2$ км. къ в. новый кварталъ съ извѣстнымъ гротомъ, гдѣ Св. Дѣва будто бы являлась 14-лѣтней Бернадеттѣ Субиру; сюда стекается ежегодно до 500,000 богомольцевъ. Въ гротѣ находятся статуя Св. Дѣвы и чудодѣйственный источникъ. Въ новомъ кварталѣ нѣсколько красивыхъ церквей, часовенъ, монастырей, отелей и т. д. Къ з. озеро Л. (48 гект.). См. Boissarie, „L. und seine Geschichte vom medizinischen Standpunkt“ (Аугсбургъ, 1892).

Луристанъ, персид. пров. неопредѣленныхъ очертаній, граничитъ Кирманшаханомъ, Хузистаномъ и Турціей; малоизслѣдованное нагорье по верхн. и средней Керхѣ. Л. въ этнографическомъ смыслѣ простирается далѣе на ю.-в., распадаясь на Большой (Лури-Бузургъ) и Малый Л. (Лури-Кучикъ); первый гористая страна племенъ кугелу, маамазени и бахтіяровъ; второй лежитъ между Кирманшаханомъ и Хузистаномъ, населенъ фейлами. Всѣ эти племена распадаются на независимые враждующіе роды. Высокіе лѣсистые хребты простираются съ с.-з. на ю.-в.; между ними обильно орошаемыя, плодородныя долины. На з. хребетъ сопровождаетъ рядъ холмовъ, изобилующій нефтью, гудронами и сѣрнистыми источниками. Единствен. значительн. мѣстечко Хорремабадъ; много интересн. развалинъ.

Луръ (Loure), 1) названіе стариннаго нормандскаго музыкальн. инструмента, родъ волынки; 2) названіе одной изъ танцевъ сюиты XVIII в., трехтактнаго сложенія съ ударепіемъ на первой четверти; размѣръ въ $^3/_4$, движеніе спокойное.

Луры, пар. негрит. плем. въ верхнемъ бассейнѣ Нила, относ. къ суданскимъ неграмъ, живутъ на зап. бер. Баръ эль Джебеля за 3° 10′ с. ш., родственны шиллукамъ. Особое ихъ оружіе составл.: своеобразный жел. метательный снарядъ и кинжалъ, носимый вокругъ шеи.

Луры, большіе духовые музыкальные инструменты въ видѣ рога изъ сѣверн. бронзоваго періода. См. „Mémoires de la Société Royale des antiquités du Nord“ (Копенг., 1892 г.).

Лусена (Lucena), гл. гор. окр. въ исп. пров. Кордова, при ж. д.; прекрасное винодѣліе, торговля продуктами сельск. хоз., жит. (1887) 21,271.

Лусинъ (Lošinj), слав. Лошинь, о-въ въ зал. Кварнеро, относ. къ Истріи, 38 км. дл. и въ среднемъ 2,5 км. шир., площ. 75 кв. км., с.-з. на ю.-в. пересѣкается горной цѣпью (Монте Оссеро 588 м. выс.); жител. (1890) 8766 (4603 итальян., 3828 сербо-хорватовъ). О-ва Л., Черсо и Велья образуютъ округъ Л. (940 кв. км. и 39,989 жит.) съ гл. г. Лусинпиколо на о-вѣ Л.; портъ, куда въ 1893 пришло 860 нагруж. судовъ въ 209,677 тоннъ вмѣстим., судостроеніе, торговля и (1890) 4975 жит. Въ г. имѣются морех. школа и астроном. обсерваторія. Съ недавняго врем. г. является климат. курортомъ (морское купанье). Къ ю.-в. г. Лусингранде, съ древними дворцами, портомъ и (1890) 1852 жит. См. Gelcich, „Die Insel L.“ (Вѣна, 1887).

Лусіентесъ, см. *Гойя и Люсіентесъ.*

Лусъ, Ласъ („равнина“), прибрежная провинція въ юго-вост. Белуджистанѣ, къ з. отъ брит.-инд. пров. Синдъ, мало плодор., плохо орошенная обл., площ. 20,000 кв. км., жит. 60,000, заним. скотов. и рыболовствомъ. Гл. гор. Бела, къ ю. отъ него портъ Сунміани.

Лутаціи, имя римскаго плебейскаго рода, къ которому принадлежали: Гай Л. Катулъ, консулъ въ 242 до Р. Х., побѣдитель при Эгейскихъ островахъ, Квинтъ Л. Катулъ, коллега Марія по консулату 102, и сынъ его Квинтъ Л. Катулъ Капитолійскій, консулъ 78 г.

Лутеолинъ, красящее вещество цервы, желтянки (Reseda luteola), кристаллизуется изъ ея концентрированнаго спиртового настоя. Образуетъ маленькіе желтые кристаллы безъ запаха, горькіе на вкусъ, трудно растворяется въ водѣ, легко въ алкоголѣ и эѳирѣ, плавится при 326°, отчасти разлагаясь, и соединяется съ основаніями.

Лутербургъ (Loutherbourg), Филиппъ Яковъ, живописецъ и граверъ, извѣстенъ также, какъ послѣдователь Каліостро, род. 1740, ум. 1812, учился въ Парижѣ у Казановы. Изъ картинъ его слѣдуетъ назв.: „Штурмъ Валансьена“, „По-

раженіе испанской Армады", „Лондонскій пожаръ 1666" и „Побѣда адмирала Дункана надъ голландцами 1797". Его гравюры цѣнятся высоко.

Лутеротъ (Lutteroth), Аскапъ, нѣм. живописецъ-пейзажистъ, ученикъ Калама и Ахенбаха. Главныя его картины написаны на мотивы изъ Италіи и отличаются блестящимъ колоритомъ, поэзіей и обаятельной прелестью настроенія; изъ нихъ назовемъ: „Весна на виллѣ Альбани въ Римѣ", „Лѣто на Ривьерѣ", „Осень въ Неаполѣ", „Зима въ Кампаньѣ", „Фараліони близъ Капри". Л. писалъ также шведскіе и сѣверо-германскіе пейзажи.

Лутеція (Lutetia Parisiorum), кельт. Лукотиція, община лугдунской Галліи, находившаяся въ римскія времена на мѣстѣ нынѣшняго Парижа и населенная гальскимъ племенемъ паризіевъ.

Лутидинъ, $C_5(CH_3)_2H_3N$, находится вмѣстѣ съ пиридиномъ и пиколиномъ въ смолѣ, при сухой перегонкѣ костей и другихъ органическихъ веществъ; Л. представляетъ изъ себя маслянистую жидкость, безцвѣтенъ, съ ароматичнымъ запахомъ, кипитъ при 154°, растворимъ въ 3—4 част. воды и даетъ съ кислотами соли.

Лутковскій, Ѳеопемптъ Степановичъ, контръ-адмиралъ, род. 1803, ум. 1852, совершилъ 2 кругосвѣтн. путешествія, затѣмъ служилъ въ черноморскомъ флотѣ и участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ турокъ. Составилъ „Примѣрн. положеніе о снабженіи пароход. матерьялами и вещами для дѣйствія машинъ" (1838).

Луттербергъ (Lutterberg), деревня въ Пруссіи въ округѣ Гильдесгеймъ; 10 окт. 1758 французск. армія герц. Субиза (25 т.) нанесла пораженіе 16 т. арміи союзниковъ подъ начальств. ген. фонъ Оберга, а 1762 герц. Фердинандъ Брауншвейгскій (16 т.) разбилъ саксонцевъ (13 т.).

Луттеръ на Баренберге (Lutter am Barenberge), мѣстечко въ окр. Гандерсгеймъ (Брауншвейгъ); 26 авг. 1626 г. близъ Л. Тилли разбилъ армію Христіана IV датскаго.

Лутти (Lutti), Франческа, итал. поэтесса, род. 1831, ум. 1878, развила свой поэтическій талантъ подъ вліяніемъ Андреа Маффи; наряду съ Джованниной Милли и Эрминіей Фуа-Фуспнато принадлежала къ наиболѣе замѣчательн. поэтессамъ Италіи. Изъ ея трехъ поэмъ: „Giovanni", „Rosa e Stella" (1859) и „Maria" (1858), первая,—самая лучшая. Успѣхъ появившагося позже сборн. лирическихъ стихотвореній (пап. вмѣстѣ съ названными выше подъ загл. „Novelle e liriche", Флор., 1862) не былъ выдающимся, но поэма въ стансахъ „Alberto" (1867) доставила Л. громкую извѣстность.

Лухманова, урожд. Байкова, Надежда Александровна, писательница, род. 1848, долго прожила въ Сибири и уже въ зрѣломъ возрастѣ выступила на литературное поприще, обративъ на себя вниманіе талантливыми беллетристическими произведеніями: „Двадцать лѣтъ назадъ. Разсказъ институтки" (1894) и „Въ глухихъ мѣстахъ. Очерки сибирской жизни" (1895), послѣ которыхъ, однако, не напечатала ничего, достойнаго упоминанія; писала фельетоны, мелкіе разсказы, сцены, пьесы для театра.

Лухъ, 1) рѣка, протек. по Костром. и Владим. губ., беретъ начало въ Юрьев. у. и послѣ 200 в. теченія впадаетъ слѣва въ Клязьму; берега лѣсисты и болотисты; большой сплавъ лѣса.

2) Л., зашт. гор. Костромской г., Юрьевецк. у., жит. болѣе 2000; значит. огородничество, вывозъ капусты, лука и др. овощей. Городъ извѣстенъ съ XV в., какъ родовое помѣстье князей Бѣльскихъ; городъ оставленъ заштатомъ 1796.

Лу-цзянь, Лукіангъ, верхнее теченіе р. Салуэна (см.), въ предѣлахъ Тибета и китайской провинціи Юнь-нань.

Луцидаріусъ, средневѣковый сборникъ, богословско-апокрифическаго, географическаго, космографическаго и философскаго содержанія, перешедшій въ русскую письменность около половины XVI в. За краткимъ вступленіемъ, объясняющимъ значеніе книги, слѣдуетъ въ формѣ вопросовъ ученика и отвѣтовъ учителя рядъ краткихъ свѣдѣній о сотвореніи міра, сверженіи діавола и созданіи ада, о раѣ, объ Адамѣ и его дѣтяхъ, о раздѣленіи земли на 3 части: Азію, Европу и Африку, о разныхъ странахъ, о звѣряхъ, о моряхъ и островахъ, о землетрясеніи, о солнцѣ и лунѣ, звѣздахъ и кометахъ, о происхожденіи грома, молніи, дождя, снѣга, о составѣ человѣческаго тѣла, о священствѣ и церковныхъ обрядахъ, о крестѣ, о воскресеніи Христовомъ, объ умершихъ, объ адскихъ мукахъ, объ антихристѣ и страшномъ судѣ, о Троичности Бога и проч. Переведенъ у насъ съ нѣмецкаго, какъ полагаетъ Тихонравовъ, княземъ Георгіемъ Ивановичемъ Токмаковымъ, памѣстникомъ въ Псковѣ. Рядомъ съ краткимъ переводомъ нѣмецкаго Л. въ одной части, былъ и болѣе обширный его переводъ (хотя все же не полный) въ 2 частяхъ. 1-й напечатанъ Тихонравовымъ въ „Лѣтописяхъ русской литературы" (т. I, М., 1859, отд. II, стр, 41—68). 2-й — Порфирьевымъ, подъ заглавіемъ: „Книга именуемая Лусидаріосъ сирѣчь златы бисеръ" въ „Апокрифич. сказан. о повозавѣтн. лицахъ и событіяхъ" (Спб., 1890, стр. 417—471). Редакцію Порфирьева надо признать болѣе ранней. См. А. С. Архангельскій, „Къ исторіи др. русскаго Луцидаріуса" (Казань, 1899).

Луцина, богиня родовъ у древн. римлянъ, изображалась въ видѣ стоящей женщины съ вѣнкомъ изъ донника на головѣ, съ чашею въ одной и коньемъ въ другой рукѣ, иногда также сидящею на ступеняхъ, со спеленатымъ младенцемъ въ лѣвой и лиліею въ правой рукѣ.

Луцичъ, Іоаннъ, далматинскій историкъ, род. ок. 1509, извѣстенъ соч.: „De regno Dalmatiae et Croatiae“ (libri sex., Амстерд., 1666), „Memorie della citta di Trau“ (Венеція, 1574) и др.

Луціенштейгъ, крѣпость въ горномъ проходѣ того же имени въ Граубинденѣ; 6 марта 1799 Л. былъ взятъ съ боя французск войсками Массены, а 1 мая 1799 былъ снова отбитъ австрійцами фельдм. лейт. Готце.

Луцкій 165-й пѣх. полкъ, сформированъ 1811 подъ именемъ Житомирскаго внутрен. губернск. баталіона, переформированъ въ полкъ 1891.

Луцкій уѣздъ, на юго-западѣ Волынской губ. Площ. 6512,2 кв. в. Мѣстоположк. низменное и болотистое. Почва болотистая и песчаная. Орошаетъ р. Стырь. Земли: крестьян. 243,568 дес., частн. 315,069 д., дворянск. 83,4%, казен. и удѣльн. 72,860 д., церковн. 107, городск. 170. Пахатной 179,544 дес., сѣнокосной 100,307, лѣсной 231,866, удобн. 42,295 д., неудобн. 84,460 д. Посѣвн. площ. (1901) 134,359 д., съ которыхъ собрано 6.051,213 п. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 15,098 д., сборъ 7.552,871 п. Сѣна снято 8.289,005 пуд. Лѣсовъ, подчиненныхъ надзору лѣсохранит. управлен., 222 дачи на 214,534 дес. Скотоводство: всего 286,932 головы, въ томъ числѣ лошад. 48,505, рог. скота 90,598, овецъ 78,461, въ томъ числѣ тонкоруп. 17,609, коз 2084, свиней 67,284 шт. Населенія вмѣстѣ съ городск. (1897) 252,004 д. об. пола (128,472 муж., 123,532 жен.). Значительныя нѣмецкія колоніи. Большинство православныхъ, лютеранъ и евреевъ. Церкв. 153, часовенъ 4, костеловъ 9, каплицъ 10, лютер. кирка 1, молитв. домовъ 51, евр. синагога 1, молитдом. 49. Изъ подсобныхъ промысловъ развиты: плотничество, бондарн., кузнечество, ткачество, сапожнич. Всѣхъ ремесленниковъ 4398 душъ. Табаководство: 12,132 десятинъ, сборъ 2418 пуд. табаку. Пчеловодство: ульевъ 9307, собрано 210 п. воску и 1999 п. меду. Число торговыхъ документовъ 2014. Фабрикъ и заводовъ 146, производ. 734,486 руб. при 638 рабоч. Браковъ 1900 заключ. 2137, родил. 11,353, умерло 5763, приростъ 5590. Учебныхъ заведеній 246; учащихся 6746 мал., 1755 дѣвочекъ. Лѣчебницъ 2. Волостей 17, селеній 786. По уѣзду проходитъ линія Юго-запад. ж. д.

Луцкое княжество, выдѣлилось изъ Владимірскаго въ полов. XII ст. и въ XIII—XIV вв. занимало вост. половину Волыни. Въ XIV в. Л. к. переходитъ въ руки литовскихъ князей и составляетъ удѣлъ Любарта Гедиминовича, за которымъ закрѣплено договоромъ 1366. При Любартѣ изъ Л. к. выдѣлилось Острожское. Послѣднимъ княземъ луцкимъ былъ Свидригайло (ум. 1452).

Луцкъ, уѣздн. гор. Волынск. губ., подъ 55° 44′ с. ш., 25° 19′ в. д., при рѣкахъ Стырь и Божица. Жителей (1897) 18,525 д. об. пола. Зданій 1574, изъ нихъ каменныхъ 294. Православн. церквей 4, часовенъ 2, костелъ, синагога, евр. молитвен. домовъ 16, караимская синагога. Фабрикъ и заводовъ 18, производ. 4451 руб. при 49 раб. Ремесленниковъ 1370. Торговыхъ документовъ 1823. Окружный судъ. Благотворительныхъ обществъ 5. Богадѣленъ 5. Больницъ 2. Лазаретъ. Браковъ 1900 г. заключ. 106, родил. 488, умер, 310, приростъ 178. Книжныхъ магазиновъ 3, въ томъ числѣ 2 евр. Типограф. 2. Учебныхъ заведеній 5, въ томъ числѣ прогимназія и городск. училище. Станція Юго-зап. ж. д.

Время основанія города Л. неизвѣстно. Въ лѣтописи упоминается съ 1085 г. Въ XV в. Л. является первымъ по торговлѣ городомъ въ Волыни. При Витовтѣ въ Л. состоялся блестящій съѣздъ сосѣднихъ государей.

Луццара (Luzzara), деревня въ Италіи на р. По; 15 авг. 1702 близъ Л. 20 тыс. имперск. армія принца Евгенія Савойскаго нанесла пораженіе французской арміи герц. Анжу и Вандома (41 тыс.).

Луццатти (Luzzatti), Луиджи, итал. госуд. дѣятель, род. 1841; былъ профессоромъ полит. экономіи и госуд. права въ Падуѣ; 1869 вступилъ въ кабинетъ Минготти, 1871 сдѣлался депутатомъ; имѣлъ въ палатѣ большое вліяніе на экономич. и финанс. вопросы; 1891 содѣйствов. паденію Криспи; 1891—92 былъ казначеемъ въ каб. Рудини, послѣ выхода изъ министерства занималъ каѳедру полит. экономіи въ Перуджи; 1896 снова вошелъ казначеемъ во второй, а 1897 въ третій кабинетъ ди Рудини; 1898 вмѣстѣ съ министерствомъ вышелъ въ отставку и былъ посланъ съ чрезвыч. миссіей въ Парижъ, гдѣ удачно окончилъ торговые переговоры съ Франціей.

Луццато, Самуилъ Давидъ, евр. теологъ и гебраистъ, 1800—65. Существенно содѣйствовалъ изученію еврейства самостоятельными работами (объясненіе книги Исаіи, трактаты о еврейскомъ и халдейскомъ языкахъ, о Каббалѣ) и изданіемъ рукописныхъ сокровищъ своей библіотеки.

Лучевая кость или лучъ, см. *рука.*

Лученспусканіе солнца и земли, см. *радіація, лучистая теплота, пиргеліометръ, геліографъ.*

Лученье рыбы, способъ лова рыбы острогой ночью при свѣтѣ огня, разведеннаго на носу лодки, на особой жаровнѣ (коза). Л. производится осенью въ тихія и темныя ночи, огонь освѣщаетъ воду и вмѣстѣ съ тѣмъ спящую на неглубокихъ мѣстахъ рыбу; острога съ 6—8 зубьями съ зазубринами на концѣ, придѣлана къ шесту длиной около сажени.

Лучера (Lucera), гор. въ итал. пров. Фоджія (Апулія), при ж. д., готич. соборъ (1302), остатки укрѣпленія, выстр. Фридрихомъ II, жит. (1881) 14,067, занят. торг. и произв. глиняныхъ издѣлій. Л., древняя Lucceria, римская колонія, затѣмъ во владѣніи готовъ и лонгобардовъ. Имп. Фридрихъ II населилъ г. сарацинами изъ Си-

циліи, искоренеппыми впослѣдствіе правовѣрными королями (особ. Карломъ II).

Лучеса, рр. 1) Смолен. губ., Бѣльск. у., лѣв. прит. Межи (системы Зап. Двины), дл теч. 73 вер., протекаетъ среди болотистыхъ лѣсовъ (такъ наз. Сибири Бѣльск. у.), весною крупный сплавъ лѣса. 2) Могил. и Витебск. губ., лѣв. прит. Зап. Двины, беретъ начало въ Оршанск. у., длина теченія ок. 100 вер., крупный сплавъ лѣса (1899 отправл. 173 плота на сумму 128 т. р.).

Лучи, въ пумизматикѣ маленькія черточки, идущія въ разныхъ паправленіяхъ отъ центра монеты или основанія буквъ на ней, производимыя выбрызгиваніемъ раздавленнаго подъ штампомъ металла.

„Лучи“, журналъ для дѣтей старшаго возраста, ежемѣс., 1850—60, ред.-изд. А. Ишимова.

Лучинецъ, мѣстн. Подол. г., Могил. у., на р. Неміи; жит. ок. 4 тыс., прав. и катол. церкви, 2 евр. молитв. дома, училище, винокуренный заводъ.

Лучистая обманка, см. *цинковая обманка.*

Лучистая руда, см. *клиноклазъ.*

Лучистая симметрія, въ царствѣ животныхъ характеризуется тѣмъ, что органы расположены вокругъ вертикальной оси тѣла по радіусамъ. Тѣло животныхъ съ Л. с. вертикальной плоскостью можетъ быть разрѣзано на двѣ симметричныя половины въ нѣсколькихъ паправленіяхъ; въ тѣлѣ ихъ можно различать только верхнюю или спинную сторону и нижнюю или брюшную; но нельзя различать правой и лѣвой.

Лучистая теплота, см. *теплота.*

Лучистая энергія. Л. э. называется энергія, потокомъ распространяющаяся черезъ эѳиръ, передаваясь отъ однихъ частей его къ другимъ, со скоростью передачи пертурбацій въ послѣднемъ, т. е. примѣрно 3.10^{10} $\frac{\text{см.}}{\text{сек.}}$ Различные виды Л. э. существенно отличаются другъ отъ друга амплитудами движеній, а главное числомъ колебаній въ единицу времени. Разстояніе, на которое распространяется Л. э. во время одного колебанія, называется длиной волны и мѣняется въ широкихъ предѣлахъ отъ 0,0001 мм. до многихъ метровъ. Основателемъ ученія Л. э. былъ Гюйгенсъ, приложившій теорію колебаній эѳира къ ученію о свѣтѣ. Въ настоящее время распространено ученіе о трехъ родахъ лучей, свѣтовыхъ, тепловыхъ и химическихъ, но на самомъ дѣлѣ рѣзкой границы между ними нѣтъ; свѣтъ по Максвеллю есть только частичный случай возмущенія въ эѳирѣ, который въ другихъ случаяхъ представляется явленіями электрическими или магнитными. Герцъ первый получилъ въ эѳирной средѣ періодическую пертурбацію чисто электрическаго характера, распространяющуюся лучеобразно со скоростью и по законамъ свѣтовыхъ лучей. Нынѣ признаются лучи видимые, лучи ультра-фіолетовые, ультракрасные (тепловые), электрическіе и т. д. Характеръ потока Л. э., испускаемой тѣломъ, зависитъ отъ движеній молекулъ тѣла, характеризующихъ его состояніе.

Такъ, при низкой температурѣ движеніе молекулъ медленное; по эѳиру распространяются колебанія съ большой длиной волны. Когда температура достигнетъ извѣстнаго предѣла, около 500 град. часть энергіи уже начинаетъ дѣйствовать на человѣческій глазъ, вызывая впечатлѣніе краснаго цвѣта. При дальнѣйшемъ повышеніи температуры прибавляются лучи все съ болѣе и болѣе короткой длиной волны, лучи оранжевые, желтые, зеленые, голубые, синіе и наконецъ фіолетовые; далѣе тѣло начинаетъ испускать ультрафіолетовые лучи, свидѣтельствующіе о весьма высокой температурѣ его и на глазъ не дѣйствующіе. Есть впрочемъ цѣлый рядъ исключеній, когда тѣло при обыкновенной температурѣ испускаетъ видимые лучи. Ультрафіолетовые лучи всего удобнѣе изучить, примѣняя фотографію. Ультракрасные лучи чаще всего выслѣживаютъ, превращая Л. э. въ тепловую и измѣряя ее термометромъ, термоэлектрической батареей или болометромъ (тонкая вычерненная проволока, введенная въ мостикъ Витстона и помѣщенная на пути потока Л. э.).

Лученспускающей точкой назыв. центръ, отъ котораго во всѣ стороны распространяются колебанія въ эѳирѣ. Преломленіе происходитъ при соблюденіи того закона, что отношеніе скоростей въ той и другой средѣ равняется относительному показателю преломленія. Въ общемъ можно раздѣлить Л. э. по длинѣ волны: на электрическіе лучи (длина волны больше 6 мм.), лучи ультракрасные (д. в. 0,05 мм.), свѣтовые лучи (д. в. 0,0004—0,00076 мм.); ультрафіолетовые (д. в. менѣе 0,0004 мм.). За послѣдніе годы открытъ рядъ лучей, еще окончательно не изслѣдованныхъ: лучи Рентгена, Беккереля, лучи, испускаемые радіемъ и т. д.

Надо сказать, что многія тѣла испускаютъ Л. э. и безъ наличности высокой температуры; отмѣтимъ нижеслѣдующіе случаи. Фото-люминисценціей называется свѣченіе тѣлъ, вызванное ихъ предварительнымъ освѣщеніемъ. Термо-люминисценціей называется свѣченіе тѣлъ при слабомъ нагрѣваніи (алмазъ, мраморъ, фосфоритъ, плавиковый шпатъ). Трибо-люминисценція — свѣченіе при треніи (сахаръ, кристаллы азотно-урановой соли). Кристалло - люминисценція — свѣченіе въ моментъ кристаллизаціи (мышьяковая кислота, фтористый натрій). Сили-люминисценція—свѣченіе живыхъ организмовъ и гніющихъ органическихъ веществъ. Электро-люминисценція—свѣченіе разрѣженныхъ газовъ при прохожденіи электрическихъ разрядовъ, и т. д.

Напряженностью потока Л. э. называется количество Л. энергіи, проходящее въ единицу времени черезъ единицу площади, пор-

мальной къ лучамъ. Потоки энергіи, исходящіе изъ элемента поверхности тѣла по всевозможнымъ направленіямъ, обладаютъ одинаковой напряженностью. По Ньютону напряженность потока Л. э. пропорціональна разности температуръ тѣла и окружающей среды. По Стефану лучеиспускательная способность поверхности пропорціональна разности четвертыхъ степеней абсолютныхъ температуръ тѣла и окружающей среды. 1 кв. см. тѣла, покрытаго сажей, теряетъ въ одну минуту какъ разъ одну малую калорію, если температура его 100^0, температура окружающей среды 0^0 и воздухъ весьма разрѣженъ.

При паденіи потока энергіи на тѣло, нужно различать, какая часть Л. э. отражается, поглощается и проходитъ. Натуральный логариѳмъ поглощаемой энергіи (изъ 1 Л. э., падающей на тѣло) называется коэффиціентомъ поглощенія. Діэлектрики для электрическихъ лучей различны; проводники непрозрачны. По Кирхгофу, всякое тѣло поглощаетъ при данныхъ условіяхъ ту Л. э., которую оно само испускаетъ.

Въ пространствѣ, содержащемъ кромѣ эѳира еще матерію, скорость распространенія Л. э. зависитъ не только отъ свойствъ среды, но и отъ періода колебаній.

Лучистый грибокъ, см. *актиномикозъ*.

Лучистый камень, см. *амфиболитъ* и *роговая обманка*.

Лучистый колчеданъ, см. *марказитъ*.

Лучистыя животныя (Radiata), установленный Кювье типъ животныхъ, заключающій въ себѣ иглокожихъ, кишечнополостныхъ, глистовъ (изъ типа червей) и инфузорій. Въ настоящее время группы Л. ж. систематики не признаютъ.

Лучицкій, Ив. Вас., род. 1845, учился на ист.-фил. фак. универ. св. Владиміра; 1870 началъ чтеніе лекцій въ универ. св. Владиміра по новой исторіи въ качествѣ приватъ-доцента. 1877 получилъ степень доктора и утвержденъ проф., Л. состоитъ также гласнымъ кіевской городской думы, губ. и уѣзд. гласнымъ и поч. мир. судьей Золотоношск. у. Полтав. губ. Первыя работы Л. были посвящены исторіи реформаціи и католической реакціи во Франціи, таковы: его диссертація pro venia legendi „Аристократія и буржуазія на югѣ Франціи послѣ Варѳоломеевской ночи“ (Спб., 1870), магистерская „Феодальная аристократія и кальвинисты во Франціи“ (К., 1871), докторская „Католическая лига и кальвинисты во Франціи“ (1877), „Очеркъ исторіи Монтабана“ („К. Ун. Изв.“, 1874); сверхъ того, имъ изданъ рядъ документовъ по исторіи Франціи той же эпохи. Съ конца 70-хъ гг. Л. дѣлаетъ главнымъ предметомъ своихъ изученій исторію землевладѣнія и крестьянства въ различныхъ странахъ Зап. Европы. Въ 90-хъ гг. Л. занялся вопросомъ о крестьян. землевлад. во Франціи передъ революціей и о продажѣ національныхъ имуществъ во время революціи. Матерьялы, собранные Л. по этому вопросу во французскихъ архивахъ, обработ. имъ въ книгахъ „La petite propriété en France“ (Пар., 1897) и „Крестьянское землевладѣніе во Франціи наканунѣ революціи“ (К., 1900). Большого вниманія заслужив. работы Л. по исторіи землевладѣнія въ лѣвобережной Малороссіи. Ему удалось доказать, что здѣсь имѣло мѣсто общин. землевладѣніе. Имъ изданъ цѣнный „Сборникъ матер. для исторіи обществ. земель и угодій въ лѣвобереж. Украинѣ XVIII в.“ (К., 1884). Подъ ред. Л. вышло нѣсколько переводовъ крупныхъ сочиненій по исторіи и соціологіи.

Лучичъ, артистъ, см. *Далматовъ*.

Лучичъ (Lučić), Ганнибалъ, далматскій поэтъ первой половины XVI в., род. на Лезинѣ, написалъ, кромѣ пѣсенъ, драму „Robinja“. Произведенія его напеч. въ Венеціи, 1556 и 1638, въ Загребѣ 1847 и посл. изданіи. 1874 въ изданіи. „Stari pisci hrvatski“.

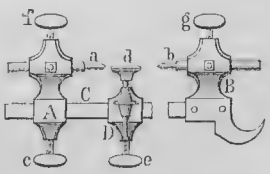
Лучіани, Себастіано, см. *Піомбо*.

Лучковая дрель, см. *сверло*.

Лучковая пила (пожевка), 1) пила твердой стали для рѣзанія металла въ ручную на холоду.

2) Л. п., у плотниковъ и столяровъ пила, служащая для распилки досокъ и нетолстыхъ бревенъ въ продольномъ и поперечномъ направленіи; назыв. такъ по имени станка (лучокъ), на которомъ натянута; ручки его, въ которыя закрѣпляется нешироκая стальная полоса съ мелкой насѣчкой („полотно“ пилы), соединены со стойками такъ, что могутъ вращаться въ нихъ; закручивая веревку, стягивающую концы стоекъ, соединенныхъ по серединѣ распоркой, и тѣмъ достигая расхожденія послѣднихъ, натягиваютъ полотно пилы, а вращая самыя ручки можно установить самое полотно наклонно къ плоскости стоекъ и распорки.

Лучковый станокъ, родъ токарнаго станка, состоящій изъ призматическаго стержня *C*, съ двумя стойками *A* и *B*, изъ коихъ *A* передвижная и устанавливается винтомъ *c*. Черезъ стойки пропущены параллельно основному стержню штифты *a* и *b*, заостренные на концахъ и устанавливаемые винтами *f* и *g*. Супортъ *d* устанавливается винтомъ *e*. Предметъ, зажатый между *a* и *b*, приводится въ движеніе шнуромъ то въ ту, то въ другую сторону.



Лучковый станокъ.

Лучокъ птицеловный, снарядъ для ловли мелкихъ птицъ, состоитъ изъ двухъ полукруглыхъ обручей, на которыхъ натянута сѣть, оба полукруга соединены другъ съ другомъ шарниромъ, нижній полукругъ укладывается на землю, а верхній настораж. вертикально и накрыв. птицъ.

Лучъ, путь, линія, по которой распространяется дѣйствіе силы. Такъ бываютъ лучи свѣта, тепла, оптическіе или термическіе, а также лучи солнца. Въ геральдикѣ Л. значитъ то же, что стрѣла.

„Лучъ“, журналъ иллюстрир., потомъ газета, Спб., 1880—97, ред.-изд. С. Окрейцъ.

Лушаи (Lushai)), горн. нар. въ Асамѣ и Верхней Бирмѣ, распадается на много родовъ; покорившіеся британъ называются куки. Сильное племя, женщины исполняютъ всѣ работы, но тѣмъ не менѣе пользуются почетомъ. Л. занимаются охотой, скотоводствомъ, плетеніемъ корзинъ и т. д., покорены англичанами лишь 1872. См. Lewin, „Wild races of South Eastern India“ (Лонд., 1870).

Лушка (Luschka), Губертъ, ф., германскій анатомъ, род. 1820, ум. 1875, въ Фрейбургѣ и Гейдельбергѣ изучалъ медицину, 1849 прозекторъ и экстраординъ. проф. въ Тюбингенѣ, 1855 ординарн. проф. тамъ же. Написалъ: „Anatomie des Menschen in Rücksicht auf das Bedürfnis des praktischen Heilkunde“ (Тюбинг., 1862—69, 3 т.); „Die Nerven in der harten Hirnhaut“ (1850); „Die Structur der serösen Häute des Menschen“ (1851); „Die Brustorgane des Menschen in ihrer Lage“ (1857); „Herzbeutel und die Fascia endothoracica“ (Берлинъ, 1859); „Der Schundkopf des Menschen“ (Тюбинг., 1868); „Die Lage der Bauchorgane“ (Карлср., 1873) и мног. друг.

Лущенье почвы, см. *обработка.*

Лущильная машина, м. для снятія коры съ зеренъ, картофеля и т. д.

Лущильникъ, см. *плугъ.*

Луэсъ (лат. Lues), то же, что сифилисъ (см.).

Лхаса, Ласса, неправ. прежн. транскр. Хласа („тронъ боговъ“), столица Тибета и вмѣстѣ съ тѣмъ всего ламаитскаго буддизма; подъ 29° 39′ с. ш., 91° 5′ в. д., на высотѣ 3632 м. надъ уровнемъ моря, на правомъ берегу р. Кичу, притока р. Сангпо (Брамапутры). Жит. постоянныхъ считается 33 т., изъ которыхъ 18 т. ламаитскаго духовенства и монаховъ, 9 т. женщинъ; но вслѣдствіе постояннаго прилива паломниковъ населеніе колеблется въ предѣлахъ 50—80 тыс.; составъ постояннаго населенія слагается главнымъ образомъ изъ тибетскихъ племенъ, въ небольшомъ количествѣ китайцевъ и качи (магометане). Городъ имѣетъ до 6—7 км. въ окружности, не имѣетъ стѣнъ, какъ китайскіе города. Улицы широки, прямы и для восточнаго города достаточно опрятны, въ предмѣстьяхъ много садовъ; много большихъ и хорошо построенныхъ изъ камня домовъ. Главную святыню и центръ города составляетъ Потала, храмъ-дворецъ далай-ламы, воздвигнутый (1643) въ видѣ величественнаго акрополя, на горѣ въ 100 м. выс., среди равнины, нѣсколько къ западу отъ середины городской площади. Въ главномъ храмѣ статуя Джамбы въ 22 м. выс.; дворецъ на той-же горѣ окруженъ многочисленными зданіями для жилища монаховъ; тутъ-же два большихъ монастыря съ высшимъ ламаитскимъ теологическимъ училищемъ. Въ городѣ нѣсколько другихъ монастырей съ мощами святыхъ реформаторовъ буддизма. Въ городѣ живетъ китайскій губернаторъ съ гарнизономъ въ 500 китайскихъ и 1000 тибетскихъ солдатъ. Промышленность незначительна: ткацкія и красильныя заведенія, чеканка медалей. Крупная караванная торговля съ Китаемъ, Монголіей, Кашмиромъ, Индіей. Л. въ общемъ очень мало извѣстна европейцамъ; первыя свѣдѣнія доставлены были католическимъ монахомъ Порденоне, проникшимъ въ Л. 1316—30; затѣмъ нѣкоторыя данныя получены были іезуитами 1660, послѣ чего для европейцевъ доступъ въ Л. былъ строжайше закрытъ; въ XIX в. только переодѣтые тайкомъ проникли сюда, одинъ англичанинъ и два французскихъ миссіонера, лучшее-же описаніе съ съемкою (тоже тайною) плана дали за послѣднее время два индійскихъ пундита, посланные англійскимъ правительствомъ, и два русскихъ калмыка, доставившіе между прочимъ фотографическіе снимки города и его дворца. См. изданное Поздѣевымъ, „Сказаніе о хожденіи въ Тибетскую страну калмыка База-Бакчи“; Deniker, во франц. журн. „La Géographie“ (1901, № 10); Holdich, въ англ. журн. „The Geographical Journal“ (1901, № 6).

Лыжи, приспособленія для движенія пѣшкомъ по глубокимъ снѣгамъ; обыкновенно двѣ деревянныхъ пластины (по одной для каждой ноги) съ загнутыми спереди и сзади краями, съ выдолбленнымъ на нижней поверхности продольнымъ желобомъ (чтобы устранить скольженіе въ стороны); длиною около трехъ аршинъ, шириною около четверти аршина; прикрѣпляются къ подошвамъ.

Лыжная рать, формировалась въ древней Руси изъ людей, умѣвшихъ ходить на лыжахъ; 1499 Л. р. завоевала Югорскую землю, 1534 ходила въ зимній походъ на Литву. Нынѣ хожденіе на лыжахъ введено какъ упражненіе въ войсковыхъ охотничьихъ командахъ.

Лыко, см. *лубяныя издѣлія,* также *лапти.*

Лыковъ, Борисъ Михайловичъ, бояринъ и воевода, дядя царя Михаила по женѣ. 1607 разбилъ около Каширы шайки Телятевскаго, 1608 разбилъ Лисовскаго около р. Москвы, 1609 отбилъ у г. Серпухова крымскихъ татаръ, двигавшихся къ Москвѣ, и въ томъ же г. отразилъ нападеніе на Москву поляковъ. Ум. 1644.

Лыкошинъ, Александръ Сергѣевъ., криминалистъ, род. 1867, образованіе получилъ во 2 кад. корп. и Александр. военно-юридической академіи, гдѣ съ 1899 состоитъ профессоромъ военно-уголовнаго судопроизводства; написалъ: „Порядокъ постановленія приговоровъ въ воен. судахъ“ (Спб., 1896); „Конспектъ лекцій военнаго судопроизводства“ (1900) и „Учебникъ законовѣдѣнія для воен. и юнкер. училищъ“

(1902); редактировалъ изданное Александр. воен.-юридич. академіей „Военно судебное законодательство западно-европейскихъ государствъ“ — переводы кодексовъ Германіи и Швейцаріи (1901), Франціи, Италіи и Бельгіи (1902); состоитъ редакторомъ военнаго отдѣла „Большой Энциклопедіи“.

Лысая гора, мѣст. Елисаветград. у., Херсон. губ., при р. Черномъ Ташлыкѣ; основ. и населена раскольниками; жит. ок. 5 тыс., значительные базары съ постоянными лавками.

Лысва, рр. Пермск. губ.: 1) Лѣв. прит. Чусовой, протек. по Кунгурск. и Пермск. у.; длина теченія 175 в.; въ низовьяхъ сплавная. 2) Лѣв. прит. Камы, протек. по Чердынск. и Соликам. у., послѣ 60 в. теченія впадаетъ у Соликамска.

Лысина, конское золотое или серебряное, иногда съ драгоц. камнями, украшеніе въ видѣ круглыхъ, продолговатыхъ или угольчатыхъ бляхъ или пластинокъ, прикрѣплявшихся къ налобнику узды.

Лыска, см. *Лиски.*

Лысково, с. Нижегор. г., Макарьев. у., бл. впаденія Сундовика въ Волгу, въ 5 вер. отъ г. Макарьева, гдѣ прежде была знаменитая, переведенная въ Нижній Макарьевская ярмарка, но на противоположномъ правобережьѣ Волги. Жителей 7½ тыс.; 9 церквей; прежде здѣсь была важная пристань, на которой грузилось и разгружалось разнаго товара, преимущественно-же хлѣба на милліоны руб.; теперь судоходная Волга отходитъ лѣтомъ далеко отъ пристани и торговая дѣятельность Л. сильно упала; 1899 отправлено отсюда только 20 судовъ на сумму 161 тыс. руб. и прибыло 21 на сумму 36 т. руб. Въ с. духовное училище, 2 классное ремесленное уч., 3 мужск. и одна женск. школы, больница, 2 врача, нѣсколько уѣздныхъ чиновъ администраціи; производство пуговицъ, запонокъ, желѣзныхъ шкатулокъ, пожарныхъ инструментовъ, сбруи и пр.; производство солода слишкомъ на 100 тыс. руб., множество вѣтряныхъ мельницъ для помола привознаго хлѣба. На мѣстѣ Л. стоялъ болгарскій городъ Сундовитъ, взятый Мстиславомъ сыномъ Андрея Боголюбскаго и разоренный затѣмъ татарами. Заселеніе Л. начинается съ XVI в. вмѣстѣ съ началомъ Макарьевской ярмарки. 1700 было пожаловано Петромъ Вел. бѣжавшему въ Россію царю Имеретинскому и находилось съ тѣхъ поръ въ родѣ князей Грузинскихъ; въ первой четверти XIX в. Л. прославилось какъ убѣжище бѣглыхъ помѣщичьихъ крестьянъ, радушно принимавшихся его владѣльцемъ.

Лысогорскіе мин. источн., Елизаветп. губ., Шушинск. у., въ 17 вер. на юго-зап. отъ у. гор., въ ущельи горной рѣчки Туртучай, на выс. 1611 м., среди сухой здоровой мѣстности; шесть источниковъ даютъ желѣзистую воду, употребл. для ваннъ; одинъ источникъ даетъ воду углекислощелочную, для питья, близкую по составу къ сельтерской. Курортъ неблагоустроенъ, больные живутъ въ кибиткахъ или палаткахъ.

Лысунъ или гренландскій тюлень (Phoca groenlandica), см. *тюлени.*

Лысуха (Fulica) или водяная курица, родъ голенастыхъ птицъ изъ сем. пастушковыхъ (Rallidae); птицы плотнаго тѣлосложенія, съ шеей средней длины, довольно большой головой, короткимъ конусовиднымъ клювомъ, съ бѣлой бляшкой на лбу, довольно высокими и сильными ногами, длинные пальцы которыхъ оторочены вырѣзанными въ видѣ фестоновъ оторочками, съ крыльями средней длины и очень короткимъ хвостомъ. Обыкновенная Л. (F. atra), кашкалдакъ (см. табл. „Голенастыя I“ фиг. 4), 47 см. длиной, 78 см. въ размахѣ, аспидно-чернаго цвѣта, водится во всей Европѣ и средн. Азіи, у насъ живетъ съ марта по октябрь или ноябрь, на зиму улетаетъ въ Африку, ю. Азію и Австралію, держится на озерахъ и большихъ прудахъ, поросшихъ рогозой, камышомъ и водяной лилей, летаетъ плохо, но хорошо плаваетъ и ныряетъ, питается насѣкомыми, моллюсками и растительными веществами, гнѣзда дѣлаетъ въ камышѣ (см. табл. „Гнѣзда“, фиг. 6), несетъ 7—15 свѣтло-буровато-желтыхъ съ темными крапинками яицъ; мясо Л. не вкусно, тѣмъ не менѣе за ней усердно охотятся.

Лысьвенскіе заводы, чугуноплавильные, желѣзодѣлат. и чугунолит., Пермской губ. и уѣзда; группа заводовъ по обѣимъ сторонамъ р. Чусовой и линіи Пермь-Тюменской ж. д., принадлежащихъ гр. Шувалову. Изъ нихъ Лысьвенскій, на р. Лысвѣ, осн. 1785; Кусье-Александровскій, при сліяніи рѣкъ Кусьи и Койвы, осн. 1751; Бисерскій зав. (см.); Теплогорскій, къ сѣв. отъ Бисерскаго, на линіи ж. д. Всѣ эти заводы входили въ прошломъ вѣкѣ въ составъ Строгановскихъ, владѣютъ площадью въ 499 тыс. десятинъ, въ томъ числѣ 384 тыс. дес. лѣсной. 1899 при задолженности 2254 рабочихъ добыли 2762 т. пуд. желѣзной руды, выплавили чугуна 1550 тыс. пуд.; выдѣлано желѣза 431 тыс. пуд., литыхъ издѣлій 38 т. пуд.

Лысянка, мѣст. Кіевск. губ., Звенигор. у., въ 23 в. отъ у. гор., на рѣчкѣ Тикичѣ; жит. около 7 тыс. 2 прав. и одна катол. церк., еврейск. синагога, богадѣл., школа. Крупные заводы мукомольные, винокуренные, красильные. Основ. русскими выходцами въ Польшу 1622, какъ укрѣпленіе противъ татаръ, за что мѣст. пользовалось отъ польскихъ королей особыми привилегіями.

Лыщинскій, Казиміръ, польскій шляхтичъ, жертва религіознаго фанатизма въ XVII в. Л. родился около 1634, воспитывался въ іезуитской школѣ, былъ брестъ-литовскимъ земскимъ подсудкомъ. 1687 по доносу своего стариннаго друга и должника Яна Бжоски, Л. былъ арестованъ духовными властями и обвиненъ въ атеизмѣ.

Обвиненіе основывалось на томъ, что Л. на поляхъ книги Alstadius'a „Theologia naturalis“ (Франкфуртъ, 1615), написалъ ироническую фразу: „Ergo Deus non est“. Епископскій судъ призналъ Л. виновнымъ въ самомъ тяжкомъ преступленіи — въ оскорбленіи Божества. Гражданскія власти вмѣшались въ дѣло Л. и перенесли его въ сеймъ, который 4 марта 1689 приговорилъ Л. къ сожженію на кострѣ вмѣстѣ съ его рукописями. Король Янъ смягчилъ способъ смертной казни, и 30 марта 1689 Л. отрубили голову на одной изъ варш. площадей, и сожгли его трупъ. Папа Иннокентій, узнавъ о дѣлѣ Л., сурово порицалъ фанатизмъ епископовъ.

Львиная пасть (Antirrhinum *L.*), родъ изъ семейства норичниковыхъ (Scrophulariceae), заключающій больш. частью двулѣтнія травы съ одиночными или собранными въ кисти или колосья цвѣтами безъ шпорцевъ и коробочками, открывающимися тремя дырочками на верхушкѣ. Изъ 25 видовъ, распространенныхъ въ южн. Европѣ, Сѣв. Америкѣ и В. Индіи, A. majus *L.* разводится въ садахъ; прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. A. Orontium *L.* съ мелкими красными цвѣтами, встрѣчается какъ сорное растеніе въ хлѣбахъ, ядовита.

Львова-Синецкая, Марія Дмитріевна, знаменитая драматич. актриса московской сцены. Род. 1795, ум. 1877. Начала свою карьеру въ провинціи. 1822 Ѳ. Ѳ. Кокошкинъ (писат. и переводч.) выхлопоталъ ей дебютъ на москов. сценѣ, въ роли Роксаны, въ ком. „Три султанши“ и въ р. Селимены, въ „Мизантропѣ“. Дебюты были блестящи и она была принята на первое амплуа. Обладая больш. драматич. талантомъ и надѣленная отъ природы богатыми внѣшними средствами, Л.-С., въ то же время, не переставала трудиться надъ каждой ролью и успѣхъ ея все возрасталъ. Драматурги наперерывъ посвящали ей пьесы: А. С. Грибоѣдовъ и кн. П. А. Вяземскій нарочно для нея написали (1824) водевиль „Кто братъ? Кто сестра? или обманъ за обманъ“, въ которомъ Л.-С. являлась и братомъ, и сестрой. Но лучшія ея роли принадлежали къ трагическому репертуару, Перейдя на пожилыя роли, Л.-С. пользовалась не меньшимъ вниманіемъ публики и критики.

Львовскій, Григорій Ѳедоров., регентъ и композиторъ въ области духовной музыки. Род. 1830, ум. 1894. Образованіе получилъ въ кишинев. дух. семинаріи и въ придворной пѣвческой капеллѣ. 1854—56 состоялъ регентомъ кишинев. архіер. хора; 1856—58 регентомъ спб. митропол. хора, 1858—93 регентомъ пѣвчихъ Исаакіев. собора. Л. довелъ свой хоръ до степени высокой художественности. Другого рода его дѣятельностью было композиторское творчество въ области православныхъ пѣснопѣній. Большую часть составляютъ переложенія, но имѣется также довольно много самостоятельныхъ сочиненій, концертовъ и проч., какъ для смѣшанныхъ, такъ и для однородныхъ голосовъ. Около пятидесяти его пѣснопѣній изданы. Среди нихъ выдѣляются три херувимскія, задостойникъ, „Блаженни, яже избралъ“, „Хвалите имя Господне“ и др. Сочиненія Л. постоянно входятъ въ программы столичныхъ дух. концертовъ.

Львовскій институтъ Оссолинскихъ (Zakład narodowy imienia Ossolinskich), основ. во Львовѣ 1817 Іосифомъ Максимиліаномъ графомъ на Тенчинѣ Оссолинскимъ. Библіотека Л. и. открыта для посѣтит., имѣетъ массу рукописей и книгъ, важныхъ при изученіи исторіи Польши. Въ библіотекѣ находится около 100,000 книгъ, до 4 тыс. рукописей; кромѣ библіотеки, въ Л. и. есть археологическій музей, нумизматическій кабинетъ (двадцать слишкомъ тысячъ монетъ и медалей), кабинетъ естественныхъ наукъ. Изъ изданій Л. и. укажемъ: „Czasopis naukowy“ (1828—41); „Biblioteka, pismo poswięcone dziejom, bibliografii etc.“ (1842—48); „Biblioteka Ossolinskich“ (1862—69) и, наконецъ, „Sprawozdania“, т. е. отчеты Л и., издающіеся періодически до настоящ. времени.

Львовъ, оффиц. нѣмец. Лембергъ, главн. гор. австрійскаго королевства Галиціи, подъ 49° 50′ с. ш. и 24° в. д., 278 м. в. у. м., въ глубокой котловинѣ при р. Пельтевъ (притокъ р. Буга) и при ж. д. Краковъ-Подволочискъ, состоитъ изъ внутр. г., окруженнаго бульварами (на мѣстѣ бывшихъ крѣпостныхъ валовъ), и 4 предмѣстій; г. заним. площ. 32,02 кв. км. Всего Л. насчитываетъ 19 католич., 9 греко-уніатскихъ, 1 армян., 1 евангелич. церквей, 2 синагоги и 8 монастырей; изъ церквей выдѣляются: римско-кат. соборъ (въ готич. стилѣ, постр. 1350—1479 гг.) съ фресками, армянскій соборъ (XV в.) въ армяно-визант. стилѣ и новая синагога Изъ свѣтскихъ зданій замѣчательны: ратуша (постр. 1828—37), институтъ имени Оссолинскаго и др. Къ ю. отъ Л. на холмѣ цитадель. Жит. (1890) 127,943, изъ нихъ 67,286 катол., 21,876 грековъ-уніатовъ, 2061 еванг. вѣроисп. и 36,130 евр.; по разговорному языку 103,999 поляковъ, 12,162 нѣмцевъ и 9067 русиновъ. Л. центръ промышл. и торговли страны (31,7% населенія заним. промышл. и торговл.) Гл. продукты промышл. произв.: машины, экипажи, жел. товары, музык. инструм., керосинъ, свѣчи, мыло и др. Торговля значит.; 3 ярмарки, прежде очень оживленныя. Образоват. заведенія: университетъ (основ. 1784, съ 1871 преподаваніе ведется на польскомъ яз.) съ 4 факульт. (1896 г. 1460 слушат.), библіот. въ 102,000 т., ботанич. садомъ и т. д., высшее технич. учебн. заведеніе (1893 г. 375 студ.), 5 гимназій (въ 3 преподаваніе на польск. яз.), институтъ для подготовки учителей и учительницъ, музык. консерваторія, библіотека Оссолинскаго (180,390 томовъ, 3000 рукописей), этнограф. музей, промышл. музей,

городской архивъ и мн. др. уч. и научныхъ заведеній. Л. г. съ собственнымъ статутомъ и резид. католич., греко-уніатскаго и армяно-уніат. архіепископ.

Исторія. Л. основ. около 1259 королемъ Червонной Руси Даніиломъ для своего сына Льва Галицкаго; 1261 разрушенъ татарами, но 1270 вновь отстроенъ на теперешнемъ мѣстѣ. Казиміръ Вел. завоевалъ Л. 1340, расширилъ г. устройствомъ новыхъ кварталовъ и даровалъ ему магдебургское право. Казиміру наслѣдовалъ его племянникъ Людвигъ, король венгерскій, уступившій 1372 управленіе Л. вмѣстѣ съ Литвой своему родственнику Владиславу, князю Опнельна. Черезъ Ядвигу, младшую дочь Людвига и супругу Владислава Ягайло Л. былъ присоединенъ къ Польшѣ. Своимъ благосостояніемъ въ послѣдующія столѣтія Л. обязанъ польскимъ королямъ, утвердившимъ дарованныя г. торговыя привилегіи. 1412 римско-католич. архіепископство, основ. 1375 въ Галичѣ, было перенесено въ Л. За весь польскій періодъ Л. оставался гл. г. „terrae Russiae“ и храбро оборонялся противъ литовцевъ 1350, противъ валаховъ 1498, выдержалъ нѣсколько осадъ, такъ 1648 и 1655 со стороны казацкаго гетмана Хмѣльницкаго и 1672 со стороны турокъ. 1704 былъ завоеванъ шведскимъ королемъ Карломъ XII. При первомъ раздѣлѣ Польши Л. достался Австріи.

Л., вмѣстѣ съ тѣмъ, крѣпость въ австр. Галиціи, цитадель и 10 отдѣльныхъ полевыхъ укрѣпленій; Л. неоднократно подвергался осадамъ, изъ которыхъ наиболѣе замѣчательна осада турками 1672.

Львовъ, 1) Алексѣй Ѳедор., скрипачъ, композиторъ, авторъ русскаго гимна „Боже царя храни“. Род. 1799, ум. 1870. Имя Л. пользовалось громкою извѣстностью въ первой половинѣ XIX в., не только какъ композитора, но и во многихъ другихъ отношеніяхъ въ музык.-художеств. области. А. Ѳ. Л., сынъ Ѳ. П. Львова, состоявшаго директоромъ придворной пѣвческой капеллы (1816—37), получилъ сперва домашнее образованіе, а затѣмъ прошелъ курсъ инст. путей сообщ. Первые шаги на поприщѣ инженернаго искусства Л. сдѣлалъ въ военныхъ поселеніяхъ, устроенныхъ въ Новгородской губ. гр. Аракчеевымъ. 1824 выйдя въ отставку, переѣхалъ въ Спб. и вскорѣ сдѣлался адъютантомъ начальника корпуса жандарм. гр. Бенкендорфа. Вращаясь въ музык. семьѣ и съ дѣтства чувствуя влеченіе къ музыкѣ, Л. выказалъ отличныя способности къ игрѣ на скрипкѣ и впослѣдствіе достигъ значительнаго виртуознаго искусства, а вмѣстѣ съ тѣмъ, обнаруживъ склонность къ музык. творчеству, основательно изучилъ и теорію музыки. 1833 императ. Николай пожелалъ имѣть самостоятельную музыку для русскаго народнаго гимна, такъ какъ до тѣхъ поръ таковой сопровождался музыкой Генделя. Зная Л. за хорошаго музыканта, государь возложилъ на него сказанную миссію. Плодомъ вдохновенія Л. явился понынѣ существующій народный гимнъ, текстъ котораго „Боже Царя Храни“ и пр. былъ написанъ Жуковскимъ. 1834 Л. былъ назначенъ флиг.-адъют. Скрипичной игрой онъ усердно продолжалъ заниматься, постоянно принимая участіе въ музыкальныхъ великосвѣтскихъ кружкахъ, во дворцѣ, у гр. Вielьгорскихъ, у себя, устраивая камерные вечера съ профессіональными музыкантами и т. д. 1837 Л. былъ назначенъ директор. придворной пѣвческой капеллы. Время его директорства было ознаменовано тѣмъ немаловажнымъ въ исторіи православной музыки явленіемъ, что имъ былъ задуманъ и осуществленъ большой трудъ, переложеніе на гармоническіе голоса пѣснопѣнія церковнаго обихода. Важнымъ трудомъ Л. явился трактатъ о несимметричномъ ритмѣ въ православномъ пѣніи. Не смотря на всю вѣрность приведенныхъ здѣсь теоретическихъ взглядовъ, Л. почти не примѣнилъ ихъ къ дѣлу въ своихъ собственныхъ духовныхъ сочиненіяхъ, коихъ издано до 48, ибо въ нихъ, при всей красотѣ, гармоніи и ловкости голосоведенія, не ощущается основъ древняго православнаго пѣнія, ритмы почти вездѣ гладкіе, симметричные и всегда замѣтно сильное вліяніе западной музыки. За время директорства своего въ капеллѣ, которое онъ покинулъ 1861, Л., хотя и держалъ престижъ этого учрежденія на должной высотѣ, но мало содѣйствовалъ расширенію художественной организаціи капеллы, что было сдѣлано позже его преемникомъ. Л. написалъ двѣ оперы, изъ нихъ „Біанка“ поставлена была въ Спб. 1844, а „Ундина“ 1847, но обѣ скоро спяты съ репертуара. Наиболѣе выдающееся значеніе имѣлъ онъ, какъ скрипачъ, о чемъ свидѣтельствуютъ русскіе и иностранные его современники. Онъ даже успѣшно выступалъ въ концертахъ въ сороковыхъ годахъ заграницей, напр., съ Мендельсономъ въ Лейпцигѣ. Вещественный слѣдъ по себѣ Л. оставилъ во всякомъ случаѣ своимъ гимномъ и духовными произведеніями, сохранившими жизнеспособность и по сіе время, хотя уже стоящими на рубежѣ своего отцвѣтанія. Къ нимъ слѣдуетъ присоединить также его Stabat-Mater и переложеніе Stabat-Mater Перголезе.

2) Л., Дмитрій Михайловичъ, проф. финанс. права въ казанск. унив., род. 1850, ум. 1901. Напечаталъ: „Промысловый налогъ и методы его установленія“ (1878), магист. диссертація; „Курсъ финансоваго права“ (1888); и „Налогъ съ наслѣдствъ“ (1893), докт. диссерт., лучшее русск. сочиненіе по этому вопросу; кромѣ того, нѣсколько журнальныхъ статей по финанс. вопросамъ.

3) Л., Евгеній, см. *Кочетовъ*.

4) Л., Николай Александр., писатель, архитекторъ и общественный дѣятель (1751—1803); былъ почетнымъ членомъ акад. художествъ и членомъ россійской акад. Какъ архитекторъ, Л. извѣстенъ составленіемъ плановъ нѣсколькихъ церквей; какъ писа-

тель — своими стихотвореніями въ „Аонидахъ“, „Другѣ Просвѣщенія“ (1804) и „Сѣв. Вѣстн.“ (1805) и отд. изданіями: „Разсужденіе о перспективѣ“, съ итал. (1789), „Пѣснь норвежскаго витязя Гаральда Храбраго“, съ фр. (1793), перев. „Анакреона“, съ примѣч. Евг. Булгариса (1794), „Четыре книги Палладіевой архитектуры“ (1798), „Русская Пиростатика“ (1795—99), „О пользѣ и употребленіи русскаго земляного угля“ (1799) и др.

5) Л., Николай Михайловичъ, писатель, род. 1821, ум. 1859, образованіе получилъ въ каз. унив., извѣстенъ, какъ авторъ комедій „Свѣтъ не безъ добрыхъ людей“ (1858), „Предубѣжденіе“ (1858), и „Компанія на акціяхъ“ (1858); нѣсколько мѣсяцевъ состоялъ редакторомъ журнала „Весельчакъ“(1858), писалъ статьи и очерки.

6) Л., Пав. Юрьев., писатель (1770—1825); извѣстны слѣдующія его соч.: „Роза и Любимъ, сельская повѣсть“ (1790), „Россійская Памела или исторія Маріи, добродѣтельной поселянки“ (1794), „Алексисъ, пастушеская повѣсть“, перев. (1796), „Похвальное слово Вел. Государю Царю Алексѣю Михаиловичу“ (1810) и др., всѣ сентиментальнаго направленія.

Льговскій уѣздъ, на зап. Курск. губ. Площ. 2372,3 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Почва суглинистая и черноземная, весьма плодородная. Земли крестьян. надѣльн. 110,034 дес., частн. собственности 120,175, казен. 3203, церковн. 2584, городск. 369, разн. учрежд. 349 д. Пахатн. 149,549 д.; сѣнок. и пастб. 28,348, лѣсной 28,542, удобной 20,619, остальной неудобной 9656 дес. Посѣвная площадь 1901 г. 96,267 дес., съ которой собрано 5.652,712 пуд. разныхъ хлѣбовъ. Подъ картоф. 5104 дес., выкопано 2.519,617 пуд. Площ. луговъ 19,018 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 11,868 дес. Сборъ 2.246,208 пуд. Подъ свекловицей 2850 дес., урож. 397,149 берковц. свеклы для 2 свеклосахарныхъ заводовъ. Скотоводство: всего 158,390 головъ: лошад. 29,272, рог. ск. 30,021, ов., баран. и козъ 83,372, свин. 15,725 шт. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 131,885 душъ об. пола (65,328 муж., 66.557 женщ.). Православн. церквей 59. Богадѣленъ 2. Кромѣ хлѣбопашества и скотоводства жит. занимаются кустарной выдѣлкой издѣлій изъ дерева, обжиганіемъ угля, чему способствуетъ обиліе лѣсного матерьяла, гончарн., колеснымъ и кожевен. промысл. На сторону (1900) ушло 6973 человѣка и выработали 315,830 руб. Переселилось изъ уѣзда 690 душъ об. пола. Фабрикъ и заводовъ 1189, производ. 2.242,494 руб. при 2673 рабочихъ. Сберегательныхъ кассъ 3. Медицинск. участковъ 5. Браковъ 1900 г. заключ. 1124, род. 7184, ум. 4181, приростъ 3003. Волост. 14, селен. 176. Проходитъ линія Кіево-Воронежск. ж. дор.

Льговъ, уѣздн. гор., Курск. губ., при р. Сеймѣ, подъ 51° 41′ с. ш., 35° 17′ в. д. Жит. по переписи 1897 г. 5367 д. об. пола, въ томъ числѣ 2669 мужч. и 2698 женщ. Правосл. церковь. Богадѣльня. Сиротскій домъ. Фабрикъ и заводовъ 17, производ. 46,825 руб. при 222 рабоч. Городск. земск. больница. Питомникъ лѣсного вѣдомства. Станц. Кіево-Воронежск. ж. дор.

Льготные казачьи полки, полки, несостоящіе въ мирное время на службѣ и призываемые лишь во время войны; дѣлятся на 2 очереди, II и III-ю; офицеры и нижніе чины обязаны имѣть въ полной готовности обмундир., оружіе и снаряж., а въ полкахъ II очереди и лошадей.

Льдовъ, К. Н., псевдонимъ К. Н. Розенблюма.

Льё (lieue, франц. миля), мѣра разстоянія, имѣющая различную длину: Л., составляющая 1/18 град. по экватору, морская Л. 1/20 град., географическая Л. или старая lieue de France 1/25 градуса.

Льежъ (Liège), г., см. *Люттихъ*.

Льерръ, см. *Ліеръ*.

Льномяльная машина, см. *льняное производство*.

Льнопрядильня, см. *льняное производство и пряденіе*.

Льночесальная машина, см. *льняное производство*.

Льняная вата, суррогатъ хлопчатобумажной ваты, вырабатываемый изъ льна. Производство ея, впрочемъ, не распространено.

Льняная пряжа, см. *льняное производство*.

Льнянка (Linaria *Tourn.*), родъ изъ семейства поручниковыхъ (Scrophulariaceae), заключающій одно и многолѣтнія травы, рѣдко полукустарники, съ супротивными или мутовчатыми, въ основаніи стебля, и очередными выше листьями, одиночными, пазушными или собранными въ верхушечные колосья или кисти цвѣтами со шпорцами и яйцевидными или круглыми многосѣмянными коробочками. Около 130 видовъ, встрѣчающихся почти исключительно въ умѣренн. Европѣ и Азіи. L. vulgaris *Mill.*, многолѣтникъ, 0,6 м. высоты, съ крупными желтыми цвѣтами; дико встрѣчается почти по всей Европѣ, прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. L. alpina *Desf.*, двулѣтникъ съ голубыми цвѣтами, дико въ Альпахъ и Пиренеяхъ, разводится въ садахъ. L. Cymbaria *Willd.*, многолѣтникъ, дико въ южн. и средн. Европѣ, на скалахъ и старыхъ развалинахъ, разводится въ садахъ.

Льняное масло (Oleum Lini), растительное масло, получается изъ сѣмянъ Linum usitatissimum. При выжиманіи сѣмянъ получается около 20% свѣтложелтаго масла съ слабымъ запахомъ и вкусомъ, которое, однако, скоро портится. Нагрѣтыя сѣмена даютъ до 28% темноокрашеннаго масла съ болѣе сильнымъ запахомъ и особымъ вкусомъ. Л. м. довольно густое, растворяется въ 32 частяхъ холоднаго и 6 частяхъ горячаго спирта, легче въ эѳирѣ, уд. вѣсъ 0,93—0,94, застываетъ при—34°, отъ дѣйствія свѣта обезцвѣчивается и засты-

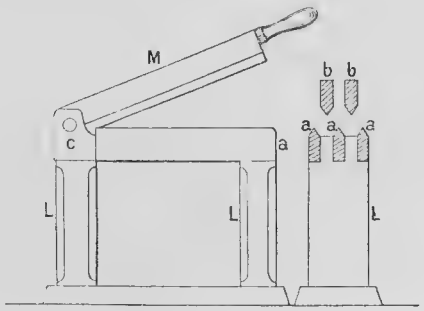
ваетъ на воздухѣ въ видѣ прозрачной смолоподобной массы. Состоитъ изъ глицерида льняномасляной, стеариновой и пальмитиновой кислотъ. При кипяченіи съ сѣрой растворяетъ ее и образуетъ густой сѣрный бальзамъ. Употребляется для приготовленія лаковъ, линолеума, смазочныхъ мылъ и т. п. Въ смѣси съ известковымъ молокомъ даетъ мазь, употребляемую при обжогахъ. Въ Россіи, Польшѣ и Венгріи выжатое на холоду масло употребляется въ пищу. Употребляется Л. м. и для лампъ, но даетъ очень много копоти. Нагрѣваніемъ съ окисляющими соединеніями получаютъ изъ Л. м. льняной лакъ, а при дальнѣйшемъ окисленіи образуется вязкая темная масса, которая отъ азотной кислоты становится эластичной, затвердѣваетъ на воздухѣ, а отъ горячей воды дѣлается снова мягкой (искусственный каучукъ). Чтобы очистить и обезцвѣтить Л. м., прибавляютъ немного воды, свинца или раствора желѣзнаго купороса и ставятъ на солнце. Чтобы свѣжее масло сдѣлать похожимъ на выдержанное и поэтому свободное отъ слизи, его обрабатываютъ воздухомъ при 110^0—120^0, при этомъ можно пропускать или холодный воздухъ въ горячее масло, или нагрѣтый воздухъ въ холодное масло. Л. м. добывается въ большомъ количествѣ въ Россіи и вывозится заграницу, напр. въ Германію. Льняной жмыхъ, получаемый послѣ выжиманія масла, является хорошимъ кормомъ для скота, а высушенный и смолотый даетъ льняную муку.

Льняное производство, обнимаетъ какъ обработку льняного стебля на волокно, такъ и дальнѣйшую обработку волокна на холстъ, полотно и различныя льняныя ткани. Культура льна извѣстна еще съ самыхъ древнихъ временъ — въ древней Колхидѣ и въ Египтѣ выдѣлывались уже весьма многія льняныя ткани, въ свайныхъ постройкахъ также найдены льняныя ткани. Плиній упоминаетъ о кельтахъ, какъ весьма искусныхъ мастерахъ по выдѣлкѣ льняныхъ тканей. Западные славяне платили оброкъ льномъ и пряжей. Въ Россіи ленъ разводился сначала только для домашняго употребленія, но съ середины XVII в. торговля льняными продуктами дѣлается монополіей то частныхъ лицъ, то казны. Петръ Великій, желая вывозить за границу не сырой ленъ, а обработанные продукты, завелъ казенныя полотняныя фабрики. До 1762 внѣшняя торговля льномъ была у насъ на откупу у частныхъ лицъ. По уничтоженіи откупной системы ленъ занялъ первое мѣсто въ нашемъ экспортѣ. 1843 вывезено было на 19 милл. руб. Когда Западная Европа и, главнымъ образомъ, Бельгія стали соперничать съ Россіей въ воздѣлываніи льна, цѣны на льняные продукты быстро стали падать, льняное дѣло пришло въ упадокъ, но съ 1877 вывозъ льна и пакли снова значительно повышается, до 12,8 мил. пудовъ, и съ тѣхъ поръ измѣняется сравнительно мало. Ленъ разводится на всѣхъ возможныхъ почвахъ; съ успѣхомъ, однако, воздѣлывается ленъ лишь на новыхъ земляхъ болѣе песчанистыхъ, съ глинистой подпочвой, которая хорошо задерживаетъ необходимую для корней льна влагу.

Вообще же воздѣлыванію льна способствуетъ влажный климатъ, хотя сильные дожди во время цвѣтенія льна весьма вредны. Ленъ выдерживаетъ засуху и относительно низкія температуры, что даетъ возможность воздѣлывать его въ сѣверныхъ губерніяхъ, Архангельской, Вологодской и Олонецкой. На югѣ Россіи въ степныхъ губерніяхъ ленъ очень сѣмянистъ, почему здѣсь большей частью преслѣдуется исключительно добыча сѣмени, идущаго на масло, жмыхи и избоину. Когда имѣютъ въ виду полученіе хорошаго волокна, то ленъ собираютъ ранѣе, чѣмъ успѣли образоваться спѣлыя сѣменныя головки, какъ это дѣлается напр. въ Бельгіи (голландскія полотна). У насъ въ Россіи сѣмя и волокно утилизируются въ одинаковой степени и ленъ теребятъ, когда сѣмя уже почти дозрѣло. Тонина льняного волокна зависитъ не только отъ времени уборки, но и отъ погоды, пріемовъ обработки и пр. Въ Бельгіи, гдѣ пользуются только волокномъ, на десятину высѣваютъ 16—18 мѣръ сѣмянъ, у насъ въ южныхъ губерніяхъ, гдѣ вниманіе обращено лишь на сѣмя, сѣютъ $2^1/_2$—3 мѣры. При посѣвахъ на нахотахъ требуется глубокая обработка сохой и бороной. Во время требуется тщательный уходъ и въ Бельгіи, напр., поля обрабатываютъ какъ огороды, причемъ энергично полютъ ленъ. Посѣвныя сѣмена тѣмъ лучше, чѣмъ менѣе лѣтъ они хранились, однако, предпочитаютъ 2—3-годовалыя сѣмена. Въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ вниманіе обращено на сѣмя, уборка льна производится просто: его косятъ, какъ хлѣбъ; тамъ же, гдѣ ведется обработка на волокно, его теребятъ, т. е. выдергиваютъ вмѣстѣ съ корнемъ, вяжутъ въ снопы и подвергаютъ сушкѣ въ особыхъ сушилахъ или на заборахъ, послѣ чего волокно пріобрѣтаетъ бо́льшую прочность, гибкость и характерный блескъ. Затѣмъ косою или спеціальными граблями отдѣляютъ голову отъ стебля, подсушиваютъ ее на легкомъ теплѣ въ овинѣ или зерносушилкѣ и обмолачиваютъ катками, солому же вяжутъ въ снопы и отправляютъ для обработки въ мочило.

Для льнопрядильнаго дѣла пользуются не всѣмъ стеблемъ, а лишь находящимся подъ корою такъ наз. лубянымъ слоемъ, состоящимъ изъ множества тончайшихъ нитей или волоконъ, склеенныхъ между собой особымъ клейкимъ веществомъ. Обработка стебля, состоящая въ мочкѣ, мятьѣ и трепаньи, имѣетъ цѣлью разъединеніе лубяныхъ волоконъ между собой и отдѣленіе ихъ отъ древесинныхъ частей, дабы получить вполнѣ чистое прядильное во-

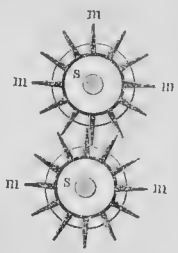
локно. Послѣднее достигается разстилкой льна на землѣ и вымачиваніемъ въ водѣ. Такой процессъ носитъ названіе росяной мочки или росенія. Росеніе продолжается 4—6 недѣль, въ зависимости отъ погоды, въ Бельгіи ленъ держатъ въ лежкѣ 9 недѣль. Когда цвѣтъ льна изъ желтаго переходитъ въ сѣрый, то онъ почти готовъ, тогда берутъ нѣсколько стеблей и разминаютъ въ рукахъ; если лубяныя волокна легко отдѣляются отъ деревянистыхъ частей, то, значитъ, ленъ вылежался достаточно; послѣ этого ленъ связываютъ въ небольшія бабки, затѣмъ вяжутъ въ снопы и складываютъ подъ навѣсомъ.



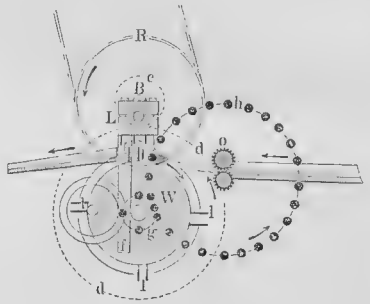
Видъ. Разрѣзъ.

Фиг. 1. Льномялка.

Водяная мочка льна производится въ мочильныхъ ямахъ, защищенныхъ деревяннымъ срубомъ. Воду необходимо постоянно возобновлять, ибо вода насыщается различными веществами, которыя садятся на ленъ и загрязняютъ его. Хорошо вымоченный ленъ даетъ мягкое, шелковистое волокно, которое весьма легко прядется. Чѣмъ вода теплѣе, тѣмъ процессъ мочки идетъ успѣшнѣе и наоборотъ. Мочка водяная, какъ и разстилка, имѣетъ цѣлью удаленіе склеивающаго волокна вещества. Сущность этого процесса, однако, не выяснена. Послѣднія изслѣдованія указываютъ на участіе микроорганизмовъ. Въ проточной водѣ ленъ лучше вымачивается, нежели въ стоячей, ибо въ послѣднемъ случаѣ выдѣляющаяся уксусная кислота, амміакъ и углекислота уменьшаютъ прочность волокна. Но въ проточной водѣ, съ другой стороны, ленъ не безопасенъ отъ перемочки. Поэтому въ Бельгіи употребляется смѣшанный способъ мочки: льну не даютъ вымачиваться до конца и заканчиваютъ мочку разстилкой на поляхъ. По выходѣ изъ мочила или послѣ росяной мочки ленъ долженъ подвергнуться сушкѣ, причемъ во избѣжаніе пересушиванія сушатъ не продуктами горѣнія, а нагрѣтымъ воздухомъ въ ригахъ и сушильняхъ. Механическая обработка высушенныхъ волоконъ льна начинается съ мятья и трепанья, благодаря чему измельчаются древесинныя части стебля. Этой работѣ предшествуетъ тщательная сортировка по цвѣту и степени сушки. Мятье производится такъ назыв. льномялкой (фиг. 1), состоящей изъ двухребернаго ножа M и основанія L, съ тремя выступами *aaa*. Въ Бельгіи для этой цѣли примѣняется рубчатая ступня съ кривой рукоятью. Изъ мялки ленъ поступаетъ въ трепальныя машины разнообразной конструкціи. Обыкновенно онѣ состоятъ изъ нѣсколькихъ вращающихся валковъ съ ножами *mm* (фиг. 2), укрѣпленными кольцами *ss*. Трепальная машина Казеловскаго (фиг. 3) состоитъ изъ части L съ 4 ножами, приводимой въ движеніе отъ кривошипа B. Валки *oo* подводятъ волокна льна къ 4 парамъ ножей. Движеніе отъ временнаго шкива R передается колесу c, отъ послѣдняго колесамъ d и w, g и h къ нижнимъ валкамъ o; при поворотѣ колеса W на $^1/_4$ діаметра кулакъ L ударяетъ одинъ разъ. Изъ трепальныхъ машинъ

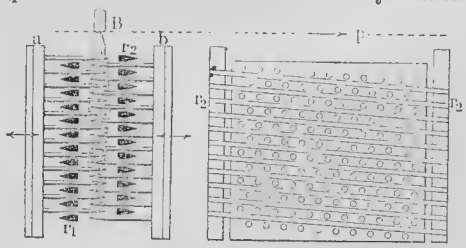


Фиг. 2. Трепальная машина.



Фиг. 3. Трепальная машина Казеловскаго.

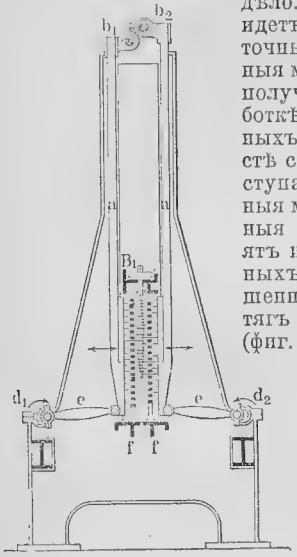
ленъ поступаетъ въ чесальное отдѣленіе, гдѣ происходитъ такъ наз. гребенное чесаніе волоконъ, которыя при этомъ распутываются и окончательно отдѣляются отъ древесинныхъ частей. Главнѣйшую часть



Фиг. 4. Чесальныя плиты.

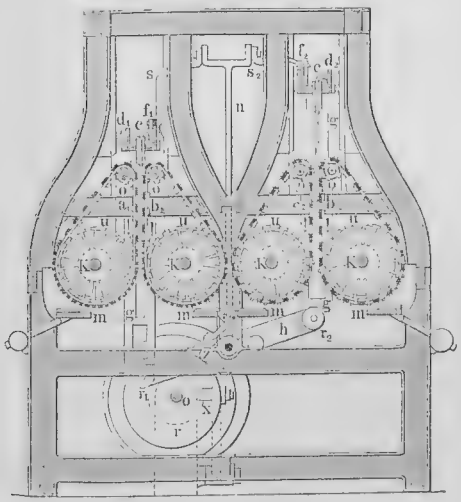
чесальныхъ машинъ составляетъ четырехугольная плита *ab* (фиг. 4), съ остріями на внутренней ея сторонѣ; острія эти пронизываютъ волокна, укрѣпленныя въ B и подвигаемыя при каждомъ ударѣ по направленію стрѣлки p. Для очищенія плитъ отъ чесальнаго матерьяла служатъ рѣшетки r_1 и r_2. Въ результатѣ этой операціи

получаются горсти параллельныхъ волоконъ, не содержащихъ ни очеса, ни тѣмъ болѣе остатковъ древесины; волокна эти чесальщиками раскладываются по нумерамъ пряжи, на которые они идутъ въ дѣло. Чесаный ленъ идетъ прямо на ленточныя или вытяжныя машины, а очесъ, получаемый при обработкѣ въ примитивныхъ гребняхъ, вмѣстѣ съ отрепкомъ поступаютъ въ кардныя машины. Чесальныя машины состоятъ изъ вышеописанныхъ плитъ, подвѣшенныхъ при помощи тягъ *aa* на осяхъ $b_1 b_2$ (фиг. 5), и получаютъ качательное движеніе при помощи эксцентриковъ валовъ d_1 и d_2 и рычаговъ *e*. Валки *ff* поддерживаютъ рѣшетки.



Фиг. 5. Чесальная машина.

Чесаный ленъ изъ чесальныхъ и кардныхъ машинъ направляется къ цѣлому ряду ленточныхъ машинъ; на первой изъ нихъ горсти чесанаго льна собираются въ одну непрерывную ленту съ болѣе раздѣленными и параллелизованными волокнами, при проходѣ 2—3 послѣдующихъ ленточныхъ машинъ каждый разъ нѣсколько лентъ съ предшествующей машины сливаются въ одну болѣе тонкую и узкую. Сущность устройства кардныхъ машинъ явствуетъ изъ фиг. 6. На безконечныхъ полотнахъ $a_1 b_1$, $a_2 b_2$, натянутыхъ на цилиндрахъ *o* и *u* и приводимыхъ въ движеніе по направленію, показанному стрѣлкой, укрѣплены заостренныя стерженьки-иглы изъ стальной проволоки, колѣнообразно загнутыя въ одну сторону; полотна эти образуютъ такимъ образомъ терки или такъ наз. карды. Дѣйствіе кардъ состоитъ въ томъ, что въ то время какъ одна изъ нихъ несетъ на иглахъ тонкій слой обработываемаго волокна, другая, обратно расположенная, будучи сближена почти до соприкосновенія съ первой, захватываетъ своими иглами отдѣльныя волокна, распутываетъ пучки, узелки, петельки, причемъ сорныя частицы сами отпадаютъ. Движеніе матерьяла между кардами происходитъ слѣдующимъ образомъ: часть *c* съ волокнами льна, укрѣпленная къ полосамъ *gg*, движется въ направляющихъ *ff*, рама *gg* упирается въ ролики $r_1 r_2$ рычага *h*, имѣющаго качательное движеніе. Карды различаются по нумерамъ, съ различной частотой иглъ и уменьшающейся тониной послѣднихъ. Передача матерьяла съ одной карды на слѣдующую, болѣе тонкую, происходитъ горизонтальнымъ перемѣщеніемъ матерьяла на ширину карды. Для этой цѣли служатъ рычаги *pu* со штангами s_1 и s_2, дѣйствующими на подвижныя части *c*. Изъ вышеупомянутыхъ ленточныхъ машинъ узкія ленты поступаютъ въ такъ наз. ровничныя машины, гдѣ онѣ еще утоньчаются и слабо скручиваются, а затѣмъ въ прядильныя машины (см. *пряденіе*), въ которыхъ при помощи вытягиванія и скручиванія получается, наконецъ, пряжа.


Фиг. 6. Кардная машина.

Литература. Marshal, „Der praktische Flachsspinner“ (1888); Pfuhl, „Die Sortirung u. Werthbestimmung des Flachses“ (1878); Renouard et Goguel, „Peignage et filature du lin“ и „Cardage et peignage des etoupes“ (1883); Renouard, „Etude sur le travail du lin“ (1879); Угаровъ, „Обработка льна и механическое пряденіе льняного волокна“ (1882); Ильинъ, „Автоматическое пряденіе“ (1865); К. К. Веберъ, Ленъ, его воздѣлываніе и обработка“ (1891); Ф. И. Королевъ, „Льноводство“ (1893); П. А. Стронинъ, „Льноводство Псковской губ.“ (1882).

Льняной жмыхъ, см. *льняное масло.*

Льняномасляная кислота, $C_{17} H_{31} COOH$, находится, какъ глицеридъ, въ сухихъ маслахъ, какъ то льняное, маковое, орѣховое масло. Имѣетъ видъ масла свѣтложелтаго цвѣта, уд. вѣсъ 0,921 при 14^0, при —18^0 не застываетъ, окисляется на воздухѣ въ смолистую линоксиновую кислоту $C_{16} H_{20} O_2$ и наконецъ въ нейтральный линоксинъ $C_{32} H_{54} O_{11}$. Азотная кислота окисляетъ Л. к. въ пробковую, марганцевокислый кали окисляетъ въ оксимасляныя кислоты. Соли ея не кристаллизуются.

Льоренте (Llorente), Донъ Хуанъ Антоніо, испанск. историкъ, род. 1756,

ум. 1823, принялъ духовный санъ и сдѣлался 1789 генераломъ инквизиціи въ Мадридѣ, 1808 Л. примкнулъ къ королю Іосифу Бонапарту, по порученію котораго, послѣ отмѣны инквизиціи, изслѣдовалъ ея архивы, а затѣмъ руководилъ упраздненіемъ монастырей и управленіемъ ихъ имуществъ. Онъ былъ ревностнымъ сторонникомъ французскаго режима, вслѣдствіе чего при реставраціи былъ изгнанъ изъ Испаніи и переселился въ Парижъ. Но вслѣдствіе его чрезвычайно вольно написаннаго сочиненія, „Portraits politiques des papes“, возмущенное противъ него французское духовенство потребовало его изгнанія изъ Франціи (1822) и онъ вернулся въ Мадридъ. Главное сочиненіе его: „Histoire critique de l'inquisition d'Espagne“ (Пар., 1815—17). Кромѣ того, онъ написалъ: „Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution d'Espagne“ (1815—19).

Льюистонъ, см. *Луистонъ*.

Льюисъ, Луисъ (Lewis), у норманновъ Льёдгусъ, впослѣдствіе назывался Леодсъ Гузъ (Leods House), самый большой изъ внѣшнихъ Гебридскихъ о—вовъ, связанъ на югѣ съ полуо—вомъ Гаррисъ косой 10,4 км. шир., площ. Л. вмѣстѣ съ Гаррисомъ и сосѣдними о—вами 2270 кв. км., жит. (1891) 30,726, изъ нихъ 28,270 говорятъ на гэльскомъ нарѣчіи. Берега о—ва крутые, съ многочисл. бухтами, въ центр. части голыя горы (811 м.), богатыя рыбой озера, торфяныя болота. Гл. гор. и портъ Сторновай. Полуо—въ Гаррисъ относится къ Инвернесширу, остальная часть къ графству Росъ.

Льюисъ (Lewes), Луисъ, г. въ англ. графствѣ Вост. Суссексъ, при судох. р. Узѣ; жит. (1891) 10,997. Вблизи развалины аббатства св. Панкратія норм. временъ. Пораженіе Генриха III Симономъ Монфорскимъ 1264 при горѣ Гарри (3 км. къ с.-з. отъ Л.).

Льюисъ (Lewes), Джорджъ Генри, англ. писатель, род. 1807, ум. 1878, изучалъ медицину и философію; послѣ двухлѣтняго пребыванія въ Германіи выступилъ на литературное поприще: былъ сотрудникомъ нѣсколькихъ научныхъ и политическихъ журналовъ, 1849—54 редактировалъ „Leader“ и съ 1865 началъ изданіе „Fortnightly Review“. Кромѣ интереснаго, несмотря на нѣкоторые недостатки, сочиненія „The life and works of Goethe“ (3 изд., 1875, есть русскій переводъ) и менѣе цѣнной „Life of Robespierre“ (1852), важнѣйшія сочиненія Л. слѣдующія: „A biographical history of philosophy“ (1847; 3 изд., подъ загл. „The history of philosophy from Thales to Comte“, 1866; 5 изд., 1878; есть рус. пер.); далѣе, какъ результатъ его научныхъ занятій, „Sea-side studies“ (2 изд., 1860; есть русск. перев.) и „Physiology of common life“ (1860, рус. пер.), оба произведенія полны оригинальныхъ интересныхъ мыслей; „Studies in animal life“ (1862). Далѣе слѣдовали: „Aristotle“ (1864), первый опытъ связнаго изложенія естественно-историческихъ изслѣдованій греческаго философа; нѣсколько имѣющихъ самостоятельное значеніе работъ по физіологіи и психологіи: „Problems of life and mind“ (1872—79) и „The physical basis of mind“ (нов. изд., 1893); наконецъ, сочиненіе „On actors and the art of acting“ (1875). Кромѣ того, Л. напечаталъ романы („Ranthorpe“, 1847; „Rose, Blanche and Violet“, 1848), драматическія поэмы („Lope de Vega and Calderon“, „The noble heart“) и „Selection from the modern British dramatists“ (нов. изд., Лейпц., 1867).

Льюмайоръ (Llummayor), Льючмайоръ (Lluchmayor), г. на исп. о—вѣ Маллорка, посреди плодор. равнины; жит. (1887) 9194. Къ с. возвышается Пуигъ де Ранда (549 м.) съ часовней, привлекающей большое паломничество.

Льютонъ (Luton), г., начинающій развиваться, въ Бедфоршірѣ (Англія), при р. Ли, древняя готич. церковь, жит. (1891) 30,006; гл. центръ произв. плетеныхъ соломенныхъ издѣлій.

Льянесъ (Llanes), гл. г. окр. въ исп. пров. Овьедо (Астурія), на бер. Бискайскаго зал., небольшой портъ, готич. церковь, жит. (1887) 18,808.

Льянкіуэ (Llanquhuie), чилійск. пров., между 40° 50′ и 41° 45′ юж. шир.; имѣетъ 20,260 кв. км. площ. и 76,819 жит., между ними много туземцевъ хилотовъ, а также нѣмецк. колонистовъ; провинція занимаетъ равнину между берегомъ моря и Кордильерами, въ равнинѣ крупное оз. Л., имѣющее 585 кв. км. площ., у подножія вулкановъ Озорно и Кальбуко; хорошая гавань и глав. г. Пуерто Монтъ. Климатъ влажный и здоровый, страна хорошо орошена и родитъ изобиліе хлѣба; прекрасные лѣса. Вывозъ: хлѣбъ, картофель, лѣсъ, масло, кожи, воскъ и медъ.

Льянос., Лосъ (Llanos, Los), г. на зап. бер. исп. о-ва Пальма (Канарскіе о-ва), произв. шелковыхъ тканей, торговля кошенилью, жит. (1887) 5919.

Льяносы (Llanos, исп. „равнины“), обширн. равнины Венесуелы и Колумбіи, простираются отъ дельты Ориноко къ з. между Ориноко и Карибскими горами и Кордильерами Мерида, по ту сторону Португезы расширяются и въ общемъ занимаютъ пл. 881,000 кв. км.; нигдѣ не поднимаются выше 250 м. и почти незамѣтно понижаются къ Ориноко; рѣки образуютъ глубокія долины, оставляя между собой столовыя террасы, такъ наз. мезасы („столы“); почва состоитъ изъ брекчіи, щебня, песка, гальки и глины; кое гдѣ среди этихъ аллювіальныхъ и дилювіальныхъ продуктовъ разрушенія возвышаются гряды холмовъ изъ архейскихъ, палеозойскихъ и мѣловыхъ горныхъ породъ; напр. въ Венесуелѣ отлогіе Галерасы, состоящіе изъ песчаника и б. ч. покрытые лѣсомъ. Обыкновенно мезасы вслѣдствіе недостатка влаги менѣе плодородны, чѣмъ долины; также различаются Л. альтосъ у подножія горъ

Лѣкарственныя растенія I.

(Описанія отдѣльныхъ растеній помѣщены подъ ихъ названіями).

Лѣкарственныя растенія II.

(Описанія отдѣльныхъ растеній помѣщены подъ ихъ названіями.)

Лѣкарственныя растенія III.

(Описанія отдѣльныхъ растеній помѣщены подъ ихъ названіями.)

и Л. бахосъ близъ Ориноко; въ „Л. бахосъ“ трава круглый годъ способна скрыть всадника, поэтому они служатъ настбищами въ сухое время года; на з., благодаря болѣе обильному орошенію, эти контрасты сглаживаются: здѣсь по берегамъ большихъ рѣкъ простираются обширные Л. эстеросъ, производящіе въ сухое время свѣжую траву. Періодъ дождей начинается въ апрѣлѣ: совершенно выгорѣвшая степь покрывается за этотъ періодъ пышной растительностью, а температура постепенно достигаетъ (въ іюлѣ) 38—41° въ тѣни; полная засуха продолжается 5 мѣсяцевъ: росы въ это время не бываетъ. Флора: злаки и ситники: Paspalum, Kyllingia, Panicum, Antephora. Aristida и др.; мимозы: M. sensitiva, dormiens, intermedia; гдѣ почва влажна, пальмы: Mauritia flexuosa и Corypha inermis; въ сухихъ мѣстахъ кромѣ травы только Proteaceae (Rhopala complicata). Со времени Гумбольдта Л. значительно заросли лѣсомъ вслѣдствіе уменьшенія количества скота. Паденіе рѣкъ почти незамѣтно, т. ч. легкій вѣтеръ или прибыль воды въ Ориноко гонятъ воду въ рѣкахъ обратно. Равнины на правомъ берегу Ориноко въ отличіе отъ истинныхъ Л. наз. Сабанасы. Въ Венесуэлѣ Л. раздѣляются на нѣсколько частей: въ Л. Кумана и Барселоны рѣки образуютъ каньоны, близъ Ориноко простирается большая песчаная пустыня; въ Л. Карáкасъ и Карабобо нѣсколько холмистыхъ грядъ, мезасы поднимаются выше 100 м.; Л. Баринасъ обильно орошаются потоками, текущими съ Кордильеровъ, очень плодородны, здѣсь процвѣтаетъ и скотоводство, и хлѣбопашество; Л. Ануре, самые южные Венесуэлы, обладаютъ весьма ровной поверхностью, изобилуютъ лѣсомъ, даже дѣвственными большими лѣсами. Л. населяютъ частью еще независимыя индѣйскія племена; они мирны и не служатъ помѣхой колонизаціи; однако послѣдняя плохо подвигается, только недавно началось воздѣлываніе плодородныхъ рѣчныхъ долинъ См. Sachs, „Aus den Llanos“ (Лейпц., 1879).

Льяно эстакадо (Llano estacado), англ. Staked Plain, пустынное песчаниковое плоскогоріе въ сѣв.-зап. Техасѣ, тянется на в. до 101° з. д., на с. ограничивается р. Кэнэдіэнъ, въ Новой Мехикѣ доходитъ до р. Пекосъ, площ. 70,000 кв. км., высота 970—1450 м., состоитъ б. частью изъ песчаниковыхъ пластовъ мѣловой системы, разорвано отдѣльными ущельями каньоновъ. Свое названіе плоскогоріе получило отъ stakes (шесты), отмѣчающихъ немногія буровыя скважины, дающія воду.

Лѣвая, въ парламентѣ названіе либеральной партіи, въ противуположность консервативной, которая называется правой, такъ какъ либеральная партія занимаетъ въ парламентскомъ залѣ мѣста по лѣвую сторону отъ президентскаго мѣста, а консервативная по правую.

Лѣвовращающій плодовый сахаръ, см. *левулоза.*

Лѣвша, предпочтительное пользованіе лѣвой рукой наблюдается у людей въ количествѣ 3—4%. Между Л. имѣются такіе великіе художники какъ Леонардо да Винчи. Относительно причины этой ненормальности существуетъ нѣсколько мнѣній. Врожденное болѣе сильное развитіе правосторонней мускулатуры объясняется различно; болѣе вѣроятно, принятое многими анатомами (Мертенсъ, Гиртль) мнѣніе, что вслѣдствіе несимметричнаго положен. сердца, устройства дуги аорты, отдающей вѣтку вправо раньше, чѣмъ влѣво, правая сторона легче и обильнѣе снабжается кровью; этимъ объясняется предпочтительное пользованіе правой стороной. У Л. такое объясненіе возможно только при случайномъ обратномъ положен. внутренностей. Но для того, чтобы это было установлено, нѣтъ достаточнаго количества наблюденій. Большое вліяніе на пользованіе преимущественно правой рукой имѣетъ воспитаніе. Вильсонъ объясняетъ это еще анатомическимъ строеніемъ мозга; лѣвая сторона мозга развита сильнѣе. У Л., по Вильсону, согласно съ этимъ наблюдается обратное, т. е. болѣе сильное развитіе правой стороны мозга.

Лѣкарственныя растенія (см. табл. „Лѣкарств. раст. I—III“), служатъ для приготовл. лѣкарственныхъ веществъ. Еще въ самомъ началѣ возникновенія врачебной науки многія растенія употреблялись ради ихъ цѣлебныхъ свойствъ. Однако, съ развитіемъ медицинскихъ знаній, многія изъ нихъ были исключены изъ употребленія и въ лучшемъ случаѣ остались только въ качествѣ народныхъ средствъ, часто весьма сомнительнаго цѣлебнаго достоинства. По мѣсту своего происхожденія, Л. р. растутъ большею частью въ Европѣ. Онѣ собираются обыкновенно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ растутъ, но незначительн. часть культивируется также въ различныхъ мѣстахъ въ большомъ количествѣ, въ особенности хинное дерево и макъ, изъ котораго добывается опіумъ. Дѣйствующ. вещества получаются изъ различныхъ частей растеній: корня (radix Ipecacuanhae, Valerianae, Senegae и пр.); листьевъ (folia Belladonnae, Digitalis, Coca, Sennae и пр.), цвѣтовъ (flores Arnicae, Chamomillae, Rosae и пр.), коры (cortex Chinae, Cinamomi, Frangulae и пр.) и пр. Лѣкарственныя вещества отличаются различной силой и нѣкоторыя изъ нихъ дѣйствуютъ, какъ сильные яды, какъ напр. атропинъ, морфій, стрихнинъ. Всѣ Л. р., употребляющіяся въ медицинѣ или аптекарскія, занесены въ фармакопею и въ европейскихъ фармакопеяхъ насчитывается до 200 видовъ этихъ растеній.

Лѣкарство (Medicamenta), химическ. дѣйствующее вещество, употребляющееся для возстановленія животныхъ тканей, т. е. для лѣченія болѣзней. Какъ Л., употребляются растенія и ихъ части, нѣкоторыя животныя вещества, вещества, добываемыя изъ растеній, и многочисленныя

химическіе препараты. Количество принимаемаго за разъ Л. наз. дозой, которая, смотря по веществу, бываетъ различна; высшая доза назыв. максимальной, отмѣчается на рецептѣ врачемъ знакомъ (!). Дѣти, смотря по возрасту, получаютъ часть дозы для взрослыхъ. Л. было извѣстно еще задолго до появленія медицины. Жрецы древняго Египта, евреи, греки, индусы рядомъ съ діэтическими средствами употребляли много лѣкарственныхъ веществъ, лѣчебное дѣйствіе которыхъ было установлено многочисленными опытами. Старые врачи примѣняли преимущественно лѣкарственныя растенія и только позднѣе вошли въ употребленіе нѣкоторыя минеральныя средства. Очень расширила количество употребительныхъ Л. Александрійск. школа (300 до Р. Х.), но только со времени римскаго врача Клавдія Галена, конца II ст. послѣ Р. Х., ученіе о Л. получило болѣе научное направленіе, такъ какъ Галенъ далъ объясненіе физіологическаго дѣйствія Л., отчасти на основаніи экспериментовъ надъ живыми животными, и пытался установить опредѣленныя, раціональныя показанія къ употребленію Л. Только въ XVI ст. направленіе Галена было измѣнено Парацельзомъ, который ввелъ въ употребленіе металлическія соли, способъ приготовленія которыхъ найденъ былъ алхимиками. Въ слѣдующія 3 столѣтія ученіе о Л. измѣнялось, смотря по господствующему въ медицинѣ направленію, и только въ XIX в. получило твердую почву. Л. распредѣлялись по ихъ химическимъ и физическимъ свойствамъ и по ихъ вліянію на здоровый и больной организмъ; фармакологія, или ученіе о лѣкарственныхъ веществахъ, также включена въ общія медицинскія науки Различаютъ слѣдующ. виды Л.: 1) болеутоляющія (narcotica), 2) возбуждающія (excitantia), 3) мягчительныя (emollientia), 4) укрѣпляющія (tonica), 5) измѣняющія (alterantia), 6) очищающія (evacuantia), съ подраздѣленіемъ на слабительныя (purgantia), рвотныя (emetica), 6) противоглистныя (Anthelminthica) и отхаркивающія (expectorantia), 7) ѣдкія (cauteria), противогнилостныя (antiseptica) и наконецъ, 8) механическія (mechanica), не оказывающія никакого химич. дѣйствія. Употребленіе Л. раздѣляется на мѣстное, какъ напр. противогнилостныя, примѣняющіяся непосредственно на раненную поверхность, или ѣдкія—на заболѣвшую ткань, и общее, т. е. когда послѣ принятія Л. внутрь оно поступаетъ въ кровь. Для этого средство вводится непосредственно въ кровь (трансфузія), впрыскивается подъ кожу (подкожная или гиподерматическая инъекція), втирается въ кожу (инункція), или вводится черезъ желудокъ и кишки въ формѣ микстуры, порошковъ, пилюль, лепешекъ, капель, кашки и пр., или же наконецъ въ формѣ паровъ и распыленныхъ жидкостей посредств. вдыханія попадаетъ въ легкія (ингаляція). Такимъ образомъ, главное дѣйствующее вещество Л. приходитъ въ соприкосновеніе со всѣми тканями организма и врачъ долженъ знать, на какія именно органы и ткани Л. окажетъ исключительн. (специфическое) дѣйствіе. Большая часть Л. выводятся кишками и почками въ формѣ различныхъ химическихъ соединеній, въ продолженіе 1—3 дней, и если дѣйствіе ихъ должно продолжить, слѣдуетъ дать новыя дозы. Нѣкоторыя вещества, какъ напр. дигиталисъ, дѣйствуютъ спустя нѣсколько дней и это дѣйствіе усиливается при продолжительномъ употребленіи и могутъ наступить угрожающія явленія отравленія (кумулятивное дѣйствіе). До извѣстн. степени можно предсказать послѣдств., вызываемыя тѣмъ или другимъ количествомъ Л.; но если получается неожиданное дѣйствіе его, то это можетъ зависѣть или отъ плохого качества Л., или же отъ ненормальной реакціи организма, отъ такъ наз. идіосинкразіи. Относительно способа дѣйствія Л. на организмъ извѣстно очень мало. Если при большомъ скопленіи кислотъ въ желудкѣ туда вводится магнезія или сода, то устраненіе кислотъ легко объяснимо, такъ какъ съ магнезіей или содой онѣ образуютъ нейтральную соль; но это лишь исключительные случаи, въ большинствѣ же случаевъ мы мало знаемъ о тѣхъ химическ. процессахъ, которые вызываетъ въ тканяхъ организма Л. Многія изъ нихъ подвергаются дѣйствію пищеварительныхъ и пропитывающихъ ткани соковъ. Можно ли этимъ объяснить, что иныя Л., введенныя прямо въ кровь, дѣйствуютъ очень энергично, а принятыя черезъ желудокъ никакого дѣйствія не оказываютъ, еще вопросъ.

Лѣкарь, первая ученая степень на медиц. факультетахъ. Та же степень, даваемая лицамъ женскаго пола, носитъ названіе „женщины-врача“.

Лѣнивцы (Bradypodidae), семейство млекопитающихъ изъ отряда неполнозубыхъ (Edentata), характеризующихся округленной обезьяноподобной головой, маленькимъ ртомъ, небольшими глазами и ушными раковинами, сравнительно длинною шеей, едва замѣтнымъ зачаткомъ хвоста и серповидными когтями на конечностяхъ, изъ которыхъ передніе значительно длиннѣе заднихъ. Зубная система состоитъ только изъ пяти цилиндрическихъ коренныхъ зубовъ въ каждомъ ряду. Тѣло покрыто длинными грубыми волосами, имѣющими направленіе съ брюшной стороны на спинную. Л. неповоротливыя древесныя животныя, населяющія большіе первобытные лѣса влажныхъ низменностей Ю. Америки. Вялые и медленные въ движеніяхъ, они постоянно держатся на деревьяхъ, всегда оставаясь здѣсь въ одномъ и томъ же положеніи, туловищемъ внизъ и ногами вверхъ. Питаются листьями и плодами, утоляя жажду росой, и подолгу могутъ голодать; органы чувствъ, и въ осо-

венности глаза, слабы. Душевная дѣятельность ничтожна, и мать едва заботится о своемъ единственномъ дѣтенышѣ. Защищаясь, Л. обхватываютъ своего врага, съ силою сдавливаютъ его и долго не выпускаютъ изъ своихъ объятій. Очень нечувствительны къ ранамъ и выказываютъ большую живучесть даже при пораженіи отравленными стрѣлами индѣйцевъ. Мясо отличается непріятнымъ запахомъ и вкусомъ, хотя и употребляется въ пищу туземцами и неграми. Очень тугая, прочная шкура дубится и идетъ на различныя подѣлки. Трехпалый Л. (Ай, Bradypus pallidus *Wagn.*, B. tridactylus *Pr. W.*), около 48 см. длиною и съ хвостомъ въ 4 см., отличается тремя серповидными когтями на каждой ногѣ и маленькимъ первымъ коренымъ зубомъ. Шерсть блѣдно-буроватая и пепельно-сѣрая сверху и серебристо-сѣрая снизу, съ одной темной и двумя бѣлыми продольными полосами на спинѣ и широкой бѣловатой лентой, проходящей отъ глаза къ вискамъ. Живетъ на восточномъ берегу Бразиліи; другіе виды того же рода населяютъ восточную часть Бразиліи и Перу, одинъ также сѣверо-западную Бразилію. Къ роду Choloepus *Illig.*, характеризующемуся двумя когтями на переднихъ конечностяхъ и отсутствіемъ замѣтнаго хвоста, принадлежитъ унау (Ch. didactylus *Illig.*, см. табл. „Неполнозубыя“), около 70 см. длиною, сѣро-бураго цвѣта. Живетъ въ сѣверныхъ частяхъ Ю. Америки. Къ Л. примыкаетъ группа гигантскихъ Megatheriidae (см. табл. „Четвертичная система I“, фиг. 1, 3 и 12), остатки которыхъ найдены также въ Ю. Америкѣ. Сюда принадл. роды Megatherium, Scelidotherium и Mylodon, а также и наиболѣе близкій къ Л. родъ Lestodon, черепъ котораго очень близокъ по своему строенію къ черепу Choloepus. На основаніи различныхъ данныхъ, получившихъ въ новѣйшее время неожиданную правдоподобность, можно думать, что въ южныхъ частяхъ Ю. Америки еще сохранился въ живыхъ потомокъ этой древней, считавшейся совершенно уже вымершей группы. Недавно профессоръ Флорентино Амегино въ Буэносъ-Айресѣ получилъ нѣкот. колич. свѣжихъ, круглыхъ косточекъ съ указаніемъ, что онѣ взяты изъ плохо-сохранившейся кожи. Послѣдняя имѣла 2 см. толщ. и была на столько тверда, что могла быть разрублена только топоромъ. Въ болѣе глубокихъ слояхъ ея и были найдены эти косточки, въ мѣстахъ же, менѣе поврежденныхъ, она оказалась покрытою крѣпкими, сѣровато-бурыми волосами. Извѣстіе это вызвало въ зоологическихъ кругахъ такой шумъ, что ради добычи и изученія этого животнаго отправились три экспедиціи, изъ кот. одна состоитъ изъ англійскаго путешественника С. Х. Кавендиша и зоолога Эдварда Добсона. Въ сѣверо-американскихъ пещерахъ также найдены остатки Megatheriidae (именно видовъ рода Megalonyx), заставляющіе думать, что эти громадныя животныя были здѣсь еще современниками человѣка.

Лѣность, такое состояніе человѣка, при которомъ онъ избѣгаетъ всякаго напряженія физическихъ или умственныхъ силъ и способностей, въ особенности же работы, требующей регулярнаго выполненія.

Л., дочь Сна и Ночи, на художественныхъ произведеніяхъ имѣетъ своими символами осла, улитку и черепаху, изображается въ видѣ женщины съ растрепанными волосами, въ изодранномъ платьѣ, спящей на землѣ съ одной рукой, подвернутой подъ голову, и другою, держащею опрокинутые песочные часы — символъ потеряннаго времени. На египетскихъ изображеніяхъ Л. представлена также женщиною, сидящею съ печальнымъ видомъ, сложа руки и свѣсивъ голову.

Лѣпка, изготовленіе изъ глины или воска, б. частью модели, которыя затѣмъ воспроизводятся въ гипсѣ, терракоттѣ, бронзѣ, мраморѣ, камнѣ, деревѣ и проч. Инструменты для Л. назыв. стеками (см.).

Лѣса, подмостки, устраиваемые при строеніяхъ, дов. значительной высоты, для производства работъ, подноски инструментовъ, снарядовъ и матерьяловъ. Состоятъ изъ стоекъ (бревна 4—5 вершковъ), размѣщенныхъ на 2 сажени другъ отъ друга и на $4^1/_2$—7 арш. отъ стѣнъ строенія. Къ стойкамъ прикрѣпляются короткія вертикальныя бревна (ушаки), по верхнимъ концамъ коихъ кладутся продольныя, параллельныя стѣнамъ бревна (сляги); на послѣднія кладутъ однимъ концомъ пальцы (на разстояніи 2—$2^1/_2$ арш. другъ отъ друга), другой конецъ коихъ входитъ на $^1/_2$ кирпича въ углубленія въ стѣнахъ. Сляги кладутся черезъ 4 аршина. Сверхъ пальцевъ дѣлается настилъ изъ $2^1/_2$ дм. получистыхъ досокъ. Для входа на лѣса устраиваются стремянки (сходни) шириной 3—4 арш., изъ 2—3 бревенъ, на которые поперекъ прибиваютъ доски (на 2 арш.) и по нимъ дѣлается настилка. Внутри зданія лѣсовъ обыкновенно не устраиваютъ, а пользуются козлами, установленными на половыя балки. При кладкѣ особенно чистыхъ стѣнъ гнѣздъ для пальцевъ не дѣлаютъ а ставятъ второй рядъ стоекъ у самой стѣны. При постройкѣ значительныхъ зданій (см. напр., постоянные Л. у Исакіевскаго соб. въ Спб.). Л. разсчитываются и конструируются по общимъ правиламъ строительной механики.

Лѣсковъ (М. Стебницкій), Ник. Сем., род. 1831, ум. 1895, писатель. По происхожденію и отчасти первоначальному воспитанію, очень близко стоялъ къ духовной средѣ. Дѣтскіе годы Л. провелъ въ с. Панинѣ, Кромскаго уѣзда, гдѣ воспитывался въ дворянской семьѣ своихъ родственниковъ, а затѣмъ въ орлов. гимн. Неблагопріятно сложившаяся матерьяльная обстановка и смерть отца заставили Л. выйти изъ гимназіи до окончанія. Уже на 17 году онъ поступилъ

на службу; 1849 былъ переведенъ въ кіевскую казенную палату. Въ Кіевѣ Л. завелъ знакомства съ профессорами, посѣщалъ университетскія лекціи и усердпымъ чтеніемъ книгъ различнаго содержанія стремился пополнить пробѣлы своего образованія. Однако, кабинетныя книжныя занятія и философскіе споры въ кружкахъ не могли надолго захватить Л. Обстоятельства его личной жизни сложились именно такимъ образомъ, что односторонній интересъ къ фактамъ окружающей дѣйствительности, попадавшимъ въ кругъ его наблюденій, всегда получалъ у него перевѣсъ надъ интересами теоретическаго мышленія; теоретическія построенія никогда не играли крупной роли въ выработкѣ его общественнаго міросозерцанія, которое въ сущности сводилось у Л. къ извѣстной совокупности склонностей и симпатій, складывавшихся въ процессѣ непосредственнаго общенія съ окружающею его реальною жизнью. Частые разъѣзды по дѣламъ службы давали ему возможность близко наблюдать народный бытъ и вступать въ прямыя сношенія съ представителями самыхъ разнообразныхъ слоевъ русскаго населенія. 1861 Л. переселился въ Петербургъ. Первый литературный опытъ его относится еще ко времени пребыванія въ Кіевѣ, откуда имъ была послана корреспонденція, напечатанная въ „Спб. Вѣдомостяхъ“ (1860). Переселившись въ Петербургъ, онъ вскорѣ выступилъ съ цѣлымъ рядомъ статей по различнымъ общественнымъ вопросамъ, написанныхъ въ обще-либеральномъ духѣ и печатавшихся въ „Современной Медицинѣ“, „Экономическомъ Указателѣ“, „Времени“, „Сѣверн. Пчелѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Русской Рѣчи“. Примкнувъ къ редакціи преобразованной „Сѣверн. Пчелы“, въ которой руководящую роль игралъ Артуръ Бенни (выведенный въ очеркѣ „Загадочный человѣкъ“ и, подъ именемъ Райнера, въ романѣ „Некуда“), Л. вскорѣ пріобрѣлъ среди читающей публики извѣстность талантливаго прогрессивнаго писателя. Мнѣніе это продержалось, однако, недолго. 1862 съ Л. произошелъ инцидентъ, вызванный его крайне безтактной статьей о бывшихъ въ то время въ Петербургѣ большихъ пожарахъ; статья возбудила бурю негодованія въ передовыхъ кружкахъ общества и во всѣхъ органахъ прогрессивной печати. Это громко и рѣзко выраженное осужденіе произвело на Л. потрясающее дѣйствіе и послужило главной причиной, толкнувшей его въ ряды озлобленныхъ и ожесточенныхъ обличителей молодого поколѣнія. Литературнымъ памятникомъ совершившагося въ немъ перелома былъ романъ „Некуда“ („Библіотека для Чтенія“, 1864), на долгое время упрочившій за Л. печальную извѣстность реакціоннаго беллетриста. 1874 Л. снова поступилъ на государственную службу. 1880 былъ уволенъ со службы „безъ прошенія“ за „несовмѣстимость“, какъ объяснялось оффиціально, его литературной дѣятельности со служебными обязанностями. Отставка, хотя и вынужденная, не огорчила Л. и онъ всецѣло отдался литературной работѣ, не прекращавшейся до конца жизни его.

Какъ беллетриста, Л. нельзя причислить къ первымъ величинамъ русской художественной литературы, но онъ все-же занимаетъ въ ней довольно замѣтное мѣсто. Выступивъ на литературное поприще въ эпоху нашего общественно-государственнаго обновленія, Л. не остался чуждымъ стремленіямъ, воодушевлявшимъ передовые элементы русской интеллигенціи. Его первые публицистическіе опыты, хотя и не обнаружили въ немъ журналиста, слѣдовавшаго опредѣленному направленію, давали тѣмъ не менѣе основаніе считать его въ рядахъ прогрессивныхъ писателей. Очевидно, однако, что либеральныя воззрѣнія Л. были не особенно высокаго качества, если нападки, хотя бы и ожесточенныя, посыпавшіяся на него послѣ упомянутой статьи о петербургскихъ пожарахъ, могли служить оправданіемъ столь внезапнаго перемѣщенія его позиціи изъ лагеря прогрессистовъ въ лагерь узкихъ озлобленныхъ реакціонеровъ. Охваченный мстительнымъ чувствомъ уязвленнаго самолюбія, Л. задумалъ свести счеты съ своими врагами и написалъ романъ „Некуда“, полный грязныхъ клеветническихъ извѣтовъ, направленныхъ по адресу ненавистныхъ ему представителей молодого поколѣнія. Не говоря уже о томъ, что личное настроеніе Л. заранѣе предрасполагало его къ тенденціозному подчеркиванію отрицательныхъ явленій въ общественномъ движеніи 60-хъ годовъ, отъ него трудно было-бы ожидать всесторонняго освѣщенія наблюдаемыхъ имъ фактовъ уже по одному тому, что ему не доставало широкаго обобщающаго критерія для оцѣнки ихъ относительнаго значенія и важности. Л. не могъ уразумѣть очень многаго, потому что мысль его обыкновенно не шла дальше того, что онъ самъ видѣлъ и слышалъ. Если даже допустить, что все, разсказанное въ романѣ „Некуда“, имѣло мѣсто въ дѣйствительности и преподнесено читателю, какъ результатъ авторскихъ наблюденій, то все-же нельзя не удивляться той смѣлости съ которою Л., оперируя надъ матерьяломъ, столь скуднымъ и односторонпимъ, не задумываясь, произнесъ свой уничтожающій приговоръ надъ цѣлой и во всякомъ случаѣ выдающейся эпохой въ развитіи нашего общества. У него не хватило ни достаточной глубины, ни чуткости, ни вдумчивости, чтобы остановиться передъ вопросомъ: „Но не отъ мутнаго-ль броженья родится свѣтлое вино?“ и, описывая только то, что попадало въ кругъ его личныхъ наблюденій, онъ обнаруживалъ полное безсиліе ориентироваться среди разнообразныхъ и сложныхъ теченій жизни и проникнуть въ истинный смыслъ совершавшихся на его глазахъ крупныхъ событій. При такихъ серьезныхъ дефектахъ ум-

ственнаго склада, особенно чувствительныхъ для художника-публициста, въ роли котораго выступилъ авторъ „Некуда“, Л. неизбѣжно обреченъ былъ на полную неудачу въ непосильной для его таланта попыткѣ представить широкую художественно воспроизведенную картину одной изъ наиболѣе яркихъ эпохъ въ исторіи русской общественности. Вмѣсто этого получился одинъ изъ тѣхъ грубо-тенденціозныхъ романовъ, который всецѣло можно отнести къ разряду произведеній спеціально обличительнаго характера, пренебрегающихъ самыми элементарными требованіями художественной правды. Появленіе „Некуда“ еще сильнѣе обострило отношенія между Л. и его литературными противниками. Съ своей стороны, Л., еще болѣе раздраженный усилившимися на него нападками, окончательно подрывавшими его литературную репутацію, удвоилъ энергію своей обличительной кампаніи, начатой имъ противъ передовыхъ элементовъ общества и печати, и разразился новымъ романомъ „На ножахъ“. Въ этомъ безконечно длинномъ романѣ, отличающемся всѣми специфическими особенностями „Некуда“, но въ еще болѣе сильной степени, авторъ доходитъ до полной разнузданности въ своемъ обличительномъ усердіи и изображаетъ ненавистныхъ ему „новыхъ“ людей прямо убійцами, ростовщиками, отравителями, насильниками, не останавливающимися ради удовлетворенія своихъ низменныхъ инстинктовъ ни передъ какими мерзостями. Эти два крупныхъ произведенія Л. оставляютъ за нимъ очень видное мѣсто въ ряду тенденціозныхъ беллетристовъ реакціоннаго лагеря. Наступившее за краткимъ періодомъ бурныхъ стремленій затишье измѣнило и настроеніе Л. Рядъ повѣстей и разсказовъ, выходившихъ изъ подъ его пера, были совершенно свободны отъ какихъ бы то ни было обличительныхъ тенденцій. Однако, онъ не могъ такъ скоро забыть свою старую вражду къ „нигилистамъ“. Въ одномъ изъ слѣдующихъ его произведеній „Соборяне“, мы опять встрѣчаемся съ представителями нигилизма, при изображеніи которыхъ Л. снова теряетъ самообладаніе, впадая въ самый грубый шаржъ и явную утрировку, нарушающіе художественную цѣльность этой во всякомъ случаѣ очень интересной „хроники“. Если исключить изъ нея ту часть, въ которой выведены на всеобщее позорище жалкія и карикатурныя фигуры Препотенскаго, Термосесова, Бирюкиной, и остановиться на главномъ ея содержаніи, то нельзя будетъ не признать, что въ „Соборянахъ“ впервые свободно и ярко проявились положительныя стороны художественнаго дарованія автора, показавшаго себя здѣсь наблюдательнымъ и правдивымъ изобразителемъ нѣкоторыхъ особенностей быта провинціальнаго духовенства. Фигуры непреклоннаго въ своемъ поведеніи и горячо и искренне вѣрующаго протопопа Туберозова, грубаго, ограниченнаго, но непосредственнаго и наивнаго діакона Ахилла Десницына, нарисованы съ большимъ мастерствомъ. Близко знакомый съ жизнью духовенства, Л. выступилъ въ русской литературѣ чуть-ли не первымъ серьезнымъ и оригинальнымъ бытописателемъ этого своеобразнаго міра, безпристрастно отмѣчая въ немъ не только симпатичныя, но и смѣшныя и темныя его стороны („Мелочи архіерейской жизни“). Послѣ „Соборянъ“ Л. выступилъ на дорогу, болѣе соотвѣтствующую его таланту; этой дорогой онъ скоро дошелъ до той популярности, которая тѣснѣе связана съ позднѣйшимъ періодомъ его литературной дѣятельности. Отказавшись отъ непосильной для него задачи художественнаго воспроизведенія жизни въ романѣ съ широкой общественной концепціей, Л. обратился къ болѣе скромнымъ и менѣе отвѣтственнымъ формамъ литературнаго повѣствованія. Таковы написанные имъ во многихъ отношеніяхъ очень интересные очерки и разсказы изъ раскольничьяго и духовнаго быта: „Запечатлѣнный ангелъ“, „Очарованный странникъ“, „На краю свѣта“, „Полуношники“ и др.; изъ эпохи первыхъ вѣковъ христіанства „Аскалонскій злодѣй“, „Скоморохъ Памфалонъ“, „Гора“, „Прекрасная Аза“ и др. Въ этихъ очеркахъ, разсказахъ, легендахъ, часто оригинальныхъ по обработкѣ сюжета и языку, авторъ преслѣдуетъ морально-дидактическія цѣли и выступаетъ какъ бы въ роли проповѣдника высокихъ началъ любви, братства и справедливости. Къ этимъ произведеніямъ тѣсно примыкаетъ серія очерковъ, носящихъ общее заглавіе „Праведники“. Сюжеты для этихъ очерковъ авторъ заимствовалъ то изъ обильнаго запаса своихъ воспоминаній, то изъ груды матерьяловъ нашего историческаго прошлаго. Таковы очерки „Однодумъ“, „Пигмей“, „Кадетскій монастырь“, „Русскій декадентъ въ Польшѣ“, „Несмертельный Голованъ“ и др. „Праведники“ Л., люди большей частью простые, но и способные къ смѣлымъ поступкамъ, и творящіе добро, повинуясь естественнымъ побужденіямъ своей собственной совѣсти. Добродѣтельный квартальный екатерининскихъ временъ; полицейскій чиновникъ, съ рискомъ для собственнаго благополучія, спасающій невинно пострадавшаго; начальникъ, врачъ, экономъ корпуса, горой отстаивающіе ввѣренныхъ ихъ попеченію питомцевъ отъ грозящихъ имъ начальственныхъ скорпіоновъ; представители великосвѣтскихъ круговъ, жертвующіе блестящей карьерой и скрывающіеся отъ окружающаго ихъ зла въ тишинѣ монастырской кельи или же отважно вступающіе въ открытую борьбу съ нимъ; простой рядовой солдатъ-часовой, сознательно и самоотверженно нарушающій формальный служебный долгъ ради спасенія погибающаго, таковы герои этихъ разсказовъ и очерковъ, которыми авторъ пользуется, какъ живыми художественными

иллюстраціями, для своей моральной проповѣди, дѣятельной любви къ ближнему и милосердія. Но при всемъ благородствѣ тенденцій, занимающихъ автора, нельзя опять таки и здѣсь не замѣтить обычной для него склонности къ чрезмѣрному преувеличенію дѣйствительнаго значенія и смысла наблюденныхъ имъ фактовъ, въ данномъ случаѣ, добродѣтельныхъ поступковъ излюбленныхъ имъ „праведниковъ“. Это все тѣ же „добрые“ люди, одной воли которыхъ, по мнѣнію автора, достаточно для установленія рая на землѣ. Сосредоточивая вниманіе на отдѣльныхъ частныхъ проявленіяхъ личныхъ доблестей своихъ героевъ, Л. совершенно игнорируетъ условія общественной среды, которая такъ часто сводитъ къ нулю результаты дѣятельности отдѣльной личности, воодушевленной хотя бы и самыми благородными и возвышенными намѣреніями. Самъ Л. попутно въ тѣхъ же очеркахъ рисуетъ довольно яркія картины общественнаго застоя, безправія и невѣжества того времени, въ которое приходилось дѣйствовать его праведникамъ; къ сожалѣнію, онъ намъ не показалъ, какъ реагировали его „праведники“ вообще на постоянныя причины общественнаго зла, которыя ихъ, какъ людей съ чуткой совѣстью, не могли не тревожить. Вмѣсто этого авторъ далъ намъ рядъ занимательныхъ, иногда сбивающихся на анекдотъ разсказовъ, въ которыхъ повѣствуется о частныхъ случаяхъ борьбы съ проявленіемъ общественныхъ неурядицъ. Въ томъ и заключается органическій изъянъ міросозерцанія Л., что никогда у него не хватало ни ума, ни таланта свести частныя наблюдаемыя имъ явленія къ общимъ причинамъ, и потому то его прежнія попытки въ этомъ направленіи привели только къ самымъ плачевнымъ результатамъ. Установивъ такимъ образомъ дѣйствительное значеніе очерковъ и разсказовъ Л. позднѣйшаго происхожденія, нельзя однако не указать на то положительное ихъ достоинство, въ силу котораго проникающая ихъ моральная тенденція непосредственно сообщается и самому читателю, пробуждая въ душѣ его гуманное и возвышенное чувство. То же самое впечатлѣніе оставляютъ и многія изъ его статей и легендъ, содержаніе которыхъ заимствовано изъ прологовъ. Вообще произведенія Л. позднѣйшаго періода совершенно измѣнили его литературную физіономію; вмѣстѣ съ тѣмъ, приблизительно съ 80-хъ гг., измѣняются къ нему и отношенія со стороны передовыхъ литературныхъ направленій. Самъ Л., въ свою очередь все больше и больше отклоняется отъ консервативнаго лагеря и переноситъ свои произведенія со страницъ реакціоннаго „Русскаго Вѣстника“ на страницы либеральныхъ изданій — „Русской Мысли“, „Вѣсти. Европы“, „Недѣли“. Что касается стиля и архитектоники произведеній Л., то и въ томъ и въ другомъ отношеніи они, къ большой невыгодѣ ихъ автора, значительно отступаютъ отъ общепризнанныхъ образцовъ, завѣщанныхъ истинными мастерами нашей художественной литературы. Языкъ Л. отличается часто такими оборотами рѣчи, изобилуетъ такими вычурными словечками и шутовскимъ коверканьемъ самыхъ обыкновенныхъ и общеупотребительныхъ выраженій, что нерѣдко производитъ прямо отталкивающее впечатлѣніе. Говоря объ архитектоникѣ его произведеній, слѣдуетъ отмѣтить, какъ основной недостатокъ, ихъ чрезмѣрную растянутость, вызываемую постоянными и ненужными отступленіями въ сторону, нагоняющими на читателя утомительную скуку, и ослабляющими интересъ къ основному содержанію повѣствованія. Сочиненія Л. выходили много разъ въ видѣ отдѣльныхъ сборниковъ и полнымъ собраніемъ. 3-е изд. „Полнаго собранія соч. Л.“ съ біографическимъ очеркомъ Р. И. Сементковскаго вышло въ видѣ приложенія къ журналу „Нива“ 1902 г. Изъ статей, посвященныхъ оцѣнкѣ литературной дѣятельности Л., можно отмѣтить: Скабичевскій, „Чѣмъ отличается направленіе въ искусствѣ отъ партійности“ („Сѣверн. Вѣстникъ“, 1891, №№ 3—5); М. Протопоповъ, „Большой талантъ“ („Русская Мысль“, 1891, 12); Н. К. Михайловскій, „Литература и жизнь“ („Русское Богатство“, 1897, 6). Біографическія свѣдѣнія о Л., кромѣ изложенной къ соч. Л. статьи Сементковскаго, см. Фаресовъ, „Памяти Н. С. Л.“ („Историческ. Вѣстн.“, 1895, № 4).

Лѣсная, деревня близъ г. Пропойска Могилевской губ.; 26 сент. 1708 русская конница атаковала у Л. 15 тыс. шведскій отрядъ ген. Левенгаупта, сопровождавшій громадный транспортъ изъ Риги въ Малороссію, но была отбита, а 28 сент. Петръ Вел. съ 16 тыс. снова атаковалъ шведовъ и, несмотря на упорное ихъ сопротивленіе, заставилъ отступить къ Пропойску, причемъ овладѣлъ всѣмъ обозомъ.

Лѣсная академія, см. *академіи.*

Лѣсная борода (Usnea *Dill.*). родъ кустистыхъ лишайниковъ съ сильно вѣтвистымъ, б. ч. висячимъ слоевищемъ и круглыми, плоскими, бѣловатыми апотеціями. Изъ 10 космополитическихъ видовъ U. barbata (см. табл. „Лишайники I“, фиг. 1), имѣетъ сѣроватозеленое съ многочисленными тонкими волосовидными вѣтвями слоевище, 5—32 см. длины, напоминающее сѣдую бороду; растетъ на древесныхъ стволахъ по всей Европѣ какъ въ равнинахъ, такъ и высокихъ горахъ.

Лѣсная ботаника, часть общей ботаники, имѣющая значеніе для лѣсного хозяйства. Кромѣ общихъ свѣдѣній по ботаникѣ, сюда относятся анатомія, физіологія и патологія дерева, знаніе важнѣйшихъ лѣсохозяйственныхъ древесныхъ породъ и мелкихъ растеній, каковы травы (сорныя лѣсныя травы), грибы и пр. Важнѣйшія изъ новыхъ сочиненій суть: Dietrich, „Forstflora“ (6 изд. Дрезденъ 1885—

87, 2 т.); Nördlinger, „Deutsche Forstbotanik“ (Штуттг., 1874—76, 2 т.); Koch, „Dendrologie“ (Эрланг., 1869—72, 2 т.); Willkomm, „Forstliche Flora von Deutschland und Oesterreich“ (2 изд., Лейпц. 1887); Döbner, „Botanik für Forstmänner“ (4 изд. Ноббе, Берл. 1882); Schwarz, „Forstliche Botanik“ (1892); Hempel и Wilhelm, „Die Bäume und Sträucher des Waldes“ (Вѣна, 1889) и различныя сочиненія Роберта Гартига.

Лѣсная зоологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ полезныхъ и вредныхъ животныхъ, водящихся въ лѣсу. См. Altum, „Forstzoologie“ (2 изд., Берл., 1876—81, 3 т.), Judeich и Nitsche, „Lehrbuch der mitteleuropäischen Forstinsektenkunde“ (Вѣна, 1885), Hess, „Der Forstschutz“ (2 изд., Лейпц., 1887—90, 2 т.).

Лѣсная математика, прикладной отдѣлъ математики, касающійся лѣсного хозяйства. О значеніи математики для лѣсного дѣла писалъ уже Oettelt („Praktischer Beweis, dass die Mathematik bei dem Forstwesen unentbehrliche Dienste thue“, 1765). Дальнѣйшіе развитіе Л. м. въ ея общемъ видѣ получила благодаря трудамъ Госсфельда („Mathematik für Forstmänner“, Гота, 1819—22, 4 т.) и Кёнига („Die Forstmathematik mit Anweisung zur Forstvermessung, Holzschätzung und Waldwertberechnung“, Гота, 1835; 5 изд. Гребе, 1864). Теперь Л. м. дѣлятъ на лѣсоизмѣреніе, древоизмѣреніе, оцѣнку лѣсовъ и лѣсную статику.

Лѣсная пастьба, побочное лѣсное пользованіе, выражающееся въ эксплуатаціи кормовыхъ средствъ непосредственно пастьбой скота. Кормовыми средствами могутъ быть травянистый покровъ почвы, плоды, почки, листья, вѣтви, кора и корни деревьевъ и насѣкомыя, находящіяся въ почвѣ. Пасутъ въ лѣсахъ рогатый скотъ, овецъ, козъ, лошадей, свиней и гусей. Пастбищный періодъ продолжается въ горахъ 3—4 мѣсяца, на равнинахъ 7 и болѣе. Неподлежащіе пастьбѣ участки лѣса наз. заказными. Вмѣстѣ съ развитіемъ травосѣянія и стойловаго содержанія скота Л. п. все болѣе и болѣе теряетъ свое значеніе. При правильномъ лѣсномъ хозяйствѣ, въ лѣсъ пускаютъ только свиней, которыя истребляютъ много насѣкомыхъ и, роясь въ землѣ, закапываютъ сѣмена въ почву. Пастьба свиней особенно выгодна въ дубовыхъ и буковыхъ лѣсахъ, гдѣ онѣ быстро откармливаются желудями и буковыми орѣшками.

Лѣсная подстилка, продукты лѣса, употребляемые въ сельскомъ хозяйствѣ на подстилку скоту. Для этой цѣли служатъ: почв. покровъ, состоящій изъ живыхъ и отмершихъ частей растеній (листва, хвоя, мохъ, трава, вереск и т. п.) и тонкія облиственныя вѣтви хвойныхъ и лиственныхъ деревьевъ. Сборъ подстилки, смотря по виду ея, производится сгребаніемъ граблями (сухая листва, мохъ), косьбой (трава, вереск) или срѣзываніемъ помощью особыхъ рѣжущихъ орудій (вѣтви деревьевъ). Сгребаніе подстилки на тощихъ лѣсныхъ почвахъ въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ можетъ вредно отозваться на плодородіи почвы и приростѣ. Сельско-хозяйственная цѣнность мертвой Л. п. сравнительно не велика: цѣнность буковой листвы составляетъ 50% цѣнности такого же количества ржаной соломы, цѣнность сосновой хвои всего 30%, еловой 35%, мха около 80%. Пользованіе травяной подстилкой въ нѣкоторыхъ случаяхъ (гдѣ трава является препятствіемъ лѣсоразведенію) можетъ быть даже выгодно лѣсному хозяйству. Срѣзка вѣтвей деревьевъ въ участкахъ, назначенныхъ для рубки, безвредна, въ молодыхъ же лѣсахъ пагубна. Сельско-хозяйственная цѣнность этого рода подстилки, вслѣдствіе содержанія большого количества питательныхъ веществъ въ вѣтвяхъ и рыхлящаго дѣйствія ихъ на вязкихъ холодныхъ почвахъ, сравнительно велика. См. Ebermayer, „Die gesamte Lehre der Waldstreu“ (Берл., 1876); Gayer, „Forstbenutzung“ (8 изд., 1894); Danckelmann, „Ablösung etc. der Waldgrundgerechtigkeiten“ (2 ч., 1888); Ramann, „Waldstreu“ (1890); его-же, „Forstliche Bodenkunde und Standortslehre“ (1893).

Лѣсная статика, отдѣлъ ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, посвященный изслѣдованію доходности лѣсного хозяйства, т. е. сравненію затраченныхъ средствъ съ результатами, какіе получаются ко времени, когда ими приходится пользоваться. См. Гейеръ, „Руководство къ статикѣ лѣсоводства“ (пер. съ нѣм., 1878); Baur, „Handbuch d. Waldwerthberechnung“ (1886); Stötzer, „Waldwerthber. u. forstl. Statist.“ (1889); Endres, то-же; Martin, „Die Folgerungen d. Bodenreinertragstheorie“ (5 т.).

Лѣсная таксація, есть одна изъ отраслей ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, имѣющая своимъ предметомъ изученіе методовъ опредѣленія объема, возраста, запаса и прироста деревъ и насажденій, или иначе — матерьяльную оцѣнку лѣса въ его частяхъ или цѣломъ. Благодаря таксаціоннымъ пріемамъ любое насажденіе можетъ быть охарактеризовано не только съ качественной, но и съ количественной стороны. Синонимъ таксаціи, мало популярный у насъ терминъ, древоизмѣреніе. Не слѣдуетъ смѣшивать таксацію съ оцѣнкой лѣсовъ, ученіемъ, имѣющимъ въ виду денежную, но не матерьяльную оцѣнку лѣса. Подъ таксаціей въ широкомъ смыслѣ нѣкоторые разумѣютъ ученіе объ организаціи лѣсного хозяйства, для котораго, однако, существуетъ болѣе употребительный терминъ — лѣсоустройство.

Литература. Бауръ, „Лѣсная таксація“ (перев., 1878); Зобовъ, „Лѣсная таксація и лѣсоустройство“ (1874); Кунце, „Учебникъ древоизмѣренія“ (перев., 1878); М. Орловъ, „Таксація срубленнаго лѣса“ (1900); А. Рудзскій, „Лѣсная таксація“ (изданіе 3-е, 1900); Schwappach, „Leitfaden der Holzmesskunde“ (1889); Guttenberg, „Holz-

messkunde“ (въ Lorey, „Handbuch d. Forstwissenschaft“, II т.); Müller, „Lehrbuch d. Holzmesskunde“ (1899и 1900).

Лѣсная флора, собраніе растеній, изъ которыхъ одни образуютъ болѣе или менѣе однородныя насажденія (древесныя породы) — лѣсныя формаціи, другія же, какъ напр. кустарники и травы, ютятся подъ пологомъ кронъ насажденія и составляютъ нижній этажъ общаго растительнаго покрова почвы.

Соотвѣтственно климатическ. условіямъ, лѣсные пояса сѣвернаго и южнаго полушарій разбиваются на подотдѣлы, причемъ въ сѣв. полушаріи различаютъ область хвойныхъ лѣсовъ, область лиственныхъ лѣсовъ съ опадающей ежегодно листвой и область вѣчнозеленыхъ, любящихъ тепло деревьевъ; въ южн. полушаріи неясно выражена зона деревьевъ съ опадающей листвой и господствуютъ главн. образомъ вѣчнозеленыя деревья. Въ горахъ средней и южной Европы вѣчнозеленыя деревья доходятъ въ среднемъ (исключая Castanea) до 800—900 м., лиственныя занимаютъ полосу до 1800 м., хвойныя до 2400 м.

По сравненію съ сѣверо-американскимъ и японско-маньчжурск., европейскій лѣсъ значительно уступаетъ въ разнообразіи состава; въ то время какъ американскій пріатлантическій лѣсъ заключаетъ 66 родовъ и 155 видовъ древесныхъ породъ, а восточноазіятскій — уже 66 родовъ и 168 видовъ, европейскій лѣсъ слагается всего 33 родами и 85 видами. Европейскому лѣсу недостаетъ большого числа американскихъ породъ, каковы Magnolia, Liriodendron, Asimina, Negundo, Gleditschia, Robinia, Nyssa, Liquidambar и др.; въ то же время между пріатлантическимъ американск. и восточноазіятскимъ лѣсами наблюдается значительное сходство въ составѣ. Объясненіемъ этому явленію служитъ распредѣленіе лѣсовъ въ третичную эпоху. Въ началѣ міоцена большинство названныхъ родовъ жили въ современной Европѣ; въ теченіе ледниковаго періода эти формы были вытѣснены и потомъ, съ наступленіемъ болѣе благопріятныхъ климатическихъ условій, не могли занять прежнихъ мѣстъ своего распространенія, такъ какъ большинство ихъ вымерло, будучи окружено ледниками со всѣхъ сторонъ. Иначе дѣло обстояло въ Сѣв. Америкѣ; главнѣйшія горныя цѣпи тамъ идутъ съ сѣв. на югъ, а потому при наступленіи ледниковаго періода ничто не препятствовало передвинуться флорѣ къ югу, а съ перемѣной климата — снова занять свое прежнее мѣсто; такая возможность передвиженія и была причиной сохраненія древнихъ формъ.

Третій лѣсной поясъ, расположенный у экватора и ограниченный съ обѣихъ сторонъ степями и пустынями, занятъ тропическимъ лѣсомъ. О географическомъ распространеніи лѣсовъ и Л. ф. см. карту, приложенную къ статьѣ *фитогеографія*.

Нижній этажъ Л. ф. разчленяется на двѣ формаціи: подлѣсокъ и покровъ почвы. Въ среднеевропейскомъ лѣсу подлѣсокъ составляютъ кустарныя формы, каковы виды Juniperus, Crataegus, Lonicera, Sambucus, Rhamnus, Evonymus, Rubus, Rosa, Calluna, Vaccinium и др. Составъ флоры покрова почвы зависитъ частью отъ условій отѣненія, частью отъ физическихъ и химическихъ условій почвы и подпочвы. Хорошо сомкнутые съ болѣе или менѣе толстымъ слоемъ мертваго покрова почвы лѣса у насъ и еще въ большей степени въ тропикахъ даютъ возможность расти цѣлому ряду гумусовыхъ растеній. Разнообразіе, получаемое путемъ смѣшенія разныхъ представителей Л. ф., настолько велико, что даже въ хорошо изслѣдованной среднеевропейской области трудно точно отграничить главные типы этой флоры. Наиболѣе рѣзкое различіе наблюдается между растительностью лѣсовъ равнинъ и лѣсовъ горныхъ, которые, смотря по условіямъ положенія и почвы, даютъ рядъ болѣе мелкихъ типовъ, гдѣ первенствующую роль играетъ господство той или другой древесной породы. Каждому такому типу соотвѣтствуетъ своя флора покрова почвы. На оголенныхъ тѣмъ или другимъ способомъ отъ верхняго полога мѣстахъ лѣсной почвы появляется особая флора (часто съ Epilobium angustifolium, Senecio silvaticus и S. Jacobaea, Cirsium lanceolatum и др.), развивающаяся частью изъ случайно залетѣвшихъ, а частью изъ т. н. покоющихся сѣмянъ, сохранившихся въ почвѣ. См. Asa Gray, „Forest geography and archaeology“ (въ „American Journal“, т. 16); Borggreve, „Die Verbreitung und wirtschaftliche Bedeutung der wichtigern Waldbaumarten innerhalb Deutschlands“ (Штуттг., 1889); Drude, „Handbuch der Pflanzengeographie“ (1890); его-же, „Deutschlands Pflanzengeographie“ (1896); Warming, „Lehrbuch der ökologischen Pflanzengeographie“ (нѣм., Берл., 1896); Köppen, „Geographische Verbreitung der Holzgewächse des europäischen Russland“ (Спб., 1888—89); Mayr, „Die Waldungen von Nordamerika“ (Мюнхенъ, 1890); Sargent, „Catalogue of the forest-trees of North America“ (Вашингт., 1880). На русск. яз.: Палласъ, „Описаніе растеній россійскаго государства съ ихъ изображеніями“ (1784, 1 т. съ 50 раскраш. табл.); Э. Регель, „Русская Дендрологія“ (4 вып., Спб., 1870—74); Я. Медвѣдевъ, „Деревья и кустарники Кавказа“ (Тифлисъ, 1883); Ѳ. Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (1 ч. II-го т., 2 изд. Спб., 1898); В. Пеньковскій, „Деревья и кустарники, какъ разводимые, такъ и дико растущіе въ Европейской Россіи, на Кавказѣ и въ Сибири“ (5 ч., Херсонъ, 1901); Ѳ. Кеппенъ, „Географическое распространеніе хвойныхъ деревьевъ въ Европейской Россіи и на Кавказѣ“ (Спб., 1885). О лѣсахъ Сибири см. Миддендорфъ, „Путешествіе на сѣверъ и востокъ Сибири“ (ч. I, отд. IV); „Растительность Сибири“ (Спб., 1867).

Лѣсничество, административная единица лѣсной площади, находящаяся подъ управленіемъ одного лѣсничаго; величина Л., въ зависимости отъ условій хозяйства, измѣняется въ весьма широкихъ предѣлахъ, у насъ въ Россіи отъ нѣсколькихъ тыс. до многихъ десятковъ и даже сотенъ тыс. десятинъ.

Лѣсное законодательство. Въ удѣльно-вѣчевой періодъ нашей исторіи лѣса—предметъ общаго пользованія. Русская Правда знаетъ межи дворовыя, ролейныя, боржевыя; она не знаетъ лѣсной межи.

Первая лѣсоохранная грамата 1485 Іоанна III Троицко-Сергіеву монастырю. Уложеніе царя Алексѣя Михайловича устанавливаетъ наказаніе за самовольную рубку лѣса. Понятіе лѣсной собственности впервые встрѣчается въ законодат. Петра Великаго. Закономъ 1703 воспрещается подъ страхомъ смертной казни рубка лѣса, растущаго въ 50 верстахъ отъ большихъ и 20 в. отъ малыхъ рѣкъ; учреждается должность оберъ-вальдмейстера. Въ принципѣ, такимъ образомъ, лѣсъ—частная собственность, и только „заповѣдные лѣса“ объявляются extra commercium. Екатерина II указомъ 1782 объявляетъ лѣса, вообще, неограниченною собственностью ихъ владѣльцевъ. Павелъ I дѣлаетъ неудавшуюся попытку вернуться къ началамъ петровскаго законодательства. Указъ 1782 имѣлъ своимъ послѣдствіемъ полное равнодушіе законодателя относительно частныхъ лѣсовъ. Пользуясь своимъ правомъ,—правомъ неограниченной собственности, лѣсовладѣльцы ведутъ истребительное хозяйство, а государство не заботится о возстановленіи уничтоженныхъ и сохраненіи существующихъ лѣсовъ. Политика laissez faire, laissez passer проводится до послѣдняго времени. Почти всѣ правила лѣсного хозяйства относятся къ казеннымъ лѣсамъ и только закономъ 1867 и 1888 сдѣланы попытки къ охраненію если не всѣхъ, то, по крайней мѣрѣ, наиболѣе важныхъ съ госуд. точки зрѣнія лѣсовъ.

Дѣйствующимъ правомъ (Уст. Лѣсной, т. VIII, ч. 1, изд. 1893) лѣса по роду владѣнія раздѣляются на государственные, общественные и частные лѣса; въ свою очередь государственные — на казенные и имѣющіе особое назначеніе (отведенные казеннымъ фабрикамъ, крѣпостямъ, городамъ, въ коихъ не введено гор. положеніе, колонистамъ, монастырямъ и т. д.). Общественные лѣса—лѣса духовнаго вѣдомства, ученыхъ и богоугодныхъ учрежденій, городскіе, сельскіе и т. под. Частные лѣса—удѣльнаго вѣдомства, кабинета Е. И. В., особъ императорскаго дома, дворянъ, лицъ другихъ состояній. По объему правъ собственности лѣса дѣлятся на лѣса единственнаго владѣнія, общіе, спорные, въѣзжіе. Подъ спорными понимаются тѣ, о которыхъ производится разбирательство въ судебныхъ мѣстахъ. Подъ въѣзжими тѣ, въ которыхъ постороннія лица имѣютъ право безденежнаго пользованія для собственныхъ надобностей.

Лѣсное управленіе организовано на слѣдующихъ началахъ.

Центральное управленіе сосредоточивается въ министерствѣ земледѣлія и государственныхъ имуществъ, по лѣсному департаменту. При департаментѣ состоитъ спеціальный лѣсной комитетъ, служащій для разработки техническихъ вопросовъ по лѣсному хозяйству. Завѣдываніе госуд. лѣсами въ губерніяхъ возлагается на особыя управленія государственными имуществами. Управленія учреждаются либо въ каждой губерніи, либо одно на нѣсколько губерній. Главный надзоръ надъ цѣлостью лѣсовъ возложенъ на губернаторовъ. Мѣстное управленіе госуд. лѣсами сосредоточивается въ лицѣ лѣсничаго, въ помощь которому назначаются помощники лѣсничихъ и лѣсные кондуктора. Для охраны лѣсовъ назначается лѣсная стража, состоящая изъ лѣсниковъ и объѣздчиковъ. Въ административномъ отношеніи, лѣса каждой губерніи раздѣляются на лѣсничества, управляемыя лѣсничими, объѣзды, охраняемые объѣздчиками, и обходы, охраняемые лѣсниками. Лѣсной стражѣ обязаны оказывать содѣйствіе общая полиція и спеціально-сельская въ лицѣ волостного старшины и сельскихъ старостъ. Лѣсничіе образуютъ корпусъ, имѣвшій до 1867 военное, а съ этого времени гражданское устройство. Во главѣ корпуса стоитъ директоръ лѣсного департамента. Корпусъ лѣсничихъ пополняется по преимуществу лицами, окончившими курсъ въ спеціальныхъ лѣсныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Кондукторами опредѣляются лица, окончившія курсъ въ низшихъ лѣсныхъ школахъ, или выдержавшія спеціальное испытаніе; къ экзамену допускаются, между прочимъ, и лѣсники, и объѣздчики, прослужившіе 5 лѣтъ. Въ Курляндской губ., въ Кавказскомъ краѣ, въ Сибири, степныхъ областяхъ и Туркестанскомъ краѣ управленіе казенными лѣсами учреждено на особыхъ положеніяхъ, подробно изложенныхъ въ Лѣсномъ Уставѣ.

Переходя къ вопросу объ управленіи казенными лѣсами, необходимо отмѣтить, что закономъ подробно регламентированы, во-первыхъ, устройство казенныхъ лѣсовъ и, во-вторыхъ, ихъ употребленіе и доходы съ нихъ.

По вопросу объ устройствѣ лѣсовъ Уст. содержитъ подробныя правила о межеваніи и описаніи лѣсовъ, о составленіи плановъ правильнаго лѣсоводства, о разведеніи и насажденіи новыхъ лѣсовъ и расчисткахъ въ казенныхъ лѣсахъ и, наконецъ, объ охраненіи лѣсовъ. Соотвѣтственныя постановленія закона отличаются излишней подробностью и содержатъ множество техническихъ правилъ по лѣсовѣдѣнію, врядъ ли умѣстныхъ въ законѣ (см. ст. 182, 187, 188, 192 и мн. др.). Го-

воря объ охранѣ лѣсовъ, законъ различаетъ охрану отъ самовольныхъ порубокъ и пожаровъ. Самовольная порубка составляетъ правонарушеніе, предусмотрѣнное Уст. о наказ., налаг. мир. суд. Въ случаѣ обнаруженія пожара въ лѣсу, лѣсная стража обязана вызвать изъ ближайшихъ селъ и деревень людей, для его тушенія, черезъ мѣстныхъ сотскихъ и десятскихъ. Явка для тушенія пожара составляетъ натуральную повинность крестьянъ. Лицамъ, призываемымъ для тушенія пожара далѣе 15 верстъ отъ мѣста ихъ жительства, выдается вознагражденіе въ размѣрѣ, опредѣляемомъ ежегодно губ. земскимъ собраніемъ, а гдѣ его нѣтъ, — губ. по крест. дѣламъ присутствіемъ. Извлеченіе доходовъ изъ казенныхъ лѣсовъ производится, прежде всего, посредствомъ продажи лѣсныхъ матерьяловъ. Размѣръ ежегоднаго отпуска лѣсныхъ матерьяловъ опредѣляется смѣтами, составленными министерствомъ госуд. имуществъ. Все количество лѣсныхъ матерьяловъ, предназначенныхъ къ отпуску, продается съ публичнаго торга.

Для предупрежденія самовольныхъ порубокъ и, вообще, незаконнаго пользованія лѣсомъ, установлена билетная система. На всякую заготовку лѣса выдается лѣсной билетъ, который долженъ быть предъявленъ лѣснику и постоянно находиться при заготовщикахъ; приказъ же по билету о допущеніи къ заготовкѣ передается лѣснику, въ обходѣ котораго заготовка разрѣшена. По истеченіи срока, обозначеннаго на билетѣ и приказѣ, лѣсной билетъ теряетъ законную силу. На провозъ лѣса выдаютъ особые билеты: на сплавъ и сухопутную перевозку лѣса.

Регламентація частнаго лѣсовладѣнія до закона 1888 существуетъ только въ зародышѣ: правила 1867 ограничиваются предоставленіемъ нѣкоторыхъ льготъ лѣсовладѣльцамъ, а именно, право приглашать лѣсниковъ для завѣдыванія лѣсами, право ареста порубщиковъ, вызова крестьянъ для тушенія пожара и т. под.

4 апр. 1888 издано Выс. утв. Положеніе о сохраненіи лѣсовъ. Оно преслѣдуетъ двѣ цѣли: во 1-хъ, огражденіе лѣса отъ истребленія и во 2-хъ, поощреніе лѣсного хозяйства. Въ губерніяхъ непосредственное завѣдываніе охраненіемъ лѣса возлагается на вновь учреждаемые лѣсоохранительные комитеты, состоящіе, подъ предсѣдательствомъ губернатора, изъ губ. предводителя дворянства, предсѣдателя или члена окружнаго суда, управляющаго госуд. имуществами, одного изъ лѣсныхъ ревизоровъ, управляющаго удѣльнымъ округомъ, предсѣдателя (или члена) губ. земской управы, непремѣннаго члена губ. присутствія и двухъ членовъ изъ мѣстныхъ лѣсовладѣльцевъ, по избранію губ. земскаго собранія.

Всѣ вообще лѣса дѣлятся на двѣ группы: защитные лѣса и незащитные. Защитными признаются лѣса, защищающіе отъ песковъ прибрежья, желѣзныя, шоссейныя, почтовыя дороги, города, селенія и т. под.; охраняющіе берега отъ обрывовъ, размывовъ, поврежденій ледоходомъ; растущіе на горахъ и крутизнахъ и удерживающіе обрывы земли и скалъ или препятствующіе размыву почвы, образованію снѣжныхъ обваловъ и быстрыхъ потоковъ.

Лѣса признаются защитными лѣсоохранительными комитетами. Въ защитныхъ лѣсахъ запрещается вовсе рубка до введенія правильнаго лѣсного хозяйства. Расходы по составленію плановъ хозяйства въ лѣсахъ защитныхъ принимаются на счетъ казначейства; планы утверждаются лѣсоохранительными комитетами.

Что касается незащитныхъ лѣсовъ, то, хотя эксплоатація ихъ и признается дозволенной, однако, обращеніе лѣсной почвы въ другой видъ угодій можетъ совершиться не иначе, какъ съ разрѣшенія комитета, которое выдается только въ перечисленныхъ закономъ случаяхъ дѣйствительной экономической необходимости.

Кромѣ лѣсоохранительныхъ мѣръ, дѣйствующее законодательство предусматриваетъ рядъ мѣръ содѣйствія и поощренія къ сбереженію и разведенію лѣсовъ. Мѣры эти заключаются въ освобожденіи защитныхъ лѣсовъ отъ государственныхъ и земскихъ сборовъ, въ такомъ же освобожденіи, срокомъ на 10 лѣтъ, искусственныхъ насажденій; въ награжденіи лѣсничихъ и сторожей частновладѣльческихъ лѣсовъ, въ выдачѣ изъ казенныхъ лѣсовъ саженцовъ и сѣмянъ.

Литература: Н. Шелгуновъ, „Исторія русскаго лѣсного законодательства“; М. Романовскій, „Курсъ русскаго лѣсного законодательства“; А. Я. Антоновскій, „Курсъ госуд. благоустройства“, ч. II.

Лѣсное оз. (Lake of the Woods), на границѣ сѣв.-ам. шт. Миннезота и канад. пров. Манитоба, площ. 4565 кв. км., 318 м. в. у. м., питается р. Райни и стекаетъ въ оз. Виннипегъ посредствомъ р. Виннипегъ (260 км. дл.)

Лѣсное опытное дѣло. Подъ Л. о. д. разумѣютъ совокупность учрежденій, вѣдающихъ научную разработку лѣсохозяйственныхъ вопросовъ. Если принять во вниманіе долгій вѣкъ деревьевъ и насажденій, невозможность примѣненія въ лѣсоводствѣ въ строгомъ смыслѣ слова экспериментальнаго метода, необходимость долголѣтнихъ наблюденій на многочисленныхъ объектахъ въ разнообразныхъ условіяхъ, то станетъ понятной особенная необходимость для лѣсоводства имѣть опытныя станціи въ качествѣ постоянныхъ учрежденій государственнаго характера, какъ создающія благопріятныя условія для научной работы, во-первыхъ, такъ и обезпечивающія преемство работы, независимо отъ смѣны лицъ, во-вторыхъ, и въ особенности. Въ большинствѣ случаевъ лѣсныя опытныя станціи заняты изученіемъ такихъ лѣсоводственныхъ вопросовъ, какіе недоступны одинокимъ изслѣдователямъ;

сюда относятся: 1) лѣсометеорологическія наблюденія, 2) изученіе географическаго распространенія древесныхъ породъ и насажденій, 3) изученіе хода роста насажденій или составленіе т. н. опытныхъ таблицъ, 4) составленіе массовыхъ таблицъ, 5) изученіе техническихъ свойствъ древесины, 6) изслѣдованіе вліянія различнаго происхожденія сѣмянъ на лѣсоводственныя свойства породъ и насажденій, 7) изученіе вліянія различныхъ способовъ ухода за лѣсомъ или прорѣживаній на ходъ роста насажденій и т. д. Л. о. д. въ Германіи возникло въ 1872 въ видѣ лѣсныхъ опытныхъ станцій, въ большинствѣ случаевъ соединенныхъ съ высшими лѣсными учебными заведеніями (напр. съ эберсвальдской, тарандской лѣсными академіями, съ лѣсохозяйственнымъ факультетомъ мюнхенскаго унив. и т. д.); лишь въ Брауншвейгѣ оно было соединено съ центральнымъ лѣснымъ управленіемъ, а въ Австріи оно и до сихъ поръ представляетъ совершенно самостоятельное учрежденіе. Лѣсныя опытныя станціи отдѣльныхъ нѣмецкихъ государствъ, ради однообразія въ способахъ наблюденія, тамъ, гдѣ этого требуетъ сущность дѣла, объединяются въ т. н. союзъ германскихъ опытныхъ станцій, возникшемъ одновременно съ учрежденіемъ самихъ станцій. Для объединенія работъ различныхъ странъ и для общей совмѣстной работы въ тѣхъ вопросахъ, которые не могутъ быть разрѣшены силами одной страны, возникъ въ 1892 международный союзъ лѣсныхъ опытныхъ станцій, въ составъ котораго вошли всѣ германскія государства, Австрія, Швейцарія и Испанія; періодически происходятъ съѣзды (черезъ 3—4 года). Начало Л. о. д. у насъ въ Россіи можно связать съ учрежденіемъ въ 1892 особой экспедиціи лѣсного департамента, работавшей подъ руководствомъ проф. Докучаева, т. к. на ряду съ изученіемъ условій земледѣлія въ степномъ краѣ, въ ея программу было включено и изученіе лѣсоводственныхъ вопросовъ, а именно: изслѣдованіе причинъ безлѣсія степи, изученіе жизни естественныхъ лѣсныхъ насажденій степной области, причинъ дурного роста степныхъ посадокъ, выработку болѣе раціональныхъ пріемовъ облѣсенія степей и т. д. Три участка экспедиціи въ Екатеринославской, Харьковской и Воронежской губерніяхъ были преобразованы въ опытныя лѣсничества — учрежденія, имѣющія уже своей основной и прямой задачей Л. о. д. Къ этимъ тремъ опытнымъ лѣснич., Маріупольскому, Деркульскому и Каменно-степному, въ 1901 было присоединено четвертое, Ѳеодосійское, имѣющее цѣлью выработать и изучить вмѣстѣ съ тѣмъ раціональные пріемы облѣсенія горъ. Работы опытныхъ лѣсничествъ помѣщаются въ „Трудахъ опытныхъ лѣсничествъ“, издаваемыхъ лѣснымъ департаментомъ. Кромѣ опытныхъ лѣсничествъ, начало Л. о. д. въ Россіи положено еще образованіемъ въ 1895 особой таксаціонной партіи, завѣдываніе которой возложено было на В. Д. Огіевскаго. Работы этой партіи помѣщаются въ „Лѣсномъ Журналѣ“. Наконецъ, въ 1900 основана при Ново-Алекс. институтѣ лѣсная опытная станція. Въ настоящее время Л. о. д. въ Россіи ждетъ своей окончательной организаціи и находится наканунѣ значительнаго расширенія.

Литература. Зобовъ, „Объ учрежденіи лѣсн. опытн. станцій въ Россіи“ („Л. Ж.“, 1871); Рудзскій (тамъ же, 1873); К. Шенрокъ (тамъ же, 1874, II т.); Собичевскій (тамъ же, 1876); К. Кравчинскій, „Къ критикѣ методовъ изслѣд. въ лѣсов.“ (тамъ же, 1878); Орловъ, Р. Л. Д. (1893); „Проектъ организ. лѣсн. оп. дѣла въ Россіи“ (тамъ же, 1896, т. III); Огіевскій (тамъ же, 1895, 1896, 1900); Бурый (тамъ же, 1892); Гангоферъ, „Лѣсное опытное дѣло“ (переводъ съ нѣмецк.); Heyer, „Anleitung z. forststatist. Untersuch.“ (1846); Baur, „Ueber forstl. Versuchsstationen“ (1868); Hess, „Ueb. d. Organisat. forstl. Versuchswesen“ (1881); Hartig, въ „Forstl. naturwis. Zeitschr.“ 1893; Lorey, въ „Handb. d. Forstwissensch.“ 1888 и въ брошюрѣ „Die forstl. Versuchsanstalten“; Schwappach, въ „Forstpolitik“ 1894; Ganggofer, „Das forstl. Versuchswesen“; Friedrich, „Versamml. d. internation. Verbandes“ (1894); его же, „Die II Versamml. zu Braunschweig“; его же, „Protokoll d. III. Versamml. zu Zürich (1900). Австрія помѣщаетъ свои работы по Л. о. д. въ „Mittheil. aus d. forstl. Versuchswesen Oesterreichs“ (вышло 24 вып.), а болѣе мелкія сообщенія въ журн., изд. Friedrich'омъ. Швейцарія имѣетъ свои „Mittheil. d. schweiz. Centralanstalt“ (вышло 5 т.). Остальныя станціи или издаютъ отдѣльныя книги или помѣщаютъ свои работы въ лѣсныхъ журналахъ.

Лѣсное хозяйство, см. *хозяйство лѣсное.*

Лѣсной 225-й резервн. бат., сформированъ 1811 подъ именемъ Минскаго внутр. губернскаго бат., 1884 названъ 23 резервн. кадров.

„Лѣсной журналъ“, 1) спец. періодическое изданіе, издававшееся обществомъ лѣснаго хозяйства, потомъ вольно-эконом. обществомъ, Спб. 1835—1851.

2) „Л. Ж.“, съ 1877, изд. лѣснымъ обществомъ, Спб., выходитъ каждые два мѣсяца.

Лѣсной институтъ, см. *институты.*

Лѣсной плугъ, отличаясь отъ земледѣльческаго болѣе прочной конструкціей и двумя отвалами, въ состояніи, кромѣ того, отрѣзать болѣе широкія борозды, дно которыхъ притомъ не уплотняется и всегда горизонтально. Болѣе извѣстны въ практикѣ плуги Эккерта, Алемана, Шталя или Рюддерсдорфскій. Литература: М. Турскій. „Лѣсоводственныя орудія и инструменты“, (1893).

Лѣсные календари и справочники. „Л. Календарь“ издавался въ

Россіи въ 1870-хъ годахъ при содѣйствіи В. Т. Собичевскаго и Н. С. Шафранова. Первый лѣсной словарь былъ составленъ департаментомъ корабельныхъ лѣсовъ въ 1843—45 гг. 1883 былъ изданъ „Русскій толковый лѣсотоварный словарь“ профессоромъ Д. Н. Кайгородовымъ. 1898 появился „Опытъ лѣсоводственнаго терминологическаго словаря“, составленный П. Н. Верехой. Первая справочная книжка по лѣсоводству была составлена проф. Рудзскимъ 1869, котор. въ совершенно новомъ, переработанномъ видѣ, подъ именемъ „Настольной книги по лѣсоводству“ появилась 1897, изд. Девріена. 1901 „Лѣсопромышленнымъ Вѣстникомъ“ изданъ „Лѣсной справочникъ“. Съ 1900 фирмой Девріенъ, въ началѣ подъ редакціей проф. Рудзскаго, затѣмъ В. И. Филиппьева, издается многотомная „Полная Энциклопедія русскаго сельскаго хозяйства“ со включеніемъ лѣсоводства. Въ Германіи очень популяренъ Л. календарь Judeich'a и Behm'a, изд. съ 1873, и лексиконъ Fürst'a, изд. Pagey'емъ.

Лѣсные кантоны (Waldsstätte), съ начала XIV в. названіе 3 швейц. кантоновъ, Ури, Швицъ и Унтервальденъ, къ кот. въ 1332 примкнулъ Люцернъ, окружающіе названное по ихъ имени Фирвальдштетское оз. Во времена Гельветики (1798—1803) эти 3 кантона составляли новый кантонъ Вальдштэттенъ. Не слѣдуетъ смѣшивать съ этими кант. 4 Лѣсныхъ г. на Рейнѣ (Waldstädte): Рейнфельденъ. Зэкингенъ, Лауфенбургъ и Вальдсгутъ, нѣкогда австр. форпосты Шварцвальда.

Лѣсные строительные матерьялы. Способъ предохраненія отъ гніенія (консервированіе дерева). Способность свѣжесрубленнаго дерева противостоять разрушающему дѣйствію воздуха, влаги или вызывающихъ его распаденіе организмовъ можетъ быть значит. повышена искусственными пріемами. Совершенно сухое дерево можетъ въ сухомъ воздухѣ сохраняться въ теченіе неопредѣленно долгаго времени (гробы мумій) и потому, если дереву предстоитъ находиться въ сухомъ пространствѣ, то предварительное его сушеніе является однимъ изъ хорошихъ способовъ консервированія. Для этой цѣли употребляются особыя печи, въ которыхъ дерево подвергается дѣйствію горячихъ топочныхъ газовъ, несущихъ, кстати, и различныя антисептическія вещества съ собою. Для избѣжанія растрескиванія, сушеніе должно производиться медленно и постепенно, а самое распиливаніе бревенъ должно дѣлаться раціонально. Высушенное дерево оказывается весьма стойкимъ и въ сыромъ воздухѣ, если его охранять слоемъ масляной краски, сырого парафина, дегтя и т. под. Смѣсь изъ 2 объемовъ каменноугольнаго и 1 объема древеснаго дегтя, сваренная съ небольшимъ количествомъ канифоли и 4 объемами ѣдкой извести, противодѣйствуетъ вліянію солнечн. лучей лучше, нежели всякія другія окраски. Краски становятся вредными, если дерево не вполнѣ сухо, такъ какъ онѣ мѣшаютъ свободному испаренію содержащейся въ порахъ дерева воды. Гораздо вѣрнѣе, нежели высушиваніе, дѣйствуетъ разрушеніе бѣлковъ, входящихъ въ составъ древеснаго сока и служащихъ почвою для разложенія. Этого разрушенія достигаютъ или выщелачиваніемъ бѣлковъ, или же переведеніемъ ихъ въ нерастворимое состояніе. Выщелачиваніе водою требуетъ много времени и притомъ не достигаетъ результатовъ: бревна должны въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ лежать въ проточной водѣ. Небольшіе куски могутъ быть выщелачиваемы въ короткое время кипящею водою. Чаще дерево обработываютъ въ прочныхъ желѣзныхъ сосудахъ паромъ высокаго давленія; но и при этомъ выщелачиваніе далеко несовершенно. Иногда пропариваютъ дерево въ паровой атмосферѣ нормальнаго давленія и оставляютъ въ этихъ условіяхъ въ теченіе 60 час. Обработанное по этому способу дерево на 5—10% легче непропареннаго, болѣе звонко, обладаетъ равномѣрно темноватымъ цвѣтомъ и бо́льшею прочностью; оно медленно притягиваетъ влагу и сохнетъ скорѣе непропареннаго дерева.

Гораздо болѣе дѣйствительнымъ средствомъ является пропитываніе дерева солями и друг. веществ., препятствующими его гніенію. Весьма хорошимъ является предложенное 1838 Бурнеттомъ пропитываніе дерева хлористымъ цинкомъ подъ высокимъ давленіемъ (бурнетизированіе). Для этого укладываютъ вполнѣ заготовленное дерево въ особый вагонъ, вполнѣ плотно входящій въ желѣзный цилиндръ; цилиндръ герметически закрываютъ, пропускаютъ въ него въ теченіе 3 часовъ паръ и затѣмъ соединяютъ съ воздушнымъ насосомъ съ цѣлью удаленія воздуха, и вслѣдъ за этимъ вводятъ въ цилиндръ 1% растворъ хлористаго цинка; этотъ растворъ въ концѣ операціи подвергается давленію 8 атмосферъ и подъ такимъ давленіемъ пропитываетъ дерево. По другому способу дерево не подвергается пропариванію, а напротивъ, сушится и затѣмъ пропитывается тѣмъ же способомъ. Расходы при этомъ способѣ доходятъ отъ 1 р. 20 к. до 3 руб. на куб. метръ дерева и результаты очень хороши. Весьма хорошъ также способъ, предложенный 1841 Бушери и состоящій въ пропитываніи дерева мѣднымъ купоросомъ (бушеризированіе). По этому способу на свѣжесрубленный стволъ дерева надѣвается съ одного конца непроницаемый колпакъ, черезъ который къ дереву притекаетъ 1% растворъ мѣднаго купороса изъ сосуда, стоящаго на высотѣ 10 метровъ. Мѣдный растворъ вытѣсняетъ клѣточный сокъ, который и вытекаетъ съ другого конца ствола; операцію продолжаютъ до тѣхъ поръ, пока вмѣсто клѣточнаго сока не начнетъ вытекать голубая жидкость мѣднаго купо-

роса. Очень длинныя бревна пропитываются черезъ надрѣзы, дѣлаемые посрединѣ длины бревна. Къ сожалѣнію, при этомъ способѣ пропитывающая жидкость идетъ по путямъ движенія древеснаго сока, т. е. пропитывается — и то далеко неправильно — исключительно заболонь, остальныя же части дерева остаются непропитанными. Сосновое и буковое дерева поглощаютъ на 1 куб. метръ дерева до 5,5 килогр. мѣднаго купороса, т. е. несомнѣнно больше, нежели требуется для полнаго насыщенія дерева 1% растворомъ; это показываетъ, что часть мѣднаго купороса удерживается въ деревѣ физически или химически. Результаты бушеризированія весьма удовлетворительны. Приборъ можетъ быть установленъ повсемѣстно и не требуетъ никакихъ машинъ. Недостатокъ этого способа тотъ, что мѣдный купоросъ и хуже дѣйствуетъ и дороже стоитъ, нежели хлористый цинкъ. Кіанъ 1832 предложилъ пропитывать дерево сулемою (кіанизированіе), въ виду чрезвычайно рѣзкихъ противогнилостныхъ свойствъ этого вещества; для этого дерево оставляется въ растворѣ сулемы въ теченіе 8—14 сутокъ, въ зависимости отъ плотности породъ. Растворъ берется $^2/_3$%. Результаты получаются прекрасные, хотя сулема проникаетъ въ дерево лишь на небольшую область около поверхности. Стоимость этого способа около 4—5 руб. на куб. метръ. Кромѣ этихъ способовъ предложены еще слѣдующіе: дерево пропитывается послѣдовательно растворами 2 солей, притомъ такихъ, которыя при взаимодѣйствіи образуютъ нерастворимое соединеніе; этимъ устраняется выщелачиваніе пропитывающихъ веществъ при дѣйствіи на дерево воды (металлизированіе, пайнезированіе дерева). Весьма остроумно предложено пропитываніе спачала растворомъ желѣзнаго купороса, а затѣмъ сѣрнистаго барія; при этомъ образуются два нерастворимыя вещества: сѣрнистое желѣзо и сѣрнобаріевая соль. Однако, опытъ не оправдалъ надеждъ, возлагавшихся на этотъ способъ, такъ какъ вторая жидкость, проникая въ пространство, занятое первою и образовавъ осадокъ, закупориваетъ имъ поры и дальше уже не проникаетъ. Бетелль 1838 предложилъ пропитываніе дерева различи продуктами сухой перегонки дерева (бетеллизированіе); для этого высушенное на вольномъ воздухѣ дерево вводится въ герметически закрытые сосуды, изъ которыхъ предварительно выкачивается воздухъ, и затѣмъ подвергается пропитыванію тяжелымъ нагрѣтымъ дегтярнымъ масломъ, спачала подъ обыкновеннымъ давленіемъ, а подъ конецъ подъ давленіемъ въ 7—8 атмосф. При этомъ дубовое дерево поглощаетъ на 1 куб. метръ 40—100, сосна 140—200 клгр. дегтярнаго масла. Недостатокъ этого способа въ томъ, что дерево легче воспламеняется, обладаетъ непріятнымъ цвѣтомъ и запахомъ и плохо принимаетъ обработку. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда вопросъ о стоимости пропитыванія не играетъ роли, дерево пропитываютъ саломъ, смѣсью сала съ воскомъ, маслянымъ лакомъ и проч. Такое пропитываніе сообщаетъ дереву неспособность трескаться, что особенно удобно напр. для паркетныхъ половъ и проч. Пропитываніе дерева представляетъ большія преимущества; но не всѣ сорта дерева одинаково легко пропитываются. Такъ, дубъ и каштанъ пропитываются трудно; у ясеня заболонь пропитывается легко, а сердцевина почти не пропитывается. Поэтому, напр., желѣзнодорожныя шпалы, если онѣ дѣлаются изъ дуба, не подвергается пропитыванію, шпалы же изъ хвойныхъ деревьевъ пропитываются часто. Нижеслѣдующая таблица даетъ результаты прочности желѣзнодорожныхъ шпалъ, подвергавшихся и не подвергавшихся пропитыванію.

Обмѣнъ вслѣдствіе гнилости	Дубъ		Сосна		Букъ		Ель и пихта	
	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.	Непропит.	Пропитанн.
	%	%	%	%	%	%	%	%
Черезъ 5 лѣтъ	4,5	0,2	13,6	1,6	100	4,3	48,8	28,3
„ 7 „	10,6	0,8	37,3	3,2	—	10,8	93,4	48,7
„ 10 „	31,1	3,5	67,7	11,6	—	11,5	—	—
„ 13 „	34,9	12,1	100,0	41,8	—	25,0	—	—

Для сообщенія дереву огнеупорности или, точнѣе, малой воспламеняемости, его или пропитываютъ квасцами, желѣзнымъ купоросомъ, растворимымъ стекломъ, или окрашиваютъ насыщеннымъ горячимъ растворомъ 3 частей квасцовъ съ 1 ч. желѣзнаго купороса, а затѣмъ смѣсью разведеннаго раствора желѣзнаго купороса съ горшечной глиной; или же, наконецъ, покрываютъ смѣсью изъ 33,3 ч. сѣрно-амміачной соли, 66,6 ч. гипса и 100 ч. воды. Впрочемъ, предложено весьма много различныхъ рецептовъ, но всѣ они, хотя и уменьшаютъ воспламеняемость дерева, не уничтожаютъ ея: дерево, правда, не горитъ пламенемъ, но тлѣетъ. Сообщен. дереву малой воспламеняемости имѣетъ совершенно особое значеніе для Россіи, гдѣ большинство сельскихъ построекъ дѣлается изъ дерева; но изъ всѣхъ предложен. средствъ ни одно не пріобрѣло широкаго распространенія; объясняется это частью тѣмъ, что въ Россіи лѣсъ еще слишкомъ дешевъ и поэтому всякія покрыванія дерева „несгораемыми составами“ настолько увеличиваютъ его стоимость, что представляются

для большинства хозяевъ невыгодными. См. *несгораемые составы*.

При употребл. дерева въ качествѣ топлива приходится считаться съ содержаніемъ воды, количествомъ и качествомъ золы, равномѣрностью состава, количествомъ горючаго вещества и количествомъ единицъ тепла, выдѣляемаго единицею вѣса или объема дерева. Абсолютныя колич. теплов. единицъ различныхъ сортовъ дерева, въ зависимости отъ близости состава этихъ сортовъ, мало чѣмъ другъ отъ друга отличаются; такъ вычислено: для граба 3100, зимняго дуба 2400—3000, ясени 3000—3500, клена 3600, краснаго бука 3300—3600, пихты 2800—3700 единицъ тепла; послѣ же удаленія воды найдены результаты, приведенные въ нижеслѣдующей таблицѣ:

Теплопроизводительность нѣкоторыхъ видовъ дерева послѣ удаленія изъ нихъ воды.

Сорта деревъ	Воды %	Содержаніе золы въ деревѣ		Вѣсъ въ кгр. 0,309 куб. метр. дер.	1 кгр. топлива превращ. кгр. воды при 0° въ паръ, имѣющ. 88-92°R	
		невысушен.	высушен.		невысушен.	высушен.
Старая сосна	16,1	1,92	2,29	1325	4,12	5,11
Молодая сосна	19,3	1,73	2,15	1250	3,62	4,77
Ольха	14,7	0,95	1,11	1168	3,84	4,67
Береза	12,3	1,00	1,14	1390	3,72	4,39
Дубъ	18,7	1,13	1,39	1563	3,54	4,60
Старый красный букъ	22,2	1,43	1,84	1550	3,39	4,63
Молодой красный букъ	14,3	1,39	1,62	1550	3,49	4,25
Грабъ	12,5	2,17	2,48	1553	3,62	4,28

Дерево въ качествѣ топлива (дрова) продается обыкновенно не по вѣсу, а по объему; поэтому значеніе извѣстнаго объема опредѣляется толщиною полѣньевъ, способомъ ихъ укладки и проч.; объемъ древесной массы тѣмъ больше, чѣмъ правильнѣе, толще и короче отдѣльныя полѣнья. Для очень крупныхъ полѣньевъ содержаніе древесной массы можетъ доходить до 75—78%; для большинства случаевъ оно не превышетъ 65%. Нормальная или таксаціонная сажень дровъ содержитъ до 72% древесной массы. Неплотные сорта дровъ даютъ при горѣніи большое пламя, быстро нагрѣваютъ, но лишь на короткое время; наоборотъ, плотные и тяжелые сорта оставляютъ много угля, медленно сгорающаго, и даютъ продолжительное нагрѣваніе. Легкіе сорта выгодно употреблять для нагрѣванія предметовъ болѣе или менѣе удаленныхъ отъ самой топки или для нагрѣванія большихъ поверхностей (для стеклян., фарфоровыхъ и горшечныхъ заводовъ), тяжелые же сорта удобны тогда, когда, какъ напр. при нагрѣваніи паровыхъ котловъ, требуется нагрѣвать ограничен. пространство. Водоплавныя дрова даютъ меньшую теплопроизводительность, нежели неводоплавныя, такъ что 100 объемамъ неводоплавныхъ дровъ соотвѣтствуютъ 112,3 объема водоплавныхъ.

Сухая перегонка и обугливаніе дерева. Сухая перегонка и обугливаніе дерева получили въ новѣйшее время первостепенное техническое значеніе. Прежніе способы обугливанія дерева въ кучахъ сохранились въ настоящее время только въ тѣхъ странахъ, гдѣ дерево представляетъ сравнительно весьма дешевый матерьялъ; такъ въ Россіи, Швеціи, Норвегіи, Венгріи этотъ способъ еще въ ходу; но уже и въ Россіи обугливаніе въ кучахъ начинаетъ замѣняться раціональными способами сухой перегонки съ цѣлью улавливанія летучихъ продуктовъ, каковы напр. уксусная кислота и ацетонъ. Развитіе технологіи волокнистыхъ веществъ и ткацкой промышленности, въ самомъ обширномъ смыслѣ этого слова, развитіе красильнаго дѣла создало огромную потребность въ соляхъ уксусной кислоты, употребляемыхъ въ качествѣ протравы; искусство полученія чистаго уксуса, ни чѣмъ не уступающаго уксусу спиртов., создало цѣлую промышленность, очистку древесн. уксуса и превращеніе его въ такъ наз. уксусную эссенцію, представляющую 80% чистѣйшую уксусную кислоту; полученіе малодымныхъ сортовъ пороха, целлулоида, точно также требуетъ большихъ количествъ уксусныхъ производныхъ, каковы уксусный эѳиръ и ацетонъ, при чемъ послѣдній идетъ на приготовлен. хлороформа, іодоформа и во многихъ случаяхъ замѣняетъ дорогой спиртъ. Далѣе уксусная кислота употребляется при полученіи искусственныхъ фруктовыхъ эссенцій, лѣкарственныхъ веществъ, каковы: антипиринъ, ацетанилидъ, фенацетинъ, салипиринъ и проч. Денатуризованный ацетономъ древесный спиртъ получилъ огромное приложеніе, свободный отъ ацетона древесный спиртъ получилъ обширное примѣненіе при изготовленіи нѣкоторыхъ анилиновыхъ красокъ.

Выходъ древеснаго уксуса при обугливаніи дерева въ ретортахъ зависитъ отъ характера и свойствъ (содержан. воды) самого дерева, отъ велич. загрузки ретортъ, отъ характера нагрѣванія ихъ, отъ температуры и времени, въ теченіе котораго продолжается обугливаніе, отъ давленія, господствующаго въ ретортахъ, и отъ устройства ихъ. Выросшія на сухой почвѣ и срубленныя зимою лиственныя деревья даютъ наибольшее количество древеснаго уксуса; поэтому для добыванія древеснаго уксуса употребляются по возможности сухіе, здоровые сорта дуба, освобожденной отъ коры

березы и т. д. Хвойныя деревья менѣе годны для этой цѣли, но за то они даютъ скипидаръ и такія количества дегтя и смолъ, что приходится устраивать спеціальныя приспособленія для быстраго удаленія этихъ продуктовъ во время сухой перегонки. При обугливаніи дерева стараются весьма постеп. повышать темпер. до 350°, быстро удаляя изъ ретортъ образующіеся пары, переводя ихъ въ соотвѣтственныя конденсаціонныя приспособленія. Величина, устройство и число обугливательныхъ приборовъ зависятъ отчасти отъ чисто мѣстныхъ условій, напр. отъ того, существуетъ ли въ данномъ мѣстѣ спросъ на хорошо прокаленный и крупный древесный уголь, или же мѣстный потребитель удовлетворяется слабо обугленнымъ деревомъ.

Для обугливанія лиственныхъ деревъ пользуются чаще всего цилиндрическими лежачими ретортами изъ кованнаго желѣза, снабженными съ одной стороны герметически закрывающимся загрузнымъ отверстіемъ, съ другой—рабочей трубою для отведенія продуктовъ перегонки. Реторты имѣютъ вмѣстимость около 1,33 куб. метра и загружаются два раза въ теченіе сутокъ; въ каждую печь вмазываются двѣ реторты, имѣющія одну общую топку, и нѣсколько такихъ печей устанавливаются другъ подлѣ друга. Для отопленія печей пользуются газомъ, каменнымъ углемъ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ древеснымъ дегтемъ, который нагрѣвается паромъ и затѣмъ распыливается въ топочное отверстіе. По окончаніи обугливанія, полученный древесный уголь охлаждается въ герметически закупоренныхъ, наполненныхъ паромъ помѣщеніяхъ. Развивающіеся при обугливаніи газы и пары пропускаются въ змѣевики, охлаждаемые непрерыв. струей воды, изъ которыхъ вытекаетъ древесный уксусъ и деготь, а газы направляются въ топку и идутъ на нагрѣваніе ретортъ, выпарительныхъ чановъ, сушилепъ и пр. Сырой древесный уксусъ оставляютъ отстаиваться для возможно полнаго отдѣленія его отъ дегтя и затѣмъ переводятъ въ перегонные приборы. Иногда вмѣсто лежачихъ ретортъ употребляются стоячія; но онѣ представляютъ слишкомъ много неудобствъ.

Для обугливанія хвойныхъ деревъ, при которомъ скипидаръ и смола должны быть такъ удаляемы, чтобы не принимать участія въ собственно процессѣ перегонки дерева, употребляются термокотлы Гесселя; это стоячія реторты, плотно вмазанныя въ печь и нагрѣваемыя сверху; отъ средины дна ихъ идетъ отводная трубка къ резервуарамъ, предназначаемымъ для стока дегтя. Кромѣ того, реторты снабжены приспособленіемъ для непрерывнаго введенія въ нихъ перегрѣтаго пара, а внизу приспособленіемъ для извлеченія образующагося угля. Болѣе летучіе продукты перегонки проходятъ черезъ одинъ или нѣсколько смолоотдѣлителей, изъ которыхъ сгустившійся деготь также поступаетъ въ вышеупомянутые резервуары. Пары и газы, улетающіе изъ смолоотдѣлителей, поступаютъ въ двѣ системы охладителей, изъ которыхъ въ одной сгущается терпентинное масло, въ другой древесный уксусъ и болѣе легкіе погоны дегтя. Не сгустившіеся газы и пары поступаютъ въ топку. Для добыванія скипидара нагрѣваніе въ началѣ перегонки ведется умѣренное и въ реторты проводится прямой, иногда даже перегрѣтый паръ, уносящій при выходѣ изъ ретортъ пары скипидара съ собою; эти пары пропускаются черезъ известковое молоко и затѣмъ сгущаются въ холодильникахъ; когда выдѣленіе скипидара прекратилось, пропусканіе пара также прекращаютъ, и дальнѣйшую гонку ведутъ при внѣшней топкѣ. Сырой скипидаръ подвергается перегонкѣ съ простымъ или перегрѣтымъ паромъ (въ первомъ случаѣ подъ уменьшеннымъ давленіемъ) при чемъ отдѣляется отъ креозота и наконецъ ректифицируется въ колонныхъ аппаратахъ. Часто сырой погонъ скипидара, смѣшанный съ известью, вторично перегоняется съ парами, сливается сифонами и обезвоживается стояніемъ надъ слоемъ поваренной соли. Изъ смолосодержащаго дегтя отдѣляютъ скипидаръ, подвергая деготь дробной перегонкѣ и улавливая первыя порціи оттона въ сосуды со щелокомъ, водою, кислотою, смѣшиваютъ выдѣлившуюся маслянистую жидкость съ известью, и перегоняютъ въ струѣ водянаго пара, очищаютъ и обезвоживаютъ.

Круглый лѣсъ діаметромъ свыше 4—5 в. въ отрубѣ называется бревнами. Бревно, распиленное пополамъ, даетъ пластины; балка есть бревно, опиленное на 2 или 4 канта; въ послѣднемъ случаѣ она называется также брусомъ; англійскимъ брусомъ называется квадратный брусъ. Боковыя части, получаемыя при опиловкѣ бревенъ, называются горбылями. Бруски получаются перепиловкой досокъ по длинѣ. Бруски 1—3 дм. называютъ рѣшетникомъ. Доски бываютъ обрѣзныя — съ чистыми кромками, полуобрѣзныя, полутесныя (выпиливаются изъ бревна безъ предварительнаго снятія горбылей). Доски дѣлаются толщиной черезъ полдюйма отъ 1/2 до 3 дм. Доски толще 3 дм. называются ларьными; самыя тонкія доски называются фанерками. По ширинѣ доски бываютъ: сортовки 11 дм.; девятки 9 дм. и батансы 7 дм. Основнымъ орудіемъ при обработкѣ лѣса на сорта является пила (см. *пильная рама*).

Отбросы дерева съ лѣсопилепъ въ видѣ опилокъ съ дубильныхъ заводовъ и проч. до сихъ поръ не получили полнаго примѣненія; за исключеніемъ небольшого количества этихъ отбросовъ, идущихъ на упаковку, полученіе дезинфекціон. порошковъ, щавелевой кислоты и т. п., остальныя массы безполезно пропадаютъ, и всѣ до сихъ поръ предложенные способы утили-

заціи отбросовъ дерева не получили практическаго значенія. Обѣщаетъ хорошіе результаты Бергмановскій способъ, при которомъ опилки прессуются подъ давленіемъ въ 1000—1500 атмосферъ въ шашки, пробуравливаемыя въ разныхъ мѣстахъ и затѣмъ обугливаемыя въ лежачихъ ретортахъ; при этомъ получается достаточно плотный уголь. Кромѣ того, по способу Бергмана получается будто бы очень крѣпкій древесный уксусъ изъ альдегида; но все же остается сомнительнымъ, чтобы этотъ уксусъ могъ быть технически утилизируемъ безъ предварительнаго переведенія его въ уксусныя соли (см. Klar, „Die moderne Holzdestillation“, въ журн. „Chemische Industrie“ 1897).

Обработка дерева состоитъ въ превращеніи встрѣчающихся въ продажѣ сортовъ дерева въ различные предметы потребленія и распредѣляется по различнымъ спеціальнымъ ремесламъ (плотники, столяры, токари, бочары, рѣзчики, корзинщики), или по производимымъ предметамъ производства. Во всѣхъ этихъ случаяхъ сообразно съ назначеніемъ изготовляемыхъ предметовъ приходится избирать сорта дерева, руководствуясь въ особенности способностью дерева измѣняться подъ вліяніемъ влажности, что сильно вліяетъ на измѣненіе формы изготовляемыхъ предметовъ. Для возможнаго противодѣйствія этимъ неблагопріятнымъ особенностямъ дерева, всегда стараются поступать такъ, чтобы направленіе волоконъ дерева совпадало съ направленіемъ наибольшихъ размѣровъ изготовляемой вещи, и затѣмъ выбираютъ возможно сухое дерево. Часто предметы дѣлаются изъ большаго или меньшаго числа отдѣльныхъ кусковъ, которые между собою склеиваются (паркеты, бильярдные кіи, сидѣнья у стульевъ, формы для отливокъ и проч.). Для защиты отъ растрескиванія отдѣльныя части соединяются такъ, что сохраняютъ нѣкоторую степень подвижности (фаперки у дверей и т. под.).

Для обработки дерева, помимо различнаго рода ручныхъ инструментовъ, употребляются также и машины; хотя ихъ прототипомъ и служатъ машины, употребляемыя для обработки металловъ, однако, соотвѣтственно природѣ дерева эти машины имѣютъ въ своей конструкціи значительныя особенности. Большую прочность имѣютъ предметы, изготовляемые изъ гнутаго дерева. Свѣже срубленное дерево весьма хорошо сгибается и, будучи удержано въ изогнутомъ состояніи и въ такомъ видѣ высушено, сохраняетъ на всегда приданную ему форму. Еще болѣе гибкимъ становится дерево при нагрѣваніи въ кипящей водѣ или въ струѣ водянаго пара. Подвергшись такой обработкѣ, оно еще въ нагрѣтомъ состояніи вкладывается между соотвѣтственными чугунными или деревянными формами, которыя сильно сжимаются, такъ что дерево принимаетъ желаемую кривизну, и подъ этимъ сильнымъ давленіемъ даютъ изготовленнымъ кускамъ высохнуть. Особенно часто и въ большихъ размѣрахъ гнутое дерево (красный букъ) примѣняется для изготовленія весьма распространенной въ настоящее время буковой гнутой мебели, выпущенной на рынокъ Михаиломъ Тонетомъ. Изъ гнутаго же дерева изготовляются обручи, дуги, остовы барокъ и судовъ, ободья колесъ и проч. (см. Exner, „Das Biegen des Holzes“, 3 изд. Веймаръ, 1893). Обработанное рубанкомъ дерево обыкновенно подвергается еще дальнѣйшей обработкѣ при помощи столярной гладилки, удаляющей съ деревяннаго предмета небольшія шероховатости въ видѣ порошкообразныхъ опилокъ. Далѣе дерево подвергается шлифованію при помощи пемзы и маслянаго лака, стеклянной или наждаковой бумаги, отъ руки или на шлифовальныхъ станкахъ, главною дѣйствующей частью котор. является обтянутый войлокомъ, парусиной и наждаковой бумагою деревянный вращающійся дискъ. Послѣдняя операція состоитъ въ окраскѣ и лакировкѣ деревяннаго издѣлія.

Окраска дерева производится или нанесеніемъ на него масляной краски или же нанесеніемъ водныхъ или спиртовыхъ растворовъ, сообщающихъ ему тотъ, или иной цвѣтъ и видъ; въ послѣднемъ случаѣ дерево, кромѣ окраски, еще лакируютъ, полируютъ или шлифуютъ. Окраска масляными красками требуетъ предварительнаго закрыванія всѣхъ трещинъ и неровностей особой замазкой, приготовляемой изъ мѣла и варенаго масла (шпаклевка дерева); затѣмъ дерево грунтуется, т. е. на него наводится слой мѣла, растертаго на варенномъ маслѣ. Когда грунтовка высохла, по ней уже кладется та или иная масляная краска, которою дерево покрывается 2—3 раза, причемъ новый слой краски наводятъ лишь послѣ того, какъ предыдущій хорошо высохъ. Наконецъ, окрашенный предметъ кроется еще масляннымъ лакомъ, для придапія сильнаго блеска. Окрашиваніе водяными или спиртовыми красками назыв. часто протравливаніемъ дерева, а самыя краски протравами. Ихъ наносятъ на совершенно гладкое дерево, кистью или губкой, а маленькія деревянныя издѣлія кипятятся въ такихъ протравахъ. Послѣ травленія, предметы шлифуются пемзой и снова протравливаются. Протравливаніе имѣетъ часто цѣлью фальсификацію, т. е. сообщеніе низшимъ сортамъ дерева вида дорогихъ сортовъ; такъ напр. вязъ и орѣхъ, протравленные очень крѣпкимъ отваромъ краснаго (магагоноваго) дерева, становятся до неузнаваемости похожи на это послѣднее; окраска съ теченіемъ времени темнѣетъ. Для окрашиванія въ черный цвѣтъ употребляютъ горячій растворъ желѣзнаго и мѣднаго купороса въ смѣси съ отваромъ синяго сандала или чернильныхъ орѣшковъ. Коричневый цвѣтъ сообщается орѣховому дереву помощью раствора двухро

мокаліевой соли; на другихъ деревахъ помощью марганцовокаліевой соли. Вишневое дерево пріобрѣтаетъ красивый красноватобурый цвѣтъ при покрываніи густымъ известковымъ молокомъ, высушиваніемъ и сдираніемъ образовавшейся известковой корки. Въ красный цвѣтъ дерево окрашиваютъ кошенилью, фернамбукомъ или краснымъ; въ синій — индигокарминомъ, въ желтый — желтымъ деревомъ, куркумой, орлеаномъ; въ зеленый — смѣсью желтаго дерева съ индиго или растворомъ ярь-мѣдянки Для придапія дереву, безъ нарушенія его естественныхъ свойствъ, металлическаго блеска, его погружаютъ дня на 3—4 въ растворъ ѣдкаго натра, нагрѣтый до 75—90°; затѣмъ оно переводится въ ванну съ сѣрнистонзвестковой солью, въ которую черезъ 24—36 час. прибавляется насыщенный растворъ ѣдкаго калія. Въ этой смѣси дерево остается въ теченіе 48 часовъ при температурѣ 35—50°. Обработанное такимъ образомъ и затѣмъ высушенное при умѣренной температурѣ дерево полируется утюгами, при чемъ пріобрѣтаетъ очень красивый металлическій блескъ, становящійся совершенно обманчивымъ, если дерево натереть свинцомъ, оловомъ или цинкомъ и затѣмъ отполировать стеклянной или фарфоровой гладилкой; при этой обработкѣ дерево получаетъ видъ металлическаго зеркала. При всемъ томъ дерево еще пріобрѣтаетъ значительную стойкость и сопротивляемость.

Лѣсные паразиты, см. *паразиты лѣсные.*

Лѣсные пожары, бываютъ трехъ родовъ: 1) бѣглый или наземный, когда горитъ мертвый или живой покровъ лѣсной почвы; 2) повальный или вершинный, когда горитъ пологъ лѣса; 3) подземный или торфяной. Наиболѣе опасны пожары въ хвойныхъ, особенно въ сосновыхъ лѣсахъ. Наиболѣе часто случаются въ сухое время года и достигаютъ обыкновенно массоваго развитія въ засушливые періоды. Предупредительными мѣрами противъ пожаровъ являются слѣдующія: 1) созданіе смѣшанныхъ насажденій, подмѣсь лиственныхъ породъ къ хвойнымъ въ частности; 2) прослаиванье хвойныхъ массивовъ опушками изъ лиственныхъ породъ, преимущественно изъ березы; 3) проведеніе густой просѣчной сѣти и созданіе особыхъ пожарныхъ, болѣе широкихъ (5—15 саж.) просѣкъ; 4) мѣры ухода за лѣсомъ, своевременное прорѣживаніе хвойныхъ молодняковъ для удаленія сушняка; 5) запрещеніе въ сухое время года куренія и разведенія костровъ въ лѣсахъ хвойныхъ породъ; 6) устройство бдительнаго надзора въ опасное сухое время года путемъ устройства вышекъ въ различныхъ мѣстахъ лѣса, для того, чтобы имѣть возможность пожарнымъ сторожамъ во время подмѣтить начало образованія пожара; 6) созданіе охранныхъ полосъ вдоль желѣзныхъ дорогъ, которыя, если проходятъ черезъ хвойный лѣсъ, то служатъ причиной частаго возникновенія пожаровъ. Эти полосы лучше всего поддерживать въ черномъ пару или отдавать въ сельско-хозяйственное пользованіе; 7) поддержаніе хорошихъ отношеній съ мѣстнымъ населеніемъ. Разъ пожаръ возникъ, то мѣрами тушенія могутъ быть слѣдующія: 1) при подземномъ, окапываньe кругомъ горящаго пространства канавами; 2) при бѣгломъ— созданіе охранной полосы, которая отцѣпляется рабочими и съ которой вырубается весь мелкій лѣсъ и обнажается минеральная часть почвы; на небольшихъ пространствахъ бѣглый огонь тушится и непосредственно шеренгой рабочихъ захлестываньемъ вѣтвями, землей и пр.; 3) при повальномъ пожарѣ охранныя полосы дѣлаются шире и на нихъ вырубаются, кромѣ того, деревья, чтобы нарушить связь между вершинами; кромѣ того, практикуется т. н. „встрѣчный огонь“ или „отжиганіе лѣса“, которое состоитъ въ томъ, что на охранной полосѣ складываютъ легко горючій матерьялъ въ видѣ вала и, въ тотъ моментъ, когда ясно ощутима будетъ тяга воздуха къ подвигающемуся пожару, зажигается встрѣчный огонь, который на пути своемъ къ пожару истребляетъ весь горючій матерьялъ, а сталкиваясь съ нимъ, образуетъ общее пламя, которое тутъ же, благодаря недостатку пищи, умираетъ, если, конечно, моментъ зажиганія былъ выбранъ удачно.

Лѣсныя жел. дороги, узкоколейныя дороги для эксплоатаціи лѣсовъ.

Лѣсныя команды министерства земледѣлія и государств. имуществъ, учреждены 1882 для отбыванія въ нихъ воинской повинности менонитами; назначаются для разведенія лѣсовъ и Л. работъ въ Екатеринославск., Таврическ. и Херсонской губ.; имѣютъ военное устройство и подчиняются мѣстнымъ лѣсничимъ. См. Св. Зак., т. VIII, уст. лѣсн., прил. къ прим. ст. 26.

Лѣсныя товарищества, въ Зап. Европѣ хозяйственные союзы, основанные на совмѣстномъ управленіи и эксплуатаціи лѣсныхъ участковъ, принадлежащихъ нѣсколькимъ собственникамъ, или такихъ мелкихъ участковъ лѣса, отдѣльные собственники которыхъ не могутъ, вслѣдствіе малой величины участковъ, вести самостоятельнаго хозяйства. Въ первомъ случаѣ лѣсонасажденіе является общимъ имуществомъ нѣсколькихъ лицъ, изъ которыхъ каждый получаетъ долю общаго дохода, соотвѣтствующую долѣ имущества, на кот. онъ имѣетъ право; само имущество при этомъ остается нераздѣльнымъ. Во второмъ случаѣ каждый владѣлецъ участка лѣса остается его неограниченнымъ собственникомъ и лишь подчиняется правиламъ совмѣстнаго хозяйства. См. Heck, „Das Genossenschaftswesen in der Forstwirtschaft“ (1887).

Лѣсныя учебныя заведенія, дѣлятся на три категоріи: высшія, среднія

и низшія. У насъ въ Россіи высшее лѣсоводственное образованіе дается тремя учебными заведеніями: 1) Спб. лѣснымъ институтомъ, 2) лѣснымъ отдѣленіемъ ново-александрійскаго института сельскаго хозяйства и лѣсоводства и 3) эвойскимъ лѣснымъ институтомъ въ Финляндіи. Въ Германіи высшее образованіе дается тремя типами высшихъ лѣсныхъ школъ: въ Пруссіи и Саксоніи для этого существуютъ изолированныя самостоятельныя лѣсныя академіи, именно: въ Эберсвальде близъ Берлина, въ Мюнденѣ и въ Тарандѣ близъ Дрездена; въ Баваріи, въ Гессенѣ и Вюртембергскомъ королевствѣ лѣсоводственное образованіе соединено съ университетомъ, среди факультетовъ котораго имѣется лѣсоводственный, именуемый также факультетомъ государственнаго хозяйства (Staats-Wirthschaftliche F.); такіе факультеты имѣются въ Мюнхенѣ, Гиссенѣ и Тюрингенѣ; 3) наконецъ въ Баденѣ, а также въ Швейцаріи высшее лѣс. обр. пріурочено къ политехникумамъ, гдѣ имѣются особыя лѣсныя отдѣленія, напр. въ Карлсруэ и Цюрихѣ. Въ Австріи для той же цѣли существуетъ лѣсное отдѣленіе въ т. наз. высшей школѣ почвенной культуры (Hochschule für Bodenkultur), во Франціи—Ecole forestière въ Нанси, въ Италіи лѣсной институтъ въ Валломброзѣ. Разсадники высшаго лѣсного образованія имѣютъ въ настоящее время Швеція, Англія, Испанія, Японія и Сѣв. Ам. Соед. Штаты. Существуетъ богатая литература по вопросу о томъ, какой типъ высшей лѣсной школы болѣе желателенъ въ цѣляхъ подготовки ученыхъ лѣсоводовъ, т. е. организація его въ видѣ самостоятельныхъ академій или въ соединеніи съ университетомъ. Сторонники академической организаціи видятъ преимущество изолированныхъ институтовъ главнымъ образомъ въ двухъ отношеніяхъ: въ большей возможности приноровить все образованіе, даже по основнымъ предметамъ (ботаника, зоологія и пр.), къ лѣсоводственнымъ цѣлямъ и 2) въ большей возможности пользоваться лѣсомъ, какъ необходимымъ объектомъ для экскурсій, и, стало быть, поставить занятія болѣе демонстративно. Сторонники университетской организаціи не считаютъ, однако, указанныя преимущества лежащими въ существѣ дѣла академической организаціи, т. к. и университетъ можетъ владѣть учебной лѣсной дачей и изъ него, въ особенности если онъ расположенъ въ небольшомъ городкѣ, также легко совершать экскурсіи въ близлежащіе лѣса, какъ и изъ академіи.

Большая возможность приноровить преподаваніе къ практическимъ цѣлямъ, даваемая академіей по сравненію съ унив., теряетъ свое значеніе въ Германіи, т. к. тамъ высшее лѣсоводственное образованіе раздѣлено на двѣ части: 1) теоретическое, даваемое унив., академіей или политехникумомъ, когда заботятся лишь о томъ, чтобы усвоеніе знаній было поставлено въ нормальныя условія, т. е. не было бы схоластично, сопровождалось бы демонстраціями, экскурсіями и т. д. и 2) практическое — по окончаніи теоретическаго курса, цѣлью котораго является выработка соотвѣтствующаго умѣнья дѣйствовать въ лѣсу. Съ послѣдней цѣлью лица, сдавшія теоретическій экзаменъ, поступаютъ на два или на три года практикантами на государств. службу и сдаютъ по окончаніи указаннаго срока особый практическій или государственный экзаменъ, дающій права на государств. лѣсную службу. Академическая организація, даже въ Пруссіи, гдѣ ее предпочитаютъ университетской, не проведена достаточно цѣльно въ жизнь, т. к. студенты лѣсоводства обязаны тамъ, также какъ и въ Саксоніи, или до поступленія въ академію, или по окончаніи ея, пробыть два семестра въ университетѣ для прохожденія нѣкотор. юридическихъ дисциплинъ. Какъ на особенность германскаго лѣсоводственнаго образованія, можно указать еще на требуемую большинствомъ государствъ предварительную годичную практику въ одномъ изъ казенныхъ лѣсничествъ. Не смотря на то, что курсъ высшихъ заграничныхъ лѣсныхъ учебныхъ заведеній продолжается не болѣе 2—3-хъ лѣтъ, все лѣсоводственное образованіе тамъ, благодаря указаннымъ требованіямъ, длится дольше, чѣмъ у насъ, требуя для своего завершенія отъ 6—8 лѣтъ.

Среднее лѣсное образованіе наиболѣе распространено въ Австріи, гдѣ имѣются соотвѣтствующія школы въ Эйленбергѣ, (Моравія), въ Бѣлыхъ Водахъ (Чехія), Львовѣ въ Германіи — лишь въ Тюрингенѣ, именно въ Эйзенахѣ; у насъ въ Россіи оно давалось лисинскимъ лѣснымъ училищемъ, котор. прекратило свое существованіе 1888. Среднее образованіе наиболѣе желательный типъ лѣсоводственнаго образованія для подготовки управляющихъ частными лѣсами. Для подготовки же низшихъ техниковъ, у насъ въ Россіи лѣсныхъ кондукторовъ, въ Германіи Förster'овъ, существуютъ низшія лѣсныя школы, именно въ Австріи, въ Баваріи, отчасти въ Пруссіи, гдѣ преобладающимъ является другой способъ подготовки такихъ лицъ, и наконецъ въ Россіи, гдѣ 1888, взамѣнъ лисинскаго училища, было образовано 10 низшихъ лѣсныхъ школъ, число которыхъ возросло къ настоящему времени до 33 (см. *институты*).

Для поступленія въ лѣсной институтъ требуется окончаніе одного изъ среднихъ учебныхъ заведеній, для поступленія въ лѣсную школу — окончаніе двухкласснаго училища. Въ первомъ курсъ четырехлѣтній, во второмъ — двухлѣтній.

Въ низшихъ лѣсныхъ школахъ преподаются слѣд. предметы: 1) Законъ Божій, 2) русскій яз., 3) ариѳметика и начатки геометріи, 4) объясненіе явленій природы, 5) начатки строительнаго искусства, 6)

съемка и нивеллировка съ черченіемъ плановъ, 7) лѣсоводство, 8) лѣсные законы съ канцелярскимъ дѣлопроизводствомъ.

Литература. Danckelmann, „Forstakademien oder allg. Hochschulen“ (1872); Baur, „Forstakad. od. allg. Hochsch.“ (1875); Hess, „D. forstl. Unterrichtsfrage“ (1874); его-же, „Ueb. d. Organisation d. forstl. Unterrichts an d. Universit. Giessen“ (1877); Его-же, „D. forstwiss. Unterricht an d. Univ. Giessen in Vergangenheit u. Gegenwart“ (1881); его-же, „Zwei akademische Festreden II. Ueber d. Lichtseiten d. forstl. Univers.-Unterrichts“ (1882); „Festschrift zum 50-jähr. Jubil. d. Akademie zu Thüring.“ (1866); Riniker, „D. Berufsbildung d. Forstmannes“ (1877); L. Meyer, „Akademie oder Universität“ (1874); „Ber. üb. die III Versamlung deutschen Forstmänner zu Freiburg“ (1874); Bernhardt, „Geschichte d. Waldeigentums d. Waldwirthschaft u. Forstwissenschaft“ (1872—75); Grebe, „D. Sächsische Forstlehranstalt zu Eisenach“ (1880); Lurey, „Unterricht. въ Handb. d. Forstwissenschaft“ (т. I, 1888); Neumeister, Wie wird man ein Forstwirth“ (1887); R. Hartig, „Betrachtungen üb. d. forstliche Unterrichtswesen въ „Forstl. naturwis. Zeitschr.“ (1893); Graner, „D. forstl. Unterrichtsfrage въ „Forstwiss. Centralb.“ (1892); Judeich, „Die Geschichte d. Forstakademie zu Tharand“ (1891); „Festschrift f. d. 50 jähr. Jubelfeier d. Forstakad. Eberswalde“ (1880); Cieslar, „D. Naturwissensch. in waldbäulichen Unterricht“ (1891); Martin, „D. höhere forstliche Unterricht“ (1897); Weise, „Tagesfragen üb.. forstliche Unterricht in Preussen“ (1901); Cieslar, „D. forstl. Unterrichtswesen auf der allg. land. u. forstl. Ausstellung in Wien“ (1890); Bühler, „Zur forstl. Unterrichtssfrage“ въ „Neue Forstliche Blätter“ (1902, №№ 18, 28 и 29); Schwappach, „Forstpolitik“ (1894); его-же, „Handbuch d. Forstgeschichte Deutschlands“ (1886—88); Орловъ, „Высшее лѣсохоз. образованіе въ западной Европѣ“ („Записк. Ново-Александр. Института“ 1895) и др. статьи въ „Лѣсн. Журн.“ и въ „Русск. Лѣсн. Дѣлѣ“; Тихоновъ, статьи въ „Русск. Лѣсн. Дѣлѣ и „Лѣсномъ Журналѣ“; Верехa, „Лѣсоводственное образованіе“ („Полн. Энцикл. Рус. Сельск. Хоз.“, т. V); „Нѣсколько мыслей, вызванн. сообщеніемъ о перев. Лѣсн. Инст.“ Спб.); „Технич. образованіе“, 1899; Керпъ, „Высш. лѣсовод. образов. во Франціи“ („Извѣстія Лѣсн. Инстит.“, вып. 7).

Лѣсныя феи (Holzweibchen), въ древнегерманскихъ сагахъ олицетвореніе жизненной силы дерева; поэтому вмѣстѣ съ деревомъ умираетъ и его Л. ф. Иногда онѣ являются благодѣтельными геніями, помогающими людямъ въ домашнемъ хозяйствѣ, подобно домовымъ, гномамъ и т. д.

Лѣсоводство, подъ Л. въ широкомъ смыслѣ слова подразумѣваютъ совокупность всѣхъ отдѣльныхъ дисциплинъ, трактующихъ о лѣсномъ хозяйствѣ; въ узкомъ же смыслѣ—ту отрасль ея, которая посвящена изложенію правилъ возобновленія и ухода за лѣсомъ. Л. въ послѣднемъ значеніи слова дѣлится на общее и частное. Первое въ свою очередь раздѣляется на двѣ части: на ученіе о лѣсѣ (ученіе о насажденіяхъ, лѣсовѣдѣніе, и его составныхъ частяхъ, какъ объектахъ лѣсного хозяйства) и ученіе объ общихъ пріемахъ возобновленія и ухода за лѣсомъ. Частное Л. имѣетъ въ виду изложеніе частныхъ правилъ или, иначе, разсмотрѣніе во всѣхъ подробностяхъ и особенностяхъ возобновленія и ухода за лѣсомъ въ различныхъ частныхъ случаяхъ (еловое, сосновое хозяйство, низкоствольники, облѣсеніе степей, горъ, овраговъ, летучихъ песковъ и т. д.). Единственный курсъ общаго лѣсоводства на русскомъ яз. принадлежитъ перу Д. М. Кравчинскаго и носитъ заглавіе: „Основы лѣсохозяйственнаго растеніеводства“ (1883); на нѣмецкомъ яз. лучшая книга по лѣсоводству написан. К. Gayer'омъ, „Waldbau“ (4 изд., 1898). Литература: Турскій, Лѣсоводство (изд. 2, 1900); Арнольдъ, Русскій лѣсъ (т. II.); Гейеръ, Лѣсовозращеніе (перев. съ нѣм. 1898); Lorey, отдѣлъ Waldbau въ „Handbuch d. Forstwissenschaft“; Ney, Die Lehre v. Waldbau; Borggrev, Holzzucht (1891); Boppe, Traité de Sylviculture.

Лѣсовозныя дороги, наз. дороги въ предѣлахъ лѣса, служащія непосредственно для вывозки лѣса. Проведеніе дорожной сѣти въ цѣляхъ облегченія доставки лѣса имѣетъ особенное значеніе въ гористыхъ странахъ. Просѣками пользуются, какъ дорогами. Между просѣчной и дорожной сѣтью существуетъ взаимная связь. Въ Германіи ученье о постройкѣ Л. д. выдѣлилось въ особую дисциплину. На русскій языкъ переведено сочиненіе Штётцера, „Руководство къ постройкѣ лѣсныхъ дорогъ“, перев. Шафрановымъ (1878). См. Schuberg, Waldwegbau (1873—75); Stötzer, Waldwegebaukunde (1895, 3 изд.); Wimmenauen, Grundriss der Waldweghaulehre (Вѣна, 1896).

Лѣсогорова (Валберхова), Марія Ив., драматическая актриса, дочь И. И. Лѣсогорова-Валберга. Подготовлялась къ сценѣ кн. А. А. Шаховскимъ, какъ соперница Е. Семеновой, и дебютировала 1807 въ роли Антигоны. Въ продолженіе 5 лѣтъ Л.-В. боролась съ своей богато одаренной соперницей и, не смотря на превосходство физическихъ данныхъ Семеновой, пользовалась огромнымъ успѣхомъ у театраловъ. Общество раздѣлилось на партіи и дѣло доходило до ссоръ на улицахъ. Въ 1811 она играла съ огромнымъ успѣхомъ въ Москвѣ. Но скоро Л.-В. сама признала преимущество своей даровитой соперницы и покинула сцену. 1815 она вновь выступила, но уже въ комедіи. Съ этихъ поръ она играла исключительно роли кокетокъ, и въ нихъ не имѣла соперницъ вплоть до появленія въ 1820 А. М. Колосовой-Каратыгиной. Отличительными

чертами дарованія Л.-В. были изящныя свѣтскія манеры, мягкій задушевный голосъ и строгая обдуманность всѣхъ деталей.

Лѣсогоровъ (Вальбергъ), Ив. Ив., русскій балетмейстеръ (1766—1819), оконч. театральное училище; для усовершенствованія былъ посланъ заграницу, въ 1794 назначенъ испр. долж. инспектора и преподавателемъ танцевъ въ театр. училищѣ, а въ 1800 балетмейстеромъ. Л. былъ человѣкъ образованный, трудившійся не мало на пользу не только хореограф., но и драматическаго искусства. Такъ напр. перевелъ не мало комедій и поставилъ, какъ режиссеръ, трагедій и оперъ.

Лѣсоохраненіе. Л., какъ ученіе, есть часть лѣсоводства, трактующая о мѣрахъ, съ помощью которыхъ можно оградить лѣсъ и его составныя части (насажденія и деревья) отъ различныхъ вредныхъ вліяній, какъ со стороны живой, такъ и мертвой природы, напр. отъ вредныхъ климатическихъ и почвенныхъ условій, животныхъ, насѣкомыхъ и растительныхъ паразитовъ. Съ болѣзнями лѣса и его составныхъ частей можно бороться какъ мѣрами, направленными непосредственно на уничтоженіе причинъ болѣзни, такъ и предупредительными или гигіеническими. Борьба въ интересахъ лѣса съ вредными насѣкомыми подробно излагается въ курсахъ энтомологіи; борьба съ растительными паразитами — въ лѣсной фитопатологіи; на долю же лѣсоводства остается подробное разсмотрѣніе мѣръ борьбы съ вредными климатическими и почвенными условіями, а также, лѣсоводственная оцѣнка лѣсохранительныхъ мѣръ всѣхъ категорій. Литература: Баронецкій, Лѣсоохраненіе (1880); Холодковскій, Курсъ энтомологіи (изд. Девріена); Р. Гартигъ, Болѣзни деревьевъ (перев. съ нѣм., 1894); Hess, Der Forstschutz (1896); Kauschinger-Fürst, Die Lehre v. Waldschutz (1889); Judeich и Nitsche, Lehrbuch der mitteleurop. Forstinsektenkunde (1885—95); Altum, Waldbeschädigungen durch Tiere (1889).

Лѣсопольная система, см. *системы хозяйства.*

Лѣсопольное хозяйство. Л. х. наз. соединеніе на одной и той же площади лѣсного хозяйства съ полевымъ. Сельско-хозяйств. пользованіе площадью, на которой предполагается развести лѣсъ, бываетъ притомъ двоякое: т. н. предварительное, когда лѣсосѣка или культурная площадь отдается съ цѣлью удешевленія обработки почвы подъ временное сельскохозяйств. пользованіе съ обязательствомъ со стороны арендатора не только вспахать почву послѣ послѣдней жатвы хлѣба, но иногда и произвести съ высѣвомъ послѣдняго хлѣба и посѣвъ лѣсныхъ сѣмянъ, напр. ели, сосны или дуба.

Другой случай — промежуточное сельско-хозяйств. пользованіе между рядами посадокъ до тѣхъ поръ, пока это возможно, т. е. пока деревца не начнутъ смыкаться. Этимъ путемъ лѣсоводъ удешевляетъ или даже сводитъ на нѣтъ расходы по дорого стоющему и во многихъ мѣстностяхъ необходимому уходу за вновь возникающимъ насажденіемъ въ видѣ полки и поверхностнаго рыхленія почвы, которая въ этомъ случаѣ производится въ интересахъ своихъ собственныхъ растеній сельскимъ хозяиномъ. Лѣсная культура соединяется какъ съ озимью и яровымъ, такъ и съ картофелемъ и другими пропашными растеніями.

Предварительное сельско-хоз. пользованіе отчасти имѣетъ, отчасти можетъ имѣть повсемѣстное значеніе въ Россіи, тогда какъ промежуточное — въ центральной и въ особенности въ южной степной полосѣ Россіи.

Лѣсосѣка, имѣетъ два значенія: лѣсоводственное и лѣсоустроительное. Въ первомъ случаѣ подъ ней разумѣютъ мѣсто, на которомъ производится рубка насажденія, во второмъ — размѣры ежегоднаго отпуска изъ дачи. Л. въ лѣсоводственномъ смыслѣ бываютъ: сплошныя, когда площадь, предназначенная къ вырубкѣ, вырубается сразу сплошь, а возобновленіе ожидается естественное, отъ окружающихъ стѣнъ лѣса, или искусственное (посѣвъ, посадка); сѣменныя, когда вырубка лѣса производится не сразу, а постепенно, въ нѣсколько пріемовъ, въ цѣляхъ лучшаго естественнаго возобновленія. Нормальной Л. въ лѣсоустройствѣ наз. частное отъ дѣленія всей лѣсной площади дачи, какъ покрытой лѣсомъ, такъ и необлѣсившихся лѣсосѣкъ послѣдняго десятилѣтія на оборотъ рубки. При избыткѣ или недостаткѣ спѣлыхъ насажденій годичная лѣсосѣка не равняется нормальной, а опредѣляется Л., возможной по состоянію насажденій, которая есть частное отъ дѣленія площади, занятой насажденіями двухъ или трехъ классовъ возраста, на 40 или 60 лѣтъ.

Лѣсоупотребленіе, есть та часть ученія о лѣсномъ хозяйствѣ, которая разсматриваетъ способы наивыгоднѣйшаго употребленія и переработки продуктовъ какъ главнаго — древесины, такъ и побочныхъ продуктовъ лѣсного хозяйства. Л. есть лѣсное товаровѣдѣніе и лѣсная технологія. Кладя въ основу изученіе техническ. свойствъ древесины, лѣсоупотребленіе знакомитъ со способами валки и заготовки лѣса, съ лѣсными матерьялами внутренняго и заграничнаго рынка, со способами механической и химической обработки дерева, наконецъ съ утилизаціей различныхъ побочныхъ продуктовъ лѣсного хозяйства.

Литература. Поповъ, „Лѣсная технологія“ (1871); Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (Т. II, ч. 2-ая); K. Gayer, „Die Forstbenutzung“ (8 изд., 1894).

Лѣсоустройство, какъ отрасль знанія, можетъ быть раздѣлено на двѣ части: на ученіе объ экономическихъ факторахъ

лѣсного хоз. или лѣсохозяйств. экономику и на ученіе о способахъ организаціи л. х. Л., какъ дѣятельность, имѣетъ въ виду выработку проекта, или, какъ принято выражаться, плана хозяйства. Правильное лѣсное хозяйство не можетъ обойтись безъ предварительнаго составленія организаціоннаго плана, какъ общаго, памѣчающаго главныя основы будущаго хозяйства на продолжительное время впередъ, такъ и частнаго, дающаго болѣе дробныя указанія для ближайшаго 5 или 10-лѣтія.

Литература: Арнольдъ, „Русскій лѣсъ“ (т. III); А. Рудзскій, „Руководство къ устройству русск. лѣсовъ“ (изд. 2. 1893); Юдейхъ, „Лѣсоустройство“ перев. Рудзскаго и Битнаго Шляхто (1879); то-же, пер. Запольскаго (1877); Grayer, „D. Forstbetriebseinrichtung“ (1889); Borggreve, „D. Forstobschätzung“ (1888); Judeich, „D. Forsteinrichtung“ (4. Aufl. 1885); Grebe, „D. Betriebs u. Ertrags-Regulierung d. Forsten“; Weber, „Lehrbuch d. Forsteinrichtung“ (1891); Lorey, „Handbuch d. Forstwissenschaft.“.

Лѣствицынъ, Вадимъ Ив., ярославскій историкъ и археологъ, окончилъ курсъ московской духовной академіи, въ теченіе 33 лѣтъ редактировалъ „Ярославскія Губернскія Вѣдомости“, сотрудничалъ и въ столичн. издан. Изъ общихъ работъ имъ изданы: „Славянскіе первоучители“ (Яросл., 1885); „Ростовскія варницы“ (1886); „О Волжскомъ городѣ Руси“ (1887) и др. Л. умеръ 1889. См. „Ярославскія Губ. Вѣд.“, № 101 отъ 29 дек. 1889.

Лѣстница наказаній. Подъ этимъ терминомъ разумѣется перечень наказаній, расположенныхъ въ извѣстной системѣ, съ раздѣленіемъ на роды и степени, въ порядкѣ убывающей прогрессіи строгости, отъ смертной казни до выговоровъ и денежныхъ взысканій. Такая система на первый взглядъ представляется весьма стройной и практической. Всѣ наказанія соподчинены одно другому; опредѣленіе мѣры наказанія въ каждомъ данномъ случаѣ при наличности отягчающихъ или смягчающихъ вину обстоятельствъ весьма просто, въ виду возможности перехода отъ одного рода наказаній къ другому; судейскій произволъ сокращается при этомъ до минимума, ибо все дѣло судьи сводится къ простому подсчету; наконецъ, Л. н. доставляетъ извѣстныя удобства законодателю при назначеніи наказаній за то или другое преступленіе. Однако, на самомъ дѣлѣ, сама идея установленія Л. н. невѣрна. Наказанія поражаютъ самыя разнообразныя блага человѣка и привести ихъ въ извѣстное соподчиненіе одно другому нѣтъ рѣшительно никакой возможности; жизнь представляетъ такія сложныя и разнообразныя комбинаціи, что судьѣ долженъ быть предоставленъ извѣстный просторъ въ опредѣленіи наказаній; при раздѣленіи наказаній на роды и виды, получается такое разнообразіе мелкихъ дѣленій, которыя на практикѣ совершенно невыполнимы. Это можно провѣрить на нашемъ уложеніи (изд. 1885), принявшемъ лѣстничную систему. Оно дѣлитъ всѣ наказанія на общія, особенныя, чрезвычайныя и исключительныя; общія наказанія въ свою очередь раздѣляются на уголовныя и исправительныя. Къ первымъ относятся 4 рода: I. Смертная казнь. II. Ссылка въ каторжныя работы — 7 степеней: 1) безъ срока; 2) на время отъ 15 до 20 л.; 3) отъ 12 до 15 л.; 4) отъ 10 до 12 л.; 5) отъ 8 до 10 л.; 6) отъ 6 до 8 л.; 7) отъ 4 до 6 л. III. Ссылка въ Сибирь на поселеніе — 2 степени: 1) въ отдаленнѣйшія мѣста Сибири и 2) въ мѣста Сибири, не столь отдаленныя. IV. Ссылка въ Закавказье на поселеніе. Всѣ эти наказанія сопрягаются съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія. Къ исправительнымъ наказаніямъ относятся 9 родовъ, изъ коихъ послѣдніе 5 сопровождаются лишеніемъ правъ, 2 связываются съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ и 2 налагаются съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ; эти два послѣднихъ рода раздѣляются на двѣ группы — для лицъ, изъятыхъ отъ тѣлеснаго наказанія, и для лицъ, неизъятыхъ отъ онаго. Наказанія первой группы суть: I родъ — ссылка на житье въ Сибирь — 5 степеней: 1) въ губ. Иркутскую или Енисейскую съ заключеніемъ на время отъ 3 до 4 л. и съ воспрещеніемъ выѣзда въ другія губ. на время отъ 10 до 12 л.; 2) то-же, но съ заключеніемъ на сроки отъ 2 до 3 л. и съ воспрещеніемъ выѣзда отъ 8 до 10 л., 3) въ губ. Томскую или Тобольскую съ заключеніемъ на время отъ 2 до 3 л.; 4) то же, срокъ заключенія отъ 1 до 2 л.; 5) то же, но безъ заключенія. II. Ссылка на житье въ отдаленныя, кромѣ сибирскихъ губерній — 4 степени: 1) съ заключеніемъ на срокъ отъ 1 г. до 2 л.; 2) срокъ заключенія 6 мѣс. до 1 г.; 3) срокъ 3—6 мѣс.; 4) безъ заключенія. Этимъ наказаніямъ соотвѣтствуютъ для лицъ, неизъятыхъ отъ тѣлесныхъ наказаній, 2 рода карательныхъ мѣръ: I. Исправительныя арестантскія отдѣленія, раздѣляющіяся по срокамъ заключенія на 5 степеней: $3^1/_2$ до 4 л.; 3—$3^1/_2$ л.; $2^1/_2$ до 3 л.; $1^1/_2$ до $2^1/_2$ л. и отъ 1 до $1^1/_2$ г.; II. Заключеніе въ тюрьмѣ, 4 степени, соразмѣрно продолжительности сроковъ: 1) $1^1/_3$ г. до 2 л.; 2) 8 м. до $1^1/_3$ г.; 3) 4 до 8 м.; 4) 2 до 4 м. Третій и четвертый роды исправительныхъ наказаній суть сопряженное съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ заключеніе въ крѣпости (2 степени: отъ $2^2/_3$ л. до 4 л. и отъ $1^1/_3$ до $2^2/_3$ л.) и въ тюрьмѣ (2 степени: отъ $1^1/_3$ г. до 2 лѣтъ и отъ 8 мѣс. до $1^1/_3$ года); эти наказанія, равно какъ и послѣдующіе 5 родовъ, примѣняются одинаково и къ изъятымъ и къ неизъятымъ отъ тѣлеснаго наказанія. V родъ — заключеніе въ крѣпости безъ лишенія правъ (3 степени: 8 м.—$1^1/_3$ г.; 4—8 м. и 4 нед. до 4 м.); VI родъ — за-

ключеніе въ тюрьмѣ безъ правоограниченій (3 степени: 8 м.—1 1/3 г.; 4—8 м.; 2—4 мѣс.); VII родъ — арестъ (4 степени: 3 нед. до 3 мѣс., 7 дн. до 3 нед., 3 дн. до 7 дней и 1 до 3 дней); VIII родъ — выговоры, замѣчанія и внушенія; IX родъ — денежныя взысканія.

Уже раздѣленіе наказаній на 2 группы—для изъятыхъ и для неизъятыхъ отъ тѣлесныхъ наказаній — подрываетъ стройность лѣстничной системы; кромѣ того, она не охватываетъ всѣхъ наказаній, благодаря чему образуется особая рубрика чрезвычайныхъ наказаній. Далѣе, чрезмѣрное дробленіе на роды и степени повело къ созданію такого разнообразія видовъ лишенія свободы, котораго, конечно, не представляетъ русская дѣйствительность, а отсюда является нарушеніе соподчиненности между наказаніями. Наконецъ, переходъ отъ одной степени къ другой чрезвычайно затрудненъ тѣмъ, что въ общій счетъ степеней внесены такія исключительныя мѣры, какъ ссылка въ Закавказье и заключеніе въ крѣпости (сложныя прав. ст. 150). Особенными наказаніями признаются тѣ, кои примѣняются къ должностнымъ лицамъ; подробное перечисленіе этихъ карательныхъ мѣръ содержится въ ст. 65 улож., но оно не представляетъ собою Л. н.

Къ чрезвычайнымъ наказаніямъ относятся тѣ карательныя мѣры, кои примѣняются въ исключительныхъ случаяхъ на основаніи особаго, изданнаго ad hoc законодательнаго акта (напр. конфискація по ст. 255). Отъ чрезвычайныхъ наказаній отличаются исключительныя, налагаемыя на основаніи постановленій особенной части уложенія (напр. хлыстъ, розги, церковное покаяніе) внѣ зависимости отъ Л. н.

Наконецъ, примѣчаніемъ къ п. V ст. 30 Улож. установляется правило, согласно которому въ опредѣленныхъ статьями 354, 482, 495, 654, 820, 1060, 1068, 1079, 1098, 1109, 1156, 1311, 1319, 1656, 1667 и 1682 случаяхъ, и на точномъ основаніи правилъ, въ сихъ статьяхъ изложенныхъ, дворяне, священнослужители, монашествующіе и почетные граждане подвергаются заключенію въ тюрьмѣ съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ имъ правъ и преимуществъ.

Уставъ о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями, равно какъ и проектъ отказываются отъ лѣстничной системы.

Лѣстницы, устраиваются для сообщенія между этажами зданій; наружная Л. въ нижній этажъ называется крыльцомъ, а въ церквахъ папертью. Мѣсто, окруженное стѣнами, гдѣ помѣщается лѣстница, называется клѣткою; боковыя поверхности Л. называются щеками. Линія, проходящая по серединѣ Л., называется линіей всхода; ширина ступени — проступью, а высота ея подступенькой. Л., раздѣляются на парадныя — шириной 5—9 арш., чистыя — шириной 2—4 арш., черныя — шир. 1 1/4—2 ар. и чердачныя или погребныя шир. 1—1 1/4 арш. Для удобства всхода подступенька дѣлается по парадной Л. 2 вершка, по чистой 3 вершка, по черной не болѣе 4 вершковъ. Чердачныя Л. дѣлаются круче, съ наклономъ до 75°, при подступенькѣ не болѣе 6 в. Для парадныхъ Л. ширина ступени дѣлается не болѣе 9 в.; наименьшая ширина ступени ограничивается длиной человѣческой ноги, т.-е. около 6 в. Ширина площадокъ не дѣлается уже ступеней, длина ея равна половинѣ одной ступени, сложенной съ величиной одного или нѣсколькихъ шаговъ; послѣдніе надо считать 11—14 в. При конструированіи Л. надо принять во вниманіе, чтобы она имѣла въ началѣ и концѣ по площадкѣ; чтобы были промежуточныя площадки черезъ 10—20 ступеней; чтобы Л. была достаточно высока для проноса по ней мебели; чтобы ширина ея была всюду одинакова; чтобы Л. была освѣщена достаточнымъ количествомъ оконъ.

Деревянныя Л. разрѣшаются въ Россіи только въ дерев. постройкахъ; ихъ дѣлаютъ изъ брусчатыхъ или дощатыхъ тетивъ, съ пазами для заложенія 2 1/2 дм. досокъ-ступеней и 1 дм. досокъ подступенекъ. Концы тетивъ упираютъ въ балки. Приставныя дерев. Л. устраиваются обыкновенно 3/4 арш. шириной, съ брусками черезъ 10 в. Каменныя Л. дѣлаются изъ не слишкомъ мягкаго (чтобы не стирался) но и не слишкомъ твердаго (чтобы нога не скользила) камня. Иногда дѣлаютъ Л. кирпичную, покрывая ступени дубовыми досками. Эти Л. устраиваютъ на сводахъ. Въ каменныхъ Л. каждая ступень вытесывается изъ цѣльнаго камня и вдѣлывается или обоими концами въ стѣны, или только однимъ концомъ; каждая ступень перекрывается верхней на 1—2 в. Послѣдняя конструкція примѣняется главнѣйше для винтовыхъ каменныхъ Л. безъ средняго столба. Чаще же всего устраиваютъ каменныя Л. на косоурахъ изъ рельсъ или желѣзныхъ балокъ, площадки дѣлаютъ тоже на балкахъ, соединенныхъ легкими сводиками. Металлическія Л. дѣлаютъ чаще всего изъ чугуна. Ступени (съ бороздками) и подступеньки (часто ажурныя) небольшихъ Л. отливаются заодно и навѣшиваются на выступы желѣзныхъ косоуровъ. Для большихъ Л. ступеньки свинчиваютъ болтами. Винтовыя Л. со среднимъ столбомъ отливаются звеньями (по 2 ступени) и свинчиваются болтами. Для удобства и безопасности Л. съ наружной ихъ стороны ставятъ перила высотой 19 в. съ поручнями изъ дуба или ясеня.

Лѣстницы штурмовыя, дѣлаются деревянныя или металлическія, вѣсомъ не болѣе 4—5 пуд., длиною 4—5 саж., употребляются при штурмѣ долговрем. укрѣпленій для взлѣзанія на высокія каменныя эскарпныя и контръ-эскарпныя стѣны.

Лѣстничная дорога, см. *подвижной тротуаръ.*

Лѣсъ. Лѣсомъ называется пространство земли, занятое древесными растеніями, растущими въ сообществѣ. Л. не представляетъ собою обыкновенно однороднаго цѣлаго, а распадается на множество участковъ, отличающихся другъ отъ друга составомъ породъ, возрастомъ, густотой древостоя, качествами роста, наконецъ — формой, т. е. способомъ сочетанія деревъ въ одинъ или много ярусовъ. Такіе участки лѣса, однородные въ самихъ себѣ и отличающіеся вышеуказанными признаками отъ сосѣднихъ, носятъ названія насажденій. Но насажденіемъ въ лѣсоводствѣ называютъ лишь такое соединеніе древесныхъ растеній, при которомъ обнаруживается какъ непосредственное ихъ вліяніе другъ на друга, такъ и на занятую ими почву и атмосферу. Спутниками насажденій, иначе говоря, являются измѣненный habitus деревъ, наличность лѣсной подстилки, соотвѣтствующія измѣненія въ почвѣ и атмосферѣ подъ пологомъ лѣса и т. д.

На основаніи сказаннаго, можно опредѣлить лѣсъ, какъ совокупность насажденій.

Въ нѣмецкомъ языкѣ имѣется два слова для опредѣленія слова „лѣсъ“ — Wald и Forst; съ первымъ связываютъ обыкновенно представленіе о лѣсѣ, какъ о природномъ явленіи, какъ объ одномъ изъ видовъ растительнаго покрова земли; со вторымъ — понятіе объ устроенномъ лѣсѣ, т. е. о такомъ, въ которомъ ведется правильное лѣсное хозяйство. На русскомъ яз. соотвѣтствующихъ терминовъ нѣтъ; Слово „роща“ примѣняется къ небольшимъ лѣскамъ вообще или къ лѣскамъ, находящимся вблизи усадьбы.

Лѣсъ плавучій. Многія рѣки, протекающія по лѣсистымъ странамъ, разрушая свои берега и растущіе по нимъ лѣса, особенно во время весенняго ледохода, половодья, періодическихъ дождей и пр., увлекаютъ огромное количество деревьевъ, древесныхъ стволовъ и вѣтокъ; этотъ плавучій Л. частью осаждается въ руслѣ самихъ рѣкъ, образуя крайне опасныя для судоходства „карчи“, частью по спадѣ водъ загромождаетъ по предѣльной линіи разлива обѣ стороны долины, препятствуя свободному движенію по бечевнику. Большая масса этого лѣса вносится затѣмъ въ море, разносится морскими теченіями на громадныя разстоянія (плоды и стволы тропическихъ деревьевъ центральной Америки находятъ на берегахъ Янъ-Майена, Шпицбергена и Новой Земли) и прибиваются волнами вдоль морскихъ береговъ въ такомъ количествѣ, что служатъ постояннымъ источникомъ топлива въ полярныхъ странахъ далеко за предѣлами всякой лѣсной растительности. Такимъ образомъ, плавучій лѣсъ сибирскихъ рѣкъ окаймляетъ почти сплошной каймой полярные острова Ледовитаго океана и носитъ тамъ характерное названіе „ноевщины“ или „адамовщины“. Скопленія плавучаго лѣса въ Красной рѣкѣ (притокъ Миссиссипи) такъ велико и паростаетъ ежегодно въ такомъ изобиліи, что послѣ 20-ти лѣтнихъ попытокъ мелioраціи судоходства на этой рѣки и разрушенія ея „карчей“ динамитомъ, работа была брошена и признано болѣе выгоднымъ устройство обходныхъ каналовъ.

Лѣткова (по мужу Султанова), Екатерина Павловна, писательница, род. 1856. Образованіе получила въ вологодской гимназіи и на высшихъ женскихъ курсахъ проф. Герье въ Москвѣ. Литературную свою дѣятельность начала переводами съ итальянскаго. Въ 1881 напечатала въ „Русской Мысли“ повѣсть „Ржавчина“, подписанную иниціалами Т. З.; затѣмъ цѣлый рядъ ея беллетристическихъ произведеній и статей публицистическаго характера печатался въ журналахъ: „Отечественныя Записки“, „Другъ Женщинъ“, „Русская Мысль“, „Сѣверный Вѣстникъ“ и „Русское Богатство“ Часть повѣстей и разсказовъ Л., собранныхъ въ двухъ небольшихъ томикахъ, изданы 1900 и сочувственно были встрѣчены критикой. Простота и цѣльность художественной концепціи, однородность мотивовъ и внѣшнихъ пріемовъ ихъ художественной обработки — таково общее впечатлѣніе, оставляемое повѣстями и разсказами Л. Сама авторъ какъ бы намѣренно старается закрѣпить это общее впечатлѣніе въ умахъ своихъ читателей, вводя ихъ въ тотъ замкнутый кругъ опредѣленныхъ жизненныхъ интересовъ, которые являются почти исключительнымъ объектомъ ея художественнаго анализа. Автора при этомъ занимаетъ не столько воспроизведеніе общей картины отношеній, характерныхъ для наблюдаемой имъ общественной среды, сколько внутреннее состояніе живой мыслящей личности, ощутившей тяжкій гнетъ общепризнанныхъ условныхъ нормъ, сковывающихъ ея нравственную самостоятельность. Съ этой именно стороны прежде всего и подходитъ Л. къ наблюдаемому ею уголку жизни, въ которой царитъ деспотическій и все нивелирующій обычай жить „какъ всѣ“, „какъ принято“, „не хуже другихъ“, заставляющій людей рабски подчиняться тысячамъ пустяковъ и условныхъ мелочей и превращающій ихъ существованіе въ утомительно скучную и безсмысленную канитель, полную лицемѣрія и лжи. Непримиримая коллизія, фатально возникающая между личностью, сознавшей всю пошлость подобной жизненной обстановки, и требованіями установленнаго кодекса морали, и составляетъ основной мотивъ почти всѣхъ болѣе выдающихся произведеній Л., который варіируется въ нихъ въ зависимости отъ различія въ степени душевной чуткости ея героевъ и настойчивости, съ которою они добиваются своего права на нравственную независимость и свободное самоопредѣленіе, не стѣсняемаго условными рамками житейской мудрости. Стыдъ, охватывающій личность, сознавшую по-

зоръ своего подневольнаго существованія и пробуждающій въ ней неутомимую жажду освобожденія отъ связывающихъ ее общественныхъ путъ — это настроеніе, общее очень многимъ героямъ, или вѣрнѣе, героинямъ разсказовъ Л. и объединяющее ихъ какъ бы въ цѣльную группу людей однороднаго нравственнаго типа. Какъ нравственный ферментъ, возбуждающій процессъ душевнаго броженія, стыдъ служитъ только первымъ признакомъ наступившаго въ состояніи героевъ Л. внутренняго разлада, развивающагося на почвѣ столкновенія ихъ идеальныхъ стремленій съ грубыми требованіями традиціонной морали; выбитые изъ привычной колеи, они уже не останавливаются въ поискахъ лучшей жизни до тѣхъ поръ, пока не обрѣтутъ дѣйствительнаго удовлетворенія волнующимъ ихъ высшимъ запросамъ (таковы героини „Мертвой зыби“, „Чудачки“, „Лишней“), или же, сознавъ свое нравственное банкротство, намѣренно заглушаютъ голосъ потревоженной совѣсти, еще глубже погружаясь въ засасывающую ихъ тину житейской пошлости, безжалостно губящей ихъ мысль и вдохновеніе (таковы герои разсказовъ „Счастье“, „Рабъ“). — Другимъ излюбленнымъ мотивомъ творчества Л. служитъ одиночество, сиротство забитыхъ существованій, незамѣтно и безотрадно протекающихъ изо дня въ день безъ всякого свѣтлаго воспоминанія въ прошломъ и безъ проблеска надежды на лучшее будущее. Таковы два изъ лучшихъ и небольшихъ разсказа ея, „Отдыхъ“, „Лушка“ и др. Внѣшніе художественные пріемы Л. очень скромны и чужды всякихъ эффектовъ даже въ тѣхъ случаяхъ, когда они напрашиваются какъ бы сами собою и являются отчасти законными. Крайне сдержанная въ своихъ описаніяхъ, Л. постоянно стремится удержаться въ границахъ нѣсколько преувеличиваемаго ею художественнаго объективизма. Но и подъ прикрытіемъ этого объективизма личныя симпатіи автора достаточно ярко выступаютъ предъ читателемъ; это — симпатіи къ людямъ, противопоставляющимъ свои гуманныя альтруистическія стремленія культу мелочнаго эгоизма, къ ихъ протесту противъ общественнаго застоя и косности мертвящихъ традицій. Позднѣйшія произведенія Л., появившіяся послѣ изданія двухъ томиковъ ея разсказовъ, помѣщены въ литературномъ сборникѣ, посвященномъ Н. К. Михайловскому, „На славномъ посту“ (Спб., 1900)—„Безъ фамиліи“, и въ „Русскомъ Богатствѣ“ (№ 3 1900) — „Рабъ“, (№ 9, 1900) — „На мельницѣ“ и длинная повѣсть „Оборванная переписка“ (№№ 3 и 4, 1902). Оцѣнка литературной дѣятельности Л. дана въ статьѣ Н. К. Михайловскаго, „Литература и жизнь“ („Русское Богатство“, 1899, № 8 [11]).

Лѣтневъ, П., литературное имя П. А. Лачиновой, род. 1829, ум. 1892, писала имѣвшіе успѣхъ минуты романы и повѣсти, которыхъ написала очень много. Были извѣстны болѣе другихъ: „Внѣ общественныхъ интересовъ“, „Бархатные ноги“ Теперь Л. забыта.

Лѣтникъ, въ старинной Руси женская легкая, обыкн. носившаяся лѣтомъ, откуда и назв., одежда изъ камки, атласа, объяри, тафты и дороговъ, на тафтяной или дорогильной подкладкѣ, не слишкомъ длинная, съ подольниками изъ атласа и тафты и широкими и длинными рукавами-наканками; необходимую также принадлежность Л. составляли вошвы (см.). Въ богатыхъ Л. рукава вышивались золотомъ и жемчугами, подолы — матеріей цвѣта и матерьяла, отличнаго отъ всего платья, золотой тесьмой, шнурами и бахромою. Спереди въ Л. дѣлался разрѣзъ, застегивавшійся до самой шеи пуговицами, а затѣмъ сходившійся плотнымъ шейнымъ ожерельемъ, обшивавшимся тесьмою, чаще всего чернаго цвѣта, украшенной жемчугомъ и драгоцѣнными каменьями; самое ожерелье пристегивалось къ Л. также пуговицами. Тѣ-же Л., подбитые мѣхомъ, носились и зимою и тогда наз. кортелями.

Лѣтницкое, с. Ставроп. губ., Медвѣжинск. у., при р. Егорлыкѣ, въ 139 в. отъ Ставрополя; жит. 6½ тыс.; крупное скотоводство.

Лѣтній берегъ, названіе южнаго берега Бѣлаго моря (см.) отъ р. Сѣв. Двины до устья Онежскаго зал.; песчанистые обрывы этого берега до 50 м. высоты, за которыми поднимаются покрытыя лѣсомъ горы, носятъ названіе Л. горъ; горы эти тянутся отъ Жижигинскаго о-ва до Унской губы и сложены изъ осадковъ девонской системы.

Лѣтній паръ, иначе полупаръ, см. *паръ*.

Лѣтній рапсъ, яровой рапсъ, см. *рапсъ*.

Лѣто, время года, астрономически начинающееся для сѣв. полушарія со времени лѣтняго солнцестоянія $\left(\frac{21}{8}\text{ іюня}\right)$, наиболѣе длиннаго дня и наибольшаго видимаго отклоненія солнца къ сѣверу, оканчивается во время осенн. равноденствія $\left(\frac{22-23}{9-10}\text{ сент.}\right)$ и экваторіальнаго положенія солнца; для южнаго полушарія Л. соотвѣтствуетъ вполнѣ зимѣ сѣв. полушарія (см.), т. е. начигается со времени зимняго солнцестоянія $\left(\frac{21-22}{8-9}\text{ декабр.}\right)$, т. е. наибольшаго видимаго отклоненія солнца къ югу и оканчивается во время весенн. равноденствія $\left(\frac{20-21}{7-8}\text{ марта}\right)$. Отсюда Л. сѣв. полушарія на нѣсколько дней длиннѣе Л. южнаго полушарія, обстоятельство, обусловленное эллиптическою формой земной орбиты и неравномѣрной скоростью движенія земли по этой орбитѣ вокругъ солнца. Болѣе высокое подпятіе солнца въ полдень (выпаденіе на единицу поверхности бо́льшаго количества болѣе

прямыхъ лучей) и бо́льшая продолжительность дней, т. е. непосредственнаго нагрѣванія солнцемъ поверхности земли, обусловливаютъ бо́льшую теплоту лѣта передъ зимой. Большая продолжительность Л. сѣвернаго полушарія передъ южнымъ компенсируется тѣмъ обстоятельствомъ, что во время нашего лѣта вслѣдствіе эксцентричнаго положенія солнца земля отстоитъ нѣсколько далѣе отъ этого свѣтила, чѣмъ во время Л. южнаго полушарія. Въ метеорологіи принято лѣтними мѣсяцами (по новому стилю) для всей земной поверхности считать іюнь, іюль и августъ. Наибольшая лѣтняя теплота обыкновенно въ среднемъ наступаетъ мѣсяцемъ позднѣе лѣтняго солнцестоянія (начала лѣта), такъ какъ къ этому времени сумма получаемаго ежедневно тепла непосредственнымъ нагрѣваніемъ солнечными лучами уравновѣшивается ночною потерею тепла черезъ лучеиспусканіе.

Лѣтоисчисленіе, 1) геологическое, см. *геологическое лѣтоисчисленіе, возрастъ геологическій.*

2) Л., историческое, см. *хронологія, эра.*

Лѣтописи русскія (истор. обзоръ). Подъ именемъ лѣтописей разумѣютъ разсказъ о событіяхъ, расположенныхъ по годамъ. На Руси лѣтописаніе началось очень рано, вскорѣ послѣ введенія грамотности, и продолжалось до сравнительно поздняго времени (XVIII ст.). Русскія Л. дошли до насъ въ большомъ количествѣ списковъ (XIV—XVIII ст.); древнѣйшими списками являются Лаврентьевскій (писанъ въ Суздалѣ монахомъ Лаврентіемъ въ 1377) и Ипатскій (XIV—XV в., найденный въ костромскомъ Ипатскомъ монастырѣ). Списки дѣлятся на разряды по мѣсту составленія ихъ. Но и списки одного и того же разряда различаются между собою, какъ по изложенію, такъ и по составу извѣстій, а потому дѣлятся на изводы (редакціи). Древнѣйшіе списки начинаются со сказанія, озаглавленнаго „Се повѣсти временныхъ лѣтъ (въ нѣкоторыхъ спискахъ прибавлено: „черноризца Ѳедосьева Печерскаго монастыря"), откуду есть пошла Русская земля, кто въ Кіевѣ нача первѣе княжити и откуду Русская земля стала есть". Разсказъ ведется до 1110, послѣ котораго въ Лаврентьевскомъ спискѣ (и въ Никоновскомъ сводѣ) стоитъ приписка: „Игуменъ Селивестръ святого Михаила написалъ книгы со лѣсописецъ, надѣяся отъ Бога милость пріяти, при князѣ Володомірѣ, княжащю ему въ Кіевѣ, а мнѣ то время игуменящю у св. Михаила въ 6624 индикта 9 лѣто" (1116). Въ XVIII в., когда начали заниматься изслѣдованіемъ русскихъ Л., и въ началѣ XIX в. Л. считались произведеніемъ одного лица, послѣ котораго Л. велась его продолжателемъ. Татищевъ, основываясь на нѣкоторыхъ соображеніяхъ, а также на томъ, что въ иныхъ видѣнныхъ имъ спискахъ стояло въ заголовкѣ имя Нестора, черноризца Печерскаго, считалъ авторомъ „Повѣсти" Нестора, а Сильвестра только переписчикомъ Несторовой Л. Мнѣніе Татищева было принято въ наукѣ, пока П. М. Строевъ, въ 20-хъ гг. XIX ст., не открылъ „заимствованій" лѣтописца изъ греческой хроники Георгія Амартола. Строевъ высказалъ мнѣніе, что Л. есть сводъ изъ различныхъ источниковъ. Дальнѣйшее изученіе состава Л. привело къ открытію цѣлаго ряда ея источниковъ и въ настоящее время установлено, что начальная Л. есть компиляція и опредѣлены отчасти ея источники. Въ то-же время сличеніе сочиненій, несомнѣнно принадлежащихъ Нестору, съ Л. поколебало, въ виду открывшихся противорѣчій, мнѣніе о составленіи начальной Л. Несторомъ. Такимъ образомъ, нач. Л. можно считать сводомъ изъ сводовъ же, составленныхъ въ разное время разными лицами. Послѣ 1110 г. древнѣйшіе Л. своды расходятся. Составитель Лаврентьевскаго интересуется болѣе дѣлами сѣв.-вост. Руси. Въ Ипатскомъ спискѣ идетъ сначала Кіевская Л. (до к. XII в.), а затѣмъ Галицко-Волынская (до к. XIII в.). Обѣ эти Л. являются уже мѣстными, хотя въ нихъ встрѣчаются извѣстія и изъ другихъ областей, видимо, взятыя составителемъ изъ такихъ же мѣстныхъ Л., ведшихся въ разныхъ городахъ и б. ч. недошедшихъ до насъ. Но часть такихъ Л. сохранилась, какъ Л. новгородскія (I, II, III, IV, Софійская), списки которыхъ восходятъ къ XIV в. и заключаютъ извѣстія гораздо болѣе ранняго времени, псковскія, начинающіяся нѣсколько позже, и др. Эти Л. носятъ также компилятивный характеръ, включая, кромѣ отдѣльныхъ извѣстій изъ разныхъ источниковъ, цѣлыя сказанія. Особый характеръ получаетъ лѣтописаніе въ Москвѣ съ XV в., когда московское княжество стало разростаться въ сильное государство, стремившееся объединить всю сѣверную Русь. Подъ вліяніемъ этихъ объединительныхъ стремленій явились попытки обосновать притязанія московскихъ в. князей на историческихъ данныхъ, и съ этою цѣлью дѣлаются попытки свести вмѣстѣ матерьялъ, заключающійся въ мѣстныхъ Л., дополнивъ его отдѣльными сказаніями, въ которыхъ проводится идея главенства Москвы и перехода правъ кіевскихъ князей и византійскихъ императоровъ на московскихъ в. князей. Къ такимъ московскимъ сводамъ принадлежатъ Софійскій временникъ и Воскресенская Л., въ которыхъ, впрочемъ, тенденціозность еще мало замѣтна и которые представляютъ скорѣе сводку извѣстій изъ извѣстныхъ составителю Л. Рѣзко сказывается тенденція въ Степенной книгѣ и Никоновской Л., гдѣ извѣстія являются уже въ переработанномъ видѣ, изложеніе ведется съ опредѣленной точки зрѣнія и дѣлается попытка дать обработку сырого матерьяла. Эти и подобные своды составлялись при

содѣйствіи правительства и получили до извѣстной степени оффиціальный характеръ. Вполнѣ оффиціальный характеръ имѣютъ уже смѣнившія со временемъ Л. разрядныя книги. Кромѣ Л. московскихъ въ XVI—XVIII в. ведется цѣлый рядъ Л. мѣстныхъ (архангелогородская, двинская, нижегородская, сибирскія и др.); особенно много Л. велось при монастыряхъ.

Особое мѣсто занимаютъ Л. литовскія или бѣлорусскія. Древнѣйшая изъ нихъ, изданная по 2 спискамъ, носитъ имена издателей Даниловича и Попова и обнимаетъ время отъ Ольгерда до полов. XV в. Другая Л. называется Л. Быховца и написана въ половинѣ XVI в. Отрывки изъ западно-русскихъ Л. вошли и во 2-ю половину Супрасльской Л. Причина, почему до насъ дошло такъ мало западно-русскихъ Л., заключается въ массовомъ истребленіи рукописей, писанныхъ кириллицей, во время религіозныхъ преслѣдованій православія. Въ южной Руси лѣтописаніе получило значительное развитіе въ XVII в. Л. Густынская, представляя въ началѣ списокъ Ипатской, является въ дальнѣйшемъ изложеніи компиляціей изъ разныхъ источниковъ, а въ послѣдней части даетъ разсказъ о началѣ козачества и о Брестской уніи, и можетъ быть въ этой части разсматриваема, какъ переходъ къ козацкимъ Л., излагающимъ событія изъ эпохи козацкихъ войнъ. Собственно козацкія Л. представляютъ скорѣе записки современниковъ, чѣмъ Л. въ строгомъ смыслѣ слова. Такими Л. являются Л. Самовидца, Самуила Величка, Григорія Грабянки. Кромѣ того, сохранился рядъ б. ч. краткихъ мѣстныхъ Л., ведшихся въ разныхъ мѣстахъ южной Руси въ XVII—XVIII вв.

Изданіе Л. началось при акад. наукъ во 2 пол. XVIII ст. Въ 1767 изданъ Шлецеромъ Кенигсбергскій или Радзивиловскій списокъ. Тогда же начато Шлецеромъ и Башиловымъ изданіе Никоновской Л. (окончено въ 1792 въ 8 тт.); другой списокъ той же Л. изданъ кн. Щербатовымъ подъ заглав.: „Царственная книга“ (1769), „Царственный лѣтописецъ“ (1772), „Древній лѣтописецъ“ (2 ч., 1774—75). Въ 1781 изданы въ Москвѣ Архангелогородская Л. и одна изъ Новгородскихъ (по Синодальному харатейному списку, по академич. сп. та-же Л. изд. въ 1786 во II т. „Прод. древн. Рос. Вивліоѳики“). Въ 1784 изданъ Типографскій сп. („Лѣтописецъ, содерж. русск. ист. отъ 1206 по 1534“). Въ 1775 Миллеръ изд. „Степенную книгу“. Въ 1790 изд. „Русскій временникъ“, который Карамзинъ назвалъ „Костромской Л.“ (2 ч., М.). Въ 1792 Львовъ изд. „Лѣтописецъ русскій, до ц. Ив. Вас.“ (5 ч., Спб.), очень небрежно. Акад. наукъ изд. въ 1793—94 „Русскую Л. по Воскр. сп.“ (2 ч.) и въ 1795 „Россійскую Л. по Софійск. сп.“ Затѣмъ изданіе Л. на нѣкоторое время прекращается. Только въ 1824 „Моск. общ. ист. и древн. Россіи“ изд. начало Лаврентьевской Л. подъ ред. Тимковскаго; нѣсколько ранѣе (1821) вышелъ подъ ред. П. М. Строева „Софійскій временникъ“. Въ 30-хъ гг. „Общ. ист. и др.“ изд. „Супрасльскую рукопись“ подъ ред. кн. Оболенскаго (1836) и „Псковскую Л.“ подъ ред. Погодина (1837). Въ 1821 изд. Спасскимъ одна изъ сибирскихъ Л. (Строгановская), которая, какъ и другая — Есиповская, изд. въ 1849 Небольсинымъ. Въ 50-хъ гг. во „Временникѣ Общ. ист. и др.“ напечатаны „Новый лѣтописецъ“, „Лѣтописецъ Переяславля-Суздальскаго“ (кн. Оболенскимъ, по другому сп. изд. Бѣлокуровымъ въ „Чт. общ. ист. и др.“ 1838, IV) и „Л. Нормантскаго“. Съ 40-хъ гг. начала свою дѣятельность по изданію Л. Импер. Археографическая Комиссія. Ею издается „Полное собраніе русскихъ Л.“, куда вошло: т. I, Лаврентьевская и Троицкая; т. II, Ипатская (безъ Повѣсти врем. лѣтъ) и Густынская; т. III, Новгородскія I, II и III; т. IV, Новгородская IV и Псковская I; т. V, Псковская II и Софійская I; т. VI, Софійская II; VII—VIII, Воскресенская; тт. IX—X, Никоновская; т. XV, Тверская; т. XVI, Л. Абрамки. Ипатская Л. переиздана въ полномъ видѣ въ 1871 и тогда же изд. фото-литографіей „Пов. вр. лѣтъ по Ипатск. сп.“, въ 1872 переиздана Лаврентьевская Л. съ фото-лит. изд. „Пов. вр. лѣтъ по Лаврентьев. сп.“, въ 1875 Новгородская I, II и III и I фото-литографически. Въ 1880 К—сіей изд. „Краткая Сибирская Л.“ (Ремезовскій сп.). Въ III т. „Рус. Ист. Биб.“ изд. „Александро-Невская Л.“ Нѣсколько менѣе важныхъ Л. изд. въ „Чт. Моск. общ. ист. и др.“ за разные годы. Изданъ также рядъ мѣстныхъ Л. Литовская Л. изд. Даниловичемъ въ „Виленск. Дневн.“ 1823 и отд. („Latopisiec Litwy i kronika Ruska“, Вильна, 1827), та-же Л. изд. Поповымъ въ I кн „Уч. Зап. II отд. Имп. акад. наукъ“ (Спб., 1854) подъ заглав. „Л. вел. князей литовскихъ“ и Бѣлокуровымъ по сп. Никифорова въ „Чт. М. общ. ист. и др.“ 1898, IV, подъ загл. „Хроника русская (Лѣтописецъ вкратцѣ)“. Л. Быховца изд. Нарбутомъ („Pomniki do dziejow litew“, 1846) и отрывокъ изъ нея въ Сборникѣ Муханова. Изъ южно-русскихъ Л. ранѣе всѣхъ изд. Рубаномъ „Краткая Л. Малыя Россіи 1506—1776“ (Спб., 1777). Бодянскимъ въ „Чт. Моск. общ. ист. и др.“ изд. Л. Самовидца, „Краткое описаніе о козацкомъ малороссійскомъ народѣ“ Петра Симоновскаго, „Лѣтописное повѣствованіе“ Ригельмана и др. Кіевская Археограф. Комиссія издала: „Л. Грабянки“ (подъ ред. Самчевскаго, К., 1853), „Л. Сам. Величка“ (подъ ред. Ригельмана, Самчевскаго и Антоновича, К., 1848—64, тт. I—IV), „Л. Самовидца“, съ прил. 3 малор. хроникъ (подъ ред. О. И. Левицкаго, К., 1878), „Сборникъ Л., относящихся къ исторіи южн. и зап. Руси“ (подъ ред. Антоновича, К., 1888). Н. М. Бѣлозерскимъ изд. въ 1859 „Черниговскія Л.“ (числомъ 4). Нѣсколько Л. отрывковъ напечатано въ „Кіевск. Старинѣ“ за разные

годы и въ „Матер. для ист. возсоед. Руси“ Кулиша.

Литература, посвященная русскимъ лѣтописателямъ, весьма обширна. Мы укажемъ только главнѣйшіе труды: Миллеръ, „О первыхъ Л. русскихъ“ („Ежем. соч.“, 1755); Шлецеръ, „Nestor“ (1805—09, русск. пер. Языкова 1809—19); Каченовскій, „О баснословномъ времени въ русск. ист.“ („Уч. Зап. Моск. Ун.“, Ш, 2—3); С. М. Строевъ, „О мнимой древней русск. Л.“ (Спб., 1835) и „О недостовѣрности русск. ист.“ (Спб., 1835); Перевощиковъ, „О русск. Л. и лѣтописцахъ“ (Спб., 1836); Погодинъ, рядъ статей, б. ч. собранныхъ въ I и IV тт. „Изслѣд., зам. и лекцій“; Бутковъ, „Оборона Несторовой Л.“ (Спб., 1840); Кубаревъ, „Несторъ“ („Рус. Ист. Сб.“, IV); Бѣляевъ, „О Несторовой Л.“ (Чт. въ „Общ. Ист.“, ч. 2, № 5), „Русская Л. по Лавр. сп.“ („Врем. М. общ. ист. и др.“ II), „О разныхъ видахъ русск. Л.“ (ib. V); Казанскій, рядъ статей во „Временникѣ“ и „От. Зап.“ (1851, 74); Сухомлиновъ, „О древ. рус. Л.“ („Зап. II отд. Ак. Н.“, 3), „Преданія въ древ. рус. Л.“ („Основа“, 1861, 4); Полѣновъ, „Библ. обозр. Л.“ („Ж. М. Н. П.“, 64); Срезневскій, „О древ. рус. Л.“ („Зап. Ак. Н.“, II), „Изсл. о Новг. Л.“ („Изв. Ак. Н.“, II); Лавровскій, „О языкѣ сѣв. Л.“ (Спб., 1850); Костомаровъ, „Лекціи по рус. ист.“, изд Гайдебуровымъ, ч. I (Спб., 1861); Бестужевъ-Рюминъ, „О составѣ рус. Л.“ („Л. зап. Археогр. Ком.“, IV и отд.); Хрущевъ, „О древне-рус. ист. повѣстяхъ“ (К., 1878 и „Кіев. Ун. Изв.“, 1877—78); Маркевичъ, „О Л.“ (Од., 1883—85). Новгородскимъ и московскимъ Л. въ частности посвящены статьи Яниша, Сенигова, Преснякова, Тихомирова (въ „Чт. Моск. общ. и др.“, „Л. зап. Арх. Ком.“ и „Ж. М. Н. П.“). Для нач. Л. очень важны статьи ак. Шахматова въ „Ж. М. Н. П.“

Лѣтописи, кромѣ русскихъ, см. *хроники, хронографы.*

„Лѣтопись Врачебная“, журналъ, Москва, 1878, редакт. С. Костыревъ, издат. Моск. Хир. Общ.

„Лѣтопись занятій Археографической комиссіи“. До 1861 протоколы Археогр. комиссіи печатались въ „Журн. мин. нар. просв.“, который въ тотъ годъ былъ преобразованъ въ педагогич. журналъ. Съ 1862 по 1900 изд. 12 выпуск. лѣтописи. Изъ наиболѣе выдающихся изслѣдованій въ нихъ помѣщены: К. Н. Бестужевъ-Рюминъ, „О составѣ рус. лѣтописей до конца XIV в.“ (вып. 4-й); В. Г. Васильевскій, „Житія св. Георгія Амастридскаго и Стефана Сурожскаго“ съ предисловіемъ (вып. 9); М. А. Дьяковъ, „Очерки изъ исторіи сельскаго населенія въ Московскомъ г–вѣ XVI—XVII в.“ (в. 12); Р. В. Зотовъ, „О черниговскихъ князьяхъ по любецкому синодику“ (в. 9); Н. В. Калачовъ, „Очеркъ юридич. быта великорусск крестьянъ въ XVII в.“ (в. 3); Г. Ѳ. Карповъ, „Малорос. города въ эпоху соединенія съ Россіей“ (в. 6); А. Н. Пыпинъ, „О ложныхъ книгахъ“ (вып. 1—2); О. П. Сениговъ, „О древнѣйшемъ лѣтописномъ сводѣ Великаго Новгорода“ (в. 8); И. А. Тихомировъ, „Обозрѣніе состава московс. лѣтопис. сводовъ“ (в. 10). Важнѣйшіе изъ матерьяловъ, помѣщенныхъ въ Л.: „Домострой“ (в. 2); „Вологодскіе акты 1500—1684“ (вып. 3); „Извлеченія изъ переписныхъ книгъ 1676—1682“ (в. 8); „Истор.-юридич. акты XVI и XVII вв.“ (в. 9); „Бесѣды преподобн. Сергія и Германа Валаамскихъ“ (в. 10); „Житіе преподобн. Ефросина Синеозерскаго“ (в. 13-й). Кромѣ того, въ Л. помѣщены описанія рукописей и книгъ: новгородской Софійской библіотеки (в. 3), казанскаго у–та (в. 7), слав.-рус. книгъ библіотеки московс. арх. мин. иностр. дѣлъ, съ 1517 по 1821 (в. 8), документовъ собранія Ходоровича, хранящихся въ археогр. комиссіи и мн. др.

„Лѣтопись Хирургическаго Общества“, Москва, 1875—77 и тамъ же, 1890—91, изданіе означеннаго въ заголовкѣ общества.

Лѣтосчисленіе, см. *хронологія, эра.*

Лѣчебно-санитарныя станціи военнаго вѣдомства, назначаются для офицеровъ и нижнихъ чиновъ, устроены въ Пятигорской группѣ, Абастуманѣ, Боржомѣ, Саки, Старой Русѣ, Цѣхоцинкѣ, Друскеникахъ, Сергіевскѣ, Славянскѣ и Барабашиной полянѣ. Кромѣ того, открыты въ разн. мѣстахъ глазныя станціи (напр. въ с. Помѣхово близъ Новогеоргіевска) для больн. трахомою и санитарно-гигіенич. станціи для выздоравлив. и слабыхъ.

Лѣчебныя средства, въ широкомъ смыслѣ — всѣ діэтическія, врачебныя, механическія и оперативныя средства, примѣняемыя для устраненія физическихъ недуговъ. Т. о. къ Л. с. относятся: ванны, купанья, врачебная гимнастика, электротерапія, хирургическія операціи, климатическія станціи, курорты и пр.

Лѣченіе болѣзни, есть болѣе или менѣе быстрое, въ большинствѣ случаевъ постепенное ослабленіе болѣзненныхъ симптомовъ у больного, т. е. возвращеніе къ нормальному здоровому состоянію. При этомъ методъ Л. можетъ быть пассивный и активный. Къ первому относится естественное Л. или Л. силами природы (sanatio spontanea), безъ примѣненія лѣкарствъ, и состоящее въ поддерживаніи способности организма пользоваться своими собственными силами для сглаживанія нарушеній внутренней жизни и возстановленія нормальныхъ отношеній тамъ, гдѣ они нарушены. Такъ напр. гортань защищаетъ себя отъ попавшихъ въ нее инородныхъ тѣлъ при помощи энергичныхъ рефлекторныхъ движеній, способствующихъ выведенію ихъ. Если послѣднее невозможно, какъ напр. при проникновеніи инородныхъ тѣлъ въ мышцы (пуля), эти инородн. тѣла окружаются соединительнотканной

капсулой, изолируютъ себя отъ окружающихъ тканей и дѣлаются т. о. для организма безвредными. Точно также могутъ инкапсулироваться и паразиты, бациллы. Послѣднія погибаютъ еще вслѣдствіе дѣйствія на нихъ продуктовъ, ими самими выработанныхъ. Въ первое время проникновенія бактерій въ организмъ, послѣдній отвѣчаетъ быстрымъ повышеніемъ температуры. Если поступившее количество микроорганизмовъ не было слишкомъ большимъ, въ организмѣ найдется достаточно силъ противостоять ихъ вредному вліянію, такъ что можетъ наступить самостоятельное излѣченіе. Если въ организмъ поступили химическія вредныя вещества, не дѣйствующія тотчасъ смертельно, они разжижаются соками тѣла, образуя иныя, болѣе или менѣе безвредныя, соединенія, которыя, благодаря обмѣну веществъ, выводятся мало по малу. При поврежденіяхъ Л. силами природы происходитъ инымъ путемъ. Если напр. пораненъ сосудъ и кровь льется не особенно сильно, то, находящаяся у мѣста ранепія, кровь свертывается и при соотвѣтствующемъ положеніи больного, свертокъ образуетъ достаточно надежную защиту для остановки кровотеченія. Кровообращеніе же возстановляется по боковымъ (коллатеральнымъ) путямъ. При Л. ранъ различаютъ заживленіе per primam и per secundam intentionem, т. е. первичнымъ и вторичнымъ натяженіемъ, выраженіе, введенное ливерпульскимъ хирургомъ Алапзономъ. Активное вмѣшательство въ Л., искуственное Л. (sanatio или curatio artificalis) обнимаетъ собою всѣ средства и пути, которыми пользуется врачъ при пользованіи той или другой болѣзни. Сначала врачъ пользуется пріемами, которые указываютъ ему обстоятельства дѣла, т. е. удаляетъ въ случаѣ надобности инородн. тѣла, удаляетъ или нейтрализуетъ ядъ, останавливаетъ кровотеченіе изъ пораненныхъ сосудовъ и пр. Въ такихъ случахъ врачъ пользуется способами естественнаго Л. Въ искусственномъ Л., смотря по количеству употребляемыхъ лѣкарствъ, различаютъ аллопатовъ и гемеопатовъ (см. *гомеопатія*). И тѣ, и другіе примѣняютъ органическія и неорганическія лѣчебныя средства. Относительно оцѣнки различныхъ методовъ Л. слѣдуетъ сказать, что врачъ, стоящій на высотѣ науки, прежде всего, послѣ точно постановленнаго діагноза, долженъ стараться поставить больного въ такія условія, внѣшнія и внутреннія, въ которыхъ онъ легче всего могъ бы справиться съ болѣзнью (физіологическій методъ Л.); по мѣрѣ надобности примѣняются такія средства, какъ холодные, теплые компрессы, ванны и пр., кромѣ того, должна быть регулирована діэта, сонъ, бодрствованіе, движенія, какъ активныя, такъ и пассивныя, умственныя занятія (естественный методъ Л.). Само собою разумѣется, что должно зорко слѣдить за могущими наступить угрожающими симптомами, чтобы во время бороться съ ними, соотвѣтствующими данному случаю, лѣкарственными средствами (симптоматическій методъ Л.). Такимъ образомъ изъ всего предыщаго вытекаетъ, что существуетъ только одинъ методъ Л., это раціональный, при которомъ средства назначаются не по ранѣе установленной системѣ, а сообразно каждой отдѣльной болѣзни и индивидуальности больного, раціональный, индивидуализирующій методъ Л., основывающійся на физіологіи.

Лѣшій, лѣсной духъ, соотвѣтствующій нѣмецкимъ Waldleute, Moosleute, греческимъ сатирамъ, римскимъ фавнамъ и сильванамъ; называется иначе: лѣшакъ, лѣсовикъ, лѣсникъ, лисунъ, полисунъ. Л. часто показывается людямъ въ видѣ мужика, одѣтаго въ бараній полушубокъ, лѣвая пола запахивается на правую. У Л. нѣтъ ни бровей, ни рѣсницъ, волосы и борода зеленые, у нѣкоторыхъ только одинъ глазъ, у другихъ глаза искрятся какъ звѣзды; голосъ громкій, ростъ мѣняется: Л. то дѣлается низкимъ, какъ трава, то вырастаетъ до вершины самаго высокаго дерева въ лѣсу. Иногда Л. показывается безъ одежды и сильно напоминаетъ чорта: ноги и рога козлиные, бородка клиномъ, на рукахъ огромные когти, вся нижняя половина тѣла мохнатая. Въ каждой странѣ Л. подчиняются своимъ воеводамъ и царямъ. Надъ русскими лѣсовиками царствуетъ Мусаилъ — лѣсъ. У нихъ бываетъ „солдатчина“ (наборъ). Какъ только у народовъ различныхъ государствъ начинается война, и лѣшіе этихъ странъ вступаютъ въ битвы. Когда Л. идетъ дозоромъ по своимъ владѣніямъ, лѣсъ шумитъ, деревья валятся. Живутъ Л. въ лѣсной глуши, въ просторныхъ домахъ, съ женами и дѣтьми. Дѣтей, проклятыхъ родителями или попавшихъ на его слѣдъ, Л. беретъ себѣ. Иногда онъ прямо изъ избы похищаетъ дѣтей, взамѣнъ ихъ оставляя пукъ соломы, полѣно, или свое дѣтище — безобразное, прожорливое созданіе, кот. впослѣдствіе или убѣгаетъ въ лѣсъ, или дѣлается колдуномъ, если остается между людьми. Лѣсные звѣри подчиняются Л. Онъ перегоняетъ изъ одного лѣса въ другой бѣлокъ, зайцевъ, полевыхъ мышей, гонитъ стада волковъ туда, гдѣ имъ есть, чѣмъ поживиться. Съ медвѣдемъ Л. въ большой дружбѣ и часто угощаетъ его виномъ, до котораго и самъ охотникъ. За это медвѣдь оберегаетъ его отъ водяного. При первыхъ морозахъ Л. проваливаются сквозь землю, передъ этимъ они бѣсятся, ломаютъ деревья, поднимаютъ сильный вѣтеръ и разгоняютъ звѣрей по норамъ. Отношеніе Л. къ людямъ бываетъ различное, онъ то помогаетъ имъ, то причиняетъ непріятности. Л. „обходитъ“ людей, заводитъ ихъ въ чащу лѣса и тамъ щекочетъ до смерти. Чтобъ сбить съ дороги путника, Л. переставляетъ деревья, прикидывается знакомымъ человѣкомъ, или жалобно стонетъ и

плачетъ какъ ребенокъ. Такъ какъ Л. довольно опасенъ для людей, то его надо умилостивлять. Охотники приносятъ ему на поклонъ блинъ или краюшку хлѣба съ солью и кладутъ на пень; Л. за это гонитъ имъ навстрѣчу звѣрей и птицъ. Если пастухи успѣютъ задобрить Л.—онъ пасетъ лѣтомъ стадо, если ему весной не подарятъ коровы,—онъ перепортитъ все стадо. Поселяне разсказываютъ, что Л. „падки до женщинъ“ и нерѣдко похищаютъ ихъ. Свадьбы свои Л. празднуютъ шумно. Если свадебный поѣздъ ѣдетъ черезъ деревню, то непремѣнно снесетъ крыши, размечетъ овины и клади, а если лѣсомъ, то свалитъ на пути всѣ деревья. Отъ пляски его поднимается вихрь. Иногда небесные громы превращаютъ лѣшихъ въ россомахъ и поэтому звѣрь этотъ въ нѣкотор. мѣстностяхъ считается проклятымъ.

Лѣщина, лещина, см. *орѣхъ лѣсной.*

Лэгеръ (Lägern), входящій въ составъ Юры горный хребетъ, въ швейц. кант. Ааргау и Цюрихѣ, въ Бурггорнѣ, достигаетъ 862 м. выс., б. частью покрытъ лѣсами.

Лэдгиллитъ (Leadhillit), минер., кристалл. въ моноклинич., пластинчат. кристаллахъ и скорлуповатыхъ аггрегатахъ, различ. оттѣнк. желтоват цвѣта съ жирнымъ, частью перламутровымъ блескомъ, просвѣчиваетъ. Тв. 2,5; удѣл. в. 6,26—6,55. Состоитъ изъ трехъ частей углекислаго, одной части сѣрнокислаго свинца и воды; находится у Лэдгиля въ Шотландіи, въ Сардиніи, также въ Нерчинскихъ горахъ вмѣстѣ съ другими рудами свинца.

Лэди, леди, лица женскаго пола, принадлежащія къ фамиліямъ лордовъ. Въ послѣднее время все чаще примѣняется названіе Л. ко всѣмъ образованнымъ женщинамъ, все ближе соотвѣтствуя французскому слову „дама“, сначала тоже примѣнявшемуся къ лицамъ женскаго пола изъ аристократіи.

Лэдисмитъ (Ladysmith), 1) дивизія брит. южно-африк. Капской колоніи, между горами Цварте на с. и р. Гуриць на в., площ. 3253 кв. км., жителей (1891) 6706 (3653 б. расы, 2933 готтентотовъ), заним. земледѣл. и винодѣліемъ. Одноим. городъ насчитываетъ 596 жит. 2) городъ въ колоніи Наталь, см. *Ледисмитъ.*

Лэеръ (Löher), Францъ, нѣм. истор., род. 1818, ум. 1892. Написалъ: „Land und Leute in der Alten und Neuen Welt“ (Гётт., 1854—59); „General Spork“ (тамъ-же, 1854, 1 изд. 1858); „König Konrad I. und Herzog Heinrich von Sachsen“ (Мюнх., 1858); „Jakobäa von Bayern“ (Нёрдл., 1862—69); „Beiträge zur Geschichte der Jakobäa von Bayern“ (Мюнх., 1865—66); „Abrechnung mit Frankreich“ (Гильдб., 1870); „Aus Natur und Geschichte von Elsass-Lothringen“ (Лейпц., 1871); „Das Erwürgen der deutschen Nationalität in Ungarn“ (Мюнх., 1874); „Kaiser Friedrich II. Kampf um Cypern“ (1878); „Beiträge zur Geschichte und Völkerkunde“ (Франкф., 1885); „Archivlehre“ (Падерб., 1890); „Kulturgeschichte der Deutschen im Mittelalter“ (Мюнх., 1891—94); „Sizilien und Neapel“ (1864); „Die Magyaren und andre Ungarn“ (Лейпц., 1874); „Griechische Küstenfahrten“ (Билеф., 1876); „Kretische Gestade“ (1876); „Nach den Glücklichen Inseln. Kanarische Reisetage“ (1877); „Cypern“ (Штуттг., 1880); „Russlands Werden und Wollen“ (Мюнх., 1881).

Лэйардъ, Лэярдъ, см. *Лаярдъ.*

Лэмбъ (Lamb), 1) Каролина, леди, англ. писательница, род. 1785, ум. 1828, получила разностороннее образованіе, вступивъ въ свѣтъ, обратила на себя вниманіе оригинальностью и привлекательностью своей личности, 1805 вышла замужъ за Вильяма Л., впослѣдствіе лорда Мельбурна. Познакомившись съ Байрономъ послѣ его возвращенія изъ перваго путешествія, она вступила съ нимъ въ близкія отношенія, лишившія ее семейнаго счастья и душевнаго покоя и прерванныя черезъ три года. Вскорѣ затѣмъ появился ея великосвѣтскій романъ „Glenarvon“ (1816), въ главномъ героѣ котораго она изобразила въ очень невыгодномъ свѣтѣ Байрона. Позднѣйшіе ея романы: „Graham Hamilton“ и „Ada Reis“ (1823). По странной случайности леди Л. встрѣтилась съ тѣломъ Байрона, когда его 1824 везли въ Ньюстидское аббатство. Послѣдствіемъ этой встрѣчи для Л. была тяжелая болѣзнь и временное душевное разстройство.

2) Л., Марта Іоанна Ридъ, американская писательница по исторіи, род. 1829, ум. 1893. Написала: „History of the city of New-York“ (1877—81); „The homes of America“ (1879); „Wallstreet in history“, „Historical sketch of New-York for the tenth census“ (1883).

3) Л., Чарльзъ, англ. поэтъ, род. 1775, ум. 1834, получилъ извѣстность своими „Essays“, появившимися сначала въ „London Magazine“ (подъ псевд. Elia), затѣмъ отдѣльно (сборники 1823 и 1833). Въ этихъ очеркахъ Л. соединилъ тонкое изящество Аддисона съ романтическимъ очарованіемъ, неподдѣльную любовь къ родинѣ съ симпатичными философскими взглядами, теплое чувство съ мѣткимъ юморомъ, такъ что они относятся къ лучшимъ произведеніямъ этого рода англійской литературы. Ранѣе Л. выступилъ съ стихотвореніями, которыя не имѣютъ особаго значенія, хотя полны нѣжности и привлекательности. Общій успѣхъ имѣли его „Tales from Shakespeare“ (1807), которыя однако большей частью написаны его сестрой Мери Анной. Въ „Specimens of English dramatic poets who lived about the time of Shakespeare“ (1808; нов. изд. 1894), Л. указывалъ на простоту и чистоту дикціи старыхъ англійскихъ драматурговъ, къ которой и самъ стремился въ трагедіи „John Woodvil“ (1802). Лучшее изданіе сочиненій Л., съ письмами и введеніями, принадлежитъ Эйнджеру (1883—88). См. из-

данныя Тальфоурдомъ „Letters of Charles Lamb“(1837) и „Final memorials of Charles Lamb“ (1848); оба изданія вмѣстѣ напечатаны Газлитомъ (1886); короткую біографическую обработку этихъ матерьяловъ далъ Ainger (2 изд. 1888).

Лэнаркширъ (Lanarkshire), графство въ южн. Шотландіи, въ долинѣ Клайда (поэтому назыв. также Клайдсдэль), пл. 2302 кв. км., жит. (1891) 1.046,040; поверхность ровная, только на ю. горы (Лаутеръ Гиллльсъ 769 м., Тинто Гилль 703 м.); 1890 почти $^2/_3$ поверхности занимали болота и вересняки; 31% пашни, исключит. въ долинѣ Клайда и нѣсколькихъ притоковъ, 14,4% пастбища, 3,5% лѣсъ. Скота было 7988 лошадей, 75,775 рогат. скота, 236,930 овецъ, 7957 свиней. Центральная и с.-з. часть Л. лежитъ среди обширнаго угольнаго поля; поэтому горное дѣло занимаетъ (1891) 39,716 рабочихъ; угля добыто (1892) $15^1/_4$ мил. тон., желѣзной руды 115,287 т., свинцовой 2019 т. Промышленность разнообразна: 1891 на ткацкихъ и прядильныхъ фабрикахъ было 42,406 рабочихъ (9190 на фабр. бумажныхъ тканей, 3307 на фабр. шелковыхъ тканей), на стале- и чугунно-плавильныхъ заводахъ 25,393, на машиностроительныхъ 23,873, на верфяхъ 9544, на горшечныхъ завод. 2451, на стеклянныхъ 1265. Гл. гор. Лэнаркъ, самый важный Глэзго, затѣмъ Эрдри, Котбриджъ, Гамильтонъ, Уишо.

Лэнгельмевеси (Längelmävesi), оз., принадлеж. къ системѣ р. Кумо (см.) въ Финляндіи; площ. 224 кв. км. Озеро интересно измѣненіями въ направленіи его стока. До XVII вѣка оно истекало въ оз. Ройне порожистымъ стокомъ, послѣ чего прорыло себѣ путь черезъ узкій перешеекъ въ оз. Пэлкэневеси, при чемъ прежній истокъ пересохъ. Въ 1820 задумали въ видахъ судоходства вновь пустить воду Л. по прежнему направленію въ оз. Ройне, устроивъ шлюсъ, но вода размыла всѣ сооруженія, снесла и естественно существовавшій порогъ, понизивъ Л. на цѣлую сажень до уровня оз. Ройне.

Лэнелли (Llanelly), порт. г. въ Кармартеншире (Уэльсъ), на Бёрри, широкомъ устьѣ Лохера; 4 большихъ дока, заводы: мѣдно- и чугунно-плавильные, бѣлой жести, горшечные, химическіе; жителей (1891) 23,937; ввозъ (1894) 44,049, вывозъ 102,287 фунт. стер. Въ окрестностяхъ угольныя копи.

Лэнкэстеръ, Ланкастеръ (Lancaster), 1) гл. г. Лэнкэшира (Англія), на Льюнѣ; древній замокъ, церковь XV в., гимназія; жит. (1891) 31,038; разносторонняя промышленность; гл. обр. производство брезента, далѣе экипажей, мебели, обуви, бумажн. и шелковыхъ тканей; ввозъ (1891) 60,709 ф. ст., вывоза нѣтъ. Л. Ad Alaunum римлянъ; 2) гл. г. графства Л. въ с.-амер. штатѣ Пенсильванія; на судоходномъ притокѣ Сёсквигэнны, узловая станція ж. д.; 2 библіотеки, опера, духовная семинарія, 2 колледжа; жит. (1890) 32,011, изъ нихъ 3738 иностр. уроженцевъ; производство часовъ, бумажныхъ матерій, табака, кожи и пр.; 1890 въ 599 промышлен. заведеніяхъ 8179 рабочихъ произвели товаровъ на 11,4 милл. долл.; оживлен. торговля табакомъ, углемъ и лѣсомъ. 1799—1812 гл. г. штата; 3) гл. г. графства Фэрфильдъ въ с.-амер. штатѣ Огайо, на р. Гокингъ; производство сельскохозяйственныхъ орудій, обуви, литейные заводы; жит. (1890) 7555.

Лэнкэширъ (Lancashire), графство на с.-з. Англіи, на з. омывается Ирландскимъ м., на ю. р. Мерси, пл. 4887 кв. км., жит. (1891) 3.926,760, а за отчисленіемъ 14 большихъ городовъ по закону 1888, только 4550 кв. км. и 1.768,273 жит. Заливъ Моркёмбъ дѣлитъ Л. на 2 части: сѣверная меньшая назыв. Фёрнесъ, съ плоскимъ, окруженнымъ песчаными отмелями побережьемъ, въ центрѣ гориста (до 785 м.); южная у моря представляетъ равнину, дальше пересѣкается отрогами Пеннинскихъ г. (не выше 600 м.). Встрѣчаются обширныя болота и вересняки. Главн. рѣки: Льюнъ, Риббль и Мерси; всѣ образуютъ широкія устья и соединены каналами между собой и съ сосѣдними графствами. 20,2% (1890) всей площ. заним. пашни, 47,8% пастбища, 3,3% лѣсъ; разводится извѣстная порода рог. ск.; 1890 было 38,939 лошадей, 233,055 рогат. скота, 330,333 овецъ, 56,802 свиней. Главное богатство представляютъ обширныя залежи угля и желѣзной руды; 1892 добыто 22,8 милл. тон. угля, 0,8 милл. тон. желѣзной руды, сѣрнистыя руды, камень для построекъ, шиферъ; чугуна выплавлено 593,245 тон. Л. представляетъ замѣчательный промышленный округъ, центръ котораго Манчестеръ; 1891 хлопчатобумажныя мануфактуры имѣли 459,974 рабоч., шерстяныя 9808, шелковыя 4715, чугунно- и стале-плавильные заводы 41,755, копи 83,527, машино-строительные зав. 44,836, верфи 7812, стеклянные зав. 7705 раб.; далѣе значит. производство химическихъ товаровъ, инструментовъ и др. Торговля процвѣтаетъ, центръ ея Ливерпуль. Гл. г. Лэнкэстеръ. Л. былъ нѣкогда населенъ бригантами, покоренными Агриколой; при нашествіи англосаксовъ составлялъ часть Кэмбріи, завоеванъ ими 927.

Лэнсингбёргъ (Lansingburg), г. въ графствѣ Ренселэръ сѣв.-амер. штата Нью-Іоркъ, на Гудсонѣ; семинарія; фабрики, оживленная торговля; жит. (1890) 10,550.

Лэнсингъ (Lansing), гл. г. сѣв.-амер. штата Мичиганъ, при Грандъ Риверѣ, узл пунктъ ж. д., исправит. заведеніе для малолѣтнихъ преступниковъ, минер. источникъ, оживлен. промышленность, жителей (1890) 13,102.

Лэнъ (Lane), Эдуардъ Уильямъ, извѣстный англ. арабистъ, изслѣдователь современнаго Египта, род. 1801, ум. 1876. Онъ написалъ: „An account of the manners and customs of the modern Egyptians“ (посл. изд. 1894). Главный его трудъ, арабо-ан-

глійскій словарь („Arabic-English lexicon“), къ сожалѣнію, остался неоконченнымъ за смертью составителя.

Лэнэ (Lainé), Жозефъ Анри, франц. госуд. дѣятель род. 1767, ум. 1835; отличался въ палатѣ замѣчательнымъ ораторскимъ талантомъ и либеральнымъ образомъ мыслей; навлекъ на себя гнѣвъ Наполеона, защищая въ одномъ докладѣ 1813 идеи свободы и мира и долженъ, былъ выйдти въ отставку. При Людовикѣ XVIII Л. занялъ мѣсто президента палаты и энергично боролся противъ ультра-роялистовъ, направлявшихъ свои усилія противъ конституціи. Назначенный министромъ вн. дѣлъ, онъ употребилъ всѣ старанія, чтобы распустить Chambre introuvable и предложилъ новой палатѣ новый избирательный законъ.

Лэръ (Leer), Л. въ вост. Фрисландіи, г. въ прусск. окр. Аурихъ, при судоходной р. Ледѣ, впадающей недалеко отъ г. въ р. Эмсъ, въ плодор. мѣстн., 6 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; красивая реформат. церковь, новая ратуша, жит. (1895) 11,470, изъ нихъ 972 катол. и 302 евр.; чуг. литье, судостроеніе, произв. мыла, табака, сигаръ, ликёра и т. д., значит. торговля хлѣбомъ, колоніальными товарами, продуктами сельскаго хозяйства, рог. скотомъ и лошадьми (ежегодно 36 скотныхъ и 4 конскія ярмарки). Въ 1893 въ портъ пришло 504 морскихъ судовъ (162 парох.) въ 38,526 тоннъ вмѣстим., ушло 556 морск. судовъ (162 парох.) въ 40,775 т. вмѣстим. Внутреннее судоходство насчитывало 4663 пришедшихъ и 4649 ушедшихъ судовъ. Въ теченіе лѣта оживленное движеніе судовъ въ курорты Нѣм. моря: Боркумъ и Нордерней. Въ Л. имѣются гимназія (съ реальной гимназіей), мореходная школа. Вблизи Плитенбергъ, искусств. холмъ 25 м. высоты, вѣроятно древнее мѣсто языч. жертвоприношеній и суда. Л. вѣроятно одинъ изъ древнѣйшихъ г. провинціи, къ вост. Фрисландіи перешелъ въ 1431 г.

Лэсъ (Läsö), датск. о—въ въ Каттегатѣ, относится къ окр. Гьёррингъ въ Ютландіи, площ. 105 кв. км., жит. (1890) 2725. О—въ окруженъ опасными мелями и почти лишенъ лѣсной растит.

Лэтимеръ (Latimer), Гюгъ, англійск. реформаторъ, род. 1475, капелланъ Анны Болейнъ и епископъ ворчестерскій, отказался подписать 1539 предписанные парламентомъ шесть параграфовъ вѣроисповѣданія и былъ заключенъ въ Тауэръ. По восшествіи на престолъ Эдуарда VI, Л. былъ освобожденъ и вмѣстѣ съ Крамеромъ и Ридлеемъ сталъ во главѣ реформаціоннаго движенія и, такъ же, какъ они, въ царствованіе Маріи Католической, былъ сожженъ на кострѣ 1555. Его біографію напис.: Demaus (1886) и Ellis (1890).

Лэтъ (Lact) Іоганъ Якобъ де (псевдонимъ Іоганъ Альфридъ), фламандскій писатель, род. 1815, ум. 1891; въ Брюсселѣ основалъ фламандскую газету „Vlaemsch België“, въ которой защищалъ языкъ и права фламандцевъ. Когда въ 1845 газета эта прекратилась, онъ основалъ въ Антверпенѣ „Roskam“, направленный противъ французофиловъ сатирическій листокъ. Въ 1879 вступилъ въ редакцію „Journal d'Anvers“, а 1851 въ редакцію „Emancipation“ въ Брюсселѣ; затѣмъ, утомившись журнальной и политической работой, Л. становится во главѣ большой булочной въ Брюсселѣ, послѣ въ Антверпенѣ. Какъ членъ бельгійской палаты депутатовъ съ 1863, Л. выступалъ горячимъ защитникомъ фламандской національности. Изъ его раннихъ беллетристическихъ произведеній слѣдуетъ назвать романъ „Het Huis van Wesenbeke“ (Антверп., 1842), сельскую повѣсть „Het lot“ (1848, 2 изд. 1883). По порученію королевской акад. художествъ онъ составилъ критическій „Catalogue du Musée d'Anvers“ (1849). Жизнь его описана Sniedersомъ (Женева, 1892).

Любавскій, Матвѣй Кузьмичъ, русскій историкъ. Род. 1860. Поступилъ на историко-филолог. фак. Московскаго университета. Спеціальность Л. — исторія литовскаго государства. Обѣ диссертаціи Л. относятся къ исторіи Литвы: магистерская, „Областное дѣленіе и мѣстное управленіе Литовско-Русскаго государства ко времени изданія перваго литовскаго статута“ (М., 1893) и докторская, „Литовско-русскій сеймъ“ (М., 1901). Кромѣ диссертацій, Л. напечаталъ статьи: „Къ вопросу объ удѣльныхъ князьяхъ и мѣстномъ управленіи въ Литовско-Русскомъ государствѣ“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“, 1894, № 8) и „Начальная исторія малорусскаго казачества“ (ibidem, 1895, № 6). Л. занимаетъ каѳедру русской исторіи въ московскомъ университетѣ.

Любань, одна изъ крупныхъ станцій Никол. ж. д., Новгор. губ. и у., въ 77 вер. отъ Спб.; жит. болѣе 1 тыс. Значительная торговля, огородничество грядовое и парниковое для снабженія Спб. преимущественно ранними овощами; крупная отправка дровъ въ Спб. Дачное мѣсто.

Любартовскій уѣздъ, на сѣверѣ Люблинской губ. Площ. 1134 кв. в. Земли: крестьянск. 59,129 дес., мелк. шляхты 1133, посадск. 5271, город. 2041, дворянск. 48,196, казен. 2319, проч. влад. 94 д. Безземельн. 1603 семьи въ колич. 7000 челов. Усадебн. 4353 д., пахатн. 62,253, лугов. 11,002, пастб. 5981, лѣсн. 25,462, неудобн. 6132 д. Посѣвн. площ. 1901 г. 49,760 д., съ котор. собрано 2.627,159 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картоф. 7593 дес., выкопано 5.892,177 пуд. Подъ свекловицей 665 д., урожай 68,590 берковц. свеклы для 1 свеклосахарн. завода. Жителей (1897) 86,941 д. об. пола (43,477 муж., 43,464 женщ.), на 1 кв. в. 76 челов. Браковъ заключ. 631, родил. 4127, умер. 2661, приростъ 1466. Фабрикъ и заводовъ 143, производ. 1.038,356 руб., при 625 рабочихъ. Начальныхъ училищъ 41, церковно-приходск. 2. Учащихся 2201 д. об. пола. Проходитъ лин. Привисл. ж. д.

Любартовъ, 1) Левартовъ, уѣзд. г. Люблинск. губ., на р. Вепржѣ, подъ 51° 23′ с. ш., 22° 37′ в. д. Жителей (1897) 5249 д.; фабрикъ и заводовъ 7, съ производствомъ на 4920 р. при 11 рабоч.; ст. ж. д. 2) Любаръ, мѣст. Волын. губ., Новоградъ-Волынскаго у.; жит. 11½ тыс., 5 прав. церквей и женск. православ. монастырь, костелъ, синагога, заводы кирпичные и винокуренные.

28 апр. 1831 у Л. русскій корпусъ ген. Крейца нанесъ пораженіе польскимъ войскамъ Хржановскаго.

Любартъ, сынъ Гедимина, великаго князя литовскаго, православный. Л. не участвовалъ въ раздѣлѣ литовскихъ земель по смерти отца, довольствуясь волынскимъ удѣломъ (Луцкъ), который достался ему 1325 послѣ смерти Льва Юрьевича Галицкаго, дочь котораго была первой женой Л. Смерть Болеслава Тройденовича Мазовецкаго 1340 вовлекла Л. въ тридцатилѣтнюю борьбу съ польскимъ королемъ Казиміромъ Великимъ изъ-за Галицкихъ земель, претендентомъ на которыя выступилъ Л., какъ дядя Болеслава по женской линіи. Борьба эта велась съ перемѣннымъ успѣхомъ. Трижды (1349, 1355 и 1366 гг.) Казиміръ овладѣвалъ всею Волынью, кромѣ Луцка, одинъ разъ даже захватилъ Л. въ плѣнъ, но еще при жизни своего соперника Л. овладѣлъ Владиміромъ Волынскимъ, Кременцомъ и Белзомъ. По смерти Казиміра В., при его преемникѣ Людовикѣ I, Л. расширилъ свои владѣнія до рѣки Сана и овладѣлъ Перемышлемъ. Л. въ борьбѣ помогалъ Кейстутъ, освободившій его изъ вышеупомянутаго плѣна у Казиміра В., и другіе литовскіе князья, въ союзѣ съ которыми онъ дѣйствовалъ противъ поляковъ. Л. находилъ также поддержку и у великаго князя московскаго, Симеона Гордаго, племянница котораго, дочь Константина, князя ростовскаго, съ 1350 была второй женой Л. Умеръ Л. между 1383 и 1386 гг., правдоподобно 1385. Библіографію см. *Гедиминъ.*

Люббай, довольно значительная народность, живущая по Коромандельскому берегу южной Индіи съ центромъ въ г. Нагорѣ; полагаютъ, что это помѣсь туземокъ тамильскаго племени съ арабскими купцами, издавна въ значительномъ числѣ производившими здѣсь торговлю. Л. всѣ магометане, говорятъ на тамильскомъ языкѣ, ведутъ преимущественно мѣстную торговлю, занимаются также многими промыслами и ремеслами.

Любекская бухта, Любская б., заливъ Балтійск. моря, вдающійся въ берега сѣв. Германіи, между полуо—вомъ Дарсъ и о—вомъ Фемарномъ; въ задней его части полуо—вомъ Клюцеръ раздѣляется на Висмарскую бухту и Любекскій фарватеръ. Глубина всего залива не велика и не превышаетъ нигдѣ 8—12 м.

Любекъ, вольный ганзейскій городъ, нѣкогда глава Ганзейск. союза, при впад. р. Вакеницы въ Траву, узл. пунктъ 5 ж. д.; состоитъ изъ собств. города и 3 пригородовъ. Стар. валъ между Травой и прежнимъ городскимъ рвомъ 1802 превращенъ въ сады, парки и т. п., отчасти же срытъ. Улицы внутренняго гор. б. ч. широки и красивы, хорошо мощены, канализованы. Дома преимущ. старинная вида, съ богатыми архитектурными украшеніями, но немало и новыхъ зданій. Церкви: Маріенкирхе (1276—1310), одна изъ красивѣйшихъ раннихъ готикъ Германіи, 102 м. дл., 56,7 м. шир. съ двумя башнями 124 м. выш., нѣск. замѣч. часовнями (между ними одна съ изв. „Пляской мертвецовъ“, первонач. XV в. на деревѣ, 1701 перенесена въ теперешн. видѣ на полотно); соборъ (XII—XIV в.) съ двумя башнями 120 м. выш., красивыми саркофагами, цѣнными худож. произв., и многія другія церкви. Друг. зданія: ратуша съ извѣстн. виннымъ погребомъ XIII в.; музей (1893) съ цѣнными коллекціями, принадлежащими обществу поощренія общеполезной дѣятельности, какъ то: музей Л—ской исторіи культуры и искусствъ, коллекціи доисторич. древностей, промышл. музей, торговый музей, собраніе картинъ, гравюръ на мѣди и гипсовыхъ копій. Обрабат. промышл. довольно значит., особ. винокуреніе, и пивовареніе, уксусное и сигарное производства, мыловареніе. Гораздо важнѣе еще, однако, торговля и судоходство. Л. важный посредническій пунктъ между Гамбургомъ и внутренней Германіей съ одной, прибалтійскимъ побережьемъ съ другой стороны. Послѣ вступленія Л. въ таможенный союзъ (1868) и развитія жел. дор. сѣти, торговля его сильно возрасла. Ввозъ (1895) 295 милл. мр. Наиб. важные предм. ввоза: изъ Россіи хлѣбъ, коровье масло, спиртн. напитки, дерево, поташъ, смола, керосинъ, пенька, конопл. масло, мѣдь, сало; изъ Швеціи строит. лѣсъ, доски, желѣзо, мѣдь, сталь; изъ Пруссіи хлѣбъ, спиртн. напитки; изъ Даніи хлѣбъ, жиры, масл. сѣмена, коровье масло; изъ Великобританіи кам. уголь, каменная посуда, чугунъ, брусковое желѣзо, желѣзн. издѣлія, льняное масло; изъ Франціи вино, спиртъ; изъ С.-Ам. С. Ш. керосинъ и т. д. Пароходн. сообщеніе преимущ. съ балт. побережьемъ. Самыя большія морскія суда подходятъ къ самому городу, благодаря углубленію (1878—82) р. Травы до 5,3 м. Портовыя сооруженія все расширяются, особ. примѣнит. къ ведущемуся коренному переустройству Трава — Эльбскаго канала. Пришло (1897) 2808 суд. въ 540,977 тоннъ (нагруж. 2573 въ 526,858 т.), ушло 2805 с. въ 544,846 т. (нагр. 2061 въ 353,543 т.). 1899 у Л. было 26 торг. морск. парох. въ 8681 т. и одно парусное судно въ 447 т. Оборотъ отдѣл. государств. банка (1898) 687 милл. мар.; 3 другихъ банка и т. д.

Образоват. учрежденія: издавна извѣстн. Катаринеумъ (гимназія съ реальн. гимназіей), частная прогимназія, 2 реальн. уч., 3 друг. училища, 18 народн. школъ,

промышл. учил., частн. коммерч. институтъ, судоходн. учил., учит. семинарія, школа для глухонѣм. и неспособныхъ дѣтей; городская библіотека (125,000 том.), союзъ врачей съ библ. въ 30 тыс. томовъ, сельскохоз. общество, художеств. общество и проч.

Исторія. Имя гор. Л. упоминается впервые въ XI в. Тогда онъ лежалъ при сліяніи Швартау и Травы; но онъ былъ разрушенъ 1138, княземъ ругіевъ Рацемъ, и графъ Адольфъ II голштинскій построилъ 1143 новый гор. Л. на островкѣ между Травой и Вакеницомъ, гдѣ онъ, благодаря своему выгодному топографическому положенію, быстро развился и пріобрѣлъ значеніе. Генрихъ Левъ побудилъ Адольфа уступить ему Л. и занялся этимъ новымъ поселеніемъ, далъ ему автономное устройство и разослалъ пословъ въ сѣверныя страны, съ приглашеніемъ вести торговлю. Генрихъ утвердилъ здѣсь епископство и построилъ соборъ. Но онъ подпалъ опалѣ и Фридрихъ I 1181 завладѣлъ городомъ. Завоеваніе Голштиніи отдало Л. во власть Даніи (1201). Когда же ему удалось освободиться отъ датскаго владычества, имп. Фридрихъ II даровалъ ему имперскую свободу. 1234 Л. одержалъ первую морскую побѣду надъ датчанами и вскорѣ сталъ во главѣ ганзейскаго союза. Изъ войнъ, которыя Л. велъ съ Даніей, самой значительной была война съ Вольдемаромъ IV. Любекцы взяли Копенгагенъ и заключили выгодный миръ въ Штральзундѣ 1370, по которому избраніе короля датскаго должно было зависѣть отъ Ганзы. Реформація была введена здѣсь 1531. Л. имѣлъ большое вліяніе на шведскія дѣла: онъ способствовалъ вступленію Густава Вазы на престолъ, и 1523 любекскій флотъ помогъ Стокгольму освободиться отъ датчанъ. Война Л. противъ Швеціи окончилась Штеттинскимъ миромъ 1570. Съ этихъ поръ Л. сталъ терять свое значеніе: главная основа его могущества стала падать. Въ серединѣ XVII в. возникли внутреннія безпорядки. Кромѣ того, Л. страдалъ и отъ войнъ, которыя вели между собой сѣверныя державы, и отъ тѣснившихъ его сосѣдей. Однако, въ серединѣ XVIII в. торговля Л. оживилась; онъ старался сохранять нейтральное положеніе по отношенію къ воюющимъ державамъ; но Блюхеръ послѣ пораженія при Іенѣ 1806 занялъ городъ со своимъ отрядомъ. Однако, на другой же день пришли Бернадотъ, Сультъ и Мюратъ, взяли городъ приступомъ и подвергли его трехдневному разграбленію. 1813 Л. былъ освобожденъ русскими, но французы снова заняли его, пока шведскій наслѣдникъ не вернулъ ему свободы и прежняго устройства. Февральская революція не прошла безслѣдно для Л.: введены были значительныя реформы и составлена новая конституція. 1866 Л. принялъ участіе въ союзномъ договорѣ между Пруссіей и прочими государствами сѣверо-германскаго союза; 1867 онъ заключилъ военную конвенцію съ Пруссіей, а 1868 вступилъ въ таможенный союзъ при признаніи за нимъ извѣстныхъ привилегій по отношенію къ его весьма значительной винной торговлѣ. См. Becker, „Geschichte der Stadt Lübeck“ (1782—1805); Hoffmann, „Geschichte der Freien und Hansestadt Lübeck“ (1889—92); Deecke, „Lübische Geschichten und Sagen“ (1891).

Любекъ (Lübeck), союзная германская республика (область вольнаго ганзейскаго города Л.), между $53^0\,32'$—54^0 с. ш. и $10^0\,29'$—$10^0\,53'$ в. д., состоитъ изъ главн. части, гранич. Балт. мор., Голштиніей, княжествомъ Л., Лауэнбургомъ и Мекленбургомъ, и ряда отдѣльн. участковъ въ Лауэнбургѣ, въ княж. Л. и Мекленбургъ-Стрелицѣ. Площ. 298 кв. км. съ (1895) 70,278 жит. въ городѣ Л., 1750 ж. въ городкѣ Травемюнде, 11,665 ж. въ земскихъ округахъ (2 гор., 49 сел., 34 хутора). Равнина, котор. составл. главн. часть Л., орошается р. Травой, образ. въ устьи рядъ мал. бухточекъ, ея притоками и каналомъ Трава-Эльба. Поля и сады сост. (1893) 59,4% поверхн., луга 9,3, пастбища 2,3, лѣсъ 13,4, постройки, усадьбы, дороги, водн. постр. 15,6%. По основн. законамъ 1669, 1851 и 7-го апр. 1875 правит. республ. являются сенатъ и дума (Bürgerschaft). Сенаторы (14 чел. не моложе 30 л., не менѣе 6 юрист. и не менѣе 5 купцовъ) избираются комиссіей (изъ сенаторовъ и член. думы) пожизненно; предсѣд. сената, бюргермейстеръ, избир. каждые 2 года; законодат. власть дѣлится между сенатомъ и думой. 120 член. думы избираются на 6 лѣтъ, причемъ каждые 2 года 1/3 перемѣняется; нѣкот. дѣла рѣшаются особ. комитет. думы изъ 30 чел., избир. думой на 2 года изъ своей среды и мѣняющ. ежегодно наполовину. Отдѣльными отраслями управл. завѣдуютъ члены сената, или департаменты (или депутаціи) изъ сенатор. и депутатовъ. Главный надзоръ за церковн. дѣлами принадлежитъ сенату. 1890 въ Л. было 1,49% катол., 0,86% евр. и 0,19% разн. вѣроисповѣданій. На школы ассигнов. на 1890—1900 годъ 1.003,510 мр.

Любекъ, княжество, принадлежащ. къ вел. герцогству Ольденбургу, у Л—ской бухты, между голштинск. и любекскими землями, 541 кв. км. съ (1895) 35,501 жит. Волнистая, б. ч. плодородная равнина съ многоч. лѣсами и озерами. Населеніе нижнесаксонск. племени, почти исключит. евангел. вѣроиспов. Княж. пересѣк. 2 ж. д.; распадается на городской окр. Эйтинъ (главн. гор.) и земск. Этинск. и Шварташскій окр. Первонач. княж. принадлеж. къ области Л. епископства, основ. 948 въ Альденбургѣ (Ольденбургъ), въ котор. еписк. 1149—54 былъ св. Вицелинъ, апостолъ вагрійцевъ и оботритовъ. 1163 епископство перенес. въ гор. Л., а резиденція епископства въ Эйтинъ. 1802 еписк. упразднено и передано, какъ свѣтское княжество.

Ольденбургу въ возмѣщеніе упраздненной Эльсфлетской везерской пошлины.

Любенецкій (Lubieniecki), 1) Андрей, род. 1550, ум. 1622, извѣстн. приверженецъ и пропагаторъ соцініанства въ въ Польшѣ. Издалъ или оставилъ въ рукописи „Kronika albo opisanie królestwa Bożego, począwszy od narodzenia króla pana naszego J. Chrystusa“; „Komentarz na Apokalypsis św. Jana“; „Catalogus disputationum quas Fratres Poloni Unitarii cum adversariis suis habuerunt“; „Poloneutichia albo krolestwa polskiego szczęscie, a przytem i Wielk. Krięstwa litewskiego“, изданная въ 1842 Батовскимъ въ „Biblioteka zakładu Ossolinskich“.

2) Л., Станиславъ (младшій, 1623—75), племянникъ предыдущаго, одинъ изъ наиболѣе знаменитыхъ представителей польскаго соцініанства, историкъ и астрономъ. Принявъ духовный санъ, Л. посвятилъ себя дѣламъ соцініанства и вступилъ въ управленіе сандомірской общиной соцініанъ. При окончаніи шведской войны, Л. тщетно пытался выговорить амнистію соцініанамъ: по Оливскому трактату амнистія польскимъ католикамъ не была распространена на соцініанъ, которые были обязаны въ теченіе года оставить границы Польши. Тогда Л. уѣхалъ въ Штеттинъ и въ Копенгагенъ. Кромѣ религіозно-полемическихъ сочиненій, Л. изданы: „Historia reformationis polonicae“ (Амстерд., 1685); „Theatrum cometicum cum duobus partibus constans“ (3 т., Амстерд., 1668; 2 изд. Lygduni Batav. 1681); „Hymny na skład apostolski z przydaniem hymnów i psalmów przez Braci Czeskich“.

Любенъ, 1) Августъ, нѣмецкій народный школьный педагогъ, род. 1804, ум. 1873, былъ преподавателемъ въ различныхъ школахъ и директоромъ семинаріи въ Бременѣ. Между его многочисленными методико-педагогическими сочиненіями особеннымъ почетомъ пользовалось „Anweisung zu einem methodischen Unterricht in der Pflanzenkunde“ (Галле, 1832, 6 изд. 1879), за которымъ 1846 послѣдов. „Unterricht in der Tierkunde und Anthropologie“ (4 изд. Лейпц., 1879). Въ этихъ соч. Л. проводилъ то начало, что преподаваніе естествовѣдѣнія, вмѣсто систематическаго обозрѣнія того или другого царства природы, должно исходить изъ разсмотрѣнія характеристическихъ типовъ каждой важной группы тѣлъ природы.

2) Л., Адольфъ, нѣм. живописецъ, род. 1837; съ 1876 живетъ въ Мюнхенѣ. Лучшія картины его: „Стрѣлки“, „Аукціонъ“, „Браконьеры“, „Крестинный обѣдъ“, „Похороны ребенка“.

Любечскій съѣздъ, происходилъ въ гор. Любечѣ (см. ниже) 1097. Главнымъ виновникомъ этого перваго съѣзда князей былъ Владиміръ Мономахъ; цѣлью его было прекращеніе междоусобій между Святославичами черниговскими и ихъ дядьями. Князья съ общаго согласія утвердили за Святополкомъ II область Кіевскую; за Мономахомъ удѣлъ его отца — Переяславль Смоленскъ, Ростовъ, Суздаль, Бѣлоозеро; за Олегомъ, Давидомъ и Ярославомъ Святославичами — Черниговъ, Рязань и Муромъ; за Давидомъ Игоревичемъ — Владиміръ Волынскій, а за Володаремъ и Василькомъ Ростиславичами — Перемышль и Теребовль.

Любечъ, мѣст. Черниг. губ., Городнянс. у., въ 52 в. отъ губ., гор. на лѣвомъ берегу Днѣпра; жит. болѣе 2000; 7 церквей, больница, торговля лѣсомъ, хлѣбомъ и солью; пристань, судостроеніе, пароходн. сообщеніе съ Кіевомъ; 4 ярмарки.

Исторія. Л. изъ самыхъ древнихъ русскихъ городовъ; упоминается 882, когда началъ платить дань Олегу. Ок. Л. произошло сраженіе между Ярославомъ и Святополкомъ 1016; послѣдній бѣжалъ; 1097 въ Л. происходилъ съѣздъ князей. Былъ здѣсь и еще съѣздъ 1135. Изъ Л. происходилъ св. Антоній Печерскій.

Любимовъ, 1) Николай Алексѣев., физикъ, род. 1830, ум. 1896; образованіе получилъ въ моск. унив., гдѣ съ 1854 адъюнктъ по каѳ. физики, 1859 проф., 1882 членъ совѣта мин. нар. просвѣщенія; извѣстенъ, какъ авторъ учебника „Начальная физика“, по еще болѣе того, какъ близкій сподвижникъ М. Н. Каткова, принимавшій самое близкое участіе въ журналахъ и газетахъ Каткова и много способствовавшій отмѣнѣ унив. устава 1863 и введенію выработаннаго при его участіи устава 1884. Кромѣ гимназ. учебника и публицистическихъ статей, Л. написалъ двѣ обязательныхъ диссертаціи (магистерская „Основный законъ электродинамики“ и докторская „О Дальтоновомъ законѣ“) и „Исторію физики“ (2 тома).

2) Л., Николай Матвѣев., врачъ, род. 1852, оконч. казанскій унив. 1875, 1879 получ. степень д-ра мед., 1885 избранъ экстраординарнымъ, 1891 ординарн. професс. патологич. анатоміи въ казанск. унив. Л. кромѣ своей спеціальности занимается еще глазными болѣзнями. Онъ написалъ: „О развитіи гигантскихъ клѣтокъ при туберкулозѣ“ (дисс., Каз., 1879); „О желчномъ тифоидѣ“ („Врачъ“, 1883); „О туберкулозныхъ бациллахъ Коха“ („Вр.“, 1883); „Чахотка, ея причины и предосторожности“ (Каз., 1886); „Курсъ патологической анатоміи“, „Курсъ бактеріологическихъ методовъ изслѣдованія“ и пр.

Любимскій уѣздъ, Ярославск. губ. Почва преобладаетъ глинистая. Орошеніе доставляютъ рѣки: Обнора, Уча и Соть. Земли: крестьянск. 90,557 д., частн. собств. 169,430, изъ нихъ 32% дворянск., казенн. и удѣльн. 10,824, монастырск. 90, городск. 1429, церковн. 3006 д. Пахатн. 60,821 д., сѣнок. 56,166, лѣсной 125,365, удобной 13,556, остальн. неудоб. 19,425 д Посѣвн. площ. (1901) 28,734 дес., съ котор. собрано 1.276,529 пуд. зерна. Подъ картоф. 1151 д., выкопано 305,788 пуд. Сборъ льна сѣмянъ 648,348 четв., волок. 495,679 четв. Конопли

сѣмянъ 8101 четв., волок. 5179 четв. Сѣна снято 44,248,5 пуд. Скотоводство: всего 39,085 головъ: лошад. 8062, рог. ск. 18,606, мелк. ск. 12,342. свин. 75. Жителей (1897) 64,472 д. об. пола (25,491 м., 38,981 ж.). Фабрикъ и заводовъ 293, производ. 223,684 руб. при 584 рабоч. Врачебныхъ пункт. 2. Браковъ 1900 г. заключ. 453, род. 2470, ум. 2133, приростъ 337. Земскихъ начальн. школъ 26. Волостей 4, селеній 755.

Любимъ, уѣздн. гор., Ярославск. губ., подъ 58° 22′ с. ш., 40° 41′ в. д., при рѣчк. Учь и Обнора. Жителей (1897) 3002 д. об. пола. Городск. богадѣльня. Земская больница. Городск. общ. банкъ. Фабрикъ и завод. 10, производ. 2265 руб. при 20 раб. Городск. училищъ 2 (муж. и жен.).

Любинь, г., см. *Леобенъ*.

Любистокъ (Levisticum *Koch.*), родъ изъ семейства зонтичныхъ (Umbelliferae) съ единственнымъ видомъ L. officinale *Koch.*, представляющимъ многолѣтникъ до 2 м. высоты съ двоякоперистыми листьями, многолистными обвертками и обверточками, желтыми цвѣтами и удлиненно-яйцевидными плодами. Всѣ части растенія имѣютъ пряный запахъ и вкусъ. Сѣрокоричневый, очень мягкій корень имѣетъ бальзамическій запахъ, горькій вкусъ и содержитъ эѳирное масло, смолу, сахаръ и пр. Его иногда употребляютъ, какъ мочегонное средство. Въ средніе вѣка Л. цѣнился, какъ лѣкарственное растеніе, такъ какъ его смѣшивали съ Ligusticum. Л. дико встрѣчается въ горахъ средн. и южн. Европы, разводится часто въ садахъ у крестьянъ и кое-гдѣ одичалъ.

„Любитель Словесности“, журналъ, ежемѣс. Спб., 1806, ред. Н. Остолоповъ.

Любичъ-Романовичъ, Василій Игнатьев., литераторъ, переводчикъ при д-тѣ внутрен. сношеній мин. внутр. д., род. 1805, ум. 1888. Окончилъ 1827 гимн. высш. наукъ кн. Безбородко въ Нѣжинѣ; товарищами его были Гоголь, Кукольникъ, Гребенка и др. Наиболѣе плодотворнымъ періодомъ его литературной дѣятельности были 1829—1848 г., когда онъ напечаталъ цѣлый рядъ переводовъ съ англійскаго, французск., итальянскаго и др. яз. Преимущественно онъ занимался переводами изъ Байрона и Мицкевича. Изъ прозаическихъ переводовъ Л.-Р. отмѣтимъ: „Историч. горы и могилы въ Литвѣ“; „Исторія бывшихъ кн. Теребовльскаго и Звенигородскаго“. „Путешествіе въ Московію Барберини 1565“, „Сношенія царя Іоанна Вас. съ импер. Фердинандомъ“, „Донесенія въ письмахъ о войнѣ Московскаго царя со Ст. Баторіемъ 1580—1582“, „Донесенія о событіяхъ въ эпоху Лжедимитрія I, найденныя въ библіотекѣ Барберини“, „Дунайскіе козаки“ и др.

Любке (Lübke), Вильгельмъ, историкъ искусства, род. 1826, ум. 1893, былъ проф. исторіи искусства въ Штутгартѣ и въ Карльсруэ, гдѣ ему воздвигнутъ памятникъ. Изъ соч. его назовемъ слѣдующія: „Grundriss der Kunstgeschichte“ (1891); „Vorschule zur Geschichte der Kirchenbaukunst des Mittelalters“; „Geschichte der Architektur“ (1884); „Geschichte der Plastik“ (1880); „Über die alten Glasgemälde der Schweiz“ (1866); „Abriss der Geschichte der Baustile“ (1878); „Geschichte der Renaissance in Frankreich“ (1885); „Geschichte der Renaissance in Deutschland“ (1882); Geschichte der italienischen Malerei“ (1878); „Kunstwerke und Künstler“ (1887); „Geschichte der deutschen Kunst“ (1888); „Altes und Neues. Studien und Kritiken“ (1891); „Lebenserinnerungen“ (1891).

Люблинеръ (Lubliner), Гуго, нѣм. драматургъ и писатель, изв. подъ псевд. Гуго Бюргеръ, род. 1846, удачно заявилъ себя одноактной комедіей „Nur nicht romantisch“ (1865); комедія „Der Frauenadvokat“ (1873) обошла всѣ нѣмецкія сцены; за ней послѣдовала комедія „Die Modelle des Sheridan“ (съ предыдущей напеч. подъ загл. „Theater“ Берл., 1876). Съ этого времени Л. далъ большое число пьесъ, большей частью поверхностно и бѣгло отдѣланныхъ, изъ которыхъ назовемъ: „Die Florentiner“, трагедія (1876); драмы „Die Adoptierten“ (1877) и „Gabriele“ (1878); комедіи „Die Frau ohne Geist“ (1879); „Die Mitbürger“ (1884); „In Spiegel“ (1890); „Der Kommende Tag“, драма (1891) и мн. др. Нѣкоторыя изъ названныхъ пьесъ помѣщены въ „Dramatische Werke“ Л. (Берл., 1881—82). Подъ общимъ заглавіемъ „Berlin im Kaiserreich“ Л. напечаталъ романы: „Die Gläubiger des Glücks“ (1—6 изд., Бресл., 1886) и „Die Frau von neunzehn Jahren“ (1887).

Люблинская губернія, расположена въ юговосточномъ углу Привислинскаго края, граничась съ свв. Сѣдлецк. губ., съ востока, по рѣкѣ Зап. Бугу, Волынск. губ., на югѣ примыкаетъ къ австрійск. владѣн., на зап. по рѣкѣ Вислѣ Радомск. губ.

Площадь, опред. варшавск. статистич. комит., 14,230,1 кв. в., распредѣляется между уѣздами слѣдующ. образ.: Бѣлгорайск. 1383,4 кв. в., Грубешевск. 1244,5 кв. в., Замостск. 1616,7 кв. в., Красноставск. 1315,1 кв. в., Любартовск. 1134,6 кв. в., Люблинскій 1598,5 к. в., Ново-Александр. 1411,1 к. в., Томашевск. 1201,9 к. в., Холмск., 1757,5 к. в, Яновск. 1566,8 к. в.

Физико-географическій очеркъ, см. *Привислинскій край*.

Населеніе, по переп. 1897, считалось 1.159,463 д. об. пола (590,407 м., 569,056 ж.). По уѣздамъ распредѣл. такъ: Бѣлгорайск. 96,839 д., Грубешевск. 101,852, Замос. 119,767, Красноставск. 100,945, Любартовск. 86,941, Люблин. 155,892, Ново-Александр. 143,168, Томашевск. 98,618, Холмск. 137,758, Яновск. 117,683 д. Средняя плотность 75 челов. на 1 кв. в. Движеніе населенія выразилось слѣдующ. цифрами: браковъ (1901) заключ. 9409, родил. 55,263 челов. (28,586 м., 26,677 ж.); умер. 30,564 ч. (15,293 м., 15,271 ж.).

прирость 24,699. Православн. до 20%, католик. 62%, протестант. 3%, евреевъ 15%. Населен. пункт. 3272, въ т. ч. 13 город., 52 посада. Гминъ 143.

Землевладѣніе распред. почти поровну между крестьянск. и дворянск. и представляется въ слѣдующ. видѣ; изъ общаго количества земли принадлежитъ крестьян. 671,296 д., мелк. шлях. 8653, посадск. 34,557, городск. 19,000, дворск. 713,411, казенн. 24.574, остальн. учрежд. 10,796 дес.

Земледѣліе составляетъ главн. занятіе населенія. Посѣвн. площ. 1901 опредѣлена 591,315 дес., на котор. высѣяно до 6200 тыс. пуд. зерна, изъ нихъ озим.: ржи 2316 тыс. пуд., пшеницы 1081 тыс. п.; яровыхъ: ржи 32,551, пшен. 22,633 п., овса 1.405,728 п., ячм. 830,898 п., гречихи 265,620 п., просо 32,811 п., гороху 206,542 п., при средн. урожаѣ для оз. ржи самъ 5,7, оз. пшен. 5,9, ячм. 6,5, овса 7,3, просо 16,1; собрано, 34,502 тыс. пуд., въ томъ числѣ озим. ржи 11,333 тыс. пуд., пшен. 6372 тыс. пуд.; яровыхъ: ржи 141,610 п., пшен. 121,578 пуд., овса 8074 тыс. п., ячм. 5,533 т. пуд., греч. 1442 тыс. п., проса 595,656 п., гороху 889,158 пуд. Подъ картоф. 83,507 д., сборъ 61.575,986 пудовъ. Подъ свеклой 12,749 дес., сборъ 1388 тыс. берк По угодьямъ земли распредѣл. такъ: изъ общаго колич. ихъ подъ усадьб. и садами 51,596 дес., пахати. 777,091 д., лугов. 138,578 дес., пастбищъ 76,568 д., лѣсн. 371,966 дес., неудобн. 66,488 д.

Скотоводство въ хорошемъ состояніи только въ крупныхъ эконом., гдѣ большія пространства засѣваются кормовыми травами и корнеплодными растеніями. Общее количество головъ 1.181,283, изъ нихъ лошад. 225,003, рог. ск. 385,168, ов. 359,945, свин. 211,167 шт. Коневодство поддерживается крупными землевладѣльцами, кот. принадлежало 44 конск. завода.

Промыслы населенія ограничиваются выдѣлкой предметовъ, необходим. въ сельскомъ обиходѣ. За удовлетворен. собствен. нуждъ населенія, излишки сбываются на ярмаркахъ и базарахъ; такъ въ Варшаву и даже за границу сбываются обручи. 1901 обручей выработано на сумму свыше 10,000 руб. Выдѣлка овчинныхъ шубъ, крестьян. обуви, бондарн. издѣлій доставила свыше 80,000 руб. Плетеніе рыболовныхъ сѣтей, выдѣлка глиняной посуды и бричекъ — 18,000 руб. Производство волосян. ситъ и рѣшетъ свыше 26,000 руб. Выдѣлка кожъ, холста до 30,000 руб. Рыболовство преимущественно въ Ново-Александр. и Янов-скомъ уѣзд. до 50,000 руб. Извозъ главн. образ. для доставленія зернового хлѣба, муки, спирту къ станц. жел. дор., а также сплавъ лѣсныхъ матерьяловъ по Вислѣ и Зап. Бугу составл. самые распространен. занят. населенія.

Торговля въ рукахъ евреевъ. Обороты незначительны. Предметами вывозной торговли служатъ хлѣбъ въ зернѣ, шерсть, лѣсной строительн. матерьялъ, скотъ, домашняя птица и проч. Торговля внутренняя ведется предметами первой необходимости. Ярмарокъ 2, на котор. сбываются лошади, рог. ск., топкорун. овцы, кожи, мѣха, шерстян. и бумажн. издѣлія. Доставл. разнаго товара на сумму 1.252,327 руб., продается на 855,537 р. Свидѣтельствъ для торгов. предпр. выдано 10,828. Кредитныхъ учрежденій 7, въ томъ числѣ 4 ипотечныхъ, 3 кредитныхъ, изъ нихъ 2 отд. госуд. банка. Ссудо-сберегательн. кассъ для сельскаго населенія 153.

Фабрикъ и заводовъ 1901 числилось 1881, производ. 16.951,451 руб. при 10,774 рабоч. Первое мѣсто занимаютъ винокур., водочн. и спиртоочистит.: 53, производ. 2.600,437 руб. при 462 рабоч.; свеклосахарн. 12, производ. 7.444,714 руб. при 3032 рабоч. Остальн. мукомольн., пивоварен., кирпичн., кожевен. и лѣсопильн. — все мелкія предпріятія.

Народное здравіе. Больницъ 13. Врачей 102, фельдшер. 226, акушерокъ 50, повивальн. бабокъ 27, ветеринаровъ 13. Аптекъ 59. Богадѣленъ въ вѣдѣн. губерн. и земск. совѣтовъ 15. Дѣтскихъ пріютовъ 1. Призрѣваемыхъ 252 человѣка. Въ вѣдѣніи гминныхъ управленій и частныхъ благотворит. общ. находятся 3 лѣтнихъ колоніи, пріютъ и домъ трудолюбія.

Народное образованіе. Всѣхъ учебныхъ заведен. числится 1026, изъ нихъ 1 высшее: институт. сельскаго хозяйства и лѣсоводства, средне-учебныхъ завед. 7 (муж. гимназ. 2, жен. 1, мужск. прогимназ. 2, жен. прогимназ. 2); спеціальн. 15 (учит. семинарія, воскресно-ремеслен. шк. 9, коммерч. учил. 1, духовн. семинар. 2, духовн. уч. 1, техническ. желѣзно-дорожное 1); частн. 13; низшихъ учебн. заведен. 990, въ томъ числѣ городск. 1, церков.-приход. шк. и грамоты 148, евангелическ. конторат. 48, еврейск. хедеровъ 398. Учащихся 45,250 д. об. пола (33,242 мальч., 12,008 д.). Церковно-археологич. музей. Народн. русск. библіотекъ 49.

Окладныхъ сборовъ (1900) 1.108,846 руб., акцизные 2.539,330 руб., въ томъ числѣ питейн. 1.978,086 руб., табачн. 147,705 руб., сахарн. 413,589 руб.

Пути сообщенія состоятъ изъ рельсовыхъ на протяженіи 213 верстъ, шоссированныхъ 615 вер. и грунтовыхъ 3628 в.

Люблинская унія, состояла въ соединеніи Литвы и Польши въ одно государство. Литовцы долго противились этой уніи. Угроза войны съ Іоанномъ IV сдѣлала ихъ уступчивѣе. Сеймъ по поводу уніи состоялся въ г. Люблинѣ. Онъ былъ открытъ 10 янв. 1569. Литовцы засѣдали отдѣльно отъ поляковъ. Они настаивали на слѣдующемъ: избраніе государя должно быть равно свободно какъ въ Польшѣ, такъ и въ Литвѣ. Короля, избраннаго свободно въ Польшѣ, Литва свободно же избираетъ литовскимъ княземъ и коронуетъ его въ Литвѣ литовск. княжеск. вѣнцомъ. Сеймы, кромѣ чрезвычайныхъ, монета, управленіе,

законы литовскіе должны быть особые. Съ литовскимъ княжествомъ неразрывно должны быть соединены малороссійскія области, и литовское к–во во всѣхъ границахъ должно быть отдѣлено отъ Польши. Поляки требовали: слитія литовскаго к–ва съ польскимъ государствомъ въ одно государство и одинъ народъ. Это единство должно было выражаться въ уничтоженіи особаго избранія и вѣнчанія государя въ Литвѣ, въ уничтоженіи особыхъ сеймовъ, печатей, монеты и всѣхъ постановленій статута, противныхъ этому единству. Негодующіе литовскіе депутаты уѣхали въ самые послѣдніе дни февраля изъ Люблина. Въ отвѣтъ на это король Сигизмундъ II вмѣстѣ съ польскимъ сеймомъ рѣшилъ выдѣлить изъ Литвы Подлясье и Волынь и присоединить ихъ къ Польшѣ. Литовскіе послы, явившіеся 5 апр. въ Люблинъ просить отмѣны универсаловъ объ этомъ и протестовавшіе противъ начавшагося „возсоединенія“, не добились ничего. Пришлось идти на уступки. Въ началѣ іюня литовскіе депутаты уже опять засѣдали вмѣстѣ съ польскими въ Люблинѣ. 27-го того-же мѣсяца они согласились съ польскими предложеніями, но еще 30-го іюня добивались сохраненія особой литовской печати, но не добились и этого. 1-го іюля состоялась торжественная присяга съ обѣихъ сторонъ въ полномъ соединеніи Литвы и Польши. Оставалось договориться о подробностяхъ; переговоры продолжились до 12-го авг., когда Л. сеймъ былъ закрытъ. Съ этого же времени сеймы стали обыкновенно распадаться на двѣ палаты, сенатскую и посольскую. См. „Zrodło pisma do dziejow unij“ (ч. III, изд. Дзялынскимъ въ Познани, 1856), М. Коялович ъ, „Люблинская унія“ (Спб., 1863) и общія сочин. по ист. Россіи и Польши-Литвы.

Люблинскій 59 пѣхоти. полкъ, сформированъ 1831 изъ 3-хъ бат. Бѣлев., Волын. и Минс. полк., знаки отличія: георгіев. знамя за походъ въ Анди (1845), за переправу черезъ Дунай (1854) и за Севастополь (1854—55), походъ за воен. отличіе при усмиреніи Трансильваніи (1849).

Люблинскій уѣздъ, въ сѣвер. части Люблинск. губ. Площ. 1598,5 кв в. Земли крестьянск. 67,411 дес., мелк. шл. 27, посадск. 2914, городск. 783, дворск. 91,310, казен. 2461, проч. владѣл. 1600 д. Безземельн. 3238 семей въ количествѣ 6560 душъ. Подъ усадьб. и садами 5213 дес., пахати. 89,460, луг. 16,262, пастб. 7,236, лѣсн. 43,405, остальн. неудобн. 4930 д. Посѣвн. площ. (1901) 82,799 д., съ котор. собрано 5.436,515 пуд. разн. хлѣба. Подъ картоф. 10,130 д., выкопано 7.986,637 пуд. Подъ свекловицей 2048 д., урожай 246,716 берковц. свеклы для 1 свеклосах. зав. Жителей вм. съ городск. (1897) 155,892 д. об. пола (77,991 мужч., 77,901 жен.). На 1 кв. в. при средн. плотности 90 человѣкъ. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 4.083,206 руб. при 1184 рабоч. Брак. 1900 г. заключ. 871, род. 5292, ум. 2419, приростъ 2873. Общество врачей. Начальныхъ учил. 34. Гминъ 15, селеній 261. По уѣзду проход. лин. Привислинск. жел. дор.

Люблинское воеводство, учреждено 1474 на Петроковскомъ сеймѣ. Оно было ограничено тремя рѣками: Вислой, Вепржемъ и Сапомъ и состояло изъ трехъ уѣздовъ: Люблинскаго, Урженбовскаго и Луков. земли.

Люблинъ, губ. и уѣздн. гор., Люблинск. губ., при рѣкѣ Быстрицѣ, подъ 51° 15′ с. ш., 22° 34′ в. д. Жителей (1897 г.) 50,152 д. об. пола. Браковъ 1900 г. заключ. 373, род. 1744, умер. 1616, приростъ 128. Благотворительн. обществъ 3. Дѣтскихъ пріютовъ 4, въ томъ числѣ еврейск. Фабрикъ и заводовъ 58, производ. 1.686,549 р. при 3257 рабоч. Больницъ 4. Гимназій 2 (мужск. и жен.). Духовн. семинар. Ремесленныхъ 9. Начальн. 390. Частныхъ 3. Церковноприх. и грамоты 121. Еврейск. хедеровъ 126. Кредитныхъ учрежденій 5: отдѣл. государственн. банка, отд. торговаго б. въ Лодзи; отд. крестьянск. поземельнаго б.; отд. земск. кред. общ. ц. Польскаго, городск. кредитн. общество. Станц. Привислинск. жел. дор.

Любляны (нѣм. Лайбахъ), главн. г. австр. коронной земли Крайны, при рѣкѣ Л. и ж. д. Вѣна-Тріестъ; замокъ, резид. князей Ауерспергскихъ, музей мѣстн. древностей (свайныя постройки); жит. (1890) 30,505, б. частью словенцевъ (5127 нѣм.); значит. хлопчатобум. промышл. и торговля. На Шлосбергѣ (60 м. надъ г.) укрѣпленіе, разруш. въ 1813 франц., въ паст. время исправит.заведеніе. Вблизи Л.-ское болото (144 кв. км.), сдѣлапи. б. частью культурной землей посредствомъ регулированія р. Л. и сооруженія Груберскаго канала — Л. находится на мѣстѣ кельто-римск. г. Эмоны, городскія права получилъ въ 1416, съ 1809—1813 резиденц. франц. генералъ-губернатора иллирійскихъ провинцій. Въ исторіи г. извѣстенъ Лайбахскимъ конгрессомъ, собиравшимся въ 1821 для обсужденія мѣръ къ возстановленію спокойствія въ Италіи. Въ конгр. принимали участіе императоры австр. и русскій, король обѣихъ Сицилій и герцогъ Моденскій. Результатомъ конгр. было сверженіе либер. правленія въ Неаполѣ австр. войсками. Въ 1895 и 1897 Л. сильно пострадалъ отъ землетрясеній. Ср. Urhovec, Die fürstliche Landeshauptstadt L. (Л., 1887); Richter, Geschichte der Stadt L. bis 1461 (Klun, „Archiv für Geschichte Krains“, тетради 2-ая и 3-я).

Любникъ (Eranthis *Salisb.*), родъ изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), заключающій многолѣтнія низкія травы съ клубневиднымъ корневищемъ, прикорневыми, пальчатораздѣльными листьями, одиночными цвѣтами и многосѣмянными коробочками. E. hiemalis *Salisb.* съ желтыми, колокольчатыми цвѣтами, встрѣчается въ тѣнистыхъ лѣсахъ южн. и средн. Европы, цвѣтетъ въ февралѣ и мартѣ до распуска-

нія листьевъ. Разводится съ декоративными цѣлями въ тѣнистыхъ мѣстахъ; корень прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе.

Любовскій, Петръ Петров., врачъ, ум. 1839, оконч. харьк. унив. 1833, получ степень д-ра мед. 1838 при дерптск. унив. и назначенъ професс. акушерства въ харьковскомъ унив., но вскорѣ скончался. Его диссерт.: „Observationes medico-obstetricae" (Дерпт., 1838).

Любовь, чувство, противоположное ненависти, возбуждаемое въ живомъ существѣ достойнымъ стремленія благомъ и находящее свое удовлетвореніе въ соединеніи съ нимъ, въ качествѣ ли господствующаго или подчиненнаго члена. Свойства, которыя возбуждаютъ желаніе соединенія, могутъ заключаться во внѣшнихъ и внутреннихъ, тѣлесныхъ и духовныхъ совершенствахъ, красотѣ, силѣ и въ такихъ преимуществахъ, которыя любящій цѣнитъ тѣмъ болѣе, чѣмъ менѣе самъ владѣетъ ими. Для объясненія Л., какъ неодолимаго стремленія къ соединенію, Платонъ предложилъ философскую теорему, что сущность Л. заключается въ полярномъ различіи, возможно большей противуположности. Однако, это справедливо далеко не безусловно, такъ какъ по изложенной теоріи безбожному должна бы быть свойственной самая искренняя Л. къ Богу, а варвару Л. къ искусству. Въ общемъ понятіи Л. соединяются столь неодинаковыя частныя направленія и движенія сердечной жизни, что рѣшительно необходимо различать между ними и провести границу, чтобы не смѣшивать совершенно несходныхъ понятій.

Въ тѣсномъ смыслѣ подъ Л. разумѣется отношеніе живыхъ существъ одного къ другому и только между ними она можетъ достигать того направленія и совершенства, которыя обусловливаются взаимностью Л. Но здѣсь также нужно различать Л. родителей къ дѣтямъ, сопровождающуюся жертвами, и взаимную Л. дѣтей къ родителямъ, симпатію къ другимъ лицамъ, называемую дружбой, и половую любовь, которая находитъ свое счастье лишь въ полной взаимности. Послѣдняя предполагаетъ половую противуположность, выраженную въ тѣлесныхъ и духовныхъ свойствахъ, и во многихъ случаяхъ, если она должна вести къ продолжительному удовлетворенію, извѣстную противоположность въ характерныхъ особенностяхъ, такъ что становится возможнымъ взаимное дополненіе и уравненіе любящихъ; предполагается, что двѣ личности, одинаково сильныя и неподатливыя, счастливо не уживутся между собою. Кромѣ указанныхъ элементовъ, въ половой любви имѣетъ значеніе множество темныхъ и инстинктивныхъ движеній и чувствъ; въ частности въ Л. животныхъ, въ которой наблюдается ясная періодичность стремленій, играютъ роль средства привлеченія, связанныя съ обоняніемъ, и возбужденія, дѣйствующія на глазъ и ухо. Поэтому у животныхъ бываютъ любовные турниры, танцы, пѣніе, выставка разныхъ другихъ тѣлесныхъ преимуществъ на показъ избирающему полу, какимъ обыкновенно бываетъ женскій. У человѣка естественныя любовныя стремленія ограничиваются воспитаніемъ, народными обычаями, занятіями, различіемъ положенія, хотя часто сила страсти разрываетъ всѣ эти путы. Молодящая, на природѣ основывающаяся, сила Л., сдѣлавшая ее издавна источникомъ поэзіи, побѣждаетъ препятствія, ставимыя воспитаніемъ и утонченностью жизни; затрудненія къ соединенію любящихъ не только не уменьшаютъ ея привлекательность и силу, но, напротивъ, одѣваютъ поэзіей страстнаго томленія, преданности и самопожертвованія, объ очищающемъ дѣйствіи которыхъ сынъ природы почти ничего не знаетъ. Многія любящія пары, при невозможности соединенія, предпринимаютъ самые отчаянные шаги, предпочитая иногда смерть жизни врозь. Темное, инстинктивное существо половой Л. обнаруживается также въ уклоненіяхъ ея, когда напр. падшія созданія крѣпко прикovываютъ къ себѣ лучшія натуры, какъ это превосходно изобразилъ Прево въ „Manon Lescaut", или когда лица одного пола возбуждаютъ другъ въ другѣ чувствованія, болѣе нѣжныя, чѣмъ какія свойственны дружбѣ. Такія наклонности обыкновенно бываютъ болѣзненнаго характера и потому судить о нихъ нужно мягче, чѣмъ какъ это бываетъ въ большинствѣ случаевъ.

Л. въ нашемъ смыслѣ у низш. народовъ, у которыхъ жены покупаются, встрѣчается только въ исключительныхъ случаяхъ; рѣже всего нѣжныя чувства замѣчаются въ Африкѣ. Даже у такого, сравнительно просвѣщеннаго, народа, каковы абиссинцы, соединеніе мужчины и женщины происходитъ почти исключительно въ видахъ удовольствія и жизненнаго удобства. То-же самое слѣдуетъ сказать о большинствѣ магометанскихъ народовъ. Конечно, и среди этихъ народовъ встрѣчаются любовныя приключенія, но они имѣютъ своимъ источникомъ болѣе страсть къ приключеніямъ и чувство мести въ извѣстной женщинѣ и ея любовнику, чѣмъ нѣжное чувство Л. У австралійцевъ и въ Новой Гвинеѣ наблюдали явную ревность мужей, которая указывала на б. глубокое чувство; у американскихъ индѣйцевъ нерѣдко замѣчалась истинная склонность между представителями различныхъ половъ. Китайцы и японцы владѣютъ развитой литературой романовъ, въ которой играютъ роль такія же любовныя исторіи, какъ и въ нашей; древнеиндійская литература въ этомъ отношеніи, именно въ изображеніи глубины любовнаго чувства, превосходитъ греко-римскую. Л. предполагаетъ наличность уже до нѣкоторой степени тонкаго чувства, которое имѣетъ въ своей основѣ болѣе высокую

оцѣнку женщины, чѣмъ простого товара, или чѣмъ какая дѣлается женщинѣ при полигамическомъ бракѣ. Вообще Л. должна слѣдовать естественному стремленію, поэтому христіанская заповѣдь о Л. ко врагамъ принадлежитъ совершенно другой области, именно къ ученію о борьбѣ и побѣдѣ надъ самимъ собой. Пессимистическую „Метафизику половой Л.“ предложили Шопенгауеръ и Гартманъ. По ихъ взгляду, Л. есть выраженіе слѣпой воли къ жизни, несознательнаго, которое, заманивая любящихъ призракомъ индивидуальнаго счастья, дѣлаетъ ихъ орудіемъ своихъ цѣлей. См. Michelet, L'Amour (Пар., 1859); Teichmüller, Ueber das Wesen der Liebe (Лейпц., 1879); Mantegazza, Physiologie der Liebe (Jena, 1893); Duboc, Psychologie der Liebe (Гамб., 1883); Abel, Ueber den Begriff der Liebe in alten und neuen Sprachen (Берлинъ, 1872); Hellwald, Zur Entwickelungsgeschichte der Liebe (Лейпц., 1891) и др.

Л., въ художественныхъ произведеніяхъ древнихъ грековъ олицетворялась Венерою и символизировалась миртомъ, розою и яблокомъ (Венера Торвальдсена). Аллегорическія изображенія Л. участились съ возникновеніемъ христіанства; сначала такими являлись жертвенный агнецъ и пеликанъ, впослѣдствіе женская фигура съ пылающимъ сердцемъ въ рукѣ или же окруженная множествомъ ласкающихся дѣтей (материнская Л.), раздающая милостыню (Л. къ ближнимъ) и пр.

Любомль, мѣстечко Волынской губ., Владимірскаго у., жит. болѣе 4 т.; 2 правосл., 1 католич. церк.; 5 ярмарокъ, еженедѣльные базары; заводы дегтярн. и костеобжигат. Л. упоминается, какъ русскій княжескій городъ еще 1289.

Здѣсь подлѣ Л. 17 сентября 1812 русскія войска Тормасова и Чичагова (60 тыс.) атаковали австро-саксонск. корпусъ Шварценберга (43 тыс.), занимавшій позицію за каналомъ на болотистой мѣстности; фронтальная атака окончилась неудачею, а когда Чичаговъ задумалъ обойти противника съ фланговъ, то въ ночь на 18 сент. Шварценбергъ отступилъ къ Влодавѣ.

Любопытный, Павелъ Онуфр., раскольническій писатель, род. 1772, занимался торговлей въ Москвѣ, былъ пастыремъ поморской секты въ Спб., подвергался преслѣдованіямъ за ревность къ расколу при имп. Николаѣ, ум. въ изгнаніи 1848. Оставилъ два важныхъ для изученія раскола сочиненія: „Историческій словарь и каталогъ или библіотека старовѣрческой церкви“ (напеч. въ „Чт. Моск. Общ. Ист. и Др.“ 1863, кн. I. и въ сборникѣ Н. Попова, 1866) и „Хронологическое ядро старовѣрческой церкви, объясняющее отличныя ея дѣянія съ 1650 по 1814“ (изложенное Н. И. Костомаровымъ по рукописи въ статьѣ „Ист. раскола у раскольниковъ“ — Монограф. т. XII).

Любопытство, въ художествен. произведеніяхъ древнихъ олицетворялось лягушкою (египетск. изображенія).

Любостяжаніе, искусствомъ аллегорически представляются въ видѣ тощаго мужчины, спящаго на мѣшкахъ съ деньгами или роющагося въ золотѣ, прижимающаго къ сердцу кошелекъ и т. под.; съ появленіемъ христіанства олицетворяется въ фигурѣ Іуды Искаріотскаго.

Люботинъ, слоб. Валковск. у., Харьк. губ., на р. Люботинкѣ, въ 28 в. отъ у. гор.; жит. болѣе 5½ тыс., гончарный и садовый промыселъ, сушеніе фруктовъ; 2 ярмарки.

Люботрнъ, вершина хребта Шаръ-планины (тур. Шаръ-дагъ), около Призрена, высотою 3050 м. (по другимъ даннымъ 2510 м.), считается высочайшимъ пунктомъ всего Балканскаго полуострова.

Любощинскій, Маркъ Николаев. государств. дѣятель эпохи великихъ реформъ, цивилистъ и знатокъ тюрмовѣдѣнія; ум. 1889. По происхожденію дворянинъ Витебской губ., Л. окончъ. курсъ спб. унив. 1839, послѣ чего опредѣлился на службу. Министръ юстиціи гр. Паниннъ оцѣнилъ и выдвинулъ его. 1857 Л., въ званіи оберъ-прокурора перваго департамента правит. сената, составилъ замѣчанія на проектъ устава гражданск. судопроизводства, принадлежавшій гр. Блудову. Хотя проектъ остался мертвой буквой, но замѣчанія Л. „содѣйствовали выясненію несостоятельн. полумѣръ и неизбѣжности радикальныхъ реформъ“ (См. „Вѣстн. Европы“ 1889 г., № 8, „Обществен. хроника“). Л. не чуждъ былъ работы по составленію „Судебн. Уставовъ“, надъ примѣненіемъ которыхъ наблюдалъ, предсѣдательствуя въ гражданск. кассаціонномъ департаментѣ прав. сената. Л. состоялъ также членомъ юридическаго отдѣла редакціонныхъ комиссій. 1872 подъ предсѣдательствомъ Л. работала комиссія по изслѣдованію волостного суда, результаты которой весьма важны и значительны. 1881 Л. былъ назначенъ членомъ государств. совѣта по департаменту гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ. Въ послѣдніе годы жизни Л. состоялъ предсѣдателемъ совѣта по тюремнымъ дѣламъ.

Любфасъ, Людвигъ, баронъ, ген. аншефъ, ум. 1752, шотландецъ по происхожденію, по приглашенію Петра Вел. поступилъ на русскую службу, строилъ въ Финляндіи временныя укрѣпленія, до 1722 былъ вице-президентомъ бергъ-коллегіи, 1723 и 1739 описалъ Финскій зал., 1741—45 былъ директоромъ сухопутн. кад. корпуса, а 1743—52 завѣдывалъ работами по постройкѣ дока въ Кронштадтѣ.

Люгебиль, Карлъ Іоакимовичъ, эллинистъ, род. 1830, ум. 1886, образованіе получилъ въ Спб. унив., гдѣ потомъ состоялъ проф. греческой филологіи; писалъ по исторіи и госуд. устройству Аѳинъ (чему посвящены объ диссертаціи и нѣсколько спеціальныхъ работъ); болѣе извѣстенъ, какъ лекторъ и педагогъ, принимавшій

дѣятельное участіе въ томъ педагогическомъ движеніи, которое связано гл. обр. съ именами Пирогова и Ушинскаго.

Люгеръ, палубное парусное судно длиною 60—70 фут., съ косыми парусами на 3 мачтахъ; при парусномъ флотѣ Л. вооружались 6—10 орудіями и употреблялись для разсылки въ портахъ. Люгерная оснастка принята для шлюпокъ военнаго флота.

Люгеръ (Lueger), Карлъ, австр. политикъ, род. 1844; съ 1885 членъ рейхстага, вождь антисемитовъ и всенѣмцевъ, а 1897 голова города Вѣны.

Людвига каналъ, Дунайско-Майнскій кан., соединяетъ посредствомъ р. Регницъ (около Бамберга) и р. Альтмюль (около Бейльнгрисъ) Рейнъ съ Дунаемъ. Высшая точка канала 205 м. надъ ур. Дуная, около Неймаркта. Дл. канала 172,4 км., шир. 11—17 м., глуб. 1,6 м. Отъ Бамберга до Кельгейма каналъ имѣетъ 88 шлюзовъ. Сооруженъ каналъ 1836—45 при королѣ Людвигѣ I. См. Schanz, „Der Donau-Main-Kanal und seine Schicksale“ (Бамб., 1894).

Людвигсбургъ, 2-я резиденція королей Вюртембергскихъ, гл. г. окр. Некаръ, въ 2 км. отъ р. Некаръ, узл. пунктъ ж. д., посреди живописн. мѣстности; прямыя улицы и красивые бульвары и аллеи, большой корол. замокъ (16 зданій, 400 комнатъ, много роскошныхъ залъ и картинная галлерея). Жит. (1895) 19,311, изъ нихъ 2123 катол. и 227 евр., заним. гл. образ. производствомъ металлич. издѣлій, органовъ и ткацкимъ произв. Въ Л. имѣются лицей, реальное училище. Въ окрестностяхъ увеселит. замки: Монрепо, Фаворитъ и Солитюдъ. Съ 1758—1824 въ Л. существовалъ знаменитый фарфоровый заводъ, изготовлявшій вазы, роскошные сервизы, бездѣлушки и т. д. въ особомъ стилѣ рококо.

Людвигсгафенъ, г. въ бав. окр. Пфальцъ, на лѣвомъ бер. Рейна, противъ Маннгейма, съ кот. соединенъ жел.-дор. мостомъ, жит. (1895) 39,799, изъ нихъ 18,922 катол. и 401 евр. Своимъ расцвѣтомъ, ростомъ населенія гор. обязанъ промышл. и торговлѣ. Въ Л. крупные химич. заводы (произв. соды и анилина), произв. шерсти, вагоновъ, машинъ, искусств. удобрит. матерьяловъ, лѣсопильня и т. д. Развитію торговли способствуетъ судоходство; гл. предметы торговли: желѣзо, дерево, кам. уголь и продукты мѣстн. произв. Л., узл. пунктъ ж. д., имѣетъ латинскую школу и реальное училище. Городъ основ. 1843 королемъ Людвигомъ I.

Людвигсдоръ, баденская золотая монета въ 500 крейцеровъ, 14½ марокъ.

Людвигслустъ, гор. въ великомъ герц. Мекленбургъ-Шверинъ, узл. пунктъ ж. д., 36 м. в. у. м.; замокъ-резиденція (выстр. 1772—76) съ роскошнымъ паркомъ и усыпальницей великихъ герцоговъ, дворецъ великаго герцога, реальная гимназія, пріютъ для глухонѣмыхъ; шерстопряд., красильное, суконное произв., разведеніе спаржи; жит. (1895) 6600.

Людвигъ (Ludwig), 1) Альфредъ, изслѣдователь санскритскаго яз., род. 1832, съ 1871 проф. сравнительной филологіи въ Прагѣ. Онъ написалъ: „Der Infinitiv im Weda“ (Прага, 1871); „Agglutination oder Adaption, eine sprachwissenschaftliche Streitschrift“ (1873); „Die philosophischen und religiösen Anschauungen des Weda“ (1875). Онъ перевелъ Ригведу съ комментаріями (Прага, 1875—88).

2) Л., Карлъ, нѣмец. живописецъ, род. 1839. Его картины отличаются поэтической концепціей, отличнымъ рисункомъ, эфектнымъ колоритомъ и широкой трактовкой сюжета. Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить: „Дорога контрабандистовъ въ горахъ“ (Берлинъ, нац. галл.), „Бурная ночь на Боденскомъ озерѣ съ луннымъ освѣщеніемъ“, „Лѣтній день въ Граубюнденскихъ Альпахъ“, „Весна въ Тиролѣ“, „Горный замокъ при лунномъ свѣтѣ“.

3) Л., Отто, выдающійся нѣмецкій драматургъ, род. 1813, ум. 1865, провелъ юность въ тяжелыхъ и стѣснительныхъ условіяхъ; предназначивъ себя къ музыкальной карьерѣ, отправился въ Лейпцигъ, гдѣ занимался у Мендельсона, но вскорѣ отказался отъ этого призванія и всецѣло отдался литературной дѣятельности. Въ деревенскомъ уединеніи онъ написалъ нѣсколько трагедій, не напечатанныхъ, и 1850 окончилъ прекрасную „мѣщанскую“ трагедію „Der Erbförster“ (Лейпц., 1853). Еще выше въ художественномъ отношеніи была историческая трагедія „Die Makkabäer“ (Лейпц., 1855). Въ 1852 Л. началъ трагедію „Agnes Bernauer“ и возобновилъ свои прежнія попытки въ области бѣллетристики. Какъ начало серіи разсказовъ изъ быта своей родины („Thüringer Naturen“), Л. напечаталъ слишкомъ мелочно-детальную новеллу „Die Heitherethei und ihr Widerspiel“ (3 изд. Берл., 1874). Гораздо замѣчательнѣе разсказъ „Zwischen Himmel und Erde“ (5 изд., 1877), образцовое произведеніе, замѣчательное глубокой психологичностью и захватывающими положеніями, полное настоящей, по тяжкой, удручающей силы. Дальнѣйшія поэтическія стремленія Л. были затруднены и прерваны тяжкими физическими страданіями. Отдаваясь преимущественно теоретическимъ рефлексіямъ, Л. только оставилъ посмертно, какъ результатъ этой дѣятельности, „Shakespeare-Studien“ (новое изданіе, 1892); рядъ драматическихъ работъ остался въ фрагментахъ. Гейдрихъ издалъ посмертные манускрипты Л. съ біографическимъ введеніемъ (Лейпц., 1874). Адольфъ Штернъ и Эрихъ Шмидтъ издали „Gesammelte Schriften“ съ новыми дополненіями (Лейпц., 1891), съ біографіей А. Штерна (отдѣльно, подъ загл.: „Otto Ludwig, ein Dichterleben“). См. Gust. Freytag, „Gesammelte Aufsätze“, т. 1 (Лейпц., 1888);

H. v. Treitschke, „Historische und politische Aufsätze“, т. 1 (4 изд., 1871).

Людвигъ, римско-герм. императоры, см. *Людовикъ*.

Нѣмецкіе короли и князья.

1) Л. I Нѣмецкій, третій сынъ Л. Благочестиваго отъ перваго брака, род. 804, ум. 876, получилъ при первомъ раздѣлѣ государства 817 Баварію и страны по восточной границѣ, но обиженный вторымъ раздѣломъ въ пользу сроднаго брата Карла (Лысаго) не разъ возставалъ противъ отца. Послѣ смерти Л. Благочестиваго, начались раздоры между братьями. Л. и Карлъ соединились противъ Лотаря и побѣдили его при Фонтенуа 841. По Верденскому договору 843, Л. получилъ Германію до Рейна вмѣстѣ съ Майнцемъ, Шпейеромъ и Вормсомъ, а послѣ смерти Лотаря II 870 больш. часть Лотарингіи.

2) Л. II, Младшій, 2-й сынъ предыд., побѣдилъ Карла Лысаго при Андернакѣ 876 и при раздѣлѣ съ братьями, Карломаномъ и Карломъ Толстымъ, получилъ восточную Франконію, Тюрингію, Саксонію, Фрисландію, а послѣ смерти Карломана 880 также Баварію. Ум. 882.

3) Л. Дитя, сынъ имп. Арнульфа, род. 893, ум. 911. Во время несовершеннолѣтія его управлялъ епископъ майнцскій Гаттонъ. Царств. его было весьма неспокойно. Съ нимъ прекратилась династія Каролинговъ въ Германіи.

4) Л. I, Карлъ Августъ, король баварскій, сынъ короля Максимиліана I Іосифа, род. 1786, ум. 1868; вступилъ на престолъ 1825, былъ покровителемъ наукъ и искусствъ, призвалъ къ своему двору лучшихъ художниковъ и ученыхъ; возвелъ великолѣпныя постройки и соорудилъ Людвигскій каналъ. Л. принужденъ былъ отречься отъ престола вслѣдствіе революц. движенія 1848, общаго недовольства, и скандала съ танцовщицей Лолой Монтесъ.

5) Л. II, Отто Фридр. Вильгельмъ, король бавар., сынъ короля Максимиліана II, род. 1845, взошелъ на престолъ 1864, но держался въ сторонѣ отъ управленія, живя совершенно замкнутой жизнью въ замкѣ Бергъ на Штарнбергскомъ озерѣ, гдѣ онъ всецѣло предался восторженному культу музыки Рихарда Вагнера. 1870 Л. рѣшительно сталъ на сторону Пруссіи и, по окончаніи войны, отъ имени прочихъ германс. государей и свобод. городовъ предложилъ королю Вильгельму императ. корону. Но вслѣдъ затѣмъ Л. сталъ вести все болѣе и болѣе уединенную жизнь и тратилъ громадныя суммы на постройки и убранство своихъ замковъ. Наконецъ, пасильств. дѣйствія противъ министровъ, старавшихся представить ему неблагоразуміе его тратъ, возбудили подозрѣніе въ ненормальности его умственныхъ способностей и приглашенные врачи дѣйствительно констатировали помѣшательство. Такъ какъ младшій братъ короля, Оттонъ, также страдалъ душевною болѣзнью, регентство принялъ на себя 1886 принцъ Луитпольдъ. Л. былъ отвезенъ въ замокъ Бергъ и тамъ на прогулкѣ бросился въ Штарнбергское озеро и утонулъ. Находившійся при немъ врачъ Гудденъ, желая спасти его, погибъ вмѣстѣ съ нимъ.

6) Л., Леопольдъ Іосифъ Марія Алоисъ Альфредъ, принцъ бавар., род. 1845, наслѣдникъ баварскаго престола.

7) Л. I, вел. герц. гессенъ-дармштадтскій, род. 1753, ум. 1830; 1820 далъ своему государству конституціонное управленіе, отличался либеральнымъ образомъ мыслей и покровительств. наукамъ и искусствамъ.

8) Л. II, вел. герц. гессенъ-дармштадтскій, сынъ предыд., род. 1777, ум. 1848; отецъ императрицы Маріи Александровны, супруги императора Александра II.

9) Л. III, вел. герц. гессенъ-дармштадт., род. 1806, ум. 1877; пользовался большой популярностью вслѣдствіе своего либеральнаго направленія. Но 1850 система правленія внезапно перемѣнилась и съ министерствомъ Дальвика наступилъ бюрократически-реакціонерный образъ правленія. Самъ Л. отступилъ на задній планъ передъ самовластнымъ министромъ Дальвикомъ и епископомъ Майнцскимъ. Принявъ 1866 участіе въ войнѣ противъ Пруссіи, Л. принужденъ былъ бѣжать въ Рейнгессенъ и заключить воен. конвенцію съ Пруссіей. 1872 онъ удалилъ Дальвика и система управленія снова перемѣнилась.

10) Л. IV, вел. герцогъ гессенскій, род. 1837, ум. 1892, состоялъ въ бракѣ съ принц. Алисой, дочерью королевы англ. Викторіи, вступилъ на гессенскій престолъ 1877, послѣ дяди своего Л. III. Дѣти его: наслѣдникъ его Эрнстъ Людвигъ, (род. 1863); принцессы: Викторія (за принцемъ Людвигомъ Баттенбергскимъ), Елизавета (вел. кн. Елизавета Ѳеодоровна, супруга В. К. Сергія Александровича) и Алиса, императрица Александра Ѳеодоровна, род. 1872, съ 1894 супруга императора Николая II.

11) Л., графъ Нассау-Диленбургскій, род. 1538, братъ Вильгельма I Оранскаго, предводитель гёзовъ, былъ убитъ вмѣстѣ съ братомъ Генрихомъ во время сраженія съ испанцами на Мукерскомъ полѣ 1574. См. Leiderhose, Graf Ludwig von Nassau (1877).

12) Л. Іосифъ Антонъ, эрцгерцогъ австрійскій, род. 1784, ум. 1864, младшій братъ императ. Франца I, сражался противъ Наполеона и потерпѣлъ пораженіе при Абенсбергѣ (1809); послѣ этого, онъ оставилъ воен. службу, посвятивъ себя математ. и естеств. наукамъ.

13) Л. Сальваторъ Тоскан., эрцгерц. австр. · род. 1847, сынъ вел. герц. тосканс. Леопольда II, извѣстенъ своей дѣятельностью въ области географическихъ изслѣдованій, а также какъ литераторъ. Главныя изъ его имъ самимъ иллюстриров. соч.: „Los Angeles“ (1885); „Die Balearen“ (1869—1891); „Um die Welt“ (1886); „Lose Blätter aus Abbazzia“ (1887); Paros und Antiparos“ (1887); „Die Liparischen Inseln“ (1893).

14) Л. III, курфюрстъ пфальцскій, род. 1378, ум. 1433, сынъ короля Рупрехта; во время похода въ Италію былъ правителемъ Германіи; долженъ былъ усмирять распри. Л. принимъ. участіе въ Констанц. соборѣ и сопровож. Гусса на мѣсто казни.

15) Л. Фридрихъ Христіанъ, называемый также Луи Фердинандъ, принцъ прусскій, племянникъ Фридриха Вел., род. 1772, ум. 1806, убитъ въ битвѣ при Заальфельдѣ. См. Hymmen, Prinz Louis Ferdinand von Preussen (Берл., 1894).

Венгрія. 1) Л. I Великій, король Венгріи, род. 1326, ум. 1382, сынъ короля Венгріи Карла Роберта, наслѣдовалъ своему отцу 1342, завоевалъ Неаполь 1348, но предоставилъ его королевѣ Іоаннѣ, вдовѣ своего брата Андрея, велъ счастливыя войны противъ литовцевъ и татаръ въ союзѣ съ Сигизмундомъ; отнялъ у венеціянцевъ Далмацію; 1370 былъ избранъ на польскій престолъ.

2) Л. II, король Венгріи, сынъ Владислава II изъ дома Ягеллоновъ, род. 1506, ум. 1526; наслѣдовалъ послѣ отца 1516 королевства Венгрію и Богемію подъ опекой имп. Максимиліана I и Сигизмунда, короля польскаго; впослѣдствіе былъ слабымъ правителемъ, отдавшимся во власть дворянской партіи. Во время войны съ турками былъ разбитъ при Могачѣ 1526 и, спасаясь бѣствомъ, утонулъ.

Людвихъ (Ludwich), Артуръ, филологъ, классикъ, род. 1840; главн. соч. его: „Beiträge zur Kritik des Nonnos“ (1873); „Maximi et Ammonis carminum de actionum auspiciis reliquae“ (1877); „Aristarchs homerische Textkritik nach den Fragmenten des Didymos dargestellt“ (1884—85); „Homeri Odyssea“ (1889—91).

Людгеръ (Ludger или Liudger), святой, род. 744, ум. 809, изучалъ теологію у Алкуина, старался обратить въ христіанство своихъ соотечественниковъ фризовъ и былъ епископомъ въ Мюнстерѣ.

Людемилія, Елизавета, графиня Шварцбургъ Рудольштадтъ, извѣстна, какъ сочинительница духовныхъ пѣсенъ, род. 1640, ум. 1672. Ея духовныя стихотворенія собраны подъ загл. „Die Stimme der Freundin“ (1687, нов. изд. Тилло, Штуттг., 1856) и Э. Фромель (1874).

Люденшейдера металлъ, для пуговокъ, сплавъ 20 ч. мѣди и 80 ч. цинка.

Люденшейдъ, гор. въ прусск. окр. Арнсбергъ, на горномъ кряжѣ между рр. Ленной и Вольмой, узл. пунктъ ж. д., реальная школа съ прогимназіей; жит. (1895) 21,264, производство различ. метал. товар.

Людеритцъ (Lüderitz), Густавъ, нѣм. граверъ, род. 1803, ум. 1884. Главныя гравюры его въ линейной манерѣ: „Нагорная проповѣдь“ по Бегасу и „Сыновья Эдуарда“ по Гильдебрандту; изъ офортовъ его замѣчательны: „Принц. Маргарита испанская“ по Веласкесу, „Ромео и Юлія“ по Зону, „Школа шитья“ по Вотье и „Къ Богу“ по Каульбаху.

Людерицъ, нѣмецкій портъ въ юго-зап. Африкѣ, переименованный въ честь его основателя изъ прежней португальской гавани Ангра Пекена (см.). Нѣмецкая факторія состоитъ и до сихъ поръ здѣсь только изъ 10 нѣмцевъ, 2 капландцевъ, почтовая пароходная станція.

Людзонъ, о—въ, см. *Люсонъ*.

Люди (въ единст. числѣ людинъ), древнерусское названіе для всего свободнаго населенія, исключая лицъ княжескаго рода; позднѣе это названіе стало употребляться для обозначенія низшихъ классовъ населенія, въ противоположность князю, дружинѣ, боярамъ, и въ этомъ смыслѣ они назывались „черные“ Л., т. е. простые.

Людиново, сел. Жиздр. у., Калужск. губ., въ 25 в. отъ уѣзд. города, въ 80 в. отъ г. Брянска, съ которымъ соединено узкоколейной ж. д., при р. Псуркѣ (притокъ Болвы), съ большимъ заводскимъ прудомъ. Жит. около 12 тыс., двѣ церкви, 2 школы, больница, торгъ съ 20 постоян. лавками. Большой чугунно-плав., желѣзо-дѣлательн. и литейный заводъ Мальцевскаго товарищества (см.).

Людмила, королева чешская X в., супруга Боривоя, вмѣстѣ съ которымъ приняла христіанство, а послѣ смерти мужа мученически умерщвленная языческой партіей въ 927, причислена къ лику святыхъ.

Людовикъ, франкск. имя, произв. отъ Хлодвига, озн. прославленный боецъ. Замѣчательнѣйшіе носители этого имени:

Римско-германскіе императоры. 1) Л. I Благочестивый, третій сынъ Карла В., род. 778, ум. 840; уже 781 сдѣлался королемъ Аквитаніи; послѣ смерти старшихъ братьевъ, Пипина и Карла, сталъ соправителемъ отца и короновался въ Ахенѣ императорской короной (813); послѣ смерти отца (814) сдѣлался самодержавнымъ императоромъ. Л. отличался добротой и справедливостью, но поддался вліянію духовенства, которому раздалъ множество земель. 817 Л. раздѣлилъ все свое государство между своими тремя сыновьями: Лотаремъ, Пипиномъ и Людвигомъ, что дало поводъ къ распрямъ. Когда отъ второй супруги Л., Юдиѳи, родился у него сынъ, Карлъ (впослѣдствіе прозванный Лысымъ), Л. приступилъ 829 къ новому раздѣлу государства, причемъ Карлъ получилъ Алеманію. Тогда сыновья отъ перваго брака возмутились и принудили Л. отречься отъ престола и принести позорное церковное покаяніе. Но младшіе братья, Пипинъ и Людвигъ, возмущенные жестокимъ обращеніемъ Лотаря съ отцомъ, возстали противъ него, Лотарь бѣжалъ въ Вѣнну, а Л. I снова былъ возстановленъ на престолѣ (834). Съ согласія Пипина, Л. I назначилъ Карла королемъ Нейстріи. Когда же, послѣ смерти Пипина, Л., обойдя его дѣтей, отдалъ его владѣнія Карлу, а Италію съ Австріей Лотарю, третій сынъ его Людвигъ, которому оставалась одна Баварія, взялся за оружіе. Чтобы прекратить смуты, Л. I назначилъ сеймъ въ Ворм-

сѣ, но до его собранія умеръ. См. Funck, „Ludwig der Fromme“ (Франк., 1833); Himly, „Wala et Louis le Débonnaire“ (Пар., 1849); Simson, „Jahrbücher des fränkischen Reiches unter Ludwig dem Frommen“ (Лейпцигъ, 1874—76).

2) Л. II, старшій сынъ Лотаря I, род. 825, ум. 875; получилъ отъ отца Италію; папа Сергій короновалъ его 844 королемъ лонгобардовъ, а папа Левъ IV 850 римскимъ императоромъ, какъ соправителя отца; 855 сдѣлался самостоятельнымъ императоромъ. Съ его смертью угасъ домъ Каролинговъ въ Италіи.

3) Л. III, род. 880, ум. 928, король бургундскій; 900 лонгобарды призвали его на помощь противъ венгровъ; папа Бенедиктъ IV короновалъ его императоромъ. 905 Беренгаръ Фріульскій напалъ на него въ Веронѣ, взялъ его въ плѣнъ, ослѣпилъ и отправилъ въ Арль, гдѣ онъ и умеръ въ нищетѣ.

4) Л. IV, Баварецъ, род. 1287, ум. 1347, сынъ герц. баварскаго, Людвига Строгаго; былъ избранъ императоромъ 1814, втеченіе 8 лѣтъ воевалъ противъ антикороля Фридриха Прекраснаго австрійскаго, а послѣ побѣды надъ нимъ при Мюльдорфѣ (1322) противъ его брата, герц. Леопольда австрійскаго. Отлученный отъ церкви папой Іоанномъ XXII, Л. отправился 1327 въ Италію, объявилъ себя въ Миланѣ королемъ Италіи, 1328 короновался императоромъ въ Римѣ, свергнулъ Іоанна XXII, поставилъ на его мѣсто Николая V, но, оставленный своими приверженцами, долженъ былъ вернуться въ Германію 1329. Однако, на сеймѣ въ Франкфуртѣ 1338 съ Л. были сняты отлученіе и интердиктъ. Посредствомъ женитьбы своего сына Людвига на Маргаритѣ Маульташъ, Л. пріобрѣлъ Тироль и Каринтію, а послѣ супруги своей Маргариты наслѣдовалъ Голландію, Зеландію, Фрисландію и Геннегау. Но это слишкомъ большое расширеніе власти возбудило противъ него зависть курфюрстовъ; они низложили его и выбрали на его мѣсто Карла IV. Однако, такъ какъ имперскія сословія и города оставались ему вѣрными, то онъ и сохранилъ императ. достоинство до самой смерти.

Франція. 1) Л. I, король Аквитаніи, римскій императоръ, см. выше.

2) Л. II, Заика (Louis le Bègue), род. 846, ум. 879, сынъ Карла Лысаго, наслѣдовалъ отцу во Франціи 867.

3) Л. III, старшій сынъ предыдущаго, по раздѣлу 881 получилъ Нейстрію, ум. 882, бездѣтнымъ; ему наслѣдовалъ братъ его Карломанъ. Л. побѣдилъ норманновъ при Сольнурѣ 881.

4) Л. IV, Заморскій (d'Outremer), род. 921, ум. 954, сынъ Карла Простоватаго, способный и энергичный правитель, долженъ былъ вести многолѣтнюю борьбу съ Гуго герцогомъ Франціи (области при средней Сенѣ съ г. Парижемъ); попалъ къ нему въ плѣнъ, отъ котораго былъ освобожденъ Оттономъ В. Ему наслѣдовалъ сынъ его Лотарь III.

5) Л. V, Лѣнивый (le Fainéant), род. 966, ум. 987, сынъ Лотаря III, взошелъ на престолъ послѣ его смерти 986. Имъ окончилась династія Каролинговъ, послѣ него на престолъ вступилъ Гуго Капетъ. См. Lot, Les derniers Carolingiens (Пар., 1892).

6) Л. VI, Толстый (le Gros), род. 1078, ум. 1137; сынъ Филиппа I, взошелъ на престолъ 1108. Положилъ прочную основу королевской власти, подчинивъ себѣ непокорныхъ вассаловъ Иль-де Франса и Орлеанэ, и искалъ опоры въ церкви и народѣ противъ самовластныхъ дворянъ, съ которыми велъ успѣшную борьбу. См. Luchaire, „Recherches sur les premières années de la vie de Louis le Gros“ (Пар., 1886); его-же, „Louis VI, le Gros; annales de la vie et de son règne“ (1889).

7) Л. VII, Молодой (le Jeune), сынъ предыдущаго, род. 1120, ум. 1180, наслѣдовалъ отцу 1137. Онъ предпринялъ крестовый походъ, не имѣвшій никакого результата. Своимъ разводомъ съ супругой своей Элеонорой, вышедшей впослѣдствіе за англ. короля Генриха Плантагенета, Л. положилъ начало продолжительнымъ войнамъ съ Англіей, въ которыхъ потерялъ весь западъ и юго-западъ Франціи. См. Luchaire, „Etudes sur les act s de Louis VII“ (Пар., 1885); Hirsch, „Studien sur Geschichte König Ludwigs VII von Frankreich“ (Лейпц., 1892).

8) Л. VIII, род. 1187, ум. 1226, сынъ Филиппа Августа, наслѣдовалъ отцу 1223. Л. отнялъ у англичанъ Пуату, предпринялъ крестовый походъ противъ альбигойцевъ и противъ графа Раймонда Тулузскаго. См. Petit-Dutaillis, „Etude sur la vie et le règne de Louis VIII“ (Пар., 1894); Berger, „Histoire de Blanche de Castille, reine de France“ (1895).

9) Л. IX, Святой, сынъ пред., род. 1215, ум. 1270; вступилъ на престолъ 1226 и управлялъ сначала подъ регентствомъ матери своей Бланки Кастильской, совѣта которой всегда спрашивалъ и впослѣдствіе. Онъ привлекъ опытныхъ и знающихъ людей къ управленію, ввелъ бережливость, усмирилъ волненія въ Бретани и покорилъ Раймонда Тулузскаго, 1248 Л. отправился въ крестов. походъ и 1249 завоевалъ Даміетту; но вскорѣ былъ, вмѣстѣ съ братьями своими, взятъ въ плѣнъ турками и ему пришлось откупиться уступкой Даміетты и уплатой большой суммы денегъ. Съ остаткомъ своего войска Л. взялъ 1251 Акру и Кесарію и оставался въ Палестинѣ, пока смерть матери не заставила его вернуться во Францію. 1259 Л. заключилъ съ Генрихомъ III англійск. договоръ, по которому уступилъ ему земли по Гаронѣ и получилъ за то Нормандію и земли бассейна Луары. Онъ отмѣнилъ Божій судъ. 1270 Л. предпринялъ новый крестовый походъ, на этотъ разъ въ Тунисъ. Но здѣсь чума истребила большую часть его войска и Л., самоотверженно посѣщавшій больныхъ,

также палъ жертвою эпидеміи. Папа Бонифацій VIII канонизовалъ 1297 Л. за его благочестіе, которое, однако, не помѣшало ему твердо противустоять несправедливымъ требованіямъ папы. Своей умѣлой и послѣдовательной политикой Л. утвердилъ королевскую власть во Франціи. Преемникомъ его былъ сынъ его Филиппъ. Біографіи его писали: современникъ и другъ его Жуенвиль, а въ новѣйшее время Villeneuve-Trans (Пар., 1839); Le Nain de Tillemont (1846—51); Faure (1865); Wallon (Туръ, 1893) и Schalten (Мюнст., 1840—55). См. Berger, Saint Louis et Innocent IV (Пар., 1893).

10) Л. X, Сварливый (le Hutin), род. 1289, ум. 1316, сынъ Филиппа Краснваго, наслѣдовалъ отъ матери корону Наварры и графство Шампанское, покровительствовалъ феодализму; ум. бездѣтнымъ, вслѣдствіе чего престолъ его перешелъ къ брату его, Филиппу V.

11) Л. XI, род. 1423, ум. 1483, сынъ Карла VII, въ юности выказывалъ черты своеволія и коварства и вступилъ въ открытую вражду съ высшими сановниками государства. Когда же 1461 Л. по смерти отца вступилъ на престолъ, онъ сталъ жестоко преслѣдовать ихъ. Высшее дворянство составило противъ него 1465 коалицію (la ligue du bien public), во главѣ которой стали братъ короля, Карлъ Беррійскій и Карлъ Смѣлый, герцогъ Бургундскій. Они объявили Л. войну и 1468 Л. былъ взятъ въ плѣнъ, изъ котораго освободился лишь путемъ унизительныхъ уступокъ. Долго продолжалась еще борьба Л. противъ герцога Бургундскаго. Послѣ смерти Карла Смѣлаго Л. завладѣлъ Бургундіей, какъ леномъ и, кромѣ того, сдѣлалъ еще нѣсколько значительныхъ пріобрѣтеній. Л. былъ однимъ изъ образованнѣйшихъ людей своего времени, обладалъ большимъ умомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ былъ суевѣренъ, подозрителенъ и жестокъ. Такъ напр. своего обвиненнаго въ измѣнѣ министра Ла Балю Л. 11 лѣтъ продержалъ въ желѣзной клѣткѣ. Онъ окружалъ себя преимущественно людьми низкаго происхожденія; его фаворитами были: Оливье Ле Дэнъ, его цирульникъ, палачъ Тристанъ, котораго Л. называлъ „кумомъ“, и т. п. Тѣмъ не менѣе онъ оказалъ важныя услуги Франціи, онъ уничтожилъ большія феодальныя владѣнія внутри государства и расширилъ королевство до Пиренеевъ, Альпъ и Юры. Онъ способствовалъ развитію торговли, промышленности, земледѣлія во Франціи и процвѣтанію наукъ; реформировалъ парижскій университетъ и основалъ другія высшія учебныя заведенія. Ему наслѣдовалъ сынъ его Карлъ VIII. См. Duclos, „Histoire de Louis XI“ (Пар., 1745); Comines, „Mémoires“ (1854; пов. изд., 1840—48); Legeay, „Histoire de Louis XI“ (1874); „Lettres de Louis XI“ (1885—90); Buet, „Louis XI et l'unité française“ (Туръ, 1886); Sée, Louis XI et les villes“ (Пар., 1892).

12) Л. XII, Отецъ народа (le Père du peuple), король Франціи, изъ младшей линіи Валуа-Орлеановъ, род. 1462, ум. 1515. По бездѣтности Карла VIII (1498) корона Франціи перешла къ герцогу Л. Орлеанскому, который и вступилъ на престолъ подъ именемъ Л. XII. Онъ правилъ кротко и справедливо, уменьшилъ налоги и улучшилъ судопроизводство. Но во внѣшней пол. Л. потерпѣлъ много неудачъ. Какъ внукъ принцессы Висконти, Л. заявилъ притязанія на Миланъ, которымъ и завладѣлъ 1499. Вмѣстѣ съ Фердинандомъ Арагонскимъ онъ завоевалъ Неаполитанское королевство; но при раздѣлѣ возникла между побѣдителями война и Л. былъ вытѣсненъ изъ Неаполя. Затѣмъ 1509 Л. примкнулъ къ лигѣ въ Камбрэ противъ Венеціи и сначала побѣдилъ венеціянцевъ 1509 при Аньяделло; но когда папа заключилъ священную лигу противъ Франціи, отъ Л. отдѣлились швейцарцы и прогнали его изъ Италіи, а Генрихъ VIII и Максимиліанъ вторгнулись во Францію, Л. принужденъ былъ заключить съ Англіей, Испаніей и императоромъ миръ 1514. Такъ какъ послѣ него остались лишь двѣ дочери, то ему наслѣдовалъ зять его Франсуа I. За свое великодушіе, доброту сердца и справедливость Л. получилъ названіе „Отца народа“. См. de Seyssel, „Histoire de Louis XII“ (Пар., 1558); Maulde-La Clavière, „Histoire de Louis XII“ (1890—1895); „Chroniques de Louis XII“ (1891—95).

13) Л. XIII, король Франціи, род. 1601, ум. 1643, изъ дома Бурбоновъ, сынъ Генриха IV, вступилъ на престолъ послѣ убійства отца (1610) и управлялъ сначала подъ регенствомъ матери своей, Маріи Медичи. Но уже 1614 онъ былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ, а 1615 женился на испанской принцессѣ Аннѣ. Удаливъ мать, Л. выбралъ своимъ совѣтникомъ и первымъ министромъ кардинала Ришелье, который и сдѣлался неограниченнымъ властителемъ Франціи. Онъ сталъ вести войны съ гугенотами, затѣмъ войну съ Габсбургами въ Италіи. Возмутившійся противъ Л. братъ его Гастонъ Орлеанскій вторнулся во Францію съ войскомъ испанскихъ наемниковъ, но былъ разбитъ (1632), а такъ какъ ему помогалъ герцогъ Карлъ Лотарингскій, Л. 1633 завоевалъ всю Лотарингію. По совѣту Ришелье, Л. принялъ также участіе въ тридцатилѣтней войнѣ, чтобы ослабить могущество габсбургскаго дома, и воспользовался смертью своего союзника Бернгарда Веймарскаго, чтобы захватить всѣ завоеванныя имъ земли. Л. объявилъ также войну Испаніи и завоевалъ Руссильонъ. Ему наслѣдовалъ сынъ его Л. XIV. Другой сынъ его Филиппъ сдѣлался родоначальникомъ Орлеанскаго дома. См. Bazin, „Histoire de France sous Louis XIII“ (Пар., 1846); Topin, „Louis XIII et Richelieu“ (1876); Zeller, „Etudes critiques sur le règne de Louis XIII“ (1879—80) и „La minorité de Louis XIII, 1610—1612“ (1892).

14) Л. XIV (Louis le Grand), король Франціи, род. 1638, ум. 1715, сынъ предыд., наслѣдовалъ отцу 1643, управлялъ подъ опекой Мазарини. Война Фронды (см.) была окончена 1659 Пиренейскимъ миромъ. Только послѣ смерти Мазарини 1661, Л. взялъ въ свои руки бразды правленія и тотчасъ же проявилъ такую дѣятельность и такую энергію, которыхъ никто не ожидалъ отъ юнаго государя. Въ своемъ лицѣ Л. поставилъ монархическую власть на небывалую до тѣхъ поръ высоту, соединивъ въ себѣ министерскую власть съ королевскимъ величіемъ и авторитетомъ. Выраженіе „l'Etat — c'est moi" („государство — это я"), которое ему приписываютъ, вполнѣ опредѣляетъ характеръ его значенія и его власти. Роскошь и великолѣпіе блестящаго двора Л. служили рамкой для дѣйствительно выдающейся во всѣхъ отношеніяхъ личности короля, котораго прославляли подъ им. „короля-солнца" („le roi-soleil"). Сильное развитіе торговли, промышленности, искусства и науки, начавшееся еще при Генрихѣ IV, достигло своего апогея при Л. XIV, главнымъ образомъ благодаря умѣнью Л. выбирать своихъ помощниковъ и давать надлежащее примѣненіе ихъ способностямъ. Въ особенности его министръ Кольберъ своими радикальными реформами въ финансовомъ и судебномъ вѣдомствахъ, своими мѣрами къ поднятію промышленности и торговли способствовалъ усиленію власти и престижа Л. Рейнскій союзъ доставилъ ему преобладающее вліяніе въ Германіи. Его бракъ съ испанской инфантиной Маріей Терезіей далъ ему поводъ тотчасъ послѣ смерти Филиппа IV 1667 заявить свои притязанія на испанскіе Нидерланды, которые онъ и занялъ безъ особеннаго труда. Чтобы наказать Нидерландскую республику за ея упорное сопротивленіе, Л. съ собраннымъ его замѣчательнымъ военнымъ министромъ Лувуа 200,000 войскомъ, вторгнулся весной 1672 совершенно неожиданно во владѣнія республики, въ самое короткое время подчинилъ ее всю и съ тріумфомъ вернулся въ Парижъ. Но нидерландцы тотчасъ же возстали подъ предводительствомъ Вильгельма III Оранскаго, заручившись помощью германскаго императора и Испаніи. Л. принужденъ былъ отказаться отъ своей побѣды и ограничиться, по Нимвегенскому миру 1678, пріобрѣтеніемъ Эльзаса и подчиненіемъ испанскаго владѣнія Франшъ-Контэ. Л. стоялъ въ это время въ зенитѣ своего могущества: войско его было лучшее и многочисленнѣйшее въ мірѣ, его дипломаты своимъ искусствомъ пользовались преобладающимъ вліяніемъ при иностранныхъ дворахъ; въ области науки и искусства, торговли и промышленности французская нація стояла во главѣ всѣхъ другихъ. Версальскій дворъ былъ предметомъ удивленія и зависти всѣхъ остальныхъ монарховъ Европы. Въ глазахъ своего народа Л. былъ воплощеніемъ государства. Но подъ вліяніемъ такого неограниченнаго могущества Л. мало по малу становился деспотомъ. Убѣжденный въ томъ, что въ его лицѣ должны быть соединены и свѣтская, и духовная власть, Л. сталъ вмѣшиваться и въ религіозные вопросы. Онъ началъ преслѣдовать протестантовъ, отмѣнилъ 1685 Нантскій эдиктъ и подъ угрозой жестокихъ наказаній запретилъ выселяться изъ Франціи тѣмъ, которые не хотѣли подчиняться насильственному переходу въ католичество. Тѣмъ не менѣе 200,000 протестантовъ оставили Францію. Это выселеніе нанесло тяжелый ударъ французской промышленности. Не знавшій болѣе мѣры своему самовластію и по отношенію къ иностраннымъ державамъ, Л. вооружилъ наконецъ противъ себя всю Европу. Англійская революція 1688 поставила во главѣ Англіи врага Л., Вильгельма Оранскаго; съ папой Иннокентіемъ XI Л. поссорился изъ за правъ французскаго посольства въ Римѣ, Германію побудилъ къ вооруженному сопротивленію своимъ притязаніемъ на часть пфальцскаго наслѣдства. Хотя французская сухопутная армія и оставалась еще побѣдоносной въ Нидерландахъ, на Рейнѣ и въ Пьемонтѣ, зато попытки возстановить на англійскомъ престолѣ изгнанныхъ Стюартовъ были въ высшей степени неудачны и французскій флотъ былъ окончательно разбитъ при Ла Гугѣ 1692. Источники французскихъ доходовъ начали изсякать, талантливые полководцы и геніальные государственные люди одинъ за другимъ умирали и не замѣнялись равными имъ по уму и способностямъ. По Рейсвикскому миру 1697 Л. принужденъ былъ возвратить Лотарингію, Люксембургъ и Брейсгау; высокіе налоги, неурожаи окончательно подточили благосостояніе страны. Смерть Карла II испанскаго, оставившаго по завѣщанію испанскую корону внуку Л. Филиппу Анжуйскому, побудила Л. къ попыткѣ завладѣть Испаніей и повела къ войнѣ за испанское наслѣдство (1704—1709), въ теченіе которой французская армія, не имѣвшая уже болѣе такихъ полководцевъ, какъ Тюреннъ и Кондэ, терпѣла одно пораженіе за другимъ. Однако, счастливое стеченіе обстоятельствъ: паденіе министерства виговъ и утрехтскій миръ 1713, помогли Л. удержать границы государства и утвердить часть испанской монархіи за своимъ внукомъ; но время расцвѣта для Франціи миновало: Л. XIV пережилъ свою славу. Вліятельнѣйшими фаворитками Л. были Лавальеръ, Монтеспанъ и Ментенонъ, съ которой онъ тайно обвѣнчался (1685) и подъ вліяніемъ которой онъ впалъ въ ханжество. Ему наслѣдовалъ правнукъ его герцогъ Бургонскій Л. XV. Мемуары и письма Л. изданы въ Парижѣ 1806, см. Voltaire, „Siècle de Louis XIV" (1870); Saint-Simon, „Mémoires sur le siècle de Louis XIV et la régence" (1788, 2. изданіе 1886—89); Gaillardin, „Histoire du règne de Louis XIV" (1871—78); Chéruel, „Histoire de France pendant la minorité de Louis

XIV“ (1878—80); Philippson, „Das Zeitalter Ludwigs XIV“ (Берл, 1889); Bonnemère, „La France sous Louis XIV“ (1892); Michelet, „Louis XIV et la révocation de l'édit de Nantes“ (1875); Michaud, „Louis XIV et Innocent XI“ (1882—83); Comte de Cosnac, „Souvenirs du règne de Louis XIV“ (1874—81); Marquis de Sourches, „Mémoires sur le règne de Louis XIV“ (1882—93); Chotard, „Louis XIV, Louvois, Vauban“ (1890); Gérin, „Louis XIV et le Saint-Siège“ (1894); Cherot, „La première jeunesse de Louis XIV“ (1894); Perey, „Le roman du Grand Roi: Louis XIV et Marie Mancini“ (1894).

15) Л. XV, король Франціи, род. 1710, ум. 1774, сынъ дофина Л., герцога Бургопскаго, вступилъ на престолъ послѣ смерти прадѣда своего Л. XIV, 1715, подъ регентствомъ герцога Филиппа Орлеанскаго, а послѣ смерти его государствомъ управлялъ воспитатель короля, кардиналъ Флёри, и только послѣ его смерти, 1743, Л. сталъ править самостоятельно. Л. былъ образованъ и не лишенъ нѣкоторой широты взглядовъ; но грубо-чувственныя удовольствія, которымъ онъ необузданно предавался, всецѣло овладѣли его умомъ и чувствами и онъ совершенно забросилъ внутреннее управленіе. Внѣшнюю же политику, которой онъ болѣе интересовался, Л. велъ крайне непослѣдовательно. Въ войнѣ за австрійское наслѣдство французское оружіе одержало еще нѣсколько побѣдъ, которыя доставили Франціи обладаніе испанскими Нидерландами, зато въ войнѣ въ Италіи Франція испытала полнѣйшую неудачу и по Ахенскому миру Л. долженъ былъ отказаться отъ всѣхъ завоеваній и признать за Маріей Терезіей наслѣдство всей Австріи. Еще худшія послѣдствія имѣло для Франціи участіе Л. въ семилѣтн. войнѣ на сторонѣ Австріи. Франція уступила свои колоніи англичанамъ и потеряла свое вліяніе въ Индіи. Все это, вмѣстѣ съ легкомысленнымъ разнузданнымъ образомъ жизни, расточительностью двора, и безстыднымъ хозяйничаніемъ куртизанокъ возбуждало противъ королевской власти ненависть народа и подготовляло революцію. Л. XV оставилъ финансы государства въ безнадежно разстроенномъ состояніи. Единственный его законный сынъ умеръ раньше его и ему наслѣдовалъ внукъ его Л. XVI. См. Voltaire, „Siècle de Louis XV“ (1768—70); Barbier, „Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV“ (1849—56); Capefigue, „Louis XV et la société du XVIII siècle“ (1854); Tocqueville, „Histoire philosophique du règne de Louis XV“ (1847); Jobez, „La France sous Louis XV“ (1864—73); Boutaric, „Correspondance secrète inédite de Louis XV sur la politique étrangère“ (1866); Duc de Broglie, „Le secret du roi“ (1878); его-же, „Fréderic II et Louis XV 1742—44“ (1884); Pajol, „Les guerres sous Louis XV“; Bonhomme, „Louis XV et sa famille“ (1873); Vandal, „Louis XV et Elisabeth de Russie“ (1882); Carré, „La France sous Louis XV“ (1891); Soulange-Bodin, „La diplomatie de Louis XV et le Pacte de famille“ (1894).

16) Л. XVI, Августъ, король Франціи, род. 1754, ум. 1793, внукъ Л. XV и его преемникъ (1774); отличался сердечной добротой и нѣсколько ограниченными способностями. Механическія работы и охоту Л. предпочиталъ умственнымъ занятіямъ. Несмотря на то, что онъ воспитывался среди развращеннаго двора, Л. сохранилъ чистые нравы, чувство долга, ненавидѣлъ роскошь и былъ набоженъ до суевѣрія. 1770 Л. вступилъ въ бракъ съ Маріей Антуанеттой австрійской. По мѣрѣ силъ, Л. старался улучшить управленіе, вступивъ на путь реформъ съ помощью такихъ выдающихся людей, какъ Верженъ, Сенъ-Жерменъ, Малербъ и Тюрго. По желанію короля, расходы двора были настолько сокращены, что въ короткое время явилась возможность покрыть часть государственнаго долга. Но болѣе серьезныя реформы не удались, благодаря упорству аристократіи. Тюрго и Малербъ должны были оставить управленіе, по проискамъ аристократіи. 1777 въ управленіе финансами вступилъ Некеръ; но такъ какъ Л., повинуясь направленію общественн. мнѣнія, заключилъ союзъ съ сѣв.-американск. колоніями и началъ войну съ Англіей, Некеръ, кот. путемъ залоговъ и сбереженій ничего не могъ сдѣлать, своимъ compte-rendu, обнаружившимъ страшную расточительность двора, поднялъ противъ себя цѣлую бурю негодованія въ аристократіи и долженъ былъ оставить свою должность. Возрастающая нужда въ деньгахъ заставила короля созвать собраніе нотаблей 1787 и 1788; по собраніе ничѣмъ не могло помочь. Л. снова прибѣгнулъ къ помощи Некера и созвалъ государственныя сословія 1789. Однако, король дѣйствовалъ нерѣшительно, какъ бы ощупью. Ему въ сущности оставалось только или стать самому во главѣ революціи или подавить ее силой оружія. Но для перваго ему не хватало смѣлости и энергіи, а противъ послѣдняго возставала его сестра. Да кромѣ того, и распущенное, плохо дисциплинированное войско не внушало къ себѣ довѣрія. Когда Некеръ былъ снова удаленъ, парижскій народъ взбунтовался и взялъ Бастилію, а вскорѣ двинулся и на Версаль. Королевская семья, по требованію народа, принуждена была переселиться въ Парижъ и съ тѣхъ поръ Л. потерялъ всякую твердость и силу воли. Теперь всѣ надежды свои онъ возлагалъ уже только на иностранныя державы и, наконецъ, рѣшилъ бѣжать. Но бѣгство не удалось, королевское семейство было арестовано въ Вареннѣ на почтовой станціи и привезено обратно въ Парижъ. Король послѣ долгаго сопротивленія присягнулъ конституціи (4 сент. 1791), но вскорѣ пришелъ въ столкновеніе съ законодатель-

нымъ собраніемъ, наложивъ свое veto на законы противъ отказавшихся принять присягу духовныхъ лицъ и эмигрантовъ. Когда народъ осадилъ Тюйльрійскій дворецъ, Л. съ семьей искалъ убѣжища въ національномъ собраніи. Отсюда ихъ на слѣдующій день препроводили въ Люксембургскій дворецъ, а затѣмъ въ Тампль. Національный конвентъ послѣ долгихъ дебатовъ объявилъ Л. Капета, такъ наз. короля, виновнымъ въ заговорѣ противъ государства и безопасности націи и Л. 361 голосомъ противъ 360 былъ приговоренъ къ смерти. Л. выслушалъ приговоръ съ большимъ самообладаніемъ и достоинствомъ и на эшафотѣ закричалъ: „Народъ, я умираю невиновнымъ во всемъ, въ чемъ меня обвиняютъ. Желаю, чтобы кровь моя послужила залогомъ счастія для французовъ“. См. Soulavie, „Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI“ (1801); Droz, „Histoire du règne de Louis XVI“ (1858); Tocqueville, „Coup d'oeil sur le règne de Louis XVI“ (1850); Jobez, „La France sous Louis XVI“ (1877—93); Nicolardot, „Journal de Louis XVI“ (1873); v. Stockmar, „Ludwig XVI und Marie Antoinette auf der Flucht nach Montmédy“ (Берл., 1890); Beaucourt, „Captivité et derniers moments de Louis XVI“ (1892); Sourian, „Louis XVI et la révolution“ (1893).

17) Л. XVII, собств. Карлъ Л., род. 1785, ум. 1795, второй сынъ Л. XVI, сдѣлался дофиномъ послѣ смерти своего старшаго брата 1789. Послѣ казни отца, дядя его, графъ Прованскій (впослѣдствіе Л. XVIII), бывшій тогда въ Вестфаліи, провозгласилъ его королемъ Франціи. По распоряженію конвента, Л. былъ разлученъ съ матерью и подъ тѣмъ предлогомъ, что „нація будетъ заботиться о его воспитаніи“, переданъ въ руки грубаго якобинца, сапожника Симона, у котораго онъ вслѣдствіе побоевъ и дурного обращенія вскорѣ и умеръ. Тѣло его было брошено въ общую могилу и засыпано негашеной известью, вслѣдствіе чего Л. XVIII не могъ найти его тѣла. Этимъ обстоятельствомъ воспользовались нѣсколько самозванцевъ, которые впослѣдствіе выдавали себя за сына Л. XVI, который будто-бы спасся бѣгствомъ отъ сапожника. См. „Eckardt, „Mémoires historiques sur Louis XVII“ (1817); Beauchesne, „Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort“ (1884); Nettement, „Histoire populaire de Louis XVII“ (1876); Chantelauze, „Louis XVII, son enfance, sa prison et sa mort au Temple“ (1895); Provins, „Le dernier roi légitime de France“ (1889); Evans, „The story of Louis XVII of France“ (1893).

18) Л. XVIII, Станиславъ Ксаверій (le Désiré), король Франціи, род. 1755, ум. 1824, братъ Л. XVI, графъ Прованскій, изучалъ философію и древнихъ классиковъ; 1791 искалъ убѣжища заграницей и вмѣстѣ съ братомъ, графомъ Артуа, во главѣ эмигрантовъ примкнулъ къ прусской арміи. Послѣ казни короля, Л. обнародовалъ манифестъ, провозглашавшій дофина королемъ Л. XVII, а послѣ смерти послѣдняго объявилъ себя королемъ и перенесъ свой дворъ въ Верону; но вытѣсненный отсюда 1796 Бонапартомъ, нашелъ убѣжище у Павла I и поселился въ Митавѣ, гдѣ и жилъ до Тильзитскаго мира. Послѣ окончательнаго низложенія Наполеона I, 1814 Л. торжественно вступилъ въ Парижъ и затѣмъ далъ націи конституціонную хартію. Когда вернулся Наполеонъ, Л. бѣжалъ въ Гентъ. 1815 онъ возвратился опять и призвалъ Талейрана и Фуше въ свой кабинетъ; но они были свергнуты, также какъ Ришельё и Деказъ, партіей графа Артуа, такъ называемой Chambre introuvable. Начались кровавыя преслѣдованія протестантовъ, такъ что король нашелъ необходимымъ распустить палату. Но собраніе новой либеральной палаты было прервано убійствомъ герцога Беррійскаго. Новая палата, въ которой ультра-реакціонеры были въ большинствѣ, съ Виллелемъ во главѣ, стала дѣйствовать въ крайне реакціонномъ духѣ. Л. умеръ бездѣтнымъ и французскій престолъ перешелъ къ брату его, Карлу X. См. Alph. de Beauchamp, „Vie de Louis XVIII“ (1825); L. de Vieil-Castel, „Histoire de la Restauration“ (1860—78); Petit, „Histoire contemporaine de la France“; 8 т.: „Louis XVIII“ (1885); Imbert de Saint-Amand, „La cour de Louis XVIII“ (1891).

19) Л., Филиппъ, король французовъ, род. 1773, ум. 1850, герц. Орлеанскій, сынъ Филиппа Эгалите, изъ младшей линіи дома Бурбоновъ. Л. Филиппъ, подобно отцу, перешелъ на сторону революціи, поступилъ въ національную гвардію и въ клубъ якобинцевъ, сражался при Вальми и Жемаппѣ. Впослѣдствіе онъ примирился съ Бурбонами, женился на принцессѣ Сицилійской Маріи Амаліи и жилъ спокойно, занимаясь своими личными дѣлами, не скрывая, однако, своего либеральнаго образа мыслей. Невольно взоры недовольныхъ обратились къ нему, и когда іюльской революціей 1830 былъ свергнутъ Карлъ X, Л. Филиппъ принялъ предложенное ему регентство, подъ титуломъ генералъ-штатгальтера. Палаты объявили престолъ свободнымъ и предложили его Л. Филиппу, который и принялъ его подъ титуломъ короля французовъ, т. е. короля по избранію большинствомъ голосовъ, и присягнулъ конституціи. Л. Филиппъ хотѣлъ устранить крайнія партіи, покровительствуя богатой буржуазіи, къ которой принадлежалъ по своему строю идей и чувствъ. Послѣ непродолжительнаго колебанія въ сторону болѣе прогрессивнаго направленія, Л.-Ф. всецѣло отдался въ руки крупной плутократіи и въ министерствѣ Гизо (см.) нашелъ вѣрнаго представителя плутократическаго режима, трусливаго во внѣш. политикѣ, безцеремоннаго во внутр. Богатство цѣнилось выше всего; подкупъ сталъ главнымъ политическимъ орудіемъ; остальныя

партіи: республиканцы, легитимисты и бонапартисты, возмутились. Дѣло дошло до безпорядковъ и покушеній на жизнь Л. Филиппа. Заслуги его относительно введенія новыхъ благодѣтельныхъ законовъ, хорошіе результаты его политики въ Алжирѣ и на Тихомъ океанѣ не были приняты въ разсчетъ, его правленіе не безъ основанія отождествили съ министерствомъ Гизо и 24 февр. 1848 снова вспыхнула революція. Л. Филиппъ бѣжалъ въ Англію, гдѣ съ тѣхъ поръ жилъ подъ именемъ графа де Нёльи. См. Birch, „Ludwig Philipp, König der Franzosen“ (Штутг., 1851); Montalivet, „Le roi Louis Philippe“ (1851); Lemoine, „Abdication du roi Louis Philippe, racontée par lui-même“ (1851); Crétineau-Joly, Alex. Dumas, „Histoire de la vie politique et privée de Louis-Philippe“ (1852); Nouvion, „Histoire du règne de Louis Philippe“ (1861); Billaut de Gerainville, „Histoire de Louis Philippe“ (1870—75); Gazeau de Vautibault, „Les Orléans au tribunal de l'histoire“ (1889); Villeneuve, „Charles X et Louis XIX en exil“ (1889); Thureau-Dangin, „Histoire de la monarchie de juillet“ (1885—1892); Imbert de Saint-Amand, „Marie Amélie et l'apogée du règne de Louis-Philippe“ (1894).

Людовикъ, 1) Филиппъ Марія Фердинандъ, король португальскій, герцогъ саксонскій, род. 1838, ум. 1889, вступилъ на престолъ 1861, имѣлъ двухъ сыновей: наслѣдникъ его Карлъ I и принцъ Альфонсъ.

2) Л. Анжуйскій, король неаполитанскій, род. 1339, ум. 1384, сынъ франц. короля Іоанна; былъ отданъ 1360 отцомъ заложникомъ англичанамъ, но бѣжалъ и былъ назначенъ намѣстникомъ Лангедока, сражался противъ англичанъ; послѣ смерти брата своего, Карла V, добился регентства за малолѣтняго Карла VI, но воспользовался властью для скопленія средствъ на свои предпріятія въ Италіи. Королева неаполитанская, Іоанна I, усыновила его и назначила своимъ наслѣдникомъ. 1382 Л. отправился въ Италію и короновался въ Авиньонѣ. Между тѣмъ Карлъ Дураццо убилъ Іоанну и завладѣлъ престоломъ. Свои права на неаполитанскій престолъ Л. передалъ сыну своему Л. II, который 1390 отправился въ Неаполь; но, послѣ десятилѣтней борьбы съ королемъ Владиславомъ, принужденъ былъ оставить страну. Несмотря на содѣйствіе папы Іоанна XXIII и флорентинцевъ, всѣ усилія Л. овладѣть Неаполемъ остались тщетными и онъ умеръ 1417 въ Анжерѣ. Папа Мартинъ V объявилъ сына его, Л. III, законнымъ наслѣдникомъ Неаполя послѣ смерти королевы Іоанны II, которая усыновила его. Л. вступилъ въ Неаполь, но принужденъ былъ уступить большую часть своихъ владѣній Альфонсу V аррагонскому. Л. умеръ 1434.

3) Л. Тарентскій, король неаполитанскій, послѣ убіенія Андрея, перваго супруга королевы неаполитанской Іоанны I, женился на послѣдней; 1352 сдѣлался королемъ Неаполя; 1356 сдѣлалъ неудачную попытку завоевать Сицилію.

Людовикъ-Наполеонъ, см. *Наполеонъ III.*

Людоговскій, Алексѣй Петров., род. 1840, ум. 1882, извѣстный агрономъ; 1866 кончилъ курсъ въ горигорѣцкомъ земледѣльч. институтѣ, гдѣ состоялъ затѣмъ предподавателемъ до закрытія института, послѣ чего былъ назначенъ доцентомъ въ спб. земледѣльч. институтъ, а затѣмъ профессоромъ сельско-хозяйственной экономіи въ петровскую акад.; авторъ „Основъ сельско-хозяйственной экономіи и сельско-хозяйственнаго счетоводства“ (Спб., 1875 г.), книга, долгое время служившая единственнымъ руководствомъ по этому предмету для русскихъ; вмѣстѣ съ проф. Стебутомъ, Чернопятовымъ и Фаддеевымъ составилъ „Настольную книгу для русск. сельскихъ хозяевъ“, въ которой Л. принадлежитъ экономич. часть; участвовалъ во многихъ сельско-хозяйств. журналахъ.

Люзъ (Luz), гор. во франц. деп. Верхнихъ Пиренеевъ, при впаденіи р. Бастанъ въ Гавъ де По, 739 м. в. у. м., у подножія вершины Бергонъ (2070 м.); церковь выстр. въ XII в. тамплiерами, ванны, куда съ 1881 проведенъ сѣрный источн. Барзюнъ (27,6°), произв. шерст. матерій (барежъ), разработка мѣди, серебра, свинца; жит. (1891) 1028. Къ ю.-з. отъ Л. курортъ С-тъ Совёръ (см.).

Люилье (Lhuillier), Клодъ Эмануэль, франц. поэтъ, см. *Шапелль.*

Люинь (Luynes), 1) Онорэ Теодорихъ Поль Жозефъ д'Альберъ, герцогъ де, археологъ и нумизматикъ, род. 1802, ум. 1867. Изъ его соч. слѣдуетъ назвать: „Métaponte“ (Пар., 1833); „Description de quelques vases peints“ (1840); „Essai sur la numismatique des satrapies etc“ (1846), „Numismatique et inscriptions cypriotes“ (1852). Послѣ его смерти издано: „Voyage d'exploration à la Mer Morte, à Petra et sur la rive gauche du Jourdains“ (1871—76).

2) Л., Шарль д'Альберъ, герцогъ, фаворитъ Людовика XIII, короля Франціи, род. 1578, ум. 1621, былъ товарищемъ дѣтства дофина и сохранилъ свое вліяніе на него, когда онъ сдѣлался королемъ. Людовикъ XIII осыпалъ его почестями: сдѣлалъ его пэромъ, конетаблемъ и канцлеромъ. Но при осадѣ Монтобона Л. выказалъ свою полнѣйшую неспособность. Своимъ властолюбіемъ и своей жадностью Л. возбудилъ къ себѣ всеобщую ненависть и наконецъ впалъ въ немилость у короля. См. Zeller, „Le Connétable de Luynes“ (Пар., 1879). Одинъ изъ его потомковъ Шарль Филиппъ, герцогъ де Л., род. 1695, ум. 1758, оставилъ интересныя записки о придворной жизни своего времени.

Люисъ (Lewis), 1) Джонъ Фредерикъ, англ. живописецъ-акварелистъ, род. 1805, ум. 1876, писалъ сначала животныхъ;

потомъ запялся преимущ. жанромъ. Лучшія картины его: „Гаремъ“, „Подозрительная монета“ и „Улица въ Капрѣ“.

2) Л., Эдмонія, американская художница, скульпторша, род. 1843, дочь индѣйца и негритянки, съ которыми до 12 лѣтъ жила въ лѣсахъ. Видъ статуи Франклина впервые пробудилъ въ ней стремленіе къ искусству, которымъ она и стала заниматься самостоятельно и уже 1865 выставила въ Бостонѣ бюстъ полк. Шау, обратившій на себя вниманіе знатоковъ. Въ слѣдующемъ году Л. выставила статую освобожденной невольницы и съ тѣхъ поръ поселилась въ Римѣ. Изъ ея работъ отмѣтимъ: „Умирающая Клеопатра“, двѣ группы изъ поэмы Лонгфелло „Hiawatha“ и „Мадонна съ Младенцемъ“.

Люисъ де Гранада, мистикъ и церковный ораторъ, род. 1504, ум. 1588, изуч. теологію. Въ Испаніи и Португаліи ему не одинъ разъ предлагали высш. церковн. должности, но онъ отказывался отъ нихъ. Жилъ и умеръ въ доминиканскомъ монастырѣ въ Лисабонѣ, одинаково почитаемый дворомъ и народомъ. Изъ его рѣчей-импровизацій ничего не сохранилось; однако, онъ написалъ 13 „Sermones“ на главнѣйшіе церковные праздники. Изъ его многочисленныхъ молитвенныхъ сочиненій не малое число и донынѣ принадлежитъ къ наиболѣе читаемымъ испанскимъ поучительнымъ книгамъ. Его сочиненія были изданы нѣсколько разъ, въ послѣдній 1800, Мадридъ, 5 т.

Люй-шунъ-хоу, см. *Портъ-Артуръ.*

Люка (Lucas), Пьеръ-Ипполитъ, франц. энтомологъ, написалъ: „Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons d'Europe“ (1834—35); „Les lépidoptères exotiques“ (1835—36); „Histoire naturelle des crustacés“ (1840—41) и друг.

Люкасъ (Lucas), Карлъ Фридрихъ Эдуардъ, помологъ, род. 1816, ум. 1882. 1860 устроилъ въ Рётлингенѣ первый помологическій институтъ Германіи. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Die Lehre vom Obstbau“ (7 изд., Штуттг., 1886); „Der Gemüsebau“ (5 изд., 1894); „Der Obstbau auf dem Lande“ (5 изд., 1876); „Die Kreis- und Bezirksbaumschule“, 1873; „Die Obstbenutzung“ (2 изд., Равенсб., 1872); „Kurze Anleitung zus Obstkultur“ (8 изд., Штуттг., 1891); „Auswahl wertvoller Obstsorten“ (Равенсб., 1871, 4 т.); „Die Lehre vom Baumschnitt“ (6 изд., Штуттг., 1891); „Einleitung in das Studium der Pomologie“ (Штуттг., 1877); „Schutz der Obstbäume gegen Krankheiten“ (1879); „Vollständiges Handbuch der Obstkultur“ (3 изд., 1893). Съ 1860 ежегодно издавалъ „Taschenbuch für Pomologen und Gartenfreunde“.

Люкке (Lücke), Альбертъ, врачъ-хирургъ, род. 1829, ум. 1894, изучалъ медицину въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ и пр., 1865 былъ проф. хирургіи въ Бернѣ, 1872 въ Страсбургѣ. Л. принадлежитъ къ выдающимся нѣмецкимъ хирургамъ. Онъ написалъ: „Die Lehre von den Geschwülsten“ (Штуттг., 1867—69) и „Die Krankheiten der Schilddrüse“ (1875, и то и другое помѣщено въ Pitha-Billroths „Handbuch der Chirurgie“); „Kriegschirurgische Fragen und Bemerkungen“ (Бернъ, 1871). Вмѣстѣ съ Бильротомъ Л. издавалъ „Deutsche Chirurgie“ (Штуттг., 1879—86), а съ Hueter'омъ, Rose и др. съ 1871 „Deutsche Zeitschrift für Chirurgie“ (Лейпц.).

Люкнеръ (Lucknor), Николай, маршалъ Франціи, род. 1722, ум. 1794; во время семи лѣтней войны поступилъ въ ганноверскую службу; по заключеніи мира Л. перешелъ во французскую службу. Людовикъ XVI назначилъ его командующимъ сѣверной арміей; 1792 онъ взялъ Менинъ и Куртрэ, разбилъ австрійцевъ при Валансьенѣ, но не могъ дать отпора пруссакамъ. Во время террора казненъ.

Люксейль (Luxeuil), городъ во французскомъ департаментѣ Верхней Соны, при восточн. жел. дор., остатки аббатства, основан. въ 590 г. св. Колумбаномъ, 18 минеральныхъ источн. (21—53°), содержащихъ поваренную соль, отчасти также желѣзо, пронзв. мѣдныхъ издѣлій, кирштассера; жит. (1896) 4842. Л. въ древности назывался Luxovium, минер. источники посѣщались уже римлянами.

Люксембургскій, Франсуа Анри де Монморанси Бутвиль, герцогъ, маршалъ Франціи, род. 1628, ум. 1695; участвовалъ въ войнахъ Фронды; 1668 отличился при завоеваніи Франшъ-Контэ; какъ главнокомандующій въ Нидерландахъ, выказалъ безпримѣрную жестокость и корыстолюбіе. 1675 получ. маршальскій жезлъ, взялъ приступомъ Валансьенъ 1677, побѣдилъ принца Оранскаго при Монте Касселѣ и при Сенъ Дени 1678 и одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ союзными войсками въ Фландріи, но по безпечности своего характера не умѣлъ воспользоваться этими побѣдами. См. Beaurain, „Histoire militaire du duc de Luxembourg“ (1756); „Memoires pour servir à l'histoire du marèchal de L. écrits par lui-même“ (1758).

Люксембургъ, 1) Вел. герцогство, до 1866 входило въ составъ Герм. Союза, съ 1867 независимо и нейтрально, относится къ нѣм. тамож. союзу, площ. 2587 кв. км., представляетъ лѣсистое плоскогоріе, образующее переходъ отъ лотарингской горной возвыш. и Арденновъ къ Эйфелю (доходитъ до 565 м. выс.). Южная, плодор. часть состоитъ изъ тріасовыхъ (пестрые песчаники), юрскихъ и новѣйшихъ образованій, въ сѣв. неплодор. части девонскіе пласты нерѣдко доходятъ до самой поверхности. Орошаютъ страну р. Мозель и ея притокъ Зауеръ съ Альцеттой. Жит. (1895) 217,583 нѣм. происхожд. (6. частью катол.); оффиціальный языкъ—франц.; съ 1873 Л. образуетъ самостоят. епископство. 1246 кв. км. подъ хлѣбомъ, льномъ, коноплей и рѣпянымъ сѣменемъ, лѣса заним. 775, пастбища 407 кв. км., виноградники 876 гект.

(на Мозелѣ). 1892 г. скота было: 17,572 лош., 93,066 рог. ск., 27,102 овецъ, 81,033 свиней, 12,436 козъ. Значит. добыча и обработка жел. рудъ. Залежи оолита въ верхнемъ ліасѣ достигаютъ толщины отъ $2^1/_2$—10 м. 1893 въ 56 рудн. было добыто 3.351,938 тоннъ жел. руды на сумму въ 7,8 милл. фр., а 7 заводовъ произвели 558,289 т. чугуна (24 милл. фр.). Избытокъ руды вывозится гл. обр. въ Бельгію, затѣмъ въ Пруссію. Изъ другихъ отраслей промышл. значительны: произв. пробковыхъ издѣлій, перчатокъ, сукна, трикотажныхъ издѣлій, бумаги. Ввозятся гл. обр. коксъ, кам. уголь и хлѣбъ. Общая длина ж. д. (1897) 483 км. Съ 1881 посѣщеніе школы обязательно. Кромѣ 746 народныхъ школъ имѣются: гимназія, земледѣльч. школа, духовн. семинарія и др. Вел. герцогъ съ 1890 Адольфъ, бывшій герцогъ нассаускій. Политич. устройство конституціонно-монархическое. Палата депутатовъ состоитъ изъ 45 членовъ, избираемыхъ на 6 лѣтъ (прямые выборы) и обновляемыхъ въ половинномъ составѣ каждые три года; кромѣ того, имѣется госуд. совѣтъ, состоящій изъ 15 членовъ. По государств. росписи на 1897 доходы составл. 11.056,100 фр., расходы—9.910,550 фр., госуд. долгъ 12 милл. фр. Войско насчитываетъ 300 чел. (8 офиц.). Въ основу суда положенъ Code Napoléon. Дѣлится Л. на г. Л. и 3 округа: Дикирхъ, Гревенмахеръ и Л. съ 12 кантонами и 131 общинами.

2) Л., бельг. провинція, до 1839 зап. часть одноим. вел. герцогства, образуетъ въ наст. время юго-вост. уголъ бельг. королевства, площ. 4418,36 кв. км. По странѣ проходятъ отроги Арденновъ, орошаютъ страну рѣки Семой (на югѣ) и Уртъ (на сѣв.). Жит. (1893) 213,155, б. частью валлоновъ; 1890 было 15,704 чел., говорившихъ только по нѣмецки, и 17,654 чел., говорившихъ въ то же время по франц. Поля занимали (1880) 2643,6, лѣса 1540,3 кв. км.; скота было: 21,829 лошадей, 141,723 рог. скота, 74, 730 овецъ и 60,309 свиней. Наиболѣе плодор.—сѣв.-зап. часть; въ остальныхъ мѣстностяхъ много жел. рудниковъ. Страна производитъ, кромѣ желѣза и жел. издѣлій, кожу, сукно, глиняныя трубки. Гл. предметы вывоза: скотъ и копченое мясо. Значит. городовъ въ пров. нѣтъ. Распадается пров. на 5 окр. Гл. гор. Арлонъ.

Исторія. Страна получила названіе отъ крѣпости Лютцельбургъ, изъ которой образовался городъ Л. Генрихъ, графъ Люксембургскій сдѣлался 1308 германскимъ императоромъ (Генрихъ VII); внукъ его имп. Карлъ IV далъ 1354 Л. титулъ герцогства. Сынъ его имп. Венцеславъ предоставилъ Л. своей племянницѣ Елизаветѣ Гёрлицъ, которая, будучи во второмъ бракѣ за графомъ Іоанномъ голландскимъ, 1444 уступила свои права на Л. герцогу бургундскому Филиппу Доброму. 1477 Л., вмѣстѣ съ бургундскимъ наслѣдствомъ, достался габсбургскому дому; 1555 вмѣстѣ съ Голландіей перешелъ къ Испаніи, а 1713 по Утрехтскому миру снова былъ возвращенъ Австріи. 1795 Л. былъ завоеванъ французами. 1815 отданъ королю нидерландскому и, вслѣдствіе бельгійской революціи 1839, раздѣленъ такъ, что западная, французская часть сдѣлалась бельгійской провинціей, восточная же, нѣмецкая, осталась подъ властью короля Голландіи. Лондонской конференціей 1867 утверждена была нейтрализація Л. 1872 срыты были укрѣпленія. По смерти короля Вильгельма III (1890) Л. перешелъ къ старшей линіи Нассаусскаго дома.

Люксембургъ, прежде Люцельбургъ, гл. г. одноим. великаго герцогства, при р. Альцеттѣ, узл. пунктъ ж. д., распадается на верхній г. и 3 нижнихъ г.: Пфаффенталь, Клаузенъ и Грундъ. Укрѣпленія Л., устроенныя въ скалахъ и сдѣлавшія Л. одной изъ сильнѣйшихъ крѣпостей Европы, срыты 1872 за исключеніемъ древнѣйшихъ, такъ назыв. „испанскихъ башенъ“. Постройка этихъ укрѣпленій длилась свыше 500 лѣтъ. Каждый изъ владѣльцевъ крѣпости, начиная съ Генриха IV, графа люксемб. (въ качествѣ нѣм. императ. назывался Генрихъ VII, ум. 1313) и до нашихъ дней, сооружалъ какое-нибудь новое укрѣпленіе. Католич. готич. соборъ Нотръ-Дамъ. Замѣчательны: замокъ (прежде дворецъ короля, перестроенъ 1893—94), ратуша съ картинной галлереей. Замѣчателенъ также паркъ на мѣстѣ снесенныхъ укрѣпленій. Отъ роскошнаго замка исп. намѣстника Эрнста Мансфельда (1545—1604) сохранились лишь жалкіе остатки стѣнъ и двое воротъ съ римскими рельефами и надписями. Жит. (1895) 19,909; произв. машинъ, кожи, фарфоров. издѣлій, шампанскаго, уксуса и т. д., торговля шерстяными товарами и кожей; гор. служитъ резид. епископа. При имп. Галліенѣ (253—268) на мѣстѣ крѣпости было выстроено укрѣпленіе. Съ X в. начинаетъ возникать г. Л.; скалами пользуются для устройства укрѣпленій. 1684 взятъ французами послѣ упорной осады. Послѣ взятія крѣпость перестроена по планамъ Вобана. 1697 Л. перешелъ къ Испаніи, 1714 къ Австріи. 1795 Л. выдержалъ осаду французовъ и сдался на почетную капитуляцію. 1815 Л. достался королю Нидерландовъ. Вѣнскій конгрессъ объявилъ г. нѣм. союзной крѣпостью. Въ силу лондонск. договора 1867 прусскій гарнизонъ покинулъ г., но уничтоженіе укрѣпленій въ виду крупной стоимости было произведено лишь 1872. См. Coster, „Geschichte der Festung L.“ (Л., 1869).

Люкчунъ, см. *Лукчунъ*.

Люкъ, отверстіе въ палубѣ съ крышкой къ нему, для входа, выхода и нагрузки, или для освѣщенія (свѣтлый Л.).

Люле Бургасъ, гор. въ евр. Турціи между Андріанополемъ и Константинополемъ; въ ночь на 13 янв. 1878 Л. Б. занятъ передов. кавалерійск. отрядомъ г.-м.

Струкова, причемъ на желѣзнодорожной станціи было захвачено до 200 вагоновъ.

Люлинская корчма, постоялый дворъ въ Волынской губ., у австрійской границы. Близъ нея 15 апр. 1831 польскія войска Двернецкаго были атакованы русскимъ отрядомъ г.-л. Ридигера, потерпѣли пораженіе, перешли границу, и были обезоружены австрійскими властями.

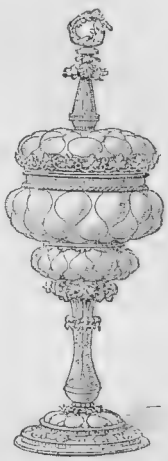
Люлли (Lully), Жанъ Батистъ, франц. композиторъ, родомъ итальянецъ, род. 1633, ум. 1687; мальчикомъ попалъ въ Парижъ, гдѣ былъ сначала поваренкомъ въ домѣ m-lle де Монпансье; своей игрой на скрипкѣ обратилъ на себя вниманіе Людовика XIV, кот. поставилъ его во главѣ оркестра, так. наз. Petits violons, скоро пріобрѣвшаго европейскую извѣстность Впослѣдствіе Л. добился привилегіи на основаніе опернаго театра и имѣлъ такой громад. успѣхъ, что его оперы „Thésée“, „Phaëton“, „Roland“, „Armide“ держались еще сто лѣтъ послѣ его смерти и были вытѣснены лишь операми Глюка. Своей громадной популярностью Л. обязанъ нестолько музыкальному дарованію, сколько умѣнью удовлетворять вкусамъ и потребностямъ французской публики. Кромѣ того, въ его распоряженіи были и всѣ внѣшнія средства для достиженія наибольшаго успѣха: костюмы, декораціи, балетъ и талантливый либретистъ Кино. Больш. оперъ Л. вошли въ изд.: „Chefs d'oeuvre classiques de l'opéra français“. См. Nuitter и Thoinan, Les origines de l'opéra français (Пар., 1886).

Люмашэль, люмахель, такъ называются нѣкоторые сорта мрамора, а также кремнистой яшмы разныхъ оттѣнковъ, которые на шлифованной поверхности играютъ перламутровымъ и радужнымъ отливомъ на подобіе лабрадора, опала и перламутра, что зависитъ отъ переполняющихъ породу обломковъ раковинъ; употребляются для мелкихъ кабинетныхъ и галантерейныхъ вещей. Хорошіе Л. извѣстны изъ Каринтіи и Тироля.

Люминисценція, всякое свѣченіе тѣлъ, не связанное съ нагрѣваніемъ предмета. Л. раздѣляется на химическ., фото-, термо-, электро-, катодо- и др. (см. *фосфоресценція*), смотря по тому, какимъ способомъ она появляется. Лампы, основанныя на явленіяхъ электро- и катодо-Л., теоретически должны давать наиболѣе дешевый свѣтъ.

Люминэ (Luminais), Эваристъ Виталь, франц. живописецъ; род. 1821, ум. 1896; развился подъ вліяніемъ Тройона и Конье, писалъ преимущественно на историческіе мотивы. Изъ картинъ его назовемъ: „Осада Парижа норманнами“ „Галлы передъ Римомъ“, „Брунгильда“, „Охота при королѣ Дагобертѣ“, „Сыновья Людовика II“, „Франки IV в., переходящіе черезъ Мозель“. Л. отличается живымъ колоритомъ и рѣзкой обрисовкой фигуръ.

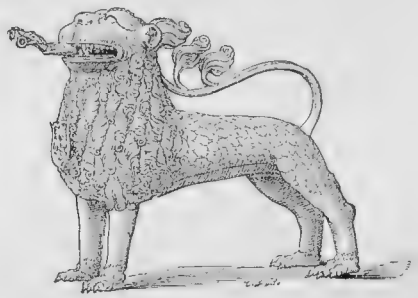
Люнгренъ, Густавъ, шведскій эстетикъ, род. 1823 въ Лундѣ, гдѣ и былъ профессоромъ эстетики, литературы и исторіи искусства. Зналъ основательно нѣмецкую эстетику, которую съумѣлъ сдѣлать полезной для исторіи шведскаго искусства и литературы. Съ глубокою ученостью Л. соединяетъ ясную и элегантную форму изложенія. Его главнѣйшія сочиненія: „Сравненіе Винкельмана и Эрепсферда, какъ философовъ искусства“ (1856—60, 2 т.; 2 изданіе 1869—82), „Изслѣдованія о средневѣковой драмѣ“ (Лонд., 1864), обширное сочиненіе объ изящной шведской литературѣ со времени Густава III (1873—95, 5 т).



Фиг. 1. Бокалъ.

Люнда, сплавной лѣвый притокъ Волги, протекающій 100 верстъ по лѣсистымъ и болотистымъ частямъ Варнавинскаго и Макарьевскаго уѣздовъ, съ Успенской пристанью.

Люнебургская сокровищница, серебряный приборъ города Люнебурга, состоящій изъ 37 предметовъ и сохраняющійся въ берлинскомъ художественно - промышленномъ музеѣ. Эти предметы (кубки, бокалы, вазы, кувшины, ложки, статуя мадонны) принадлежатъ къ XV и XVI в. и исполнены частью въ новоготич. стилѣ, частью въ стилѣ ренесс. См. Lessing, Das



Фиг. 2. Кувшинъ.

Ratssilberzeug der Stadt Lüneburg (Берл., 1874).

Люнебургскій вересникъ (Lüneburger Heide), невысокая пустынная возвышенность въ прусск. окр. Люнебургъ, простирается на 90 км. съ ю.-в. на с.-з. между Аллеромъ и Эльбой, высота колеблется между 80—170 м.; оба склона пологи, южный почти незамѣтенъ; поэтому на с. рѣки образуютъ еще очерченныя долины, на ю. медленно стекаютъ между болотами къ Аллеру. На с. въ 2 мѣстахъ обнаженія раковистаго известняка и гипса, почва остального вересняка состоитъ изъ песка, глины и мергеля; во многихъ мѣстахъ неглубоко подъ поверхностью залегаетъ

ортштейнъ, твердая порода, состоящая гл. об. изъ кварцеваго песка, сцементованнаго желѣзными окислами, и не пропускающая ни воды, ни корней растеній. Все пространство густо поросло можжевельникомъ, самыя сухія мѣста только верескомъ, въ болѣе влажныхъ встрѣчаются буковыя, березовыя и дубовыя рощи; сосновые лѣса и песчаные пустыри особенно на ю., но болотистымъ берегамъ рѣкъ. Гл. продукты: овцы, гречиха, картофель и медъ. Много дѣлается для улучшенія почвы и облѣсенія пустырей.

Люнебургское наслѣд., война за (1370—88), между Брауншвейгъ-Вольфенбюттелемъ и Саксенъ-Виттенбергомъ, за наслѣдст. власть въ Брауншвейгъ Люнебургѣ, окончилась пораж. саксон. герцоговъ.

Люнебургъ, гл. г. одноим. окр. въ прусск. пров. Ганноверъ и въ то же время бывшаго княжества Л., при судох. р. Ильменау; въ центрѣ г. дома старинной архитектуры. Достопримѣчат. постройки: церковь св. Михаила (XV в., съ усыпальницей люнебургскихъ князей), древняя ратуша (съ фресками на потолкахъ и стѣнахъ, большой княжеской залой, живописью на стеклѣ и рѣзьбой). Жит. (1895) 22,309, изъ нихъ 701 катол. и 169 евр. Въ Л. имѣются: большая солеварня (съ 906 г.), соединенная съ соляными ваннами; разработка гипса на зап. сторонѣ р. Ильменау; произв. цемента, обоевъ, волосяныхъ матерій, нѣск. химич. зав., декоративное и торговое садоводство и т. д. Значительна торговля виномъ, хлѣбомъ, деревомъ, сѣномъ, соломой, шерстью, воскомъ. Въ Л., узл. пунктѣ ж. д., имѣются: гимназія, реальная гимназія, учит. семинарія, музей и т. д. Упоминается г. Л. уже въ 795 г., но значеніе пріобрѣтаетъ лишь со времени основанія бенедикт. монастыря св. Михаила въ 904 г. Въ 1247 Л. получилъ гор. право, съ 1367 ганзейск. г.; въ 1540 принялъ реформацію.

Въ Л. 21 марта 1813 партизанскіе отряды Чернышева (1700 ч.) и Дорнберга (2400 ч.) атаковали занимавшій гор. Л. французскій отрядъ ген. Морана (4½ т.) и большую часть его взяли въ плѣнъ, но затѣмъ въ виду приближенія корпуса Даву должны были оставить городъ.

Люневиль (Lunéville), гл. г. окр. въ франц. департам. Мёрты и Мозеля, 234 м. в. у. м., при р. Мёртѣ, узл. пунктъ вост. ж. д.; жит. (1896) 21,740; большой замокъ послѣдн. лотарингск. герцоговъ (въ наст. время казармы) съ краснымъ паркомъ; производство перчатокъ, тканей, глин. издѣлій, торговля хлѣбомъ, виномъ, табакомъ. Станиславъ Лещинскій, бывшій польскій король, завладѣвъ въ 1735 Лотарингіей, избралъ Л. своей резиденціей. Исторически г. извѣстенъ люневильскимъ миромъ, заключеннымъ въ 1801 между Германіей и Франціей. По этому миру Бельгія и лѣвый берегъ Рейна перешли къ Франціи, Миланъ и Мантуя къ Цисальпинской республикѣ, Венеція, Истрія и Далмація къ Австріи.

Люпель, г. во франц. деп. Геро, посреди плодор., но нездоровой равнины, при каналѣ Л. (9 км. дл.), узл. пунктъ лионск. ж. д.; жит. (1896) 6860, занимающихся винодѣліемъ.

Люпель (мускатъ-Л.), сладкое ликерное вино, приготовляется изъ мускатнаго винограда въ окрестностяхъ города Люпеля, считается однимъ изъ самыхъ благородныхъ сладкихъ винъ. Лучшимъ сортомъ изъ нихъ считается пикарданъ, который очень часто поддѣлывается.

Люнетъ, открытое полевое или долговременное укрѣпленіе, имѣющее не менѣе 3-хъ фасовъ; два боковыхъ фаса назыв. фланковыми, остальные — напольными или лицевыми; углы между лицевыми фасами наз. исходящими, а углы между фасами и фланками — плечными. Наиболѣе употребляемая форма открытыхъ укрѣпленій.

Люперсольскій, Петръ Ивановъ., род. 1836, воспитанникъ спб. дух. академіи, 1869 получ. степень магистра всеобщей исторіи по защитѣ диссертаціи „Храмовой городъ Дельфы съ оракуломъ Аполлона Пиѳійскаго въ древней Греціи“, 1872 г. занялъ каѳедру всеобщей исторіи въ варшавскомъ университетѣ, 1875 ту же каѳедру въ ист.-филологич. институтѣ въ Нѣжинѣ; напечаталъ: „Очеркъ государств. дѣятельности и частной жизни Перикла“ („Изв. ист.-фил. инст. кн. Безб.“, I), „Дипломатич. сношенія и борьба императ. Александра I съ Наполеономъ“ (тамъ-же, II), „Что такое *Ἕλληνες Σκύθαι* у Геродота“ („Ж. М. Н. Пр.“, 1885, 2).

Люпинъ, лупинъ, волчій бобъ (Lupinus *L.*), родъ изъ группы драконовыхъ (Genisteae — всѣ десять тычинокъ сросшіяся листьями въ трубку), сем. мотыльковыхъ (Papilionaceae), порядка Leguminosae; травы или полукустарники, рѣже кустарники, съ простыми или пальчатыми, о 3—15 доляхъ, листьями, съ приросшими прилистниками, стержневой корень сильно развитъ, боковыхъ развѣтвленій мало. Цвѣты собраны въ длинную верхушечную кисть и сидятъ часто мутовчато, чашечка двугубая, лодочка клювовидная. Бобъ жесткій, многосѣмянный. Сѣмена содержатъ много бѣлковъ, крахмалъ почти не существуетъ. Сюда принадлежатъ около 100 видовъ растеній, встрѣчающихся главнымъ образомъ въ западной части Сѣв. Америки, отчасти въ Бразиліи и областяхъ Средиземнаго моря. Многіе виды имѣютъ значеніе въ культурѣ.

1) Л. бѣлый (L. albus *L.*), растеніе, достигающее 1,5 м. выс., цвѣты бѣлые, сѣмена желтобѣлыя; встрѣчается на Востокѣ; воздѣлывается въ областяхъ Средиземнаго моря, въ средней Европѣ; уже въ древнія времена онъ воздѣлывался въ Греціи, Египтѣ и Римѣ ради своихъ сѣмянъ: ихъ вымачивали, для извлеченія горькаго вещества, и въ вареномъ видѣ употребляли въ пищу; въ Римѣ, кромѣ того, это растеніе шло на зеленое удобре-

ніе; въ Андалузіи, Пьемонтѣ и Корсикѣ сѣмена и до сихъ поръ употребляются въ пищу; въ XVI в. воздѣлывался на Рейнѣ, въ XVIII в. въ Саксоніи. Требователенъ къ теплу, очень пригоденъ на зеленое удобреніе, но скотъ не любитъ ни листьевъ, ни сѣмянъ.

2) Л. обыкновенный садовый (L. hirsutus *L.*), съ голубыми или красно-пурпуровыми, мясного цвѣта, цвѣтами, покрытый бѣлыми волосками; очень часто разводится въ садахъ, дико встрѣчается въ областяхъ Средиземнаго моря.

3) Л. сицилійскій, египетскій, римскій, неаполитанскій (L. Termis *F.*), болѣе или менѣе покрытъ бѣлыми волосками, съ бѣлыми цвѣтами, лодочка которыхъ окрашена въ синій цвѣтъ; сѣмена схожи съ сѣменами бѣлаго Л., но болѣе крупны и угловаты. Растетъ въ областяхъ Средиземнаго моря и часто культивируется въ южной Европѣ, но сѣмена его у насъ или вовсе не вызрѣваютъ, или очень поздно. Египтяне употребляли сѣмена въ пищу, вываривъ ихъ въ соленой водѣ и отсушивъ.

4) Л. многолѣтній (L. perennis *L.*), съ ползучимъ корневищемъ; цвѣточная кисть состоитъ изъ многочисленныхъ полумутовокъ, цвѣты синіе, сѣмена мелкія; родомъ изъ Сѣверной Америки, гдѣ отъ Канады до Флориды употребляютъ его сѣмена въ пищу; хорошо переноситъ наши зимы, любитъ богатую и влажную почву, но не требователенъ къ подпочвѣ, почему можетъ замѣнить многолѣтніе клевера тамъ, гдѣ подпочва не соотвѣтствуетъ требованіямъ этихъ растеній. Корма доставляетъ много и рано и скотомъ поѣдается охотнѣе, чѣмъ желтый Л.

5) Л. желтый (L. Luteus, см. табл. „Кормовыя травы II“, фиг. 5), съ длиннымъ цвѣточнымъ колосомъ, на которомъ цвѣты расположены мутовками по 5 штукъ, цвѣты большіе, желтые, пахучіе; сѣмена округленныя, бѣлыя съ черными пятнами; стержневой корень углубляется до 1 м. въ почву. Этотъ видъ происходитъ изъ Сициліи, въ Германіи впервые сталъ воздѣлываться въ 1840 въ Гроссъ-Баллерштедтѣ въ Альтмаркѣ и послѣ этого культура его быстро стала распространяться въ мѣстностяхъ съ песчаной почвой. Этотъ видъ вмѣстѣ со слѣдующимъ имѣютъ наибольшее значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ.

6) Л. синій (L. angustifoluis *L.*), съ сильно вѣтвящимся на верху стеблемъ, короткой, колосообразной кистью, съ синими цвѣтами; сѣмена величиною съ вику, сѣрыя съ свѣтлыми пятнами, растеніе крупнѣе, чѣмъ желтый Л., распространился изъ Испаніи.

Л., особенно желтый, имѣютъ значеніе для бѣдныхъ песчаныхъ почвъ при обращеніи ихъ въ выгоны, полученіи зеленаго корма, сѣна и сѣмянъ, а особенно улучшенія почвы, употребляя урожай, какъ зеленое удобреніе. Л. удается лучше всего на открытыхъ солнечныхъ мѣстахъ съ песчаной почвой и подпочвой, на которыхъ не застаивается вода. На известковыхъ почвахъ въ большинствѣ случаевъ не удается. Въ сѣвооборотѣ Л. можетъ занимать любое мѣсто; при употребленіи его на зеленое удобреніе, онъ является паровымъ растеніемъ и послѣ него отлично удается рожь. Вегетаціонный періодъ продолжается 20—24 недѣли; культура на зерно можетъ вестись успѣшно до 53° с. ш., культура на зеленое удобреніе и на кормъ значительно сѣвернѣе. Л. чувствителенъ къ холоду, поэтому раннихъ посѣвовъ нужно избѣгать; всходы развиваются слабо и могутъ быть легко заглушены быстроразвивающимися сорными травами. Изъ удобреній, азотистые туки, какъ искусственные, такъ и естественные, не примѣняются, вслѣдствіе способности Л. усвоять азотъ воздуха; но при воздѣлываніи на бѣдныхъ почвахъ необходимо вносить калійныя (каинитъ) и фосфорнокислыя (томасъ-шлакъ, фосфоритъ) удобренія. Убирать Л. при культурѣ на сѣмена начинаютъ, когда побурѣютъ бобы, но вообще созрѣваніе происходитъ очень неравномѣрно, вполнѣ созрѣвшіе бобы растрескиваются, такъ что уборка всегда сопряжена съ большой потерей. На сѣно Л. убирается при половинной зрѣлости. Синій Л. еще менѣе требователенъ къ почвѣ, чѣмъ желтый, и удается даже на хрящеватыхъ почвахъ и пескахъ съ хрящеватой подпочвой. Скотъ съ большей охотой поѣдаетъ сѣмена синяго, чѣмъ сѣмена желтаго Л.: но такъ какъ корни синяго Л. идутъ не такъ глубоко внизъ, вслѣдствіе чего слѣдуемое послѣ него растеніе (рожь) удается хуже, чѣмъ послѣ желтаго, то выгоднѣе, если это только позволяетъ почва, культивировать послѣдній. Всхожесть сѣмянъ Л. сохраняется два года. Химическій составъ Л. слѣдующій:

	Желтый люпинъ			Синій люпинъ
	Минимумъ	Максимумъ	Среднее	
Воды	9,45	19,90	13,88	13,81
Азотистыхъ вещ.	27,68	52,70	38,25	29,52
Жира	1,82	7,52	4,38	6,16
Безазотист. экстр. веществъ . . .	18,05	41,22	25,46	36,37
Древесины. . . .	7,79	35,74	14, 2	11,24
Золы	2,71	6,74	3,81	2,90

Враги Л. Изъ растительныхъ паразитовъ: Erysiphe Martii *Lev.*, Hromyces lupini *Jacc.*; изъ сорныхъ травъ: сурѣпица, пырей, люпиновая повилика. Изъ животнаго царства: жукъ Sitones griseus, муха Anthomyja funesta *Kühn.*

Сѣмена Л. находятъ употребл. въ медиц. для пластырей, косметич. притираній; очень часто употребл. ихъ какъ суррогатъ кофе. Л. содержатъ кристаллич. алкалоидъ люпининъ, $C_{21}H_{10}N_2O_2$, который образуетъ безцвѣтные, хорошо сохраняющіеся на воздухѣ кристаллы пріятнаго запаха, съ сильнымъ горькимъ вкусомъ; растворяются въ

водѣ, алкоголѣ и эѳирѣ; плавится при 68°; въ атмосферѣ водорода кипитъ безъ разложенія при 255—257°, но испаряется уже при 70° въ значительныхъ количествахъ и можетъ быть перегнанъ съ водяными парами; это сильно щелочное вещество, дающее съ кислотами нейтральныя кристаллическія соли. Далѣе, изъ Л. былъ извлеченъ безазотистый глюкозидъ—лупипидинъ и вещество, названное лупинотоксиномъ (иктерогеномъ). Всѣ эти вещества обладаютъ ядовитыми свойствами и присутствію того или другого изъ нихъ въ Л. различные изслѣдователи старались приписать часто наблюдаемые случаи отравленія скота. Литература. Baumert, Das Lupinin (Берл., 1881); Kette, Lupinenbau (9 изд., 1891); Seeling-Saulenfels, Ist die Verfütterung entbitterten Lupinenkörner wünschenswert (Вѣна, 1890); Simpson, Anleitung zur vollständigen Entbitterung der blauen L. (Моруппенъ, 1891); Fruwirth, Anbau der Hülsenfrüchte; Blomeyer, Die Kultur d. landw. Nutzpflanzen (Лейпц., 1889, т. I); Будринъ, Данныя по культурѣ сел.-хоз. растеній (т. II); Придорогинъ, Какъ отнять горечь люпиновъ („Землед. Газ.“, 1892); Прянишниковъ, Частное земледѣліе (Москва, 1902); Корневэнъ, Ядовитыя растенія (переводъ съ франц., Спб., 1895).

Люрикъ, см. *кайры.*

Люрингъ (Lühring), Анна, род. 1796, ум. 1866, дѣвица-кавалеристъ; въ одеждѣ своего брата ушла изъ дома родителей въ Бременѣ и подъ именемъ Эдуарда Крузе присоединилась (1814) къ добровольному отряду Люцова (см.), участвовала въ осадѣ Юлиха и въ нѣсколькихъ сраженіяхъ. 1815 съ большимъ почетомъ возвратилась на родину. 1860 городъ Бременъ назначилъ ей пенсію въ 150 талеровъ.

Люрссенъ (Luerssen), Христіанъ, ботаникъ, род. 1843. Написалъ: „Ueber den Einfluss des roten und blauen Lichtes auf die Strömung des Protoplasmas“ (Брем., 1868); „Zur Kontroverse über die Einzelligkeit oder Mehrzelligkeit des Pollens der Onagrarieen“ (Іена, 1868); „Zur Keimungsgeschichte des Osmundaceen“ (Лейпц., 1871); „Filices Graeffeanae“ (1871); „Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Farnsporangien“ (1872); „Medizinisch-pharmazeutische Botanik“ (1877—82, 2 т.); „Grundzüge der Botanik“ (1877, 5 изд. 1893); „Die Pflanzen der Pharmacopaea germanica“ (1883). Вмѣстѣ съ В. Франкомъ издаетъ „Bibliotheca botanica“ (Кассель, съ 1886, выпѣ въ Штутгартѣ).

Люсонъ (Luzon), Людзонъ, самый большой изъ Филиппинскихъ о-вовъ (см.), между $12^3/_4$—19° с. ш. и 120° 20′—124° 20′ в. д., площ., включая прибрежные о-ва, 109,206 кв. км., жит. (1887) 3.442,941. 2 гранитныя цѣпи, Кордильера дель Норте (Монте Санто Томасъ, 2260 м.) и болѣе низкая Сіерра Мадре съ вулканомъ Кагуа (1195 м.) на крайнемъ с.-в., замыкаютъ аллювіальную равнину, орошаемую р. Кагаянъ. На югѣ о-ва находятся 5 еще нынѣ дѣйствующихъ вулкановъ (Таалъ 2250 м., Майонъ 2374 м.). Орошеніе о-ва очень обильное. Основу Л. образуетъ комплексъ кристаллич. сланцевъ (гнейсъ, хлорист. и роговообманковый сланецъ и т. д.) часто съ кварцевыми жилами, заключающими различныя руды (много золота около Момбулао). Долериты, андезиты, трахиты и ихъ туфы покрываютъ на большихъ протяженіяхъ болѣе древнія горы. Одно изъ своеобразнѣйшихъ явленій природы представляетъ Лагуна Эйкантада („заколдованное озеро“), кратерное озеро близъ Манилы. Клим. жаркій и сырой; свирѣпствуютъ лихорадки, холера, циклоны. Флора роскошна и богата; хищныхъ дикихъ животныхъ нѣтъ. Изъ полезныхъ ископ. на о—вѣ много жел. и мѣдн. рудъ, сѣры и угля. Населеніе состоитъ изъ 3 различныхъ частей, населяющихъ о—въ тремя концентрич. зонами. Первобытное населеніе, негритосы, оттѣснены малайцами съ береговъ въ горы внутри о—ва. Малайцы 2-го вторженія (тагалы, висайя и др.) населяютъ прибрежныя области, гдѣ также живутъ китайцы, испанцы. Гл. г. Манила (см.). См. Drasche, Fragmente zu einer Geologie der Insel L. (Вѣна, 1878); Marche, Luçon et Palaouan; six années de voyages aux Philippines (Пар., 1887).

Люсонъ (Luçon), г. во франц. департ. Вандеи, на сѣв. краю канализов. мѣстности Марэ, при каналѣ Л. (14 км. дл.), впадающемъ въ Эгильонскій зал. Атлантическ. ок. и при ж. д. Нантъ-Бордо, соборъ (XII—XIV в.); жит. (1896) 6482. Въ 1793 пораженіе вандейцевъ республиканцами.

Люси (Lussy). Матисъ, писатель по музыкѣ, род. 1828; написалъ: „Exercices de mécanisme à composer, à écrire et à exécuter“ (1863) и „Traité de l'expression musicale“ (1873).

Люстра, паникадило, подсвѣчникъ; Л. со многими свѣчами вѣшаются въ церквахъ, онѣ украшаются орнаментами и т. п. Л. дѣлаютъ изъ различныхъ металловъ, а также изъ хрусталя. Въ новѣйшее время для Л. употребляютъ лампы керосиновыя, газовыя или электрическія.

Люстрація, такъ назывались у древнихъ римлянъ торжественныя очищенія и искупленія, составлявшія важную часть ихъ культа. Совершеніе Л. считалось необходимымъ при оскверняющихъ случаяхъ, напр., кровопролитіяхъ, родахъ, прикосновеніи къ покойнику (см. *люстръ*).

Люстрація, рядъ мѣръ, принятыхъ въ западн. краѣ, съ цѣлью увеличенія дохода отъ государств земель и улучшенія экономич. положенія крестьянъ. Мѣры эти: 1) подробная съемка земель и описаніе хозяйственныхъ строеній, оброчныхъ статей и казенной инвентарной движимости; 2) классификація земель, какъ по хозяйственному ихъ назначенію, такъ и по качеству почвы и степени производительности; 3) раздѣленіе крестьянъ на разряды: тяглыхъ, полутяглыхъ, огородниковъ

и бобылей; 4) распредѣленіе удобныхъ земель между крестьянами подъ фольварки, подъ обществ. запашку и въ разрядъ запасныхъ; 5) опредѣленіе хозяйствен. повинностей крестьянъ — денежныхъ и натуральн. и 6) счисленіе оброка и доходовъ съ оброчныхъ статей. На основаніи кадастра составлены были инвентари, которые должны были провѣряться черезъ каждыя 12 лѣтъ. Доходъ съ земли опредѣлялся на основаніи средняго урожая и среднихъ цѣнъ. Имѣнія, гдѣ была произведена Л., съ 1839 отдавались въ безотчетное управленіе лицамъ, заслуживающимъ довѣріе правительства, изъ платежа въ казну полнаго инвентарнаго дохода. Администраторы обязывались не дѣлать препятствій крестьянамъ, желавшимъ переходить на оброчное положеніе. Оброкъ былъ опредѣленъ въ размѣрѣ 1/3 чистаго дохода съ земли. Къ 1859 всѣ государственн. крестьяне въ Западномъ краѣ находились на оброчномъ положеніи.

Люстринъ, болѣе или менѣе блестящая матерія различной плотности, гладкая или съ рисункомъ. Л. называютъ также очень тонкій, блестящій слой окраски на фарфорѣ и фаянсѣ различнаго цвѣта (красный, желтый, сѣрый). Золотой Л. менѣе блестящій, чѣмъ позолота, получается при покрытіи и обжиганіи смѣси гремучаго золота и сѣрнаго бальзама. Мѣдный Л. похожъ на золотой и употребляется для майолика. Затѣмъ есть еще серебряный и висмутовый Л.

Люстрированіе, родъ аппретуры пряжи; придаетъ послѣдней гладкость и блескъ; состоитъ въ погруженіи пряжи въ растворъ декстрина или клея и отдѣлкѣ ея щетками.

Люстровальная машина, см. *крашеніе.*

Люстръ (лат.), торжественное умилостивительное и очистительное жертвоприношеніе за весь народъ, совершавшееся въ древнемъ Римѣ при окончаніи цензора. Жертвенныя животныя, свинья (sus), овца (ovis) и быкъ (taurus) (отчего происходитъ и самое назв. Suovetaurilia), обводились трижды вокругъ народа, собравшагося на Марсовомъ полѣ, и затѣмъ приносились въ жертву. Такъ какъ цензъ производился каждыя 5 лѣтъ, то слово Л. пріобрѣло значеніе пятилѣтняго періода

Люсь (Luce), Симеонъ, франц. историкъ, род. 1833, ум. 1892. Онъ написалъ: „Histoire de la Jacquerie“ (1894); „Chronique des quatre premiers Valois“ (1862); „Histoire de Bertrand Duguesclin et de son époque; la jeunesse de Bertrand“; „Jeanne d'Arc à Domremy“ (1886); „La France pendant la guerre de Cent ans“ (1890).

Лютеинъ, желтое красящее вещество яичнаго желтка, кровяной плазмы и сыворотки, сходно съ красящимъ веществомъ зеренъ маиса и нѣкоторыхъ цвѣтовъ.

Лютеране, послѣдоват. Лютера; первоначально было употреблено Экомъ и папой Адріаномъ VI въ насмѣшку надъ приверж. нов. ученія, какъ синонимъ еретика.

Лютеранская церковь, такъ называется въ отличіе отъ реформатск. церкви та церковная община, которая, послѣ произведенной Лютеромъ реформаціи, утвердилась на основаніи аугсбургскаго исповѣданія (1530) и изъ Саксоніи распространилась во многихъ частяхъ Германіи, а также въ Даніи, Швеціи, Норвегіи, Балтійскихъ губерніяхъ и Финляндіи. Въ Соединен. Штатахъ Л. ц. имѣла 1892 г.: 9352 общины. Лютеранство исповѣдуютъ болѣе 30 милл. чел. Ученіе Л. ц. изложено въ т. наз. „Книгѣ Соглашенія“ (Konkordienbuch). См. Heppo, „Ursprung und Geschichte der Bezeichnungen reformierte und lutherische Kirhe“ (1859).

Лютеръ, 1) Мартинъ, религіозный реформаторъ Германіи, род. 1483 въ Эйслебенѣ, ум. 1546, сынъ рудокопа, посѣщалъ школу въ Эйзенахѣ, а затѣмъ университетъ въ Эрфуртѣ, гдѣ скоро пріобрѣлъ большое умѣнье вести диспуты. Размышленія о религіи привели его къ рѣшенію отказаться отъ свѣта. Противъ воли отца Л. поступилъ 1505 въ августинскій монастырь и принялъ постриженіе. Но монастырская жизнь, полная самоотреченія, молитвы и покаянія, не дала покоя душѣ его и Л. часто впадалъ въ тоску и отчаяніе. Основательное изученіе Св. Писанія приводило его къ совершенно новымъ, тревожащимъ его выводамъ; тѣмъ не менѣе, Л. все еще оставался вѣрнымъ сыномъ церкви. 1508 Л. запялъ каѳедру теологіи въ виттенбергскомъ университетѣ; 1511 отправился по дѣламъ своего ордена въ Римъ. Мало по малу, и какъ-бы не замѣтно для него самого, созрѣвало въ немъ противорѣчіе духу католицизма. Фактически въ первый разъ проявилось оно по случаю индульгенцій (см.), продававшихся Тецелемъ (см.). Онъ прибилъ къ дверямъ виттенбергской придворной церкви 95 тезисовъ противъ отпущенія грѣховъ за деньги. Эффектъ, произведенный этими тезисами, поразилъ самого Л. Въ теченіе двухъ недѣль они распространились по всей Германіи, такъ какъ многіе уже и раньше роптали на продажу индульгенцій. Теперь Л. предстала опасность быть объявленнымъ еретикомъ. Его потребовали въ Римъ; однако, вмѣсто поѣздки въ Римъ произошла только бесѣда съ папскимъ легатомъ Каэтаномъ въ Аугсбургѣ (1518), причемъ легатъ потребовалъ, чтобы Л. отказался отъ своихъ тезисовъ; но Л. на это не согласился. Вскорѣ послѣ того произошелъ диспутъ съ папскимъ теологомъ Экомъ, въ Лейпцигѣ. Л. призналъ себя до извѣстной степени солидарнымъ съ Гуссомъ и высказалъ убѣжденіе, что даже и такой соборъ, какъ Констанцскій, могъ впасть въ заблужденіе. Этотъ фактъ послужилъ поводомъ къ окончательному разрыву Л. съ ученіемъ католической церкви. Л. сталъ открыто проповѣдовать свободу совѣсти и

требовать причащенія подъ обоими видами для всѣхъ. Затѣмъ 1520 Л. издалъ брошюру „Von dem Papsttum zu Rom“, въ которой заявлялъ, что христіанская церковь не нуждается въ единомъ земномъ начальникѣ. На это послѣдовала папская булла объ отлученіи Л. отъ церкви. Между тѣмъ, онъ все далѣе и далѣе развивалъ принципы своего ученія и распространялъ ихъ въ такихъ сочиненіяхъ какъ: „Von der babylonischen Gefangenschaft der Kirche“ и „Von der Freiheit eines Christenmenschen“. 1521 его потребовали на сеймъ въ Вормсѣ и противъ него была произнесена опала. Когда Л. оставилъ Вормсъ, на него напали замаскированные люди курфюрста Фридриха Мудраго, который для его безопасности велѣлъ привезти его въ Вартбургъ, гдѣ онъ написалъ многія сочиненія и перевелъ Библію на нѣмецкій языкъ. Между тѣмъ, въ Виттенбергѣ дѣйствовалъ слишкомъ энергичный реформаторъ, Карльштадтъ, явились цвикаускіе пророки; началось иконоборство. Л., врагъ всякихъ излишествъ и радикальныхъ мѣръ, оставилъ Вартбургъ и явился въ Виттенбергъ съ своей успокоивающей проповѣдью и сочиненіями. 1524 Л. сбросилъ съ себя монашескую рясу и вступилъ въ бракъ съ бывшей монахиней Екатериной фонъ Бора. 1529 появился его „Большой Катехизисъ“, а затѣмъ „Малый Катехизисъ“, послуживший, вмѣстѣ съ церковными пѣснями Л., основой религіознаго воспитанія германскаго народа. Между тѣмъ, среди приверженцевъ новаго ученія произошелъ расколъ, такъ что уже на сеймъ въ Аугсбургѣ (1530) саксонскіе и верхнегерманскіе города явились съ двумя различными вѣроисповѣданіями. Для охраненія протестантской свободы Л. написалъ шмалькальденскія постановленія (1537), затѣмъ 1541 отклонилъ предложенія о соглашеніи въ Регенсбургѣ и 1545 отказался отъ участія въ тридентскомъ соборѣ. Послѣдніе годы своей жизни Л. провелъ пасторомъ въ Виттенбергѣ, въ неустанныхъ заботахъ о своей общинѣ и трудахъ на пользу своего дѣла. Онъ умеръ въ Эйслебенѣ, но тѣло его покоится въ томъ самомъ виттенбергскомъ соборѣ, къ дверямъ котораго онъ прибилъ когда-то свои 95 тезисовъ. Касательно Л. существуетъ въ Германіи цѣлая литература, ему воздвигнуты памятники во многихъ городахъ Германіи и основано много благотворительныхъ учрежденій его имени. Біографіи его писали современники его: Mathesius („Leben Dr. M. Luthers in 17 Predigten“, нов. изд., Лейпц., 1888), Ukert (Гота, 1817), Pfizer (Штуттг., 1836), Jäkel (Лейпц., 1840—46), Genthe (1841—45), Jürgens („Luthers Leben bis zum Ablassstreite“, 1846—47), Meurer (1870 и 1878), Heinr. Lang (Берл., 1870), Jul. Köstlin („Martin L., sein Leben und seine Schriften“, 1889 и „Luthers Leben“, Лейпц., 1891), A. Baur (Тюбинг., 1878), Plitt и Petersen (Лейпц., 1887), Lenz (Берл., 1883), Kolde (Гота, 1884—93), Rade (1883—87), Berger (Берл., 1895). Кромѣ того, см. Köstlin, Luthers Theologie, in ihrer geschichtlichen Entwickelung etc. (Штуттг., 1862); Th. Harnack, Luthers Theologie (Эрланг., 1862—86).

2) Л., Павелъ, врачъ, сынъ знаменитаго реформатора Мартина Л., род. 1533, ум. 1593. Изучалъ медицину въ Виттенбергѣ, былъ проф. медицины въ Іенѣ, затѣмъ лейбъ-медикомъ герцога Іоанна Веймарскаго, а также позднѣе Августа Саксонскаго въ Дрезденѣ и курфюрста Христіана. Л. написалъ небольшой трактатъ о діэтическомъ лѣченіи чумы.

Лютеція, красная органическая краска, смѣсь дибромдинитрофлуоресценна съ динитро- и тетранитрофлуоресценномъ.

Лютиковъ-Троицкій, 3-го класса (съ 1764), мужской монастырь, Калужской губ., на прав. берегу р. Оки. Основ. въ половинѣ XV, или началѣ XVI в.

Лютиковыя (Ranunculaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее больш. част. травы, съ очередными, обыкновенно пальчатолопастными, рѣдко цѣльными листьями безъ прилистниковъ и двуполыми (рѣже черезъ недоразвитіе однополыми) правильными или зигоморфными цвѣтами, стоящими по одиночкѣ или собранными въ метелки. Чашечка состоитъ изъ 3—6 зеленыхъ или лепестковидныхъ, свободныхъ листочковъ. Лепестковъ часто не бываетъ вовсе; тамъ, гдѣ они имѣются, они располагаются на цвѣтоложѣ въ одинаковомъ числѣ съ чашелистиками, чередуясь съ ними. Многочисленныя тычинки располагаются на цвѣтоложѣ по спирали, рѣже кольцами. Каждый цвѣтокъ содержитъ много завязей, изъ которыхъ каждая состоитъ изъ одного плодолистика, простого столбика и рыльца и содержитъ либо много, либо одну сѣмянку; въ первомъ случаѣ плодъ является въ видѣ листовки, рѣже ягоды, во второмъ въ видѣ сѣмянки. Сѣмена съ бѣлкомъ и маленькимъ зародышемъ. Къ Л. относятся около 1200 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ, гл. обр. въ умѣрен. и холодн. областяхъ сѣв. полушарія. Л. распадаются на группы: Paeonieae (Paeonia, Hydrastis), Helleboreae (Caltha, Trollius, Helleborus, Eranthis, Isopyrum, Ceptis, Actaea, Delphinium, Aconitum) и Anemoneae (Anemone, Pulsatilla, Clematis, Myosorus, Ranunculus, Thalictrum, Adonis). Нѣкоторые виды, напр. виды Helleborus, Aconitum, Hydrastis, содержатъ ядовитые, употребляемые въ медицинѣ алкалоиды. Многіе виды Clematis, Anemone, Ranunculus, Delphinium, Aconitum и Paeonia разводятся въ садахъ.

Лютикъ (Ranunculus *L.*), родъ изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), заключающій б. ч. многолѣтнія травы съ болѣе или менѣе ядовитымъ сокомъ, б. ч. пальчатолопастными листьями, одиночными или собранными въ цимозныя соцвѣтія желтыми или бѣлыми цвѣтами и

коротко заостренными сѣмянками. Около 250 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ умѣренн. и холодныхъ климатахъ сѣв. полушарія. Нѣкоторые виды составляютъ замѣтную, благодаря желтымъ цвѣтамъ, часть флоры луговъ, а водяной Л. (R. aquatilis *L.*) украшаетъ своими бѣлыми цвѣтами текущія и стоячія воды. Особенно рѣзкій сокъ имѣетъ R. sceleratus *L.* съ полымъ, голымъ стеблемъ, встрѣчающійся по сырымъ мѣстамъ, канавамъ и болотамъ, въ Европѣ и сѣв. Азіи; прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе. Такимъ же ядовитымъ сокомъ обладаетъ R. arvensis *L.* и R. Thora *L.*; изъ послѣдняго вида въ прежнія времена добывали ядъ для стрѣлъ. Въ садахъ выведены и разводятся махровыя формы R. acer *L.*, R. repens *L.* и R. aconitifolius *L.* Особенно излюбленнымъ декоративнымъ растеніемъ является R. asiaticus *L.*, съ мохнатыми стеблемъ и листьями и крупными желтыми, бѣлыми или красными, иногда пестрыми махровыми цвѣтами. Нѣкоторые очень малорослые виды съ сравнительно крупными цвѣтами встрѣчаются въ альпійской области горъ почти по всему свѣту.

Лютичи, названіе федераціи четырехъ славянскихъ племенъ, жившихъ въ IX в. и позднѣе между Эльбой и Одеромъ, именно: долинчане, ратари, хижане и чрезпеняне. Со времени Карла Великаго Л. ведутъ упорную борьбу съ нѣмцами, окончательно покорены въ началѣ XI в., земля ихъ колонизована, а остатки германизованы.

Люткенъ (Lütken), Христіанъ-Фридрихъ, датскій зоологъ, 1885 проф. копенгагенскаго унив. и директоръ музея. Занимается главнымъ образомъ ракообразными, иглокожими, а также рыбами; написалъ: „Olversigt over Grönlands Echinodermata“ (Копенг., 1857); „Bidrag til nordisk Ichthyographie“; „Spolia atlantica“.

Лютня, музык. инструментъ, одинъ изъ самыхъ древнихъ. Его изображеніе встрѣчается на египетскихъ архитектурныхъ памятникахъ. Л. любимый инструментъ арабовъ. Отъ нихъ въ XIV вѣкѣ онъ распространился по всей Европѣ. Съ XV по XVII вѣкъ Л. имѣла громадное значеніе въ музыкальномъ мірѣ, такъ какъ для нея перекладывались хоровыя сочиненія. Слѣдовательно, она играла ту же роль, какая теперь выпала на долю фортепіано съ его переложеніями (клавираусцугами). Л. струнный инструментъ, но не смычковый. Число струнъ и ихъ строй очень измѣнялись. Для Л. существовали особыя нотаціи (табулатуры).

Люттихскій штуцеръ, 7 линейн. нарѣзное ружье, принятое въ Россіи 1843 для вооруженія стрѣлковыхъ баталіоновъ.

Люттихъ, флам. Люикъ (Luik), франц. Льежъ (Liège), лат. Legia или Leodium, гл. г. одноим. бельг. пров. (см. ниже), въ то-же время одинъ изъ важнѣйшихъ промышл. гор. Бельгіи, 65 м. в. у. м., по обѣ стороны р. Маасъ при впаденіи въ нее р. Урты, узл. пунктъ ж. д. Рѣка дѣлитъ Л. на древній или верхній г., на лѣв. бер., и на нижній г. на прав. бер. р. Мааса; самый г. окруженъ 9 предмѣстьями и въ наст. вр. все болѣе и болѣе украшается новыми улицами, набережными, бульварами. Изъ церквей (всѣхъ 21) выдѣляются: церковь Св. Іакова (выстр. въ 1016—1538 гг.) въ позднеготич. стилѣ, готич. соборъ Св. Павла (частью XIII в., оконченъ въ 1528), древняя церковь Св. Креста (освящена уже въ 979 г.), дворецъ правосудія, бывшая резиденція князей-епископовъ (выстроен. въ 1508—40 въ стилѣ ренессансъ). Жителей (1896) 166,404, б. частью валлоновъ. Л. съ давнихъ поръ относится къ числу наиб. промышл. городовъ Европы и своимъ раннимъ развитіемъ обязанъ гл. обр. неистощимымъ залежамъ кам. угля въ окрестностяхъ г., разрабатывающимся уже въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ. Гл. отрасль промышл. до сихъ поръ составляетъ ружейное производство (въ 1894 г. 465,493 ружей, 388,450 револьверовъ), затѣмъ литье орудій; широко развито производство всевозможныхъ стальныхъ и желѣз. издѣлій, кожи, жести, шерст. издѣлій, бумаги на многочисл. фабрикахъ и заводахъ въ окрестностяхъ гор.; особ. много чуг.-лит., машиностроит., пивовар., винокур. заводовъ. Гл. предметы торговли: колоніальные товары, издѣлія мѣстнаго произв., камен. уголь, шерсть и т. д. Развитію торговли способствуютъ многочисл. ж. д. и каналъ изъ Л. въ Маастрихтъ (въ 1892 по каналу перевезено товаровъ 749,361 тоннъ).

Изъ образоват. заведеній въ Л. имѣются: правит. унив. (основ. въ 1817, 4 фак.), при немъ высшее технич. уч. заведеніе; унив. вмѣстѣ съ технич. уч. завед. насчитываетъ (1892—93) 1259 студентовъ. При универ. имѣются: библіот. въ 200,000 томовъ, анатомич. театръ, химич. лаборат. и т. д. Университету подвѣдомственны: горное училище, политехникумъ (École des arts et manufactures); кромѣ того, въ Л. много другихъ учебныхъ и благотворит. заведеній и ученыхъ обществъ. Съ цитадели (158 м. в. у. м.), выстр. въ 1650 г. на лѣв. бер. р. Мааса, роскошн. видъ на гор. и окрестности.

Исторія. Л. встрѣчается уже въ началѣ VIII в., когда епископы Маастрихта перенесли сюда свою резиденцію. Уже около 1200 г. населеніе гор. добилось широкихъ привилегій, обезпечивавшихъ независимость г. въ судебныхъ дѣлахъ и въ то-же время личную свободу гражданъ. Узнавъ о намѣреніи епископа Людовика Бурбонскаго выдать Л. бургундскому дому, населеніе возстало, но въ 1467 городъ былъ взятъ Карломъ Смѣлымъ бургундскимъ и укрѣпленія его срыты. За вторичное возстаніе г. поплатился еще болѣе жестоко, однако, распри между гражданами и епископами всетаки не прекратились. Въ 1691 Л. былъ завоеванъ французами. По люневильскому миру г. былъ причисленъ къ франц. департам. Урты. Въ силу вѣнскаго

конгресса (1815) Л. перешелъ къ Соед. Нидерландамъ, а въ силу лондонскихъ конференцій 1830 и 1831 г. присоединенъ къ Бельгіи. См. Gerlache, „Histoire de Liège“ (3 изд., Брюссель, 1875); Hock, „Liège au XV siècle“ (Л., 1881); Hock, „Liège au XIX siècle“ (1885); Wohlwill, „Die Anfänge der landständischen Verfassung im Bistum L.“ (Лейпцигъ, 1867); Dognée, „Liège, origines, histoire, monuments, etc.“ (Брюссель, 1889).

Люттихъ, бельг. пров., площ. 2894,85 кв. км., на ю. и в. наполнена отрогами Арденновъ (до 689 м. высоты) орошается р. Маасъ и ея притоками; жит. (1896) 817,473, б. частью валлоновъ (лишь 2,3% говорятъ исключительно на флам. нарѣчіи). Поля въ 1880 занимали 2075,6 кв. км., лѣса 574,6 кв. км., скота было: 26,653 лошадей, 135.417 рог. ск., 34,250 овецъ и 89,865 свиней; въ большомъ количествѣ разводятся почтовые голуби. Къ с. отъ р. Вездеръ находится Гервеландъ, очень плодор. область, одинаково пригодная какъ для земледѣлія, такъ и для скотоводства; гл. предметы вывоза: масло и сыръ (лимбургскій). Южная часть пров. очень богата кам. углемъ (въ 1890 въ 93 рудникахъ было добыто 5.056,431 тонна, на сумму въ 71,2 милл. фр.), жел., свинцовой и цинковой рудами, камнемъ (въ 1893 г. 303 каменоломни доставили продуктовъ на сумму въ 8 милл. фр.). Пров. Л. образуетъ одинъ изъ наиб. значит. промышл. районовъ Бельгіи: 15 дом. печей доставили 293,198 тоннъ чугуна; произв. стали 170,943 т.; добыто 9617 т. свинца, 33,083 клгр. серебра, 82,701 т. цинка (46,2 милл. фр.) и 26,810 т. цинк. жести. Кромѣ того, пров. производитъ: шерст. и бумаж. ткани, машины, пушки и т. д. Изъ ж. д. замѣчательна ж. д. изъ Ахена, идущая по живоп. долинѣ р. Вездеръ. Въ пров. Л. находятся извѣстные курорты: Спа и Шодфонтэнъ. Пров. распадается на 4 окр. Гл. г. Л. Епископство Л., епископы котораго были нѣм. имперскими князьями съ титуломъ герцоговъ Бульонскихъ, основано въ IV в., а въ VI в. перенесено въ Маастрихтъ. Въ 1794 еписк. было занято французами, по люневильскому миру перешло къ Франціи, а въ силу вѣнскаго конгресса (1815) сдѣлалось провинціей Соед. Нидерландовъ. Со времени образованія бельг. королевства Л. принадлежитъ Бельгіи. См. Pollet, „Histoire ecclésiastique de l'ancien diocèse de Liège“ (2 изд., Л., 1881, 2 тома); Hénaux, „Histoire du pays de Liège“ (3 изд., 1876, 2 тома).

Л., 7 большихъ и 5 малыхъ фортовъ. Цитадель выстроена 1648, выдержала осаду французовъ 1691, была взята англичанами (Марльборо) приступомъ 1702, а во время революціонныхъ войнъ 1794 близъ Л. происходили бои между арміями союзниковъ подъ начальствомъ Латура и французскими арміями Журдана и Пишегрю. 6 янв. 1814 отрядъ ген. Чернышева выдержалъ у Л. бои съ французск. войсками.

Люттринггаузенъ, гор. въ прусск. окр. Дюссельдорфъ, состоитъ изъ 110 отдѣльныхъ мѣстечекъ, при ж. д., значит. произв. сукна, ситца, жел. товаровъ; жит. (1895) 10.793.

Люттихъ, Карлъ, фортепіанный педагогъ, род. 1839, ум. 1899. Имѣлъ репутацію опытнаго и добросовѣстнаго фортепіаннаго педагога. Состоялъ профессоромъ фортепіанной игры въ спб. консерваторіи, какой постъ покинулъ 1887 по разногласію съ А. Г. Рубинштейномъ. Затѣмъ состоялъ директоромъ и преподавателемъ спб. музыкальной школы. Написалъ циклъ педагогическихъ этюдовъ и переложеній для начинающихъ піанистовъ и редактировалъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ дѣтскій нотный отдѣлъ въ „Нувеллистѣ“.

Люффа (Luffa *L.*), родъ изъ семейства тыквенныхъ (Cucurbitaceae), заключающій однолѣтнія, ползучія, однодомныя или двудомныя травы съ очередными, 5—7 лопастными, черешчатыми листьями, одиночными женскими и собранными въ кисти мужскими цвѣтами и цилиндрическими, гладкими или колючими плодами съ сильно развитою сѣтью сосудистыхъ пучковъ; 7 видовъ, изъ которыхъ 6 встрѣчаются въ тропикахъ Стараго Свѣта и 1 въ Америкѣ *L. cylindrica Röm.*, дико въ тропикахъ Стараго Свѣта, разводится въ Америкѣ, имѣетъ колючіе съѣдобные плоды. Сосудистоволокнистая сѣть плодовъ идетъ на губки (растительныя губки), шапки, купальныя туфли и т. п. L. acutangula *Roxb.* изъ тропической Азіи, въ культурѣ распространилась по тропикамъ всего свѣта, имѣетъ гладкіе съѣдобные плоды; корни и масло изъ сѣмянъ имѣютъ лѣкарственное примѣненіе.

Люцаусхольмъ, островъ на Зап. Двинѣ близъ Риги. 9 іюня 1701 шведскія войска Карла XII переправились у Риги черезъ Двину, опрокинувъ союзныя русско-саксонскія войска ген. Штейнау, который при отступленіи оставилъ въ укрѣпленіи на остр. Л. русскій отрядъ въ 400 чел.; въ ночь на 10 іюня шведы атаковали Л. и защитники его были истреблены.

Люце (Lucae), Августъ, врачъ, род. 1835, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Парижѣ, Лондонѣ и пр., занялся исключительно изученіемъ ушныхъ болѣзней, работалъ много лѣтъ въ патолого-анатомическомъ институтѣ Вирхова; 1871 Л. назначенъ экстраординарнымъ проф. берлинскаго унив. По открытіи въ Берлинѣ клиники ушныхъ болѣзней 1881, первой въ Германіи, Л. былъ назначенъ директоромъ ея. Изъ его работъ назовемъ: „Die Schalleitung durch die Kopfknochen und ihre Bedeutung für die Diagnostik der Ohrenkrankheiten“ (Вюрц., 1870); „Zur Entstehung und Behandlung der subjektiven Gehörsempfindung“ (Берл., 1884) и пр.

Люценко, Александръ Ефиміевъ., рус. археологъ, род. 1807, ум. 1884; инженеръ путей сообщенія по профессіи, Л обратилъ на себя вниманіе коллекціями

древне-греч. монетъ Л. Перовскаго, руководителя археологическихъ изысканій на югѣ Россіи, и былъ назначенъ директоромъ керченскаго музея (1853—78), произвелъ въ этой должности много раскопокъ, преимущ. у Керчи и на Таманскомъ полуо—вѣ, обогативъ Эрмитажъ художественными издѣліями древняго міра, въ т. числѣ единственными въ своемъ родѣ скиѳскими памятниками изъ т. наз. „Луговой Могилы“ (Александропольскій курганъ Екатеринославской губ.). Печатные труды Л.: „О древнихъ княжескихъ монетахъ Ростова, Углича и Ярославля“ („Труды Яр. статистическаго комитета“, 1869, вып. 5); „Древніе еврейскіе надгробные памятники, открытые въ насыпяхъ Фанагорійскаго городища“ (Спб., 1880).

Люценко, 1) Любовь Николаевна, вокальный педагогъ, пѣвица. Род. 1856. Музыкальное образованіе получила сперва въ московской консерваторіи (съ 1870), а затѣмъ въ Петербургѣ подъ руководствомъ Сѣтова. Обладая выдающимся драматическимъ сопрано, выступала съ успѣхомъ сперва на провинціальныхъ сценахъ Кіева, Харькова и Одессы. Далѣе, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ прослужила на амплуа драматическаго сопрано на сценахъ императорской русской оперы въ Москвѣ, а отчасти и въ Петербургѣ. Выйдя отсюда въ 1882, отправилась въ Вѣну, гдѣ совершенствовалась въ пѣніи подъ руководствомъ проф. Рихарда Леви, послѣ чего въ теченіе трехъ сезоновъ пѣла въ оперѣ въ Зальцбургѣ и другихъ австрійскихъ городахъ, затѣмъ, закончивъ сценическую карьеру послѣ нѣсколькихъ лѣтъ службы въ русскихъ провинціальныхъ театрахъ, занялась съ 1891 вокально-педагогическою дѣятельностью сперва въ Казани, а впослѣдствіе въ Петербургѣ, составивъ себѣ на этомъ поприщѣ почетное имя и выпустивъ рядъ законченныхъ пѣвицъ и пѣвцовъ.

2) Л., Пав. Кондратьев., фортепіанный педагогъ. Род. 1873. Образованіе получилъ въ харьк. унив. и въ Берлинѣ въ Штернской консерваторіи по классу фортепіанной игры проф. Едлички. 1900 выдержалъ при петерб. консерваторіи экзаменъ на званіе свободнаго художника и приглашенъ первымъ ассистентомъ проф. Едлички и старшаго преподавателя по классу фортепіанной игры въ Штернскую берлинскую консерваторію.

Люценъ, гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при Флосграбенѣ и ж. д.; древняя церковь, красивая ратуша со статуей Густава Адольфа шведскаго, древній замокъ; жит. (1895) 3676.

6 ноября 1632 г. близъ Люцена произошла битва между шведской арміей Густава Адольфа (14 тыс.) и имперской арміей Валленштейна (12 т.); имперцы потерпѣли пораженіе; потери шведовъ около 3 тыс., причемъ въ сраженіи былъ убитъ Густавъ Адольфъ, имперцевъ 6 тыс. 20 апр. 1813 близъ Л. произошло сраженіе между союзными русско-прусскими войсками (72 тыс.) подъ начальствомъ гр. Витгенштейна и франц. корпусомъ Нея (40 тыс.), занимавшимъ деревни Кая-Рана, Гросъ-Гершенъ и Клейнъ-Гершенъ; союзники атаковали, къ французамъ подошли подкрѣпленія (60 тыс.) и на полѣ сраженія прибылъ Наполеонъ; послѣ упорнаго боя, продолжавшагося до ночи, союзники на другой день отступили.

Люцерна, медунка (Medicago), родовое названіе растеній изъ группы клеверныхъ, сем. мотыльковыхъ (Papilionaceae), порядка Leguminosae; одно и многолѣтнія травы съ тройчатыми листьями, съ зазубренными на верхушкѣ листочками; цвѣты собраны кистями; вѣнчикъ по отцвѣтаніи опадающій; плодъ—бобъ, серповидно согнутъ или спирально свернутъ; изъ многочисленныхъ видовъ этого рода (въ Европѣ ихъ насчитываютъ до 40, въ Россіи болѣе 10) въ сельско хозяйственномъ отношеніи имѣютъ значеніе слѣдующіе четыре: 1) Л. обыкновенная (M. sativa *L.*): стебель сильно вѣтвистый, 30—90 см. высоты; листочки удлиненные, обратно-яйцевидные; прилистники яйцевидные, заостренные; соцвѣтіе кисть, состоящая изъ многочисленныхъ голубовато-фіолетовыхъ цвѣтовъ; чашечка пятизубчатая; бобъ спирально изогнутъ въ 2—3 оборота; сѣмена желто-бурыя, сплюснутыя, въ 2—2½ мм. длины и 1 мм. толщины; растеніе очень долговѣчное (до 20 лѣтъ), отсюда иногда употребляющееся его названіе — вѣчный клеверъ; корень очень сильный, идущій глубоко въ подпочву (при благопріятныхъ условіяхъ достигаетъ до 15 м. длины). Культивируется Л. какъ кормовое растеніе и въ этомъ отношеніи является очень цѣннымъ для южныхъ мѣстностей: кормъ изъ нея получается превосходный, богатый бѣлковыми веществами; молодая Л. очень хорошій кормъ для молочнаго скота, хотя слѣдуетъ избѣгать исключительно давать ее, такъ какъ въ этомъ случаѣ наблюдается вздутіе брюха у скота и масло можетъ получиться съ непріятнымъ привкусомъ. Къ теплу Л. требовательна: для хорошаго своего развитія она требуетъ теплаго климата; наиболѣе подходящимъ въ этомъ отношеніи является районъ маиса и винограда, хотя можетъ довольно успѣшно развиваться и значительно сѣвернѣе (въ Саратовской губ.), но и съ меньшей продуктивностью и долговѣчностью; къ зимнимъ холодамъ мало чувствительна; засуху легко переноситъ. Главное требованіе, предъявляемое Л. къ почвѣ, — рыхлость, особенно это относится къ подпочвѣ; не любитъ она также слишкомъ влажныхъ почвъ, хрящеватыхъ и каменистыхъ; очень хорошо развивается на богатыхъ известью суглинистыхъ и песчаныхъ мергеляхъ, на туркестанскомъ лессѣ, на суглинкахъ, глинистыхъ и черноземныхъ почвахъ при водопроницаемой подпочвѣ. Подобно другимъ мотыльковымъ, не требовательна къ содержанію азота въ почвѣ, такъ какъ

усваиваетъ его изъ воздуха, но нуждается въ достаточномъ количествѣ фосфорной кисл., калія и извести, поэтому вообще отзывчива на удобреніе этими веществами, особенно фосфорнокислыми туками; навозное удобреніе рѣдко примѣняется, такъ какъ оно преимущественно азотистое удоб., и къ тому же вмѣстѣ съ нимъ (такъ же какъ и съ компостомъ) вносится въ поле много сѣмянъ сорныхъ растеній, Л. же боится заглушенія въ молодомъ возрастѣ; послѣднее обстоятельство играетъ главную роль въ ходѣ обработки почвы подъ Л.: послѣдняя должна быть направлена на тщательную очистку отъ сорной растительности и въ особенности отъ злаковъ съ корневищами (пырей, костеръ). Л. обыкновенно помѣщается на особыхъ участкахъ поля, гдѣ она воздѣлывается, смотря по мѣстности, 7—20 лѣтъ подрядъ, а затѣмъ участокъ этотъ занимается другимъ растеніемъ и только чрезъ нѣсколько лѣтъ снова идетъ подъ Л.; безпрерывной культуры надо избѣгать, такъ какъ Л. утомляетъ почву; въ сѣвооборотъ Л. вводится рѣдко и только въ болѣе сѣверныхъ мѣстностяхъ, гдѣ она менѣе долговѣчна. Высѣвается Л. обычно въ чистомъ видѣ и безъ покровнаго растенія, такъ какъ боится затѣненія; изрѣдка только сѣютъ ее въ смѣси съ другими травами и подъ яровые хлѣба; на лугахъ и выгонахъ не сѣется. Въ первый годъ Л. дастъ малый урожай, хотя и цвѣтетъ, и только послѣ 2-го года урожай ея достигаетъ максимума, послѣ чего снова начинаетъ падать: время наибольшаго урожая находится въ зависимости отъ мѣстныхъ условій. Наиболѣе урожайна Л. на югѣ Европы, въ южной Франціи и Италіи, гдѣ снимаютъ по 5 укосовъ въ годъ и въ общей сложности до 1000 п. сѣна; у насъ она даетъ 2 укоса и отаву (до 350 п. сѣна). Скашивать Л. лучше всего до полнаго цвѣтенія, иначе кормъ будетъ грубъ и менѣе питателенъ, какъ показываютъ слѣдующія цифры:

Содержаніе въ сѣнѣ

при скашиваніи:	молод. Л.	до цвѣтенія	въ пол. цв.
Древесины	19,3%	23,8%	42,5%
Азотистыхъ вещ.	29,9%	2?,9%	15,5%
Безаз. вещ. и жира	29,1%	30,3%	21,9%

Въ культурѣ извѣстно нѣсколько сортовъ Л.: провансальская Л., считающаяся лучшей, итальянская, венгерская, американская (малоцѣнный сортъ), туркестанская Л. Родиной обыкновенной Л. считается Персія, гдѣ она еще задолго до Р. Х. культивировалась на кормъ лошадямъ; во время войнъ съ персами, около 470 г. до Р. Х., она перешла изъ Мидіи въ Грецію (erba medica — мидійская трава); во II вѣкѣ до Р. Х. она распространилась въ Италіи, отсюда перешла въ Испанію; въ 1550 изъ Испаніи въ южную Францію, затѣмъ въ Бельгію, Германію, Австрію; изъ зап. Европы проникла въ Россію, но до сихъ поръ у насъ культивируется очень мало и главнымъ образомъ въ черноземной полосѣ; въ Туркестанѣ ея культура распространилась еще со временъ Александра Македонскаго и занимаетъ до сихъ поръ видное мѣсто, какъ единственная кормовая трава. Враги Л.: мучная роса (Erysiphe Martin), ложная мучная роса (Perenospora trifoliorum), ржавчина (Uromyces striatus), корневая угрица (Tylenchus Devastator и Heterodera radicola), корнеѣдъ (Leptosphaeria circinas), клеверная повилика (Cuscuta epithymum).

2) Л. шведская или желтая, серповидная, буркунъ (M. falcata *L.*), въ ботаническомъ отношеніи очень схожа съ предыдущей; отличается главнымъ образомъ желтыми цвѣтами и серповидно согнутымъ бобомъ; менѣе урожайна, но зато долговѣчнѣе и не такъ требовательна, какъ обыкновенная Л.; встрѣчается дико по всей Европѣ, кромѣ крайняго сѣвера, въ Азіи. Въ культуру введена первый разъ въ Швеціи по совѣту Линнея; суровый климатъ переноситъ легче обыкновенной Л.

3) Л. песчаная или средняя, пестрая (M. media); одни считаютъ ее за самостоятельный видъ, другіе же за помѣсь первыхъ двухъ, отъ которыхъ отличается окраской цвѣтовъ и формой боба; цвѣты пестрые, частью фіолетовые, частью желтые съ разнообразными оттѣнками; бобъ скрученъ сильно, но меньше, чѣмъ у Л. обыкновенной. Встрѣчается всюду, гдѣ воздѣлываются или дико растутъ первыя двѣ Л.; воздѣлывается гл. об. въ сѣв. Германіи и сѣв. Франціи. Можетъ расти даже на сыпучихъ пескахъ.

4) Л. хмѣлевидная или желтый клеверъ, буркунчикъ (M. lupulina *L.*) одно или двулѣтнее растеніе, съ вѣтвистымъ, покрытымъ прилегающимся волосками стеблемъ выс. 10—60 см.; листочки очень похожи на клеверные, но съ зубчиками; кисть состоитъ изъ немногихъ мелкихъ желтыхъ цвѣтовъ; плодъ черный, односѣмянный бобъ; сѣмя желтовато бѣлое. Мало урожайна и не долговѣчна, но сѣно очень питательное. Дико растетъ почти по всей Европѣ, кромѣ сѣвера, въ сѣв. Африкѣ, на Кавказѣ, въ Сибири. Она любитъ влажный климатъ и известковую почву.

Люцернскія Альпы, часть переднихъ Альпъ между долинами рѣкъ Аара и Рейса, заходятъ въ сосѣдніе кантоны Бернъ и Унтервальденъ, но гл. своей массой принадлежатъ кант. Люцернъ. Самыя значит. вершины: Гогантъ (2199 м.), Ротгорнъ (2351 м.) и Пилатусъ (см.). Перевалъ Эшольцматтъ (858 м.), по котор. съ 1875 проходитъ Берно-Люцернская ж. д., отдѣляетъ предгоріе Напфъ отъ гл. части Л. А., замыкающихъ подковообразной дугой долину Энтлебухъ.

Люцернъ (Luzern), кант. центральной Швейцаріи, площ. 1500,8 кв. км. Кантонъ состоитъ изъ нагорной части Гэй и горной долины Энтлебухъ, охваченной съ 2 сторонъ Люцернск. Альпами (наивысшія вершины: Напфъ 1408 м., Пилатусъ 2133 м.).

Тамъ, гдѣ въ сторону Гэй открывается Фирвальдштедтское оз., располагаются южные склоны Риги. Страну орошаютъ р. Ааръ и ея притоки Рейсъ, Суренъ, Аа (образуетъ озера Земпахское и Галльвильское), Виггеръ и др. Соотвѣтственно орографіи различны также и клим. условія въ Энтлебухѣ и нагоріи Гэй: такъ въ Энтлебухѣ даже самое нижнее селеніе Энтлебухъ расположено еще на высотѣ 722 м. в. у. м., а поселенія въ Гэй расположены на обычномъ уровнѣ центр. Швейцаріи (Люцернъ 439 м.). Жит. (1888) 135,722, почти исключит. нѣмец. происхожденія (497 итальян., 437 франц.) и б. частью католич. вѣроисп. (7734 протест., 201 евр.). Кант. Л. насчитываетъ 5 окр., 109 общинъ, 4 выборныхъ окр. (въ національный совѣтъ). Площ. удобной земли 136,900 гект.: поля, сады, луга и пастбища занимаютъ 106,827, лѣса 29,990, виногр. 83 гект. Гл. продуктъ земледѣлія: зерно (полба). Энтлебухъ для Л. является центромъ альпійскаго хозяйства, Гэй носитъ характеръ земледѣльческой страны. Въ 1886 въ кант. было скота: 4581 лошадей, 85,807 рог. скота, 38,183 свиней, 9578 овецъ, 19,536 козъ и 15,970 пчелиныхъ ульевъ. Кант. производитъ ежегодно около 20,000 метрич. центн. сыра. Хлѣбной житницей страны является Гэй; хлѣбъ и картофель производятся въ количествѣ, превышающемъ потребности страны. Въ 1890—91 въ кантонѣ имѣлось 7 заведеній для разводки рыбъ (щуки, форели). Л. не относится къ числу главныхъ промышл. кант., однако, нѣкоторыя отрасли промышл. развиты въ значит. степени. Гл. предметы произв.: соломенныя издѣлія, бум. и шерстяныя ткани, машины и металлич. издѣлія, бумага, бум. масса, табакъ. Гл. предметы вывоза: хлѣбъ, сыръ, скотъ, киршвассеръ; гл. предметы ввоза: соль, масло, колоніальные товары и металлы. Городъ Л., узл. пунктъ дорогъ по 3 направленіямъ въ Флюеленъ, Кюснахтъ и Альпнахъ, благодаря своему полож. на бер. Фирвальдшт. оз., близъ Риги и Пилатуса, куда ведутъ зубчатыя ж. д., привлекаетъ огромное количество туристовъ (1893 г.: 80,227 ч.). Школьное дѣло поставлено хорошо: прогимназія имѣется въ Мюнстерѣ, учит. семинарія съ 1868 въ Гицкирхѣ, дух. семинарія въ Л., кромѣ того, имѣются школы для первоначальнаго и средняго образованія, а также благотворит. учрежденія; обществ. библіотеки насчитываютъ 150,000 томовъ. Въ кантонѣ 3 мужскихъ и 2 женск. монастыря съ имуществомъ $1^1/_2$ милл. фр. Въ силу дѣйствующей конституціи 28 февр. 1875 кантонъ Л. представляетъ изъ себя демократ. республику. Верховная власть находится въ рукахъ всего народа и осуществляется при посредствѣ „Большого Совѣта“ (135 членовъ, по одному на 1000 жит., избираются на 4 года); издаваемые имъ законы и др. важные декреты подлежатъ перерѣшенію народа, если въ теченіе 30 дней 5000 гражданъ потребуютъ ихъ пересмотра. Высшая исполнит. власть лежитъ на „правительств. совѣтѣ“, состоящемъ изъ 7 членовъ, обязанныхъ присутствовать на засѣданіяхъ „большого совѣта“ съ правомъ совѣщательнаго голоса. Дѣлами народнаго образованія завѣдуетъ особый совѣтъ, состоящій изъ 3 членовъ. Высшая судебная инстанція—„Высшій судъ“ (Obergericht), состоящій изъ 9 членовъ. Уголовный судъ изъ 5 членовъ разсматриваетъ въ первой инстанціи всѣ уголовн. преступленія. Смертная казнь вновь введена. Кантонъ Л. распадается на 5 окр.; въ каждомъ изъ нихъ исполнит. властью облеченъ намѣстникъ, избираемый правительств. совѣтомъ на 4 года, судебная власть находится въ рукахъ окружного суда, состоящаго изъ 7—9 членовъ, избираемыхъ самимъ округомъ. Въ дѣлахъ общины послѣдняя считается автономной. Согласно государствен. росписи 1894, доходы составл. 1.830,291 фр., расходы 1.968,496 фр. Наиб. часть доходовъ составл. налоги (особ. прямые); наиб. часть расходовъ приходится на долю народн. образов.

Люцернъ, гл. г. одноим. швейц. кант., 439 м. в. у. м., живоп. располож. при выходѣ р. Рейсъ изъ Фирвальдштедтск. озера, съ видомъ на Риги и Пилатусъ, узл. пунктъ ж. д.; жит. (1898) 23,380. Съ с. г. окруженъ рядомъ высокихъ средневѣковыхъ башенъ и за послѣднее время значительно расширился и украсился новыми постройками и набережными. Достопримѣчат. изданія: церковь св. Леодегара (выстр. въ 1633) съ 2 стройными башнями (75 м. выс.) и съ прекраснымъ органомъ, іезуитская коллегія, арсеналъ съ древними трофеями, роскошныя гостинницы. Древнѣйш. постройкой Л. является водяная башня, маякъ (lucerna, отсюда вѣроятно и названіе г.) изъ эпохи римлянъ. Къ достопримѣчательностямъ г. относится также памятникъ, поставлен. въ память швейцарцевъ, павшихъ въ 1792 при защитѣ Тюйльери. Пункты, откуда открываются красивые виды: Блуматтъ, Алленвинденгё, развалины замка Штольбергъ и др. См. Heer, „Führer für L.“ etc. (2 изд., Л. 1893).

Люцина (лат.), въ римской миѳологіи богиня свѣта, главнымъ образомъ богиня луны и рожденія, Юнона, покровительница новой жизни; въ ея честь римскія матроны устраивали 1 марта веселый праздникъ (Матроналіи); ей же были посвящены календы. За каждое рожденіе мальчика въ сокровищницу Л. клалось по куску золота. Діана также носила имя Л. въ качествѣ богини родовъ.

Люцинскій могильникъ, близъ гор. Люцина (Витебск. губ.), памятникъ древности эстовъ и ливовъ. Результаты произведенныхъ здѣсь раскопокъ. указываютъ на ту эпоху (X в.), когда существовалъ обычай сжиганія труповъ и погребенія пепла и вещей, принадлежавшихъ покойному. Предметы, добытые при раскопкахъ (кольчуги, кольца, обручи и пр.), хранятся въ импер. Эрмитажѣ.

Люцинскій уѣздъ, Витебской губ. Площ. 4658,7 кв. в. Поверхность волнообразная. Почва глинистая. Орошаютъ р.: Синія, Кухва, Варпава, Эвестъ и др. Земли: крестьян. 146,275 д., частн. собств. 300,399, изъ нихъ дворян. 86,3%, казен. и удѣльн. 17,016, церк. 622, город 481 д. Пахатн. 94,103 д., сѣнок. 60,372, лѣсн. 163,847, удобн. 25,683, остал. неуд. 120,788 д. Посѣвн. площ. (1901) 68,806 дес., съ котор. снято 2.579,774 пуда разн. хлѣба. Подъ картоф. 4,858 д., выкопано 1.816,090 пуд. Льна собрано 96,669 пуд., конопли 1281 пудъ. Площ. луговъ 50,866 д., сѣна собрано 4.300,065 пуд. Скотоводство: всего 143,952 головы: лошадей 26,755, рог. скота 50,095, овецъ 29,930, козъ 377, свин. 36,795 шт. Большинство населенія евреи, правосл. и католики, всего по перен. 1897 г. 128,597 д. об. пола (63,613 мужч., 64,984 женщ.). Кромѣ земледѣлія и скотоводства, сильно развитъ лѣсной промыселъ (рубка лѣса, гонка смолы и ея правка), плотничество, кузнечество и др. Ремесленниковъ 5605 душъ, зарабатываютъ 208,029 р. На сторону уходятъ 3085 душъ, достав. 487,050 р. Торгово-промышленн. предпр. 650, оборот. 2.175,000 р. Фабрикъ и заводовъ 102, производ. 86,914 р. при 228 рабоч. Браковъ 1900 заключ. 769, род. 4912, умер. 3083, приростъ 1829. Народн. училищъ 25. Волостей 16, селеній 1238. По уѣзду проходитъ линія Петерб.-Варш. жел. дор.

Люцинъ, уѣздн. гор. Вит. губ., подъ 56° 33′ с. ш. и 27° 44′ в. д. Населенія (1897) 3929 д. об. пола. Соборъ. Торгово-пром. заведеній 215. Ремесленниковъ 460. Фабрикъ и заводовъ 9, производ. 15,680 р. при 32 рабоч. Больница. Станція Петерб.-Варш. жел. дор.

Люцифера („носительница свѣта"), римское прозвище Діаны, какъ богини луны; то же, что и Люцина.

Люциферъ, епископъ гор. Кальяри въ Сардиніи; какъ приверженецъ никейскаго вѣроисповѣданія, отказался на миланскомъ соборѣ 355 подписать осужденіе Аѳанасія; подвергся вслѣдствіе того ссылкѣ и отдѣлился отъ господствующей церкви. Онъ умеръ 371 и въ Сардиніи почитается святымъ. См. Krüger, „Lucifer, Bischof von Calaris" (Лейпц., 1886).

Люцій, имя трехъ папъ:

1) Л. I, взошелъ на папскій престолъ 253, ум. 254, мученикомъ.

2) Л. II, Герардо Качіанамичи, былъ избранъ въ папы послѣ смерти Целестина II 1144. При попыткѣ усмирить возстаніе римской республиканской партіи, былъ, какъ говорятъ, тяжело раненъ камнемъ и умеръ 1145.

3) Л. III, Убальди Алючинголи, вступилъ на папскій престолъ 1181. Изгнанный римлянами жилъ въ Веронѣ, откуда произнесъ отлученіе отъ церкви вальденцевъ и другихъ еретиковъ; ум. 1185.

Люцій (Lucius), Робертъ, баронъ Балльгаузенъ, прусск. госуд. дѣятель, род. 1835, 1870 сдѣлался членомъ герман. рейхстага и прусской палаты депутатовъ, глава свободно-консервативной партіи; 1879—90 былъ прусскимъ министромъ земледѣлія, съ 1895 членъ палаты господъ.

Люцовъ (Lützow), Людвигъ Адольфъ, баронъ фонъ, прусскій партизанъ, род. 1782, ум. 1834, служилъ въ прусской арміи, 1807 вступилъ охотникомъ въ партизанскій отрядъ Шилля, дѣйствовавшій близъ кр. Кольберга, 1813 начальствовалъ надъ кавалеріей корпуса волонтеровъ, отличился въ сраженіяхъ при Киценѣ и Гёрдѣ, участвовалъ въ кампаніяхъ 1814 и 1815 и дважды былъ взятъ въ плѣнъ.

Люцъ (Luz), см. *Люзъ*.

Лючина, лѣвый притокъ р. Ааръ въ швейц. кантонѣ Бернъ, образуется изъ 2 рѣкъ: Черной Л., протекающей Гриндельвальдъ (см.), и Бѣлой Л., протекающей узкую долину Лаутербруннень (см.); дл. р. 23 км.; еще въ XIII вѣкѣ прорытъ каналъ, отвѣтвляющійся отъ нижняго теченія р. и впадающій въ Бріенцское оз.

Люшеръ (Luchaire), Ашиль, франц. историкъ и филологъ, род. 1846, профес. исторіи въ Парижѣ. Кромѣ изслѣдованій баскскихъ и гасконскихъ нарѣчій („Les origines linguistiques de l'Aquitaine", „Études sur les idiomes pyrenéens de la région française"), Л. написалъ: „Alain le Grand, sire d'Albret" (1877); „Études sur les actes de Louis VII" (1895); „Louis VI le Gros" (1889); „Manuels des institutions françaises; période des Capétiens directs" (1892).

Люшонъ (Luchon), см. *Баньеръ де Люшонъ*.

Люэнъ, см. *Лейкъ*.

Лягавыя собаки, см. *собака*.

Лягва-рыба, см. *морской чертъ*.

Лягушечья опухоль (Ranula, batrachium), величиною съ яйцо опухоль подъ языкомъ, которая при значительномъ ростѣ распространяется черезъ межмышечныя пространства на днѣ ротовой полости на шею, въ видѣ круглаго выпячивающагося тѣла. Л. о. причиняетъ боли при разговорѣ, жеваніи, глотаніи, можетъ быть причиной выпаденія зубовъ, костоѣды нижней челюсти и даже задушенія. Стѣнки опухоли, вначалѣ тонкія, постепенно утолщаются и могутъ сдѣлаться твердыми какъ хрящъ; содержимое слизистое или гнойное. Относительно происхожденія Л. о. существуютъ различные взгляды. Прогнозъ, въ особенности у маленькихъ дѣтей, большею частью неблагопріятенъ. Опухоль стараются экстирпировать; остающаяся запустѣваетъ, для чего впрыскивается іодъ.

Лягушки, см. *безхвостыя амфибіи*.

Лядвенецъ (Lotus *L.*), родъ изъ семейства бобовыхъ (Leguminosae) и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающій голые или волосистые травы и полукустарники съ перистыми листьями, одиночными или собранными въ пазушныя

головки цвѣтами и б. ч. раздѣленными на гнѣзда плодами. 80 видовъ, встрѣчающихся въ умѣрен. Европѣ и Азіи; нѣкоторые въ южн. Африкѣ и Австраліи. L. corniculatus *L.*, хорошая многолѣтняя кормовая трава, имѣющая чрезвычайно обширное распространеніе; прежде имѣлъ лѣкарственное примѣненіе. L. uliginosus *Schk.* и L. siliquosus *L.* также хорошія кормовыя травы луговъ и пастбищъ. Сладкіе бобы L. edulis *L.*, южноевропейск. однолѣтка, съѣдобны. L. jacobaeus *L.* съ золотисто-желтыми цвѣтами, разводимая въ садахъ. L. tetragonolobus *L.*, изъ средиземноморской области, разводится вмѣсто гороха. L. peliorrhynchus *Hook.* съ Канарскихъ о—въ, красивое декоративное растеніе.

Лядины, повсемѣстно въ сѣверной лѣсистой полосѣ Россіи временные пахатные участки, раздѣлываемые среди лѣса подъ посѣвы хлѣба, картофеля, льна и пр., путемъ вырубки и сожиганія на мѣстѣ лѣса разнаго состава; такія Л. послѣ нѣсколькихъ лѣтъ распашки перестаютъ родить хлѣбъ и вновь запускаются подъ лѣсъ, легко зарождающійся вновь самообсѣмененіемъ съ сосѣднихъ лѣсныхъ участковъ.

Лядникъ (Hierochloë *Gm.*), родъ изъ семейства злаковъ (Gramineae), заключающій многолѣтнія травы съ рыхлой или плотной метелкой трехцвѣтковыхъ колосковъ, въ которыхъ только средній цвѣтокъ приноситъ плодъ. 13 видовъ, распространенныхъ повсюду въ умѣренныхъ и холодныхъ областяхъ. H. odorata *Wahl.*, встрѣчается по болотистымъ лугамъ и содержитъ кумаринъ. Разводится въ садахъ для приготовл. ароматич. эссенцій.

Лядовъ, 1) Анатолій Константин., композиторъ и педагогъ-теоретикъ, род. 1855. Поступилъ въ юношескіе годы въ петерб. консерваторію, окончилъ въ 1877 по спеціальной теоріи и композиціи по кл. проф. Римскаго-Корсакова. Въ 1878 былъ приглашенъ преподавателемъ обязательной теоріи въ ту же консерваторію, гдѣ состоитъ и понынѣ въ званіи проф., причемъ съ 1900 преподаетъ также спеціальную гармонію. Съ 1885 по 1902 преподавалъ теорію музыки параллельно и въ пѣвческой капеллѣ. Лекціи его по гармоніи всегда выдѣлялись своею методичностью и основательностью. Въ композиторскомъ отношеніи Л. занялъ довольно исключительное положеніе, посвятивъ свое творчество преимущественно фортепіанной области. Съ этой стороны онъ напоминаетъ собою Шопена, ибо, не смотря на свою превосходную композиторскую технику, ограничилъ сферу своего творчества, написавъ лишь очень немного оркестровыхъ и вокальныхъ пьесъ. Впрочемъ, по необычайному изяществу гармоническаго фона и мелодики, онъ и здѣсь, со стороны внутренней, также подходитъ къ облику Шопена. Въ его сочиненіяхъ, кромѣ жанровыхъ пьесъ, видное мѣсто занимаютъ прелюдіи, этюды и мазурки. Изъ первыхъ выдѣляются „Бирюльки“, „Колыбельная“, „Баркаролла“, „Музыкальная табакерка“, варіаціи на тему Глинки и др. Изъ крупныхъ произведеній выдается кантата „Мессинская невѣста“, бывшая консерваторскою выпускною задачею, позже переработанная авторомъ; кромѣ того, изъ оркестровыхъ пьесъ выдѣляются изящныя Scherzo, Intermezzo и др. Двадцать начальныхъ opus'овъ его сочиненій изданы В. Бесселемъ и К°, остальные — М. П. Бѣляевымъ. Онъ является также авторомъ различныхъ частей въ коллективныхъ сочиненіяхъ, написанныхъ совмѣстно съ нѣсколькими композиторами, напр. гг. Римскимъ-Корсаковымъ, Глазуновымъ, Бородинымъ и др. Изъ нихъ наиболѣе замѣчательны его музыкальныя варіаціи въ „Парафразахъ на дѣтскую тему“ и Scherzo въ смычковомъ квартетѣ B-la-f. Выказалъ также дирижерскія способности, хотя на этомъ поприщѣ выступалъ не часто.

2) Л., Константинъ Николаев., оперный дирижеръ, композиторъ. Род. 1820, ум. 1868. Образованіе получилъ въ Спб. театральномъ училищѣ, гдѣ выдѣлился своими музыкальн. способностями, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ состоялъ репетиторомъ при дирекціи имп. театровъ, съ 1850 занялъ постъ директора казенной русской оперы, черезъ нѣсколько лѣтъ его управленіе оркестромъ дало хорошіе результаты, въ особенности начиная съ 60-хъ годовъ, когда русская опера стала завоевывать себѣ прочное положеніе; къ этому времени оркестръ Л. уже отличался замѣчательною сыгранностью и стройностью, хотя дирижеръ иногда вызывалъ упреки за недостаточную отчетливость передачи. Имъ написано немного музык. произведеній, но изъ нихъ пріобрѣли извѣстность фантазія „Возлѣ рѣчки“ для хора и оркестра, написанная съ хорошимъ вкусомъ, а также аранжировка нѣсколькихъ балетовъ, напр. „Пахита“.

3) Л., Ник., скрипачъ. Служилъ при Екатеринѣ II, Александрѣ I. 1796 переведенъ изъ музыкантовъ л.-гв. преображенск. полка во второй придворный оркестръ.

Лядунка, въ артиллеріи латунный ящикъ съ крышкой на шарнирѣ для скорострѣльныхъ трубокъ, носится на поясномъ ремнѣ; въ кавалеріи Л. носилась на перевязи черезъ плечо и назначалась для пистолетныхъ патроновъ; теперь осталась только у офицеровъ, какъ украшеніе.

Лянгасъ (Lias), нижн. отдѣлъ юрской системы (см.).

Ляйель (Lyell), Чарльсъ, знаменитый геологъ, род. 1797, ум. 1875, похороненъ въ числѣ выдающихся англійскихъ знаменитостей въ Вестминстерскомъ аббатствѣ (см. *Лондонъ*). Изучалъ въ Оксфордѣ юриспруденцію, но вскорѣ посвятилъ себя естественнымъ наукамъ, преимущественно геологіи, ставъ дѣятельнымъ членомъ и затѣмъ секретаремъ учрежденнаго тогда геологическаго общества. 1851 принялъ

профессуру геологіи въ Королевской коллегіи. Его книга „Основы геологіи“ („Principles of geology“), вышедшая впервые 1848, и съ тѣхъ поръ переиздававшаяся въ многочисленныхъ изданіяхъ на всѣхъ цивилизованныхъ языкахъ (въ томъ числѣ и на русскомъ), произвела переворотъ въ геологической и географической наукахъ. Л. развилъ въ этой книгѣ во всей полнотѣ ту мысль, что всѣ геологическія явленія могутъ быть совершенно достаточно объяснены дѣятельностью тѣхъ-же физико-географическихъ процессовъ, которые господствуютъ и теперь на земной поверхности и въ нѣдрахъ земныхъ, не требуя никакихъ внезапныхъ универсальныхъ для всей земли, принимавшихся до Л., и господствовавшихъ въ наукѣ, катастрофъ, плутоническихъ и нептуническихъ; этимъ самымъ положенъ былъ фундаментъ современной геологіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ и ученію о медленной, но непрерывной эволюціи всего неорганическаго и органическаго міра. Дополненіемъ къ этому труду служитъ „Руководство къ геологіи“ („Elements of geology“, пер. изд. 1837, 6 изд. 1865, рус. перев. издавался, но неокончен). Для обоснованія геологич. науки Л. совершилъ многочисл. путешествія по различн. част. Европы и Сѣв. Америки, публикуя многочисленныя спеціальныя работы и описанія путешествій. Между прочимъ Л. принадлежитъ вѣрное объясненіе строенія вулкановъ изъ изверженнаго ими матерьяла, объясненія вѣковыхъ поднятій и опусканій береговъ, классификація третичныхъ отложеній на эоценъ, міоценъ и піоценъ. Крупное впечатлѣніе произвело въ свое время его сочиненіе „Древность человѣческаго рода“ („Geological evidences of the antiquity of man“), вышедшее въ первый разъ 1863 и съ тѣхъ поръ во многихъ изданіяхъ и переводахъ, въ томъ числѣ и на русскомъ языкѣ. Въ этомъ сочиненіи Л., больше чѣмъ кто-либо, привелъ убѣдительныхъ доказательствъ тому, что древность существованія человѣка на многія тысячелѣтія и десятки тысячелѣтій превышаетъ обычное ходячее счисленіе. Л. оставилъ послѣ себя и издалъ между прочимъ англійскій стихотворный переводъ Данта. См. „Life, letters and journals of Sir Ch. Lyell“ (Лонд., 1881).

Ляймъ-Реджисъ (Lyme Regis), гор. въ Дорсетширѣ (Англія), при впаденіи р. Ляймъ въ Ла-Маншъ, къ зап. отъ Дорчестера, имѣлъ крупное значеніе въ XIII—XVI вв., затѣмъ торговля его порта упала; теперь жителей около 3 т.; многопосѣщаемыя купальни. Въ геологич. наукѣ получилъ крупную извѣстность нахожденіемъ въ слагающихъ его окрестности юрскихъ глинистыхъ сланцахъ большого количества хорошо сохранившихся костяковъ вымершихъ крупныхъ завровъ и другихъ животныхъ.

Лякрима кристи, первоклассное сладкое вино, очень дорогое, изъ виноградниковъ около Везувія.

Лялинъ, Алекс. Павл., художникъ-медальеръ. Род. 1802. Въ 1813 поступилъ въ Спб. акад. худ. 1834 за медальонъ „Милонъ Кротонскій, терзаемый львомъ“ возведенъ въ званіе академика. Вмѣстѣ съ графомъ Толстымъ работалъ надъ исполненіемъ медалей въ память отечеств. войны, персидск. и турец. кампаній. Съ 1852 началъ преподавать медальерное искусство въ академіи худ. и въ слѣдующемъ году удостоенъ званія профессора. Лучшими его работами были медали: на закладку Пулковской обсерват., на юбилеи Рюля, Буша, Загорскаго, бар. Вилье, кн. Голицына, на открытіе тріумф. воротъ у Нарвской заставы и др. Умеръ 1862.

Лямбль, Душанъ Ѳедор., анатомъ, род. 1824, ум. 1895, родомъ чехъ, учился въ Прагѣ; 1860 экстр. проф. харьк. унив., 1871 получилъ отъ того же универ. степень доктора медицины honoris causa. Съ 1871 профессоръ въ Варшавѣ; извѣстенъ открытіемъ внутренней части рѣсничной мышцы. Списокъ ученыхъ работъ напечатанъ въ „Варш. Унив. извѣст.“ 1875, №2.

Ляпкоронскій, 1) Прженлавъ. Получивъ хмѣльницкое староство на Украинѣ, вмѣстѣ съ Остапомъ Дашкевичемъ устраивалъ запорожск. козаковъ и предводительст. въ походахъ ихъ подъ Бѣлградъ (1516), подъ Очаковъ (1528). Умеръ 1531, 2) Станиславъ, гетманъ польный коронный, отличился въ битвѣ подъ Мартыновомъ, Каменцемъ, Острополемъ, Збораземъ и Краснымъ. Онъ принималъ участіе и въ борьбѣ со шведами, которые его разбили подъ Войничемъ (1655). Ум. 1657.

Ляодунская равнина, обширная низменность, занимающая большую нижнюю часть бассейна р. Ляо-хе въ южной Маньчжуріи.

Ляо-дунъ, Ліао-дунъ, Лао-дунъ, полуостровъ между Ляо-дунскимъ и Корейскимъ заливами Желтаго моря; южная часть Л въ настоящее время составляетъ русск. Квантунскую область (см.), сѣверная входитъ въ составъ Шэнъ-цзинской провинціи Маньчжуріи (см.). Весь полуо—въ, какъ и его южная часть, гористъ, прорѣзанъ вдоль, ближе къ западному берегу, главнымъ хребтомъ до 600 м. выс., состоящимъ главнымъ образомъ изъ гнейсовъ и синійскихъ отложеній; отроги этого хребта и многочисленныя долины стекающихъ съ него рѣчекъ прорѣзаютъ его поперекъ въ юго-вост. и юго-зап. направленіи; послѣднія короче первыхъ; берега большей частью крутые и также сильно изрѣзаны, съ хорошими бухтами въ устьяхъ рѣкъ. Въ 1894—95 Л. былъ главною ареною войны Японіи съ Китаемъ и остался за Японіей, но былъ возвращенъ Китаю по настоянію Россіи, Франціи и Германіи, послѣ чего южная часть (1898) отошла къ Россіи.

Ляо-си, западная часть Ляо-дунской равнины въ провинціи Шэнъ-цзинъ.

Ляо-хе, Ліау-хо, р. въ сѣверномъ

Китаѣ и Маньчжуріи, начинается многими истоками изъ горъ Печа (Вейчанъ) у сѣверныхъ предѣловъ провинціи Печили, подъ именемъ Ипъ-цзинъ-хэ, принимаетъ съ юга Лоха-мурень, затѣмъ съ сѣвера изъ отроговъ Большого Хингана р. Шара-мурень, течетъ по пустынной мѣстности, сперва въ восточномъ направленіи и, круто повернувъ ва югъ, входитъ въ плодородную Ляодунскую равнину Шэнь-цзинской провинціи и, принявъ въ себя многоводные многочисленные притоки съ той и другой стороны, вливается въ Ляодунскій заливъ послѣ 850 верстъ теченія. Рѣка судоходна въ Шенъ-цзинской провинціи, но зимою въ теченіе 3 мѣсяцевъ покрыта льдомъ. Въ ея устьяхъ портовый городъ Инъ-коу (Ньючуанъ).

Ляо-янъ-чжоу, значительный гор. въ южной Маньчжуріи, на южной вѣтви Маньчжурской ж. д., въ 60 вер. къ югу отъ Мукдена, производство китайской деревянной мебели.

Ляпина, остяцкая деревня Тобольск. губ., Березовск. окр., къ зап. отъ г. Березова, при входѣ въ Уральскій хребетъ на р. Сукеръ-я; центръ мѣстной торговли съ остяками и вогулами; отсюда ведетъ волокъ изъ Березова на Печору. Л. нѣкогда вогульскій городокъ, взятый русскими въ 1501 г.

Ляпись, см. *серебро азотно-кислое.*

Ляпись-лазурь, см. *лазуревый камень.*

Ляпуновъ, 1) Александръ Мих., механикъ, род. 1857, оконч. унив. въ Спб., назначенъ прив.-доц. харьк. унив.; магистерская диссертація: „Объ устойчивости эллипсоидальныхъ формъ равновѣсія вращающейся жидкости“ (1885). 1893 проф. механики харьковск. унив., съ 1901 ордин. академикъ академіи наукъ. Темой докторской диссертаціи Л. избралъ общую задачу объ устойчивости движенія, и работамъ по этому вопросу обязанъ своимъ именемъ въ наукѣ.

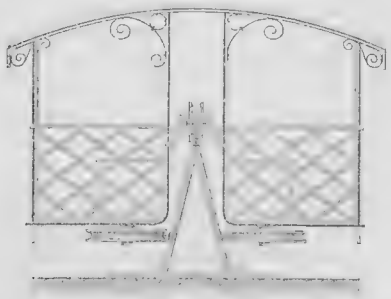
2) Л., Мих. Вас., астрономъ, род. 1820, ум. 1868, оконч. унив. въ Казани, назначенъ астрономомъ-наблюдателемъ унив. обсерваторіи. 1842—45 занимался въ Пулковѣ, гдѣ между прочимъ участвовалъ въ хронометрической экспедиціи для опредѣленія разности долготъ Пулкова и Альтоны. 1850—54 былъ директоромъ казанск. обсерваторіи, а 1856—64 директоромъ демидовскаго лицея въ Ярославлѣ. Изъ трудовъ Л. напечатаны: „Observations astronomiques faites à l'observatoire de Kazan par M. Simonoff et M. Liapounoff“ (1842); „Positions du Soleil, de la Lune et des planètes observées à Dorpat et calculées par W. Struve et M. Liapounoff“ (1853) и „Observations de la grande nébuleuse d'Orion faites à Kazan et à Poulcowo“ (Спб., 1865).

3) Л., Сергѣй Мих., композиторъ, педагогъ. Род. 1859, музык. образов. получилъ въ моск. консерваторіи, Съ 1885 поселился въ Спб., занимаясь композиціей и музык.-педагогической дѣятельностью. 1893 былъ командированъ географическ. обществомъ для записыванія народныхъ пѣсенъ въ губ. Вологодскую, Вятскую и Костромскую; принималъ участіе вмѣстѣ съ Балакиревымъ и Лядовымъ въ гармонизаціи собранныхъ пѣсенъ. Съ начала 1894 до 1902 состоялъ помощникомъ управляющаго придворною капеллою. 1894 приглашенъ для занятій музыкою къ Е. И. В. Великому Князю Наслѣднику Михаилу Александровичу. Изъ музыкальн. сочиненій выдѣляются: для оркестра — баллада, торжественная увертюра, симфонія и концертъ для фортепіано съ оркестромъ. Для одного фортепіано: этюдъ, интермеццо, вальсъ, Impromptu, 7 Préludes, Nocturne, 2 Mazurkas, 12 Etudes d'éxécution transcendante. Для голоса съ фортепіано: сборникъ русскихъ народныхъ пѣсенъ и 35 пѣсенъ русскаго народа.

Ляпуновы, рязанскіе дворяне; изъ нихъ наиболѣе извѣстны Захарій и Прокопій Петровичи, отличались служебн. и родовымъ честолюбіемъ, мечтали о возвыш. дворянъ, были въ оппозиціи правительству. Л. сыграли значит. роль въ событіяхъ смутнаго времени. Захарій вмѣстѣ съ братомъ Прокопіемъ въ началѣ царствованія Шуйскаго былъ противъ Василія, но вскорѣ перешелъ на сторону московскаго правительства. Прокопію было дано званіе думнаго дворянина. Оба брата 1607—08 „промышляли надъ ворами“ въ Рязанской землѣ и потерпѣли пораженіе подъ Зарайскомъ отъ Лисовскаго. Л—вымъ, однако, удалось удержать Рязань на сторонѣ Москвы. Но, не желая признать Тушинскаго вора, они все таки ненавидѣли Шуйскаго. З. Л—въ стоялъ во главѣ заговора, низложившаго царя 19 іюля 1610. Онъ же насмѣхался и клеветалъ передъ поляками на пословъ, производившихъ переговоры подъ Смоленскомъ съ Сигизмундомъ III, а впослѣдствіе засѣлъ въ Рязанской землѣ и сопротивлялся признанію польскаго королевича московскимъ царемъ. Прокопій Л. помогалъ московск. правительству противъ Тушинскаго вора, но въ то же время посылалъ пословъ отъ имени рязанцевъ къ Михаилу Скопину Шуйскому съ просьбой занять московскій престолъ и потомъ составилъ заговоръ для низверженія царя Василія. Одобривъ сперва избраніе царевича Владислава, онъ скорѣ сталъ въ рѣшительно враждебное отношеніе къ полякамъ и началъ разсылать граматы съ призывами къ освобожденію отъ нихъ. Въ мартѣ 1611 онъ двинулся изъ Рязанской земли къ Москвѣ съ многочисленнымъ ополченіемъ, собравшимся преимущественно изъ окраинныхъ областей. Туда сошлись отовсюду и другіе отряды, и началась осада Москвы, захваченной поляками. Главными начальниками осаждавшихъ были П. Л—въ, Трубецкой и Заруцкій. Въ лагерѣ скоро возникли раздоры между козаками и земскими ополченцами. Козаки ненавидѣли П. Л. Тогда поляки рѣшили погубить его. Поддѣлавъ

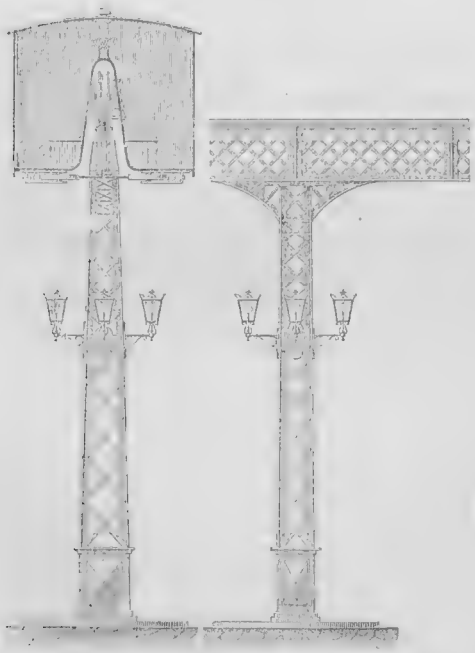
руку Л., они пустили грамату, въ которой говорилось, что козаки враги и разорители московскаго государства, и что ихъ надо всюду уничтожать. Грамата возбудила бурю въ козацкомъ станѣ. П. потребовали къ отвѣту въ козацкій кругъ. Онъ не оправдывался, а гордо отвергалъ подлинность граматы и разъяренные козаки изрубили его саблями, 25 іюля 1611. См. Соловьевъ, „Ист. Россіи“, кн. 2-я; Костомаровъ, „Смутное время“, т. 2-й и 3-й; С. Ѳ. Платоновъ, „Очерки по исторіи смуты“.

Ляртига желѣзная дорога, жел. дорога съ однимъ рельсовымъ пу-



Фиг. 1.

темъ. Если такая дорога служитъ для пассажирскаго движенія, то вагоны снабжа-



Фиг. 2.

ются горизонтально расположенными направляющими роликами (см. фиг. 1). Центральный рельсъ обыкновенно укрѣпляется къ желѣзнымъ балкамъ, опирающимся на желѣзныхъ или чугунныхъ столбахъ (см. фиг. 2). Двигательной силой служитъ паръ (паровозы) или электричество. Дороги Ляртига, весьма удобныя при переходѣ черезъ водопады, овраги и пр., были впервые примѣнены въ Алжиріи и Тунисѣ, затѣмъ въ Ирландіи (съ паровозами). См „Zentralblatt der Bauverwaltung“, 1889, стр. 215; Heusinger, „Handbuch der speciellen Eisenbahntechnik“ (Лейпц., 1878, т. 5).

Лясковскій, 1) Ник. Евстаф., род. 1840, ум. 1893, агрономъ и профес. агрономической химіи въ московск. унив. Кончилъ курсъ въ 1860 въ московск. унив. по естественному отдѣленію, послѣ чего изучалъ сельское хозяйство въ Гогенгеймской академіи и въ имѣніи гр. Бреслера Лауске. Послѣ защиты въ 1865, магистерской дис. („О химическомъ составѣ пшеничнаго зерна“, Моск., 1865), назначенъ приватъ-доцентомъ московскаго унив., а съ 1874, послѣ защиты докторской дис. („Прорастаніе тыквенныхъ сѣмянъ въ химическомъ отношеніи“), профессоромъ въ томъ же унив. Въ 1873 устроилъ агрономическую лабораторію въ моск. унив. Сочиненія, кромѣ вышеназванныхъ дис.: „Краткое руководство къ сельскому хозяйству въ приложеніи къ оцѣнкѣ земель“ (Спб., 1880); рядъ статей въ журн. „Landwirthschaftliche Versuchsstationen“ за 1875—80, 1890, 1891 и др.

2) Л., Ник. Эраст., врачъ, род. 1816, ум. 1871. 1832 былъ аптекарск. помощникомъ, затѣмъ поступилъ въ моск. унив. и 1841 окончилъ лѣкаремъ, послѣ чего посланъ заграницу. По возвращеніи былъ сдѣланъ ученымъ аптекаремъ и читалъ фармакогнозію съ фармаціей. 1849 Л. получилъ степень д-ра мед. и 1859 перешелъ проф. химіи на физ.-мат. фак. московскаго унив. Онъ написалъ: „De cholere epidemici nonnullis causis atmosphericis“ (дисс. М., 1849); „О лѣченіи холеры“ („М. Вр. Ж.“, 1851), „О бѣлужьемъ ядѣ“ (тамъ-же); „О распространеніи сильно-дѣйствующихъ веществъ между вещами, съ коими обыкновенно организмъ приходитъ въ соприкосновеніе“ („М. Вр. Ж.“); „Противочахоточная эссенція Лобешаня“ („М. Вр. Ж.“, 1853) и пр. Л. писалъ, кромѣ того, еще и химическія статьи.

Лякоронскій, Вас. Григорьев., окончилъ 1885 ист.-фил. фак. унив. св. Владиміра; маг. диссертація „Исторія Переяславской земли“; другіе труды Л. посвящены преимущественно изученію Боплана и его картографич. работъ. Л. произведено много археологич. раскопокъ.

Лясота, Эрихъ, авторъ дневника, весьма важнаго для исторіи южно-русскаго козачества. 1549 ему поручено было императоромъ нанять запорожскихъ козаковъ для войны съ турками. Порученіе онъ выполнилъ удачно. Аккуратно веденный имъ дневникъ охватываетъ 1573—94, изд. Шоттинымъ 1854 и 1866 подъ заглав. „Tagebuch des Erich Lassota von Steblau“. 1873 та часть записокъ, которая обнимаетъ его путешествіе на Запорожье, напеч. въ Спб.

проф. Бруномъ, а 1890 въ Кіевѣ Е. Мельникъ въ „Мемуар., относящихся къ исторіи южной Руси“ вып. I.

Ляхово, сел. Смоленской губ. по дорогѣ изъ Ельни въ Смоленскъ. 28 октября 1812 летучіе отряды Давыдова, Сеславина, Фигнера и гр. Орлова-Денисова (3200 чел., 4 оруд.) атаковали у Л. отрядъ французск. пѣхоты ген. Ожеро (2 т.) и взяли его въ плѣнъ, послѣ того, какъ гр. Орловъ-Денисовъ разбилъ шедшій французамъ на помощь отрядъ кирасиръ (2 т.).

Ляховскіе острова, см. *Новая Сибирь.*

М.

М, тринадцатая буква русскаго алфавита; четырнадцатая слав. кирилловскаго начертанія — м̑, числен. значеніе 40; пятнадцатая буква слав. глагол., начертаніе м̑, числ. значеніе — 60; звукъ согласный губной носовой звонкій; въ русск. яз. всегда согласный, въ нѣкоторыхъ языкахъ сливается съ предшествующими гласными; изъ европ. языковъ это явленіе встрѣчается во франц., португальскомъ и польскомъ; славянскіе юсы, ѫ, ѧ представляютъ собою такіе носовые гласные звуки.

Ма, имя одной малоазійской богини, которой поклонялись какъ богинѣ производительной силы. Въ каппадокійскомъ городѣ, Команѣ, во времена Страбона, культу ея были посвящены 6000 храмовыхъ служителей и служительницъ подъ начальствомъ главнаго жреца. Культъ ея совершался шумными оргіями и отличался разнузданностью. Съ другой стороны, вѣроятно для символизаціи умирающей природы, совершались также и печальныя празднества, во время которыхъ фанатичные поклонники богини причиняли себѣ увѣчья и приносили кровавыя жертвы.

Маакъ, Ричардъ Карл., изслѣд. сѣверо-вост. Азіи, род. 1825, ум. 1886, по окончѣ. спб. унив., отправился въ Сибирь, гдѣ былъ послѣдов. учителемъ, директ. училищъ Иркутск. губ., глав. инспект. училищъ Вост. Сиб., умеръ членомъ совѣта минист. народ. просв. Его многочисленныя путешест., главнымъ образомъ въ Вилюйскій, Амурскій и Уссурійскій край, представляютъ крупный вкладъ въ географ. науку: спеціальныя работы касались флоры посѣщенныхъ имъ областей. См. некрологи его въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ и въ „Вѣсти. Евр.“ за 1886.

Маанселькэ („міровой хребетъ“), холмистая гряда, образующая въ сѣверной Финляндіи главный водораздѣлъ между Ледовитымъ ок. и Ботническимъ заливомъ, тянется сперва вдоль сѣверной границы Финляндіи съ Норвегіей, затѣмъ входитъ въ Улеаборгскую губ., отдѣляя бассейнъ оз. Энаре на сѣв. отъ бассейна Кеми-іоки на югѣ. Высочайшая вершина на границѣ съ Норвегіею Хальде, Хальдисокъ (Haldischok), достигаетъ 1250 м. и заходитъ за предѣлы вѣчнаго снѣга. Отрогъ Оунасселькэ меньшей высоты, тянется между рр. Муоніо и Оунасъ-іоки. Средняя часть М. въ Улеаборгской губ. носитъ названіе Суоласелькэ, на западъ Пельто или Пельдовуома, на востокъ Талькунаова. Отсюда холмистый хребетъ круто поворачиваетъ на югъ и идетъ вдоль восточной границы Улеабор. губ. и русской Лапландіи, сохраняя общее названіе М., распадается на отдѣльныя гряды въ 500—600 м. высоты, достигаетъ наибольшаго расчлененія близъ Куусамо, и еще разъ въ юго-вост. части Улеабор. губ. къ сѣверу отъ озернаго бассейна Умо: здѣсь высота холмовъ уже не болѣе 250—300 м. Нѣкоторые считаютъ безъ достаточныхъ научныхъ основаній продолженіемъ М. холмистыя гряды, составляющія водораздѣлъ между рѣками Бѣлаго и Балтійскаго морей въ Архангельск. и даже въ Олонецкой губ., а также моренныя гряды Суоменселькэ и Сальпаселькэ въ южной Финляндіи. Геологическое строеніе М. еще недостаточно ясно; неизвѣстно, насколько расположеніе и простираніе холмистыхъ грядъ связано здѣсь съ направленіемъ дислокацій кристаллическихъ породъ, составляющихъ основу этихъ грядъ, какъ и всей Финляндіи, но несомнѣнно, что большая часть этихъ грядъ, какъ и въ болѣе южныхъ частяхъ Финляндіи, сложена изъ новѣйшихъ моренныхъ и озовыхъ отложеній ледянаго періода, покрытыхъ теперь сплошными хвойными лѣсами и торфяниковыми болотами, изъ которыхъ мѣстами, особенно къ берегамъ многочисленныхъ здѣсь озеръ, выдаются скалы кристаллическихъ породъ.

Маанъ, 1) съ конца 1892 г. санджакъ азіятско-тур. вилайета Сурія, простир. отъ Вади Церка на с. до сѣв. оконечности залива Акаба на ю. 2) гл. г. М., на пути паломниковъ изъ Дамаска въ Мекку, въ 14 км. къ в.-ю.-в. отъ развалинъ Петры, уже въ книгѣ Судей (10, 12) упоминается какъ Ма'онъ.

Маарибъ (арбитъ), евр. названіе вечерней молитвы израильскаго народа.

Маары, округлыя или овальныя углубленія въ видѣ воронокъ или кратеровъ, встрѣчающіяся иногда въ значительномъ количествѣ въ вулканическихъ мѣстностяхъ (Эйфель, окрестности Неаполя, Альбано и

др.). Это не настоящіе кратеры, а образованія, вызванныя побочными изверженіями вулканическихъ газовъ и паровъ; поэтому М. бываютъ нерѣдко окружены валами вулканическаго туфа, вулк. бомбъ, но могутъ быть образованы и въ породахъ невулканическихъ по сосѣдству съ вулканами.

Мааслейсъ (Maasluis), г. въ нидерл. пров. Южной Голландіи, при Ньюве Ватервегъ (каналъ между Роттердамомъ и Нѣм. моремъ) и ж. д.; крупная ловля сельдей, судостроеніе, жит. (1889) 6240.

Маассенъ (Maassen), Фридрихъ Бернгардъ Христіанъ, канонистъ, род. 1823. Въ 1849 съ Францомъ Флоренкуртомъ издавалъ консервативный листокъ „Norddeutscher Korrespondent“. 1873 дѣйствительный членъ акад. наукъ. Главныя сочиненія: „Geschichte der Quellen und der Litteratur des kanonischen Rechts im Abendland bis zum Ausgang des Mittelalters“ (Грацъ, 1870, 1 т.); „Der Primat des Bischofs von Rom“ (Бонпъ, 1853); „Zur Lehre von den Bedingungen“ (1854); „Neue Kapitel über freie Kirche und Gewissenfreiheit“ (Грацъ, 1876, русск. перев. Н. Суворова, Ярославль, 1882); „Concilia aevi merovingici“ (Ганноверъ, 1893).

Маастрихтъ, гл. гор. нидерл. пров. Лимбургъ, при впаденіи р. Яаръ въ Маасъ, черезъ кот. ведетъ кам. мостъ въ противолежащее предмѣстье Вейкъ, узл. пунктъ ж. д. Достопримѣчат. зданія: древній готич. (въ зап. части романскій) соборъ (отчасти XI в.) со статуей Карла Вел. и многими роскошными картинами („Снятіе со креста“ ванъ Дейка). Прежде М. представлялъ одну изъ сильнѣйшихъ крѣпостей Европы и гл. обр. былъ снабженъ обширными приспособленіями для затопленія окрестностей; 1871—78 укрѣпленія были срыты. Жит. (1896) 33,834, б. частью катол. Изъ промышлен. отраслей наиб. значит. производ. стекл., горшечныхъ издѣлій, затѣмъ бумаги, обоевъ, сигаръ и т. д. Кромѣ того, г. ведетъ крупную хлѣбную и транзитную торговлю, котор. способствуетъ судоходство по р. Маасъ и каналу, ведущему въ Бельгію. М. представляетъ Trajectum ad Mosam римлянъ. Въ концѣ ср. вѣковъ г. находился подъ общимъ управленіемъ герцоговъ Брабанта и епископовъ Люттиха.

Маасъ, франц. Мёза (Meuse), р., соединяющаяся въ нижнемъ теченіи съ Рейномъ, начинается во франц. департ. Верхней Марны, 409 м. в. у м., у подножія горъ Фосилль, протекаетъ департ. Верхней Марны, Вогезовъ, М. и Арденновъ, становится судох. окодо Труссэ, откуда параллельно теченію р. тянется франц. восточн. каналъ (274 км.) вплоть до бельг. границы. Послѣ 492 км. теченія р. ниже Живэ вступаетъ въ Бельгію. Отъ Шарлевилля до соединенія съ Самброй около Намюра р. течетъ по узкой глубокой долинѣ, ниже Люттиха она выходитъ на равнину. Послѣ 194 км. теченія по Бельгіи (изъ нихъ 108 отъ Динана до Визе́ канализованы), р. вступаетъ въ Нидерланды, поворачиваетъ на з. и соединяется около Вондрихема съ р. Ваалъ. Но вскорѣ наступаетъ раздѣленіе р.: одинъ рукавъ протекаетъ Бисбошъ, назыв. Голландшдинъ и, связанный боковыми рукавами съ устьемъ Шельды, впад. въ Нѣм. море подъ названіемъ Гарингфлитъ и Краммеръ. Другой рукавъ, Мерведа, дѣлится около Дордрехта на 3 рукава: одинъ направляется къ Голландшдину, другіе 2 подъ названіемъ Новаго М. и Стараго М. соединяются и впадаютъ въ Нѣм. море. Главный рукавъ для судоходства Новый М. Длина всей рѣки 925 км., бассейнъ р. занимаетъ площ. 33,000 кв. км. Во Франціи М. не принимаетъ ни одного значит. притока; уже близъ границы въ М. впадаютъ съ правой стор. рѣки Шіеръ и Семоа (изъ Арденновъ), слѣва р. Баръ, по долинѣ котораго проходитъ Арденскій каналъ къ р. Эпъ. Въ Бельгіи въ М. впадаютъ: справа Лессъ и Уртъ, слѣва Самбра, въ Нидерландахъ: справа Руръ и Нирсъ, слѣва — Доммель. Изъ каналовъ, кромѣ вост. и арденскаго, слѣдуетъ упомянуть: каналъ отъ Самбры къ Уазѣ, каналъ отъ Маастрихта въ Герцогенбушъ, каналъ М.-Мозель изъ Люттиха въ Вассербиллингъ и новый каналъ Мерведы въ Амстердамъ. Со стороны Франціи М. защищается сильными крѣпостями, Вердюнъ (Verdun), на жел. дорогѣ Мецъ-Реймсъ, и Туль, на жел. дорогѣ Страсбургъ-Парижъ; между ними 7 фортовъ: Геникуръ, Трейонъ, С. Мигіель, Парошъ, Ліувилль, Жировиль и Жуи, а во 2-й линіи опорные пункты, форты Паньи и Невшато. Со стороны Бельгіи на р. М. устроено 3 тетъ де пона: у Люттиха 7 большихъ и 5 малыхъ фортовъ, у Гюи 1 фортъ и 1 батарея и у Намюра 4 большихъ и 5 малыхъ фортовъ.

Департаментъ Мёзы, площ. 6228 кв. км., жит. (1896) 290,384. Страна б. частью гориста и заключаетъ развѣтвленія Арденновъ, между ними Аргонны. Департам. орошается съ ю.-в. на с.-з. р. Маасъ; зап. часть относится къ бассейну Сены и орошается притоками Марны и Эпа. 96 км. канала Марны-Рейна и 135 км. вост. канала принадлежатъ департ. М. Въ долинахъ земля плодор.; поля заним. 3579, луга 502, виногр. 102, лѣса 1501 кв. км. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница и овесъ, затѣмъ картофель, кормовая свекла, плоды и вино; значит. также: скотоводство, особ. разведеніе лошадей, рог. скота, овецъ и свиней, пчеловодство, рыболовство и охота. Изъ полезн. ископ. гл. обр. добываются: жел. руда и стропт. камень. Промышл. развита хорошо и обнимаетъ гл. обр. желѣзодѣлат. произв. (1894 добыто 8608 тоннъ полосоваго жел. и 5560 т. стали), затѣмъ производ. бум. тканей, бумаги, стекла, кружевъ, консервовъ и т. д. Деп. дѣлится на 4 округа. Гл. гор. Баръ-ле-Дюкъ.

Маасъ (Maass), Іоганнъ Гебгардъ Эренрейхъ, психологъ, род. 1766, ум. 182[illegible]

проф. въ Галле. Написалъ: „Versuch über die Einbildungskraft“ (Галле, 1797, 2 изд.); „Über die Leidenschaften“ (1805—07, 2 т.); „Über d. Gefühle u. Affecte“ (1811).

Маатъ, старинная нидерландская мѣра поверхности, 6,774 кв. м. Въ нидерландской колон. Индіи мѣра вѣса для соли и риса, 37 кг.

Маба (Maba *J. R.* et *G. Forst.*), родъ изъ сем. эбеновыхъ (Ebenaceae) близко стоящій къ роду Diospyros и заключающій деревья и кустарники съ очередными, цѣльными листьями, мелкими одиночными или собранными въ пазушные щитки цвѣтами и круглыми ягодами. Изъ 63 тропическихъ видовъ нѣкоторые, напр. M. buxifolia *Pers.*, M. mualala *W.*, M. geminata *R. Br.*, доставляютъ подѣлочную древесину. Крупные плоды M. major *G. Forst.* употребляютъ въ пищу туземцы о-вовъ Дружбы.

Мабейнъ, вестибюль въ турецкомъ домѣ, отдѣляющій женскую половину дома, гаремъ, отъ мужской половины, селамлика. М. хумаюнъ — аудіенцъ-залъ султана въ Константинополѣ. М. муширн — министръ двора въ Турціи.

Мабильонъ (Mabillon), Жанъ, род. 1632, ум. 1707, извѣстный франц. ученый, бенедиктинск. монахъ. Въ интересахъ своего ордена стремился доказать подлинность многихъ оспариваемыхъ іезуитами документовъ и этимъ путемъ сдѣлался основателемъ научной исторіографіи, изложенной имъ въ классическомъ сочиненіи „De re diplomatica“ (Пар., 1681; Supplementum къ нему, 1703, нов. изд. Неаполь 1789). Результаты его научнаго путешествія въ Бургундію и Германію изложены отчасти въ 4 т. его „Vetera analecta“ (Пар., 1675—1685). Плодами путешествій въ Италію были „Museum italicum“ (Пар., 1687—89, 2 т.; 2 изд. 1727) и болѣе чѣмъ 3000 рѣдкихъ книгъ для королевской библіотеки. Его „Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti in saeculorum classes distributa“ (Пар., 1668—1702, 9 т.) и „Annales ordinis S. Benedicti (1703—13, 5 т.) содержатъ первую критическую исторію бенедиктинскаго ордена. Его „Oeuvres posthumes“ (въ нихъ много писемъ) появились въ Парижѣ 1724 въ 3. т.; „Correspondance inédite de M. et de Montfaucon avec l'Italie“ издалъ Валери (1847). См. Ruinart, „Vie de Jean M.“ (Пар. 1709); Chavin de Malan, „Histoire de D. M. et de la congrégation de Saint-Maur“ (1843); Jadart, „Dom Jean M.“ (Реймсъ, 1879); C. de Broglie, „M. et la société de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés“ (Пар., 1888, 2 т.); Bäumer, „Johannes M.“ (Аугсбургъ, 1892).

Мабли (Mably), Габріэль Бонно, франц. писатель, род. 1709, ум. 1785. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Parallèle des Romains et des français par rapport au gouvernement“ (Пар., 1740); „Observations sur l'histoire de France“ (1840); „Le droit public de l'Europe“ (Амст., 1748); „Entretien de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique“ (1763): „De l'étude de l'histoire“ (1778); „Manière d'écrire l'histoire“ (1778). См. Guerrier, „L'abbé de M. moraliste et politique“ (1886).

Мабюзъ (Mabuse), Янъ, собств. Госсартъ, голл. живописецъ, род. 1470, ум. 1541, долгое время былъ въ Италіи, гдѣ подчинился вліянію итальянскихъ мастеровъ: Микель Анджело, Леонардо и Рафаэля, не отрѣшаясь, однако, отъ своихъ національныхъ особенностей. Лучшія произведенія: „Св. Лука, пишущій портретъ Богородицы“ (Прага), „Страданіе Христа“ (Антверпенъ), нѣсколько Мадоннъ (въ Мюнхенѣ, Парижѣ, Мадридѣ), „Адамъ и Ева“ (Англія), „Нептунъ и Амфитрита“ (Берлин. музей) и „Даная“ (Мюнх. Пинакотека). Письмо его отличается блестящимъ и тщательнымъ исполненіемъ, но рисунокъ страдаетъ маньеризмомъ, въ которомъ его упрекалъ Дюреръ.

Маверанхехтъ, Мавераннагръ („то, что за рѣкою“), старинное мусульман. названіе Бухары, какъ страны, лежащей по ту сторону р. Оксуса (Аму-дарьи), отсюда латинизированное въ старинныхъ сочиненіяхъ названіе Бухары — Трансоксіана или Трансоксанія.

Мавзолей, надгробный памятникъ, воздвигнутый царю карійскому Мавзолу въ Галикарнасѣ его супругой Артемизіей и считавшійся однимъ изъ чудесъ свѣта. Еще въ XII в. о немъ упоминаетъ византійскій епископъ Евстаѳій, какъ о хорошо сохранившемся памятникѣ; но уже въ слѣдующемъ столѣтіи верхняя часть постройки была разрушена, а 1522 іоанниты обратили М. въ каменоломню и лишь 1857 найдено было мѣсто, гдѣ онъ стоялъ. Отрыты были и колоссальныя статуи Мавзола и Артемизіи, украшавшія вершину М., много рельефовъ, окружавшихъ фризъ фундамента, и другія скульптурныя украшенія, которыя находятся нынѣ въ британскомъ музеѣ въ Лондонѣ. См. Newton, „Discovering of Halicarnassus“ (Лонд., 1862); Petersen, „Das Mausoleum“ (Гамб., 1867). Въ подражаніе этой постройкѣ были воздвигнуты многіе другіе грандіозные М.; такъ, напр., М. Адріана (крѣпость св. Ангела; табл. „Архитектура V“, фиг. 8 и 9); пирамидальный М. въ Сенъ-Реми; въ новѣйшее время М. короля Вильгельма III и королевы Луизы въ Шарлоттенбургѣ и т. д.

Мавзолъ (*Μαύσολος*), царь Каріи (377—353 до Р. Х.), которому супруга его Артемизія построила знаменитую въ древности гробницу (Мавзолей). Цѣнныя развалины ея найдены были 1857 Ньютономъ. И теперь еще величественные надгробные памятники называются мавзолеями (см.).

Мавити, мафиту, отрасль зулусовъ къ з. отъ оз. Ніасса, родственны съ вахехе. Именемъ М. называютъ также народъ магинджа (магенге) или вагвангара, состоящій по б. части изъ остатковъ сѣв. народовъ, собравшихся вокругъ ядра настоящихъ М. Не родственны съ М. магинджа въ долинѣ Ровумы и валун-

гу въ Улунгу, лишь перепявшіе у М. одежду, оружіе, пѣсни, пляски и все военное устройство для устрашенія своихъ мирныхъ сосѣдей. У М. и ихъ родичей черты лица мягче, чѣмъ у остальныхъ народовъ банту. Одежда у нихъ состоитъ изъ передника вокругъ бедеръ; въ походахъ они набрасываютъ на плечи леопардовую шкуру, а на голову надѣваютъ огромный вѣнокъ изъ перьевъ. Оружіемъ у М. служатъ: копья, дротики, большіе овальные щиты изъ кожи рог. скота. Круглыя или четырехугольныя хижины съ конусообразной солом. крышей содержатся въ большой чистотѣ. М. въ серединѣ 1820-хъ гг. перешли черезъ Замбези, покорили жившія здѣсь народности. 1889 М. дважды были разбиты нѣмцами, но уже въ августѣ 1891 уничтожили экспедицію Залевскаго около Мдаваро, а въ октябрѣ 1892 экспедицію Брюнинга въ Усагара. Лишь 1894 вахехе были наказаны, ихъ укрѣпл. г. Куйренга былъ взятъ и разрушенъ нѣмцами.

Мавки, см. *демонологія украинская.*

Маврикій, византійскій императоръ, род. 539, ум. 603, былъ полководцемъ, женился на дочери имп. Тиверія, наслѣдовалъ ему 582 и царствовалъ умно и энергично. М. велъ удачныя войны съ аварами и персами; въ Персіи возвелъ на престолъ Хозроя II. 603 во время похода противъ аваровъ войско М. возмутилось противъ него за выносимыя лишенія и за скупость императора; М. принужденъ былъ бѣжать. Между тѣмъ возмутившіеся выбрали императоромъ Фоку, который приказалъ привести М. въ Константинополь и велѣлъ сначала убить на его глазахъ его пятерыхъ сыновей, и наконецъ умертвить и его самого. Біографію М. написалъ современникъ его Ѳеофилактъ Симокатта.

Маврикія о–въ., прежде Иль-де-Франсъ, англ. о–въ въ Индійск. ок., относится къ Маскаренскимъ о–вамъ (см.), въ 880 км. къ в. отъ Мадагаскара, между 19° 58′—20° 32′ ю. ш. и 57° 17′—57° 46′ в. д., площ. 1914 кв. км. Сильно изрѣзанные берега образуютъ 2 хорошія гавани: на зап. бер. Портъ Луи, на вост. бер. Портъ Бурбонъ. Много островковъ и рифовъ затрудняютъ приближеніе къ берегамъ о–ва, что въ связи съ нѣсколькими фортами хорошо защищаетъ о–въ. Вся внутренность о–ва заполнена лѣсистымъ плоскогорьемъ 500 м. выс., круто спадающимъ къ берегамъ. О–въ вулканич. природы и самое большое озеро о–ва Грандъ-Бассэнъ (667 м. в. у. м.) заполняетъ вѣроятно древній кратеръ. Берега, большею частью отвѣсные, состоятъ изъ кораллового известняка. Климатъ на нагорьяхъ (температура не превосходитъ 27°) здоровый; на береговыхъ равнинахъ свирѣпствуютъ перемежающіяся лихорадки. Холера 1854 уничтожила 17,000, малярія 1867 30,000 чел. Годовая темпер. 25,1°, абсол. крайнія (за 7 лѣтъ) 32,2° и 17,1°. Дождливое время длится съ декабря по мартъ; наиб. сухіе мѣсяцы: сентябрь и октябрь. Страшные орканы причиняютъ нерѣдко огромныя опустошенія на морѣ и на сах. плантаціяхъ. Лѣса первоначально покрывали весь о–въ, но теперь оттѣснены на горы. Характеръ флоры свидѣтельствуетъ о ясно выраженномъ родствѣ съ флорой сосѣдняго Мадагаскара, такъ панданы представлены въ нѣсколькихъ видахъ: но среди пальмъ не замѣтно большого разнообразія; среди древесныхъ растеній наиб. богато представлены рубіацеи и папоротники; на высотѣ 1600 м. на горахъ начинается область низкихъ кустарниковъ въ сопровожденіи горнаго пандана и многочисл. папоротниковъ, вѣтви которыхъ даже на высотѣ 2000 м. увиты эпифитами, орхидеями и т. д. Гл. продуктомъ культуры служитъ сах. тростникъ. Фауна М. принадлежитъ къ мадагаскарскому отдѣлу эѳіопской области. Изъ млекопитающихъ первоначально водились только летучія мыши, а съ человѣкомъ па о–вѣ появились лемуры, грызуны, рог. скотъ, зебу, свиньи, овцы, козы и т. д. Часть птицъ свойственна исключительно этому о–ву, нѣкоторые виды вымерли еще въ историч. время, такъ наприм. дронтъ (см.). Изъ пресмыкающихся хорошо представлены ящерицы. Жит. (1895) 378,041. Населеніе очень смѣшанное и, не смотря на частыя эпидеміи, быстро увеличивается, гл. обр. благодаря привозу индійскихъ и китайскихъ кули. Франц. на о–вѣ (1891) 2500, англичанъ 560, кромѣ того, имѣются негры, сингалезцы, малайцы и др. Господствующій языкъ франц., англ. языкомъ пользуются лишь правительство въ своихъ оповѣщеніяхъ, судебн. учрежденія и англ. семьи. Для народнаго образованія имѣются: хорошая гимназія (Collège Royal), народныя школы (также для кули), 1892 о–въ насчитывалъ 186 школъ съ 16,457 учен. Имѣются нѣск. библіотекъ, ученыя общества, театръ. По вѣроисп. 77,1% катол., 2,9% англиканъ, 6% магометанъ, 13,8% индусовъ и т. д. Воздѣлывается гл. обр. сахарн. тростн., огромн. участки лѣса вырубаются подъ сахарн. плантац. Кромѣ того, воздѣл.: кофе, маисъ, пшеницу, рисъ (въ недостаточ. колич.), затѣмъ хлопокъ, перецъ, индиго; всѣ тропич. плоды произрастаютъ прекрасно. Въ новѣйшее время правительство устраиваетъ также чайныя плантаціи. Скотоводствомъ жители не занимаются; лошади и овцы привозятся изъ Капской колоніи и Бирмы, рог. скотъ съ Мадагаскара. Шелководство значительно развито (съ 1815). Торговля за послѣднее время значительно поднялась. 1895 ввозъ 1,9 милл., вывозъ 2,6 милл. ф. стерл. Ввозятся гл. обр. деньги, рисъ, пшеничная мука, хлопчатобум. товары, уголь, вино; вывозятся: сахаръ, ромъ, кокосовое масло, волокна алоэ, ваниль. Длина ж. д. 148 км., телегр. кабель соединяетъ о–въ съ Занзибаромъ черезъ Сешельскіе о–ва. Во главѣ управленія находится губернаторъ съ исполнит.

совѣтомъ. Для цѣлей управленія о—въ раздѣленъ на 9 округовъ. Всѣ оффиціальные разсчеты производятся индійск. рупіями и аннами. Кромѣ англ. монетъ обращается текущій піастръ франц. временъ въ 4,015 мар. 1878 введена метрич. система, однако, часто еще пользуются старофранц. мѣрами, находящимися въ простомъ отношеніи съ англ. мѣрами. Гл. г. Портъ Луи; губернатору о—ва Св. М. подчинены о—ва Родригецъ (110 кв. км.), Каргадосъ Гарайосъ (174 кв. км.), Сешельскіе о—ва (264 кв. км., жит. [1891] 16,440), Амиранты (83 кв. км.) и др. О—въ открытъ вѣроятно 1507 португ., 1598 занятъ голландцами и названъ ими о—вомъ Св. М., но колонизованъ лишь 1640, съ 1712 принадл. французамъ и назывался Иль де Франсъ, 1810 завоеванъ англичанами, которымъ и уступленъ 1814. См. Anderson, „Descriptive account of M.“ (М., 1858); Flemyng, „M. or the Isle of France“ (Лонд., 1862); Decotter, „Géographie de M. et de ses dépendances“ (М., 1891).

Мавританія (Mauritania), въ древности сѣверо-западная часть Африки, населенная маврами (Maurusii), находилась подъ властью династіи Бокха, послѣ прекращенія которой въ 32 до Р. Х. отдана была Августомъ Юбѣ II нумидійскому; въ 43 по Р. Х. обращена императоромъ Клавдіемъ въ римскую провинцію и раздѣлена на двѣ части съ главными городами Тингисомъ и Цезареей; въ VII в. завоевана арабами.

Мавританскій стиль, то же, что арабскій.

Мавританскія горы (Montagne des Maures), горная цѣпь во франц. департ. Варъ, относится къ юго-зап. предгоріямъ Альповъ, достиг. въ вершинѣ Анжъ 779 м. выс. Горы состоятъ изъ гранита, покрыты каштанами и пробков. дубами. Въ IX в. здѣсь, особ. въ Гардъ-Фрейнэ, основались мавры (сарацины).

Мавровлахи, см. *цинцары*.

Мавродинъ (Мартинъ), селеніе въ Болгаріи, на Дунаѣ близъ Рущука; 15 мая 1773 русскій отрядъ ген. Рѣпнина переправился черезъ Дунай, съ цѣлью атаковать укрѣпленный лагерь турокъ у М., но потерпѣлъ неудачу: самъ Рѣпнинъ и большая часть отряда были взяты въ плѣнъ.

Маврокордато, Александръ, греческій политикъ, боровшійся за свободу Греціи, род. 1791, ум. 1865; защищалъ Миссолунги (1822—23). Когда 1825 явились турки подъ предводительствомъ Ибрагима-паши, М. вернулся къ арміи и послѣ взятія о. Сфагіи Ибрагимомъ, М. спасся вплавь въ Наварринъ. При королѣ Оттонѣ М. былъ нѣсколько разъ министромъ и посланникомъ.

Мавромихалисъ, Петръ, греч. политикъ, боровшійся за свободу Греціи, род. 1775, ум. 1848; 1821 поднялъ знамя возстанія въ Пелопоннесѣ и 1824 сдѣлался главой исполнительной власти. Такъ какъ М. возставалъ противъ руссофильской политики Колокотрониса и Капо д'Истрія, послѣдній приказалъ его арестовать въ Навпліи и заключить въ тюрьму, за что сыновья М., Георгій и Константинъ, также отличавшіеся въ борьбѣ за свободу, убили Капо д'Истрія, послѣ чего первый былъ тутъ же убитъ спутниками Капо д'Истрія, а второй разстрѣлянъ военнымъ судомъ. Новый кабинетъ освободилъ М. и король Оттонъ назначилъ его вице-президентомъ государ. совѣта.

Мавронъ Оросъ („черная гора“), соврем. названіе древн. Хелидореи, на границѣ Ахаіи и Аркадіи, 1759 м. высоты.

Мавры, мориски (maures, moros), названіе, этнически весьма неопредѣл., обитателей с.-з. Африки — Мавританіи. Уже въ римскія врем. М. представл. собою смѣшеніе чистыхъ хамитовъ берберовъ съ прибрежными пришлыми семитическими элементами; въ римскую эпоху и во время великаго переселенія народовъ въ составъ мавровъ вошло, кромѣ того, много галлоримскихъ и германскихъ элементовъ. Съ завоеваніемъ сѣверной Африки и Испаніи арабами, арабскій элементъ сталъ господствующимъ среди М., слившихся съ арабами по религіи и языку, такъ что терминъ М. сталъ синонимомъ для сѣверноафриканскихъ и испанскихъ арабовъ; и до сихъ поръ подъ М. въ сѣв. Африкѣ разумѣютъ преимущественно обитателей Марокко, прибрежной полосы и городовъ въ Алжирѣ, Тунисѣ въ отличіе отъ болѣе чистыхъ кочевыхъ берберійцевъ-хамитовъ и кочевыхъ арабовъ-семитовъ. Впрочемъ, въ обыденномъ разговорѣ на западѣ повсемѣстно такъ же злоупотребляютъ словомъ М., какъ у насъ, особенно въ прежнее время, словомъ „арапъ“, разумѣя подъ тѣмъ и другимъ вообще темнокожихъ „черныхъ“ людей изъ Африки и прежде всего негровъ, ничего общаго не имѣющихъ, ни съ маврами, ни съ арабами.

Магабгарата, заглавіе героической поэмы въ санскритской литературѣ. Въ сущности это скорѣе собраніе миѳовъ, сказаній и философскихъ выводовъ индусовъ, нежели изложеніе опредѣленнаго событія. Послѣднее составляетъ лишь какъ бы рамку, въ которую вставлены остальныя части произведенія. Авторомъ М., состоящей изъ 100,000 двойныхъ стиховъ, называютъ миѳическаго поэта Віасу. М. существуетъ въ трехъ различныхъ редакціяхъ; самая древняя изъ нихъ относится къ 400 г. до Р. Х. Содержаніе эпоса составляетъ споръ за престолонаслѣдіе между сыновьями двухъ братьевъ, Панду и Дритараштры. У перваго 5 сыновей; у второго, слѣпого Дритараштры, 100 сыновей. Въ I-ой книгѣ М. разсказывается о томъ, какъ сыновья Дритараштры хотятъ истребить сыновей Панду, поджегши ихъ дворецъ; но они спасаются подземными ходами и живутъ въ лѣсу. Во II-ой книгѣ

пять братьевъ, Пандавы, выступаютъ въ качествѣ претендентовъ на руку прекрасной Драупади, которая и достается имъ. Снова возгорается зависть въ сыновьяхъ Дритараштры и когда Юдиштира, старшій изъ братьевъ Пандава, празднуетъ свое коронованіе, какъ царь покоренныхъ имъ сосѣднихъ странъ, сыновья Дритараштры предлагаютъ ему игру въ кости. Юдиштира проигрываетъ свой дворецъ, свою корону, свою жену, своихъ братьевъ, и наконецъ, свою собственную свободу. Юдиштира, вмѣстѣ съ братьями, приговаривается на 12-лѣтнее изгнаніе. III-я книга содержитъ описаніе жизни братьевъ въ пустынѣ; IV-я разсказываетъ ихъ похожденія по окончаніи 12 лѣтъ и ихъ услуги царю Виратѣ, который за это соглашается помочь имъ въ возстановленіи ихъ царства. Въ V книгѣ описываются приготовленія къ войнѣ. Книги VI—X содержатъ подробнѣйшее описаніе войны, въ концѣ которой остаются въ живыхъ только сыновья Панду, богъ Кришна и его возница. Въ XI воспѣвается горе Дритараштры и вдовъ; XII заключаетъ въ себѣ утомительное и подробное описаніе обязанностей царей, пользы добрыхъ дѣлъ и т. д. XIII книга также подробно излагаетъ предписанія кастъ; книги XIV—XVIII содержатъ описаніе жертвоприношенія коня Юдиштиры, отреченіе его отъ престола и его смерть, а также смерть Дритараштры. М. была впервые напечатана въ Калькуттѣ 1834 - 39; затѣмъ въ Бомбеѣ 1863 и 1893. См. Foucaux, „Le Mahâbhârata. Onze épisodes traduits en français“ (Пар., 1862); A. Holtzmann, „Indische Sagen“ (Штутг., 1854); H. Wilson, „Essays on the religion of the Hindoos“ (Лонд., 1862); Williams, „Indian epic poetry“ (1863); Wheeler, „The vedic period and the Mahabharata“ (1867); Lassen, „Indische Altertumskunde“ (1874); A. Holtzmann, „Über das alte indische Epos“ (Дурлахъ, 1881); его-же, „Arjuna, ein Beitrag zur Rekonstruktion des Mahâbhârata“ (Страсб., 1879) и „Das M. und seine Teile“ (Киль, 1892—95); Sauer, „M. und Wate, eine indo-germanische Studie“ (Штутг., 1893); Dahlmann, „Das M. als Epos und Rechtsbuch“ (Берл., 1888).

Магавли, Иванъ Христофоръ., врачъ-окулистъ, род. 1831, окончъ дерптск унив. 1855 и въ слѣдующ. году получ. тамъ же степ. д-ра медицины. Ѣздилъ затѣмъ заграницу для усовершенствованія и по возвращеніи занялся практикой въ Спб. Въ настоящее время лейбъ-окулистъ и директоръ глазной больницы.

Магадисъ, древній струнный инструментъ, употреблявшійся греками; подобіе арфы, приблизительно съ 40 струнами.

Магазинное оружіе, иначе повторительное. Названіе свое М. о. получило отъ особаго приспособленія, магазина, въ которомъ находятся заряды для повторныхъ выстрѣловъ изъ ружья съ приспособленіемъ для автоматическаго заряжанія. Уже въ XVI столѣтіи появилось ружье съ двумя и тремя стволами, которые въ XVII стол. обратились въ барабанъ, вращающійся отъ руки у ствола; но вслѣдствіе весьма большой громоздкости этого барабана, такимъ ружьемъ почти невозможно было пользоваться. Въ началѣ XVIII стол. въ Германіи было изобрѣтено ружье съ подствольнымъ магазиномъ для 20 зарядовъ и около замка съ магазиномъ для 20 пуль. Въ началѣ 1880 гг. арміи почти всѣхъ главнѣйшихъ государствъ были вооружены магазин. ружьями. Всѣ магазинки должны имѣть скользящій затворъ, вѣсъ ружья со штыкомъ и полнымъ магазиномъ не долженъ превышать 11 фунт., видъ и расположеніе магазина не должны представлять особенно выдающихся частей и имѣть значительное вліяніе на отношеніе центра тяжести ружья къ плоскости симетріи и къ прикладу; наполненіе магазина, не должно требовать времени, значительно большаго, чѣмъ заряжаніе однимъ патрономъ. М. о. должно допускать и заряжаніе однимъ патрономъ; во время стрѣльбы, патроны въ магазинѣ должны быть въ полной безопасности не только отъ взрыва, но и отъ всякой порчи; наконецъ, какъ общее условіе, устройство магазина должно быть просто и находиться въ полной независимости отъ движенія затвора. По конструкціи М. ружья дѣлятся, въ зависимости отъ мѣста расположенія магазина, на подствольныя, прикладныя и серединныя. Въ первыхъ магазинъ расположенъ подъ стволомъ въ той части ружейнаго ложа, которая наз. цѣвьемъ, и представляетъ собою цилиндрическую тонкую трубку, въ которую вставляются одинъ за другимъ патроны (7—8 штукъ) пулями въ поле, упираясь одинъ въ другой. Такія магазинки имѣются во Франціи системы Лебеля, затѣмъ есть еще системы Ветерли, Генри-Винчестера, Гра-Кропачека и друг. Эта система имѣетъ существенныя недостатки: заряжаніе медленно, при нагрѣваніи ствола и при отдачѣ, такъ какъ патроны упираются одинъ въ другой, могутъ довольно легко происходить взрывы.

Вторая система, прикладная, въ первоначальномъ своемъ видѣ напоминала подствольную, только магазинъ располагался также въ видѣ трубки, но въ прикладѣ, и имѣла всѣ недостатки первой. Ивенсъ приспособилъ къ прикладной системѣ винтовую передачу патроновъ, при которой они не упираются одинъ въ другой и число ихъ значительно больше. Главный недостатокъ этой системы — большая медленность заряжанія и зависимость магазина отъ затвора. Дальнѣйшимъ усовершенствованіемъ явилось устройство магазина въ видѣ овальной трубки, въ которой патроны располагаются наклонно гребенкою, свѣшивая пули внизъ; подаваніе ихъ въ затворную коробку первоначально производилось помощью спиральной пружины, впослѣдствіе же для этой цѣли приспособили рубчатую рейку; заряжаніе магазина

производится въ одинъ пріемъ, но довольно медленно; однозарядная стрѣльба совершенно свободна. Серединные магазины были первоначально предложены въ видѣ изогнутой по формѣ ложи коробки, въ которую укладывались до 10 патроновъ, располагаемыхъ рядомъ, логомъ, и побуждаемыхъ двигаться къ выходу въ затворную коробку спиральной пружиной. Крупный недостатокъ этого магазина, не говоря уже о медленности наполненія его, состоитъ въ постоянномъ перемѣщеніи центра тяжести въ плоскости симетріи. Затѣмъ употреблялись магазины въ видѣ вращающагося барабана, магазина съ центральнымъ валомъ и т. под., но всѣ они не могли быть признаны удовлетворительными. Наиболѣе удовлетворительный и принятый въ настоящее время въ большинствѣ современныхъ армій, серединный магазинъ представляетъ собою плоскую открытую сверху коробку, въ которую помѣщается логомъ 5—6 патроновъ такъ, что верхній лежитъ нѣсколько впереди предыдущаго; патроны вкладываются сразу или вмѣстѣ съ обоймой (оболочкой), въ которой носятся, или выталкиваются изъ нея движеніемъ руки. Повторный механизмъ состоитъ изъ подымателя, побуждаемаго къ движенію вверхъ пружиной. Верхній патронъ продвигается впередъ при движеніи затвора. Эти магазины имѣютъ наибольшее преимущество и отличаются наибольш. быстротою стрѣльбы, т. к. хотя число патроновъ въ магазинѣ сравнительно съ другими системами и не велико, но заряжаніе настолько быстро, что они даютъ до 25—30 выстрѣловъ въ минуту, при хорошей мѣткости. М. ружья съ серединнымъ магазиномъ приняты въ Россіи сист. полковн. Мосина, Германіи, Италіи, Австріи, Англіи, Турціи и друг. См. С. Будаевскій, „Курсъ артиллеріи, ч. II. Ручное оружіе“ (Спб., 1898.); Н. Потоцкій, „Современное ручное оружіе“ (1895).

Магазинное продовольствіе, система продовольствія въ военное время исключительно изъ своихъ магазиновъ, которые устраивались сначала на базисѣ, а затѣмъ въ разныхъ пунктахъ театра войны. Организаторомъ этой системы былъ Лувуа, господствовала она повсемѣстно съ 1689 по 1793, а въ Австріи до 1807. Войска брали съ собой въ походъ запасъ хлѣба на 9 дней, а за ними двигались магазины и пекарни въ разстояніи 5 переходовъ и постоянно пополняли запасы; при оборонительныхъ операціяхъ разстояніе между войсками и магазинами увеличивалось до 9 переходовъ.

„Магазинъ“, нѣсколько періодическихъ изданій и альманаховъ: 1) „М землевѣдѣнія и путешествій“, М., 1852—60, ред. Н. Фроловъ, въ неопред. сроки.

2) „М. модъ“, М., 1791, ежемѣс.

3) „М. свободно-каменьщиковъ“ М., 1784, въ неопред. сроки.

Магазинъ сопротивленій, ящикъ съ эбонитовыми крышками, куда вставленъ рядъ катушекъ изъ тонкой проволоки опредѣленнаго сопротивленія. Къ концамъ ихъ припаяны латунныя пластинки. Включеніе катушекъ въ цѣпь производится вставкой между пластинками металлическихъ штепселей.

Магазины военные, 1) продовольственные, для храненія продовольственныхъ припасовъ, постоянные по вмѣстимости (отъ 5 до 50 тыс. четв.), дѣлятся на 4 класса и находятся въ завѣдываніи особыхъ смотрителей, которымъ въ помощь назначаются вахтера; въ военное время, кромѣ того, учреждаются продовольственные М., главные на базисѣ въ стратегическихъ пунктахъ, расходные—въ мѣстахъ расположенія войскъ и этапные — на сообщеніяхъ армій съ базисомъ. 2) Вещевые, подраздѣленія (по категоріямъ вещей) вещевыхъ интендантскихъ складовъ. 3) Завозные, для храненія вещей впредь до пріема ихъ отъ подрядчиковъ. 4) Артиллерійскіе, для храненія предметовъ, выдѣлываемыхъ техническими заведеніями. 5) Пороховые, въ крѣпостяхъ, для храненія пороху до 10—12 тыс. пуд.

Магалаэсъ Лима (Magalhães Lima), Себастіанъ, порт. политикъ, род. 1851, предводитель республиканской партіи, основалъ республиканскую газету „Seculo“ и напечаталъ брошюры: „O socialismo na Europa“, „Federaçao Iberica“, „Opumeiro de Maio“, „O Livro da Paz“ и и т. д.

Магальянесъ (Magallanes), Магеланова земля, территорія Чили, обнимаетъ материкъ къ ю. отъ 47° ю. ш. и о—въ Веллингтонъ, Архип. Мадре де Діосъ, о—въ Ганноверъ, Архип. королевы Аделанды, о—въ Дэзолэшенъ, о—въ Санта Инесъ, о—въ Госте и др., а также зап. половину Огненной Земли, всего площ. 195,000 кв. км., жит. (1892) 3282 (0,02 на 1 кв. км.), живущихъ въ Пунта Аренасъ и вокругъ него. Вдоль вост. границы тянется гребень Андовъ (вулк. Чальтенъ 2170 м.); на Огненной Землѣ возвышаются Сармiенто (2070 м.) и Гора Дарвина (2100 м.). Ледники въ южн. части доходятъ до самаго моря, но клим. сравнит. съ положеніемъ мягкій, о чемъ свидѣтельствуютъ продукты фауны и флоры. Особ. красивы лѣса. Гл. занятія жит. рубка лѣса и овцеводство, затѣмъ охота и рыболовство.

Магальянсъ (Magalhães), Доминго Хозе Гонсальвесъ, бразил. госуд. дѣятель, философъ и поэтъ, род. 1811, ум. 1883, былъ бразильскимъ посланникомъ въ Туринѣ, Вѣнѣ и Вашингтонѣ. Своими стихотвореніями „Sospiros poeticos“ М. сдѣлался основателемъ бразильской національной школы поэзіи. Подъ вліяніемъ французскаго романтизма М. написалъ философскую поэму „Mysterios“, эротическія стихотворенія „Urania“ и „Cantigos funebres“. М. писалъ также драмы, изъ которыхъ наиболѣе извѣстны: „Antonio José“ (1839) и „Olgiato“ (1841). Изъ поэмъ слѣдуетъ еще назвать: „A confederaçâo dos Famayes“

(1857); изъ философскихъ соч. „Factos do espirito humano“ (Пар., 1858).

Маганади („большая р.“), названіе нѣск. рѣкъ въ Индіи, самая значит. изъ нихъ беретъ начало подъ 20° 10′ с. ш. и 82° в. д., 836 км. дл., впад. въ Бенгальскій зал.; бассейнъ р. 113,400 кв. км.; расходъ воды при высок. ур. въ 1 сек. 51,000 куб. м., при низк. ур. всего 315 куб. м. Для цѣлей орошенія полей англичанами сооружены судох. и оросит. каналы, а въ вершинѣ дельты шлюзы. Судох. рѣка для лодокъ на протяженіи 200 км. отъ Каттака вверхъ до Самбальпура.

Маганой Сити (Mahanoy Citi), гор. въ сѣв.-ам. шт. Пенсильваніи; залежи антрацита; жит. (1890) 11,286.

Магараджа („великій государь“), высшій титулъ многихъ царей, князей, верховныхъ жрецовъ и даже высшихъ должностныхъ лицъ — правителей въ Индіи (см. *раджа*).

Магараджихъ, селеніе близъ Карса; 13 мая 1877 близъ М. на передовой кавалер. отрядъ ген.-маіора Лорисъ-Меликова было сдѣлано нападеніе вышедшими изъ Карса турками съ цѣлью отбросить отрядъ отъ главныхъ силъ ген.-лейт. Геймана; турки были отбиты съ урономъ.

Магаратты, нар., см. *маратты.*

Магарачъ, мѣстность Таврич. губ., Ялтинск. у., въ 5 в. къ востоку отъ Ялты, на берегу моря, славится обширными образцовыми казенными виноградниками, доставляющими разнообразные ассортименты крымскихъ винъ. Въ М. казенное училище винодѣлія, составляющее одно цѣлое съ учрежденіемъ сосѣдняго казеннаго же Никитскаго сада (см.).

Магарбалъ, одинъ изъ предводителей Аннибала во второй пунической войнѣ. Въ битвѣ при Каннахъ М. закричалъ Аннибалу: „Ты умѣешь побѣждать, но не умѣешь пользоваться побѣдой“, когда Аннибалъ не послѣдовалъ его совѣту идти на Римъ.

Магги, Бартоломео, итальянскій хирургъ, род. 1516, ум. 1552, авторъ извѣстнаго сочиненія „De vulnerum a bombardarum et sclopetorum globulis illatorum curatione tractus“ (Болонья, 1552). Въ немъ М. высказывалъ тѣ-же воззрѣнія на огнестрѣльныя раны, что и А. Паре. Онъ не только наблюдалъ, но и дѣлалъ эксперименты; такъ на основаніи послѣднихъ имъ было установлено, что ни самъ порохъ и ни одна изъ его составныхъ частей не дѣйствуютъ вредно на человѣческій организмъ.

Магдала, горная крѣпость въ Абиссиніи, подъ 11° 22′ с. ш., въ 260 км. къ юго-вос. отъ Гондара, на базальтовой скалѣ на высотѣ 1000 м. надъ долиною р. Башило, притока Голубого Нила; получила извѣстность побѣдою англичанъ (1868) подъ начальствомъ сэра Непира (Магдальскаго) надъ абиссинскимъ негусомъ Ѳеодоромъ, лишившимъ себя при этомъ жизни; разрушенная англичанами, М. теперь вновь возстановлена.

Магдала, красная, или нафталиновая красная, принадлежитъ къ красящимъ веществамъ изъ ряда нафтосафраниновъ. Получается нагрѣваніемъ *α*-амидоазонафталина съ *α*-нафтиламиномъ; употребляется для окраски шелка и даетъ при окрашиваніи въ разведенныхъ растворахъ жемчужносѣрый отливъ.

Магдалена, рѣка, Pio Мадалена, р. св. Магдалины, гл. р. Колумбіи, вытекаетъ изъ лагуны дель Буэй на вершинѣ горнаго узла Ласъ Папасъ, подъ 2° 5′ с. ш. До Нейвы (437 м. в. у. м.) образуетъ водопады и стремнины и доступна лишь для плотовъ и т. п., дальше, на протяж. 350 км., и для пароходовъ. Выше Гонды (5° 11′ с. ш., 200 м. в. у. м.) рѣка на 150 км. не доступна для суд., вслѣдствіе водопадовъ; послѣ нихъ сплошь судоходна (1000 км.). Выше Гонды, гдѣ долина М. не широка, притоки М. незнач., ниже крупнѣйш. изъ нихъ Согамосо справа, и особ. Каука слѣва. Подъ 7° 50′ с. ш. М. дѣлится, образуя нѣск. о-вовъ, на два, соед. каналами рукава; лѣвый, Лоба, сливается съ Каукой. Берега и о-ва здѣсь очень болотисты. Подъ 11° М. дѣлится, образуя дельту 18—20 км. шир. (о-въ де-лосъ-Гомесъ), бер. кот. покрыты первобытнымъ лѣсомъ и подвержены сильнымъ наводненіямъ. У устья (подъ 11° 5′ с. ш.) опасный барръ. Длина М. 1570 км., площ. бассейна 303,900 кв. км.

Магдалена, департ. Колумбіи, простирается отъ Карибск. моря и нижняго теченія р. Магдалены на в. до границы Венесуэлы, вмѣстѣ съ территоріями Гоахира, Невада и Мотилонесъ занимъ. площ. 69,800 кв. км., безъ нихъ площ. 62,000 кв. км. Зап. и южн. части ровны и отчасти болотисты, на с. возвышается изолиров. хребетъ Сіерры Невада де Санта Марта (до 5100 м.); полуо-въ Гоахира на сѣв.-в. также гористъ. Клим. въ горахъ здоровый, въ равнинахъ свирѣпствуютъ лихорадки. Бо́льшая часть департ. покрыта еще первобытн. лѣсами (много кошенильнаго кактуса, кампешеваго дерева, ванили, красильныхъ деревьевъ, цѣлебныхъ растеній и т. д.). Фауна млекопитающихъ бѣдная; въ горахъ водятся: ягуаръ, пума, медвѣдь, тапиръ, кабаны, обезьяны и т. д. Очень много птицъ, змѣй, черепахъ, каймановъ, ящерицъ и особенно насѣкомыхъ. Изъ полезн. ископаемыхъ встрѣчаются золото, серебро и др. мет. Жит. (1880) 167,000. Гл. занятія: земледѣліе, скотов., производство шляпъ, сигаръ. Гл. гор. Санта Марта (см.).

Магдалены о-ва, группа о-вовъ, относ. къ канад. пров. Квебекъ, въ зал. св. Лаврентія, между 45° 20′ — 45° 50′ с. ш. и 61° 35′ — 62 з. д., площ. 220 кв. км., состоитъ изъ 11 о-вовъ; самый значит. изъ нихъ Амгерстъ (18 км. дл. и 6½ км. шир.), имѣетъ лучшую гавань группы

портъ Аубертъ; жит. (1880) 4316, изъ нихъ 500 англ., заним., гл. обр., охотой на тюленей, ловлей трески и разведен. раковъ.

Магдалинистки (франц. Madelonnettes, Filles de la Madeleine, также бѣлыя женщины, вѣроятно названныя такъ по ихъ одѣянію), въ 1200 основанный въ Германіи орденъ, посвятившій себя исправленію падшихъ женщинъ. Папа Григорій IX и Иннокентій IV дали ордену привилегіи и распространили его дѣятельность на Францію и Италію.

Магдебургская Бёрде (Börde), очень плодородная равнина въ прусской Саксоніи, по лѣвую сторону долины Эльбы, между Магдебургомъ и Ашерслебеномъ. Здѣсь почти повсемѣстно на бурыхъ суглинахъ залегаетъ толща въ 0,4—0,9 м. мощности черной почвы, хотя и значительно уже измѣненной культурою, но представляющей самый западный островокъ настоящаго степного черноземa, остатка доисторической степной эпохи и степного о–ва среди лѣсовъ доисторической Германіи. Въ М. Б. были найдены даже кости нѣсколькихъ млекопитающихъ, указывающихъ на ея степной характеръ и степное населеніе.

Магдебургское право, подъ этимъ именемъ въ восточной Германіи, но еще болѣе того въ сосѣднихъ славянскихъ земляхъ, извѣстно средневѣковое городское уложеніе, обезпечивавшее городамъ довольно широкую автономію. Это уложеніе не было, однако, общимъ правомъ городовъ, но привилегіями, которыя даровались императорами, королями и герцогами за услуги, или же добывались у нихъ силою самими городскими общинами.

Магдебургъ, гл. гор. прусской пров. Саксоніи и округа М., на сѣв. концѣ плодородн. равнины Магдебургской Бёрде, при Эльбѣ (рукава: Штромъ-Э., Цолль-Э. и старая Э.), подъ 11° 40′ в. д. и 52° 8′ с. ш., 54 м. в. у. м. Гор. состоитъ изъ стараго гор., Вильгельмштадта, Зуденбурга, Нейштадта и Буккау на лѣвомъ бер., укрѣпл. Фридрихштадта на прав., Вердера и Цитадели на о-вахъ; благодаря срытію старыхъ укрѣпл., на мѣстѣ котор. разбиты парки и т. п., на ю. з. уже образовался новый кварталъ, на сѣв. образуется. Главная улица М. „Широкій путь“ (Breiter Weg), съ роскошными домами (между проч. здѣсь и на Старомъ Рынкѣ много еще дом. въ стилѣ позди. ренессансъ). Гл. площ. „Новый Рынокъ“ или Соборная площ. съ интересн. статуей имп. Оттона I (XIII в.), „Старый Рынокъ“ съ ратушей (1691), площ. имп. Вильгельма. Церкви: готич. соборъ (1207) съ многоч. изображ. въ романск. стилѣ, древн. колоннами изъ прежняго, сгорѣвшаго собора, гробниц. Оттона Вел., его супруги Эдиты и архіеп. Эрпста.

Жит. (1900) 229,663; еванг. (1895) 91,8%, кат. 5,9, евр. 0,9%. М. главный пунктъ сахарнаго производства Германіи; затѣмъ, кромѣ мног. малыхъ, 5 большихъ зав. стали, машинъ и метал. трубъ (между ними всемірно-извѣстн. Грузона, теперь Круппа, съ 2½ тыс. раб. и произв. (1893) 9848 тоннъ лит. прод.), винокуренные и пивоварен. заводы, шоколадныя и макаронныя фабр. и т. д. Торгов. палата, отд. госуд. банка (обор. 1898: 2527 милл. мар.), значит. страховыя общ. и т. п. Торговля ведется особ. сахаромъ, скотомъ (свин.), хлѣбомъ, колон. товарами, дерев. и др.; знач. книжная торг. и книгопечатаніе; посѣщ. рынки, торг. лошадьми, двухнед. ярмарка. 5 желѣзнодор. линій сходятся въ центр. вокз. Вверхъ по Эльбѣ пришло (1896) 4238 судовъ съ 791,700 тоннъ груза, внизъ по Эльбѣ 1133 съ 405,800 т. груза и 13,100 тоннъ плотовъ; въ М. большая гавань съ разн. приспособ. Образов. и т. п. завед.: педагогич. семинарія, 3 гимн., прогимн., 2 реальн. уч., худож.-пром. и ремес. уч., строительное и машиностроит. уч., имперскій сиротскій пріютъ, музей съ картин. галл., худож.-промыш. и ест.-истор. коллекц., гос. архивъ пров. Саксоніи, съ докум. отъ X в., физич. обсерват., театръ и др.

При Карлѣ Вел. уже Магадобургъ былъ торгов. пунктомъ; 968 архіеп. См. Kawerau, „M., ein deutsches Städtebild“ (4 изд., M., 1894); исторія: Hoffmann (2 изд., M., 1885—86, 2 т.), Wolter (2 изд., M., 1890); Opel (1880).

М. крѣпость I класса; съ 4 октября 1550 по августъ 1551 г. былъ осаждаемъ курфюрстомъ саксонскимъ Морицомъ и сдался на капитуляцію. Во время 30-лѣтн. войны 1629 М. выдержалъ 7 мѣс. осаду Валленштейна, а въ апр. 1631 М., защищаемый маркгр. бранденбургскимъ, былъ осажденъ войсками Тилли и Паппенгейма и взятъ штурмомъ 10 мая. Въ 1806 М. былъ осажденъ французами и несмотря на то, что у противника не было тяжелой артиллеріи, комендантъ крѣпости ген. Клейстъ сдался на капитуляцію съ 23 т. гарнизономъ. Наконецъ, въ кампанію 1813 М. былъ блокированъ, сначала прусскими войсками, а затѣмъ корпусомъ г.-л. Воронцова, а въ кампанію 1814 М. блокировалъ корпусъ гр. Тауэнцина.

Магди, см. *Махди.*

Магдія, см. *Махедія.*

Магѐ (Mahe), франц. владѣніе на Малабарск. бер., къ с.-зап. отъ Каликата, подъ 11° 42′ с. ш., къ югу отъ устья рѣки М., площ. 59 кв. км., жит. (1895) 8911; состоитъ изъ гор. М. и 4 селеній.

Магебургъ (Mahébourg), портъ на юго-вост. бер. брит. о–ва Св. Маврикія, жел. дор. соединенъ съ портомъ Луи; жит. 20,000.

Магелановъ архипелагъ, распространенное у мореплават. названіе для о–вовъ, разбросанныхъ въ Великомъ океанѣ къ сѣв. отъ Маріанскихъ о–вовъ, между 20—32° с. ш. и 130—156° в. д., площ. 110 кв. км., жит. 100 (всѣ на о–вѣ Пиль въ Бонинской группѣ). Арх–гъ распадается на

3 группы: вост. съ о—вами Виксъ, Гангесъ и др., центр. съ о—вами Волькано, Бонинъ (см. *Бонинскіе о—ва*) и др. и зап. съ о—вами Бородино, Бишопрокъ и Раза.

Магелановъ проливъ, названъ такъ по имени открывшаго его 1520 португ. мореплават., отдѣляетъ южно-америк. материкъ отъ арх—га Огненной Земли и соединяетъ Атлантич. ок. съ Тихимъ ок. Вост. входъ между мысами Вирженесъ на сѣв. и Эспириту Санто на югѣ находится подъ 52° 28′ ю. ш. и имѣетъ 22 км. шир., почти той-же ширины зап. входъ между мысомъ Пилларъ на югѣ и о—вами Нарборо на с., находится подъ 52° 36′ ю. ш. Проливъ описываетъ дугу, обращенную на югъ и доходящую въ мысѣ Фроуардъ до 53° 54′ ю. ш. До этого пункта замѣтны приливы и отливы обоихъ океановъ. Дл. пролива 600 км., шир. колеблется отъ 4—33 км. На зап. берегу къ ю. обращенной части находится чилійское поселеніе Пунта Аренасъ (см.). Берега восточной части М. представляютъ по обѣимъ сторонамъ ровную или слегка холмистую страну, берега зап. части крутые и покрыты густыми лѣсами, теченіе здѣсь сильнѣе и неправильнѣе, чѣмъ въ вост. части, плаваніе вслѣдствіе преобладающихъ зап. вѣтровъ опаснѣе, но за то берега изобилуютъ хорошими гаванями. Для сношеній М. имѣлъ большое значеніе, но со времени открытія болѣе удобнаго пути вокругъ мыса Горнъ имъ мало пользуются. Лишь въ этомъ столѣтіи со введеніемъ пароходовъ М. вновь оживился. Берега М. съ 1881 принадлежатъ Чили. См. Kohl, „Geschichte der Entdeckungsreisen und Schiffahrten zur M.“ (Берл., 1877); Miller, „The straits of Magellan“ (Портсмутъ, 1884); Jonin, „Durch Südamerika“ (т. 2, нѣм., Берл., 1895).

Магеланъ (англ. Magellan), Махальянсъ (португ. Magalhães, исп. Magallanes), Фернаньо де, первый кругосвѣтн. путеш., род. ок. 1480, отличился на португ. службѣ при покор. Малакки и въ Африкѣ, перешелъ на испанскую службу, получилъ отъ имп. Карла V 5 кораблей (изъ кот. на пути одинъ потерпѣлъ крушеніе, другой тайнымъ образомъ ушелъ обратно) съ 280 ч. команды и отплылъ 1519 изъ Санъ-Лукара, чтобы отыскать зап. путь къ Молуккскимъ о—вамъ. 10 янв. 1520 достигъ устья Ла-Платы, перезимовалъ въ гавани Юліана (49° 20′ ю. ш.), 21 окт. открылъ названный его именемъ проливъ, проплылъ его, 28 нояб. впервые увидалъ и назвалъ „Тихій“ океанъ (вслѣдствіе продолжит. спокойствія поверхности), плылъ по немъ 3 мѣсяца и 20 дней, едва не погибнувъ отъ недостатка воды и ѣды, открылъ 6 марта 1521 архипелагъ Маріанъ, 16 Филиппины. Правителя о—ва Цебу онъ обратилъ въ христіанство, но палъ 27 апр. 1521 въ битвѣ съ правит. о—ва Матанъ. Его экипажъ достигъ Молуккск. о—вовъ, но лишь одинъ корабль подъ командой Севастіана дель Кано вернулся 6 сент. 1522 съ 18 чел. въ Испанію. Аморетти изд. описаніе одного изъ участн. путеш. итал. Писафетты, „Primo viaggio intorno al globo“ (Мил., 1800; франц., Пар., 1801); Nuñez de Carvalho, извлеч. изъ дневн. друга и спутника М., Mestre Bautista (въ „Noticias para la historia e geographia das naçoes ultramarinas“, Лиссаб., 1831, 6 т.); самое лучшее описаніе (по показаніямъ 6 соврем. М.) путеш. у лорда Стэнли (Stanley) въ „The first voyage round the world by Magellan“ (Лонд., 1875). См. Bürck, „Magellan“ и т. д. (Лейпц., 1844); Guillemard, „Life of Ferdinand M.“ (Лонд., 1890).

Магеллановы или Канскія облака, два туманныхъ пятна южнаго неба въ созвѣздіи Корабля Арго; они состоятъ изъ большого числа отдѣльныхъ звѣздъ, звѣздныхъ кучъ и туманностей.

Магелона (Maguelonne), героиня старинаго рыцарскаго романа, перешедшаго почти во всѣ европейскія литературы; была дочерью неаполитанскаго короля. Ее увезъ ея возлюбленный графъ провансальскій Петръ. Пока М. спала въ лѣсу, воронъ похитилъ у нея красную тафту съ тремя кольцами—подарокъ Петра—и улетѣлъ за море. Петръ, бросившись въ лодку, помчался въ погоню за ворономъ, но, занесенный бурей, попалъ въ руки морскихъ разбойниковъ, продавшихъ его въ рабство. Проснувшись, М. долго искала своего возлюбленнаго и, наконецъ, выстроила въ Провансѣ на берегу острова церковь и больницу. Вернувшись изъ рабства на родину, больной Петръ находитъ уходъ въ больницѣ, узнаетъ здѣсь свою возлюбленную и они соединяются бракомъ. Легенда эта, какъ говорятъ, впервые была изображена въ Провансѣ Бернардомъ де Тревье стихами около 1180. Затѣмъ она нашла себѣ мѣсто сначала во франц. романѣ въ 1457, а въ послѣдній разъ въ „Bibliothèque bleue“ (1775) и стала народной книгой. Нѣмецкая обработка появилась впервые въ 1527. Тикъ переработалъ эту легенду не совсѣмъ удачно (1797).

Маги, жрецы мидянъ и персовъ. Они занимались науками, исполняли священные обряды, занимались толкован. сновъ и гаданіемъ. Ихъ ученіе называлось магизмомъ, а знаніе магіей (см.). Они пользовались большимъ почетомъ и имѣли большое вліяніе на общественную и частную жизнь. М. жили въ Пасаргадахъ, некрополіи персидскихъ царей. У халдеевъ были также М., которые предсказывали будущее по звѣздамъ, по полету птицъ, по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ. Впослѣдствіе у римлянъ М. называли странствующихъ азіятскихъ астрологовъ, предсказателей, фокусниковъ и т. д.

Магистеръ, Sacri palatii, теологъ, состоящій при папскомъ дворѣ и исполняющій должность цензора. М. долженъ быть непремѣнно доминиканецъ.

Магистраль, называется окисленный мѣдный кольчеданъ, состоитъ главнымъ образомъ изъ сѣрнокислой мѣди и употребляется для полученія серебра по

амальгамаціонному способу. Назыв. также мистраль (см.).

Магистраль, главный проводъ, отъ котораго идутъ побочные провода, для передачи электрической энергіи, распредѣленія воды, пара и т. д.

Магистраль, въ топографіи базисъ тріангуляціи. Въ фортификаціи М. линія, см. *кордонная линія.*

Магистральная формула, см. *рецептъ.*

Магистратура (лат. magistratus), въ римск. вр. обнимала собою въ Римѣ совокупность отдѣльныхъ выборныхъ лицъ, несшихъ государственныя функціи. Народу принадлежала законодательная власть и рѣшающій голосъ при осуществленіи судебной. Представителями же исполнительной власти, отчасти судебной, были отдѣльные магистраты, т. е. выборные люди, облекавшіеся властью на время своего государственнаго служенія. Съ внѣшней стороны положеніе магистратовъ представляется таковымъ, что производитъ впечатлѣніе передачи дѣла управленія въ руки безграничныхъ олигарховъ деспотовъ. Полнѣйшая независимость и безотвѣтственность магистрата въ его дѣйствіяхъ за все время его служенія — вотъ его юридическое положеніе въ государствѣ. Но каждаго магистрата удерживалъ въ границахъ законности и благоразумія цѣлый рядъ, т. с., барьеровъ, незамѣтныхъ съ перваго взгляда, которые выставлялись всѣмъ складомъ общественной и частной жизни республиканскаго Рима (объ этомъ см. II т. Іеринга, „Духъ Римскаго права"), а именно: страшная сила общественнаго мнѣнія и желѣзныя цѣпи традицій и обычаевъ. Кромѣ того, были нѣкоторыя и юридическія гарантіи, какъ-то отчетность по окончаніи службы и сложеніи власти, крайне короткіе сроки этой власти (по большей части годовые), право вмѣшательства коллегъ по должности (intercessio paris potestatis). Права магистратовъ различны въ зависимости отъ ихъ ранга; сюда относится право госуд. власти въ видѣ ея элементовъ imperium и potestas, право обращенія къ народу, jus agendi cum populo, и созыва сената (jus referendi) и право наложенія взысканія при ослушаніи требованіямъ. Главное дѣленіе магистратовъ на высшихъ и низшихъ (majores et minores), на имѣвшихъ курульное кресло и не имѣвшихъ его (curules), на обыкновенныхъ (ordinarii) и чрезвычайныхъ (extraordinarii).

Магистратура, въ современномъ ея значеніи означаетъ общее наименованіе лицъ, занимающихъ въ судебномъ вѣдомствѣ судейскія должности, въ противоположность сторонамъ современнаго состязательнаго процесса (прокуратура, адвокатура) и второстепеннымъ дѣятелямъ, на которыхъ возложено отчасти дѣлопроизводство и воспособленіе правосудію, но не принимающимъ участія въ непосредственномъ разрѣшеніи дѣлъ (секретари и др. чины канцеляріи).

Магистраты (латин. magistratus), у римлянъ названіе высшихъ государственныхъ должностей и лицъ, эти должности занимающихъ.

Магистраты въ Польшѣ, Литвѣ и Малороссіи. 1. Рецепція магдебургскаго права въ Польшѣ, Литвѣ и Малороссіи. Въ польскія земли магдебургское право стало проникать вмѣстѣ съ нѣмецкой колонизаціей, обусловленной необходимостью заселить „новыми людьми и земледѣльцами", „обезлюденныя непріятельскимъ мечомъ и не тронутыя топоромъ и плугомъ, земли". Такими „новыми людьми и земледѣльцами" явились нѣмецкіе, главнымъ образомъ, саксонскіе колонисты, сохранившіе за собой дарованныя имъ въ отечествѣ права и, черезъ войтовъ и солтысовъ, передававшіе польскому населенію свои юридическія понятія. Этимъ путемъ нѣмецкое право распространялось до появленія письменнаго сборника его въ Магдебургѣ и даже долгое время послѣ, ибо, при отсутствіи книгопечатанія, сборникъ не могъ получить широкаго и повсемѣстнаго распространенія. Уже въ XIII в. коренныя польскія поселенія, какъ напр. Краковъ (1257), Бохня, Величка, Заторъ, стали освобождаться ab omni jure Polonico и переходить in jus Theutonicum, со времени же Казиміра Великаго, учредившаго въ Краковѣ высшую апеляціонную инстанцію для всѣхъ магдебургій Польши и признавшаго за ея рѣшеніями силу закона, всѣ крупныя и мелкія городскія поселенія Польши начинаютъ получать магдебургское или хелминское право, и ко второй половинѣ XVI в. не остается ни одного города, гдѣ бы дѣйствовало jus Polonicum. Послѣ первой польско-литовской уніи, нѣмецкое право проникаетъ въ земли Литовско-Русскаго государства: Вильно жалуется имъ въ 1387, Брестъ-Литовскій — 1390, Гродно — 1391; русскіе города, входившіе въ составъ вел. кн. Литовскаго и Короны польской, получаютъ магдебургское право (другія разновидности нѣмецкаго права встрѣчаются въ русскихъ земляхъ, лишь какъ исключенія) преимущественно въ XV и XVI вв. Такъ, Кременецъ въ 1438, Житоміръ 1444, Полоцкъ 1498, Кіевъ въ концѣ XV в., Могилевъ 1577, Витебскъ 1582 и т. д. Наконецъ, уже въ XVII в. жалуются привилегіями большинство городовъ лѣвобережной Малороссіи: Черниговъ, Нѣжинъ, Стародубъ, Козелецъ, Остеръ, Почетъ, Погаръ, Мглинъ (граматы на магдебургское право 1665). Привилегіи, которыми утверждалось за городами „Майдебургское", „Майдембургское", „Мейтборское" право, нигдѣ не говорятъ о какомъ-либо писанномъ сборникѣ, какъ объ имѣющемъ силу обязательнаго закона. До XVI в. намъ извѣстны лишь два памятника писаннаго права — списокъ съ Ландрехта (das sächsische Landrecht, Sachsen-

spiegel, Speculum saxonum), сдѣланный Конрадомъ изъ Ополя въ 1308, и латинскій переводъ (1359) Ландрехта и Вейхбильда (das sächsische Weichbild, jus municipale), принадлежащій Конраду изъ Сендоміра. Въ самомъ началѣ XVI в. впервые появляется печатное изданіе этого перевода, помѣщенное въ Статутѣ Ласкаго (Commune incliti Poloniae regni Privilegium etc. Cracov. Joh. Haller. 1506) подъ заглавіемъ „Libri duo juris civilis Magdeburgensis“ etc. Въ 1531 выходитъ въ свѣтъ второй печатный памятникъ магдебургскаго права: „Farrago actionum civilium juris Magdeburgensis“ etc. Ioannis Cervi Tucholiensis, Cracov. Ungler. — судебный сборникъ, излагающій, на основаніи глоссированныхъ Ландрехта и Вейхбильда, главнѣйшія нормы матерьяльнаго гражданскаго права.

По вопросу о рецепціи магдебургскаго права въ русскихъ городахъ Рѣчи Посполитой, существуютъ различныя мнѣнія. Судя по кодификаціоннымъ работамъ комиссіи, учрежденной въ 1728 „для пользы и правосудія народа малороссійскаго“, открытымъ 1874 проф. Кистяковскимъ, нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что магдебургское право дѣйствовало въ Малороссіи. По присоединеніи къ Московскому царству она сохранила за собой всѣ права и привилегіи, дарованныя ей еще при польскомъ владычествѣ, и это неоднократно подтверждалось въ договорахъ московскихъ царей съ запорожскимъ войскомъ. По представленію Сперанскаго, 1831 г. магдебургское право въ Малороссіи было отмѣнено. Въ Литвѣ отмѣна эта совершилась еще въ 1766 г.

2. Устройство и права городовъ, пользовавшихся магдебургск. правомъ. Привилегіи на магдебургское право гарантировали городамъ ту или другую долю самостоятельности. Самостоятельность эта обыкновенно, выражалась: во-первыхъ, въ освобожденіи отъ суда воеводъ, кашталяновъ и старостъ, и отъ всѣхъ или многихъ поборовъ и натуральныхъ повинностей, съ замѣною послѣднихъ правильнымъ натуральнымъ или денежнымъ обложеніемъ; во вторыхъ, въ правѣ самоуправленія (войты, бурмистры, рада) и самосуда (судъ лавниковъ, scabinorum), и въ третьихъ, въ правѣ регламентаціи жизненныхъ отношеній мѣщанъ города, причемъ эта регламентація шла очень далеко и нерѣдко обнимала даже частную жизнь обывателей. Высшимъ должностнымъ лицомъ въ городѣ былъ войтъ (voigt, advocatus), имѣвшій право суда надъ обывателями. Должность войта, какъ и другія государственныя должности въ Польшѣ, подлежала продажѣ и многіе богатые города очень рано скупили войтовство, такъ что единственнымъ органомъ управленія въ нихъ явилась рада (consulatus, consules, rathmanne). Первоначально рада состояла изъ выбиравшихся войтомъ бурмистровъ и райцевъ, и дѣлила свою власть съ войтомъ, но съ ростомъ городовъ и развитіемъ городского патриціата, постепенно уменьшалось значеніе войта и соотвѣтственно съ этимъ увеличивалось значеніе рады, причемъ, съ теченіемъ времени, урядъ бурмистровъ, какъ предсѣдательствующихъ въ собраніи райцевъ, уничтожился въ большинствѣ городовъ самъ собою. Параллельно съ этимъ шла глухая борьба патриціата съ мелкимъ мѣщанствомъ, которая привела во многихъ мѣстахъ къ ограниченію власти рады представительными общинными учрежденіями. Особенно рѣзко выразилась эта борьба въ малороссійскихъ и русскихъ городахъ вел. кн. Литовскаго, гдѣ рада первоначально состояла на половину изъ католиковъ и на половину изъ православныхъ; когда же мало-по-малу польская національность стала вытѣснять русскую, а рада злоупотреблять своею властью, подавляя общественную самодѣятельность обывателей, во многихъ городахъ появились независимыя отъ рады коллегіи — гминныя губы, септемвираты, квадрагинтавираты и т. д., во главѣ которыхъ стояли особые урядники — регенты, иногда носившіе названіе маршаловъ. Коллегіи эти постоянно приходили въ столкновенія съ радою и тѣмъ вносили путаницу въ и безъ того довольно запутанное муниципальн. устройство. Рада собиралась въ ратушѣ, гдѣ въ присутствіи городского писаря (notarius civitatis) происходили ея засѣданія. На обязанности ея лежали законодательныя, финансовыя, административно-полицейскія и, отчасти судебныя функціи. Райцы, вмѣстѣ съ городскими старшинами (seniores, antiqui, dy Elstin) имѣли право издавать обязательныя постановленія по самымъ разнообразнымъ предметамъ (Wilkierze, Willküre), какъ касающіяся охраненія спокойствія, здоровья, безопасности и добрыхъ нравовъ обывателей, такъ и регулирующія городскую торговлю и ремесла. Вообще же власть и значеніе рады въ разныхъ городахъ были неодинаковы. Во многихъ городскихъ поселеніяхъ функціи рады не были строго разграничены отъ функцій лавы — городского уголовнаго суда и дѣла рѣшались райцами совмѣстно съ лавниками. Послѣдніе избирались пожизненно или одною радою или радою вмѣстѣ съ купечествомъ, или лавниками же, и засѣдали вмѣстѣ съ войтомъ. Число ихъ бывало 11 и менѣе. Войтъ, рада и лава составляли въ цѣломъ М. города. Членами его могли быть только полноправные граждане, т. е. или рожденные въ городѣ (habet jus, hic natus est), или пріобрѣвшіе въ немъ недвижимую собственность, или, наконецъ, принятые радою по представленіи надлежащаго свидѣтельства (literae famae); равнымъ образомъ, только полноправный гражданинъ могъ быть членомъ цеха, въ которые были объединены ремесленники города (die Zeche, Innung, Confraternitas). Апелля-

ціонной инстанціей для разныхъ мѣстностей были и разныя судебныя учрежденія, хотя въ конечномъ счетѣ, высшимъ судьей всегда являлся король; иногда урядъ войта соединялся съ урядомъ старосты, иногда войтовство бывало наслѣдственнымъ, наконецъ, иногда между войтомъ и радою стояло особое должностное лицо лентъ-войтъ (Land-voigt), назначаемый войтомъ и хотя не принимавшій участія въ засѣданіяхъ райцевъ, но предсѣдательствовавшій въ судѣ лавниковъ. Вообще въ наиболѣе чистомъ видѣ М. сохранялись въ Польшѣ, не смотря на упорную борьбу, которую пришлось вести магдебургскому праву противъ права канонническаго. См. T. Czacki, „Dzieła“ (Познань, 1843, т. I и III); J. Kraszewski, „Wilno od początków jego do roku 1750“ (Вильно, 1840); J. Szujski i F. Pickosiński, „Stary Kraków“ (Краковъ, 1901); M. Balinski i T. Lipinski, „Starożytna Polska“ (Варшава, 1885); Bandtkie-Stężynski, „Wywód historyczny praw miejskich w Polsce etc.“ (1812); его-же, „Historya prawa polskiego“ (1850); Roeppel, „Ueber die Verbreitung des Magdeburger Stadtrechts etc.“ (Бреславль, 1857); Piekosinski, „O sądach wyzszych prawa niemieckiego w Polsce wieków srednich“ (въ Rozprawy i sprawozdania z posiedzen wyd. hist.-filozof. Akad. Umiejętnosci, 1885); Bobrzynski, „O założeniu wyzszego i naiwyzszego sądu prawa niemieckiego etc “ (въ Rozprawy i spraw. z posiedz. wydz. hist.-fil. 1875); Владимірскій-Буда новъ, „Нѣмецкое право въ Польшѣ и Литвѣ“ (Спб., 1868); рецензія на этотъ трудъ Павинскаго, „О нѣмецкомъ правѣ въ Польшѣ и Литвѣ“ (1871); Тарановскій, „Обзоръ памятниковъ магдебургскаго права“ (Варш., 1897); Леонтовичъ, „Сословный чинъ территоріально-админ. состава Литовскаго государства и его причины“ („Жур. Мин. Нар. Пр.“, 1895, №№ 6 и 7); Кистяковскій, „Права, по которымъ судится малороссійскій народъ“ („Кіевск. Унив. Изв.“ 1878, №№ 11 и 12); Темлянко, „Очеркъ кодификаціи малороссійскаго права до введенія Свода Законовъ“ („Кіевская Старина“, 1888, сентябрь); Антоновичъ, Монографіи, т. 1; Багалѣй, „Магдебургское право въ лѣвобережной Малороссіи“ („Жур. Мин. Нар. Пр.“, 1892, №№ 3 и 4); Полное собраніе законовъ, т. IV и др.

Магистръ, въ русск. универ., кромѣ медиц. факультетовъ, первая ученая степень; получается послѣ выдержанія особаго экзамена и защиты диссертаціи; выдержавшіе экзаменъ, но еще не защитившіе диссертаціи называются магистрантами.

Магическій квадратъ, см. *квадратъ магическій.*

Магишо, хреб. въ сѣверныхъ предгоріяхъ Кавказа, между верховьемъ Большой и Малой Лабы, паралл. главному хребту, верстахъ въ 20 отъ него; высота 2000—2300 м.

Магія (ars magica), колдовство, чернокнижіе, ложное искусство путемъ таинственныхъ манипуляцій вызывать сверхъестественныя явленія. Названіе М. получило у грековъ и римлянъ искусство волхованія, перешедшее отъ вавилонскихъ маговъ къ мидійцамъ, персамъ и египтянамъ, а оттуда распространившееся по всему Востоку и даже на Западѣ. Изученіе клинообразныхъ письменъ показало, что всѣ, встрѣчаемыя нами въ древне-классической литературѣ, вѣрованія въ таинственныя сверхъестественныя силы, халдейскаго происхожденія и М. вообще можно считать одной изъ формъ низшей ступени религіозныхъ вѣрованій; халден сдѣлали астрологію однимъ изъ главнѣйшихъ вспомогательныхъ средствъ М. и отъ нихъ то вмѣстѣ съ культомъ свѣтилъ М. перешла сначала къ сирійскимъ и финикійскимъ племенамъ, потомъ къ грекамъ и римлянамъ и наконецъ къ арабамъ. У евреевъ мы находимъ вѣру въ вызываніе умершихъ и нечистыхъ духовъ, производящихъ бѣшенство. Величайшимъ и мудрѣйшимъ изъ заклинателей и маговъ является Соломонъ, которому „дана была власть надъ многими духами“. Въ Колхидѣ и Фригіи М. состояла въ тѣсной связи съ религіознымъ культомъ. Въ Египтѣ весьма распространена астрологія и М. играла большую роль въ медицинѣ. У грековъ М. состояла также въ тѣсной связи съ религіей и даже философія не осталась чуждой ея вліянія. Пиѳагоръ является волшебникомъ, а у Платона демоны считаются могущественными существами. Только путемъ строгаго аскетизма и соблюденія религіозныхъ обрядовъ душа приходитъ въ общеніе съ благодѣтельными богами. Въ Римѣ М., какъ средство угадывать будущее, стояла въ связи съ государственнымъ устройствомъ. Въ среднихъ вѣкахъ отличали высшую и низшую, бѣлую и черную М., смотря по тому, достигалась ли цѣль средствами, зависящими отъ небесныхъ или адскихъ силъ. Особенно важное значеніе въ средневѣковой М. имѣлъ дьяволъ съ подвластными ему духами. Главнѣйшимъ и печальнѣйшимъ послѣдствіемъ этого вѣрованія была вѣра въ дьявольскій союзъ (см. *вѣдьма*). Теперь же многое, что прежде входило въ область М., а именно, вліяніе личности, чудесныя исцѣленія, видѣнія и т. д., путемъ изслѣдованія признаны за естественныя явленія гипнотизма (см.), внушенія, лѣченія симпатическими средствами и т. д. Вѣра въ возможность вызыванія умершихъ черезъ посредство одаренныхъ особенными свойствами лицъ (медіумовъ), стала называться спиритизмомъ. Натуральной М. называется въ настоящее время искусство вызывать самыя изумительныя для непосвященныхъ явленія путемъ механическихъ, физическ. и химическ. средствъ. См. Ennemoser, „Geschichte der Magie“ (Лейпц., 1844); Maury, „La magie et l'astrologie“ (Пар., 1877); „Christian, „Histoire de la magie“ (1870); Lenormant, „La magie ches les chaldéens“ (1874); A de Rochas,

„L'art des thaumaturges dans l'antiquité“ (1882); Fabart, „Histoire philosophique et politique de l'occulte“ (1885). Относительно развитія человѣческой мысли см. O. Caspari, „Urgeschichte der Menschheit“ (Лейпц., 1877).

Маглай, гор. въ Босніи, 1697 былъ взятъ принцемъ Евгеніемъ савойскимъ, а 1878 при оккупаціи Босніи австрійцами близъ М. произошла первая стычка съ инсургентами.

Магма, стекловатая, огненножидкая часть лавы и вообще изверженныхъ горныхъ породъ, не успѣвшая еще при застываніи дифференцироваться на отдѣльные минералы и сохранившая въ твердомъ состояніи всѣ свойства однороднаго стекла (см. *изверженныя породы*).

Магналія, металлъ для подшипниковъ тяжелыхъ валовъ, состоитъ изъ 78 ч. свинца, 16 ч. сурьмы и 6 ч. олова.

Магнаты, въ Венгріи дворяне знатныхъ родовъ, которые, по праву рожденія, служатъ представителями страны и составляютъ верхнюю палату въ парламентѣ. Въ Польшѣ М. назывались духовные и свѣтскіе сенаторы, а также высшее дворянство.

Магнеанскій институтъ, учрежденіе, основанное исландцемъ Арни Магнусономъ (ум. 1730) въ Копенгагенѣ для изданія иландскихъ рукописей. Кромѣ Эддъ, здѣсь напечатаны многія саги, книги церковныхъ и свѣтскихъ законовъ, глоссаріи, факсимиле и т. д.

Магнезитныя плиты, плиты въ 1—3 см. толщины изъ сѣрнокислаго М., опилокъ и прокладки изъ дерюги; для перегородокъ, настилки лѣстницъ; отъ влажности онѣ легко искривляются.

Магнезитъ, магнезіальн. шпатъ, мин. изъ группы углекислыхъ соединеній, кристал. въ ромбоэдр. формахъ гексагонал. системы, изоморфныхъ съ кальцитомъ, съ соверш. спайностью по основному ромбоэдру, также въ сплошныхъ мелко-зернистыхъ массахъ; тв. 4—4,5; уд. в. 2,9—3,1; рѣдко безцвѣтенъ, чаще различ. сѣроватыхъ и буроват. оттѣнковъ; хим. сост. углекислый магній ($CMgO_3$), по обыкновенно съ большей или меньшей примѣсью изоморфныхъ углекислыхъ солей кальція, желѣза и марганца, представляетъ нерѣдко переходы къ доломиту (см.), въ кислотахъ растворяется только въ порошкѣ при нагрѣваніи. Находится обыкновенно въ богатыхъ магнезіей сланцахъ (тальковыхъ) и серпентинахъ. Кристаллы добываются въ Ст. Готтардѣ, Циллерталѣ и многихъ другихъ альпійскихъ и тирольскихъ мѣстностяхъ. Сплошныя массы М. (нерѣдко въ смѣси съ кремнеземомъ) въ серпентинѣ, во многихъ мѣстностяхъ южнаго Урала, Силезіи, Моравіи, Штиріи, добываются для приготовленія горькой соли, особенно же въ видѣ порошка входятъ въ составъ огнеупорныхъ металлургическихъ кирпичей, въ фарфоровомъ производствѣ и пр.

Магнезіальная жидкость (магнезіальный растворъ), растворъ сѣрномагніевой соли и нашатыря въ водѣ съ прибавленіемъ амміака, служитъ при химическомъ анализѣ для осажденія фосфорной кислоты въ видѣ фосфорно-аміачно-магніевой соли.

Магнезіальное молоко, сахарный растворъ, въ которомъ размѣшана жженая магнезія.

Магнезіальный растворъ, см. *магнезіальная жидкость*.

Магнезіальный свѣтъ, соотвѣтствующій друмондову свѣту, получается накаливаніемъ до-бѣла въ пламени гремучаго газа палочки изъ жженой магнезіи. Магніевый свѣтъ получается горѣніемъ магнія (см.).

Магнезіальный цементъ, см. *цементъ*.

Магнезіальныя бѣлила, смѣсь магнезіи съ сѣрнокальціевой или сѣрнобаріевой солью, получаемая осажденіемъ сѣрномагніевой соли негашеной известью или ѣдкимъ баріемъ; находитъ примѣненіе въ бумажномъ производствѣ.

Магнезіальныя соли (магніевыя соли, соли окиси магнія), весьма распространены въ минералахъ, источникахъ, растеніяхъ и животныхъ; онѣ образуются при раствореніи магнезіи или углемагніевой соли въ кислотахъ, нерастворимыя получаются двойнымъ разложеніемъ; онѣ сходны съ цинковыми солями, безцвѣтны, если кислота безцвѣтна, большею частью легко растворимы въ водѣ; нерастворимы основныя соли, а изъ нейтральныхъ углекислая и фосфорнокислая соли. Растворимыя соли имѣютъ горькій вкусъ, нейтральную реакцію, разлагаются при прокаливаніи, а частью также при выпариваніи растворовъ; нерастворимыя въ водѣ почти всѣ легко растворяются въ соляной кислотѣ. Ѣдкій калій, ѣдкій баритъ и известковая вода осаждаютъ изъ растворовъ бѣлый осадокъ водной окиси магнія. Фосфорнонатріевая соль осаждаетъ изъ нейтральныхъ, не очень разведенныхъ растворовъ фосфорнокислую магнезію, но въ присутствіи избытка амміака и въ очень разведенныхъ растворахъ получается кристаллическій осадокъ фосфорно-амміачномагнезіальной соли. Многія М. с. употребляются въ техникѣ, нѣкоторыя также въ медицинѣ.

Магнезія, 1) самая вост. область въ Θессаліи (см.) съ горами Осса и Пеліонъ; 2) (M. ad Sipylum), г. въ Лидіи, при горѣ Сипилѣ, извѣстенъ побѣдой римл. надъ Антіохомъ (190 до Р. Х.); въ наст. время Маниса; 3) г. въ Каріи (Іоніи), къ сѣв. отъ Мэандра, одинъ изъ 3 городовъ, подаренныхъ Артаксерксомъ Θемистоклу, извѣстенъ храмомъ Артемиды (развалины ок. соврем. Текке), раскопаннымъ 1890; фризъ, изображающій битвы амазонокъ, частью находится въ Луврѣ. См. O. Kern, „Die Gründungsgeschichte von M. am Maiandros“.

Магнезія (горькоземъ, окись магнія), MgO, находится въ природѣ съ небольшой примѣсью закиси желѣза въ видѣ минерала периклаза и образуется при горѣніи магнія, при прокаливаніи основной углемагніевой соли (Magnesia alba) и другихъ разлагающихся при нагрѣваніи магніевыхъ солей. Въ техникѣ М. добываютъ нагрѣваніемъ магнезита, разложеніемъ нагрѣтаго хлористаго магнія водяными парами, при чемъ въ видѣ побочнаго продукта получается соляная кислота, обработкой смѣси хлористаго магнія и хлористаго кальція жженымъ доломитомъ и др. М. можетъ быть получена въ кристаллахъ кубической системы. М., полученная изъ основной углемагніевой соли, бываетъ тѣмъ плотнѣе, чѣмъ плотнѣе была послѣдняя и чѣмъ выше подымалась температура. Очень рыхлый препаратъ, получаемый при слабомъ красномъ каленіи, употребляется въ медицинѣ подъ именемъ жженой М. (Magnesia usta). Она безцвѣтна, безъ запаха, имѣетъ нѣсколько землистый вкусъ, плавится только въ пламени гремучаго газа, уд. в. 3,20—3,64, растворяется въ 55,000 (по другимъ даннымъ въ 100,000—200,000) ч. воды, въ влажномъ видѣ имѣетъ слабую щелочную реакцію, размѣшанная съ 10—12 ч. воды, она по прошествіи нѣсколькихъ дней даетъ студенистую массу гидрата окиси магнія, на воздухѣ мало по малу поглощаетъ влажность и углекислоту, но накаливаніемъ до бѣла въ большой степени теряетъ это свойство, легко растворяется въ кислотахъ и служитъ для нейтрализованія кислыхъ растворовъ, какъ слабительное и какъ противоядіе при мышьяковомъ отравленіи. Жженая М. употребл. также для приготовл. освѣтит. палочекъ, въ производствѣ цемента и искусственныхъ камней, при амміачномъ способѣ полученія соды, при процессѣ Вельдона для освѣтленія свекловичнаго сока, для очистки воды, для устилки платиновыхъ тиглей въ обыкновенныхъ плавильныхъ тигляхъ, для изготовленія художественныхъ отливокъ и штукатурныхъ работъ, огнеупорныхъ плавильныхъ тиглей и кирпичей. Изготовленіе изъ М. кирпичей для печей, примѣненіе ея въ качествѣ основного матерьяла для футеровки печей при процессѣ удаленія фосфора изъ желѣза (томасированіе), для известковыхъ, цементныхъ, стронціанитовыхъ обжигательныхъ печей повело къ производству магнезіальныхъ кирпичей изъ магнезита; но вслѣдствіи содержанія кремневой кислоты они оказываются пригодными не для всѣхъ цѣлей, а потому стали выдѣлять М. изъ содержащихъ хлористый магній маточныхъ растворовъ стасфуртскихъ копей и морскихъ солеварень. Если сильно обожженную М. размѣшать съ водой, то она затвердѣваетъ на подобіе цемента (см. *цементъ*); смѣсь изъ жженой М. и порошка мѣла или мрамора, размѣшанная съ водой и предоставленная на нѣкоторое время дѣйствію послѣдней, даетъ чрезвычайно твердую, похожую на мраморъ массу. Съ растворомъ хлористаго магнія жженая М. также даетъ каменистую массу (цементъ Сореля). Водная окись магнія (гидратъ окиси магнія), $Mg(OH)_2$, встрѣчается въ природѣ въ видѣ бруцита и немалита, образуется, какъ упомянуто выше, при дѣйствіи воды на окись магнія и осаждается ѣдкимъ каліемъ изъ растворовъ магніевыхъ солей.

Словомъ М. (бѣлая М.)обозначаютъ также и углемагніевую соль (углекислую М.), $MgCO_3$. Послѣдняя встрѣчается въ природѣ въ видѣ магнезита, а вмѣстѣ съ углезвестковой солью въ доломитѣ. Она получается при нагрѣваніи на 160—175° раствора сѣрномагніевой и угленатріевой солей, при разложеніи хлористаго магнія углекислымъ кальціемъ. Она образуетъ безцвѣтные кристаллы, трудно растворяется въ водѣ и легко теряетъ при нагрѣваніи углекислоту. Въ содержащей углекислоту водѣ она растворяется, образуя двууглекислый магній $Mg(HCO_3)_2$, извѣстный только въ растворѣ. Одно изъ этихъ соединеній (Magnesia alba, M. carbonica, M. hydrocarbonica), $4MgO.3CO_2.4H_2O$, встрѣчается въ природѣ въ видѣ гидромагнезита и получается технически слѣдующ. обр. Доломитъ, $CaMg(CO_3)_2$, обжигаютъ въ известковой печи, гасятъ водой, полученное молоко насыщаютъ въ сосудѣ съ мѣшалкой углекислотой подъ давленіемъ въ 3 атмосферы и образовавшійся растворъ двууглекислаго магнія, по удаленіи грязнаго осадка углекислой извести, нагрѣваютъ паромъ до кипѣнія. Выдѣляющаяся при этомъ углекислота снова пускается въ обращеніе, углекислая М. отжимается на фильтропрессахъ, затѣмъ лепешки высушиваются и разрѣзываются круглой пилой на параллелопипеды. Углекислая М. очень рыхлый, мелкій, безвкусный порошокъ, весьма мало растворяется въ водѣ, имѣетъ слабую щелочную реакцію, при нагрѣваніи теряетъ углекислоту и воду. Она употребляется, какъ легкое слабительное, для нейтрализованія кислыхъ растворовъ, въ качествѣ порошка для чистки, полировальнаго и зубного порошка, для разведенія красокъ, для полученія жженой М., для производства магнезіальныхъ кирпичей и т. д.

Магненцій, Флавій Магнъ, римскій императоръ (съ 350 по 353), родомъ франкъ изъ Галліи, былъ вождемъ германскихъ войскъ и съ помощью Марцеллина свергнулъ съ престола Констанса и сдѣлался императоромъ; но когда братъ Констанса, Констанцій, вернулся съ похода противъ персовъ, онъ разбилъ М. при Мурзѣ (351). Однако М. удержался еще до 353 и затѣмъ лишилъ себя жизни. Его супруга, Флавія Юстина, впослѣдствіе вышла замужъ за императора Валентиніана I.

Магнетитъ, см. *магнитный желѣзнякъ*.

Магни (Magni), 1) Іоганнесъ, швед. историкъ, род. 1488, ум. 1544. Онъ написалъ: „Historia de omnibus Gothonum Sueonumque regibus“.

2) М., Олафъ, швед. историкъ и картографъ, род. 1490, ум. 1558. Густавъ Васа не разъ посылалъ его съ дипломатическими миссіями. Онъ написалъ: „Historia de gentibus septentrionalibus, libri XXII“ (1555), переведенную на многіе языки. Его „Carta marina et descriptio septentrionalium terrarum etc.“ (1539), одна изъ лучшихъ картографическихъ работъ ея времени.

Магнитизмъ (см. таблицу „Магнитизмъ, I и II“). Первоначально такъ называлось свойство нѣкоторыхъ минераловъ, особенно магнитнаго желѣзняка, притягивать желѣзо. Сталь отъ прикосновенія съ магнитомъ становится магнитной, превращаясь въ искусственный магнитъ. Въ Китаѣ знали объ этомъ за двѣ тысячи лѣтъ до Р. Хр.; въ Европѣ первыя извѣстія объ искусственныхъ магнитахъ находимъ въ XII стол. Точки магнита, обладающія наибольшей силой, называются полюсами, воображаемая линія, соединяющая ихъ, магнитной осью, а средина поясомъ (точкой) безразличія. Сила М. равномѣрно убываетъ отъ полюсовъ къ поясу безразличія. Если тонкую намагниченную стальную полоску, т. наз. магнитную стрѣлку, положить на пробку, плавающую на водѣ, или подвѣсить за середину на нитку, то стрѣлка устанавливается постоянно въ одномъ положеніи. Конецъ магнита, обращенный къ сѣверу, называютъ его сѣвернымъ полюсомъ, а къ югу южнымъ полюсомъ. Если къ сѣверному полюсу магнитной стрѣлки приблизить другой магнитъ его сѣвернымъ полюсомъ, то мы увидимъ, что конецъ стрѣлки отталкивается; если же приблизить магнитъ южнымъ концомъ, то конецъ стрѣлки притягивается: одноименные полюсы магнитовъ отталкиваются, разноименные притягиваются. Если мы полосу магнита разрѣжемъ на сколько угодно частей, то каждая полученная такимъ образомъ часть будетъ представлять полный магнитъ съ полюсами и поясомъ безразличія, и такъ до безконечности. Существованіе отдѣльно южнаго или сѣвернаго М. невозможно.

Если приложить къ концу магнита кусокъ желѣза, то онъ въ свою очередь притягиваетъ желѣзо, но только до тѣхъ поръ, пока находится въ соприкосновеніи съ магнитомъ; кусокъ-же стали сохраняетъ и послѣ отдѣленія магнита т. наз. остаточный М. (гистерезисъ), наиболѣе сильный въ закаленной стали. При нагрѣваніи до краснаго каленія, также какъ и при сильномъ охлажденіи сталь теряетъ магнитныя свойства. Сѣрый чугунъ, накаленный до красна и затѣмъ охлажденный, обладаетъ весьма значительнымъ остаточнымъ магнитизмомъ.

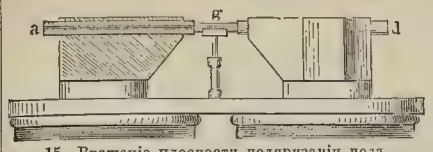
Каждый кусокъ стали можетъ быть намагниченъ лишь до извѣстной степени, какъ говорятъ, до насыщенія. Для усиленія подъемной силы магнитовъ, имъ придаютъ обыкновенно подковообразную форму, причемъ къ концамъ прикладываютъ „якорь“, т. е. поперечную пластинку изъ мягкаго желѣза. Болѣе сильные магниты получаются изъ нѣсколькихъ стальныхъ полосъ, согнутыхъ вмѣстѣ. Подъемная сила магнита при увеличеніи его вѣса возрастаетъ приблизительно пропорціонально кубическому корню изъ квадрата его вѣса, такъ что, напр. магнитъ въ 60 гр. поднимаетъ грузъ въ 25 разъ болѣе своего вѣса, а 100 фунтовый поднимаетъ не болѣе тройного своего вѣса. Отрываніе якоря значительно ослабляетъ подъемную силу магнита, которая также значительно уменьшается при сотрясеніяхъ, ударахъ и т. п.

Для намагничиванія куска стали предложено много способовъ. Можно, напр., просто натирать сначала одну половину полосы однимъ полюсомъ магнита, водя его отъ середины полосы къ концу, разъ 10—20, и затѣмъ вторую половину такимъ же образомъ натираютъ другимъ полюсомъ. Еще лучше производить это двумя магнитами одновременно (способъ Эпинуса). Проще всего намагничивать электрическимъ токомъ, пропустивъ его черезъ обмотанную вокругъ полосы проволоку. Если по оси ординатъ откладывается интенсивность намагничиванія, по оси ординатъ— намагничивающая сила, то полученная кривая будетъ называться кривой намагничиванія.

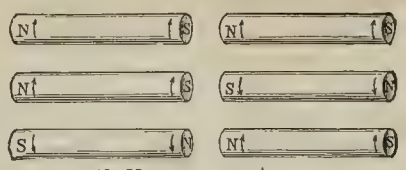
Магнитная стрѣлка, подвѣшенная на нити, обращается сѣвернымъ концомъ приблизительно къ сѣверу, къ точкѣ, которая называется магнитнымъ полюсомъ. Линія, проведенная черезъ магнитную ось стрѣлки, называется магнитнымъ меридіаномъ мѣста, а уголъ между магнитнымъ и географическимъ меридіанами называется М. склоненіемъ мѣста. Склоненіе можетъ быть западное и восточное и величина его не постоянна по земной поверхности. Если мы на картѣ отмѣтимъ точки съ одинаковымъ М. склоненіемъ и соединимъ ихъ линіями, то получимъ кривыя, называемая изогонами. Всѣ изогоны сходятся въ двухъ М. полюсахъ земного шара. Въ сѣверномъ полушаріи сѣверный М. полюсъ находится въ Ледовитомъ океанѣ, на сѣверѣ Америки, около полуострова Мельвиля, а южный—въ Южномъ Л. океанѣ, около Новой Голландіи.

Величина М. склоненія опредѣляется при помощи различныхъ приборовъ, простѣйшій изъ которыхъ есть буссоль склоненія или азимутальный компасъ. Существенную часть этого прибора составляетъ магнитная стрѣлка, вращающаяся на остріѣ. Подъ стрѣлкой находится кругъ, раздѣленный на градусы и снабженный діоптрами, т. е. тонкими пластинками съ вертикальными прорѣзами, въ которыхъ натянута нить. Линія діоптровъ или ось тру-

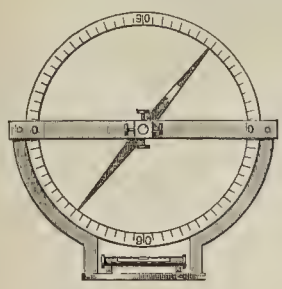
Магнитизмъ I.



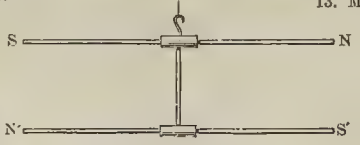
15. Вращеніе плоскости поляризаціи подъ вліяніемъ магнитовъ.



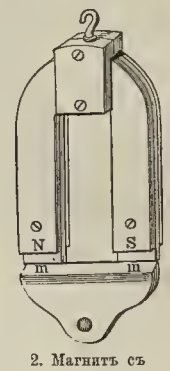
13. Магнитизмъ по Амперу.



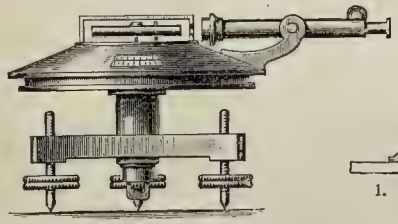
9. Измѣреніе м. наклоненій.



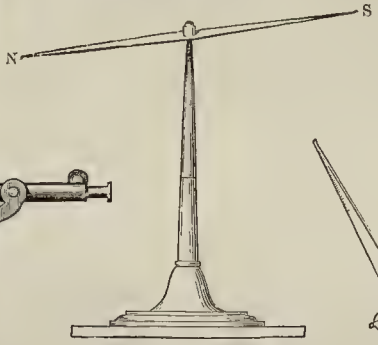
3. Астатическая магнитная стрѣлка.



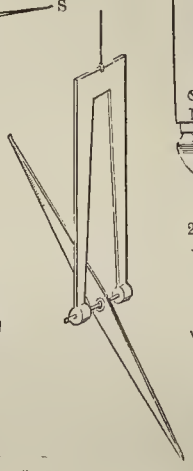
2. Магнитъ съ якоремъ *m m*.



6. Измѣреніе м. склоненій.

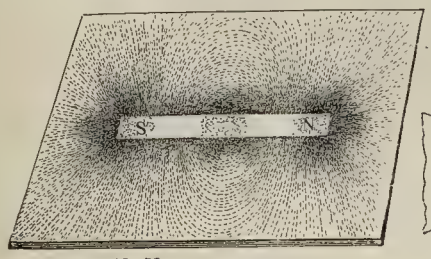


1. Магнитная стрѣлка.



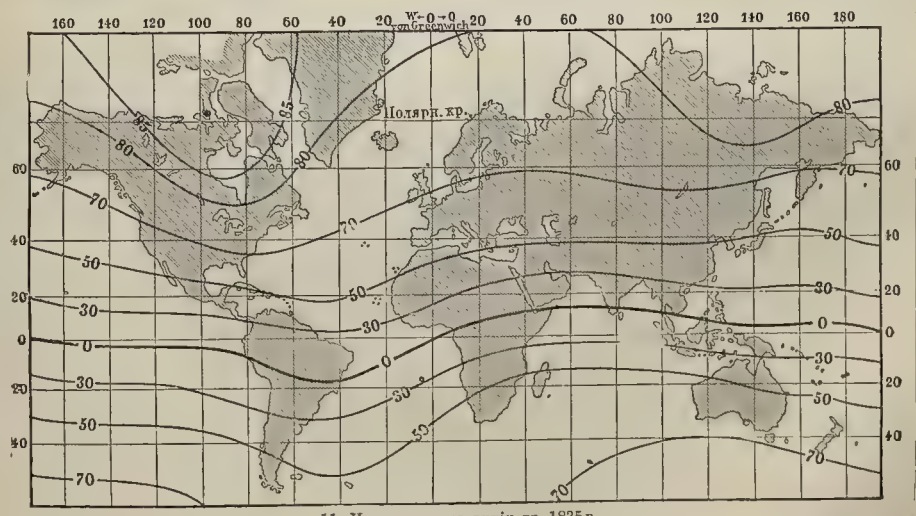
7. Магнитное наклоненіе.

4. Магнитное склоненіе.

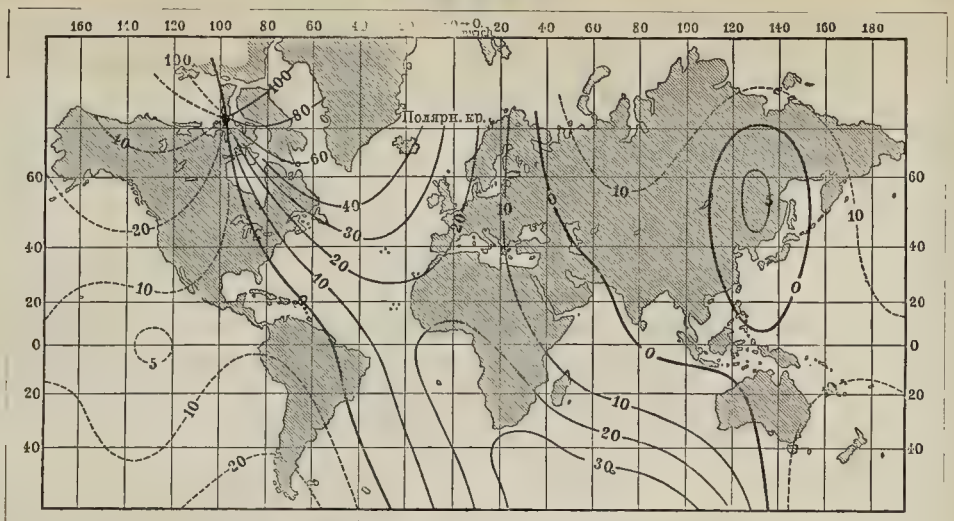


12. Магнитное поле.

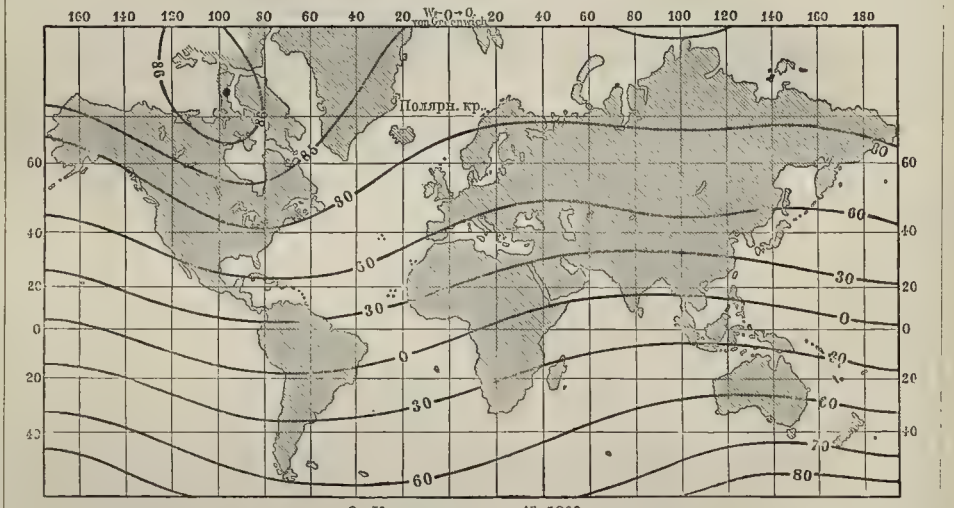
14. Діамагнитизмъ.



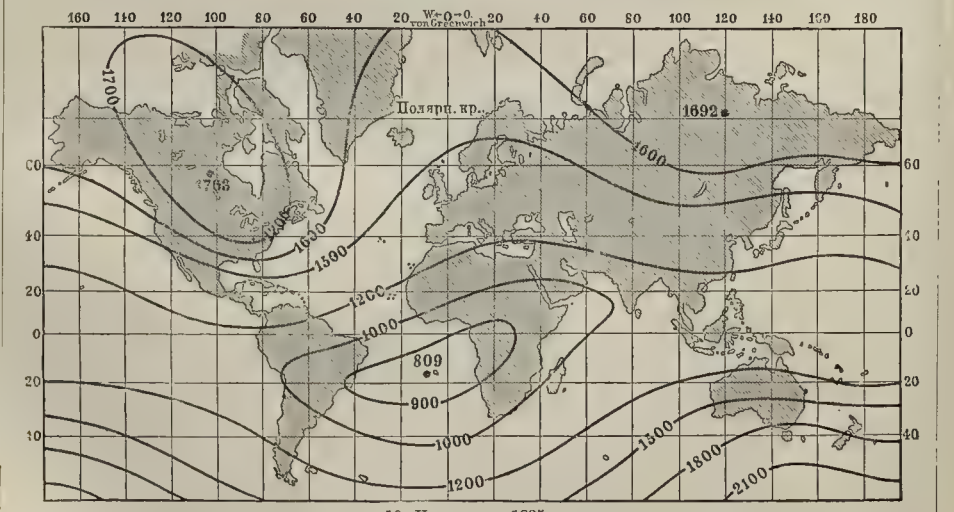
11. Изомагнитныя линіи въ 1835 г.



5. Карта м. склоненій 1860 г.



8. Карта м. наклоненій 1860 г.



10. Изодинамы 1835 г.

бы совпадаетъ или параллельна линіи 0—180° градуснаго круга. Употребляющаяся для цѣлей мореплаванія морская буссоль называется компасомъ (см.). Далѣе точные приборы этого рода носятъ названія магнитометровъ или М. теодолитовъ. Если магнитную стрѣлку снабдить горизонтальной осью, проходящею черезъ ея центръ тяжести, и затѣмъ, положивъ ее на опоры, расположить въ плоскости магнитнаго меридіана, то окажется, что она не будетъ горизонтальна, но въ сѣверномъ полушаріи ея сѣверный конецъ, а въ южномъ—южный будетъ всегда обращенъ внизъ. Уголъ между горизонтомъ и М. осью стрѣлки наз. М. наклоненіемъ. Величина наклоненія измѣняется съ широтой мѣста, и на М. полюсѣ она 90°, такъ что здѣсь стрѣлка стоитъ вертикально. Соединивъ на картахъ наклоненія линіями всѣ точки съ равнымъ наклоненіемъ, получаемъ кривыя, наз. изоклинами. Нулевая изоклина, на всѣхъ точкахъ которой наклоненіе равно 0, проходитъ около экватора, то выше, то ниже его, и наз. М. экваторомъ. Наклоненіе измѣняется буссолью наклоненія или инклинаторомъ (фиг. 9). Самозаписывающіе приборы этого рода наз. магнитографами.

М. стрѣлка не даетъ возможности прямо судить о напряженіи М. въ данномъ мѣстѣ, т. к. земной М. дѣйствуетъ на оба конца стрѣлки (это видно изъ того, что плавающая на пробкѣ М. стрѣлка не передвигается ни къ сѣверу, ни къ югу, а лишь поворачивается); дѣйствующая на каждый конецъ стрѣлки сила разлагается на двѣ слагающихъ: одна изъ этихъ слагающихъ поворачиваетъ стрѣлку, другая же уничтожается равной и противоположной ей слагающей силы, приложенной къ другому концу стрѣлки. Для опредѣленія напряженія земного М. можно воспользоваться колебаніями стрѣлки, которая, какъ маятникъ, качается около своего положенія равновѣсія. По числу даваемыхъ стрѣлкой колебаній въ секунду можно судить о напряженіяхъ М. въ различныхъ точкахъ земной поверхности; они относятся между собой какъ квадраты чиселъ колебаній стрѣлки въ секунду (но лишь при незначительныхъ амплитудахъ колебаній). Стрѣлка наклоненія даетъ при этомъ полную силу земного М., а стрѣлка склоненія — его горизонтальную составляющую. Кривыя, соединяющія на картахъ распредѣленія напряженія М. (фиг. 10) въ различныхъ мѣстностяхъ точки съ одинаковой величиной этой силы, наз. изодинамами.

Величины склоненія, наклоненія и напряженія земного М. для каждаго мѣста непостоянны, а подвержены колебаніямъ, какъ періодическимъ, такъ и случайнымъ. Поэтому какъ для науки, такъ и для практики, весьма важно знать величины этихъ измѣненій. Для опредѣленія ихъ во многихъ мѣстахъ земного шара устроены М. обсерваторіи, которыя снабжаются самопишущими приборами, отмѣчающими измѣненія М. въ данномъ мѣстѣ. Въ Россіи М. обсерваторіи находятся около Спб. въ Павловскѣ, затѣмъ въ Одессѣ, Москвѣ, Казани, Тифлисѣ, Екатеринбургѣ и Иркутскѣ. Заграницей почти каждое государство имѣетъ нѣсколько М. обсерваторій. Періодическія колебанія земного М. бываютъ суточныя, вѣковыя и т. п. Амплитуда суточныхъ колебаній больше лѣтомъ, чѣмъ зимой, больше у полюсовъ, чѣмъ у экватора, и средняя ея величина лѣтомъ въ умѣренныхъ широтахъ составляетъ 20′ (см. *земной магнетизмъ*). Вѣковыя колебанія гораздо значительнѣе; о величинѣ ихъ можно судить по даннымъ парижской обсерваторіи, гдѣ записи величинъ склоненія ведутся уже около 350 лѣтъ и гдѣ наибольшая разница за періодъ 230 лѣтъ достигла 31°,8. Случайныя, т. е. не періодическія измѣненія, вызываются т. наз. М. бурями или возмущеніями, которыя стоятъ, повидимому, въ нѣкоторой связи съ колебаніями земной коры и съ сѣверными сіяніями. Величины этихъ колебаній могутъ быть весьма значительны.

Дѣйствіе двухъ магнитовъ другъ на друга было впервые выражено въ видѣ закона Кулономъ (Coulomb), который вывелъ его чисто опытнымъ путемъ. Законъ Кулона слѣдующій: „два количества М. (m_1 и m_2) дѣйствуютъ другъ на друга пропорціонально ихъ произведенію и обратно пропорціонально квадрату разстоянія между ними“. Въ математической формѣ законъ этотъ выражается такъ:

$$F = C\frac{m_1 m_2}{r^2}$$

гдѣ C есть нѣкоторый коэффиціентъ, зависящій отъ выбранныхъ единицъ. На основаніи закона Кулона единицей количества М. будетъ такое количество его, которое дѣйствуетъ на такое же количество М., находящееся на единицѣ разстоянія (1 см.) съ единицей силы (1 дина).

Пространство, въ котор. обнаруживаются М. силы, наз. магнитнымъ полемъ, а направленіе равнодѣйствующей М. силъ наз. направленіемъ поля. Линіи силъ (см.) поля можно сдѣлать видимыми, положивъ магнитъ подъ листъ бумаги и насыпавъ сверху на нее съ нѣкоторой высоты тонкихъ желѣзныхъ опилокъ, которыя при этомъ располагаются по силовымъ линіямъ. Выраженіе $v = \int \frac{dm}{r}$ называется м. потенціаломъ (см. *потенціалъ*) какой либо точки.

Здѣсь m есть количество М., сосредоточенное на разстояніи r отъ этой точки. Поверхность, всѣ точки которой имѣютъ равный потенціалъ, назыв. поверхностью уровня. Всѣ силовыя линіи М. поля пересѣкаютъ эту поверхность нормально къ ней. М. поле называется однороднымъ, когда М. напряженіе распредѣлено въ немъ равномѣрно и всѣ силовыя линіи въ немъ

параллельны. Пусть m будетъ количество М., сосредоточенное на полюсѣ магнита, F напряженіе М. поля, l длина магнита между полюсами. Произведеніе Fml будетъ вращающій моментъ этого магнита, когда его М. ось перпендикулярна къ силовымъ линіямъ. Если же напряженіе поля равно единицѣ, то произведеніе ml будетъ наз. М. моментъ магнита. Сила М., которая вызывается на каждомъ полюсѣ намагничиваемаго въ магнитномъ полѣ предмета на единицу поверхности полюса, будетъ пропорціональна напряженію этого поля F, такъ что можетъ быть выражена формулой kF. Здѣсь k есть характерное для каждаго матерьяла число, наз. магнитной воспріимчивостью даннаго матерьяла. Для мягкаго желѣза k = 32, для желѣзной окалины k = 0,15.

Для объясненія явленій М. было предложено много различныхъ теорій. Наиболѣе удовлетворительна теорія М. Вебера, разработанная затѣмъ Максвелемъ и Юингомъ. Согласно этой теоріи, каждая мельчайшая частица тѣла (молекула) есть полный магнитикъ. Въ ненамагниченномъ тѣлѣ всѣ мельчайшія частицы расположены по различнымъ направленіямъ, такъ что тѣло не обнаруживаетъ М. явленій. Подъ вліяніемъ намагничиванія всѣ частицы стремятся повернуться по одному направленію и притомъ такъ, чтобы ихъ одноименные полюсы были обращены въ одну сторону. Чѣмъ больше частицъ примутъ такое положеніе, тѣмъ ближе тѣло къ состоянію М. насыщенія. Для объясненія М. гистерезиса, т. е. явленія остаточнаго М., и нѣкоторыхъ другихъ явленій, Юингъ предположилъ, что намагниченныя частицы тѣла могутъ, дѣйствуя другъ на друга, группироваться въ состояніи равновѣсія не однимъ, а нѣсколькими способами. Теорія эта наз. „теоріей вращающихся молекулярныхъ магнитиковъ“

Если мы будемъ помѣщать между полюсами двухъ сильныхъ электромагнитовъ небольшія стрѣлки изъ разнаго матерьяла, то увидимъ, что однѣ изъ нихъ становятся по оси электромагнитовъ, а другія перпендикулярно къ ней — какъ говорятъ „экваторіально“. Первыя тѣла называются магнитными или, по Фарадею, „парамагнитными“, а вторыя „діамагнитными“. Наиболѣе діамагнитнымъ изъ металловъ является висмутъ, за нимъ идетъ сурьма, марганецъ, хромъ, титанъ, палладій, платина, осмій и др. При изслѣдованіи жидкихъ тѣлъ ихъ наливаютъ въ топкостѣнныя трубочки, или же на часовое стеклышко, помѣщаемое между полюсами электромагнитовъ, причемъ жидкости образуютъ подъ вліяніемъ притяженія или отталкиванія возвышенія, направленіе которыхъ или параллельно или перпендикулярно направленію М. поля. Газы всѣ діамагнитны, кромѣ кислорода, который парамагнитенъ, причемъ діамагнитизмъ газовъ весьма незначителенъ. Кристаллическое состояніе тѣлъ оказываетъ сильное вліяніе на обнаруживаемыя ими М. явленія. Такъ напр., пластинка турмалина, отшлифованная параллельно его кристаллической оси, становится по оси М. поля, когда ея кристаллическая ось расположена вертикально, и перпендикулярно къ ней, когда она горизонтальна. Кристаллъ висмута въ М. полѣ стремится расположиться такимъ образомъ, чтобы его главная плоскость спайности была экваторіальна, и если вырѣзать изъ кристалла висмута длинную палочку такъ, чтобы ея длинная ось была перпендикулярна къ упомянутой плоскости, то она становится по М. оси. Фарадей назвалъ ту линію кристалла, которая имѣетъ стремленіе стать по оси М. поля, „М. кристаллической осью“.

Первое діамагнитное явленіе, которое наблюдалъ Фарадей, было вращеніе плоскости поляризаціи свѣта подъ вліяніемъ М. По наблюденіямъ Видемана такое вращеніе плоскости поляризаціи свѣта пропорціонально напряженію М. поля, и возрастаетъ съ преломленіемъ лучей. Одна и та же сила М. вызываетъ въ различныхъ тѣлахъ весьма различныя отклоненія плоскости поляризаціи. Напр. въ растворахъ солей съ діамагнитнымъ основаніемъ оно значительно больше, чѣмъ въ водѣ, а въ растворахъ съ парамагнитнымъ основаніемъ оно меньше. При отраженіи луча отъ полированной поверхности М. полюса плоскость поляризаціи также отклоняется. Въ діамагнитныхъ тѣлахъ М. воспріимчивость отрицательна по знаку и весьма незначительна по величинѣ, сравнительно съ ея величиной въ парамагнитныхъ тѣлахъ. Для висмута, напр., она равна 0,0000015, а для воды 0,0000001. Литература. И. И. Боргманъ, „Основанія ученія объ электрич. и магнитныхъ явленіяхъ“; Lamont, „Handbuch des M.“ (Лейпц., 1867); Maxwell, „Treatise on Electricity and Magnetism“ (1873; сокр. изд. пер. на русск. „Электричество въ элементарной обработкѣ“ Авенаріусомъ, Кіевъ, 1886); Klever, „Lehrbuch des M. und des Erdmagnetismus“ (Штуттг., 1885); Gauss, „Intensitas vis magneticae terrestris ad mensuram absolutam revocata“ (Геттинг., 1833); Gauss und Weber, „Atlas des Erdmagnetismus“ (Лейпц., 1840); E. Naumann, „Die Erscheinungen des Erdmagnetismus in ihrer Anhängigkeit vom Bau der Erdrinde“(Штутг., 1887); Neumayer, „Atlas des Erdmagnetismus“ (вмѣстѣ съ текстомъ въ „Physikalischer Atlas“ Berghaus'a, Гота, 1891).

Магнитизмъ минераловъ и горныхъ породъ. Нѣкоторые минералы, и между ними прежде всего магнитный желѣзнякъ (см.), магнитный колчеданъ, метеорное желѣзо, самородная платина, а затѣмъ въ несравненно меньшей степени желѣзный блескъ, красный желѣзнякъ и нѣкоторые другіе желѣзистые минералы обнаруживаютъ такъ называемый простой магнитизмъ, т. е. свойство притягивать къ себѣ безразлично оба по-

люса магнитной стрѣлки и притягиваться сильными магнитами. Изъ нихъ многіе образцы (далеко не всякіе) магнитнаго желѣзняка и немногіе образцы магнитнаго колчедана, метеорнаго желѣза и платины оказываются полярно магнитными (т. е. являются сами магнитомъ), обладая свойствомъ притягивать сырое желѣзо, притягивать одинъ полюсъ магнитной стрѣлки и отталкивать другой противоположными концами (см. также *магнитизмъ*, *парамагнитныя и діамагнитныя свойства тѣлъ*). Естественно, что на нѣкоторыхъ, всегда очень близкихъ, разстояніяхъ отъ крупныхъ залежей магнитнаго желѣзняка (напр. гора Благодать, Кривой Рогъ и пр.) магнитная стрѣлка обнаруживаетъ мѣстную болѣе или менѣе значительную магнитную аномалію, т. е. отклоненія въ склоненіи и наклоненіи, быстро убывающія съ удаленіемъ отъ мѣсторожденія или съ его уходомъ въ глубину, такъ что на разстояніяхъ болѣе 100 метровъ эти уклоненія обыкновенно совершенно ничтожны и обнаруживаются только наиболѣе чувствительными инструментами. Всѣ древнія индійскія и китайскія сказанія, перешедшія особенно въ средніе вѣка и въ западную Европу, о магнитныхъ горахъ, притягивающихъ даже корабли и сапоги, подбитые гвоздями, несмотря на точное обозначеніе такихъ горъ, оказались сказками, вызванными поразившимъ древній міръ открытіемъ свойствъ естественнаго магнита. Не одинъ только залежи массы магнитной руды обнаруживаютъ вліяніе на магнитную стрѣлку; тѣмъ же простымъ или даже полярнымъ магнетизмомъ обладаютъ многія горныя породы, коль скоро онѣ содержатъ въ мелко-разсѣянномъ состояніи значительное количество магнитнаго желѣзняка и другихъ магнитныхъ минераловъ; таковыми являются впрочемъ только нѣкоторыя кристаллическія сложныя породы гранитной группы, серпентины, базальты, нѣкоторыя зеленокаменныя породы и пр. Замѣчательно при этомъ непостоянство этихъ свойствъ, причемъ одинаковое содержаніе магнитнаго желѣзняка въ однихъ мѣсторожденіяхъ той же породы не вызываетъ или вызываетъ то простыя, то полярныя магнитныя свойства. Въ такихъ мѣсторожденіяхъ и выходахъ на поверхность магнитныхъ породъ положеніе магнитныхъ полюсовъ и центровъ протяженія по отношенію къ меридіану мѣста и число ихъ бываетъ весьма различно; мѣстныя магнитныя оси не параллельны другъ другу, часто рядомъ лежащія скалы совершенно различно ориентированы по отношенію къ магнитной стрѣлкѣ. Обыкновенно полярный магнитизмъ быстро убываетъ и исчезаетъ въ толщѣ той же породы съ удаленіемъ ея отъ поверхности, и вообще повидимому находится въ связи съ вліяніемъ на породу атмосферическихъ явленій, особенно ударовъ молніи, вулканическихъ изверженій, потоковъ лавы, процессовъ выѣтриванія и разрушенія породъ. Къ совершенно иному разряду явленій относятся тѣ несравненно въ болѣе крупномъ масштабѣ и на обширныхъ площадяхъ наблюдаемыя явленія болѣе или менѣе сильныхъ аномалій земного магнитизма, которыя обнаруживаются въ горныхъ странахъ въ связи съ дислокаціонными явленіями и кряжеобразовательными процессами, а также среди нормальныхъ осадочныхъ отложеній безъ всякихъ слѣдовъ магнитныхъ рудъ, напр. въ мѣловыхъ бассейнахъ Парижскомъ, Курской губ. и др., гдѣ компасная стрѣлка измѣняетъ свое угловое положеніе къ меридіану на близкихъ разстояніяхъ и отказывается служить для опредѣленія истинныхъ положеній точекъ сѣвера и юга. Эти еще до сихъ поръ недостаточно объяснепныя явленія служатъ въ настоящее время предметомъ дѣятельнаго изслѣдованія и находятся вѣроятно въ связи съ неизвѣстными еще намъ условіями распредѣленія въ толщахъ земныхъ электрическихъ токовъ.

Магнитическое лѣченіе, см. *месмеризмъ*.

Магнитная воспріимчивость, см. *магнитная проницаемость*.

Магнитная гора, 1) башк. Улутутасы, Оренб. губ. Верхнеурал. у., въ 8 в. къ сѣв.-вост. отъ стан. Магнитной; выс. 590 м.; богатыя залежи магнитнаго желѣзняка залегаютъ здѣсь среди разрушенныхъ гранато-эпидотовыхъ и каолиновыхъ породъ, происшедшихъ путемъ химическаго и механическаго разложенія различныхъ изверженныхъ породъ, принадлежащихъ къ группамъ трахитовъ, порфиритовъ и діабазовъ. Минимумъ рудъ оцѣнивается здѣсь въ 3 милліарда пудовъ. Гора принадлежитъ казачьему войску и добыча отдается въ аренду Бѣлорѣцкимъ заводамъ; добыча (1899) около 2½ мил. пуд. 2) М. г. или Высокая (см.), Верхотурск. у. близъ Нижне-Тагильска. 3) Верхотурск. у. въ 35 в. къ сѣв.-зап. отъ Нижне-Туринскаго зав., на лѣв. сторонѣ верховья р. Иса, принадлежитъ къ массиву горы Качканаръ; магнитный желѣзнякъ подчиненъ здѣсь авгитовымъ породамъ. 4) М. гора Благодать (см.) той же губ. и у. 5) Въ Златоуст. округѣ южнаго Урала между верховьями Большой и Малой Сатки, къ зап. отъ оз. Зюраткуль; мощныя залежи магнитнаго желѣзняка залегаютъ среди діоритовъ и кварцитовъ.

Магнитная индукція, см. *электромагнитизмъ*.

Магнитная кривая, см. *магнитизмъ*.

Магнитная ось, см. *магнитизмъ*.

Магнитная ось кристалловъ, см. *магнитизмъ* и *кристаллы*.

Магнитная проницаемость. Понятіе это введено В. Томсономъ. М. п. называется отношеніе $\frac{B}{H} = \mu$, гдѣ B — маг-

нитная индукція, H — магнитная сила. Величина μ зависитъ отъ свойствъ среды (см. *магнитизмъ*). Маг. воспріимчивость — $k = \frac{I}{H}$, гдѣ I — сила намагничиванія вещества, H — магнитная сила. Такъ какъ $B = 4\pi I + H$, а $I = kH$, то $B = (4\pi k + 1)$ H. Слѣдовательно $\mu = 4\pi k + 1$ или $k = \frac{\mu - 1}{4\pi}$.

Магнитная силовая линія, см. *магнитизмъ*.

Магнитная станица, Верхнеур. у., Оренб. губ., при р. Уралѣ; жит. около $2^1/_2$ тыс. (съ хуторами до 10 тыс.), двѣ церкви, училище, значительная ярмарка; въ XVIII вѣкѣ важная пограничная крѣпость, защищавшая уральскіе заводы со стороны степныхъ кочевниковъ.

Магнитная стрѣлка, см. *магнитизмъ*, а также *компасъ*.

Магнитное наклоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное обогащеніе, см. *обогащеніе рудъ*.

Магнитное отклоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное поле, см. *магнитизмъ*.

Магнитное склоненіе, см. *магнитизмъ*.

Магнитное сопротивленіе, понятіе, введенное впервые Джоулемъ, аналогично электрическому сопротивленію. Пусть I — сила магнитнаго потока, μ — магнитная проницаемость какого-нибудь вещества въ сѣченіи ω, H — магнитная сила въ центрѣ этого сѣченія. Такъ какъ $B = \mu H$, то $I = \mu H\omega$, откуда $I\frac{1}{\mu\omega} = H$. Умноживъ обѣ части равенства на dl (элементъ длины потока) и проинтегрировавъ по всей длинѣ потока, получимъ

$$I = \frac{\int dl}{\int \frac{1}{\mu}\,\frac{dl}{\omega}}.$$

Знаменатель послѣдней дроби:

$$\int \frac{1}{\mu}\,\frac{dl}{\omega}$$

называется М. с., а $\frac{1}{\mu}$ — удѣльнымъ М. с.

Магнитное треніе, то же, что магнитный гистерезисъ (см. *магнитизмъ*).

Магнитные вѣсы, приборъ, предложенный Дю-Буа для опредѣленія М. свойствъ желѣза; по величинѣ усилія, затрачиваемаго на отрываніе отъ магнита испытуемаго куска желѣза, судятъ о его М. свойствахъ.

Магнитный желѣзнякъ, магнетитъ, минер. изъ группы окисловъ тяжел. металловъ состава Fe_3O_4, заключающій въ чистомъ видѣ 72,4% металл. желѣза, встрѣчается нерѣдко въ видѣ вросшихъ въ породу прекрасно организован. кристалловъ правильной системы, также въ видѣ кристаллическихъ друзъ, зернистыхъ, и, наконецъ, чаще всего, сплошныхъ массъ желѣзной руды (см.). Спайность неявственна, тв. 5,5—6, уд. вѣсъ 4,9—5,2, чернаго цвѣта съ сильнымъ металлич. желѣзнымъ блескомъ, непрозраченъ; черта и порошокъ черные (существ. отличіе отъ другихъ рудъ желѣза); сильный магнетизмъ, нерѣдко полярный (см. *магнитизмъ горныхъ породъ*). Являясь постояннымъ спутникомъ многихъ кристаллическихъ сланцевыхъ породъ, гранитовъ, сіенитовъ, зелепокаменныхъ породъ (діоритовъ и діабатовъ), болѣе новыхъ изверженныхъ базальтовъ, трахитовъ и др., М. ж. обыкновенно разсѣянъ въ видѣ мелкихъ зеренъ въ ихъ массѣ, обусловливая темные цвѣта породы. Среди этихъ же породъ онъ является и скопленіемъ въ видѣ гнѣздъ, штоковъ и жилъ, во многихъ странахъ давая матерьялъ для наиболѣе цѣнныхъ желѣзныхъ рудъ. Особенно славится этою рудою Уралъ съ его магнитными горами (см.), также нѣкоторыя мѣсторожденія Алтая, Нерчинск. округа, Олонецкой губ., Финляндіи; изъ иностранныхъ мѣсторожденій Даннемора и Фалунь въ Швеціи, Арендаль въ Норвегіи, сѣверовосточные штаты Сѣв. Америки и др. мѣста.

Магнитный колчеданъ, пирротинъ, ромбоэдрическій желѣзный колчеданъ, мин. изъ группы сѣрнистыхъ соединеній желѣза, кристализ. въ гексагонал. таблитчатыхъ и коротк. столбчатыхъ кристалл., чаще сплошной или въ листоватыхъ аггрегатахъ, также вкрапленнымъ въ горн. породы; цв. бронзово-желтый, нерѣдко съ побѣжалостью, тв. 3,5—4,5, уд. в. 4,54—4,64; большею частью обнаруживаетъ простой, рѣже — полярный магнитизмъ. Химическій составъ непостояненъ, колеблясь между Fe_6S_7—$Fe_{11}S_{12}$. Встрѣчается обыкновенно въ рудоносныхъ жилахъ, въ гнейсахъ, различныхъ кристаллич. сланцахъ, вмѣстѣ съ сѣрнистыми рудами мѣди, свинца, цинка, магнитнымъ желѣзнякомъ и др. минералами, также въ базальтахъ, діоритахъ, серпентинахъ. Во многихъ странахъ, въ томъ числѣ и въ Финляндіи; на Уралѣ отложенія его незначительны. Употребляется, какъ всѣ колчеданы, для приготовленія сѣрной кислоты и желѣзнаго купороса.

Магнитный листъ, магнитъ въ видѣ тонкой пластинки, стороны коего имѣютъ равныя, но обратныя плотности. Произведеніе изъ интенсивности намагничиванія на толщину листа, есть его магнитная сила. Потенціалъ, производимый листомъ въ какой либо точкѣ, равенъ произведенію магнитной силы листа на тѣлесный уголъ, подъ которымъ виденъ изъ разсматриваемой точки контуръ М. л. Если М. л. можетъ свободно перемѣщаться въ М. полѣ, то онъ стремится перемѣститься такимъ образомъ, чтобы потокъ силъ, проникающій черезъ него, былъ максималенъ. Взаимная энергія М. л. и поля равна произведенію магнитной силы листа на потокъ, ограниченный его контуромъ.

Магнитный меридіанъ, экваторъ, полюсы, см. *магнитизмъ*.

Магнитный моментъ, см. *электрическія единицы,* а также *магнитизмъ.*

Магнитный полюсъ, см. *магнитизмъ.*

Магнитный потенціалъ, см. *магнитизмъ.*

Магнитныя жидкости, гипотетическія жидкости, служившія встарину для объясненія явленій магнитизма.

Магнитографъ, см. *регистрирующіе аппараты.*

Магнитодвижущая сила, см. *магнитное сопротивленіе.*

Магнито-оптическое возбужденіе электричества. Если пропустить поляризов. лучъ свѣта черезъ закрытую съ концовъ стекл. пластинками и наполненную сѣроуглеродомъ трубку съ обмоткой, черезъ которую проходитъ сильный токъ, то плоскость поляризаціи поворачивается по направленію движенія тока. Степень вращенія пропорціональна силѣ тока. Исходя изъ этого факта, Шельдонъ попытался сдѣлать обратный опытъ: вращеніемъ плоскости поляризаціи вызвать въ обмоткѣ токъ. Съ этой цѣлью онъ заставлялъ колебаться пл. пол., причемъ при 300 колебаніяхъ въ секунду, дѣйствительно, получилъ въ обмоткѣ перемѣнный токъ.

Магнитоскопъ, инструментъ для качественнаго опредѣленія магнитности тѣлъ.

Магнитоэлектрическая машина, машина для полученія электрической энергіи съ помощью постоянныхъ магнитовъ, см. *электрическія машины.*

Магнитъ (отъ лат. magnes, см. *магнитизмъ*), тѣло, притягивающее желѣзо и притягивающееся послѣднимъ. М. обладаетъ способностью располагаться въ опредѣленномъ положеніи по отношенію къ странамъ свѣта (по линіи NS, см. *магнитизмъ*). Различаютъ естественный магнитный желѣзнякъ и искусственные М., приготовляемые изъ стальныхъ полосъ. Способность М. указывать страны свѣта открыта китайцами. О приготовленіи искусственныхъ М. см. *электромагниты* и *намагничиваніе.*

Магницкій, Мих. Леонтьев., попечитель Казанск. учебн. округа, извѣстный обскурантъ второй половины царствованія Александра I, род. 1778, окончилъ курсъ наукъ въ московскомъ унив., служилъ въ Преображенскомъ полку, потомъ по министерству иностр. дѣлъ въ Вѣнѣ и Парижѣ, откуда возвратился 1802, сблизился со Сперанскимъ, и сдѣлался ближайшимъ повѣреннымъ его плановъ и проектовъ. Послѣ паденія Сперанскаго провелъ 4 года въ ссылкѣ въ Вологдѣ, 1812—16, былъ затѣмъ воронежскимъ вице-губернат. и симбирск. губерн., перешелъ на службу въ мин. нар. просв., гдѣ занялъ мѣсто члена главнаго правленія училищъ, а съ 1819—попечителя Казанск. учебн. окр. Тамъ за 7 лѣтъ своего управленія онъ оставилъ печальную извѣстность, какъ неутомимый поборникъ обскурантизма и ревностный гонитель свободы мысли и слова, связавшій свое имя съ цѣлымъ рядомъ стѣснительныхъ, жестокихъ и нелѣпыхъ мѣръ. Еще въ главн. правленіи нашелъ себѣ достойнаго союзника въ лицѣ Рунича (см.), отличившагося въ преслѣдованіи книги проф. царскосельскаго лицея Куницына „Право естественное“ 1820, а затѣмъ въ дѣлѣ по обвиненію проф. Германа, Раупаха и адъюнк Арсеньева во вредномъ и возмутительномъ преподаваніи статистики, всеобщей исторіи и философіи 1821. Вмѣстѣ съ Руничемъ М. дѣйствовалъ еще рѣшительнѣе. Опираясь на благорасположеніе Аракчеева и кн. А. Н. Голицына, онъ предложилъ полный разгромъ казанскаго унив.; обвиняя унив. въ растратахъ казеннаго имущества, М. предлагалъ даже разрушить зданія университета, но ему предоставлено было право только преобразовать его. Что это было за „преобразованіе“, всего лучше видно изъ инструкціи М. директору и лектору казанскаго унив. Въ ней опредѣлялся духъ и направленіе, которому обязаны слѣдовать въ преподаваніи наукъ. Основаніемъ философіи должны служить посланія ап. Павла. Начала политическихъ наукъ преподаватели обязаны извлекать изъ Моисея, Давида, Соломона, отчасти изъ Платона и Аристотеля, „съ отвращеніемъ указывая на правила Макіавели и Гоббса“, при изложеніи всеобщей исторіи руководствомъ должны служить рѣчи Боссюэта и соч. Фернанда. Успѣхи Россіи въ истинномъ просвѣщеніи слѣдуетъ доказывать распоряженіями Вл. Мономаха по духовной и учебной части. Проф. физики обязанъ во все продолженіе своего курса указывать на премудрость Божію и ограниченность нашихъ чувствъ и орудій для познанія всюду окружающихъ насъ чудесъ. Проф. медицинскаго ф-та обязаны принять всѣ возможныя мѣры, чтобы отвратить то ослѣпленіе, которому подвергаются многіе изъ медиковъ, впадая въ гибельный матеріализмъ и т. п. Въ то же время должна была быть введена въ у-тѣ и соотвѣтствующая дисциплина, директору университета вмѣнялось въ обязанность наблюдать, чтобы студенты постоянно видѣли вокругъ себя примѣры покорности и строжайшаго чинопочитанія. Директоръ долженъ былъ имѣть достовѣрнѣйшія свѣдѣнія о духѣ университетскихъ преподавателей, часто присутствовать на ихъ лекціяхъ, по временамъ разсматривать тетради студентовъ и наблюдать, чтобы духъ вольнодумства ни открыто, ни скрытно не могъ ослаблять ученія церкви въ преподаваніи наукъ. Въ направленіи этой инструкціи и производилъ свои реформы М. Еще 1819 было уволено 11 проф. казанск. унив. М. пошелъ дальше по этой дорогѣ. Онъ уволилъ лектора нѣмецк. яз. Лейтера, а затѣмъ, послѣ университетск. суда, проф. естественнаго права Солнцева и т. д., разорилъ библіотеку у-та, истребляя въ ней

все, что отличалось, по его мнѣнію, вреднымъ направленіемъ; наконецъ 1823 учредилъ „каѳедру конституцій“ зап.-европ. съ цѣлью ихъ обличенія; въ томъ же г. М. послалъ доносъ на моск. проф. Давыдова, обвиняя его въ увлеченіи „безбожнымъ“ ученіемъ Шеллинга, и подалъ проектъ въ главное управленіе училищъ о безусловномъ уничтоженіи преподаванія философскихъ наукъ. Благодаря дѣятельности М., казанскій унив. пришелъ въ полный упадокъ. Но разразилась гроза: въ началѣ 1826 ген. м. Желтухину было приказано обревизовать у-тъ, обращая строгое вниманіе и на учебную, и на нравственную и хозяйственную сторону дѣла. Ревизія открыла все ужасное положеніе казанскаго унив.; въ отчетѣ ревизора указывалось на поголовное лицемѣріе, ничегонедѣланіе, отсутствіе знаній среди слушателей и ненормальное положеніе преподавателей. Кромѣ того, было открыто вопіющее злоупотребленіе: ревизіею обнаружено самое безцеремонное обращеніе съ суммами, составлявшими достояніе у-та. М., по своему обычаю, клеветалъ на ревизоровъ, обвиняя въ неблагонадежности и выставляя себя жертвой партіи, питавшей къ нему ненависть за строгіе его принципы благочестія и уваженія къ существующему порядку. Но его оправданія не повели ни къ чему и, по разсмотрѣніи донесенія Желтухина въ главн. управл. училищъ онъ былъ высочайшимъ приказомъ 6 мая 1826 уволенъ отъ должностей попечителя Казанск. округа и члена главн. управл. училищъ и высланъ на жительство въ Ревель. Съ тѣхъ поръ онъ оставался не у дѣлъ и считался безпокойнымъ и назойливымъ ретроградомъ. Въ Ревелѣ онъ принималъ участіе въ изданіи журнала „Радуга“. 1837 г. ему исходатайствовано было право поселенія въ Одессѣ. Въ 1839—45 онъ принужденъ былъ провести въ Херсонѣ, а послѣднія 10 лѣтъ опять проживалъ въ Одессѣ, гдѣ умеръ 1855. М. рано началъ заниматься литературой; первыя его стихотворенія были напечатаны 1795, другія помѣщены въ 1-й и 2-й кн. „Аонидъ“ за 1796 и 1797 гг. Впослѣдствіе онъ написалъ льстивый „Сонъ въ Грузинѣ“ для Аракчеева, напеч. въ „Рус. Арх.“ (1863). 1832 напечаталъ „Историч. Альманахъ“ и „Отломки отъ философскаго мозаика степного отшельника М. Простодумова“ (1835), „Краткое руководство для дѣловой и государственной словесности для чиновниковъ, поступающихъ на службу, посвященное гр. Воронцову“, „Дума на гробѣ по поводу смерти Сперанскаго“ (1839), послѣдняя напечатана въ „Москвитянинѣ“ (1843, кн. IV), въ томъ же журн. и въ томъ же г. напечатанъ его „Взглядъ на міросданіе“. Въ послѣдніе годы жизни М. сотрудничалъ въ „Одесскомъ Вѣстникѣ“ и „Одесск. Альманахѣ“. См. Е. Ѳеоктистовъ, „Матерьялы для ист. просвѣщенія въ Россіи. I. Магницкій“ (Спб., 1865); Н. Поповъ, „О-во любит. отечеств. словесности и період. литер. въ Казани“ („Рус. Вѣстн.“, 1859, № 9); Н. Буличъ, „Университ. судъ надъ проф. Солнцевымъ“ („Уч. Зап. Казанск. унив.“, 1864, I); И. Лажечниковъ, „Какъ я зналъ М.?“ („Рус. Вѣстн.“, 1866, № 1); П. Морозовъ, „Мое знакомство съ М.“ (Моск., 1877); Сухомлиновъ, „Изслѣд. и статьи по рус. литер. и просв.“ т. I; Фортунатовъ, „Памят. замѣтки Вологжанина“ („Рус. Арх.“, 1867). См. также о М. въ „Чт. Московск. О-ва ист. и Древн.“, 1861, кн. IV, 1864, кн. II, 1870, кн. IV; „Журн. мин. нар. просвѣщ.“, 1867, кн. V; „Рус. Архивъ“, 1863, стр. 842—849, 1864, стр. 861 и т. д., 1867, стр. 1643 и т. д., 1876, стр. 454 и т. д.; „Рус. Стар.“, 1874, № 10, 1875, т. XIV и др.

Магніевы силавы, **Магніевъ свѣтъ** } см. *магній*.

Магніевый моментальн. свѣтъ, см. *фотографія*.

Магніевыя соли, см. *магнезіальныя соли*.

Магній, Mg, металлъ, въ самородномъ видѣ не встрѣчается, но весьма распространенъ въ различныхъ соединеніяхъ. Окись М. (магнезія) образуетъ вмѣстѣ съ глиноземомъ шпинель; кремнекислый М. образуетъ морскую пѣнку, тальк, жировикъ, серпентинъ и содержится также въ авгитѣ, асбестѣ, оливинѣ, въ роговой обманкѣ и въ очень многихъ другихъ минералахъ; углекислый М. образуетъ магнезитъ, вмѣстѣ съ углекислымъ кальціемъ— доломитъ и содержится также въ большинствѣ известняковъ, а въ видѣ двууглекислой магнезіи въ растворѣ въ источникахъ; сѣрномагніевая соль образуетъ составную часть стасфуртскихъ залежей и многихъ минеральныхъ водъ, точно также и хлористый М., который, равно какъ и бромистый М., содержится въ значительномъ количествѣ и въ морской водѣ; фосфорнокислая магнезія содержится въ растеніяхъ (особенно въ сѣменахъ) и въ животныхъ; фосфорноамміачномагніевая соль образуетъ минералъ струвитъ; борнокислая магнезія содержится въ боранитѣ и т. д. Для полученія М. сухую смѣсь изъ 1 ч. измельченнаго въ порошокъ плавиковаго шпата, 10 ч. расплавленнаго хлористаго калія-магнія (карналита) и 1 ч. натрія вносятъ въ сильно накаленный тигель, накрываютъ послѣдній, нагрѣваютъ массу до плавленія, размѣшиваютъ и даютъ охладиться. При этомъ хлоръ переходитъ отъ М. къ натрію, и первый выдѣляется въ металлическомъ видѣ. Сырой М. раффинируется перегонкой. Въ послѣднее время М. добывается въ большомъ количествѣ посредствомъ электролиза. Металлическій М. серебристо-бѣлаго цвѣта, съ сильнымъ блескомъ, уд. в. 1,743, имѣетъ твердость известковаго шпата, не очень крѣпокъ; его можно ковать, прокатывать, но нельзя вытягивать въ проволоку (продажная магніевая проволока получается прессованіемъ), плавится приблиз.

такъ же легко, какъ цинкъ, но при этомъ принимаетъ консистенцію тѣста и поэтому плохо выполняетъ форму; онъ кипитъ немного выше 1000° и перегоняется, атомный вѣсъ его 24, въ сухомъ воздухѣ не измѣняется, но во влажномъ постепенно тускнѣетъ, однако, окисленіе не идетъ дальше верхнихъ слоевъ; нагрѣтый выше своей точки плавленія, онъ воспламеняется на воздухѣ и, выдѣляя густые бѣлые пары окиси М., сгораетъ съ ослѣпительнымъ синеватобѣлымъ свѣтомъ, который очень богатъ химически дѣйствующими лучами и имѣетъ силу 120 свѣчей, если М. сгораетъ въ чистомъ кислородѣ. Чтобы имѣть въ теченіе 10 ч. свѣтъ силою въ 74 стеариновыя свѣчи (четверика), необходимо сжечь на воздухѣ 72,2 гр. М. Магніевая проволока загорается въ спиртовомъ пламени. М. при нагрѣваніи соединяется съ хлоромъ, быстро разлагаетъ кипящую воду; если облить его соляной кислотой, то онъ воспламеняетъ выдѣляющійся водородъ; изъ металлическихъ солей онъ осаждаетъ металлы (даже цинкъ) или водныя окиси металловъ. М. двувалентенъ и образуетъ съ кислородомъ окись М. (магнезію) MgO. М. употребляется въ видѣ узкой ленты или порошка для сигнальныхъ огней, на маякахъ и для фотографированія при отсутствіи солнечнаго свѣта (фотографиров. при свѣтѣ М.). Порошокъ М. находитъ также примѣненіе въ пиротехникѣ и для сигнализаціи въ приборѣ Чатама, состоящемъ изъ спиртовой горѣлки, въ пламя которой вдувается помощью мѣховъ смѣсь изъ магніеваго и смоляного порошка. Составы для бенгальскихъ огней изготовляются изъ порошка М. и шеллака съ прибавленіемъ азотнобаріевой и азотностронціевой солей для краснаго свѣта, а для полученія моментальнаго магніеваго свѣта, для фотографированія въ закрытыхъ помѣщеніяхъ, употребляютъ смѣсь изъ порошка М. съ азотно- или марганцовокаліевой солью, которую вдуваютъ въ пламя. Незначительная примѣсь М. дѣлаетъ никель и кобальтъ ковкими и способными прокатываться. Для аналитическихъ цѣлей М. употребляется, какъ возстановляющее средство. Сплавы М. также были изготовлены для освѣтительныхъ цѣлей. Если при полученіи желтой мѣди употреблять вмѣсто галмея доломитъ, то образуется похожій на латунь сплавъ мѣди съ М.—Сѣрномагніевая соль была открыта въ концѣ XVII в. Греемъ, получившимъ ее изъ минеральнаго источника въ Эпсомѣ, 1717 она была добыта въ Тюрингіи изъ маточнаго раствора соляныхъ разсоловъ. М. былъ впервые полученъ Дэви, Буффъ и Либихъ получили его помощью калія, Бунзенъ — посредствомъ электролиза, а Каронъ и Девилль положили основаніе магніевой промышленности.

Магній бромистый, $MgBr_2$, содержится въ морской водѣ, въ стасфуртскихъ залежахъ и во многихъ соляныхъ источникахъ; онъ образуется при нагрѣваніи магнезіи съ углемъ въ парахъ брома и представляетъ безцвѣтную кристаллическую массу, которая плавится при краснымъ каленіи и легко растворяется въ водѣ. Изъ раствора (который можно получить также изъ магнезіи и бромистоводородной кислоты) выкристаллизовывается легко расплывающаяся соль $MgBr_2 + 6H_2O$, которая, какъ и растворъ, легко отдаетъ при нагрѣваніи бромистый водородъ. М. б., добываемый изъ маточныхъ растворовъ стасфуртскихъ солей, служитъ для полученія брома.

Магній сѣрнокислый (сѣрнокислая магнезія), $MgSO_4$, встрѣчается, какъ продуктъ вывѣтриванія, въ рудникахъ, съ 1 частицей воды кристаллизуется въ видѣ кизерита и въ видѣ многихъ двойныхъ солей съ сѣрнокаліевой солью (шёнитъ), съ хлористымъ каліемъ и хлористымъ магніемъ (кайнитъ), съ сѣрнокаліевой и сѣрноизвестковой солью (полигалитъ), содержащихся въ стасфуртскихъ залежахъ и др. мѣстахъ, въ растворенномъ видѣ въ морской водѣ, въ маточномъ растворѣ соляренъ и въ горькихъ минеральныхъ водахъ Эпсома въ Англіи, Зедлица, Зайдшица и Пюллны въ Богеміи, гдѣ онъ образуется двойнымъ разложеніемъ гипса (сѣрнокислая известь) и углемагніевой соли. Эти вещества содержатся въ мергелѣ (рухлякѣ) вышеупомянутыхъ трехъ мѣстностей, и если наполнить въ этомъ мергелѣ ямы водой, то она становится тѣмъ богаче М. с., чѣмъ дольше она соприкасается съ мергелемъ. Подобнымъ же способомъ образуется с. М., когда растворы гипса просачиваются черезъ доломитъ (углеизвестковая и углемагніевая соли). Много сѣрнокислой магнезіи добываютъ изъ маточнаго раствора соляренъ и морской воды, разлагая содержащійся въ немъ хлористый магній известью и растворяя выдѣляющуюся магнезію въ сѣрной кислотѣ; далѣе с. М. получается въ видѣ побочнаго продукта въ фабрикаціи минеральныхъ водъ, причемъ для добыванія углекислоты магнезитъ (углекислая магнезія) разлагается сѣрной кислотой. Серпентинъ (кремнекислый магній) также легко разлагается сѣрной кислотой, образуя с. М. Но непосредственное добываніе с. М. едва ли уже можетъ окупаться съ тѣхъ поръ, какъ стали добывать его въ Стасфуртѣ въ огромныхъ количествахъ въ видѣ побочнаго продукта. Тамъ получаютъ при переработкѣ стасфуртскихъ залежей кизеритъ $MgSO_4 . H_2O$ въ видѣ трудно растворимаго порошка, который промываютъ и въ влажномъ состояніи переносятъ въ формы; присоединяя кристаллизаціонную воду, онъ затвердѣваетъ въ каменную массу (кизеритовые камни). Кизеритъ употребляется для полученія сѣрнокаліевой, сѣрнобаріевой и сѣрномагніевой солей, для приданія большаго вѣса шелку и для изготовленія постоянныхъ гальваническихъ батарей, а также какъ примѣсь къ нѣкоторымъ калійнымъ удобреніямъ. Кизе-

ритъ медленно растворяется въ водѣ, быстрѣе послѣ прокаливанія выше 160°. Изъ концентрированнаго раствора кристаллизуется горькая соль (англійская, эдлицкая, зайдшицкая, эпсомская соль). $MgSO_4 . 7H_2O$. Послѣдняя безцвѣтна, уд. в. 1,685, имѣетъ горько-соленый прохладительный вкусъ, вывѣтривается на воздухѣ, распадаясь въ бѣлый порошокъ, легко плавится въ своей кристаллизаціонной водѣ, теряетъ при 150° 6 частицъ, а при 200° остальную воду, но лишь при бѣломъ каленіи — сѣрную кислоту. 100 ч. воды при 0° растворяютъ 24,7 ч. $MgSO_4$. Въ спиртѣ она не растворяется. Горькая соль служитъ въ медицинѣ, какъ слабительное, въ техникѣ для полученія углекислой магнезіи и другихъ магнезіальныхъ препаратовъ, также для освѣтленія свекловичныхъ соковъ, для разложенія хлорной извести; кромѣ того въ бѣлильняхъ, въ телеграфѣ для постоянныхъ батарей, для крашенія анилиновыми красками, которыя въ этомъ случаѣ обладаютъ большею прочностью по отношенію къ мылу, для полученія сѣрнокаліевой, сѣрнонатріевой соли, квасцовъ, сѣрнаго ангидрида, въ особенности большія количества горькой соли употребляются для аппретированія легкихъ бумажныхъ тканей, для отягченія шелка, окрашиванія шерсти въ бѣлый цвѣтъ и въ бумажномъ производствѣ; какъ удобреніе для клевера, также употребляютъ М. с. Если смѣшать ѣдкій калій и кизеритъ съ водой, то получится мраморная, полирующаяся масса, до извѣстной степени сопротивляющаяся влажности и весьма пригодная для изготовленія половыхъ плитъ, архитектурныхъ украшеній внутри зданій и т. д.

Магній уксуснокислый (уксусномагніевая соль, уксуснокислая магнезія), $Mg(C_2H_3O_2)_2$, образуется при раствореніи углекислой магнезіи въ уксусной кислотѣ, трудно кристаллизуется съ 4 частицами воды, при сильномъ выпариваніи раствора даетъ клейкую аморфную массу, растворяется въ водѣ и спиртѣ, обладаетъ сильными антисептическими свойствами и въ продажѣ носитъ названіе „синодоръ“. Онъ служитъ также, какъ примѣсь къ протравѣ для хромовыхъ запарныхъ красокъ.

Магній фосфорнокислый (фосфорномагніевая соль, фосфорнокислая магнезія), нормальная (основная) соль, $Mg_3(PO_4)_2$, содержится въ костяхъ и хлѣбныхъ сѣменахъ. Изъ растворовъ магніевыхъ солей обыкновенная фосфорнонатріевая соль осаждаетъ вторичную соль $MgHPO_4$, кристаллизующуюся изъ слабыхъ растворовъ въ иглахъ съ $7H_2O$ и распадающуюся при кипяченіи съ водой на нормальную соль и фосфорную кислоту. Фосфорноамміачномагніевая соль, $(NH_4)MgPO_4 + 6H_2O$, образуетъ минералъ струвитъ, содержится во многихъ мочевыхъ камняхъ и въ гніющей мочѣ и осаждается обыкновенной фосфорнонатріевой солью изъ магніевыхъ растворовъ съ примѣсью нашатыря и амміака; безцвѣтное кристаллическое вещество, очень трудно растворимое въ водѣ, особенно амміачной, легко въ кислотахъ, при прокаливаніи даетъ пирофосфорную магнезію $Mg_2P_2O_7$.

Магній хлористый, $MgCl_2$, содержится въ стасфуртскихъ залежахъ въ соединеніи съ хлористымъ каліемъ въ карналлитѣ, съ хлористымъ кальціемъ въ тахидритѣ, въ растворѣ — въ морской водѣ, въ минеральныхъ источникахъ и соляныхъ разсолахъ; образуется при горѣніи магнія въ хлорѣ, при нагрѣваніи магнезіи съ углемъ и хлоромъ, при обезвоживаніи водной соли въ хлористоводородномъ газѣ и при прокаливаніи двойной соли М. х. и хлористаго аммонія. Х. М. образуетъ большія безцвѣтныя кристаллическія пластинки уд. в. 2,177, плавится при 708°, перегоняется при красномъ каленіи въ струѣ водорода, очень легко расплывается, легко растворяется съ сильнымъ нагрѣваніемъ въ 0,25 ч. воды и образуетъ при нагрѣваніи въ водяныхъ парахъ магнезію и хлористый водородъ, въ присутствіи перекиси марганца — хлоръ. Растворъ х. М. образуется также при обработкѣ магнезіи или углемагніевой соли соляной кислотой; изъ него получается (съ трудомъ) $MgCl_2 + 6H_2O$, большіе безцвѣтные кристаллы уд. в. 1,56—1,65, съ острымъ горькимъ вкусомъ, расплываются въ влажномъ воздухѣ, очень легко растворяются въ водѣ, а также въ спиртѣ и при 105° уже теряютъ хлористый водородъ, такъ что эта соль нагрѣваніемъ не можетъ быть обезвожена безъ разложенія. При 119° она совершенно жидка. 30 проц. растворъ х. М. при размѣшиваніи съ плотной жженой магнезіей, застываетъ въ твердую массу (цементъ Сореля). Двойная соль х. М. и хлористаго калія встрѣчается въ природѣ въ видѣ карналлита (см.), кристаллизуется на холоду изъ маточныхъ растворовъ соляныхъ разсоловъ и морской воды, разлагается въ влажномъ воздухѣ, причемъ х. М. стекаетъ, и изъ раствора въ горячей водѣ кристаллизуется хлористый калій. Х. М. употребляется для проклейки хлопчатой бумаги, чтобы она оставалась мягкой, вслѣдствіе гигроскопичности соли (въ Англіи на это уходитъ 6—8000 тоннъ ежегодно), далѣе, чтобы сдѣлать дерево и ткани трудно сгораемыми, для пропитыванія шпалъ, для очистки и освѣтленія свекловичнаго сока, для полученія хлористаго барія, для хлорирующаго обжиганія пиритовыхъ остатковъ и мѣднаго колчедана, для полученія магнезіальнаго цемента (цементъ Сореля), для добыванія магнія, хлора и хлористоводородной кислоты, какъ противопожарное средство, для карбонизированія шерсти, для наполненія газомѣра газовыхъ часовъ, при центральномъ отопленіи, для дезинфекціи, для очистки сточныхъ водъ и т. д. Количество отпадающаго при переработкѣ стасфуртской соли х. М. опредѣляется въ 186,000—350,000 тоннъ

ежегодно. Добыто было 1893 только 12,764 тоннъ х. М.

Магноліевыя (Magnoliaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Ranales, заключающее деревья и кустарники съ очередными, простыми, большею частью цѣльными листьями, иногда крупными, красивыми двуполыми или однополыми цвѣтами. Послѣдніе состоятъ изъ трехчленной чашечки, двухъ трехчленныхъ круговъ лепестковъ и многочисленныхъ спирально расположенныхъ тычинокъ и пестиковъ. Пестики иногда располагаются на удлиненномъ цвѣтоложѣ колосомъ и болѣе или менѣе срастаются. Плоды являются то нераскрывающимися, то въ видѣ раскрывающихся по перегородкамъ коробочекъ. Сѣмена имѣютъ мясистый бѣлокъ и маленькій прямой зародышъ. Къ М. принадлежатъ до 70 видовъ, распространенныхъ въ Сѣверной Америкѣ, Китаѣ, Японіи, Новой Голландіи и Новой Зеландіи. Многіе разводятся у насъ въ садахъ и паркахъ въ качествѣ декоративныхъ растеній. Нѣкоторые виды родовъ Magnolia *L.* и Liriodendron *L.* встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ мѣловыхъ и третичныхъ отложеніяхъ.

Магнолія (Magnolia *L.*), названный въ честь французскаго ботаника Магноля (ум. 1715) родъ изъ сем. магноліевыхъ (Magnoliaceae), заключающій красивыя деревья и кустарники большею частью съ крупными, цѣльнокрайними, вѣчнозелеными или однолѣтними листьями, крупными, верхушечными бѣлыми или розовыми пахучими цвѣтами и сумчатыми плодами, расположенными на подобіе шишки. Около 21 вида, встрѣчающихся въ тропической Азіи и атлантич. Сѣв. Америкѣ. M. grandiflora *L.*, дерево до 30 метр. высоты, встрѣч. въ южн. штатахъ Сѣв. Америки, даетъ молочнобѣлые пахучіе цвѣты, разводится въ средиземноморской области въ качествѣ парковаго дерева. M. glauca *L.*, кустарникъ 6—8 м. высоты, дико растетъ въ среднихъ и южныхъ штатахъ Сѣверной Америки по болотистымъ лѣсамъ, часто разводится у насъ въ садахъ. M. acuminata *L.*, высокое сѣвероамериканское дерево съ плодами, похожими на огурцы, равно какъ и M. tripetala *L.*, хорошо выдерживаютъ климатъ средней Европы. M. conspicula *Salisb.* (M. Julan *Hort.*), кустарникъ Японіи и Китая, часто разводится у насъ въ садахъ. Особенно красивы выведенныя въ садахъ помѣси между этимъ видомъ и M. purpurea *Sims.* (M. obovata *Thunb.*).

Магнусенъ (Magnusen), Финнъ, датскій археологъ, род. 1781, ум. 1847; одинъ изъ основательнѣйшихъ изслѣдователей сѣверной старины и глубокій знатокъ сѣверной миѳологіи, хронологіи и палеографіи. Онъ написалъ: „Edda laeren og dens Oprin delse“ (1824—26); „Grönlands historiske Mindes maerker“ (1830—42) и перевелъ Эдду, къ которой написалъ коментаріи.

Магнуссенъ (Magnussen), Гарро, нѣм. скульпторъ, род. 1861, ученикъ Бегаса. Его портретные бюсты отличаются замѣчательной жизненностью. Главныя его произведенія: памятникъ Бисмарку въ Килѣ, нѣсколько бюстовъ и статуй Фридриха В., изъ которыхъ особенно выдѣляется сидящая мраморная статуя: „Послѣдніе дни философа въ Санъ-Суси“.

Магнусъ (Magnus), 1) Генрихъ Густавъ, химикъ и физикъ, род. 1802, ум. 1870, учился въ Берлинѣ, Стокгольмѣ (у Берцеліуса) и въ Парижѣ. 1831 сдѣлался доцент. технологіи и физики въ Берлинѣ и 1845 получилъ тамъ профессуру. Онъ занимался опредѣленіемъ коэффиціентовъ расширенія многихъ газовъ, упругостью пара, магнетизмомъ, термоэлектричествомъ, электролизомъ и т. д. Открылъ назв. его именемъ соль платины, этіоновую кислоту, изатіоновую кислоту, уменьшеніе удѣльнаго вѣса при сплавленіи граната и везувіана, изслѣдовалъ способность крови поглощать кислородъ и угольную кислоту.

2) М., Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1799, ум. 1872, былъ профессоромъ берлинской академіи. Изъ его жанровыхъ картинъ назовемъ: „Дѣвушка изъ Альбано“, „Возвращеніе паликара“ (берлинская національ. галл.), „Играющіе мальчики“ и „Крестьянская дѣвушка“. Но лучшими его произведеніями считаютъ портреты, отличающіеся блестяще-прозрачнымъ колоритомъ и поэтической концепціей, изъ нихъ особенно замѣчательны: „Торвальдсенъ“, „Мендельсонъ-Бартольди“, „Генріетта Зонтагъ“ и „Дженни Линдъ“.

Магнусъ, Биллунге, герц. Саксонскій, былъ во враждѣ съ Адальбертомъ Бременскимъ, земли котораго опустошалъ много разъ. 1070 онъ принималъ участіе въ возстаніи Оттона Нордгеймскаго противъ короля Генриха IV и былъ заключенъ въ Гарцбургъ. М. ум. 1106 и былъ послѣднимъ въ родѣ Биллунге.

Магогъ, имя народа, упоминаемое въ 1 кн. Моисея, 10, 2, и у Іезекіиля, 38, 2. Этотъ народъ подъ предводительствомъ своего царя Гога, въ союзѣ съ персами, армянами и кимерійцами напалъ на Палестину. Подъ именемъ М. подразумѣваются народы, жившіе на сѣверъ отъ Кавказскихъ горъ. Впослѣдствіе подъ именами Гогъ и М. подразумѣвались всѣ будущіе враги Царствія Божія (Откр., 20, 8). Этими именами называются также двѣ колоссальныя фигуры воиновъ въ лондонскомъ Гильдголлѣ, изображающія, по преданію, побѣду саксонскаго гиганта надъ корнвалійскимъ.

Магометане, послѣдователи религіи Магомета, см. *мусульманство.*

Магометанское право, преимущественно духовнаго характера или основанное на обычаяхъ, и имѣетъ общегражданское значеніе въ томъ смыслѣ, что иное основаніе мусульманской семьи (многоженство) сравнительно съ всѣми другими населеніями (моногамія) дѣлаетъ неприло-

жимыми нормы общегражданскаго права въ области семейнаго и наслѣдственнаго права въ мусульманскомъ быту. Магометанскій бракъ (кебинный актъ) совершается мусульманскимъ духовенствомъ по правиламъ шаріата и не можетъ считаться домашнимъ актомъ (Рѣш. Гр. Касс. Д—та, 1900 г., № 13). Хотя опредѣленный въ законахъ гражданскихъ минимальный возрастъ для вступленія въ бракъ и обязателенъ для магометанъ, но браки, заключенные родителями для своихъ малолѣтнихъ дѣтей, остаются въ силѣ по достиженіи ими совершеннолѣтія. Какъ не христіане, магометане имѣютъ право вступать въ бракъ изъ христіанъ только съ лицами лютеранскаго вѣроисповѣданія, причемъ дѣти обязательно должны принадлежать къ лютеранству, или съ согласія обоихъ супруговъ къ православію. Если магометанинъ принимаетъ христіанство, то онъ долженъ объявить, съ какою именно женою онъ желаетъ сохранить брачный союзъ; при переходѣ же женщины въ христіанство она остается супругой лишь въ случаѣ прекращенія брака ея мужа съ другими женами. Разводъ магометанъ очень легокъ; на нихъ между прочимъ распространены общія правила о правѣ на разводъ жены лица, присужденнаго къ наказанію, сопряженному съ лишеніемъ всѣхъ правъ (ст. 97), равно какъ въ случаяхъ пятилѣтняго безвѣстнаго отсутствія (ст. 98), но съ разрѣшенія духовнаго магомет. правленія или собранія. Особый поводъ къ новому браку составляетъ отбываніе мужьями военной службы, если жены имѣютъ т. н. разводныя письма (объ этомъ подробно ст. 93 и 94 X т. 1 ч.). Изъ области наслѣдственнаго права наибольшій интересъ представляетъ наслѣдованіе женъ; онѣ получаютъ при дѣтяхъ $^1/_8$ часть, безъ дѣтей $^1/_4$ и дѣлятъ поровну между собой по числу женъ. Вторая особенность — это возможность разрѣшенія споровъ о собственности изъ завѣщаній и раздѣловъ, при желаніи всѣхъ участвующихъ, по магометанскимъ законамъ черезъ духовное управленіе. Недовольные рѣшеніемъ могутъ обратиться въ общегражданскія судебныя установленія и въ обыкновенномъ порядкѣ разрѣшить споръ. При опредѣленіи наслѣдственныхъ правъ и общія установленія обращаются къ магометанскимъ законамъ (рѣш. Гр. Касс. Д—та 1889 г. № 169 и др.). Актъ раздѣла носитъ названіе Яфты. (Подр. см. 1338 и 1339 ст. X т. 1 ч., а объ М. п. вообще — Уставъ инословн. вѣроисповѣданій, т. XI Св. Зак, Сборникъ Гожева и Цвѣткова по гражданскимъ законамъ и особое приложеніе къ курсу гражданскаго права проф. К. Малышева).

Магометанство, см. *мусульманство.*

Магометъ (араб. „достойный восхваленія“), Абулъ Кассимъ ибнъ Абдаллахъ, основатель названной его именемъ религіи и халифата, род. 571 въ Меккѣ, происходилъ изъ рода корейшитовъ Гашимъ (см. *Гашимъ и Корейшъ*). Родители его, Абдаллахъ и Амина, были люди бѣдные. Свѣдѣнія о его дѣтствѣ и юности б. ч. легендарнаго свойства. На 25 году [М., который до тѣхъ поръ зарабатывалъ свой хлѣбъ низменнымъ трудомъ, женился на богатой вдовѣ, Хадиджѣ, у которой былъ въ услуженіи. Женитьба доставила ему независимое положеніе, а жена его сдѣлалась первой послѣдовательницей его ученія. Отъ этого брака родилось нѣсколько дѣтей, но изъ нихъ пережила отца лишь одна дочь его Фатима, жена Али, двоюроднаго брата М. Мы не имѣемъ достовѣрныхъ свѣдѣній о томъ переворотѣ, который произошелъ въ умѣ М. на 40 году его жизни и который сдѣлалъ его основателемъ самостоятельной религіи. Подъ вліяніемъ разсказовъ о іудейской и о христіанской религіяхъ, М., занимавшійся до того времени торговлей, бросилъ свои дѣла и удалился въ пустыню, гдѣ размышленія его, подкрѣпляемыя галлюцинаціями, приняли для него опредѣленную форму божественныхъ откровеній. М. съ дѣтства былъ эпилептикомъ и свои припадки сталъ принимать за проявленія божественнаго духа. Первыми послѣдователями его были, кромѣ жены, дочери, его зять Али, рабъ, а впослѣдствіе пріемный сынъ Сендъ и другъ его Абу Бекръ. Всѣ прочіе родные, въ особенности знатные корейшиты, отвернулись отъ него, какъ отъ помѣшаннаго. За то простой и бѣдный народъ шелъ за нимъ толпами. Нападки М. на поклоненіе идоламъ возбудили преслѣдованія противъ новаго пророка, который вскорѣ вмѣстѣ съ Абу-Бекромъ и многими приверженцами оставилъ Мекку (16 іюля 622, геджра или бѣгство, скорѣе, выселеніе). Это событіе послужило новой эрой для послѣдователей М. и съ нея они начали свое лѣточисленіе. М. переселился въ Іатрибъ, получившій впослѣдствіе названіе Медины. Здѣсь М. построилъ мечеть, которая сдѣлалась второй святыней мусульманъ (первая—мечеть въ Меккѣ, третья—мечеть въ Іерусалимѣ). Его попытки къ сближенію съ евреями остались безуспѣшными и М. сдѣлался самымъ ожесточеннымъ ихъ врагомъ. Въ Мединѣ М., которому было тогда уже 50 лѣтъ отъ роду, женился на 10-лѣтней дочери Абу-Бекра, Аишѣ. Съ тѣхъ поръ число его женъ быстро возрастало и вообще характеръ пророка является въ менѣе благопріятномъ свѣтѣ, нежели во дни гоненій. Чтобы сдѣлать свою религію болѣе популярной и національной, М. долженъ былъ признать святость Каабы и поэтому сталъ стремиться овладѣть Меккой. Начались войны приверженцевъ М. съ жителями Мекки; въ одной изъ битвъ самъ М. былъ раненъ. Одинъ изъ походовъ М. противъ союзниковъ жителей Мекки, евреевъ, окончился тѣмъ, что М. казнилъ 700 плѣнныхъ евреевъ, да и кромѣ того совершилъ много дѣяній кровавой мести. 628 состоялось десятилѣтнее перемиріе М. съ

корейшитами, а 629 совершилось первое паломничество пророка въ Мекку, вмѣстѣ съ громадной толпой его приверженцевъ. М. былъ такъ глубоко проникнутъ своимъ значеніемъ и такъ твердо убѣжденъ въ божественности своего ученія, что рѣшился послать могущественнѣйшимъ властителямъ того времени, между прочимъ византійскому императору, предложеніе принять исламъ и подчиниться ему, М. Число приверженцевъ пророка возросло до того, что онъ 630 собралъ 10,000 ч. войска и двинулся на Мекку, жители которой, устрашившись столь большого числа, отдали ему городъ. М. приказалъ разрушить всѣхъ идоловъ, находившихся въ Каабѣ. Побѣда надъ сосѣдними племенами окончательно утвердила владычество М. въ Аравіи. Въ мартѣ 632 М. предпринялъ большое паломничество въ Мекку, всѣ правила и церемоніи котораго послужили образцомъ для всѣхъ послѣдующихъ паломничествъ. М. умеръ 8 іюня 632. Онъ былъ погребенъ въ жилищѣ Аиши (его гробница находится теперь внутри стѣнъ мечети). Помимо религіозной реформы, его занимали гл. обр. политическія цѣли. Новая вѣра должна была служить ему средствомъ къ основанію арабскаго царства. Задуманное имъ предпріятіе, покореніе Византіи, осуществилось лишь спустя много столѣтій послѣ его смерти. См. Weil, „M. der Prophet, sein Leben u. seine Lehre“ (Штутг., 1843); Caussin de Perceval, „Essai sur l'histoire des Arabes“ (Пар., 1849); Muir, „The life of Mahomet“ (Лонд., 1894); его же, „Mahomet and Islam“ (1887); Sprenger, „Das Leben u. die Lehre des M.“ (Берл., 1861—65); Nöldeke, „Das Leben Muhammeds“ (Ганнов., 1863); Krehl, „Das Leben und die Lehre des Muhammed“ (Лейпц., 1884); A. Müller, „Der Islam“ (Берл., 1885); Wellhausen, „Skizzen und Vorarbeiten“ (Берл., 1889); Grimme, „Mohammed“ (Мюнстеръ, 1892—95).

Магометъ, имя четырехъ турецкихъ султановъ: 1) М. I, род. 1387, ум. 1421, послѣ смерти и сверженія отца своего, Баязета I, 1403, удержалъ за собой господство надъ Амазіей, отнялъ у братьевъ своихъ Малую Азію съ Бруссой, побѣдилъ и убилъ 1413 послѣдняго изъ братьевъ своихъ, Музу, султана адріанопольскаго, и сдѣлался т. о. единовластнымъ султаномъ османскаго царства. М. правилъ энергично и умно. 2) М. II, Буюкъ, т. е. великій, внукъ предыд. и сынъ Мурада II, родил. 1430, ум. 1481; завоевалъ 1453 Константинополь (см.) и сдѣлалъ его своей резиденціей. М. завоевалъ большую часть Сербіи, Греціи, Пелопонесъ, большинство о—въ Архипелага и Трапезунтъ. У венеціянцевъ онъ отнялъ Негропонтъ и Лемносъ, а у генуэзцевъ 1475 Каффу (Ѳеодосію), послѣ того какъ уже 1473 заставилъ крымскаго хана признать надъ собой его главенство. Затѣмъ послѣдовали долгія войны съ Персіей. 1480 М. напалъ на Родосъ, но былъ отраженъ іоаннитами. Онъ пытался завоевать Нижнюю Италію и войска его уже завладѣли Отрантомъ, когда М. умеръ во время похода противъ Персіи. Въ теченіе своего 30 лѣтняго царствованія М. завоевалъ 12 царствъ и взялъ болѣе 200 городовъ. Онъ обладалъ большимъ умомъ и обширнымъ для восточнаго властителя образованіемъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ былъ жестокъ, вѣроломенъ и отличался всѣми дурными наклонностями восточныхъ деспотовъ. 3) М. III, сынъ и наслѣдникъ Мурада III, род. 1566, царствовалъ 1595—1603; умертвилъ 19 своихъ братьевъ и жестоко преслѣдовалъ христіанъ. 1596 онъ одержалъ побѣду надъ императорскими нѣмецкими войсками въ Венгріи. 4) М. IV, род. 1642, ум. 1692, вступилъ на престолъ послѣ сверженія отца своего Ибрагима 1648, но выказалъ себя слабымъ правителемъ, былъ свергнутъ 1687 и заключенъ въ тюрьму.

Магометъ-Якубъ, бекъ Бадаулетъ, см. *Якубъ-бекъ*.

Магонія (Mahonia *Nutt.*), родъ изъ сем. барбарисовыхъ (Berberidaceae), заключающій кустарники Сѣв. Америки и Азіи съ непарноперистыми листьями и красивыми желтыми цвѣтами въ кистяхъ. Болѣе 20 видовъ, встрѣчающихся въ средн. Азіи, Китаѣ, Сѣв. Америкѣ и особенно въ Мехикѣ. M. aquifolium *Pursch.*, низкій кустарникъ съ синими ягодами, разводится въ садахъ, также какъ и M. repens *L.*; послѣдній всего ½ м. высоты. Разводятъ также M. nervosa *Pursch.* и помѣси между нимъ и предъидущими видами. Ягоды M. aquifolium употребляютъ для приготовленія спиртного напитка, а листья идутъ на вѣнки и букеты, особенно зимой.

Магонъ (Mahon), гл. гор. исп. о—ва Менорка, на вост. бер., при заливѣ М.; произв. обуви, хлопчатобум. издѣлій (въ вост. предмѣстьи Вилла Карлосъ съ 2606 жит.). Просторный портъ служитъ военной гаванью и защищенъ нѣск. фортами и батареями; жит. (1887) 18,445. М., древн. Mago, основ. карѳагенянином Магономъ. Англичане, завладѣвъ о—вомъ 1708, сдѣлали М. важной крѣпостью. Со времени версальскаго мира (1782) М. вновь принадлежитъ Испаніи.

Магонъ, 1) Карѳагенскій суффетъ, одинъ изъ основателей карѳагенскаго величія, род. 550, ум. 500 г. до Р. Хр. Ему приписываютъ сочиненіе въ 28 кн. на карѳагенскомъ языкѣ о земледѣліи, переведенное на греческій и латинскій языки.

2) М., сынъ Гамилькара Барки, младшій братъ Ганнибала, сопровождалъ послѣдняго 218 до Р. Хр. въ его походахъ въ Испанію и Италію; завоевалъ нѣсколько городовъ въ Самніумѣ и Бруціумѣ. Въ 206 по назначенію карѳагенскаго сената М. отправился въ Италію, чтобы соединиться съ Ганнибаломъ, но былъ разбитъ 203 и смертельно раненъ. См. Friedrich, „Biographie des Barkiden M.“ (Вѣна, 1880).

Магори, о—въ, см. *Майотта*.

Маграттъ, маратхи, см. *маратъ*.

Магрибъ (араб. „вечеръ, закатъ“), у

арабскихъ писателей самая западн. часть магометанскаго міра, а именно сѣв. Африка (безъ Египта) и Испанія. Восточная часть называется „Машрикъ“ („Востокъ“). М. эль Акса—крайній западъ, т. е. Марокко.

Магура, назв. нѣск. горныхъ группъ въ Карпатахъ: 1) Арварская М., горная группа, наполняющая венг. комитатъ Арва, вершины доходятъ до 1545 м. выс. 2) Малая М., горный узелъ Малой Фатры (см. *Фатра*). 3) Липтауская М., образуетъ зап. часть Большой Татры, достиг. въ вершинѣ Бѣла Скала 1805 м. выс. 4) Липская М., сѣв. предгоріе вост. части Большой Татры, образуетъ водораздѣлъ между рр. Дунаецъ и Попрадъ, достиг. 1199 м.

Мадагаскарскій ежъ (Centetidae), изъ семейства насѣкомоядныхъ, съ менѣе развитыми, нежели у обыкновеннаго ежа, иглами, съ длинной головой, довольно длиннымъ хоботкомъ, небольшими глазами, ушами средней величины, съ длиннымъ голымъ хвостомъ или безъ хвоста, короткими ногами и пятипалыми лапами съ большими когтями. Извѣстно 11 видовъ, водящихся на о. Мадагаскарѣ, въ зап. Африкѣ, на о. Кубѣ и Ганти. Танрекъ (Centetes ecaudatus *Illig.*), 27 см. длины, безхвостый, морда весьма острая, съ свѣтло-желтыми, въ средней части бурыми волосами, щетинами и иглами, лицо бурое, ноги рыже-желтыя. Водится на о. Мадагаскарѣ, св. Маврикія и Майотѣ. Днемъ держится въ норкахъ и ходахъ, которые самъ выкапываетъ, ночью охотится на небольшихъ животныхъ и поѣдаетъ плоды. Вполнѣ беззащитное животное, которое можетъ спасаться только сильнымъ мускуснымъ запахомъ, издаваемымъ въ состояніи возбужденія. Въ сухое время года предается спячкѣ. Самка рождаетъ 12—16 дѣтенышей. Мясо употребляется въ пищу.

Мадагаскаръ, у туземцевъ Носинъ Дамбо („о-въ дикихъ свиней“), самый большой африк. о-въ, отдѣленъ отъ вост. бер. материка Мозамбикскимъ каналомъ; длина о-ва по продольной оси съ с.-с.-в. (мысъ Амберъ 11° 57′ ю. ш.) на ю.-ю.-з (мысъ Св. Маріи, 25° 39′ ю. ш.) 1515 км., по поперечной оси 600 км. М. по величинѣ 3-й о-въ (послѣ Новой Гвинеи и Борнео) земного шара; площ. М. 591,563 кв. км. Юго-зап. и еще болѣе сѣв.-зап. берегъ окружены мощными коралловыми рифами. Вдоль узкой, плоской береговой полосы къ югу отъ 19° ю. ш. тянутся многочисленныя небольшія озера; послѣднія соединены между собой каналами и образуютъ судох. водный путь 485 км. дл. Сѣв. берегъ очень скалистъ, южный ровный и песчаный и приближеніе къ нему очень опасно. У сѣв.-зап. края М. расположенъ рядъ небольшихъ о-вовъ, запятыхъ съ 1841 французами, у сѣв. оконечности красивый заливъ Діего Суарецъ, у вост. береговъ Св. Маріи. Центръ М. наполняютъ 5 горныхъ цѣпей (съ с.-с.-в. на ю.-ю.-з.), но разстояніе этихъ горъ отъ обоихъ морскихъ береговъ весьма различное. Ширина вост. береговой равнины 100—120 км., а зап. 3—4° долготы. Середину о-ва съ с. до 22° занимаетъ нагоріе (1200—1500 м. выс.), состоящее гл. обр. изъ гнейса и гранита. Въ средней, вост. и сѣв. частяхъ этого нагорія возвышаются вулканич. горы. Такъ къ ю.-з. отъ Антананариво находится группа Анкаратъ, состоящая изъ 5 конусовидныхъ вулкановъ, это самыя высокія горы М. (наиб. высокій изъ нихъ достиг. 2622 м. выс.). Къ с.-з. отъ этихъ вулкановъ, а также далѣе на ю. вулканич. образованія занимаютъ обширныя пространства; на сѣв. эти образованія можно прослѣдить до большого столовиднаго вулкана Воамбоштра и далѣе до вершины Амберъ на сѣв. оконечности М. Дѣятельность этихъ вулкановъ еще не прекратилась, о чемъ свидѣтельствуютъ ежег. подземные удары и нѣск. горячихъ источниковъ. Болѣе широкія долины средняго М. скрываютъ въ осадкахъ бывшихъ озеръ многочисленные остатки прежнихъ обитателей страны, гиппотамовъ, черепахъ и страусовъ. Значит. часть горъ М. обнажена и пустынна, за то въ котловинахъ, образованныхъ древними озерами и болотами, растутъ богатые лѣса и почвенныя условія благопріятны для рисовой культуры. Изъ рѣкъ вост. берега, образующихъ большею частью многочисл. водопады и пороги, наиб. значит. Антанамбалана, Манингори, стокъ оз. Алаотра. Изъ рѣкъ западнаго берега наиболѣе значительны: р. Св. Августина, Мангока, обнимающая своими многочисл. истоками область 50,000 кв. км., Манамболо, Бетсибока, доступная для небольшихъ пароходовъ на протяженіи 145 км. вверхъ отъ устья. Изъ озеръ самое крупное озеро Алаотра, 20 км. дл. и 3 км. шир., къ с.-в. отъ Антананариво, оз. Таси или Итасіанака, 13 км. дл., къ зап. отъ гл. гор., отрѣзанныя отъ моря соляныя озера Гертри и Тсиманаппесотра на ю.-з. и наконецъ упомянутыя уже лагуны на вост. бер. Въ озерахъ и рѣкахъ водится много крокодиловъ. Минер. богатства о-ва еще мало извѣстны, ибо законы гова подъ страхомъ тяжелыхъ наказаній воспрещаютъ исканіе металловъ. Очень распространены жел. руды (особ. магнитный желѣзнякъ), встрѣчаются также мѣдь, серебро, сурьма, марганецъ, золото, графитъ, сѣра, кам. соль и селитра. Изъ драгоц. камней М. доставляетъ: горный хрусталь, бериллъ, турмалинъ и др. Соляные, желѣзистые и сѣрные источники высокой температуры встрѣчаются не рѣдко. Климатъ на побережьи жаркій и нездоровый, но въ высокихъ центр. частяхъ М. климатъ благопріятный, даже для европейцевъ. Періодъ дождей обыкновенно длится съ окт. или ноября до апрѣля. Темпер. на у. м. въ янв. колеблется между 24° и 27°, въ іюлѣ между 21° и 25° (ср. годовая температура колеблется

между 24 и 27°). На М. слѣдуетъ различать 3 области флоры: 1) тропич. низменныхъ и горн. лѣсн. формацій; 2) область саваннъ внутри М. и 3) область сухихъ колючихъ кустарниковъ на югѣ о-ва. Воздѣлываются б. часть тропич. культурныхъ растеній: хлопокъ, рисъ, кофе, табакъ и сах. тростникъ, затѣмъ картофель, маисъ, просо и маніокъ. Въ отношеніи фауны М. одними разсматривается, какъ самостоят. область, другими, какъ мадагаскарскій отдѣлъ эѳіопской области. Отсутствуютъ всѣ крупныя млекопитающія Африки, также обезьяны, за то М. родина полуобезьянъ. Характерны для М. своеобразные виды грызуновъ и насѣкомоядныхъ. Половина здѣшнихъ птицъ свойственна только М., цѣлый рядъ африканскихъ птицъ отсутствуетъ на М.; тотъ-же характеръ проявляютъ и пресмыкающіяся, особ. замѣчательно огромное количество хамелеоновъ. По своей пестро составленн. фаунѣ, М., по мнѣнію нѣкотор., является послѣдн. осткомъ древн. материка (Лемуріи, см.). Населеніе. Число жит. 3.520,000. Въ центр. области живутъ малайскіе гова, ихъ сосѣди бетсилео насчитыв. 600,000, бетсимарака 400,000, сакалавы 1 мил. чел., остальныя народности, включая нѣск. тысячъ негровъ, индусовъ, арабовъ и т. д., 520,000 чел. Какъ первобытные жители, разсматриваются вазимба, кимо и каліо, послѣдніе—карликовыя существа съ шерстистыми волосами. Бетсилео, искусные ткачи, изготовляютъ шелков. и шерстян. ткани, ковры, затѣмъ золотыя и серебр. издѣлія; бетсимарака и др. въ качествѣ носильщиковъ поддерживаютъ сношенія между побережьемъ и центромъ М. Самымъ цивилизов. и господствующимъ народомъ являются гова, представляющіе въ наст. время смѣш. народъ изъ малайскихъ и африканскихъ элементовъ, средняго роста (1,6 м.), стройны и хорошо сложены; вокругъ бедеръ они носятъ суконный передникъ, а поверхъ него длинный и широкій плащъ (ламба), у офицеровъ и высшихъ чиновниковъ, шелковый; ноги остаются голыми. Въ наст. время національный костюмъ все чаще уступаетъ мѣсто европ. панталонамъ, фраку и лакированнымъ сапогамъ. Жилища изъ красной глины, окружены частоколами или стѣнами. Гл. пищу составляетъ рисъ, также мясо. Обычай обрѣзанія со введеніемъ христіанства исчезаетъ все болѣе и болѣе; многоженство очень распространено. Характеръ гова обидчивый и мстительный, въ торговлѣ они крайне хитры и на честность ихъ нельзя особенно полагаться. Народъ распадается на 3 рѣзко обособленные класса: андріана или благородныхъ, гова—среднее сословіе и андево—рабовъ, число которыхъ нѣкоторыми опредѣляется въ $^2/_3$ всего населенія; всѣ привезенные съ 1879 рабы и вновь ввозимые объявлены свободными. Языкъ относится къ малайско-полинезійскому семейству языковъ и находится въ тѣснѣйшей связи съ языкомъ батта (см.) на Суматрѣ. Различаютъ 2 нарѣчія: гова и сакалавовъ. Грамматики составили Веберъ (С-тъ Дени, 1855) съ 3-мя словарями, Aillond (Пар., 1872), Marin de Marre (1876), Rahidy (1895). Религія была поклоненіе водянымъ фетишамъ, въ настоящее время значит. часть населенія, по крайней мѣрѣ номинально, исповѣдуетъ христіанство. На М. 4 протест. миссіон. общества (59 станцій, 68 миссіонеровъ), насчитывающія 327,459 приверженцевъ; католиковъ ок. 10,000, подчиненныхъ епископу въ Антапанариво. Миссіонеры побудили правительство ввести обязательное посѣщеніе школъ (1886, 1167 мадагаск. и 1026 миссіон. школъ съ общимъ числомъ учениковъ въ 299,291). Гл. занятія жит. земледѣліе и скотоводство. Воздѣлываются гл. обр. рисъ, хлопокъ, конопля, табакъ, кофе, сах. тростникъ; картофель очень цѣнится, но пшеница, ячмень и овесъ встрѣчаютъ мало сочувствія. Богатство страны составляютъ огромныя стада рогат. скота и курдючныхъ овецъ, затѣмъ свиней (преобладаетъ особая китайская порода); лошадь не выживаетъ. Пчелы доставляютъ много воска для торговли. Лѣса на сыромъ вост. бер. занимаютъ огромное пространство (1300 км. дл., ср. шир. 50 км., максимальная шир. на с.-в. 100—110 км.) и растутъ обыкновенно на высотѣ 400—1400 м. Лѣса необычайно богаты цѣнными древесными породами, но безразсудно выжигаются для полученія мѣста подъ рисовыя плантаціи. Изъ лѣсн. продукт. въ торговлю поступаютъ: каучукъ, копалъ, индиго. Гл. предметы промышл. произв.: красиво окрашенныя ламбы (накидки) изъ шелка, хлопка, ткани и плетеныя издѣлія изъ травы и волоконъ пальмы рафіи, глиняная посуда, филигранныя издѣлія изъ золота и серебра. Европейцами основаны сах., винокур. и литейные заводы. Торговля находится въ рукахъ франц., англ., америк. и нѣм. фирмъ, основавшихъ рядъ факторій на побережьи. Ввозъ въ 1897 достигалъ 18.358,918 фр. (9.583,230 фр. на долю Франціи, 4.481,748 фр. на долю Англіи), изъ нихъ хлопчатобум. тканей на 7.014,385 фр. (на долю Франціи всего 489,854 фр.), метал. издѣлій на 1.142,079 фр. (на долю Франціи всего 475,113 фр.); кромѣ упомянутыхъ прод. ввозятся: ромъ, грубая фарфор. посуда, порохъ, ружья, керосинъ, соль и т. д. Вывозъ 1897 достигалъ 4.234,406 фр., изъ нихъ каучука на 1.101,200 фр., рафіи на 593,344, рог. скота на 547,335, воловьихъ шкуръ на 260,240 фр., кромѣ того, вывозятся: золото, ваниль, сырой сахаръ, копалъ, рисъ, черепахи, черное и полисандровое дерево и т. д. М. ведетъ торговлю съ о-вами Сешельскими, Св. Маврикія, Реюньонъ, Коморскими, вост. берегомъ Африки и Бомбеемъ. Наиб. значит. порты: Таматава, Маюнга, Вогимаръ, Носси Бе, Діего Суаресъ и др. Сообщеніе съ центромъ М. очень затруднительно вслѣдствіе полнаго отсут

ствія проѣзжихъ дорогъ; послѣднія не пролагались умышленно, чтобъ затруднить иностранцамъ вторженіе внутрь страны. Здѣсь нѣтъ ни повозокъ, ни животныхъ для верховой ѣзды, для передвиженій служатъ носилки (филапсана), несомыя 4 человѣками. Торговля съ внутреннимъ М. находится въ рукахъ гова, товары не перевозятся, а переносятся носильщиками. Телеграфное и почтовое сообщеніе устроено французами между Таматавой и Антапанариво. Денежные разсчеты производятся фарансами, франц. 5 фр., съ которыми одинаковую цѣнность имѣютъ древне-исп. и мехик. піастры. Туземцы разрѣзаютъ эти монеты на 4 киробо, по 12 ила въ каждомъ. Управленіе носило характеръ полнаго деспотизма. Королева Ранавало Маньяка III (съ 1883), была абсолютнымъ властелиномъ надъ жизнью и имуществомъ своихъ подданныхъ. Въ силу договора, заключ. съ этой королевой 1896, М. представл. теперь франц. колонію; во всѣхъ внѣшнихъ отношеніяхъ Франція является представительницей интересовъ М. Управленіе страной находится совершенно въ рукахъ французовъ; ген.-губерн. сносится непосредственно съ франц. министромъ колоній. Резиденціей правительства служитъ Антапанариво, гдѣ функціонируетъ апелляціонный судъ; суды первой инстанціи находятся также въ Таматавѣ и Маюнгѣ. Гл. франц. сухопутныя и морскія силы сосредоточены въ Антапанариво; туземная милиція съ 1895 подчинена непосредственному командованію французовъ. Гл. г. Антапанариво. См. Duchesne, „L'expédition de M., rapport“ (Пар., 1896); Hocquard, „L'expédition de M.“ (1897); Gravier, „La cartographie de M.“ (1897).

Мадаево, с. Лукоянов. у., Нижегор. г., на р. Алатыри; нѣкоторое время въ началѣ XIX вѣка было уѣздн. городомъ одноименнаго уѣзда, обращеннаго въ 1820 въ Лукояновскій; жит. болѣе 2½ тыс., значит. еженед. базаръ.

Мадалинскій, Антонъ Іосифъ, бригадный генералъ польскій. Род. въ 1739, ум. 1805; принималъ участіе въ Барской конфедераціи. Когда на Гродненск. сеймѣ 1793, по настояніямъ Сиверса и Бухгольца, была рѣшена „редукція“ военныхъ силъ Рѣчи Посполитой до 15,000 человѣкъ, бригада М. подлежала распущенію. Но М. не подчинился къ этому рѣшенію и вывелъ свою бригаду на соединеніе съ отрядомъ возставшаго Косціюшки (это возстаніе иногда и называютъ возстаніемъ М.). М. со своей бригадой принималъ участіе въ битвахъ подъ Рацлавицами, Щекоцинами, въ оборонѣ Варшавы. Послѣ битвы подъ Мацѣювицами М., отступая въ сторону Кракова, былъ взятъ въ плѣнъ прусаками и заключенъ въ тюрьму сначала въ Глоговѣ, а потомъ Магдебургѣ, откуда его выпустили въ 1797.

Мадамъ (франц. madame), въ старинныя времена во Франціи титулъ дамъ высшаго рыцарскаго круга, теперь же обращеніе ко всякой замужней женщинѣ. Во времена Бурбоновъ тит. М. давали всѣмъ дочерямъ короля, а М. безъ прибавленія имени было титуломъ супруги дофина (см.) или супруги Монсьё (см.). „Mesdames de France“ назывались принцессы королевскаго дома. M. mère было, при Наполеонѣ I, титуломъ матери императора. M. Veto называли въ насмѣшку Марію Антуанету, M. Status quo — императрицу Евгенію.

Мадамъ де Курдюковъ, псевдонимъ И. П. Мятлева.

Мадарасъ (Madarasz), Іосифъ, венгерскій политикъ, род. 1814, съ самаго начала своей политической карьеры, какъ членъ рейхстага, отличался рѣзко опредѣленнымъ республиканскимъ направленіемъ, вслѣдствіе чего былъ однимъ изъ главныхъ противниковъ перваго отвѣтственнаго венгерскаго министерства и съ радостью привѣтствовалъ объявленіе независимости Венгріи 1849. По окончаніи борьбы за свободу, М. былъ заключенъ въ нѣмецкую крѣпость. Въ послѣднее время М. было поручено, какъ старшему президенту, руководство рейхстагомъ, что онъ и исполнилъ съ большой энергіей, несмотря на свой преклонный возрастъ. 1883 М. издалъ свои мемуары.

Мадатана, оз., имѣющ. въ окружн. до 12 вер., въ южной части Ахалкалак. у. Тифлис. губ., на высокомъ (2050 м.) плоскогоріи (Духоборье); окружающія горы посятъ тоже названіе М.; образуютъ перевалъ, по которому проходитъ дорога изъ Александрополя въ Ахалкалаки.

Мадатовъ, князь Валеріанъ Григ., генералъ-лейтенантъ, род. 1782, ум. 1829, началъ службу 1797, во время войны съ турками служилъ въ кавалеріи и отличился въ батынскомъ сраженіи (1810), во время отечественной войны командовалъ отдѣльными кавалерійск. отрядами и особенно отличился въ бояхъ у мѣст. Плещеница (18 нояб. 1812) и подъ Калишемъ (1 февр. 1813), а подъ Лейпцигомъ былъ раненъ. 1816 М. назначенъ командующимъ войсками въ Карабахѣ, а 1817 окружнымъ начальникомъ въ шекинскомъ, ширванскомъ и карабахскомъ ханствахъ. Участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ въ сѣв. Дагестанѣ, покорилъ Табасарань и Каракайдакъ, а 1820 занялъ владѣнія Сурхай хана казикумыхскаго. Съ началомъ войны съ Персіей М., командуя отдѣльнымъ отрядомъ, 1826 одержалъ побѣду у р. Загамъ и при Шамхорѣ, выручилъ Елизаветполь и участвовалъ въ сраженіи 13 сент. Во время турецкой войны 1828—29 М. дѣйствовалъ въ дунайск. арміи, овладѣлъ искусными переговорами крѣп. Исакчей и Горсовымъ и одержалъ блестящую побѣду въ кавалерійскомъ бою подъ Шумлою.

Мадачъ (Madach), Эмерихъ, венгер. поэтъ, род. 1823, ум. 1864. Отъ семейныхъ огорченій М. искалъ убѣжища въ поэзіи и

написалъ философскую драму „Az ember tragoediaja“ („Трагедія человѣка“, 1861), въ которой изображается судьба человѣчества отъ начала міра до новѣйшей эпохи и высказывается довольно таки пессимистическое міровоззрѣніе. Благодаря этому произведенію, имѣвшему шумный успѣхъ и ставшему одной изъ любимѣйшихъ пьесъ венгерскаго національнаго театра, общество Кисфалуди избрало М. своимъ членомъ въ 1862, а венгерская академія—1863. Собраніе произведеній М., состоящее кромѣ этой драмы еще изъ лирическихъ стихотвореній и разныхъ драматическихъ отрывковъ изданы Полемъ Гіулаи (Будапештъ, 1880).

Мадвигъ (Madvig), Іоганъ-Николай, датскій филологъ и государств. дѣятель, род. 1804, ум. 1886, былъ 1848—51 министромъ вѣроисповѣданій, какъ членъ ландетинга принималъ живое участіе во внутренней политикѣ Даніи. Его филологическія сочиненія отличаются основательнымъ и глубокимъ критическ. взглядомъ. Онъ написалъ: „Emendationes in Ciceronis libros de legibus et Academica“ (1826); „Ad Orellium epistola critica de orationum Verrinarum libris II extremis“ (1828); „De Asconii Pediani commentariis in Ciceronis orationes“ (1828); „Emendationes Livianae“ (1877); „Adversaria critica ad scriptores graecos et latinos“ (1871—84) и др.

Маддалена, Ла, самый большой изъ Бучинскихъ о—вовъ, къ с.-в. отъ Сардиніи, относ. къ итальянск. пров. Сассари, площ. 19,61 кв км., жит. (1881) 1775, заним. ломкой гранита, скотов. и ловлей морскихъ рыбъ и коралловъ. Гл. г. М. на южн. бер., прекрасный портъ, военная гавань, исправит. колонія.

Маддалони, г. въ итальянск. пров. Казерта, у подножья Апеннинъ и при ж. д. Римъ-Неаполь; средневѣк. замокъ, палаццо Караффа, каменоломни; жит. (1881) 17,072.

Мадденъ (Madden), сэръ Фредерикъ, англ. историкъ литературы, род. 1801, ум. 1873. Цѣлый рядъ значительныхъ англійск. поэмъ былъ изданъ впервые имъ, напр. „Havelok“ (1828), „William and the Werewolf“ (1832); „Syr Gawain and the green knigth“ (1839). Вмѣстѣ съ Форшалломъ онъ издалъ также и переводъ Библіи Виклефа (Лонд., 1850), использовавъ 65 рукописей. Труды М. отличаются въ особенности палеографической заботливостью.

Мадега, абиссинская хлѣбная мѣра, равна 443,7 гр.

Мадезисъ (Madarosis, греч.), выпаденіе рѣсницъ (mad. ciliaris).

Мадейра, Мадера, португ. о—въ въ Атлантич. ок., подъ 32° 38′ с. ш. и 16° 54′ з. д., въ 415 км. къ с.-з. отъ мыса Джуби на зап. бер. Африки, въ 443 км. къ с. отъ о—ва Тенерифъ, образуетъ вмѣстѣ съ о—вомъ Порто Санто (55 км. къ с.-з.), о—вами Дезертасъ на ю.-в. и др. португ. провинцію, площ. пров. 815 кв. км. О—въ съ в. на з. 55 км. дл. и 24 км. шир. По направленію длины о—ва проходитъ горная цѣпь средней высотой 811 м.; въ вост. части о—ва горы превосходятъ 1200 м. (самая высокая вершина о—ва Пико Руйво 1860 м.). На с.-в. о—въ оканчивается полуо—вомъ Санъ Луренсо, передъ кот. находится о—въ Фора съ маякомъ. Своимъ возникновеніемъ М. и сосѣдніе о—ва обязаны ряду вулкановъ, дѣйствовавшихъ въ міоценовую эпоху, но теперь потухшихъ. Найденныя въ отложеніяхъ туфа, шлакахъ и т. д. остатки растеній свидѣтельствуютъ о флорѣ, покрывавшей въ третичный періодъ Исландію, М., о—ва Азорскіе, Канарскіе и Зеленаго Мыса. Геологич. основу, М. образуетъ діабазъ, почти совершенно скрытый подъ третичными отложеніями новаго времени. Климатъ удивительно мягкій и равномѣрный. Ср. годовая темпер. 18,8°, янв. 15,9°, апр. 17,1°, іюль 22,7°, окт. 20,7°, ср. крайнія годов. темпер. 28,7° и 10,3°; колич. дождев. осадковъ въ Фунчалѣ 74 сантим. (80 дождлив. дней). Снѣгъ выпадаетъ зимой въ болѣе высокихъ мѣстахъ, но не ниже 800 м. По своей растительности М. ближе всего стоитъ къ Канарскимъ о—вамъ. Лѣса, покрывавшіе прежде весь о—въ, сохранились лишь на югѣ. На ряду съ южно-европ. здѣсь произрастаетъ также бо̀льшая часть тропич. культурныхъ растеній, какъ сах. тростн. и низангъ, дикія пальмы отсутствуютъ. Характернымъ деревомъ для М. является Dracaena Draco (драконово дерево) въ области не опадающихъ лавровыхъ деревьевъ. Гдѣ прекращается лавровый лѣсъ, начинается область „маки“ (Maquis). По своей фаунѣ М. относится къ палэарктич. области, составляя отдѣлъ средиземноморской фауны. Млекопитающія привезены на о—въ. Весьма бѣдно представлены пресмыкающіяся и амфибіи, зато многочисл. насѣкомыя (800 видовъ жуковъ), замѣчательно обиліе безкрылыхъ насѣкомыхъ. Населеніе, живущее почти исключит. на южн. краю о—ва, б. частью португ. происхожденія и постоянно увеличивается, не взирая на больш. смертность среди дѣтей и гибельныя болѣзни. Эмиграція въ брит. Гвіану, Канскую колонію и т. д. очень значит. Жит. (1890) 134,040 (164 на 1 кв. км.). Въ новѣйшее время вслѣдствіе благотворнаго клим. на М. посылаютъ легочныхъ больныхъ. Господствуетъ католич. религія, но страна допускаетъ всѣ вѣроисповѣданія. Земледѣліе. Земля составляетъ собственность крупныхъ землевладѣльцевъ, отдающихъ ее въ аренду. Воздѣлываются гл. обр. сах. тростн. (изъ него выдѣлывается много рома), пшеница, маисъ, ячмень, бананы, ананасы, раннія овощи (предметъ вывоза), табакъ, каштаны, апельсины, лимоны и т. д. Но самый важный продуктъ о—ва — вино. Торговля находится гл. обр. въ рукахъ англичъ. Центромъ торговли и судоходства является Фунчалъ (см.). О—въ Порто Санто, 12 км. дл., 5½ км. шир., до 490 м.

выс., насчитываетъ 1750 жит. 3 о—ва Дезертасъ населены нѣск. сотнями рыбаковъ и овцеводовъ, изобилуютъ дикими козами и кроликами. Вмѣстѣ съ этими о—вами М. образуетъ пров. португ. королевства, имѣющую своихъ представителей въ собраніи кортесовъ въ Лиссабонѣ. Во главѣ управленія о—вомъ стоитъ губернаторъ. Въ административномъ отношеніи о—въ дѣлится на 4 комарки и 10 дистриктовъ. Гл. г. Фунчалъ на южн. берегу. О—въ открытъ еще финикіянами, въ началѣ ср. вѣковъ о—въ былъ уже извѣстенъ португальцамъ. 1419 буря прибила 2 португальцевъ, Хоана Гонзалеса и Мартина Ваца къ о—ву, названному ими Порто Санто, а въ слѣдующемъ году Португалія завладѣла открытой группой о—вовъ и послала сюда колонистовъ. Съ 1580—1640 М. вмѣстѣ съ Португ. находилась подъ исп. господствомъ, 1801 и 1807—14 гг. о—въ былъ занятъ англичанами. См. Hochstetter, Madeira (Вѣна, 1861); Mittermaier и Goldschmidt, M. und seine Bedeutung als Heilungsort (2 изд., Лейпц., 1885); Johnson, M., its climate and scenery (3 изд., Лонд., 1885); Brown, Madeira and the Canary Islands (3 изд., Лонд., 1894).

Мадейра, Мадера, гл. правый притокъ р. Амазонки, образуется изъ сліянія рѣкъ Маморе (см.) и Бени (см.), на границѣ между Боливіей и Бразиліей, подъ 10° 22′ ю. ш. и 65° 23′ з. д., образуетъ на протяженіи 370 км. много водопадовъ, около Санъ Антоніо дѣлается доступнымъ для судовъ съ осадкой 5 м., подъ 4° ю. ш. отсылаетъ боковой рукавъ, окружающій о—въ Тупинамбарана, и впадаетъ подъ 3° 24′ ю. ш. и 58° 48′ з. д., послѣ 1450 км. теченія, 2700 м. шир., въ р. Амазонку. Бассейнъ М. вмѣстѣ съ р. Маморе обним. площ. 1.100,000 кв. км. Расходъ воды въ каждую сек. при самомъ низкомъ ур. 4142, при обыкнов. ур. 14,642, при высок. ур. 40,000 куб. м. Нанб. важные пункты по берегамъ р.: Борба, Маникоре, Крато, Тресъ Казасъ и др. Побережное населеніе б. частью составляютъ индѣйцы, собирающіе каучукъ, заним. охотой, рыбной ловлей, изготовленіемъ солом. шляпъ, горшечныхъ издѣлій и т. д. См. Koller-Leuzinger, Vom Amazonas und M. (Штуттг., 1874).

Маделенъ Ла (La Madeleine), мѣстечко въ Сѣв. франц. деп., предмѣстье г. Лилль, при ж. д.; произв. бум. тканей, полотна, нитокъ, химич. продуктовъ, чуг. и мѣдное литье; жит. (1896) 10,684.

Мademохорія, мѣстн. на в. полуо-ва Халкидики, съ гл. г. Ницворо, до начала этого стол. была извѣстна своими золот. и серебр. рудниками. 12 мѣстечекъ округа платятъ дань Портѣ, но самостоятельны въ своемъ управленіи.

Мадемуазель (франц. Mademoiselle), см. *Дамуазель.*

Мадера, вино съ острова Мадеры. Разведеніе винограда на островѣ началось съ 1421, причемъ лозы были привезены изъ Кипра или Крита. Вино получило большое распространеніе (въ среднемъ 25,900 пипъ въ годъ), но въ 1853 на виноградѣ появилась болѣзнь, уничтожившая почти всѣ виноградники. Въ настоящее время на островѣ вино получается изъ мѣстныхъ сортовъ винограда въ количествѣ около 20,000 гектолитровъ въ годъ. Къ молодому вину при его окончательной укупоркѣ прибавляется отъ 3—10% коньяку или спирта. Самымъ тонкимъ сортомъ вина на островѣ считается мальвазія, требующая для выдержки не менѣе 6 лѣтъ. Лучшіе сорта ея въ продажу не поступаютъ, составляя собственность португальской королевской фамиліи. По качествамъ близко приближаются къ Мальвазіи сорта boal и sercial. Обыкновенный сортъ М.—Verdelho (Dry Madeira). Лучшіе сорта вина приготовляются въ южной части острова. Обработка вина поставлена очень совершенно; для чего его выдерживаютъ на мѣстѣ не менѣе 2 лѣтъ, при температурѣ 40—60°. М. одно изъ самыхъ крѣпкихъ и тяжелыхъ винъ. Содержаніе алкоголя въ немъ 16—20°. Для полученія сладкихъ сортовъ М. къ вину прибавляютъ тростниковаго сахара. М., какъ высокоцѣнное вино, крайне часто поддѣлывается во многихъ странахъ: Испаніи, Франціи, на Азорскихъ о—вахъ, южн. Канарскихъ и т. д.

Мадеранъ, альп. долина (12 км. дл.) въ швейц. кант. Ури, питается фирновыми полями группы Тёди, образующими ледникъ Бруини (2130 м.) и р. Кэрстеленбахъ, пробивающуюся черезъ ущелье Бристенъ въ гл. долину р. Рейса. Живоп. долина привлекаетъ массу туристовъ; пунктъ отправленія Амстегъ.

Мадерна (Maderna), 1) Карло, итал. архитекторъ, род. 1556, ум. 1629, ученикъ Доменико Фонтана; съ 1605 продолжалъ постройку храма св. Петра въ Римѣ. Кромѣ того, онъ построилъ оба фонтана передъ соборомъ и дворцы Маттеи, Одескальки, Роспильози и Барберини, принадлежащіе къ грандіознѣйшимъ постройкамъ стиля барокъ.

2) М., Стефано, итал. скульпторъ, род. 1571, ум. 1636. Главное произведеніе его: лежащая мраморная фигура св. Цециліи. Художникъ изобразилъ въ томъ положеніи, въ которомъ, по преданію, найдена была эта мученица въ катакомбахъ (см. табл. „Скульптура IX“, фиг. 6).

Маджа (Maggia), нѣм. Майнталь, система долинъ въ Тессинск. Альпахъ, воды которыхъ собираются въ р. М., впадающую около Локарно въ Лаго Маджоре. Верхняя ступень Валь Лавицара заключаетъ озеро, изъ кот. вытекаетъ р. М., и на выс. 1280 м. селеніе Фузіо. Принявъ нѣск. незначит. притоковъ и пробившись сквозь ущелье Понте Бролла (250), р. М. принимаетъ Мелеццу, въ кот. слѣва впадаетъ Изорньо, протекающій Валь Онсернопе. Весь Майнталь, 22 км. дл., до 1798 былъ однимъ изъ итальянск. фогтствъ Швейцаріи.

Жители заним. альп. хозяйствомъ, сыроваренiемъ, произв. горшковъ и др. посуды, находящей сбытъ въ Италiю. Боско, нѣм. Гуринъ (1503 м. в. у. м.), единств. нѣм. община кантона (295 жит.). М. образуетъ одинъ изъ 8 окр тессинскаго кантона и насчитываетъ въ 22 общинахъ (самая значит. Севiо съ 520 жит., 1888) 6105 жит., катол. вѣроисп. и почти исключит. итальян. происхожденiя.

Маджалисъ, сел. Дагест. обл., админ. центръ управленiя Кайтаго-Табасаранск. окр.; жит. 1½ тыс., крупный областной продовольств. магазинъ.

Маджара, единица для торговли дровами въ Крыму, около ⅛ куб. саж.

Маджента (Magenta), мѣстечко въ итальян. пров. Миланъ, въ 6 км. къ в. отъ Тичино при Навильо Гранде и ж. д. Миланъ-Туринъ; добыча шелка, производство спичекъ; жит. (1881) 5002. Въ 1862 здѣсь освящена часовня въ память знаменитой битвы 4 iюня 1859 между австрiйцами съ одной стороны и соединенными французами и сардинцами съ другой.

Маджента, селен. въ сѣв. Италiи на р. Тичино; близъ него 4 iюня 1859 произошло первое большое сраженiе между франц. войсками ген. Макъ Магона, прибывшими на помощь пьемонтской армiи, и австрiйской армiей Гiулая. Послѣ упорнаго боя французы къ вечеру овладѣли М., а австрiйцы, несмотря на численное свое превосходство, на слѣдующiй день отступили.

Маджента, мажента, см. *вольфрамъ.*

Маджолатта, или маджо, майская пѣсенка, которую поютъ въ Тосканѣ молодые парни и дѣвушки.

Мадзалевскiй, Левъ Никол., одинъ изъ основателей кавказскаго музыкальнаго об-ва въ Тифлисѣ. 1870. Посвятилъ развитiю этого об-ва и тифлисскаго музык. кружка нѣсколько статей въ печати. Былъ авторомъ текста въ нѣсколькихъ дѣтскихъ пѣсенныхъ сборникахъ и авторомъ либретто оперы „Тарасъ Бульба“ В. Кюнера. Умеръ 1896.

Мадзини (Mazzini), Джузеппе, итал. политикъ, род. 1805, ум. 1872, былъ сначала адвокатомъ и журналистомъ, какъ карбонарiй 1830 заключенъ въ тюрьму и по освобожденiи высланъ изъ Италiи. М. отправился въ Марсель, откуда написалъ королю сардинскому Карлу Альберту знаменитое письмо, въ которомъ призывалъ его къ освобожденiю Италiи. Затѣмъ М. основалъ союзъ „Молодая Италiя“ и газету „La giovine Italia“, цѣль которой была пропаганда свободы и равенства, а также объединенiе итальянской республики. Послѣ того какъ два заговора, которыми онъ руководилъ изъ Женевы, не удались, онъ былъ изгнанъ изъ Швейцарiи, а въ Сардинiи приговоренъ къ смерти in contumaciam. М. поселился въ Лондонѣ (1842) и сталъ издавать газету „L'Apostolato popolare“, поддерживая дѣятельную переписку съ недовольными въ Италiи. Когда разразилась въ Миланѣ революцiя 1848, М. поспѣшилъ туда и основалъ газету „L'Italia popolo“. Послѣ капитуляцiи Милана М. принужденъ былъ бѣжать въ Швейцарiю; но какъ только узналъ о бѣгствѣ герцога Тоскапскаго, какъ тотчасъ же поспѣшилъ во Флоренцiю, былъ избранъ въ депутаты и посланъ временнымъ правительствомъ для переговоровъ въ Римъ. Здѣсь М., вмѣстѣ съ Армеллини и Саффи, былъ избранъ въ трiумвиры и энергично дѣйствовалъ для защиты республики противъ французовъ. Послѣ паденiя Рима М. завязалъ сношенiя съ Кошутомъ, Ледрю-Ролленомъ и Руге и вмѣстѣ они учредили „Comitato europeo“, имѣвшiй цѣлью основанiе европейской республики. Въ то же время М. руководилъ попытками къ возстанiю въ Миланѣ, 1853, и Генуѣ, 1857, принялъ горячее участiе въ гарибальдiйскомъ движенiи. М. былъ идеалистъ, способный на всякiя жертвы ради своей идеи, полный самоотреченiя и энергiи въ своихъ стремленiяхъ къ достиженiю намѣченной цѣли. Въ Миланѣ и Римѣ (1861—91) изданы его „Scritti editi ed inediti“. Письма его напечатаны въ Туринѣ (1887) и въ Парижѣ (1895). См. Simoni, „Mazzini, histoire des conspirations mazziniennes“ (Пар., 1870); Nardi, „Guiseppe Mazzini, la vita, gli scritti e le dottrine“ (Мил., 1872); Mario, „Mazzini nella sua vita e nel suo Apostolato“ (1885); A. Boullier, „Victor Emmanuel e Mazzini“ (Пар., 1885); Graf v. Schack, „Joseph Mazzini und die italienische Einheit“ (Штуттг., 1891); Linton, „Recollections of Mazzini and his friends“ (Лонд., 1892). Его двоюродный братъ, Андреа М., долгое время жившiй въ качествѣ политическаго изгнанника въ Парижѣ и умершiй 1849, извѣстенъ соч. „De l'Italie dans ses rapports aves la liberté et la civilisation moderne“, (1847).

Мадзокiо, головное украшенiе въ Италiи въ XV и XVI в. См. табл. „Костюмы II“, фиг. 1.

Мадзола (Mazzola), Франческо, итал. живописецъ, см. *Пармеджiанино.*

Мадзолини (Mazzolini), Лодовико, итал. живописецъ, род. ок. 1479—81, ум. 1528. Замѣчателенъ крайней утрировкой отличительныхъ чертъ феррарской школы: энергичнаго рисунка и богатства композицiи. Свой блестящiй колоритъ онъ портилъ излишествомъ золотыхъ рельефовъ. Главныя произведенiя его: алтарный триптихъ съ Мадонной, со св. Антонiемъ и Марiей Магдалиной (музей въ Берлинѣ), „Святое Семейство“ (Мюнх. Пинакотека), „Христосъ отрокъ въ храмѣ“ (берл. музей), „Христосъ и фарисеи“ (Берл.), „Обрѣзанiе“, (вѣнск. галл.), „Поруганiе Христа“ (дрезд. галл.).

Мади, А-Мади, Мору, негрит. нар. въ области истоковъ р. Баръ эль Газаль, въ центр. Африкѣ; область М. пересѣкается 5° с. ш. и 30° в. д. Мади весьма сходны съ шули, татуируютъ лобъ и виски. Одежда состоитъ изъ узкаго кожанаго пояса или шкуры вокругъ бедеръ. Гл. занятiе: разведенiе рог. скота и овецъ. Замѣча-

тельны ихъ долменообразныя могилы. Болѣе подробныя свѣдѣнія о М. сообщили Швейнфуртъ, Юнкеръ и Эминъ Паша; по мнѣнію послѣдняго они пришли съ с.-з. и втиснулись между лурами и шиллуками.

Мадисонъ, Мэддисонъ, 1) гл. г. сѣв.-америк. шт. Висконсинъ, на перешейкѣ между озерами Мендата и Монона, узл. пунктъ ж. д.; Висконсинское историч. общество съ библіотекой въ 150,000 томовъ, худож. и др. коллекціями, на холмѣ унив. Висконсина съ обсерваторіей; жит. (1890) 13,426. 2) гл. г. графства Джефферсонъ въ сѣв.-ам. шт. Индіана, при р. Огайо; мельницы, верфи для постройки пароход., жит. (1890) 8936. 3) г. въ Айова, см. *Фортъ М.*

Мадіанская земля, Мидіанъ, мѣстность въ сѣв.-зап. Аравіи, на бер. Краснаго моря, при Измаилѣ пашѣ временно принадлежала Египту, съ 1887 вновь занята турками, простирается отъ залива Акаба до порта Эль Веджъ, съ неопредѣл. границей на в. Въ Библіи страна упоминается впервые, когда Моисей бѣжалъ сюда изъ Египта (2 кн. Моис., 2, 15). Съ паденіемъ римск. владычества М. какъ-бы исчезла и въ наше время вновь открыта Р. Бёртономъ, посѣтившимъ страну 1877—1878 гг. по порученію егип. вицекороля. Страна прежде славилась своими рудами и драгоц. камнями и до сихъ поръ еще богата сѣрой, кам. солью, серебромъ, мѣдью и гл. обр. бирюзой. Всюду видны слѣды древнихъ большихъ рудниковъ. Развалины Шибака съ катакомбами и акведуками покрываютъ обширное пространство. По странѣ кочуютъ бедуины-мааце. См. Burton, The gold mines of M. and the ruined midianite cities (Лонд., 1878).

Мадіунъ, нидерл. резидентство въ вост. половинѣ о-ва Явы, на южн. бер., холмистая, хорошо орошенная страна (на вост. границѣ съ Кедири вулканъ Валисъ 2551 м., на зап. границѣ съ Суракарта Лаву 3238 м. выс.), площ. 5286 кв. км., жит. (1891) 1.084,456, изъ нихъ 1124 европ. и 3849 китайцевъ; значит. рыболовство и воздѣлываніе табака, риса, хлопка, сахара, индиго и т. д. Гл. пунктъ селеніе М. при одноим. р. и ж. д.

Мадозъ (Madoz), Паскуале, исп. госуд. дѣятель, род. 1806, ум. 1870; 1836 былъ избранъ въ палату кортесовъ, вступилъ въ опозицію съ Эспартеро, который велѣлъ его арестовать; 1854, какъ вождь прогрессистской партіи, избранъ на постъ президента кортесовъ; 1856 принималъ участіе въ революціи 14 іюля. Главныя сочиненія его: „Diccionario geográfico, estatistico y histórico de España“ (Мадр., 1848—50) и „Colleccion de causas celebres“ (1840).

Мадонна, въ искусствѣ. Живописныя и пластическія изображенія Богоматери съ Младенцемъ или безъ Младенца, играютъ значительную роль въ исторіи христіанскаго искусства. Легенда гласитъ, что евангелистъ Лука написалъ первый портретъ Богоматери и Младенца съ натуры. Самыя древнія изображенія Божіей Матери мы находимъ въ стѣнной живописи катакомбъ II и III в. Лишь съ V в. изображенія Мадонны стали появляться чаще, а затѣмъ ихъ распространило византійское искусство. Но большинство этихъ картинъ было истреблено во время иконоборческаго движенія. Изъ оковъ византійской безжизненности Мадонну освободилъ въ концѣ XIII в. Чимабуэ. Съ тѣхъ поръ изображенія Мадонны постепенно улучшались и, наконецъ, Рафаэль создалъ высшій идеальный типъ Богоматери съ Младенцемъ въ своихъ безчисленныхъ картинахъ („Сикстинская Мадонна“ „Мадонна della Sedia“), но вскорѣ въ противоположность итальянскому культу красоты въ изображеніяхъ Мадонны явилась болѣе простая и будничная концепція Богоматери въ нѣмецкомъ искусствѣ, въ Мадоннахъ Дюрера и Гольбейна. Особенною популярностью пользовались въ средневѣковомъ искусствѣ изображенія семи радостей и семи скорбей Дѣвы Маріи. Особенныя группы составляютъ изображенія Богоматери, гдѣ она съ Младенцемъ стоитъ на полумѣсяцѣ (откр. Іоанна, гл. 12) и Богоматерь съ тѣломъ Христа на колѣняхъ (Pietà). Мадонна одна изображается на картинахъ „Благовѣщенія“, „Непорочнаго зачатія“ (Мурильо), „Mater dolorosa“, „Успеніе Божіей Матери и „Вознесеніе ея на небо“. См. Gruyer, „Les vierges de Raphael et l'iconographie de la vierge“ (Пар., 1869); Rohault de Fleury, „La sainte vierge“ (1878); A. Schultz, „Die Legende von der Jungfrau Maria u. ihre Darstellung in der bildenden Kinst des Mittelalters“ (Лейпц., 1878); Fäh, „Das Madonnenideal in den älteren deutschen Schulen“ (1883); Eckl, „Die Madonna als Gegenstand christlicher Kunstmalerei und Skulptur“ (1883).

Мадонна дель Монте, богомолье близъ Варезе въ Италіи.

Мадонна ди Кампильо, климатическій курортъ въ южн. Тиролѣ.

Мадрасо и Агудо (Madrazo y Agudo). 1) Федериго, род. 1815, ум. 1894, ученикъ отца своего, Хозе де М., пріобрѣлъ извѣстность среди испанской аристократіи своими необыкновенно живыми портретами. Затѣмъ онъ перешелъ къ историческому жанру. Лучшія историческія картины его: „Готфридъ Бульонскій“ (версальск. музей), „Марія Христина у постели Фердинанда III“, „Жены мироносицы у гроба Христа“, „Погребеніе св. Цециліи въ катакомбахъ“. Въ послѣдніе годы онъ писалъ жанровыя картины, отличающіяся блестящей техникой („Музыкальное утро“ и др.). Братъ его Педро де М., поэтъ и писатель, художественный критикъ.

2) М. и А., Хозѐ де, исп. живописецъ, род. 1781, ум. 1859, учился въ Мадридѣ, затѣмъ въ Парижѣ у Давида и въ Римѣ, имѣлъ большое вліяніе на испанскую живопись, благодаря своимъ картинамъ, а также своимъ многочисленнымъ ученикамъ. Лучшія произведенія его: „Іисусъ въ домѣ

Анны“ (мадрид. музей), „Смерть Лукреціи“, „Битва грековъ и троянцевъ за тѣло Патрокла“ (Квиринальъ), „Торжество христіанской любви“ (мадр. музей). Кромѣ того, онъ напечаталъ: „Colleccion lithographica de cuadros del rey de España“ (Мадридъ, 1826—32).

Мадрасъ, оффиціально президентство форта С-тъ Джоржъ (Presidency of Fort Saint George), въ Брит.-Инд. имперіи, самая южная часть Передней Индіи, простирается отъ мыса Коморинъ подъ $8^0 4'$ с. ш., на бер. Бенгальск. зал. (Коромандельскій берегъ), на протяженіи 1930 км. до 20^0, на бер. Индійск. ок. (Малабарскій берегъ) на протяженіи 870 км. до 14^0 с. ш., со всѣхъ сторонъ кромѣ с. омывается моремъ, на с. граничитъ съ Майсуромъ, Бомбеемъ, Гайдарабадомъ, Центр. Провинціями и Бенгаліей, состоитъ изъ 3 различныхъ частей: 1) 22 брит. дистриктовъ съ Лакадивами (316,024 кв. км. и [1891] 34.336,196 жит.), 2) 3 агентствъ: Ганджамъ, Висагапатамъ и Годавери (49,651 кв. км. и 1.294,244 жит.) и 3) изъ 5 государствъ: Банганапалла, Сундуръ, Пудукота, Траванкоръ и Кочинъ, платящихъ М. дань (24,886 кв. км. и 3.700,622 жит.), такимъ обр. вся область, подчиненная губернатору М., заним. площ. 390,561 кв. км., съ (1891) 39.331,062 жит.

Физич. географія. По странѣ проходятъ вост. и зап. Гаты; первые (ср. высота отъ 500—1500 м.) цѣликомъ принадлежатъ М., прорываются 3 большими рѣками: Годавери, Кришна и Кавери, и на югѣ, гдѣ находятся горы Анамалай (2697 м.) и горный массивъ Нильгири (2670 м.), соединяются съ зап. Гатами. Послѣдніе при ср. высотѣ 1000 м. тянутся параллельно берегу въ 20—60 км. отъ него, образуя дѣйствительный водораздѣлъ. Климатъ здоровымъ можетъ быть названъ лишь въ горахъ. Засуха и голодъ частыя явленія, кромѣ того, свирѣпствуютъ болотная лихорадка, холера, оспа. Различаютъ прохладное время года съ окт. до марта, жаркое время года съ апрѣля до обычнаго періода дождей и періодъ дождей. Годов. температура М. $27,9^0$, самый холодный мѣсяцъ январь ($24,7^0$), самый теплый май ($30,8^0$); ср. крайнія годов. температуръ $42,7^0$ и $16,1^0$; колич. дожд. осадковъ въ М. 123 сантим. Минер. богатства еще мало разработываются, лишь желѣзо добывается туземцами, съ давнихъ поръ, изъ отличнаго магнитнаго желѣзняка, по самымъ примитивнымъ способомъ. Вниманія заслуживаютъ жилы золота въ кварцѣ (около Девалы, въ 44 км. къ ю.-в. отъ Макентавади), встрѣчаются также марганецъ, мѣдь, серебро и сурьма. Нѣкоторыя рѣки на с. и Коромандб. бер. въ своемъ пескѣ несутъ розсыпи благородн. камней, особенно гранатовъ и цирконовъ; кое гдѣ попадаются также алмазы. Значит. количества соли добываются изъ береговыхъ лагунъ (1893 брит. правит. получило съ нихъ налоговъ на сумму въ 1.668,436 ф. стерл.). Лѣса (тековыя деревья, пальмы и т. д.) занимаютъ площ. 4.287,467 гект., изъ нихъ половина находится подъ контролемъ правительства; продажа дерева даетъ ежег. дох. въ 196,000 ф. стерл. Населеніе гл. своей массой (92,6%) относится къ народамъ дравидской расы. Эмиграція очень значит.; ежег. 70,000 тамуловъ отправляется на Цейлонъ, въ Бирму на чайныя плантаціи, въ Индокитай. За десятилѣтіе 1883—93 г. 28,931 чел. эмигрировали на о—въ св. Маврикія, Наталь и брит. Гвіяну. Народное образованіе въ М. стоитъ на очень низкой ступени: 1891 М. насчитывалъ не менѣе 32.496,059 чел. неграмотныхъ. 1893 г. 24,316 школъ посѣщали 734,404 чел., изъ нихъ лишь 58,867 жен. пола. Такъ называемый унив. въ гл. г. посѣщается исключительно индусами. По вѣроисповѣданію 1891 было 34.757,520 индусовъ, 2.475,864 магометанъ, 1.580,179 христіанъ, между ними 1.008,023 кат., 200,464 сирійскихъ христ., 136,557 англиканцевъ и 39,013 лютеранъ. Изъ числа всѣхъ христіанъ иностранцевъ было 13,880, преимущественно англичанъ. Индусы распадаются на большое число кастъ, изъ нихъ каста паріа (см.) самая многочисл. Своеобразно дѣленіе кастъ на праворукихъ (валанкай) и лѣворукихъ (иданкай). Изъ промышл. отраслей первое мѣсто заним. земледѣліе. 1893 площ. культурной земли (исключены государства, платящія М. дань) 11.696,537 гект., изъ нихъ 2.291,896 гект. орошались искусственно. Воздѣлываются гл. обр. рисъ, просо, много хлопка, индиго, табакъ, сах. тростн., кофе и чай, цинхона, тамаринды, манго, кокосовые орѣхи. Скота 1894 было: 42,838 лошадей, 124,695 мул. и ословъ, 12.587,844 рог. скота, 2.377,401 буйволовъ, 13.727,372 овецъ и козъ и лишь 9 верблюдовъ. Рог. скотъ мелкій и тощій, овечья шерсть—грубая. Промышл. прежде отличалась производствомъ тонкихъ и красивыхъ хлопчатобум. тканей, уступившихъ въ настоящее время свое мѣсто европ. фабрикатамъ. Изъ туземныхъ продуктовъ славятся ювелирныя, роговыя и слоновыя издѣлія. Въ Ганджамѣ европейцы производятъ сахаръ, ромъ и арракъ. Для торговли г. М. является самымъ важнымъ центромъ; порты Негапатамъ, Тутикоринъ и Каликатъ соединены ж. д. съ внутренностью страны. Длина ж. д. въ 1893 г. 5514 км. Гл. предметы вывоза: хлопокъ, шкуры, рисъ, сахаръ; ввоза: хлопчатобум. и металлич. товары. Ввозъ моремъ 1893 достиг. 5.364,929, а вывозъ 11.263,254 ф. стерл. Президентство управляется губернаторомъ, подчиненнымъ вице-королю Индіи, но сносящимся также непосредственно съ министромъ Индіи въ Лондонѣ. Губернаторъ резидируетъ въ г. М., а въ жаркое время года въ Нильгири Дѣлится президн. на 21 дистриктъ, распадающіеся въ свою очередь на округи (талукъ). Обществ. безопасность вѣдаетъ полицейскій корпусъ въ 23,419 ч. Армія М. насчитываетъ (1893) 47,288 чел

(1170 офиц.), изъ нихъ 15,186 британовъ и 32,102 туземцевъ, и распредѣлена между 21 гарнизонами.

Исторія. М. существовалъ еще до Р. Хр. въ эпоху могуществ. государствъ дравидовъ. Впослѣдствіе (съ 1370) М. принадлежалъ къ госуд. Ядава. 1639 англичане съ соизволенія индусск. князей основали крѣпость С-тъ Джоржъ около М., а 1691 крѣпость св. Давида около Кудаллора. Въ войнахъ XVIII в. англичане неоднократно являлись посредниками между набобомъ Карнатика и раджей Танджора. Послѣдній подписалъ 1776 прямо позорный договоръ и уступилъ г. Нагоръ съ 227 селеніями Англіи, а 1799 всѣ его владѣнія перешли къ англичанамъ. Всѣ остальныя пріобрѣтенія Англіи воспослѣдовали безъ пролитія крови.

Мадрасъ, гл. гор. одноим. брит.-инд. президентства (см.), на Коромандельскомъ бер., подъ 13° 4′ с. ш. и 80° 17′ в д., третій по величинѣ г. брит.-инд. имперіи, лѣтомъ опасенъ для европ. вслѣдствіе холеры, лихорадки и дизентеріи; самая высокая темп. въ янв. 20°, въ іюнѣ 34°. Городъ заним. площ. 70 кв. км. и обнимаетъ 23 мѣстечка, образующія вмѣстѣ съ нимъ особый дистриктъ. Грязная рѣченка Кувамъ дѣлитъ М. на 2 части. На с. находится Блэкъ Таунъ, кварталъ туземцевъ, съ узкими улицами, но центръ торговли, на ю. фортъ С-тъ Джоржъ, гдѣ сосредоточены присутств. мѣста гражд. и военнаго управленія. Къ с. отъ форта маякъ 38 м. выс., свѣтъ котор. виденъ съ разстоянія 24 км. По ту сторону р. находятся: резиденція губернатора, дворецъ набоба Карнатика, получающаго пенсію, и европ. кварталы съ красивыми виллами и садами. М. насчитываетъ 15 англик., 11 другихъ протест. и 15 католич. церквей, много индусскихъ храмовъ. Жит. (1891) 452,518, изъ нихъ 358,997 индус., 53,184 магом. и 39,742 христ. (24,420 катол.). Промышл. еще мало значит., однако хлопчатобум. произв. развивается все болѣе и болѣе; значит. еще произв. стекла, сахара, солевареніе. Гл. предметы ввоза (1893 г.: 63,290,309 рупій): хлопчатобум. издѣлія, хлѣбъ, металлы, жел.-дор. матерьялы и т. д., гл. предм. вывоза (1893 г.: 54.712,087 рупій): кожи и шкуры, индиго, хлопокъ, кофе и т. д. Торговля направляется гл. обр. въ Англію и порты Индіи. Въ портъ М. 1893 пришли 219 пароходовъ (417,503 тонны) и 3 парусн. судна (5536 т.). Жел. дороги выходятъ изъ М. по 3 направленіямъ. Изъ образоват. заведеній имѣются: унив. (лишь испытательное учрежденіе), колледжъ съ 26 доцентами, медицин. школа, политехнич. школы, ест.-историч. музей, обсерваторія. М. — резид. правит., верховнаго суда, 2 катол. и 1 прот. еписк., гл. квартира мадрасской арміи и т. д. Наиб. замѣчат. предмѣстья. Раяпетъ, съ красивой церковью, аристократич. Адіаръ и въ 5 км. къ ю. укрѣпл. С-тъ Томасъ Моунтъ или Малайпуръ, мѣсто паломничества сирійск. христіанъ. 1639 раджа Биснагара разрѣшилъ англ. остиндской компаніи основать поселеніе на мѣстѣ современнаго М. Фортъ С-тъ Джоржъ или Мадраспатнамъ былъ первымъ англ. владѣніемъ въ Индіи. Быстро расцвѣтавшее агентство 1653 было сдѣлано президентствомъ. Послѣ захвата гор. 1767 Гайдеромъ Али, М. былъ занятъ англич., заключившими съ Али 1769 миръ. Окончательно М. перешелъ къ англичанамъ лишь 1799 со взятіемъ г. Серингпатама.

Мадре де Діосъ, Амару-майю, Майютата, лѣвый прит. р. Бени (см.) въ Южн. Америкѣ, начинается на вост. склонѣ Андовъ Куцко, 1400 км. дл., впадаетъ подъ 11° ю. ш. Страна, орошаемая р., богата золотомъ, какао, кофе, каучукомъ, цѣнными древесными породами, но всѣ эти богатства, вслѣдствіе дикости населенія, не разработываются.

Мадригалъ (отъ итал. mandriale), первоначально пастушеская пѣсенка, которая въ XIV в. стала обрабатываться итальянскими поэтами въ литературную форму и подъ перомъ Петрарки, Саккети и Донати преобразовалась въ прелестную идиллію. Въ XVI в. М. измѣняетъ свою форму и изъ 8 стопнаго дѣлается семистопнымъ, какъ у Тассо. Послѣ XVI в. М. совершенно освобождается отъ метрическихъ правилъ и М. называется всякое краткое семиодиннадцатистопное стихотвореніе, которое, вмѣстѣ съ остроумной игрой словъ, содержитъ комплиментъ или изящную мысль. Изъ Италіи М. перешелъ во Францію и въ Германію. Знаменитыми писателями М. считаются: де Монтрейль, Ленэ, Монкрифъ, Мансо, Гагедорнъ, Гёцъ, Фоссъ, Гёте, А. В. Шлегель. См. Strümpell, „Das französische Madrigal von XVI. bis zum XIX. Jahrhundert“ (1873); Carducci, „Opere“ (Болонья, 1893); Vogel, „Bibliotek der gedruckten weltlichen Vokalmusik Italiens aus den Jahren 1500—1700“ (Берл., 1892).

Мадридъ, исп. пров., составл. часть Новой Кастиліи, площ. 7989 кв. км. Сѣв. и з. части провинціи наполняютъ Сіерра де Гвадаррама (2405 м.) и ея отроги; остальная страна холмистая или ровная, но лишенная лѣсовъ и сухая. Орошаютъ пров. р. Тахо и ея притоки Харама, Гвадаррама и Альберче. Жит. (1887) 682,644, заним. произв. хлѣба, масла и вина, скотов., отчасти промышл. и торговлей.

Мадридъ, гл. г. королевства Испаніи и одноим. пров. (см.), подъ 40° 24′ с. ш. и 3° 41′ з. д., почти въ центрѣ Пиренейскаго полуо-ва, 650 м. в. у. м., на лѣв. бер. р. Мансанареса, впадающей посредствомъ р. Харамо въ Тахо, состоитъ изъ г. и нѣск. предмѣстій, слившихся съ 1878 съ городомъ. Климатъ М. нездоровый, лѣтомъ очень жаркій и сухой, зимой—холодный и суровый; ср. годовая темпер. 13,5°. Наиболѣе красивыя улицы: Калле де Алькала и ея продолженіе Калле Маіоръ, Калле де ла Монтера и др. Изъ бульваровъ

самый красивый Прадо-Реколетосъ-Кастеллана, 3600 м. дл. и 65 м. шир., украшенный мраморн. фонтанами и памятниками. Изъ площадей М. наиб. замѣчат.: Пуерта дель Соль, съ монумент. зданіями, Плаца Маіоръ, мѣсто, гдѣ происходили ауто да фе во времена инквизиціи (съ 1846 здѣсь происходятъ бои быковъ), Плаца де Оріенте передъ вост. фасадомъ корол. дворца, украшена 44 статуями исп. властителей и мн. др. Между Плаца де Кановасъ и Калле Алькала простирается такъ называемый Салонъ дель Прадо, любимое мѣсто прогулокъ (100 м. шир.) жителей М. Къ в. отъ Прадо находится корол. ботанич. садъ и красивый паркъ М. Въ наст. время М. заним. площ. 6375 гект. и насчитываетъ 29 бульваровъ, 76 площадей, 6 мостовъ, 99 католич. и 5 протест. церквей, 1 синагогу. Изъ церквей нѣтъ ни одной особенно замѣчательной въ архитектурн. отношеніи. Изъ свѣтскихъ зданій наиб. замѣчателенъ большой корол. замокъ, выстр. 1737 въ стилѣ ренессансъ, съ роскошными залами, садами, собраніемъ фландрійскихъ гобеленовъ и т. д.; далѣе замѣчат.: остатки древней резид. Буенъ Ретиро (въ наст. время артиллер. музей), дворецъ конгресса и сената, дворецъ правосудія (бывшій монастырь), музей искусствъ, корол. оперный театръ, циркъ для боя быковъ, вмѣщающій 16,000 зрителей, тріумфальная арка Пуерты де Алькала и мн. др. Жит. (1897) 512,596 (276,415 женщинъ, 236,181 мужч.). Промышл. дѣятельность гор. не велика. Наиболѣе значит. производства: табака, сигаръ, ковровъ, золотыхъ и серебр. издѣлій, вѣеровъ, шоколада. Важна торговля гл. обр. хлѣбомъ, виномъ, колоніальными товарами и предметами роскоши.

Развитію торговли въ М. гл. обр. способствуетъ испанскій банкъ, колоссальное и красивое зданіе (постройка его обошлась въ 16 мил. песетовъ), биржа (съ 1831), торговая палата. М. является центромъ сѣти исп. жел. дор. Изъ образоват. заведеній въ М. имѣются: унив. (основ. 1498 въ Алькала де Генаресъ, 1836 переведенъ въ М.) съ 5 факульт. (свыше 5800 слушателей), инженерная школа, національ. школа музыки и декламаціи, корол. дипломатич. школа, нормальная школа для учителей и учительницъ, шк. горныхъ инженеровъ, корол. шк. изящныхъ искусствъ и много элемент. шк. Изъ многочисл. коллекцій М. наиб. замѣчательны: музео дель Прадо или корол. галлерея картинъ (около 2200) и скульпт. произведеній мастеровъ всѣхъ школъ; галлерея академіи искусствъ (300 картинъ, б. частью испанскихъ художниковъ); богатая корол. коллекція оружія (Armeria Real); естеств.-историч. музей, національ. библіотека (400,000 томовъ и 10,000 рукоп.) и т. д. Въ М.: 7 корол. академій, между ними испанская академія (основ. 1713), снабженныхъ библіотеками и коллекціями, затѣмъ астрономич. и метеорологич. обсерваторіи, ботанич. садъ, много ученыхъ обществъ. Газетъ и журналовъ въ М. издается около 300, изъ нихъ 42 политич. ежедневныя газеты. Санитарныя условія за послѣдніе годы значительно улучшились, тѣмъ не менѣе въ отношеніи смертности М. занимаетъ первое мѣсто въ ряду европ. столицъ (29,8 смертныхъ случаевъ на 1000 ч.). М. служитъ корол. резид., мѣстопребыв. министерствъ, конгресса, сената, дипломат корпуса, многочисл. иностр. консуловъ, губернатора пров. М., епископа, генер.-капитана Новой Кастиліи, высшей судебной инстанціи. Въ окрестн. М. находятся нѣск. корол. увеселит. замковъ съ парками.

Въ исторіи М. впервые упоминается въ 939 по Р. Хр. подъ названіемъ Махеритъ. Въ эпоху господства мавровъ на Пиренейскомъ полуо—вѣ, г. неоднократно завоевывался ими, но 1086 М. былъ занятъ Альфонсомъ VI, завоевателемъ маврскаго королевства Толедо. По смерти Фердинанда Католическаго правительство было переведено въ М. Сынъ Карла V, Филиппъ II, объявилъ М. 1560 столицей монархіи. Съ этого времени г. началъ быстро развиваться и въ наст. время является однимъ изъ красивѣйшихъ городовъ Европы. См. Mesonero Romanos, „El antiquo M.“ (M., 1861); Amados de los Rios, „Historia de la villa y corte de M.“ (M., 1861—64, 4 т.); „Valverde y Alvarez „La capital de España“ (M., 1883).

Мадрилена, испан. національный танецъ.

Маду (Madou), Жанъ Батистъ, бельг. живописецъ, род. 1796, ум. 1877. Его многочисленныя картины масляными красками и акварелью представляютъ б. ч. жанровыя сцены съ фигурами въ костюмахъ XVII и XVIII в. и отличаются юморомъ и отличной техникой. М., кромѣ того, издалъ: „Physionomie de la société en Europe de Louis IX à nos jours“ (1835—36) и „Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise“ (1840).

Мадура, 1) гл. г. одноим. дистрикта въ брит.-инд. президентствѣ Мадрасъ, подъ $9^0 55'$ с. ш. и $78^0 10'$ в. д., при р. Вайгай и ж. д.; нѣсколько церквей, знаменитая пагода, жит. (1891) 87,428, изъ нихъ 77,433 индус., 7065 магом. и 2919 христ. Нѣкогда М. была гл. г. королевства Карнаты (см. *Карнатикъ*), завоеваннаго въ серединѣ XVI в. магометанами. Изъ древнихъ построекъ г. сохранились: большая пагода, развалины королевскаго дворца и др 2) о—въ у сѣв.-вост. бер. Явы, отъ кот. отдѣленъ проливомъ М., подъ $6^0 51'$—$7^0 16'$ ю. ш. и $112^0 45'$—$114^0 8'$ в. д., площ. 4570 кв. км. О—въ лѣсистъ, слегка холмистъ, мало воздѣланъ, но имѣетъ богатыя солеварни. Мадурезцы родственны яванцамъ, но съ болѣе грубыми чертами, выпосливѣе и предпріимчивѣе. Политически М. съ 80-ю о—вками образуетъ резидентство съ площ. 5286 кв. км. и съ (1891) 1.439,965 жит. (441 европ., 4401 китайцевъ); 4 дистрикта управляются туземными князьями, контро-

лируемыми нидерл. резидентомъ въ Памеказанѣ; самый значит. г. Сумепепъ, затѣмъ портъ Бангкалланъ на зап. бер.

Мадурская нога, болѣзнь ноги или руки, встрѣчающаяся только на Индостанѣ и исключительно у мѣстныхъ уроженцевъ. Болѣзнь выражается двумя видами, при чемъ больной членъ бываетъ то болѣе свѣтлымъ желтоватымъ, то темнымъ. Пораженная нога увеличивается, появляются многочисленныя язвы, изъ котор. сочится жидкость. Точно также и при пораженіи руки: она утолщается и, вслѣдствіе разрушенія хрящей пястныхъ и запястныхъ костей, дѣлается короче; функція руки ограничивается, а потомъ и совсѣмъ нарушается. Кости конечностей дѣлаются такими мягкими, что ихъ можно рѣзать. Кромѣ того, образуются, выстланные фиброзной оболочкой, свищевые ходы, ведущіе въ полости, изъ которыхъ, при свѣтлой формѣ, выдѣляются величиною съ просяное зерно, похожія на рыбью икру, красноватыя или бѣлыя тѣла, заключенныя въ тягучую, въ видѣ яичнаго бѣлка, массу. При темной формѣ свищевые ходы и полости содержатъ черную или темную, то рыхлую, то болѣе плотную массу, въ которую заключены образованія, достигающія величины маленькаго апельсина. Въ разрѣзѣ образованіе представляетъ болѣе свѣтлый центръ и лучеобразное строеніе. Спачала эти инородныя тѣла образуются въ жировой ткани, затѣмъ проникаютъ въ кости, которыя разрушаютъ. Страданіе начинается безъ особенныхъ болей, при чемъ на ногѣ или рукѣ дѣлается плотный узелъ, послѣдній съ теченіемъ времени прорывается и за нимъ слѣдуютъ другіе. Вслѣдствіе переломовъ костей, утолщенія тканей конечность обезображивается и дѣлается совершенно безполезной. Болѣзнь длится иногда отъ 16 до 30 лѣтъ. Всякое другое лѣченіе кромѣ ампутаціи члена — безполезно. Новѣйшія изслѣдованія говорятъ, что это есть если не чистый актиномикозъ, то его видоизмѣненіе. Hewlett и Kanthack утверждаютъ идентичность М. п. съ актиномикозомъ. По Воусе ростъ грибка М. п. медленнѣе, чѣмъ Cladothrix asteroides, C. alba, dichotoma и actinomyces. Вѣроятно это есть видъ Cladothrix, имѣющій форму многоразвѣтвляющейся трубки. Въ виду сказаннаго можно больше ждать отъ терапіи, такъ какъ помимо своевременнаго хирургическаго лѣченія возможно, какъ при актиномикозѣ, и предохраняющее лѣченіе іодист. кали внутрь.

Мадье де Монжо (Madier de Montjau), Ноэль Франсуа Альфредъ, франц. политикъ, род. 1814, ум. 1892, пріобрѣлъ извѣстность, какъ адвокатъ, защитой политическ. процессовъ; 1848 принималъ участіе въ революціонномъ движеніи, 1850 былъ избранъ въ законодательное собраніе. За оппозицію государственн. перевороту 1852 М. былъ арестованъ и высланъ заграницу. 1871 избранный въ національное собраніе, М. былъ членомъ крайней лѣвой и боролся противъ ультрамонтанъ. Съ 1876, какъ членъ палаты депутатовъ, былъ однимъ изъ вождей радикальной лѣвой. Въ Валансѣ ему воздвигнутъ памятникъ.

Мадья (Madia *Mol.*), родъ изъ сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій однолѣтнія, обильно облиственныя, мохнатоволосистыя, очень липкія травы съ очередными, цѣльнокрайними листьями, одиночными или собранными въ пучки корзинками желтыхъ цвѣтовъ и удлиненными обратнояйцевидными сѣмянками безъ хохолковъ. 12 сѣвероамериканскихъ видовъ. M. sativa *Mol.*, 1—1,5 м. высоты, растетъ отъ Калифорніи до Орегона и въ Чили, гдѣ она съ незапамятныхъ временъ разводится въ качествѣ масличнаго растенія; переноситъ климатъ средн. Европы и пригодна для воздѣлыванія на песчаныхъ почвахъ средняго качества. Совершенно зрѣлыя сѣмена сѣраго цвѣта, 6,5 мм. длины, не имѣютъ запаха. Извлеченное изъ нихъ масло имѣетъ нѣжный, пріятный вкусъ, вполнѣ пригодно въ пищу и для смазки машинъ. Жмыхи служатъ кормомъ для скота.

Мадьярскій языкъ, называемый также венгерскимъ, принадлежитъ къ группѣ тюрко-финскихъ и урало-алтайскихъ языковъ; очень близокъ языкамъ вогуловъ и остяковъ; по грамматическому строенію, М. я. агглютинативный; словарь сравнительно бѣденъ, такъ какъ до XIX в. М. я. былъ исключительно простонароднымъ нарѣчіемъ, потому что оффиціальнымъ государственнымъ и церковнымъ языкомъ былъ до 1848 латинскій, на короткое время (1849) замѣненный М. я., а затѣмъ до 1867 нѣмецкимъ. Только со времени ауслейха 1867 М. я. сталъ государственнымъ; нѣсколько раньше онъ замѣнилъ языки французскій и нѣмецкій, которыми пользовались культурные классы. Эта относительная бѣдность и неразвитость М. я. не мѣшаетъ мадьярскимъ національстамъ нынѣ насильно навязывать его не мадьярамъ венг. королевства, пользующимся болѣе богатыми и развитыми языками, нѣмецкимъ, румынскимъ и славянскимъ.

Гласные звуки М. я. общіе большинству языковъ: *a, e, i, o, u,* и кромѣ того, два дифтонга: *ew* и *eo* (оба выговариваются, какъ нѣм. *ö*). Гласные сохранили долготу произношенія, что отмѣчается знаками удлиненія (*á, é,* отд.). Согласныхъ звуковъ М. я. имѣетъ 24 и для ихъ обезпеченія не хватаетъ буквъ усвоеннаго мадьярами латинскаго алфавита, такъ что пришлось прибѣгнуть къ ихъ комбинированію: *b, cs* (какъ русское *ч*), *cz* (или простое *c*, какъ русское *ц*), *d, f, g, gy* (русское *дь*), *h, j* (*й*), *k, l, ly* (*ль*), *m, n, ny* (*нь*), *p, r, s* (*ш*), *sz* (*с*), *t, ty* (*ть*), *v, z,* (*з*), *zs* (*ж*). По общему правилу, слова М. я. могутъ начинаться и съ гласныхъ, и съ согласныхъ, но не съ сочетанія согласныхъ; многочисленныя иностран-

ныя слова, заимствованныя М. я., передѣлываются, сообразно этому правилу: столъ звучитъ, какъ асталъ (asztal), краль, какъ кираль (kiraly) и пр. Ударепіе бываетъ обыкновенно на первомъ слогѣ.

Самою старою мадьярскою грамматикой является учебникъ Іоганна Сильвестра Паннопіуса (1539). Изъ современныхъ сочиненій надо назвать научную грамматику Ридля (Riedl, Вѣна, 1858), и элементарныя (на нѣм. яз.): Mailath (Пештъ, 1832), Kis, (Вѣна, 1839), Töpler (Будапештъ, 1882) и др. Изъ словарей послѣдніе: Ballagi (нѣмецко-мадьярскій, Будап., 1882, и мадьяро-нѣмецкій, 1890), Hoffmann, нѣм.-мад. (Лейпц., 1897).

Мадьяръ Оваръ, см. *венгерскій Альтенбургъ.*

Мадьяръ-орсагъ (Magyarorszag), названіе Венгріи на мадьярскомъ языкѣ.

Мадьяры (Magyaren, „сыны земли"), венгры, угры, нар. въ Транслейтанской части австро-венг. монархіи, однимп относится къ особому семейству финской отрасли урало-алтайскихъ народовъ, другими—къ тюрко-татарск. семейству народовъ. М. жили первоначально на Уралѣ, гдѣ до сихъ поръ живутъ ихъ ближайшіе родичи, остяки и вогулы, въ Югоріи, Югаріи или странѣ Огора (отсюда и названіе Венгрія) по сосѣдству съ тюркскими племенами. При вторженіи аваровъ М. двинулись на ю., были покорены волжскими болгарами, а затѣмъ хозарами. По разгромленіи государства печенѣговъ хозарами и гузами, М., тѣснимые печенѣгами, раздѣлились на двѣ части: одна исчезла на бер. Каспійскаго моря, другая расположилась въ Атель-Кузу (въ ю.-з. Россіи). Воюя съ болгарами, какъ союзниками вост. римлянъ, М. около 836 проникли въ земли нижняго Дуная и въ Паннонію, откуда безпокоили границы госуд. франковъ. Оттѣсненные славянами въ Карпатскія горы, М. стали наводить ужасъ на Европу своими набѣгами. Смѣшавшись съ теченіемъ времени съ германцами и славянами и принявъ христіанство, М. отражали нападенія турокъ на Европу. Кочевыя привычки у М. сохранились отчасти до сихъ поръ. Число М. 1890 г. 7.431,063, изъ нихъ 7.426,730 (42,8% населенія) въ земляхъ венг. короны: въ Венгріи 6.658,929 (51,69%), въ Седьмиградіи (секлеры) 697,945 (31%), въ Хорваціи и Славоніи 68,794 (3,15%), въ Фіуме 1062 (3,94%); въ Буковинѣ жили 8139 М., пѣск. также въ Румыніи. Но это число значительно выше дѣйствительнаго, такъ какъ многіе изъ обитателей Венгріи, называя себя изъ выгодъ мадьярами, на самомъ дѣлѣ относятся къ другому племени, такъ изъ 725,222 евреевъ 454,475 объявили мадьярскій языкъ своимъ роднымъ языкомъ. По вѣроисповѣд.: катол. 55%, реформ. 30%, евангел.-лютер. 4%, остальные правосл., армян., евр. См. Ujfalvy, „Sur le berceau du peuple magyar" (Пар., 1874); v. Löher, „Die M. und andre Ungarn" (1874); Vambery, „Der Ursprung der M." (Лейпц., 1882).

Маевскій, Сергѣй Ив., генер.-маіоръ, род. 1779, ум. 1848, участвовалъ въ походахъ 1812—14, а затѣмъ служилъ въ старорусскихъ военныхъ поселеніяхъ. Оставилъ біографическія записки „Мой вѣкъ или исторія генер. М.", напечатанныя въ „Русской Старинѣ" (1873).

Маевскій, Эразмъ, современный польскій фольклористъ, род. 1858, среднее образованіе окончилъ въ Люблинѣ и Варшавѣ, посѣщалъ варшавскій университетъ. Отъ 1899 состоитъ редакторомъ фольклористическаго журнала „Wisła" и издаетъ ежегодникъ „Swiatowit", посвященный доисторической археологіи и изслѣдованіямъ первобытной славянской и польской культуры. Изъ сочиненій его отмѣтимъ: „Slownik nazwisk zoologicznych i botanicznych polskich" (1889—98).

Маевъ, Никол. Александр., писатель, изслѣдователь средней Азіи, статистикъ, садоводъ, род. 1835, ум. 1896. Воспитанникъ 2-й спб. гимназіи, служилъ (1855—63) въ военной службѣ, участвовалъ въ крымской кампаніи, по выходѣ въ отставку поступилъ на физико-математ. факультетъ спб. унив. Уѣхавъ 1869 въ Туркестанъ, основалъ „Туркестанскія Вѣдомости", выпустилъ нѣсколько томовъ „Туркестанскаго Сборника", гдѣ помѣстилъ цѣнныя работы по этнографіи, статистикѣ, производительности, фаунѣ и флорѣ края, которому оказалъ услуги, какъ изслѣдователь и общественный дѣятель. Неоднократно устраивалъ экспедиціи, изъ которыхъ замѣчательны гиссарская, для изслѣдованія горнаго хребта (1875), бухарская (1878) и аму-дарьинская (1879), участвовалъ въ преобразованіи и устройствѣ ташкентской публичной библіотеки и музея, устраивалъ областныя выставки, учредилъ нѣсколько ученыхъ обществъ и проч. Служилъ секретаремъ туркестанскаго статистич. комитета. Во время хивинскаго похода писалъ съ театра войны корреспонденціи, обратившія на себя вниманіе. 1861 по 1868 редактировалъ „Морской Вѣстникъ" и „Чтеніе для Солдатъ". Изъ трудовъ его пріобрѣла извѣстность, переведенная на иностр. языки „Орографія Европейской Россіи". Писалъ также романы, преимущественно изъ военнаго быта.

Мажанди (Magendie), Франсуа, физіологъ, род. 1783, ум. 1855, учился въ Парижѣ, состоялъ врачемъ при больницѣ „Hôtel-Dieu" и профессоромъ „Collège de France". М. основатель современной опытной физіологіи; онъ способствовалъ развитію этой науки многочисленными важными открытіями; кромѣ того, ввелъ экспериментальный методъ въ патологію. Онъ напечаталъ: „Précis élémentaire de physiologie" (Пар., 1816, 2 т., 4 изд., 1836); „Formulaire pour l'emploi et la préparation de plusieurs nouveaux médicaments" (1821, 9 изд., 1836); „Leçons sur les fonctions et les maladies du

système nerveux“ (1839, 2 т.); „Recherches philosophiques et cliniques sur le liquide céphalorhachidien ou cérébro-spinal“ (1842). См. Cl. Bernard, Fr. M. (Парижъ, 1856); Flourens, Eloge historique de M. (1858).

Мажента, то же, что фуксинъ, см. *розанилинъ*.

Мажоръ (Maggiore), музыкальный терминъ, которымъ опредѣляются съ одной стороны большіе интервалы, а кромѣ того, ладъ, противуположный минору. Слово maggiore, надписанное надъ извѣстнымъ музыкальнымъ періодомъ, указываетъ также на мажорный строй данной тональности отъ тоники или отъ параллельнаго минора.

Мажураничъ, 1) Антонъ, хорватскій писатель, род. 1805, ум. 1888, одинъ изъ первыхъ дѣятелей начальнаго времени иллиризма, предупредившій до нѣкоторой степени Гая. Род. М. въ Приморьѣ, въ крестьянской семьѣ; учился сперва въ Рѣкѣ, а потомъ въ Загребѣ. Здѣсь онъ принадлежалъ къ кружку Бабукича, Мараковича, Марича, Курелца, Деркоса и Л. Жупана. Разговоры касались вопроса національности вообще, а затѣмъ языка и правописанія въ частности. Когда Гай сталъ издавать „Новине“ и „Даницу“, М. сталъ главнымъ его сотрудникомъ. 1836 М. сталъ преподавателемъ латинскаго языка въ загребской гимназіи, а вскорѣ сталъ пропагандировать хорватскій языкъ и дубровницкую литературу. Впослѣдствіе онъ же составилъ учебникъ хорватскаго языка и „иллирскую“ хрестоматію. Цѣнно его изданіе „Виподольскаго закона“ съ объяснительной статьей о языкѣ памятника, а также изданіе дубровницкихъ писателей („Османъ“ Гундулича, соч. Г. Луцича, „Гекуба“ Встранича и др.).

2) М., Иванъ, хорватскій поэтъ, братъ предыдущ. род. 1814, ум. 1890, началъ писать еще гимназистомъ, по образцу пѣсенъ Качича. По окончаніи гимназіи, примкнулъ къ „Даницѣ“ и „Новинамъ“, не безъ вліянія брата Антона. Убѣжденія были тѣ же, что и у дѣятелей иллиризма: необходимость писать на родномъ языкѣ, гордость своей народностью и проч. Учителями М. въ поэзіи были сперва классики, потомъ народные поэты, дубровницкіе писатели XVI—XVII в. Лучшее его произведеніе „Smrt Smailage Čengića“, появившееся въ первый разъ въ альманахѣ „Iskra“, 1846. Здѣсь воспѣтъ эпизодъ изъ борьбы черногорцевъ съ турками 1840 и геройство черногорцевъ. Къ числу поэтическихъ заслугъ М. относятъ и пополненіе имъ 14 и 15 пѣсенъ „Османа“ Гундулича, въ духѣ прочихъ пѣсенъ Гундулича. Въ послѣдніе годы М. былъ адвокатомъ, предсѣдателемъ придворной канцеляріи въ Вѣнѣ по дѣламъ хорватовъ, хорватскимъ баномъ (1873—80). М. ждалъ распаденія Австріи и требовалъ для хорватовъ полной автономіи (см. его „Hrvati Magjarom“).

Мажъ (Mage), Евгеній, франц. морской офицеръ, путешественникъ по Африкѣ, род. 1837, ум. 1869, предпринялъ нѣсколько путешествій по верхнему Сенегалу и Нигеру и описалъ ихъ въ слѣдующихъ сочиненіяхъ: „Relation d'un voyage d'exploration au Soudan occidental“ (Пар., 1867); „Voyage dans la Soudan occidental“ (1868).

Мазаганъ, Бриджа, портъ въ Марокко, на бер. Атлант. ок., подъ 33°18' с. ш., сильныя укрѣпленія, большія цистерны, жит. 6000, изъ нихъ 1000 евр и 100 европ. Ввозъ (хлопчатобум. товары, сахаръ, чай, шелкъ и т. д.) 1893 г. 5.894,050 фр., вывозъ (бобы, маисъ, пшеница, ячмень, шерсть, яйца, воскъ и т. д.) 6.768,150 фр. Въ портъ пришли 208 пароходовъ (137,614 тонн.) и 69 паруси. судовъ (7152 т.). М. основанъ 1510 потугальцами, а 1769 завоеванъ султаномъ Магометомъ.

Мазадъ (Mazade), Шарль де, франц. публицистъ, род. 1820, ум. 1893, былъ постояннымъ сотрудникомъ „Revue des Deux Mondes“. М. принадлежалъ къ лучшимъ стилистамъ Франціи. Изъ его сочиненій по исторіи и по исторіи литературы слѣдуетъ назвать: „L'Espagne contemporaine“ (1855); „L'Italie moderne, récits des guerres etc.“ (1860); „La Pologne contemporaine“ (1863); L'Italie et les Italiens“ (1864); „Deux femmes de la Revolution“ (1866); „Lamartine, sa vie littéraire et politique“ (1872); „La guerre de France“ (1875); „Portraits de histoire morale et politique du temps“ (1875); „Le comte de Cavour“ (1877); „Le comte de Serre“ (1879); „M. Thiers; cinquante années d'histoire contemporaine“ (1884); „Un chancelier d'ancien régime“ (1889); „L'Europe et les neutralités“ (1893); „L'opposition royaliste“ (1894).

Мазампо, гавань и морская таможня на южномъ берегу Кореи къ зап. отъ Фузана, противъ остр. Коджедо, открытая съ 1899 для европейской торговли; Россія пріобрѣла здѣсь спеціальное право имѣть угольный складъ и стоянку для судовъ военнаго флота.

Мазамэ (Mazamet), г. въ франц. деп. Тарнъ, къ с.-з. отъ Монтань Нуаръ (1210 м.), при ж. д.; жит. (1896) 10,854, значит. производство шерст. издѣлій.

Мазанка, весьма распространенное въ южной Россіи строеніе изъ столбовъ, связанныхъ между собой перекладами, топкими кирпичными стѣнками или просто хворостомъ, обмазанное нѣсколькими слоями глины съ навозомъ.

Мазапиль, Масапиль, гл. гор. дистр. въ мехик. шт. Закатекасъ, 2500 м. в. у. м., въ безводной мѣстности, залежи золота, серебра, мѣди; жит. (1890) 5859.

Мазара дель Валло (Mazzara del Vallo), гл. г. окр. въ итал. пров. Трапани (Сицилія), при ж. д., портъ; укрѣпленіе и соборъ (XI в.), технич. школа, оживл. торг. масломъ, виномъ, сарделями и т. д.; въ портъ 1894 пришло 874 судна (83,901 т.), жит. (1881) 13,074. Въ 956 г. побѣда грековъ, а 1075 норманновъ надъ сарацинами.

Мазарини (Mazarini, франц. Mazarin), Джуліо, знаменитый франц. министръ, родомъ итальянецъ, род. 1602, ум 1661, изучалъ философію и теологію. Во время мантуанской войны въ качествѣ секретаря сопровождалъ кардинала Панчироля и участвовалъ въ переговорахъ, приведшихъ къ миру въ Хераско между Франціей и Италіей (1631), причемъ выказалъ блестящія дипломатическія способности. Поступивъ 1632 въ духовное званіе, М. вскорѣ сдѣлался посланникомъ въ Парижѣ. 1640 Ришельё перевелъ его на французскую службу и за оказанныя имъ услуги въ различныхъ миссіяхъ выхлопоталъ ему 1641 кардинальскую шляпу. Умирая, Ришельё указалъ королю на М., какъ на своего достойнѣйшаго преемника. Не обладая геніальной иниціативой Ришельё, М. отличался большей изворотливостью, хитростью и находчивостью, и съ необычайной энергіей и твердостью превозмогъ всѣ затрудненія, которыя представляло ему его положеніе. Когда королева Анна послѣ смерти Людовика XIII (1643) сдѣлалась регентшей, она назначила М. своимъ первымъ министромъ. Вскорѣ онъ пріобрѣлъ не только довѣріе, но и любовь королевы, которая тайно обвѣнчалась съ нимъ. Когда импортанты (придворная дворянская партія), ненавидѣвшіе М., составили заговоръ противъ его жизни, Анна изгнала ихъ изъ своего двора. Но враги его продолжали интриговать противъ него и партія дворянъ (Фронда), во главѣ которой стояли принцъ Конде и кардиналъ Ретцъ и къ которой присоединился парламентъ, недовольный финансовыми эдиктами М., начала ожесточенную борьбу противъ него. М. принужденъ былъ, такъ какъ и въ провинціяхъ вспыхнуло возстаніе, бѣжать въ Люттихъ; но и оттуда онъ продолжалъ управлять дѣлами Франціи. Въ концѣ 1651 М. вернулся во Францію съ 7000 самостоятельно набраннымъ войскомъ. Между тѣмъ голова М. была оцѣнена въ 50,000 фр., на него сыпался градъ памфлетовъ и сатиръ (мазаринады) и король снова долженъ былъ согласиться на удаленіе своего министра. Только послѣ того какъ Конде былъ оттѣсненъ въ Нидерланды, М. 1653 совершилъ торжественный въѣздъ въ Парижъ. Съ этихъ поръ онъ управлялъ съ почти неограниченной властью; онъ взялъ назадъ всѣ уступки, сдѣланныя имъ въ затруднительную минуту, и сталъ энергично продолжать начатое кардиналомъ Ришельё дѣло укрѣпленія королевской власти и расширенія французскихъ границъ. Во внутреннемъ управленіи М., покровительствовавшій наукамъ и искусствамъ, оставившій Bibliothèque Mazarine и Collège des quatre Nations, ничего не сдѣлалъ для народнаго образованія и для развитія торговли и промышленности. Путемъ тяжелыхъ налоговъ М. старался покрывать военные расходы и поддерживать блескъ двора и въ то же время самъ скопилъ себѣ громадное состояніе (50 милл. фр.). Славою своей онъ обязанъ всецѣло своей внѣшней политикѣ, въ которой можно отмѣтить два знаменательныхъ для Франціи факта: по вестфальскому миру Франція пріобрѣла Эльзасъ, границы ея расширились до Рейна и она получила господствующее вліяніе въ зап. Германіи, а по пиренейскому миру (1659), посредствомъ брака Людовика XIV съ инфантиной испанской Маріей Терезіей, Франціи открывалась перспектива на испанскій престолъ. Изъ писемъ М. были изданы: „Lettres où l'on voit les négociations de la paix des Pyrénées“ (1745); „Lettres à la reine Anne“ (1836); „Lettres relatives à la Fronde“ (1861); „Lettres du cardinal Mazarin pendant son ministère“ (1879—91). См. Basin, „Histoire de France sous le ministère de Mazarin“ (1842); Chéruel, „Histoire de France sous le ministère Mazarin“ (1883); V. Cousin, „La jeunesse de Mazarin“ (1865); „Masson, „Mazarin“ (1886); de Casnac, „Mazarin et Colbert“ (1892).

Мазарино (Mazzarino), г. въ итал. пров. Калтаниссетта (Сицилія), сѣрные источники, жит. (1881) 12,964.

Мазаръ-и-шерифъ, главный административный центръ Афганскаго Туркестана, въ 30 км. къ югу отъ г. Балха, на высотѣ 366 м., при р. Балхѣ, съ укрѣпленнымъ фортомъ, литье оружія, изготовленіе сабельн. клинковъ, кожаныхъ издѣлій; жит. 25 т. Городъ лежитъ на важной караванной дорогѣ съ Аму-Дарьи на Кабулъ. На поклоненіе находящейся здѣсь по мусульманскому вѣрованію могилѣ пророка Али (зятя Магомета) стекается масса богомольцевъ; въ горахъ цѣлебные источники.

Мазасъ, тюрьма въ Парижѣ, названная такъ по имени составившаго ея планъ аббата М. въ царствов. Людовика Филиппа.

Мазатенанго (Mazatenango), гор. въ зап. части Гватемалы, у подошвы прибреж. Кордильеръ; жит. 12 тыс.

Мазатланъ, Масатланъ, гор. въ мехик. шт. Синалоа, при входѣ въ Калифорнійскій зал., подъ 23° 11′ с. ш.; мелководная гавань защищена фортомъ; новый роскошный соборъ, жит. 17,395. Вывозъ краснаго дерева (1892: 2000 тоннъ), благор. металловъ (5 милл. песет.).

Мазаччіо (Masaccio), собств. Томмазо ди Санъ Джіованни ди Симоне Гвиди, итал. живописецъ, род. 1401, ум. 1428. Въ церкви Санте Марія дель Кармине онъ написалъ: „Изгнаніе изъ рая“, „Дѣянія ап. Петра“ и др. Эти фрески составили эпоху во флорентинскомъ искусствѣ, и ясностью композиціи, простотой выраженія и пластичностью фигуръ имѣли огромное вліяніе на итальянскую живопись XV в. Во Флоренціи (церк. Санта Марія Новелла) находится еще одна замѣчательная фреска М., „Св. Троица“. Въ берлинскомъ музеѣ находится картина его, изображающая комнату знатной флорентинки. См. Schmarsow, „Masaccio Studien“ (Касс., 1895).

Маздеизмъ, дуалистическая религіозная система, сопоставляющая доброе божественное начало (перс. Ормуздъ или Агурамазда) злому началу (Аримапъ), находящихся въ безпрерывной борьбѣ за господство надъ міромъ и человѣческой душой. Приверженцы такой системы на Цейлонѣ полагаютъ, что поклоняться слѣдуетъ только злому духу и умилостивлять его жертвами, такъ какъ доброе божество по существу своему не можетъ сдѣлать зла.

Мазелла (Masella), Гаэтано Алоизи, род. 1826, кардиналъ; съ 1849 священникъ, съ 1850 секретарь, затѣмъ аудиторъ при папскомъ посольствѣ въ Неаполѣ, 1859 въ Мюнхенѣ, 1864 въ Парижѣ, 1867 главный прелатъ папы Пія IX и судья консультаціи въ Римѣ, 1871 сопровождалъ, какъ совѣтникъ посольства, Франчи въ чрезвычайной миссіи въ Константинополь; съ 1877 посланъ папскимъ нунціемъ въ Мюнхенъ. Послѣ смерти папы Пія IX, М. удалось установить дружественныя отношенія между баварскимъ правительствомъ и куріей, а въ 1878 посланъ въ Киссингенъ, чтобъ завязать непосредственныя сношенія съ княземъ Бисмаркомъ. 1883 отозванъ нунціемъ въ Лиссабонъ; 1887 назначенъ кардиналомъ.

Мазендеранъ, перс. пров. у южн. бер. Касп. моря, на сѣв. склонѣ Эльбурск. горъ, около 260 км. съ в. на з. и 100 км. съ с. на ю. Страна гориста (покрыт. снѣгомъ Демавендъ), очень лѣсиста, хорошо орошается небольш. рѣчками. Дождя выпад. много, лѣто очень нездорово, погода часто мѣняется; значит. холода и зимой только въ горахъ. Почва мѣстами очень плодородна. Жит. (каджары, коджавенды, курды) занимаются земледѣліемъ (пшеница, ячмень, просо, конопля, особ. рисъ и хлопчатникъ), плодоводствомъ, виноділіемъ, шелководствомъ и значит. скотоводствомъ (лошади, мулы, верблюды), охотой, рыболовствомъ, торговлей. Мѣстный діалектъ считается персами наиболѣе испорченнымъ. Гл. гор. Сари. Барферушъ главн. пунктъ русской торговли. Прославленная Фирдузи, страна героевъ и вѣчной весны (до сихъ поръ „садъ Ирана“ у персовъ). М. процвѣталъ особ. во времена шаха Аббаса Вел. (ок. 1600), устраивавш. здѣсь сады и увеселит. замки, грандіозн. развал. которыхъ въ Барферушѣ, Ашрефѣ, Суффіабадѣ, Фуррахабадѣ до сихъ поръ внушаютъ удивленіе.

Мазепа, Ив. Степ., гетманъ Малороссіи, происходилъ изъ шляхетской семьи; отецъ его, какъ можно думать по нѣкоторымъ даннымъ, поступилъ къ козачество и былъ бѣлоцерковскимъ атаманомъ, а потомъ получилъ отъ польскаго короля званіе черниговскаго подчашаго. Годъ рожденія М. опредѣляютъ разно: 1629, 1633 и 1644. Образованіе М. началъ, какъ говорятъ, въ кіевской академіи, а потомъ былъ помѣщенъ ко двору кор. Яна-Казиміра въ качествѣ покоеваго (званіе, соотв. нѣмецкому камеръ-юнкеру) и былъ посланъ для довершенія образованія за границу. Въ 1663 М. выполнялъ порученія короля на Украинѣ, и въ томъ же году, по неясной причинѣ, оставилъ дворъ и 6 лѣтъ оставался въ неизвѣстности. Къ этому времени относятся и романическія приключенія М., одно изъ которыхъ, по преданію, окончилось тѣмъ, что обманутый мужъ привязалъ М. къ спинѣ степного коня, напуганнаго ударами и выстрѣлами, и пустилъ его. Еще нѣсколько времени спустя, М. женился на дочери бѣлоцерковскаго полковника Семена Половца, вдовѣ Фридрикевичъ и поступилъ на службу къ правобережному гетману Дорошенку, сталъ нужнымъ для него человѣкомъ и получилъ урядъ генеральнаго есаула. Скоро, впрочемъ, М. измѣнилъ своему покровителю и перешелъ къ лѣвобережному гетману Самойловичу, сначала безъ оффиціальнаго положенія. Онъ скоро вкрался въ довѣріе новаго патрона и въ 1682 былъ поставленъ генер. есауломъ. Черезъ 5 лѣтъ, во время крымскаго похода, Самойловичъ палъ жертвой интриги и былъ низложенъ, а на его мѣсто избранъ М., при чемъ далъ взятку въ 10,000 р. всемогущему тогда кн. В. В. Голицыну. Въ 1689 М. былъ въ Москвѣ и съумѣлъ снискать расположеніе молодого царя Петра. Въ теченіе многихъ лѣтъ М. является дѣятельнымъ помощникомъ Петра въ его военныхъ предпріятіяхъ и пріобрѣтаетъ его полное довѣріе, благодаря чему и упрочиваетъ за собой обладаніе гетманской булавой. На Украинѣ М. не любили. Его польское воспитаніе и вкусы дѣлали его чуждымъ народной массѣ. М. окружалъ себя польскими выходцами, покровительствовалъ преданной ему старшинѣ, обогащалъ ее, обогащался и самъ. Недовольство гетманомъ выражалось въ волненіяхъ, которыя подавлялись. Въ ту пору доносы были обычнымъ явленіемъ и на М. не разъ доносили, но доносы оказались несостоятельными и довѣріе царя къ М. не уменьшилось. Не имѣлъ послѣдствій и донось Кочубея, дочь котораго увлекъ М., донось, основанный уже на дѣйствительной измѣнѣ М. царю. Когда явилась у М. мысль объ измѣнѣ, установить трудно, во всякомъ случаѣ уже въ 1705—06 гг. М. ведетъ переговоры съ польской княгиней Дольской и со Станиславомъ Лещинскимъ. Успѣхи Карла XII и затруднительное положеніе Петра заставили М. дѣйствовать рѣшительнѣе. Увѣряя царя въ преданности, М. заключаетъ условіе со шведами и поляками и выговариваетъ себѣ вассальное владѣніе въ Бѣлоруссіи, въ то же время онъ возбуждаетъ въ старшинѣ опасенія на счетъ намѣреній Петра уничтожить автономію Малороссіи. Довольно долго удается М. скрывать свою измѣну отъ правительства, но движеніе Карла XII въ южную Россію осенью 1708 заставило гетмана раскрыть свои карты. Онъ присоединяется къ Карлу съ 1500 козаковъ и призываетъ Малорос-

сію къ возстанію. Надежды М. не сбылись. Народъ не вѣрилъ перспективѣ самостоятельнаго существованія страны, которую разсказывалъ М., и основательно боялся возвращенія подъ власть Польши. Только среди запорожцевъ, недовольныхъ правительствомъ, было сочувствіе М. Обстоятельства складывались противъ М. Меньшиковъ взялъ и сжегъ гетманскую резиденцію Батуринъ, суровая зима затрудняла походъ шведовъ по странѣ, гдѣ населеніе относилось къ нимъ несочувственно. Низложенный и преданный церковной анаѳемѣ М. былъ замѣненъ Скоропадскимъ. Малороссія признала вновь избраннаго гетмана. Болѣе предусмотрительные соучастники М. передались Петру. Полтавская битва 27 іюня 1709 рѣшила судьбу кампаніи и М. Король и гетманъ едва успѣли избѣжать плѣна и спаслись въ Турцію. Турки, несмотря на домогательства Петра, не выдали М. Но старческій организмъ М. не выдержалъ сильныхъ потрясеній и гетманъ скончался 22 авг. того же 1709 г. и похороненъ въ Галацѣ. Болѣе ранняя біографія М. принадлежитъ Пржездѣцкому: „O Mazepie“ („Ateneum“, 1842); въ „Dziennik'ѣ Warszawsk'омъ“ были напечатаны ст. Бартошевича (1853, 150, 188) и Руликовскаго (1854, 196—198). Въ 1856 аноними. ст. „Mazepa. Noty historyczne“. Въ русской литературѣ наиболѣе обстоятельныя свѣдѣнія о М. находимъ у Костомарова въ „Руинѣ“ и „М. и Мазепинцахъ“; Ѳ. М. Уманецъ, „Гетманъ Мазепа“ (Спб., 1897); Лазаревскій, „Замѣтки о Мазепѣ“ („Кіевск. Стар.“ 1898, 3, 4, 6). Много данныхъ о М. разсѣяно также въ русскихъ журналахъ, преимущественно въ „Кіев. Стар.“ Жизнь М. служила часто и сюжетомъ беллетристическ. произведеній.

Мазепинцы, такъ назывались сторонники Мазепы, приставшіе вмѣстѣ съ нимъ къ шведамъ. Нѣкоторые изъ нихъ, какъ Дан. Апостолъ и Игн. Галаганъ, во время отстали отъ гетмана и успѣли войти въ милость у царя, другіе перешли къ царю въ день Полтавской битвы, въ числѣ ихъ ген. судья Чуйковичъ, ген. есаулъ Максимовичъ, полковники Зеленскій, Кожуховскій, Покотило, Ант. Гамалѣя, Сем. Лизогубъ, писарь Гречаный и др. Они поплатились арестомъ и ссылкой. Наконецъ иные — ген. обозный Ломиковскій, ген. писарь Орликъ, прилуцкій полк. Дм. Горленко, Ѳед. Мировичъ, бр. Герцики, племянникъ Мазепы Войнаровскій и др. послѣдовали за гетманомъ въ Турцію, а послѣ его смерти продолжали попытки произвести въ Малороссіи возстаніе. См. Костомаровъ, „Мазепа и М.“ (Спб., 1885).

Мазировъ, Леонидъ Егоров., писатель, род. 1840. Воспитанникъ Лазаревск. институт. восточн. языковъ, служилъ по министерству финансовъ и въ канц. прошеній, подав. на Высоч. имя. Уроженецъ Ѳеодосіи, много писалъ о торговомъ значеніи ея, какъ о портовомъ городѣ. Рядъ статей его объ Айвазовскомъ и о художественныхъ выставкахъ помѣщенъ въ разныхъ изданіяхъ, а равно и множество библіографическихъ статей. 1886 издалъ „Архитектурный Сборникъ“.

Мази (Unguenta), наружная лѣкарственная форма, консистенціи масла, состоящая изъ основы (constituens, excipiens) и примѣси лѣкарственнаго вещества. Какъ основу, употребляли раньше только жиры и воскъ; въ настоящее время употребляютъ вазелинъ, ланолинъ, глицеринъ, моллинъ и пр. М. примѣняются или прямо на кожу и раненныя поверхности или намазываются предварительно на полотно, которое уже прикладывается на больное мѣсто. М. дѣйствуютъ прежде всего механически и, кромѣ того, образуютъ защитительный покровъ, предохраняющій отъ раздраженія. М. дѣлаютъ кожу мягкой, гладкой, предохраняютъ ее отъ высыханія и трескапія. Лѣкарств. вещества, примѣшанныя къ М., или ограничиваютъ усиленныя выдѣленія (уменьшаютъ раздраженія), или же возбуждаютъ ихъ (раздражающія М.). Ртутная и іодистая мазь втираются на большія пространства неповрежденной кожи, чтобы дѣйствующее вещество всосалось и поступило бы въ циркулирующую кровь. Что касается назначенія, то М. прописываются обыкновенно на 3—5 дней. Къ оффицинальнымъ мазямъ принадлежатъ: U. acid. boricum, basilicum, cantharidum cereum, cerussae camphoratum, dichylon Hebrae, glycerini, hydrargyri album., hydr. rubrum, kali jod., leniens (кольдкремъ), paraffini, plumbi, terebinthinae, zinci и пр.

Мазіусъ (Masius), Германъ (1818—93), педагогъ, профессоръ педагогики и директоръ учительской семинаріи въ Лейпцигѣ. Большую извѣстность пріобрѣлъ своими „Naturstudien“ (Лейпц., 9 изд. 1880), переведенными на многіе языки и представляющими талантливое описаніе типичныхъ представителей животнаго и растительнаго царства и оригинальныхъ видовъ природы. Имъ же составленъ текстъ къ Фишбаховскимъ рисункамъ нѣмецкихъ лѣсныхъ деревьевъ („Deutscher Wald und Hain in Bild und Wort“, Мюнх., 1871). Вмѣстѣ съ Квепштедтомъ, Медлеромъ и др. издалъ популярный сборникъ „Die gesammten Naturwissenschaften“ (3 изд., Эссенъ, 1873—77, 3 т.), гдѣ самъ обработалъ отдѣлъ зоологіи. Кромѣ того, издалъ „Luftreisen von Glaisher, Flammarion, Fonvielle u. Tissandier“ (Лейпц., 1872); „Geographisches Lesebuch“ (1874, I ч.); „Bunte Blätter, Altes und Neues“ (Галле, 1892) и во многихъ изданіяхъ распространившееся „Deutsches Lesebuch“ (3 т.). Съ 1863 М. вмѣстѣ съ Флекейзеномъ редактировалъ „Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik“, а съ 1858—65 вмѣстѣ съ Горномъ журналъ для юношества „Maje“.

Мазовецкій уѣздъ, на вост. Ломжинской губ. Площ. 1,246,3 кв. в. Поверх. ность холмистая. Земли: крестьян. 14,963 д.,

мелк. шлях. 69,584, посадск. 1456, городск. жит. 2861, крупн. землевл. 25,179, казен. 56, проч. влад. 483 дес. Изъ общаго количества 114,582 д., усад. 5173, пахатн. 65,532, лугов. 10,027, пастб. 9863, лѣсн. 18,411, изъ которыхъ 10,594 д. подъ надзоромъ лѣсохран. управл., неудобн. 5576 д. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена въ 44,597 д., съ которыхъ собрано 1.857,774 пуд. зерноп. хлѣба. Подъ картофелемъ 7500 дес., выкопано 3.798,618 пуд. Луговъ 10,576 д., съ которыхъ снято 1.704,840 пуд. сѣна, изъ нихъ съ заливныхъ 536,087 пудовъ. Скотоводство: всего 157,582 гол.: лошадей 13,654, рогат. скота 42,441, овецъ 63,090, изъ нихъ 9926 тонкорун., козъ 66, свиней 38,331. Жителей (1897), вмѣстѣ съ городск., 73,501 об. п. (36,690 муж., 36,811 женщ.). Движеніе населенія 1900 выразилось въ слѣдующ. цифрахъ: браковъ заключено 470, род. 2622, умерло 1875, естественный приростъ 747. Фабрикъ и заводовъ 130, производит. на 468,900 руб. при 432 рабочихъ. Главное занятіе жителей — земледѣліе. Количество выданныхъ документовъ 4893. Больница, богадѣльня. Учебныхъ заведеній 24, въ томъ числѣ 13 гминныхъ. Библіотека. Гминъ 9, селеній 553, дворовъ 7758. Проходитъ линія Привислинской ж. д. Кое-гдѣ шоссе.

Мазовецкъ, посадъ Ломжинск. губ., въ 7 км. отъ ж. д., жит. 5½ тыс., большин. евреи; администр. центръ Мазовецкаго уѣзда переведенъ въ г. Тыкоцынъ (см.).

Мазовія, Мазовецкая земля, часть земель древней Польши, занимающая площадь нынѣшнихъ губерній Варшавской, Плоцкой, Ломжинской и Калишской. Съ начала XII до 1526 была нѣсколько въ сокращенныхъ размѣрахъ самостоятельнымъ герцогствомъ съ главными городами Варшава, Плоцкъ и Рава, затѣмъ присоединена къ польскому королевству. Обитатели М. называются мазурами (см.) или мазовшанами.

Мазолино да Паникале (Masolino da Panicale), итал. живописецъ, род. ок. 1383, ум. ок. 1447, писалъ, гл. образ., фрески, изъ которыхъ замѣчательны: фрески изъ жизни св. Дѣвы въ одной церкви въ Кастильоне д'Олона, фрески въ капеллѣ Бранкачи во Флоренціи, представляющія проповѣдь ап. Петра и исцѣленіе разслабленнаго, и циклъ фресокъ изъ жизни св. Екатерины въ базиликѣ Санъ Клементе въ Римѣ.

Мазулипатамъ, гл. гор. дистрикта Кистна въ брит. инд. президентствѣ Мадрасъ, подъ 16° 9′ с. ш. и 81° 12′ в. д., при гл. рукавѣ р. Кистна, состоитъ изъ 2 гор.: Мачлипатнамъ („рыбный г.“) и Мачлибандаръ („рыбный портъ“) или Бандаръ (оффиціальное названіе для всего г.). Бандаръ-портъ, сильно занесенный иломъ, такъ что большія суда бросаютъ якорь въ 8 км. отъ г., а посему торговля все болѣе и болѣе переходитъ къ сѣвернѣе располож. г. Коконада. Тѣмъ не менѣе г. является центромъ христ. миссіон. и насчитываетъ (1891) 38,809 жит., изъ нихъ 33,544 индус., 4618 магом. и 644 христ.; вывозъ хлопчатобум. тканей и индиго. Съ 1765 М. принадлежитъ англичанамъ.

Мазурія (Masurenland), южныя части округовъ Гумбинненъ и Кёнигсбергъ въ Восточн. Пруссіи. Населеніе слагается главнымъ образомъ изъ лютеранъ-поляковъ (мазуровъ), переселившихся сюда еще въ XV вѣкѣ, поляковъ-католиковъ, евреевъ и небольшого числа нѣмцевъ только въ городахъ.

Мазурка, сел. Новохопер. у., Воронеж. губ., при р. Мазуркѣ, жит. около 5½ тыс.; три значит. ярмарки.

Мазурка, польскій національный танецъ, получилъ названіе отъ мѣста своего происхожденія, воеводства Мазовіи, носитъ оригинальный, страстно-бурный характеръ, вышелъ въ моду при Августѣ III (1733—63).

Мазуркевичъ, Владим. Александ., соврем. поэтъ. Род. 1871, получилъ образованіе въ Спб., сначала въ Ларинской гимназіи, а потомъ въ универс., на юрид. факультетѣ, окончивъ который поступилъ на службу въ вѣдомство Имп. Маріи. Служа здѣсь, онъ началъ заниматься литературой, къ которой чувствовалъ горячее влеченіе съ дѣтства. Стихотв. онъ помѣщалъ съ 1887 въ „Живоп. Обозр.“, „Нивѣ“, „Петерб. Жизни“, „Вѣстн. Иностр. Литер.“, „Вѣстн. Евр.“, „Наблюдателѣ“ и др. изд. Кромѣ лирич. стихотв., М. писалъ и въ юморист. жанрѣ, подъ псевдонимами: „Калифъ на часъ“, „Мурзукъ“, „Гарунъ“ и др. въ „Стрек.“, „Шутѣ“ и др. изд. Владѣя новыми языками, переводилъ и иностр. поэтовъ, преимущ. Поля Верлэна и Петёфи. Вмѣстѣ съ поэтомъ А. М. Ѳедоровымъ онъ перевелъ въ стихахъ драму Франсуа Коппе—„Pour la couronne“ („Изъ-за вѣнца“), шедшую въ театрѣ Литерат.-артист. общ. 1896 въ Спб. Съ польскаго имъ переведена драма Козловскаго „Türnej“ („Соперники“), съ венгерскаго больш. драмат. поэма извѣстнаго поэта Эмериха Мадачъ—„Трагедія человѣчества“, которая допынѣ не напеч. по независящимъ отъ автора обстоятельствамъ. Сборникъ его стихотвореній отдѣльно изданъ 1900 (Спб.). См. А. Н. Сальниковъ, „Русск. поэты за 100 лѣтъ“, стр. 582—585.

Мазуры, польское крестьянское населеніе губ. Плоцкой, Ломжинской, частью Варшавской и Сувалкской, а также южной части Восточной Пруссіи. Въ предѣлахъ Привислинскаго края они католики, въ Пруссіи большею частью уже лютеране, быстро германизируются подъ вліяніемъ церкви и нѣмецкой школы. М. или мазурахами называется также крестьянское населеніе равнинной части польской западной Галиціи до р. Сала.

Мазутъ, остатокъ, получаемый послѣ перегонки сырой нефти, служитъ топливомъ, особенно для пароходовъ.

Мазучіо (Masuccio), Томмазо деи Гуардати, итал. писатель, жилъ около

1420—1500 при неаполитанскомъ дворѣ и сталъ извѣстенъ какъ авторъ „Novellino“, посвященнаго отличавшейся умомъ и красотой герцогинѣ калабрійской Ипполитѣ (Неаполь, 1476, Миланъ, 1483, Венеція, 1484 и 1492). Это сборникъ, состоящій изъ 50 новеллъ, явное подражаніе „Декамерону“ Боккачіо, но заключающій въ себѣ вѣрныя, а часто весьма смѣлыя картины нравовъ тогдашняго общества. Поэтому онъ являетъ собой драгоцѣнный источникъ для изслѣдованія итал. искусства, итал. литературы, нравовъ и исторіи культуры XV в. Слогъ М. большею частью тяжелый и грубый, языкъ переполненъ латинизмами. Нов. изд. Сеттембрини (Неаполь, 1874). См. Landau, „Beiträge zur Geschichte der italienischen Novelle“ (Вѣна, 1875).

Мазь для глазъ (Unguentum ophtalmicum), приготовляется очень тщательно, при чемъ для массы (constituens) лучше брать ung. glycerini. Всякая другая масса (вазелинъ, ung. paraffini) раздражаетъ глазъ, если она не безусловно чиста. При дозировкѣ лѣкарственнаго вещества для глазной мази нужно быть весьма осторожнымъ. М. д. г. прописывается въ небольшихъ количествахъ и вводится въ глазъ съ помощью кисточки или плоской палочки изъ слоновой кости.

Мазь отъ ожоги, смѣсь ol. lini (льняного масла) съ aqua calcaria (известковой водой) въ равныхъ частяхъ.

Май, лат. majus (посвящ. богинѣ Майѣ), древнерус. травень, по соврем. счисленію пятый, по астром. календарю третій мѣсяцъ года, имѣетъ 31 день; солнце вступаетъ въ М. въ созвѣздіе близнецовъ; конецъ весны и наиболѣе пышнаго развитія весенней растительности, метеорологія отмѣчаетъ, однако, какъ почти нормально (по крайней мѣрѣ для всей Европы) повторяющееся, явленіе возврата майскихъ холодовъ, на большомъ протяженіи, съ утренниками, сильно тормозящими и вредящими правильному развитію растеній и будущему урожаю, особенно плодовъ. Среднія температуры:

Архангельскъ . .	4,9	Христіанія	9,9
С.-Петербургъ . .	8,7	Берлинъ	13,2
Москва	11,7	Мюнхенъ	11,6
Варшава	12,9	Прага	14,0
Одесса	15,1	Вѣна	15,7
Ялта	16,3	Лондонъ	12,1
Березовъ	1,4	Брюссель	13,1
Верхоянскъ . . .	0,8	Парижъ	14,5
Владивостокъ . .	9,3	Константинополь . .	16,9
Кяхта	8,9	Неаполь	17,9
Ташкентъ	21,8	Мадридъ	16,1
Тифлисъ	17,7	Лиссабонъ	16,6

Май (May), Робертъ, прусскій военный писатель, род. 1836, ум. 1870; окончилъ военную академію, участвовалъ въ войнахъ 1866 и 1870. Написалъ (анонимно) надѣлавшіе много шуму, переведенные на нѣсколько языковъ и не оставшіеся безъ вліянія на веденіе франко-прусской войны: „Taktische Rückblicke auf 1866“ (3 изд., Берл., 1869); „Über die preussische Infanterie von 1869“ (1870).

Май (Mahy), Франсуа Сезэръ де, франц. политикъ, род. 1830; былъ морскимъ министромъ въ кабинетѣ Тирара. Онъ написалъ: „Le régime politique aux colonies“ (1872).

Майбахъ (Maybach), Альбертъ фонъ, прусскій госуд. дѣятель, род. 1822 г., 1878 сдѣлался министромъ торговли и 1879—91 былъ министромъ общественныхъ работъ; путемъ скупки всѣхъ частныхъ желѣзныхъ дорогъ провелъ въ Пруссіи систему государственныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Майданпекъ (Majdanpek), также Пекъ-Майданъ, мѣстечко въ сербск. королевствѣ, 1310 жит. Разработка мѣди и желѣза, производившаяся уже римлянами, съ 1868 находится въ рукахъ англ. общ. Руда содержитъ 7—8% мѣди. Площ., относящаяся къ М., занимаетъ 24,340 гект. (б. частью лѣса).

Майданъ, арабск. „площадь“, „базаръ“, слово, получившее между прочимъ широкое распространеніе и какъ географическій терминъ по всему востоку Россіи для многихъ крупныхъ торговыхъ селеній.

Майданъ, деревня Летичевскаго у., Подольск. губ. 11 мая 1831 русскій отрядъ Шереметева догналъ у М. остатки разбитой подъ Дашевымъ партіи инсургентовъ Колышко и нанесъ имъ пораженіе; самъ Колышко съ 700 чел. перешелъ австрійскую границу и былъ обезоруженъ.

Майдель, Георгъ Бенедиктъ Генрихъ (Егоръ Ивановичъ), баронъ, ген. отъ инфантеріи, ген.-адъютантъ, род. 1817, ум. 1881; по окончаніи школы гвард. подпрапорщиковъ началъ службу 1837 въ гвардіи, по 1842 былъ переведенъ на Кавказъ, гдѣ и провелъ почти всю свою службу, участвуя во многочисленныхъ экспедиціяхъ. Во время войны съ турками 1853—1856 сначала находился въ ріонскомъ отрядѣ, а 17 сент. 1854 участвовалъ въ штурмѣ Карса и былъ раненъ. Послѣ войны командовалъ дивизіей, 1868 назначенъ членомъ Александр. комитета о раненыхъ, а 1876 комендантомъ петропавловской крѣпости въ Спб.

Майебаши (Majebashi), г. въ япон. пров. Котсута на Хоншіу, съ Токіо соединенъ ж. д., значит. центръ шелководства; жит. (1890) 32,129.

Майенна (Mayenne), лат. Meduana, р. въ сѣв.-зап. Франціи, начин. въ департ. Орны, 185 км. дл.; судох. начиная отъ гор. М., соединившись съ Сартой выше Анжера, образуетъ р. Мэнъ (см.).

Департаментъ М. образованъ изъ зап. части бывшей провинціи Мэнъ и сѣв. части Анжу, площ. 5146 кв. км. Страна холмиста (на с. до 417 м.) и б. частью плодор. Поля занимаютъ 3762, луга 726, виногр. 5, лѣса 288, вересняки 128 кв. км. Жит. (1896) 321,187, съ 1831 число жит. уменьшилось на 23,694 чел. Гл. занятіе земледѣліе (воз

дѣлываются: пшеница и ячмень, картофель, конопля, клеверъ, много плодовъ для приготовленія сидра), затѣмъ скотоводство. Рудники доставляютъ кам. уголь, сланецъ. Изъ промышл. отраслей наиб. значит. бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв. (33,000 веретенъ и 250 механич. станковъ). Департам. распадается на 3 окр. Главн. гор. Лаваль.

Майенна (Mayenne), гл. г. окр. въ одноим. франц. департ., при р. М., узл. пунктъ зап. ж. д., церковь (XII в.), древній замокъ. сельско-хоз. школа, бумаго-пряд. и бумаго-ткацкое произв. (особ. носовыхъ платковъ) занимающее 8000 чел. въ г. и его окрестностяхъ, оживл. торговля скотомъ и хлѣбомъ; жит. (1896) 9183.

Майенъ, г. въ прусск. окр. Кобленцъ, при р. Неттѣ и ж. д.; бывшій, отчасти сохранившійся замокъ курфюрстовъ, ломки базальта и сланца, производство шляпъ, сукна, крупныя ярмарки плодовъ и скота; жит. (1895) 10,688. М., бывшая римская колонія, получилъ 1291 городскія права.

Майерлингъ, красиво расположенное въ горахъ Вѣнскаго Лѣса, селеніе въ Нижней Австріи, окр. Баденъ, женск. кармелитскій монастырь (бывшій охотничій замокъ, гдѣ умеръ 1889 Рудольфъ, кронпринцъ австрійскій); жит. (1890) 114.

Майеръ, Адольфъ-Эдуардъ, род. 1843 въ Ольденбургѣ, современный агрикультурхимикъ, проф. и директоръ голландской государственной опытной станціи въ Вагенингенѣ. Извѣстенъ своими научными и литературными трудами въ области агрономической химіи; составилъ одинъ изъ лучшихъ учебниковъ по этой отрасли подъ заглавіемъ „Lehrbuch der Agriculturchemie“, появившееся уже въ четвертомъ изданіи; нѣкоторыя части его переведены на русскій языкъ („Ученіе о питаніи зеленыхъ растеній“ и „Ученіе объ удобреніи“).

Майеръ (Mayer), Карлъ, нѣм. поэтъ, род. 1786, ум. 1870. Онъ принадлежитъ къ такъ наз. швабской школѣ и сталъ извѣстенъ многочисленными лирическ. стихотвореніями. Сборникъ, озаглавленный „Lieder“, появился 1833 (Штутг., 3 изд., подъ заглавіемъ „Gedichte“, 1864). Стихотворенія М. заключаютъ въ себѣ прекрасныя описанія природы, отличающіяся поэтической правдой и рѣдкимъ благозвучіемъ языка. Кромѣ того, М. издалъ еще „Lenau's Briefe an einen Freund“ (2 изд., Штутг., 1853); біографію Уланда въ „Album schwäbischer Dichter“ (1861), также какъ и болѣе объемистое сочиненіе „Ludwig Uhland, seine Freunde und Zeitgenossen“ (1867). Автобіографія М. появилась въ третьемъ выпускѣ „Album“ (1864).

Майеръ (Mayer), Фридрихъ Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1824, писалъ преимущественно на архитектурные мотивы. Лучшія картины его: внутренность церквей въ Нюрнбергѣ, Аугсбургѣ и Ульмѣ.

Майзедеръ (Mayseder), Іосифъ, скрипачъ, род. 1789, ум. 1863, былъ солистомъ вѣнской оперы. Его игру высоко ставилъ даже Паганини. М. отличался особенной чистотой и прозрачностью звука. Онъ написалъ много сочиненій для скрипки: концертовъ, варіацій, дуэтовъ, этюдовъ и т. д.

Майка, или майская букашка (Meloë *L.*), родъ насѣкомыхъ изъ семейства нарывниковъ (Vesicantia), жуки съ треугольной головой, почкообразными глазами, четковидными сяжками, маленькою кругловатою или четыреугольною грудью, короткими, закругленными, у основанія покрывающими другъ друга, на концѣ расходящимися надкрыльями, безъ крыльевъ, съ толстыми ногами. Родъ М. распространенъ въ Старомъ Свѣтѣ и на западномъ берегу Америки; 70 извѣстныхъ видовъ, обыкновенно темно-синяго или чернаго цвѣта, мало подвижныя насѣкомыя, ползающія ранней весной въ травѣ и по дорогамъ. При дотрагиваніи изъ суставовъ ножекъ выступаетъ ѣдкая, желтая жидкость, вызывающая образованіе пузырей и содержащая кантаридинъ. Самка откладываетъ болѣе 1000 желтыхъ яичекъ въ углубленія, вырытыя ею самою; изъ яичекъ чрезъ 3 недѣли выходятъ маленькія черныя личинки, попадающія въ цвѣты, а затѣмъ переходящія на пчелъ; съ тѣла пчелы личинка („пчелиная вошь“, см. табл. „Пчелы“, фиг. 11) переходитъ въ ячейку и здѣсь подвергается гиперметаморфозу (см. *нарывники*). Обыкновенная М. (M. proscarabaeus *L.*), достигаетъ 2,5 см. длины, синевато-чернаго цвѣта съ фіолетовымъ оттѣнкомъ, голова и грудной щитъ съ многими небольшими углубленіями въ видѣ точекъ; уже въ апрѣлѣ появляется въ травѣ и вдоль дорожекъ. Настоящая М. (M. variegatus s. majalis *L.*, см. табл. „Жуки“), достигаетъ 2,6 см. длины, чернаго цвѣта, гладкая, сегменты брюшка сверху обыкновенно съ рыже-желтыми каймами на заднемъ краѣ, послѣдній члеником сяжекъ на верхушкѣ выемчатый; болѣе рѣдка, нежели предыдущая.

Майкова, 1) Евгенія Петр., писательница 40—50-хъ гг., родилась 1803, ум. 1880, жена извѣстнаго живописца Николая Аполлоновича М., мать поэта. Помѣщала повѣсти, разсказы, стихотворенія въ „Библ. для Чтенія“, „Современникѣ“ Плетнева, „Сынѣ Отечества“, „Галатеѣ“ Рапча, „Семейномъ Кругѣ“ и проч., за подписями: Е—ва, Е. Г—ва, М—ва, М.

2) М., Екатер. Павлов., дѣтская писательница, родилась 1836. Печатала беллетристическія произведенія и статьи по воспитанію за подп. В. Подъ псевдонимомъ Катри Майко составила по новой методѣ руков. по обученію грамотѣ: „Азбука и первые уроки чтенія“ (Спб., 1867). Сотрудница журнала „Подснѣжникъ“, издав. ея мужемъ Вл. Никол. М.

3) М., Софія Мих., извѣстная переводчица и дѣтская писательница, род. 1835. Переводила Смайльса, Андерсена, Купера,

В.-Скотта, Шпильгагена, Гофмана, Вернера и проч.

Майковъ, 1) Аполлонъ Александр., извѣстный славистъ, членъ акад. наукъ, род. 1826, ум. 1902. Воспитанникъ моск. дворянск. института и моск. унив., одинъ изъ лучшихъ учениковъ знаменитаго филолога О. М. Бодянскаго. Получ. магистра за книгу „Исторія сербскаго языка по памятникамъ, писаннымъ кириллицею, въ связи съ исторіей народа“ (1857). Недолго преподавалъ русскую литер. въ моск. унив., служилъ по двор. выборамъ, управлялъ имп. моск. театрами, былъ предсѣд. славянск. общ. въ Москвѣ. Напечаталъ: „О земельной собственности въ древней Сербіи“, „Присяжный судъ у южныхъ славянъ“, „Что такое „иропія“ въ Сербіи“, „О славяновѣдѣніи въ Россіи“, „Православіе на Востокѣ“, „Раздѣлъ Турціи“, „Двѣ эпохи конгрессовъ“ и др. Сотрудникъ „Русскаго Слова“, „Отеч. Записокъ“, „Русской Мысли“, гдѣ велъ лѣтопись славянской политич. жизни, подъ заглав. „Замѣтки по внѣшнимъ дѣламъ“. Перевелъ и передѣлалъ нѣсколько театр. пьесъ съ французскаго и нѣмец. яз. Его соч. имѣютъ важное значеніе для исторіи и языкознанія славянъ.

2) М., Аполлонъ Николаев., извѣстный поэтъ, род. 1821, ум. 1897. Раннее дѣтство провелъ въ сельцѣ Никольскомъ и Москвѣ. 1834 родители М. для воспитанія дѣтей переселились въ Спб. Здѣсь вмѣстѣ съ братомъ Валеріаномъ М. сталъ подготовляться къ поступленію въ военно-учебное заведеніе. Въ это время домъ М-выхъ представлялъ изъ себя интересный и оживленный салонъ, въ которомъ собирались видные представители литературнаго и художественнаго міра. Въ числѣ другихъ воспитателей будущаго поэта былъ приглашенъ для преподаванія русской словесности И. А. Гончаровъ, тогда только что окончившій кандидатъ московскаго университета; онъ имѣлъ сильное вліяніе на развитіе эстетическихъ вкусовъ М. Впрочемъ, и общая семейная обстановка, и господствовавшая въ домѣ родителей атмосфера — все располагало къ развитію литературныхъ и художественныхъ склонностей, рано обнаружившихся въ даровитомъ мальчикѣ. Пользуясь богатой библіотекой своего отца, М. успѣлъ вскорѣ ознакомиться съ лучшими образцами русской и иностранной литературы. Наряду съ усиленнымъ чтеніемъ онъ рано сталъ обнаруживать и попытки къ самостоятельному творчеству. Его первые поэтическіе опыты, отмѣченные признаками несомнѣннаго дарованія, помѣщались въ рукописномъ журналѣ „Подснѣжникъ“, издававшемся братьями М-выми подъ руководствомъ своихъ наставниковъ. 1837 М. поступилъ на юридическій факультетъ спб. университета, который окончилъ 1841 и поступилъ на службу по финансовому вѣдомству. Еще на университетской скамьѣ М. написалъ цѣлый рядъ стихотвореній, которыя 1842 были имъ изданы отдѣльнымъ сборникомъ. Въ половинѣ 1842 М. отправился заграницу. Годъ, проведенный въ Италіи, далъ М. обильный запасъ свѣжихъ и живыхъ впечатлѣній, которыя такъ художественно были воспроизведены въ „Очеркахъ Рима“. 1843 изъ Италіи онъ переѣхалъ въ Парижъ, гдѣ слушалъ лекціи по литературѣ и искусству извѣстныхъ профессоровъ Сорбонны. При возвращеніи въ 1843 въ Россію М. заѣзжалъ въ Дрезденъ и Прагу. 1844 М. былъ назначенъ помощникомъ библіотекаря Румянцевскаго музея. Кругъ его литературныхъ знакомствъ расширялся; его стихотворенія начинаютъ чаще появляться на страницахъ „Отечеств. Записокъ“ и „Современника“. 1852 онъ перешелъ на службу въ комитетъ иностранной цензуры, гдѣ оставался до конца жизни, въ теченіе 45 лѣтъ, занимая въ послѣднее время мѣсто предсѣдателя. Съ наступленіемъ крымской кампаніи и послѣдовавшей за ней эпохи общественнаго оживленія рамки поэтической дѣятельности М. значительно раздвигаются; талантъ его достигаетъ полнаго развитія. За это время, кромѣ патріотическихъ стихотвореній, собранныхъ затѣмъ въ отдѣльномъ изданіи подъ общимъ названіемъ „1854 годъ“, имъ написаны многія изъ его выдающихся произведеній: „Клермонтскій соборъ“, „Савонаролла“, „Дурочка“, „Поля“, „Картинка“, „Нива“ и др. Съ наступленіемъ общественнаго затишья замѣчается регрессъ и въ творчествѣ М., все болѣе поддававшагося вліянію реакціонныхъ теченій. Въ этотъ послѣдній періодъ своего творчества М. написалъ цѣлый рядъ узко-тенденціозныхъ слабыхъ и подражательныхъ произведеній, часто неуклюжихъ и по внѣшней формѣ. Критическая оцѣнка поэзіи М. дана въ статьяхъ: Бѣлинскій, „Соч.“ (т. II, изд. Павленкова, Спб., 1896); Арсеньевъ („Вѣст. Европы“, 1883, № 12, также въ „Критическихъ этюдахъ“, т. 2); Ор. Миллеръ, „А. Н. М.“ („Русская Мысль“, 1888, 5, 6); Уманскій, „А. Н. М.“ („Русск. Бог.“, 1897, 12); Красновъ, „Поэтическое наслѣдіе М.“ („Недѣля“, 1897, 4); Батюшковъ, „Критическіе очерки“ (Спб., 1900); Скабичевскій, „Исторія нов. русск. литературы“ (1900). Біографическія свѣдѣнія: Златковскій, „А. Н. М.“ (1888); Умапецъ, „Изъ воспоминаній о М.“ („Историч. Вѣстникъ“, 1897, 5); Языковъ, „Жизнь и труды А. Н. М.“ („Русскій Вѣстникъ“, 1897, №№ 5, 7, 11, 12) и въ некрологѣ, помѣщенномъ въ „Мірѣ Божіемъ“ (1897, 4).

Вся жизнь М., воспитавшагося на художественныхъ образцахъ Греціи и Рима, мирно и ровно протекавшая въ атмосферѣ возвышенныхъ эстетическихъ интересовъ, тихихъ семейныхъ радостей,—безъ заботъ и тревогъ, въ частомъ и полномъ чарующей прелести общеніи съ природой,—располагала его къ тому спокойному, созерцательному настроенію, которое навсегда сдѣлало его чуждымъ современности съ

ея страстями и треволненіями. М. обладалъ сильно развитою воспріимчивостью къ внѣшней красотѣ формъ, красокъ, звуковъ, которая, по особенностямъ его духовнаго склада, ему была болѣе доступна, нежели внутренняя красота чувствъ. Художникъ-живописецъ по влеченію и вкусамъ, М. пользовался поэтическимъ образомъ и рифмой для удовлетворенія своей первопачальной коренной потребности — воспроизведенія разстилающагося передъ его взоромъ міра красоты, поскольку она проявлялась въ осязательныхъ, наиболѣе яркихъ внѣшнихъ формахъ. Эта особенность художественнаго темперамента М., въ связи съ тяготѣніемъ его къ древне-эллинскимъ традиціямъ, и создала изъ него антологическаго поэта. Въ первый періодъ своей поэтической дѣятельности М. держится взгляда на поэзію, какъ сферу, недоступную для непосвященной толпы. Люди толпы въ своей духовной ограниченности пусть думаютъ, что „поэзія мечта, горячки сердца бредъ пичтожный, что міръ ея есть міръ пустой и ложный, и блѣдный вымыслъ — красота. Пусть такъ“, отвѣчаетъ поэтъ; но для него „въ полдень листьевъ шопотъ такъ полонъ тайны, шумъ ручья такъ сладкозвученъ, моря ропотъ глубокомысленъ, солнце дня съ такой любовью пріемлетъ пучина моря, лунный ликъ такъ сокровенъ, что сердце внемлетъ во всемъ таинственный языкъ“. Для того же, чтобы перевести этотъ „таинственный языкъ“ на языкъ человѣческихъ ощущеній, необходимо особое мастерство. Отсюда — культъ внѣшней поэтической формы, которая у М. достигаетъ высочайшихъ ступеней художественнаго совершенства. По изяществу стиха и пластичности образовъ антологическія стихотворенія М. Бѣлинскій ставитъ не только рядомъ съ такими же стихами Пушкина, но иногда даже и выше ихъ. Со второй половины 50-хъ годовъ, вмѣстѣ съ расширеніемъ области творчества М., мѣняется и его взглядъ на общественное значеніе поэзіи и поэтовъ. Онъ сравниваетъ души поэтовъ въ эпохи застоя съ эоловыми арфами въ сухой и знойный, безвѣтренный день. „Но если-бъ мимо ихъ (душъ поэтовъ) промчался вихремъ геній, и жизни духъ пахнулъ въ родимой сторонѣ — на встрѣчу новыхъ силъ и новыхъ откровеній какими-бъ звуками откликнулись онѣ“. Такъ ясно сознавалъ М. связь, устанавливающуюся между настроеніемъ поэта и современной ему эпохой. Подъемъ общественнаго духа отразился такимъ образомъ и на личномъ настроеніи самого М. Его прежній эпикурейскій индифферентизмъ къ серьезнымъ вопросамъ, волновавшимъ современное ему общество, на время уступилъ мѣсто чуткой отзывчивости. Результатомъ такого настроенія М. были стихотворенія „Нива“, „Поля“, „Картинка“, которыя проникнуты бодрой и свѣтлой вѣрою въ будущее. Но подобное настроеніе длилось у М. очень недолго. Его созерцательной и спокойной натурѣ, жившей въ области тѣхъ эстетическихъ интересовъ, которые нашли свое яркое воплощеніе въ граціозныхъ и изящныхъ образахъ античнаго искусства, совершенно чуждо было страстное увлеченіе общественнымъ движеніемъ 60-хъ гг. Онъ еще могъ мириться съ общими требованіями прогрессивнаго характера; онъ самъ могъ призывать людей къ умиротворенію, къ свободному пользованію благами жизни во всей ея полнотѣ („Савонаролла“, „Слѣпецъ“, „Приговоръ“, „Ангелъ и Демонъ“). Но и это душевное равновѣсіе покидаетъ М., какъ только онъ сталъ яснѣе понимать, что рѣзкая критика старыхъ традицій грозитъ пошатнуть тѣ основы жизни, на которыхъ покоятся мирныя радости и наслажденія беззаботнаго существованія. Противъ этихъ логическихъ послѣдствій освободительнаго движенія, которымъ на первыхъ порахъ онъ увлекался, М. долженъ былъ протестовать всѣмъ существомъ своимъ. Враждебно относясь ко всякому рѣзкому проявленію новыхъ общественныхъ теченій, онъ начинаетъ быстро спускаться по наклонной плоскости общественной реакціи. Въ одномъ изъ произведеній этой поры („Судъ предковъ“) онъ прямо проповѣдуетъ возвращеніе къ византійскимъ началамъ: „Все точку зрѣнія берутъ на міръ изъ Рима! Надо взять изъ Византіи“. Въ духѣ настоящаго квасного патріотизма и напыщеннаго самообольщенія превозноситъ поэтъ свое отечество, противополагая его „гнилому западу“ Подчиненіе узкой исключительной тенденціи сковало поэтическое вдохновеніе М.; всѣ стихотворенія, написанныя подъ ея вліяніемъ, рѣдко поднимаются выше посредственности и лишены даже отдаленнаго сходства съ его изящными поэтическими созданіями въ антологическомъ родѣ. Слабы, блѣдны и подражательны также и образчики его общественной сатиры на современные нравы. Самой крупной и въ то же время крайне грубой и неудачной вещью этого рода является поэма „Княжна“, въ которой незамѣтно и слѣда свободнаго вдохновеннаго творчества. Въ этой поэмѣ авторъ негодуетъ на то, что послѣ Севастополя „мы кинулись ломать киркой и ломомъ все старое“; осмѣиваетъ общественные идеалы молодого поколѣнія, которые пользуются популярностью только потому, что старое поколѣніе, „цвѣтъ народа“, утратило самобытный національный идеалъ, тотъ именно идеалъ, который живъ „въ инстинктѣ темныхъ массъ“. Носительницей этого идеала является старая няня княжны, принадлежащая къ тому „міру душъ простыхъ, гдѣ набожно одну читаютъ книгу, одной лишь вѣрятъ: Житія Святыхъ, какъ встарь еще въ блаженные тѣ вѣки, о внутреннемъ радѣя человѣкѣ“. Наконецъ онъ становится откровеннымъ и напыщеннымъ пѣвцомъ реакціи. Цѣлый рядъ стихотвореній, написанныхъ М. на различные торжествен

ные случаи, ничего общаго съ истинной поэзіей не имѣющихъ, представляютъ собою характерные образчики надутой и ходульной риѳмованной реторики. Съ такимъ настроеніемъ вполнѣ гармонируетъ и взглядъ М. на поэзію и поэта, представляющій собою лишь болѣе рѣзкое выраженіе того же взгляда, который у него сложился уже въ первый періодъ его поэтической дѣятельности. Поэтъ — это избранникъ небесъ, который отдается свободному порыву своей фантазіи, „лишь вторя чуднымъ сердца голосамъ“, „съ кумиромъ дня не споря“; онъ далекъ отъ текущихъ интересовъ жизни, ибо мысль его „зрѣетъ и растетъ, лишь въ вѣчное корнями углубляясь, и горизонтъ свой ширитъ, возвышаясь надъ уровнемъ мимо бѣгущихъ водъ“. Словомъ: „Чужой для всѣхъ, со всѣми въ мирѣ — таковъ, поэтъ, твой жребій въ мірѣ! Ты на горѣ, они (т. е. остальные смертные, толпа) въ долинѣ, но Богъ и свѣтъ въ твоей пустынѣ“. Рядомъ съ этимъ представленіемъ о поэтѣ, какъ существѣ не отъ міра сего, М. не скрываетъ своего высокомѣрно-пренебрежительнаго отношенія къ толпѣ, которой „только видимость — потреба“; которая готова „ради похоти и хлѣба на все святое посягнуть“. Наиболѣе яркимъ выраженіемъ взгляда М. на поэзію, какъ на самодовлѣющее искусство, ничего общаго съ земными интересами толпы не имѣющее, является стихотворное посланіе: „Моему издателю“, написанное 1893. Въ немъ поэтъ такъ говоритъ о самомъ себѣ: „Онъ жилъ въ самомъ себѣ, писалъ лишь для себя, безъ всякихъ помысловъ о славѣ въ настоящемъ, о славѣ въ будущемъ... Лишь красоту любя, искалъ лишь вѣчное въ явленьи преходящемъ. Отшельникъ, что же онъ для свѣта можетъ дать! Къ чему и выносить на рынокъ всенародный плодъ сокровенныхъ думъ и настежь растворять святилище души очамъ толпы холодной“. Переступивъ за предѣлы замкнутой области антологической поэзіи, онъ далъ намъ длинный рядъ другихъ произведеній, имѣющихъ характеръ современности, которыя, однако, немного прибавили къ его прежней поэтической славѣ. Но зато въ художеств. воспроизведеніи античной эпохи, и при томъ со стороны ея болѣе широкихъ, общечеловѣческихъ интересовъ М. сдѣлалъ крупный шагъ впередъ, создавъ такія двѣ выдающіяся драматическія поэмы, какъ „Три смерти“ и „Два міра“. Первая изъ нихъ, по глубинѣ и оригинальности замысла и тщательности ея художественной обработки занимаетъ выдающееся мѣсто не только среди произведеній майковской, но вообще всей русской поэзіи. Надъ этой поэмой М. работалъ долгое время. Тема ея — страхъ смерти и различное отношеніе къ ней человѣка. На различіи отношеній къ смерти со стороны философа-эпикурейца Люція, философа-стоика Сенеки и жизнерадостнаго поэта Лукана, авторъ съ замѣчательной ясностью показалъ и различіе міровоззрѣній трехъ лучшихъ представителей падавшаго классическаго міра; всѣ они въ концѣ концовъ побѣждаютъ ужасъ смерти, находя послѣднее удовлетвореніе въ глубинѣ своего собственнаго духа. Вторая, болѣе крупная по размѣрамъ, но значительно уступающая первой во всѣхъ другихъ отношеніяхъ, драматическ. поэма „Два міра“ изображаетъ „столкновеніе греко-римскаго міра въ полномъ расцвѣтѣ началъ, лежавшихъ въ его основаніи, съ міромъ христіанскимъ, принесшимъ съ собою новое совсѣмъ начало въ отношеніяхъ между людьми“. Однако и эта пьеса даетъ рядъ высоко-поэтическихъ моментовъ; таковы, наприм., сильные по своему лиризму монологи героя драмы — Децій. Несмотря на космополитизмъ музы М., нельзя не отмѣтить въ высокой мѣрѣ присущее ему тонкое чутье русской народности, ярко обнаруживающееся въ такихъ произведеніяхъ, какъ мастерское стихотворное переложеніе „Слова о полку Игоревѣ“, „Дурочка“, „Мать“,—и родной природы, картины которой съ замѣчательною свѣжестью чувства и художественной простотой онъ рисуетъ въ рядѣ стихотвореній, собранныхъ въ особомъ отдѣлѣ подъ общимъ заголовкомъ „Дома“. Вообще въ области пейзажа М. является такимъ великимъ мастеромъ, съ которымъ только очень немногіе русскіе поэты могутъ соперничать. М. принадлежитъ также рядъ очень хорошихъ переводовъ изъ иностранныхъ поэтовъ, преимущественно Гейне.

3) М., Валеріанъ Ник., братъ поэта Аполлона М., критикъ и публицистъ, род. 1823, ум. 1847. Образованіе получилъ подъ руководствомъ тѣхъ же лицъ и при тѣхъ же благопріятныхъ для развитія литературныхъ способностей условіяхъ, какъ и братъ его. 15-ти лѣтъ М. поступилъ на юридическій факультетъ Спб. университ., славившійся въ то время лекціями проф. Калмыкова по энциклопедіи права и Порошина по политической экономіи. Эти лекціи возбудили въ немъ интересъ къ вопросамъ экономическимъ и соціологич. Вмѣстѣ съ тѣмъ М. также серьезно изучалъ и современную философскую литературу, французскую (Ог. Контъ) и англійскую; изъ нѣмецкихъ мыслителей особен. вниманіемъ его пользовался К. Марксъ. Первымъ (не считая оставшейся ненапечатанной статьи „Наука и жизнь“) литературнымъ трудомъ М. былъ переводъ „Писемъ о химіи“ Либиха; затѣмъ слѣдовала оригинальная статья „Объ отношеніи производительности къ распредѣленію богатства“. Въ 1843 М. уѣхалъ за границу на 6 мѣсяцевъ. По возвращеніи въ Спб. онъ принялъ близкое участіе въ изданіи „Карманнаго словаря иностранныхъ словъ, вошедшихъ въ составъ русскаго языка“. Оффиціальнымъ редакторомъ „Словаря“ былъ нѣкій Кирилловъ, истинными же вдохновителями его были М. и его друг.

Петрашевскій, фактически руководившіе этимъ изданіемъ и стремившіеся создать ихъ него для Россіи то же, чѣмъ былъ для Франціи „Dictionnaire philosophique“ Вольтера. Но, М., подготовивъ къ печати первый выпускъ „Словаря“, отъ дальнѣйшаго участія въ немъ отказался. Онъ сдѣлался вторымъ редакторомъ новаго большого журнала „Финскій Вѣстникъ“, но и здѣсь оставался недолго: послѣ выхода первыхъ двухъ книжекъ онъ разошелся съ редакторомъ Дершау. Уходъ Бѣлинскаго изъ „Отечественныхъ Записокъ“ освободилъ въ этомъ журналѣ для М. мѣсто литерат. критика, которое ему предложилъ занять Краевскій по совѣту И. С. Тургенева и которое онъ занималъ въ теченіе 15 мѣс. (съ апр. 1846 до іюня 1847). Подъ конецъ жизни М. сталъ одновременно работать и въ „Современникѣ“. Литературная дѣятельность его оборвалась почти въ самомъ началѣ вслѣдствіе преждевременной и неожиданной смерти отъ апоплектическаго удара, поразившаго его во время купанія. По складу своего ума М. болѣе былъ предназначенъ къ роли ученаго-публициста, нежели журнальнаго критика, общественно-литературное значеніе котораго было такъ высоко поднято полною огненнаго энтузіазма и художественнаго вдохновенія дѣятельностью Бѣлинскаго. Онъ самъ такъ именно и понималъ свое истинное призваніе, какъ это видно изъ письма его къ И. С. Тургеневу. Судя по этому же письму, можно было ожидать, что если-бы М. и посвятилъ себя всецѣло наукѣ, то изъ него выработался бы не сухой кабинетный ученый, отрѣшившійся отъ интересовъ дѣйствительной жизни, но ученый-публицистъ, въ рукахъ котораго наука служитъ могучимъ орудіемъ человѣческаго прогресса. Мысль о необходимости и плодотворности постояннаго взаимодѣйствія между наукою и жизнью ярко выступаетъ уже въ первой научной статьѣ М., напечатанной въ „Финскомъ Вѣстникѣ“ (1845), „Общественныя науки въ Россіи“. Начавъ съ указанія на то, что Россія обладаетъ уже національнымъ искусствомъ, авторъ статьи говоритъ, что для нея настала пора создать и свою національную науку, которая освободитъ насъ отъ безусловной и слѣпой вѣры въ учителей запада. Признавая громадное значеніе за аналитическимъ направленіемъ человѣческой мысли, М. находитъ однако, что исключительному его господству западно-европейскія науки обязаны одностороннимъ характеромъ своего развитія. Яркимъ образчикомъ такого односторонняго развитія въ Англіи является политическая экономія, намѣренно очищенная отъ всякой примѣси нравственныхъ и политическихъ элементовъ; точно также нравственно философская мысль Германіи оказалась замкнутой въ своей особой спеціальной области, рѣзко отграниченной отъ другихъ интересовъ человѣческой жизни. Только Франція представляетъ въ этомъ отношеніи выгодное исключеніе. Поэтому чрезмѣрное преобладаніе анализа въ умственной дѣятельности XIX в. не можетъ удовлетворить познавательнымъ потребностямъ. Его необходимымъ дополненіемъ является синтезъ. Рѣшительный переходъ отъ анализа къ синтезу устанавливаетъ тѣсную связь между отдѣльными частными науками, каковы—право, политическая экономія и педагогика; процессъ объединенія наукъ завершается созданіемъ новой науки „философіи общества“, особый предметъ которой составляетъ идея благосостоянія, понимаемаго въ самомъ широкомъ смыслѣ. М. вѣритъ, что этому плодотворному развитію научнаго знанія можетъ оказать значительную услугу русскій умъ, такъ какъ отличительнымъ достоинствомъ послѣдняго является „гармонія аналитическаго воззрѣнія съ синтезомъ, строгая простота выраженія и энергичная смѣлость“. Не слѣдуетъ, впрочемъ, думать, что М. склоненъ былъ къ національному самовозвеличенію; онъ придерживался очень умѣренныхъ взглядовъ на національность и энергично боролся съ славянофилами. По его мнѣнію, „ни одинъ народъ не можетъ дойти до истинной цивилизаціи безъ помощи другихъ. Слѣдовательно, Россіи невозможно не благословлять реформъ Петра“. „Возстановить русскую старину—значитъ возстановить экономическую рутину и нравственное небытіе“. „Національность не въ формахъ быта, а въ понятіяхъ“. Но въ конечномъ выводѣ „національность есть условіе развитія человѣчества“. Черезъ годъ М. отказался даже отъ этихъ умѣренныхъ взглядовъ въ вопросѣ о національности. Въ статьѣ о Кольцовѣ онъ уже заявляетъ, что цивилизація и народность—два понятія, исключающія другъ друга, что цивилизація тѣмъ выше, чѣмъ меньше въ ней какихъ-либо національныхъ особенностей, а каждый человѣкъ тѣмъ совершеннѣе, чѣмъ ближе подходитъ онъ къ типу человѣка, свободнаго отъ какихъ бы то ни было національныхъ чертъ. Въ своей эстетической теоріи, которую М. старался укрѣпить на строго научной почвѣ, онъ исходитъ изъ того положенія, что видное художественное произведеніе можетъ дѣйствовать на людей только тогда, когда оно заключаетъ въ себѣ нѣчто общее съ ихъ мыслями, чувствами и стремленіями. Сочувствуемъ мы тому, въ чемъ отдаемъ себѣ отчетъ и въ чемъ нашли самихъ себя. Поэтому каждый предметъ одними своими сторонами, намъ чуждыми, возбуждаетъ въ насъ любознательность, другими, общими съ человѣкомъ—любовь, симпатію. Въ то время какъ любопытное владѣетъ нами лишь до тѣхъ поръ, пока свойства вещи для насъ новы, — симпатическое вѣчно, пока мы сами не утратили способности чувствовать и сочувствовать. Въ искусствѣ мы плѣняемся собою, т. е. тѣмъ, что соотвѣтствуетъ нашему настроенію. „Нѣтъ

на свѣтѣ предмета неизящнаго, неплѣнительнаго, если только художникъ, изображающій его, можетъ отдѣлять безразличное отъ симпатическаго и не смѣшивать симпатическое съ занимательнымъ". Сущность искусства М. видитъ не въ художественныхъ формахъ, всегда, по его мнѣнію, тожественныхъ съ формами дѣйствительности, но въ художественной идеѣ, мысли. „Эстетическій опытъ позволяетъ намъ заключить, что художественная мысль зарождается въ формѣ любви или негодованія и что тайна творчества состоитъ въ способности вѣрно изображать дѣйствительность съ ея симпатической стороны. Иными словами, художественное творчество есть пересозданіе дѣйствительности, совершаемое не измѣненіемъ ея формъ, а возведеніемъ ихъ въ міръ человѣческихъ интересовъ (въ поэзію)".

М. выступилъ на литературное поприще почти юношей. Къ изученію общественныхъ и философскихъ наукъ его побуждала и рано развившаяся въ немъ способность къ спекулятивному мышленію. Мы не найдемъ стройнаго и яснаго міровоззрѣнія въ оставшемся послѣ него литературномъ наслѣдіи; но оно богато отдѣльными мыслями, часто оригинальными, и обличаетъ въ авторѣ постоянное и неудержимое стремленіе въ поискахъ за истиной. Это даетъ основаніе къ предположенію, что въ лицѣ слишкомъ рано умершаго М. русское общество потеряло даровитаго публициста, которому, быть можетъ, суждено было сыграть видную роль въ научно-литературномъ движеніи. Въ томъ же видѣ, въ какомъ передъ нами являются работы М. теперь, онѣ имѣютъ очень относительную цѣнность и притомъ болѣе историческую, нежели литературную. Печатью оригинальности и отмѣчены главнымъ образомъ теоретическія части его статей; что же касается литературныхъ характеристикъ, данныхъ М. въ его критическихъ замѣткахъ и рецензіяхъ, то онѣ не блещутъ ни мѣткостью, ни глубиною. На отвѣтственномъ посту литературнаго критика „Отеч. Зап.", на которомъ ему предстояло замѣнить Бѣлинскаго, М. почти ничѣмъ не успѣлъ себя проявить, поэтому, если и можно говорить, какъ это дѣлаютъ нѣкоторые писатели, о преемственности въ литературной дѣятельности Бѣлинскаго и М., то только въ смыслѣ хронологическомъ, но никакъ не идейномъ. Долгое время М. и его литературныя произведенія оставались въ полномъ забвеніи. Первый напомнилъ о немъ А. М. Скабичевскій въ „Очеркахъ умственнаго развитія русскаго общества", печатавшихся въ началѣ 70-хъ год. въ „Отеч. Зап.". Затѣмъ обширную статью, посвященную выясненію литературнаго значенія М., помѣстилъ въ „Вѣстникѣ Европы" 1886, № 4, К. К. Арсеньевъ. 1891 появилось отдѣльное изданіе соч. М., предпринятое А. Н. Чудиновымъ при участіи братьевъ М. Леонида и Аполлона М-ыхъ и вызвавшее цѣлый рядъ журнальныхъ статей. Страницы, посвященныя А. М. Скабичевскимъ М., перепечатаны въ его изслѣдованіи „Сорокъ лѣтъ русской критики" (Сочиненія т. I, Спб., 1890); см. его же, „Исторія новѣйшей русской литературы" (Спб., 1900). Позднѣйшее двухтомное изданіе сочиненій М. со вступительной статьей Г. В. Александровскаго появилось въ Кіевѣ 1902.

4) М., Вас. Ивановъ, поэтъ, родился 1728, домашнее воспитаніе получилъ ограниченное; 1747—61 служилъ въ Семеновскомъ полку; 1766—68 былъ товарищемъ Московскаго губернатора. Въ 60-хъ годахъ познакомился съ Сумароковымъ, къ кот. относился съ благоговѣніемъ. Первыя литературныя произведенія М. появились 1762 въ журналѣ „Полезное Увеселеніе". 1768 переселился въ Спб., гдѣ написалъ стихотворенія, посвященныя Имп. Екатеринѣ, В. Кн. Павлу Петровичу, Орлову и Потемкину. 1770 избранъ въ члены вольнаго экономическаго общества, и вскорѣ написалъ трагедію „Фемистъ и Іеронима" и поэму „Елисей", кот., не смотря на скандалезность содержанія, имѣла большой успѣхъ. 1775 сталъ секретаремъ великой провинціальной ложи и переѣхалъ въ Москву, гдѣ былъ главнымъ членомъ въ конторѣ Мастерской и Оружейной палаты. Съ 1777 стихотворенія М. становятся выраженіемъ основныхъ идей массонскаго ученія и печатаются въ массонскомъ журналѣ „Утренній свѣтъ". 1778, не успѣвъ занять предложеннаго ему мѣста гельдмейстера, скончался. Какъ писатель, М не имѣлъ самобытности, а подражалъ образцамъ ложноклассической школы. Постройка его стихотворной фразы проста, оригинальный стихъ гладокъ и звученъ. Духовныя стихотворенія М. написаны подъ вліяніемъ поэтическихъ образовъ Библіи. Въ лирикѣ замѣтно живое отношеніе къ дѣйствительности и стремленіе присоединить къ торжественному тону комическія черты. Въ лирикѣ М. два элемента: господствующій — искусственная торжественность, и изрѣдка проявляющійся—стремленіе воспользоваться мотивами дѣйствительности и народности. Поэтому лирика М. стоитъ на рубежѣ между двумя періодами русской лирики XVIII в., выразившимися: одинъ въ одахъ Ломоносова, другой — въ поэзіи Державина. Драматическія сочиненія М. сохраняютъ всѣ особенности ложно-классическаго типа. Кромѣ героической трагедіи „Агріона" М. написалъ, въ духѣ комическихъ оперъ того времени, пастушескую драму „Деревенскій праздникъ", сюжетъ кот. заимствованъ изъ русской народной жизни. Изъ комическихъ поэмъ М. выдаются: „Игрокъ Ломбера" и „Елисей или раздраженный Вакхъ". Басня М. близка къ Сумароковской; нѣкоторые типы басенъ М. были разработаны русской сатирой, есть и новые, напр. типъ барина съ его

чванствомъ, самодурствомъ и эгоизмомъ („Неосновательная боязнь“, „Господинъ со слугами въ опасности жизни“, „Поваръ и Портной“), типъ крестьянина, смѣтливаго, трудолюбиваго, вѣрящаго въ счастливый случай („Общество“, „О хулителѣ чужихъ дѣлъ“). М. былъ очень популяренъ, но со временемъ были забыты его грубыя, но вѣрныя изображенія жизни. Сочиненія М. изданы въ Спб., 1809; 1867 съ біографическимъ очеркомъ Л. Н. Майкова, перепечатаннымъ въ его „Очеркахъ изъ исторіи рус. лит. XVII и XVIII в.“ (Спб., 1889), и „Русской поэзіи“ С. А. Венгерова, вып. II (Спб., 1893).

5) М., Влад. Никол., журналистъ, переводчикъ, компиляторъ, род. 1826, ум. 1885. Воспит. спб. унив., служилъ по минист. финансовъ. Сотрудничалъ въ „Современникѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Сѣверномъ Обозрѣніи“, „Литературной Газетѣ“. 1858—1862 издавалъ дѣтскій журналъ „Подснѣжникъ“, а 1865—70 такой же журналъ „Семейные Вечера“. Отдѣльно изданы (вмѣстѣ съ В. А. Владимірскимъ) его книга: „Виды города Нарвы и его окрестностей“.

6) М., Леонидъ Никол., род. 1839, ум. 1899, братъ Аполлона и Валеріана Н., авторитетный историкъ русской литературы. Учился въ пансіонѣ гр. Сюзоръ и 2-й спб. гимн. Кончилъ курсъ на ист.-фил. фак. спб. унив.; въ 1863 г. защитилъ диссертацію на степень магистра: „О былинахъ Владимірова цикла“. Служилъ сначала въ министерствѣ финансовъ, потомъ въ центральномъ статистическомъ комитетѣ. Въ 1882 г. былъ назначенъ помощникомъ директора Имп. публичной библіотеки; въ 1889 г. избранъ академикомъ, 1893 занялъ должность вице-президента академіи наукъ. Состоя предсѣдателемъ этнографическаго отдѣленія географ. общ. 1872—86, М. редактировалъ „Записки по отдѣленію этнографіи“, съ 1868 по 1882 былъ помощникомъ редактора, а съ 1882 по 1890 редакторомъ „Журн. мин. нар. просв.“ и придалъ ему характеръ центральнаго органа для научныхъ работъ преимущественно по исторіи и исторіи лит. Первыя работы М. были посвящены сферѣ „безличнаго творчества“, вопросамъ этнографіи, народной словесности. Его диссертація вноситъ въ изслѣдованіе былевого эпоса историческій методъ. Вопреки господствовавшимъ въ то время взглядамъ миѳологической школы, М. старается указать въ эпосѣ слѣды исторической жизни народа. Исторіи древнерусской литературы посвящены „Матерьялы и изслѣдованія по старинной русской литературѣ“ (1890—91). По исторіи литературы XVII и XVIII в. М. принадлежитъ рядъ цѣнныхъ монографій о Симеонѣ Полоцкомъ, Вас. Ив. Майковѣ, Третьяковскомъ и др.; часть ихъ собрана въ „Очеркахъ изъ исторіи русской литературы XVII и XVIII в.“ (Спб., 1889). Въ 1889 М. выпустилъ монументальное, классическое изданіе сочиненій К. Н. Батюшкова съ обширнѣйшими примѣчаніями (принадлежащими М. и В. И. Сантову) и біографіей поэта, которая даетъ широкую картину литературной жизни въ Александровскую эпоху. Съ этого времени интересы М. сосредоточиваются главнымъ образомъ на исторіи литературы XIX вѣка и Пушкинѣ. 1895 вышли „Историко-литературные очерки“ (о Крыловѣ, Погодинѣ, Плетневѣ и др.). М. было поручено академическое изданіе сочиненій Пушкина. М. предпринялъ рядъ обширныхъ подготовительныхъ работъ, но успѣлъ выпустить только первый томъ изданія, а подготовительные эпизоды собралъ въ изданной Л. Ф. Пантелѣевымъ книгѣ „А. С. Пушкинъ“ (1899). Работы М. сообщаютъ много матерьяла, отличаются тщательностью разработки и точностью выводовъ, и являются цѣннымъ вкладомъ въ исторію русской литературы. См. Ѳ. Батюшковъ, „Гуманистъ-академикъ“ въ „Критич. очеркахъ“ (т. II); некрологи М. въ „Литературн. Вѣстник.“ 1901 и др. журн. Перечень всѣхъ работъ М. данъ въ „Сборникѣ отд. русск. яз. и слов.“

7) М., Николай Аполлоновъ., живописецъ. Родился 1794, ум. 1873. Отецъ Аполлона, Валерьяна и Леонида М. Воспитывался во 2 спб. кадетскомъ корпусѣ и, по случаю отечественной войны, 1812, былъ выпущенъ преждевременно въ офицеры. Раненный въ бородинскомъ бою, М. отправился на излѣченіе въ имѣніе къ отцу, въ Ярославск. губ., и здѣсь впервые началъ заниматься рисованіемъ. Онъ прошелъ Германію и Францію до Парижа, рисуя въ пути этюды, военныя сцены и портреты. Выйдя въ отставку, М. всецѣло посвятилъ себя живописи и вскорѣ обратилъ на себя вниманіе знатоковъ. По порученію имп. Николая I М. написалъ нѣсколько образовъ для церкви св. Троицы, въ Измайл. полку, за которые 1835 получилъ званіе академика. Въ теченіе 10 лѣтъ работалъ надъ образами для малаго иконостаса Исаакіевскаго собора. Для церкви Зимняго дворца М. написалъ: „Сошествіе св. Духа“, „Богоявленіе“ и „Поклоненіе волхвовъ“; для церкви св. Николая Чудотворца и св. Владиміра въ Севастополѣ — иконостасъ. Кромѣ церковной живописи, М. копировалъ великихъ мастеровъ, писалъ этюды, исполнялъ многочисленные заказы частныхъ лицъ.

Майкопскій 249 резервный баталіонъ, сформированъ 1883, назывался до 1891 г. 1-мъ кавказскимъ резервнымъ пѣхотнымъ (кадров.) баталіономъ.

Майкопскій отдѣлъ, Кубанской обл., на югѣ примыкаетъ къ Кавказскому хребту. Площ. 14,850,6 кв. в. Поверхность возвышенная. Почва глинистая, мѣстами на сѣв. черноземъ. Орошеніе составляютъ Лаба, Бѣлая и ихъ притоки. Земли 1.476,814 дес., изъ которыхъ войсковой 1.114,259 дес., невойсковой 362,555 дес. Изъ нихъ удобной 31% или 457,928 дес., лѣсу 31,6% или 466,566 дес., неудобной 37,8% или

552,326 дес. Въ фактическ. пользованіи станичныхъ обществъ числится 635,983 дес. или по 12 дес. на каждую казачью душу. Пахатная площ. (1901) опредѣлена 191,621 дес., съ котор. собрано до 1½ милл. четв. зернов. хлѣб., главнымъ образомъ пшеницы. Для обезпеченія продовольств. насел. существуютъ общественныя запашки: на 891 дес. собрано свыше 7000 четв. на 35,000 руб. Подъ картофелемъ и огород. 10,778 дес., сборъ до 200 тыс. четв. Подъ бахчами 2705 дес., снято до ½ милл. возовъ, главнымъ образомъ арбузовъ и дынь, составляющихъ главную пищу населенія въ страдную пору. Населенія (1897) вмѣстѣ съ городск. 284,168 д. (145,138 м., 139,030 ж.), главн. обр. русск., правосл., горцевъ до 9% магомет., армян. до 1000, грузинъ 400, нѣмцевъ 1200, татаръ 400, поляковъ 150. Браковъ 1901 заключ. 2712, род. 14,254, ум. 8476, естеств. прибыль 5778 ч. об. п. Главн. занятіе хлѣбопашество и скотоводство. Домашн. животн. 520,541 гол., въ томъ числѣ: лошад. 65,163, крупн. рог. скота 203,835, овецъ и козъ 172,373, буйвол. 8758, свиней 70,500. Сѣна накашив. болѣе 8½ милл. п. Табаководство: 296 плантац. на 2118 дес., собр. 124,000 п., подъ виноградниками 82 дес., сборъ для продажи 7600 п., вина выжато до 3000 вед. Садоводство 910 дес., собр. 15,400 п. плодовъ и 4000 п. ягодъ, продано на 8000 р., остальное употреблено населен. на мѣстѣ. Пчеловодство до 63,000 ульевъ, собр. 12,270 п. меду, до 1000 п. воску, всего на сумму свыше 61,000 р. Торгов документ. выдано 2327; конск. ярмар. 11, на кот. пригоняютъ свыше 10,000 гол. Кустарн. пром. не развита, ремеслами занято 1055 чел., заработывающ. 166 тыс. руб., звѣроловство даетъ случайн. заработ. въ 1500 р. Фабрикъ и завод. 579 съ произв. свыше 1½ милл. р. при 1210 рабоч. Школъ мало. Волостей 76. Селеній 81. Дворовъ 28,369.

Майкопъ, центръ управленія округа Кубанск. обл., подъ 44° 36′ с. ш., 40° 5′ в. д. На рѣкѣ Бѣлой, жит. (1897) числится 34,191 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 72, производ. до 500,000 р. при 622 рабоч. Наиболѣе крупн. являются производ. растительныя масла, главн. образ. подсолнечн., разведеніе котор. увеличивается съ каждымъ годомъ. Зданій 10,340, въ томъ числѣ нежилыхъ 3477. Церквей 4, православн. 2. Городск. больница на 22 кровати. Низшее техническое училище.

Майлатъ (Mailath), Іоганнъ, графъ, австрійскій историкъ, род. 1786, ум. 1855, утопившись вмѣстѣ со своей дочерью отъ недостатка средствъ къ жизни. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Geschichte der Magyaren“ (1852—1854); „Geschichte des österreichischen Kaiserstaats“ (Гамб., 1834—50).

Маймачинъ (кит. „торговое мѣсто“), китайскія торговыя слободы въ Монголіи и, между прочимъ, слобода на русской границѣ противъ русск. гор. Кяхты (см.), отдѣленная отъ послѣдняго деревяннымъ заборомъ; жит. считается около 3 тыс.

Маймене, Маймана, Меймене, сѣв. пров. Афганистана, прилегаетъ къ пустынному Туркестану; 12,300 кв. км. только съ 100 тыс. жит., частью кочующихъ, частью осѣдлыхъ: узбековъ, таджиковъ и неб. числа афганцевъ. Страна гористая (съ в. на з. тянутся отроги Гиндукуша), орошается рр. Мургабомъ, Сангалакомъ и Кайсоромъ, плодородна, съ довольно хорош. климатомъ; вывозится ячмень и рогатый скотъ. Изъ 11 селен. наиб. значит. М., главный пунктъ пров., на р. Сангалакѣ, съ высокими стѣнами, рвомъ и сильной цитаделью; жит. около 2500 семействъ, но зимой населеніе вдвое увеличивается, благодаря притоку кочевниковъ изъ горъ; ведется торговля лошадьми (сбытъ въ Индію), коврами и сушеными фруктами; много развалинъ послѣ штурма афганцами 1875, послѣ котораго городъ не могъ пріобрѣсти прежняго значенія.

Маймисты, русское названіе финскаго (протестантскаго) населенія Спб. губ., происходитъ отъ финскаго слова Maa-mies, земледѣлецъ.

Маймонидъ (Рабби Моисей бенъ-Маймонъ, извѣстенъ подъ аббревіатурой Рамбамъ, по араб. Абу Амранъ Муса ибнъ Маймунъ обаидъ Алла), выдающійся еврейскій ученый среднихъ вѣковъ, род. 1135 въ Кордовѣ, ум. 1204. Происходилъ изъ почтенной семьи и рано введенъ своимъ ученымъ отцомъ въ еврейскую науку, математическія и астрономическія знанія, гдѣ проявилъ большой умъ и необыкновенную трудоспособность, соединенные съ твердымъ характеромъ и нравственной чистотою. Религіозныя преслѣдованія альмогадовъ, взявшихъ въ 1148 Кордову, принудили семейство М., послѣ кратковременнаго пребыванія въ различныхъ испанскихъ мѣстечкахъ, переселиться въ 1159 въ Фецъ, который, однако, оно принуждено было 1165 покинуть изъ за религіознаго гнета. Пробравшись въ Іерусалимъ, М. поселился окончательно близъ Каира. Здѣсь М., вмѣстѣ со своимъ братомъ, велъ торговлю драгоцѣнными камнями, но вскорѣ сдѣлался придворнымъ врачемъ египетскаго султана и главою еврейской общины въ Каирѣ. Несмотря на свою скитальческую жизнь, М. пріобрѣлъ рѣдкія познанія въ еврейской и арабской наукахъ, въ греческой, особенно аристотелевской, философіи, которую изучалъ по еврейскимъ и арабскимъ источникамъ. Вліяніе, оказанное М. на міровоззрѣніе своихъ единовѣрцевъ и на развитіе іудаизма, было чрезвычайно велико; еще долго послѣ него процвѣтала школа, дѣйствовавшая въ духѣ учителя. Его литературныя работы обнимали объясненія на библейскія и талмудистскія писанія, философію, математику, астрономію, медицину и даже затрогивали вопросы дня и проч. Три его главныя сочиненія, изъ которыхъ первое и второе написаны по

арабски, а третье по еврейски, суть: 1) комментарій къ „Мишна“ (оконченъ 1168), переведенный нѣсколько разъ на еврейскій языкъ и напечатанный въ изданіяхъ Мишны и талмуда; 2) „Dalâlat al-'Hâïrîn“ (1190), философское обоснованіе іуданизма, переведенное на еврейскій языкъ впервые Самуиломъ ибнъ Тиббономъ (1200), подъ заглавіемъ „Морэ га Невухимъ“ (Путеводитель заблудившихся), а позднѣе и др. комментаторами. Это произведеніе, очень рано оцѣненное магометанами и христіанами (Albertus Magnus, Ѳома Аквинскій и др.), которые немало имъ пользовались, появилось во франц. переводѣ въ Парижѣ 1520, позднѣе издано Буксторфомъ въ Базелѣ 1629 подъ заглавіемъ: „Doctor perplexorum“; лучшій переводъ и объясненіе этой книги, изданной въ наше время вмѣстѣ съ арабскимъ оригиналомъ, принадлежитъ Мунку („Le guide des égerés“, Пар., 1856—66, 3 т.). 3) „Мишне-Тора“ (повтореніе закона), впослѣдствіе переименованное въ „Ядъ Хазака“ (Твердая рука), окончено 1178—80, величайшее, состоящее изъ 14 книгъ произведеніе М., строго-научный сводъ всего еврейскаго законодательства. См. кромѣ историческихъ сочиненій Греца, Касселя и Бранна: A. Geiger, „Moses ben Maimon“ (Розенбергъ, 1850); Joël, „Beiträge zur Geschichte der Philosophie“ (т. 1, Бресл., 1876); Rosin, „Die Ethik des M.“ (въ „Jahresbericht des Breslauer judisch-theologischen Seminars“, 1876); Münz, „Die Religionsphilosophie des M.“ (Берл., 1887); Guttmann, „Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum“ (Гетинг., 1891); Bardowicz, „Die rationale Schriftauslegung des M.“ (Берл., 1893); Bloch, въ Winter'a и Wünsche: „Die judische Litteratur“, т. 2, стр. 750 сл. (Триръ, 1894).

Маймонъ, Соломонъ, род. 1754, ум. 1800, критикъ школы Канта, еврей изъ Несвижа. Женатый на 12 году жизни по еврейско-польскому обычаю, избавился 6 лѣтъ спустя отъ брака путемъ бѣгства, отдался удовлетворенію своей жажды знанія, проникъ въ глубь Кабаллы, съ большимъ самоотверженіемъ изучалъ нѣмецкій языкъ и перебрался въ Берлинъ. Отсюда высланъ изъ-за одного раввина, которому предложилъ свободомысленный комментарій къ „Морэ“ Маймонида, долго скитался и наконецъ опять возвратился въ Берлинъ, гдѣ познакомился съ Моисеемъ Мендельсономъ, изучалъ Спинозу, Локка и въ особенности Канта, написалъ „Versuch über die Transcendental-Philosophie“ (Берл., 1790), въ которомъ стремился усовершенствовать кантовскую критику разума. Остальныя сочиненія М. („Philosophisches Wörterbuch“, „Kritische Untersuchungen über den menschlichen Geist“ и др.) не имѣютъ большого значенія. Его автобіографію издалъ К. Ф. Морицъ (Берл., 1792, 2 т.). См. R. Zimmermann, „Der „Jude“ Kants“ (въ „Deutsche Revue“, 1878, вып. 5); J. H. Witte, „Salomon M.“ (Берл., 1876). Часть автобіографіи М. переведена на русскій яз. въ „Еврейской Библіотекѣ“ (т. I—II, Спб., 1871—72).

Майна, правильнѣе Мани, южн. часть полуо-ва Морея, между заливами Коронскимъ и Мараѳонизи, покрыта юж. продолженіемъ хребта Тайгетъ. Полуо-въ 8—11 км. шир., очень гористъ (до 1468 м.), особ. на в. круто спадаетъ къ морю. Полуо-въ населенъ майнотами (маніотами), числ. около 41,000; они называютъ себя лаконами, считаются потомками древнихъ спартанцевъ, любятъ свободу, трудолюбивы и гостепріимны, прежде были непримиримыми врагами турокъ, заним. отчасти земледѣл., скотов., торговлей и судох., управлялись прежде 8-ю наслѣдными вождями и совѣтомъ старцевъ, впослѣдствіе избирали бея, кот. утверждалъ тур. Капуданъ-паша. Сопротивленіе майнотовъ противъ нововведеній повело 1834 къ экспедиціи баварцевъ въ М. Въ наст. время М. относ. къ 2 эпархіямъ Гиѳіонъ и Итилосъ номоса Лаконіи.

Майнакское оз., 3½ вер. къ западу отъ г. Евпаторіи въ Крыму, имѣетъ до 12 кв. в. площади, содержитъ концентрированный растворъ морскихъ солей и грязей. Благоустроенное грязе-лѣчебное заведеніе съ соляными и грязевыми ваннами и купальни на озерѣ имѣютъ большой контингентъ лѣтнихъ больныхъ, преимущественно сыпными болѣзнями, ревматизмомъ, сифилисомъ, страданіями костей и т. п.

Майнгау, древняя нѣм. область по нижн. теченію р. Майна, границ. на в. Шпессартомъ, своей вост. частью (Ашаффенбургъ) принадлежитъ бав. окр. Нижней Франконіи, зап. частью Гессену и прусск. провинціи Гессенъ-Нассау.

Майновъ, Владим. Никол., писатель этнографъ. Род. 1845, ум. 1888. Первый примѣнилъ у насъ антропологическій методъ къ изслѣдованію разныхъ племенъ въ Россіи, особенно мордвы, изучилъ это племя въ совершенствѣ. Изслѣдованія о немъ переведены на нѣкоторые иностран. языки. Имъ выработана совершенно новая программа для собиранія народныхъ юридич. обычаевъ. Участвовалъ подъ своимъ именемъ, подъ псевдонимомъ В. Корпіевскій и анонимно въ „Знаніи“, „Недѣлѣ“, „Древн. и Нов. Россіи“, „Историч. Вѣстникѣ“, „Живописной Россіи“, „Новостяхъ“, „Извѣст. Геогр. Общ.“ и т. д. Его труды: „Результаты антропологическихъ измѣреній среди мордвы-эрзы“, „Очеркъ юридич. быта мордвы“, „Бытъ и догматика христовщинцевъ“, „Субботники“, „Бракъ и положеніе женщины у молоканъ“, „Приятьская Чудь“, „Угорскіе народы“, „Финляндскій сеймъ, его исторія и настоящее“, „Юридич. бытъ болгаръ“, „Поѣздка въ Онежье и Корелу“, „Культура Аравіи“ и т. д. Въ „Недѣлѣ“ помѣщались его беллетристич. очерки изъ народной жизни.

Майносъ, турец. Бинъ-Эвле, русск. старообр. селеніе на азіятск. берегу Мра-

морнаго моря, заселенное около половины XVIII в. казаками старообрядцами, не желавшими подчиняться русскому правительству, стѣснявшему казацкую свободу и старую вѣру.

Майноты, см. *майна.*

Майнцъ, гл. гор. пров. Рейнгессенъ и крѣпость 1 ранга, у впаденія Майна въ Рейнъ, въ одной изъ краснѣйшихъ и плодороднѣйш. мѣстностей Германіи, 88 м. в. у. м., узл. пунктъ б. ж. д. Черезъ Рейнъ ведутъ ж.дор. мостъ 1028 м. длин. и крас. мостъ въ лежащій по ту сторону городокъ Кастель, котор. принадлеж. къ крѣпости М. На с. гор. и у Рейна возникли новые кварталы. Площади: Марктплацъ съ интересными домами и колодцемъ въ стилѣ ренессанса (1526), Шиллерплацъ (съ статуей), Гутенбергсплацъ (съ статуей работы Торвальдена). Церкви: соборъ (XIII—XIV в.), замѣчательное зданіе съ 6-ю башнями (до 82 м. выс.), многоч. памятниками (особ. архіеписк.) и худож. произвед. (красив. металл. двери X в.); въ примыкающ. готич. галлереѣ („Kreuzgang", одинъ изъ сам. замѣчат. въ Германіи), между друг. памятн. минезенгеру Фрауэнлобе въ бывшимъ курфюрстскомъ замкѣ, помѣщ.: городская библіот. (180 тыс. том.), картинная и т. н. галл., естество-историч. музей, музей мѣстн. древностей и единств. въ своемъ родѣ римско-германск. центральн. (копіи всѣхъ найден. въ Германіи древностей, ок. 14 тыс. №№). Съ исторіей изобрѣт. книгопечатанія связаны домъ Гутенберга и нѣк. др. зданія. Жителей (1900) 84,335 (1890: 33,3% еванг., 5,6% евр.). Очень важна промышл. обработ. (кожа, шипучее вино, мебель, вагоны, саножн. товары, музык. инструм., химич. прод., особ. лакъ олифа и др.) и торговля (хлѣбомъ, лѣсомъ, мѣстн. продукт., но особ. виномъ); выдающ. музыкальн. издательство; въ окрестн. оч. значит. культура овощей; есть торговая палата, отдѣл. госуд. банка. На с. города грандіозныя приспособл. для гавани (съ 1887, стоим. 6 милл. мр.). Въ 3 гаваняхъ М. движенія товаровъ выраж. 1894 въ 978 тыс. тоннъ, въ Кастельской 399 и Густавсбургской 1006 тыс. тоннъ. Въ М. есть духовн. семинарія, гимназія, реальн. гимн. съ реальн. учил., частн. реальн. учил. съ коммерч. классами, средн. женск. уч. зав., худ.-промышл. уч., консерватор., музыкальн. и ученыя (рейнск. испытат. природы, историч. и др.) общества и т. д. Въ окрестн. М. красивыя мѣста для гуляній, особ. набережная Рейна (100 м. шир.) на протяж. ок. 7 км. Отъ средневѣков. городск. стѣнъ сохранил. деревянная (XV в.) и желѣзная (XIII в.) башни, отъ римскаго водопровода (ок. 6 км. длин.) остатки сводовъ. Въ цитадели М. находится такъ наз. Эйгельштейнъ, башня выш. еще теперь въ 15 м., вѣроятно на могилѣ Друза.

1688 М. былъ занятъ француз. безъ выстрѣла, но лѣтомъ 1689 былъ осажденъ имперской арміей принца Лотарингскаго и комендантъ марк. д'Юкселль сдался на капитуляцію. 1792 М. былъ занятъ французск. войсками Кюстина безъ боя, а лѣтомъ 1793 послѣ 3 мѣс. осады сдался на капитуляцію прусско-саксонскимъ войскамъ Калькрейта. Съ 1 нояб. 1794 по 29 окт. 1795 М. былъ блокированъ 50 тыс. франц. арміей и былъ освобожденъ лишь внезапной атакой австрійскихъ войскъ ген. Клерфе. 1796 французы блокировали М. съ середины іюля до конца сентября, когда послѣ побѣдъ эрцгерц. Карла должны были отступить. 1799 М. былъ переданъ французамъ, а въ кампанію 1813—14 союзники блокировали М., сдавшійся лишь послѣ взятія Парижа.

М., первоначально римская крѣпость (Moguntianum), основанная Друзомъ 14 по Р. Х. Со временъ паденія римской имперіи М. подвергался набѣгамъ и грабежамъ со стороны аллеманновъ, затѣмъ вандаловъ и гунновъ. Бонифацій учредилъ въ М. архіепископство; уже въ X в. М. былъ богатымъ и могучимъ городомъ; при Гогенштауфенахъ въ М. нерѣдко собирались сеймы и церковные соборы; 1244 М. получилъ муниципальное самоуправленіе. Но съ XV в. городъ началъ падать вслѣдствіе раздоровъ между курфюрстами. 1631 онъ былъ взятъ Густавомъ Адольфомъ.

Майнъ, у римл. Moenus, въ нѣснѣ нибелунговъ Мёнъ, правый прит. Рейна, гл. р. Франконіи, образуется изъ сліянія Бѣлаго М. (начин. въ горахъ Фихтеля на вост. склонѣ Оксенконфа, 894 м. в. у. м.) съ Краснымъ М. (начин. на вост. краю Франконской Юры) 4 км. ниже Кульмбаха. Средній М. (до прорыва между Шпессартомъ и Оденвальдомъ) образуетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ рѣчныхъ теченій Германіи. Гасскія горы и Шпессартъ простираются на югъ на подобіе зубьевъ пилы; въ промежутки между зубьями вторгаются Штейгервальдъ и Оденвальдъ, оставляя свободной узкую долину, по кот. течетъ М. образующій 6 почти одинаковыхъ по величинѣ отрѣзковъ; эти отрѣзки р. по 2 соприкасаются другъ съ другомъ подъ болѣе или менѣе острыми углами. Около Швейнфурта начинается треугольникъ, въ вершинѣ котораго находится г. Оксенфуртъ; далѣе слѣдуютъ города Кицингенъ, Вюрцбургъ. Около Гемюндена, въ М. впадаетъ самый значительн. правый притокъ, Франкопская Заала. Наибольш. значит. г. по нижнему теченію М.: Оффенбахъ, Франкфуртъ и Гохгеймъ (посреди виноградниковъ. Противъ г. Майнца желтоватыя воды М. (210 м. шир.) вливаются въ зеленоватыя воды Рейна. Дл. М. 495 км., изъ нихъ 390,1 км. судох., начиная отъ устья р. Регница. Каналъ Людвига (см.) соединяетъ М. посредствомъ р. Альтмюля съ Дунаемъ. 1893 внизъ по М. прошло мимо Вюрцбурга 1849 судовъ (съ 16,758 тоннами груза) и 215,915 т. сплавного лѣса. Вверхъ по М. мимо Вюрцбурга прошло 1859 судовъ съ 4235 т. груза. Недавно возобновилось также пароходство по М.: до Ашаффенбурга

проложена туерная цѣпь для буксированія судовъ, р канализована и во Франкфуртѣ устроенъ прекрасная пристань. Гл. притоки справа: Родахъ, Франконская Заала, Кинцигъ, Нидда; слѣва: Регницъ, Тауберъ. См. Ulrici, Das Maingebiet in seiner natürlichen Beschaffenheit etc (Кассель, 1885); Faber, Zur Hydrographie des Maingebiets (Мюнх., 1895).

Майнъ-Ридъ (Reid, Mayne), англ. романистъ, см. *Ридъ*.

Майо (Majo), Анджело, итал. филологъ и кардиналъ, род. 1782, ум. 1854, былъ префектомъ конгрегаціи Индекса; пріобрѣлъ извѣстность открытіемъ и опубликованіемъ древнихъ рукописей, палимпсестовъ. Всѣ его находки напечатаны въ изд. „Auctores classici e Vaticanis codicibus edita“ (Римъ, 1828—38); „Scriptorum veterum nova collectio e vaticanis codicibus editi“ (1825—38), „Spicilegium romanum“ (1839—44) и „Nova patrum bibliotheca“ (1852—54). См. Prina, „Biografia del Card. A. Majo“ (Берл., 1882) и „Cozza Luzi, „Epistolario del Card. A. Majo“ (1883).

Майолика, см. *керамика*.

Майонезъ, холодный, густый соусъ, приготовляемый изъ яичнаго желтка (сырого и вареnаго), соли, прованскаго масла и небольшаго количества уксуса или лимоннаго сока, подается къ рыбѣ, омарамъ, холодной дичи, мясу или съ салатомъ.

Майорановое масло, эѳирное масло, получ. изъ цвѣтущаго майорана (Origanum Majorana) перегонкой съ водой, жидкость, желтоватозеленаго или свѣтложелтаго цвѣта, съ пронизывающимъ запахомъ, острымъ вкусомъ, уд. в. 0,895 — 0,921, имѣетъ слабую кислую реакцію, трудно растворяется въ водѣ, смѣшивается со спиртомъ и эѳиромъ и состоитъ изъ содержащаго кислородъ вещества (можетъ быть, $C_{15}H_{24}.H_2O$) съ небольшимъ количествомъ терпена. При 15° выдѣляется стеароптенъ (майорановая камфора). Употребляется для парфюмированія мыла и въ медицинѣ.

Майоранъ (Origanum Majorana *L.*), однолѣтнее растеніе изъ сем. губоцвѣтныхъ; разводится какъ пряное растеніе; въ пищу употребляются листья съ цвѣточными почками, имѣющими горьковато-ароматическій вкусъ и запахъ; растеніе, чувствительное къ весеннимъ заморозкамъ, поэтому для полнаго своего развитія требуетъ парниковой культуры: семена высѣваются въ мартѣ въ парникъ, а въ маѣ сѣянцы пересаживаются въ грунтъ. Почву любитъ плодородную, средней связности. Служитъ также для приготовленія ароматическаго уксуса. Сѣмена мелкія, сохраняютъ всхожесть 1—2 года. См. *душица*.

Майордомъ, мажордомъ (Major domus), сначала при королях остготскихъ, лонгобардскихъ, бургундскихъ, франкскихъ и англо-саксонскихъ званіе должностного лица, управлявшаго дворцомъ, дворомъ и домепами. При послѣднихъ Меровингахъ М. сталъ всесильнымъ министромъ, заслонившимъ самого короля. Должность стала наслѣдственною въ фамиліи Каролинговъ, которые затѣмъ замѣнили Меровинговъ и на престолѣ, съ чѣмъ вмѣстѣ упразднилась и должность М.

Майорка, о-въ, см. *Мальорка*.

Майоръ (Major), Георгъ, род. 1502, ум. 1574, лютер. богословъ, ученикъ Лютера и Меланхтона, профессоръ богословія въ Виттенбергѣ и проповѣдникъ въ разныхъ городахъ Саксоніи. Изъ за переговоровъ о лейпцигскомъ интеримѣ въ декабрѣ 1548 между М. и Амсдорфомъ возгорѣлся споръ (майоритскій споръ) объ отношеніи вѣры къ добрымъ дѣламъ, па необходимости которыхъ для достиженія блаженства настаивалъ М. вмѣстѣ съ Меніусомъ, тогда какъ Амсдорфъ, Флаціусъ и Штригель утверждали, что добрыя дѣла вредны для спасенія. Въ 1562, для предотвращенія ложныхъ толкованій, М. отказался отъ своего взгляда. Формула конкордіи отклонила оба ученія. Въ 1569 М. самъ издалъ часть своихъ сочиненій.

Майотта (Mayotta), у туземцевъ Магори, самый юго-вост. изъ о—вовъ Коморскихъ, въ Индійск. ок., между 12° 39′—12° 59′ ю. ш. и 45° 8′—45° 24′ в. д., площ. 366 кв. км.; жит. (1890) 8708, изъ нихъ 6000 туземц. магори и лишь 197 франц. Берега о—ва, окруж. коралловымъ рифомъ, очень изрѣзаны; клим. теплый (макс. 32°, миним. 20°, ср. темпер. 25,5), болотныя лихорадки — частое явленіе. О-въ производитъ гл. обр. сах. тростн. (па 1550 гект.), ваниль, кофе, рицинъ, какао, хлопокъ. Туз. магори или анталоты, потомки смѣшенія семитовъ съ неграми, очень лѣнивы, магометане, воздѣлываютъ для собств. потребленія рисъ, маисъ, маніокъ. Торговля вся въ рукахъ индусовъ. Ввозъ 1890 г. 561,000 фр., вывозъ 1.563,006 фр. Гл. торговый пунктъ Мсанере, по губерн. резидируетъ въ Дзаудзе (хорошій рейдъ). 1841 султанъ о—ва уступилъ его Франціи за годовую ренту въ 5000 фр.

Майпо (Мауро), рѣка въ Чили; близъ нея 5 апр. 1718 президентъ республики Буэносъ-Айресъ, Санъ Мартинъ, вмѣстѣ съ предводителями чилійскихъ инсургентовъ, полк. О' Гиггинсомъ и Ласъ Гарасомъ, несмотря на нанесенное имъ 19 марта сильное пораженіе, разбилъ испанскія войска ген. Овріо и тѣмъ обезпечилъ независимость Чили.

Майпу, Майпо, вулканъ въ чил. пров. Сантьяго, на границѣ съ Аргентиной, подъ 34° 11′ ю. ш., 5416 м. выс. У подножья М. изъ оз. Діаманте вытекаетъ р. М. (притокъ р. Салado). Къ ю. отъ М. горный перевалъ черезъ Анды.

Майпуры, общая по языку группа народовъ, распространенныхъ широкой полосой между побережьемъ Венесуэлы и Андами Боливіи. Самый сѣв. наз. гоадьиры на одноим. полуо—вѣ; названіе пурупуру обнимаетъ нѣск. народовъ по Амазонкѣ. Въ Боливіи сюда относятся моксосы.

Майргофенъ (Mayerhofen), Іоганнъ, поэтъ, род. 1787, ум. 1836. Изъ его „Gedichten“ (Вѣна, 1824) многія положены на музыку другомъ его Францомъ Шубертомъ и получили этимъ путемъ большую распространенность. Новый сборникъ стихотвореній М. былъ изданъ Фейхтерслебеномъ (Вѣна, 1843).

Майръ (Мауг), 1) Георгъ фонъ, нѣм. статистикъ и экономистъ, род. 1841, учился въ мюнхенск. унив., въ которомъ и началъ проф. дѣятельность, сперва какъ прив. доц. (1866), а затѣмъ и профессоръ (1868) полит. экон., статистики и финансовъ, въ то же время занимая должность начальника баварск. стат. бюро (съ 1869), исполняя другія администр. обязан. въ Баваріи, а затѣмъ и въ высшемъ имперск. управленіи. Съ 1887 по 1891 былъ въ отставкѣ, 1891 выступилъ прив.-доц. въ страсбургскомъ унив. и тамъ же съ 1895 профессоромъ, 1898 перешелъ профессоромъ въ мюнхенскій унив., гдѣ и читаетъ лекціи до сихъ поръ. Главнѣйшіе труды М. относятся частью къ оффиціальной баварск. статистикѣ населенія, финансовъ и проч., частью къ научно-статист. работамъ. Изъ послѣднихъ особенно выдаются своимъ популярнымъ изложеніемъ: „Die Gesetzmässigkeit im Gesellschaftsleben“ (1877), перевед. на многіе языки, въ томъ числѣ два раза 1887 и 1899 по русски, подъ заглавіемъ „Закономѣрность въ обществ. жизни“; „Statistik und Gesellschaftslehre“, (2 большихъ тома, I 1895 и II 1897, тоже переведен. на русск. языкъ).

2) М., Симонъ, композиторъ, род. 1763, ум. 1845, учился въ Бергамо и Венеціи. Первая опера его „Saffo“ имѣла такой блестящій успѣхъ, что слава его распространилась по всей Италіи. Онъ поставилъ 77 оперъ на ея сценахъ и самъ Россини считалъ его неподражаемымъ мастеромъ драматической композиціи. 1805 М. сдѣлался директоромъ музыкальной школы въ Бергамо и, несмотря на самыя блестящія предложенія въ Лондонъ, въ Лиссабонъ, Дрезденъ и Миланъ, не захотѣлъ оставить своего мѣста до самой смерти. Изъ его школы вышло много выдающихся учениковъ, между прочимъ Доницетти.

Майская революція, революціонное движеніе, разразившееся въ маѣ 1849 въ Дрезденѣ, Пфальцѣ и Баденѣ и имѣвшее цѣлью проведеніе составленной франкфуртскимъ парламентомъ конституціи. Это движеніе было вскорѣ подавлено, въ Дрезденѣ съ помощью прусскихъ войскъ, а въ Пфальцѣ и Баденѣ лишь благодаря соединеннымъ силамъ прусскихъ и имперскихъ войскъ.

Майскіе жуки (Melolontha), родъ жесткокрылыхъ насѣкомыхъ изъ семейства пластинчатоусыхъ (Lamellicornia), главный представитель котораго обыкновенный М. ж. (M. vulgaris *L.*, см. табл. „Жуки“), достигаетъ 22—23 мм. длины, съ маленькою булавою усиковъ, постепенно съуживающимся заднимъ членикомъ брюшка и зубчатыми у основанія коготками; сяжки, ноги и надкрылья ржаваго цвѣта, грудной щитъ рыже-бурый, рѣже черный, съ бѣлыми треугольными боковыми пятнами на брюшкѣ. Жукъ летаетъ въ маѣ (приблизительно) и сильно вредитъ, поѣдая листья деревьевъ. Оплодотворенныя самки откладываютъ нѣсколько кучекъ въ 30 штукъ бѣлыхъ яичекъ въ рыхлую землю на глубинѣ 5—7 см., личинки выползаютъ черезъ 4—6 недѣль. Эти личинки грязно-бѣлаго цвѣта, на заднемъ концѣ ихъ просвѣчиваетъ черно-синій цвѣтъ, твердыя части тѣла желто-бурыя; поперечно-складчатое тѣло состоитъ изъ 12 колецъ, сяжки 4-хъ-члениковые, ротовые органы сильно развиты, глазъ пѣтъ. Въ первомъ году живутъ общественно, линяютъ нѣсколько разъ и вполнѣ развиваются черезъ 4, а въ нѣкоторыхъ областяхъ и черезъ 3 года. Повреждаютъ корни растеній въ питомникахъ, садахъ и на лугахъ. Взрослыя личинки уходятъ глубже въ землю, устраиваютъ себѣ норку и въ ней-же окукляются въ іюлѣ или августѣ. Жукъ въ скоромъ времени окрыляется, однако, до слѣдующей весны остается въ землѣ. Своеобразными движеніями брюшка М. ж. передъ взлетаніемъ наполняетъ трахеи воздухомъ, вслѣдствіе чего его неуклюжее тѣло становится болѣе способнымъ къ летанію. Изъ числа враговъ М. ж. назовемъ летучихъ мышей, совъ, скворцовъ и т. д.; лисицы, куницы, барсуки, ежи и свиньи также преслѣдуютъ М. ж. Личинокъ поѣдаютъ кроты, грачи, удоды и т. п. Съ цѣлью уничтоженія М. ж. можно ихъ приманивать искусственно приспособленными для откладки яицъ мѣстами изъ свѣжаго коровьяго навоза, устраиваемыми въ дубовыхъ лѣсахъ; появляющихся здѣсь личинокъ вмѣстѣ съ навозомъ сжигаютъ въ іюлѣ мѣсяцѣ. Весьма полезно собирать жуковъ въ началѣ массоваго появленія ихъ. Можно собирать также и личинки, непосредственно послѣ перепахиванія, а также разсаживая салатъ между культурными растеніями, увяданіе которыхъ указываетъ на присутствіе личинокъ на корняхъ. Каштановый М. ж. (M. hippocastani *Fab.*), очень похожій на предыдущаго, съ быстро съуживающимся кзади брюшкомъ и красноватыми головнымъ и груднымъ щитомъ, немного меньше предыдущаго, встрѣчается въ западной Европѣ, преимущ. въ сѣв. Германіи и въ ю.-з. Россіи. Іюньскій хрущъ (Rhizotrogus solstitialis *L.*), достигаетъ 12 мм. длины, булава сяжковъ съ 3 пластинками, безъ съуженія брюшка, сверху блѣдно-желто-бураго цвѣта, съ длинными мохнатыми волосками на переднегруди, на щиткѣ и на груди, летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ въ теченіе приблизительно 14 дней, днемъ сидитъ въ кустарникахъ и на фруктовыхъ деревьяхъ, ночью летаетъ вокругъ. Самка откладываетъ яички на корни растеній, въ особенности злаковъ и травъ, которымъ личинка

можетъ принести значительный вредъ. Развитіе происходитъ въ теченіе одного года или двухъ лѣтъ.

Майскіе законы, изданные во время прусскаго культуркампфа церковно-политическіе законы для Германской имперіи; названы такъ по времени своего изданія въ маѣ 1873, 74 и 75.

Майскій напитокъ, легкое вино (лучше всего мозельское), нѣсколько подслащенное (ок. 1/8 кг. сахару на 2 бут.) и не больше 10 минутъ настоенное съ горстью свѣжаго, собраннаго незадолго до цвѣтенія (въ маѣ) ясминника. Прибавка апельсинной корки или листьевъ черной смородины, мелиссы и пр. не рекомендуется. Эссенція М. н. получается изъ настоя ясминника и служитъ для приготовленія М. н. во всякое время года. Пріятно пахнущій напитокъ можно также приготовить съ помощью чистаго кумарина, см. *кумаринъ*.

Майскій праздникъ, всемірное празднованіе 1-го мая рабочими. Въ Бельгіи, Италіи и Франціи по поводу празднованія 1-го мая 1891 возникли серьезные безпорядки.

М. п., также древній, распространенный по всему сѣверо-западной Европы обычай и въ прежнія времена весьма популярный народный праздникъ встрѣчи весны, праздникъ пробужденія природы отъ зимняго сна. Эти весенніе праздники раздѣлялись на двѣ части: сначала на масляницѣ или на Пасхѣ прогоняли зиму: сооружали чучело, на которое нападали, которое побѣждали, затѣмъ топили, вѣшали или сжигали; чучело это служило не только олицетвореніемъ зимы, но и символомъ болѣзни, голода, холода, всѣхъ бѣдъ, которыя ведетъ за собой зима. Затѣмъ слѣдуетъ вторая часть весенняго праздника: встрѣча весны. Во многихъ странахъ, какъ, напр., въ Англіи исполняются воинственные танцы. Главную же роль при этомъ играетъ майское дерево, обыкновенно березка съ только что распустившимися листьями; ее украшаютъ лентами, вѣнками и въ торжественной процессіи носятъ изъ дома въ домъ. Въ Россіи, въ особенности въ Малороссіи, дѣвушки (въ семикъ) также украшаютъ березку и вьютъ вѣнки.

Майскій червь, см. *яблонная моль*.

Майское дерево, символъ свободы, см. *майскій праздникъ*.

Мансовая молотилка, см. *молотилка*.

Мансовый культиваторъ, орудіе для обработки почвы, въ родѣ коннаго плуга, предназначенное для обработки междурядій въ мансовыхъ плантаціяхъ во время вегетаціоннаго періода; распространенъ въ Америкѣ.

Мансовый хлѣбъ, см. *мансъ*.

Майсуръ (Mysore), вассальное госуд. брит.-инд. имперіи, въ юж. части Индостана, между 11° 38′—15° 2′ с. ш. и 74° 42′—78° 36′ в. д., окружено президентствами Мадраса и Бомбея, площ. 72,351 кв. км. М. образуетъ открытый къ с. треугольникъ, 2 стороны кот., Вост. и Зап. Гаты, на югѣ сходятся въ Нильгири. Зап., бѣдно населенная часть называется Мальнадъ, южная съ многочисл. гор. и селеніями Майданъ. Самая значит. вершина Мулайнагири достиг. 1925 м. Характерны изолиров. гранитные конусы съ укрѣпл. замками и неизсякающими источниками. Рѣки, относящіяся къ бассейнамъ Кришны, Кавери и т. д., служатъ лишь для орошенія, питаютъ обширную сѣть каналовъ и 37,682 прудa (изъ нихъ Сулекере имѣетъ 64 км. въ окружности). Клим. (ср. темпер. въ Бангалорѣ 23,4—25,8°) здоровъ для европ., дождевые осадки значит. на з.; отсутствіе дождей вызываетъ голодъ. Изъ металловъ очень много въ странѣ магнитн. желѣзняка, мѣди и золота, послѣдняго за послѣднія 9 лѣтъ добыто 381,373 унціи. Въ лѣсахъ (960 кв. км.) водятся тигры и леопарды. Охотой на слоновъ заним. исключит. правительство. Жит. (1891) 4.943,604, изъ нихъ 4.639,127 индус., 252,973 магометанъ, 38,135 христ. (2/3 катол.). Католич. миссіи насчитыв. 56 церквей съ 23 европ. и 6 туз. пастырями подъ управл. епископа. Большинство (74%) говоритъ на канарезскомъ парѣчіи, меньше распростран. языки телугу, индустани, тамиль. Главн. занятіе земледѣліе, на 1.712,270 гект. воздѣлывались: хлѣбъ (рисъ, пшеница), кофе, хлопокъ, сахарн. тростн., табакъ, картофель, кокосовые орѣхи и т. д. Страшный голодъ 1876—78 унесъ огромное число жертвъ (1/4 населенія). Скота 1878 было: 18,549 лошадей, 37,070 муловъ и ословъ, 2.297,550 рог. ск. и буйволовъ, 1.592,268 ов. и козъ, 32,329 свиней. Гл. отрасли промышл.: чуг. литье (Бангалоръ), произв. серегъ и браслетовъ изъ стекла, золотыхъ издѣлій, краснаго сафьяна (Гарисаръ) и т. д. Гл. предметы торговли: продукты земледѣл. и сандальное дерево. Ж. д. соединяютъ Бангалоръ, г. М. и Тумкуръ съ г. Мадрасомъ. Гл. г. Бангалоръ съ 1881 находится въ рукахъ англич. Дѣлится госуд. на 3 дивизіи и 8 дистриктовъ. Доходы 1 милл. ф. стерл., дань брит. правит. 245,000 ф. стерл. Резид. управленія и магараджи Бангалоръ (см.), по собственно гл. г. является г. М. (см.), замѣнившій прежнюю рез. Серингапатамъ. Съ 450 по Р. Хр. до XI в. въ М. господствовала династія Чалукіа. Могущественн. цари Виджаянагара и великіе моголы въ Дели распространили свою власть и на М. Госуд. М. образовано 1610 раджою Водеяромъ, сдѣлавшимъ гл. г. Серингапатамъ. Съ прекращеніемъ этой линіи на тронъ взошелъ 1763 Гайдеръ Али. Онъ и его сынъ Типпу Сагибъ расширили госуд., но 1799 послѣдній палъ въ ожесточенной борьбѣ съ англич. на развалинахъ своей столицы Серингапатама. 1881 англичане посадили магараджой Раджендра Водеяра, лишивъ его права строить или возстанов-

лять форты; армія его не можетъ превышать опредѣл. численности, онъ не можетъ чеканить своей монеты, приготовлять соль и опіумъ. Но англичане имѣютъ право строить военные посты, проводить ж. д. и телеграфы.

Майсуръ, гл. г. одноим. вассальнаго госуд. въ брит.-инд. имперіи, 12° 18′ с. ш. и 76° 42′ в. д., при ж. д., большой фортъ съ дворцомъ магараджи; жит. (1891) 74,048, изъ нихъ 56,816 индус., 15,307 магом. и 1640 христ.

Маисъ, см. *кукуруза.*

Майнонъ (Maillechort), новое серебро, названное по имени первыхъ французскихъ фабрикантовъ Maillet и Chorier, отсюда и названіе его мельхіоръ.

Майя (множ. число майябъ), большое племя индѣйской расы въ Центр. Америкѣ, въ наст. время населяетъ части южн. Мехики, полуо--въ Юкатанъ, значит. часть Гватемалы, части Сальвадора и Гондураса, распадаются на 3 обширныя группы: М. Гватемалы съ 3-мя подгруппами (мамъ, кихе, покончи), М. Юкатана, Табаско и Чіапаса съ 2-мя подгруппами (цендаль и собственно М.) и гуастека. Главн. отрасль составляютъ собственно М. въ Юкатанѣ и нѣкоторыхъ прилегающихъ частяхъ Табаско и Гватемалы. Первоначально М. составляли много небольшихъ государствъ, между ними г. Майянанъ, въ 33 км. къ ю. отъ Мериды, занималъ первое мѣсто. Они татуировали верхнюю часть туловища, головѣ ребенка старались придать продолговатую сплощенную форму, помѣщая ее между 2 досокъ. Открытыя съ боковъ хижины крылись соломой или пальмовыми листьями. Во время войнъ съ испанцами М. скрывались въ лѣсахъ. Архитектура ихъ городовъ стояла выше, чѣмъ у мехиканцевъ, о чемъ свидѣтельствуютъ многія развалины. Языкъ М. до сихъ поръ еще очень распространенъ, относится къ гуастекскому семейству языковъ и распадается на 5 діалектовъ. См. Le Plongeon, „Vestiges of the Mayas“ (Нью-Іоркъ, 1882); Stoll, „Zur Ethnographie der Republik Guatemala“ (Цюрихъ, 1884); „Die Mayasprachen der Pokomgruppe“ (Вѣна, 1888); Seler, „Konjugationssystem der Mayasprachen“ (Берл., 1887).

Майя (*Maïa*), старшая изъ Плеядъ, мать Гермеса отъ Зевса; римляне отождествляли ее съ древне-италійской богиней весны Maja или Majesta.

Майягвесъ (Mayaguez), портъ на зап. бер. вест.-индск. о—ва Порто-Рико, при устьѣ одноим. р., парох. станція, оживл. торговля табакомъ и кофе, жит. (1887) 27,901.

Майянанъ, развалины древняго гл. г. государства Майя въ мехик. шт. Юкатанъ, въ 35 км. отъ Мериды, окружены хорошо сохранившимися стѣнами.

Майяръ (Maillart), Луи Эмэ, франц. композиторъ, род. 1817, ум. 1871, какъ ученикъ Галеви въ парижской консерваторіи, получилъ первую премію за композицію. Онъ написалъ нѣсколько весьма благозвучныхъ оперъ, изъ которыхъ особенно извѣстны: „Les dragons de Villars“ и „Lara“.

Маіано (Majano), 1) Венедетто да, итал. архитект. и скульпт., род. 1442, ум. 1497. Изъ произведеній его замѣчательны: Гробница Филиппо Строцци въ церкви Санта Марія Новелла во Флоренціи, „Благовѣщеніе“ въ церкви Санта Марія въ Монте Оливето и мраморная каѳедра въ церкви Санта Кроче во Флоренціи. По эскизу М. былъ построенъ 1489 палаццо Строцци во Флоренціи, одинъ изъ шедевровъ тосканской архитект. (табл. „Архитектура X“, фиг. I).

2) М., Джуліано да, итал. скульпт. и архитект., род. 1432, ум. 1490, построилъ въ Неаполѣ разрушенный впослѣдствіе дворецъ Поджіо Реале и Порта Капуана, одинъ изъ прекраснѣйшихъ образцовъ стиля ренессансъ. Онъ занимался также скульптурой по мрамору и дереву.

Маіевскій, Ник. Владим., ген.-отъ-артилл., извѣстн. ученый, род. 1823, ум. 1892, оконч. москов. унив., а затѣмъ офицерскіе классы михайл. арт. учил., 1858—90 занималъ каѳедру баллистики въ михайл. арт. акад. Изъ трудовъ его наиболѣе извѣстны: „Баллистическія формулы, извлеченныя изъ курса Дидіона“ („Артилл. Журн.“, 1851—55); „О давленіи пороховыхъ газовъ на стѣны орудій“ (тамъ-же, 1856, № 1); „Sur l'expression de la resistance de l'air au mouvement des projectiles spheriques“ (1858); „О нарѣзныхъ 4 фун. пушкахъ“ (тамъ-же, 1860, № 2); „О вліяніи вращательнаго движенія продолговатыхъ снарядовъ“ (тамъ-же, 1865, № 3 и 1866, № 5); „Объ опытахъ надъ опредѣленіемъ давленій пороховыхъ газовъ въ каналѣ орудій“ (тамъ-же, 1869, № 5); „Курсъ внѣшней баллистики“ (1870); „Sur les resultats des expériences concernant à la resistance de l'air et leur application à la solution des problèmes du tir“ (1880); „О вѣроятности отклоненій отъ центра группированія точекъ попаданія снарядовъ въ мишень“ (1885) и др.

Маіеръ, 1) Христіанъ, астр., род. 1719, ум. 1783, проф. математики въ Гейдельбергѣ. Въ соч. „Gründliche Verteidigung neuer Beobachtungen von Fixsterntrabanten“ (Манн., 1778) высказалъ вперные взглядъ, что большинство двойныхъ звѣздъ образуютъ физическія системы.

2) М., Іоганнъ Тобіасъ, астр., род. 1723, ум. 1762; самоучкой изучивъ математику, 1746 поступилъ въ картографическій институтъ Гоманна въ Нюрнбергѣ, 1751 перешелъ въ Геттингенъ проф. мат. М. былъ одинъ изъ самыхъ выдающихся астрономовъ XVIII в. Его лунныя таблицы (1752—1753) и способъ опредѣленія долготы на морѣ доставили ему извѣстность, а его вдовѣ англійское правительство выдало 5000 фунтовъ стерл. премін. Онъ же издалъ первую карту луны, основанную на точныхъ измѣреніяхъ, усовершенствовалъ

угломѣрные инструменты и изобрѣлъ повторительный кругъ. Каталогъ 998 зодіакальныхъ звѣздъ М. изданъ 1894 Ауверсомъ („Tobias Mayers Sternverzeichniss nach den Beobachtungen auf der Göttingener Sternwarte in den Jahren 1756—60“). По смерти М. британское адмиралтейство издало его „Theoria lunae juxta systema Newtoniana“ (Лонд., 1767) и „Tabulae motuum solis et lunae novae et correctae, quibus accedit methodus longitudinum promsta“ (1770).

Маіоли (Majoli), Ѳома, итал. коллекціонеръ книгъ въ первой половинѣ XVI в. Книги его коллекціи отличаются надписью: „Tho. Majoli et amicorum“; но въ настоящее время часто поддѣлываются. См. табл. „Переплеты II“, фиг. 4.

Маіоликовая живопись, разрисовка и раскрашиванье неглазированныхъ глиняныхъ предметовъ: блюдъ, досокъ, кружекъ, орнаментовъ, фигуръ и т. д. М. ж. вошла въ употребленіе въ XV в. въ Италіи, а въ настоящее время особенно распространенное примѣненіе находитъ во Франціи, Англіи, Германіи и Италіи. По выдавленному на глиняномъ предметѣ рисунку раскрашиваютъ б. ч. разведенной скипидаромъ такъ наз. эмалевой краской, затѣмъ, какъ краски высохнутъ, предметъ глазируется и обжигается. См. Drews, „Anleitung zur Majolikamalerei“ (Берл., 1883); Schlieder, „Die Majolikamalerei zum Selbstunterricht“ (1886).

Маіоранъ, маіорановое масло, см. *майоранъ, майорановое масло.*

Маіоратъ (происходитъ отъ испанскаго mayoraggo и латинскаго primogenium), особый видъ вещнаго правообладанія, существеннымъ признакомъ котораго является ограниченность круга лицъ, могущихъ владѣть такимъ имуществомъ — къ тому призываются послѣдовательно только старшіе въ родѣ. Начавшись въ средніе вѣка въ Италіи и Испаніи, маіоратный порядокъ въ XV вѣкѣ перешелъ и въ Германію подъ именемъ фидеикомисса, „такъ какъ въ немъ заключался автономный актъ учредителя, устанавливающаго порядокъ правопреемства для цѣлаго ряда поколѣній“. Экономическое значеніе маіората — поддержаніе splendor familiae черезъ сосредоточеніе значительнаго имущественнаго комплекса въ рукахъ ея представителя — старшаго въ родѣ. Въ Россіи маіоратную систему ввелъ Петръ I въ 1711 году (законъ о единонаслѣдіи), но она встрѣтила самое сильное противодѣйствіе со стороны дворянскаго сословія, а потому и была отмѣнена при Аннѣ Іоанновнѣ въ 1732 г. Въ настоящее время маіоратъ учреждается каждый разъ съ особаго Высочайшаго повелѣнія, даваемаго при наличности извѣстныхъ, опредѣленныхъ въ законѣ, условій черезъ наложеніе на дворянское имѣніе „заповѣди“ и превращеніе его въ силу этого въ имущество неотчуждаемое, переходящее лишь по праву первородства (см. *заповѣдное имѣніе*). Въ ст. 494—512 X т. 1 ч. говорится еще о другомъ, нынѣ существующемъ видѣ маіората — „объ имѣніяхъ, жалуемыхъ подъ именемъ маіоратовъ въ западныхъ губерніяхъ“. Это суть казенныя имѣнія, жалуемыя Высочайшимъ указомъ въ собственность подъ условіемъ передачи ихъ по мужскому поколѣнію въ особомъ порядкѣ преемства, о которомъ говорятъ 1214 и 1215 ст. X т. 1 ч. Такой владѣлецъ вообще пользуется всѣми правами частнаго собственника, но на него возложены нѣкоторыя обязанности, какъ то по возможности проживанія въ имѣніи и управленія, нѣкоторыя ограниченія въ выборѣ управляющаго, 3% сборъ съ чистаго дохода въ пользу инвалиднаго капитала и т. д. За неисполненіе этихъ правилъ владѣльцы подвергаются тому наказанію, что они временно устраняются (до восполненія недоимокъ) отъ управленія имѣніемъ, которое берется подъ „казенный присмотръ“. Отчужденіе и залогъ этихъ имѣній запрещены. Надзоръ за владѣльцами и ихъ дѣйствіями по отношенію къ имѣніямъ возложенъ на мѣстное управленіе государственными имуществами.

Маіореску (Majorescu), Титъ, румынскій государственный дѣятель и писатель, род. 1840; благодаря своему уму и образованію, онъ игралъ выдающуюся роль въ литературномъ движеніи страны, 1874—76 былъ министромъ народнаго просвѣщенія въ кабинетѣ Катарджу; затѣмъ былъ депутатомъ въ парламентѣ. Онъ написалъ: „Poesia rumana“ (1867), „Logica“ (1876), „Patru novele“ (1882), „Precedente constitutionali“ (1886) и на нѣмецк. языкѣ: „Einiges Philosophische in gemeinfasslicher Form“ (Берл., 1861).

Маіоръ, первый штабъ-офицерскій чинъ, появившійся около 1560 въ испанскихъ и имперскихъ войскахъ; въ Россіи этотъ чинъ введенъ Петромъ Великимъ и существовалъ до 1884. Во Франціи М. есть должность завѣдывающаго хозяйствомъ въ полку; чину М. соотвѣтствуетъ commandant de bataillon.

Маіоръ Бурбоновъ, псевдонимъ Д. Д. Минаева.

Макавѣевскіе источники, Забайкал. обл., въ 50 в. отъ г. Читы, 12 в. отъ ж. д. ст. Макавѣево и 10 в. отъ казач. станицы того же имени, Мин. вода принадлеж. къ группѣ известк. углекислыхъ водъ. Близъ ист.—дома и бараки для пріѣзжихъ, помѣщеніе для ваннъ; вода употребляется также внутрь и даже развозится по Сибири въ бутылкахъ.

Макагони (франц. Acajou), древесина Swietenia Mahagoni, S. multijuga и другихъ видовъ, растущихъ въ В.-Индіи и тропической части Америки. Мадерское М., древесина S. senegalensis съ зап. берега Африки. Ареповое М. идетъ въ торговлю изъ Чили. Колоніальное М. есть древесина австралійскихъ эвкалиптусовъ, бѣлое М., дре-

весина Anacardium occidentale изъ тропической Америки. Канъ-М. происходитъ отъ Pteroxylon utile.

Макагонное дерево, древесина сенегальской Khaya senegalensis *Guill.* et *Perott.* изъ семейства Meliaceae; она стала ввозиться въ Европу съ начала XIX в.; употребляютъ ее на мелкія подѣлки, особенно на ящики для микроскоповъ и т. п.

Макай (Makay), Джонъ Генри, нѣмецкій поэтъ и писатель, род. 1864. Признавъ себя анархическимъ послѣдователемъ Макса Штирнера, М этимъ далъ своей личности особенный отпечатокъ. Поэтическій талантъ М. не очень значителенъ и лирика его часто грѣшитъ прозаизмомъ. Лучшее его произведеніе: драма „Kinder des Hochlands“ (Лейпц., 1885). За нею слѣдовали: „Anna Hermsdorff“, трагедія (Цюрихъ, 1886); „Im Thüringer Wald“, пѣсни (1886); „Dichtungen“ (1886).

Макако, см. *маки.*

Макакъ (Inuus *Geoffr.*), родъ обезьянъ изъ семейства узконосыхъ (Catarrhini), обезьяны плотнаго тѣлосложенія, съ сильными конечностями средней длины, пятипалыми передними и задними ногами съ длиннымъ первымъ пальцемъ, защечными мѣшками и сѣдалищными мозолями. Этотъ родъ состоитъ приблизительно изъ 25 видовъ, онъ представляетъ нѣчто среднее промежуточное звено между мартышками и павіанами. Виды съ короткимъ хвостомъ обитаютъ въ сѣверной Африкѣ, Китаѣ и Японіи, виды съ длиннымъ хвостомъ—въ Восточной Индіи. Въ первобытныя времена М. были распространены по большей части Европы. *A.* Хвостъ по длинѣ почти равенъ тѣлу или длиннѣе: Macacus *Desm.* Обыкновенный М. (M. cynomolgus *L.*, см. табл. „Обезьяны IV“, фиг. 4), 1,15 м. длины, хвостъ 50—58 см. длины, сверху оливково-буро-зеленаго, снизу бѣловатосѣраго, на рукахъ, ногахъ и хвостѣ черноватаго, на лицѣ свинцово-сѣраго, между глазами бѣловатаго цвѣта, водится въ восточной Азіи, преимущественно на Большихъ Зондскихъ о-вахъ, мѣстами весьма обыкновененъ, вслѣдствіе чего встрѣчается во всѣхъ зоологическихъ садахъ. Въ неволѣ легко размножается. Беременность самки длится 7 мѣсяцевъ. *B.* Хвостъ достигаетъ лишь половины длины тѣла: Rhesus *Wagn.* Бундеръ (M. rhesus *Geoffr.*), 50—62 см. длины, хвостъ 20 см. длины, сверху зеленоватаго или грязно-сѣраго, снизу бѣлаго, лицо, уши и руки свѣтломѣднаго цвѣта, сѣдалищныя мозоли нерѣдко ярко-краснаго; водится въ Индіи; угрюмаго и раздражительнаго характера; со стороны туземцевъ пользуется уваженіемъ. *C.* Хвостъ весьма короткій: Inuus *Wagn.* Маготъ (маго, турецкая или безхвостая обезьяна, I. ecaudatus *Geoffr.* см., табл. „Обезьяны IV“, фиг. 5), достигаетъ 75 см. длины, стройное безхвостое животное съ длинными конечностями, лицо съ морщинами, мяснаго цвѣта, съ густою желтовато-бѣлою бородою, спина и наружная сторона переднихъ конечностей зеленовато-бурыя, нижняя сторона тѣла и внутренняя сторона конечностей болѣе свѣтлыя, руки и ноги красновато-желтыя. Водится въ сѣверо-западной Африкѣ, Марокко, Алжирѣ, Тунисіи и на Гибралтарѣ (въ немногихъ экземплярахъ, единственныя европейскія обезьяны), живетъ общественно, животное весьма умное, хитрое, ловкое, сильное. Держится въ скалистыхъ мѣстностяхъ, однако, ловко лазаетъ по деревьямъ, питается плодами, корнями и насѣкомыми. Маготъ это Pithecos древнихъ грековъ. Въ настоящее время повсюду его показываютъ вмѣстѣ съ медвѣдями.

Макалаки, отрасль бечуановъ въ южн. Африкѣ, по обѣимъ сторонамъ р. Замбези, искусные земледѣльцы и кузнецы. Одежда состоитъ изъ шкуръ и тканей изъ коры боабаба. М. прекрасно управляютъ челноками и передъ всѣми своими сосѣдями отличаются опрятностью. Вмѣстѣ съ другими бечуанами М. поклоняются животнымъ, для всего народа священна мартышка, для каждаго въ отдѣльности особое животное. М. отличаются большой честностью и тѣмъ, что въ противуположность другимъ ихъ родичамъ бо́льшую часть работъ исполняютъ мужчины.

Макалле, г. и горная крѣпость въ абиссинской области Тигре, въ 215 км. къ ю. отъ Массауа, 2060 м. в. у. м., на одномъ изъ характерныхъ пагорій (Амба) страны, защищенъ фортомъ, имѣетъ дворецъ, выстр. для негуса Іоанна. 1889 М. былъ занятъ итальянцами, по 1896 возвращенъ Абиссиніи (см.). Съ 4 по 21 янв. 1896 итал. гарнизонъ крѣпости ($1^1/_2$ т.) подъ командою маіора Галліано былъ осажденъ негусомъ Менеликомъ и сдался на капитуляцію.

Макамы (араб.), названіе собраній арабовъ, гдѣ слушателей занимали импровизированными разсказами и бесѣдами. Для такого рода литературныхъ произведеній вскорѣ сложилась особая литературная форма произведеній, въ которыхъ проза перемѣшивалась со стихами и которыя также получили названіе М. Лучшимъ сочинителемъ М. считается талантливый литераторъ Гамадгани Беди-эцъ-Цеманъ, ум. 1008. См. Amthor, „Klänge aus Osten“ (Лейпц., 1841).

Макао, португ. колонія на южн. бер. Китая (пров. Куангтунгъ), при устьѣ р. Кантонъ, въ 104 км. отъ гор. Кантона, въ 60 км. отъ Гонгконга, на небольшомъ полуо-вѣ, соединенномъ узкимъ, песчанымъ перешейкомъ съ ю. оконечностью кит. о-ва М. На этомъ полуо-вѣ кромѣ г. М. находятся еще 3 жалкихъ селенія, одно изъ нихъ Лапа — мѣстопребываніе прокаженныхъ. Португаліи принадлежатъ здѣсь также о-ва Тайпа и Коловане; общая площ. (включая М.) $1^3/_4$ кв. км., жит. (1885) 67,036, между ними 4500 португ. Климатъ жаркій, но здоровый. Съ 1844 М. вмѣстѣ

съ Тиморомъ образуетъ самостоят. округъ. Въ торговлѣ съ Португ. 1891 ввозъ 5, вывозъ 4 милл. рейсовъ.

Городъ М., подъ 22° 11′ с. ш. и 113° 34′ в. д., располож. амфитеатромъ на цѣломъ рядѣ холмовъ. Въ высшихъ пунктахъ сооружены нѣск. фортовъ, не имѣющихъ въ наст. время стратегич. значенія. Г. распадается на португ. г., съ 5 церквами и многочисл. игорными домами, съ кот. колонія получаетъ свой гл. доходъ, и на китайскій кварталъ съ узкими грязными улицами. М. резид. губерн., синск., кит. мандарина и гл. мѣстопребываніе франц. миссіон. въ Китаѣ. Близъ г. гротъ Камоэнса, гдѣ, по преданію, изгнанный поэтъ окончилъ свою „Луизіаду“. Портъ М., составлявшій прежде складочное мѣсто для сношеній иностранцевъ съ Китаемъ, все болѣе и болѣе опускается, даже объявленіе М. вольнымъ портомъ (1845) не могло помочь ему вновь подняться. Запрещеніе (1873) заниматься торговлей кули нанесло окончательный ударъ торговлѣ М., находящейся въ настоящ. время б. частью въ рукахъ китайцевъ. Вывозятся гл. обр. чай, шелкъ, индиго, ввозятся гл. обр. соль, опіумъ, хлопчатобум. издѣлія, порохъ. Вывозъ составляетъ ежегодно 15¾, ввозъ 19,8 мил. руб. Уже 1557 португ. купили себѣ право основать здѣсь колонію за ежегодн. плату въ 500 таэлей, которые и выплачивали до 1848.

Макапа (Масарà), гор. въ браз. шт. Парà, при сѣв. рукавѣ устья Амазонки, почти подъ экваторомъ, хорошій рейдъ, жит. 4000.

Макарака, макрака, афр. племя, см. *ніамъ-ніамъ*.

Макари, Котоко, нар. негр. плем. на южн. краю оз. Цадъ въ Борну, на нѣм. территоріи, высок. роста, исповѣд. исламъ, занимаются земледѣл., рыболовств. и плетеніемъ корзинъ и цыновокъ.

Макаризмы (греч.), заповѣди блаженства, въ особенности семь или восемь блаженствъ въ началѣ нагорной проповѣди (Матѳ. 5, 1—10).

Макарій, 1) архимандритъ, извѣстный русскій миссіонеръ, основатель алтайской духовной миссіи, въ мірѣ Михаилъ Яковлевичъ Глухаревъ, род. 1792, ум. 1847, окончилъ смоленскую духовн. семинарію 1813, спб. духовн. акад. 1817, былъ до 1821 въ Екатеринославѣ преподават. и инспектор. духов. семин., 1821—24 ректоромъ костромской. Съ 1818 принявшій монашество, М. провелъ вдали отъ міра, проживая въ м—рѣхъ Китаевскомъ около Кіева и Глинскомъ Путивльс. у. Курс. г. 1829 онъ поступилъ въ миссію, основанную для проповѣди Евангелія сибирякамъ, и 1830 отправился во главѣ миссіонеровъ, направившихся къ калмыкамъ на Алтай, расположенный въ Бійскомъ и Кузнецкомъ округахъ Тобольской епархіи. Здѣсь онъ встрѣтилъ противодѣйствіе раскольниковъ, но вскорѣ одолѣлъ сопротивленіе и организовалъ дѣло. Прежде всего принялся М. за изученіе алтайскихъ нарѣчій и переводы священныхъ и церковныхъ книгъ. Много трудился М. надъ этими переводами и въ то же время разъѣзжалъ по инородческимъ ауламъ и кочевьямъ съ проповѣдью Евангелія и устраивалъ быть новокрещенныхъ. Особенно заботился онъ о томъ, чтобы кочевники перешли къ осѣдлому образу жизни. Средствами, при помощи которыхъ М. старался облегчить кочевымъ алтайцамъ столь рѣзкій для нихъ переходъ къ осѣдлой жизни, служили прежде всего — дарованіе 3-лѣтней льготы отъ всѣхъ податей и повинностей, затѣмъ денежныя и вещественныя пособія. При дальнѣйшихъ нуждахъ неофитовъ архимандритъ пособлялъ имъ и хлѣбомъ, и одеждой, и покупкой рабочаго скота и земледѣльческихъ орудій. До 1836 М. миссіонерствовалъ съ немногими и то кратковременными сотрудниками, а послѣ того въ составъ миссіи входило до 15 чел. За 13½ лѣтъ М. было обращено въ православіе до 675 китайцевъ, и цвѣтущая нынѣ Алтайская миссія всецѣло обязана архимандриту и своимъ основаніемъ, и своимъ образцовымъ устройствомъ, и религіознымъ воодушевленіемъ. Другимъ не менѣе важнымъ дѣломъ М былъ переводъ Библіи съ еврейскаго на русскій яз. 1839 онъ прибылъ въ Спб., желая получить разрѣшеніе напечатать этотъ переводъ, но синодъ вооружился противъ русскаго перевода, не разрѣшилъ печатанія, а митр. Серафимъ пригрозилъ заточить М. въ м—рь. М. удалось достать рукопись перевода книгъ ветх. зав., изготовленнаго Г. П. Павскимъ (см.), и сличить свой переводъ съ этою рукописью 1840 онъ написалъ опять въ синодъ, убѣдительно настаивая на необходимости русской Библіи и для русскаго народа, и для инородцевъ, которые могли бы съ рус. яз. перевести Библію на свои языки. Синодъ ему отвѣтилъ строгимъ выговоромъ и назначилъ эпитимію. Тогда М. 1841 отправилъ русскій перев. извлеченій изъ книгъ священнаго писанія подъ названіемъ „Алфавитъ Библіи“, испрашивая разрѣшеніе напечатать его. Синодъ отвѣтилъ новымъ выговоромъ переводчику, а еп. томскому предписалъ наблюдать за архимандритомъ и принимать мѣры къ „отклоненію его впредь отъ неправильныхъ дѣйствованій“. 1843 организмъ его столь расшатался, что онъ не могъ уже нести миссіонерской службы. 1844 по просьбѣ М. онъ былъ уволенъ, а затѣмъ назначенъ настоятелемъ Троицкаго Оптина м—ря Болховск. у. Орловской г. Здѣсь велъ дѣятельную борьбу съ религіознымъ невѣжествомъ православнаго населенія и въ то же время не переставалъ провѣрять и просматривать свой переводъ Библіи, сравнивая его съ переводами на нѣмецк., французск., англійск и др. яз. Этотъ плодъ его удивительной настойчивости напечатанъ былъ только въ 1860—67 въ „Православ. Обозрѣніи“.

Самъ онъ склонялся подъ конецъ жизни напеч. русск. Библію за границей при помощи англійск. библейскаго о—ва, но смерть 1847 помѣшала этому. Впослѣдствіе, когда синодъ приступилъ къ изданію русской Библіи, трудъ М. сослужилъ свою службу. Кромѣ перевода Библіи М. принадлежатъ: „Мысли о способахъ къ успѣшнѣйшему распространенію христіанства между евреями, магометанами и язычниками въ Россійской державѣ“ (отрывки въ „Миссіонерѣ“, 1874, 1875 и 1878); „Жизнеописаніе Іова, еписк. екатеринославскаго“; „Записки архимандрита М. съ 1830 по 1838“ (отрывки въ „Христ. Чтеніи“, 1834, 1836, 1837, 1838 „Лента“, собраніе дух. нравств. стиховъ (4-е изд., Бійскъ, 1890). Письма его въ 2 част. изд. 1851, а 1860 въ Москвѣ и др. См. Н. Ястребовъ, „Краткія свѣдѣнія о М.“ (Бійскъ, 1893); Д. Фил—новъ, „Матерьялы для біографіи М.“ (въ „Правосл. Обозр.“, 1887, №№ 5—6, 1888, №№ 5—6, 7, 8), Воспоминанія М. Д Францевой (въ „Истор. Вѣстн.“, 1868, № 6, гл. IV). Кромѣ того, его біографіи помѣщены въ „Миссіонерѣ“, (1874, 1877 и 1879), „Душеполезн. Чтеніи“, (1890, ч. III, 1891, ч. I и II и 1892), „Странникѣ“ (1860, № 1 и 4 и др.), О перев. имъ библіи см. И. Чистовичъ, въ „Христіанск. Чтеніи“ (1872, ч. III).

2) М., кіевскій митрополитъ, избранный соборомъ зап. рус. епископовъ 1495, убитъ татарами 1497, признанъ святымъ, мощи почиваютъ въ Кіево-Соф. соборѣ.

3) М., митрополитъ всероссійс., род. 1481, принялъ монашество въ Пафнутіевомъ Боровскомъ м-рѣ; 1526 изъ архимандр. Можайскаго Лужецкаго м-ря поставленъ архіеп. въ Новгородъ, гдѣ ввелъ общежитіе въ м-ряхъ, отвелъ монахинь въ отдѣльные отъ мужскихъ м-ри, заботился объ утвержденіи христіанства между инородцами епархіи и украшеніи храма св. Софіи. Задавшись цѣлью собрать „всѣ чтомыя книги, яже въ русской землѣ обрѣтаются“, М. списывалъ житія святыхъ и назидательныя сочиненія и составилъ сборникъ „Великія Макарьевскія Четьи-Минеи“. Помощниками его были Дм. Герас. Толмачевъ, боярскій сынъ Вас. Мих. Тучковъ и др. Слогъ Миней витіеватый, много повтореній. Житій, вновь составленныхъ при М., 60. 1542 поставленъ въ митрополиты. На царя М. имѣлъ большое вліяніе, ставъ однимъ изъ ближайшихъ его совѣтниковъ. Собравъ свѣдѣнія о русскихъ святыхъ и разсмотрѣвъ ихъ на соборахъ 1547 и 1549, М. установилъ угодникамъ праздники во всей церкви. Въ митрополитство М. канонизовано 45 святыхъ. Заботясь объ улушеніи нравственности духовенства, М. способствовалъ созванію Стоглаваго собора 1551 и имѣлъ вліяніе на составленіе и формулированіе соборныхъ рѣшеній. Это доказывается слитеніемъ Стоглава съ сочиненіями М., явившимися до 1551: 3 и 33 главы представляютъ выдержки изъ посланія М. въ Свіяжскъ, 52 глава — изъ посланія къ царю въ Казань. Постановленія собора о церковныхъ имуществахъ схожи съ „Отвѣтомъ“ М. Іоанну. Изъ разосланныхъ М. граматъ съ толкованіемъ постановленій собора сохранились: въ Симоновъ м-рь; къ архіеп. Новгородскому Сераіону; къ бѣлому духовенству во Владимиръ; наказная грамата къ бѣлому духовенству въ Каргополь. Въ 1553 или 1554 созванъ соборъ по поводу ересей Башкина и Косого; виновныхъ разослали по м-рямъ. М. способствовалъ открытію первой въ Московской Руси типографіи. Первая печатная книга „Апостолъ“ вышла послѣ смерти М. Онъ дополнилъ и исправилъ Кипріановы Степенныя книги. М. приписываютъ составл. Сводной Кормчей книги и великой книги правила келейнаго и путнаго. Поученія и рѣчи М. отличаются ясностью и простотой слога. Изъ поученій М. извѣстны два: при вѣнчаніи царскимъ вѣнцомъ и при вступленіи царя въ бракъ. Въ первомъ содержатся увѣщанія о соблюденіи царскихъ обязанностей, во второмъ — наставленія объ обязанностяхъ христіанскихъ, царскихъ и супружескихъ. Посланія М., два къ государю и одно къ войску, витіеваты, искусственны и многорѣчивы. Въ Духовной граматѣ М. упоминаетъ о своей старости и болѣзняхъ, побудившихъ его написать завѣщаніе, о написанномъ раньше исповѣданіи вѣры, о томъ, что поставленъ въ Святители противъ воли; обращаясь къ духовенству, князю и всѣмъ христіанамъ, проситъ у нихъ и самъ имъ преподаетъ благословеніе и прощеніе. См. Голубинскій, „Митр. Макарій“ (М., 1900); Макарій, „Исторія русской церкви“ (Спб., 1878); Лебедевъ, „Макарій, митр. всероссійскій“ (М., 1877; „Ж. М. Нар. Пр.“, 1881, № 10 и 11); Филаретъ, „Обзоръ русской духовной литературы“; Евгеній, „Словарь духовн. писателей“.

4) М., архимандритъ тверской, написалъ „Богословіе“, отличающееся по силѣ доказательствъ и по глубинѣ мыслей. Издано въ Москвѣ 1783, въ Спб. 1798 и въ „Собраніи сочиненій“ его (М., 1798). Ум. 1783.

5) М., іеродіаконъ Невскаго монастыря (ум. 1738); много терпѣлъ въ жизни за доказательства о неправославіи кіевлянъ. Сидѣлъ въ тюрьмѣ, былъ сосланъ въ Якутскій Спасскій монастырь. Его соч.: „О разностяхъ церкви малорус. съ великорусской“ утеряно; но есть подробное изложеніе его при дѣлѣ въ архивѣ св. синода. См. Н. И. Барсовъ, „Іеродіаконъ Макарій“ („Христіанское чтеніе“, 1882).

6) М., въ мірѣ Булгаковъ, митроп. московскій, см. *Булгаковъ*.

8) М., желтоводскій и унженскій, преподобный, род. въ Новгородѣ около 1409, ум. 1504 г. 1435 поставилъ храмъ св. Троицы на лѣвомъ берегу р. Волги, Нижегород. губ., и устроилъ нынѣшній Желтоводскій-Троицкій-Макаріевъ монастырь. Монаст. этотъ 1439 г. разоренъ татарами. Послѣ этого преп. М. удалился съ братіею на р. Унжу,

гдѣ въ тотъ же годъ основалъ нынѣшній Макаріевъ-Успенскій-Троицкій монастырь (Костромск губ., близъ г. Макарьева).

9) М. (Миролюбовъ Николай Александровичъ), род. 1817, ум. 1894. Воспитанникъ моск. духовной академіи, по принятіи монашества (1846), былъ ректоромъ семинарій рязанской и новгородской, потомъ епископомъ (1866—94) балахнинскимъ, орловскимъ, архангельскимъ, нижегородск., вятскимъ и донскимъ. Написалъ нѣсколько церковно-археологическихъ изслѣдованій: „Археологическое описаніе церковныхъ древностей въ Новгородѣ и его окрестностяхъ“, „Путеводитель по Новгороду“, „Историко-статистич. опис. рязанск. семинаріи“ и цѣлый рядъ описаній городовъ и житій разныхъ духовныхъ дѣятелей.

10) М. (Нероновичъ), монахъ уніатскаго ордена базиліанъ, авторъ „Краткаго катехизиса“ (Почаевъ, 1756).

11) М. (Петровичъ), сербъ родомъ (1734—66), духовный писатель. Сочиненія его (Православное ученіе, проповѣди и др.) изданы въ 1790; кое-что остается въ рукописи. См. С. К. Смурловъ, „Исторія московской славяно-греко-латинской академіи“.

12) М. (Михаилъ), въ мірѣ Сусальниковъ (ум. 1787), архимандритъ спб. Сергіевой пустыни, ученикъ и учитель московской семинаріи, краснорѣчивый проповѣдникъ, законоучитель кадетскаго корпуса. Его многочисленныя проповѣди были печатаны особо; Катехизисъ же его былъ изданъ въ Спб. 1784 подъ названіемъ. „Новый Мепторъ“, или „Наставленіе юношамъ“. Послѣ его смерти было издано въ Москвѣ „Собраніе его сочиненій“ (М. 1798). См. митрополитъ Евгеній, „Словарь дух. писат.“.

13) М. (Сушкинъ), духовный писатель и ревнитель духовнаго просвѣщенія, род. 1821, ум. 1889. Предпринялъ путешествіе по святымъ мѣстамъ Востока, остался въ пантелеймоновомъ монастрѣ, на Аѳонѣ. гдѣ въ 1851 принялъ монашество и 1868 сдѣланъ игуменомъ этого монастыря, съ возведеніемъ въ санъ архимандрита. Оказалъ этой обители огромныя услуги, устроивъ множество подворій и скитовъ, какъ въ Россіи, такъ въ прочихъ краяхъ, помогалъ русскимъ паломникамъ, улучшилъ отношенія между русскими и греческими монахами на Аѳонѣ, содѣйствовалъ изданію громаднаго количества книгъ и брошюръ монастыремъ, для распространенія въ народѣ, основалъ журналъ „Душеполезный Собесѣдникъ“.

14) М., Великій, или Египетскій, род. 300, ум. 390. изъ Ѳивъ, ученикъ св. Антонія, 60 лѣтъ прожилъ аскетомъ въ пустынѣ; память его 15 января. Приписываемыя ему 56 бесѣдъ издалъ Притій (Лейпц., 1698), его посланія Флоссъ (Кельнъ, 1850).

15) Макарій младшій или Александрійскій, род. 304, ум. 404, также аскетъ, крестился 40 лѣтъ отъ роду и былъ пресвитеромъ, но удалился въ Нитрійскую пустыню, гдѣ пріобрѣлъ славу чудотворца и умеръ. Память его 2 января.

16) Макарій Магнесъ, вѣроятно то же, что епископъ Магнезіи; дѣятельность его въ 403 была направлена противъ Златоуста. Написалъ апологію, подъ заглав: „Apokritikos“ (издана Блондедемъ въ Парижѣ, 1876).

Макарова, 1) Наталія Алексѣевна, урожденная Нелова, авторъ романа „Лейпардъ и Термилія, или злосчастная судьба двухъ любовниковъ“ (М., 1784). Содержаніе не выдающееся, слогъ для того времени хорошій, приближается къ языку карамзинской эпохи. См. Мордовцевъ, „Русскія женщины новаго времени (II пол. XVIII в.)“ (Спб., 1874).

2) М., Софья Марковна, дѣтская писательница, род. 1834, ум. 1887. Была учительницей начальн. и городск. школъ въ Спб. Множество повѣстей и разсказовъ ея для дѣтскаго чтенія помѣщено въ „Семейныхъ Вечерахъ“ и „Задушевномъ Словѣ“, котораго она была редакторомъ въ 1878—86. Всѣ ея произведенія написаны во вкусѣ писательницъ Зонтагъ и Ишимовой, въ нравоучительномъ и большей частью слащавомъ тонѣ. Отдѣльно вышли сборники ея сочиненій: „Изъ дѣтскаго быта“, „Деревня“, „Повѣсти изъ русскаго быта“, „Изъ русской жизни“, „Бабушкины сказки“, „Отголоски старины“, „Новинка“, „Дѣтскій кружокъ“, „Привѣтъ дѣтямъ“, „На досугѣ“. Писала подъ псевдонимомъ Аваровой и другими.

Макарово, с. Новохопер. у., Воронеж. губ.; жит. около 9 тыс.; двѣ школы, 4 ярмарки съ оборотомъ до 100 тыс.

Макаровскій, Мих. Мих., украинскій поэтъ, род. 1783, ум. 1846. 1844 написана была имъ поэма: „Наталя, або дві долі разомъ“. Разсказъ кратокъ, безъ излишнихъ общихъ мѣстъ, безъ растянутостей, но живописенъ и легокъ. Языкъ, стиль постоянно оригиналенъ. Слабѣе вторая поэма М.: „Гараська, або талан і в неволі“, нѣсколько напоминающая своимъ сюжетомъ „Кавказскаго плѣнника“ Пушкина. Обѣ поэмы впервые были изданы А. Метлинскимъ 1848 въ харьк. альманахѣ: „Южный Русскій Зборникъ“. „Наталя“ за-тѣмъ нѣсколько разъ переиздавалась. 1864 вышла въ Полтавѣ книжка „Мова з Украіни“, въ которой были помѣщены и стихи М.

Макаровъ, мѣст. Кіевск. губ. и у.: жит. болѣе 4 тыс., двѣ правосл., одна катол. церкви, синагога, 2 школы, больница, паровая мельница, кирпичн. и кожевен. заводы. Прежде былъ укрѣпл. городомъ, отъ котораго сохранились валы и рвы.

Макаровъ, 1) Александръ Конст., писатель, род. 1852. Написалъ: „Историко-статистическій очеркъ Николаевской жел. д.“, много статей по бухгалтеріи и желѣзнодорожной отчетности и шахматному искусству. Издавалъ „Шахматный Журналъ“.

2) М., Алексѣй Васильевичъ, род. 16.5, ум. 1750, тайный кабинетъ-секретарь Петра I, благодаря своему положенію, онъ былъ вліятельнымъ человѣкомъ при царѣ. Онъ сопровождалъ его въ путешествіяхъ по Россіи и за границей и былъ близокъ съ царской семьей. Послѣ смерти Петра I былъ приверженцемъ возведенія Екатерины на престолъ, назначившей его тайнымъ совѣтникомъ. М. являлся многократно въ верховн. тайномъ совѣтѣ и сенатѣ объявлять рѣшенія императрицы. Онъ же былъ близокъ къ Долгорукимъ, и Петръ II, по уничтоженіи тайнаго кабинета, назначилъ его президентомъ камеръ коллегіи. При Аннѣ Іоанновнѣ М. былъ обвиненъ въ казенныхъ злоупотребленіяхъ, недостаткѣ отчетности и сокрытіи секретныхъ бумагъ. Несмотря на то, что слѣдственная комиссія 1732—34 не нашла за М. вины, онъ, благодаря кознямъ своихъ многочисленныхъ враговъ оставался подъ арестомъ до 1740. См. „Опис. документ. и бумагъ Моск. арх. Мин. Юст.“ кн. VI, отд. II, стр. 37—75; Соловьевъ, „Ист. Россіи“, кн. 4-я.

3) М., Иванъ Кузьмичъ, живописецъ-портретистъ. Род. 1822, учился живописи подъ руководствомъ отца и настолько успѣшно, что, за присланные въ спб. академію худ. рисунки и этюды, получилъ званіе некласснаго художника, а 1843 г. академія худ. пріобрѣла его картину „Двѣ мордовки Рязанской губерніи“ 1845 М. поступилъ въ академію худ. въ классъ А. Т. Маркова и въ томъ-же году получилъ двѣ серебряныя медали за портретъ и картину „Дѣвушки на гуляньѣ въ русскомъ костюмѣ“ и вскорѣ добился извѣстности, какъ портретистъ. Въ 1853 отправился заграницу; за заграничныя работы былъ удостоенъ званія академика. Лучшіе портреты М. были дамскіе и дѣтскіе. Они отличаются мягкостью колорита и изяществомъ письма, но нѣсколько грѣшатъ въ отношеніи рисунка. По приглашенію А. Т. Маркова, М. работалъ надъ исполненіемъ плафона въ храмъ Христа Спас., въ Москвѣ, по композиціи Маркова „Тріипостасный Богъ“. Кромѣ того, имъ написано много иконъ для разныхъ церквей. Особенно прославился М. въ 1885 своей иконой-картиной „Нерукотворенный образъ Спасителя“.

4) М., Мих. Алексѣевъ., художникъ-архитекторъ. Род. 1827, ум. 1873. Въ 1851 поступилъ въ спб. акад. худ. М. быстро выдвинулся удачн. исполн. проектовъ, задаваемыхъ ученикамъ, и черезъ годъ былъ удостоенъ званія класснаго художника. Черезъ три года получилъ званіе академика за проектъ каѳолическаго собора и другія работы. Въ то-же время онъ пріобрѣлъ много крупныхъ заказовъ на частныя постройки. Изъ возведенныхъ имъ въ Спб. многочисленныхъ зданій, особенными достоинствами, какъ по красотѣ фасада, такъ и по планировкѣ, отличаются: зданіе спб. коммерческаго училища, за которое академія худ. удостоила М. званія профессора, и др. М. возвелъ также много построекъ по порученію спб. городской строительной комиссіи.

5) М., Мих. Кондратьев., адмиралъ, род. 1747, ум. 1813, воспитывался въ морскомъ шляхетн. корпусѣ, 1769 участвовалъ въ чесменскомъ бою, 1788—89 участвовалъ въ сраженіяхъ со шведами при Гохландѣ и Эландѣ, 1795 вмѣстѣ съ англійскимъ флотомъ блокировалъ берега Голландіи, а 1796 выручилъ англійск. адмирала Дункена, находившагося у о—ва Текселя въ критическомъ положеніи вслѣдствіе возмущенія матросовъ; 1807 назначенъ начальникомъ морскихъ командъ въ Спб.

6) М., Мих. Никол., писатель, журналистъ, род. 1789, ум. 1847. Учился въ московскомъ унив., занимался собираніемъ этнографическихъ матерьяловъ, памятниковъ народнаго творчества. Его словарь „Областныхъ словъ“ напечатанъ въ „Чтеніяхъ Общ. Ист. и Древностей“, „Русскія преданія“ и „Повѣсти изъ народныхъ преданій“ вышли отдѣльно (1834 и 1838—40). 1804 издавалъ „Журналъ для милыхъ“, будучи усерднымъ сотрудникомъ „Дамскаго Журнала“ кн. П. И. Шаликова, помѣстилъ 1829 въ этомъ изданіи матерьялы для словаря русскихъ писательницъ, первую по времени попытку въ этомъ родѣ. Печаталъ статьи въ „Московскомъ Наблюдателѣ“, Московитянинѣ“, Отеч. Запискахъ“, „Репертуаръ“ и „Пантеонъ“ и др. изд. подъ собств. именемъ и подъ псевдонимомъ Макарія Быстрорѣцкаго. Отдѣльно вышли: „Село Рождественно-Монастырщина и Куликово поле“ (1826), „Журналъ для пѣшеходовъ отъ Москвы до Ростова и обратно“ (1830), „О пользахъ путешествій для испытанія природы“ (1833), „О томъ, какой и гдѣ былъ самый древнѣйшій бытъ нынѣ православнаго государства Россійскаго“ (1843), „Описаніе древнихъ русскихъ могилъ“, „Московскій калачъ“ (1841), нѣсколько повѣстей, комедій и переводовъ съ англ.

7) М., Николай Иван., мат., род. 1824; по окончаніи курса михайловской артиллерійской академіи сталъ читать лекціи по начертательной геометріи въ высшихъ спеціальныхъ заведеніяхъ Спб. Составилъ извѣстные курсы: „Начертательная геометрія“ (1870); „Приложеніе начертательной геометріи. Теорія тѣней“ (1889).

8) М., Никол. Павл., виртуозъ-гитаристъ. Пріобрѣлъ особенную извѣстность въ 50-хъ гг. XIX в. не только въ Россіи, но и заграницей. Такъ напр. онъ въ 1856 привелъ въ восхищеніе брюссельскую публику своею феноменальной игрой на 10-ти струнной гитарѣ, на котор. находилось 6 обыкновенныхъ струнъ и 4 басовыхъ безъ ладовъ. Онъ учредилъ въ Брюсселѣ конкурсъ гитаристовъ съ преміями за лучшее сочиненіе для гитары и за лучшій инструментъ.

9) М., Николай Петровичъ, лексикографъ и беллетристъ, род. 1810, ум. 1890. Служилъ въ военной службѣ и затѣмъ по откупамъ, темныя стороны которыхъ описалъ въ обличительной повѣсти „Задушевная исповѣдь“, напечатанной въ „Современникѣ“ (1859) и возбудившей много толковъ. Остальныя обличительныя произведенія его, не нашедшія мѣста ни въ одномъ журналѣ, вышли отдѣльно подъ псевдонимомъ Гермогена Трехзвѣздочкина и лишены всякаго значенія. Это были: „Банкъ тщеславія“ (1861), „Двѣ сестрички или новое фарисейство“ (1861), „Побѣда надъ самодурами и страдальческій крестъ“ (1861). Позднѣе съ его именемъ вышли: „Три бичующія сатиры“, „Мои семидесятилѣтнія воспоминанія“ (1882), „Калейдоскопъ“ (1883). Его „Полный русско-французскій словарь“, „Полный французско-русскій словарь“, „Нѣмецко-русскій словарь“ и „Международные словари“ выдержали рядъ изданій и по достоинству покуда единственные у насъ. Кромѣ того, имъ изданы: „Энциклопедія ума или словарь избранныхъ мыслей“ (1878) и „Латинскія, итальянск. и англ. пословицы и поговорки“ (1880).

10) М., Ник. Яков., писатель, род. 1828, ум. 1892, учился въ лицеѣ кн. Безбородко (1838—48). Сотрудничалъ въ „Современникѣ“, „Вѣстн. Русск. Геогр. Общ.“, „Основѣ“, „Моск. Вѣдом“ статьями научнаго и историко-литер. содержанія. Въ молодости печаталъ беллетристич. произв. въ „Литерат. Газетѣ“ и разныхъ альманахахъ.

11) М., Павелъ Семен., музыкальный критикъ, композиторъ. Род. 1841, ум. 1891, состоялъ музыкальнымъ критикомъ въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ, „Музыкальный Свѣтъ“ (коего былъ нѣкоторое время издателемъ и редакторомъ), „Русскій Музыкальный Вѣстникъ“, „Биржевыя Вѣдомости“ (редактировалъ съ 1879) и др. Написалъ немало романсовъ и оперу „Маріонъ Делормъ“, не исполнявшуюся на сценѣ.

12) М., Петръ Ив., род. 1765, ум. 1804, писатель, былъ въ военной службѣ. Выйдя въ отставку, совершилъ путешествіе въ Англію и по возвращеніи занялся литературой, примкнувъ къ сентиментальному направленію. 1803 издавалъ журналъ „Московскій Меркурій“, бѣдный по содержанію, но давшій М. репутацію литературнаго критика; правда, критика М. не шла дальше замѣчаній о выраженіяхъ, слогѣ и словахъ, но онъ ввелъ въ моду критическій отдѣлъ въ журналахъ. 1804 недолго издавалъ „Вѣстн. Европы“. Въ борьбѣ Шишкова съ поклонниками Карамзина, М. открылъ полемику противъ Шишкова остроумными и ироничными статьями. М. принадлежитъ нѣсколько повѣстей въ его журналѣ, описаніе путешествія („Россіянинъ въ Лондонѣ“) и переводы: „Графъ де Сенъ-Меранъ или новыя заблужденія ума и сердца“ (8 ч., 1796—1800) и „Антепоровы путешествія по Греціи и Азіи“ Лаписье (1802). Его соч. два раза, 1805 и 1817 („Сочиненія и переводы М.“). См. о немъ Геннади, „М. и его журн. „Московскій Меркурій“ („Современн.“ 1854, т. XLVII, № 10, отд. III, 65—94),

13) М., Степанъ Осип., вице-адм., род. 1848, подъ руководствомъ адм. Попова работалъ надъ устройствомъ непотопляемыхъ приспособленій на броненосцахъ, 1877 отличился въ сраженіи съ турецкими кораблями, командуя пароходомъ „Вел. кн. Константинъ“, 1886—89 совершилъ кругосвѣтное плаваніе на корветѣ „Витязь“, 1891—1894 состоялъ главн. инспекторомъ морской артиллеріи, 1895 командовалъ тихоокеанской эскадрой, нынѣ состоитъ главнымъ командиромъ кронштадтскаго порта. По его чертежамъ построенъ въ Англіи ледоколъ „Ермакъ“. Изъ сочиненій М. извѣстны: „Объ обмѣнѣ воды Чернаго и Средиземнаго морей“ (1883), „Витязь и Тихій океанъ“ (1893), результаты изслѣдованій температуры и удѣльн. вѣса воды Тихаго океана.

Макаронезія („счастливые о—ва“), мало употребительное названіе всѣхъ о—вовъ, располагающихся группами параллельно сѣверо-западному берегу Африки, каковы о—ва Канарскіе, Мадейра, Азорскіе и Зеленаго мыса. Въ растительной географіи М. составляетъ особую флористическую область.

Макароны, высушенныя трубочки или пластинки изъ пшеничнаго тѣста, иногда съ прибавкой желатина, яичныхъ бѣлковъ, соли и шафрана. Приготовленіе ихъ велось первоначально въ Италіи кустарнымъ способомъ, нынѣ оно общераспространено и ведется на особыхъ фабрикахъ прессованіемъ.

Макартъ (Makart), Гансъ, нѣм. живописецъ, род. 1840, ум. 1884; учился въ Мюнхенѣ у Пилоти, подъ вліяніемъ котораго быстро развился его талантъ колориста. Первыми произведеніями его были въ рембрандтовской манерѣ написанныя картины: „Лавуазье въ тюрьмѣ“ и „Знатные венеціянцы“. Затѣмъ „Рыцарь и нимфы“ на мотивъ изъ Гейне (Шаковская галл. въ Мюнхенѣ), „Леда, царица эльфовъ“ (національ. гал. въ Берлинѣ) и большой пейзажъ, результатъ путешествія въ Италію. Первымъ рѣшительнымъ успѣхомъ онъ обязанъ своимъ „Амурамъ“ на золотомъ фонѣ, картинѣ, въ которой онъ выказалъ свою склонность къ роскошнымъ формамъ и къ красочнымъ эффектамъ въ ущербъ правильности рисунка и лѣпки. Еще сильнѣе и поразительнѣе былъ этотъ эффектъ въ также раздѣленной на три части картинѣ: „Семь смертныхъ грѣховъ или чума во Флоренціи“. Картина эта вызвала одновременно удивленіе и негодованіе на выставкахъ въ Германіи и Парижѣ, и съ той поры всегда то-же двоякое впечатлѣніе производили всѣ послѣдующія картины М. Особенно рѣзко выступаютъ недостатки М.

въ его картинѣ „Изобиліе“ (Abundantia), въ которой, кромѣ того, высказалось пристрастіе его къ блеклымъ цвѣтамъ и осеннимъ листьямъ (такъ называемые „Макартовскіе букеты“). 1869 въ Вѣнѣ на казенный счетъ была построена М. большая мастерская, въ которой онъ написалъ свою первую картину въ жанрѣ Веронезе и Тинторетто: „Венеція привѣтствуетъ Екатерину Корнаро“ (національная галлерея въ Берлинѣ). Колористическій талантъ М. развился еще болѣе, но ему никогда не удавалось придать своимъ фигурамъ дѣйствительную жизненность и сдѣлать ихъ носителями идеи. Этотъ недостатокъ присущъ какъ его картинамъ, такъ и его портретамъ. М. обладалъ громаднымъ декоративнымъ талантомъ и въ этой области создавалъ дѣйствительные шедевры. Благодаря поверхностности исполненія, М. могъ написать весьма большое число картинъ. Наиболѣе выдающіяся изъ его картинъ: „Дары моря и земли“, „Клеопатра на Нилѣ“ (галлерея въ Штутгартѣ), „Прогулка на Нилѣ“, „Сіеста при дворѣ Медичи“, „Египтянки“, „Въѣздъ Карла V въ Антверпенъ“ (Гамб.), „Пять чувствъ“, „Охота Діаны“, „Лѣто“ (Дрезденская галлерея), „Охота на Нилѣ“, „Смерть Клеопатры“ (Штутгартская галлерея), „Охота амазонокъ“, „Вакханки“. 1879 М. сдѣлался профессоромъ въ вѣнской академіи. Въ послѣдніе годы жизни М. составилъ много рисунковъ для художественной промышленности и набросалъ много эскизовъ декоративной живописи. См. Lützow, „Hans Makart“ (Лейпц., 1886); Stiassny, „Hans Makart und seine bleibende Bedeutung“ (1886).

Макарьевская ярмарка, см. *нижегородская макарьевская ярмарка.*

Макарьевскій уѣздъ, сѣв.-вост. Нижегор. губ. Площадь 6568,2 кв. в. Поверхность по обоимъ берегамъ Волги гористая, остальная низменная. Почва глинистая и песчаная. Орошаютъ рѣки: Волга, Керженецъ, Ветлуга, озера по бер. Волги. Всего земли 674,909 д., принадлежитъ: крестьянск. надѣльн. 163,320 д., частн. собств. 184,547, изъ котор. 85,5% дворян., казнѣ и удѣламъ 319,181 д., монаст. 75, церк. 2016, городск. 4857, разн. учрежд. 913 д. Пахатн. 124,692 дес., сѣнок. пастб. 42,983, лѣсн. 423,049, остальн. удобн. 7433, неудобн. 76,752 дес. Посѣвная площ. 1901 опредѣл. 59,534 дес., къ котор. собрано 2.876,691 пуд. разн. зерна. Подъ картоф. 3066 д., выкопано 733,797 пуд. Ленъ 3225 дес., снято 70,040 пуд. сѣмен., 72,123 пуд. волок. Скотоводство 75,807 головъ: лошад. 17,851, рог. скота 21,634, овецъ 31262, свин. 4864, коз 196. Населеніе вмѣстѣ съ городск. по перепи. 1897 г. 109,859 душъ (52,301 м., 57,558 ж.). Движеніе населенія 1899 выразилось слѣдующими цифрами: браковъ заключ. 1058, родил. 6197, ум. 4391, приростъ 1806. Главное занятіе жителей лѣсной промыселъ: рубка и сплавъ. Кузнечно-слесарный промыселъ: конская сбруя, желѣзныя шкатулки, пожарныя трубы, лопаты, сани, окопныя рамы. Выдѣлка рогожъ. Фабрикъ и заводовъ 31, производительность 483,990 р. при 555 рабочихъ. Больницъ 6 на 88 кроватей. Земск. школъ 31; учащихся 1666 Волостей 25. Селеній 286. Дворовъ 17,884.

Макарьевскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Костромск. губ. Площадь 10,652,4 кв. в. Поверхность ровная. Почва супесчаная и песчаная. Орошается рѣками Немдой, Унжей. Земли крестьянской надѣльн. 295,053 дес., частн. собст. 269,988, изъ которыхъ 34,2% дворян., казен. и удѣльн. 501,671, монаст. 9143, церковн. 4108, городск. 12,528 дес. Пахатн. 177,817 дес., сѣнок. выгон. 124,873, лѣсн. 538,235, остальн. удобн. 8649, неудобн. 242,917 дес. Посѣвн. площ. 1901 опредѣлена 47,919 дес., съ котор. снято 2.068,228 пуд. зерн. хлѣб. Подъ картофелемъ 3504 дес., выкопано 1.267,310 пуд. Подъ льномъ 6692 д., сборъ 118,000 пуд. сѣм., 97,000 пуд. волок. Луговъ 61,138 дес., въ томъ числѣ заливн. 45.081, сѣна снято до 5 мил. пуд., кормовыхъ травъ 21,240 пуд. Жителей по переписи 1897 вмѣстѣ съ городск. числится 151,498 душъ (71,711 м., 79,787 ж.). Движеніе населенія 1901 такое: браковъ заключено 1110, родилось 6708, умерло 5470, приростъ 1238. Главное занятіе лѣсоводство: заготовка, рубка и сплавъ лѣсу, выдѣлка телѣгъ, саней, колесъ, деревян. посуды. Кустарно выдѣлываютъ кожу, валяльную обувь, дѣтскія игрушки; портняжество, около 600 человѣкъ занимаются сапожнымъ промысломъ. Фабрикъ и заводовъ 196, производ. 869,426 руб. при 891 рабочемъ. Земская богадѣльня на 10 человѣкъ. Земскихъ школъ 32, учащихся 1863. Волостей 27, селеній 1073. Дворовъ 22,060.

Макарьевъ, уѣздн. гор. Нижегор. губ., подъ 56,5° с. ш., 45,04° в. д. На лѣвомъ берегу рѣки Волги, основанъ 1779. Сначала тутъ была ярмарка, но потомъ переведена въ Нижній Новгородъ и городъ утратилъ торговое значеніе. Жит. 1½ тыс. Главный промыселъ выдѣлка сундуковъ. Фабр. и завод. 1, производ. 2560 р. при 10 рабоч. Пристань. 1899 пришло 120 судовъ; товару 130,000 пуд. на 28,140 руб.

Макарьевъ, уѣздн. гор. Костромской губ., подъ 57° 53′ с. ш., 43° 49′ в. д., на рѣкѣ Унжѣ. Основанъ 1778. Жит. (1897) 6068 душъ об. пола. Торгово-промышленнаго значенія не имѣетъ, главное занятіе лѣсная торговля. Есть ярмарки, на которыя привозятъ пушной товаръ, рыбу и лошадей. Фабрикъ и заводовъ 9, производ. 11,850 руб. при 23 рабочихъ. Макарьевск. городск. общ. банкъ. Богадѣльня, призрѣваемыхъ 20 чел. (4 муж., 16 женщ.). Благотворит. общество.

Макассарское масло, жирное масло сѣмянъ Schleichera trijuga W., имѣетъ полужидкую консистенцію, содержитъ 0,05 проц. синильной кислоты и славится, какъ средство для рощенія волосъ. Обыкно-

венно подъ М. м. понимаютъ любое парфюмерное жирное масло, употребляемое для смазыванія волосъ, чаще всего окрашенное въ красный цвѣтъ прованское масло.

Макассаръ, Мангкасаръ, гл. гор. одноим. дистрикта и нидерл.-инд. округа Целебесъ (см.), подъ 5° 8′ южн. шир. и 119° 24′ в. д., на зап. бер. южнаго полуо-ва, при впаденіи р. Гова въ Макассарскій проливъ (720 км. дл., 140 км. шир.), отдѣляющій Борнео отъ Целебеса; состоитъ изъ свайныхъ построекъ малайскаго гор. и голл. г. Влаардингенъ; хорошій портъ (съ 1846 вольная гавань) съ маяками, жит. (1892) 18,787 (948 европ. и 2700 китайцевъ); ловля трепанга, вывозъ кофе, копала, резины, гвоздичнаго корня, кожъ и т. д. Нидерл. пароходы сообщаютъ М. съ Сингапуромъ, Явой и Молукками. Госуд. М. въ XVII в. обнимало значит. часть Целебеса и окрестныхъ о–вовъ, 1668 завоевано Нидерландами.

Макашинъ, Семенъ Акимов., писатель-самоучка, даровитый беллетристъ, род. 1827, ум 1865, былъ пѣхотнымъ солдатомъ. Помѣстилъ въ „Русск. Вѣстн.“, „Современникѣ“, „Библіотекѣ для Чтенія“, „Русск. Рѣчи“ и др. изд. очерки и разсказы, посвященные жизни мѣщанства и провинціальному быту: „Одинъ изъ немногихъ и самый послѣдній“, „Наслѣдственная бѣдность“, „Прологъ къ мѣщанской свадьбѣ“, „Нравы и свадебные обычаи москов. мѣщанъ“, „Нѣсколько подробное, но весьма правдивое жизнеописаніе одного городского головы“, „Автобіографія“ и др.

Макбетъ, 1) шотландскій полководецъ, убилъ 1040 короля Дункана I и завладѣлъ его короной; по сынъ убитаго, Малькольмъ, отнялъ у него его владѣнія и М. былъ убитъ. Его судьба послужила мотивомъ трагедіи Шекспира „Макбетъ“.

2) М. (Macbeth), Робертъ Уильямъ, шотландскій живописецъ и офортистъ, род. 1848, учился въ лондонской академіи. Первыя картины, обратившія на него вниманіе, были: „Филлиса на сѣнѣ“ и „Маленькія дѣти на работѣ въ полѣ“. Изъ послѣдующихъ его картинъ замѣчательны: „Наводненіе на болотѣ“, „Ферма“, „Охота на оленя въ туманъ“, „Приготовленія къ празднику“. Но еще большее значеніе имѣютъ его офорты, какъ оригинальные, такъ и съ картинъ Тиціана, Веласкеза, Миллэ и т. д.

Макдональдъ, о–въ, см. *Гердъ*.

Макдональдъ (Macdonald), Этьеннъ Жакъ Жозефъ Александръ, герцогъ тарентскій, маршалъ и пэръ Франціи, род. 1765, ум. 1840; шотландецъ по происхожденію, 1784 поступилъ въ ирландскій полкъ, состоявшій на французской службѣ, 1792 отличился въ сраженіи при Жеманѣ, 1799 сражался въ Италіи и былъ разбитъ Суворовымъ при Требіи, 1800—1801 командовалъ войсками въ Швейцаріи и Граубинденѣ, затѣмъ навлекъ на себя неудовольствіе Наполеона защитою ген. Моро, 1809 командовалъ корпусомъ въ Италіи и отличился при Ваграмѣ, 1810—11 сражался въ Испаніи и взялъ Фигуэру, въ кампаніяхъ 1812—13 командовъ. корпусомъ и при Лейпцигѣ едва не попалъ въ плѣнъ. 1814 оставался при Наполеонѣ до его отреченія. Во время 100 дней остался вѣрнымъ Бурбонамъ, а затѣмъ поступилъ рядовымъ въ національную гвардію. Послѣ 2-го занятія Парижа распустилъ отступившую за Луару наполеоновскую армію. Воспоминанія его „Souvenirs du maréchal M. duc de Tarente“ изданы Rousset (Пар., 1892).

Македоплахи, см. *цинцары*.

Македонія, лат. Macedonia, область сѣв. Греціи съ очень измѣнчивыми границами, по смерти Филиппа II обнимала бассейны рѣкъ: Стримонъ (Струма или Карасу), Аксіосъ (Вардаръ) и Галіакмонъ (Быстрица). — На в. Пангэонъ (Бунаръ-Дагъ) и Орбелосъ (Перимъ-Дагъ), на з. Барносъ (цѣпь Перистери) и Бойонскія горы (Грамосъ) отдѣляютъ области этихъ рѣкъ отъ Ѳракіи, Иллиріи и Эпира. Олимпъ и низкія Камбунскія горы отдѣляютъ М. отъ Ѳессаліи. Упомянутыя выше и др. рѣки протекаютъ рядъ узкихъ ущелій, представляя мѣстами обширныя котловины, отдѣленныя другъ отъ друга горными цѣпями, бывшія прѣсныя озера съ плодор. почвой. Замкнутую область образуетъ мѣстн. Эордея (см.), бассейнъ оз. Острово, окруж. со всѣхъ сторонъ высокими горами (самая значит. вершина Бора, въ наст. вр. Нидже, 2517 м. выс.). Самыя верхнія изъ упомянутыхъ выше озерныхъ котловинъ расположены настолько высоко (до 860 м.), что клим. для 40—41° с. ш. долженъ быть названъ суровымъ и лѣса (дубъ, букъ, сосна) носятъ совершенно сѣв. характеръ. Однако, горныя мѣстности весьма пригодны для скотоводства и въ нѣдрахъ своихъ скрываютъ различн. металлы, особ. золото, серебро (Пангэонъ, около Филиппи, Дисоронъ). — Многочисл. крупныя озера: Бегорритисъ (Сари Гёль, къ ю. отъ Острово), Больбе (Бешикъ Гёль къ в. отъ Салоникъ), Керкинитисъ (Тахино Гёль) и Празіасъ (оз. Бутково). Отдѣльныя области съ ихъ городами: Пэонія, по среднему теченію Стримона и р. Аксіосъ, съ гл. г. Стоби, Пелагонія (см.) къ з. съ г. Стубера, Линкестисъ (см.) съ г. Гераклея. Линкестисъ (въ наст. вр. Битолія), Орестисъ (см.) по верхнему Галіакмону, Эордея, къ с.-в. отъ Элиміотиды (см.), Піерія (см.) у сѣв. подножія Олимпа съ гг. Діонъ, Пидна и Метона, Эмаѳія (см.) съ гг. Берёа, Китіонъ, Эгэ или Эдесса (въ наст. вр. Водена), Мигдонія (см.) къ с. отъ Халкидики, съ г. Ѳессалоникѣ (Салоники). Въ нижнемъ бассейнѣ Стримона находились большіе ѳракійскіе города Гераклея, Синтике и Сирисъ (Сересъ), въ Эдонии (см.) при горахъ Пангэона г. Амфиполисъ (въ наст. вр. Мармара) и г. Филиппи или Кренидесъ (въ наст. вр. Филибеджикъ). Полуо–въ Халкидики былъ присоединенъ къ М. позже. См. карту „Древней Греціи“

Въ наст. время подъ М. разумѣютъ соврем. вилайетъ Салоники и югъ вилайета Монастырь. Югъ этой области къ с. до Салоникъ населяютъ греки; къ с. отъ нихъ разбросанно живутъ османскіе турки и гл. обр. славяне; послѣдніе сами называютъ себя „бугари“ (болгары) и относятся однимъ изслѣдователямъ къ сербамъ, другими — къ болгарамъ. Гончевичъ въ своей книгѣ „M. und Altserbien“ (Вѣна, 1889) опредѣляетъ численность населенія Старой Сербіи и М. (вилайеты Коссова, Монастырь и Салоники) въ 2,850,000 чел., распадающихся на: 1,830,100 сербовъ (418,500 магом.), 269,500 тур. (6200 черкесовъ и 1000 татаръ), 189,250 албанцевъ (138,150 магом.), 176,200 болгаръ (104,000 помаковъ), 171,200 грековъ (около 4000 магом.), 100,600 цинцаровъ (7600 магом.), 72,200 евр. (ок. 5000 магом.), 34,000 цыганъ (15,150 магом.) и 6000 иноземцевъ. Эти цифры однакоже ненадежны и произвольны, главнымъ образомъ по отношенію къ славянскому населенію, среди котораго враждуютъ болгарская и сербская партіи, при чемъ большинство славянскаго населенія тяготѣетъ не къ сербамъ, какъ того хочетъ представитель сербской партіи Гончевичъ, а къ болгарамъ.

М. (*Μακεδονία*), въ древн. страна къ сѣв. отъ Греціи, заним. обл. трехъ рѣкъ Галіакмона, Аксія и Стримона и граничившая съ Эгейскимъ мор. Македоняне — эллины дорійской вѣтви, хотя греки и не считали ихъ своими соплеменниками. Исторія М. начинается съ царя Пердикки I (ок. 700 до Р. Х.). Александръ I (489—454) долженъ былъ покориться персамъ, но въ 479 снова сталъ независимымъ. Царь Пердикка II (436—413) во время пелопоннесской войны поддерживалъ то Спарту, то Аѳины, и возвысилъ такимъ путемъ могущество М. Послѣ смерти сына его Архелая (413—399) въ М. происходили раздоры изъ за престола и возстанія до тѣхъ поръ, пока власть не захватилъ въ свои руки Филиппъ II (359). Въ битвѣ при Херонеѣ (338) онъ заставилъ Грецію подчиниться его вліянію. Сынъ его Александръ В. (336—323) возвысилъ М. до степени міровой державы. Послѣ его смерти различные полководцы оспаривали М. другъ у друга, пока она не досталась вмѣстѣ съ властью надъ Греціей сыну Димитрія Поліоркета Антигону Гонату, который оставилъ ее въ наслѣдство своимъ преемникамъ. Филиппъ III въ 197 при Киноскефалахъ, а преемникъ его Персей въ 168 при Пидиѣ были на голову разбиты римлянами. Послѣ того какъ подавлено было возстаніе македонской знати, М. была въ 146 обращена въ римскую провинцію, до 395 по Р. Х. принадлежала къ римской, затѣмъ къ восточно-римской или греческой имперіи, а въ XIX вѣкѣ попала подъ власть турокъ. См. Desdevises du Dezert, „Géographie ancienne de la Macedoine“ (1862); Димицасъ, „Древняя географія М.“ (на греч. яз., 1870—74, 2 т.); Abel, „Macedonien vor König Philipp“ (1847); Curteis, „Rise of the Macedonian empire“ (1877); археологич. описаніе М. Димицаса (на греч. яз., 1896, 2 т.).

Македонія, на древнихъ медаляхъ символически изображается въ видѣ возницы, погоняющаго бичемъ лошадей, и палацы Геркулеса.

Македонская династія, македонскіе императоры, см. *Византійская имперія.*

Макентинъ, Харитонъ, псевдонимъ кн. А. Д. Кантемира.

Маки (Lemur *L.*), родъ млекопитающихъ изъ отряда полуобезьянъ и семейства лемуровъ (Lemurida), стройныя животныя съ удлиненной лисьей головой, глаза ихъ средней величины, густо усаженныя волосами уши средней длины, конечности одинаковой длины, хвостъ по длинѣ равенъ тѣлу, шерсть мягкая. Обитаютъ въ лѣсахъ о. Мадагаскара и сосѣднихъ о–вовъ, днемъ держатся въ самыхъ густыхъ мѣстахъ, но ночамъ выходятъ съ сильнымъ крикомъ для отысканія пищи, состоящей изъ фруктовъ, насѣкомыхъ, птенцовъ и т. п. Въ общемъ М. весьма смирныя и миролюбивыя обезьяны, въ неволѣ содержатся очень легко. Макако или черный М. (L. macaco *L.*, см. табл. „Полуобезьяны II“, фиг. 3), достигаетъ 45 см. длины, съ хвостомъ такой-же длины, болѣе или менѣе чисто чернаго цвѣта, самка сверху ржаваго цвѣта съ бѣловатыми щеками, ногами и хвостомъ; живетъ обществами въ самыхъ непроходимыхъ чащахъ лѣса, по вечерамъ поднимаетъ страшный крикъ. Весьма ловкое и поворотливое животное; въ неволѣ живетъ хорошо и размножается.

Маки-домовой (Tarsius spectrum, см. таб. „Полуобезьяны I“, рис. 2), полуобезьяна изъ семейства долгопятыхъ (Tarsiidae), 16 см. длиною, съ большой, круглой, плотно на плечахъ сидящей головой, необыкновенно длиннымъ прорѣзомъ рта, очень большими глазами и ушами, очень короткими передними и длинными задними конечностями, на которыхъ кисти необыкновенно тонки и мало покрыты шерстью. На ладони и на кончикахъ пальцевъ подушкообразный мякишъ. Хвостъ длиною въ 24 см., на концѣ покрытъ длинною шерстью. Шерсть желтовато или коричневато сѣрая, на головѣ и спинѣ темнѣе, на животѣ бѣловатая. Водится на всѣхъ Малайскихъ островахъ, на западъ до Малакки, но вездѣ въ небольшомъ количествѣ, живетъ по одиночкѣ или попарно въ густыхъ лѣсахъ, двигается на подобіе лягушки, прячется днемъ въ темныхъ, сырыхъ мѣстахъ, при чемъ не боязливъ. Питается насѣкомыми, ящерицами и другими животными и, говорятъ, ѣстъ фрукты. Въ неволѣ прожорливъ, очень чистоплотенъ и скоро становится необыкновенно довѣрчивъ. Странный видъ животнаго далъ туземцамъ поводъ ко многимъ сказкамъ.

Макинтошъ, Чарльзъ, химикъ, род. 1766, ум. 1843, первый приготовилъ 1820 на своей химической фабрикѣ около Глазго въ большихъ размѣрахъ свинцовый сахаръ, 1825 улучшилъ производство берлинской лазури, изобрѣлъ способъ полученія стали прокаливаніемъ желѣза въ углеводородномъ газѣ и приготовилъ 1823 непромокаемую матерію(макинтошъ), склеивая двѣ холстины каучуковымъ растворомъ.

Макинцевъ, Самсонъ Яковлев., авантюристъ, родомъ малороссіянинъ, род. 1777, ум. 1850. Будучи вахмистромъ нижегородск. драгунск. полка, бѣжалъ въ Персію 1802, поступилъ на военную службу (его обыкновенно называли Самсонъ-Хапомъ), собралъ вокругъ себя многихъ русскихъ бѣглецовъ; особенно отличился во время войны съ Турціей 1820—21, затѣмъ 1832 въ походѣ противъ Герата и въ концѣ 40-хъ гг. при усмиреніи возстанія въ Хорасанѣ. См. А. Берже, „Самсонъ-Ханъ и русскіе бѣглецы“ („Русская Старина“, 1876, № 4).

Макіавелли (Machiavelli), Николò ди Бернардо дей, одинъ изъ величайшихъ государственныхъ дѣятелей и историковъ Италіи, род. 1469 въ старинной патриціанской семьѣ, члены которой занимали высокія государственныя должности; ум. 1527. М. долгое время находился во главѣ второй канцеляріи флорентинской республики, стоявшей въ распоряженіи Совѣта Десяти, причемъ его нѣсколько разъ посылали съ миссіями къ королю Франціи, къ папѣ и къ императору. Когда 1512 во Флоренцію вернулись Медичи, М. былъ отставленъ отъ должности, изгнанъ изъ Флоренціи обвиненъ въ участіи въ заговорѣ, заключенъ въ тюрьму и подвергнутъ пыткѣ; но затѣмъ, признанный невиновнымъ, освобожденъ. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ своемъ имѣніи близъ Флоренціи, посвящая свое время литературнымъ, историческимъ и политическимъ наукамъ. Его „Istorie fiorentine“ одинъ изъ шедевровъ итальянской прозы. Но особенно знамениты его сочиненія: „Discorsi sopra la prima decade di Tito Livio“, гдѣ онъ восхваляетъ государственный строй древняго Рима; „Dell'arte della guerra“ и „Il Principe“ (Государь). Въ этомъ сочиненіи М., обращаясь къ Лаврентію Медичи, представляетъ, въ лицѣ Цезаря Борджіа, правителя, который, не стѣсняясь никакими законами морали и религіи, умомъ и послѣдовательностью въ поступкахъ, достигаетъ своей высшей цѣли—утвержденія своей неограниченной верховной власти. Поэтому искусство управленія, основанное единственно на разумѣ и лишенное всякихъ нравственныхъ основъ, и принято называть макіавеллизмомъ, макіавеллистической политикой. Фридрихъ II считалъ это сочиненіе одной изъ самыхъ опасныхъ книгъ. Но такъ какъ другія сочиненія М. и его жизнь противорѣчатъ принципамъ, изложеннымъ въ „Il Principe“, такъ какъ современники М. представляютъ его чрезвычайно умнымъ и опытнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ честнымъ человѣкомъ, то новѣйшіе писатели, какъ напр. Гердеръ, Маколей и Ранке, смотрятъ на „Principe“, какъ на сочиненіе, написанное для тогдашнихъ правителей и въ ихъ духѣ, въ виду отчаяннаго положенія Италіи, которой, какъ говоритъ Ранке, М. рѣшился прописать ядъ для спасенія. См. Villari, „Niccolò M. e i suoi tempi“ (Мил., 1895); Amico, „La vita di Niccolò M.“ (Флор., 1877); Tommasini, „La vita e gli scritti di N. M.“ (Римъ, 1883); Triantafillis, „Nuovi studii su N. M.“ (Венеція, 1878); Ellinger, „Die antiken Quellen der Staatslehre Machiavellis“ (Тюб., 1888).

Макка, пар. индѣйск. плем., на сѣв.-зап. бер. Америки, въ сѣв. части территоріи Вашингтона; 1890 въ агентствѣ Нea Бай около мыса Флаттери жили 457 чел.

Маккавеи, семья еврейскихъ властителей, происходившая отъ Матаѳіи и называемая также Гасмонитами. Матаѳія, священникъ въ Палестинѣ, поднялъ 167 до Р. Х. возстаніе противъ угнетающей власти сирійскаго царя Антіоха IV и передъ смертью передалъ начальство надъ войскомъ сыну своему Іудѣ М., который одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ сирійцами, но палъ въ одной изъ битвъ (см. *Іуда*). Преемникомъ его былъ младшій изъ его братьевъ, Іонаѳанъ, который 143 былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ въ Птолемандѣ (см. *Іоанаѳанъ*). Послѣ него братъ его, Симонъ, свергнулъ власть сирійскаго царя Антіоха и сдѣлался государемъ первосвященникомъ, но 136 былъ измѣнически убитъ вмѣстѣ съ двумя сыновьями. Сынъ и преемникъ его, Гиркапъ I, съ помощью римлянъ окончательно свергнулъ сирійское иго и завоевалъ Самарію, Идумею и страну по ту сторону Іордана. Послѣ смерти Гиркана возникли пагубныя для страны распри между фарисеями и саддукеями. Ему наслѣдовали сыновья его Аристовулъ (105—104), первый, принявшій титулъ царя, и Александръ Іаннай (104—79), отличавшійся жестокостью. Послѣ смерти его, царицей сдѣлалась супруга его Александра (79—69), тогда какъ сынъ ея, Гиркапъ II, былъ первосвященникомъ. Противъ него возсталъ братъ его, Аристовулъ (69), побѣдилъ его и взялъ Іерусалимъ. Споръ между братьями продолжался до 63, когда Помпей, во время войны съ Митридатомъ, явился въ Палестину, завоевалъ Іерусалимъ, взялъ въ плѣнъ Аристовула и возстановилъ власть Гиркана, назначивъ его этнархомъ и первосвященникомъ. Гиркапъ, благодаря покровительству римлянъ, на долгое время удержалъ свою власть, но затѣмъ парѳяне, наводнившіе своими ордами всю Азію, возвели на престолъ Антигона (40). Гиркапъ былъ изуродованъ и отправленъ въ Парѳію. Однако уже 37 Антигонъ былъ свергнутъ Иродомъ, сыномъ Антипатра, и родъ М. прекратился, такъ какъ Иродъ приказалъ убить всѣхъ

оставшихся въ живыхъ членовъ этой семьи. См. de Saulcy, „Histoire de Machabées“ (Пар., 1880); Schürer, „Geschichte des jüdischen Volks im Zeitalter Jesu Christi“ (Лейпц., 1889). Извѣстныя въ Св. Писаніи 2 Книги Маккавеевъ излагаютъ исторію М. отъ 175 до 135.

Маккавейскія монеты, первыя монеты, отчеканенныя евреями изъ золота серебра и мѣди (см. табл. „Монеты I“, фиг. 10). Надписи на нихъ сдѣланы на самаритянскомъ или греч. яз. Чеканились съ 145 по 63 до Р. Х. Послѣ завоеванія Палестины римлянами, евреи перестали чеканить М. изъ золота и серебра. См. Levy, „Geschichte der jüdischen Münzen“ (Бресл., 1877).

Маккало, дерев. въ Италіи близъ р. Оліо; 10 окт. 1527 замокъ М. былъ взятъ венеціанскими войсками подъ начальствомъ Франческо Карманьолы, а 17 окт. Карманьола разбилъ миланскія войска Малатесты Торелли, Сфорцы и Пичини, пытавшіяся захватить обратно М.

Маккари, (Maccari), Чезаре, итал. живописецъ, род. 1840. Первой значительной картиной его была: „Леонардо да Винчи пишетъ портретъ Моны Лизы“, затѣмъ „Витторія Колонна, читающая стихи Микель Анджело“, „Сира, жертвующая собой за Фабіолу“. Его главное монументальное произведеніе — фрески изъ римской исторіи въ залѣ сената. М. состоитъ профессоромъ академіи Санъ Лука въ Римѣ.

Маккарти, см. *Макъ-Карти.*

Маккаръ, Людовикъ, врачъ, изучалъ медицину въ Парижѣ. 1783 представилъ сочиненіе „О качествахъ водъ“, за что получилъ право практики въ Россіи.

Маккей, Александръ, род. 1849, ум. 1890, шотланд. миссіонеръ и изслѣдователь Африки; подъ вліяніемъ придворнаго проповѣдника Баура въ Берлинѣ, посвятилъ себя миссіонерству въ Африкѣ. Когда Church Missionary Society, послѣ доклада Стэнли о посѣщеніи имъ короля Мтеза въ Угандѣ, рѣшило основать тамъ станцію, М. былъ туда назначенъ. Въ 1876 съ семью спутниками онъ отправился изъ Англіи въ Занзибаръ, но вслѣдствіе болѣзни прибылъ въ Уганду лишь въ ноябрѣ 1878, дѣятельно занимался проповѣдью и переводомъ Библіи, а также училъ строить корабли и проводить дороги. По смерти Мтезы (1884) положеніе его стало очень затруднительно; въ 1887 покинулъ Уганду и отправился въ Мсалану на южный берегъ Викторіи-Ніанцы, оттуда въ Узамбиро, гдѣ и умеръ отъ лихорадки. Докладъ его, сдѣланный Church Missionary Society, содержитъ очень цѣнное описаніе Уганды и изданъ частью въ „Petersmanns Mitteilungen“. См. изданную его сестрой книгу: „Alexander M., Pioneer missionary to Uganda“ (Лонд., 1891).

Маккензи (Mackenzie), 1) Александръ Кемпбелль, англ. композиторъ, род. 1847; музыкальное образованіе получилъ въ лондонской музыкальной академіи; 1887 сдѣлался директоромъ Royal Academy of music. Какъ композиторъ, М. пріобрѣлъ извѣстность слѣд. сочиненіями: двѣ шотл. рапсодіи, одинъ концертъ для скрипки, нѣсколько увертюръ („Cervantes“, „Britannia“, „Twelfth Night“), оперы: „Colomba“ и „Troubadour“, соч. для хора: „Jason“, „The Rose of Sharon“, „The Bride“ и др., мистерія „Betlehem“ и написалъ много пьесъ для для фортепіано и для пѣнія.

2) М., Генри, англійскій писатель, род. 1745, ум. 1831, изучалъ въ Лондонѣ и Эдинбургѣ право, выступилъ въ литературѣ произведеніями, полными остроумія и юмора: „The Mirror“ (1779—80), „The Lounger“ (1785—87). Самое извѣстное изъ сочиненій М. „The man of feeling“ (1771), исторія любви, впушенная М. чтеніемъ Руссо, изобилующая чувствомъ и проложившая дорогу въ Англію „Вертеру“ Гете. Рѣчь М. въ „Royal Society“ въ Эдинбургѣ содѣйствовала введенію на англійской сценѣ нѣмецкихъ драмъ вообще, и въ особенности драмъ Шиллера и „Геца“, Гёте, благодаря чему молодой Вальтеръ Скоттъ обратился къ изученію Гете. Сочиненія М. появились сперва въ Эдинбургѣ 1808, затѣмъ болѣе полное собраніе ихъ было издано самимъ авторомъ 1822. Жизнь М. описана Вальтеромъ Скоттомъ въ его „Lives of the novelists“.

3) М., сиръ Морель, врачъ, род. 1837, ум. 1892, изучалъ медицину въ Лондонѣ, Парижѣ и Вѣнѣ; основалъ 1863 госпиталь для горловыхъ болѣзней, былъ ассистентомъ въ лондонскомъ госпиталѣ, затѣмъ доцентомъ по каѳедрѣ горловыхъ болѣзней. М. пріобрѣлъ славу опытнаго діагноста и искуснаго хирурга и лѣчилъ нѣмецкаго кронпринца Фридриха, 1887. Онъ написалъ: „On the pathology and treatment of the diseaess of the larynx“ (1863); „The use of the laryngoscope“ (1871); „Diphtheria“ (1879); „Diseases of the throat and nose“ (1880—84); „Hayfever“ (1884); „The hygiene of the vocal organs“ (1886); „The fatal illnes of Frederic the Noble“ (1888) и проч.

Мак-Киспортъ (Mc. Keesport), гор. въ графствѣ Аллегани сѣв.-ам. шт. Пенсильваніи; оживл. промышл.: 1890 г. 118 промышл. завед. (6292 рабоч.) произвели товаровъ на сумму въ 17.432,721 долл., изъ нихъ на долю 3 желѣзодѣл. и сталелитейн. заводовъ (5665 рабоч.) приходятся 16.235,177 долл.; жит. (1890) 20,741.

Макклесфильдъ (Macclesfield), см. *Мэккельсфильдъ.*

Мак-Клинтокъ (M'Clintock), сэръ Франсисъ Леопольдъ, изв. анг. полярный мореплаватель, род. 1819, изучалъ мореплаваніе въ Портсмутѣ, сопровождалъ 1848 Росса въ первой экспедиціи для отысканія Франклина, во второй экспедиціи 1849—57 съ тою же цѣлью отличился обширными странствованіями на саняхъ по полярнымъ морямъ. Въ третью экспедицію въ качествѣ командира особаго судна

описалъ о–ва Мельвиля и Пр. Патрика. Особенною извѣстностью пользуется 4-ая экспедиція 1857—59 снаряженная вдовой и друзьями Франклина подъ начальствомъ М. К.: въ эту продолжительную съ двумя полярными перезимовками экспедицію были наконецъ найдены многочисленные остатки, выяснившіе злополучную судьбу экипажа Франклина. Странствованія М. К. доставили богатый научный матерьялъ, дали описанія 1300 км. до того времени совершенно неизвѣстныхъ береговъ, собраны обширныя естеств истор. коллекціи. См. М. К., „The voyage of the Fox in the Arctic Seas“ (1859, 5 изд. 1881).

Мак-Клюръ (M'Clure), Робертъ Джонъ, извѣст. англійскій полярный мореплаватель, разрѣшившій задачу такъ наз. сѣв.-зап. прохода въ объѣздъ Сѣв. Америки, род. 1807, ум. 1873. Находясь на англ. морской службѣ съ 1826, М. К. принималъ участіе въ полярныхъ экспедиціяхъ Бэка (1836—38) и Росса (1848—49). Посланный 1850 для розыска Франклина англійскимъ правительствомъ черезъ Беринговъ проливъ, М. К. изслѣдовалъ землю Бэнкса, открылъ землю Принца Альберта, и когда его судно зазимовало въ проливѣ Принца Уэльскаго, М. К. на саняхъ достигъ пролива Мельвиля, уже извѣстнаго съ востока; такимъ образомъ М. К. доказалъ, что Америка переходитъ на сѣверѣ въ архипелагъ о–вовъ, но не продолжается къ полюсу: открытіе, важное во многихъ научныхъ отношеніяхъ, но безполезное для тѣхъ торгово-коммерческихъ цѣлей, съ которыми англичане такъ упорно разыскивали сѣверо-зап. проходъ. Самому М. К съ его судномъ такъ и не удалось обогнуть Америки. Послѣ двухлѣтней перезимовки и тщетныхъ попытокъ къ проѣзду какъ черезъ проливъ Принца Уэльскаго, такъ и вокругъ Бэнксовой земли М. К. съ его экипажемъ былъ снятъ съ окончательно затертаго льдами судна и доставленъ въ Англію только 1854 особою посланною для спасенія его экспедиціей. Тѣмъ не менѣе, М. К. получилъ по возвращеніи въ отечество вполнѣ заслуженно всѣ почести и премію въ 10 т. ф. стерл. за рѣшеніе вопроса о сѣв. зап. проходѣ. См. Osborn, „Discovery of the North-West Passage“ (Лонд., 1859).

Макъ (Mack), Карлъ, баронъ, фонъ Либерихъ, австрійск. ген., род. 1752, ум. 1828, началъ службу 1778 во время похода въ Богемію, затѣмъ служилъ при гофкригсратѣ, 1792 участвовалъ въ войнѣ съ Франціей, освободилъ Мастрихтъ и отбросилъ французовъ за Рейнъ, 1798 командовалъ неаполитанской арміей и былъ взятъ французами въ плѣнъ, откуда бѣжалъ, 1805 назначенъ ген.-квартирмейстеромъ эрцгерц. Карла, а затѣмъ начальникомъ штаба союзной арміи, вступившей въ Баварію, гдѣ потерпѣлъ пораженіе, скрылся въ Ульмѣ и сдался на капитуляцію съ 20 тыс. войска, за что былъ по приговору военнаго суда лишенъ чиновъ и орденовъ.

Маклаевъ-Берегъ, часть береговой полосы Новой Гвинеи, входящая теперь въ составъ нѣмецкой колоніи земли Императора Вильгельма, отъ Константиновской бухты до мыса короля Вильгельма, названная такъ по имени жившаго здѣсь русскаго изслѣдователя Новой Гвинеи Миклухи-Маклая (см.).

Маклакова, Лидія Филипповна, талантливая писательница, род. 1854, урожд. Королева. Сотрудница „Вѣстн. Европы“, „Недѣли“, „Русск. Вѣдомостей“. Написала повѣсти и разсказы: „Полоса“, „Воробьиныя ночи“, „Единственный случай въ жизни Михаила Ивановича“, „Лучше поздно, чѣмъ никогда“, „Неожиданный случай“, „Дѣвочка Лида“ и др., подъ инціалами Л. Н. и подъ псевдонимомъ Л. Нелидова, Л. Короливна. Ей же принадлежатъ „Воспоминанія объ И. С. Тургеневѣ“ и нѣсколько произведеній для дѣтскаго чтенія.

Маклаковъ, 1) Алексѣй Никол., извѣстный врачъ окулистъ, ум. 1895, оконмоск. унив. 1864, степень д–ра мед. получилъ 1866, былъ сначала ассистентомъ и ординаторомъ московской глазной больницы. Затѣмъ назначенъ профессоромъ глазныхъ бол. въ моск. унив. М. написалъ: „О травматическомъ воспаленіи сѣтчатой оболочки глаза“ (дисс., 1866); „Матерьялы для статистики глазныхъ болѣзней“ (1866); „Изслѣдованіе прогрессивнаго развитія близорукости у учениковъ“ (1870); „Перекрещиваніе зрительнаго нерва“ („Мед. Обозр.“, 1875); „Причины страданія зрительнаго нерва и сѣтчатки вообще“ (тамъ же, 1877); „По поводу матерьяловъ искусственнаго освѣщенія“ (1879); „Видоизмѣненіе способа фиксированія глазного яблока при глазныхъ операціяхъ“ (1884); „Очеркъ нѣкоторыхъ офтальмологическихъ клиникъ заграницей“ (1884); „Офтальмотометрія“ („Мед. Обозр.“, 1884); „Нѣсколько дополненій къ офтальмотометріи“ (1885). М. изобрѣлъ аппаратъ для измѣренія плотности глаза.

2) М., Ник. Вас., врачъ, писатель, археологъ, род. 1811, ум. 1882. Учился на медицинскомъ факультетѣ моск. унив. Началъ писать въ литер. прибавл. къ „Русскому Инвалиду“, помѣщая очерки, стихи, статьи; перевелъ нѣсколько драмъ Шекспира, написалъ драму „Богданъ Хмѣльницкій“, занимался изслѣдованіемъ народной музыки. Его произведенія разнаго рода помѣщались въ журналахъ 40—50 годовъ. Изъ трудовъ по медицинѣ извѣстны работы о холерѣ, „Опытъ приложенія гомеопатіи къ лѣченію“, „Объ употребленіи въ оперативной медицинѣ паровъ сѣрнаго эѳира“, о народныхъ средствахъ и пр.

Маклеодъ (Macleod), Генри Дуннингъ, англ. экономистъ, род. 1821, по своимъ взглядамъ во многомъ сходенъ съ Кэри и Бастіа (см.), одинаково съ ними отрицая заслуги классической школы экономистовъ (А. Смита, Рикардо и др.). Но самостоятельной школы М. не создалъ, будучи только оригиналенъ въ своей теоріи

кредита. Послѣдній признается имъ за видъ самостоятельнаго капитала, имѣющаго непосредственную силу. Вообще у М. центромъ тяжести въ полит. экон. является процессъ обмѣна или обращенія. Въ буржуазныхъ слояхъ ученіе М. въ свое время имѣло большой успѣхъ; но со строго научной стороны онъ никогда не ставился высоко. Въ свое время его теорію раскритиковалъ Книсъ, въ новѣйшее время—Бемъ-Баверкъ и Лексисъ. Отчасти ему повезло и въ Россіи, такъ какъ первое его сочин. „Elements of pol. economy" (1858), во 2-мъ изд. наз. „Principles of econ. philosophy" (1872—74), было переведено на русскій яз. М. И. Веселовскимъ, горячимъ сторонникомъ его („Основанія полит. экон. Маклеода", 1865). М. же посвящена и диссертація проф. И. И. Иванюкова: „Экономическая теорія М.", 1870, но тутъ уже теорія М. подверглась критикѣ, а еще болѣе жестокой въ работахъ Ю. Жуковскаго: „Экон. теорія М." („Современникъ" 1864, кн. III); „Смитовское направленіе и позитивизмъ" (тамъ же, кн. IX—XII). Большинство отдѣльныхъ сочин. М. относятся къ банковому дѣлу и кредиту.

Маклеръ (prохeneta, courtier) называется посредникъ между сторонами при заключеніи торговыхъ сдѣлокъ (обыкновенно на биржѣ). Институтъ маклерства чрезвычайно древній, ведущій свое начало изъ Эллады, извѣстный и въ Римѣ, прошелъ нѣсколько рѣзко различныхъ стадій въ исторіи своего развитія. Первоначально М. назывался хозяинъ гостинницы, гдѣ останавливались иностранцы-купцы, который своимъ знаніемъ мѣстныхъ условій, личнымъ знакомствомъ съ туземнымъ купечествомъ и населеніемъ оказывалъ иностранцамъ всевозможныя услуги въ облегченіи торговыхъ отношеній вплоть до роли переводчика, за что и получалъ извѣстное вознагражденіе. Постоянное присутствіе и посредничество при торговыхъ операціяхъ создали изъ маклера невольно непремѣннаго при заключеніи всѣхъ сдѣлокъ свидѣтеля, могущаго въ случаѣ спора удостовѣрить конкретныя условія договора, — отсюда постепенное развитіе обычая заносить М. въ особую книжку всѣ сдѣлки, заключенныя при его посредничествѣ; записямъ этимъ мало по малу придается особое значеніе при удостовѣреніи событій соглашенія сторонъ, а потому совершается постепенное превращеніе частнаго лица-посредника въ должностное, появляется понятіе присяжнаго М., записи котораго пріобрѣтаютъ равносильное нотаріальнымъ значеніе. Перенесеніе центра тяжести маклерства на функціи, обусловленныя новымъ его присяжно-должностнымъ положеніемъ, сильно видоизмѣняютъ кругъ его обязанностей и наряду съ маклерами появляются всякаго рода торговые комиссіонеры, агенты и т. п. посредники, къ которымъ переходятъ обязанности, составлявшія дотолѣ профессію маклеровъ. Въ виду того, что положеніе, созданное должностному маклеру закономъ, становится мало по малу въ разрѣзъ съ тѣми требованіями, которыя къ нему предъявляетъ торговый оборотъ, присяжно-должностное маклерство не съумѣло удержаться на стезѣ неуклоннаго и добросовѣстнаго исполненія своего долга, что вызвало повсемѣстное за послѣднее время отрицательное отношеніе къ этому институту и снова поворотъ къ неприсяжному и недолжностному его характеру.

Экономически понятіе маклерства, далеко не однообразное по своему содержанію, съ трудомъ поддается отграниченію отъ близкихъ ему сферъ комиссіонерства и спекуляціи за свой счетъ; тѣмъ не менѣе, какъ посредничество между двумя сторонами, спросомъ и предложеніемъ, равно относящееся къ обоимъ контрагентамъ, оно составляетъ необходимое звено современнаго оборота. Современное дифференцированіе торговаго дѣла отразилось на маклерствѣ тѣмъ, что рѣзко различило маклеровъ по товарному обороту отъ фондово-валютнаго и провело группировку ихъ далѣе по пути спеціализаціи по отдѣльнымъ отраслямъ торговли и по отдѣльнымъ эфектамъ (цѣнновымъ бумагамъ, фондамъ). Какъ посредники въ сдѣлкахъ, маклера ближе всего стоятъ къ вопросамъ объ установленіи цѣнъ, отсюда вторая, хотя и различнымъ образомъ осуществляемая функція современнаго маклерства — котировка, установленіе курса, цѣнъ товарной и фондовой биржъ.

Маклерство, введенное въ Россіи Петромъ I по образцу германскаго, хранится въ уставѣ торговомъ во всей своей неприкосновенности присяжно-должностного служенія и постановленія закона глубоко архаичны и совершенно расходятся съ потребностями современнаго оборота. О порядкѣ поступленія, несенія своихъ обязанностей, раздѣленія на различныя категоріи и т. п. вопросахъ очень подробно говоритъ уставъ (§ 628—650 и Уст. Спб. биржи § 83—143); нѣкоторое новое теченіе въ русское маклерство вноситъ образованіе Всеросс. Фондов. Отдѣла при Спб. биржѣ 21 янв. 1901. М. этого отдѣла назначаются министромъ финансовъ по представленію совѣта отдѣла, приносятъ присягу и вносятъ 15,000 р. залога. Въ отношеніи дисциплинарномъ они подчинены и совѣту и министерству. Обязанности ихъ — исполненіе чужихъ порученій за чужой счетъ, но на свое имя, и отвѣтственность ихъ распространяется не только передъ клієнтомъ, но и передъ противною стороною. Въ отношеніи установленія курса роль ихъ сводится къ обязательному сообщенію свѣдѣній о цѣнахъ въ заключенныхъ ими сдѣлкахъ котировальной комиссіи. Товарные М. носятъ оффиціальное названіе въ Спб. такое: „М. при Спб. портѣ"; къ маклерамъ уставъ причисляетъ диспашеровъ и аукціонистовъ. Идея монополіи маклерской дѣя-

тельности нашла отголосокъ въ нашемъ улож. о наказ., гдѣ 1278 и 1279 ст. говорятъ о тѣхъ случаяхъ, когда кто либо будетъ замѣченъ „въ незаконномъ маклерствѣ, ко вреду коммерціи и въ подрывъ дохода биржевыхъ маклеровъ“, причемъ взысканіе налагается не только на незаконнаго маклера (т. наз. зайца), но и на лицъ, пользующихся его услугами. Впрочемъ статьи эти, кажется, остались въ условіяхъ нашего быта мертвою буквою.

Маклоренъ, Колинъ, род. 1698, ум. 1746, англійскій математикъ. Въ возрастѣ 17 лѣтъ М. уже занималъ каѳедру математики въ Абердинѣ, затѣмъ былъ проф. эдинбургскаго университета. Первое соч. „Geometria organica, sive descriptio linearum curvarum universalis“ издалъ 1719. Здѣсь М. ввелъ свой извѣстный способъ образованія коническихъ сѣченій и показалъ, что многія кривыя 3 и 4 порядка могутъ быть описаны пересѣченіемъ двухъ подвижныхъ угловъ. Его соч. о флюксіяхъ (Treatise on Fluxions), изданное 1742, содержитъ систематическое изложеніе дифференціальнаго исчисленія. Этотъ трактатъ особенно важенъ потому, что содержитъ рѣшеніе многочисленныхъ задачъ по геометріи, статикѣ, теоріи притяженія и астрономіи. Для рѣшенія ихъ М. обратился къ классическимъ методамъ и съумѣлъ обнаружить все могущество этихъ методовъ, такъ что Клэро, прочитавъ трактатъ М., оставилъ анализъ и пользовался для рѣшенія вопроса о фигурѣ земли чисто геометрическими способами. Впослѣдствіе Лагранжъ выразился о трактатѣ М. слѣдующимъ образомъ: „un chef d'oeuvre de géométrie qu'on peut comparer à tout ce qu'Archimède nous a laissé de plus beau et de plus ingénieux“. Въ этомъ же соч. М. опредѣлилъ притяженіе однороднаго эллипсоида, при чемъ ввелъ новое понятіе объ уровенной поверхности, т. е. поверхности, въ каждой точкѣ которой равнодѣйствующая притяженія перпендикулярна къ поверхности. М. показалъ, что сфероидъ есть форма равновѣсія для однородной жидкой массы, вращающейся около оси, проходящей чрезъ центръ массы. Наконецъ, М. занимался теоріей приливовъ и отливовъ.

Маклура (Maclura *Nutt.*), родъ изъ семейства шелковичныхъ (Moraceae), съ единственнымъ видомъ M. aurantiaca *Nutt.* (см. табл. „Красильныя растенія“, фиг. 11), представляющимъ колючее дерево Арканзаса и Луизіаны съ желтой древесиной, яйцевидно-ланцетными листьями и двудомными цвѣтами. Изъ женскихъ цвѣтовъ получаются оранжево-желтые сборные плоды 2,5—5 см. въ діаметрѣ, употребляемые въ Америкѣ въ пищу. Яркожелтая ядровая древесина идетъ въ торговлю подъ именемъ желтаго дерева; она содержитъ моринъ и маклуринъ и употребляется въ красильномъ дѣлѣ. Листва идетъ въ кормъ шелковичнымъ червямъ.

Макмилленъ (Macmillan), Даніель, англ. книгоиздатель, род. 1813, ум. 1857, основалъ 1843, вмѣстѣ съ братомъ Александромъ М. книгоиздательскую фирму „D. and A. Macmillan“, которая существуетъ и по сіе время. Кромѣ періодическихъ изданій фирма печатала произведенія знаменитѣйшихъ англійскихъ ученыхъ (Гёксли, Фостеръ, Гейки, Роско и т. д.) и литераторовъ (Теннисонъ, Кингслей, Остинъ, Олифантъ, Гюксъ и др.). См. Hughes, „Memoir of Daniel Macmillan“ (Лонд., 1882).

Мако, г. въ венг. комит. Чанадъ, при р. Марошъ и ж. д.; дворецъ католич. еписк., резидирующаго въ Темешварѣ; жит. (1890) 32,663 мадьяровъ (реформат. и катол.), заним. земледѣліемъ, винодѣліемъ, произв. сельскохоз. машинъ и оживл. торговлей (гл. обр. лукомъ, персиками, виноградомъ).

Мако, египетскій хлопокъ, см. *хлопокъ*.

Мако (Mackau), Аннъ Фредерикъ Арманъ, баронъ де, франц. политикъ, род. 1832; съ 1876 избранъ въ палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ группѣ бонапартистовъ и вмѣстѣ съ другими консерваторами боролся противъ республиканскаго правительства по поводу школьныхъ законовъ Ферри; съ 1883 стоялъ во главѣ всѣхъ монархистскихъ партій и пользовался большимъ значеніемъ; но повредилъ себѣ поддержкой буланжистовъ.

Маковей, Осипъ, украинскій литераторъ въ Галиціи, сотрудникъ многихъ періодич. издан., редакт. газеты „Буковина“ и „Літературно-наукового Вістника“; помѣщалъ также много стихотвореній, разсказовъ, повѣстей, статей, въ „Зорі“ велъ фельетонъ, а въ „Літературно-науковому Вістнику“ обзоръ новой литературы. Стихотворенія его собраны въ книжку: „Поезиї О. Маковея“ (Львовъ, 1894); изъ позднѣе появившихся слѣдуетъ отмѣтить „Подорож до Київа“ (Чернівці, 1897).

Маковецкій, Тимоѳ. Емельяновъ, врачъ, публицистъ, род. 1841, ум. 1886. Воспитанникъ унив. Св. Владиміра. Печаталъ статьи въ кіевскихъ изданіяхъ и отдѣльно: „Осмотръ призывныхъ рекрутъ“, „Таблицы смертности и рождаемости въ кіевскомъ населеніи“, „Ночлежные пріюты“ и проч.

Маковицы, старинное названіе церковныхъ главъ.

Маковка, въ русск. щитахъ выпуклое украшеніе въ серединѣ верхней или лицевой стороны.

Маковое масло (Oleum papaveris), жирное масло сѣмянъ мака (Papaver somniferum), дающихъ при прессованіи на холоду 33%, при нагрѣваніи 50%. М. м. блѣдножелтая подвижная жидкость, уд. в. 0,922—0,925, съ пріятнымъ запахомъ и вкусомъ, застываетъ при —20°, засыхаетъ на воздухѣ, растворяется въ 25 ч. холоднаго и 6 ч. горячаго спирта, сгораетъ медленнѣе, чѣмъ другія жирныя масла, даетъ очень твердое бѣлое мыло и состоитъ преимущественно изъ глицерида льняномасляной кислоты

М. м. употребляютъ въ пищу, также для лучшихъ сортовъ лака и въ медицинѣ.

Маковскій, 1) Владим. Егоров., художникъ-жанристъ, род. 1846, учился живописи въ московскомъ училищѣ живописи, ваянія и зодчества. Еще будучи ученикомъ, выставлялъ въ академіи художествъ въ Спб. свои работы и 1865 за группу съ нагой натуры и за картину „Мастерская художника“ удостоенъ двухъ малыхъ серебр. медалей; 1866 за картитину „Литературное чтеніе“ больш. серебр. 1869 М. получилъ отъ академіи художествъ золотую медаль имени Лебрень (установленную за экспрессію) и званіе классн. худ. I-й степени, за картину „Крестьянскіе мальчики стерегутъ лошадей“, надъ которой онъ работалъ 3 года. За картину „Любители соловьевъ“, 1878 былъ признанъ академикомъ; 1894 М. былъ избранъ въ проф. руководители академіи, а затѣмъ сдѣланъ ректоромъ художественнаго училища при академіи худ. Съ самаго основанія товарищества передвижныхъ выставокъ, М. состоитъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ его членовъ. Въ теченіе 20-ти л. онъ состоялъ преподавателемъ въ московской школѣ живописи и ваянія. М. является однимъ изъ самыхъ талантливыхъ продолжателей школы Перова: реалистъ, въ самомъ лучшемъ значеніи этого слова, онъ схватываетъ самыя характерныя черты и моменты избраннаго сюжета и, перенося его на холстъ, придаетъ юмористическій или сатирическій оттѣнокъ. Всѣ его картины отличаются остроумнымъ выборомъ сюжета, безукоризненной техникой, оригинальной, но вполнѣ правдивой композиціей и той простотой, которая подкупаетъ зрителя. Онъ изображаетъ, главнымъ образомъ, бытовыя сцены изъ жизни средняго и низшаго сословія, мелкаго чиновничества, купечества, мѣщанства и пр. Наиболѣе извѣстныя его картины: „Казначейство въ день раздачи пенсій“, „Благотворительница“, „Оптимистъ и пессимистъ“, „Осужденный“ (1880), „Пріемная у доктора“, „Пѣвчіе“, „Въ четыре руки“ и пр. Кромѣ того, М. написалъ нѣсколько портретовъ и занимается аквафортнымъ гравированіемъ. 1887 издалъ альбомъ собственныхъ этюдовъ.

2) М., Егоръ Ив., художникъ, извѣстенъ, какъ отецъ трехъ выдающихся художниковъ — Константина, Владиміра и Николая М. Род. 1800, ум. 1886. Былъ знатокомъ и цѣнителемъ искусства, собиралъ картины и гравюры; въ домѣ его бывали выдающіеся художники того времени. М. былъ однимъ изъ учредителей московскаго рисовальнаго класса, превратившагося впослѣдствіе въ московское училище живописи, ваянія и зодчества.

3) М., Константинъ Егоров., художникъ. Род. 1839. Подъ вліяніемъ художественнаго кружка, составлявшаго общество его отца, М. съ дѣтства обнаружилъ любовь къ живописи и занимался копированіемъ гравюръ. 1851 М. поступилъ въ основан. его отцемъ школу живописи. Здѣсь онъ сдѣлалъ быстрые успѣхи и 1857 спб. акад. худож. за присланный этюдъ съ натуры присудила ему малую серебр. медаль. Въ слѣдующемъ году М. поступилъ въ академію и получилъ еще одну малую и одну большую сер. медали. Съ 1860 картины М. уже появляются на академическихъ выставкахъ и обращаютъ на себя вниманіе знатоковъ. Первой, выставленной 1860, картиной М. была „Исцѣленіе Христомъ слѣпыхъ послѣ изгнанія торжниковъ изъ храма“. 1861 онъ получилъ малую золотую медаль за картину на собственную тему: „Агенты Дмитрія Самозванца убиваютъ сына Бориса Годунова“. Но М. не удовольствовался исторической живописью и писалъ въ то же время портреты. Еще до поступленія въ академію имъ былъ написанъ портретъ отца, а 1862 на академической выставкѣ появилось нѣсколько портретовъ его работы, между которыми особенное вниманіе обратилъ на себя портретъ гр. Муравьева-Амурскаго, написанный по заказу жителей Иркутска. Портретныя работы М. отличаются смѣлостью и ловкой постановкой позы, блестящимъ колоритомъ и виртуозностью выполненія, какъ въ общемъ, такъ и въ деталяхъ.

1863 М. вмѣстѣ съ 12-ью товарищами, отказавшись отъ выполненія программы на заданную тему, вышелъ изъ академіи съ званіемъ класснаго художника II-й степени и сдѣлался членомъ артели спб. художниковъ. Къ этому времени относится наибольшее число написанныхъ имъ портретовъ и первыя жанровыя картины. 1867 на академической выставкѣ появились его „Селедочница“ и „Бѣдныя дѣти“, за которыя онъ удостоенъ званіе академика. 1869 за одну изъ лучшихъ своихъ жанровыхъ картинъ „Масляница въ Спб.“ М. признанъ проф. 1876 М. предпринялъ поѣздку на Балканскій полу—овъ и въ Египетъ. Результатомъ этой поѣздки явилась цѣлая галлерея картинъ изъ восточной жизни, между которыми особенно громкій успѣхъ имѣли „Болгарскія мученицы“ и „Перенесеніе священнаго ковра въ Каиръ“. 1883 появилась его знаменитая картина „Боярскій свадебный пиръ“, самое блестящее по колориту и экспрессіи изъ этого рода произведеній. Она обошла многія выставки въ Европѣ, удостоилась высшей почетной награды на всемірной выставкѣ въ Антверпенѣ и куплена въ Америкѣ. 1886 М., по случаю 25-ти лѣтія своей художественной дѣятельности, устроилъ выставку своихъ произведеній, написанныхъ за послѣдніе 3 года: число ихъ было свыше 60-ти. 1888 на выставкахъ въ Москвѣ, Спб., Варшавѣ и 1889 на всемірной выставкѣ въ Парижѣ появилась огромная историческая картина М. „Смерть Іоанна Грознаго“, за которую художникъ былъ удостоенъ золотой медали I-го класса. На той же всемірной выставкѣ были впервые выставлены его декоративныя панно, написанныя для

дома фонъ-Дервиза: „Амуры-садовники“ (3 панно), „Богиня водъ“ (3 панно), „Поэзія, музыка, скульптура, живопись и счастливая Аркадія“. Одинъ изъ самыхъ плодовитыхъ современныхъ художниковъ, М. отличается, кромѣ того, чрезвычайнымъ разнообразіемъ въ выборѣ сюжетовъ, такъ что, въ этомъ отношеніи, не можетъ быть причисленъ къ какой-либо изъ установившихся категорій живописцевъ. Ближе всего его можно отнести къ портретистамъ, такъ какъ и въ своихъ жанровыхъ картинахъ, и въ историческихъ онъ даетъ сплошь да рядомъ портреты типичныхъ личностей. Всѣ его произведенія отличаются необыкновенно эффектностью композиціи и освѣщенія, блестящимъ и сильнымъ колоритомъ, удивительнымъ мастерствомъ въ выполненіи деталей

4) М., Ник. Егор., художникъ-пейзажистъ. Род. 1844, ум. 1886, учился сначала въ дворцовомъ архитектурномъ училищѣ, а 1859 г. поступилъ въ архитектурный классъ спб. академіи худ., которую окончилъ 1866 съ званіемъ некласснаго художника по архитектурѣ. Но вскорѣ онъ бросилъ архитектурныя занятія и всецѣло отдался живописи. 1872 онъ выставилъ въ академіи худ. „Видъ церкви с. Дьякова, въ Коломенскомъ близъ Москвы“, за который получилъ званіе класснаго художника III-й степ., а 1873 за „Видъ Москвы“ званіе клас. худ. II-й ст. 1874 онъ отправился въ путешествіе по Востоку, результатомъ чего былъ цѣлый рядъ этюдовъ и картинъ изъ восточной жизни, которые экспонировались съ 1879 на выставкахъ передвижниковъ. Особенной извѣстностью пользуются его „Улица въ Каирѣ“, „Вѣтряная мельница въ Малороссіи“, „Видъ близъ Москвы“, „Ярмарка въ Малороссіи“, „Нижній Новгородъ“ и др.

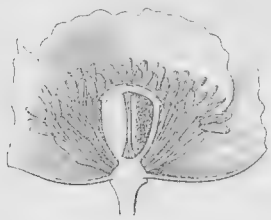
Маковскій уѣздъ, въ юго запад. углу Ломжинск. губ. Площадь 1012,8 кв. в. Поверхность холмистая. Почва удобная для земледѣлія, составляющаго главное занятіе жителей. Общее количество земли 96,485 дес.: крестьян. 24,328 дес., мелк. шляхтѣ 33,445, посадск. 1685, городск. жител. 471, крупн. землевл. 31,752, казенныхъ 4743, проч. влад. 61 д.. Пахатн. 46,240 д., лугов. 7832, пастб. 1217, лѣсн. 24,810. Подъ надзоромъ лѣсохранительнаго управленія 13,005,65, неудобн. 2444 д. Посѣвная площадь 1901 г. 34,084 дес., съ которой собрано 1.465,399 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 7206 дес., выкопано 3.629,359 пуд. Луговъ 5884 дес., снято 773,819 пуд., въ томъ числѣ съ заливныхъ 292,720 пуд. Скотоводство: всего 57,950 головъ: лошадей 13,150, рогат. скота 18,833, овецъ 17,035, въ томъ числѣ тонкорунныхъ 3387, коз. 36, свиней 8896 штукъ. Жителей по переписи 1897 числится 63,293 об. п., изъ нихъ 32,059 муж., 31,234 женщ. (1900); браковъ заключено 467, родилось 2261 (1188 муж., 1073 женщ.), умер. 1235 душъ (642 муж., 593 женщ.), естественный приростъ 1026. Фабрикъ и заводовъ 74, производ. 861,800 руб. при 559 рабочихъ. Торговыхъ предпріятій 227. Церквей иновѣрческ. 14, синагогъ 2. Домовъ призрѣнія 4. Училищъ 16, въ томъ числѣ гминныхъ 10. Гминъ 8, селеній 475. Дворовъ 4857. Въ нѣкоторыхъ направленіяхъ шоссе.

Маковъ, уѣздн. гор. Ломжинск. губ., подъ 52° 51′ с. ш., 21° 12′ в. д. Расположенъ на рѣкѣ Орлицѣ. Жителей по перепи. 1897 г. 7232 души об. пола. Библіотека. Фабрикъ и заводовъ 24, производ. 75,400 руб., рабочихъ 136. Торгово-промышлен. предпріятій 213.

Маковъ, Левъ Саввичъ, государств. дѣятель, род. 1830, образованіе получилъ въ пажескомъ корпусѣ, окончивъ курсъ въ 1849. Въ 50-хъ гг. М. служилъ въ уланахъ, въ 60-хъ гг. прошелъ административную школу на гражданской службѣ въ западномъ краѣ въ эпоху М. Н. Муравьева. Въ началѣ 70-хъ гг. М. былъ правителемъ канцеляріи при министрѣ внутрен. дѣлъ А. Е. Тимашевѣ; въ 1876 М. — товарищъ министра, въ 1878 — управляющій министерствомъ, въ 1879 — министръ внутреннихъ дѣлъ. При М. былъ учрежденъ институтъ урядниковъ, изданъ циркуляръ, объявленный по волостямъ, о невозможности новыхъ земельныхъ надѣловъ, опубликовано воззваніе къ обществу о содѣйствіи правительству въ борьбѣ съ разрушительными ученіями (см. книгу Скальковскаго: „Наши государственные и общественные дѣятели“, Спб., 1891), учреждены должности временныхъ генералъ-губернаторовъ въ С.-Петербургѣ, Харьковѣ и Одессѣ, образована верховная распорядительная комиссія съ гр. Лорисъ-Меликовымъ во главѣ. Въ августѣ 1880 М. уступилъ постъ министра гр. Лорисъ-Меликову, ставши во главѣ образованнаго для него министерства почтъ и телеграфовъ, и одновременно управляя департаментомъ духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій. Въ началѣ 1881 учрежденія, подвѣдомственныя М., присоединены къ министерству внутр. дѣлъ, а М. назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Въ началѣ февраля 1883 М. назначенъ предсѣдателемъ особой высшей комиссіи для пересмотра всѣхъ дѣйствующихъ о евреяхъ въ имперіи законовъ, но проявить своей дѣятельности не могъ, такъ какъ въ концѣ февраля 1883 покончилъ жизнь самоубійствомъ, правдоподобно, подъ вліяніемъ служебныхъ непріятностей. См. „Вѣстникъ Европы“, 1883, № 4: „Общественная хроника“; „Нов. Время“, 1883, № 2516; „Недѣля“, 1883, мартъ.

Маковыя (Papaveraceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Rhoeadales, заключающее однолѣтнія и многолѣтнія, нерѣдко содержащія млечный сокъ травы съ очередными листьями и правильными (см. рис.) или зигоморфными цвѣтами. Чашечка состоитъ изъ двухъ или трехъ листочковъ; лепестки въ двойномъ и трой

номъ числѣ противъ чашелистиковъ. Тычинокъ много или только 4, или 2; завязь верхняя, двухъ или многогнѣздная со стѣнными сѣмяпосцами. Плодъ въ видѣ коробочки, рѣже не раскрывающійся. Сѣмена содержатъ маслянистый бѣлокъ и маленькій зародышъ. Около 210 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ сѣв. умѣрен. поясѣ (Европа и Америка) и вслѣдствіе содержанія алкалоидовъ (морфинъ, тебаинъ, паркотинъ и др.) и кислотъ (мекоповая кислота), имѣющихъ значеніе въ медицинѣ. М. раздѣляютъ на подсем. Papaveroideae съ правильнымъ вѣнчикомъ безъ шпорцевъ (роды: Eschscholtzia, Chelidonium, Glaucium, Papaver) и подсем. Fumarioideae съ зигоморфными шпорчатыми цвѣтами (роды: Dicentra, Fumaria, Coridalis).



Цвѣтокъ мака. Продольный разрѣзъ.

Маколей (Macaulay), Томасъ Бабингтонъ, лордъ Ротлей, знаменитый англ. историкъ, род. 1800, ум. 1859, сынъ шотландскаго негоціанта, образованіе получилъ въ кембриджскомъ университетѣ, былъ адвокатомъ; но потомъ посвятилъ себя исключительно литературной дѣятельности. Еще будучи студентомъ, М. напечаталъ свои стихотворенія „Pompeji“ (1819) и „Evening“ (1821). Его превосходные литературные портреты Бэкона, Макіавелли, Уарренъ Гастингса, Уальполя, лорда Чатама и др. доставили ему извѣстность. Виги дали ему мѣсто въ нижней палатѣ и М. игралъ выдающуюся роль въ дебатахъ, результатомъ которыхъ былъ реформъ-билль. Министерство Грей назначило его 1834 членомъ верховнаго совѣта въ Калькуттѣ. Въ кабинетѣ Мельбурна онъ былъ военнымъ министромъ, а во время 2-го министерства Пиля однимъ изъ выдающихся ораторовъ оппозиціи виговъ. 1842 М.ъ издалъ свои „Lays of ancient Rome“, древнеримскія легенды въ формѣ балладъ. 1847 онъ удалился съ политической арены и занялся разработкой уже ранѣе начатой имъ исторіи Англіи „History of England from the accession of James II“ (Лонд., 1848—61), которая въ 6 мѣсяцевъ выдержала пять изданій и тотчасъ же была переведена на разные языки. Точное знаніе фактовъ, замѣчательный талантъ изложенія въ обрисовкѣ характеровъ и событій, изящество слога сдѣлали это сочиненіе классической книгой англійской литературы. М. обладаетъ всѣми преимуществами историка: критическимъ взглядомъ, методомъ, зрѣлымъ политическимъ мнѣніемъ и философскимъ сужденіемъ. 1857 онъ, какъ баронъ М. Ротлей, возведенъ въ достоинство пэра. Тѣло его похоронено въ Вестминстерскомъ аббатствѣ. См. F. Arnold. „Public life of Lord M.“ (Лонд., 1863); Otto Trevelyan. „Life and letters of Lord M.“ (1876); Morrison, „M.“ (1882); Kinkel, „M., sein Leben und sein Geschichtswerk“ (Базель, 1879).

Макколо, бечуанское племя въ юго-вост. Африкѣ, въ брит. землѣ Ніасса, перешли 1824 г. р. Ваалъ, покорили макалака, баротсе и др. и основали большое госуд., котор. вскорѣ совершенно распалось. Въ наст. время отъ М. уцѣлѣли лишь незначит. остатки.

Макопъ (Macon), Мэкопъ, гл. г. графства Бибъ въ сѣв.-ам. шт. Георгіи, узл. пунктъ ж. д.; роскошный паркъ, колледжъ бантистовъ, школа для цвѣтныхъ жит., произв. трикот. издѣлій, машинъ, торговля платьемъ, хлопкомъ, жит. (1890) 22,746.

Макопъ, гл. г. франц. департ. Соны и Луары, 180 м. в. у. м., на прав. бер. р. Соны, узл. пунктъ ліонской ж. д.; бульвары и набережныя, коммерческій судъ, лицей, заведеніе для подготовки учителей и учительницъ, произв. мѣдно- и чуг.-литейныхъ издѣлій, часовъ, бумаги, торговля виномъ, сыромъ; жит. (1896) 17,678. М., въ древности Матиско, г. эдуевъ, съ X в. вмѣстѣ съ областью Макоппэ составлялъ отдѣльное графство. Въ 1228 г. гор. былъ проданъ Людовику IX и съ тѣхъ поръ почти безпрерывно принадлежалъ франц. коронѣ. Изъ эпохи римлянъ сохранились остатки тріумф. арки и храма Януса. Къ ю. отъ г. на холмахъ растетъ прекрасное красное вино.

Макрелевыя (Scomberidae), семейство костистыхъ рыбъ изъ подотряда колючеперыхъ (Acanthopterygii, см. *рыбы*). Живутъ преимущественно въ моряхъ, многія питаются другими животными; нѣкоторыя изъ нихъ плаваютъ превосходно. Тѣло М. удлиненное, кожа или голая, или покрытая чешуйками или костяными пластинками. Брюшные плавники сдвинуты далеко впередъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ до самой глотки, у другихъ же видовъ вовсе отсутствуютъ. У нѣкоторыхъ видовъ М. задніе лучи спиннаго и заднепроходнаго плавниковъ отдѣлены въ видѣ отдѣльныхъ придаточныхъ плавниковъ. Особенное значеніе имѣютъ: слѣдующіе роды (см. отдѣльныя статьи): корифена (Coryphaena), зевсъ (Zeus), прилипало (Echineis), лоцманъ (Naucrates), тунецъ (Thynnus), и макрель (Scomber). Ископаемые остатки М. встрѣчаются въ мѣловыхъ и третичныхъ отложеніяхъ.

Макрелещуки, см. *рыбы*.

Макрель (Scomber *Cuv.*), родъ рыбъ изъ отряда колючеперыхъ костистыхъ рыбъ и семейства макрелевыхъ (Scomberidae), рыбы съ удлиненнымъ, болѣе или менѣе сжатымъ, по направленію къ хвосту сильно утонченнымъ и покрытымъ мелкими чешуйками тѣломъ, гладкими жаберными крышками безъ шиповъ, маленькими зубами, двумя отдѣленными другъ отъ друга спинными плавниками, находящимися въ области груди брюшными плавниками и

5—6 ложными плавниками позади спинного и заднепроходнаго плавниковъ. Обыкновенная макрель (S. scomber *L.*, см. табл. „Рыбы III“, фиг. 5), достигаетъ 50 см. длины и 1 килогр. вѣса, сверху ярко голубого цвѣта съ золотымъ блескомъ, съ темными поперечными полосами, снизу серебристобѣлаго цвѣта, живетъ въ Нѣмецкомъ, Балтійскомъ моряхъ, Атлантическомъ океанѣ, Средиземномъ и Черномъ моряхъ, весною и осенью, подобно сельдямъ, появляется для метанія икры у береговъ Англіи, сѣверной Франціи и сѣверныхъ странъ. Питается рыбами, весьма прожорлива. Самка мечетъ до полумилліона яицъ. М. ловятъ въ большомъ количествѣ на берегахъ Норвегіи, Англіи, Голландіи, Франціи, а также у насъ въ Крыму. Свѣжее мясо весьма вкусно, но сохраняется не долгое время. Древніе римляне ѣли М. въ гниломъ видѣ и изготовляли изъ нея острые рыбные соусы съ примѣсью пряностей.

Макризи, арабск. историкъ, см. *арабская литература.*

Макринъ (Macrinus), Опилій, римск. императоръ, провозглашенъ былъ императоромъ въ 217 въ Эдессѣ, послѣ убіенія Каракаллы, но возстановилъ противъ себя войска и былъ убитъ 218.

Макробій (Macrobius), лат. грамматикъ, составившій въ нач. V в. по Р. Хр. важный, какъ источн. для изученія древностей, сборн. „Saturnalia“, въ формѣ застольныхъ бесѣдъ въ время праздника Сатурналій (изд. Eyssenhardt'омъ, 2 изд. 1893).

Макробіотика, искусство продолжать человѣческую жизнь до крайнихъ предѣловъ, какихъ позволяетъ достигнуть человѣческая природа и личныя свойства человѣка; общее понятіе, заключающее въ себѣ всѣ знанія, служащія для охраненія жизни и устраненія всѣхъ пагубныхъ для здоровья человѣка вліяній. Въ этомъ смыслѣ М. разработана въ соч. Гуфеланда. См. Klencke, „Katechismus der M.“ (Лейпц., 1878); Büchner, „Das Buch vom langen Leben“ (1892).

Макродактилія (греч.), гигантскій ростъ пальца, очень рѣдкое уродство пальцевъ.

Макродіагональ, макродома, призма, пирамида, пинакоидъ, см. *кристаллы.*

Макрокефалы, см. *макроцефалія.*

Макрокосмъ и микрокосмъ (греч. — большой міръ и малый міръ), въ представленіи натурфилософовъ XVI в., особенно Парацельза, міръ, какъ человѣческій организмъ въ увеличенномъ видѣ (Makrokosmos) и человѣкъ, какъ міръ въ миніатюрѣ (Microkosmos), отсюда вѣра, что движенія жизни малаго міра соотвѣтствуютъ движеніямъ жизни большого міра и какъ бы отражаютъ ихъ въ себѣ.

Макролепидоптеры (Macrolepidoptera), см. *бабочки.*

Макронизи, прежде Елена, греческ. о—въ у юго-вост. бер. Аттики, площ. 18 кв. км., до 281 м. выс.

Макроплазія (греч.), чрезмѣрное развитіе отдѣльныхъ частей тѣла.

Макроподія (греч.), врожденное чрезмѣрное развитіе ноги.

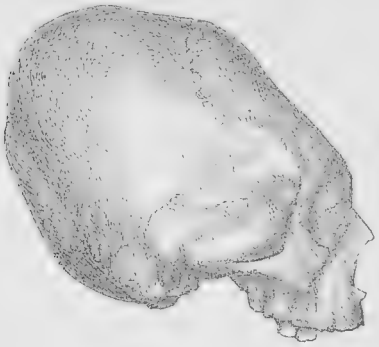
Макроподы (Macropus *Gshr.*, Macropodus *Lac.*, сюда таблица „Макроподы“), родъ рыбъ изъ порядка колючеперыхъ и семейства лабиринтовыхъ (Labyrinthici), но можетъ быть только одомашенная форма рода Polyacanthus *C. V.* Райская рыба (Macropus viridi auratus *Lac.*, см. таб.), 8—9 см. длиною, тѣло съ боковъ сплюснутое, имѣетъ маленькіе зубы и большіе спинной, подхвостный и хвостовый плавники, сверху коричневатая, снизу сѣровато-зеленая съ поперечными полосками желтовато-зеленаго, голубоватаго и краснова-таго цвѣта и съ зеленой, окаймленной желтымъ, жаберной крышкой. Держится въ Китаѣ для украшенія, какъ золотая рыбка, по выносливѣе послѣдней, такъ какъ довольствуется водою, содержащей менѣе кислорода, и можетъ даже нѣкоторое время пробыть на сушѣ. Первыя подобныя рыбы были привезены въ началѣ 1870 годовъ во Францію, легко размножались здѣсь и стали повсюду распространяться. Въ настоящее время ихъ предпочитаютъ золотымъ рыбкамъ. Онѣ ѣдятъ маленькихъ ракообразныхъ, водяныхъ блохъ и дождевыхъ червей; М. интересны своими любовными играми, при которыхъ яркость и красота ихъ красокъ увеличивается, и особеннымъ уходомъ за дѣтенышами. Самецъ вбираетъ въ ротъ воздухъ и выпускаетъ его подъ водою въ видѣ маленькихъ пузырьковъ, покрытыхъ тонкой оболочкой слизи, такъ что образуется сплошной слой такихъ пузырьковъ, которые часто замѣняются новыми. Подъ этимъ гнѣздомъ изъ пѣны мечетъ икру самка, яички собираются непосредственно подъ пузырьками, гдѣ ихъ тщательно оберегаетъ самецъ. Приблизительно черезъ 60 часовъ выходятъ маленькія рыбки, которыя черезъ 5—6 дней становятся похожи на старыхъ, а черезъ 8 мѣсяцевъ взрослыми. Самецъ охраняетъ также молодыхъ, ловитъ уплывающихъ и во рту приноситъ ихъ обратно въ гнѣздо, но подросшихъ рыбокъ онъ, равно какъ и самка, не задумываются поѣдать.

Макропсія (megalopsia, греч.), состояніе, при которомъ видимые объекты кажутся больше, чѣмъ они есть на самомъ дѣлѣ. М. наблюдается при спазмѣ аккомодаціи, при употребленіи, съуживающихъ зрачекъ, средствъ (физостигминъ), иногда при сморщиваніи сѣтчатки. Противоположность М. есть микропсія (см.).

Макростома (греч. „большой ротъ“), уродство съ трещиной щеки, причемъ поперечная трещина лица происходитъ отъ недостаточнаго эмбріональнаго сростанія между верхнимъ и нижнимъ отростками жаберныхъ дугъ.

Макроцефалія, макрокефалія, непормально большое развитіе человѣческаго

черепа у отдѣльныхъ индивидуумовъ, нерѣдко сопровождающееся таковымъ же развитіемъ мозга при полномъ расцвѣтѣ умственныхъ способностей. Гораздо чаще М.



Фиг. 1. Искусственно деформированный индѣйскій черепъ „плоскоголовыхъ“.

связана съ болѣзненными аномаліями, выдѣленіемъ лимфы въ полости черепа (гидроцефалія), непропорціальнымъ развитіемъ

Фиг. 2. Искусственно деформированный аварскій черепъ.

мозга и пр., влечетъ за собою кретинизмъ (см.). Въ антропологіи М. называютъ также искусственныя деформаціи младенческаго черепа, помощью особыхъ пріемовъ пеленанія и давленія на черепъ, ведущія за собою ненормальный его ростъ вверхъ или назадъ (фиг. 1 и 2). Этотъ варварскій обычай очень распространенъ не только у многихъ дикихъ племенъ Америки, Малайскаго архипелага, но въ обычаѣ даже въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ современной Европы, особенно во Франціи; многіе черепа изъ древнихъ могилъ обнаруживаютъ тотъ же обычай.

Макроцефаловый ярусъ, серія отложеній средней части юрскаго періода, соотвѣтствующая началу келловейской эпохи, названная такъ по имени крупныхъ формъ аммонитовъ, характеризующихъ эти отложенія; имѣетъ особый интересъ въ геологической наукѣ, такъ какъ съ нимъ совпадаетъ время одной изъ наиболѣе сильныхъ трансгрессій моря на континентъ Евразіи (см.), причемъ море покрыло значительную часть средн. и особенно вост. Европы; М. ярусомъ начинается поэтому на большей части площади русская юра.

Макроцистисъ (Macrocystis *Ag.*), родъ бурыхъ водорослей (Phaeophyceae) изъ семейства Laminariaceae съ колоссальнымъ, расчлененнымъ на корне-, стебле- и листообразныя части слоевищемъ съ плавательными пузырями и неправильно расположенными на листьяхъ споровмѣстилищами. M. pirifera *Ag.* (см. табл. „Водоросли I“, фиг. 2), въ Индійскомъ океанѣ, достигаетъ 150—300 метр. длины; благодаря плавательнымъ пузырямъ, держится на поверхности моря.

Макроцитемія (греч.), состояніе крови, при которомъ, подъ вліяніемъ острой анеміи, злокачественной маляріи и другихъ болѣзней, а также послѣ отравленій, объемъ красныхъ кровяныхъ шариковъ сильно увеличивается.

Максвелль, физикъ, род. 1831, ум. 1879, учился въ эдинбургскомъ и кембриджскомъ университетахъ, съ 1856 проф. физики въ Абердинѣ, 1860—65 въ Лондонѣ; съ 1871 проф. экспериментальной физики въ Кембриджѣ. Его работы по математической физикѣ, главнѣйше на основаніи идей Фарадея, легли въ основу современнаго ученія о лучистой энергіи, теоріи газовъ; имъ же создана электромагнитная теорія свѣта. Главнѣйшія его работы: „A treatise on electricity and magnetism“ (Оксф., 1873, 2 т.); „Essay on the stability of the motion of Saturn's rings“ (1859); „Theory of heat“ (1871); „Matter and motion“ (1876); „Elementary treatise on electricity“ (1881). Его „Scientific Papers“ изданы 1890.

Македоръ, прежняя золотая монета въ Баваріи, 15 марокъ.

Максенцій (Maxentius), Маркъ Аврелій, рим. императоръ, сынъ Максиміана, 306 возведенъ былъ преторіанцами въ августы, а 27 окт. 312 былъ разбитъ Константиномъ В. въ сраженіи у Мильвіева моста и утонулъ въ Тибрѣ.

Максенъ, деревня въ Саксоніи въ пирнскомъ округѣ; 20 нояб. 1759 прусскій корпусъ ген. Финка (13 тыс.) былъ атакованъ у М. австрійскими войсками фельдм. Лаудона (26 т.) и, потерявъ почти всю артиллерію, сдался.

Максима (Maxima), высшій разрядъ нотъ въ старинной мензуральной музыкѣ. Стоимость такой ноты, согласно тактивному указанію, соотвѣтствовала двумъ или тремъ длиннымъ (longue).

Максимальная доза, см. *лѣкарство.*

Максимальный термометръ, см. *термометръ.*

Максимени, деревня въ Румыніи на р. Серетъ; близъ нея 16 апр. 1789 турецкій отрядъ Якубъ-аги (3 тыс.) былъ разбитъ русской дивизіей Дерфельдена.

Максимиліана (Maximiliana *Mart.*), родъ изъ семейства пальмъ, заключающій крупныя деревья сѣв.-вост. Южн. Америки, съ большими, верхушечными, перистыми листьями и односѣмянными бурыми плодами. Изъ трехъ, принадлежащихъ къ это-

му роду, видовъ M. regia *Mart.* (см. табл. „Пальмы II") встрѣчается въ Бразиліи, достигая 30 м. высоты; даетъ пальмовую капусту и съѣдобные плоды.

Максимиліановскіе горные заводы, одно изъ крупнѣйшихъ горнозаводскихъ предпріятій, наибольшее въ южной Германіи, въ баварскомъ округѣ, въ Верхнемъ Пфальцѣ, у г. Розенфельда, основано 1833. Заводамъ принадлежатъ обширные рудники желѣзныхъ рудъ въ Баваріи и Тюрингіи; они производятъ всѣ разности чугуна, желѣза, стали, жести и ихъ производныхъ продуктовъ. Вмѣстѣ съ нѣсколькими подчиненными имъ филіальными заводами въ другихъ частяхъ Баваріи производятъ ежегодно до 75 тыс. тон. чугуна, до 60 тыс. тон. желѣза и до 1500 тон. стальнаго и чугуннаго литья.

Максиміліановскія башни, или Линцскія, построены 1828 австрійск. эрцгерцогомъ Максиміліаномъ - Іосифомъ д'Эсте въ укрѣпленномъ лагерѣ у Линца; оборонительные форты въ 2–3 этажа, окружающіе кольцомъ городъ и взаимно фланкирующіе другъ друга. Въ новопрусской системѣ укрѣпленій М. башни служатъ редюнтами.

Максиміліанъ, мужское имя; изъ государей, носившихъ это имя, замѣчательны:

Германскіе императоры: 1) М. I, сынъ и преемникъ имп. Фридриха III, род. 1459, ум. 1519; путемъ брака съ Маріей Бургундской, наслѣдницей Карла Смѣлаго, пріобрѣлъ (1477) Бургундію, но принужденъ былъ, по миру въ Аррa, уступить Франціи Артуа и Бургундію. Хотя М. избранъ былъ 1486 римскимъ королемъ, онъ жилъ большею частью въ Нидерландахъ, гдѣ велъ войну съ Франціей и находился въ постоянной борьбѣ со своими непокорными подданными. 1493 М., послѣ смерти отца, сдѣлался императоромъ. Какъ правитель, онъ старался объ улучшеніи судопроизводства и объ утвержденіи мира внутри государства. На сеймѣ въ Вормсѣ, 1495, онъ положилъ конецъ междоусобнымъ распрямъ посредствомъ установленія такъ наз. „вѣчнаго внутренняго мира" (Ewiger Landfriede). Войны М. въ Италіи, въ Бургундіи и Шампаньи были неудачны и онъ принужденъ былъ 1500 отдать Миланъ въ ленъ франц. королю Людовику XII. 1500 онъ заключилъ съ папой, Испаніей и Франціей миръ въ Камбрэ и завоевалъ Верону, Вичецу и Тріестъ. Впослѣдствіе онъ примкнулъ къ священной лигѣ и объявилъ войну Франціи; но по миру въ Брюсселѣ 1515 долженъ былъ уступить Франціи Миланъ, а Венеціи — Верону. Преемникомъ его былъ его внукъ Карлъ V. См. Klüpfel, „Kaiser Maximilian I." (Берл., 1864); Ulmann, „Kaiser M. I." (Штутг., 1884—91); Busson, „Die Sage von M. auf der Martinswand und ihre Entstehung" (Вѣна, 1888); Adler, „Die Organisation der Zentralverwaltung unter Kaiser M. I." (1886).

2) М. II, сынъ и преемникъ имп. Фердинанда I, род. 1527, ум. 1576, воспитывался въ Испаніи подъ надзоромъ Карла V вмѣстѣ съ Филиппомъ II, принималъ участіе въ Шмалькальденской войнѣ и былъ склоненъ къ протестантизму. 1562 онъ сдѣлался римскимъ королемъ, 1563 королемъ Богеміи и, наконецъ, 1564, послѣ смерти отца, вступилъ на императорскій престолъ. Во время его царствованія Германія пользовалась продолжительнымъ миромъ. Въ войнѣ съ Солиманомъ II М. проявилъ большую энергію и принудилъ преемника Солимана, Селима II, заключить восьмилѣтнее перемиріе, которымъ М. воспользовался для того, чтобы усилить венгерскія крѣпости. Ему наслѣдовалъ старшій изъ его 9 сыновей, Рудольфъ. См. L. v. Ranke, „Ueber die Zeiten Ferdinands I. und Maximilian II."; Hopfen, „Kaiser Maximilian II. und der Kompromisskatholizismus" (Мюнх., 1895).

Бавaріи. 3) М. I, курфюрстъ баварскій, род. 1573, ум. 1651, воспитанъ іезуитами и потому былъ проникнутъ глубокой ненавистью къ протестантизму, послѣ отреченія отца принялъ на себя управленіе государствомъ. Послѣ столкновенія съ протестантской уніей, М. сталъ, вмѣстѣ съ имп. Фердинандомъ II, во главѣ католической лиги и побѣдилъ возставшихъ чеховъ при Бѣлой Горѣ 1620. Послѣ пораженія Тилли при Лехѣ 1632, М. былъ принужденъ бѣжать отъ Густава Адольфа, такъ какъ Валленштейнъ его личный врагъ, не захотѣлъ придти къ нему на помощь. Войска его, послѣ смерти Валленштейна, одерживали блестящія побѣды надъ французами; но страна его сильно страдала отъ разграбленія ея шведами и французами. См. v. Schaching, „Maximilian I., der Grosse" (1876); Stieve, „Das kirchliche Polizeiregiment unter Maximilian I. 1595—1651" (1876).

4) М. II, Эммануилъ, курфюрстъ баварскій, род. 1662, ум. 1726, наслѣдовалъ своему отцу, Фердинанду-Маріи, 1679. 1692 М. сдѣлался штатгальтеромъ Нидерландовъ. Въ войнѣ за испанское наслѣдство М. стоялъ на сторонѣ Франціи; но послѣ проигранныхъ битвъ при Шелленбергѣ и при Гёхштедтѣ 1704, долженъ былъ оставить свою страну и былъ объявленъ опальнымъ; но по Баденскому миру 1714 получилъ свои земли обратно. Вторымъ бракомъ М. былъ женатъ на дочери польскаго короля Яна III Собѣсскаго. См. Ruith, „Kurfürst Max Emanuel von Bayern" (Ингольшт., 1889).

5) М. III, Іосифъ, курфюрстъ баварскій, сынъ имп. Карла VII, род. 1727, ум. 1777, по Фюненскому миру 1745 отказался отъ всѣхъ притязаній на Австрію, основалъ 1759 акад. наукъ въ Мюнхенѣ. См. Lipowski, „Leben und Thaten Maximilian Josephs III." (Мюнх., 1833).

6) М., Іосифъ, первый король баварскій, сынъ пфальцграфа Фридриха Цвейбрюкенъ-биркенфельдскаго, род. 1756, ум. 1825, 1799 сдѣлался курфюрстомъ баварскимъ, посредствомъ союза съ Наполео-

номъ значительно увеличилъ свои владѣнія. 1806 онъ принялъ титулъ короля, примкнулъ къ рейнскому союзу; 1808 основалъ въ Мюнхенѣ академію художествъ; 1813 перешелъ на сторону союзниковъ, далъ 1818 своей странѣ конституцію. См. Söltl, „Maximilian Joseph, König von Bayern“ (Штутт., 1837); v. Lerchenfeld, „Geschichte Bayerns unter M. Joseph“ (Берл., 1854).

7) М. II, Іосифъ, король баварскій, сынъ короля Людвига I, род. 1811, ум. 1864, вступилъ на престолъ 1848; онъ привлекалъ къ своему двору ученыхъ и поэтовъ. Хотя Баварія во внутренней политикѣ и слѣдовала при немъ абсолютному направленію, однако, М. положилъ конецъ реакціонной политикѣ министра фонъ деръ Пфортена и установилъ согласное волѣ народа управленіе. Онъ стремился къ образованію болѣе тѣснаго нѣмецкаго союза среднихъ и малыхъ государствъ. См. Söltl, „Max. II“ (Аугсб., 1867); Bodenstedt, „Eines Königs Reise“ (Лейпц., 1879).

8) М., Іосифъ, герцогъ баварскій, род. 1808, ум. 1888, извѣстенъ своими путешествіями на Востокъ и въ особенности въ Египетъ и Нубію и написалъ „Wanderungen nach dem Orient 1838“ (Мюнх., 1840). Онъ былъ отцомъ императрицы австрійской Елизаветы.

Мехика. 9) М., Фердинандъ-Іосифъ, эрцгерцогъ австрійскій, императоръ мехиканскій, род. 1832, ум. 1867; былъ женатъ на дочери бельгійскаго короля Леопольда I, Шарлоттѣ. Свои многочисленныя путешествія М. изложилъ въ 4 томахъ „Reiseskizzen“. 1857—59 онъ былъ ген.-губерн. ломбардо-венеціанскаго королевства, а послѣ того жилъ частной жизнью въ Тріестѣ. Французская экспедиція въ Мехику побудила Наполеона III уговорить М. принять императорскую корону Мехики. 1864 совершился его торжественный въѣздъ въ гор. Мехико. Но, не обладая способностями государственнаго дѣятеля, опасаясь всякаго рѣшительнаго шага, находясь въ зависимости отъ французскаго генерала Базена и, наконецъ, покинутый Наполеономъ III, М. былъ не въ силахъ вести борьбу съ противникомъ своимъ, президентомъ Хуаресомъ, и въ то же время не рѣшался вернуться въ Европу. Вслѣдствіе этого онъ очутился въ безвыходномъ положеніи. 1867, благодаря измѣнѣ, онъ попался въ руки генерала Эскобеда, военнымъ судомъ приговоренъ къ смерти и разстрѣлянъ. Послѣ смерти было напечатано его сочиненіе „Aus meinem Leben“. Супруга М., Шарлотта, внала въ пензлѣчимое помѣшательство. См. Lefèvre, „Documents officiels recueillis dans la secrétairerie privée de Maximilien“ (Брюс., 1869); Montlong, „Authentische Enthüllungen über die letzten Ereignisse in Mexiko“ (Штут., 1868); Fr. v. Hellwald, „Maximilian I, Kaiser von Mexiko: sein Leben, Wirken und sein Tod“ (Вѣна, 1869); Felix, Prinz zu Salm-Salm, „Blätter aus meinem Tagebuch in Mexiko“ (Штутт., 1869); Prinzessin Felix zu Salm.-Salm, „Zehn Jahre aus meinem Leben“ (1875); Basch, „Erinnerungen aus Mexiko“ (Лейпц., 1868); Schroeder, „The fall of Maximilian's empire“ (Нью-Іоркъ, 1887).

Максимиліанъ, 1) Генрихъ, баварскій архіепископъ и курфюрстъ Кёльнскій, род. 1621, ум. 1688, заключилъ съ Людовикомъ XIV союзъ, который вовлекъ его въ войну съ Нидерландами, императоромъ и Испаніей. Онъ вмѣстѣ съ французскими войсками вторгнулся въ Нидерланды, завоевалъ Девентеръ и осадилъ Гронингенъ; но завоеваніе Бонна союзными войсками привело вскорѣ къ заключенію мира 1673. Избранный на мѣсто епископа Мюнстерскаго 1683, М. не былъ, однако, утвержденъ папой и управлялъ здѣсь только свѣтскими дѣлами.

2) М., Францъ Ксаверій Іосифъ австрійскій, послѣдній курфюрстъ Кёльнскій, род. 1756, ум. 1801, младшій сынъ Маріи Терезіи и императора Франца I. Участвовалъ подъ начальствомъ своего брата Іосифа II въ войнѣ за баварское наслѣдство. Съ 1784 М. сдѣлался курфюрстомъ кельнскимъ и епископомъ мюнстерскимъ, управлялъ своей страною весьма разумно и упорядочилъ финансы и суды. Отъ начала французской революціи до имперской войны М. сохранялъ благоразумный нейтралитетъ. См. Seida, „Maximilian Franz, letzter Kurfürst zu Köln“ (Нюрн., 1803).

Максиминъ (Maximinus), имя двухъ рим. императоровъ: 1) Гай Юлій Веръ М., прозванный Ѳракійцемъ (Thrax), занималъ должность главнокомандующаго арміей при императорѣ Александрѣ Северѣ, а послѣ его убіенія (235), провозглашенный императоромъ, вторгся 238 въ Италію, но былъ убитъ у Аквилеи возмутившимися солдатами. 2) Гай Галерій Валерій М., иллирієцъ по происхожденію, былъ 305 возведенъ Галеріемъ въ цезари и получилъ въ управленіе восточныя провинціи, 310 принялъ званіе августа, былъ разбитъ Лициніемъ 313 при Адріанополѣ и ум. въ Тарсѣ.

Максиміанъ (Maksimianus), Маркъ Аврелій Валерій, рим. императоръ, родился въ области Сирмія, 285 возведенъ былъ Діоклетіаномъ въ цезари, 286 въ августы, получилъ при раздѣлѣ имперіи 292 Африку и Италію, отказался 305 отъ власти, долженъ былъ 308 бѣжать отъ сына своего Максенція въ Галлію и былъ убитъ въ 310 въ Массиліи.

Максимовичъ, 1) А., псевдонимъ М. А. Антоновича.

2) М., Ив. Андреев., писатель, юристъ, род. 1810, ум. 1889, магистръ права, уч. въ унив. св. Владиміра, съ 1839 по 1842 былъ учителемъ въ острогской и каменецъ-подольской гимназіяхъ. Съ 1842 по 1869 занималъ каѳедру уголовныхъ и полицейскихъ законовъ въ лицеѣ кн. Безбородко. Кромѣ мелкихъ статей, напечат

отдѣльно: „Рѣчь о развитіи идеи преступленія, по смыслу памятниковъ русскаго законодательства“ (Кіевъ, 1845), „Рѣчь объ уголовныхъ наказаніяхъ въ Россіи“ (1853), „О косвенныхъ уликахъ“ (1858) и др. Занимался также археологіей и состоялъ чл. корол. общ. сѣверн. антикваріевъ въ Копенгагенѣ.

3) М., Ив. Петр., духовный писатель, церковный историкъ, род. 1819, ум. 1861. Былъ професс. кіевск. дух. акад. Перев. съ еврейск. часть книгъ Ветхаго Завѣта. Издалъ отд.: „Историч. обозрѣніе 7-го вселенскаго собора“, „Паломникъ кіевскій“ и проч.

4) М., Карлъ Іоганнъ, ботаникъ, род. 1827, ум. 1891; изучалъ ботанику въ Юрьевѣ съ 1845—49, въ 1850 сдѣлался помощн. директора тамошняго ботаническаго сада, въ 1852 съ Бунге, Гиргензономъ и Шмидтомъ сдѣлалъ ботаническое путешествіе по Лифляндіи и въ томъ же году поступилъ консерваторомъ въ отдѣленіе гербарія при Имп. спб. ботаническомъ садѣ. М. сопровождалъ Рупрехта въ ботаническомъ путешествіи по Ингерманландіи, въ 1853 былъ прикомандированъ въ качествѣ путешественника отъ ботаническаго сада къ фрегату „Діана“, на которомъ въ 1854 прибылъ въ Пріамурье. Изучивъ флору этой страны, М. въ 1856 возвратился черезъ Сибирь назадъ, но въ 1859 снова отправился черезъ Иркутскъ на Амуръ и посвятилъ лѣто изученію флоры Амура, Сунгари и Уссури. Въ 1860 перешелъ черезъ горы Сихота-алинъ къ бухтѣ св. Ольги, оттуда переправился къ границамъ Кореи и изслѣдовалъ окрестности бухты Викторія. Затѣмъ направился въ Японію и до 1864 изучалъ флору этой страны. Съ большими коллекціями возвратился М. въ 1864 черезъ Лондонъ въ Петербургъ и здѣсь былъ сдѣланъ старшимъ консерваторомъ, а въ 1870 ординарнымъ академикомъ и директоромъ ботаническаго музея. Результатомъ его путешествія были „Primitiae florae Amurensis“ (1859). Послѣ второго путешествія начаты были предварительныя работы къ изданію „Flora Mandschuriae rossicae“ и къ „Flora japonica“. Съ 1874 онъ началъ обработку коллекцій, собранныхъ въ центральной Азіи Пржевальскимъ, Потанинымъ и др. Эти коллекціи дали много новинокъ для его „Diagnoses plantarum novarum asiaticarum“ (т. 1—5).

5) М., Левъ, перевелъ сочиненіе Генриха Корнелія Агриппы: „О монашеской жизни“ (1787). Извѣстенъ, кромѣ того, какъ составитель „Географическаго словаря россійскаго государства“ (1789), „Указателя россійскихъ законовъ“ (1803—12) и какъ издатель старорусскихъ законодательныхъ сборниковъ (1808, Русск. правда, Судебники, Уложеніе царя Алексѣя Михайловича).

6) М., Мих. Александр., магистръ физико-математич. наукъ, докторъ и проф. русск. словесн. и первый ректоръ кіевск. унив., ученый историкъ, филологъ и этнографъ, род. 1804, ум. 1873; 1819 поступилъ въ моск. унив. сперва на словесное отдѣленіе, потомъ на физ.-математич. Унив. оконч. 1823, выдержалъ магистерскій экзаменъ 1827 и защитилъ диссертацію подъ заглавіемъ „О системахъ растительнаго царства“ и началъ чтеніе лекцій по ботаникѣ. 1833 назначенъ ордин. проф. ботаники. Въ то же время онъ былъ сотрудникомъ „Моск. Телегр.“ и „Телескопа“ и самъ издавалъ 1830, 1831, 1834 альманахъ „Денница“ 1834 перемѣщенъ на каѳедру русск. словесности, основаннаго тогда кіевскаго унив. и назнач. ректоромъ, мѣсто котораго оставилъ въ слѣдующ. году. 1841 М. вышелъ въ отставку и поселился частнымъ человѣкомъ въ своемъ имѣніи Михайловой горѣ, Золотоношск. у., гдѣ продолжалъ усиленно заниматься науками и велъ постоянную научную переписку со многими писателями. Временно 1843—45 онъ читалъ лекціи въ унив. св. Владиміра въ качествѣ частнаго преподавателя. Литературная и ученая дѣятельность М. продолжалась непрерывно до смерти. Въ 1871, когда праздновался юбилей, онъ былъ избранъ въ доктора русской словесности и почетные члены кіевск. унив. 1876, 1877 и 1880 г. было издано собраніе соч. М. въ 3 том. Важнѣйшія изъ нихъ: по естественной исторіи: „Главныя основанія зоологіи“ (кн. I, Москва, 1824), „Основанія ботаники“ (ч. I, 1828), „Систематика растеній; основанія ботаники“ (ч. II, 1831 и мн. друг., а также популярная книга, выдержавшая много изданій „Книга Наума о великомъ Божьемъ мірѣ“ (1-е издан., Москва, 1833); по русской исторіи и исторической топографіи: „Откуда идетъ русская земля по сказанію Несторовой лѣтописи и др. старинамъ русскимъ“ (Кіевъ, 1837), „Объ участіи и значеніи Кіева въ общей жизни Россіи“ (1837), „Сказаніе о Коліивщинѣ“ (напис. 1839, напеч. 1875), „Обозрѣніе стараго Кіева“ (1840), „Изслѣдов. о гетманѣ Конашевичѣ-Сагайдачномъ“ (1843), „Извѣстія о гайдамакахъ“ (1845), „О Лаврской Могилянской школѣ“ (1847), „Очеркъ Кіева“ (введеніе въ обозрѣніе Кіева, изд. Фундуклеемъ, 1847); „Обозрѣніе породовыхъ полковъ и сотенъ, бывшихъ въ Украинѣ во времена Б. Хмѣльницкаго“ (1856), „О мнимомъ запустѣніи Украины въ нашествіе Батыево и населеніи ея новопришлымъ народомъ“ (1857), „О причинахъ взаимнаго ожесточенія поляковъ и малороссіянъ въ XVIII в.“ (1857), „О Г. Н. Тепловѣ и его запискѣ о непорядкахъ въ Малороссіи“ (1857), „Письма о Б. Хмѣльницкомъ“ (1859—60), „Записка о первыхъ временахъ Кіевск. Богоявл. Братства“ (1865), „Историч. письма о казакахъ Придпѣпровскихъ“ (1863—65), „О межигорскомъ м-рѣ“ (1865), „Воспоминанія о гор. Пересопницѣ и Дубровицѣ“ и мн. др. По археологіи: „Украинскія стрѣлы древнѣйшихъ временъ“ (1837). Въ украинской

этнографіи М. является выдающимся дѣятелемъ, и его сборники украинскихъ пѣсенъ сохраняютъ извѣстное значеніе даже и теперь. Первымъ былъ: „Малороссійскія пѣсни, изд. М.“ (Москва, 1827), заключающій въ себѣ 127 пѣсенъ различнаго содержанія. Это былъ второй сборн. украинскихъ пѣсенъ послѣ „Опыта“ Цертелева и знакомилъ съ новымъ отдѣломъ украинской поэзіи: лирическо-бытовымъ и обрядными. Онъ былъ принятъ въ литературѣ съ большимъ вниманіемъ, вызвалъ одобрительный отзывъ Пушкина, повелъ къ дружескимъ связямъ издателя съ Гоголемъ, увлекавшимся тогда украинскими пѣснями. Второй сборникъ появился въ 1834: „Украинскія народныя пѣсни, изд. М. М., ч. I, кн. I. Украинскія думы, кн. II. Пѣсни козацкія былевыя, кн. III. Пѣсни козацкія бытовыя“. Изданіе предполагалось въ четырехъ частяхъ, но вышла только первая. Въ сборникѣ оказались и нѣкоторыя поддѣльныя пѣсни, заимствованныя изъ „Запорожской Старины“ Срезневскаго, но ихъ непародности никто тогда не замѣтилъ. Оба сборника были сопровождены вводными статьями, а пѣсни — примѣчаніями. Въ томъ-же, 1834-мъ, году, М. издалъ „Голоса украинскихъ пѣсенъ“ (положен. на ноты А. Алябьевымъ), а 1849 въ Кіевѣ вышелъ его послѣдній „Сборникъ украинскихъ пѣсенъ“, разсчитанный на шесть частей, изъ которыхъ опять появилась только первая. „Впечатлѣніе, произведенное сборниками М. на первостепенныя силы русской литературы было фактомъ большого историческаго значенія“, говоритъ А. Н. Пыпинъ. Подъ этимъ вліяніемъ оказались и Пушкинъ, и Гоголь. Еще сильнѣе проявилось оно въ украинской литературѣ: и Костомаровъ, и Кулишъ именно этимъ книгамъ обязаны были пробужденіемъ своего украинскаго самосознанія. Кромѣ того, эти работы М. имѣли и больш. научное значеніе, которое М. вполнѣ понималъ. „Если сравнить“, говоритъ А. Н. Пыпинъ о первомъ сборникѣ М., „это изданіе М. не только съ тѣмъ, что работалось тогда у насъ по народной словесности, но и съ подобными изданіями въ остальной литературѣ, славянской и даже западно-европейской, надо признать за нимъ большую заслугу разумнаго пониманія и исполненія дѣла“. Къ этнографическимъ работамъ М. принадлежитъ еще цѣнная статья „Дни и мѣсяца украинскаго поселянина“ (1856) — народный календарь со многими этнографически-бытовыми данными. См. о М.: Біографія его въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ (1871, № 10); „Біограф. Слов. моск. унив.“; „Біограф. Слов. унив. св. Владиміра“, юбилей М. (Спб., 1871); В. Шульгинъ, „Исторія университета св. Владиміра“ (1860); М. Владимірскій-Буда новъ (1884); Н. М., „О М.“ („Филолог. Зап., 1871, № 6); Драгомановъ („Вѣстн. Евр.“ 1874, № 3); Петровъ, „Очеркъ ист. украинской литер.“ (Кіевъ, 1884); Пыпинъ, „Ист. рус. этнографіи“, т. 3; В. Науменко, „Памяти М.“ (Кіевъ, 1898).

7) М., Пав. Петр., писатель, род. 1796, ум. 1888. Отд. изданы: „Другъ дѣтей“ (1839, выдерж. много изд.), „Бесѣды на молитву Господню“, „Объ апостольскомъ преданіи“ (публичныя лекціи противъ книги Ренана).

Максимовичъ-Амбодикъ, Несторъ Максимовъ, врачъ, род. 1744, ум. 1812; учился въ кіевской духовной академіи (1757—68), затѣмъ въ спб. сухопутномъ госпиталѣ. 1770 уѣхалъ въ Страсбургъ, пробылъ тамъ 4½ г., получилъ докторскій дипломъ за диссерт. „De hepati humano“ и, по возвращеніи въ Россію, сталъ читать лекціи „о женскомъ повоѣ“, т. е. акушерства, въ школѣ для бабокъ, а потомъ и подлѣкарямъ. М.-А. первый ввелъ демонстрацію на фантомѣ, который былъ сдѣланъ по его рисункамъ, и онъ первый же ввелъ въ практику въ Спб. акушерскіе шницы. Кромѣ акушерства онъ читалъ также лекціи по materia medica, физіологіи и медико-хирургической практикѣ. 1782 медицинская коллегія назвала М.-А. профессоромъ повивальнаго искусства. Онъ былъ однимъ изъ выдающихся врачей своего времени, напечатавшій много трудовъ. Изъ нихъ, кромѣ диссертаціи, назовемъ: „Словарь медико-хирургическій на лат. и россійскомъ яз.“ (Спб., 1780); „Анатомо-физіологическій словарь на россійск., лат. и франц. яз.“ (Спб., 1783); „Искусство повиванія или наука о бабичьемъ дѣлѣ“ и т. д. (Спб., 1783); „Физіологія и естественная исторія о человѣкѣ, касательно его зачатія, рожденія, природы и пр.“ (Спб., 1787); „Новый ботаническій словарь на россійск., лат. и нѣм. яз.“ (Спб., 1795 и 1808) и мн. др. Кромѣ того, оставилъ много переводовъ съ латин., нѣмецк. и франц. языковъ.

Максимовъ. 1) Александръ Яковъ., изслѣдователь дальняго Востока, беллетр., род. 1851, ум. 1896. Писалъ очерки, разсказы изъ жизни на дальнемъ Востокѣ, обнаружившіе дарованіе. Находясь во Владивостокѣ, писалъ оттуда статьи и корреспонденціи, посвященныя нуждамъ русскихъ окраинъ, дѣлалъ важныя разоблаченія неурядицъ, административныхъ и иныхъ. Подобныя статьи подписывалъ псевдонимомъ Горемыкинъ. Отдѣльно изданы: „Вокругъ свѣта. Очерки изъ кругосвѣтнаго плаванія“, „На Дальнемъ Востокѣ“, „Наши задачи на Тихомъ океанѣ“. По смерти его вышло полное собраніе его соч., съ рисунками.

2) М., Алексѣй Михайловичъ, драматич. актеръ спб. театровъ. Род. 1813, ум. 1861, учился въ театральномъ училищѣ, сначала у Брянскаго, а затѣмъ Каратыгина. Поступилъ на сцену 1835 вмѣстѣ съ знаменитымъ А. Е. Мартыновымъ, лучшимъ своимъ другомъ. Съ самаго начала игралъ молодыхъ людей, любовниковъ и повѣсъ и продолжалъ ихъ играть въ теченіе 26 лѣтъ, постепенно увеличивая свой репер-

туаръ, но не мѣняя амплуа. Со смертью актера Дюра, его амплуа раздѣлили между собой М., В. В. Самойловъ и А. Е. Мартыновъ. М. игралъ въ это время лишь легкія роли повѣсъ; когда же въ 1853 умеръ знаменитый трагикъ В. А. Каратыгинъ, то часть его ролей перешла къ М. Лучшія роли М. были: Хлестаковъ, Чацкій, Фердинандъ („Коварство и любовь"), Фигаро („Севильскій цирюльникъ"), Кинъ и пр. Въ „Гамлетѣ" и „Кинѣ" многіе находили его лучше Каратыгина. Четыре брата М. также служили на императорской сценѣ: М. П. Ал-дръ Михайловъ, игравшій при В. А. Каратыгинѣ его „напереснковъ" въ трагедіяхъ. М. Ш. Гаврилъ Михайловъ., авторъ воспоминаній „Свѣтъ и тѣни, 1846—76" (1878) и водевилей: „Влюбленный голодный" (1850), „Заколдованные медвѣди" (1852), „Прежде скончались—потомъ повѣнчались" (1853), „Приключенія накапунѣ обрученія" (1855). М. Ш. поступилъ на сцену 1846, ум. 1882. Игралъ второстепенныя роли.

3) М., Вас. Максим., художникъ-жанристъ, род. 1844. Поступилъ въ акад. худ. 1863 и въ слѣдующемъ же году получилъ малую серебр. медаль за этюдъ съ натуры, а 1865, за рисунокъ. Въ томъ-же году за картину „Больное дитя", выставленную на академической выставкѣ, М. получилъ золотую медаль. 1866 окончилъ академію съ званіемъ класснаго художника III степ., а 1870 получилъ званіе кл. художн. I степ. за картины, бывшія на академ. выставкѣ. Съ 1871 вступилъ въ т—во передвижныхъ выставокъ. Лучшія его картины: „Раздѣлъ имущества въ крестьянской семьѣ" (1876) въ Третьяковской гал. въ Москвѣ, „Приходъ колдуна на свадьбу" (1875), тамъ-же, „Кто тамъ" (1878), „Старуха" (1860), „Бѣдный ужинъ" (1879). За первыя двѣ онъ удостоенъ 1878 званія академика.

4) М., Гаврилъ Мих., артистъ спб. драматич. труппы, водевилистъ, писатель, род. 1823, ум. 1882. Написалъ популярный водевиль „Прежде скончались, потомъ повѣнчались" и друг. Обладая недюжиннымъ юмористическимъ дарованіемъ, участвовалъ въ мелкой прессѣ, печатая стихи и статьи подъ псевдонимами Философъ Гаврило и Маркизъ Д'Оврись Д'Опельзя. Цѣнна какъ сырой матерьялъ, книга его „Свѣтлыя и темныя стороны русской драматической труппы за 30 лѣтъ".

5) М., Константъ. Аѳанасьев., беллетр., род. 1848. Печаталъ повѣсти, разсказы и очерки изъ купеческаго быта и петербургской жизни мелкаго люда въ „Пчелѣ", „Русскомъ Богатствѣ", „Трудѣ", „Всемірн. Иллюстраціи", „Сѣверѣ", „Нивѣ", „Сынѣ Этечества" и др. изд.

6) М., Леонидъ, піанистъ. Род. 1873. Шестилѣтнимъ ребенкомъ уже былъ настолько подготовленъ своимъ отцомъ въ игрѣ на фортепіано, что имѣлъ возможность поступить въ консерваторію, однако, по совѣту Н. Г. Рубинштейна, поступленіе это было отложено на два года. 1881, послѣ занятій съ рязанскимъ учителемъ Д. А. Магиромъ, былъ принятъ въ моск. консерватор., гдѣ занимался фортепіанной игрой у Н. С. Звѣрева, затѣмъ у А. К. Зилотти и, наконецъ, послѣ его ухода, окончилъ курсъ 1892, по классу проф. Набста, съ золотою медалью. Далѣе, въ теченіе 2-хъ лѣтъ концертировалъ по Россіи. 1894—1897 былъ директор. астраханскаго отдѣл. русск. музык. общ., а 1897—99 въ томск. отдѣленіи того-же общ. 1899 пробылъ 4 мѣс. въ Лейпцигѣ, гдѣ еще занимался съ проф. Зилотти. Въ настоящее время продолжаетъ успѣшную карьеру піаниста-концертанта.

7) М., М., драмат. актеръ спб. театровъ, настоящая фамилія Сигюи (Sigui), по происхожденію французъ. 1853 уже дебютировалъ въ Спб., въ самыхъ разнообразныхъ роляхъ: драматическихъ, комическихъ и въ роляхъ съ переодѣваніемъ. Впослѣдствіе былъ очень полезнымъ дублеромъ Максимова I и Самойлова. Ум. 1859.

8) М., Ник. Александр., ген.-маіоръ, род. 1826, ум. 1887, до введенія военносудебной реформы служилъ въ аудиторіатскомъ департ., затѣмъ былъ помощникомъ воен. прокурора и военнымъ судьей. Напечаталъ: „О мировыхъ судьяхъ и ихъ съѣздахъ" (1865); „Французскій военно-уголовный кодексъ о преступленіяхъ и наказаніяхъ" (1866); „Статистическій очеркъ военносудной части во время войны 1877—78 на Балканскомъ полуостр." (1879—80).

9) М., Ник. Вас., журналистъ, беллетристъ, род. 1843, ум. 1900. Служилъ въ военной службѣ, состоялъ газетнымъ корреспондентомъ при отрядѣ Скобелева, позднѣе пробылъ нѣсколько лѣтъ въ Америкѣ, сотрудничалъ въ „New-York-Herald", гдѣ занималъ должность секретаря редакціи. Статьи и очерки политической и общественной жизни въ Америкѣ помѣщалъ въ „Новомъ Словѣ", „Сѣверн. Вѣстн.", „Трудѣ", „Отечеств. Запискахъ" и др. Былъ фельетонистомъ, литературнымъ обозрѣвателемъ и помѣщалъ очерки и разсказы въ разныхъ періодическихъ изд. Отдѣльно изданы: „Двѣ войны" (Спб., 1879), „Романъ сельской дѣвушки" (литер. этюдъ о Татьянѣ Пушкина), повѣсти и разсказы и проч.

10) М., Ник. Иван., юристъ, публицистъ, журналистъ, род. 1830, ум. 1865. Воспит. на юридич. факультетѣ харьк. унив., былъ професс. римскаго и международн. права, государств. благоустройства и финансоваго права въ ришельевск. лицеѣ и новороссійскомъ унив., при его возникновеніи. Его труды по полицейскому праву, финансамъ, по экономическимъ и общественнымъ вопросамъ печатались въ „Одесскомъ Вѣстникѣ" 50-хъ годовъ, гдѣ онъ былъ постояннымъ сотрудникомъ, въ основанномъ имъ журналѣ „Южный Сборникъ", „Русскомъ Словѣ" и друг. изд. Отдѣльно вышла его диссертація „О различныхъ методахъ установленія промысловаго налога въ

государствахъ Зап. Европы". Ему принадлежитъ рядъ переводовъ стихотвореній изъ Гейне, отличающихся вкусомъ и близостью къ подлиннику.

11) М., Сергѣй Вас., этнографъ, беллетристъ-народникъ, род. 1831, ум. 1901. Слушалъ лекціи на медицинскомъ факультетѣ моск. унив. и въ медико-хирург. академіи въ Спб. Въ литературѣ выступилъ переводами и статейками въ „Справочн. Энц. словарѣ" Старчевскаго и затѣмъ въ „Библіотекѣ для чтенія", съ 1853, очерками изъ народнаго быта, одобренными Тургеневымъ и обнаружившими хорошее знакомство съ внѣшней жизнью крестьянства. Съ этого времени начались паломничества его по всей Руси. 1855—56 онъ участвовалъ въ экспедиціи русск. геогр. общ., поручившаго М. изслѣдованіе русск. Сѣвера. Добытые матерьялы послужили ему для книги „Годъ на Сѣверѣ", выдержавшей нѣсколько изданій. Далѣе ему было поручено обозрѣніе Амурскаго края, изслѣдованіе сибирскихъ тюремъ, быта ссыльныхъ, изученіе природы и быта обитателей Каспійскаго побережья и уральскаго берега. Позднѣе имъ совершена поѣздка по губерніямъ сѣв.-зап. края. Кромѣ того, М. занимался русскимъ расколомъ, изслѣдованіемъ русскихъ рѣченій и обиходныхъ поговорокъ, потерявшихъ съ теченіемъ времени смыслъ. Результатомъ этихъ поѣздокъ и занятій было множество статей, больш. ч. которыхъ вошла въ составъ его извѣстныхъ книгъ: „На Востокѣ. Поѣздка на Амуръ." (1864), „Тюрьмы и ссыльные" (секретно изд. морск. министерств.), „Сибирь и каторга" (1871), „Бродячая Русь" (1877), „Лѣсная глушь" (1871), „Куль хлѣба и его похожденія" (1873), „Разсказы изъ исторіи старообрядчества" (1861), „Крылатыя слова" (1890) и друг. Разсказы М. изобилуютъ цѣнными этнографическими чертами и подробностями бытовыхъ особенностей. Для народнаго чтенія имъ составлено болѣе 20 брошюръ по этнографіи. Много цѣнныхъ статей М., разсѣянныхъ по журналамъ, еще не издано.

Максимумъ и минимумъ (лат. наибольшее и наименьшее), наибольшее и наименьшее значеніе. Опредѣленіемъ наибольшаго или наименьшаго значенія перемѣнной величины занимались уже древніе греческіе геометры. Такъ, у Эвклида (кн. III, 7, 8) рѣшается вопросъ, какъ провести наибольшую или наименьшую прямую изъ точки къ окружности круга. Изъ другихъ задачъ относительно опредѣленія М. укажемъ нѣкоторыя встрѣчающіяся у Зенодора: 1) изъ правильныхъ многоугольниковъ одинаковаго периметра наибольшую площадь имѣетъ многоугольникъ съ наибольшимъ числомъ сторонъ; 2) изъ многоугольниковъ одинаковаго периметра и съ одинаковымъ числомъ сторонъ наибольшую площадь имѣетъ правильный многоугольникъ; 3) кругъ имѣетъ наибольшую площадь изъ всѣхъ кривыхъ или многоугольниковъ одинаковаго съ нимъ периметра (окружности); 4) шаръ имѣетъ наибольшій объемъ при данной величинѣ поверхности.

Въ математикѣ термины М. и м. означаютъ не только абсолютно наибольшую или наименьшую величину перемѣннаго количества, но вообще значеніе перемѣнной величины въ тотъ моментъ, когда эта перемѣнная перестаетъ возрастать и начинаетъ убывать или наоборотъ. Напр., если высота барометра въ какой-нибудь моментъ максимальная, то это значитъ, что до этого момента барометръ поднимался и затѣмъ сталъ опускаться. Поэтому могутъ быть нѣсколько М. и м. въ теченіе дня, и одинъ изъ минимумовъ можетъ быть больше какого-нибудь максимума.

Функція $f(x)$ вещественной перемѣнной x имѣетъ для $x = x_0$ максимумъ, если для всѣхъ измѣненій h перемѣнной x, лежащихъ между $-\delta$ и $+\delta$, $f(x_0 + h) < f(x_0)$; въ случаѣ минимума должно быть $f(x_0+h) > f(x_0)$.

Кеплеръ замѣтилъ, что значенія функціи близъ М. или м. должны быть равны. Этотъ принципъ Ферма примѣнилъ къ опредѣленію М. или м. Его методъ выясняется на примѣрѣ: найти конусъ наибольшаго объема изъ всѣхъ конусовъ, у которыхъ вершина лежитъ въ центрѣ даннаго шара, а основаніе внутри шара. Пусть V объемъ, ϱ радіусъ основанія, x высота конуса, r радіусъ шара; тогда $V = \frac{1}{3}\pi\varrho^2 x$; по теоремѣ Пиѳагора $r^2 = \varrho^2 + x^2$; слѣдоват., $V = \frac{1}{3}\pi\,(r^2 - x^2)\;x = f(x)$. Для $x = 0$ и $x = r$ функція $f(x)$ обращается въ нуль; поэтому съ возрастаніемъ x отъ 0 до r, V достигаетъ максимума при нѣкоторомъ значеніи $x = x_0$ и затѣмъ убываетъ, т. е. V, пройдя максимумъ, принимаетъ тѣ же значенія, какъ до максимума, но въ обратномъ порядкѣ; каждому значенію u перемѣнной x между 0 и x_0 соотвѣтствуетъ значеніе v перемѣнной x между x_0 и r, такъ что V для $x = u$ и $x = v$ имѣетъ одинаковое значеніе. Значенія u и v связаны равенствомъ $f(u) = f(v)$, или $\frac{1}{3}\pi\,(r^2 - u^2)\,u = \frac{1}{3}\pi\,(r^2 - v^2)\,v$, или проще $r^2(u-v) = u^3 - v^3$. Такъ какъ $(u - v)$ отлично отъ нуля, то дѣлимъ на $(u - v)$; тогда $r^2 = u^2 + uv + v^2$. Чѣмъ ближе u къ x_0, тѣмъ ближе къ нему v; слѣд. $r^2 = x_0^2 + x_0 x_0 + x_0^2$; $r^2 = 3x_0^2$; $x_0 = \frac{r}{\sqrt{3}}$. Отсюда максимумъ

$$V = \frac{1}{3}\pi \cdot \frac{2}{3} r^2 \cdot \frac{r}{\sqrt{3}} = \frac{2}{27}\sqrt{3} \cdot \pi r^3.$$

Общій методъ для опредѣленія М. или м. излагается въ дифференціальномъ исчисленіи. Если u данная функція отъ перемѣнной x, то значенія x, для которыхъ u имѣетъ М. или м., опредѣляются вообще уравненіемъ $\frac{du}{dx} = 0$. Понятія М. или м

распространяются на функціи отъ сколькихъ угодно перемѣнныхъ. См. курсы дифф. исч. и особенно O. Stolz, „Grundzüge der Differential- und Integralrechnung“, (часть I, Лейпц., 1893).

Максимъ, Гайрамъ, американскій инженеръ, род. 1840, былъ экипажнымъ мастеромъ, затѣмъ конструкторомъ машинъ. Построилъ скорострѣльное орудіе, пневматическую динамитную пушку, автоматич. пулеметъ, изобрѣлъ бездымный порохъ и успѣшно работалъ по воздухоплаванію.

Максимъ, М. Клодій Путенъ, римскій императоръ, низкаго происхожденія, но выдѣлился военными доблестями и сдѣлался сенаторомъ, преторомъ и консуломъ. Передъ угрозой войны съ Максиминомъ сенатъ избралъ М. анти-императоромъ Д. Целію Бальбину. Но Максиминъ уже былъ умерщвленъ собственными войсками при Аквилеѣ, когда М. подступилъ къ Равеннѣ. Въ Римѣ М. устроили тріумфъ, но преторіанцы были недовольны обоими императорами и убили ихъ 238 г.

Максимъ, митрополитъ кіевскій и всея Руси. Съ 1283 по 1305, родомъ изъ Греціи; перенесъ митроп. каѳедру изъ Кіева во Владиміръ на Клязьмѣ 1299. Онъ былъ въ Константинополѣ на патріаршемъ соборѣ 1301. По поводу неблагоустройствъ въ церковной жизни написалъ „Правило М. митроп. русскаго“.

Максимъ Грекъ, писатель XVI в., род. около 1480 въ Албаніи. Хотя „сказаніе“ о немъ называетъ его родителей „философами“, но о его домашнемъ воспитаніи ничего неизвѣстно. Знаемъ мы, что въ юныхъ лѣтахъ М. Г. отправляется учиться въ Венецію и Флоренцію. Впечатлѣнія гуманистической эпохи не прошли для М. Г. безслѣдно, онъ становится европейски-образованнымъ человѣкомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ важно было вліяніе Савонаролы, о которомъ онъ навсегда сохранилъ свѣтлое воспоминаніе. Вернувшись на Востокъ, М. Г. постригается въ Аѳонскомъ монастырѣ, гдѣ продолжаются его научныя занятія: онъ знакомится съ твореніями греческихъ отцовъ церкви. 1518 М. Г. былъ посланъ въ Москву для перевода нѣкоторыхъ книгъ, по просьбѣ Василія Іоанновича. Первое порученіе, переводъ Толковой Псалтири, было исполнено имъ черезъ 1½ года въ сотрудничествѣ съ Дмитріемъ Герасимовымъ и Власіемъ, которые переводили съ латинскаго переложенія М. Г. на славянскій языкъ. Просьба М. Г. объ отпускѣ послѣ этого дѣла не была уважена, и онъ получилъ новое порученіе: исправить текстъ нѣкоторыхъ богослужебныхъ книгъ, Тріоди цвѣтной, Часословца, Евангелія, Апостола, Псалтири. Недопустимость по мнѣнію москвичей какихъ-либо исправленій въ книгахъ, недостаточное знакомство М. Г. съ славянскимъ языкомъ были причиной обвиненія его въ порчѣ книгъ. Къ этому присоединилось сомнѣніе въ его политической благонадежности, такъ какъ онъ былъ близокъ къ Васіану Патрикѣеву, Берсеню-Беклемишеву и др. 1525 онъ былъ сосланъ въ Волоколамскій монастырь, откуда переведенъ въ Тверской Отрочь мон. и 1553 въ Троицкую Лавру, гдѣ и умеръ 1556. Литературная дѣятельность М. Г. была весьма обширна, и до сихъ поръ еще его произведенія не всѣ приведены въ извѣстность. Кромѣ соч., написанныхъ въ защиту исправленія книгъ, М. Г. оставилъ много словъ и посланій, которыя по содержанію могутъ быть раздѣлены на 2 категоріи: догматико-полемическія и правоучительныя. Изъ первыхъ особенно замѣчательны направленныя противъ Николая Нѣмчина, распространявшаго астрологическія суевѣрія и ратовавшаго за соединеніе церквей. Кромѣ того, М. Г. писалъ противъ евреевъ, жидовствующихъ, магометанъ, обличалъ разныя суевѣрія и оставилъ обширное слово на „еллинскую прелесть“. Въ правоучительныхъ сочиненіяхъ М. Г. ярко рисуетъ недостатки русской жизни, внѣшнее благочестіе, лихоимство, произволъ, неправду судовъ и т. д. Его обличенія весьма энергичны и во всѣхъ его произведеніяхъ сказывается, какъ его гуманистическое образованіе, такъ и высокій христіанскій идеализмъ. См. труды, по ист. рус. церкви, митр. Макарія и Голубинскаго; по ист. литературы, Порфирьева и Пыпина; изд. соч. М. Г. (Каз., 1862); Иконниковъ, „Максимъ Грекъ“ (К., 1865); Преображенскій, „Рус. общество XVI в. по соч. М. Г.“ (М., 1881).

Максимъ, 1) Ефесскій, философъ и другъ императора Юліана Отступника, защитникъ языческой классической цивилизаціи; пережилъ императора и былъ казненъ; сочиненій его не сохранилось.

2) М., исповѣдникъ, выдающійся своимъ твердымъ убѣжденіемъ ученый богословъ, род. въ 580, былъ императорскимъ секретаремъ въ Константинополѣ и потомъ настоятелемъ въ сосѣднемъ монастырѣ Хризополисъ. Велъ борьбу съ монофизитами и моноѳелитами въ. сѣв. Африкѣ и Римѣ, ум. въ 662 въ изгнаніи, послѣ того какъ былъ замученъ, подвергнувшись урѣзанію языка и отсѣченію руки за борьбу свою въ защиту православія. Не смотря на свою аристотелевскую діалектику, М. И. былъ существенно мистикомъ, даже послѣднимъ неоплатоникомъ въ ряду греческихъ отцовъ церкви. Его сочиненія (томы 90 и 91, „Patrologie“) изд. Миньe.

3) М., Магнусъ, родомъ испанецъ, въ царствованіе Ѳеодосія возмутившимися войсками въ Британіи провозглашенъ императоромъ 383 года, вторгнулся въ Галлію и приказалъ умертвить бѣжавшаго въЛіонъ императора Граціана. Но М. не удовольствовался господствомъ надъ Британіей, Галліей и Испаніей, но перешелъ 387 Альпы и прогналъ императора Валентиніана II изъ Италіи. Но 388 выступилъ противъ него Ѳеодосій, разбилъ войско М. при Спеціи, заперъ его самого въ Аквилеѣ

и казнилъ. Его оставленный императоромъ въ Галліи сынъ Викторъ былъ по приказанію Ѳеодосія убитъ Франкомъ Аргобастомъ.

4) М. Тирскій (Maximus Tyrius), род. 155, философъ-эклектикъ, стремился доказать въ своихъ 41 диссертаціяхъ необходимость существованія демоновъ, какъ переходной ступени человѣка къ Богу, подобно тому, какъ животныя составляютъ переходную ступень растеній къ человѣку.

Максутовъ, Александръ Мих., завѣдывающій окружной ветеринарно-бактеріологической лабораторіей Юго-Западнаго края. Род. 1865, окончилъ курсъ харьковскаго ветерин. института въ 1888. Степень магистра ветерин. наукъ получилъ въ 1893 въ юрьевскомъ ветерин. институтѣ и въ томъ же году, по прочтеніи пробныхъ лекцій, получилъ званіе приватъ-доцента по каѳедрѣ эпизоотологіи въ Юрьевѣ. Съ 1890 по 1897 находился на военной службѣ, а съ 1897 находится въ министерствѣ внутр. дѣлъ, гдѣ и занимаетъ мѣсто завѣдывающаго бактеріологической лабораторіей. Работалъ при кіевскомъ унив. и въ инстит. Пастера въ Парижѣ. Выдающіяся работы: „Къ вопросу объ актиномикозѣ и морфологіи лучистаго грибка“ („Газета Медицины“, 1893); „Отношеніе туберкулеза птицъ къ туберкулезу млекопитающихъ“ („Арх. Ветерин. Наукъ“, 1894); „Теоріи иммунитета и предохранительныя прививки“ („Вѣстн. Общ. Ветерин.“, 1893); „Способы иммунизаціи лошадей для полученія антидифтерійной сыворотки“ („Медиц. Обозр.“, 1895); „Отношеніе иммунитета естественнаго къ искусственному“ („Berliner Kliniche Wochenschrift“, 1897); „Иммунизація и серотерапія туберкулеза“ („Газета Боткина“, 1898); „Отношеніе туберкулеза человѣка къ туберкулезу рог. скота“ („Вѣстн. Общ. Гигіены“, 1901); „Условія усиленія вирулентности и выработки токсиновъ патогенными микробами (на искусственныхъ средахъ)“ („Вѣстн. Общ. Гигіены“, 1902); „Опытъ полученія специфическаго токсина сапа (маллеотоксинъ)“ („Русскій Врачъ“, 1902). Кромѣ того, имъ еще напечатано болѣе 10 мелкихъ статей по вопросамъ бактеріологіи, разбросанныхъ въ различныхъ русскихъ и заграничныхъ журналахъ.

Макъ (Max), 1) Габріель, чешскій живописецъ, сынъ Іосифа М., род. 1840; образованіе получилъ въ вѣнской академіи и уже въ первыхъ своихъ работахъ — рисункахъ къ сочиненіямъ Бетховена, Мендельсона, Листа и др. обнаружилъ мистическое направленіе, которымъ отличаются его послѣдующія работы. 1863 М. переселился въ Мюнхенъ и сталъ занимался у Пилоти. Здѣсь создался рядъ его „Мучениковъ религіи и прогресса“; причемъ во всѣхъ преобладаетъ скорбно трагическое настроеніе. М. обнаруживаетъ склонность къ необычайному и странному, живо интересуется спиритизмомъ и гуманитарными вопросами нашего времени. Тонкой и нѣжной лѣпкой фигуръ, прозрачностью колорита б. ч. свѣтлыхъ воздушныхъ тоновъ онъ удерживаетъ передъ своими картинами даже тѣхъ, которымъ несимпатичны избираемые имъ сюжеты. М. написалъ громадное количество картинъ, изъ которыхъ особенно характерны: „Монахиня въ саду“ (Музей въ Гамбургѣ); „Слѣпая мученица въ катакомбахъ“; „Венера и Таннгейзеръ“; „Христіанская мученица между львами въ циркѣ“; „Голова Христа“ съ открытыми и закрытыми глазами; „Дѣтоубійца“ (музей въ Гамбургѣ); „Іуда“; „Анна Екатерина Эммерихъ“ (новая пинакотека въ Мюнхенѣ); „Свершилось“; „Христосъ, исцѣляющій ребенка“ (берл. національ. гал.); „Астарта“ (по Байрону) и „Отче нашъ“ (дрезд. галлерея). Въ послѣднее время М. погрузился въ тайны спиритизма и написалъ: „Коринѳская невѣста“; „Душевная борьба“; „Видѣнія“; „По ту сторону добра и зла“. См. Klemt, „G. Max und seine Werke“ (Вѣна, 1887); Mann, „Gabriel Max“ (Лейпц., 1890).

2) Іосифъ, чешскій скульпторъ, род. 1803, ум. 1854, пріобрѣлъ извѣстность цѣлымъ рядомъ декоративныхъ работъ, между которыми слѣдуетъ назвать 25 аллегорическихъ и историческихъ фигуръ на памятникѣ имп. Франца I, четыре фигуры новой ратуши въ Прагѣ и фигуры на пьедесталѣ памятника Радецкому.

Макъ-Эрлеръ (Max-Ehrler), Луиза, австр. художница, род. 1850. Ея жанровыя картины изъ семейной жизни и религіозныя картины: „Чудо св. Елизаветы съ розами“ и „Мадонна съ младенцемъ“ отличаются нѣжнымъ и изящнымъ колоритомъ. Между послѣдними произведеніями ея особенный интересъ возбудили картины: „Телеграмма“ и „Мимо“.

Макулатура, первоначально такъ означались испорченные при печати листы; затѣмъ не нашедшія сбыта книги и т. п.

Макуха, см. *жмыхи.*

Макушевъ, Викентій Васильев., род. 1837, ум. 1883. Поступилъ въ спб. унив. на историко-филологическій факульт., гдѣ уже успѣлъ заявить себя сочиненіемъ на золотую медаль: „Сказанія иностранцевъ VI—X в. о бытѣ и нравахъ славянъ“. По окончаніи унив. М. поступилъ на службу въ мин. ин. дѣлъ (1861) и былъ посланъ въ Дубровникъ, какъ секретарь консульства. Здѣсь М. занялся изученіемъ исторіи дубровницкой республики, результатомъ чего были „Матерьялы для исторіи дипломатическихъ сношеній Россіи съ рагузскою (дубровницкой) республикой“ (1865). 1866 М. вышелъ въ отставку и всецѣло посвятилъ себя ученo-литературной дѣятельности; 1867 онъ представилъ магистерскую диссертацію „Изслѣдованія объ историческихъ памятникахъ и бытописателяхъ Дубровника“ (удостоена Уваровской премін), а 1868 былъ командированъ заграницу, гдѣ провелъ три года, работая въ итальянскихъ архивахъ, главнымъ образомъ, по исторіи Дубровника, а также юж-

ныхъ славянъ, Россіи и Польши. Большая часть изъ богатѣйшаго матерьяла, собраннаго М., осталась неопубликованной. 1871 М. былъ приглашенъ на каѳедру славянскихъ литературъ въ варшавскій унив. М. состоялъ также членомъ-корреспондентомъ Имп. акад. наукъ, спб. историко-филологическаго общества, болгарскаго литературнаго и сербскаго ученаго обществъ. Ему принадлежатъ многія изслѣдованія, какъ-то: „Статьи о южно-славянскихъ земляхъ“ (1866); „Итальянскіе архивы и хранящіеся въ нихъ матерьялы для славянской исторіи“ („Зап. Имп. Акад. Наукъ“, 1870); монографія: „Самозванецъ Степанъ Малый“; „Историческія розысканія о славянахъ въ Албаніи въ средніе вѣка“ (1871); „Болгарія въ концѣ XII и въ первой половинѣ XIII в.“ (1872); „Слѣды русскаго вліянія на старо-польскую письменность“ (1876); „Чтенія изъ старо-чешской письменности“ и мн. др., а также мелкія статьи въ газетахъ: „Спб. Вѣдомости“, „Голосъ“, „Варшавскій Дневникъ“ и др. См. полный указатель его трудовъ у Смирнова, „Русскій Филологическій Вѣстникъ“ (1883, кн. 3-я).

Макушинъ, Петръ Ив., извѣстный дѣятель по народн. образов. въ Сибири. Получилъ образов. въ пермск. духовн. уч., пермск. семин. и спб. духовн. акад. 1866—67 М. былъ членомъ православной миссіи на Алтаѣ, гдѣ организовалъ „Центральное миссіонерское у—ще“ для мальчиковъ и дѣвочекъ. Съ 1868 по 1872 занималъ мѣсто смотрителя томскаго духовнаго уч. и, въ это же время, открылъ въ Томскѣ первую въ этомъ городѣ общественную библіотеку, а 1873 первый въ Сибирѣ книжный магазинъ, подъ фирмою „Сибирскій книжный магазинъ Михайлова и Макушина“. 1874 М. основалъ газету „Томскій Справочный Листокъ“, впослѣдствіе значительно расширившую свою программу и переименованную въ „Томскій Листокъ“. 1875 былъ избранъ гласнымъ томской городской думы и вскорѣ занялъ мѣсто предсѣдателя учрежденной при думѣ исполнительной училищной комиссіи. При М. городской бюджетъ на народное образованіе увеличился вдвое и возросъ до 16 тысячъ. 1882 М. основалъ въ Томскѣ „Общество попеченія о народномъ образованіи“, девизомъ котораго стали слова: „ни одного неграмотнаго“. 1883 общество открыло на свои средства первое уч. и въ томъ же году стало устраивать воскресныя чтенія для народа, чтобы „дать возможность получить кое-какія знанія и лицамъ, по какимъ либо обстоятельствамъ не могущимъ учиться“. 1889 спб. комитетъ грамотности присудилъ М. золотую медаль Императорскаго Вольно-экономическаго Общества за особо выдающіеся труды по народному образованію. См. „Міръ Божій“, 1892, № 8, „Дѣятельность П. И. М. въ области народнаго образованія“, докладъ комиссіи спб. комитета грамотности о присужденіи П. И. М. большой золотой медали (состав. Я. Т. Михайловскій); „Русская Школа“, 1891, статья В. Девеля „Городскія и сельскія библіотеки и читальни“; отчеты „Общества попеченія“ и т. д.

Макфарренъ (Macfarren), англ. композиторъ и теоретикъ, род. 1813, ум. 1887, образованіе получилъ въ лондонской музыкальной академіи и впослѣдствіе былъ однимъ изъ директоровъ этого учрежденія, а также профессоромъ музыки при кембриджскомъ университетѣ. Главныя произведенія его: оперы „The devils opera“, „Don Quixote“, „King Charles II“, „Lenore“, „May-day“, „Christmas“, „Robin Hood“ и „Helvellin“. Кромѣ того, онъ писалъ симфоніи и увертюры и сочинилъ ораторіи: „John the Baptist“, „The Resurrection“, „Joseph“, „King David“, и хоровыя сочиненія: „The lady of the hearth“. По теоріи музыки М. написалъ: „Rudiments of harmony“ (1885); „Lectures on harmony“; „Counterpoint, a practical course of study“ (1886) и „Musical history“.

Макферсонъ (Macpherson), Джемсъ, шотландскій писатель, род. 1736, ум. 1796. Онъ издалъ 1760 свои „Fragments of ancient poetry collected in Wighlands“, которые обратили на себя всеобщее вниманіе. М. утверждалъ, что онъ слышалъ эти отрывки въ родныхъ горахъ на кельтскомъ языкѣ и только перевелъ ихъ на англ. языкъ. Еще два путешествія совершилъ М. по Шотландіи и плодомъ ихъ явился эпосъ „Fingal“ (1762) и „Temora“ (1763). Въ то время какъ во всей Европѣ читали и восхищались этими эпосами, на родинѣ М. тотчасъ-же пробудились сомнѣнія въ ихъ подлинности. Сомнѣнія эти нашли себѣ наилучшее выраженіе въ брошюрѣ Тальви (Терезы Робинзонъ) „Die Unechtheit der Lieder Ossians“ (Лейпц., 1840). Однако, благодаря новѣйшимъ изслѣдованіямъ, оказалось, что самая значительная часть характеровъ, событій и особенности слога въ спорныхъ „Пѣсняхъ Occiana“ все таки не были подложными; только М. далѣе развилъ ихъ и комбинировалъ все это съ элементами изъ Библіи, Мильтона, Гомера и т. д. См. изданіе Арчибальда Клерка „Poems of Ossian“ (Лонд., 1870); Saunders, „Life and letters of James M.“ (1894).

Макшеева, Варвара Петровна, поэтесса первой половины XIX в., род. 1814, ум. 1880. Печатала стихи въ „Библ. для Чтенія“, „Маякѣ“, Литер. приб. къ „Русск. Инвалиду“, „Галатеѣ“ Раича, „Москвитянинѣ“, „Одесскомъ Альманахѣ“, „Сынѣ Отеч.“ и проч.

Макшеевъ, 1) Алексѣй Ив., генералъ-лейтенантъ, род. 1822, ум. 1892, былъ профессоромъ въ академіи генеральнаго штаба, а затѣмъ членомъ военно-учен. комитета. Его труды: „Историческій обзоръ Туркестана и наступательнаго движенія въ него русскихъ“ (1891) и рядъ статей въ

періодич. журналахъ: „Описаніе Аральскаго моря“ („Зап. Геогр. Общ.“, 1891); „Матерьялы о Туркестанскомъ краѣ“ (1871); „О военной статистикѣ въ Россіи“ („Вѣстн. Имп. Русск. Геогр. Общ.“, 1856); „Очеркъ современнаго состоянія Алжира“ (1860) и друг.

2) М., Владиміръ Александр. (Мамоновъ), актеръ московской сцены, род. 1843, ум. 1901. Въ началѣ 70-хъ гг. М. игралъ въ Москвѣ, сначала въ артистическ. кружкѣ, 1874 былъ принятъ на московск. импер. сцену, гдѣ прослужилъ до самой смерти. М. неизмѣнно пользовался любовью публики, какъ въ Москвѣ, такъ и въ провинціи, куда часто ѣздилъ на гастроли. Неподдѣльная веселость, искренній юморъ, жизненность и простота его исполненія составляли главныя черты его симпатичнаго и крупнаго дарованія. Лучшія роли его были: Городничій, Расплюевъ („Свадьба Кречинскаго“), Ризположенскій („Свои люди сочтемся“), Никашка („Горькая судьбина“), Подколесинъ („Женитьба“) и др. 1899 торжественно праздновался 25-лѣтній юбилей службы М. на имп. сценѣ.

Макъ (Papaver *L.*), родъ травъ изъ сем. маковыхъ (Papaveraceae) порядка Rhoeadinae; одно- или многолѣтнія, голыя или болѣе или менѣе жестковолосистыя, часто синезеленаго цвѣта съ бѣлымъ млечнымъ сокомъ растенія; листья различные, безъ прилистниковъ, большей частью перисторазсѣчные; цвѣты большіе, конечные, одиночные, на длинныхъ цвѣтоножкахъ; пестикъ съ сидячимъ бархатистымъ звѣздчатымъ рыльцемъ; плодъ коробочка, кувшиновидная или булавовидная, овальная или почти шаровидная, съ 4—20 камерами, образованными вертикальными, не доходящими до средины, перегородками, на которыхъ сидятъ многочисленныя мелкія сѣмена. Къ этому роду принадлежитъ около 40 видовъ, большей частью изъ средней и южной Европы и умѣренной Азіи. Наиболѣе важнымъ изъ нихъ является М. снотворный (P. somniferum *L.*); это однолѣтнее растеніе 60—150 см. высоты, съ голымъ синеватымъ стеблемъ, съ голыми удлиненными, простыми, охватывающими основаніями стебель листьями. Коробочка шаровидная или овальная, голая, до 6 см. въ діаметрѣ. Этотъ видъ по всей вѣроятности является культурной формою южноевропейскаго жестковолосистаго P. setigerum *Dl.* Воздѣлывается М. съ цѣлью полученія его маслянистыхъ сѣмянъ и въ этомъ отношеніи представляетъ одно изъ важнѣйшихъ масляничныхъ растеній; на Востокѣ же — главнымъ образомъ служитъ для полученія опіума; кромѣ того, М. культивируется какъ декоративное растеніе. Различаютъ: бѣлый М., съ бѣлыми, красными или бѣлыми съ краснымъ цвѣтами, большими, слѣпыми (не открывающимися по созрѣваніи) коробочками и бѣлыми сѣменами; обыкновенный слѣпой М. или синій М., съ красно-розовыми или лиловыми, при основаніи съ темными пятнами, лепестками, съ большими, нераскрывающимися коробочками и съ синими или сѣрыми сѣменами; сыпучій или сѣрый М., съ бѣлыми, при основаніи съ лиловыми пятнами, лепестками, съ болѣе мелкими, открывающимися по созрѣваніи, коробочками и съ голубыми или сѣрыми сѣменами. Разводится М. въ полевой культурѣ (въ Россіи только въ нѣкотор. губ.) и въ огородахъ (въ Россіи почти повсюду). Къ климату мало требователенъ, къ весеннимъ заморозкамъ не чувствителенъ; плохо отзывается на немъ засуха во время всходовъ и вѣтры и сырость во время цвѣтенія и созрѣванія; наиболѣе же благопріятнымъ является континентальный климатъ; особенно важно это при культурѣ М. на опіумъ, такъ какъ процентное содержаніе дѣйствующаго въ немъ начала, морфина, находится въ прямой зависимости отъ количества солнечнаго свѣта и тепла. М. любитъ мягкую теплую почву и удается лучше всего на мягкихъ мергелистыхъ и песчаныхъ суглинкахъ; напротивъ, холодныя, сырыя и тяжелыя почвы для него совершенно неподходящи. При полевой культурѣ лучше всего помѣщать М. послѣ корнеплодовъ и удобренныхъ озимей; вносить навозъ непосредственно предъ макомъ не слѣдуетъ, такъ какъ это удобреніе способствуетъ сильному развитію вегетативныхъ органовъ на счетъ сѣмянъ. Когда всходы М. разовьютъ четвертый листъ, производятъ мотыженіе междурядій и прорѣживаніе растеній, такъ чтобы разстояніе между ними было 8—10 см.; чрезъ нѣкоторое время прорѣживаніе повторяется и между растеніями оставляютъ 15—30 см. разстоянія; кромѣ того, повторяютъ мотыженіе и производятъ окучиваніе. Уборка (серпомъ и выдергиваніемъ) слѣпого М. производится послѣ полнаго созрѣванія, сыпучаго же, когда около четверти головокъ его откроются; послѣ уборки головки обмолачиваются цѣпами, вальками или на молотильныхъ машинахъ. При культурѣ на опіумъ уборка начинается раньше полнаго созрѣванія, примѣрно недѣли чрезъ 2 послѣ опаденія лепестковъ, такъ какъ въ это время въ головкахъ содержится больше всего сока, и послѣдній достигаетъ требуемой густоты; добываніе этого сока производится слѣдующимъ образомъ: послѣ схода утренней росы, на коробочкахъ М. производятъ особыми ножиками поперечные надрѣзы наружной кожицы; сокъ выступаетъ изъ этихъ надрѣзовъ и затвердѣваетъ снаружи и въ тотъ же день соскабливается тупымъ ножомъ и собирается; дальнѣйшая его обработка заключается въ продолжительномъ замѣшиваніи, пока онъ не побуреетъ и не приметъ должной густоты; затѣмъ изъ него приготовляютъ лепешки; получаемый такимъ образомъ опіумъ представляетъ смѣсь углеводовъ, бѣлковъ, алкалоидовъ, смолъ, жировъ, гумми, мекоповой кис.; изъ алка-

лоидовъ наиболѣе существенъ — морфинъ, придающій опіуму усыпляющее дѣйствіе; содержаніе его въ опіумѣ отъ 10 до 24%; культивируется М. на опіумъ главнымъ образомъ въ М. Азіи, Персіи, Индіи и Китаѣ, отчасти въ южной Европѣ и въ Германіи. Сѣмена М. часто употребляются непосредственно въ пищу, а главнымъ образомъ идутъ на добываніе маковаго масла, содержаніе котораго въ нихъ колеблется отъ 35 до 50% въ зависимости отъ сорта; добываніе его производится холоднымъ или горячимъ прессованіемъ; въ первомъ случаѣ получается не высыхающее, употребляющееся въ пищу масло, во второмъ же случаѣ — высыхающее, оно находитъ большое примѣненіе въ малярномъ дѣлѣ. Бѣлыя сѣмена М. содержатъ 50% масла, 12% протеиновыхъ веществъ, 23% пектиновыхъ веществъ, наркотическихъ вещ. вовсе лишены; находятъ эти сѣмена примѣненіе въ медицинѣ для полученія Oleum Papaveris. Бѣлый М. цвѣтокъ герба Турціи. Въ культурѣ М. извѣстенъ уже издавна; въ древнихъ государствамъ знали и пользовались его усыпляющими и одурманивающими свойствами; М. былъ у древнихъ символомъ земли и посвященъ былъ Герѣ; головки М. были аттрибутомъ Сна и его сына Морфея, бога сновъ; у Гомера мы находимъ упоминаніе объ утоляющихъ печаль свойствахъ М. Изъ враговъ М. на первомъ мѣстѣ нужно поставить земляную блоху (Haltica), затѣмъ личинки майскаго жука; головкамъ вредитъ жукъ бѣлопятнистый скрытохоботникъ (Leuthorynchus macula alba); личинка его, развивающаяся изъ яицъ, отложенныхъ самкою въ головку, поѣдаетъ сѣмена; изъ грибовъ паразитовъ ему вредятъ Cladosporium herbarum, причиняющій потемнѣніе головокъ, и Perenospora arborescens (искривленіе стеблей). М.-самосѣйка (P. Choeas), шершаво-волосистое съ матовозелеными глубокоперисто-раздѣльными листьями, съ алокрасными, при основаніи съ черными пятнами, лепестками, является обыкновенно въ качествѣ сорной растительности въ южной и средней Россіи; изъ него добываются, употребляющіеся въ медицинѣ, Flores Rhoeades; махровая разновидность служитъ декоративнымъ растеніемъ. М. восточный (P. orientale *L.*), многолѣтнее растеніе, и P. bracteatum *Lindl.*, оба съ Кавказа, имѣютъ массу крупноцвѣтковыхъ разновидностей, котор. разводятся въ качествѣ декоративныхъ растеній. М. альпійскій (P. alpinum *L.*), въ Савойѣ и Альпахъ, съ бѣлыми и желтыми цвѣтами, служитъ для обсаживанія искусственныхъ каменныхъ группъ.

Литература. Blomeyer, „Die Cultur d. landw. Nutzpflanzen“ (т. II); Стебутъ, „Основы полевой культуры“ (т. I, ч. 2); Жуловъ, „Макъ“ („Пол. Энц. Рус. Сельск. Хоз.“, т. V).

Макъ-Адамъ, Джонъ Лоудонъ, инж., род. 1756, ум. 1836, былъ инспекторомъ по постройкѣ дорогъ въ Бристолѣ. Макадамъ, въ честь его, вообще означаетъ дорогу, посыпанную щебнемъ по способу М.

Макъ-Гаханъ, Варвара Никол., писательница, знатокъ американской политической и общественной жизни, корреспондентка русскихъ и иностранныхъ періодич. изданій, рожд. Елагина. Род. 1850, воспит. въ тульск. женск. гимназіи. Была замужемъ за І.-А. Макъ-Гаханомъ, извѣст. англ. корреспондентомъ. Участвовала во всѣхъ газетахъ, начиная отъ „Голоса“ и кончая „Новымъ Временемъ“, а также въ „Вѣстн. Европы“, „Русской Мысли“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Нови“ и пр., гдѣ помѣщенъ рядъ ея этюдовъ о современной Америкѣ.

Макъ-Дауель (Mac Dawell), Патрикъ, англ. скульпторъ, род. 1799, ум. 1870, пріобрѣлъ извѣстность группой: „Любовь ангеловъ“; затѣмъ онъ исполнилъ нѣсколько фигуръ въ античномъ стилѣ: „Читающая дѣвушка“, „Купальщица“, „Виргиній и его дочь“, „Молитва“ (см. таблиц. „Скульптура XI“, фиг. 4). Еще болѣе вниманія заслуживаютъ его портретные бюсты (Питтъ и лордъ Чатамъ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ).

Макъ-Дональдъ (Mac-Donald), Джорджъ, англ. поэтъ, род. 1824. Первымъ произведеніемъ его была драма „Within and without“ (1855), за которой послѣдовали поэмы и романы: „Poems“ (1857), „Phantastes, a faerie romance“ (1858), „David Elginbrod“ (1862), „The Portent, a story of second sight“ (1864) и „Adela Cathcart“ (1864). Въ этомъ послѣднемъ произведеніи М., отличаются особенной поэтической красотой приведенныя тамъ баллады и пѣсни. Не менѣе прекрасны „Alec Forbes of Howglew“ (1865), также какъ и сборники стихотвореній: „The hidden life, and other poems“ (1864), „The disciple, and other poems“ (1867). Богословское содержаніе въ: „Unspoken sermons“ (1869) и „The miracles of our Lord“ (1870). Изъ романовъ М. еще заслуживаютъ быть отмѣченными: „Annals of a quiet neighbourhood“ (1866); „Robert Falkoner“ (1868); „The seabord parish“ (1868).

Макъ-Доуэль (Mac Dowel), сѣверо-америк. генер., род. 1818, ум. 1880; воспитывался въ вестпойнтской воен. академіи, 1847 назначенъ въ ту же академію профессоромъ, по 1851 перешелъ въ строй. Во время междоусобной войны былъ сначала помощникомъ главнокомандующаго, а послѣ пораженія подъ Буль Рёномъ (20 іюля 1861) командовалъ сначала дивизіей, а затѣмъ корпусомъ. Дѣйствовалъ очень неудачно и вторично былъ разбитъ при Буль Рёнѣ (30 іюля 1862); обвиненный въ измѣнѣ, М. былъ оправданъ военнымъ судомъ, а 1865 былъ назначенъ губернаторомъ С.-Франциско.

Макъ Каллумъ (Mac Callum), Даніилъ, сѣверо-американск. инженеръ; во время междоусобной войны 1862 былъ назначенъ военнымъ начальникомъ всѣхъ желѣзныхъ дорогъ Соедин. Штатовъ и

впервые организовалъ 25 тыс. корпусъ желѣзнодорожныхъ войскъ, назначенныхъ для разрушенія, постройки и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ для военныхъ цѣлей.

Макъ-Карти (Mac-Karthy), 1) Денисъ Флоренсъ, ирландскій поэтъ, род. 1820, ум. 1882. Онъ издалъ „The book of Irish Ballads“ (Дубл., 1846); затѣмъ „Ballads poems and lyrics“ (1850), сборн. большихъ повѣствовательныхъ стихотвореній, лирическихъ стихотвореній и прекрасныхъ переводовъ почти изо всѣхъ европейскихъ языковъ. Новое изданіе „Poems“ М., появилось 1889 въ Дублинѣ. Еще слѣдуетъ упомянуть о его метрическомъ переводѣ нѣсколькихъ драмъ Кальдерона (1853) и „Schelley's early life“ (1872).

2) М.-К., Хентли, англійскій писатель и политическій дѣятель, род. 1860. Юность свою М. провелъ въ Америкѣ и путешествовалъ чуть-ли не по всей Европѣ. Въ качествѣ писателя М. выступилъ сначала съ „Outline of Irish History“ (1883). За нимъ слѣдовали: „Serapion“ (1883), „Hafiz in London“ (1886), „Harlequinade“ (1889); романы: „Doom, an atlantic episode“ (1887, 5 изд. 1891), „Dolly“, „Lily Lass“ (1889); также, какъ и политическія брошюры: „England under Gladstone“ (1884, 2 изд. 1885), „Ireland since the Union“ (1887), „The case for Home Rule“ (1887) и историческое сочиненіе „The French Revolution“ (т. 1 и 2, 1890). Изъ драматическихъ произведеній М. встрѣтилъ заслуженный успѣхъ „The Candidate“. Особенно-же М. сдѣлался извѣстенъ своимъ поэтическимъ переводомъ „Rubaijat“ Омара Каяма (1889) и „The Thousand and one days. Persian tales“ (1892).

3) М.-К. (Mac Carty), Юстинъ, ирландскій политикъ и историкъ, род. 1830, былъ журналистомъ, читалъ политическія и литературныя публичныя лекціи въ разныхъ городахъ Америки; 1879 избранъ былъ въ парламентъ, гдѣ примкнулъ къ партіи гомрулеровъ. М. игралъ выдающуюся роль при дебатахъ относительно ирландскаго вопроса, 1890 замѣнилъ Парнеля въ руководствѣ большинствомъ ирландской партіи въ нижней палатѣ. 1896 М. отказался отъ поста лидера ирландской партіи въ парламентѣ. Кромѣ пятаго т. „History of our own times“ М. напечаталъ повѣсть: „The Riddle Ring“ (1896), „Life of Leo XIII“ (1896), „The story of Gladstone's life“ (1898), „Modern England before the Reform Bill“ (1898—99, 2 т.) и „Reminiscences“ (1899).

Макъ-Кинлей (Mac Kinley), Уильямъ, президентъ Сѣверо-Амер. Соед. Штатовъ, род. 1844, ум. 1901, избранъ 1877 республиканск. партіей въ члены конгресса, гдѣ былъ однимъ изъ ревностнѣйшихъ сторонниковъ протекціонизма и 1890 провелъ названн. его именемъ билль (см. *М. К. билль*). 1896 М. К. былъ избранъ кандидатомъ республиканской партіи на мѣсто президента Союза, выбранъ въ президенты и вступилъ въ должность 1897. Выбранный вторично 1901 М. К., во время пріема депутацій, былъ смертельно раненъ сторонникомъ противной партіи.

Макъ-Кинлея билль, изданный по иниціативѣ Макъ-Кинлея законъ, по которому повышены пошлины на всѣ ввозимые изъ другихъ странъ товары. Билль распадается на двѣ части: первая чисто административнаго характера, вторая — имѣетъ цѣлью ограничить ввозъ товаровъ изъ Франціи, Англіи, Германіи и Австро-Венгріи, для того, чтобы во первыхъ поднять собственную промышленность, а во вторыхъ, чтобы уменьшить сумму пошлинъ, которая начинала превышать финансовую потребность Соед. Штатовъ и причинять затрудненія. Вслѣдствіе этого нѣкоторые предметы, которые не производятся въ Соед. Штатахъ или производятся въ недостаточномъ количествѣ, совсѣмъ были освобождены отъ пошлины, на другіе же наложенъ такой таможенный сборъ, что ввозъ ихъ сдѣлался невозможнымъ. Особенно страдаютъ отъ этой системы Франція и Германія.

Макъ-Клелланъ (Mac Clellan), Георгъ Брентонъ, сѣверо-америк. генер., род. 1826, ум. 1886, окончилъ курсъ вестпойнтской академіи, участвовалъ съ отличіемъ въ мехиканской войнѣ, затѣмъ былъ профессоромъ вестпойнтск. академіи и ѣздилъ въ Европу для того, чтобы слѣдить за ходомъ Восточной войны, по окончаніи которой вышелъ 1857 въ отставку и служилъ въ желѣзнодорожныхъ обществ. Съ началомъ междоусобной войны по порученію правительства сѣверянъ сформировалъ въ Огіо корпусъ волонтеровъ, 1861 одержалъ побѣду надъ конфедератами при Филиппо, послѣ ряда удачныхъ боевъ очистилъ зап. Виргинію, въ іюлѣ 1862 былъ назначенъ командующимъ потомакской арміей и разработалъ планъ похода къ Ричмонду, который вслѣдствіе интригъ его враговъ исполненъ не былъ. Осенью 1862 снова нѣкоторое время командовалъ арміей и выигралъ сраженіе при Антістамѣ. 1864 выступилъ кандидатомъ демократовъ на президентскихъ выборахъ, но долженъ былъ уступить Линкольну.

Макъ-Кормикъ, америк. инженеръ, первый построилъ раціональную жатвенную машину, появившуюся въ 1851 на лондонской выставкѣ; принципъ, положенный имъ (см. *жатвенныя машины*) въ основу этихъ орудій, сохраненъ до сихъ поръ; его системы жнеи-косилки, сноповязалки и другихъ видовъ жатвенныя машины пользуются широкимъ распространеніемъ главн. обр. въ Америкѣ и Россіи.

Макъ-Куллохъ (Mac Culloch), Джонъ Рамзай, англ. экономистъ, род. 1789, ум. 1864, былъ профес. въ Лондонѣ. М.-К. типичнѣйшій представитель ярыхъ поклонниковъ и вульгаризаторовъ Ад. Смита и Рикардо, принимавшихъ методологическія абстракціи этихъ ученыхъ за дѣй-

ствительность и тѣмъ въ значительной степени дискредитировавшихъ классическую школу экономистовъ. М.-К. сторонникъ абсолютной свободы хозяйственной дѣятельности и чистѣйшій представитель индивидуалистической буржуазной полит. экономіи. Благодаря своему легкому языку и плодовитости, М.-К. былъ въ свое время довольно популяренъ, но теперь, по справедливости, совершенно забытъ. Написалъ очень много сочиненій, изъ коихъ главнѣйшее: „The principles of pol. economy“ (1-е изд. 1825, 7-е 1885), переведено на нѣмецк. и франц. языки. Его „Literature of pol. econ.“ (1845) отличается крайней неполнотой, такъ какъ почти совершенно игнорируетъ нѣмецк. и отчасти франц. экономистовъ, а равно и соціалистовъ. Научную цѣнность имѣли въ свое время только его статистическія работы. М.-К. издавалъ со своими предисловіями, біографіями и примѣчаніями сочин. Ад. Смита и Рикардо.

Макъ-Леннанъ, этнографъ, род. 1827, ум. 1881, извѣстенъ преимуществ. своимъ капитальнымъ трудомъ „Primitive Marriage“ (Лонд., 1865), въ которомъ представилъ въ совершенно новомъ свѣтѣ развитіе брака на низшихъ стадіяхъ человѣческой жизни. Дальнѣйшія работы его касались разработки отдѣльныхъ сторонъ того же вопроса. тотемизма, левирата, поліандріи, системъ родства и проч.

Макъ Магонъ (Mac Mahon), Мари-Патрикъ-Морисъ, графъ де, герцогъ Маджентскій, род. 1808, ум. 1893, по окончаніи курса въ іезуитской школѣ и сенсирскомъ училищѣ, служилъ въ кавалеріи, участвовалъ въ алжирской экспедиціи 1830, въ войнѣ 1831 съ Бельгіей, а затѣмъ снова вернулся въ Алжиръ; 1855 командовалъ дивизіей въ Крыму и взялъ Малаховъ курганъ, 1859 командовалъ корпусомъ въ Италіи, выигралъ сраженіе при Маджентѣ и отличился въ сраженіи при Сольферино, 1861 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Кенигсбергѣ на коронаціи Вильгельма I, 1864—70 былъ генералъ-губернаторомъ Алжира, причемъ своимъ неумѣлымъ управленіемъ подготовилъ возстаніе туземцевъ. Во время войны 1870 командовалъ корпусомъ, потерпѣвъ пораженіе при Вейсенбургѣ и Вертѣ, а затѣмъ во главѣ 120 тыс. арміи двинулся на освобожденіе Мёца, но потерпѣлъ пораженіе при Седанѣ, капитулировалъ со всей арміей и былъ взятъ въ плѣнъ. 1871, по возвращеніи изъ плѣна, командовалъ версальскими войсками, осаждавшими Парижъ и усмирявшими возстаніе коммунаровъ. 1873 М. былъ избранъ президентомъ республики, благодаря поддержкѣ монархистовъ, 1875 былъ рѣшительнымъ противникомъ конституціи въ республиканскомъ духѣ, нѣкоторое время боролся съ республ. большинствомъ палаты, а въ началѣ 1879 сложилъ съ себя полномочія. Напечаталъ „L'armée de Versailles, rapport officiel“ (П., 1891).

Макъ-Мастеръ (Mac Master), америк. историкъ, род. 1852, профессоръ исторіи въ Филадельфіи; онъ написалъ „History of the people of the United States“ (1873), „History of the people of the United States from the Revolution to the civil war“ (Нью-Іоркъ, 1883—92); „Benjamin Franklin as a man of letters“ (Бостонъ, 1887); Pennsylvania and the federal constitution“ (Фил., 1888).

Макъ-Фарленъ (Mac Farlane), род. 1837, англ. миссіонеръ и путешественникъ, въ 1859 былъ въ качествѣ миссіонера на Тихомъ океанѣ, въ 1871 въ Сомерсетѣ на полуостровѣ Іоркъ (Австралія), затѣмъ на островѣ Муррей въ Торресовомъ проливѣ, а съ 1875—76 совершилъ нѣсколько путешествій по юго-восточному берегу Новой Гвинеи.

Макэ (Maquet), 1) Августъ, франц. писатель, род. 1813, ум. 1888. Онъ былъ сотрудникомъ Дюма въ его наиболѣе извѣстныхъ романахъ и театральныхъ пьесахъ („Les Mousquetaires“, „Monte-Cristo“, „La reine Marguerite“ и др.). Разставшись съ Дюма, М. написалъ одинъ нѣсколько романовъ, изъ которыхъ назовемъ „La belle Gabrielle“ (1854), „Le comte de Lavernie“ (1854), „L'envers et l'endroit“ (1858), „La rose blanche“ (1859). Часть этихъ романовъ М. затѣмъ переработалъ на пьесы для сцены. Изъ драматическихъ трудовъ М. наибольшій успѣхъ имѣли „La maison du baigneur“ (1864).

2) М. (Mackay), Эней, баронъ, нидерл. госуд. дѣятель, род. 1838; 1876 сдѣлался членомъ второй палаты; 1888 министромъ вн. дѣлъ, а 1890 министромъ колоній. 1891 вышелъ въ отставку вмѣстѣ съ составленнымъ имъ кабинетомъ. М. одинъ изъ вождей антиреволюціонной партіи.

Малабаръ, береговая полоса на юго-зап. Индостана, между Зап. Гатами и моремъ, мысами Дилли ($12^0\,3'$ с. ш.) и Коморинъ, 540 км. дл., обнимаетъ вассальныя госуд. Кочинъ, Траванкоръ, и относящійся къ президентству Мадрасъ дистриктъ М., площ. 35,886 кв. км. Берегъ низменный, за нимъ тянутся лагуны, соединенныя узкими каналами, порты (Кочинъ, Бейпуръ, Кананоръ) плохіе. Гористая страна отличается богатой растительностью, пріятнымъ клим., производитъ гл. обр. кокосовые орѣхи, перецъ, хлѣбъ, кофе, чай; лагуны доставляютъ соль, лѣса — тековое дерево. Населеніе относится преим. къ дравидамъ, господствуетъ племя наиры, по наиб. интересны монпла (см.), частью магом., частью христ. вѣроиспов. Христіанство проникло сюда съ апостоломъ Ѳомой. Кромѣ 500,000 чанаровъ въ Траванкорѣ всѣ жители говорятъ на нарѣчіи малайяламъ. Дистриктъ М., между $10^0\,15'$—$12^0\,18'$ с. ш. и $75^0\,14'$—$76^0\,52'$ в. д., площ. 14,931 кв. км., жит. (1891) 2.652,565, изъ нихъ 1.834,298 индус., 769,857 магом., 47,631 христ. Страна называется садомъ Индіи, вывозитъ много кофе (ежег. ок. 3 милл. ф.), перца (ежег. на $2^1/_4$ милл. руб.), имбиря, арроурута и т. д. Промышл. представлена почти

исключительно фабрикатами базельской миссіи (ткани, кирпичъ и т. д.) въ Каликатѣ и Канапорѣ. Ввозъ моремъ 1,4, вы- 2,7 милл. ф. ст. Гл. гор. Каликатъ. Въ 1498 на М. берегу высадился Васко да Гама, но прочно водворились португальцы здѣсь лишь въ 1505, основавъ факторіи въ Каликатѣ, Канапорѣ и Кочинѣ, изъ нихъ послѣднія 2 должны были уступить Голландіи въ 1656—63 гг. Въ 1864 здѣсь начала орудовать Англія и вскорѣ пріобрѣла весь соврем. дистриктъ М.

Малага, испанск. пров. въ Андалузіи, омывается съ юга Средиз. моремъ, площ. 7349 кв. км. По странѣ проходятъ южная краевыя горы Бэтійской горной сист. (см.), описывая большую, на югу открытую дугу. Къ югу отъ этихъ горъ страна террасами опускается къ морю. Нѣсколько прибрежныхъ рѣкъ прорываютъ горы и впадаютъ въ Средиз. море, самыя значит. рѣки: Гвадалгорсе и Гвадіара. Жит. (1887) 519,377, т. е. 71 на 1 кв. км. Страна гл. обр. производитъ вино М. (см.); кромѣ того, воздѣлываются: южные плоды, пшеница и маисъ, сахарн. трости., добываются пробка и шелкъ. Въ пров. имѣются: свинецъ, желѣзо, сѣрнистые минер. источники. Гл. промышл. издѣлія: сахаръ, бумага, хлопчатобум. товары.

Малага, гл. гор. одноименной испанской провинціи, важный торговый и портовый гор., подъ 36° 42′ с. ш. и 4° 24′ з. д., живописно расположенный при впаденіи р. Гвадалмедины въ заливъ Средиз. моря, у подножія холма (142 м.), увѣнчаннаго маврск. укрѣпленіемъ (1279), служащимъ цитаделью, при ж. д. Вслѣдствіе положенія г., защищеннаго отъ сѣв. вѣтровъ, климатъ мягкій и здоровый (ср. температура зимой 14°). Новыя части г. отличаются прямыми и широкими улицами и современными постройками. Жит. (1884) 134,016. Въ промышленности замѣчается значительный подъемъ, главн. отрасли: чуг. литье, машиностроительное и бумагопрядильное дѣло, производство сахара, спирта, уксуса и т. д. Портъ М. въ новѣйшее время въ значительной степени исправленъ и защищенъ отъ бурь 2 молами (на в. и з.), снабженными маяками и батареями. 1896 въ портъ пришло 1949 судовъ, въ 1.130,061 тоннъ вмѣстим. Ввозъ изъ заграницы 1893 исчислялся въ 28,5, вывозъ заграницу въ 33,8 милл. пезетовъ. Гл. предметы ввоза: хлопокъ, пшеница, машины, уголь; вывоза: свинецъ (1896: 26,094 тоннъ), вино (1896: 96,396 гект.) и виноградъ, изюмъ (1896: 7,7 милл. клгр), миндаль, лимоны и апельсины, хлопчатобум. товары. Значит. также торговыя сношенія М. съ исп. портами. Изъ образов. зав. въ М., кромѣ элем. школъ и коллегій, имѣются институтъ, семинарія, мореходная школа. Въ М. имѣются 2 театра, циркъ для боевъ съ быками (вмѣщ. 11,000 зрителей). М., въ древности Малака, основ. финикійцами, затѣмъ принадлеж. карѳагенянамъ, римлянамъ, готамъ и наконецъ арабамъ. Въ первые 3 вѣка господства мавровъ въ Испаніи М. была подчинена халифамъ Кордовы, а въ началѣ XIV в. присоединена къ королевству Гренадѣ. 1487 Фердинандъ и Изабелла отняли г. у мавровъ послѣ упорной трехмѣсячной осады.

Близъ М. 24 авг. 1704 произошло морское сраженіе между французскимъ флотомъ адм. гр. Тулузскаго и соединеннымъ англо-голландскимъ флотомъ; сраженіе окончилось безъ рѣшительныхъ результатовъ.

Малага, гор. въ департ. Сантандеръ, республики Колумбіи, на выс. 2212 метр., имѣетъ высшую школу, фабр. шерст. тканей, теплые источники; жит. около 6 тыс.

Малага, вино изъ винограда, растущаго въ окрестностяхъ Малаги. Настоящая М. свѣтлаго цвѣта, болѣе темные сорта М. получаются искусственнымъ путемъ. Лучшимъ сортомъ М. считается красновато-золотистый, сладкій сортъ, получаемый изъ мелкаго винограда Педро Хименесъ, который передъ выжимкой нѣсколько вялятъ на солнцѣ. При этомъ виноградный сокъ становится болѣе сладкимъ, а при броженіи въ винѣ остается сахара больше. По истеченіи нѣсколькихъ лѣтъ М. достигаетъ полной спѣлости и уже болѣе не измѣняется. Содержитъ алкоголя около 17% (объемн.). Др. сорта М. дѣлаются изъ винограда muscatella.

Малагаши, малегасы, нар., обитающ. на Мадагаскарѣ.

Малагенья, исп. танецъ. См. *фандango.*

Малагути, Франсуа, извѣстн. агрикультуръ-химикъ XIX стол.; наиболѣе важныя соч.: „Leçons de chimie agricole“ (1848); „Chimie appliquée à l'agriculture“ (1852).

Маладетта, Монъ Моди (Monts Maudits), самая высок. горная группа Пиренеевъ, въ южной цѣпи центр. Пиренеевъ, на исп. территоріи, неподалеку отъ франц. границы, образуетъ сильно изорванный гранитный массивъ съ 3-мя вершинами: Пикъ де ла М. (3312 м.), Пикъ дю Мильё (3356 м.) и Пикъ де Нету (3404 м.); на сѣв. стор. группы 2 больш. ледника.

Малайскій архипелагъ, Индійскій, Остиндскій, Юговосточно-Азіатскій архипелагъ, также Индонезія или Инзулинде, названіе обширной группы о-вовъ между Азіей и Австраліей, съ общей площ. 2.003,299 кв. км., подраздѣляется на 3 группы: 1) внѣшній (вост.) рядъ о-вовъ вдоль сѣв.-вост. и вост. границы, состоитъ изъ Молуккскихъ о-вовъ съ о-вами Банда, Амбоина и Тернате и Филиппинскихъ о-вовъ; 2) внутренній (зап.) рядъ о-вовъ вдоль южн. и юго-зап. границы, состоящій изъ Андаманскихъ и Никобарскихъ о-вовъ, Большихъ Зондскихъ о-вовъ: Суматра и Ява, и Малыхъ Зондскихъ о-вовъ къ в. отъ Явы; 3) среднюю группу, обнимающую Большіе Зондскіе о-ва: Борнео и Целебесъ и цѣлый рядъ менѣе значит. о-вовъ. Экваторъ пересѣкаетъ зап. рядъ

на Суматрѣ, среднюю группу на Борнео и Целебесѣ, вост. рядъ на Молуккскихъ о-вахъ. Удивительное соотвѣтствіе въ геологич. строеніи, флорѣ и фаунѣ всѣхъ этихъ группъ заставляетъ предположить, что эти о-ва представляютъ остатки обширнаго, впослѣдствіе разорваннаго материка, соединявшаго Азію съ Австраліей, подобно тому, какъ Центр. Америка соединяетъ въ наст. время обѣ половины Новаго Свѣта. Горная цѣпь Зондскихъ о-вовъ образовывала на з. и ю. края этого соединеннаго материка, Молуккскіе и Филиппинскіе о-ва являются остатками вост. края. Перешеекъ, служившій соединительнымъ звеномъ съ Азіей, слѣдуетъ искать на мѣстѣ о-ва Целебесъ. Всѣ о-ва архипелага, за исключеніемъ небольш. коралловыхъ о-вовъ, гористы. Всюду можно встрѣтить, по крайней мѣрѣ на болѣе значит. о-вахъ, въ видѣ основы кристалл. породы, образованныя изъ гнейсовъ и слюдяныхъ сланцевъ. За ними слѣдуютъ палеозойскіе сланцы и песчаники, а также каменноугольный известнякъ (на Суматрѣ и Тиморѣ), затѣмъ въ меньшемъ распространеніи мезозойскія отложенія и третичныя образованія. Послѣднія располагаются на о-вѣ Явѣ нерѣдко непосредственно надъ кристаллическими горными породами и заключаютъ на о-вѣ Суматрѣ бурый уголь, заслуживающій разработки. Изъ болѣе древнихъ изверженныхъ породъ наиболѣе распространены діоритъ, сіенитъ и особ. гранитъ. Новѣйшія вулканич. породы (андезиты, трахиты, а также базальты съ соотвѣтств. туфами) встрѣчаются гл. обр. на Суматрѣ, Явѣ и Зондскихъ о-вахъ. По Большимъ и Малымъ Зондскимъ, Молуккскимъ и Филиппинскимъ о-вамъ проходитъ рядъ вулкановъ, выступающихъ б. частью непосредственно изъ моря или равнины. Климатъ М. тропич., сырой и равномѣрн., ср. темпер., за исключеніемъ высокихъ горныхъ мѣстностей, колеблется отъ 25° до 27°. Чередующіеся муссоны отдѣляютъ другъ отъ друга относительно сухія и дождливыя времена года, различныя въ зависимости отъ положенія: къ с. отъ экватора съ апр. до окт. юго-зап. муссонъ (дождливое время года), съ нояб. до марта сѣв.-вост. пассатъ; къ ю. отъ экватора въ южн. полушаріи лѣтомъ сѣв.-зап. муссонъ, зимой юго-вост. пассатъ. Нижеслѣдующая таблица даетъ температуры по Ганну:

Названіе мѣстностей	Годовая температура	Самый жаркій мѣсяцъ		Самый холодный мѣсяцъ		Ср. крайнія годов. темп.	
Сингапуръ	26,7°	май	27,6°	январь	25,6°	33,6°	20,3°
Падангъ (Сум., зап.)	26,6°	„	27,2°	ноябрь	26,2°	—	—
Палембангъ (Сум., вост.)	27,0°	„	27,4°	январь	26,6°	—	—
Лагатъ (Сум., внутр.)	26,7°	апрѣль	27,3°	„	26,2°	—	—
Банджермассингъ (Борнео)	27,1°	май	27,7°	декабрь	26,7°	—	—
Батавія (Ява)	25,9°	„ октябрь	26,4°	январь февраль	25,3°	32,7°	20,6°
Буйтенцоргъ (Ява)	25,0°	сентябрь	25,5°	„	24,5°	30,1°	20,9°
Баньюванги	26,7°	апрѣль	27,3°	іюль	26,0°	–	–
Амбойна (Молук.)	26,3°	февраль	27,2°	„	25,2°	—	-

Количество дождев. осадковъ: Сингапуръ, 240 сантим. (максимумъ въ дек. и авг.), Падангъ 473 сант. (максим. въ дек. и окт.), Батавіа 187 сант. (максим. въ янв.), Буитенцоргъ 446 сант. (максим. въ янв.). Собственно сухого времени года нѣтъ, т. к. во всѣ мѣсяцы выпадаютъ сравнительно обильные дожди. Относительно флоры см. соотвѣтственныя описанія отдѣльныхъ о-вовъ архипелага. Фауна архипелага относится частью къ вост., частью къ австралійской области и отличается огромнымъ богатствомъ отдѣльныхъ видовъ и большимъ числомъ индивидуумовъ. Отдѣльные о-ва имѣютъ свою характеристичную фауну. Представителями фауны вост. области М. архип. являются: орангутангъ, гиббонъ, тапиръ, носорогъ, слонъ, малайскій медвѣдь, корол. тигръ, пантера, рядъ виверръ, мускусные и др. олени и другія млекопитающія. Изъ птицъ характерны: птица-носорогъ, аргусъ изъ семейства фазаньихъ; важны ради своихъ „съѣдобныхъ ласточкиныхъ гнѣздъ“, салангапы. Изъ пресмыкающихся можно упомянуть опасныхъ морскихъ змѣй. Между Борнео и Целебесомъ проходитъ граница восточн. и австрал. областей, Целебесъ, Молуккскіе и др. небольшіе сосѣдніе о-ва пріобрѣтаютъ все болѣе и болѣе характеръ австрал. фауны, а именно прежде всего почти совершенно исчезаютъ млекопитающія вост. фауны, уступая свое мѣсто австралійскимъ формамъ. Первоначальное населеніе относилось, повидимому, къ темнокожей расѣ, сохранившейся кое-гдѣ въ видѣ жалкихъ остатковъ и очень рано оттѣсненной цѣлымъ рядомъ родственныхъ, свѣтлокожихъ племенъ, малайцами (см.); послѣдніе, начиная съ XII вѣка, распространились съ Суматры по всему архипелагу и основали государства, приведенныя впослѣдствіе (съ XVI в.) въ упадокъ завоеваніями европейцевъ. Къ числу этихъ жителей присоединяются еще около 2 милл. иммигрировавшихъ китайцевъ, особ. на Явѣ, Суматрѣ и Борнео, а также на Филипп. о-вахъ, и наконецъ многочисл. европейцы и арабы. Португальцы обосновались уже съ начала XVI в. на Молуккск. о-вахъ, но принуждены были ретироваться передъ нидерландцами, основавшими въ началѣ XVII в.

свои первыя колоніи на Явѣ. Генералъ-губернаторство Нидерл.-Индіи обнимаетъ въ наст. время о-ва Ява и Мадура, Суматра и Борнео за исключеніемъ небольшой части на с. и с.-з., Целебесъ, Менадо, Амбойна, Тернате, зап. часть Тимора, Бали и Ломбокъ. Не нидерл. части Борнео находятся подъ протектор. Англіи, владѣющей также о-вомъ Лабуаномъ, вост. часть Тимора принадлежитъ Португаліи, Филиппинскіе о-ва и архип. Зулу Соед. Штатамъ. Площ. и населеніе М. архип. распредѣляются слѣд. образомъ:

	Площ. въ кв. км.	Число жит.
Нидерландская Индія . . .	1 415 857	32 374 000
Владѣнія Соед. Штатовъ . .	296 182	6 985 124
Британскія владѣнія. . . .	207 578	495 853
Португальскія владѣнія . .	16 300	300 000
Всего:	1 935 917	40 154 977

Подробности см. въ статьяхъ, трактующ. отдѣльныя области. См. Wallace, Der Malaiische Archipel (перев. на нѣм. яз. Мейеромъ, Брауншв., 1869), v. Rosenberg, Der Malaiische Archipel (Лейпц., 1878, 2 т.), Bucker, L'Archipel Indien (Пар., 1874), Bastian, Indonesien (Берл., 1884—94, 5 частей), Forbes, A naturalist's wanderings in the Eastern Archipelago (Лонд., 1885), Hagen, Anthropologische Studien aus Insulinde (Амстерд., 1891), Carthaus, Aus dem Reich von Insulinde (Лейпц. 1891), Guillemard, Australasia, т. 2-й: Malaysia (Лонд., 1894), см. также литер. у „Нидерл. Индіи.“ Leclercq, Un sejour dans l'île de Java (Пар., 1898).

Малайскій Британскій Протекторатъ или Федерація Малайскихъ Штатовъ (Federated Malay States) на полу-овѣ Малаккѣ (см.), образ. 1896 изъ 4 малайск. госуд. (Сунгей-Уйонгъ съ Іелебу слился съ Негри-Сембиланомъ) правители которыхъ носятъ титулъ султановъ, но находятся подъ полнымъ контролемъ британск. генеральнаго резидента въ Квало-Кангсорѣ, гл. гор. Перака.

Государства:	Кв. км.	Населеніе 1891: муж.	женщ.	1898 (по вычислен.
Перакъ	20 587	156 408	57 846	277 461
Селангоръ	9 060	67 051	14 541	150 000
Сунгей Уйонгъ (съ Іелебу)	4 300	17 234	6 368	85 000
Негри Сембиланъ .	4 660	23 327	18 290	
Пахангъ.	25 900	57 462		80 000
Всего:	64 507	418 527		592 461

Послѣ заключ. союза были соединены въ одну сѣть жел. дор.; 1898 было въ Перакѣ 154,4, въ Селангорѣ 132,8 и въ Сунгей-Уйонгѣ и т. д. 40 км. ж. д. Ввозъ во всѣ госуд. (1898) 28,75 милл. долл., вывозъ 36,47; госуд. доходъ 9,35, расходъ 11,06 м. д. Колич. тоннъ пришедш. и ушедш. судовъ (1898: 401,595) и пошлина (4,6 м. д.) постоянно прогрессируетъ. Въ странѣ имѣется полицейскій отрядъ изъ индусовъ и малайцевъ и полкъ туземцевъ съ англ. офицеромъ во главѣ.

Малайскій языкъ и малайская литература. М. я. принадлежитъ къ малайско-полинезійской группѣ и былъ прежде въ употребленіи на Суматрѣ и Малаккѣ; въ XIII в. онъ распространился на большую часть Малайскаго архипелага и теперь служитъ языкомъ всеобщаго обращенія и торговли для всѣхъ австралійскихъ острововъ. Новыя грамматики М. я. составили: Pijnappel (Амст., 1884), Swettenham (Лонд., 1886—87), Klinkert (Лонд., 1885).

М. литература довольно обширна, многосторонняя и самостоятельна. Изъ поэтическихъ произведеній самое популярное „Bidasari“ (изд. Клинкертомъ въ Лейд. 1886), затѣмъ поэма „Ken-Tambuhan“ (Лейд., 1886); исторія Индры Лаксаны; исторія султана Абдулъ Мулука. М. л. особенно богата историческими сочиненіями. Кромѣ общей исторіи малайскаго народа, существуютъ хроники отдѣльныхъ малайскихъ государствъ, какъ на Суматрѣ и Малаккѣ, такъ и на прочихъ о—вахъ архипелага, какъ напр. Атчина (Atchin, франц. переводъ Dulaurier, Пар., 1829) и др. Сборники магометанскаго права издали: Keijzer въ Гаагѣ (1835) и Meursinge (Амст., 1844). Въ новѣйшее время образованный малаецъ, Абдулла ибнъ Абдулъ Кадиръ изъ Малакки (ум. 1854) оставилъ описанія своихъ путешествій и замѣчательную автобіографію. Евангеліе переведено на М. я. въ XVII в. Брауеромъ (Амст., 1668), а всю Библію перевели Лейдекеръ и Ванъ деръ Вормъ (нов. издан. Гаарл., 1820—24). См. Dulaurier, „Mémoires, lettres et rapports relatifs au cours de langues malaye et javanaise“ (Пар., 1843).

Малайско-полинезійскія нарѣчія, составляютъ развѣтвленія одного основного языка, распространеннаго по всѣмъ островамъ Тихаго океана. По Фр. Мюллеру этотъ языкъ распадается на три группы: малайская, меланезійская и полинезійская. Малайскія нарѣчія господствуютъ на полуо-вѣ Малаккѣ, на о-вахъ Явѣ, Борнео, Целебесѣ, Суматрѣ, Филиппинскихъ, Молукскихъ, Маріанскихъ, Формозѣ и др. о—вахъ Малайскаго архипелага. Далѣе на востокъ, до Новыхъ Гебридовъ и Фиджи, распространены меланезійскія нарѣчія, еще далѣе на востокъ, отъ Новой Зеландіи до Гавайскихъ о—вовъ, полинезійскія нарѣчія. Нѣкоторыя изъ малайскихъ нарѣчій, какъ собственно малайскій и яванскій языки, содержатъ большой процентъ санскритскихъ словъ. Письменность, частью съ арабскимъ, частью съ индійскимъ алфавитомъ, встрѣчается толь-

ко въ малайской группѣ парѣчій. Народныя сказки и національныя пѣсни полинезійцевъ собраны въ изд. Джилля (Gill, „Myths and Songs from the Pacific“, Лонд., 1876) съ пред. Макса Мюллера. См. Codrington, „The Melanesian language“ (Лонд., 1895).

Малайцы (Оранъ Малайю, „бродячіе люди“), человѣч. раса, къ кот. теперь причисляютъ жителей Зондскихъ о-вовъ и Малакки, Океаніи (за выдѣленіемъ меланезійцевъ) и отчасти Мадагаскара; разсѣяна прибл. отъ 61—268° долготы и на протяж. болѣе 70° шир. За начальный пунктъ распространенія расы принимаютъ ю.-вост. южно-азіятскаго континента. Этнологъ Фр. Мюллеръ принимаетъ 1000 годъ до Р. Хр. за время раздѣленія М. на западныхъ, М. въ болѣе узкомъ смыслѣ, и восточныхъ полинезійцевъ (см.). Азіятскіе М. низкаго роста, имѣютъ много общаго съ монголами: длинные, прямые волоса, слабую растит. на лицѣ, цвѣтъ кожи отъ свѣтложелтаго до темнобураго, выдающіяся скулы, частью косые прорѣзы глазъ. Больше ростомъ, сильнѣе, съ болѣе свѣтлыми волосами и кожей, менѣе выдающимися скулами, чѣмъ М., въ болѣе узкомъ смыслѣ, баттакскія племена. Полинезійцы же прямо выдаются большимъ ростомъ; они брахикефалы, тогда какъ азіятскіе М. мезокефалы, Наблюд. умѣренный прогнатизмъ. См. *малайско-полинезійскія нарѣчія*..

М., въ болѣе узк. смыслѣ, раздѣляются на племена: 1) Тагалы или бисайя, на Филиппинахъ (отчасти смѣшаны съ почти совсѣмъ вытѣсненными негрито), лингвистич. къ нимъ примыкаютъ жит. о-вовъ Формозы и Сулу. 2) Собственно М. на Малаккѣ и Суматрѣ. 3) Сундапезцы, на з. о-ва Явы, средній типъ между М., яванцами и баттаками. 4) Яванцы, на в. о-ва Явы, наиболѣе развитая народность изъ всѣхъ М.; къ нимъ примыкаютъ балинезы и мадурезы. 5) батта или баттаки, въ центрѣ Суматры съ жит. о-вовъ Ніасъ и Бату; очень близко стоятъ къ нимъ по языку говы на Мадагаскарѣ. 6) Даяки или оло-нга-джу на Борнео, къ кот. принадлеж. и отъ-данамы и біаджу на Борнео. 7) Макассары и бугинезы на Целебесѣ. 8) Альфуры на Целебесѣ и Молуккскихъ о-вахъ.

Родина собственно М. (3,5—4 милл.) Суматра, гдѣ старинное государство Мананы-Кабау еще въ XV в. охватывало всю среднюю часть о-ва. Но отсюда они распространялись все болѣе и болѣе (1160 основали Сингапуръ, 1252 Малакку), причемъ ихъ благозвучный языкъ сталъ международнымъ отъ Цейлона до Нов. Гвинеи (см. *малайскій языкъ и литература*). Они же распространили принятый ими въ XIII в. исламъ, но, какъ торговый народъ, никогда не только не были фанатиками, но и сами не строго соблюдаютъ обряды. Въ отношеніи природныхъ способностей и живости характера настоящій М. превосходитъ всѣ остальныя народн. своей расы; у него наблюдается переходящая границы страстность (хар. припадки остраго помѣшательства), почти болѣзненное самолюбіе, отчаянная храбрость, извѣстная доля честности и откровенности. Къ земледѣлію М. не склонны, рисовыя же поля съ древнихъ временъ воздѣлывались у нихъ рабами (частью должники, частью плѣнные). Политическое устройство М. аристократич.; высшіе сановники (мантри) назначаются княземъ (раджа, магараджа, джангъ ди пертуанъ) изъ платящихъ ему подать вельможъ-вассаловъ (оранъ кайю), управляющихъ отдѣльн. провинціями. М. отличные ремесленники (особ. ткачи, красильщ., кожевники, столяры, токари, золот. дѣлъ мастера). М. давно знакомы съ добычей и обработкой желѣза; ручнымъ оружіемъ служитъ клевангъ (мечъ 1 м. длин.) и крисъ (кинжалъ); праща и маленькія отравленныя стрѣлы вытѣснены ружьемъ; какъ средство обороны, употребляются между проч. спрятанные въ травѣ заостренные колья. Въ теченіе вѣковъ ихъ отличныя парусныя разбойничьи суда (прагусъ) съ длинными пушками внушали ужасъ на морѣ, пока голландцы не положили этому конецъ. Селенія М. окружены земляной стѣной или палисадами, посреди мощеная площадь для вѣча. Подъ строящимися на столбахъ жилищахъ помѣщается мелкій скотъ. М. полный господинъ своей жены, котор. пріобрѣтаетъ куплей (джуджуръ); онъ можетъ ее перепродать, завѣщать послѣ смерти; бѣдные получаютъ жену, дѣлаясь рабами ея родителей. Изданные голландцами законы (адатъ) отчасти взяты изъ корана, отчасти представл. остатки древне-малайскихъ и индійскихъ обычаевъ. Отъ смертной казни можно откупиться; оскорбленный дѣйствіемъ имѣетъ право начать бой на жизнь и на смерть; наслѣдуютъ не собственныя дѣти, а дѣти сестры. М. страстные игроки (въ кости, китайскія карты, шахматы). Они жуютъ бетель. Значительныхъ малайскихъ государствъ теперь нѣтъ. Европейск. государства, подчинившія себѣ князей М., оставили имъ ихъ законы, религію и обычаи.

Малаіальма или малаіаламъ, дравидскій яз. въ южн. Индіи (см. *дравида*) сродственный тамильскому, съ сильной примѣсью санскритскихъ словъ. На немъ говоритъ населеніе въ $3^3/_4$ милл.; шрифтовъ два: старый, происходящій отъ санскритскаго, и новый отъ арабской азбуки. Литература незначительна. Лексиконъ состав. Bailey (1846), грамматику Peet (1860).

Малакка, Малайскій полуо—въ, длинный и узкій полуо—въ Индокитая между Китайскимъ моремъ (Сіамскій зал.) и Индійск. ок., отъ Суматры отдѣленъ Малаккскимъ проливомъ, простир. отъ 13° 31′ до 1° 22′ с. ш., наим. шир. 70 км., наиб. шир. 330 км., площ. 211,855 кв. км. Плоскіе, покрытые мангровами берега окаймлены многочисленн. о-вами (у южн. бер. Сингапуръ). Вдоль всей длины М. проходятъ параллельные горные хребты изъ

Малайская культура I.

1

2

3

4

5

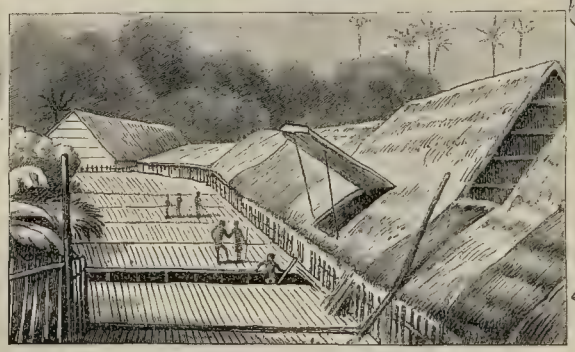
1, 3—6. Изображенія предковъ (Ніасъ). — 2. Гробница (Борнео).

7. Маска для танца.

10. Суматрская парусная лодка.

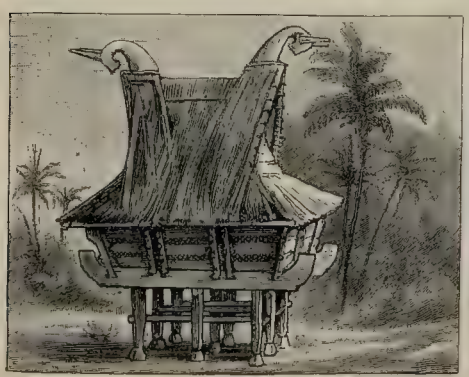
6

8. Крестьянская одежда (Ніасъ).

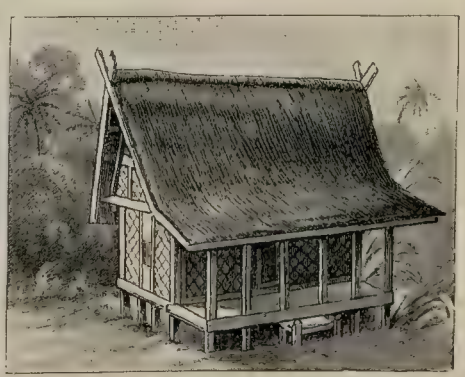


11. Даякская деревня (Борнео).

9. Морской разбойникъ (Сулу).



12. Домъ Батты (Суматра).



13. Домъ на Явѣ.

Малайская культура II.

1—8. Земледѣльческія орудія и ножи. — 9. Духовая трубка. — 10. Копье. — 11. Колчанъ. — 12. Серьга (Ніасъ). — 13. Головной уборъ вождя (Ніасъ). — 14. Сабля (Тимуръ). — 15. Крисъ (Ява). — 16. Сабля (Суматра). — 17. Мечъ (Ніасъ). — 18. Крисъ (Бали). — 19. Крисъ (Целебесъ). — 20. Копье (Люсонъ). — 21. Барабанъ (Ніасъ). — 22. Плетеный бордюръ (Целебесъ). — 23. Набедренникъ даяковъ (Борнео). — 24. Рѣзьба даяковъ (Борнео). — 25. Угольный котелъ и горшокъ для риса (Ява). — 26. Гребень (Ніасъ). — 27. Серьга (Ніасъ). — 28. Щитъ даяковъ (Борнео). — 29. Мужской браслетъ (Ніасъ). — 30. Ложка (Ніасъ). — 31. Музыкальный инструментъ.

гранита, гипса, слюдяного сланца, песчаника и известняка (на с. Муенгмолетъ Ка 2130 м., на югѣ Тула Бангса 1950 м. выс.); перешеекъ Кра всего 25 м. выс. Рѣки б. частью не судоходны и служатъ только для орошенія; малайскія суда ходятъ по рѣкѣ Бернамъ на протяженіи 125 км. и по всей р. Перакъ. Климатъ постоянно жаркій, сырой и нездоровый. На зап. свирѣпствуютъ муссоны и выпадаетъ много дождя, на вост. сторонѣ дожди идутъ лишь осенью и зимой и бываютъ циклоны. Годов. температура (Сингапуръ) 27,6°, ср. годов. крайн. 33,6 и 20,9°. На М. богато представлены пальмы, миртовыя, фикусы, аментацеи и характерныя для всей индійской области муссоновъ шорея и тековое дерево; лѣса даютъ сандалъ, камфору, черное дерево, гуттаперчу и т. п. Почва плодородна лишь мѣстами. Воздѣлываютъ: рисъ, сах. тростникъ, хлопокъ, табакъ, перецъ, кофе, чай, какао, гамбиръ, китайск. коноплю, кокос. пальмы и гуттаперчу. По своей фаунѣ М. представляетъ малайскій отдѣлъ вост. области; фауна М. въ частности примыкаетъ къ фаунѣ Борнео и Суматры. На М. водятся: королев. тигръ, пятнистая пантера, слонъ, олени, и др. представители малайской фауны, зато отсутствуютъ характерн. животныя этой фауны: горная пантера, оранг-утангъ, бабирусса. Минер. богатства М. очень значит. Первое мѣсто занимаетъ оловянная руда, лежащая часто совсѣмъ близко къ поверхности; здѣсь, гл. образ. въ Перакѣ (20 тыс. рабоч.), Селангорѣ и Сунгей-Уйонгѣ, получается (1895: 52,186 тоннъ) 1/2 всего олова, добываем. на земн. шарѣ. Золото тоже довольно распространено; за посл. время, однако, добыча олова и золота сильно затрудн. вслѣдствіе недостатка рабочихъ. Встрѣчается на М. и серебро, рѣже желѣзо. Населеніе М. составляютъ: сіамцы или тай къ с. отъ 7° широты, 600,000 цивилизов. малайцевъ (земледѣльцы) къ югу отъ предыдущихъ; горныя мѣстности внутри страны населены дикими народами оранъ бинуа, оранъ утанъ, оранъ букитъ и т. д. Замѣчательна большая смертность сравнительно съ малымъ числомъ рожденій, но убыль съ излишкомъ покрывается приливомъ индійскихъ кули (въ кач. работник. на плантаціяхъ) и китайцевъ, занимающихъ въ городахъ весьма выдающееся положеніе. Пришлые португальцы и арабы совершенно слились съ малайцами, армяне же и евреи сохранились въ чистотѣ. О народномъ образов. заботятся англ. и америк. пресвит. миссіи (особ. среди китайцевъ). Политич. полуо—въ раздѣленъ между Сіамомъ (приблиз. 100 тыс. кв. км. съ 600 тыс. жит.), англ. владѣніями Тенассеримомъ и Стрэтсъ Сеттлементсъ (3998 кв. км. съ [1897] 580,563 ж.), Малайск. Брит. протекторатомъ (64,507 кв. км. съ [1897] 592,461 жит.) и полунезавис. госуд. Джохоръ (24,830 кв. км. съ 200 тыс. жит. Обрабат. промышл. (шелк. ткани, сахаръ, кокос. масло, смола и др.) преимущ. въ рукахъ китайцевъ. Есть нѣсколько небольшихъ ж. д. Полуо—въ упоминается уже Птоломеемъ, подъ названіемъ Золотой Херсонесъ. Въ 1511 португ. взяли гор. М., перешедшій 1641 къ голландцамъ. Въ 1824 брит. правит. пріобрѣло у Голландіи г. М., уступивъ ей за то нѣсколько постовъ на Суматрѣ. См. Keane, Geography of the Malay Peninsula (Лонд., 1877).

Малакка, англ. колонія на зап бер. одноим. полуо—ва, относ. къ Стрэтсъ Сеттлементсъ (см.), площ. 1839 кв. км., жит. (1891) 92,170 (3/4 малайцевъ). Горы содержатъ олово, отчасти золото; страна производитъ рисъ, перецъ, саго. Гл. г. М. при устьѣ одноим. р., подъ 2°11′ с. ш., 20,000 жит., состоитъ изъ стараго, европ. г., основ. голландцами, и квартала, населеннаго малайцами и китайцами.

Малаккскій проливъ, между полуо—вомъ Малакка и Суматрой, соединяетъ Индійскій ок. съ Китайскимъ моремъ, простирается отъ 5 до 1° с. ш., 778 км. дл., наиб. шир. (297 км.) между Пуло Пинангомъ и сѣв. оконечностью Суматры, наим. шир. (55 км.) около г. Малакка. Быстрыя теченія сильно затрудняютъ плаваніе.

Малаколитъ, зеленый шпатъ, мин., см. *авгитъ*.

Малакологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ моллюсковъ.

Маланше, торговый городъ въ португальской западно-африканск. провинціи Ангола, подъ 9°33′ ю. ш., лежитъ среди равнины на одномъ изъ правыхъ притоковъ Коанцы, на высотѣ 1180 м.; имѣетъ португальскаго коменданта, гарнизонъ изъ 100 чернокожихъ солдатъ, торговая колонія европейцевъ заключаетъ до 50—60 чел.

Маласпина (Malaspina), знатный старинный родъ въ Италіи, боковая линія дома Эсте. Саба М., служившій при папѣ Іоаннѣ XXI, написалъ исторію Сициліи „Rerum siculorum“ (1250—76).

Малатеста (Malatesta), знатная итальянская фамилія, извѣстная съ 1150 въ Римини, гдѣ М. пользовались большимъ вліяніемъ и гдѣ М. Старый былъ подестой (1239). М. были сторонниками гвельфовъ. Паоло М. сдѣлался героемъ одного изъ эпизодовъ „Божественной Комедіи“ Данте. Особенно знамениты между М., какъ предводители наемныхъ войскъ и покровители искусствъ и наукъ въ XIV и XV в., Пандольфо М. и сынъ его Сиджизмондо, владѣтель Римини, извѣстный кондотьеръ, род. 1417, ум. 1469; служилъ папѣ, Флоренціи, Неаполю, Сфорцѣ, Венеціи. Внукъ его, Пандольфо продалъ Римини венеціянцамъ. См. Cappelli, „Pandolfo M., ultimo signore di Rimini“ (1864); Yriarte, „Un condottiere au XV siècle. Rimini“ (Пар., 1882).

Малатія, древн. Мелитене, уже въ XIV в. назыв. Милидъ, гл. г. санджака въ азіятско-тур. вилайетѣ Мамуретъ Азизъ, 45 км. къ з. отъ Евфрата, на южн. краю большой равнины; много садовъ, 6 церквей, 40,000 жителей (1/4 христ.). Въ 15 км. кг.

сѣверу развалины Эскишера (древній городъ).

Малахитовая зелень (викторія зеленая, новая зеленая, прочная зеленая, Vert diamant, горькоминдальная зеленая, бензоилевая, бензолевая зеленая), красящее вещество, принадлежащее къ производнымъ трифенилметана, въ продажѣ обыкновенно въ видѣ двойной соли съ хлористымъ цинкомъ или въ видѣ щавелевокислой соли (растворимая въ спиртѣ пикриновая соль) тетраметилдипараамидотрифенилкарбинола М. з. имѣетъ формулу $3\ (C_{23}H_{25}N_2Cl) + 2\,ZnCl_2 + 2\,H_2O$ или $3\ C\begin{cases}C_6H_5\\C_6H_4.N(CH_3)_2\\C_6H_4.N(CH_3)_2\,Cl\end{cases} + 2\,ZnCl_2 + 2\,H_2O$.

Изъ диметиланилина дѣйствіемъ бензойнаго альдегида въ присутствіи хлористаго цинка (содѣйствующаго отщепленію воды) образуется сперва лейкооснованіе М. з. — тетраметилдіамидотрифенилметанъ, а послѣдній перекисью свинца превращается въ основаніе М. з., которое само по себѣ безцвѣтно и съ кислотами на холоду образуетъ безцвѣтные растворы. При нагрѣваніи затѣмъ отщепляется 1 частица воды и образуется красящее вещество. Двойная соль съ хлористымъ цинкомъ образуетъ блестящія призмы цвѣта желтой мѣди, щавелевая соль листочки съ зеленымъ металлическимъ блескомъ, а пикриновая золотистожелтые кристаллы. М. з. окрашиваетъ въ интенсивный изумрудо-зеленый цвѣтъ шелкъ, шерсть, кожу, джутъ и протравленныя таннином и рвотнымъ камнемъ бумажныя ткани. Соотвѣтствующее М. з. этиловое соединеніе есть брилліантовая зелень; кромѣ того, въ продажѣ имѣется хлорное производное (викторія-зеленая), получаемое съ помощью дихлорбензойнаго альдегида, и два сульфосоединенія: свѣтлая зеленая и гвинейская зеленая. При обработкѣ М. з. дымящейся сѣрной кислотой образуется сульфокислота, патріевая соль которой находилась въ продажѣ подъ именемъ кислотной зеленой.

Малахитъ, минер., относ. къ группѣ карбонатовъ, кристал. монокл. сист., обыкновенно въ видѣ таблитчатыхъ концентрическ. скорлуповатыхъ или лучистоволокнистыхъ агрегатовъ микрокристалловъ, собранныхъ въ гроздевидные и почковидные сростки; также въ сплошныхъ и зернистыхъ массахъ; въ видѣ зеленаго налета и коры какъ продуктъ окисленія, покрываетъ собою различныя мѣдныя руды и металлическую мѣдь, какъ самородную, такъ и долго лежавшіе въ землѣ и сырости мѣдные предметы, блескъ алмазный, шелковистый или матовый, уд. в. 3,7—4,1; тв. 3,5—4. Хим. сост. основная водная углекислая соль мѣди ($CuCO_3 + Cu H_2O_2$). Встрѣчается не только въ рудныхъ жилахъ кристаллическихъ и сланцевыхъ породъ, но нерѣдко проникаетъ различныя песчаныя, глинистыя и известковыя осадочныя породы, то въ видѣ вкрапленъ, то болѣе или менѣе значительными гнѣздами — прожилками по трещинамъ. Алтай и Уралъ особенно славятся прекрасными выдѣленіями М. (Мѣднорудянскій и Гумишевскій рудники Нижне-Тагильскаго округа), идущими на изготовленіе вазъ, столовъ, кабинетныхъ вещей и друг. предметовъ роскоши (колонны Исакіевскаго собора въ Спб.). Хорошіе образцы получаются также изъ Чили, Теруеля въ Испаніи, Шесси близъ Ліона и другихъ мѣстъ. Землистыя и нечистыя разности образуютъ прекрасную мѣдную руду.

Малахія (евр. „вѣстникъ мой"), послѣдній изъ ветхозавѣтныхъ пророковъ. Содержаніе его сочин., обличеніе евреевъ въ недостаткѣ вѣры и предсказаніе близкаго суда Божія, указываетъ приблизительно на время Неемін. Комментаріи къ книгѣ М. издали: Köhler (Эрланг., 1865); Pressel (Гота, 1870) и Perowne (Кембриджъ, 1891).

Малаховскій (Malachowski), 1) Казиміръ, польскій генералъ, род. 1765, ум. 1845, началъ службу простымъ солдатомъ въ артиллеріи, послѣ 3-го раздѣла Польши эмигрировалъ въ Италію, гдѣ поступилъ въ польскіе легіоны, при Требіи былъ взятъ въ плѣнъ. Участвовалъ въ походѣ 1812 и послѣ переправы черезъ Березину повелъ въ Варшаву остатки польскихъ войскъ. 1815 назначенъ комендантомъ Модлина, 1830, послѣ пораженія при Остроленкѣ, замѣнилъ Дембинскаго.

2) М., Станиславъ, род. 1736, ум. 1809, знаменитый польскій государственный дѣятель. За точное и справедливое примѣненіе законовъ при исполненіи должности маршала коронnаго трибунала М. получилъ произвище польскаго Аристида. На сеймѣ 1788 М. единогласно избирается въ маршалы сейма; на этомъ посту М. былъ душою партіи реформъ Рѣчи Посполитой. М. принималъ ближайшее участіе въ созданіи конституціи 3 мая и проведеніи ея въ сеймѣ. Онъ же одинъ изъ первыхъ далъ личную свободу своимъ крѣпостнымъ. Послѣ неудачи конституціи 3 мая М. оставилъ отечество и уѣхалъ сначала въ Италію, а потомъ въ свое галиційское имѣнье, гдѣ подвергся обвиненію въ заговорѣ и нѣкоторое время пробылъ въ заключеніи. Съ основаніемъ герцогства Варшавскаго Фридрихъ-Августъ назначилъ М. президентомъ сената. Мемуары М. издалъ (1853) Люціанъ Семенскій.

Малаховъ курганъ, см. *Севастополь.*

Малаховъ, Мих. Викторъ., ученый, географъ, писатель, род. 1856, ум. 1885, былъ вольнослуш. спб. унив. по естеств. отд. физико-матем. факульт. Служилъ секрет. и хранителемъ музея при русскомъ геогр. общ. (1883—85) и былъ дѣйств. членомъ этого и другихъ ученыхъ обществъ. Его статьи разнообр. содержанія печатались въ „Журналѣ Мин. Народн. Просв.", „Древней и Новой Россіи", „Историч. Вѣстникѣ", „Трудахъ В. Экон. Общ.", „Трудахъ Русск. Этном. Общ." и пр.

Малашкинъ, Л. Д., диллетантъ-композиторъ. Род. 1842, ум. 1902. Написалъ нѣсколько салонныхъ романсовъ и духовныхъ произведеній. Кромѣ того, попытался сочинить сомфонію (Es-dur). Эта неудачная попытка вызвала самый скептическій отзывъ П. И. Чайковскаго, отмѣтившаго симфонію, какъ безсодержательное нагроможденіе звуковъ. Сочинилъ также оперу „Илья Муромецъ", поставленную въ 1879 въ Кіевѣ. Изъ его романсовъ среди диллетантовъ пользовались популярностью въ особенности два: „О если-бъ могъ выразить въ звукахъ" и „Такъ жизнь молодая".

Малая Азія, византійск. Анатолія, отсюда турецк. Анадоли, зап.-европейск. Левантъ, большой зап. азіятскій полуо—въ, часть Турецкой имперіи. Особое обозначеніе для этой страны не имѣющей ни физико-географич., ни этнограф. границы, появилось лишь въ IV в. по Р. Х., въ противоположность къ остальной Азіи, съ другой же стороны какъ бы вслѣдствіе сходства общаго строенія съ послѣдней: плато въ срединѣ, по бокамъ террасы и краевыя горы. Послѣднія идутъ отъ Арменскаго нагорія, прорываемыя рядомъ рѣкъ; сѣверная (въ Лазистанѣ до 3700 м.) и южная (Тавръ до 3500 м.) цѣпи круто обрываются почти у самаго моря, оставляя лишь болѣе или менѣе узкую береговую полосу; на зап. же горы спадаютъ болѣе постепенно, образуя нѣсколько террасъ. Самъ берегъ почти вездѣ крутой, съ многоч. бухтами, особ. на зап. Къ центру краевыя горы постепенно понижаются и переходятъ въ Мало-азіятское плоскогоріе (800—1000 м. в. у. м.), мѣстами волнообразное, съ многоч. отдѣльн. грядами горъ и вершинами. Относит. геологическаго строенія М. А. см. *Азія.* Внутри страны распространены особенно третичныя образованія (нуммулитовые известняки, песчаники, мергеля, конгломераты, гипсы съ соляными залежами). Потухшіе трахитовые вулканы: Арджишъ (Эрджишъ, древн. Аргэусъ, 4000 м.) близъ Кайсаріи, на ю.-з. отъ него Гассанъ Дагъ (2400 м.). Почва во многихъ мѣстахъ проникнута солью; много солян. источниковъ и озеръ (особ. Тузъ-Чёллы), въ вилайетѣ Сивасъ соляныя болота. Судоходныхъ рѣкъ нѣтъ. Водораздѣлъ Чернаго и Средиз. м. лежитъ значит. ближе къ ю. Въ Черное м. впадаютъ: Кизылъ Ирмакъ (наибо́льшая рѣка), Сакарія (Сангаріусъ), Ешилъ Ирмакъ (Ирисъ); въ Эгейское: Гедизъ Чай (Гермосъ), Мендерезъ (Мэандросъ); въ Средиз. м.: Гёкъ Су (Каликадиъ), Сейханъ (Саросъ), Джиханъ (Пирамосъ). Очень много озеръ: Бейшеръ или Кирили Гёлъ, Эрдиръ или Гойранъ Гёлъ и др. Лѣто въ М. А. очень сухое, за годъ же въ средн. въ Смирнѣ 61 см. осадковъ; темпер. год. 16,9°, янв. 8,2°, іюль 26,7°, средн. год. крайнія темп. + 39,6, и — 4,4°. Наиболѣе богаты растительностью прибрежныя горы, гдѣ есть еще значительные остатки первобытныхъ лѣсовъ изъ пиній, кедра, восточной сосны; букъ (въ Понтійск. горахъ заходитъ очень высоко), съѣдобн. каштанъ (особ. въ Анатолійскихъ зап. горахъ); эндемичны: Quercus Libani, Fraxinus syriaca, Liquidambar orientale, 2 вида миндальн. дер. На южн. бер. М. А. проходитъ граница финиковой пальмы. Разведеніе оливковаго дер. сильно распространено на ю. и з. и прекращается лишь у Босфора; культивируютъ мѣстами тутовое дерево, табакъ. На внутреннихъ склонахъ горъ встрѣчаются кое-гдѣ хорошо орошаемыя и плодородныя полосы, воздѣл. макъ (для опія), хлѣбъ, виноградъ, но для безводнаго, бѣднаго растительн., внутренняго плато (почти 1/3 всего) характерна степная флора (Astragalus и др.). Разводится много ангорскихъ козъ, затѣмъ овцы, лошади. Минералы: камен. уголь близъ Эрегли, свинцов. и мѣдн. руды, золото въ Астырскихъ горахъ у Дарданеллъ, сурьма, хромовыя руды, соединенія борной кислоты, наждакъ, морская пѣнка, желѣзныя руды, сѣра, никкель, квасцы, очень хорошіе точильные камни и др.; значительныя соляныя залежи въ котловинѣ р. Кизилъ Ирмака. Морская соль добыв. на берегахъ. Горячіе источники встрѣчается на зап., особ. при Тамбукѣ.

Первая народная перепись (1896) дала слѣдующее:

Вилайеты:	Магометанъ	Армянъ	Др. христіанъ
Адана	158 000	97 450	174 980
Алеппо	792 450	49 030	154 270
Ангора	763 120	94 290	35 463
Битлисъ	254 000	131 390	13 230
Ванъ	241 000	80 000	109 000
Діарбекръ	328 640	79 130	63 680
Конія	989 200	9 800	89 000
Мамуретъ Азизъ . .	505 440	19 020	650
Моссулъ	248 380	—	51 900
Сивасъ	839 510	170 430	76 060
Трапезунтъ	806 700	47 200	193 800
Эрзерумъ	500 780	134 960	9 950
	6 427 220	912 700	971 983

Магометане, хотя говорятъ по турецки, далеко не чистые потомки османовъ: въ центрѣ они армянскаго типа, на з. эллинскаго, на ю. семитич., грековъ ок. 5% населенія, евреевъ мало. Есть туркмены, кочевые юрики, курды, мало арабовъ и совсѣмъ немного цыганъ.

М. А. находится въ совершенно исключ. благопріятныхъ условіяхъ въ торговомъ отношеніи; но въ настоящее время вслѣдствіе турецкаго владычества и, особенно, постояннаго истребленія лѣсовъ положеніе ея довольно печально. Почва М. А. мѣстами очень плодородна, она никогда не удобряется и все-таки родитъ. Внутренняя торговля незначит. Лишь за послѣд. годы проложено шоссе. Съ 1856 англ. предприниматели начали строить жел. дор.: Смирна Динейръ съ 3 вѣтвями; Смирна—Алашеръ

съ вѣтвью Маниссa — Сома (теперь франц.); Мерсина — Адана, вообще 950 км. Въ рукахъ германск. капиталистовъ несравненно болѣе важныя, т. наз. Анатолійскія ж. д.: Гайдаръ Паша (Скутари) — Ангора и Эскишеръ — Копія (вмѣстѣ со строящейся Ангора — Кайсари 1447 км.); въ 1899 Порта согласилась на продолж. ихъ до Багдада (предположено черезъ Адану и Аленпо) съ приморскими и др. вѣтвями, устройство морск. гаваней и пароходства по Евфрату и Тигру. Принятъ 1900 русскій проектъ Карсъ — Сарыкамышъ — Караурганъ (граница) — Гассанкала — Эрзерумъ (260 км.) и Порта обязалась давать только русскимъ капиталистамъ концессіи на ж. д. къ вост. отъ линіи Адабазаръ — Эрегли къ сѣв. отъ Ангора — Кайсари — Сивасъ — Харпутъ — Діарбекръ — Ванъ. Многоч. бухты и рейды М. А. больш. частью соверш. не устроены. Торговля находится почти вся въ рукахъ грековъ, армянъ, менѣе евреевъ.

См. Texier, Asie Mineure (Пар., 1830); Vivient de Saint Martin, Asie Mineure (1845, 2 т.); Tschichatschew, Asie Mineure (1853—69, 4 ч. въ 8 т.); Cuinet, La Turquie d'Asie (1891—95); Ramsay, Historical geography of Asia Minor (Лонд., 1890); Humann и Puchstein, Reisen in Kleinasien und Nordsyrien (Берл., 1890, съ атласомъ); Naumann, Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat (Мюнх., 1893); Oberhummer и Zimmer, Durch Syrien und Kleinasien (Берл., 1898); Sarre, Reise in Kleinasien. Forschungen zur seldjukischen Kunst und Geographie des Landes (Берл., 1896); Grunzel, Die wirthschaftlichen Verhältnisse Kleinasiens (Вѣна, 1897); Kannenberg, Kleinasiens Naturschätze (Берл., 1897), Wilson, Handbook for travellers in Asia Minor и т. д. (Лонд., 1895); путеводит. Meyer'a (1892); Oppenheim, Vom Mittelmeer zum Persischen Golf (Берл., 1899).

Исторія. Въ исторіи М. А. является соединительнымъ звеномъ между Востокомъ и Западомъ, такъ какъ она испоконъ вѣка была театромъ войны и яблокомъ раздора между встрѣчавшимися здѣсь въ войнѣ и торговлѣ народами. Самостоятельныя государства Малоазіятскаго полуострова никогда не пользовались продолжительнымъ существованіемъ, а всегда дѣлались добычей иностранныхъ завоевателей. Въ древнѣйшія времена могущественнѣйшими народами М. А. были фригійцы и лидійцы, а усѣянное греческими колоніями побережье представляло собой цвѣтущую торговую и промышленную страну. Послѣ паденія лидійскаго царства, 548 г. до Р. Х. М. А. была присоединена къ Персіи. Греческіе города были предметомъ долгаго спора между европейскими греками и персами, до тѣхъ поръ, пока Александръ Македонскій не покорилъ весь полуостровъ. Послѣ его смерти (323) часть М. А. сдѣлалась провинціей сирійскаго царства, остальное же раздѣлилось на мелкія государства: Пергамъ, Виѳинія, Понтъ, Каппадокія и т. д. Римляне появились въ М. А. впервые 190 во время войны съ Антіохомъ и 133 обратили ея сѣверо-западную часть въ римскую провинцію подъ именемъ Азіи. Послѣ войнъ Митридата, 63 до Р. Х., вся М. А. была присоединена къ римской имперіи. Торговля и земледѣліе снова достигли высокой степени процвѣтанія, возникли новые города. Эта эпоха расцвѣта простиралась и на христіанскую эру. Въ М. А. возникли семь церквей Азіи, вокругъ которыхъ собрались разсѣянныя апостольскія общины; здѣсь происходили Никейскій и Халкедонскій вселенскіе соборы. При распаденіи римской имперіи на восточную и западную (395), М. А. досталась восточной имперіи. Вскорѣ послѣ возникновенія ислама М. А. много разъ подвергалась набѣгамъ арабскихъ и туранскихъ ордъ и наконецъ турки, вторгнувшіеся сюда въ XI в. и основавшіе здѣсь въ концѣ XIII в. иконійскій султанатъ, совершенно уничтожили прежнюю цвѣтущую греческую цивилизацію, въ особенности послѣ того, какъ необузданный Османъ основалъ въ XIV в. самостоятельное виѳинійское царство. Послѣ завоеванія Бруссы сыномъ его, Мурадомъ, подъ властью новаго османскаго царства страна окончательно пришла въ упадокъ. 1400 ее наводнилъ Тимуръ своими дикими монгольскими ордами и турки окончательно утвердились послѣ завоеванія Константинополя и Трапезунта. Съ тѣхъ поръ М. А. безпрерывно истощалась произвольной эксплуатаціей ея пашами, и страна, нѣкогда славившаяся богатствомъ и красотой своихъ городовъ, впала въ совершенное разореніе и покрылась грудой развалинъ. Несмотря на это, М. А. все еще представляетъ собой важнѣйшую и населеннѣйшую провинцію азіятской Турціи. См. Cramer, Description of Asia Minor (Оксф., 1832); Texier, Asie Mineure (Пар., 1838); Hamilton, Researches in Asia Minor (Лонд., 1842); Vivien de Saint-Martin, Asie Mineure (Пар., 1845); van Lennep, Travels in little known parts of Asia Minor (Лонд., 1870); v. Scherzer, Smyrna (Лейпцигъ, 1880); Georgiades, Smyrne et l'Asie Mineure (Пар., 1885); Humann und Puchstein, Reisen in Kleinasien und Nordsyrien (Берл., 1890); V. Cuinet, La Turquie d'Asie (Пар., 1891); Ramsay, Historical geography of Asia Minor (Лонд., 1890); E. Naumann, Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat (Мюнх., 1893); Чихачевъ, Малая Азія; его-же, Путешествіе по юго-западу М. А.

Малая Вишера, посадъ, развившійся изъ станціи Никол. ж. д., Новгор. губ. Крестецк. у.; жит. около 5½ тыс.; значит. торговый пунктъ; крупный кожевенный и два стеклян. завода.

Малая война, см. *война*.

Малая Польша, южная часть польскаго королевства съ XV в. до раздѣла его во второй половинѣ XVIII в.; обнимала при

наибольшемъ развитіи польскаго могущества собственно М. П. (земли Краковскую, Сандомирскую и Люблинскую), Червонную Русь, Волынь, Подолію и Днѣпровскую Украйну. См. карты къ исторіи Польши и зап. Россіи.

Мале (Malet), Клодъ Франсуа де, франц. генералъ, род. 1754, ум. 1812; за республиканскія убѣжденія былъ уволенъ Наполеономъ отъ службы, а въ іюлѣ 1812 посаженъ въ тюрьму. Въ сообществѣ съ роялистами и генер. Гидалемъ и Лагори задумалъ свергнуть Наполеона, для чего въ ночь на 23 окт. явился въ казармы, увѣрилъ солдатъ, что Наполеонъ погибъ въ Россіи, но былъ арестованъ парижск. комендантомъ Гюлленомъ и на слѣдующій день по приговору военнаго суда разстрѣлянъ.

Малеа, мысъ Малія, обрывисто спадающая къ морю южная оконечность Пелопонеса; въ древности посвящена была Аполлону и Пану.

Малевка, крупное село Богород. у., Тульск. губ., въ 10 вер. отъ ст. ж. д.; жит. около 5½ тыс., значительная торговля; селеніе получило извѣстность открытыми и разрабатывавшимися съ 1860 въ теченіе болѣе 30 лѣтъ залежами каменнаго угля, одними изъ лучшихъ въ подмосковномъ бассейнѣ. Разработка по экономическимъ причинамъ въ настоящее время прекращена.

Малегасы, см. *малагаши.*

Малединскіе острова, Мальдивы, коралловый архипелагъ въ Индійск. ок., подъ брит. протектор., между 7° 6′ с. ш. и 0° 42′ ю. ш. и 72½—73½° в. д., административно причисленъ къ Цейлону, площ. 300 кв. км., состоитъ изъ 13 атолловъ, заключающихъ 175 населенныхъ о-вовъ, располож. на общемъ кораллов. банкѣ 2600 км. длины. Клим. очень нездоровый; темпер. въ тѣни 24—30°. Гл. продукты: кокосовыя пальмы, рисъ, хлопокъ, раковины каури. Жит. 30,000 цейлонцевъ; религія—исламъ. Султанъ резидируетъ въ гл. мѣстечкѣ Мали, ведущемъ торговлю съ Малабаромъ, Маскатомъ и т. д., и платитъ англич. дань.

Малеиновая кислота, $C_4H_4O_4$ или C. $CH_2(COOH)_2$, изомеръ фумаровой кислоты (см.), образуется при перегонкѣ яблочной и фумаровой к., даетъ безцвѣтные кристаллы кислаго вкуса, легко растворяется въ водѣ и спиртѣ, плав. при 130°, перегоняется при 160° и даетъ при болѣе продолжительномъ нагрѣваніи малеиновый ангидридъ $C_4H_2O_3$, который плавится при 56°, кипитъ при 196° и съ водою снова образуетъ М. к. Съ натріевой амальгамой М. к. даетъ янтарную кислоту, съ маргацовымъ каліемъ винную, съ іодистымъ водородомъ фумаровую кислоту.

Малекъ, молодь всякой рыбы вообще.

Малекъ (араб. „царь“), титулъ многихъ властителей Востока.

Маленькій Щедринъ, псевдон. Н. Н. Златовратскаго.

Малербъ (Malherbe), Франсуа де, франц. поэтъ, род. 1555, ум. 1628. М. изучалъ право въ Парижѣ, Базелѣ и Гейдельбергѣ, сдѣлался въ Провансѣ секретаремъ французскаго Великаго Пріора, послѣ смерти котораго пріобрѣлъ своими стихотвореніями благорасположеніе Генриха IV. Этотъ послѣдній зачислилъ его въ 1605 съ значительнымъ содержаніемъ въ свой штатъ и поручилъ ему писать любовные стихи для королевскихъ метрессъ. Въ Каэнѣ поставленъ памятникъ М. Стихотворенія М. исключительно лирическія, и если въ нихъ лишь изрѣдка прогляды ваетъ та теплота чувствъ и тотъ непосредственный полетъ фантазіи, благодаря которымъ проникаетъ въ сердце всякая истинная поэзія, то все же М. не безъ основанія считается реформаторомъ французъ. стиха. Лучше всѣхъ издалъ его „Oeuvres“ Лаланъ (1862—69). Избранныя стихотворенія М. изданы Бекъ де Фукьеръ (Парижъ, 1874). См. Gournay, „M., recherches sur sa vie, etc.“ (Каэнъ, 1852); Laur, „Malherbe“ (Гейдельб. 1869); Johannesson, „Die Bestrebungen Malherbes“ (Галле, 1881); Brunot, „La doctrine de M.“ (Пар., 1890); Allais, „M.“ (1892).

Малеръ, Густавъ, чешскій дирижеръ, композиторъ. Род. 1860, образованіе получилъ въ вѣнск. унив., музыкальное въ мѣстной консерваторіи. 1880—84 выступилъ въ качествѣ опернаго капельмейстера въ Галлѣ, Лайбахѣ и Ольмюцѣ, заявивъ себя наилучшимъ образомъ въ этой области. 1884 дирижировалъ въ кассельскомъ придворномъ театрѣ и въ мѣстныхъ концертахъ. 1885 дирижировалъ въ Прагѣ, руководя трилогіей Вагнера и мѣстными симфоническими концертами, обративъ на себя вниманіе многихъ свѣтилъ музыкальнаго міра, въ томъ числѣ Брамса. 1888 замѣнилъ въ Лейпцигской оперѣ Никиша. 1897 назначенъ директоромъ королевской оперы въ Вѣнѣ. Здѣсь же онъ блестяще поставилъ нѣсколько оперъ Вагнера и сдѣлалъ попытку постановокъ „Демона“ Рубинштейна и „Евгенія Онѣгина“ Чайковскаго. М. написаны три симфоніи, оперы „Аргонавты“ и „Рюбецаль“ и друг. крупныя произведенія. Въ сезонъ 1902—1903 онъ приглашенъ въ Спб. для управленія тремя симфоническими собраніями И. Р. М. О.

Малеспини (Malespini), Рикордано, слылъ авторомъ исторіи Италіи, доходящей до 1282 и долго считавшейся лучшимъ памятникомъ національной литературы по исторіи этой страны; но въ настоящее время доказано, что это поддѣлка. См. Scheffer-Boichorst, „Florentiner Studien“.

Малецкій (Małecki), Антонъ, польскій филологъ и историкъ. Род. 1821, окончилъ унив. въ Берлинѣ. Былъ проф. классической филологіи въ Краковѣ (1845—50), польской литературы во Львовѣ (1856—73). Съ самаго основанія краковской академіи (1873) состоитъ онъ ея членомъ и съ того же года пожизненнымъ членомъ палаты господъ въ австрійскомъ парламентѣ. М

обладаетъ выдающимся талантомъ и какъ филологъ, и какъ историкъ. Его „Gramatyka polska“ выдержала много изданій, какъ руководство, основанное на строго научныхъ началахъ, его сочиненіе „Życie i pisma Słowackiego“ (3 изд., 1901) подвинуло болѣе всего впередъ изученіе произведеній знаменитаго поэта, его изслѣдованія первоначальной исторіи Польши („Lechici“, „Rewizja dziejów polskich w pierwszych dwuch wiekach politycznego istnienia“, „Studja heraldyczne“ и др.) пролили немало свѣта на эту темную эпоху.

Малешевскій, Болесл. Ѳомичъ, род. 1849, знатокъ пенсіоннаго дѣла. 1877 выработалъ уставъ первой пенсіонной кассы на русскихъ желѣзныхъ дорогахъ, построенной на чисто страховомъ началѣ, а именно на бывшей Кіево-Брестской ж. д. Въ 1890 издалъ, въ пяти томахъ, обширное соч. „Теорія и практика пенсіонн. кассъ“, содержащее единственное на русскомъ языкѣ полное руководство для устройства пенсіонныхъ кассъ. Съ 1894 состоитъ директоромъ особой канцеляріи по кредитной части министерства финансовъ.

Малешевскій, 1) Владиславъ Іосифъ, род. 1833, современный польскій публицистъ, редакторъ журнала „Biesiada Literacka“, изъ сочиненій котораго лучшими являются „Wieczory nad Tamizą“ — очерки англійской жизни.

2) М., Петръ Павелъ, род. 1767, ум. 1828, польскій историкъ, наиболѣе извѣстный своимъ сочиненіемъ „Essai historique et politique sur la Pologne depuis son origine jusqu'à 1788“, которое издала уже послѣ смерти автора его жена (2 изд., 1833).

Малешовъ, мѣстечко въ Богеміи въ Куттенбергскомъ округѣ; 7 іюня 1424 близъ М. таборіты подъ предводительствомъ Яна Жишки нанесли рѣшительное пораженіе горожанамъ.

Мали (Mali), Христіанъ, род. 1832. Во время путешествія въ Италію онъ написалъ: „Вечеръ въ Веронѣ“ (мюнх. пинакотека), „Видъ въ Венеціи“ и „Монастырь Маульброннъ“. 1865 М. былъ въ Парижѣ, гдѣ изученіе картинъ Тройона побудило М. заняться изображеніемъ животныхъ, въ особенности овецъ и рогатаго скота. Изъ картинъ этого жанра замѣчательны: „Стадо, возвращающееся домой“, „Овцы передъ грозой“, „Овцы весной“, „Утро близъ Амальфи“, „Гусиный рынокъ“. Лучшіе изъ пейзажей его: „Швабскія Альпы“, „Кохемъ на Мозелѣ“, „Баварскія Альпы“ (пинакотека въ Мюнхенѣ).

Малибранъ (Malibran), Марія Фелисита, оперная пѣвица, род. 1808, ум. 1836, училась у своего отца исп. тенора Мануэля Гарсіа, дебютировала въ Лондонѣ 1825 въ „Севильскомъ Цирюльникѣ“ Россини; послѣдовала въ Америку за отцомъ, который принялъ на себя управленіе нью-іоркской оперы и вышла замужъ за французскаго негоціанта М. Такъ какъ послѣдній скоро обанкрутился, то М. снова поступила на сцену. Она пѣла въ Парижѣ, Лондонѣ, Неаполѣ, Вѣнѣ, Венеціи и Миланѣ, вездѣ возбуждая восторгъ публики и зарабатывая громадныя суммы, которыя тотчасъ же щедро раздавала нуждающимся. 1833—35 она путешествовала въ сопровожденіи скрипача Беріо, съ которымъ обвѣнчалась незадолго передъ смертью. М. была одной изъ величайшихъ драматическихъ пѣвицъ всѣхъ временъ. Громаднаго діапазона голосъ ея не былъ безукоризненъ по тембру, но ея неподражаемое искусство пѣнія и геніальная игра производили неотразимо-чарующее впечатлѣніе.

Маликъ, названіе заячьяго слѣда у охотниковъ.

Малина, кустарное растеніе изъ семейства Rosaceae, рода Rubus, всѣ виды котораго имѣютъ чашечку простую, цвѣтоложе выпуклое и плодъ — сложную костянку. Наша лѣсная М. (Rubus Idaeus *L.*), кустъ, усаженный тонкими шипами, съ двулѣтними стеблями, такъ какъ листоносные побѣги ежегодно выпускаютъ ползучее корневище, а на второй годъ, давъ цвѣты и плоды, отмираютъ. Листья непарноперистые, снизу покрыты бѣлымъ войлокомъ; верхніе листья тройчатые, а нижніе о пяти-семи листочкахъ. Цвѣты, бѣлые, съ пятилепестнымъ вѣнчикомъ, расположены кистями на концамъ короткихъ вѣтокъ. Плоды (см. табл. „Ягоды“, фиг. 5 и 6), красные, рѣже желтые, при созрѣваніи легко отдѣляющіеся отъ коническаго цвѣтоложа. Цвѣтетъ въ іюнѣ. Дико встрѣчается въ лѣсахъ и кустарныхъ зарослякъ почти всей Россіи, до 66° с. ш. и даетъ въ изобиліи очень вкусные плоды, употребляемые и въ сыромъ видѣ, и въ сушеномъ, а также для варенья. сироповъ и наливокъ: много ягодъ лѣсной М. вывозится изъ западныхъ губерній въ Германію для выдѣлки вина. Отъ лѣсной М. выведено въ западной Европы много культурныхъ сортовъ, дающихъ ягоды лучшаго достоинства. Сорта эти могутъ быть разбиты на двѣ группы: сорта, приносящіе плодъ одинъ разъ въ годъ, и ремонтантные, дающіе плоды два раза въ годъ,—лѣтомъ и позднею осенью. Изъ сортовъ первой группы наилучшимъ для разведенія въ большомъ видѣ считается Фастольфъ, съ крупною красною ягодою, очень плодородный. Сюда же относятся: hornet, ягода красная, крупная, чрезвычайно сочная; голландская красная и голландская желтая, продолговатыя, очень крупныя ягоды, превосходныя для варенья, особенно желтая, обладающая большею сладостью и высшимъ ароматомъ; къ холоду сортъ этотъ довольно чувствителенъ; усанка, распространенная въ окрестностяхъ Петербурга, сортъ рыночный, очень выносливый; антверпенская желтая, съ очень крупными, золотисто-желтыми, сладкими и ароматичными плодами. Изъ ремонтантныхъ сортовъ заслуживаютъ вниманія: belle de Fontenay, дающая осенью обильный сборъ, но требовательная

на тепло; merveille des quatre saisons, бѣлая и красная; perpétuelle de billiard, ягода темнокрасная, очень крупная и вкусная; sucrée de Metz, желтая, сладкая, сортъ очень плодородный.

Въ послѣднее время у насъ, въ Россіи, заинтересовались американскими М., дѣйствительно заслуживающими вниманія. Особенно многочисленны въ Америкѣ сорта черной М., происходящіе отъ Rubus occidentalis (сорта Gregg, Ohio, Eurena); красные сорта (Cuthbert, Turner, Brandywine) выведены отъ Rubus strigosus; они отличаются красноватымъ цвѣтомъ побѣговъ; ягоды хотя и мельче европейскихъ, но болѣе ароматичны; отъ опыленія R. strigosus пыльцей европейскихъ сортовъ получился разводимый и въ Россіи сортъ марльборо, очень выносливый и дающій ягоду, не очень вкусную въ свѣжемъ видѣ, но отличную для варенья. Представителемъ пурпуровой М., Rubus neglectus, является извѣстный и въ Россіи сортъ Schaffer's Colossal, разводимый ради чрезвычайной урожайности. У сорта Columbian деревянистые побѣги достигаютъ 10—16 футовъ въ вышину и до 1 дюйма въ толщину; ягода очень крупная, нѣсколько коническая, темнокрасная съ пурпуровымъ краемъ, крѣпко держится на кустѣ, вкуса характернаго, очень нѣжнаго, каждая ягода растетъ на отдѣльномъ стеблѣ, отъ 2 до 4 дюймовъ длиной. Сортъ этотъ очень пригоденъ для консервированія, такъ какъ онъ мало разваривается и сохраняетъ свою форму, красивый цвѣтъ и сладкій вкусъ; въ сушкѣ онъ тоже очень хорошъ, а сырымъ хорошо перевозится, потому что не мнется въ дорогѣ. Кустъ растетъ сильно; побѣги осенью становятся яркокрасными. Сортъ этотъ выносливъ къ холоду и удивительно урожаенъ, а обильные корни его глубоко проникаютъ въ почву, благодаря чему растеніе успѣшно противостоитъ морозамъ. Сортъ этотъ никогда не даетъ отпрысковъ.

Размножается М. дѣленіемъ кустовъ, корневыми черенками, сѣменами (для полученія новыхъ сортовъ) и, главнымъ образомъ, корневыми отпрысками, которые у большинства сортовъ въ изобиліи появляются около каждаго куста М., особенно если перерѣзать корни острой лопатой на нѣкоторомъ разстояніи отъ кустовъ; еще обильнѣе появляются отпрыски сами собою, отъ остающихся въ землѣ корешковъ, тамъ гдѣ вырыты старые кусты. Сильные корневые отпрыски можно прямо пересаживать на культурную площадь.

М. удается какъ на легкой, такъ и на тяжелой почвѣ, но лучше всего идетъ на несухомъ и рыхломъ супескѣ или суглинкѣ съ большимъ количествомъ пазема, или на глубоко (до 1 арш.) обработанномъ, влажномъ черноземѣ; почвъ сухихъ и солнечныхъ, подвергнутыхъ выгоранію, М. не любитъ. Для М., плодоносящихъ одинъ разъ въ лѣто, мѣстоположеніе можетъ быть полутѣнистое, подъ невполнѣ сомкнувшимися еще деревьями, но для ремонтантныхъ сортовъ нужна мѣстность, хорошо освѣщенная солнцемъ.

На культурной площади М. сажаютъ или на гряды, или на сплошь обработанныя поля съ ровною поверхностью, въ полутора-аршинныхъ разстояніяхъ, въ довольно глубокія ямки. Посадку можно производить и весною, но лучше осенью, такъ какъ по веснѣ растенія развиваются очень рано, и можно опоздать съ посадкою. Послѣ посадки обрѣзаютъ растенія вершка на два отъ поверхности земли, чтобы вызвать сильные корневые побѣги, способные на слѣдующій годъ принести ягоды. У лѣтнихъ сортовъ ягоды появляются на прошлогднихъ побѣгахъ; послѣ принесенія же ихъ, побѣги, какъ и у лѣсной М., отмираютъ позднею осенью. Мѣсячные же сорта осенью даютъ плоды на однолѣтнихъ побѣгахъ, а на слѣдующій годъ тѣ же побѣги, уже двулѣтніе, вторично даютъ плоды на болѣе низкихъ частяхъ и лишь послѣ того умираютъ. М. даетъ многочисленные побѣги у основанія куста и изъ корней; изъ этихъ побѣговъ оставляютъ не болѣе пяти-шести на каждомъ кустѣ, а остальные обрѣзаютъ весною прочь; благодаря этому, оставленные побѣги разрастаются очень сильно и становятся способны приносить перворазрядные крупные плоды. Весною же укорачиваютъ прошлогдніе побѣги на треть или на четверть всего роста, чтобы вызвать лучшее развитіе плодовъ, которые всегда получаются наиболѣе совершенными изъ средняго побѣга. Затѣмъ обрѣзаютъ, также при основаніи, всѣ мертвые побѣги, принесшіе уже плоды въ прошломъ году, и, наконецъ, уничтожаютъ лишніе молодые побѣги, появляющіеся лѣтомъ при самомъ основаніи куста; истребляютъ также всѣ корневые отпрыски, появляющіеся между кустами, если они не нужны для размноженія.

Гибкіе побѣги требуютъ подпорки или подвязки, иначе они отъ тяжести ягодъ и листьевъ склоняются на землю. Подвязка производится двоякимъ образомъ: ко всякому кусту подставляютъ колъ и къ нему свободно подвязываютъ всѣ побѣги и плодоносныя вѣтви, или же отдѣляютъ плодоносныя вѣтви отъ безплодныхъ побѣговъ этого года, привязывая первые изъ нихъ вертикально къ вбитымъ недалеко отъ кустовъ кольямъ, или же привязываютъ въ очень наклонномъ положеніи къ жердямъ или проволокамъ, расположеннымъ по краямъ грядъ или вдоль рядовъ кустовъ; побѣгамъ же даннаго года позволяютъ свободно расти вверхъ.

Каждую осень, послѣ окончательнаго сбора плодовъ, примѣрно въ августѣ, отрѣзаютъ плодоносныя вѣтви прочь, а на ихъ мѣстѣ привязываютъ, выросшіе въ продолженіе лѣта, безплодные побѣги.

На плотной глинистой почвѣ необходимо разрыхлять почву малинника, перекапы-

вая ее лопатою по два раза въ годъ, — осенью и весною; легкую же землю достаточно перекопать одинъ разъ. Сверхъ того, лѣтомъ, при очисткѣ отъ сорныхъ травъ, производится легкое рыхленіе почвы мотыгою или лопатою. При рядовой культурѣ почва между рядами можетъ быть тщательно обработана конными орудіями. На образцовыхъ плантаціяхъ Сѣв. Америки принято производить рыхленіе почвы культиваторами разъ въ недѣлю съ весны до августа, исключая время сбора ягодъ. Съ появленіемъ отпрысковъ культиваторы должны быть снабжены острыми горизонтальными ножами.

Удобренія М. требуетъ много, такъ какъ своимъ сильнымъ ростомъ она постоянно истощаетъ почву; поэтому каждою осенью, послѣ перекопки, застилаютъ почву навозомъ болѣе или менѣе толсто, въ зависимости отъ роста кустовъ, и оставляютъ навозъ на поверхности грядъ до слѣдующаго лѣта. Полезно также, хотя и не необходимо, удобрять еще и весною, передъ вторичной перекопкой почвы.

Всѣ садовые сорта М. довольно нѣжны и требуютъ, по крайней мѣрѣ въ среднихъ и сѣверныхъ губерніяхъ, защиты отъ мороза. Она достигается наклоненіемъ побѣговъ осенью къ поверхности земли и укрѣпленіемъ въ этомъ положеніи, чтобы ихъ занесло на зиму снѣгомъ. Въ суровыхъ мѣстностяхъ полезно на зиму даже засыпать землею пагнутые и укрѣпленные въ этомъ положеніи кусты. Для пригибанія М. къ землѣ можно пользоваться деревяннымъ каткомъ.

Оставлять на одномъ мѣстѣ гряды М. долѣе десятка лѣтъ не стоитъ даже при хорошемъ уходѣ; послѣ этого срока ягоды черезъ-чуръ мельчаютъ, и лучше перенести плантацію на свѣжее мѣсто.

Плоды малины содержатъ:	Воды	Сахара	Свободной кислоты	Бѣлковыхъ веществъ	Пектиновыхъ веществъ	Зеренъ, кожицы	Золы
Красная лѣсная	83,86	3,59	1,58	0,53	1,29	8,46	0,40
Красная садовая	86,57	4,71	1,36	0,51	2,25	4,11	0,77
Бѣлая садовая	88,18	3,70	1,12	0,63	1,43	4,52	0,46
Въ среднемъ:	85,74	3,86	1,42	0,40	0,66	7,44	0,48

Малингеръ (Mallinger), Матильда, оперная пѣвица, род. 1847; образованіе получила въ пражской консерваторіи; 1866 выступила на сценѣ мюнхенской оперы, пѣла на берлинской, гдѣ подвизалась до 1882. Съ 1890—95 М. была преподавательницей пѣнія въ пражской консерваторіи, а съ 1895 г. въ одной музыкальной школѣ Берлина.

Малининъ, 1) Ал—дръ Ѳедоров., педагогъ, род. 1834, ум. 1888, извѣстенъ, какъ авторъ гимназическихъ учебниковъ по ариѳметикѣ, алгебрѣ, геометріи, тригонометріи, физикѣ и космографіи, а также многочисленныхъ задачниковъ по тѣмъ же предметамъ.

2) М., Михаилъ Иванов., юристъ, род. 1845, ум. 1885, образов. получилъ въ новоросс. унив., гдѣ потомъ состоялъ проф. гражд. права и одно время деканомъ; кромѣ обязательныхъ двухъ диссертацій, писалъ мало и своей ученой дѣятельностью не сдѣлалъ цѣнныхъ вкладовъ въ науку русскаго правовѣдѣнія; какъ лекторъ, популярностью не пользовался.

3) М., Николай, воспитанникъ московской дух. акад., переводчикъ, жившій въ концѣ XVIII в. М. перевелъ: „Церковную исторію Евсевія“ (М., 1786); „Зерцало мысленнаго съ Богомъ собесѣдованія“ (1783) блаж. Августина и „Поучительное слово о Промыслѣ“ Ѳеодорита Кирскаго (1784). См. Филаретъ, „Обзоръ рус. дух. лит.“.

Малинная совка (Gonophora derasa *L.* и Thyatira batis *L.*), бабочки изъ сем. Cymothophoridae, гусеницы ихъ поѣдаютъ листья малины.

Малинная стеклянница (Bembecia hylaiformis *Losp.*), см. *стеклянница.*

Малинные черви, личинки жуковъ изъ сем. Trixagidae, съ двумя европейскими видами, Trixagus fumatus и Tr. tomentosus. Первый бурокраснаго цвѣта, съ красноватыми волосками, голова и нижняя сторона тѣла чернаго, надкрылья съ мелкими точками, тѣло яйцевидной формы, длиной 4 мм., личинка съ 4 члеиистыми усиками, буро-желтаго цвѣта 5½ мм. длиной, живетъ и питается въ несозрѣвшихъ плодахъ малины и ежевики, окукляется и зимуетъ на землѣ. Для борьбы съ М. ч. рекомендуютъ отряхиваніе и уничтоженіе жучковъ въ пасмурную погоду и утромъ; въ это время они наименѣе подвижны.

Малиновка (Erithacus rubeculus *L.*, см. табл. „Комнатныя птицы I“, рис. 2), родъ воробьиныхъ птицъ изъ семейства дроздовъ (Turdidae), длиною въ 15 см., 22 см. шириною, сверху оливковосѣраго, снизу сѣроватаго цвѣта, голова, шея и верхняя часть груди желтовато-краснаго; водится въ Европѣ и Малой Азіи, живетъ у насъ съ марта до октября, улетаетъ зимою въ южную Европу, сѣв. Африку, Сирію и Персію, живетъ въ лѣсахъ съ густымъ кустарникомъ, при перелетѣ держится иногда въ кустахъ, ловко летаетъ, весела, довѣрчива, отлично поетъ, гнѣздится на землѣ въ норкахъ, во мхѣ, между корнями, и кладетъ въ началѣ мая 5—7 желтовато-бѣлыхъ, или розовато-желтыхъ съ крапинками яичекъ (см. таб. „Яйца I“, рис. 45), которыя высиживаются родителями приблизительно 14 дней. При благопріятной погодѣ выводъ

птенцовъ бываетъ два раза въ годъ. М. питается насѣкомыми, пауками, улитками, дождевыми червями и ягодами, легко попадается въ силокъ, сѣти; отлично живетъ въ неволѣ, ласкова, за что пользуется общею любовью.

Малиновскій, 1) Алексѣй Феодор., литераторъ и музыкальный писатель, род. 1762, ум. 1840. Научное образованіе получилъ въ московскомъ университетѣ. Служилъ въ московскомъ архивѣ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Кромѣ нѣсколькихъ историческихъ работъ, написалъ: „Изслѣдованіе по русскому театру“ и оперу „Русскія святки“.

2) М., Василій Ѳеодоровичъ, род. 1765, ум. 1814, первый директоръ Императорскаго царскосельскаго лицея, дипломатъ, писатель и ученый. По окончаніи курса словесныхъ наукъ въ московскомъ университетѣ, М. поступилъ въ коллегію иностранныхъ дѣлъ, состоялъ при лондонской миссіи въ качествѣ переводчика. Въ это время онъ перевелъ съ англійскаго сочиненіе Гамильтона „Отчетъ о пользѣ мануфактуръ“ (Спб., 1807). М. принималъ участіе въ конгрессѣ въ Яссахъ (1793), по поводу чего издалъ „Разсужденіе о войнѣ и мирѣ“. Въ 1808 онъ былъ назначенъ генеральнымъ комиссаромъ въ Молдавіи, а въ 1811 директоромъ Императорскаго царскосельскаго лицея. На педагогическомъ поприщѣ М. отличался гуманностью, кротостью. См. „Русскій Инвалидъ“ (1861, № 131); Селезневъ, „Исторія Императорскаго царскосельскаго лицея“; „Сынъ Отечества“ (1814, № 18); Гротъ, „Пушкинъ, его лиц. товарищи и наставники“ (Спб., 1899).

3) М., Николай, род. 1799, ум. 1865, историкъ Польши. По окончаніи виленск. унив. пробылъ нѣкоторое время въ Петербургѣ, гдѣ занимался историч. изслѣдованіями въ архивахъ и публичной библіотекѣ, поселился потомъ въ Вильнѣ, гдѣ работалъ въ такъ наз. Радзивилловской комиссіи. Занимался изданіемъ историческихъ и литературныхъ памятниковъ: „Jerozolima wyzwolona Tassa“, переводъ Кохановскаго съ обширнымъ историко-литературнымъ предисловіемъ М. (Вильно, 1826); переводъ (начатый Кржечковскимъ и оконченный М.) „Pamietników o dawnej Polsce z czasów Zygmunta Augusta“ (1847—51, 2 т.); „Zródła do dziejów polskich“ (1843—44, 2 т.); „Dzieje Korony Polskiej i W. Ks. Litewskiego“, переводъ Ваповскаго (1846—49; 3 т.); „Stanisława Laskiego prace naukowe i dyplomatyczne z dodatkiem dzieł Jana Tarnowskiego“ (1864). М. принималъ участіе въ редакціи газеты „Dziennik Wileński“ и въ изданіи альманаха „Album Wileńskie“ (1857) и др

Малиновый уксусъ, смѣсь одной части малиноваго сока и двухъ частей уксуса, употребляется для освѣжительнаго питья. Вытяжка съ уксусомъ выжатой малины находитъ примѣненіе для приготовленія кушаньевъ, желе и т. п.

Малиновый шерлъ, драгоцѣнный камень, см. *турмалинъ*.

Малиновый шпатъ, см. *марганцевый шпатъ*.

Малинъ (Malines), франц. названіе г. Мехельна (см.).

Малисъ, Леонидъ Германовъ., преподаватель математики, род. 1868. По окончаніи курса математическаго отдѣленія физико-математ. факультета спб. унив. былъ оставленъ 1893 при унив. по каѳедрѣ астрономіи для приготовленія къ профессорскому званію. 1891—93 участвовалъ въ организованныхъ академикомъ Баклундомъ вычисленіяхъ движенія кометы Энке. Написалъ: „О телескопическихъ планетахъ между Марсомъ и Юпитеромъ“ („Изв. рус. астрон. общ.“, вып. V); „Успѣхи наблюдательной астрономіи“ („Сборникъ статей въ помощь самообразованію по мат., физ., химіи и астр.“, М., 1898); „Современное состояніе астрономіи“ (1898); редактировалъ 4 изд. „Началъ космографіи“ Краевича (Спб., 1897); „Мой телескопъ“ (1902). Перевелъ: „Astronomie“ А. Ф. Мебіуса (1895); „The Sun“, Юнга („Солнце“, 2 изд., 1899) и „Планета Марсъ“, Скіапарелли („Физико-мат. ежегодн.“, М., 1900). Состоитъ секретаремъ Русск. астрон. общ.; съ 1899 редакторомъ отдѣла астрономіи и математики „Большой Энциклопедіи“.

Малѣевъ, Ник. Мих., антропологъ и анатомъ, род. 1841, оконч. спб. медико-хирургич. академ. 1864, 1869 помощн. прозект. физіол. казан. универ., 1874 доктор., 1875 прозект., съ 1877 прив.-доц.; съ 1888 проф анатоміи томскаго унив., 1890 вышелъ въ отставку. М. совершилъ рядъ поѣздокъ по Россіи для изученія разныхъ народностей, какъ финскихъ племенъ: вотяковъ, черемисовъ, вогуловъ, башкиръ и т. д.; главнѣйшія работы М. и касаются этихъ изслѣдованій.

Малка, лѣвый большой притокъ Терека, въ Терской области, беретъ начало изъ ледниковъ Эльбруса, принимаетъ справа крупный притокъ Баксанъ и послѣ 200 в. теченія впадаетъ въ Терекъ у станицы Екатериноградской. Какъ и другіе притоки Терека, М. въ верховьяхъ бурная, горная рѣчка, въ среднемъ и нижнемъ теченіи выступаетъ на степную равнину, сохраняя, однако, и здѣсь весьма бурное теченіе, негодное ни для судоходства, ни для сплава.

Малка, линейка, соединенная на шарнирѣ съ брускомъ съ продольнымъ прорѣзомъ, примѣняемая въ столярномъ дѣлѣ для проведенія линій подъ углами съ кромкой обрабатываемаго предмета.

Малкинскіе миner. источники, 1) въ верховьяхъ р. Малки (см.), близъ большого водопада, богаты углекислотой и желѣзомъ (темп. 22°), находятся въ пользованіи мѣстныхъ жителей. 2) На полуо—въ Камчаткѣ въ верховьяхъ р. Быстрой, подъ 54° 24′ с. ш., у сел. Малки, сѣрныя термы съ темпер. 75—87° выдѣляютъ сѣр-

нистый водородъ, хлоръ и углекислоту; при ключахъ организовано помѣщеніе для больныхъ съ ваннами.

Маллармэ (Mallarmé), Стефанъ, франц. поэтъ, род. 1842, ум. 1898, переводилъ съ англ. языка и участвовалъ, какъ поэтъ, сначала въ „Parnasse contemporain“, но затѣмъ бросилъ эту школу и сталъ главою декадентовъ, преобразовавшуюся затѣмъ въ школу „символистовъ“. М. написалъ, какъ образецъ символической поэзіи, сильно страдающую мистической темнотой эклогу „L'après-midi d'un Faune“ (1876), а въ своихъ „Vers et prose“ (1892) и другихъ произведеніяхъ эта его манера усилилась до такой степени, что сдѣлала вполнѣ невозможнымъ понять что либо въ писаніяхъ его, даже въ прозѣ. Но тѣмъ не менѣе, его приверженцы по прежнему продолжали восхищаться имъ.

Малле, изобрѣтат. ртутнаго прибора для опредѣленія дѣйствительной плотности пороха. (См. „Арт. Журн.“, 1859, № 3).

Маллеинъ, открытъ 1891 Кальнингомъ въ Россіи и подобно туберкулину получается изъ культуръ сапныхъ бациллъ. Есть много сортовъ М., но главные изъ нихъ:

1) для Россіи М. института экспериментальной медицины въ Ст.-Петербургѣ;

2) въ Германіи жидкій М. Прейсса и сухой Foth'a;

3) во Франціи M. Roux.

Изслѣдованія новѣйшаго времени (V. Bobes, „Борьба съ сапомъ“, „Арх. Ветер. Наукъ“ 1902, 5 и 6 кн.), показали, что М. даетъ у сапныхъ лошадей характерную реакцію, выражающуюся въ томъ, что кривая температуры черезъ 6—8 час. послѣ впрыскиванія М. даетъ подъемъ на 2^0 и выше 40^0 С.; этотъ подъемъ повторяется на слѣдующій день. На мѣстѣ инъекціи появляется опухоль, величина которой зависитъ отъ индивидуальности лошадей; инъецированныя животныя обнаруживаютъ рѣзкое общее заболѣваніе. При наличности такой реакціи у лошадей, страдающихъ скрытой формой сапа, инъекцію слѣдуетъ черезъ 1—2 недѣли повторить, и при повтореніи реакціи, по безъ клиническихъ признаковъ, ихъ желательно или убивать или изолировать до выясненія характера болѣзни тѣми же повторными инъекціями. По изслѣдованіямъ Babes'a изъ подозрительныхъ животныхъ реагируютъ послѣ инъекцій М. болѣе 90%. Въ Россіи пользуются М., изготовляемымъ императорскимъ институтомъ экспериментальной медицины и передъ выпускомъ тщательно провѣряемымъ. Доза его 0,1 к. см. при первоначальной инъекціи и 0,2 к. см. при повторной. Вводится подъ кожу на шеѣ при соблюденіи предосторожностей для предохраненія отъ введенія съ иглой грязи и шерсти. Температура измѣряется черезъ 4 часа за сутки до инъекціи и потомъ черезъ каждые 4 часа послѣ инъекціи въ теченіе двухъ или трехъ сутокъ. При наличности клинич. признаковъ (истеченіе изъ носу, припухлость подчелюстн. лимф. железъ) надо параллельно дѣлать прививки морск. свинкамъ или кошкамъ и послѣдовательное бактеріоскопическ. изслѣдованіе.

Литература о М. очень большая. Главнѣйшія указанія можно найти въ „Микробіологіи“ L. Gedelst'a, переводъ и изданіе московск. общ. ветерин. врачей, 1901, часть II, стр. 264 и 265.

Маллесонъ (Malleson), Джорджъ Брюсъ, англ. историкъ, род. 1825, служилъ въ англо-индійской арміи и былъ 1869—77 опекуномъ магараджи майсурскаго. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „History of the French in India, 1674—1761“ (1893); „Studies from Genoeze history“ (1875); „Sketch of the native states of India“ (1875); „History of Afghanistan“ (1879); „Herat, the granary and garden of Central Asia“ (1880); „History of the Indian mutiny“ (1878—80, 3 т.); „The founders of the Indian empire“ (1882); „Decisive battles of India, 1746—1849“ (1888); „Battlefields of Germany“ (1884); „Prince Eugene of Savoy“ (1888); „Refounding of the German empire“ (1892).

Маллингъ (Malling), Матильда, швед. романистка, род. 1864. Писала главнымъ образомъ историческіе романы изъ временъ Наполеона I. М. написала: „En Roman om förste Konsuln“ (1894); „Fru Guvernören af Paris“ (1895); „Eremitage idyllen“ (1896); „Skyttes på Munkeboda“ (1897); „Dona Ysabel“ (1898); драма „Fru Leonora“ (1897). Произведенія М., появляющіяся одновременно въ Стокгольмѣ и въ Копенгагенѣ, переведены на нѣмецкій языкъ, а нѣкоторыя также на англійскій и голландскій языки.

Маллинке, см. *мандинка.*

Маллинкродтъ (Mallinkrodt), Германъ фонъ, нѣм. политикъ ультрамонтанистъ, род. 1821, ум. 1874; одинъ изъ основателей и вождей католической партіи, (впослѣдствіе партія центра); съ начала столкновеній ультрамонтановъ съ прусскимъ правительствомъ, рвеніе М. дошло до фанатизма. Онъ объявилъ, что католическое народонаселеніе будетъ съ непоколебимою твердостью противиться майскимъ законамъ и вообще относился враждебно ко всему современному развитію Германіи, рѣзко нападая на Бисмарка. См. Pfülf, „Hermann von Mallinckrodt“ (1892).

Маллотусъ, см. *камала.*

Маллэ-дю-Панъ (Mallet du Pan), Жакъ, франц. публицистъ, род. 1749, ум. 1800; во время революціи М. защищалъ въ редактируемомъ имъ органѣ, „Mercure de France“, интересы короля въ умѣренно-конституціонномъ смыслѣ. Въ маѣ 1792 онъ по порученію Людовика XVI отправился во Франкфуртъ просить нѣмецкихъ князей о вмѣшательствѣ во французскія дѣла. Когда газета его была запрещена, М. отправился въ Женеву, затѣмъ въ Бернъ, откуда былъ высланъ за нападки во фран-

цузскихъ газетахъ на директорію и Бонапарта. М. переселился въ Лондонъ и здѣсь основалъ „Mercure britannique“ (1797). Главныя соч. М.: „Du principe des factions“ (1791); „Considérations sur la révolution de France“ (Лонд., 1793) и „Correspondance politique“ (Гамб., 1796). См. Vallette, „Mallet du Pan et la révolution française“

Малмыжскій уѣздъ, на юго-западѣ Вятск. губ. Площадь 14,064,5 кв. в. Поверхность холмистая. Почва суглинистая, черноземная и песчаная. Орошается Вяткою, Кильмезомъ и др. Посѣвн. площ. 1901 опред. 287,182 д., съ котор. собрано 7.361,141 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картоф. 7899 дес., выкопано 845,772 пуда. Ленъ 5725 дес., собрано 62,327 пуд. сѣм., 66,133 пуд. волок., конопля 3103 дес., съ котор. собрано 44,056 пуд. сѣм., 44,679 пуд. волок. Скотоводство всего 341,000 головъ, изъ нихъ лошадей до 70 тыс., рогат. скота до 90 тыс., овецъ 150,000, свиней 27,000, козъ до 4000. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 284,046 душъ об. пола (137,128 муж., 146,918 женщ.); больш. русскихъ, 1/4 часть населенія составл. вотяки, черемисовъ 10 тыс., татаръ до 7 т. Браковъ 3272, родил. 16,584, умерло 11,905, естествен. приростъ 4679. Кустарные промыслы: изготовл. телѣги, сани, кожаныя издѣлія, валенки; отхожіе распространены; документовъ выдано 15,001. Фабрикъ и заводовъ 54, производ. 1.873,748 руб. при 801 рабочемъ. Библіотекъ 7, изъ нихъ 3 земскихъ; библіотекъ-читаленъ 19. Земскихъ учебныхъ мастерскихъ 5. Школъ 195, съ 6000 учащихся, изъ нихъ 102 земскихъ, 43 церковно-приходск., 31 грамоты, 14 миссіонерскихъ. Волостей 29. Селеній 937. Дворовъ 40,636.

Малмыжъ, уѣздн. гор. Вятск. губ., подъ 56° 32′ с. ш., 50° 2′ в. д., на рѣкѣ Шешмѣ. Жителей по перен. 1897 г. 3508 душъ об. пола. Прогимназія, лавокъ до 100, заводы пивоваренный, кирпичный, поташный, красильный, земская больница.

Мало (Malot), 1) Гекторъ, франц. романистъ, род. 1830. Кончивъ изученіе права, онъ сдѣлался журналистомъ и издалъ въ качествѣ корреспондента „Opinion Nationale“ въ Лондонѣ, сборникъ статей своихъ, озаглавленный „La vie moderne en Angleterre“ (1862). Затѣмъ, ободренный первымъ успѣхомъ своей трилогіи „Les victimes de l'amour“, онъ посвятилъ себя писанію романовъ. Наиболѣе цѣнныя изъ произведеній М. слѣдующія: „Les aventures de Romain Kalbris“ и „Madame Obernin“ (1869); „Souvenirs d'un blessé“ (1872); „Sans famille“ (премировано академіей, 1878); „Le docteur Claude“, „Paulette“ (1883); „Mondaine“ (1888); „Justice“ (1889); „Mère“ (1890); „Amours de Jeunes“ (1895) и „Amours de Vieux“ (1895).

2) M. (Malo), Шарль Альбертъ, бельг. военный писатель, род. 1851. Его труды: „La situation militaire de la Belgique dans le cas d'une guerre franco-allemande“ (Брюс., 1887); „L'armée suisse en 1889“ (1890); „M. de Moltke“ (1890); нѣсколько обзоровъ войнъ въ „Bibliothèque internationale d'histoire militaire“ Muquardt.

Малоархангельскій уѣздъ, на югѣ Орловск. губ., примыкаетъ къ Курской губ. Площадь 3290 кв. в. Поверхность возвышенная; почва черноземная. Земли всего 324,694 дес., изъ нихъ крестьян. надѣльн. 196,911 дес., частн. собствен. 122,699, изъ котор. 81,7% дворян., казнѣ и удѣл. 44, церков. 4419, город. 232, разн. учрежд. 389 д. Пахатн. 264,463 д., сѣнокосн. 27,603, лѣсн. 9924, остальн. удобн. 14,081, неудобн. 8623 дес. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена 168,733 дес., съ котор. собрано 8.165,735 пуд. зерн. хлѣб. Подъ льномъ 173 дес., собрано 4383 п. сѣм., 3192 п. волок.; подъ коноплей 6336 д., собрано 116,167 п. сѣм., 73,549 п. волок. Подъ кормовыми травами 979 дес., съ котор. снято 67,656 пуд. сѣна. Скотоводство: всего 140,524 гол.: лошадей 45,961, рогатаго скота 17,490, овецъ 67,957, свин. 9018, козъ 98. Конскихъ заводовъ 6. Жителей вм. съ городск. (1897) 177,045 д. (85,284 муж., 91,761 женщ.). Браковъ заключ. 1753, родил. 9176, умер. 6965, естествен. приростъ 2211. Фабрикъ и заводовъ 35, производ. 433,565 руб. при 199 рабочихъ. Московско-Курская жел. дорога едва касается сѣверо-западн. части уѣзда. На востокѣ почти по границѣ проходитъ вѣтвь Юго-восточн. жел. дор., а на югѣ вѣтвь Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор. Волостей 21, селеній 428, дворовъ 24,240.

Малоархангельскъ, уѣздный гор. Орловск. губ., при рѣкѣ Куликовомъ Ржавцѣ; подъ 52° 24′ с. ш., 46° 31′ в. д. Жителей (1897) числится 7799 душъ об. пола. Ремесленниковъ 423. Пріютъ на 8 человѣкъ. Земская больница.

Малоберцовая кость, см. *нога.*

Маловишерскій посадъ, см *Малая Вишера.*

Маловъ, Евѳимій Ал—дров., протоіерей, ординарный профессоръ казанской духовн. акад., занимаетъ каѳедру противомусульманскихъ миссіонерскихъ предметовъ. Сочиненія М. посвящены борьбѣ съ магометанскимъ вѣроученіемъ; главныя изъ нихъ были помѣщены въ „Православномъ Собесѣдникѣ“ въ періодъ отъ 1867 до 1890.

Малоголовые, см. *микроцефалія.*

Малойя (нѣм.), итал. Малоджа, округъ швейцарскаго кантона Граубюнденъ, занимаетъ верхнюю часть Энгадинской долины и долину Бергеля (Бергалья), главное мѣстечко Сильваплана. Съ тѣхъ поръ какъ здѣсь разработанъ и шоссированъ для конныхъ грузовъ проходъ М. въ Граубюнденскихъ Альпахъ, соединяющій обѣ вышеуказанныя долины (высота 1811 м.), а слѣдовательно бассейны Инна и По, мѣстность стала въ недавнее время модянымъ курортомъ и привлекаетъ массу туристовъ.

Малойялам, см. *дравиды.*

Малокровіе (греч. Anaemia), обозначаетъ какъ уменьшеніе массы крови (oligaemia) такъ и уменьшеніе числа крас-

ныхъ кровяныхъ шариковъ (oligocythaemia), что наблюдается напр. послѣ большихъ кровопотерь, когда кровь дѣлается водянистой, гидремичной. М. бываетъ вторичнымъ, когда развивается послѣ кровопотерь или вслѣдствіе недостатка питанія и воздуха и эссенціальнымъ или первичнымъ, что наблюдается при заболѣваніяхъ кровотворящихъ органовъ, или при ненормальномъ положеніи и неудовлетворительной дѣятельности органовъ кровообращенія, въ особенности сердца Часто М. зависитъ не отъ одной причины. Относительно остраго М., см. *кровотеченіе*. Кромѣ общаго бываетъ еще М. отдѣльныхъ частей тѣла, см. *блѣдность*. Хроническое М. происходитъ оттого, что у крови отнимаются ея важнѣйшія составныя части, бѣлокъ, въ такой мѣрѣ, что даже хорошее питаніе не въ состояніи пополнить потерь. Это наблюдается при продолжительныхъ нагноеніяхъ, у женщинъ послѣ долгаго кормленія, при болѣзняхъ почекъ, у которыхъ выдѣляется много бѣлка съ мочею, у чахоточныхъ, при различныхъ лихорадочныхъ заболѣваніяхъ, когда бѣлковыя вещества сгораютъ въ организмѣ гораздо быстрѣе, чѣмъ при нормальн. обмѣнѣ веществъ. Продолжительность этихъ заболѣваній ведетъ къ кахексіи (см.). Лѣченіе зависитъ отъ основного заболѣванія. М., развивающееся вслѣдствіе плохихъ гигіенич. условій, поражаетъ одинаково оба пола, безъ различія возраста. Начало развитія этого вида М. можетъ относиться еще къ самому раннему дѣтству. Болѣзнь выражается общей блѣдностью кожи, вялостью мышленія и дѣйствій, слабостью кишечной дѣятельности, отсутствіемъ аппетита, а также общей нервной слабостью, раздражительностью, головокруженіемъ, сердцебіеніемъ. Лѣченіе этого М. заключается въ улучшеніи гигіенич. условій, въ наблюденіи за правильнымъ отправленіемъ желудка; хорошо дѣйствуютъ минеральныя воды содержащія желѣзо, а также хининъ, желѣзо. Существуетъ еще видъ злокачественнаго М. (anaemia perniciosa), не поддающійся излѣченію.

Малолѣтіе, несовершеннолѣтіе, въ уголовномъ правѣ имѣютъ значеніе, какъ основанія къ устраненію вмѣняемости, или же къ замѣнѣ или смягченію наказаній. Наше право установляло 2 системы: уложеніе группировало М. на 5 возрастныхъ группъ: до 7 л., отъ 7 до 10 л., отъ 10 до 14 л., отъ 14 до 17 л. и отъ 17 л. до 21 г., а уставъ о наказаніяхъ установлялъ всего три группы: до 10 л., отъ 10 до 14 и отъ 14 до 17 л. Разница между этими возрастами по значенію ихъ для уголовнаго права сказывается въ томъ, что до 7 (resp. 10 л.) подсудимые признаются безусловно невмѣняемыми; слѣдующій возрастъ — до 17 л. требуетъ постановки особаго вопроса о разумѣніи и, наконецъ, послѣдній — до 21 г. служитъ лишь основаніемъ къ смягченію наказаній. Искусственность всей системы, несогласованность устава о наказ., налагаемыхъ миров. судьями, съ уложеніемъ, а въ силу этого — сложность ея представляли серьезные недостатки, которые нынѣ въ значительной степени устранены закономъ 2 іюня 1897 г. Послѣдній установилъ единую систему для обоихъ кодексовъ; существенныя ея черты сводятся къ слѣдующему. 1. Дѣти, коимъ менѣе 10 л. отъ роду, не подвергаются судебному преслѣдованію и опредѣленному въ законахъ наказанію (ст. 137 ул. и 10 уст.) — это возрастъ безусловной невмѣняемости. Относительно несовершеннолѣтнихъ отъ 10 до 17 л. ставится особый вопросъ о разумѣніи, разрѣшаемый путемъ особаго производства, направленнаго на выясненіе способности подсудимаго къ самоопредѣленію. При отрицательномъ разрѣшеніи указаннаго вопроса несовершеннолѣтніе отъ 10 до 17 л. отдаются подъ отвѣтственный надзоръ, по усмотрѣнію суда, или ихъ родителямъ, или лицамъ, на попеченіи коихъ они состоятъ, или другимъ благонадежнымъ людямъ, изъявившимъ на то согласіе. Если же за совершенное ими дѣяніе въ законѣ назначено наказаніе не ниже тюремнаго заключенія, то означенные несовершеннолѣтніе могутъ быть обращаемы въ исправительные пріюты, либо колоніи для несовершеннолѣтнихъ. Подсудимые въ возрастѣ отъ 14 л. до 17 л. обращаются по преимуществу въ исправительные пріюты либо колоніи, а тамъ, гдѣ сихъ послѣднихъ нѣтъ, — въ особыя помѣщенія при тюрьмахъ или домахъ для арестуемыхъ по приговорамъ мировыхъ судей. Срокъ заключенія опредѣляется судомъ, но, во всякомъ случаѣ, не можетъ продолжаться по достиженіи несовершеннолѣтнимъ 18-лѣтняго возраста (ст. 137 ул.). Вмѣсто указанныхъ спеціальныхъ учрежденій, въ случаѣ отсутствія ихъ, могутъ быть примѣнены для той же цѣли и монастыри (ст. 137[1]). Если на вопросъ о разумѣніи судъ отвѣтитъ въ утвердительномъ смыслѣ, то несовершеннолѣтніе подвергаются взамѣнъ общихъ наказаній нижеслѣдующимъ мѣрамъ: несовершеннолѣтніе отъ 10 до 14 л., вмѣсто смертной казни, каторги или ссылки на поселеніе, подлежатъ заключенію въ исправительныхъ пріютахъ или замѣняющихъ ихъ учрежденіяхъ; вмѣсто ссылки на житье или исправительныхъ арестантскихъ отдѣленій — заключенію въ исправительныхъ заведеніяхъ срокомъ отъ 1 мѣс. до 1 года; вмѣсто всѣхъ прочихъ наказаній — отдаются подъ отвѣтственный надзоръ родителей или иныхъ лицъ, или же обращаются въ исправительныя заведенія на общихъ съ несовершеннолѣтними, дѣйствовавшими безъ разумѣнія, основаніяхъ (ст. 138 и 138[1]). Несовершеннолѣтніе отъ 14 до 17 л.. признанные судомъ дѣйствовавшими съ разумѣніемъ, подвергаются: вмѣсто наказаній, влекущихъ за собой лишеніе всѣхъ правъ состоянія, — тюремному заключенію на срокъ отъ 3 до 12 л., сопря-

женному съ лишеніемъ: 1) почетныхъ титуловъ, дворянства, почетнаго гражданства, всякихъ знаковъ отличія; 2) права наслѣдованія по закону послѣ лица потерпѣвшаго отъ преступленія и по завѣщанію послѣдняго, составленному до совершенія преступленія; 3) нѣкоторыхъ правъ семейственныхъ (по ст. 27 п. п. 1 и 2) и 4), правъ общественныхъ и служебныхъ (ст. 43 пп. 1—6); послѣднія, однако, могутъ быть возстановлены по прошествіи 5 л. со времени отбытія наказанія, если судъ признаетъ хорошимъ поведеніе осужденныхъ; вмѣсто ссылки на житье, исправительныхъ арестантскихъ отдѣленій и тюрьмы — тюремному заключенію, на тѣ же сроки, лишь сокращенные 2-мя или 3-мя степенями и притомъ безъ правоограниченій; всѣ прочія наказанія въ примѣненіи къ несовершеннолѣтнимъ отъ 14 до 17 л. только смягчаются 2-мя или 3-мя степенями (ст. 139, 139[1] и 140). Касательно дѣлъ, обсуждаемыхъ по мировому уставу, смягченіе это состоитъ въ сокращеніи срока на половину. 3. Для несовершеннолѣтнихъ отъ 17 до 21 г. установляются только смягченія наказуемости. При наказаніяхъ, сопряженныхъ съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія, это состоитъ въ сокращеніи срока работъ на одну треть, а въ случаѣ присужденія къ безсрочной каторгѣ — въ замѣнѣ ея каторгою на 20 л.; относительно всѣхъ прочихъ наказаній несовершеннолѣтніе отъ 17 до 21 г. сравниваются съ несовершеннолѣтними предыдущей группы, съ тою, однако, разницей, что для нихъ наказаніе смягчается не болѣе, чѣмъ на 2 степени. Такимъ образомъ, законъ 2 іюня 1897 г. ввелъ въ наше право слѣдующія возрастныя грани: 1) до 10 л.— возрастъ полной невмѣняемости; 2) до 17 л.— возрастъ условной вмѣняемости и 3) до 21 г.— возрастъ смягченной наказуемости. Редакціонная комиссія по составленію проекта новаго уложенія въ основу своихъ постановленій положила принципъ дѣйствующаго права, и принятая ею система ничѣмъ существенно не отличается отъ системы послѣдняго (см. ст. 55—57 пр. ред. 1900 г.). Помимо указанныхъ особенностей въ правѣ матерьяльномъ, М. обусловливаетъ и нѣкоторыя отступленія отъ общаго процессуальнаго права. Именно по дѣламъ о несовершеннолѣтнихъ отъ 10 до 17 л., подлежащихъ разсмотрѣнію въ общихъ судебныхъ установленіяхъ, слѣдователь обязанъ (ст. 356[1-6] у. у. с.) поставить и изслѣдовать вопросъ объ умственномъ и нравственномъ развитіи обвиняемаго и о способности послѣдняго къ самоопредѣленію. Заключивъ слѣдствіе, онъ передаетъ его прокурору, а тотъ при своемъ заключеніи препровождаетъ его въ окружной судъ; послѣдній разсматриваетъ представленные слѣдствіемъ матерьялы въ распорядительномъ засѣданіи, провѣряя ихъ личнымъ опросомъ обвиняемаго и родителей послѣдняго, или лицъ, ихъ замѣняющихъ. Послѣ сего судъ опредѣляетъ, въ случаѣ признанія имъ виновнаго дѣйствовавшимъ безъ разумѣнія — о прекращеніи судебнаго преслѣдованія, а въ противномъ случаѣ — о возвращеніи дѣла прокурору для дальнѣйшаго производства. Обвиненный ни въ коемъ случаѣ не допускается къ присутствованію въ залѣ засѣданій: онъ только вызывается туда для дачи объясненій; защитникъ обязательно долженъ быть назначенъ и въ отсутствіе его, судебное засѣданіе не можетъ быть открыто (ст. 566[1] и 591[1] у. у. с.); двери засѣданія могутъ быть закрыты независимо отъ рода дѣлъ. Всѣми подобными мѣрами законъ старается достичь какъ огражденія интересовъ обвиняемаго, такъ и главнымъ образомъ, огражденія самого обвиняемаго отъ нравственной порчи, которой можетъ подвергнуться еще недоразвитая личность несовершеннолѣтняго подъ вліяніемъ торжественной обстановки публичнаго процесса.

По дѣламъ о тѣхъ же несовершеннолѣтнихъ, разсматриваемыхъ въ мѣстныхъ судебныхъ установленіяхъ, особаго производства о разумѣніи нѣтъ. Теорія и литература вопроса, см. *возрастъ* и *малолѣтніе преступники*.

Малолѣтніе (въ гражд. правѣ), въ отношеніи дѣеспособности занимаютъ среди субъектовъ права совершенно особое мѣсто. Если правоспособность есть такое свойство человѣка, которое, по современнымъ воззрѣніямъ, сопутствуетъ всякому съ момента рожденія и до смерти, если не отнято судебнымъ приговоромъ за уголовное преступленіе, то въ отношеніи дѣеспособности такая точка зрѣнія была бы нарушеніемъ справедливости. Самостоятельное осуществленіе принадлежащихъ человѣку правъ возможно лишь при полномъ развитіи вложенныхъ въ него природой душевныхъ или умственныхъ силъ, а потому нѣкоторыя категоріи правоспособныхъ лицъ, не находящіяся по той или иной причинѣ на надлежащей степени развитія, недѣеспособны въ видахъ ихъ собственнаго охраненія: къ числу такихъ лицъ принадлежатъ и малолѣтніе. У различныхъ отдѣльныхъ субъектовъ развитіе идетъ неравномѣрно и та степень умственныхъ силъ, которая потребна для самостоятельной дѣятельности въ области права, наступаетъ для однихъ ранѣе, чѣмъ для другихъ. Поэтому теоретически правильно наступленіе дѣеспособности послѣ индивидуальнаго изслѣдованія каждаго субъекта въ отношеніи того, достаточно ли онъ зрѣлъ для этого; но легко понять, что практически это невозможно ни въ какомъ государствѣ, а потому всѣ системы гражданскаго права устанавливаютъ формальные критеріи — возрастъ (извѣстное число лѣтъ отъ рожденія), какъ моменты наступленія дѣеспособности. Критеріи эти опредѣляются по среднимъ даннымъ и если не вѣрны въ ту или другую сторону въ отдѣльныхъ случаяхъ, то въ огромномъ большинствѣ случаевъ довольно точно опредѣляютъ нужный мо-

ментъ. Но такъ какъ развитіе ребенка совершается постепенно, то большая часть законодательствъ устанавливаетъ нѣсколько возрастныхъ граней, по мѣрѣ прохожденія коихъ дѣеспособность расширяется, пока не достигаетъ, за минованіемъ послѣдней, дѣеспособности нормальнаго взрослаго человѣка. По примѣру римскаго права, цифры возраста опредѣляются по большей части на основаніи такъ наз. климактерической системы, зиждущейся на томъ вполнѣ произвольномъ предположеніи, что ребенокъ, развиваясь, измѣняется и физически, и психически черезъ каждыя 7 лѣтъ. Римское право считало человѣка малолѣтнимъ (impubes) до 14-лѣтняго возраста, до того момента для мужчинъ, когда мальчикъ по особому обряду (впослѣдствіе вышедшему изъ употребленія) мѣнялъ дѣтскую одежду (praetexta) на мужскую (toga virilis) и до 25-лѣтняго возраста вступалъ въ новую юридическую фазу (pubertas minor—несовершеннолѣтіе). Періодъ impubertatis дѣлился еще на два: 1) дѣтство, infantia, до 7 лѣтъ, время абсолютной недѣеспособности—qui fari non possunt и полной замѣны малолѣтняго въ дѣлахъ его опекуномъ, его законнымъ представителемъ; 2) отрочество 7—14 лѣтъ — impuber infantia major, періодъ весьма ограниченной дѣеспособности, пріобрѣтенія правъ, отвѣтственности по дѣламъ въ предѣлахъ наличнаго обогащенія (in quando locupletior factus est), но въ сдѣлкахъ, гдѣ impubes обязывается, необходимо разрѣшеніе опекуна. Въ Римѣ дѣеспособность брачная совпадала съ общей и, какъ показываетъ терминологія, опредѣляла общую (pubertas — для мужчины, viripotentia для женщинъ суть означенія именно половой зрѣлости). Дѣеспособность малолѣтняго подробнѣе и полнѣе устанавливается по сравненію съ дѣятельностью опекуна, ибо онѣ другъ друга обусловливаютъ (см. *опека*).

Полная дѣеспособность по французскому праву (la majorité) наступаетъ въ твердо установленный закономъ моментъ — по исполненіи данному индивиду полныхъ 21 года (art. 388 C. C.); грань же, отдѣляющая малолѣтняго отъ несовершеннолѣтняго (mineur émancipé), обладающаго уже нѣкоторою, хотя и ограниченною дѣеспособностью, опредѣлена возрастнымъ критеріемъ только относительно, предоставляя въ извѣстныхъ границахъ мѣсто индивидуальному изслѣдованію умственной зрѣлости малолѣтняго черезъ близкихъ ему лицъ при участіи мѣстнаго мирового судьи въ томъ юридическомъ актѣ, который C. C. называетъ émancipation. Переходъ отъ малолѣтства, когда лицо совершенно недѣеспособно и во всемъ представляется своимъ опекуномъ (art. 450 C. C.), къ несовершеннолѣтію (см.) совершается прежде всего фактомъ вступленія въ бракъ такого лица (art. 476 C. C.), но такъ какъ, согласно art. 144 C. C., бракъ возможенъ лишь для лицъ, достигшихъ — мужчина 18-лѣтняго возраста, женщина — 15-лѣтняго, то этимъ косвенно ставится цифровая граница между двумя періодами: малолѣтствомъ и несовершеннолѣтіемъ. Помимо брака, черезъ заявленіе отца, а за его отсутствіемъ матери, мировому судьѣ 15-лѣтній малолѣтній можетъ стать несовершеннолѣтнимъ (art. 477). Сирота можетъ быть эмансипированъ 18 лѣтъ при участіи семейнаго совѣта (art. 478). Въ новомъ нѣмецкомъ уложеніи особаго періода малолѣтства нѣтъ, а состояніе недѣеспособности — несовершеннолѣтіе (Minderjährigkeit) продолжается до 21 года (ст. 2 B. G. B.). Допускается, впрочемъ, индивидуальное изслѣдованіе умственной зрѣлости черезъ опекунское учрежденіе (Vormundschaftsgericht), пріуроченное къ 18 годамъ, по сообщающее не ограниченную, а полную дѣеспособность (ст. 3 B. G. B.).

Ст. 213 X т. 1 ч. Св. зак. устанавливаетъ три возраста: отъ рожденія до 14 лѣтъ, отъ 14—17 и отъ 17—21 года, послѣ чего каждое лицо пріобрѣтаетъ въ полномъ объемѣ дѣеспособность (ст. 221). Первые два возраста законъ прямо именуетъ малолѣтствомъ, третій—несовершеннолѣтіемъ, замѣчая при этомъ, что эта терминологія не всюду достаточно выдержана (прим. къ 213 ст.). Первый возрастъ исключаетъ возможность какой бы то ни было дѣеспособности; въ слѣдующемъ періодѣ дѣеспособность его не увеличивается, но онъ получаетъ право испросить себѣ вмѣсто опекуна попечителя, хотя и дѣйствующаго съ правами опекуна, но избраннаго самимъ малолѣтнимъ (ст. 219), причемъ опекунскія установленія даже не вправѣ входить въ оцѣнку нравственныхъ качествъ такого попечителя (рѣш. об. собр. прав. сен. 1886 г., № 24). Для женщинъ въ 16 лѣтъ наступаетъ брачная дѣеспособность (ст. 3), которая можетъ быть ускорена на 6 мѣсяцевъ усмотрѣніемъ мѣстнаго епископа (прим. къ 3 ст.), а для природныхъ жительницъ Закавказья понижается еще до 13-лѣтняго возраста. Для мужчинъ брачная зрѣлость наступаетъ въ періодъ не малолѣтства, а несовершеннолѣтія, въ 18 лѣтъ, въ Закавказьи, впрочемъ, гораздо ранѣе — 15 лѣтъ.

Французское право совершенно устраняетъ отъ торговыхъ дѣлъ малолѣтняго; первымъ условіемъ для mineur-commerçant его эмансипація; до этого времени отъ его имени торговое предпріятіе ведется опекуномъ; аналогичные взгляды проводитъ и германское право, которое дѣлитъ малолѣтнихъ купцовъ на самостоятельныхъ и несамостоятельныхъ; для того, чтобы пріобрѣсти первое свойство, необходимо разрѣшеніе опекуна и опекунскаго учрежденія. Ст. 268 X т. I ч. разрѣшаетъ торговлю опекуновъ отъ имени малолѣтнихъ. Въ области торговаго права о малолѣтнихъ упоминается еще въ качествѣ торговыхъ учениковъ: § 74 нѣмецкаго торговаго уложенія объявляетъ ничтожнымъ договоръ

объ обученіи, заключенный съ малолѣтнимъ ученикомъ безъ участія взрослаго лица съ его стороны. Нашъ уставъ торговый въ прим. къ 37 ст. говоритъ лишь о наказаніи малолѣтнихъ сидѣльцевъ розгами, а въ слѣдующей 38 ст. опредѣляетъ высшую степень довѣрія къ такимъ малолѣтнимъ — на 30 р., причемъ запрещаетъ поручительство въ этой суммѣ, если ученику не исполнилось еще 15 лѣтъ.

Малолѣтніе преступники, или тѣ изъ нарушителей уголовнаго закона, кои не достигли возраста безусловной вмѣняемости (международной пенитенціарный конгрессъ въ Парижѣ 1895 высказался за принятіе возрастной грани въ 18 лѣтъ), представляютъ крупную опасность для государственнаго порядка. Происходя, главнымъ образомъ, изъ среды пролетаріата, преимущественно изъ худшей части послѣдняго, они уже отъ рожденія носятъ въ себѣ переданные имъ задатки преступности; стоитъ указать, что около половины всѣхъ М. п. принадлежатъ къ бѣднымъ семействамъ, до 35% ихъ—дѣти проститутокъ, бродягъ и преступниковъ, и только остальная часть (около 15%) приходится на долю болѣе или менѣе зажиточныхъ классовъ. Достаточно прибавить, что среди М. п. число незаконнорожденныхъ представляетъ весьма крупный процентъ, чтобы понять, каковъ долженъ быть нравственный и умственный уровень этой части общества. Воспитательныя начала совершенно отсутствуютъ въ ихъ средѣ: развращенные родители, конечно, не могутъ служить хорошимъ примѣромъ въ этомъ отношеніи. Нищенство — первая ступень, которую проходитъ громадное число М. п. (около 20%), попутно пріобрѣтается навыкъ въ мелкихъ кражахъ и мошенничествахъ. Естественное развитіе организма М. п. способствуетъ лишь расширенію поприща ихъ преступной дѣятельности: увеличивающаяся физическая сила придаетъ имъ значительную долю смѣлости и дерзости; развивающееся половое чувство побуждаетъ ихъ на совершеніе всевозможныхъ плотскихъ преступленій. Постоянное пребываніе въ преступной средѣ, очевидно, только совершенствуетъ М. п. на его пути; не трудно видѣть, что изъ этихъ именно кадровъ и рекрутируется армія такъ называемыхъ преступниковъ по привычкѣ и по профессіи. Борьба съ указаннымъ соціальнымъ зломъ составляетъ насущную потребность государства, но надо сознаться, борьба эта чрезвычайно трудна и пока, повидимому, безуспѣшна. Поднятіе общаго благосостоянія, а также нравственнаго и умственнаго уровня народа было бы, конечно, наиболѣе дѣйствительнымъ средствомъ; однако, нельзя не согласиться съ тѣмъ, что оно достижимо лишь съ крайнимъ трудомъ и затратой массы времени; во всякомъ случаѣ, необходимо принять какія либо мѣры на данное время. Таковыми являются имѣющіяся въ рукахъ государства предупредительныя и карательныя средства. Послѣднія, однако, не могутъ быть примѣняемы къ М. п. съ тою же послѣдовательностью, какъ къ взрослымъ преступникамъ: нельзя забывать, что М. далеко не обладаютъ тою суммою знаній и идей о правѣ и нравственности, наличность которой необходима для вмѣняемости. Съ другой стороны, этотъ недостатокъ постепенно пополняется самою жизнью, притомъ у однихъ раньше, у другихъ позже. Посему нельзя видѣть въ М. п. однообразную массу невмѣняемыхъ нарушителей закона; безусловно невмѣняемы изъ нихъ лишь тѣ, кои не вышли изъ дѣтскаго возраста. Опредѣленіе его достигается или индивидуальнымъ изслѣдованіемъ каждаго даннаго М. п., или общимъ указаніемъ въ законѣ возрастнаго срока; послѣднее изъ соображеній практическаго удобства имѣетъ повсемѣстное примѣненіе (см. *возрастъ. малолѣтіе*). За возрастомъ безусловной невмѣняемости слѣдуетъ возрастъ, въ которомъ возможны индивидуумы, уже обладающіе вполнѣ способностью ко вмѣненію, посему въ каждомъ конкретномъ случаѣ судъ производитъ изслѣдованіе духовныхъ способностей М. п. Только послѣ этого возраста возможно предполагать въ подсудимости наличность общихъ со всѣми взрослыми преступниками силъ и способностей. Но и въ этомъ возрастѣ примѣненіе общихъ наказаній едва-ли можетъ быть оправдано: неуравновѣшенность духовнаго міра и неокрѣпшее состояніе организма М. п. требуютъ снихожденія, которое и дается имъ со стороны государства въ видѣ замѣны общихъ наказаній спеціальными воспитательно-исправительными мѣрами, или же въ видѣ смягченія общихъ уголовныхъ каръ. См. Таганцевъ, „Изслѣдованіе объ отвѣтственности М. преступн.“ (1872); Богдановскій, „Молодые преступники“ (1872); Кистяковскій, „О молодомъ возрастѣ по отношенію ко вмѣненію“ („Юр. Вѣсти.“, 1881, № 9); Альбицкій и Ширгенъ, „Исправительно-воспитательныя заведенія для несовершеннолѣтнихъ преступниковъ и дѣтей заброшенныхъ, въ связи съ законодательствомъ о принудительномъ воспитаніи“ (1893); Тимоѳеевъ, „Попеченіе о безпріютной и преступной молодежи“ („Тюремн. Вѣстн.“, 1894); „Сводъ рѣшеній международныхъ тюремныхъ конгрессовъ“ (тамъ же, 1894); Bonneville de Marsangy, „Moralisation de l'enfance coupable“ (1867); Raux, „Nos jeunes détenus“ (1890); Aschrott, „Die Behandlung der verwahrlosen und verbrecherischen Jugend“ (1892).

Малонилъ, $CO.CH_2.CO$, радикалъ малоновой кислоты, образуетъ съ мочевиной малонилъ-мочевину или барбитуровую кислоту (см.).

Малоновая кислота, $C_3H_4O_4$ или $COOH.CH_2.COOH$, содержится въ свеклѣ, образуется при окисленіи яблочной к., при кипяченіи барбитуровой к. съ ѣдкимъ каліемъ и ціановоуксусной к. $CN.CH_2.COOH$ съ хлористоводородной к. Она образуетъ

безцвѣтные кристаллы кислаго вкуса, растворяется легко въ водѣ и спиртѣ, плавится при 132° и образуетъ уксусную к. и углекислоту. Кальціевая соль М. к. даетъ съ спиртомъ и хлористоводородной кисл. діэтилмалоновый эѳиръ $COOC_2H_5 . CH_2 . COOC_2H_5$. Въ немъ водородъ CH_2-группы можетъ быть замѣщенъ патріемъ, а патріевое соединеніе даетъ напр. съ іодистымъ этиломъ этилмалоновый сложный эѳиръ $COOC_2H_5 . CH(C_2H_5) . COOC_2H_5$. При омыленіи этихъ сложныхъ эѳировъ образуются гомологи М. к., которые при нагрѣваніи теряютъ углекислоту и даютъ жирныя кислоты, гомологичныя уксусной к. (синтезы посредствомъ сложныхъ эѳировъ М. к.).

Малороссійская губ., образована была Павломъ I въ 1796 изъ трехъ малороссійскихъ намѣстничествъ, главнымъ образомъ изъ земель нынѣшнихъ Черниговской, Полтавской и частью Екатеринослав. губ.; въ 1802 М. губ. уничтожена при общей губернской реформѣ.

Малороссійская коллегія, см. *коллегія малороссійская.*

Малороссійскій 10 гренадер. ген.-фельдм. гр. Румянцева-Задунайскаго полкъ, сформированъ 1756 изъ гренадерскихъ ротъ 10 пѣх. полковъ, 1756—85 назывался 4 гренадер., а 1785—90 фанагорійскимъ. 1833 къ полку присоединена половина 5 карабинерскаго полка. Знаки отличія: георгіевское знамя „за разбитіе и плѣненіе турецкой арміи подъ Плевною 28 ноября 1877", двѣ серебряныя трубы съ надписью „поспѣшностью и храбростью взятіе города Берлина сент. 28 дня 1760" и одна серебряная труба „за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятеля изъ предѣловъ Россіи 1812", знаки на шапки за сраженіе подъ Парижемъ 18 марта 1814.

Малороссійскій 40 драг. полкъ, сформированъ 1785 подъ именемъ 10 гренад. полка (пѣхотнаго), 1786 названъ М., 1793 преобразованъ въ конногренадер., а 1796 въ кирасирскій; 1860 къ полку присоединенъ Арзамасскій драг. полкъ, сформированный 1806 въ составѣ Финляндскаго драг. полка, знаки отличія: георгіевскій штандартъ за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятеля изъ предѣловъ Россіи 1812, знаки на шапки за отличіе при усмиреніи Польши (1830).

Малороссійское казачье войско, см. *козаки.*

Малороссія, терминъ, употребляющійся то въ болѣе широкомъ смыслѣ, какъ страна, населенная малоруссами, то въ болѣе узкомъ приписывается губерніямъ Кіевской, Черниговской, Полтавской и Харьковской, или даже только тремъ первымъ изъ нихъ.

Малорти (Malortie), Карлъ Отто, нѣмецк. писатель, род. 1804, ум. 1887. Изъ его сочиненъ. назовемъ: „Der Hofmarschall" (1867); „König Orust Erngust" (1853); „Das Menu" (3-е изд., 1887); „Feine Küche" (3-е изд., 1887).

Малорусская литература. I. На почвѣ древне-русской домонгольской литературы и подъ непосредственнымъ импульсомъ съ запада (черезъ Польшу) въ Малой Руси разцвѣла литература въ XVI и XVII вв. Она дала толчекъ къ возрожденію литературы и на сѣверѣ, куда въ значительной мѣрѣ и сама переселилась (о ней см. *русская литература*). Эта старая М. литер., подъ вліяніемъ новыхъ формъ жизни, къ которой привлечена была страна, падала затѣмъ все болѣе и болѣе. Это обстоятельство, вмѣстѣ съ присущей украинцамъ любовью къ своей народности, обусловило то, что параллельно съ паденіемъ книжной М. л. является зарожденіе и постепенное наростаніе литературы (преимущественно рукописной) на языкѣ чисто народномъ. Эти произведенія (театральныя интерлюдіи, вертепная драма, праздничныя вирши, стихотворенія Некрашевича и другихъ многочисленныхъ неизвѣстныхъ авторовъ, а также книжки утилитарнаго содержанія) всѣ вмѣстѣ подготовляли появленіе писателя, который долженъ былъ вывести начинающееся новое движеніе на болѣе широкую дорогу. Такимъ явился И. П. Котляревскій, 1798 издавшій первыя три пѣсни своей „Энеиды". Форма этого произведенія не повредила ему, напротивъ—провела его въ тѣ группы украинскаго образованнаго общества, которое не относилось уже съ уваженіемъ къ языку своихъ отцовъ, но не прочь было посмѣяться надъ шуткой, написанной на этомъ языкѣ. Сквозь внѣшнюю форму проглядывало серьезное содержаніе: осмѣяніе пороковъ современнаго украинскаго общества и протестъ противъ крѣпостного права. Оперетта Котляревскаго „Наталка Полтавка" и водевиль его: „Москаль Чарівнік", являлись продолженіемъ дѣла, начатаго „Энеидой". Этими тремя произведеніями положено было прочное основаніе новыхъ украинской литерат. и украинскаго театра, основаніе, утвержденное на вниманіи къ интересамъ народныхъ массъ и заботою объ ихъ нуждахъ и потребностяхъ и на любви къ родной странѣ и ея языку. Все дальнѣйшее движеніе украинской литературы XIX в. является развитіемъ этихъ основныхъ началъ и это дѣлаетъ ее литературою демократическою по преимуществу.

Рядомъ съ Котляревскимъ и даже отчасти раньше его имѣли мѣсто въ умственной жизни Украины еще и другія явленія, котор. способствовали развитію возрождающейся словесности. Начало этнографическихъ изученій можно отнести къ 1777, когда Калиновскимъ издана была въ Спб. книжка: „Описаніе свадебныхъ украинскихъ простонародныхъ обрядовъ"; но особенно явственно движеніе проявилось въ „Грамматикѣ малороссійскаго нарѣчія" А. Павловскаго (1818), помѣстившаго въ своей книгѣ народныя произведенія, и въ „Опытѣ собранія старинныхъ малороссійскихъ пѣсней" кн. Цертелева (1819). Еще

бо́льшее впечатлѣніе произвелъ сборникъ пѣсенъ М. А. Максимовича, изд. 1827. Послѣдующіе сборники: Максимовича (1834, 1849), Лукашевича (1836), Срезневскаго (1833—38), обнаруживая все большія и большія богатства украинскаго народнаго пѣсеннаго творчества, усиливали стремленіе къ новому, индивидуальному, творчеству на томъ же языкѣ.

Къ этимъ мѣстнымъ вліяніямъ должно присоединить еще вліянія внѣшнія — со стороны литературъ польской и русской, проявлявшіяся съ двадцатыхъ годовъ XIX в. Въ польской литературѣ со второго десятилѣтія XIX в. начала свою дѣятельность такъ называемая „украинская школа поэтовъ". Произведенія писателей этой школы оказывали вліяніе на украинцевъ, какъ своими положительными качествами, такъ и отрицательными, съ одной стороны пробуждая въ нихъ интересъ къ особенностямъ страны, а съ другой — своимъ неудовлетворительнымъ, съ точки зрѣнія украинцевъ, изображеніемъ заставляли послѣднихъ браться за то же дѣло, чтобы исполнить его лучше. Вліяніе русской литературы проявилось прежде всего въ стихотвореніяхъ на темы украинской исторіи К. Рылѣева, въ произведеніяхъ Гоголя, имѣвшаго сильное вліяніе на пробужденіе украинскихъ симпатій не только среди публики, но и у такихъ видныхъ писателей, какъ, напр., Костомаровъ. Въ произведеніяхъ Котляревскаго и его ближайшаго послѣдователя П. П. Артемовскаго-Гулака сразу водворился реализмъ, живая народная рѣчь и интересъ къ народнымъ нуждамъ. Артемовскій-Гулакъ дѣйствовалъ (съ 1817) въ Харьковѣ среди цѣлаго кружка мѣстныхъ писателей, дѣятельность которыхъ въ значительной степени вызвана была учрежденнымъ 1805 университетомъ. Тамъ существовали періодическія изданія: „Украинскій Вѣстникъ" (1816—19), „Украинскій Журналъ" (съ 1824), издавались альманахи: „Украинскій Альманахъ" (1831), „Утренняя Звѣзда" (1833) и пр. Въ этихъ изданіяхъ помѣщались (по русски) статьи, относящіяся къ малорусскимъ исторіи, этнографіи и пр. и украинскія стихотворенія Гулака, Шпигоцкаго, Квитки и др. Послѣднія появлялись и въ нѣкоторыхъ столичныхъ журналахъ 20-хъ и 30-хъ годовъ. За небольшимъ исключеніемъ писатели, начавшіе свою дѣятельность раньше сороковыхъ годовъ, писали почти исключительно стихами. Таковы: Л. И. Боровиковскій, А. Л. Метлинскій, М. М. Макаровскій, А. А. Корсунъ, Е. П. Гребинка, М. Петренко, П. Кореницкій, С. и П. Писаревскіе, Ст. Александровъ, И. Материнка (О. Бодянскій) и др.

Драматическая литература въ этотъ періодъ представлена была лишь слѣдующими пьесами: Гоголя-отца: „Роман та Параска" („Простак") и „Собака-вівця"; С. Шеренери (Писаревскаго), „Купала на Ивана", опера (1840); К. Тополи, „Чарп" (1837); неизвѣстнаго автора оперетта „Любка" (съ 1836, въ рукописи); цѣлый рядъ пьесы Г. Ѳ. Квитки-Основьяненка (1778—1843); „Щира любов", „Бой-жінка", „Сватання на Гончарівці", „Шельменко, волостной писарь". Но самымъ замѣчательнымъ явленіемъ этого періода были повѣсти Квитки, въ которыхъ авторъ изображалъ народную жизнь.

Дѣятельность всѣхъ этихъ писателей подготовила возможность появленія трехъ литературныхъ дѣятелей, выступившихъ почти одновременно и на долгое время занявшихъ первое мѣсто въ украинской литературѣ. Это были: Т. Г. Шевченко, П. А. Кулишъ и Н. И. Костомаровъ. Каждый изъ нихъ самостоятельно выступилъ на литературное поприще (Костомаровъ въ 1838, Кулишъ и Шевченко въ 1840), но общность симпатій и стремленій вскорѣ свела ихъ вмѣстѣ и съ того времени несомнѣнно вліяніе ихъ другъ на друга.

Освобожденіе народа изъ крѣпостной зависимости и его просвѣщеніе были главной задачей ихъ литературной дѣятельности. Вскорѣ это направленіе кіевскаго кружка привело (въ концѣ 1846) къ учрежденію „Кирилло-Меѳодіевскаго Братства", цѣлью котораго было образованіе мирными средствами всеславянской федеративной республики съ національной и религіозной автономіей каждой славянской народности и съ уничтоженіемъ всякаго рабства и сословій. Арестъ и ссылка членовъ братства въ 1847 пріостановили развитіе украинской литературы; но едва съ новымъ царствованіемъ явилась возможность литературной работы, какъ эта работа началась съ новой неослабѣвающей энергіей. Появились новыя вдохновенныя пѣсни Шевченка; П. Кулишъ напечаталъ историко-этнографическія „Записки о южной Руси" (1856—57, 2 т.), въ которыхъ впервые установилъ украинское правописаніе; затѣмъ издалъ первый историческій романъ по-украински „Чорну раду" (1857), книги для народнаго чтенія, старыхъ авторовъ, альманахъ „Хата" и проч.; Н. Костомаровъ разработалъ исторію козачества и этнографію. По объясненію памятниковъ старой малорусской письменности, по исторіи и народной поэзіи продолжаютъ работать М. А. Максимовичъ и О. М. Бодянскій (1808—1877). Появляются и новые талантливые писатели: Марко Вовчокъ, Л. И. Глѣбовъ (1827—93), А. М. Кулишъ (род. 1828, ея псевдонимъ Ганна Барвінок), печатающая въ „Хатѣ" первые изъ своихъ прекрасныхъ, взятыхъ изъ устъ народа, разсказовъ. Тогда же начинаютъ работать (по-украински): Д. Л. Мордовцевъ, П. Кузьменко (род. 1831), А. Аѳанасьевъ-Чужбинскій (1817—75), Н. Гатцукъ, поэты или бллетристы и др. Для этой дѣятельности пока еще нѣтъ спеціальнаго органа, она ютится даже въ губернскихъ вѣдомостяхъ (черниговскихъ, харьковскихъ, кіевскихъ); но наконецъ появляется — „Основа" (1861

—62) подъ редакціей В. М. Бѣлозерскаго (ум. 1899). Въ ней, а также въ „Черниговскомъ Листкѣ“ (1861—73) Л. Глѣбова продолжаютъ свою дѣятельность прежніе писатели, а также и новые: А. П. Стороженко, А. Свидницкій, Я. Г. Кухаренко, М. Олельковичъ, С. Д. Ніс, В. С. Куликъ, М. Т. Симоновъ, Ф. Галузенко, А. Я. Конисскій, С. Рудинскій и др. „Основа“ въ теченіе двухъ лѣтъ своего существованія дала очень много важнаго матерьяла поэтическаго, этнографическаго, историческаго и публицистическаго, вызвала много новыхъ силъ и дала возможность развиться старымъ. Вопросы, которыми болѣе всего тогда занималась литература, были главнымъ образомъ: отношеніе украинской народности къ другимъ славянскимъ (главнымъ образомъ къ великоруссамъ и полякамъ), устройство новой жизни освобожденнаго народа и народное просвѣщеніе. Еще раньше освобожденія крестьянъ начались заботы украинской интеллигенціи о народномъ просвѣщеніи, сперва въ воскресныхъ, а потомъ и въ иныхъ школахъ. Появляется (1857—63) цѣлый рядъ учебниковъ для обученія народа: Кулиша, Шевченка, Золотова, Гатцука, Мороза, Шейковскаго, Конисскаго, Опатовича, а также рядъ дешевыхъ книгъ для народнаго чтенія („Сільська бібліотека“ Д. Каменецкаго); Костомаровъ собралъ нѣсколько тысячъ рублей на изданіе народныхъ книгъ и представилъ для разрѣшенія къ печати украинскій переводъ Четвероевангелій Ф. Морачевскаго и пр. Но еще нѣсколько раньше этого времени начались со стороны части польской аристократіи обвиненія украинскаго движенія: эта консервативная партія польскихъ пановъ видѣла въ немъ препятствіе для дальнѣйшаго своего господства надъ народомъ и въ печати и въ рапортахъ предводителей дворянства русской администраціи обвиняла украинскую интеллигенцію въ намѣреніи произвести соціальную революцію. Затѣмъ охранительная русская печать („Моск. Вѣдом.“, „Рус. Вѣст.“), начала противъ украинскаго движенія кампанію, обвиняя украинцевъ въ „сепаратизмѣ“, въ связяхъ украинскихъ дѣятелей съ польскими революціонерами. Въ 1863 послѣдовало первое запрещеніе украинской литературы: дозволялись къ печати только произведенія изящной словесности; съ пропускомъ же книгъ какъ духовнаго содержанія, такъ учебныхъ и вообще назначаемыхъ для первоначальнаго чтенія народа, приказано было пріостановиться. Лишенные возможности работать, не имѣя не только своего органа, но даже, за небольшимъ исключеніемъ, и просто права печатать книги, одни изъ украинскихъ писателей надолго или совершенно замолкаютъ, а другіе переносятъ свою дѣятельность заграницу, въ Австрію, гдѣ въ Галиціи, Буковинѣ и Угорщинѣ жила отдѣленная отъ массы украинскаго племени часть послѣдняго, также уже вступившая на путь національнаго литературнаго развитія.

II. Въ 1772, съ первымъ раздѣломъ Польши, Галиція отошла къ Австріи Господствующею силою въ восточной, малорусской, части страны былъ элементъ магнатско-шляхетскій и католическій; немного мѣщанъ да масса сельскихъ мужиковъ, хлоповъ, были малорусскимъ элементомъ, имѣвшимъ своею интеллигенціею низшее уніатское духовенство. Но оно было почти безъ всякаго образованія. Это духовенство находилось, какъ и бѣдный закрѣпощенный народъ, въ сильнѣйшей зависимости отъ польскаго панства, которое доходило иногда до примѣненія къ священникамъ тѣлесныхъ наказаній. Іосифъ II ограничилъ права помѣщиковъ надъ крестьянами, распорядился въ 1783 основать во Львовѣ духовную семинарію съ малорусскимъ преподаваніемъ, а въ 1784 былъ тамъ же основанъ университетъ, гдѣ уже въ 1787 дано было право вести преподаваніе также и на малорусскомъ языкѣ. Всѣ сословія получили доступъ въ школы. Но русины были слишкомъ забитымъ народомъ для того, чтобы воспользоваться предоставленной имъ возможностью просвѣщенія и національнаго развитія. Вмѣсто народнаго языка профессора-русины читали на церковно-славянскомъ, а народнаго стыдились; съ 1808 всякія лекціи на русинскомъ языкѣ прекратились.

Не въ лучшемъ положеніи находилось и народное образованіе. Хотя языкъ русиновъ еще 1786 былъ признанъ языкомъ страны, но лишь въ немногихъ народныхъ школахъ учили на немъ, а въ остальныхъ или по польски, или по нѣмецки. Лишь 1792 позволили дѣтямъ-малороссамъ учиться два раза въ недѣлю родному языку. Но 1812 обязательность обученія была отмѣнена и мужики-русины перестали посылать дѣтей въ школы, а церковнославянской грамотѣ обучали только нѣкоторые священники и дьячки въ своихъ помѣщеніяхъ. Въ цѣляхъ поднятія народнаго просвѣщенія крылошанинъ перемышльской капитулы Иванъ Могильницкій началъ было составлять книжки для народныхъ школъ, и отъ него вышла инціатива основанія „Общества ученыхъ“ въ Перемышлѣ, имѣвшаго издавать такія книжки на народномъ языкѣ. Благодаря стараніямъ помѣщиковъ и монаховъ-василіанъ, общество встрѣтило противодѣйствіе изъ Рима. 1818, при реформѣ школъ, благодаря стараніямъ Могильницкаго и митрополита Мих. Левицкаго, было произведено расширеніе правъ малорусскаго языка въ школахъ.

Но ни улучшеніе школьныхъ законовъ, ни возстановленіе университета во Львовѣ (1817) не могло поднять народнаго образованія при отсутствіи живого умственнаго движенія и литературы на народномъ языкѣ. За первыя девять лѣтъ XIX в. галицкими малороссами издано было лишь 32

названія книгъ, брошюръ и листковъ, изъ нихъ на ц.-славянскомъ языкѣ 5 книгъ, остальныя по польски, нѣмецки или латински. Затѣмъ по 1837 вышло лишь 158 изданій, изъ нихъ большая половина по польски или по нѣмецки, а остальное на ц.-славянскомъ или смѣшанномъ языкѣ. Самымъ цѣннымъ пріобрѣтеніемъ изъ этихъ 158 книгъ были „Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego“ Waclawa s Oleska (1833) и „Ruskoje wesile“ Іос. Лозинскаго (1835); здѣсь народный языкъ, въ формѣ народной пѣсни, чуть ли не впервые въ Галиціи являлся въ печати. Затѣмъ обращали на себя вниманіе работы Дениса Зубрицкаго (1777—1862), мелкаго шляхтича изъ русиновъ, начавшаго свою дѣятельность съ 20-хъ годовъ по польски. Онъ въ теченіе многихъ лѣтъ издаетъ работы по исторіи края, сперва по польски и по нѣмецки, а потомъ, при помощи Бодянскаго, и по русски. Онѣ помогли разработкѣ мѣстной исторіи, но для народной литературы не имѣли значенія, а взгляды самого Зубрицкаго были враждебны такой литературѣ и просвѣщенію народа, который онъ презиралъ. Да и вся опѣмеченная или ополяченная галицкая интеллигенція была полна того же презрѣнія къ народнымъ массамъ. Отсюда и невозможность для нея мысли о принятіи народнаго языка для литературы и та невообразимая языковая путаница, которую видно у галичанъ съ первыхъ пробъ литературы XIX в. Къ этой поражающей путаницѣ, при которой галичане совершенно не знаютъ, какъ имъ нужно писать, присоединяется еще и путаница съ азбукой. Пишутъ кириллицей, но 1834 свящ. Іос. Лозинскій печатаетъ статью, въ которой рекомендуетъ принять латинскій алфавитъ. Возникаетъ споръ объ азбукѣ, продолжавшійся еще и 1871. Австрійское правительство относилось къ развитію русиновъ неблагопріятно. Въ Россіи нѣкоторые патріоты заявляли свои права на Галицію. Этихъ претензій Австрія имѣла основаніе опасаться, и вслѣдствіе этого галицкіе русины сейчасъ же становятся въ глазахъ правительства подозрительными людьми. Таково было положеніе дѣла, когда въ львовской семинаріи учились Маркіянъ Шашкевичъ (1811—43), Ив. Вагилевичъ (1811—66) и Як. Головацкій (1814—88). Въ это время среди польской молодежи началось національное движеніе подъ вліяніемъ славянскаго возрожденія, а затѣмъ и споры съ молодежью русинской, не хотѣвшей признавать польскихъ притязаній на малорусскія земли. Шашкевичъ заинтересовался славянскими писателями и вопросомъ о національномъ возрожденіи, а „Малороссійскія пѣсни“ Максимовича (1827), „Энеида“ Котляревскаго и „Малороссійск. грамматика“ Павловскаго (1818) приводятъ его къ мысли о необходимости принять для своей литературы народный украинскій языкъ. Его вліянію поддаются Вагилевичъ и Головацкій, а затѣмъ мало по малу вокругъ нихъ образуется кружокъ молодежи подъ названіемъ „Руська Зоря“, каждый членъ котораго принимаетъ на себя обязанность трудиться всю жизнь на пользу народа и возрожденія украинской литературы. Эта молодежь учится родному языку по книгамъ первыхъ украинскихъ писателей изъ Россіи и непосредственно отъ народа, распѣваетъ народныя пѣсни и начинаетъ говорить по малорусски проповѣди, до тѣхъ поръ произносившіяся всегда по польски. Изданіе Вацлавомъ изъ Олеска упомянутыхъ пѣсенъ (1833) дало смѣлость Шашкевичу, Вагилевичу и Головацкому выступить съ своимъ собраніемъ галицкихъ малорусскихъ пѣсенъ, присоединивъ къ которому свои собственныя сочиненія, они составили альманахъ подъ загл. „Русалка Дністровая“ напечатанный, вслѣдствіе мѣстныхъ цензурныхъ препятствій, 1837 въ Пештѣ. Въ Галиціи онъ былъ конфискованъ и разошелся не болѣе какъ въ ста экземплярахъ; составители его попали подъ слѣдствіе. Начавшееся движеніе придавлено было въ зародышѣ. Единственными свѣтлыми явленіями за слѣдующій десятилѣтній періодъ были двѣ книги этнографическаго содержанія (Pieśni ludu ruskiego w Galicyi“ Pauli, 1834—1840, и „Галицкія приповѣдки“ Илькевича, 1841), два выпуска альманаха „Вѣнокъ русинамъ на обжинки“ братьевъ Ив. и Як. Головацкихъ (1846—47) и наконецъ замѣчательная статья Я. Головацкаго: „Die Zustände der Russinen in Galizien“, напечатанная имъ, подъ псевдонимомъ „Гаврило Русинъ“, 1846, въ „Zeitschrift für slavische Literatur“ (Лейпцигъ). Въ ней ярко и правдиво обрисовано тогдашнее положеніе Галиціи: эксплуатація крестьянъ, притѣсненія австрійской бюрократіи, продажность высшей духовной іерархіи, запрещавшей народную литературу; требуя устраненія всего этого, авторъ горячо защищалъ самостоятельное развитіе украинской народности, спасенія которой ждалъ все же лишь отъ Австріи. Между тѣмъ произошли событія 1848, измѣнившія положеніе галицкихъ малороссовъ. Тотчасъ по объявленіи конституціи былъ опубликованъ манифестъ о полномъ уничтоженіи крѣпостного права въ Галиціи. Во Львовѣ, подъ покровительствомъ правительства, собрался (2 мая 1848) съѣздъ представителей малорусскаго народа въ Галиціи, который, основалъ политическое общество „Головна народна руска рада“. Оно издало воззваніе, въ которомъ приглашало къ учрежденію „окружныхъ радъ“ съ цѣлью защиты и развитія малорусскаго народа въ Галиціи и обезпеченія ему признанныхъ конституціею правъ. Появилась (1848) и первая газета: „Зоря галицка“, органъ Гол. Рады. Въ цѣляхъ развитія малорусской литературы и языка собирается 7 окт. 1848 во Львовѣ „соборъ ученыхъ“, кот., между прочимъ, постановляетъ основать общество „Галицко-руска Матица“

съ цѣлью изданія книгъ для народнаго просвѣщенія. Левъ Трещаковскій проектируетъ на засѣданіяхъ Гол. Рады основаніе „Народнаго Дома“, долженствовавшаго быть средоточіемъ культурной жизни галицкихъ малороссовъ. „Матиця“ основывается въ 1850; „Народный Домъ“ отстраивается (съ 1851) изъ подаренныхъ императоромъ остатковъ сгорѣвшаго университета на собранныя съ народа деньги. Возникаетъ періодическая пресса. Кромѣ упомянутой „Зори Галицкой“ (1848—57), выходитъ (съ 1849) „Галичо-русскій Вѣстникъ“ (позднѣе—просто „Вѣстникъ“), „Пчела“ и пр. Въ университетѣ открыта каѳедра малорусскихъ языка и литературы, и профессоръ ея Як. Головацкій издаетъ „Росправу о языцѣ южнорусскôмъ“, „Три вступительніи преподаванія о руской словесности“ (1849), въ которыхъ защищаетъ развитіе украинской литературы. Въ гимназіяхъ введено преподаваніе малорусскаго языка. Все это было недолговѣчно. Правительство болѣе или менѣе покровительствовало русинамъ лишь до тѣхъ поръ, пока они были ему нужны для противодѣйствія полякамъ; но когда венгерское возстаніе было усмирено, правительство опять стало на сторону послѣднихъ. Головна Рада была распущена въ 1851, а съ нею и окружныя. Возникшее просвѣтительно-политическое движеніе должно было затихнуть.

На настоятельный запросъ австрійской администраціи, опасавшейся галицкихъ симпатій къ Россіи: „что вы за народъ?“ Головна Рада отвѣтила: „Мы—русины, малороссы, самостоятельное славянское племя въ 15 милліоновъ, отличное отъ поляковъ и русскихъ и живущее, кромѣ Австріи, еще и въ Россіи“ Но и среди самихъ отвѣчавшихъ такъ дѣло было не совсѣмъ ясно. Вопросъ о языкѣ литературы и даже о правописаніи (фонетическомъ или этимологическомъ) поднялся съ самаго начала литературнаго движенія 1848. Лишь меньшинство, придерживаясь завѣтовъ М. Шашкевича, стояло за народный языкъ въ литературѣ; большинство же полагало невозможнымъ писать „по хлопски“ и находило необходимымъ выражаться болѣе „высокимъ“ книжнымъ языкомъ. Рѣшеніе вопроса сильно было затруднено еще тѣмъ обстоятельствомъ, что галицкая интеллигенція, застигнутая врасплохъ движеніемъ, была къ нему совсѣмъ не подготовлена и не могла въ сущности писать ни на какомъ языкѣ, кромѣ польскаго. Наряду съ этими двумя теченіями существовало и третье, наиболѣе выразительнымъ представителемъ котораго былъ Денисъ Зубрицкій. Онъ познакомился съ Погодинымъ, вступилъ съ нимъ въ оживленную переписку, собралъ вокругъ себя кружокъ людей, который называлъ „Погодинскою колоніей въ Галиціи“. Эти люди относились къ „черни“ съ величайшимъ высокомѣріемъ, а въ литературномъ отношеніи являлись сторонниками русской литературы и языка, которыхъ они, однако, совершенно не знали. При этомъ отдѣльные писатели часто колебались то въ ту, то въ другую сторону. Благодаря такому положенію дѣла, силы были раздроблены и созданіе народной литературы, являвшейся крайне необходимой для просвѣщенія массъ, было задержано. Съ 1849 по 1861 литература представляетъ изъ себя подавляющую мертвечину, съ ничтожными попытками писать народнымъ языкомъ. Нѣсколько альманаховъ и сборниковъ („Весна“ [1892]; „Лѣрвакъ зъ надъ Сяна“ [1852]; „Перемышлянинъ“ [съ 1850—52], „Отечествен. Сборникъ“ [1853]; „Зоря Галицка, яко альбумъ“ [1860]; „Галиц.-историч. сборн.“ [1853—54, 1860]) съ тяжеловѣсными стихотвореніями и нѣсколькими историческими и филологическими работами, два-три безжизненныхъ періодическихъ изданія, двѣ-три перепечатки изъ украинской литературы въ Россіи, а остальное—учебники, церковныя книги, архіерейскія посланія, поздравительные гимны и пр. и пр. — вотъ и все, что дала за это время Галиція, и это все было такого свойства, что никоимъ образомъ не могло помочь народу выбраться изъ той глубокой тьмы, въ которой онъ пребывалъ.

1861 г. является замѣчательнымъ въ литературномъ движеніи галицкихъ малороссовъ. Принужденное неудачами въ Италіи къ нѣкоторымъ либеральнымъ уступкамъ, австрійское правительство съ начала 1861 возстановило галицкій сеймъ, гдѣ представители интеллигенціи встрѣтились со значительной группой представителей крестьянства и невзбѣжно должны были нѣсколько демократизироваться. Въ то же время оживленіе, подъ вліяніемъ освобожденія крестьянъ, украинской литературы въ Россіи, отозвалось и въ Галиціи. Въ 1861 галичане впервые познакомились съ Шевченкомъ, демократическія и вольнолюбивыя идеи котораго произвели сильнѣйшее впечатлѣніе на галицкую молодежь. Рядомъ съ періодическими изданіями старшей генераціи („Галичанинъ“, „Науковый Сборникъ“, „Слово“) младшіе стали издавать свои, болѣе живые и народническіе органы: „Вечерницѣ“ (съ 1862), „Мстà“ (съ 1863), „Нива“ (съ 1865) и др.; въ нихъ доказывалась необходимость писать, какъ говоритъ народъ, и работать для народа. Даже органъ старыхъ „Слово“ явно высказываетъ украинскія симпатіи и перепечатываетъ статьи изъ „Основы“. Перепечатки изъ этого журнала и особенно изъ Шевченка постоянно встрѣчаются въ это время въ Галиціи, и все это вноситъ живительное теченіе въ омертвѣвшую литературу. Въ то же время въ сосѣдней съ Галиціею Буковинѣ появляется замѣчательный писатель О. Ю. Федьковичъ (1834—88), пишущій чистымъ народнымъ языкомъ.

III. Подъ вліяніемъ всѣхъ этихъ обстоятельствъ украинская литература въ Галиціи оживляется какъ разъ въ то время,

когда въ Россіи теряетъ возможность для развитія. Украинскіе писатели въ Россіи или молчатъ, или работаютъ въ Галиціи. За 10 лѣтъ (1864—72) изящная украинская литература не дала въ Россіи ничего новаго, кромѣ маленькаго сборничка изъ четырехъ разсказовъ Марка Вовчка (1865). Кое-что было за это время пріобрѣтено только въ этнографіи (въ 1864 „Українські приказки" Номиса-Марковича, въ 1869—70: „Народныя южнорусскія сказки" Рудченка, съ 1872 начали выходить „Труды" Чубинскаго). Но зато въ Галиціи появляется за это время цѣлый рядъ болѣе или менѣе цѣнныхъ произведеній: П. Кулиша, А Конисскаго, Г. Барвинокъ, М. Вовчка, С. Руданскаго и др. У галичанъ рядъ новыхъ молодыхъ работниковъ: В. Шашкевичъ, В. Ильницкій, Кс. Климковичъ, Ф. Заревичъ, Д. Млака (И. Воробкевичъ), Н. Вахнянинъ, К. Устіяновичъ, Ом. Партицкій, Ом. Огоновскій, Ив. Верхратскій и др. Ихъ работы нѣсколько удовлетворяли назрѣвшей потребности въ литературѣ, болѣе живой и народной. Въ 1864 былъ открытъ на скромныя пожертвованія театръ.

Въ 1866 Австрія была побита пруссаками. Австрійское правительство рѣшило опереться на поляковъ, пожертвовавъ имъ русиновъ. Поляки, постоянно твердившіе: „niema Rusi", теперь вытѣсняли русиновъ изъ сейма, администраціи, школъ, изгоняли изъ послѣднихъ малорусскій языкъ. Это вызвало реакцію въ сторону руссофильства. Всѣ старые, только молча мирившіеся съ „украинофилами и козаколюбцами", теперь открыто выступили противъ нихъ; въ ихъ лагерѣ оказалось и нѣсколько изъ молодыхъ. Всякаго, кто употреблялъ фонетическое правописаніе, партія „Слова" обзывала измѣнникомъ русскому народу, польскимъ запроданцемъ. Наступилъ окончательный разрывъ между „народовцами", или „украинофилами", и „староруссами", или „москалефилами". Положеніе ухудшилось еще тѣмъ обстоятельствомъ, что въ галицкое междоусобіе вмѣшалась русская печать охранительнаго лагеря, взявшая подъ свою защиту руссофиловъ. Послѣдніе начали получать значительную матеріальную помощь изъ Россіи; въ то же время у нихъ, какъ у элемента въ то время численно болѣе сильнаго, осталось въ рукахъ большинство общественныхъ учрежденій (въ томъ числѣ „Матица" и „Нар. домъ"). Народовцы оказались въ положеніи работниковъ, лишенныхъ тѣхъ орудій, которыми они до сихъ поръ пользовались въ работѣ. Приходилось напрягать силы, чтобы вновь создать утерянное. Такимъ образомъ въ 1868 народовцы основываютъ общество „Просвіта" съ цѣлью изд. книгъ для народнаго просвѣщенія, а съ начала семидесятыхъ годовъ украинцы изъ Россіи входятъ въ соглашеніе съ галичанами по вопросу объ учрежденіи общества, которое имѣло бы цѣлью развитіе украинской литературы; общество это, „Товариство имени Шевченка", наконецъ возникаетъ въ 1873 на пожертвованныя небольшія деньги. Оба общества оказали важныя услуги дѣлу народнаго просвѣщенія. До сихъ поръ всякаго рода министерскія распоряженія о введеніи украинскаго языка въ гимназіи оставались безплодными, такъ какъ не было учебниковъ. „Просвіта" занялась этимъ дѣломъ, издала рядъ учебниковъ и хрестоматій, и съ того времени въ гимназіяхъ преподаваніе ведется на малорусскомъ языкѣ, а словесность изучается по произведеніямъ украинскихъ писателей, начиная съ Котляревскаго и М. Шашкевича.

Въ литературѣ важнымъ было основаніе 1867 журнала „Правда". Кромѣ многихъ изъ вышеназванныхъ старыхъ и молодыхъ писателей, въ немъ приняли участіе талантливые публицисты: Влад. Навроцкій, Влад. Барвинскій, И. С. Левицкій, П. Мирный (псевд.) и М. П. Драгомановъ. Важнымъ фактомъ было и изданіе Кулишемъ (во Львовѣ и Вѣнѣ) переводовъ изъ Библіи: „Пентатевка Мусіевого" (1869), „Нова" (1869), „Псалтиря" (1871) и четвероевангелія (1871); чисто народный украинскій языкъ получалъ такимъ образомъ право гражданства и въ священныхъ книгахъ, а переводы Гомера, Тургенева, Некрасова, Лермонтова, сербскихъ пѣсенъ и пр. вводили его въ кругъ европейской литературы.

Между тѣмъ руссофилы должны были убѣдиться, что Россія Галиціи не забрала. Вслѣдствіе этого болѣе живые изъ нихъ пошли на компромиссъ: не отступая отъ своихъ мнѣній относительно языка образованныхъ классовъ, они допустили народный языкъ въ книжкахъ для народнаго чтенія. Такимъ былъ свящ. Ив. Наумовичъ (1826—91). Онъ началъ (1871) издавать на народномъ, хотя и немного подправленномъ, языкѣ газеты „Русская Рада" и „Наука". Имъ же основано было 1874 „Общество имени Качковскаго", занявшееся издательствомъ книгъ для народнаго чтенія. Въ то же время и въ русской Украйнѣ замѣчалось уже нѣкоторое литературное оживленіе. На это вліяла прежде всего Галиція. Въ своихъ статьяхъ въ „Вѣстникѣ Европы" (1873): „Русскіе въ Галиціи" и „Литературное движеніе въ Галиціи" М. Драгомановъ старался привлечь къ Галиціи и работѣ въ ней малорусскія силы и въ Россіи. Благодаря этому, пробуждался въ публикѣ интересъ къ Галиціи. Журналъ „Правда" проникъ и въ Россію и вліялъ какъ статьями самого Драгоманова, такъ и другихъ писателей, преимущественно Кулиша, Левицкаго и Мирнаго. 1873 въ Кіевѣ открывается „Юго-западный отдѣлъ географическаго общества", въ которомъ и около котораго начинается оживленная научная работа: два тома „Записокъ" отдѣла (1874—75), „Историческія пѣсни малорусскаго народа" Антоновича и Драгоманова, „Чумацкія пѣсни" Рудченка, сборники Н. В. Лисенка вмѣстѣ съ

капитальными томами „Трудовъ“ П. П. Чубинскаго являлись крупными научными вкладами, раскрывавшими богатство украинскаго народнаго творчества, и уже однимъ этимъ способствовали возбужденію желанія работать для просвѣщенія этого народа. Національность въ формахъ (языкъ) и выводы современной прогрессивной науки въ содержаніи, — такова была общая программа и для ряда популярныхъ книгъ, изданныхъ 1874—76: М. Ф. Комарова, Драгоманова, Левицкаго, нѣсколько книжекъ по медицинѣ, сельскому хозяйству, о законахъ и пр. Въ изящной литературѣ тоже замѣтно было оживленіе: Левицкій издалъ свои „Повісти“ (1874), Костомаровъ, продолжавшій разрабатывать малорусскую исторію по русски, собралъ въ одной книгѣ свои украинскія произведенія; Драгомановъ издалъ съ своимъ обширнымъ украинскимъ предисловіемъ, излагавшимъ исторію галицкаго литературнаго движенія, „Повісти О. Федьковича“, 1876 вышло въ двухъ томахъ наиболѣе полное для того времени изданіе „Кобзаря“ Шевченка; М. П. Старицкій, издаетъ прекрасный переводъ „Сербських пісень“, переводъ сказокъ Андерсена, передѣлываетъ Гоголя для театра. Казалось, развитіе украинской литературы становилось на прочную почву. Однако, въ органахъ охранительной печати („Кіевлянинъ“, „Русскій Вѣстникъ“) уже начинались обвиненія украинскихъ писателей и „Юго-западнаго отдѣла геогр. общества„ въ сепаратизмѣ; къ нимъ прибавились доносы изъ Кіева. Результатомъ этого было новое запрещеніе украинской литературы. Въ то же время закрытъ былъ „Юго-западный отдѣлъ г. о.“ и прекращена газета „Кіевскій Телеграфъ“, служившая органомъ кіевскихъ украинцевъ.

IV. Это новое запрещеніе сильно задержало развитіе украинской литературы. Если не считать продолжавшихъ выходить „Трудовъ,“ Чубинскаго и „Пѣсенъ“ Головацкаго (оба изданія принадлежали столичнымъ ученымъ обществамъ), то 1877 не вышло въ Россіи ни одной украинской книжки, 1878 лишь нѣсколько брошюръ-перепечатокъ, а за 1879—80 пять новыхъ книжечекъ и двѣ-три перепечатки! Драгомановъ оставилъ профессорскую каѳедру въ Кіевѣ и выѣхалъ (1876) заграницу. Въ это время вышли, важныя въ научномъ отношеніи, работы Драгоманова: „Нові українські пісні українського народу“ (2 вып., 1883, 1885); также изданія книгъ для народнаго чтенія и произведеній изящной словесности; въ особенности замѣчателенъ былъ романъ Мирнаго: „Хиба ревутъ воли, як ясла повні“, одно изъ лучшихъ произведеній украинской беллетристики. Въ Галиціи, 1874, младшіе противники „украинщины“ основали во Львовѣ журналъ „Другъ“, въ которомъ перепечатывали Гоголя и Лермонтова, но не въ оригиналѣ, а на ужаснѣйшемъ „язычіи“. Эта группа молодежи не надѣялась уже на Россію, не хотѣла Украйны, а видѣла спасеніе для галичанъ въ „австро-рутенизмѣ“. Драгомановъ вошелъ въ (печатную) переписку съ литераторами „Друга“ и подъ его вліяніемъ въ журналѣ былъ напечатанъ въ оригиналѣ одинъ изъ разсказовъ Глѣба Успенскаго. Разсказъ этотъ показалъ наглядно, какъ морочили публику мѣстные москалефилы, выдавая свою тредьяковщину за „россійскій литературный языкъ“, а содержаніе его оттолкнуло отъ журнала всю ретроградную часть читателей и сотрудниковъ, и во главѣ изданія оказались два начинающихъ талантливыхъ писателя Иванъ Франко и Михаилъ Павликъ, оба сыновья крестьянъ. Въ ихъ рукахъ „Другъ“ превращается въ украинскій органъ радикальнаго направленія, измѣняется въ „Громадський друг“ (1878), который однако конфискуется австрійскимъ правительствомъ за слишкомъ рѣзкое направленіе, а редакторы его издаютъ продолженіе журнала въ видѣ альманаховъ „Дзвін“ и „Молот“, но и этихъ постигаетъ та же участь. Сами редакторы ихъ подвергаются преслѣдованію по обвиненію въ соціализмѣ, попадаютъ въ тюрьму и подъ судъ и пр. Счастливѣе оказались молодыя силы въ изданіи (съ 1878) серіи дешевыхъ книжекъ подъ общимъ названіемъ „Дрібна бібліотека“. 1881—82 молодыя литераторы издавали журналъ „Сьвіт“, въ которомъ участвовали лучшія силы галицкія и украинскія изъ Россіи.

Представители этого молодого направленія дѣйствовали одиноко. Старые народовцы сходились съ ними въ вопросѣ объ употребленіи народнаго языка въ литературѣ, но они сами, благодаря своей политикѣ компромиссовъ и соглашеніямъ съ разными „совѣтниками“ и „крылошанами“, сильно посбавили своего прежняго народовства и теперь совершенно расходились съ молодежью, которая, примыкая къ старому народовству въ его чистомъ видѣ, была послѣдовательнѣе ихъ въ своемъ демократизмѣ. Благодаря этому, въ теченіе восьмидесятыхъ годовъ идетъ постоянное раздвоеніе между старыми и молодыми народовцами, которое привело къ образованію новой, молодой партіи.

Старые народовцы продолжали въ семидесятыхъ годахъ издавать „Правду“. Въ 1880 изданіе „Правды“ было прекращено, а основана была, подъ редакціей талантливаго публициста В. Барвинскаго, большая газета „Діло“; для народа еще въ 1879 была основана болѣе дешевая газета „Батьківщина“. Взамѣнъ „Правды“ какъ литературно-научнаго органа, О. Партицкій съ того же 1880 началъ издавать литературно-научную „Зорю“ (съ 1880—1897), сперва очень блѣдную, но съ девяностыхъ годовъ сгруппировавшую вокругъ себя лучшихъ малорусскихъ писателей. Кромѣ того, при „Ділі“ начала издаваться (издается и до сихъ поръ) „Бібліотека найзнаменитших по-

вістей", въ которой, рядомъ съ оригинальными беллетристическими произведеніями, выходили переводы выдающихся вещей европейской литературы. Съ 1886 проф. львовскаго университета Ом. Огоновскій началъ печатать свою исторію малорусской литературы, не высокую въ научномъ отношеніи, но собравшую и сгруппировавшую массу важнаго стараго и новаго матерьяла. Александръ Барвинскій (род. 1847) въ томъ же году предпринялъ изданіе чрезвычайно важной для галичанъ „Историчної Бібліотеки", которая, приходя на помощь отсутствію у нихъ солидныхъ историч. работъ по исторіи Украины, дала рядъ переводовъ капитальныхъ трудовъ русскихъ историковъ: Костомарова, Смирнова, Дашкевича, Антоновича, Липниченка, Шульгина и др. (1900 ихъ было уже 20 томовъ). Въ періодъ до девяностыхъ годовъ въ Галиціи выступилъ рядъ новыхъ литературныхъ дѣятелей. Изъ нихъ назовемъ уже упоминавшагося раньше Ив. Франка, высоко талантливаго поэта и беллетриста, изобразителя тяжелой жизни рабочаго народа, ученаго и публициста, одного изъ симпатичнѣйшихъ и благороднѣйшихъ представителей всей украинской литературы; его сотрудника по многимъ изданіямъ Мих. Павлика, публициста и общественнаго дѣятеля; Наталію Кобринскую (род. 1855), беллетристку, издательницу посвященныхъ женскому движенію альманаховъ и руководительницу женскаго движенія въ Галиціи; Владим. Левицкаго, публициста и издателя; этнографа Д. Лепкаго, поэтовъ Юлію Шпайдеръ, В. Масляка, О. Маковея и др.

Между тѣмъ кіевскіе украинцы, воспользовавшись пріѣздомъ въ Кіевъ на ревизію сенатора Половцева, представили ему о необходимости снятія запрещенія съ украинской литературы. Въ 1881 появилось новое распоряженіе, которое слегка облегчало положеніе малорусскаго слова: кромѣ произведеній изящной словесности, разрѣшалось печатать еще словари и народную словесность, а также отмѣнялось запрещеніе на украинскіе театръ и музыку, но съ тѣмъ, чтобы отдѣльныя украинскія труппы не были организуемы. Благодаря этому, украинская литературная дѣятельность снова нѣсколько оживилась въ Россіи. Появились повѣсти Левицкаго („Бурлачка", „Кайдашева сім'я"), драма Кулиша „Байда", сборникъ стихотвореній „Ворскла" Я. И. Щоголева, стараго поэта, ожившаго вновь послѣ долгаго молчанія, разсказы Мирнаго, новое изданіе „Кобзаря" Шевченка, повѣстей Квитки и даже два три перевода классиковъ: переводы изъ Гейне, Мицкевича, Сырокомли, Лермонтова, Некрасова и др. и переводы изъ Гоголя (Переклади Н. Гоголя) Олены Пчилки. Изданы были альманахи: „Складка" (1887), „Рада" (1883—84), „Нива" (1885), „Степ" (1886), нѣсколько популярныхъ научныхъ брошюръ. Наконецъ основанъ былъ Ѳ. Г. Лебединцевымъ журналъ „Кіевская Старина". Но очень скоро (уже въ 1883) оказалось, что переводы и научно-популярныя брошюры впредь снова не будутъ дозволяться. Дозволялась, кромѣ народной словесности, лишь оригинальная поэзія и беллетристика изъ современной народной жизни; большинство писателей по прежнему продолжаютъ печатать большую часть своихъ работъ въ Австріи.

Была, однако, одна отрасль литературы, которая счастливѣе воспользовалась облегченіемъ 1881: это была литература драматическая. Въ 1872 разрѣшено было давать украин. спектакли частнымъ образомъ въ Кіевѣ, гдѣ они происходили подъ руководствомъ Н. В. Лисенко и М. П. Старицкаго, съ 1874 представленія были уже публичны, но распоряженіе 1876 ихъ прекратило. Съ 1880 явилась для укр. спектаклей возможность существованія. Первая самостоятельная малорусская труппа (но обязанная играть и русскія пьесы, какъ всѣ труппы и до сихъ поръ) была организована, благодаря иниціативѣ М. Л. Кропивницкаго, имъ же прежде всего былъ расширенъ репертуаръ новыми талантливыми пьесами изъ народной жизни; рядъ передѣлокъ для сцены доставилъ потомъ М. Старицкій. Благодаря талантамъ такихъ исполнителей, какъ Кропивницкій, Заньковецкая и др. артистовъ, театръ пріобрѣлъ очень быстро огромную популярность, которая была только усилена новымъ драматургомъ И. К. Тобилевичемъ (Карпенко-Карый). Театръ развивался, и послужилъ въ сильной степени къ оживленію украинской литературной дѣятельности. Въ эти годы появился въ русской Украинѣ цѣлый рядъ новыхъ литературныхъ дѣятелей. Таковы, кромѣ указанныхъ драматурговъ: О. П. Косачъ (Олена Пчілка), поэтъ и этнографъ И. И. Манжура, беллетристъ и ученый Т. А. Зинькивскій, поэтъ В. С. Самійленко, поэтесса Л. П. Косачъ (Леся Украинка), поэтъ и беллетристъ Б. Д. Гринченко, М. С. Конопенко, К. А. Билиловскій, Дніпрова Чайка, Ив. Снілка, О. Катренко и др.

V. Указанное выступленіе въ литературѣ въ восьмидесятыхъ годахъ новыхъ силъ обусловливало для девяностыхъ болѣе сильное развитіе литературнаго движенія, а помянутыя условія направляли эту рабочую силу преимущественно, а иногда и исключительно, въ Галицію и Буковину. Въ Галиціи въ это время молодая литературная партія настолько возросла, что отъ литературы перешла и къ политикѣ и въ 1889 объединилась въ партію, названную радикальной. Органомъ партіи (съ 1890) явилась газета „Народ" съ главными руководителями Франкомъ и Павликомъ. Между „Народом" и органами народовцевъ, глав. обр. „Правдою" возгорѣлась жестокая полемика, которая отъ политики скоро перешла на самыя различныя сферы общественной и литературной жизни. Полемика эта не огра-

ничилась одной Галиціей и Буковиной. Вскорѣ она захватила и русскую Украину. Украинская интеллигенція Австріи и Россіи раздѣлилась между двумя партіями (группа галицкихъ руссофиловъ была враждебна обѣимъ). Для исторіи украинской литературы этотъ споръ имѣлъ большое значеніе. Требованіе литературы прогрессивной, чуждой клерикальныхъ и оппортунистическихъ вліяній, пользующейся полной свободой мысли и при томъ глубоко демократической, общей для „мужика“ и „пана“ и по языку, и по содержанію, никогда не было поставлено такъ ясно, какъ именно въ это время. Вообще, благодаря главнымъ образомъ этой полемикѣ, въ обиходъ довольно заскорузлой, малолиберальной и клерикальной галицкой прессы того времени внесено было много новыхъ идей, а для русскихъ украинцевъ эта полемика выяснила истинное положеніе дѣлъ и показала, въ какомъ направленіи необходимо дальше работать въ Галиціи. Поэтому споръ этотъ, несмотря на многія свои вредныя стороны, все же принесъ большую пользу: онъ, такъ сказать, расчистилъ почву для дѣятельности болѣе положительной, болѣе продуктивной и прогрессивной. И никогда еще за весь XIX в. украинское литературное движеніе не было такъ сильно, не захватывало такъ широко и глубоко, какъ именно въ послѣднее десятилѣтіе прошедшаго вѣка. Различіе политическаго и общественнаго положенія малороссовъ въ Россіи, Австріи и Америкѣ должно было въ каждомъ случаѣ создать печать исключительно мѣстнаго значенія, но за этою прессою остается еще неизмѣримо большая область науки и особенно изящной литературы, на почвѣ которыхъ объединялся читатель-малороссъ въ Россіи, Австріи и Америкѣ. И по языку, и по содержанію галицко-буковинская пресса настолько сближается съ украинскою въ Россіи, что такіе беллетристы или публицисты какъ Франко, Павликъ, Стефаникъ, Кобылянская, Кобринская являются для русскихъ украинцевъ столь же интересными, какъ и свои. Также и наоборотъ: книжка, вышедшая въ Кіевѣ или Черниговѣ, перепечатывается во Львовѣ или въ Моунтъ Кармелѣ (Пенсильванія).

Сильное развитіе періодической печати бросается въ глаза. Въ Галиціи съ начала девяностыхъ годовъ радикальная партія издавала газеты „Народ“ и „Хлібороб“, затѣмъ „Громадський Голос“ и др.; въ послѣднее время органами болѣе радикальнаго направленія являются газеты: „Воля“, „Будучність“ и журналы: „Свобода“ и „Молода Україна“ (органъ молодежи). Органами народовской партіи служили или служатъ газеты: „Діло“, „Батьківщина“, „Буковина“, „Руслан“, „Руска Рада“; педагогическій органъ „Учитель“; сельско-хозяйственные: „Газета господарська“, „Добрі ради“, „Провідник рільничихъ кружків“; духовные: „Богословський Вістник“, „Душпастирь“ и др.; дѣтскіе: „Дзвінок“, „Бібліотека для молодіжи“ и др.; юмористическій „Комар“. Что касается литературно-научныхъ органовъ, то 1891 „Зоря“, подъ новой редакціей В. Лукича (Вл. Левицкаго), была пересоздана въ живой и интересный журналъ, давшій много цѣннаго матерьяла и пріобрѣвшій значительное вліяніе среди читателей по обѣ стороны политической границы. Возникшій 1894 подъ редакціей Ив. Франка и при сотрудничествѣ М. Драгоманова ежемѣсячник „Житє і слово“ былъ однимъ изъ лучшихъ украинскихъ органовъ, но 1897 прекратился, а редакторъ его состоитъ въ настоящее время редакторомъ ежемѣсячнаго же, очень хорошо поставленнаго, журнала „Літературно-науковий Вістник“, въ который „Наукове товариство им. Шевченка“ превратило съ 1898 упомянутую „Зорю“. Это лучшій изъ до сихъ поръ бывшихъ украинскихъ журналовъ; въ немъ принимаютъ участіе болѣе или менѣе всѣ выдающіяся силы литературы. Слѣдуетъ еще прибавить, что въ Америкѣ мѣстные малороссы колонисты (преимуществ. изъ Галиціи) издаютъ газету „Свобода“. Рядомъ съ періодической прессой появился рядъ сборниковъ въ Австріи: „Квітка“ (1890), „Рідний зільник“ (1891), „Левада“ (1892, всѣ три подъ ред. В. Лукича), „Буковинський Альманах“ (1891), „Привіт д-ру Ів. Франку“ (1898) и др.; въ Россіи: „Складка“ (3 вып., 1893, 1895, 1897), „Хвиля за хвилею“ (1900), „Вік“ (1900) послѣдніе три содержанія исключительно поэтическаго и беллетристическаго. Въ Галиціи очень распространены изданія серіями подъ однимъ общимъ заглавіемъ; таковы: „Універзальна Бібліотека“ Лукіяновича, „Дрібна Бібліотека“ К. Паньковскаго, „Бібліотека найзнаменитших повістей“, „Бібліотека для р. молодіжи“ Насальскаго, „Видання товариства педагогичного“, „Артистично-літературні новини“, „Живі струни“ и пр. Но особенно энергична дѣятельность основанной въ концѣ 1898 „Видавничої Спілки“ (т. е. „Издательской Ассоціаціи“, во Львовѣ). Она издаетъ три серіи книгъ: I. „Беллетристична Бібліотека“, это оригинальныя произведенія и переводы европейскихъ классиковъ; II. „Наукова Бібліотека“, научныя работы оригинальныя и переводныя (Каутскій, Энгельсъ, Сеньобосъ, Фламмаріонъ); III. „Літературно-наукова Бібліотека“ для читателей, располагающихъ ограниченными средствами, небольшія дешевыя книжки (по двѣ въ мѣсяцъ). Много книгъ выходитъ и отдѣльными изданіями.

Переходя къ содержанію этой литературы, видимъ, что болѣе всего посчастливилось за послѣднее десятилѣтіе повѣсти. Назовемъ главное въ этой области: Ив. Франкъ: „В поті чола“ (1890), сборникъ разсказовъ изъ жизни рабочихъ людей, „Полуйка“ (1899, то же) и двѣ повѣсти изъ жизни галицкой интеллигенціи: „Для домашного огнища“ (1897) и „Перехресні

стежки“ (1900), особенно замѣчательна послѣдняя, рисующая современныя отношенія галицкихъ хлоповъ, ихъ интеллигенціи и польскихъ пановъ-заправилъ; Ив. Левицкому принадлежатъ двѣ повѣсти изъ сельской жизни „Поміж ворогами“ (1893) и „Не той став“ (1896), повѣсть изъ жизни укр. интеллигенціи въ Россіи „Над Чорним морем“ (1890) и историческая повѣсть: „Гетьман Іван Виговський“ (1899); Б. Гринченко въ двухъ сборникахъ разсказовъ „Оповідання“ (1891) и „Хатка въ балці“ (1897), а также въ большой повѣсти „Серед темної ночи“ (1901) рисуетъ народную жизнь, а въ повѣстяхъ „Соняшний промінь“ (1891) и „На роспутті“ (1892) современныя движенія среди украинской интеллигенціи; Н. Кобринская въ прекрасной повѣсти „Ядзя и Картуся“ (1893), въ разсказѣ „Виборець“ (1891) и въ сборникѣ разсказовъ „Дух часу“ (1899) реально изображаетъ жизнь народа и сельскаго духовенства; рядъ разсказовъ и небольшихъ повѣстей дали также: Т. Зинькивскій, О. Маковей, Д. Мордовець, Ганна Барвінок, Дніпрова Чайка, Ст. Ковалів, П. Мирный. О. Конисскій началъ издавать свои старые разск. въ одномъ собраніи („Твори“, 3 т.). Изъ новыхъ писателей на первомъ мѣстѣ должно поставить Василя Стефаника, въ своихъ небольшихъ, иногда миніатюрныхъ, разсказахъ описывающаго тяжелое горе жизни галицкаго крестьянина; затѣмъ Михайла Яцкова, Богдана Лепкаго, Т. Бордуляка, Ол. Мартовича и др.; всѣ эти молодые писатели изъ Галиціи, авторы небольшихъ талантливыхъ разсказовъ, пишутъ, подобно Стефанику, чистымъ народнымъ языкомъ и почти исключительно изъ народной жизни. Жизнь интеллигенціи изображаетъ буковинка Ольга Кобылянская, а также галичане В. Будзыновскій, А. Чайковскій и др. Рядомъ съ этой вполнѣ реальной, живой и талантливой литературой замѣчается (въ беллетристикѣ) и нежелательное явленіе: декадентство, о которомъ не стоило бы говорить, если бы имъ не грѣшили иногда О. Кобылянская и В. Стефаникъ и если бы это явленіе не было вредно въ томъ отношеніи, что въ то время, какъ галицкія народныя массы нуждаются въ сильнѣйшей степени въ просвѣтительной работѣ, увлеченіе „литературой для нѣсколькихъ человѣкъ“ отвлекаетъ отъ этой работы и безъ того немногочисленныя силы. Русская Украина выдвинула автора повѣстей и разсказовъ изъ народной жизни Л. А. Яновскую и автора „Повісток і ескизів з українського життя“ (1895) А. Е. Крымскаго (род. 1871), затѣмъ М. М. Коцюбинскаго, Грицька Григоренка, В. Левенка, Д. И. Яворницкаго, Д. Марковича и др. Всѣ эти авторы описываютъ почти исключительно народную жизнь, лишь Крымскій болѣе интересуется психологическими темами и беретъ сюжеты преимущественно изъ жизни интеллигенціи. Что касается стихотворной поэзіи, то и здѣсь можно отмѣтить рядъ сборниковъ, заслуживающихъ вниманія: Ив. Франка: „З вершин і низин“ (2-ое изд., 1893), „Мій измарагд“ (1898), „Поеми“ (1899), „Из днів журби“ (1900) и особенно „Зів'яле листя“ (1897); циклъ стихотвореній, блещущихъ богатствомъ яркихъ поэтическихъ образовъ; В. Самійленка: „З поезій“ (1890); Леси Украинки: „На крилах пісень“ (1893) и „Думи і мрії“ (1899); Б. Гринченка: „Під хмарним небом“ (1893) и „Пісні та думи“ (1895); А. Крымскаго: „Пальмове гілля“ (1901); П. Грабовскаго: „Пролісок“ (1894) и „З півночи“ (1895); Б. Лепкаго: „Стрічки“ (1900); У. Кравченко: „На новий шлях“ (1891); О. Маковея: „Поезиї“ (1894) и др. Появился рядъ неизданныхъ произведеній старыхъ писателей: Кулиша сборникъ „Дзвін“ (1893) и поэма „Маруся Богуславка“ (1899, 1901); Ст. Рудинскаго: „Твори“ (5 тт., 1895—901); Я. Щоголева: „Слобожанщина“ (сборн., 1898). Драма развилась преимущественно въ русской Украйнѣ. Здѣсь реальное направленіе и общественное содержаніе драмы возобладало вполнѣ, между тѣмъ какъ въ Галиціи оно проявляется развѣ у Франка и Цеглинскаго. Первое мѣсто и до сихъ поръ принадлежитъ здѣсь писателю съ большимъ чувствомъ эстетической мѣры и съ сильной склонностью отбрасывать драму любовной интриги и изображать лишь соціальныя явленія упомянутому раньше И. Тобилевичу, таковъ онъ въ лучшихъ своихъ драмахъ: „Мартин Боруля“, „Сто тысяч“, „Бурлака“, „Сава Чалий“, „Хозяїн“, „Чумаки“. Рядомъ съ нимъ продолжаетъ писать и М. Кропивницкій; лучшія его драмы очень реальны, но написаны съ меньшимъ вкусомъ, хотя съ большимъ богатствомъ языка. Слѣдуетъ еще упомянуть о драмахъ М. Старицкаго (передѣлки и нѣсколько драмъ на историческіе сюжеты), П. Мирнаго („Лимерівна“, „Згуба“), Б. Гринченка (изъ народной жизни и на историческіе сюжеты), В. Самійленка („Маруся Чураївна“), Л. Яновской („На Зеленій клин“). „Драмована трилогія“ П. Кулиша (1900), состоящая изъ трехъ историческихъ пьесъ, написанныхъ стихами, превосходнымъ языкомъ, даетъ образчикъ пьесъ, представляющихъ скорѣе проповѣдь излюбленныхъ, въ послѣдніе годы, авторомъ извѣстныхъ его козакофобскихъ взглядовъ, чѣмъ поэтическое произведеніе. Изъ многочисленныхъ переводовъ стихотворныхъ и прозаическихъ должно отмѣтить переводы Шекспира (Кулиша), Данта (Самійленка), Гомера (Ющинскаго), Шиллера (Гринченко), Гейне (Л. Украинки), Фирдуси (Крымскаго), Софокла (Франка), Борнса (Грабовскаго, егоже множество переводовъ мелкихъ стихотвореній различныхъ авторовъ) и пр. Изъ прозы рядъ переводовъ крупныхъ произведеній: Л. Толстого, Тургенева, Сенкевича, Оржешко, Доде, Мопассана, Зудермана, Гауптмана, Альгренъ, В. Скотта и пр.

Научная дѣятельность на украинскомъ языкѣ сосредоточивалась главнымъ образомъ въ „Науковому товариствi им. Шевченка“. Съ 1892 начало издавать свои „Записки“. Онѣ выходили сперва съ довольно большими промежутками, но впослѣдствіе, превратились въ періодическое изданіе и выходятъ теперь по шести том. въ годъ (по 1901 вышло 38 т.). „Записки“ разрабатываютъ преимущественно исторію, исторію литературы и филологію. Изъ отдѣльно вышедшихъ изданій по исторіи должно отмѣтить капитальное сочиненіе М. Грушевскаго: „Исторія Руси-Украіни“ (до сихъ поръ 4 тома), его же: „Вибiмки з жерел до исторiї Украіни-Руси“, затѣмъ „Жерела до исторiї Украіни-Руси“ (4 тома). По исторіи литературы отдѣльно вышли подъ редакціей И. Франка два тома „Пам'яток українсько-руської мови і літератури“. Лучше всего поставлена въ обществѣ этнографія и этнологія. Сырые фольклорные матерьялы печатаются въ „Етнографічному Збірнику“ (1900 было 9 томовъ). Этнологіи посвящены редактируемые Хв. Вовком (Ѳ. К. Волковымъ) „Матеріяли до українсько-руської етнології“ (4 т.), гдѣ выдающееся мѣсто занимаетъ обширная и прекрасная работа В. Шухевича: „Гуцульщина“. По языку сдѣлано (1893—98) изданіе четырехтомнаго „Російсько-українського словаря“ М. Уманця (М. Ф. Комарова). Отмѣтимъ еще нѣсколько работъ, появившихся независимо отъ „Товариства им. Шевченка“. Въ журналѣ „Зоря“ печаталась исторія малорусской литературы проф. О. Огоновскаго (отдѣльно 4 т.), а въ „Літературно-науковому Вістнику“ появился рядъ статей по исторіи литературы и критикѣ: И. Франка, О. Колессы, Б. Гринченка, А. Крымскаго, М. Грушевскаго, проф. Смаль-Стоцкаго и др. Въ отдѣльныхъ книгахъ: „Ив. Вишенський і его твори“ Франка (1895), „Штунда“, Зинькивскаго (1896), „Знесене панщини в Галичині“ (1896), Запевича, „Бесіди про козацкі часи на Україні“ (1897) и др. Въ русской Украинѣ, украинская исторія, исторія литературы и этнографія разрабатывались преимущественно въ журналѣ „Кіевская Старина“, послѣдняя также и въ „Этнографическомъ Обозрѣніи“. Выдающееся мѣсто занимаютъ здѣсь имена В. Антоновича, Н. Дашкевича, П. Житецкаго, А. Крымскаго, А. Лазаревскаго, О. Левицкаго, В. Науменка, Н. Сумцова, Д. Эварницкаго и др. Появилось нѣсколько обширныхъ сборниковъ фольклорныхъ матерьяловъ: Б. Гринченка (4 т.), Е. Милорадовича, В. Ястребова и др. Въ галицк. журналахъ постоянно появлялись статьи, посвященныя разсмотрѣнію различныхъ вопросовъ народнаго просвѣщенія. Рядомъ съ этимъ развивалось издательство дешевыхъ книгъ для народнаго чтенія: въ 1901 число изданій „Просвіти“ перешло за 250; радикалы издавали серію подъ заглавіемъ: „Хлопська Бібліотека“. Въ Россіи съ 1894 въ Черниговѣ начала выходить серія книжекъ: „Видания Б. Грінченка“ сперва лишь беллетристика, затѣмъ и книжки научнаго содержанія (47 номеровъ). Вторая серія (около 30 кн.) издается въ Кіевѣ. Наконецъ, 27 дек. 1898 основано въ Спб. „Благотворит. о—во изданія общеполезн. и дешевыхъ книгъ“, для малорусск. народа. Его дѣятельность только начинаетъ развиваться, но первыя его изданія (преимущ. научно-популярнаго и утилитарнаго характера) даютъ о немъ очень выгодное понятіе.

Характернымъ признакомъ украинской литературы XIX в. является ея постоянное стремленіе содѣйствовать уничтоженію пропасти между паномъ и мужикомъ путемъ объединенія ихъ, какъ людей, на почвѣ общечеловѣческихъ идеаловъ; народъ долженъ быть поднятъ до пониманія этихъ идеаловъ и дѣятельнаго сочувствія имъ; интеллигенція должна быть единою съ народомъ по своему языку и по своимъ нравственнымъ идеаламъ. Характерной чертой дѣятельности послѣднихъ годовъ является упорное стремленіе вознаградить потерянное время и во чтобы то ни стало возродить къ новой и болѣе свѣтлой жизни творческія силы народа. При инертности массы (и образованныхъ и необразованныхъ классовъ) трудъ этотъ производится, съ величайшимъ напряженіемъ силъ, сравнительно небольшой группой интеллигенціи.

Литература. Пыпинъ и Спасовичъ, Исторія славянскихъ литературъ (2 изд., Спб., 1879, т. I, стр. 357—447); Петровъ, Очерки исторіи украинской литературы XIX ст. (Кіевъ, 1884); Дашкевичъ, Отзывъ о сочиненіи г. Петрова „Очерки исторіи укр. лит. XIX ст.“ (въ „Отчетѣ о 29 присужденіи наградъ гр. Уварова“, Спб., 1888, стр. 37—301); Огоновскій, Исторія литературы русской (4 т., Львовъ, 1887—94); Пыпинъ, Исторія русской этнографіи (т. III: Этнографія малорусская, Спб., 1891); В. Зотовъ, „Русинская литература“ (въ III т. „Исторіи всемірной литературы“, 1881); Костомаровъ, статья объ украинской литературѣ въ книгѣ Гербеля „Поэзія славянъ“ (1871, стр. 157—186); М. Грушевський, Українсько-руське літературне відродженє в историчнім розвою українсько-руського народу („Лит.-Наук. Вістник“, 1898, XI); Уманець, Дещо з исторії українського письменства XIX в. („Діло“, 1885, съ № 15); Комаровъ, Бібліографічний покажчик нової української літератури (Кіевъ, 1883); Е. Левицкій, Галицко-русская библіографія XIX ст. (два тома за 1801—86 и три отдѣльныхъ выпуска за 1887—89, Львовъ, 1888 и 1892). Указатель довольно обширной полемической литературы по вопросу о малорусскомъ словѣ см. въ „Покажчикѣ“ Комарова. Рядъ многочисленныхъ статей, касающихся исторіи укр. лит. XIX в., въ изданіяхъ: „Зоря Галицка“ (съ 1848), „Галичанинъ“ (шестидесятыхъ годовъ), „Временникъ Института Ставро-

пигійскаго", „Науковый Сборникъ", „Правда", „Зоря", „Литературно-науковий Вістник", „Житє і слово", „Записки наукового товариства им. Шевченка", „Основа", „Кіевская Старина".

Малорусскій языкъ, по фонетическимъ особенностямъ и по отношенію къ другимъ славянскимъ языкамъ представляетъ тѣ же основныя отличія, что и нарѣчія бѣлорусское и великорусское (полногласіе, смягченіе *д* и *т* въ *ж* и *ч* и др.); но нѣкоторые ученые считаютъ М. яз. самостоятельнымъ, настолько же отдѣльнымъ отъ великорусскаго, насколько отъ него отдѣльны чешскій, польскій и др. славянскіе языки. Различія между сѣверными и южными русскими говорами замѣчаются уже съ самаго начала русской письменности; въ дальнѣйшей исторіи языка эти различія становятся болѣе ясными, чѣмъ первоначально, какъ вслѣдствіе внутренняго развитія діалектовъ, такъ и вслѣдствіе внѣшнихъ вліяній. Вопросъ о М. я. имѣетъ значеніе литературное и общественное, и при такой постановкѣ, конечно, М. я., какъ создавшій богатую литературу и охватывающій обширную территорію, долженъ признаваться самостоятельнымъ литературнымъ языкомъ.

Несмотря на общность фонетики русскихъ нарѣчій, есть и различія между звуковыми чертами малорусскими и великорусскими: 1) *о* въ закрытыхъ слогахъ вел. соотвѣтствуютъ *уо, у, і* въ малор., напр. подъ—під, конь—куонь, кунь, кінь; 2) *ъ* въ слав. и рус. даетъ *іе, е, і*—діло, лито, лісъ, и т. д.; 3) *и* и *ы=и*; быты, бити; 4) согласные звонкіе въ концѣ словъ и слоговъ сохраняютъ звонкость—*дід* (не дѣт), *віз* (не вос), *ніжка* (не ношка); 5) *г* глубоко-гортанный=*h*, *h*олова, *h*ородъ; 6) *у* вм. *в* или *л*—во*у*къ, у кіев, лоукій и т. п.; 7) смягченіе гортанныхъ въ склоненіяхъ, не сохранившееся у великороссовъ, по дорозі (по дорогѣ), чоловіче. Морфологически М. нарѣчіе сохраняетъ вообще болѣе древнихъ особенностей, чѣмъ великорусское, хотя есть и новообразованія. Въ лексическомъ отношеніи слѣдуетъ отмѣтить многочисленность полонизмовъ. Территорія, занятая М. я., очень велика: въ нее входятъ губерніи: Черниговская, Кіевская, Полтавская, Екатеринославская, Харьковская, Херсонская, Подольская, Волынская, частью Гродненская, Сѣдлецкая, Курская, Воронежская, Бессарабская, Саратовская, Область Войска Донского, Кубанская обл., а внѣ Россіи—Галиція, Добрудзна и Буковина. На этой территоріи замѣчается два главныхъ нарѣчія: сѣверное и южное. Послѣднее составляетъ основу М. литературнаго яз. См. Соболевскій, „Очеркъ рус. діалектологіи, III" (въ „Живой Старинѣ" 1892); Житецкій, „Очеркъ лит. ист. М. нарѣчія въ XVII и XVIII ст." (Кіевъ, 1889); Науменко, „Обзоръ фонетическихъ особенностей М. рѣчи" (1889). Рядъ полемическихъ статей Михальчука, Науменка, проф. Флоринскаго, въ „Кіев. Стар." и др. изданіяхъ (1899) по поводу археолог. съѣзда въ Кіевѣ.

Малороссы, малороссы (иногда называемые южноруссами), представитель одной изъ трехъ восточно-славянскихъ народностей, вмѣстѣ именуемыхъ русскими. На зарѣ русской исторіи предки ихъ занимали территорію отъ Карпатъ до Днѣпра, переходя въ среднемъ его теченіи и на лѣвый берегъ, на сѣв.-вост. по среднему теченію Десны, оттуда сѣверная граница южно-русскаго племени переходила р. Припеть. На югѣ, и особенно юго-вост., граница населенія не доходила до береговъ Чернаго моря. Граница эта была неустойчива и постоянно то выдвигалась, то отходила внутрь передъ грозой наступавшихъ кочевниковъ. Въ русской исторической литературѣ въ половинѣ XIX в. вопросъ о предкахъ и происхожденіи малороссовъ былъ первоначально поставленъ Погодинымъ. Онъ утверждалъ, что колыбель нынѣшняго южнорусскаго населенія, земля кіевская, была до татаръ населена предками исключительно нынѣшнихъ великороссовъ. Татарское нашествіе совершенно опустошило этотъ край, населеніе было или избито или разбѣжалось, и остатки его удалились главнымъ образомъ на сѣверъ, куда и до татаръ они распространялись безпрепятственно со своими князьями. Предки же настоящихъ М. Придиѣпровья жители Галичины, передвигавшіеся съ XIV в. постепенно отъ Карпатскихъ горъ къ Днѣпру и за Днѣпръ, какъ впослѣдствіе они двинулись дальше въ такъ называемую Слободскую Украину. Впослѣдствіе въ указанномъ направленіи развита была теорія, преимущественно учеными московской школы, съ филологической—проф. Соболевскимъ Послѣдній, пришелъ къ заключенію, что древній кіевскій говоръ принадлежалъ къ числу говоровъ великорусскихъ. Малорусскій же языкъ былъ принесенъ въ кіевскую область и въ Заднѣпровье, приблизительно въ XV в. съ запада, изъ Подоліи, Волыни и Галича колонистами, ассимилировавшими остатки старокіевскаго населенія. Такимъ образомъ, новое населеніе Украины не имѣетъ, по толкованію этихъ ученыхъ, ничего общаго съ древнимъ племенемъ полянъ, населявшихъ кіевскую землю до татаръ. Противъ подобныхъ теорій о происхожденіи нынѣшнихъ малороссовъ выступилъ рядъ ученыхъ историковъ и филологовъ, проф. М. А. Максимовичъ, А. А. Котляревскій, В. Б. Антоновичъ, Н. П. Дашкевичъ, П. И. и Ир. А. Житецкій, акад. Ягичъ, проф. Владимірскій-Будановъ и др. Эти ученые утверждаютъ, что представленіе объ опустошеніи кіевской земли татарами въ половинѣ XIII в. было крайне преувеличено; населеніе быстро возстановилось послѣ Батыева погрома; главный этнографическій составъ новаго населенія былъ тотъ-же, какой и прежде, такъ какъ оно главнымъ образомъ пополнялось изъ бѣглецовъ, спасшихся отъ погромовъ. Если

и возможно предположить, то развѣ нѣкоторую перестановку этнографическихъ группъ въ послѣтатарскій періодъ и передвиженіе части лѣвобережныхъ южноруссовъ за Днѣпръ, даже въ Волынь и Галицію. На племенной составъ М. уже въ домонгольскую эпоху оказали сильное вліяніе тюркскіе народцы, съ которыми населеніе то вело борьбу, то роднилось и вводило въ свою среду; примѣсь этой крови вошла, какъ составной элементъ, при образованіи малорусской народности. Значительная часть берендѣевъ, торковъ, черныхъ клобуковъ, даже печенѣговъ и половцевъ, растворилась въ составѣ славянскаго населенія X—XIII в. Послѣдующее вліяніе татарскаго племенного начала на южнорусскую народность мы должны признать ничтожнымъ. Лишь на югъ отъ Роси и Сулы въ странѣ, населенной нѣкогда тюркскими народами, надо признать постоянные осадки татарскихъ поселеній. Съ XIV в. территорія южно-русскаго населенія входитъ постепенно въ составъ польско-литовскаго государства, а съ люблинской уніи 1569, главнымъ образомъ польскаго. Существуетъ также мнѣніе, которое поддерживается польскими учеными, что въ опустѣломъ краѣ, послѣ XIII в. явилась новая этнографическая особь, мало имѣющая общаго съ древней Русью; колонисты съ запада, именно изъ Польши, смѣшавшись съ остатками коренного населенія, положили будто бы основаніе новому племени въ южной Руси, болѣе близкому къ ляхитской народности, чѣмъ къ русской. Въ дѣйствительности, хотя и въ началѣ XV в. южная Русь много разъ вновь была опустошаема татарами, но населеніе ея возстановлялось въ тѣхъ-же предѣлахъ, безо всякой помощи со стороны Польши. Въ XV в. заселеніе южныхъ степей совершаемо было князьями путемъ военной, городской, крестьянской, землевладѣл. и монастырской колонизаціи, причемъ главная заслуга принадлежитъ Витовту и кн. Олельковичамъ. Въ 1482 (нашествіе Менгли-Гирея) и слѣдующихъ годахъ произошло вторичное опустошеніе всей территоріи ю-з. Руси, но въ особенности украинныхъ мѣстъ кіевской земли; здѣсь уцѣлѣли почти одни укрѣпленныя мѣста и поселенія вокругъ замковъ. Наставшее затѣмъ запустѣніе продолжалось и въ первой половинѣ XVI в. Но съ этимъ новымъ опустошеніемъ совпадаетъ начало обратнаго наступательнаго движенія русской національности на татарскія степи въ формѣ днѣпровскаго и бужскаго казачества. Главнѣйшій контингентъ казачества доставляетъ Волынь, Полѣсье, Сѣверщина и Бѣлоруссія, отчасти сѣверно-рус. земли московскаго государства, но не Польша. Историческія данныя указываютъ на живучесть и устойчивую энергію южнорусскаго племени. Оно сохранило свой южнорусскій этнографическій типъ, и это можетъ быть провѣрено не только въ тѣхъ частяхъ южной Руси, которыя входятъ нынѣ въ составъ Россійской имперіи, но и въ странѣ съ XIV в. отчужденной отъ Россіи—Галиціи. Событія козацкихъ возстаній и времени Б. Хмѣльницкаго, громадныя битвы и повсемѣстная народная борьба уменьшили вновь населенность юго-зап. Руси; по побѣды Хмѣльницкаго привлекли въ край новыхъ переселенцевъ изъ другихъ частей литовскаго государства, такъ что ко времени присоединенія Малороссіи къ Московскому государству населенность этой страны является значительною. Обратное занятіе правобережной Украины поляками и возникшія отсюда смуты второй половины XVII в. вновь вызвали здѣсь уменьшеніе населенія, благодаря бѣгству его въ московскую Слободскую Украину до предѣловъ южн. и вост. частей нынѣшнихъ губ. Воронежской и Курской, а въ XVIII в. колонизаціонное движеніе захватило новороссійскія степи вплоть до береговъ Чернаго и Азовскаго морей. М., или по другой терминологіи южноруссы, заселяютъ теперь территорію на востокъ отъ южн. части Воронежской губ. и юго-зап. Области войска Донского; на сѣв.-вост. малорусское населеніе врѣзывается въ Курскую губ. (уѣзды Бѣлгородскій и Корочанскій), затѣмъ западнѣе распространяется до сѣв. у. Черниговской губ., перейдя на правую сторону Днѣпра, захватываетъ въ Минской губ. Пинскій у. и значительную часть Мозырскаго у., въ Гродненской г. Брестъ-Литовскій и Кобринскій у. и части Пружанскаго, Слонимскаго и Бѣльскаго у., Люблинской губ. у. Холмскій, Грубешовскій, Томашевскій, Бѣлгорайскій и др., Сѣдлецкой г. у. Влодавскій, Радинскій, Бѣльскій и Константиновскій; на югѣ М. населеніе доходитъ до Чернаго моря, а на юго-зап. врѣзывается въ Бессарабскую обл., у. Хотинскій, Ясскій и Сорокскій. Сплошной массой заселены М. Кіевская, Волынская, Подольская, Черниг., Полтав., Харьк., Екатериносл. и Херсонская губ. Къ М. же племени относятся кубанскіе козаки; переселенцы изъ Малороссіи встрѣчаются въ Поволжьѣ и въ Сибири. Въ Австро-Венгріи М. населеніе живетъ въ округахъ Чортковскомъ, Тарнопольскомъ, Золочевскомъ, Жолковскомъ, Буковинскомъ, Коломыйскомъ, Станиславскомъ, Бережанскомъ, Львовскомъ, Стрыйскомъ, Самборскомъ, Перемышльскомъ, Саноцкомъ и въ венгерскихъ комитатахъ—Мармарошскомъ, Береческомъ, Угочскомъ, Унгварскомъ, Сукмарскомъ, Саболчскомъ и Землинскомъ. Пространство этой территоріи 13½ тыс. квадр. миль. Всѣхъ М. въ предѣлахъ Россійской имперіи надо считать свыше 20.000,000, да въ предѣлахъ Австріи свыше 3 милл., а вообще почти до 24 милл. По вѣроисповѣданію, М. православные, кромѣ милліоновъ около 3-хъ на зап. Это населеніе этнографически можетъ быть раздѣлено на три типа: Украинскій, Полѣшскій и Подольско-Галицкій. Полѣщуки занимаютъ полѣсье Кіевской и Волынской г. и Подлясье, т. е. часть Сѣд.

лецкой и Гродненской губ. Къ Подольско-Галицкому типу слѣдуетъ отнести жителей зап. Подоліи, Волыни и Галиціи, какъ и такъ наз. Холмскую Русь. Жители большей части Кіевской, Волынской, юго-вост. части Подольской и на востокъ отъ Днѣпра и на югъ къ Черному морю принадлежатъ къ украинско-слободскому типу. Между ними существуютъ и значительныя этнографическія различія. Украинцы преимущественно брюнеты, полѣщуки блондины; у нихъ избы курныя и пашутъ они сохой, остальные имѣютъ избы бѣлыя и пользуются плугомъ; у украинцевъ наибольшую роль въ земледѣльческихъ работахъ играютъ волы, у подолянъ имѣютъ значеніе въ хозяйствѣ и лошади, у полѣщуковъ исключительно лошади. Цвѣтъ свиты у украинцевъ коричневый, подолянъ сѣрый, полѣщуковъ бѣлый. У украинцевъ вышиты рубахи, а свиты безъ вышивокъ, у подолянъ наоборотъ, а у полѣщуковъ и тѣ, и другія безъ вышивокъ. У полѣщуковъ распространены суконныя шапки, у прочихъ ихъ нѣтъ. Подоляне носятъ рубаху поверхъ штановъ, прочіе прячутъ ее въ шаровары. У украинскихъ женщинъ лѣтнія корсетки и юбки ситцевыя, яркихъ цвѣтовъ. Подоляне мужчины носятъ сзади длинные волосы, а замужнія женщины обрѣзываютъ ихъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Полѣсья женщины выпускаютъ на виски подрѣзанные волосы; въ Полѣсьѣ въ ходу лапти, чего у другихъ М. нѣтъ и т. п. О различіи въ говорахъ М. населенія см. *малорусскій языкъ*. Въ общей характеристикѣ быта, нравовъ и обычаевъ М. надо отмѣтить, что они живутъ большею частью въ деревняхъ, гдѣ избы разбросаны въ безпорядкѣ или иногда лѣпятся по холмамъ, или въ хуторахъ, т. е. небольшихъ поселкахъ, иногда въ 2—3 двора. Хаты ихъ, такъ называемыя мазанки, обложены глиной и выбѣлены, крыши соломенныя. Топятъ во многихъ безлѣсныхъ мѣстахъ такъ наз. кизякомъ, т. е. кирпичами изъ высушенной соломы и скотскаго помета. Вытянувшіеся къ небу колодезные журавли и крылья вѣтряныхъ мельницъ, придаютъ оригинальный видъ М. деревнѣ. Главное занятіе М. земледѣліе, отчасти скотоводство, особенно на юго-вост. Сѣютъ обыкновенно пшеницу, рожь озимую и яровую, ячмень, овесъ, просо, гречиху, горохъ, бобы, чечевицу, ленъ, коноплю. Земледѣліе рѣдко носитъ общинный характеръ. Бахши засаживаются арбузами, дынями, огурцами, тыквами, кукурузой, подсолнечниками; огороды картофелемъ, капустой и др. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ взращивается свекловица (бураки) и воздѣлывается табакъ. Отхожіе промыслы развиты мало; торговля до послѣдняго времени происходила на ярмаркахъ которыя понемногу теряютъ свое значеніе, какъ и чумачество, почти совсѣмъ исчезнувшее нынѣ. Въ общественной жизни сельская громада не то, что міръ по великорусскому. Громада есть добровольная сходка людей. По народному понятію, каждый членъ громады, есть самъ по себѣ независимая личность, самобытный собственникъ; громада должна заботиться только объ общей безопасности и выгодахъ каждаго. Склонность къ индивидуализму особенно сказывается въ семейной жизни. По бо́льшей части отцы при жизни отдѣляютъ женатыхъ сыновей, и если не всегда распредѣляютъ между ними имущество и не требуютъ общей работы, то покрайней мѣрѣ каждому сыну строятъ отдѣльную хату, въ которой молодая чета живетъ и устраивается по своему желанію. Положеніе женщины болѣе независимое и удовлетворительное, чѣмъ въ сѣв. Руси. Въ одеждѣ, пищѣ и увеселеніяхъ М. укажемъ на слѣдующее: мужчины стригутся въ кружокъ или скобку; лѣтомъ носятъ „брилі“ и „капелюхи“, зимою большею частью „смушевки“ изъ баранъяго мѣха; рубахи украшаются вышивками, орнаментика которыхъ весьма разнообразна, разрѣзъ на груди у шеи застегивается особою „застіжкою“; поверхъ рубахи надѣвается „свита“, нѣчто въ родѣ полукафтанья; по обѣимъ сторонамъ Днѣпра носятъ отъ дождя или зимней вьюги большую свиту съ капишономъ, такъ наз. кирею или спрякъ; обувь чаще всего—сапоги. Прическа дѣвушекъ большею частью бываетъ въ двѣ косы, которыя располагаются кружкомъ за ушами; необходимую принадлежность головного убора, преимущественно въ праздники, составляютъ вѣнки и „стрічки“ или „бинды“, т. е. длинныя разноцвѣтныя ленты. Головной уборъ женщинъ состоитъ изъ „очипка“, „памитки“ и „хустки“, плотно облегающихъ голову и покрывающихъ волосы; способы ихъ повязки весьма разнообразны. Женскій костюмъ, кромѣ рубашки съ вышитыми широкими рукавами, состоитъ изъ „запаски“, „плахты“, „хвартура“, поверхъ одѣвается особая женская свитка, въ Черниговской и Полтавской губ. преимущественно еще употребляются дѣвушками такъ наз. „кгорсетки“. Въ зимнее время женщины одѣваютъ тулубы и кожушанки; на ногахъ носятъ сапоги и „черевики“. Пища главнымъ образомъ растительная, отчасти мясная и рыбная, у М. своеобразна. Любимыми блюдами являются свиное сало, „чехоно“ и „оселедецъ“, соленыя рыбы, борщъ, кулішъ—крупникъ, галушки, вареники; изъ тѣста пекутъ „паляниці“, „книші“, „пампушки“, „гречаники“ и т. п. Изъ увеселеній особенно извѣстны среди молодежи „вулиці“ лѣтомъ и „вечорниці“ зимой и „досвітки“. Повѣрья М. и обычаи носятъ часто слѣды древнѣйшихъ переживаній, что особенно отличаетъ свадебные обряды „весілля“. Ихъ суевѣрныя представленія полны поэтической образности. Народная поэзія М., въ большинствѣ полная грусти и задумчивости, давно обратила вниманіе этнографовъ, чарующей прелестью поэзіи; пѣсни отличаются рѣдкой мелодичностью, и вообще М. одно изъ самыхъ пѣ-

вучихъ и музыкальныхъ славянскихъ племенъ. См. Н. Костомаровъ, „Двѣ русс. народ.“ (Моногр., т. I); А. Пыпинъ, „Ист. Русск. этнографіи“ (т. III); его-же, „Споръ между южанами и сѣверянами“ („Вѣстн. Евр.“, 1886, № 4); „Погодинъ, Изслѣдованія“ (т. III и VII, а также въ „Изв. II отд. акад. наукъ“, т. V, изд. 1856; „Русс. Бесѣда“, 1856, кн. IV); Максимовичъ, статьи въ „Рус. Бес.“ (1856, № 3, 1857, № 2, „День“ 1863, №№ 8, 10, 15, 16 и „Собр. Сочин.“, т. I—III); А. Котляревскій, „Были-ли М. исконными обитателями“ (1862 и „Собр. соч.“, т. V); А. Соболевскій, „Лекціи по ист. русск. яз.“ (1891 и статьи въ „Ж. М. Н. Пр.“. 1885 и „Кіев. Унив. Изв.“, 1885); В. Антоновичъ, „Кіевъ, его судьба и значеніе XIV—XVI в.“ („Кіев. Стар.“, 1882, № 1); его-же, „Монографіи“ (т. I); Ир. Житецкій, „Смѣна народностей въ южн. Руси“ („Кіев. Стар.“, 1883—84); Владимірскій-Будановъ, „Населеніе юго-зап. Руси“ („Арх. Ю.-З. Россіи“, ч. VII, т. I, 1886); Ягичъ, „Четыре крит.-палеограф. статьи“ (1884); его-же, „Einige Streitfragen“ („Archiv. für Slav. Philologie“ т. XX, 1898); Огоновскій, „Studien auf d. Gebiete d. Ruthen. Sprache“ (Львовъ, 1880); П. Милюковъ, „Очерки по исторіи рус. культуры“ (ч. I и II); Н. Гильченко, „Кубанскіе козаки“ („Тр. Антр. Отд. О—ва Люб. Естеств.“, 1895 и отдѣльно); Д. Багалѣй, „Заселеніе Харьковскаго края и общій ходъ культурнаго развитія“. Для библіографіи о М. особенно важны: Пыпинъ, „Ист. этногр.“ (т. III) и Межовъ, „Литер. русск. геогр., этногр. и статист.“ (1861—82).

Малосильные двигатели, см. *моторы.*

Малоузенская слобода, Малый Узень, крупное селеніе Новоузен. у. Самарск. губ., на р. того-же имени, близъ ст. ж. д., имѣетъ почти 5 т. жит.; училище, аптека, постоянн. базаръ, даже мѣстный сельскій банкъ, значит. ярмарка, паровая мукомольная мельница, зернохранилища на 50 т. пудовъ хлѣба.

Малощетинковые черви (Oligochaeta), см. *кольчатые черви.*

Малоярославецкій уѣздъ, одинъ изъ сѣверн. Калужск. губ. Площадь 1159,6 кв. в. Мѣстоположеніе возвышенное. Преобладаетъ почва суглинистая. Орошеніе составляютъ рѣки: Лужа и Протва. Общее количество земли 119,713 дес., крест. надѣльн. 70,567, частн. собств. 45,440, изъ котор. 42,9% дворян., казен. 410, монаст. 649, церковн. 1916, городск. 731 д. Пахатн. 48,713 д., сѣнокосн. 18,182, лѣсн. 43,381, остал. удобн. 5306, неудобн 4131 д. Посѣвная площадь 1900 г. 21,640 дес., съ которой собрано 696,782 пуд. разн. зерна. Подъ картоф. 1410 дес., снято 224,186 пуд. Ленъ 427 дес., съ котор. собрано 4270 п. сѣм., 3160 п. волок.; конопля 547 д., собрано 9479 п. сѣм., 7056 п. волок. Скотоводство: лошадей 8241, жереб. 498, рогат. ск. 9560, телят. 4833, овецъ 19,853, свиней 7703, коз. 13, всего 50,701 голова. Жителей вмѣстъ съ городск. по переписи 1897 числится 42,001, въ томъ числѣ 16,092 муж., 25,909 женщ.; браковъ заключено 406, родилось 2186, умерло 2321, убыль 135 чел. Раскольниковъ 1457 муж., 1655 женщ. Изъ промысловъ развито кузнечно-слесарное, а также золотобойн. и серебрян. Производство щетокъ. Сумма заработка достигаетъ почти 80,000 руб. На сторону въ 1901 ушло 12,862 челов.: 8942 муж., 2252 женщ., 1668 подрост. Фабрикъ и заводовъ 20, производит. 187,825 руб. при 425 рабочихъ. Ярмарокъ 6, оборотомъ до 12,000 руб. Земскихъ школъ 25, учащихся 1919. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Кіево-Воронежск. жел. дор. Волостей 8, селеній 255, дворовъ 7195.

Малоярославецъ, уѣздн. городъ Калужск. губ., подъ 55° 1′ с. ш., 36° 20′ в. д. На высокомъ берегу Лужи. Торгово-промышл. значенія не имѣетъ (бумаготкацкая фабрика). Жителей (1897) 2½ тыс. об. пола. Занимаются садоводствомъ (плодов.). Малоярославецк. обществ. гор. банкъ. Ярмарокъ 4, привозъ на 24 тыс. руб. Земская больница на 30 кроватей. Богадѣльня на 10 призрѣваемыхъ. Станція Московско-Кіево-Воронежск. ж. д. Памятникъ битвы съ французами 24 окт. 1812.

1812 близъ М. произошло сраженіе между частью отступавшей изъ Москвы арміи Наполеона и русскими войсками; бой продолжался 18 час., гор. М. 8 разъ переходилъ изъ рукъ въ руки и хотя русскимъ и пришлось уступить его французамъ, но наша армія успѣла подойти изъ Тарутинскаго лагеря и заслонить Наполеону калужскую дорогу.

Малоярославскій 116 пѣхотн. полкъ, сформированъ 1863 изъ части Кременчугскаго пѣх. полка; старшинство считается съ 1797, когда былъ сформированъ 17 егерскій (впослѣдствіе 16) полкъ, присоединенный 1833 къ Кременчугскому полку. Знаки отличія: георгіевское знамя за Севастополь 1854 и 1855, въ 1 баталіонѣ походъ за военное отличіе за усмиреніе Венгріи 1849.

Малпигъ, см. *діастазъ.*

Малу (Malou), Жюль, бельг. государ. дѣятель, род. 1810, ум. 1886, одинъ изъ выдающихся членовъ бельгійскаго парламента между руководителями клерикальной партіи. 1884 въ качествѣ министра-президента онъ отличался такимъ рѣзкимъ образомъ дѣйствій, что возбудилъ противъ себя всеобщее негодованіе и король долженъ былъ отставить самыхъ крайнихъ клерикаловъ его кабинета, послѣ чего М. и самъ вышелъ въ отставку. Онъ написалъ: „Notices historiques sur les finances de la Belgique de 1831—65“ (Пар., 1867) и „Lettres sur les chemins de fer de l'état belge“ (1867—68) и др.

Малушка, рыболовная сѣть, употребляемая на Кавказѣ, а также въ зап. Европѣ, состоитъ изъ мѣшка, имѣющаго

видъ конуса; отверстіе мѣшка въ основаніи конуса при вытаскиваніи сѣти затягивается. М. бросаютъ на поверхность воды, заставляя ее вращаться въ воздухѣ, вслѣдствіе чего она ложится на воду съ раскрытымъ въ видѣ круга отверстіемъ; къ краямъ сѣти привязаны свинцовыя грузила, которыя заставляютъ ее погружаться; въ это время она и захватываетъ рыбу.

Малхинъ, г. въ Мекленбургъ-Шверинѣ, между Малхинск. и Куммеровск. озерами, при судоход. каналѣ и ж. д.; жит. (1892) 7312, ратуша, реальная гимназія; около М. большія торфяныя болота. Холмистая мѣстн. около Малхин. оз. (Варсбергъ 127 м. выс.) носитъ названіе Мекленбургской Швейцаріи.

Малъ, древлянскій князь начала X в., отстаивалъ независимость древлянской земли отъ притязаній кіевскихъ князей; имѣлъ успѣхъ въ войнѣ съ Игоремъ, который погибъ при этомъ; сватался за Ольгу, но получилъ отказъ и потерпѣлъ пораженіе въ войнѣ, въ кот. повидимому и самъ погибъ.

Малыгинъ, Степ. Григор., капитанъ-командоръ, ум. 1764, учился въ московской математической школѣ, 1717 началъ службу гардемариномъ, 1731 написалъ первое руководство къ мореплаванію, „Сокращенная навигація на Коршіе де Редюкціонъ“, былъ преподавателемъ въ штурманской ротѣ, а 1743—50 командиромъ ея, причемъ ввелъ много улучшеній и первый поставилъ дѣло практическаго обученія штурмановъ. 1736—37 описывалъ берегъ Ледовитаго океана и прошелъ отъ устья Печоры до Обской губы, 1742—43 во время войны со шведами командовалъ кораблемъ, 1754 былъ назначенъ капитаномъ надъ портомъ въ Ригѣ, а 1764 начальникомъ казанской адмиралтейской конторы.

Малые Карпаты, западная часть всей системы Карпатскихъ горъ (см.).

Малый Хинганъ, см. *Буреинскій хребетъ*.

Малыхинъ, Петръ Васильевъ., писатель, журналистъ, педагогъ, род. 1818, ум. 1867, воспит. харьковскаго университ. 1845—46 редактировалъ „Воронежск. губ. Вѣдом.“, гдѣ много его статей по этнографіи, археологіи и исторіи края и по воспитанію. 1861 издалъ (вмѣстѣ съ Н. В. Гарденинымъ) „Воронежскій Сборникъ“, а въ 1862 основалъ первую частную мѣстную газету „Воронежскій Листокъ“. Ему принадлежатъ интересныя статьи въ „Отеч. Запискахъ“ 1867: „Кольцовъ и его неизданныя стихотворенія“. Изд. отдѣльно: „Курсъ словесности, для препод. въ женск. учебн. заведен.“ (1861); „Теорія сочиненій“ (1860); „Значеніе изящныхъ искусствъ вообще и поэзіи въ особенности“ (1860) и др.

Малышевскій, Иванъ Игнатьевъ., професс. кіевской дух. акад. по каѳедрамъ исторіи русской церкви и исторіи русскаго раскола, род. 1828, ум. 1897. Изъ многочисленныхъ трудовъ его важны: по исторіи восточной церкви: „Мелетій Пигасъ, патріархъ александрійскій“ (1873, въ 2 томахъ, докторск. диссертація); „Константинопольская патріархія и греч. церковь въ подвластныхъ латинянамъ греч. земляхъ“ (1873); „Восточные проповѣдники вѣры въ Галліи въ послѣднихъ десятилѣтіяхъ II в.“ (1890): „Патріархъ Фотій“ (1891) и др., а также „Кириллъ и Меѳодій“ (1885); по исторіи русской церкви: „Св. Іона, митр. россійскій“ (1856); „Св. Владиміръ въ Херсонесѣ“ (1856); „Кіевскіе церковные соборы“ (1884); „Творенія Св. Кирилла Туровскаго съ жизнеописаніемъ его“ (1878); „Памятники ист. полемич. литературы юго-зап. Руси“; „Западная Русь въ борьбѣ за вѣру и народность“ (1895, вып. I) и мн. др.; по вопросамъ о расколѣ и сектантствѣ принадлежатъ работы (1883): „Какъ смотрѣть на существованіе и умноженіе сектъ въ русск. народѣ“ и т. д.; „О зарожденіи въ Россіи сектъ съ раціоналистическимъ направленіемъ“ и проч.

Малышевъ, Кронидъ Ив., извѣстный русскій цивилистъ, род. 1841; первоначальное образованіе получилъ въ духовн. семинаріи, откуда перешелъ на юридическій факультетъ Спб. университета. 1864 былъ удостоенъ степени магистра и отправленъ въ двухлѣтнюю заграничную командировку съ научною цѣлью, по возвращеніи изъ коей приступилъ къ чтенію лекцій въ Спб. университетѣ по гражданскому праву и процессу. 1875 М. открываетъ впервые отдѣльный курсъ торговаго права, не входившій дотолѣ, какъ отдѣльный предметъ, въ программу юридическаго факультета. Въ 1882 М. навсегда покинулъ университетскую каѳедру, перешелъ на службу въ кодификаціонный отдѣлъ, а затѣмъ, по его упраздненіи, въ отдѣленіе свода законовъ госуд. канцеляріи. Въ настоящее время онъ членъ консультаціи при министерствѣ юстиціи и принимаетъ участіе въ работахъ комиссіи по составленію гражданскаго уложенія. Перу М. принадлежатъ: „Историческій очеркъ русскаго конкурснаго процесса“ (1864), „Курсъ гражданскаго судопроизводства“ (1874—79), „Курсъ общаго гражданскаго права Россіи“ (т. I, 1878) и особое приложеніе къ этому курсу подъ заглавіемъ: „Гражданскіе законы и обычное право Россіи въ общемъ ихъ сводѣ со включеніемъ законовъ Финляндіи, Царства Польскаго, Остзейскаго края, Бессарабскихъ, Еврейскихъ и Мусульманскихъ“ (1880), „Объ ученой разработкѣ торговаго права въ Россіи“ (1875).

Малышевъ, фамилія 3 русск. живописцевъ: 1) М., Ал-дръ Ив., съ 1867 классный художникъ портретистъ; 2) М., Мих. Егоров., современный художникъ; 1901 обратила на себя вниманіе его картина — „Послѣдній долгъ“; 3) М., Ник. Тарасов., род. 1851, кл. художникъ съ 1882; лучшія произведенія — „Антикварій“, „Улица въ Канро“.

Малышинскій, Аркадій Павлов., писатель, журналистъ, род. 1840, ум. 1899. Учился на юридич. факультетѣ моск. унив. и въ Гейдельбергѣ. Писалъ статьи по вопросамъ политико-экономич., демографическихъ и статистич., велъ внутреннее обозрѣніе въ „Русск. Вѣстн.“ (1887—96), издавалъ газету „Народъ“ (1896—99), сотрудничалъ въ „Порядкѣ“ Стасюлевича, „Ист. Вѣстникѣ“ и др. изд. Одной изъ его главныхъ работъ было изслѣдованіе революціоннаго движенія въ Россіи.

Мальборо, см. *Марльборо.*

Мальбраншъ (Malebranche), Николай, род. 1638, ум. 1715, франц. философъ, изучалъ философію въ Collège de la Marche, богословіе въ Сорбоннѣ, 1660 постригся и вступилъ въ конгрегацію ораторіанцевъ. Считается вторымъ величайшимъ метафизикомъ Франціи. Попавшееся ему 1661 въ руки сочиненіе Декарта „De homine“, побудило его къ многолѣтнему изученію картезіанскихъ принциповъ, плодомъ чего явилось его выдающееся по оригинальности сочиненіе „De la recherche de la vérité“ (Пар., 1674, 3 т.; нов. изд. Булье, 1880). При всей анализирующей остротѣ мышленія, М. склоняется къ идеалистической мистикѣ. По его ученію, мы познаемъ все, даже духъ, какъ сущность вещей въ протяженіи, только чрезъ посредство покоющейся въ нашей душѣ идеи о нихъ. Но идея содержится въ Богѣ, и постольку мы видимъ всѣ вещи въ Богѣ (vision en Dieu), какъ первоосновѣ всякаго бытія и мышленія. Въ исторіи философіи М. составляетъ переходъ отъ Картезія къ Спинозѣ; различіе между ученіемъ М. и философіей Спинозы въ томъ, что у него вселенная содержится въ Богѣ, а у Спинозы Богъ во вселенной. Сочиненія: „Conversations chrétiennes“ (Пар., 1676); „Traité de la nature et de la grâce“ (Амстерд., 1680); „Traité de la morale“ (нов. изд. Joly, 1882); „Entretiens sur la métaphysique et la religion“ (Роттерд., 1688, сводъ его ученія); „Entretiens d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois sur l'existence et la nature de Dieu“ (Пар., 1708). Его „Oeuvres“ появились въ Пар. 1712 въ 11 т.; въ нов. изд. съ введеніемъ Ж. Симона, 1859—71, 4 т. См. Blampignon, „Etude sur M.“ (Пар., 1861); Ollé-Laprune, „La philosophie de M.“ (1870, 2 изд.); André, „La vie du R. P. M.“ (Туръ, 1886); Farny, „Etude sur la morale de M.“ (Шо-де-Фонъ, 1886); Novaro, „Die Philosophie des N. M.“ (Берл., 1893).

Мальва, юж. часть центр. Индіи, обнимающая государства Индоръ, Бопалъ, Даръ, Ратламъ, Джаора, Нарсингаръ и дистр. Гваліора Нимачъ, представляетъ плоскогоріе, опускающееся къ с.-в., орошается рѣками Нарбада, Синдъ, Чамбалъ и др., очень плодородна. Страна часто упоминается какъ центръ произв. опія (ежег. 37,000 тюковъ или 1,4 милл. кг.). Населеніе составляютъ представители почти всѣхъ индус. народ. 1309 страна завоевана Дели, въ XVIII в. маратами, а съ 1817 находится подъ англ. господствомъ.

Мальва, см. *просвирнякъ.*

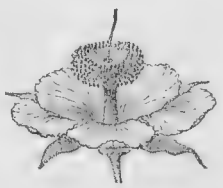
Мальваzіа (Malvasia), Карло Чезаре, графъ, итал. писатель объ искусствѣ, род. 1616, ум. 1693, изучалъ въ Болоньѣ философію, теологію и юридическія науки, поступилъ въ духовное званіе и былъ соборнымъ каноникомъ въ Болоньѣ; дѣлалъ изысканія относительно исторіи своей родины и написалъ: „Felsina pittrice; vite de'pittori bolognesi“ (Болонья, 1678, нов. изд. 1841) и издалъ „Marmora Felsinea“ (1690), собраніе древнихъ надписей.

Мальвазія, греческ. ликеръ, названный по городу Napoli di Malvasia въ Лаконіи. Подъ именемъ М. сбываются иногда вина и изъ др. мѣстностей греческаго архипелага, Мадеры, Азорскихъ о—вовъ, Тенерифа, Сардиніи и др.

Мальвазія, Мальвуазія, см. *Монемвазія.*

Мальвинскіе о—ва, см. *Фалклендскіе о—ва.*

Мальвовыя (Malvaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее травы и деревья съ простыми или лапчатыми, очередными листьями съ прилистниками. Правильные цвѣты располагаются по одиночкѣ или соединяясь въ цимозныя, кистевидныя или метельчатыя соцвѣтія. Кромѣ пятичленной чашечки обыкновенно имѣется еще подчашіе. Лепестки чередуются съ чашелистиками, имѣютъ короткіе ноготки и срастаются съ трубкою тычинокъ. Тычинки образуютъ трубку, окружающую пестикъ и распадающуюся на вершинѣ на отдѣльныя нити, несущія по одному одногнѣздному пыльнику, кот. раскрывается щелью. Обыкновенно всѣ тычинки развиваются путемъ расщепленія пяти зачатковъ. Верхняя завязь состоитъ изъ пяти или многихъ плодолистиковъ, образующихъ столько же гнѣздъ; послѣднія располагаются вокругъ центральной колонки и заключаютъ по одной сѣмяпочкѣ. Центральная колонна возвышается надъ завязью и на верхушкѣ распадается на число столбиковъ, равное числу гнѣздъ или вдвое большее; столбики оканчиваются простыми рыльцами. Плодъ либо распадается на столько отдѣльныхъ частей, сколько гнѣздъ въ завязи, либо образуетъ раскрывающуюся по гнѣздамъ коробочку. Почковидныя сѣмена иногда бываютъ покрыты волосками; они содержатъ скудный бѣлокъ и согнутый зародышъ. Изъ 800 относящихся къ М. видовъ, большинство встрѣчаются въ тропикахъ. М. въ вегетативныхъ органахъ изобилуютъ слизью, вслѣдствіе чего нѣкоторыя изъ нихъ, напр. Althaea officinalis *L.*, имѣютъ лѣкарствен-



Цвѣтокъ Adansonia

ное примѣненіе. Маслянистыя сѣмена нѣкоторыхъ видовъ съѣдобны. Къ М. относится также хлопчатникъ (Gossypium).

Весьма близко къ М. стоитъ семейство Bombacaceae, заключающее около 72 видовъ исключительно тропическихъ, б. ч. высокихъ деревьевъ съ крупными, б. ч. пятичленными цвѣтами съ многочисленными сросшимися тычинками (см. рис.), сухими или мясистыми плодами и погруженными въ воду сѣменами. Къ числу наиболѣе извѣстныхъ видовъ этого семейства принадлежитъ колоссальный баобабъ (Adansonia digitata).

Мальгень (Malgaigne), Іозефъ Франсуа, врачъ-хирургъ, род. 1806, ум. 1865, изучалъ медицину въ Парижѣ, былъ тамъ же съ 1835 проф. хирургіи въ Ecole pratique, съ 1850—проф. оперативной хирургіи. М. особенно извѣстенъ своими работами въ хирургической анатоміи, оперативной техникѣ, по ученію о вывихахъ и переломахъ, кромѣ того, онъ ввелъ статистику въ научную хирургію. М. написалъ: „Manuel de médecine opératoire“ (1834, 1877—84), „Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale“ (1838, 1859); „Recherches statistiques sur la fréquence des hernies“ (1839); „De l'irrigation dans les maladies chirurgicales“ (1842); „Essai sur l'histoire et la philosophie de la chirurgie“ (1847); „Traité des fractures et des luxations“ (1847—54, съ атласомъ), „Leçons d'orthopédie“ (1862). Онъ издалъ также сочиненія по хирургіи Амбруаза Паре (ум. 1590), съ предисловіемъ о состояніи хирургіи въ средніе вѣка и біографіей (1840)

Мальгорій, Іоганнъ, врачъ, окулистъ при дворѣ царя Алексѣя Михайловича.

Мальгусаръ, зап. часть Алайскаго хребта въ Самаркандской области, распадающаяся на двѣ вѣтви съ долиною р. Сантаръ между ними, продолжается на западъ въ хребетъ Нура-тау.

Мальдвинъ, см. *Монтгомериширъ*.

Мальденъ, г. въ графствѣ Мидльсексъ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, при судох. р. Мальденъ; жит. (1890) 23,031; 276 промышл. заведеній (4415 рабоч.) произвели товаровъ (главная обработка кожан. и резин. издѣлій) на 8.094,807 долл.

Мальдонадо, прибрежный департ. Уругвая, на берегу Атлантическаго океана, площадь 4106 кв. км., жит. (1892) 20,034. Плаваніе около берег. очень опасно (6 маяковъ), въ 6 км. отъ берега о—въ Лобосъ, посѣщаемый охотниками на тюленей. Департаментъ очень плодор., произв. табакъ, вино, финики; въ горахъ добывается прекрасный мраморъ. Одноим. гл. г. (Санъ Фернандо) располож. въ 1,6 км. отъ моря; жит. 2600; прекрасное морское купанье.

Мальеко (Malleko), чил. пров., пересѣкается 38° ю. ш. и 72° з. д., площ. 7400 кв. км., жит. (1895) 98,032. Вдоль вост. границы тянутся Анды (вулканъ Лонкимай 2810 м.). Лѣса доставляютъ прекрасный строительный матерьялъ, земледѣліе даетъ богатые урожаи пшеницы. Двѣ ж. д. проходятъ по пров. Гл. г. Анголь.

Мальзербъ (Malesherbes), Кретіенъ Гильомъ де Ламуаньонъ де, франц. министръ, род. 1721, ум. 1794. Какъ президентъ палаты налоговъ, М. подалъ Людовику XV докладъ о необходимости собранія генеральныхъ штатовъ и подвергся опалѣ. Людовикъ XVI поручилъ ему министерство внутреннихъ дѣлъ и М. вмѣстѣ съ Тюрго пытался произвести реформу въ управленіи путемъ уравненія налоговъ, свободы торговли и промышленности, но когда Тюрго палъ, М. также вышелъ въ отставку. Во время процесса Людовика XVI предложилъ себя въ защитники ему, но ему не дали сказать свою защитительную рѣчь. М. послѣ произнесенія приговора просилъ конвентъ сдѣлать воззваніе къ народу, но просьба его не была исполнена. Обвиненный (1793) въ составленіи заговора противъ республики, М. былъ казненъ. Онъ оставилъ слѣд. сочиненія: „Mémoires sur la librairie et la liberté de la presse“ (1809); „Oeuvres choisies“ (1809).

Малькольмъ, имя нѣсколькихъ шотландскихъ королей.

1) М. I, 943—954, пріобрѣлъ отъ англосаксонскаго короля Эдмунда Кумбрію и 954 былъ убитъ.

2) М. II, 1005—34, сынъ Кеннета II, вступилъ на престолъ 1005, послѣ того какъ онъ покорилъ и убилъ Кеннета III; побѣдилъ датчанъ при Каргамѣ.

3) М. III, 1054—93, сынъ Дункана I, отнялъ 1054 у Макбета, убійцы его отца, часть его государства и 1057 всю Шотландію; велъ войну съ Англіей и былъ убитъ въ сраженіи при Алавикѣ 1093.

4) М. IV, внукъ и преемникъ Давида I, 1153—63.

Малькольмъ (Malcolm), сэръ Джонъ, англ. историкъ, род. 1769, ум. 1833, былъ генералъ-губернаторомъ средней Индіи, и затѣмъ (1827—31) губернаторомъ Бомбея и написалъ: „History of Persia“ (1828); „Political history of India 1784—1823“ (1826); „Sketches of Persia (1888); „Life of Lord Clive“ (1836).

Мальманъ (Mahlmann), Зигфридъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1771, ум. 1826. Редактировалъ съ 1805 „Zeitung für die elegante Welt“ и принялъ съ 1810 по 1818 подъ свое вѣдѣніе „Leipziger Zeitung“, за что 1813 не надолго кратковременно заключенъ французами въ крѣп. Эрфуртъ. „Стихотворенія“ М. (Галле, 1825, 5-е изд. 1863), изъ которыхъ многія положены на музыку лучшими музыкальными композиторами, отличаются легкостью и звучностью стиха. Также и „Erzählungen“, и „Märchen“ М. заключаютъ въ себѣ поэтическій элементъ. Собраніе сочиненій М. появилось въ Лейпц. 1839—40 и 1859.

Мальмеди, г. въ прусск. окр. Ахенъ, при р. Вархъ и ж. д., 333 м. в. у. м., жит. (1895) 4596, прогимназія, произв. кожи, бу

маги, древесной массы; въ окрестн. города 3 минер. ист. (щелочно-зем. желѣзистые), похожи на ист. въ Спа. М., бывшее незав. бенедикт. аббатство, по люневильскому миру уступило свои владѣнія Франціи; въ 1815 послѣднія достались частью Пруссіи, частью Нидерландамъ.

Мальменъ, г. въ Бирмѣ, см. *Маульмайнъ.*

Мальмигнатъ, то же, что каракуртъ.

Мальмстремъ (Malmström), 1) Бернгардъ Элисъ, шведск. поэтъ и историкъ литературы, род. 1816, ум. 1865. М. былъ однимъ изъ немногихъ шведскихъ писателей, которые, опираясь на значительное классическое образованіе, отличались оригинальностью и силой. Онъ дебютировалъ 1838 эпическимъ стихотвореніемъ „Ariadne“, получилъ 1840 за свой циклъ элегій „Angelica“ большую премію шведской академіи, девять лѣтъ спустя сдѣлался ея членомъ. Изъ поэтическихъ произведеній М. надо особенно отмѣтить романсы, драматическія сцены „Императоръ Юліанъ“, стихотворное повѣствованіе „Fisfarflickan från Tynnelsö“ и прекрасныя лирическія стихотворенія. Изъ литературно историческихъ трудовъ его отмѣтимъ „Literaturhistoriska Studier“. Изданный же послѣ его смерти сборникъ его лекцій „Grunddragen af svenska vitterhetens historia“ гораздо слабѣе. Его „Samlage skrifter“ появились въ 8 т. (1866—69), стихотворенія въ 8-мъ изд. въ Стокгольмѣ (1880).

2) М., шведскій живописецъ, род. 1829, съ 1867 былъ профессоромъ, а 1887—93 директоромъ академіи въ Стокгольмѣ; его жанровыя картины отличаются блестящимъ колоритомъ и изображаютъ большею частью сцены изъ сѣверной миѳологіи, такъ напр. „Викинги хоронятъ своихъ мертвыхъ“, „Ингеборга при извѣстіи о смерти Гіалмара“. Онъ иллюстрировалъ „Фритіофа“ Тегнера.

3) М., Карлъ Густавъ, шведск. историкъ. род. 1822, былъ проф. въ Упсалѣ, затѣмъ 1878—80 министромъ народн. просвѣщенія. Главныя сочиненія его: „Sveriges politiska hist. från Carl XII död till 1772“ (2 изд., 1893); „Sveriges statskunskap“ (9 изд., 1892).

Мальмъ, англійское, теперь въ научной геологіи малоупотребительное названіе верхняго отдѣла отложеній юрской системы.

Мальмэ, Мальмёгусъ, 1) окр. (ленъ) въ южн. Швеціи, обнимаетъ ю.-з., наиболѣе плодородную и населен. часть области Шонень при Каттегатѣ, Зундѣ и Балтійскомъ морѣ, площадь 4795,4 кв. км., жит. 388,449. Страна образуетъ безлѣсную равнину, поля въ 1890 занимали 71,2%, лѣса 12,3% всей площ. Глав. продукты земледѣлія: рожь, пшеница, ячмень, овесъ, картофель и т. д. Кромѣ земледѣлія и скотов. (1890: 60,003 лошадей, 166.699 рог. ск., 75,103 овецъ и 108,748 свиней), населеніе занимъ. рыболов. и судоход. На с.-з. (около Гельсингборга) встрѣчается каменный уголь.

2) М. (Malmö), гл. г. одноимен. шведск. лэна, при Зундѣ, узл. пунктъ ж. д., древній замокъ (Мальмэгусъ, единственныя остатки бывшихъ укрѣпленій, въ настоящее время исправит. заведеніе), технич. и мореходн. школы, искусств. портъ (съ 1775) 6,5 м. глуб., жит. (1896) 53,869. Въ М. имѣются: ткацкое произв. (800 рабоч.), судостроительныя верфи, произв. машинъ, сигаръ, сах. рафинада, пива и т. д. Около порта докъ. Въ 1896 въ портъ пришли изъ заграницы 6501 судно, ушли 5999 судовъ. Глав. предметы ввоза: пшеница, рожь, кам. уголь, сельди, ткани, сахаръ, кофе; вывоза: мука, масло, древесная масса, спички. М. имѣетъ правильное пароходное сообщеніе съ Копенгагеномъ, Амстердамомъ, Лондономъ, Гавромъ, Бордо, Гамбургомъ, Любекомъ, Штеттиномъ и т. д. Г. упоминается уже въ XIII в. подъ назв. Мальмгауге (лат. Malmogia) и поднялся быстро, благодаря ловлѣ сельдей и торговлѣ.

Мальмезонъ (Malmaison), замокъ во франц. департ. Сены и Уазы, на лѣв. бер. Сены, въ 10 км. къ з. отъ Парижа, одно время любимое мѣстопребываніе Наполеона I и Жозефины, умершей здѣсь въ 1814. Въ 1870 франц. потерпѣли около М. пораженіе со стороны пруссаковъ. См. Lescure, „Le château de la M.“ (Пар., 1867).

Мальорка (Mallorca), Майорка, въ древности Balearis major, бо́льшій изъ Балеарскихъ о-вовъ (см.) въ Средиз. морѣ, въ 150 км. отъ исп. бер., площадь 3500,8 кв. км. О—въ имѣетъ фигуру трапеціда, на сѣв.-вост. бер. заливы Алькудія и Полленса. На с.-з. о—въ гористъ (Пуигъ де Торельясъ 1571 м.). Клим. мягкій, лѣтнюю жару умѣряютъ морской воздухъ и горы (ср. годов. темпер. въ Пальма 18,1°, годовое колич. дождев. осадковъ 436 мм.). Въ долинахъ о—въ необычайно плодороденъ, хотя въ общемъ плохо орошенъ. Гл. продукты сельскаго хозяйства: пшеница, вино, апельсины, лимоны, медъ, шелкъ. Скотов. доставляетъ свиней, овецъ, козъ, ословъ и муловъ; много птицы и дичи. Изъ полезн. ископ. добываются: гранитъ, порфиръ, мраморъ, алебастръ, на югѣ около Кампоса морская соль. Жит. (1887) 249,008, говорятъ на діалектѣ, родственномъ каталонскому. Гл. занятія: сельск. хоз., скотов., произв. хлопчатобум. издѣлій, обуви, бездѣлушекъ изъ раковинъ и коралловъ, судостроеніе и судоходство. Гл. предметы вывоза: вино, южн. плоды, анисовая водка, мука, обувь, свиньи и мулы. Въ 1892 ввозъ въ 7 портовъ М. изъ Испаніи 27,7 милл. нез. изъ заграницы 5, вывозъ въ Испанію 35,45. заграницу 7,9 милл. нетъ. Ж. д. ведетъ изъ г. Пальма въ Манакоръ. Гл. г. Пальма. Исторію см. *Балеарскіе о—ва.* См. Pagenstecher, „Die Insel M.“ (Лейпц., 1867); Erzherzog Ludwig Salvator (анонимъ), „Die Balearen in Wort u. Bild“ (Лейпц., 1869—91, 7 том.).

Мальпиги, Марчелло, медикъ, род. 1628 недалеко отъ Болоньи, ум. 1694 въ Римѣ, учился въ родномъ городѣ, былъ проф. медицины въ Болоньи, Пизѣ и Мессинѣ; 1691 лейбъ-медикъ и камергеръ папы Иннокентія XII въ Римѣ. М. считается основателемъ микроскопической анатоміи, причемъ онъ одинъ изъ первыхъ воспользовался лупой или такъ наз. простымъ микроскопомъ (увеличеніе до 180) для изслѣдованія тонкаго строенія органовъ. Часть своихъ наблюденій онъ изложилъ въ двухъ письмахъ къ своему другу Альфонсо Борелли, „De pulmonibus“ (Бул., 1661). Многія части разныхъ органовъ, получившія свои названія въ честь М., напоминаютъ о сдѣланныхъ имъ открытіяхъ въ строеніи мозга, сѣтчатой оболочки, органовъ осязанія, почекъ, нервовъ и друг. М. сдѣлалъ также большія открытія по анатоміи растеній; его „Anatomia plantarum“ (Лонд., 1675—79) можетъ считаться капитальнымъ сочиненіемъ по этому предмету. Кромѣ того, М. написалъ: „Opera“ (1686, нов. изд., 1688), „Opera posthuma“ (1697), „Opera medica et anatomica varia“ (Венеція, 1734). См. Ammu, „Notizie della vita et delle opere di M. et di Bellini“ (Болонь, 1847).

Мальпигіева сѣтка, см. *кожа.*

Мальпигіевы клубочки, см. *чудне сплетеніе.*

Мальпигіевы сосуды, трубчатые придатки конечнаго отдѣла кишки у насѣкомыхъ, пауковъ и многоножекъ (см. *насѣкомыя*); они выдѣляютъ мочу и служатъ, стало быть, въ качествѣ почекъ, наиболѣе изучены они у насѣкомыхъ, гдѣ они начинаются въ видѣ двухъ паръ сосудовъ, у нѣкоторыхъ же насѣкомыхъ число ихъ очень велико.

Мальпигіевы тѣльца, см. *селезенка* и *почки.*

Мальпигіевыя (Malpighiaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее около 500 видовъ тропическихъ, гл. образомъ американскихъ, ліанообразныхъ древесныхъ растеній, б. ч. съ супротивными, простыми листьями и пятичленными съ трехчленнымъ гинецеемъ, правильными или зигоморфными цвѣтами. Многіе виды М. (Malpighiastrum *Göpp.*, Banisteria и др.) встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ отложеніяхъ; въ началѣ пліоцена М. исчезаютъ изъ Европы.

Мальплаке, деревня во Фландріи; близъ нея 11 сен. 1709 франц. армія марш. Виллара потерпѣла пораженіе отъ союзныхъ (англо-голландско-нѣмецк.) войскъ, подъ предводительствомъ принца Евгенія Савойскаго и Марльборо, но отступила въ порядкѣ, такъ какъ союзники не преслѣдовали.

Мальсбургъ (Malsburg), Эрнстъ, поэтъ-переводчикъ, род. 1786, ум. 1824. Какъ поэтъ М. сталъ наиболѣе извѣстенъ переводомъ Кальдерона (Лейпц., 1818—25) и трехъ драмъ Лопе де Вега (1824). Собраніе его болѣе позднихъ лирическихъ стихотвореній появилось подъ заглавіемъ „Poetischer Nachlass“ (Кассель, 1825).

Мальстромъ, Москёстромъ, бурное морск. теч. (водовороть) между норвеж. о—вами Москёпэсъ и Вэрё (въ группѣ Лафотенскихъ о—вовъ), опасно лишь при сѣв.-зап. бурѣ, въ обыкновенное время легко проходится даже парусными судами. Въ центрѣ М. находится скала Москенъ съ роскошнымъ видомъ съ нея. Много опаснѣе сосѣдній Сальтенсъ-М. (Сальтстромъ, Сторстрёменъ), въ съуженномъ входѣ къ Сальтенфіорду между о—вами Годё и Стрёмё, подъ 67° 13′ с. ш.

Мальта, брит. о—въ въ Средиз. морѣ, между Сициліей и Африкой, между 35° 49′—36° 5′ с. ш. и 14° 12′—14° 35′ в. д., площ М. 248 кв. км., жит. 160,000, а включая о—ва Гоцо (см.), Комино и др. площ. 323 кв. км., а жит. (1895) 174,058. Поверхность М.—известняковое плато 258 м. выс., на ю. опускающееся къ морю, образуя неприступный скалистый берегъ; на с.-в. берегъ изрѣзанъ бухтами, самыя значит. изъ нихъ Ла Валетта (см.) и Марса Скирокко на вост. бер. Дождевую воду собираютъ въ цистернахъ. Замѣчательны многочисл. пещеры. Клим. очень жаркій, въ сентябрѣ дуетъ сирокко, въ собственно зимніе мѣсяцы (дек., янв., февр.) выпадаютъ тропич. дожди. Колич. дождевыхъ осадковъ составляетъ ежег. 608 мм. (72½% приходятся на зиму, 17,6% на весну). Средн. темп. 19°, зимой 14° (минимумъ 11,75°), лѣтомъ 25° (максимумъ 40,5°). Растит. очень богатая (съ древнихъ временъ славятся розы); вслѣдствіе сильныхъ вѣтровъ деревья (за исключ. рожковаго дерева) отсутствуютъ. Жители М., мужчины высокаго роста, сильные и подвижные, женщины средняго роста, но хорошо сложены и съ правильными чертами лица. Въ общемъ мальтійцы работящи и цѣнятся, какъ прекрасные моряки. Низшіе слои народа говорятъ на нарѣчіи, представляющемъ смѣсь итальянскаго яз. съ арабск., по итальянски говорятъ 20,000 чел., по англ. 10,000 (б. ч. солдаты) Образоват. заведенія: унив., лицей въ Ла Валетта, 10 среднихъ и 76 элем. школъ. Все туземное населеніе католич. вѣроисповѣд., въ гл. г. нѣсколько протест. общинъ. Земледѣліемъ жители занимаются съ большой тщательностью, окружая свои поля стѣнами для защиты отъ вѣтровъ. Гл. продукты: пшеница, картофель, хлопокъ, южн. плоды, сах. тростн., вино. Изъ скота за силу и красоту особенно цѣнятся мулы и ослы. Затѣмъ жители занимаются пчеловодств., ловлей рыбы и коралловъ, добычей морской соли, ломкой мрамора, алебастра. Гл. предметы промышл. произв.: хлопчатобум. и шелк. ткани, кружева, золотыя филигранныя издѣлія, сигары. Торговля по преимуществу транзитная. Ввозъ 1894 равн. 13.773,783 ф. стерл. (гл. обр. хлѣбъ и стручковые плоды изъ Россіи и Турціи), вывозъ товаровъ

13.086,085 ф. стерл. Вывозятся гл. обр. картофель, апельсины, хлопокъ. Коммерческ. флотъ 1894 насчитывалъ 125 судовъ (8280 тоннъ). 1825 введена англ. монетная система. Исполнительная власть въ рукахъ губерн. и совѣта (Legislative Council) изъ 20 член. Доходы 1895 г. 2,7 милл. руб., долгъ 675,000 руб. По своему положенію въ центрѣ Средиз. моря М. является гл. станціей для пароходства, а въ стратегич. отношеніи гл. опорой англ. могущества въ Средиз. морѣ; англичане сдѣлали М. неприступной крѣпостью. Гл. г. Ла Валетта. Исторія. Въ самой далекой древности М. и Гоцо были колоніями финикійцевъ. Около 400 г. до Р. Хр. о–въ (назывался Мелите) заняли карѳагеняне, 218 римляне. Въ древности о–въ славился тонкими хлопчатобум. тканями, розами и мёдомъ. Отъ римлянъ о–въ перешелъ къ вандаламъ, затѣмъ къ готамъ. Въ 534 г. Велизарій прогналъ готовъ и занялъ М. для Византіи. Въ 870 г. и на болѣе продолжит. время въ 904 г. о–вомъ завладѣли арабы, наложившіе на населеніе свой отпечатокъ. Въ 1090 норманны подъ предводит. Рожера графа сицилійскаго отняли о–въ у арабовъ и съ тѣхъ поръ о–въ принадлежалъ Сициліи. Въ 1284 сицилійскій флотъ разбилъ около М. французовъ, принудивъ ихъ покинуть М. Импер. Карлъ V предоставилъ совершенно опустошенный о–въ 1525 іоаннитскому рыцарскому ордену, изгнанному съ о–ва Родоса. Этотъ орденъ, называвшійся съ тѣхъ поръ мальтійскимъ, укрѣпилъ о–въ противъ турокъ и 1565 съ успѣхомъ отбилъ нападеніе послѣднихъ. 1566 гросмейстеръ Іоаннъ де ла Валеттъ основалъ г. Ла Валеттъ, превратившійся съ теченіемъ времени въ крѣпость перваго ранга. 1798 о–вомъ безъ труда завладѣлъ Бонапартъ, но уже съ 1800 французы вынуждены были уступить о–въ англичанамъ, за котор. о–въ окончательно и признанъ по миру въ Парижѣ (1814). См. Boisgelin, „Ancient and modern M.“ (Лонд., 1805, 2 т.); Avales, „Tableau historique, politique, physique et moral de Malte“ (Пар., 1830); Miège, „Histoire de Malte“ (Пар., 1840, 3 т.); Seddal, „M. past and present“ (Лонд., 1870).

Мальтенъ (Malten), Тереза, оперная пѣвица, род. 1825; съ 1873 состоитъ членомъ дрезденской придворной оперы, одна изъ лучшихъ исполнительницъ вагнеровскихъ оперъ.

Мальтицъ (Maltiz), 1) Аполлоніусъ, поэтъ, род. 1795, ум. 1870. За его „Poetische Versuchen“ (1817) слѣдовалъ юморист. романъ „Geständnisse eines Rappen mit Anmerkungen seines Kutschers“ (Берл., 1826); „Gedichte“ (Мюнхенъ, 1838); „Dramatische Einfälle“ (1838—43, 2 т.); „Drei Fähnlein Sinngedichte“ (Берлинъ, 1844); „Triclinium“ (Веймаръ, 1856); „Noch ein Blatt in Lethe“ (1854) и собраніе эпиграммъ „Vor dem Verstummen“ (1858). Эти стихотворенія весьма неравнаго достоинства. Съ 1858 М. издалъ драмы, написанныя имъ гораздо раньше: „Virginia“ (Веймаръ, 1858); „Anna Boleyn“ (1860); „Spartacus“ (1861); и др. „Ausgewählte Gedichte“ изд. K. v. Beaulieu-Marconnay (съ біогр., Веймъ., 1873).

2) М., Готгельфъ Августъ, нѣмецкій поэтъ, родился 1794, умеръ 1837 г. Высланный 1828 изъ Берлина за драму „Der alte Student“ (Гамбургъ, 1828), въ которой онъ выказалъ большую симпатію къ Польшѣ, М. уѣхалъ въ Гамбургъ и принялъ здѣсь на себя редактированіе „Norddeutscher Courier“. Увлеченный французской революціей 1830, онъ поѣхалъ въ Парижъ; но вскорѣ затѣмъ вернулся разочарованный въ Германію и поселился въ Дрезденѣ. Довольно значительному поэтическому таланту М. недоставало однако художественной обработки. Болѣе извѣстнымъ сдѣлали его юмористическія произведенія, какъ напр. „Ränzel und Wanderstab“ (Берлинъ, 1821—32), „Humoristische Raupen“ (4 изд., 1839) und „Gelasius“ (Лейпц., 1826). Изъ драмъ М. лучше „Schwur und Rache“ (Берл., 1826) и Hans Kohlhas“ (1828).

Мальтійскій крестъ, осьмиугольный гербъ мальтійскихъ рыцарей или іоаннитовъ (см.). Въ средневѣковой символикѣ восемь концовъ креста означаютъ восемь рыцарскихъ добродѣтелей.

Мальтійскій орденъ, см. *іоанниты.*

Мальтоза (мальтобіоза), $C_{12}H_{22}O_{11}.H_2O$, сахарист. вещество, встрѣчается въ содержимомъ тонкой кишки, образуется вмѣстѣ съ декстриномъ при дѣйствіи солода или разведенной сѣрной к. на крахмалъ (отсюда его содержаніе въ пивномъ и водочномъ заторѣ), слюны или діастаза на гликогенъ или на одинъ изъ декстриновъ, образующихся изъ крахмала и отъ дѣйствія діастаза или слюны. М. получается засахариваніемъ крахмал. клейстера солод. вытяжкой и обработкой продукта спиртомъ. М. образуетъ безцвѣтныя очень тонкія иглы, при 100^0 теряетъ воду и тогда очень гигроскопична. Она труднѣе растворяется въ спиртѣ, чѣмъ виноградный сахаръ, вращаетъ плоскость поляризаціи вправо сильнѣе тростниковаго и винограднаго сахара, но слабѣе возстановляетъ щелочной мѣдный растворъ. При обработкѣ разведенной сѣрной к., равно при болѣе продолжительномъ дѣйствіи діастаза и слюны М. превращается въ виноградный сахаръ, но не при гніеніи или броженіи. Съ дрожжами она бродитъ. См. *изомальтоза.*

Мальтусъ, Томасъ Робертъ, англ. экономистъ, род. 1766, ум. 1834, учился въ Кембриджѣ, былъ приходскимъ священникомъ и потомъ преподавалъ исторію и пол. экономію въ коллегіи въ Гейльбери. Главную извѣстность пріобрѣлъ своимъ сочин. „An Essay on Principles of Population“ (1 изд., 1798), перев. на многіе языки, въ томъ числѣ на русскій — Бибиковымъ, „Опытъ о законѣ народонаселенія“ (1868), и Вернеромъ, „Опытъ закона о населеніи“

(1895, съ сокращеніями). Другія главн. сочин. М.: „Observations on Effects of the Corn Laws“ (1814, въ защиту хлѣбныхъ пошлинъ), „An Inquiry into the nature and Progress of Rent“ (1814, теорія ренты, развитая потомъ Д. Рикардо); „Principles of pol. economy“ (1825) и др. Основная мысль главнаго сочин. М. (о населеніи) заключалась въ томъ, что населеніе обладаетъ способностью увеличиваться быстрѣе, чѣмъ средства существованія. Первое растетъ въ прогрессіи геометрической (какъ 1, 2, 4, 8, 16 и т. д.), а вторыя въ прогрессіи ариѳметической (какъ 1, 2, 3, 4, 5 и т. д.). Отсюда и вытекалъ выводъ, что по мѣрѣ увеличенія населенія нарушается равновѣсіе или соотвѣтствіе между его численностью и количествомъ средствъ существованія. Другими словами, уменьшеніе благосостоянія народныхъ массъ есть результатъ этихъ естественныхъ причинъ, а не тѣхъ или иныхъ недостатковъ устройства общества, какъ напр. системы распредѣленія имуществъ и доходовъ. Ученіе М. явилось первой пессимистической нотой въ хвалебномъ гимнѣ новымъ хозяйственнымъ началамъ, покоющимся на свободѣ личности и невмѣшательствѣ государства, который распѣвался слѣпыми приверженцами Ад. Смита и его школы, первоначально вполнѣ оптимистической. Когда же стали яснѣе обнаруживаться темныя стороны свободной промышленности, то приходилось или сомнѣваться въ естественности и совершенствѣ новой хозяйственной эры и искать иныхъ основъ общественнаго устройства, — какъ это стали доказывать соціалисты и коммунисты (см.), или же слѣдовало признать, что бѣдствія эти неустранимы, п. ч. они естественны и неизбѣжны. М. явился выразителемъ этого послѣдняго объясненія, почему ученіе его и пришлось очень по вкусу среднимъ и богатымъ классамъ общества, такъ какъ они получили возможность сваливать на рабочіе классы всю вину въ ихъ бѣдственномъ положеніи, которая-де заключается въ чрезмѣрно быстромъ ихъ размноженіи. Теоріей М. стали пользоваться для доказательства недѣйствительности какихъ бы то ни было мѣръ, клонящихся къ улучшенію положенія рабочихъ и пролетаріевъ. А самъ М. особенно энергично напалъ на широко развившуюся въ Англіи систему общественнаго призрѣнія. Систему эту М. отвергалъ цѣликомъ, какъ поддерживающую и размножающую нищихъ и вообще бѣдныхъ и какъ противорѣчащую системѣ самому себѣ предоставленнаго хозяйственнаго оборота. Если все дѣло будетъ предоставлено естественно-экономическимъ законамъ, то, по мнѣнію М., естественными регуляторами прироста населенія явятся вытекающія изъ обѣдненія населенія бо́льшая смертность и порочность или развратъ, какъ причина, сокращающая браки и дѣторожденіе. Впослѣдствіе М. допустилъ и еще одну предупреждающую причину — нравственное самообузданіе, въ видѣ воздержанія отъ вступленія въ бракъ лицъ малоимущихъ. Безсознательнымъ факторомъ, сокращающимъ численность населенія, признавались также и войны, а сознательнымъ и неизбѣжнымъ эмиграція. Обращаясь къ оцѣнкѣ теоріи М., обратимъ вниманіе прежде всего на то, что она, по вышеуказаннымъ причинамъ, т. е. какъ слагавшая всякую отвѣтственность, съ государства, общества и состоятельныхъ его классовъ, была охотно принята современными и многими изъ послѣдующихъ экономистовъ, и при томъ безъ всякой провѣрки ея фактическихъ основъ. Послѣднихъ, впрочемъ, въ трудѣ М. почти что и вовсе не было; такъ, быстрое удвоеніе населенія онъ доказывалъ на примѣрѣ Сѣв. Америк. Соед. Штатовъ, т. е. страны молодой, малонаселенной въ то время (конецъ XVIII в.), да еще и пополнявшейся значительной иммиграціей изъ Англіи и др. странъ. Относительно болѣе медленнаго увеличенія средствъ существованія М. былъ отчасти правъ только по отношенію къ производительности земли или почвы, на чемъ основана была и его теорія земельной ренты, окончательно развитая Д. Рикардо. Но успѣхи промышленной техники, какъ они ни были велики съ конца XVIII в., все таки не давали еще возможности судить о дальнѣйшихъ еще болѣе крупныхъ ея успѣхахъ, характеризующихъ XIX вѣкъ. Объ математическія прогрессіи М. такимъ образомъ не были обоснованы на сколько нибудь полныхъ статистическихъ данныхъ, и потому приняты онѣ были просто на вѣру. Въ то же время безсознательно или умышленно оставленъ былъ безъ вниманія такой фактъ, что въ самой Англіи, — этой наиболѣе густо заселенной странѣ, — далеко не вся земля, пригодная подъ обработку (посѣвъ хлѣба и пр.), использована, а только не болѣе двухъ третей ея, что вытекало изъ особенностей англійскаго крупнаго землевладѣнія. А такой характеръ послѣдняго есть фактъ или условіе вовсе не естественное, а общественное, т. е. результатъ такъ, а не иначе сложившагося подъ вліяніемъ историческихъ причинъ правового порядка, въ частности крупнаго землевладѣнія и майоратнаго порядка наслѣдованія. Слѣдовательно утвержденія такихъ лицъ, какъ Годвинъ и другіе, которые указывали на недостатки общественнаго устройства и въ частности системъ распредѣленія имуществъ и доходовъ, оставлены были М. безъ настоящихъ опроверженій. Изъ всѣхъ положеній М. въ нѣкоторой силѣ остается вѣрнымъ только одно, самое общее, что при особенно благопріятныхъ условіяхъ размноженія населенія можетъ, пожалуй, пойти такъ быстро, что превзойдетъ количество производимыхъ средствъ существованія. Но такихъ условій никогда и ни въ какой странѣ на лицо еще не осуществлялось, и изъ странъ,

когда то очень давно густо населенныхъ, теперь многія превратились чуть не въ пустыни, вовсе не вслѣдствіе чрезмѣрнаго увеличенія населенія, а по причинамъ очень многосложнымъ. Само же по себѣ слишкомъ неравномѣрное распредѣленіе богатствъ и доходовъ можетъ давать такое направленіе производству, что будетъ создаваться избытокъ предметовъ роскоши и недостаточно предметовъ продовольствія и вообще удовлетворяющихъ первостепенныя потребности массъ.

Не смотря на указанные крупные недостатки закона народонаселенія М., онъ въ свое время имѣлъ громадное значеніе не только въ теоріи или въ наукѣ, но и въ практикѣ, т. е. законодательныхъ мѣрахъ. Реформа англійскаго законодательства объ обществен. призрѣніи 1834 произошла подъ несомнѣннымъ вліяніемъ теоріи М.; а полит. экономія, какъ наука, на долгое время была отъявленнымъ врагомъ всякихъ госуд. и общественныхъ мѣропріятій по улучшенію быта и положенія рабочихъ и бѣднѣйшихъ обществен. классовъ и особенно благотворительности и обществ. призрѣнія. Теоріей М., равно и на почвѣ ея позднѣе возникшей теоріей фонда заработной платы (см.), пользовались также, какъ доказательствомъ безсилія рабочихъ союзовъ и разныхъ видовъ кооперацій сдѣлать что либо существенное для улучшенія положенія рабочихъ. Приверженцы М., такъ назыв. мальтузіанцы, въ разныхъ странахъ стремились не только къ распространенію его идей, но и къ осуществленію нѣкоторыхъ рекомендованныхъ имъ задержекъ къ размноженію населенія, въ особенности къ изданію законовъ, стѣснявшихъ право вступленія въ бракъ, установленіемъ болѣе высокихъ брачныхъ возрастовъ, требованіями большаго матерьяльнаго обезпеченія и т. п. Все это прямо или косвенно, сознательно или безсознательно должно было толкать низшіе классы общества на путь развитія разврата или внѣбрачныхъ сожитій, вовсе, впрочемъ, не гарантирующихъ сокращеніе рождаемости, а только увеличивающихъ ложащееся на общество бремя по призрѣнію незаконнорожденныхъ дѣтей. Новѣйшіе приверженцы М., такъ назыв. неомальтузіанцы, появляющіеся преимущественно въ Англіи же съ конца 70-хъ гг. XIX в., отличаются отъ своихъ предшественниковъ тѣмъ, что рекомендуютъ не столько воздержаніе отъ брака, сколько примѣненіе различныхъ мѣръ, предупреждающихъ зачатіе. Мотивируется это желаніемъ сохранить принципы и удовольствія брачной жизни и дать въ то же время возможность сознательно регулировать дѣло дѣторожденія (особенно выдающимися представителями неомальтузіанства были извѣстный англійскій парламентскій дѣятель Брэдлоу и его подруга Энни Безантъ, издававшіе газету „Neomalthuzian“ и отдѣльныя сочиненія).

Сама по себѣ теорія М. подвергалась очень рѣзкой критикѣ не только со стороны соціалистовъ (К. Маркса и его послѣдователей), но даже и со стороны буржуазныхъ экономистовъ, въ особенности Кэри (см.), Бастіа и др., а позже и Спенсера. Возраженія послѣднихъ сводились главнымъ образомъ къ тому, что въ самой природѣ живыхъ существъ заложенъ предѣлъ чрезмѣрному ихъ размноженію, а именно, что чѣмъ выше и интелектуальнѣе видъ, тѣмъ меньше онъ плодовитъ.

Литература о М. слишкомъ обширна, чтобы ее можно было здѣсь привести. На русск. яз. можно указать на предисловіе Бибикова къ переводу М. и В. Водовозовъ, „М., его жизнь и научная дѣятельность“ (1895).

Мальтцанъ (Maltzahn), 1) Венделинъ, баронъ, истор. литературы, род. 1815, ум. 1889. Занимался литературно-историческимъ изслѣдованіямъ народныхъ пѣсенъ силезскихъ поэтическихъ школъ и классическаго періода нѣмецкой литературы. М. вновь перездалъ Лахмановское изданіе Лессинга (Лейпц., 1853) и Гемпелевское Шиллера (1880).

2) М. (Maltzan), Генрихъ Карлъ Гельмутъ, фонъ, путешественникъ по Востоку и Африкѣ, род. 1826, ум. 1874; написалъ: „Drei Jahre im Nordwesten von Afrika“ (Лейпц., 1868); „Reise auf der Insel Sardinien“ (1869); „Meine Wallfahrt nach Mekka“ (1865); „Sittenbilder aus Tunis und Algerien“ (1869); „Reise in den Regentschaften Tunis und Tripolis“ (1870); „Reise nach Südarabien“ (1872) и сборникъ стихотвореній „Pilgermuscheln“. Послѣ смерти его напечатанъ романъ: „Der Messias der Juden“ (1892).

Мальцевъ, Мих. Александр., проф. оперативной хирург. харьк. ветерин. института. Окончивъ этотъ институтъ 1887 г., 1889 защитилъ диссертацію на степень магистра ветерин. наукъ подъ загл. „Къ этіологіи мокреца лошади“ („Труды Х. В. Инст.“ т. II). Ведетъ амбулаторную клинику оперативной хирургіи теоретически и практически и завѣдуетъ стаціонарной клиникой инфекціонныхъ болѣзней. Его выдающіяся работы: „Кошки и подчелюстныя железы, какъ діагностическій матерьялъ въ сомнительно выраженныхъ случаяхъ сапа“ („Тр. Х. В. Инст.“ т. 3, 1890); „Объ иммунизаціи лошади по отношенію къ сапу“ („Вѣстн. Общ. Ветерин.“, 1891 № 12); „Эзофаготомія у рогатаго скота и собаки“ („Арх. Ветер. Наукъ“, 1895); „Примѣненіе оперативнаго способа sectio alta у собаки для удаленія мочепузырныхъ камней“ („Arch. Nat. Wissenschaft.“, 1895, стр. 238 и „Арх. Ветер. Наукъ“); „О лапаротоміи у нашихъ дом. животн.“ („Тр. Х. В. Инст.“, 1896, т. 5); „Переходъ рожистаго процесса съ собаки на человѣка“ („Арх. Ветер. Н.“, 1897), „Къ вопросу о кастраціи жеребцовъ“ („Арх. В. Наукъ“, 1898); „О примѣненіи рентгеновскихъ лучей въ ветеринаріи“ („Арх. В. Наукъ“, 1899) и мн. др.

Мальцовскіе заводы, громадный заводскій районъ, основанный еще въ серединѣ XVIII в. Демидовымъ, и развившійся затѣмъ изъ предпріятій С. И. Мальцева (1810--93), одного изъ оригинальнѣйшихъ и энергичныхъ дѣятелей русской промышленности. Районъ обнимаетъ уѣзды Жиздринск. Калужск., сѣв. части Брянскаго у. Орловск. и вост. часть Рославл. у. Смол. губ. При наибольшемъ развитіи заводской дѣятельности, всей земли, принадлежащей имъ, было 238 т. дес., въ томъ числѣ 150 т. дес. лѣса, на которыхъ оборудовалось 22 завода при почти 100 т. рабочаго населенія. Дѣятельность заводовъ сосредоточивается въ выплавкѣ чугуна, выдѣлкѣ желѣза, чугунн. литья, желѣзн. и стальныхъ издѣлій, машинъ, локомотивовъ, вагоновъ и пр., съ другой стороны стекла, хрусталя, глиняныхъ издѣлій, кирпича, добычи каменнаго угля, лѣса, лѣсныхъ продуктовъ и издѣлій. Всего числится теперь 17 заводовъ, 12 фабрикъ, 43 мельницы, 13 лѣсопиленъ, 12 кирпичн. заводовъ. Наиболѣе крупные изъ заводовъ въ Людиновѣ, на р. Болвѣ, Жиздринскаго у., съ 12 т. жит. (чугунно-лит. и желѣзодѣлат.), въ Песочнѣ, того же уѣзда, до 5 тыс. жит. (чугунно-плав. и литейный), въ Дядьковѣ, на р. Болвѣ Брянскаго у. (хрустальный). Кромѣ сплавной и искусственно судоходной (шлюзованной) р. Болвы заводы прекрасно оборудованы и связаны между собою шоссейными и узкоколейными желѣзными дорогами частнаго пользованія, общею длиною 204 в.; имѣютъ давно и правильно поставленное лѣсоустройство, собственныя копи каменнаго угля (плохого) и многочисленныя мѣсторожденія желѣзныхъ рудъ на заводскихъ земляхъ. При заводахъ нѣсколько ремесленныхъ и одно средне-техническое училище (съ 5-ти лѣтнимъ курсомъ); ссудо-сберегательное товарищество. Главное управленіе заводами сосредоточено въ с. Дядьковѣ (см.). 1875 для расширенія дѣятельности заводомъ было организовано М. товарищество, дѣла котораго, однако же, вскорѣ упали, складочный капиталъ въ 6 мил. былъ израсходованъ, на заводахъ накопилось долгу до 10 мил.; учрежденное 1885 казенное управленіе привело къ окончательному паденію дѣло, отъ котораго его творецъ Мальцовъ былъ отстраненъ. Заводы въ 90-хъ годахъ стали возрождаться вновь съ основаніемъ новаго акціонернаго общества М. з., съ капиталомъ въ 4 мил. руб. 1899 общество добыло при задолженности на 5 заводахъ 4103 рабоч. 1100 тыс. пуд. чугуна, 122 т. п. желѣза, 101 т. п. стальныхъ издѣлій, 346 т. п. чугунныхъ издѣлій и 200 т. п. эмалир. посуды; стекла и хрусталя также на 5 заводахъ выработано почти на 1 мил. руб.

Мальцовскій гусь, см. *гусь*.

Мальцовъ, Серг. Иванов., крупный промышленникъ, род. 1870, ум. 1893, см. *мальцовскіе заводы*.

Мальчевскій (Malczewski), Антонъ, польскій поэтъ, виднѣйшій представитель украинской школы польской поэзіи; род. 1793, ум. 1828, по оконч. курса въ кременецк. лицеѣ поступилъ въ корпусъ инженеровъ, путешествовалъ по Зап. Европѣ, причемъ познакомился съ Байрономъ, почерпнув. изъ его разсказовъ сюжетъ для „Мазепы“. Поселившись въ имѣніи на Волыни, М. написалъ поэму „Магуа“. Въ 1823 М. потерялъ имѣніе и переселился въ Варшаву, гдѣ издалъ свою поэму подъ заглавіемъ: „Magya, powieść ukrainska“ (1825). Тогдашняя критика и публика отнеслись къ этому произведенію равнодушно, и книжка расходилась очень туго. Огорченный этой неудачей и потерей состоянія, М. заболѣлъ и скончался въ нищетѣ. Первымъ оцѣнилъ по достоинству эту поэму М. Мохнацкій въ ст. „O literat. polsk. w XIX w.“ (1830), поставивъ М. въ рядъ замѣчательнѣйшихъ поэтовъ своего времени. Теплота чувства и яркая колоритность пейзажа — выдающіяся качества поэмы М., выдержавшей множество изданій (лучшія — Бѣловскаго, Львовъ, 1843, и Жупанскаго, иллюстр., Познань, 1865). См. Wojcicki, „Cmentarz Powazkowski“ (1855, т. 1); Siemenski, „Portrety literackie“ (т. IV).

Мальштатть-Бурбахъ, гор. въ прусск. окр. Триръ, при р. Зааръ, узловой пунктъ ж. д., пристань для экспорта кам. угля и для ввоза жел. рудъ и известняка; значит. желѣзо-дѣлат. промышл., произв. портландск. цемента, машинъ, жел.-дор. вагоновъ и т. д.; жит. (1895) 23,677, изъ нихъ 1840 евангв. вѣроиспов. и 37 евр.

Мальябекки (Magliabecchi), Антоніо, род. 1633, ум. 1714, итальянскій ученый. До 40 лѣтъ былъ золотыхъ дѣлъ мастеромъ, но въ раннихъ годахъ изучилъ не только древніе языки, но и пріобрѣлъ совершенно необыкновенныя литературно-историческія познанія. Михаилъ Эрмини, библіотекарь кардинала Леопольда Медичи, открылъ въ немъ великаго ученаго, а Марми устроилъ его при библіотекѣ великаго герцога Козимо III, хранителемъ которой онъ и сдѣлался позднѣе. Большую часть собранныхъ имъ книгъ (болѣе 30,000 т.) завѣщалъ великому герцогу тосканскому; собраніе этихъ книгъ особенно замѣчательно богатствомъ рукописей и старинныхъ изданій (каталогъ ихъ составленъ Фосси, Флорен., 1795, 3 т.); съ 1859 большая часть Палатины (т. е. библіотеки великаго герцога) вмѣстѣ съ книгами М. присоединена къ „Nationalbibliothek“. Самъ М. издалъ многія древнія сочиненія. Часть адресованныхъ къ нему писемъ собралъ Тарджіони (Флор., 1745), многія другія письма находятся въ „Correspondance de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie“ (Пар., 1847, 3 т.).

Мальяни (Magliani), Агостино, итал. министръ, род. 1824, ум. 1891, былъ министромъ финансовъ и старался путемъ увеличенія государственныхъ доходовъ по-

полнить дефицитъ, 1888 вышелъ въ отставку потому, что палата не одобрила его проекты налоговъ. Съ 1871 онъ былъ членомъ сената и написалъ „La questione monetaria“ (1874).

Малюта Скуратовъ, см. *Скуратовъ.*

„Малютка“, иллюстрир. дѣтскій ежемѣсячн. журналъ. Издается въ Москвѣ съ янв. 1886. Основанъ и донынѣ издается и редактируется А. Я. Цвѣтковой.

Малявка, такъ называютъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Россіи двухъ рыбъ: гольяна (см.) и верховку (см.).

Маляревскій, Иванъ Васильевъ., врачъ, род. 1846, окончилъ мед.-хир. акад. 1879, былъ военнымъ врачемъ, помѣстилъ нѣкоторыя спеціальныя статьи во „Врачебн. Вѣд.“, „Здоровьѣ“ и пр. 1883 открылъ, существующій и въ настоящее время, пріютъ въ Спб. для дѣтей-идіотовъ, эпилептиковъ и вообще отставшихъ въ умственномъ и нравственномъ отношеніяхъ. Былъ одно время редакторомъ „Медикопедагогическаго Вѣстн.“ (1884—85).

Малярійная кахексія, истощеніе, вызываемое вкоренившейся маляріей, которое вообще неизлѣчимо, потому что связано съ тяжелыми хроническими измѣненіями (хроническое опуханіе селезенки, малокровіе и пр.).

Малярія, см. *болотная лихорадка.*

Малярное дѣло, означаетъ работу по окраскѣ зданій, наклейкѣ обоевъ, разрисовкѣ узоровъ и т. д.

Малярныя краски, см. *краски.*

„Маляръ“, ежемѣс. худож.-карикатурный журн. (съ 1877 „журналъ юмористическій съ каррик.“). Выходилъ въ Спб., еженед. 1871—78. Изд.-ред. съ 1871 былъ художникъ Волковъ; съ 5 № 1873 — издательница А. А. Волкова; редакторы М. Микѣшинъ, съ 14 № 1873 граверъ Любовниковъ, съ 21 № 1877 Ив. Карамышевъ. Въ 1878 вышло только 15 №№. Затѣмъ „М.“ превратился въ еженед. журн. „Шутъ“ (см.).

Мамадышскій уѣздъ, на востокѣ Казанской губ. Площадь 4887,9 кв. в. Поверхность холмистая. Почва супесчаная и суглинистая. Орошается рѣками Вяткой и Камой. Количество земли 507,173 дес.: крестьян. надѣльн. 358,551, частн. собств. 37,428, изъ которыхъ 80,5% двор., казен. и удѣльн. 108,181, монаст. 244, церковн. 505, городск. 2264. Пахатн. 287,825, сѣнокосн. 38,263, лѣсной 147,604, остальн. удобн. 7254, неудобн. 26,227 д. Лѣсовъ, подчиненныхъ лѣсоохранит. управленію, 153 дачъ или 125,125,94 дес. Посѣвная площ. 1900 опредѣлена 179,319 д., съ которыхъ собрано 9.813,066 п. зернов. хлѣб. Картоф. занято 478 д., съ котор. выкопано 236,973 пуд. Подъ льномъ 2492 д., снято 73,943 пуд. сѣм., 41,929 п. волок. Подъ конопл. 1,429 дес., снято 51,271 п. сѣм., 9438 п. волокна. Луговъ 31,843 д., въ томъ числѣ 16,472 д. заливныхъ, сборъ 3.775,487 п. Жит. вмѣстѣ съ городск. (1897) 196,760 душъ (96,985 муж., 99,775 женщ.). Большинство татаръ, великоруссовъ, остальная часть вотяки. Брак. закл. 2649, род. 9359, ум. 4716, естеств. приростъ 4643. Гл. занятіе населенія земледѣліе. Развиты промыслы: токарный, столярный, бондарный, колесный, красильный, кирпичный, гончарный, шорный, скорняжный, сапожный, щеточный, экипажный (выдѣлка телѣгъ, саней и проч.). Плетеніе корзинъ изъ прутьевъ; выдѣлка кулей, упряжи, деревян. лопатъ, валяной обуви, кошмы; приготовленіе украшеній изъ серебра; добываніе камня. Документовъ выдано 23,016. Фабрикъ и заводовъ 12, производит. 396,500 руб. при 1565 рабочихъ. Церквей 33. Мечетей 185. Школъ 130 (съ 4791 учащ.), изъ нихъ земскихъ 42, церк.-приходск. 40, миссіонерск. 48, татарск. 3. Медресъ и мектебъ 222, съ 11,490 учащ. Волостей 19, селеній 316, дворовъ 33,295.

Мамадышъ, уѣздн. г., Казанск. губ., подъ 55°43′ с. ш., 51°25′ в. д., на р. Вяткѣ. Зданій 866, изъ нихъ каменныхъ 52, церквей 3. Жителей по переписи 1897 числится 4213 душъ обоего пола. Фабрикъ и заводовъ 1, производ. 180,000 руб. при 85 рабоч. Больница на 40 кроват. Училище 3-классное.

Мамай, татарскій военачальникъ, всесильный властитель Золотой Орды, воевавшей съ Димитріемъ Донскимъ, см. *Золотая Орда.*

Мамалыга, см. *полента.*

Мамелюки (араб. „купленные рабы“), тѣлохранители восточныхъ властителей. Въ XIII в. египетскіе султаны покупали у турокъ военноплѣнныхъ изъ Турана и съ Кавказа и формировали изъ нихъ отряды М., которые вслѣдствіе своей воинственности возбуждали страхъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ они своимъ вмѣшательствомъ въ дѣла правленія часто были въ тягость своимъ владыкамъ. Когда Туранъ-Шахъ 1250 заключилъ съ крестоносцами Людовика IX договоръ, не спросившись М., то послѣдніе умертвили его и выбрали на его мѣсто изъ своей среды Моосъ Ибега (Эйбека). Такъ началось господство М. въ Египтѣ. Когда 1517 Селимъ I завоевалъ Египетъ, онъ, хотя и поставилъ пашу для управленія страной, но долженъ былъ назначить 24 М. беями, намѣстниками провинцій, и эти беи вскорѣ опять забрали все управленіе въ свои руки. Съ тѣхъ поръ власть М. все возрастала и въ серединѣ XVIII в. они захватили всѣ высшія должности страны, а со временъ Али-Бея (1763—73) сдѣлались почти неограниченными господами Египта. Число разсѣянныхъ по Египту М. доходило до 10—12,000. Только экспедиція Наполеона I въ Египетъ положила конецъ ихъ могуществу. Они потерпѣли жестокое пораженіе въ знаменитой битвѣ при пирамидахъ (1798). Наполеонъ составилъ изъ нихъ отрядъ своихъ собственныхъ тѣлохранителей и привезъ ихъ во Францію (1804). Когда Наполеонъ оставилъ Египетъ, М. снова хотѣли захватить власть въ свои руки; но паша Мехмедъ Али пригла-

силъ ихъ вождей, въ числѣ 470, на праздникъ и измѣнническимъ образомъ велѣлъ ихъ перебить (1811). См. Quatremère. „Histoire des sultans mamlouks, traduite de Makrizi“ (Пар., 1837—41).

Мамелоа, иногда Амелфа, въ былевомъ эпосѣ мать Василія Буслаевича, см. *Амельфа.*

Мамертинская тюрьма (Carcer Mamertinus Tullianum), страшная, до сихъ поръ еще существ. тюрьма древняго Рима, самая древняя постройка города, этрусскихъ временъ, служила для заключенія государственныхъ преступниковъ, знатныхъ военнопленныхъ и т. п., которыхъ тамъ душили и морили голодомъ. По преданію въ М. т. были заключены апостолы Петръ и Павелъ.

Мамертинцы (Mamertini), кампанскіе наемники Агаѳокла сиракузскаго, были распущены послѣ смерти Агаѳокла въ 289 до Р. Х., овладѣли городомъ Мессаной и образовали разбойническое государство. Сильно тѣснимые въ 266 Гіерономъ II, они обращались за помощью то къ карѳагенянамъ, то къ римлянамъ, что послужило поводомъ къ первой пунической войнѣ въ 264.

Мамертинъ, Клавдій, авторъ рѣчи, напечатанной въ сборникѣ „Panegyrici latini“, произнесенной имъ 362 по Р. Х. въ честь имп. Юліана и представляющей довольно вѣрный очеркъ Юліана и его царствованія.

Маметкулъ, сибирскій царевичъ, родственникъ Кучума, упорно продолжавшій борьбу за независимость Сибири; 1583 М. былъ взятъ въ плѣнъ и отосланъ въ Москву, гдѣ былъ принятъ милостиво.

Маминъ, даровитый писатель, род. 1852, образованіе получилъ въ пермской дух. сем. и продолжалъ на ветеринарномъ отдѣленіи москов. унив.; писалъ сначала подъ псевдонимомъ „Д. Сибирякъ“, продолжаетъ и затѣмъ подписываться „Д. Маминъ-Сибирякъ“. Литературную дѣятельность М. началъ очень рано сотрудникомъ, репортеромъ и референтомъ разныхъ столичныхъ газетъ, гдѣ печаталъ и первыя беллетристическія статьи, б. ч. анонимно; серьезное вниманіе критики и публики обратилъ на себя появившимся въ „Отеч. Зап.“ разсказомъ „Бойцы“, въ которомъ съ выдающимся талантомъ нарисовалъ картину сплава грузовъ по Чусовой; картины природы маловѣдомаго Урала, яркіе типы горныхъ и рѣчныхъ обитателей, своеобразная, выпукло и увлекательно изображенная жизнь этой интересной и оригинальной глуши сразу завоевали молодому автору популярность, которую онъ вполнѣ оправдалъ цѣлымъ рядомъ разсказовъ и очерковъ жизни и быта своей уральской родины; эти произведенія составили два тома „Уральскихъ разсказовъ“ (М., 1885). Параллельно съ этими бытовыми разсказами преимущественно изъ народной жизни, М. приступилъ къ изображенію уральской жизни и въ болѣе широкихъ рамкахъ романа. Таковы его „Приваловскіе милліоны“, „Горное гнѣздо“, „Три конца“, „Братья Гордѣевы“, „Хлѣбъ“ и „Золото“, появившіеся въ „Дѣлѣ“, „Отеч. Зап.“, „Вѣсти. Европы“ и „Русской Мысли“), а затѣмъ отдѣльными изданіями (нѣкоторыя неоднократно). Особенное впечатлѣніе произвели романы „Горное гнѣздо“ и „Три конца“; слѣдуетъ еще отмѣтить „Хлѣбъ“. Уральскіе романы М., сдѣлали популярнымъ среди широкихъ слоевъ публики „Маловѣдомый Уралъ“, приблизили его къ культурнымъ центрамъ и какъ нельзя лучше объяснили его нужды и бѣды, его силы и надежды. Характерною особенностью вообще художественнаго творчества М. является это проникновеніе его поэтическихъ образовъ, и силою и горемъ изображаемой дѣйствительности и, хотя М. очень мало говоритъ отъ себя, его образы сами говорятъ за себя, сохраняя все время увлекательность художественнаго повѣствованія. Ранѣе, чѣмъ закончилъ М. эту замѣчательную серію уральскихъ романовъ и разсказовъ, онъ обратился и къ другимъ областямъ творчества, снова то дробя неистощимые запасы наблюдательности и творческой фантазіи на небольшіе очерки и разсказы, всегда, однако, слагающіеся въ отдѣльныя связанныя между собою серіи, то напротивъ сводя разнообразный матерьялъ въ широкія картины романовъ. Раскольники, жизнь актеровъ и актрисъ, мірокъ мелкой прессы и литературной богемы, бытъ духовенства, но особенно міръ дѣтской души занимаютъ нашего художника, помѣстившаго цѣлый рядъ выдающихся произведеній въ „Русскомъ Богатствѣ“, „Мірѣ Божьемъ“, „Русской Мысли“, „Русскихъ Вѣдомостяхъ“ и другихъ изданіяхъ, и издающаго одинъ за другимъ сборники своихъ произведеній. Ихъ постоянный успѣхъ показываетъ, что публика оцѣнила своего даровитаго писателя и полюбила въ немъ не только безспорно выдающійся талантъ, но и глубокую гуманность, проникающую всѣ его произведенія и соединенную всегда съ яснымъ пониманіемъ изображаемаго, а потому и съ правильнымъ освѣщеніемъ. Сліяніе художественной правды съ правдою историческою составляетъ одну изъ наиболѣе типическихъ особенностей творчества М., принадлежащаго несомнѣнно къ числу самыхъ выдающихся беллетристовъ современной русской литературы. Кромѣ вышеупомянутыхъ произведеній, М. написалъ очень много; изъ нихъ назовемъ нѣкоторыя: „Дѣтскія тѣни“ (печатались сначала въ „Русск. Бог.“, потомъ вышли отдѣльно, представляютъ рядъ потрясающихъ картинъ гибели дѣтей въ условіяхъ современнаго быта); „Черты изъ жизни Пепко“ (первоначально тоже въ „Рус. Бог.“, потомъ отдѣльно, заключаетъ изображеніе мірка мелкой прессы, замѣчательное по художественности и содержанію произведе-

ніе); „Врачъ“, „Падающія звѣзды“, „Любовь куклы“ (1902); и др. Надо еще отмѣтить, что М. принадлежитъ также къ выдающимся дѣтскимъ писателямъ, помѣщавшимъ этого рода произведенія въ „Дѣтскомъ Чтеніи“, „Дѣтскомъ Отдыхѣ“ и др. Отдѣльно изданы: „Дѣтскіе разсказы и сказки“. Любимецъ публики, М. мало заслужилъ у критики, которая обыкновенно его хвалитъ, но посвящаетъ мало вниманія, такъ что указать статьи о немъ и его творчествѣ, достойныя вниманія, невозможно. „Сочиненія“ М. пока еще не вышли, хотя почти всѣ его произведенія имѣются въ отдѣльныхъ изданіяхъ. М. ждетъ и полнаго собранія, и безпристрастной критической оцѣнки.

Мамисонскій перевалъ, въ централ. Кавказѣ, изъ бассейна р. Ардона (прит. Терека), на высотѣ 2872 м., ведетъ въ долину верховьевъ Ріона; черезъ него проложена шоссированная Военно-Осетинская дорога (см.).

Маміани делля Роверe (Mamiani della Rovere), Теренціо, графъ, итал. философъ и госуд. дѣятель, род. 1799, ум. 1885, во время возстанія противъ папской власти 1831 былъ членомъ временнаго правительства въ Болоньѣ, вслѣдствіе чего послѣ побѣды австрійцевъ былъ осужденъ на изгнаніе и жилъ въ Парижѣ. Амнистія Пія IX дала М. возможность вернуться на родину. Пій IX назначилъ его министромъ вн. дѣлъ; но М., одинаково ненавидимый какъ реакціонерами, такъ и радикалами, вскорѣ вышелъ въ отставку и отправился въ Туринъ, гдѣ сдѣлался членомъ парламента и профессоромъ философіи и исторіи. Главныя сочиненія его: „Rinnovamento della filosofia antica italiana“ (Флор., 1836); „Nostro parere intorno le cose italiane“(1839); „Del'ontologia e del metodo“ (1841); „Poeti dell' età media“ (Пар., 1848); „Dialoghi di scienza prima“ (1844); „Del Papato“ (1851); „Scritti politici“ (Флор., 1853); „Della rinascenza cattolica“ (1862); „Confessioni d'un metafisico“ (1865, 2 т.); „Teorica della religione et dello stato“ (1868); „Prose letterarie“ (1867); „Meditazioni cartesiane“ (1869); „Compendio di sintesi della propria filosofia“ (Туринъ, 1876); „Psicologia di Kant“ (Римъ, 1877); „Ma religione dell' avvenire“ (Миланъ, 1879); „Critica della rivelazione“ (1880); „Parigi or fa cinquant' anni“ („Nuova Antologia“ 1881—82); „Questioni sociali“ (Римъ, 1882); „Novelle, favole e narrazioni“ (Неаполь, 1883); „Il papato nei tre ultimi secoli“ (Миланъ, 1885) и пр. Mestica, „Su la vita e le opere di T. Mamaini“; Gaspari, „Vita di T. M.“ (Анкона, 1887).

Маммея (Mammea *L.*), родъ изъ семейства Guttiferae съ единственнымъ видомъ M. americana *L.*, представляющимъ высокое красивое дерево В. Индіи, съ короткочерешчатыми, овальными, супротивными, почти въ футъ длиной листьями и одиночными, пазушными, крупными, бѣлыми или свѣтлорозовыми, пріятно пахнущими цвѣтами; оно разводится повсюду въ Америкѣ. Желтые, до 10 см. въ діаметрѣ, плоды его очень цѣнятся; они содержатъ подъ горькой кожурой желтое, пряное, вкусное масло. Сокъ плодовъ и сокъ, вытекающій изъ вѣтвей, идутъ на приготовленіе випа. Сѣмена употребляются противъ глистъ. Древесина идетъ на столярныя строительныя и работы.

Маммилларія (Mammillaria *Haw.*), родъ изъ семейства кактусовъ (Cactaceae), заключающій растенія съ болѣе или менѣе круглымъ, колоннообразнымъ, мясистымъ стволомъ, покрытымъ бородавками съ волосками или комочками. Передъ появленіемъ цвѣтовъ, которые развиваются въ пазухахъ бородавокъ, въ этомъ мѣстѣ образуется пучокъ волосковъ. Цвѣты обыкновенно мелкіе, красные, желтые или бѣлые, располагаются по одиночкѣ или кружками. Красныя, продолговатыя многосѣмянныя ягоды имѣютъ сладкій вкусъ и на мѣстѣ употребляются въ пищу. М. встрѣчается дико въ Мехикѣ; многіе виды ея разводятся у насъ. См. табл. „Кактусы“, фиг. 8.

Маммологія, отдѣлъ зоологіи, занимающійся изученіемъ млекопитающихъ.

Маммона (арамейск. „сокровище“), въ Новомъ Завѣтѣ олицетвореніе богатства, представляемаго какъ идолъ; отсюда служитель маммоны — то же, что любитель денегъ; маммонизмъ — любовь къ деньгамъ.

Мамоновъ, Николай Евграфовъ., врачъ, основатель московскаго о—ва русскихъ врачей, членъ многихъ мед. обществъ, окончилъ курсъ въ московск. универс. 1851; 1867 получилъ степень д-ра мед. Занималъ различныя административныя должности и былъ, между прочимъ, директоромъ медиц. департамента. М. написалъ: „О причинахъ эндемической каменной болѣзни“ (диссерт., 1867); „Обозрѣніе дѣятельности русскихъ медицинскихъ обществъ 1870“ („М. Медиц. Газ.“); „Русскія мед. общества 1871“; „Историческій очеркъ общества русскихъ врачей въ Москвѣ“ (1861—75); „Проституція съ санитарной точки зрѣнія“; но его мысли собраны и просмотрѣны имъ „Матерьялы для исторіи медицины въ Россіи“ (1881—85); съ 1870—1873 М. редактировалъ „Московск. Медиц. Газету“.

Мамоновъ-Дмитріевъ, см. *Дмитріевъ-М.*

Мамонтова пещера (Mammoth Cave), сталактитовая пещера въ сѣв.-ам. шт. Кентукки, къ ю. отъ Луизвиля, при Гринъ Риверѣ, самая большая изъ всѣхъ извѣстныхъ пещеръ въ свѣтѣ. Гл. пещера находится подъ землей на протяженіи 16 км., дл. 225 изслѣдованныхъ боковыхъ ходовъ 280 км. Известнякъ каменноугольной системы, въ кот. находится М. п., занимаетъ площ. 25.880 кв. км. Внутренность пещеры состоитъ изъ ряда гротовъ, ходовъ, озеръ, рѣкъ и т. д. Сталактиты сравни-

тельно рѣдки, воздухъ необычайно чистый, темпер. равномѣрная (12—14°). О прежней населенности пещеръ свидѣтельствуютъ найденные подъ щебнемъ скелеты вымершей расы. М. п. привлекаетъ много туристовъ.

Мамонтъ (Elephas primigenius), наиболѣе распространенный видъ ископаемыхъ слоновъ изъ диловіальныхъ отложеній. По клыкамъ, кореннымъ зубамъ и массивнымъ костямъ М. походитъ на индійскаго слона, но клыки у него еще больше, до 7 м. длиною, больше 30 см. въ поперечникѣ и до 80 кг. вѣса. Самъ М. былъ ростомъ съ слона и покрытъ былъ шерстью. Ископаемая слоновая кость составляетъ предметъ значительнаго промысла; она происходитъ исключительно отъ сѣвернаго, въ особенности новосибирскаго М. Самая первая извѣстная находка М. относится приблизительно къ 1700, затѣмъ (1799) одинъ тунгузъ нашелъ во льду совершенно сохранившійся трупъ; когда Адамсъ 1806 его изслѣдовалъ, онъ былъ уже очень испорченъ собаками, но кожа и кости еще сохранились, шея была покрыта длинной гривой, а тѣло жесткими черными волосами ости и мягкимъ красноватымъ подшерсткомъ. Его скелетъ находится въ Спб. музеѣ. Въ теченіе XIX вѣка найдено было еще нѣсколько болѣе или менѣе полныхъ скелетовъ мамонта съ остатками кожи и мяса. Кости и зубы М., также какъ и кости носорога (Rhinoceros tichorrhinus), существующаго еще и нынѣ мускуснаго быка (Ovibos moschatus), пещернаго медвѣдя, и другихъ животныхъ распространены по всему сѣверу обоихъ полушарій до Альпъ, почти по всей Европейск. Россіи и Сибири, а въ Сѣв. Америкѣ до среднихъ Соединенныхъ Штатовъ. Еще чаще, чѣмъ въ Сѣв. Сибири и въ полярной Америкѣ, находятся они въ замершей почвѣ нѣкоторыхъ острововъ Сѣв. Ледовитаго Океана, напр. въ Новой Сибири. Вѣроятно, М. жилъ во времена самыхъ древнихъ людей каменнаго вѣка, жившихъ преимущественно въ пещерахъ. Въ гротѣ Мадленъ нашли доисторическое изображеніе М. на клыкѣ такого же животнаго.

1901 былъ найденъ почти цѣлый трупъ М. на р. Березовкѣ, впадающей въ р. Колыму. И. акад. наукъ немедленно снарядила экспедицію, которая въ февралѣ 1902 доставила трупъ въ Спб. въ замороженномъ видѣ. М. былъ найденъ въ позѣ животнаго съ закинутыми впередъ ногами, какъ будто онъ провалился куда то и пытался выбраться. Это былъ молодой самецъ съ небольшимъ бивнемъ, другой былъ кѣмъ то вырубленъ, хоботъ и кожа головы были объѣдены звѣрями, большая часть остальной кожи сохранилась и оказалась годной къ выдѣлкѣ; шерсть по большей части вылѣзла, но лежала подъ трупомъ, и была собрана; мясо сохранилось на столько, что было еще мягко и по внѣшнему виду напоминало вареную говядину, собаки ѣли его охотно, между зубами сохранились остатки пищи, языкъ уцѣлѣлъ, но высохъ; мозгъ, печень и кишечный каналъ разложились, при изслѣдованіи высохшихъ кровяныхъ сгустковъ оказалось, что кровяные шарики и гемоглобинъ исчезли безъ слѣда, желудокъ съ его содержимымъ вполнѣ сохранился, скелетъ полный, за исключеніемъ упомянутаго бивня. Зоологическій музей акад. наукъ приступилъ къ цѣлому ряду изслѣдованій надъ привезенными въ Спб., частью еще въ замороженномъ видѣ, остатками, и между прочимъ къ набивкѣ чучела этого М. въ той позѣ, въ какой онъ былъ найденъ, причемъ недостающую часть кожи предполагается замѣнить другой кожей, а шерсть прикрѣпить къ кожѣ. См. Brandt, „Ueber die Naturgeschichte des Mammuts“ (Спб., 1866); Lang. „Geschichte der Mammutfunde“ (Цюрихъ, 1892).

Мамонъ, два крупныхъ селенія Павловск. у., Воронежск. губ.: 1) М. Верхній, на Дону, въ 40 в. ниже у. гор.; жит. 8200, школа, больница, многочисл. лавки, прист., отправ. до 800 т. пудовъ хлѣбныхъ грузовъ, 3 ярмарки съ оборотомъ до 250 тыс. руб.; 2) М. Нижній, на Дону, въ 5 в. ниже предъидущ.; жит. 7200, двѣ школы, постоянныя лавки, 3 ярмарки; на противопол. берегу Дона въ тѣсной связи съ нимъ находится слобода Осетровка, имѣющ. до 3 т. жит., съ ярмаркой. Во всѣхъ трехъ селеніяхъ до 300 вѣтряныхъ мельницъ и 11 водяныхъ, занимающихся крупнымъ размоломъ хлѣба.

Маморе, одинъ изъ истоковъ р. Мадейры (см.), начинается подъ 17° 20′ ю. ш. на сѣв. склонѣ Кордильеровъ Кочабамба, приним. слѣва Ріо Чапаре, справа подъ 15° 23′ ю. ш. рѣку Гванай или Ріо Гранде, протекаетъ обширную равнину, переходящую на з. въ большое болото Роньягвадо. Подъ 11° 55′ ю. ш. въ М. впадаетъ Гваморе (см.), служившій границей между Бразиліей и Боливіей; отъ впаденія Гваморе эту границу образуетъ М. Въ своемъ нижнемъ теченіи р. образуетъ пороги; подъ 10° 22′ ю. ш. М. соединяется съ Бени въ р. Мадейру. Длина р., считая отъ истока Гванай, 1800 км., р. несетъ въ Мадейру 835—700 куб. м. воды.

Мамра, Мамврія, священная теребинтовая роща въ Палестинѣ, около Хеврона, съ пещерой Махпела, въ которой, по сказанію, погребены Авраамъ, Сара, Исаакъ и Іаковъ съ ихъ женами. Точное положеніе самого мѣста теперь спорное; христіанское сказаніе относитъ его къ пункту, лежащему въ 2,5 км. на сѣв.-зап. отъ Хеврона, гдѣ показывался старый „дубъ Авраама“ (теребинтовое дерево, разбитое бурею въ 1889).

Мамсбери (Malmesbury), 1) Джемсъ Гаррисъ, графъ, англ. дипломатъ, род. 1746, ум. 1820, былъ 1772 посланникомъ въ Берлинѣ и 1777 отправился въ качествѣ уполномоченнаго министра въ Спб. См.

„Diaries and correspondence of James Harris, first Earl of Malmesbury“ (Лонд., 1844); „Letters of the first Earl of Malmesbury“ (1870).

2) М., Джемсъ Говардъ Гаррисъ, гр., брит. госуд. дѣятель, род. 1807, ум. 1889; другъ принца Людовика Наполеона и, какъ членъ министерства Дерби, поспѣшилъ признать Наполеона III императоромъ (1852). Онъ издалъ мемуары своего дѣда и свою автобіографію („Memoirs of an ex-minister“, 1885).

Мамура, въ Финляндіи, княженика въ Сибири, поленика въ остальной Россіи (Rubus arcticus *L.*), принадлежитъ къ подроду ежевики (Eubatus), рода малина (Rubus), сем. Rosaceae; растетъ дико въ сѣв. Европѣ (въ Финляндіи до 69° с. ш.), Азіи и Америкѣ, въ лѣсахъ и лѣсныхъ опушкахъ и полянахъ, по низкимъ, влажнымъ, почти мокрымъ мѣстамъ, а часто и по краямъ моховыхъ болотъ. Маленькое, низкорослое, почти травянистое растеніе, съ тройчатыми, морщинистыми, сильно зубчатыми, почти лопастными листьями, прекрасными розовыми цвѣтами и темно-вишнево-красными плодами въ родѣ ежевики, но болѣе мелкими. Вкусъ плодовъ, особенно запахъ, превосходные, напоминающіе ананасъ. М. переселена въ сады только въ новѣйшее время; улучшенныхъ въ культурѣ видоизмѣненій еще мало, но вѣроятно, со временемъ получится ихъ больше. Растеніе это въ культурѣ любитъ влажный, прохладный черноземъ, суглинистую почву, полутѣнистое мѣстоположеніе и обильную поливку въ жаркое лѣтнее время. Въ густомъ насажденіи въ культурѣ получается болѣе ягодъ, чѣмъ въ рѣдкомъ.

Размножается сѣменами, но туго, а потому лучше прибѣгать къ дѣленію кустиковъ. Урожайность небольшая. Сѣмена, высѣянныя осенью, всходятъ весною, причемъ % всхожести не великъ; ягоды получаются отчасти уже на второй годъ послѣ посѣва. Р. И. Шредеръ разводилъ въ 1890 въ Москвѣ уже пятое поколѣніе финляндской М., и оно оказалось значительно улучшеннымъ относительно плодородности, всхожести сѣмянъ, величины и правильности формы ягодъ. Ягоды М. употребляются въ свѣжемъ видѣ, какъ десертъ, но особенно славятся наливки, которымъ М. придаетъ пріятный вкусъ, окраску и особый букетъ.

Мамуретъ Азизъ, образованный въ 1880 вилайетъ въ Азіятской Турціи, въ верховьяхъ Евфрата, съ главнымъ городомъ Мезере; площ. 35,000 кв. км., 500 т., жителей (кизылбаши, армяне, курды). Производство хлѣба, виногр. вина, шерсти, кожъ; значительное скотоводство; ковры, шелковыя и бумажныя ткани.

Мамчичъ, Марія Александровна, писательница, переводчица, род. 1842, ум. 1872. Помѣщала переводы беллетристическихъ произведеній, стихотвореній и научныхъ статей въ „Отечеств. Запискахъ“, „Переводахъ лучшихъ иностр. писателей“, „Нов. Времени“ и др. изданіяхъ.

Мана, р., правый притокъ Енисея, проходящій до 350 в. по ненаселенной горной и лѣсистой сѣв.-вост. части Минусинскаго и южной части Красноярскаго округовъ; разработка золотыхъ розсыпей съ небогатымъ содержаніемъ золота.

Манааръ, небольшой о—въ у сѣв.-зап. бер. Цейлона, образуетъ вмѣстѣ съ о—вомъ Рамесварамъ Адамовъ мостъ. Гл. мѣстечко г. М. на юго-вост. бер., съ древн. португ. фортомъ; ловля жемчуга, трепанга.

Манави, Манаби, пров. южно-амер. республ. Эквадоръ, на бер. Тихаго океана, площадь 14,922 кв. км., жит. (1893) 64,100. Страна состоитъ изъ мѣловыхъ горъ (до 600 м. выс.), вывозитъ каучукъ, какао, свинину. Побережье богато рыбой. Гл. гор. Пуерто Вьехо съ 10,000 жит., гл. портъ Манта (см.).

Манагуа, гл. г. центр.-амер. шт. Никарагуа, подъ 12° 7′ с. ш., въ живоп. и плодор. мѣстн. при озерѣ М., правильно построенъ; жит. (1891) 27,000.

Манагуа, оз. въ Никарагуа, 47 м. в., у. м., площ. 1450 кв. км., сообщается съ оз Никарагуа посредствомъ р. Папалойя, 35 км. дл.; на зап. бер. возвышается гора Мамотомбо (1830 м.). изъ самого озера — вулканъ Мамотомбито.

Манакины (Pipra), родъ изъ отряда воробьиныхъ и семейства тиранновыхъ (Tyrannidae), птицы съ короткимъ клювомъ, высокими тонкими ногами, короткими пальцами, умѣренно длинными крыльями, усѣченнымъ или клинообразнымъ хвостомъ. У самца перья черныя, а на животѣ мѣстами очень ярко окрашены. М. живутъ попарно въ лѣсахъ, какъ синицы: пѣпія незамѣтно, безъискусственное гнѣздо ихъ содержитъ два продолговатыхъ блѣдныхъ, съ мелкими крапинками яичка. Изъ 60-ти видовъ М. въ Средней и Южной Америкѣ монашенка (P. manacus *Edw.*) отличается своимъ щелкающимъ, скрипящимъ голосомъ и способностью надувать горло, причемъ растущія на немъ перья поднимаются.

Манакоръ, гл. г. окр. на испанскомъ о—вѣ Мальоркѣ (Балеарскіе о-ва), въ 12 км. отъ моря, при ж. д., остатки древняго дворца королей Мальорки; жителей (1887) 19,636.

Манаосъ, прежде Барра до Pio Негро, гл. гор. браз. шт. Амазонасъ, при Pio Негро, 16 км. выше его впад. въ р. Амазонку; лицей, этнологич. музей, 14,000 жит., оживл. торговля резиной (1893: 4746 тоннъ), орѣхами, копайск. бальзамомъ и т. д. М. гл. парох. станція для Pio Негро и р. Амазонки.

Манасароваръ, санскр. Manasa-Sarovara, тибетск. Чо Манангъ (Tscho Manang), священное оз. въ зап. Тибетѣ, подъ 30° 40′—30° 51′ с. ш. и 81° 25′—81° 40′ в. д., 5621 м. в. у. м., почти круглой формы, пло-

щадь 380 кв. км. На сѣв.-зап. бер. возвышается Кайласъ (цѣпь Гангри), на ю.-з. бер. Гурла Мандата (Гималаи). Оз. играетъ большую роль въ миѳологіи индусовъ. По преданію, океанъ послѣ паденія съ неба раздѣлился на 4 рѣки и образовалъ 4 озера; это преданіе указываетъ на тотъ фактъ, что Кайласъ является важнымъ водораздѣломъ между рѣками: Индъ, Сэтледжъ и Санпу или Брамапутра; кромѣ того прежде полагали, что и Гангъ беретъ начало изъ оз. М.

Манассасъ, узелъ желѣзныхъ дорогъ близъ Вашингтона въ С. Америкѣ; близъ него 29 и 30 авг. 1862 происходило сраженіе (иначе 2-е сраженіе при Буль Рёнѣ) между арміей южанъ ген. Ли и сѣверянами ген. Попа; послѣ упорнаго боя сѣверяне, потерявъ около 15 тыс., отступили.

Манассеина, 1) Марія Мих., женщина-врачъ, писательница, жена проф. В. А. Манассеина, извѣстна своими литературными трудами, а также своими публичными чтеніями въ Соляномъ городкѣ въ Спб. по различнымъ вопросамъ физіологіи, гигіены и пр. Изъ трудовъ ея назовемъ: „О воспитаніи дѣтей въ первые годы жизни“ (Спб., 1870—74); „О ненормальности мозговой дѣятельности современнаго культурнаго человѣка“ (1886); „Объ усталости“ (1392); „Сонъ, какъ треть жизни человѣка, или физіологія, патологія, гигіена и психологія сна“ (1892) и пр.

2) М., Т. В., современная рус. художница, оригинальный и крупный талантъ, которому франц. критики пророчатъ блестящую будущность со времени парижскаго Салона 1901, гдѣ была выставлена ея работа—портретъ матери, М. Манассеиной, написанный при двойномъ освѣщеніи; нѣкоторыми недостатками его являются порой недостаточная точность и сила рисунка.

Манассеинъ, Вячеславъ Авксентьевичъ, выдающійся врачъ, профессоръ и общественный дѣятель, род. 1841, ум. 1901, началъ ученье въ казанской гимназіи, затѣмъ поступилъ въ училище правовѣдѣнія въ Спб., откуда долженъ былъ уйти „за депутатство“. Въ слѣдующемъ 1857 г. сдалъ экзаменъ первымъ и поступилъ на медиц. факультетъ московскаго университета. Въ концѣ 1859, вслѣдствіе участія въ студенческихъ исторіяхъ, долженъ былъ уѣхать на родину въ Казань, гдѣ снова поступилъ въ университетъ. Черезъ годъ М. было предложено перевестись въ дерптскій унив., гдѣ онъ и дослушалъ курсъ медицинскихъ наукъ; къ лѣкарскому экзамену, однако, допущенъ не былъ за корреспонденціи, касающіяся нѣмецкихъ порядковъ въ Прибалтійскихъ губ. М. уѣхалъ въ Спб., гдѣ начальникъ академіи Дубовицкій не нашелъ возможнымъ допустить его къ лѣкарскому экзамену, а предложилъ поступить на 4-й курсъ, что и пришлось сдѣлать. Эти два года М. занимался въ клиникѣ С. П. Боткина. 1866, по окончаніи курса съ серебряной медалью, былъ оставленъ при академіи на 3 года, для усовершенствованія и все это время М. также провелъ, работая главн. образомъ въ клиникѣ Боткина. 1869 получилъ степень д-ра медицины за диссертацію „Матерьялы къ вопросу о голоданіи“. Въ слѣдующемъ году, по представленію Боткина, давшаго лестный отзывъ, какъ о безукоризненномъ ординаторѣ и ассистентѣ, М. былъ посланъ на 2 года за границу на казенный счетъ. Тамъ онъ занимался въ лабораторіяхъ Oppolzer'a, Ströttter'a, Benedickt'a, Liebermeister'a, Hebr'ы, Brücke и др. и, по возвращеніи въ Россію, представилъ отчетъ о своихъ занятіяхъ и написанныя тамъ работы. Разсмотрѣвши послѣднія, комиссія заключила, что М. обнаруживаетъ „обширное знакомство съ медиц. литературой и знаніе современныхъ способовъ лѣченія“. Вскорѣ М. прочелъ лекцію „Объ измѣненіи мышцъ при лихорадкѣ“ въ конференціи, которая избрала его доцентомъ общей патологіи и діагностики. Съ 1875 началась профессорская дѣятельность М. 1876 онъ былъ назначенъ ординарнымъ профессоромъ частной патологіи и терапіи. Кромѣ того, читалъ еще и діагностику. По его настоянію клиника была присоединена къ частной патологіи и терапіи, изъ за чего М. пришлось выдержать борьбу съ Боткинымъ, находившимъ возможнымъ теоретическое преподаваніе частной патологіи и терапіи. Наконецъ, одержавши побѣду, М. приступилъ къ устройству кабинета и лабораторіи, которые были крайне неудовлетворительны. Кромѣ того, онъ устроилъ бактеріоскопическое отдѣленіе, сталъ широко примѣнять гидро- и электротерапію, массажъ. Изъ лабораторіи М. вышло много цѣнныхъ работъ. Лекціи его были увлекательны, какъ по внутреннему содержанію, такъ и по формѣ изложенія. Благодаря своей необыкновенной памяти, М. оживлялъ ихъ цитатами изъ различныхъ авторовъ, остроумными сравненіями; умѣлъ ставить ихъ въ связь съ насущными спеціальными и общественными вопросами. Въ „Матерьялахъ къ исторіи каѳедры“ говорится, что „какъ преподаватель, профессоръ М. былъ однимъ изъ выдающихся блестящихъ лекторовъ за весь историческій періодъ академіи. Это былъ вполнѣ идеальный преподаватель, съ обширными историческо-литературными свѣдѣніями, съ критическимъ умомъ, съ превосходнымъ даромъ слова“. Зная прекрасно иностранные языки, М. всегда знакомилъ своихъ слушателей также съ современнымъ направленіемъ медицины за границей, сообщалъ новѣйшія усовершенствованія и открытія. Такимъ образомъ каждая лекція его была оригинальна и въ высшей степени содержательна, почему его аудиторія посѣщалась не только студентами 3-го курса, но и старшихъ, а также и врачами. М. касался и нравственныхъ обязанностей врача; самъ онъ постоянно заботился объ улучшеніи внѣшней обста

повки больныхъ, указывалъ на существующіе госпитальные недостатки, говорилъ на лекціяхъ о пользѣ организованныхъ развлеченій для больныхъ и пр. Нерѣдко М. затрагивалъ на своихъ лекціяхъ вопросы врачебной этики, къ которымъ былъ чрезвычайно чуткъ. Къ экзаменамъ онъ относился очень серьезно, считая ихъ показателемъ, на сколько сознательно относился экзаменующійся къ дѣлу. Съ именемъ М. связана академическая библіотека, для приведенія въ порядокъ которой онъ такъ много сдѣлалъ. Будучи назначенъ конференціей библіотекаремъ 1872, М. нашелъ массу упущеній, такъ что ему пришлось провѣрять книги, выписывать новыя, составлять систематическіе каталоги и пр. Вообще, во всѣхъ дѣлахъ академіи, которыми М. живо интересовался, онъ всегда игралъ весьма замѣтную роль. Это былъ одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ профессоровъ, которому удалось провести много вопросовъ, какъ по улучшенію учебнаго дѣла, такъ и по администраціи; защищая постоянно интересы студентовъ, онъ всегда смѣло указывалъ имъ и недостатки. Въ полномъ разгарѣ такой незамѣнимой и высоко полезной дѣятельности, когда 31 дек. 1891 исполнилось 25 лѣтъ преподаванію, когда этому незамѣнимому борцу за истину и справедливость было только 50 л., онъ вышелъ въ отставку изъ принципа, считая этотъ періодъ достаточнымъ для преподавателя и находя необходимымъ уступать мѣсто свѣжимъ, молодымъ силамъ. Въ январѣ 1892 было назначено прощаніе профессора со студентами. — Литературная дѣятельность М. началась еще на студенческой скамьѣ и по направленію была таковою, что, будучи студентомъ, авторъ не мало претерпѣлъ. Статьи свои М. помѣщалъ впачалѣ въ „Русской Рѣчи“, „Отголоскахъ“, „Книжномъ Вѣстн.“. Съ 1865, когда медицинскій департ. началъ издавать „Архивъ судебной медиц.“, М. много работалъ въ этомъ журналѣ и одно время былъ дѣйствительнымъ редакторомъ его. Съ 1867 онъ работалъ въ „Военно-медиц. журн.“. Кромѣ того, владѣя языками, М. переводилъ лучшихъ иностранныхъ авторовъ, въ которыхъ такъ нуждалось русское студенчество. Такъ онъ перевелъ 12 томовъ хирургіи Pith'ы и Billroth'a, Niemeyer'a, „О повальномъ воспаленіи мозга“; Eulenburg'a, „Руководство къ изученію функціональныхъ нерви. бол.“; Steinhausen'a, „Руководство къ изученію женскихъ бол.“; Норре, „Постукиваніе и выслушиваніе, какъ средство для распознаванія“; Neubauer'a и Vogel'я, „Руководство къ изслѣдованію мочи“; Haeser'a „Исторія повальныхъ бол.“ I вып., и мн. др. Затѣмъ М. редактировалъ русскій переводъ общей терапіи Ziemssen'a и пр. Въ концѣ 70 гг., было издано 3 выпуска „Сборника работъ“, произведенныхъ студентами и врачами подъ руководствомъ М., въ кабинетѣ общей терапіи, общей патологіи и діагностики. Въ „Матерьялахъ къ исторіи каѳедры“ приводится цѣлый списокъ работъ М. до 1879. Его работы извѣстны не только среди русскихъ, но занимаютъ почетное мѣсто и въ иностранной медицинѣ. Его экспериментальныя изслѣдованія вошли въ различные заграничные учебники. Но въ общемъ, принимая во вниманіе обширныя знанія и широкое образованіе М., онъ писалъ не много. Нерѣдко онъ передавалъ работы своимъ ученикамъ, а свои соображенія помѣщалъ во „Врачѣ“ въ видѣ краткихъ примѣчаній. Придавая большое значеніе совмѣстной работѣ врачей и другихъ интеллигентныхъ работниковъ, М. былъ сторонникомъ всякихъ обществъ и съѣздовъ. Онъ былъ однимъ изъ основателей „Пироговскихъ Съѣздовъ“; много работалъ для нихъ и, постоянно принимая участіе въ томъ или другомъ обществѣ, всегда былъ дѣятельнѣйшимъ членомъ его, а не членомъ по названію. — Съ 1880 начала выходить подъ редакціей М. газета „Врачъ“, пріобрѣтая съ теченіемъ времени всеобщее уваженіе и все большее и большее число подписчиковъ. Честное направленіе, неизмѣнное служеніе истинѣ и справедливости, критическое отношеніе ко всему новому въ медицинѣ, борьба противъ увлеченій тайными средствами завоевали „Врачу“, во главѣ котораго стоялъ М., исключительное положеніе не только среди медицинскаго міра, но и общества. Всякіе сословные недостатки, а также недостойные поступки отдѣльныхъ членовъ врачебнаго сословія, рѣзко осуждались М., который не признавалъ другой этики, кромѣ общечеловѣческой. Въ отдѣлѣ „Хроника и мелкія извѣстія“ помѣщались всегда замѣчанія редактора по поводу различныхъ вопросовъ и для врачей было очень важно, „что скажетъ М.“, котораго называли „общественной совѣстью“. Помимо медицины, „Врачъ“ отзывался на всѣ животрепещущіе общественные вопросы, какъ женское медиц. образованіе, тѣлесныя наказанія, университетскій уставъ, земскія дѣла и пр. Точно также „Врачъ“ всегда протестовалъ противъ преслѣдованія національности и этого вопроса М. нерѣдко касался на лекціяхъ. Вся редакціонная работа по „Врачу“, просмотръ рукописей, выборъ статей, рефератовъ, составленіе нѣкоторыхъ изъ нихъ, вся „хроника“ лежали цѣликомъ на М. Тѣмъ не менѣе, по свойственной его натурѣ скромности, главное значеніе онъ приписывалъ своимъ помощникамъ и сотрудникамъ. Кромѣ всего указаннаго, надо замѣтить, что „Врачъ“ старался очистить русскій яз. отъ иностранныхъ словъ, замѣняя ихъ русскими. Съ помощью своего органа М. старался организовать систематическую помощь врачамъ и ихъ семьямъ, но эта помощь была всетаки случайной, за неимѣніемъ средствъ. Когда 1890 исполнилось 10 лѣтъ существованія „Врача“, по предложенію д-ра Жбанкова, былъ образованъ,

при Медицинской Вспомогат. Кассѣ, капиталъ имени В. А. М., Манассеинскій рубль, для выдачи постоянныхъ и единовременныхъ пособій семьямъ врачей. — Частной практики, отнимающей слишкомъ много времени, М. не признавалъ для профессоровъ. Но всетаки не могъ отказать многочисленнымъ больнымъ, добивавшимся его совѣта: 2 раза въ недѣлю въ опредѣленные часы и дни въ его пріемной набиралась масса больныхъ. Въ послѣдніе годы, когда здоровье не позволяло уже усиленныхъ занятій, пріемъ ограничивался 30—40 больными. Точно также М. не отказывалъ учащейся молодежи, приглашавшей его на домъ. Въ результатѣ практики получалось очень немного, такъ какъ будучи безсребренникомъ въ полномъ смыслѣ слова, М. еще самъ нерѣдко помогалъ нуждающимся больнымъ. — М. состоялъ также членомъ, а потомъ и предсѣдателемъ литературнаго фонда, былъ тамъ судьей чести: затѣмъ членомъ и судьей чести союза писателей. Вся жизнь М. была сплошное служеніе долгу и безпрерывная работа. Только въ послѣднее время, когда здоровье сильно разстроилось, часть работы пришлось передать. М. умеръ отъ закупорки мозговыхъ сосудовъ. По помѣщенныхъ во всѣхъ газетахъ и журналахъ некрологамъ можно заключить, какимъ глубокимъ уваженіемъ пользовался М. и какъ высоко цѣнило русское общество этого выдающагося человѣка и общественнаго дѣятеля. Между прочимъ Н. К. Михаиловскій въ „Русскомъ Богатствѣ“ говоритъ о М.: „... Много хорошихъ людей пришлось мнѣ на своемъ вѣку хоронить, и между ними были и большіе люди. И естественно, что всякій разъ скорбь о потерѣ большого или даже просто хорошаго человѣка затушевывала тѣ неприглядныя черты, которыя были у покойниковъ: у кого, при всѣхъ часто огромныхъ достоинствахъ, легкомысліе, у кого — жестокость, у кого — слабость къ житейскимъ благамъ и т. п. Манассеинъ же представляется мнѣ цѣльнымъ и чистымъ кристалломъ безъ единой трещины, безъ единаго пятна. По крайней мѣрѣ, таковъ онъ былъ съ тѣхъ сторонъ, съ которыхъ я его видѣлъ.“ — См. Жбанковъ, „Біографическій очеркъ В. А. М.“ („Врачъ“ 1901, № 13); Н. К. Михайловскій, „Русское Богатство“ 1901, № 2. Свою библіотеку М. завѣщалъ томскому университету.

Манассія, 1) старшій сынъ патріарха Іосифа, родился въ Египтѣ, былъ усыновленъ Іаковомъ и сдѣлался родоначальникомъ одного изъ двѣнадцати колѣнъ, которое поселилось частью въ Палестинѣ, частью въ восточной іорданской области, гдѣ покорило моавитскую землю (см. карту Палестины).

2) М., царь іудейскій, сынъ и преемникъ Гискія, царствовалъ 697—642, установилъ идолопоклонство; на Сіонѣ онъ воздвигнулъ алтарь Астартѣ, а въ долинѣ Гиннома—Молоху, которому принесъ въ жертву собственнаго сына. Пророковъ онъ подвергалъ жестокимъ преслѣдованіямъ и, по преданію, приказалъ, между прочимъ, умертвить пророка Исаію. Тѣмъ не менѣе, жестокія гоненія возбуждали только религіозный энтузіазмъ и привели къ очищенію вѣры. При немъ могущество іудейскаго царства пало, сосѣднія покоренныя племена отложились. Впослѣдствіе М., по свидѣтельству Св. Писанія, былъ взятъ въ плѣнъ ассиріянами, отведенъ въ Вавилонъ и въ плѣну оплакивалъ свои беззаконія. Въ послѣдніе годы своего царствованія М. укрѣпилъ свое государство союзомъ съ Египтомъ.

Манассія Максимовичъ, ректоръ кіевской духовной академіи. Окончивъ кіев. акад., постригся, былъ архидіакономъ при кіевскомъ митрополитѣ; 1755 посвященъ въ іеромонахи; былъ игуменомъ кіево-братскаго монастыря, потомъ архимандритомъ. Писалъ стихотворенія и богословскія книги; изъ послѣднихъ трактатъ на латинскомъ языкѣ „О различіи римской и греческой церкви“ (Бреславль, 1754). По рукописи извѣстно слово его на день влкм. Варвары. Трактатъ М.-М. „О преподав. наукъ“ см. у Аскоченскаго: „Кіевъ“, II.

См. Филаретъ, „Обзоръ русской дух. лит.“; Евгеній, „Словарь дух. писателей“.

Манасъ, горы, составляющія часть Таласскаго Алатау въ Ауліеатинскомъ у. Сыръ-Дарьинской области, достиг. высоты 4900 м., имѣютъ обширныя фирновыя поля и ледники, дающіе начало нѣсколькимъ рѣчкамъ.

Манасъ, Хуста, Хосутай, значит. рѣка Джунгаріи, беретъ начало съ снѣжныхъ вершинъ (Баро-Хоро и Досъ-Мегенъ, 6100 м.) Тянь-Шаня, течетъ сперва на востокъ въ дикихъ ущельяхъ, прорѣзая горы, поворачиваетъ на сѣверъ; по выходѣ изъ горъ на равнину, растекается въ широкую рѣку, вскорѣ распадающуюся на нѣсколько рукавовъ, мимо города М., орошаетъ (частью искусственными каналами) нѣсколько оазовъ, течетъ далѣе по пустынной равнинѣ среди широкой долины, поросшей частымъ камышемъ, гребенщикомъ, кустами карагача (вяза), джиды и др. Впадаетъ сперва въ большое прѣсное оз. Телли-норъ (30 и 20 в. въ поперечникѣ); изъ озера вытекаетъ на востокъ вновь небольшой рѣкой, пропадающей послѣ 80 в. теченія въ пескахъ и болотахъ Дабасунъ-норъ.

Манасъ, рѣчка въ Дагестанѣ; близъ нея 19 дек. 1819 большое скопище акушинцевъ было атаковано и разсѣяно отрядомъ ген. Ермолова.

Манатъ, см. *ламантинъ*.

Мангазея, одно изъ первыхъ русскихъ поселеній на сѣверѣ Сибири, на р. Тазъ, подъ 66° с. ш., основано въ началѣ XVII вѣка, до 1662 было укрѣпленнымъ городомъ и центромъ всего низоваго Енисейскаго края; послѣ двухъ пожаровъ го-

родъ опустѣлъ и былъ переведенъ на р. Енисей въ нынѣшній г. Туруханскъ.

Мангалія, г. въ рум. Добруджѣ, на бер. Чернаго моря и на болгарской границѣ; жит. (1889) 7888, б. частью грековъ. Въ эпоху римл. здѣсь находился Каллатисъ, колонія малоазійской Гераклеи.

Мангалуръ, портъ въ дистриктѣ Южн. Канара брит.-инд. президент. Мадрасъ, при устьѣ р. Натравати, гл. резид. базельской миссіи; жит. (1891) 40,922, изъ нихъ 23,438 индус., 9845 христ., 7584 магом.; значит. вывозъ кофе.

Мангалъ, мѣра вѣса при торговлѣ жемчугомъ въ Индіи, 0,389 гр.

Мангалъ, восточная печь, родъ вазы съ горячими угольями.

Манганари, 1) Егоръ Петр., генералъ-маіоръ, род. 1796, ум., 1860, учился въ штурманской ротѣ въ Николаевѣ, участвовалъ въ войнахъ 1811 и 1828—29 съ Турціей и въ военныхъ дѣйствіяхъ 1833—1834 на Кавказѣ, 1824—41 составилъ рядъ картъ и описей Чернаго и Азовскаго морей, 1849—57 былъ директоромъ черноморскихъ и азовскихъ маяковъ.

2) М., Михаилъ Петров., адмиралъ, братъ предыдущаго, род. 1804, ум. 1887, участвовалъ въ войнѣ 1828—29 съ турками и отличился въ морск. сраженіи подъ Варною, 1829—53 издалъ карты и лоціи Чернаго и Мраморнаго морей и Дарданельскаго пролива, 1853 назначенъ командиромъ черноморской штурманской роты, а 1882 членомъ адмиралтействъ совѣта.

Манганаты, соли марганцовистой кислоты, см. *марганцовистая кислота.*

Манганинъ, см. *марганцовые сплавы.*

Манганитъ, бурая марганцовая руда, мин., кристал. ромбич. систем., въ наросшихъ друзахъ, въ сплошныхъ массахъ лучистаго, волокнистаго строенія, темнаго стального сѣраго цвѣта, рѣже буроватого, съ сѣрой и пестрой побѣжалостью, полуметал. блескомъ; непрозраченъ, также въ видѣ бураго и сѣраго маркаго порошка на буромъ шпатѣ. Тв. 3,5—4; уд. в. 4,3—4,4. Хим. сост. водная окись марганца ($Mn_2H_2O_4$), вмѣстѣ съ другими марганцовыми рудами въ жилахъ многихъ мѣсторожденій Германіи и Швеціи. Употребляется, какъ и другія руды марганца.

Манганозитъ, см. *закись марганца.*

Мангардтъ, род. 1798, ум. 1878, извѣстный механикъ, спеціально занимался часовымъ дѣломъ, главнѣйше большими башенными часами, для которыхъ онъ изобрѣлъ свободный маятникъ, посящ. его имя.

Мангардтъ (Mannhardt), Вильгельмъ, изслѣдователь въ области германской миѳологіи, род. 1831, ум. 1880; написалъ: „Germanische Mythen, Forschungen“ (Берл., 1858); „Die Götter der deutschen und nordischen Völker“ (1860); „Weichnachtblüten in Sitte und Sagen“ (1863); „Die Korndämonen“ (1868); „Wald- und Feldkulte“ (1875—77); „Klytia“ (1876) и издалъ томъ стихотвореній.

Мангаттанъ (Manhattan), см. *Мэнгэттенъ.*

Мангаша, расъ абиссинскій, сынъ и наслѣдникъ негуса Іоанна, павшаго въ борьбѣ съ махдистами; это пораженіе негуса повело не только къ отложенію южнаго царя Менелика, владѣвшаго на вассальныхъ правахъ королевствомъ Шоа, но и къ захвату Менеликомъ престола всей имперіи. М. пробовалъ протестовать, но, тѣснимый итальянцами, завоевавш. было половину его королевства (Тигре), призналъ верховныя права Менелика и получилъ помощь отъ Менелика и другихъ расовъ Абиссиніи (Алулы, Маконена и Михаила); итальянцы потерпѣли пораженіе и М. остался королемъ Тигре и вассаломъ Менелика.

Мангвіаны, племя на о. Миндоро.

Мангеймское золото (семилоръ), сплавъ изъ 7 ч. мѣди, 3 ч. латуни, 1,5 олова, или 70 мѣди, 30 латуни, 0,6 олова.

Мангиты, царствующая въ Бухарѣ съ 1784 династія изъ монгольскаго племени мангитовъ, поселившихся въ XIII в. при Чингисханѣ въ долинѣ Оксуса.

Мангифера, см. *мангустанъ.*

Мангишлакскій уѣздъ, между Каспійскимъ и Аральскимъ морями, Закаспійск. обл. Земледѣліе на большей части площади невозможно, обрабатыв. 4670 дес., изъ котор. полив. 124 дес. Всего подъ посѣвами 621 дес. Собрано 32,000 пуд. хлѣб. зерн.: яров. и озим. пшеницы, ячменя, джугары, проса. Съ бахчей собрано 1500 пуд. арбузовъ и дынь. Скотоводство: верблюдовъ 34,000, лошад. 3310, рог. ск. 7700, баран. и овецъ 193,000, козъ 44½ т.,ословъ до 900. Жит. по переписи 1897 г. 61,301 д. об. пола, изъ нихъ 30,879 муж., 30,422 женщ. Главное занятіе рыболовство: уловъ свыше 38,000 пуд, икры болѣе 400 пуд., клею 80 пуд., визиги 60 пуд., сельдей 5½ мил. штукъ. Тюленей 19½ тыс. пуд. Рыбач. ватаг. 13, съ общ. подъемн. силой рыбачьихъ лодокъ 185,000 пуд. Продуктовъ скотоводства собрано: шерсти 68½ тыс. пуд., ов. шкуръ болѣе 82½ тыс., кожъ разныхъ животныхъ до 12,000 на сумму 220,000 руб. Кустарно вырабатываютъ кошмы, шубы, халаты, фуфайки, теплыя перчатки, всего на 120 тыс. руб. Торговыхъ документовъ 124. Значительная торговля съ уѣзд. Закасп. обл. и Хивой, приходитъ свыше 100 караванов. Кибитокъ 13,561. Населенн. пунктовъ только 4. Изъ нихъ главные фортъ Александровскій (см.) у выдающагося мыса Тюпъ-Караганъ и близъ лежащая слобода Николаевская, въ обоихъ около 1500 осѣдлыхъ жителей.

Мангышлакъ, полуо—въ, вдающійся въ Каспійское море съ востока между заливами Мертвый-Култукъ, Кайдакъ и Кочакъ, состоитъ собственно изъ гористаго М. и низменнаго полуо—ва Бузачи (см.), на сѣверѣ окаймленъ низменными о—вами Кирели, Долгіе и Кулалы. Вдоль полуо—ва М. проходятъ параллельныя гряды горъ

Актау и Каратау, до 725 м. высоты, состоящія изъ отложеній юрской, мѣловой и третичной системъ. Мѣстность, какъ и все восточное побережье Каспія, безплодная, пустынная, съ скудной травянистой, большею частью полынной и солончаковой растительностью; проточныхъ водъ нѣтъ, прѣсныхъ родниковъ и небольшихъ ручьевъ немного; въ колодцахъ большею частью вода солоноватая; лѣсной растительности нѣтъ, кромѣ незначительнаго кустарника въ горахъ.

Мангольдъ, Гансъ Карлъ фонъ, нѣмецкій экономистъ, род. 1824, ум. 1868, былъ сперва журналистомъ и служилъ въ кор. Саксоніи въ двухъ министерствахъ, но долженъ былъ бросить службу вслѣдствіе наступившей 1850 реакціон. политики Бейста. Преподавательскую дѣятельность началъ въ Гёттингенѣ 1855, сперва привд.-доцентомъ, затѣмъ 1858 экстра-ордин. проф.; затѣмъ перешелъ орд. проф. въ Фрейбургъ (Баденъ). Изъ сочин. М. наибольшую извѣстность ему доставило его изслѣдованіе существа предпринимательской прибыли, какъ особой категоріи дохода на капиталъ, въ противуположность проценту („Die Lehre vom Unternehmergewinn“, 1855).

Мангольдъ, названіе одной изъ разновидностей свеклы (см. *свекла*).

Мангу, мангуны, народность тунгусскаго племени въ Приморской обл., см. *ольча*.

Мангуста, см. *ихневмонъ*.

Мангустанъ (Mangifera *L.*), родъ изъ анакардіевыхъ (Anacardiaceae), заключающій вѣчно-зеленыя деревья съ цѣльными, супротивными, б. ч. ланцетными, кожистыми листьями, мелкими цвѣтами въ большихъ верхушечныхъ метелкахъ и очень вкусными костянками съ односѣмянной косточкой. 27 видовъ, распространенныхъ въ Индіи и на Малайскомъ архипелагѣ. M. indica (см. табл. „Пищевыя растенія III“ и табл. „Тропическіе фрукты“, фиг. 9), дерево 12 м. высоты, съ оранжево-желтыми плодами величиной съ гусиное яйцо; разводится въ Индіи и другихъ тропическихъ странахъ ради плодовъ, являющихся излюбленными фруктами. Крупныя сѣмена также съѣдобны и служатъ для добыванія крахмала. Кора идетъ на дубленіе, древесина служитъ горючимъ и подѣлочнымъ матерьяломъ. Въ праздники брамины украшаютъ вѣтвями этого дерева свои хижины. Плоды M. laurina *Bl.*, величиной съ сливу, также съѣдобны. M. gabonensis *Aubry*, похожее на дубъ дерево, встрѣчающееся на побережьи Сіера-Леоне; даетъ крупныя желтыя костянки съ маслянистыми сѣменами. Отъ этого дерева происходитъ хлѣбъ дика, составляющій главное пищевое средство туземцевъ.

Мангу-Тимуръ, см *Менгу-Тимуръ*.

Мангышлакъ, то же, что Мангишлакъ.

Манда, о—въ у вост. бер. Афр., относ къ Занзибару, до 1894 арендовался Брит. Вост.-африк. компаніей, воздѣлывается рабами арабовъ, живущихъ на близлежащемъ о—вѣ Ламу. Городъ, основ. арабами, 1806 разрушенъ султаномъ Паты. Бухта М. на с. о—ва доступна самымъ большимъ судамъ.

Мандавія (Mandavee), см. *Мандви*.

Мандалай, Мандалэ, бывшій гл. г. королевства Бирмы, въ наст. вр. гл. г. брит Верхней Бирмы, подъ 21° 59′ с. ш. и 59° 8′ в. д., въ 4 км. отъ р. Иравади, конечная станція ж. д. изъ Рангуна, окруженъ рвомъ и стѣнами. Улицы широкія, дома б. частью изъ бамбука; въ центрѣ кварталъ, гдѣ прежде жилъ король со своими женами и министрами. Жит. (1891) 188,815, изъ нихъ 160,574 буддистовъ, 15,514 магом., 7892 индус. и 2996 христ. Иноземцы (китайцы, армяне, франц., итальянцы, греки) населяютъ отдѣльный кварталъ. 5 окрестныхъ селеній населены катол., пришедшими сюда изъ Пегу. Жители изготовляютъ гл. обр. шелковыя матеріи, занимаются рѣзьбой по дереву и слоновой кости, ведутъ оживл. торговлю съ Рангуномъ, Японіей. 1884 и 1892 гг. г. сильно потерпѣлъ отъ пожаровъ. М. основ. 1859, въ 1878 сдѣланъ гл. г. Бирмы, но 1885 взятъ англичанами, захватившими вскорѣ послѣ того Бирму (см.).

Мандаль, см. *Листеръ и Мандаль*.

Мандамъ, мечъ даяковъ (см.) на о. Борнео, съ лезвіемъ въ 55 см. длины, отточенный съ одной стороны вогнуто, а съ другой выгнуто, отличающійся большой твердостью; рукоятка его бываетъ украше на человѣческимъ волосомъ.

Мандара, Вандала, мѣстн. въ средней части Судана, къ ю. отъ оз. Чадъ; въ силу соглашенія 1893 вост. часть М. относится къ нѣм. области политич. интересовъ, зап. часть къ англ.; на югѣ страна гориста (горы Камалле, Мендифъ, 2000 м.), на с. ровная и болотистая; большіе и густые лѣса тамариндовъ, баобабовъ и т. д. Число жит. (негры, почти сплошь магом.) вмѣстѣ съ гамергу 250,000; гл. г. укрѣпл. Долоо (450 м. в. у. м.) съ 30,000 жит.

Мандариновая желтая, пигментъ, полученный Тиссандье въ 1866 изъ смолы яблочныхъ выжимокъ и азотной кислоты, образуетъ красноватую кашицеобразную массу, которая въ водяномъ растворѣ окрашиваетъ безъ протравы шелкъ и шерсть.

Мандариновое масло, весьма сходное съ лимоннымъ эѳирное изъ корки Citrus Bigaradia sinensis или myrtofolia.

Мандаринская утка. см. *утка*

Мандаринскій фарфоръ, называется родъ западно-азіятскаго фарфора, съ изображеніями китайскихъ мандариновъ. Различаютъ шесть группъ М. ф. по формамъ и украшеніямъ.

Мандаринъ, разновидность померанца (см.).

Мандарины, сановники въ Китаѣ. См. *Китай*.

Мандатъ, одинъ изъ четырехъ именныхъ договоровъ консенсуальной группы въ римскомъ правѣ. Безмездное принятіе

на себя порученія образуетъ двусторонній договоръ между дающимъ порученіе — мандантомъ, и берущимъ на себя его исполненіе, мандатаріемъ; въ этомъ заключается юридическое содержаніе М. Характеръ порученія безразличенъ, въ частности порученіе на юридическія дѣйствія является полномочіемъ повѣреннаго и отличается отъ другихъ случаевъ М. тѣмъ, что мандарій состоитъ не только въ извѣстныхъ отношеніяхъ съ мандантомъ, своимъ довѣрителемъ, но и съ третьими лицами. Римское право различало три вида М.: 1) mea gratia — исключительно въ интересахъ манданта, 2) aliena gratia, на пользу третьяго лица, 3) tua gratia, самого мандатарія, а потому, какъ противорѣчащій смыслу договора, ничтожный. Безденежность М. не препятствуетъ мандатарію получать вознагражденіе за свой трудъ, но это не есть плата (merces), а награда (гонораръ); даже заранѣе заключенное соглашеніе о гонорарѣ не колеблетъ ученія римскихъ юристовъ о безденежности М. Какъ лицо, которому можетъ быть многое довѣрено, мандатарій отвѣтствуетъ передъ мандантомъ въ правильномъ и точномъ исполненіи своего порученія, возмѣщая его убытки, понесенные хотя бы отъ малѣйшей погрѣшности, невнимапія или ошибки мандатарія, затѣмъ мандантъ обязанъ еще къ отчетности въ предѣлахъ даннаго ему порученія передъ другою стороною и обязанъ предоставить ей пользованіе всѣмъ, что онъ пріобрѣлъ. Съ своей стороны мандантъ долженъ возмѣстить ему покрытіе всѣхъ расходовъ, дать, если это условлено, гонораръ, отвѣтствовать за всякую вину. Притязанія манданта къ мандатарію осуществляются черезъ actio directa ex mandato, мандатарія же къ манданту ac. contraria ex mandato. Каждая сторона въ любое время можетъ отказаться отъ договора, но платитъ другой сторонѣ протори (quod interest), если сдѣлала это не достаточно заблаговременно. M. ipso jure разрушается моментомъ смерти одной изъ сторонъ (о М. особенно подробно говорятъ Дигесты въ титулѣ Mandati vel contra, XVII, 1.). Особыми видами М. являются: 1) mandatum qualificatum, есть порученіе третьему лицу оказать кому либо кредитъ, 2) ассигновка, являющаяся по мнѣнію нѣкоторыхъ двойнымъ М. (Тёль): ассигнатарію mand. accipiendi, ассигнату mandatum solvendi; 3) mandatum in casso, порученіе получить для М. съ кого нибудь уплату; 4) mandatum solvendi, когда поручается мандатарію платежъ третьему лицу. Въ римскомъ правѣ особый видъ М. отношеній составляли т. наз. contractus aestimatorius (см. *оцѣночный договоръ*) и negotiorum gestio, т. е. веденіе чужихъ дѣлъ безъ порученія на то со стороны хозяина (quasicontractus).

Мандви, Мандавія, г. въ индо-брит. вассальн. госуд. Качъ, самый оживл. портъ побережья между Карачи и Бомбеемъ; красивый храмъ, жит. (1891) 38,155 (19,129 индус., 15,499 магом.); не смотря на обмелѣніе залива Качъ, оживл. судоходство, особ. съ Занзибаромъ.

Мандевиль (Mandeville), Бернардъ де, англ. поэтъ и писатель, род. 1670. Онъ былъ острякъ и любилъ простонародное общество. Это явствуетъ и изъ первыхъ его произведеній: „Esop dressed, or collection of fables in familiar verse“ (Лонд. 1704). „The virgin unmasked“ (1709), изслѣдованіе о „Hypochondriac and hysteric passions“ (1710), „Free thoughts on religion, the Church and national happiness“ (1720). Знаменитымъ М. сдѣлался своими „Fable of the bees, or private vices made publik benefits“ (1723, дополненіе къ появившимся 1714 его „The Gambling Hive“), гдѣ М. для процвѣтанія государства находитъ столь же необходимымъ порокъ, какъ по его мнѣнію необходимъ голодъ для преуспѣянія человѣка. А понятія о добрѣ и злѣ, справедливости и несправедливости, чести и позорѣ, М. выдаетъ здѣсь за изобрѣтеніе политики; философскую добродѣтель за измышленіе обманщиковъ, а христіанскую религію за порожденіе дураковъ. Исходя при этомъ изъ утвержденій Гобса, что нравственность основывается лишь на своекорыстіи, М. умѣлъ цинические воззрѣнія свои излагать вполнѣ убѣдительно съ помощью реалистической причудливости. 1728 появилась 2-ая часть книги М. (обѣ части вмѣстѣ 1732) Переводъ Бертрана (1740) ввелъ эту книгу М. и во Францію, особенно-же среди энциклопедистовъ. Въ Англіи М. преслѣдовали судомъ за это его ученіе. Но онъ объявилъ, что свои книги написалъ безъ дальнѣйшихъ видовъ, только лишь для одного препровожденія времени, и 1732 онъ отрекся отъ этой книги въ своемъ „An inquiry into the origin of honour“. См. L. Stephen, „Essays on free thinking“ (Лонд., 1873).

Мандеи, языческо-христіанская, въ своихъ исходныхъ пунктахъ недостаточно опредѣленная секта, въ странѣ между Тигромъ и Евфратомъ, возникла въ мѣстности Уни и позднѣе распространилась въ жаркихъ болотныхъ областяхъ нижней Месопотаміи (въ округахъ Вазитъ и Бассра) и въ сосѣднемъ съ нею Хузистанѣ. Нѣкогда очень многочисленная, теперь едва насчитываетъ 2000 душъ. Послѣдователи секты называютъ сами себя мандеями по имени своего искупителя и одного изъ эоновъ своей очень богато развитой миѳологіи; извѣстны также подъ названіемъ субба или сабіевъ (крестильниковъ) и „христіанъ св. Іоанна“. М. пользуются въ настоящее время арабскимъ языкомъ, но ихъ священныя книги написаны на особомъ вавилонскомъ талмудистскомъ и сирійскомъ нарѣчіи, очень близкомъ къ восточному арамейскому нарѣчію, которое Нёльдеке мастерски обработалъ и которое является для изслѣдованія семитическихъ языковъ особенно интереснымъ потому, что оно почти не затронутъ еврейскимъ языкомъ, вліяніе котораго сильно чувствуется въ главнѣйшихъ

арамейскихъ нарѣчіяхъ. Древнѣйшія и самыя существенныя изъ этихъ религіозныхъ книгъ суть: гинза (сокровище) или сиддра-рабба (большая книга), неосновательно часто называемая „Liber Adami"; сидради-яхья (книга Іоанна); гимны и молитвы въ такъ называемой коласта или „Чистотѣ". Точное изложеніе мандейства представляется пока еще невозможнымъ, благодаря трудности пониманія его священныхъ текстовъ и недостатку болѣе древнихъ свѣдѣній. Насколько мы знаемъ, М. представляетъ рефлексъ различныхъ древнихъ великихъ религіозныхъ системъ, основной элементъ котораго, быть можетъ, содержится уже въ религіозныхъ представленіяхъ вавилонскаго язычества. Оно родственно манихейству, а съ другой стороны ученію элкезаитовъ или, какъ ихъ позднѣе стали называть въ Месопотаміи, мугтазиловъ, „моющихся", но вмѣстѣ съ тѣмъ оно весьма существенно отличается отъ обоихъ. На ряду съ еврейскими и христіанскими ученіями въ немъ встрѣчаются и вліянія персидской религіи. Несмотря на родство съ гностиками и именно съ ихъ ученіемъ объ эонахъ, М. надо строго отличать отъ христіанскихъ гностиковъ. Ибо христіанскій гностикъ исходитъ изъ предположенія, что человѣкъ палъ и нуждается въ избавленіи отъ грѣха и его слѣдствій, тогда какъ М. живетъ вѣрою, что человѣкъ съ самаго начала причастенъ къ свѣту, но, благодаря тому, что душа живетъ въ тѣлѣ и объята имъ, онъ подверженъ вліянію зла, стремящагося его поработить. Поэтому избавленіе тождественно со смертью; черезъ смерть человѣкъ достигаетъ эѳирнаго міра, гдѣ участвуетъ въ созерцаніи „Великаго Духа". Поэтому ему запрещено жаловаться на смерть. Слѣдовательно истинно христіанская идея объ искупленіи является также и одною изъ главныхъ идей М. Хотя М. и называютъ себя христіанами, однако страстно полемизируютъ съ христіанской церковью и считаютъ Христа за злого демона. Но прямо фанатична ихъ ненависть къ еврейству. Здѣсь, кромѣ соціально-политическихъ мотивовъ, играетъ большую роль глубокая внутренняя противоположность міросозерцаній: еврейство ищетъ счастья на землѣ и слѣдуетъ божественнымъ заповѣдямъ, чтобъ наслаждаться жизнью на землѣ; М. напротивъ не знаетъ никакого другого счастья, кромѣ потусторонняго, и держится заповѣдей благочестія, знаніе коихъ необходимо, чтобы сдѣлаться нѣкогда участникомъ счастія будущей жизни. На нравственное ученіе М. оказали свое вліяніе 10 заповѣдей. Постоянное повтореніе крещенія считается условіемъ искупленія. Священство имѣетъ три различныя степени. Лучшія свѣдѣнія о современныхъ М. находимъ у Петермана („Reisen im Orient", т. 2, Лейпц., 1861). См. Euting, „Die M." (въ „Ausland", 1876, № 12); Siouffi, „Études sur la religion des Soubbas ou Sabéens" (Пар., 1880); Brandt, „Die mandäische Religion" (Лейпц. 1889); его же, „Mandäische Schriften, übersetzt und erläutert" (Гетинг., 1893); также Nöldeke, „Anzeige von Petermann's „Thesaurus" und Euting's „Qolâstâ" (въ „Göttingische gelehrte Anzeigen" 1869, I, стр. 481 и слѣд.).

Мандель (Mandel), Эдуардъ, граверъ, род. 1810, ум. 1882; съ 1856 былъ профессоромъ академіи въ Берлинѣ. Лучшія его гравюры: „Карлъ I" (Ванъ-Дейка), портреты Тиціана (самого Тиціана) и Ванъ-Дейка, „Madonna della Sedia" (Рафаэля), Ecce Homo (Гвидо Рени), „La Bella" (Пальмы Веккьо), „Сикстинская мадонна" (Рафаэля). Біографію его написалъ Pietsch.

Мандельштамъ, Іос. Емельян., род. 1846. По окончаніи харьк. унив. по славяно-русскому отдѣленію истор-филол. факульт. началъ педагогическую дѣятельность въ качествѣ преподавателя въ орловской, затѣмъ въ харьковской гимназіяхъ. 1871 оставивши службу по мин. нар. пр., переѣхалъ въ Спб., гдѣ поступилъ въ качествѣ слушателя на педагогическіе курсы при 2-й воен. гимназіи. Годъ спустя отправился въ Италію, Германію, гдѣ изучалъ фольклоръ и сравнительное языкознаніе. 1874 поступилъ въ пажескій Е. И. В. корпусъ преподавателемъ русскаго языка и словесности, преподавалъ одновременно въ другихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ, а затѣмъ въ женскихъ гимназіяхъ и на педагогическихъ курсахъ. Съ 1891 состоялъ инспекторомъ классовъ въ Екатерин. институтѣ, а съ 1895 вмѣстѣ съ тѣмъ приватъ-доцентомъ по сравнительной миѳологіи въ спб. университетѣ. Съ 1897 занимаетъ каѳедру русскаго языка и словесности въ гельсингфорскомъ университ. Первая работа его, „Ѳома Штитный, какъ одинъ изъ предшественниковъ реформаціи". Затѣмъ идетъ рядъ статей, преимущественно критическаго характера, направленныхъ къ выясненію точекъ зрѣнія на преподаваніе русскаго языка, теоріи и исторіи словесности; такъ, между проч., „О преподаваніи русскаго языка" („Педаг. Музей", 1876); „Объ историческомъ преподаваніи русской словесности" (ib.), „О преподаваніи теоріи поэзіи" („Педаг. Сборн."); „Разборъ трилогіи „Валленштейнъ" Шиллера въ связи съ техникой драмы" (ib.) и т. п. Имъ написанъ рядъ критическихъ разборовъ и рецензій ученыхъ сочиненій по языкознанію (Курціусъ, Миклошичъ, Потебня, Гротъ) и учебниковъ по грамматикѣ и исторіи литературы (Стоюнинъ, Ор. Миллеръ, Кирпичниковъ, Поливановъ, Вѣлявскій и др.). Въ 1889 появился рядъ статей „О миѳологіи у евреевъ" („Восходъ"); 1882 „Опытъ объясненія обычаевъ индо-европейскихъ народовъ, созданныхъ подъ вліяніемъ миѳологіи", часть I; 1883 „Жемчужины Тургеневской поэзіи"; 1884 „Ауэрбахъ въ письмахъ къ брату" („Восходъ"). Затѣмъ снова идетъ рядъ статей по вопросу о преподаваніи русскаго языка, причемъ указываются „пробѣлы въ

преподаваніи русскаго языка“ („Русская Школа“), состоящіе, главнымъ образомъ, въ отсутствіи всякой научности въ немъ. 1898 „Вейнемейненъ и Садко-Богатый гость“ („Журн. Мин. Нар. Пр.“) и „О главныхъ теченіяхъ русской литературы въ XIX стол.“ („Valvoja“, финскій журналъ); „Бѣлинскій, какъ борецъ за гуманизмъ“, по шведски „Atheneum“; 1899 „О значеніи силы слова по воззрѣнію русскихъ писателей“ (ib.); „О связи поэтическихъ произведеній Толстого и его философіи“ (ib.); 1902 „Главный типъ произведеній Максима Горькаго“ (ib.); „О характерѣ гоголевскаго стиля, глава изъ исторіи русскаго языка“. М. принималъ участіе въ обсужденіи вопросовъ педагогическаго, психологическаго свойства (Голосъ“, „Новости“) и общественнаго характера („Спб. Вѣд.“, „Россія“).

Мандельштамъ, Эммануилъ, врачъ, извѣстный современный окулистъ, род. 1838, окончилъ харьковскій унив. 1862; 1868 получилъ ст. д-ра мед. при медико-хир. акад. въ въ Спб. Вскорѣ назначенъ доцентомъ глазныхъ бол. въ кіевскомъ универс., гдѣ завѣдывалъ затѣмъ университетской глазной клиникой. М. написалъ: „Примѣненіе офтальмометра къ нѣкоторымъ вопросамъ физіологической оптики“ (диссерт., Спб., 1868); „Клиническія лекціи по глазнымъ болѣзнямъ“ (Кіевъ, 1888—94). Помѣщаетъ свои работы также и въ иностранныхъ журналахъ.

Мандеръ (Mander), Карель ванъ, нидерландскій писатель, род. 1548, ум. 1606. М. былъ живописцемъ и ученикомъ Лукаса де Геере, затѣмъ ученикомъ итальянцевъ. Картины его имѣются въ Амстердамѣ въ городскомъ музеѣ. 1583 М. сталъ главой поэтической школы, родственной со школой Ронсара. Сначала онъ писалъ библейскія трагедіи, затерянныя въ настоящее время, затѣмъ написалъ элегіи, письма въ стихахъ, духовныя пѣсни, изданныя подъ заглавіемъ „De gulden harpe“ (Гаарлемъ, 1597), и дидактическія стихотворенія „De grondt der schilderconst“. Самое значительное произведеніе М. его знаменитое „Schilderboeck“ (Гаарлемъ, 1604, 2-ое изд. съ біографіей М. 1618), сборникъ біографій греческихъ, римскихъ, итальянскихъ, нидерландскихъ и нѣмецкихъ живописцевъ. Оно все еще и теперь служитъ главнымъ источникомъ для исторіи фламандской школы живописцевъ эпохи съ 1366 по 1604, и по этой причинѣ издано на французскомъ яз. Геймансомъ съ очень важными примѣчаніями (Парижъ, 1883). См. Plettinck, „Studien over Karel van M.“ (2 изд. Гентъ, 1887).

Манджу, Манджурія, см. *Манчжу, Манчжурія.*

Мандри, госуд. раджпутовъ въ брит.-инд. пров. Панджабъ, въ зап. Гималаѣ, площ. 2929 кв. км., жит. (1891) 166,923. Долины плодор., горы доставляютъ кам. соль и жел. руду. Озера Ревальсаръ и Джавалламуки, извѣстныя мѣста паломничества у индусовъ, вода ихъ образуется изъ паровъ, выходящихъ изъ разсѣлины скалы. Гл. г. М., при р. Біасъ, жит. (1891) 6889.

Мандинка, мандинго, маллинке, вангара и вакоре, нар. негр. расы, въ южн. Сенегамбіи, между 9° з. и 1° в. д., къ с. отъ Конгскихъ горъ. М. стройны, высок. роста, волосы у нихъ очень курчавые, но растутъ до длины 1/2 м., жили первоначально въ центр. Африкѣ, впослѣдствіе переселились въ Фута Джаллонъ, до завоеванія магом. Фульбе были самымъ могуществ. нар. зап. Африки. Въ началѣ XIII в. основали къ в. отъ Ганата обширное госуд. Мелли, обнимавшее, 100 лѣтъ спустя, Ганата, Тимбукту и область нар. сонраи. Языкъ М. относ. къ семейству языковъ манде (Steinthal, „Die Mandesprachen“, Берл., 1867; Schön, „Vocabulary of the Mende language“, Лонд., 1884). По Лепсіусу это семейство языковъ находится въ отдаленномъ родствѣ съ нарѣчіями банту южн. Африки (см. *банту*). Съ 1433 государство М. начинаетъ приходить въ упалокъ. Затѣмъ М. проникли въ Сенегамбію, покорили здѣсь сонинке или сараколе и совершенно смѣшались съ ними. Въ такомъ же отношеніи М. находятся къ бамбара, населяющимъ Каарта и Сегу, и къ сусу, населяющимъ франц. колонію Южной Ривьеры (Rivières du Sud). Въ наст. время М. живутъ по верхнему Сенегалу, его лѣв. притоку Фалеме и вплоть до верхняго Нигера; они населяютъ также Либерію и низменности рр. Казаманца и Гамбіи. Въ наст. время М. гл. посредники торговли въ сѣв.-зап. Суданѣ, въ то же время прекрасные земледѣльцы, умѣютъ добывать золото и желѣзо, объѣзжать лошадей, хорошіе кузнецы и скотоводы. Бартъ опредѣляетъ число М. въ 6—8 милліоновъ.

Мандолина, струнный музыкальный инструментъ изъ вида гитаръ. Звучитъ ниже лютни, имѣетъ значеніе инструмента, воспроизводящаго мелодію, и принадлежитъ къ циклу итальянскихъ народныхъ инструментовъ; сопровождается обыкновенно гитарой. Неаполитанскія М. имѣютъ четыре пары струнъ, настроенныхъ, какъ скрипка, по квинтамъ, — g d′ a′ e″; у миланскихъ М. — пять или шесть парныхъ струнъ, — g c′ a′ d″ e″. Звукъ извлекается черепаховымъ плектрономъ.

Мандрагора (Mandragora *Juss.*), родъ изъ семейства пасленовыхъ, заключающій многолѣтнія травы съ мясистымъ корнемъ, крупными, цѣльными, овальными или ланцетными, зубчатыми, собранными въ розетку листьями, одиночными, пазушными, большими фіолетовыми или желтыми цвѣтами и одногнѣздными, многосѣмянными ягодами. Три или четыре вида, встрѣчающихся на востокѣ южн. Европы и въ Гималаяхъ. M. officinarum *L.* (см. рис.) встрѣчается въ средиземноморской области, даетъ желтыя ягоды, употребляемыя арабами въ

пищу; онѣ вызываютъ сладострастіе и уже съ древности служатъ для приготовленія любовныхъ напитковъ. Листья прикладываютъ къ ранамъ въ качествѣ утишающаго боль средства, а нѣкот. восточные народы употребляютъ ихъ вмѣсто табаку. Корень дѣйствуетъ наркотически-усыпляюще и потому его давали въ древности передъ тяжелыми операціями. Болѣе важную роль, однако, онъ игралъ въ качествѣ волшебнаго средства. Уже Пиѳагоръ говорилъ о его внѣшнемъ сходствѣ съ человѣкомъ; вѣрили, что съ его помощью можно сдѣлаться невидимымъ и носили его, какъ амулетъ противъ колдовства. Въ средніе вѣка это суевѣріе развилось и распространилось еще болѣе, вслѣдствіе чего возникла правильная торговля корнемъ и кусокъ его иногда цѣнился въ 60 талеровъ. Вмѣсто корня М. для тѣхъ же цѣлей употребляли корень Bryonia и Allium victorialis.

Mandragora.

Мандрилъ, см. *павіанъ*.

Мандритъ (греч. отъ mandra, келья, монастырь), отшельникъ, монахъ; сохранилось особенно при званіи архимандритъ.

Мандубіѝцы, въ древности народъ кельтскаго племени въ Галліи, жившій по истокамъ Іонны и Сены. Въ ихъ области находилась знаменитая Алезія.

Мандурія, г. въ итальян. пров. Лечче, съ остатками древней гор. стѣны, древними рвами, высѣченными въ скалахъ и служившими вѣроятно для искусств. орошенія; жит. (1881) 8865, заним. винодѣліемъ. М. древній г., основ. греками.

Мандъ (Mende), гл. г. департам. Лозэръ, у подножія Косъ де М. (1092 м.), при р. Ло и ж. д., соборъ (XIV в.), музей древностей, значит. производство шерст. издѣлій; жит. (1896) 6140. Въ XVI в. гор. былъ завоеванъ и разрушенъ гугенотами.

Маневрированіе, переходъ поѣзда или частей его съ одного желѣзнодорожнаго пути на другой, съ цѣлью сортированія вагоновъ, подачи ихъ въ опредѣленное мѣсто, пропуска встрѣчнаго поѣзда и т. д.

Маневры (воен.), въ бою передвиженіе войскъ, съ цѣлью перемѣны мѣста или фронта; въ мирное время М. имѣютъ цѣлью пріучить войска къ походной, развѣдывательной и охранительной службѣ, къ примѣненію къ мѣстности. Большіе М. производятся двумя и болѣе корпусами, обыкновенно по окончаніи общихъ сборовъ. Зимніе М. имѣютъ цѣлью пріучить войска къ движеніямъ зимою.

Манегры, манягры, народность тунгусскаго племени, живетъ по берегамъ р. Зеи, Кумары и правобережью Амура, по типу лица обнаруживаютъ разнородное происхожденіе, но общій языкъ, близкій къ языку орочей, иногда говорятъ и пишутъ по маньчжурски. М. кочевники шаманисты, лѣтомъ на берегахъ рѣкъ, зимою въ гористыхъ лѣсахъ; живутъ въ юртахъ, покрытыхъ лѣтомъ березой, зимой шкурами оленя, лося и др. звѣрей, служащихъ вмѣстѣ съ рыбою предметомъ охоты. М. признаютъ надъ собою власть какъ русскаго, такъ и китайскаго правительства; послѣднему до событій новѣйшаго времени платили дань соболиными шкурами и даже управлялись выборными старшинами подъ надзоромъ китайскаго чиновника, хотя и кочевали только на русской территоріи въ числѣ до 1000 чел.

Манежъ, зданіе, спеціально выстроенное для верховой ѣзды и выѣздки молодыхъ лошадей. Открытый М. — огороженное и приспособленное для той же цѣли мѣсто на плацу.

Манекенъ (франц. Mannequin), кукла съ подвижными членами, служащая художникамъ для изображенія складокъ одежды при различныхъ положеніяхъ тѣла. Впервые М. съ этой цѣлью былъ употребленъ итальянскимъ живописцемъ Фра Бартоломео (1475—1517).

Манера (франц. manière), въ общежитіи форма обращенія, способъ держать себя въ обществѣ; въ искусствѣ М. называется внѣшній пріемъ, посредствомъ котораго художникъ передаетъ внѣшній видъ предметовъ или настроеніе картины.

Манера, ручная форма для набивки красокъ.

Манерка, металическая чашка, носимая нижними чинами на ранцѣ; служитъ для варки пищи.

Манерность, въ искусствѣ рабское подражаніе стилю (манерѣ) извѣстнаго художника или же повтореніе художникомъ однихъ и тѣхъ же собственныхъ пріемовъ его творчества, придающихъ произведеніямъ характеръ искусственности и безжизненности.

Манессійская рукопись, названный такъ І. Бодмеромъ (см.), большой рукописный сборникъ старинныхъ нѣмецкихъ пѣсенъ. М. р. долгое время находилась въ парижской національной библіотекѣ, но затѣмъ обмѣнена на другія. М. р. содержитъ 7000 строфъ болѣе 130 миннезингеровъ. Сначала издана часть рукописи подъ загл. „Proben der alten schwäbischen Poesie des XIII. Jahrhunderts“ (Цюрихъ, 1748), за-

тѣмъ: „Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpunkt“ (Лейпцигъ, 1858); Гагенъ издалъ изъ той же рукописи „Minnesingern“ и „Bildersaal der deutschen Dichter“. Факсимиле всѣхъ рисунковъ и миніатюръ рукописи изданы Краусомъ (Штутг., 1887); Цангемейстеръ издалъ: „Die Wappen, Helmzierden und Standarten der grossen Heidelberger Liederhandschrift“ (1892).

Мането, египетскій жрецъ въ Геліополисѣ, жившій при первыхъ Птолемеяхъ, въ серединѣ III в. до Р. Х.; написалъ на греческомъ яз. исторію Египта съ древнѣйшихъ временъ до Александра Македонскаго. Изъ трехъ книгъ, составлявшихъ сочиненіе, остались только списокъ 30 династій и нѣск. отрывк. (въ „Fragmenta historicorum graecorum“, 1848). См. Böckh, „Manetho und die Hundssternperiode“ (Берл., 1845); Lauth, „Manetho und der Turiner Königspapyrus“ (Мюнх., 1865); Unger, „Chronologie des M.“ (Берл., 1867); Pessl, „Das chronologische System Manethos“ (Лейпцигъ, 1878); Krall, „Komposition und Schicksale des Manethonischen Geschichtswerkes“ (Вѣна, 1879). М. приписываютъ также стихотворное сочиненіе въ 6 книгахъ („Апотелесмата“), трактующее о вліяніи небесныхъ свѣтилъ на судьбу человѣка (изд. въ Лейпц., 1857). Но сочиненіе это относится къ III в. по Р. Х.

Манжеты, рукавчики, дѣлаются изъ полотна или батиста. Появились еще въ средніе вѣка, но, какъ украшеніе придворной одежды, введены при дворѣ Людовика XIV. Въ послѣднее время ихъ ста и дѣлать и изъ бумаги (дешевое крахмальное бѣлье).

Манжура, Иванъ Ивановичъ, украинскій этнографъ и поэтъ. Род. 1851, ум. 1893, учился въ харьковскомъ ветеринарномъ институтѣ, откуда былъ удаленъ. 1871 онъ поселился въ Екатеринославской губ., гдѣ началъ дѣлать записи фольклорныхъ матерьяловъ. Возстаніе герцеговинцевъ противъ Турціи увлекло Манжуру 1875 добровольцемъ въ Сербію. По возвращеніи, странствовалъ по Екатеринославской губерніи, большею частью живя у помѣщиковъ и записывая, во время странствованій, народныя пѣсни и сказки. Съ 1883 М. началъ сотрудничать въ возникш. тогда „Екатериносл. Листкѣ“, затѣмъ въ екатеринославской же газетѣ „Степь“, въ „Кіевской Старинѣ“ и др. Первыя фольклорныя записи М. были представлены имъ въ юго-западный отдѣлъ географическаго общества въ Кіевѣ; по закрытіи отдѣла, часть ихъ появилась въ книгахъ Драгоманова: „Малорусскіе народные преданія и разсказы“ (Кіевъ, 1876) и „Політичні пісні українського народа“ (Женева, 1883). 1890 „Харьковскимъ Историко-филологическимъ Обществомъ“ былъ изданъ большой (194 стр. большой восьмушки), сборникъ прозаическихъ записей М.: „Сказки, пословицы и т. п., записанныя въ Екатеринославской и Харьковской губ. И. И. М.“. 1894 появились: „Малорусскія сказки, преданія, пословицы и повѣрья, записан. И. И. М. въ Екатериносл. губ.“. Кромѣ того, записи М. и мелкія этнографич. замѣтки его постоянно печат. въ „Кіевской Старинѣ“, „Этнографическомъ Обозрѣніи“, „Живой Старинѣ“, „Степи“, „Екатеринославскомъ юбилейномъ Листкѣ“, „Днѣпрѣ“, „Екатериносл. губ. Вѣдомостяхъ“ (списокъ ихъ см. въ книгѣ Б. Гринченко: „Литература украинскаго фольклора“, Черниговъ, 1901). Многое остается непапечатаннымъ до сихъ поръ. М. изданы также (подъ псевдонимомъ Івана Калічки) двѣ передѣлки народныхъ сказокъ: „Як чорт шматочок хліба обслуживав“ (Екатеринославъ, 1885) и „Лиха година“ (Екат., 1886). 1889 неизданной осталась его стихотворная украинская передѣлка „Рейнеке-Фуксъ“ Гете. См. Сумцовъ, „Современная малорусская этнографія“ („Кіевск. Старина „1892“, IX, стр. 333); его-же, „Памяти И. И. М.“ (1893, X, стр. 80).

Манзей, 1) Констант. Ник., ген. отъ кавалеріи, ген.-адъютантъ, род. 1821, офицеръ 1840 изъ Пажескаго Е. В. корпуса, участвовалъ въ кампаніяхъ 1849 и 1877—1878 гг., командовалъ послѣдовательно л. гв. конногренадерскимъ п., 7 кавалерійской дивизіей, 13 армейскимъ, гренадерскимъ и гвардейскимъ корпусами, послѣднимъ съ 1889 по 1897; съ 1859 почти непрерывно состоитъ въ свитѣ Его Величества, генералъ-отъ кавалеріи съ 1885.

2) М., Яковъ Ѳомичъ, лейбъ-медикъ и архіатръ при Петрѣ III. Извѣстны доклады М. о медицинѣ въ Россіи. Составилъ также „Наставленіе всѣмъ врачамъ объ исполненіи лежащихъ на нихъ обязанностей.“ М. былъ послѣднимъ архіатромъ въ Россіи.

Манзурка, р., лѣвый притокъ Лены, Верхоленск. округа, беретъ начало съ сѣв. зап. склона Байкальскихъ горъ, проходитъ по плодородной населенной долинѣ, ограниченной съ запада невысокими М. горами, представляющ. степной водораздѣлъ между бассейнами Лены и Ангары, послѣ 100 в. теченія впадаетъ въ Лену у Качуги. Центръ поселенія с. Маньчжурское, имѣющее до $1^1/_2$ т. жит., школу, врачебный пунктъ.

Манзы, 1) общее названіе китайцевъ поселенцевъ и китайцевъ рабочихъ въ Амурскомъ и Уссурійскомъ краѣ. 2) М. или мансы, вогульская (см.) народность въ Березовскомъ округѣ Тобольской губ.

Мани или Лапесъ (Mani, Manichäus), основатель еретической секты манихеевъ; его жизнь по восточнымъ и западнымъ источникамъ передается различно. По послѣднимъ, т. е. главнымъ образомъ по „Acta disputationis Archelai cum Manete“, начало ученія положено было пѣкіимъ Скиѳіаномъ, оно имѣетъ много общаго съ буддизмомъ; по первымъ же, болѣе цѣннымъ, заимствованнымъ изъ написанной 988 арабской книги Фириста, М. самостоятельный творецъ своей системы и выступилъ 242 въ качествѣ ос-

нователя новой религіи. Его намѣреніемъ было слить христіанство съ парсизмомъ; поэтому онъ объявилъ себя параклетомъ (утѣшителемъ), который завершитъ христіанское ученіе. Преслѣдуемый магами, М. принужденъ былъ скитаться, пока при королѣ Бахрамѣ I не былъ распятъ (276); по другимъ источникамъ, съ него живого была содрана кожа. См. Flügel, „Mani, seine Lehre und seine Schriften" (Лейпц., 1862); Kessler, „Mani, Forschungen über die manesäische Religion" (т. I, Берл., 1889).

Манигики (Manihiki), Роггевенъ (Roggeveen), группа о—вовъ въ Великомъ Океанѣ, располагающ. между 4—14° ю. ш., 150—163° з. д. Всѣ вмѣстѣ занимаютъ площадь 137 кв. км., имѣютъ до 2 тыс. жит. О—ва низменные, лѣсистые, атолловые или лагунные рифы, принадлежатъ англичанамъ. Изъ нихъ наиболѣе крупные: Тонгарева или Пенринъ, Пукапука, Гемфри, Ракэанга (Рокаганга) и группа о—вовъ Суворова.

Маниготовый крахмалъ, см. *аррорутъ, таніокка.*

Манизеръ, Генрихъ Матвѣевичъ, художникъ. Род. 1847, окончилъ курсъ въ московскомъ училищѣ живописи ваянія и зодчества, съ большой серебр. медалью за картину „Сельская школа", 1872 поступилъ въ академію художествъ, которую окончилъ 1878 съ званіемъ класснаго художн. I степени. Выставляетъ свои картины на академическихъ выставкахъ, начиная съ 1883: „Взятіе редута подъ Никополемъ" (1886); „Въѣздъ Гурко въ Казанлыкъ" (1887); „Сельская школа" (1870) и др.

Маника, мѣстн. въ южн. Африкѣ, между 18°—20° ю. ш. и 31° 30′—34° в. д., своей меньшей зап. частью относ. къ владѣніямъ Англ. южно-африк. компаніи, своей бо́льшей вост. частью къ португ. пров. Лоренсо Маркесъ, площ. 26,000 кв. км. Страна гориста (отъ 1400—2400 м. выс.); вдоль зап. границы протекаетъ р. Саби, впад. въ Индійскій ок., многочисл. незначит. рѣки текутъ къ р. Замбези. Гл. г. страны Мутасса подъ 18° 47′ ю. ш., при притокѣ р. Саби. Къ ю.-в. отъ него подъ 18° 53′ г. Массикессе на мѣстѣ М., древняго португ. г., въ наст. время разрушеннаго; первый г. находится на брит., второй — на португ. территоріи. М. долгое время слыла богатой золотоносной областью (Офиръ Библіи). 1502 Васко да Гама посѣтилъ Софалу, а 1509 сюда хлынули португ., б. частью дворяне, въ поискахъ за золотомъ. Однако, эта экспедиція, также какъ и рядъ послѣдующихъ, потерпѣли фіаско, а 1881 было установлено, что золото встрѣчается, но лишь въ ограниченныхъ количествахъ. Сначала Португалія, и затѣмъ Англ. вост.-африк. компанія заключили договоры съ туземными вождями. 1891 Португалія вынуждена была уступить Англіи часть М., расположенную къ з. отъ 33° в. д.

Манила, гл. г. о—ва Люсонъ и въ то же время всего архипелага Филиппинскихъ о—вовъ, при одноим. зал. подъ 14° 35′ с. ш. и 120° 59′ в. д., жит. (1887) 154,062, изъ нихъ 19,739 иноземцевъ, б. частью китайц. Большинство домовъ по причинѣ частыхъ землетрясеній деревянные, но зато страдаютъ отъ циклоновъ (циклонъ 1882 въ теченіе часа разгромилъ половину гор.). М. состоитъ изъ стараго, внутренняго г. и нѣсколькихъ предмѣстій. Во внутр. г., защищенномъ фортомъ Сантьяго, имѣются: дворецъ архіеп., 10 церквей, много монастырей, обсерваторія, университетъ и т. д. Въ предмѣстьяхъ Бинондо, Санта Крусъ и Тондо соредоточены европ., америк. и китайск. торговли. Бинондо служитъ резид. иностр. консуловъ и гл. центромъ торговли и судоходства. Гл. отрасли промышл.: произв. сигаръ и выдѣлка канатовъ изъ манильской конопли; значит. также произв. ковровъ, золотыхъ и др. металлич. издѣлій. Торговля по преимуществу въ рукахъ англич., нѣмцевъ и америк. Гл. предметы ввоза (1892: 23.817,373 долл.): хлопчатобум. ткани, бум. пряжа, желѣзо и жел. издѣлія, нефть, кам. уголь, вино и т. д.; гл. предметы вывоза (1892: 27.976,569 долл.): сахаръ, конопля, табакъ, сигары, копра, кофе, индиго, кокос. масло и т. д. Торговля направляется преимущественно въ Англію, Испанію и Китай. 1892 въ М. пришли 273 паров. (279,057 тоннъ) и 58 парусн. судовъ (71,196 тоннъ). Большія суда бросаютъ якорь въ 3 км. отъ М. (около Кавите). Ж. д. (192 км.) соединяетъ М. съ Дагупаномъ. Клим., несмотря на сырость, здоровый (ср. темпер. 27°, макс. 30°, миним. 26°): г. неоднократно страдалъ отъ циклоновъ и землетрясеній. М. основана испанцами 1571, а 1898 капитулировала америк. генералу Девею.

Манилій, 1) Ц., римскій народный трибунъ, 66 до Р. Х. предложилъ законъ, по которому Помпей по окончаніи войны съ Митридатомъ долженъ былъ получить неограниченную власть надъ войскомъ и флотомъ на востокѣ. Цицеронъ защищалъ этотъ законъ, который былъ принятъ, но М. былъ привлеченъ къ отвѣтственности, однако исходъ процеса остался неизвѣстенъ.

2) М., считается авторомъ стихотворенія въ 5 книгахъ объ астрономіи и астрологіи, написаннаго въ духѣ Лукреція между 9 и 22 по Р. Х. (напеч. въ Берлинѣ, 1846).

Манильская бумага, добывается изъ лубяныхъ волоконъ, находящихся между корой и древесиной растеній изъ рода Musa.

Манильская пенька, волокно изъ стеблей Musa textilis, добываемое въ большихъ количествахъ на Филиппинскихъ о—вахъ, кромѣ того, въ Индіи, на Антильскихъ о—вахъ, Новой Каледоніи, Новой Зеландіи и др. М. п. бѣлаго или коричнево-желтаго цвѣта, содержитъ въ воздушно-сухомъ состояніи 12—13% воды и 0,7—1,2% золы. М. п. очень прочна и легка; грубое волокно идетъ на корабельныя снасти, болѣе тонкое на плетеныя работы, а самое

тонкое служитъ примѣсью къ шелку и хлопчатой бумагѣ при приготовленіи изящныхъ тканей. Другіе виды Musa даютъ плохую М. п.

Манина, слобода Богучарс. у. Воронежск. губ., при р. М.; жит. около 7½ тыс.: 2 церк., 2 школы, 7 ярмарокъ съ оборот. до 200 тыс. руб., главн. предметъ торговли рогатый скотъ и лошади.

Манинъ (Manin), Даніилъ, диктаторъ Венеціи, род. 1804, ум. 1857, послѣ провозглашенія республики въ мартѣ 1848 сталъ во главѣ временнаго правительства и былъ диктаторомъ до паденія Венеціи 24 авг. 1849. Исключенный изъ амнистіи, М. отправился во Францію, гдѣ сдѣлался учителемъ и журналистомъ. За его безграничную любовь къ родинѣ, честность, глубокое сознаніе долга итальянцы считаютъ его идеаломъ патріота. М. похороненъ въ Венеціи, гдѣ ему воздвигнутъ прекрасный памятникъ, такъ же какъ и въ Туринѣ. См. Henri Martin, „Daniel Manin“ (1861); Hugh Martin, „Daniel Manin and Venice in 1848—49“ (Лонд., 1862); Errera и Finzi, „La vita e i tempi di Daniele Manin“ (Флор., 1872); Errera, „Daniele Manin e Venezia“ (1875); „Daniele Manin e Giorgio Pallavicino. Epistolario politico 1835—1857“ (Мил., 1877).

Манипула, составная часть римскаго легіона; первоначально изъ 64 чел., позднѣе изъ 120 чел., дѣлилась на 2 центуріи.

Манипуръ (Ката у бирманцевъ), брит.-инд. вассальное госуд., къ с.-з. отъ Ассама, между 24° 35′—24° 48′ сѣв. шир. и 93°—94° 40′ в. долг., площ. 21,500 кв. км., жит. (1891) 221,000, изъ нихъ 131,000 индус., 4800 магом. и 85,000 природопоклонниковъ въ горахъ. По странѣ, хорошо орошенной, проходятъ 3 параллельныя горныя цѣпи (до 2500 м. выс.). Клим. здоровый; изъ пол. ископ. встрѣчаются малоцѣнный кам. уг. и жел. руды. Въ лѣсахъ, покрывающихъ значит. часть площ., водятся въ изобиліи слоны, тигры, медвѣди, обезьяны, огромные удавы и т. д. Жители относятся къ индокит. семейству. Языкъ большинства (128,526) маниури, относится къ тибетобирманской вѣтви индокит. языковъ (грамматика со словаремъ Примроза, Шиллонгъ, 1888). Гл. занятіе—земледѣліе. Ввозятся изъ Качара: хлопчатобум. ткани, бетелевые орѣхи и т. д., вывозятся: лошади, полотно, шелкъ, воскъ. Политич. М. подчиненъ брит. правит. комисару въ Асамѣ; своей независимостью отъ Бирмы (1826) раджа обязанъ англичанамъ. Гл. г. М. или Имфаль, резид. раджи.

Манисса (въ древн. Magnesia ad Sipylum), гл. г. ливы Саручанъ въ малоазіятск. вилайетѣ Анадинъ, у сѣв. подножія М. Дага (Сипилосъ), ж. д. станція; жит. 50—60,000 (13,000 грековъ, 6000 арм. и 4000 евр.). Окрестности производятъ: хлопокъ, вино, хлѣбъ, табакъ. Къ в. отъ М. Корнелій Сципіонъ въ 190 г. до Р. Хр. разбилъ Антіоха Сирійскаго. Туркамъ г. достался 1398 и до завоеванія Константинополя (1453) служилъ поперемѣнно съ Бруссой резид. султановъ.

Манисалесъ (Manizales), гор. въ колумб. департ. Антіокія; жит. (1892) 20,000, ведущихъ оживл. торговлю (какао) между Магдаленой и Каукой; оспов. въ 1848, сильно пострадалъ отъ землетрясенія въ 1878.

Манисти (Manistee), гл. гор. одноим. графства въ сѣв.-ам. шт. Мичиганъ, при впаденіи р. М. въ Мичиганское оз.; много лѣсопиленъ, значител. рыболовство, жит. (1890) 12,812.

Манитоба, оз. въ канад. пров. Манитоба, 229 м. в. у. м., на пересѣченіи 51° с. ш. и 99° з. д., 190 км. дл., 30—35 км. шир., площ. 4920 кв. км., узкимъ канал. соедин. съ оз. Виннипегозисъ, питаетъ посредств. р. Саскачеванъ оз. Виннипегъ. На зап. бер. оз. большія залежи бураго угля.

Манитоба, пров. Канады, между 49°—52° 50′ с. ш. и 95°—101° 20′ з. д., площ. 165,924 кв. км. Страна въ общемъ ровная, лишь на зап. границѣ тянутся низкія цѣпи холмовъ (не выше 650 м.), и состоитъ по б. ч. изъ очень плодор. преріи. Озера: М. (см.), Виннипегозисъ, Виннипегъ и Лѣсное оз. (Lake of the Woods), заним. площ. въ 25,641 кв. км., изъ нихъ первое цѣликомъ принадлежитъ провинціи, отъ двухъ слѣдующихъ значит. части, а послѣднее лишь касается юго-вост. границы. Наиб. значит. рѣки: Ассиниибойнъ съ Редъ Риверомъ и Виннипегъ, впадаютъ въ озеро Виннипегъ. Климатъ континентальный, зимы суровы (—40 до —46°), лѣто жаркое, снѣжныя бури часты, а морозы причиняютъ много вреда весной и осенью. Тѣмъ не менѣе климатъ здоровый. Жит. (1895) 203,549. Число индѣйцевъ на резерваціяхъ въ 1893 г. 23,608, изъ нихъ 8242 протест., 4018 католик. 660 школъ (902 учителя) въ 1892 посѣщали 23,244 дѣтей; высшія школы имѣются въ гг. Виннипегѣ и Брендонѣ. Господствующая религія протест.; въ 1891 католик. было 20,571. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Воздѣлываютъ преимуществ.: пшеницу, овесъ, ячмень, рожь, картофель. Скота въ 1891 было: 86,753 лошадей, 229,707 рог. ск., 35,816 овецъ и 53,019 свиней. Доходъ съ рыболовства въ 1893 г. 1.042,093 долл. Залежи бураго угля зан. площ. 38,900 кв. км., жел. руда имѣется (въ озерныхъ дистриктахъ), но не разрабатывается. Внѣшняя торговля направляется черезъ Виннипегъ (см.). Канадская тихоок. ж. д. пересѣкаетъ пров. съ в. на з. Управленіе въ рукахъ губернатора съ отвѣтственнымъ министерствомъ и палатой (Legislative Assembly) изъ 40 членовъ. Въ сенатъ Канады М. отсылаетъ 4, въ палату депутатовъ 5 представителей. Гл. г. Виннипегъ. — Графъ Селькиркъ впервые населилъ М. шотландскими колонистами. Развиваться пров. начала лишь съ 1870, со времени присоединенія въ качествѣ самостоят. пров. къ Союзу Канады. См. Bryce, M., its infancy, growth and present

condition (Лонд., 1882); Legge, Sunny M., its peoples and its industries (Нью-Іоркъ, 1893).

Маниту (у алгонкиновъ „ду́хи"), весьма популярныя въ Сѣв. Америкѣ минеральныя воды, въ штатѣ Колорадо, близъ истоковъ этой рѣки; 6 источниковъ близки по составу съ Эмескими ключами, содерж. много углекис. натра; 3 источн. желѣзистые.

Маниту, названіе „великаго духа" у сѣверо-америк. индійскаго племени алгонкиновъ. Впрочемъ, М. очевидно есть имя всѣхъ боговъ, вообще: бога солнца, воды, вѣтра и т. д., добрый и злой духи, называются также М.

Мани-Фекель-Фаресъ, псевдонимъ Н. А. Лейкина.

Манифестъ, актъ Верховной власти, употребляемый для возвѣщенія въ торжественной формѣ мѣропріятія чрезвычайной важности. Въ Россіи манифестами провозглашаются выдающіяся событія въ жизни Государя и Императорскаго дома, какъ то: восшествіе на престолъ новаго Императора, рожденіе, бракъ или кончина Великихъ Князей и Княгинь. Формой манифеста также пользуются для обнародованія законодательнаго акта особаго значенія или для придачи таковаго закону, посредствомъ манифеста издаваемому. Освобожденіе крестьянъ было возвѣщено 19 февраля 1861 манифестомъ. Въ послѣдніе время обращаетъ на себя вниманіе манифестъ 3 фев. 1899 о порядкѣ изданія законовъ въ Финляндіи. Что касается внѣшней формы, то М. начинается съ прописанія краткаго титула Императора и издается за собственноручной подписью. Въ формѣ манифеста обыкновенно обнародываются Высочайшія милости, даруемыя по случаю восшествія на престолъ или иного крупнаго событія въ Императорской семьѣ: уменьшеніе наказаній, сложеніе недоимокъ и т. п.

Манифестъ, есть одинъ изъ документовъ, употребительныхъ при договорахъ морской перевозки. Онъ сохраняется у шкипера и содержитъ полное и подробное перечисленіе грузовъ, принятыхъ на судно, ихъ товарные знаки, имена хозяевъ, экспедиторовъ, получателей, индивидуальные признаки, словомъ все то, что содержится и въ отдѣльныхъ коноссаментахъ, выданныхъ на руки отправителямъ, или въ чертенартіяхъ, въ зависимости отъ формы договора о перевозкѣ. Цѣль М. облегчить для шкипера и таможни очистку товаровъ таможенною пошлиной, равно и облегченіе таможнѣ въ составленіи статистическаго листка. Нашъ уставъ торговый (XI т., 2 ч. св. зак.) называетъ М. записной о числѣ и знакахъ мѣстъ принятыхъ на корабль товаровъ, вести которую составляетъ обязанность штурмана (помощника капитана) — ст. 286 п. въ уст.-торг.

Манихеи, приверженцы Мани (см.), распространенная въ IV и V вв., особенно на Востокѣ, религіозная секта, родственная гностицизму. Манихейская система (манихейство) можетъ быть кратко обозначена, какъ персидскій гностицизмъ. Характеризуется своимъ рѣзко очерченнымъ дуализмомъ, т. е. допущеніемъ двухъ совершенно противоположныхъ начальныхъ существъ, живущихъ отъ вѣка рядомъ въ міровомъ пространствѣ. Въ борьбѣ этихъ началъ часть свѣта поглощена была матеріей и образовала такъ назыв. душу міра, стремящуюся къ освобожденію. Отсюда позднѣйшіе, западные М. развивали идею страдающаго сына человѣческаго (Jesus patibilis). Освобожденіе его отъ начала тьмы совершается духами свѣта при посредствѣ пророковъ, и въ частности чрезъ Іисуса. Послѣдній пришелъ въ міръ въ призрачномъ тѣлѣ, чтобъ утѣшить души свѣта и напомнить имъ объ ихъ происхожденіи. Избавленіе отъ тьмы совершается чрезъ воспріятіе истиннаго ученія, начатаго Христомъ и завершеннаго Мани, который, какъ параклетъ (утѣшитель), дѣйствовалъ своими откровеніями, извлеченными изъ рѣчей Христа и изъ глубины собственнаго сознанія. М. отрицаютъ поэтому ветхій завѣтъ, а новымъ завѣтомъ пользуются только въ извлеченіи, по указаніямъ Мани. Ихъ нравственное ученіе предписываетъ самый строгій аскетизмъ и притомъ въ трехъ singnacula (знакахъ): signaculum oris, запрещавшее употребленіе вина и мяса; signaculum manus, не дозволявшее убивать животныхъ или вредить растеніямъ, вообще прикасаться къ матеріи, и signaculum sinus запрещало половыя наслажденія, такъ какъ, благодаря дѣторожденію, дьяволъ вѣчно создаетъ новыя темницы для душъ. Однако, лишь избранные (electi), или совершенные (perfecti) строго держались signacula, тогда какъ слушатели (auditores) жили въ бракѣ. Всѣ М. обязывались къ одинаковымъ молитвамъ много разъ въ теченіе дня и къ строгимъ, частымъ постамъ. Богослуженіе отличалось простотою; у нихъ не было ни храмовъ, ни алтарей, ни жертвоприношеній. Главнымъ праздникомъ былъ въ мартѣ день смерти Мани, такъ назыв. Бема. М. быстро распространились отъ границъ Индіи до сѣверной Африки и Испаніи, но съ 377 подверглись жестокимъ преслѣдованіямъ со стороны христіанской церкви, а также и въ Персіи; наконецъ были совершенно уничтожены. Тѣмъ не менѣе манихейство дало широкія и крѣпкія развѣтвленія какъ въ павликіанствѣ, такъ въ особенности въ ереси каѳаровъ или альбигойцевъ. См. Geyler, „Das System des Manichäismus" (Іена, 1875); Döllinger, „Beiträge zur Sektengeschichte", т. I (Мюнхенъ, 1889).

Мания, древне-италійская богиня земли и подземнаго міра, охранительница манъ (см.), мать ларовъ, вмѣстѣ съ которыми, ее чествовали на праздникѣ коминталій, причемъ въ самыя древнія времена приносили въ жертву мальчиковъ. Впослѣдствіе эти жертвы замѣнены были головками лука и мака, а также чучелами, которыя вѣшали на дверяхъ.

Манія (Mania), душевная болѣзнь, которая, смотря по степени, обозначается какъ маніакальная экзальтація — гипоманія, доходящая до собственно М. Въ общемъ подъ этимъ названіемъ разумѣютъ сильное возбужденіе въ сферѣ идей, болѣзненное направленіе душевной дѣятельности. Различаютъ разныя степени М.: такъ чрезмѣрную наклонность къ любви обозначаютъ какъ эротоманію, со стороны женщинъ — нимфоманія, андроманія; склонность къ воровству — клептоманія, къ поджигательству — пироманія и проч. Если у больныхъ появляются эти мономаніи, то онѣ всегда бываютъ признакомъ какой нибудь формы душевнаго разстройства. М. развивается обыкновенно въ молодомъ возрастѣ, отъ 17—27 л., иногда у крѣпкихъ субъектовъ. При всемъ разнообразіи проявленія М., какъ и всякой другой душевной болѣзни, обыкновенно у больного раньше всего наблюдается угрюмое раздражительное настроеніе, повышенная возбудимость, ощущеніе тупого давленія въ головѣ, головная боль; къ этому присоединяется безсонница. На высотѣ болѣзни наступаетъ періодъ особеннаго возбужденія, веселости, аменоманія, обнаруживается стремленіе къ дѣятельности (гиперкинезъ); больной поетъ, хохочетъ, шумитъ, что нерѣдко смѣняется приступами слезъ, гнѣва и пр. Между прочимъ, замѣчается также и половое возбужденіе. Иногда М. держится средней степени интенсивности, иногда же въ продолженіе мѣсяцевъ больные находятся въ состояніи полнаго неистовства. Внѣшній видъ больного также говоритъ о возбужденіи: лицо краснѣетъ, взглядъ блуждающій, больной очень говорливъ, пульсъ и дыханіе пѣск. ускорены. Иногда чистую М. можно смѣшать съ другими душевными заб., въ особенности съ начальнымъ періодомъ возбужденія при прогрессивномъ параличѣ помѣшанныхъ; отличіемъ служитъ то, что въ первомъ случаѣ ни бреда величія, ни обмановъ чувствъ въ періодъ неистовства не наблюдается. Теченіе М. бываетъ различно, при чемъ болѣзнь или переходитъ въ выздоровленіе, или нѣтъ; предсказать исходъ по симптомамъ нельзя. Въ первомъ случаѣ, спустя 3—8 мѣсяцевъ, иногда еще позже, припадки неистовства дѣлаются слабѣе, поведеніе естественнѣе, сонъ возвращается, больной начинаетъ сознавать свою болѣзнь и вскорѣ выздоравливаетъ. Въ худшихъ случаяхъ безпокойство тянется годами; присоединяется постепенное ослабленіе душевныхъ способностей, пока не наступаетъ полное слабоуміе. Изъ причинъ, вызывающихъ заболѣваніе, самая важная — наслѣдственность. Затѣмъ слѣдуютъ кровоподтеки и обусловливающееся этимъ плохое питаніе головного мозга, тяжелые роды (пуэрперальная М.), продолжительное разстройство менструацій, нарушеніе питанія вслѣдствіе долгаго кормленія грудью, ранепія черепа, отравленіе атропиномъ. Въ глубокой старости обратное развитіе головного мозга нерѣдко обусловливаетъ описанное заболѣваніе, при чемъ, конечно, надежда на излѣченіе въ высшей степени незначительна, между тѣмъ какъ М. принадлежитъ вообще къ умѣреннымъ, доброкачественнымъ формамъ душевныхъ разстройствъ. Лѣченіе М. направлено гл. обр. противъ возбужденія и безсонницы. Примѣняютъ теплыя продолжительныя ванны, пребываніе въ постели; слѣдуетъ заботиться и объ обильномъ питаніи, правильномъ отправленіи желудка. Противъ безсонницы даютъ хлоралъ-гидратъ, паральдегидъ, сульфоналъ и пр.

Манія величія, болѣзненный комплексъ ошибочныхъ представленій, выражающійся повышеннымъ самомнѣніемъ, переоцѣнкой собственныхъ способностей, воображеніемъ о высокомъ происхожденіи, богатствѣ и пр. М. в. наблюдается при многихъ душевныхъ болѣзняхъ и преимущественно въ начальномъ періодѣ ихъ. Въ самомъ чистомъ видѣ и особенно рѣзкой формѣ М. в. наблюдается при прогрессивномъ параличѣ помѣшанныхъ. Больные воображаютъ себя знатными особами, героями настоящаго или прошедшаго времени, пророками или даже одаренными божественнымъ могуществомъ. Они увѣряютъ, что всѣ молитвы ихъ исполняются, что нѣтъ ничего невозможнаго или труднаго для ихъ исполненія. Впослѣдствіе эти навязчивыя идеи дѣлаются все болѣе и болѣе нелѣпыми и при явленіяхъ паралича различныхъ частей тѣла, развивается неизлѣчимый видъ слабоумія.

Манкѣевъ (Манкіевъ), Алексѣй Ильичъ, ум. 1723, писатель XVIII в., въ качествѣ секретаря сопровождалъ въ Швецію русскаго посланника кн. А. Я. Хилкова, вмѣстѣ съ которымъ былъ арестованъ Карломъ XII и содержался въ плѣну 18 лѣтъ. 1718, вернувшись въ Россію, поступилъ на службу въ коллегію иностр. дѣлъ переводчикомъ съ польскаго, шведскаго и русскаго яз. 1721 принималъ участіе въ заключеніи Ништадтскаго мира. Находясь въ плѣну, М. написалъ сочиненіе подъ названіемъ „Ядро россійской исторіи ко угожденію пронскательныхъ“, въ которомъ, пользуясь, главнымъ образомъ, русскими лѣтописными источниками, довольно подробно и точно излагаетъ важнѣйшія событія русской исторіи до 1712. Въ XVIII ст. „Ядро“ считалось однимъ изъ лучшихъ руководствъ по исторіи Россіи и выдержало 4 изданія — 1770, 1784, 1791 и 1799. М. же принадлежитъ оставшійся въ рукописи переводъ „Эпиктетова Энхиридіона“. См. „Дополненіе къ настольному словарю Толля“ (Спб., 1866); Сосновскій, „Исторія русской литературы“ (М., 1870, ч. II); „Библіографъ“ (1886 № 6—7); Митрополитъ Евгеній, „Словарь русскихъ свѣтскихъ писателей“ (М., 1845, ч. II); „Библіограф. записки“ (1858, №№ 2 и 19); Калачовъ, „Архивъ историч. и юридич. свѣдѣній“ т. II); статья Соловьева, „Писатели рус-

ской исторіи XVIII в."; Востоковъ, „Описаніе Румянцевскаго музея" (1842); Старчевскій, „Литература русской исторіи съ Нестора до Карамзина" и др.

Маннихеръ (Mannlicher), Фердинандъ, нѣмецкій инженеръ, род. 1848; изобрѣтатель магазиннаго ружья, принятаго въ Австро-Венгріи.

Манлій, имя многихъ римскихъ полководцевъ какъ патриціанскихъ, такъ и плебейскихъ родовъ: 1) М. М. Капитолійскій; былъ консуломъ 392 до Р. Хр. Защищалъ и спасъ Капитолій отъ галловъ. Гуси, посвященные Юнонѣ, разбудили его и онъ отразилъ нападеніе Бренна. М. пожертвовалъ свое состояніе на выкупъ большого числа плебеевъ, уплативъ ихъ долги, чѣмъ пріобрѣлъ большую популярность среди народа. Патриціи же обвинили его въ стремленіи къ пріобрѣтенію власти и приговорили его къ сверженію съ Тарпейской скалы. 2) Т. М. Имперіозъ, названный Торкватомъ, потому что онъ убилъ на поединкѣ галла и сорвалъ съ него золотую цѣпь (torques). Въ битвѣ при Везувіи побѣдилъ латинянъ (340). Онъ казнилъ своего собственнаго сына за то, что тотъ вопреки его запрещенію сразился съ однимъ латиняномъ. Вслѣдствіе этого всѣ особенно строгія предписанія стали называться „Imperia Manliana". 3) Л. М. Торкватъ, консулъ 65 до Р. Хр. и проконсулъ Македоніи, другъ Цицерона, которому помогалъ при усмиреніи Катилинскаго возстанія (63). Цицеронъ въ своихъ рѣчахъ восхвалялъ благородство его характера.

Манна, сахарообразное вещество, выдѣляемое нѣкоторыми растеніями нормальнымъ образомъ или при искусственныхъ надрѣзахъ, а также отъ уколовъ насѣкомыхъ. Ясеневая М., имѣющая лѣкарственное примѣненіе, получается отъ Fraxinus Ornus *L.* (см. *ясень*), разводимаго въ Сѣв. Сициліи. На 8—10-лѣтнихъ деревьяхъ надрѣзываютъ кору; изъ надрѣзовъ вытекаетъ быстро затвердѣвающій сокъ, который и образуетъ М. Одно и то же дерево при ежегодномъ надрѣзываніи служитъ 12—20 лѣтъ, затѣмъ его срубаютъ и выращиваютъ поросль, которую начинаютъ эксплуатировать на 4—5 году. М. состоитъ главн. образомъ изъ маннита (до 70 и 80%), къ которому въ худшихъ сортахъ примѣшиваются сахаръ, слизь и немного смолы. Лучшіе сорта М. содержатъ золы 3,6%; воды въ худшихъ сортахъ бываетъ 10—15%. М. употребляютъ въ качествѣ легкаго слабительнаго. М., получаемая отъ укуса цикадъ (Cicada orni *L.*), имѣетъ видъ зеренъ и наз. слезной. Дубовая М. идетъ изъ Месопотаміи, Курдистана и Персіи; она получается отъ укола червецомъ (Coccus) многихъ видовъ дуба, особенно формъ Quercus Vallonea *Kotschny* и Q. persica *Jaub & Spach.*, въ видѣ безцвѣтныхъ застывшихъ капель. Гребенщиковая М. получается отъ укуса червецомъ (Coccus manniparus *Ehrb.*) Tamarix gallica var. mannifera *Ehr.*, по повидимому лишь при нѣкоторыхъ опредѣленныхъ климатическихъ условіяхъ. Ее собираютъ на Синайскомъ полуостровѣ; монахи продаютъ эту М. подъ именемъ библейской. Данныя Библіи, однако, скорѣе указываютъ на лишайникъ Lecanora esculenta, который въ описываемыхъ Библіей мѣстахъ появляется столь неожиданно, что могъ въ свое время вызвать у удивленныхъ евреевъ вопросъ: Man-hu? Что такое? Слѣдуетъ упомянуть еще: бріансонскую М., получаемую изъ лиственницы (Larix decidua) и прежде употреблявшуюся въ качествѣ слабительнаго; австралійскую М. изъ Eucalyptus viminalis и лерискую изъ Eucalyptus dumosa *Cunn.*, Andropogon annulatus *Forsk.*, злакъ, встрѣчающійся въ средней и субтропической Африкѣ, Азіи и Австраліи и имѣющій значеніе, какъ кормовая трава, въ Квэнслэндѣ даетъ на узлахъ стебля опухоли величиной съ лѣсной орѣхъ; онѣ сладки на вкусъ и содержатъ до 75% маннита. Въ опухоляхъ находится грибъ, повидимому изъ дрожжевыхъ (Saccharomyces), который и превращаетъ тростниковый сахаръ въ маннитъ безъ выдѣленія углекислоты.

Маннгеймъ (Mannheim, Manheim), вторая резиденція и гл. гор. вел. герц. Баденскаго, гл. пунктъ округа М., при впаденіи Некара въ Рейнъ, 96 м. в. у. м., одинъ изъ наиболѣе правильно построенныхъ гор. Германіи, съ пригород.: Некаръ, Швецингергэртенъ и Линденгофъ. Замѣчат.: Маркплацъ („рынокъ") съ каменной статуей Меркурія; бывш. іезуитская церковь; громадный курфюрст. замокъ (1729) съ картин. галл., коллекц. древностей, естество-истор. и др., роскошн. концертн. заломъ, обществен. садомъ; и т. п.; мосты черезъ Рейнъ (служащ. и для жел. дор.) и черезъ Некаръ. Жит. (1900), съ присоед. ряда предмѣст., 140,384 (1/2 еванг., евр. 4,88%). М. одинъ изъ главн. торговыхъ и промышл. пунктовъ южной Германіи. Большіе заводы: земледѣльч. орудій (1300 раб.) целлюлозный (1400 раб.), 7 химич., 3 машиностроит., 4 резиновъ., цементный, 9 литейныхъ, 12 сигарн. фабр., больш. завед. сортировки тряпья и мн. др. Торговая палата, отдѣл. государств. банка (оборотъ 1894 г. 2555,8 милл. мар.), много др. банковъ. учрежденій, 16 иностр. консул. Торговля ведется особ. хлѣбомъ и т. п., керосиномъ (обор. 1893 г. 250 тыс. тоннъ), хмѣлемъ (12 тыс. т.), смоляп. продуктами, заграничн. и герман. табакомъ (30 тыс. т.), виномъ. Очень значит. судоходство по Рейну и Некару. Общій ввозъ и вывозъ въ М-ской гавани (1897), включая плоты, 3,24 милл. тоннъ товара; по жел. дор. 2,53 милл. Новая гавань М. (2100 м. длин., 190 м. шир., стоим. 35 милл. мар.) самая большая внутр. гавань Германіи, такъ же велика и спеціальная гавань для плотовъ. Для жел.-дор. сообщ. имѣются 6 вокзал. (между ними центральный товарный, сортировочный и пассаж.). Образоват. и т.

н. завед.: гимназія, реальная гимн., реальное и ремесл. училища, публ. библіотека, нѣсколько научн., одно худож. общ., музык. консерв., городск. картин. галл. и др. 1688 М. взятъ франц. ген. Мелакомъ и 5 мар. 1689 вмѣстѣ съ 11 др. гор. Нижн. Пфальца сожженъ. Блестящій періодъ насталъ для М. (съ 1721 резиденція) во время царствованія курфюрста Карла Теодора, когда особ. знаменитъ сталъ, благодаря интенданту ф.-Дальбергу, М. театръ.

Маннертъ (Mannert), Конрадъ, нѣм. историкъ и географъ, род. 1756, ум. 1834, былъ профессоромъ исторіи въ Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ. Изъ его сочиненій, отличающихся добросовѣстнымъ изслѣдованіемъ источниковъ, слѣдуетъ назвать: „Kompendium der deutschen Reichsgeschichte“ (1819), „Älteste Geschichte Bajariens“ (1807); „Kaiser Ludwig IV.“ (1812), „Geschichte Bayerns“ (1826), „Geschichte der alten Deutschen, besonders der Franken“ (1829—32), „Geographie der Griechen und Römer“ (1795—1825).

Маннесмановскія трубы, см. *трубы*.

Маннилъ (Glyceria *R. Brown*), родъ изъ семейства злаковъ, заключающій многолѣтнія, б. ч. очень высокія травы съ сжатой или раскидистой метелкой многоцвѣтковыхъ, безостыхъ колосковъ. 16 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. въ Сѣв. Америкѣ. G. fluitans *R. Br.* (см. табл. „Злаки IV“, фиг. 9), встрѣчается повсюду на болотахъ, въ прудахъ, канавахъ, ручьяхъ, заходя высоко въ горы. Отличная кормовая трава. Зерна его въ Польшѣ идутъ на приготовленіе крупы (манной), представляющей при хорошемъ приготовленіи вкусную и питательную пищу. Такъ какъ созрѣваніе отдѣльныхъ колосковъ идетъ весьма неравномѣрно, то и сборъ зерна беретъ много труда. G. spectabilis *M. K.*, даетъ до 2 метр. длины и въ палецъ толщиной стебли; встрѣчается въ канавахъ и водоемахъ. Хорошая кормовая трава. G. distans *R. Br.* (см. табл. „Злаки III“, фиг. 2) похожъ на мятликъ, образуетъ рыхлый дернъ. Прекрасная кормовая трава.

Маннингъ (Manning), Генри Эдвардъ, род. 1808, ум. 1892, кардиналъ и архіепископъ вестминстерскій, 1830 придворный проповѣдникъ, 1840 приникнулъ къ ньюзеитическому движенію и перешелъ въ католичество. На ватиканскомъ соборѣ былъ безусловнымъ сторонникомъ политики папы. Написалъ: „Lectures on the grounds of faith“ (1856); „On the temporal power of the pope“ (1866); „The Vatican decrees“ (1875, противъ Гладстона); „True story of the Vatican council“ (1877); „Miscellanies“ (1877, 2 т.); „The independence of the holy see“ (2 изд. 1887); „Sermons on ecclesiastical subjects“ (3 т. 1863—73).

Маннинъ, см. *Мэнъ*.

Маннитанъ, см. *маннитъ*.

Маннитъ, $C_6H_{14}O_6$ или $CH_2.OH(CH.OH)_4.CH_2OH$, довольно распространенное въ растительномъ царствѣ вещество, содержится въ особенности въ нѣсколькихъ сортахъ манны, въ липовой медовой росѣ, въ листьяхъ сирени, ясеня, сельдерея, а также въ сельдерейномъ корнѣ, въ моркови, змѣедушникѣ, пыреѣ, въ разнаго рода корѣ, въ кофе, во многихъ грибахъ, во многихъ видахъ водорослей и пр.; онъ образуется при слизистомъ и молочнокисломъ броженіи и при дѣйствіи натріевой амальгамы на фруктовый или виноградный сахаръ. М. получается въ кристаллахъ, безъ цвѣта и запаха, при вываривапіи манны въ спиртѣ; онъ имѣетъ сладкій вкусъ, растворяется въ водѣ и спиртѣ, но не въ эѳирѣ, плавится при 166°, возгоняется, кипитъ при 200°, образуя маннитанъ $C_6H_{12}O_5$ и маннитъ $C_6H_{10}O_4$, а при болѣе высокой температурѣ сгораетъ, распространяя запахъ карамели. М. шестиатомный спиртъ, онъ образуетъ съ основаніями непрочныя аморфныя соединенія, а съ кислотами родъ сложныхъ эѳировъ, при осторожномъ окисленіи онъ даетъ фруктовый сахаръ и маннозу, съ азотной кислотой — сахарную кислоту, съ концентрированной азотной кислотой — сильное взрывчатое вещество—нитроманнитъ (гремучій М.). М. не способенъ къ винному броженію, но даетъ съ мѣломъ, сыромъ и молочнокислыми дрожжами при 40°—углекислоту, водородъ, спиртъ, масляную, уксусную и молочную кислоты. Онъ употребляется, какъ легкое слабительное.

Манно (Manno), Джузеппе, баронъ, итальянскій юристъ и историкъ, род. 1786, ум. 1868. Онъ написалъ: „Storia di Sardegna“ (1825); „Storia moderna della Sardegna“ (1858); „Della fortuna delle parole“ (1868); „I vizii dei letterati“; „Sulla fortuna delle frasi“; „Note sarde e ricordi“ и др. Его сынъ Антоніо баронъ М., род. 1834. Съ 1877 членъ туринской академіи; кромѣ историческихъ монографій написалъ: „Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia“ (Туринъ, 1885—94).

Маноза, $C_6H_{12}O_6$ или $CHO.(CH.OH)_4.CH_2OH$, альдегидъ маннита, образуется при окисленіи маннита, вмѣстѣ съ фруктовымъ сахаромъ, изъ запасной клѣтчатки многихъ сѣмянъ, какъ напр. каменный орѣхъ, при кипяченіи съ разведенной сѣрной кислотой, далѣе изъ слизи салепа, и содержится также въ сульфитномъ щелокѣ целлюлозныхъ фабрикъ. Она образуетъ аморфную массу сладкаго вкуса, легко растворима въ водѣ, вращаетъ плоскость поляризаціи вправо, возстановляетъ фелингову жидкость и бродитъ съ дрожжами. Съ водородомъ in statu nascendi даетъ маннитъ. Съ фенилгидразиномъ она образуетъ трудно растворимый гидразонъ, плав. при 195°.

Маннусъ, у древнихъ германцевъ, по Тациту, сынъ бога Туисто, отъ трехъ сыновей котораго (Ингвасъ, Иствасъ и Эрминасъ) они производили свои три главныхъ племени: ингвеоны, иствеоны и эрминоны.

Маннъ (Mann), Горацій, род. 1796, ум. 1859, американскій педагогъ, въ моло-

дости вслѣдствіе бѣдности и болѣзни не получилъ достаточнаго образованія, но на 20 году сдалъ экзаменъ по древнимъ языкамъ для высшаго класса Brown-University, гдѣ и сдѣлался преподавателемъ. Затѣмъ изучалъ юридическія науки и занималъ разныя общественныя должности. Принималъ живое участіе въ школьномъ дѣлѣ и издавалъ въ его интересахъ „Common School Journal“. Оказалъ большое вліяніе особенно на устройство школъ Массачузетса своими знаменитыми годовыми отчетами. Собраніе сочиненій М. изданы подъ заглавіемъ „Life and complete works of Horace M.“ (Бостонъ, 1890, 5 т., съ біографіей, составленной его вдовою).

Маннъ, Ипполитъ Александр., драматургъ, критикъ, род. 1823, ум. 1894. Съ 1847 по 1852 участвовалъ въ „С.-Петерб. Вѣдом.“ музыкальной лѣтописью, фельетонами изъ обществ. жизни, критическими статьями. Много рецензій его помѣщено въ „Отеч. Запискахъ“ 1852—55 и разныхъ статей въ „Живописн. Сборн.“, „Сынѣ Отечества“, „Голосѣ“, „Русск. Инвалидѣ“. Написалъ нѣсколько идейныхъ, съ обличительнымъ направленіемъ комедій: „Паутина“ (1867), „Говоруны“ (1868), „Общее благо“ (1870), получившихъ большую извѣстность и не сходящихъ съ репертуара; подъ псевдонимами П. Б. Агаповъ и Макаровъ напечатаны его пьесы: „Семья Жирцовыхъ“ (1879), „Прелестная незнакомка“, „Наши пятницы“.

Манометръ. М. называется приборъ, показывающій давленіе газообразной или капельной жидкости въ соединенномъ съ нимъ сосудѣ. М. можно раздѣлить на два класса — М. съ жидкостью и М. пружинные. Устройство первыхъ основано на принципѣ одинаковости уровня въ сообщающихся сосудахъ — давленіе въ одномъ каналѣ u-образной трубки уравновѣшивается столбомъ жидкости (въ другомъ каналѣ), по высотѣ котораго измѣряется давленіе. При незначительныхъ давленіяхъ, напримѣръ при измѣреніи тяги дымовыхъ трубъ, М. наполняютъ легкой жидкостью — водой, скипидаромъ, глицериномъ и т. д. При болѣе значительныхъ давленіяхъ М. заполняютъ ртутью. Одной атмосферѣ (1,0337 кг. на кв. см., въ техникѣ считаютъ 1 кг. на кв. см.) соотвѣтствуетъ столбъ ртути высотой 0,760 м., или столбъ воды 10,33 м. высоты. Для увеличенія точности опытовъ трубку М. ставятъ въ наклонномъ положеніи, но тогда М. мало чувствительны къ колебаніямъ давленія. Для большихъ давленій М. съ жидкостями получаются очень большихъ размѣровъ. Извѣстенъ ртутный М. на Эйфелевой башнѣ, устроенный Кальете 1891—давленіе доходитъ до 400 атм. Такіе М. могутъ служить для точныхъ опытовъ и для провѣрки пружинныхъ М. На фиг. 1 изображенъ дифференціальный М. для измѣренія оч. небольшихъ разностей давленій. Колѣна трубки заполняются двумя несмѣшивающимися жидкостями, напр. масломъ и спиртомъ, такъ что плоскость ихъ раздѣла *c* находится въ одной части трубки. Небольшія передвиженія уровней жидкости въ широкихъ частяхъ *b* порождаютъ весьма замѣтныя перемѣщенія въ *c*. Всѣ М. съ жидкостями при подвижныхъ механизмахъ неудобны; почти не примѣняются они и для паровыхъ котловъ, уступивъ мѣсто болѣе компактнымъ и удобнымъ пружиннымъ М. На рис. (фиг. 3 и 4) изображенъ М. Бурдона, состоящій изъ латунной коробки *AB*, въ которой помѣщена спираль изъ латунной трубки *a a* овальнаго сѣченія. Если пустить внутрь трубки паръ, открывъ кранъ *g*, то подъ давленіемъ его спираль закрутится и прикрѣпленный къ ней указатель *e* покажетъ на шкалѣ *d* величину давленія. Для увеличенія отклоненія указателя, часто вводится зубчатая передача. Шкала М. имѣетъ дѣленія или по французской, или по англійской системѣ. Въ первой указатель показываетъ абсолютное давленіе пара въ атмосферахъ; по англійской — дается давленіе въ фунтахъ на кв. дм. (одна атм. равна 15 фн.), притомъ за вычетомъ атмосфернаго давленія.

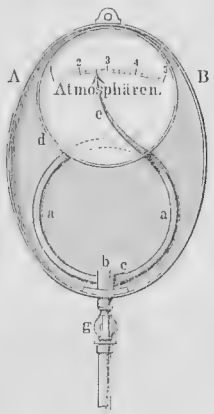
Фиг. 1.

Фиг. 2.

На рис. изображенъ М. Шеффера и Буденберга (фиг. 2), въ которомъ деформаціи волнистой стальной снизу посеребренной пластинки *a* передаются указателю *d* помощью стержня *b* и зубчатаго сектора *c*. Такіе М. изготовлять легче и они дешевле. Всякій пружинный М. съ теченіемъ времени начинаетъ, благодаря остающимся деформаціямъ пружины, давать невѣрныя показанія, поэтому его время отъ времени свѣряютъ на гидравлическомъ приборѣ съ нормальнымъ, контрольнымъ М. Для повѣрки М. во время дѣйствія котла, закрываютъ кранъ, сообщающій М. съ послѣднимъ. Стрѣлка М. должна при этомъ сразу остановиться на нулѣ.

По правиламъ, дѣйствующимъ въ Россіи, каждый котелъ долженъ быть снабженъ манометромъ, соединяющимся съ нимъ сифонной трубкой (въ послѣдней скопляется вода, такъ что паръ дѣйствуетъ на пружину черезъ столбъ воды). На шкалѣ М. должна быть проведена замѣтная черта въ мѣстѣ, соотвѣтствующемъ наибольшему допускаемому давленію въ котлѣ. М. долженъ быть на видномъ для инженера мѣстѣ. На котлахъ пароходовъ должны быть 2 М. — одинъ на виду у инженера, а другой на палубѣ. Если котлы отдѣлены отъ машины стѣнкой, то у машины долженъ быть особый М.

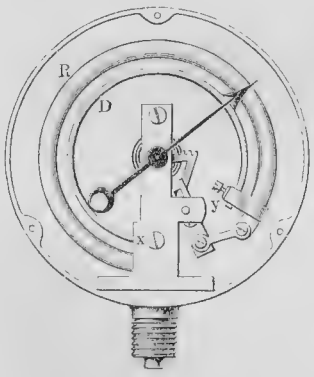
Фиг. 3.



Фиг. 4.

Часто на заводахъ (у воздуходувныхъ машинъ, котловъ и т. д.) М. соединяютъ съ особымъ пишущимъ приборомъ, такъ что указатель М. чертитъ на вращающемся барабанѣ кривую, выражающую измѣненіе давленій — регистраціонные М.

Для измѣреній очень большихъ давленій примѣняются М. съ трубками не изъ латуни, а изъ нейзильбера, стали и т. д. На рис. 5 изображенъ такой М. фирмы Дрейеръ Розенкранцъ. Концентрически съ трубой R установлена стальная пружина D, укрѣпленная неподвижно въ x и соединенная съ трубкой въ y. Напряженія въ R приведены въ соотвѣтствіе съ напряженіями въ D; при возрастаніи давленія R растягивается, при уменьшеніи же его начинаетъ дѣйствовать D.



Фиг. 5.

Манонъ, Леско, франц. уменьшительное отъ Marie (M. Lescaut), героиня знаменитаго романа Прево Дексиль.

Манохинъ, Николай Ѳедоровичъ, премьеръ балетной московской труппы, род. 1855. По окончаніи московск. театр. училища былъ выпущенъ „танцовщикомъ солистомъ“, съ 1875 назначенъ 2-мъ учителемъ танцевъ въ классахъ экстерновъ моск. театр. училища. Съ 1880–83 командированъ въ Спб. 1883 М. назначенъ танцовщикомъ 1-го разряда, 1896 состоялся его юбилейный бенефисъ.

Мануэль де Нашименто (Manoel de Nascimento), Франциско, извѣстный подъ аркадскимъ именемъ Filinto Elysio, выдающійся португальскій лирикъ, род. 1734, ум. 1819. Изъ за идей, высказанныхъ въ его произведеніяхъ, противорѣчившихъ католическимъ догматамъ, М. былъ 1778 призванъ на судъ инквизиціи, но бѣжалъ въ Голландію, а затѣмъ переѣхалъ въ Парижъ. Изъ числа стихотвореній М. особенно цѣнятся его оды и подражанія баснямъ Лафонтена. Онъ перевелъ также „Oberon“ и „Martyrs“ Шатобріана. „Obras completas“ М. появились въ 2 изд. Пар., 1817—19, и пов. изд. Лиссабонъ, 1836—40. См. Pereira da Silva, „Filinto Elysio e sua epoc“ (Pio de Жанейро, 1891).

Манреса, гл. гор. окр. въ исп. пров. Барселонѣ, расположенъ амфитеатромъ на лѣв. бер. р. Кардонеръ и при ж. д., жит. (1887) 22,685; бумаго- и шерстопрядильни. Вблизи монастырь съ гротомъ, въ котор. жилъ Игнатій Лойола.

Манрике (Manrique), 1) Гомесъ, испан. поэтъ, род. 1413, ум. 1490, братъ Родриго М. Онъ написалъ много стихотвореній, помѣщенныхъ въ „Cancionero general“, и въ числѣ ихъ аллегорическую поэму на смерть графа Сантильяно и также „Mirror de reyes“, которую онъ посвятилъ католическимъ королямъ (напечатана 1482). Изданное М. для графа Беневенте собраніе своихъ сочиненій было лишь недавно отыскано и издано Д. Антоніо Пацъ и Мелія, подъ заглавіемъ „Cancionero de G. M.“.

2) М., Родриго, графъ фонъ Парадесъ, испан. поэтъ, род. 1412, ум. 1476. Во многихъ сраженіяхъ противъ мавровъ М. являлся предводителемъ. Онъ былъ авторомъ „Cancionero general“.

3) М., Уорже, испан. поэтъ, сынъ Родриго М., былъ убитъ еще молодымъ 1479 въ битвѣ противъ мятежниковъ въ Барселонѣ. Какъ поэтъ, онъ, не говоря о многочисленныхъ мелкихъ стихотвореніяхъ, большею частью меланхолическихъ любовныхъ пѣсняхъ (часть ихъ напечатана въ „Cancionero general“, нов. изд. Мадридъ, 1880), пріобрѣлъ славу объемистымъ стихотвореніемъ (1476), написаннымъ на смерть отца его Родриго М. Это стихотвореніе носитъ простое заглавіе „Coplas de M.“, но цитируется также и первой строкой его „Recuerde el alma dormida.“ Оно отличается рѣдкостной глубиной и искренностью чувства и прекраснымъ, простымъ, энергичнымъ и сильнымъ языкомъ. Вслѣдъ за первымъ отдѣльнымъ изданіемъ „Coplas“ 1492 послѣдовали многочисленныя

позднѣйшія изданія, отчасти сопровождаемыя дидактическими комментаріями (Мадридъ, 1779 и 1799; въ „Biblioteca de autores españoles“, 1835). Англійскій переводъ „Coplas“ сдѣланъ Лонгфелло (1833).

Мансанаресъ (Manzanares), р. въ исп. пров. Мадридъ, начин. на южн. склонѣ Сіерры Гвадаррама, протекаетъ мимо Мадрида, 85 км. дл., впадаетъ справа въ р. Харама.

Мансанаресъ (Manzanares), гл. гор. окр. въ исп. пров. Сіудадъ Реаль, при ж. д.: жит. (1887) 9699, занимъ. винодѣліемъ, произв. сукна и масла.

Мансанильо (Manzanillo), 1) Пуэрто де Колима, хорошій портъ въ мекик. шт. Колима, связанный ж. д. съ гор. Колима; жит. 4000, занимъ. при посредствѣ гамбург. фирмъ вывозомъ кожъ, кедроваго дерева и т. д. — 2) гор. въ пров. Сантьяго де Куба, на южн. бер. о-ва Куба; вывозъ дерева, меда, сахара, шкуръ, табака; жит. (1887) 9866.

Мансарда. Тамъ, гдѣ законъ ограничиваетъ постройку слишкомъ высокихъ зданій, покрываютъ послѣднія М. крышами, состоящими изъ двухъ или трехъ скатовъ различнаго уклона. Нижніе скаты дѣлаются очень крутыми, такъ что получается обширный чердакъ, въ которомъ дѣлаютъ жилыя комнаты, освѣщающіяся слуховыми окнами. На краю нижняго ската часто ставятъ перила,—получается родъ балкона.

Мансаръ (Mansard), 1) Жюль Ардуэнъ, франц. архитекторъ, род. 1645, ум. 1708, руководилъ всѣми грандіозными постройками Людовика XIV. Изъ его произведеній замѣчательны: замки въ Клюни, построенные для Монтеспанъ, замки въ Версали, Марли, Тріанонѣ и т. д., и наконецъ его шедёвръ Домъ Инвалидовъ въ Парижѣ. Всѣ эти постройки свидѣтельствуютъ о многосторонности его таланта. Фасады его построекъ сохраняютъ строгій, подражающій классическому, стиль, тогда какъ внутренность зданій декорирована съ замѣчательной роскошью.

2) М., Франсуа, франц. архитекторъ, род. 1598, ум. 1666, построилъ Мезонъ-Лафитъ и многіе большіе дома въ Парижѣ. Крыши съ мансардами получили отъ него свое названіе.

Мансветовъ, Ив. Данил., извѣстн. археологъ и дух. писатель, род. 1843, ум. 1885. Окончивъ моск. дух. академію первымъ магистромъ богословія, былъ въ ней сперва баккалавромъ гомилетики, литургики и церковной археологіи (1868—1873), затѣмъ экстра-ордин. (1873—84) и ордин. (1885) профессоромъ. Онъ напечаталъ много изслѣдов. по церков. археологіи въ „Трудахъ Моск. Археологич. Общ.“ (1869—1885) и редактировалъ этотъ журналъ. Кромѣ того, онъ, сотрудничалъ въ „Православ. Обозр.“ (1870—83), „Прибавл. къ Твор. св. Отцовъ“ (1881—86) и др. спец. изд. Главный его научный трудъ, удостоенный двумя Макарьевскими преміями — диссертація на степ. д-ра церков. исторіи „Церк. уставъ (типикъ), его образованіе и судьба въ греч. и русск. церкви“ (М., 1885). Затѣмъ онъ издалъ отдѣльно: „Историческое описаніе древняго Херсонеса и открытыхъ въ немъ памятниковъ“ (1872), „Митроп. Кипріанъ въ его литургич. дѣятельности“ (1882) и „Графъ А. С. Уваровъ по отношенію къ Византійской археологіи“ (1885). См. А. Дмитріевскій, „Помники преосвящ. Порфирія Успенскаго и проф. Моск. дух. академіи И. Д. Мансветова“ (Кіевъ, 1887).

Манценилла (Hippomane *L.*), родъ изъ семейства молочайныхъ (Euphorbiaceae) съ единственнымъ видомъ H. Mancinella *L.*; большое, содержащее млечный сокъ, дерево съ толстымъ прямымъ стволомъ, очередными, длиночерешчатыми, яйцевидными, тонко зазубренными, голыми листьями, верхушечными колосовидными соцвѣтіями мелкихъ, невзрачныхъ цвѣтовъ и крупными, шаровидными, желтыми и красными костянками; встрѣчается въ Средн. Америкѣ, В.-Индіи и Колумбіи, но въ настоящее время почти вездѣ уничтожено, такъ какъ ему приписываютъ чрезвычайно вредное дѣйствіе на человѣка. Млечный сокъ, находящійся во всѣхъ частяхъ дерева, очень жгучъ, вызываетъ на кожѣ пузыри. Туземцы употребляютъ млечный сокъ для отравленія стрѣлъ; экстрактъ изъ листьевъ находитъ лѣкарственное примѣненіе. Древесина бѣлая, мягкая и непрочная. При срубкѣ дерева сначала обжигаютъ кору, чтобы предотвратить поврежденія отъ вытекающаго изъ нея млечнаго сока.

Мансо (Manso), Іоганнъ Фридрихъ, нѣм. историкъ и филологъ, род. 1760, ум. 1826. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Sparta, ein Versuch zur Aufklärung der Geschichte und Verfassung dieses Staats“ (1800—1805), „Leben Konstantins des Gr.“ (1817), „Geschichte des preussischen Staats seit dem Hubertusburger Frieden“ (1839); „Geschichte des ostgotischen Reichs in Italien“ (1824), „Vermischte Schriften“ (1801), „Vermischte Abhandlungen“ (1821).

Мансура (Эль М., т. е. „побѣдительница“), 1) гл. гор. егип. пров. (мудиріэ) Дакаліэ, при даміетск. рукавѣ Нила, пар. станція, при ж. д. Каиръ—Даміетта; 6 мечетей, 1 христ. церковь; произв. парусины, полотна, хлопчатобум. тканей; торговый центръ для добываемыхъ въ этой части дельты: хлѣба, хлопка, индиго, табака, льна. Жит. (1897) 36.247. М. основанъ въ 1222 егип. султан. взамѣнъ г. Даміетты, перешедшаго къ христ. Въ 1250, послѣ страшнаго пораженія, Людовикъ IX былъ захваченъ со своими баронами въ плѣнъ, изъ кот. выпущенъ лишь за большой выкупъ. — 2) гор. въ Алжирѣ, см. *Тлемсенъ*.

Мансуровъ, 1) Вор. Павлов., статсъ-секретарь, сенаторъ, род. 1828, образ. получ. въ учил. правовѣдѣнія. М. извѣстенъ, какъ авторъ сочиненій, посвящ. изслѣдованію

іерусалимскихъ древностей. Въ началѣ 60-хъ годовъ М., будучи управляющимъ дѣлами палестинскаго комитета, закрытаго 1864, принималъ ближайшее участіе въ покупкѣ мѣста близъ храма св. гроба Господня. Вторую поѣздку въ Палестину совершилъ въ началѣ 80-хъ г., плодомъ которой явилась книга „Базилика императ. Константина въ св. градѣ Іерусалимѣ“ (Москва, 1885) и др. работы по іерусалимской археологіи.

2) М., Николай Порфирьев., врачъ, извѣстный сифилидологъ, род. 1833, ум. 1892, окончилъ московскій университетъ 1858, изучалъ за границею способъ сифилизаціи. 1862 получилъ степень д-ра медицины; былъ затѣмъ назначенъ приватъ-доцентомъ сифилиса и накожныхъ бол. въ московск. унив., сначала сверхштатнымъ, а долго спустя (черезъ 20 л.) штатнымъ. 1884 избранъ экстраординарнымъ профессоромъ той-же каѳедры. Изъ работъ М. назовемъ: „О сифилизаціи, какъ методѣ лѣченія конституціональнаго сифилиса“ (диссерт. 1862); „О венерическомъ ядѣ“ („Мд. Вѣстн.“ 1862); „Клиника накожныхъ бол. Гебры въ Вѣнѣ“ („В. Мд. Ж.“ 1862); „Сифилитическая клиника проф. Сигмунда въ Вѣнѣ, (тамъ-же); „Современное ученіе о сифилитическомъ контагіи“ (М., 1863); „Вступительная лекція о накожныхъ бол.“ („М. Мд. Г.“ 1864); „Къ лѣченію сифилиса, практическія замѣчанія“ („М. Мд. Г.“ 1864); „Накожныя болѣзни, составл. по Гебрѣ, Бернштругу и новѣйшимъ источникамъ“ (М., 1873. 1883); „О бактеріяхъ при сифилисѣ съ примѣчаніями о патогенныхъ бактеріяхъ“ (1885); „Клинический сборникъ по дерматологіи“ (1890); „Лекціи о болѣзняхъ кожи“ (1892) и мн. др. М. состоялъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ.

Мансуръ, 1) Абу Джафаръ, второй халифъ изъ династіи Абассидовъ, наслѣдовалъ брату своему Абулъ Абасу (754), основалъ Багдадъ (762), который и сдѣлалъ своей резиденціей; отличался деспотизмомъ и жадностью.

2) М., Магометъ ибнъ Али Алифъ-Аль, правитель Кордовскаго халифата съ 978. Онъ совершенно отстранилъ отъ правленія малолѣтняго халифа Гишама II и до самой своей смерти 1002 самостоятельно правилъ мусульманской Испаніей. М. успѣшно боролся съ христіанами и поставилъ мусульманское государство на высшую степень могущества.

Мансфельдскія озера, см. *соленыя озера.*

Мансфельдское товарищество, крупное горнопромышленное германское общество, разрабатывающее мансфельдскіе мѣдистые сланцы и попутно извлекающее изъ нихъ серебро. Горныя работы начались здѣсь 1199.

Мансфельдъ, Тальмансфельдъ, гор. въ прусск. окр. Мерзебургъ, при ж. д.; „школа Лютера“, домъ, гдѣ родился и жилъ Лютеръ; жит. (1895) 2775, заним. столярнымъ дѣломъ, торговлей деревомъ. Вблизи графскій родовой замокъ, б. част. уничтоженный въ 1674. Остатки его перешли въ частное владѣніе и въ 1860—61 гг. были реставрированы. Городъ М. впервые упоминается въ 974.

Мансфельдъ, нѣкогда независимое нѣмецкое графство, графскій родъ котораго угасъ съ 1780, входитъ теперь въ составъ прусскаго округа Мерзебургъ съ городами Мансфельдъ, Эйслебенъ и Зангергаузенъ. Существуетъ особый М. діалектъ нѣмецк. языка.

Мансфельдъ, 1) Дмитрій Август., писатель, драматургъ, род. 1851. Редактировалъ журналы: „Радуга“, „Эпоха“ и др., издаетъ журналъ „Мельникъ“. Кромѣ ряда статей техническаго содержанія, сочинилъ и передѣл. нѣсколько пьесъ („Нина“, „Разрушеніе Помпеи“, „Съ мѣста въ карьеръ“, „Въ своемъ халатѣ“, „Отелло Кузмичъ“ и мн. др.), числомъ до 80. Всѣ онѣ слабы и лишены всякаго литературнаго значенія.

2) М., Елизавета Юльевна, писательница, род. 1853, ум. 1885. Урожд. Кобъ-Тетбу де-Маринъи. Училась въ Одессѣ, вышла замужъ за Д. А. Мансфельда, писателя. Участвовала въ одесскихъ изданіяхъ и въ журналѣ „Радуга“, гдѣ вела разные отдѣлы, въ томъ числѣ и музыкальный.

Мансфельдъ (Mansfeld), 1) Петръ Эрнстъ I, графъ, род. 1547, ум. 1604, служилъ императору Карлу V и сыну его Филиппу, 1592 командовалъ испанской арміей въ Нидерландахъ и Люксембургѣ; 2) графъ Петръ Эрнстъ II, М. сынъ предыдущаго, род. 1580, ум. 1628, началъ службу въ испанскихъ войскахъ, 1609 г. перешелъ на службу къ эрцгерц. Леопольду, а 1610 былъ взятъ въ плѣнъ и перешелъ на сторону уніи, 1613 сражался съ испанцами, 1618 примкнулъ къ чешскимъ инсургентамъ и заставилъ австр. ген. Букуа очистить Чехію, 1621 успѣшно сражался съ Тилли на Рейнѣ, 1622 вмѣстѣ съ маркграф. баденскимъ разбилъ Тилли у Вислоха, а испанцевъ Кордовы у Флёрюса, 1623 занималъ восточн. Фрисландію, 1626 вторгся въ Ангальтскую обл. и былъ разбитъ Валленштейномъ у Дессау. Снова набралъ войско и примкнулъ къ Бетленъ Габору седмиградскому, а по заключеніи имъ мира направился черезъ турецкія владѣнія въ Венецію и на пути умеръ.

Мансфильдъ, Мэнсфильдъ (Mansfield), 1) гор. въ Ноттингэмширѣ (Англія), на краю Шервудскаго Лѣса: хлопчатобум. и шелков. промышл. Жит. (1891) 15,925. — 2) гл. гор. графства Ричлэндъ въ сѣв.-ам. штатѣ Огайо, узл. пунктъ ж. д., въ 90 км. къ с.-с.-в. отъ г. Колумбъ; значительная торговля. Жит. (1890) 13,473.

Мансы, вогулы (см.) Березовскаго округа Тобольской губ.

Мантa (испан.), шерстяной чехолъ для сѣдла.

Мантегацца (Mantegazza), Паоло,

врачъ и антропологъ, род. 1831, изучалъ медицину въ Пизѣ, Миланѣ, Павіи, объѣздилъ всю Европу, былъ врачемъ въ Аргентинѣ. По возвращеніи въ Италію назначенъ профес. патологіи въ Павіи, 1870 антропологіи въ Istituto di studii superiori во Флоренціи, гдѣ основалъ антропо-этнограф. музей. 1876 назначенъ сенаторомъ. М. написалъ: „Quadri della natura umana“; „Elementi dell' igiene“; „Scritti medici“ (1854); „La fisiologia del piacere“ (1854); „Della dipsomania“ (1858); „La scienza e l'arte della salute“ (1859); „La generazione spontanea“, „Sulla generazione spontanea“ (1864); „La fisiologia dell' uomo ammalato“ (1861); „Fisiologia e patologia del polso“ (1865); „Fisiologia del dolore“ (1879); „Dizionario d'igiene per le famiglie“ (1881); „Le estasi umane“ (1886—87). Сочиненія М. переведены на всѣ языки. Кромѣ того, изъ своихъ путешествій онъ написалъ: „Rio della Plata e Teneriffe“ (1877); „Studi antropologici sui Lapponi“ (1880); „Un viaggio in Lapponia“ (1883); „India“ (1884); „Studi sulla etnologia dell' India“ (1886); „Due mese in Bulgaria“ (1887) и пр., и романы, напр. „Il dio ignoto“ (1876).

Мантейфель (Manteuffel), 1) Отто Теодоръ, баронъ, прусск. госуд. дѣятель, род. 1805, ум. 1882; 1848 былъ министромъ вн. дѣлъ; 1850 заключилъ конвенцію въ Ольмюцѣ, по которой Пруссія подчинилась волѣ Россіи и Австріи, послѣ чего сдѣлался министръ-президентомъ. Какъ министръ иностр. дѣлъ, М. принималъ участіе въ парижскомъ конгрессѣ 1856. Онъ былъ крайній реакціонеръ и бюрократъ. Послѣ учрежденія регентства принца прусскаго получилъ отставку. Какъ членъ палаты господъ, съ 1864 М. былъ сторонникомъ самой реакціонной политики.

2) М., Эдвинъ Карлъ Рохъ, баронъ, прусскій фельдмаршалъ, род. 1809, ум. 1885, пользовался довѣріемъ Вильгельма I, 1865 командовалъ прусскими войсками въ Шлезвигѣ, а 1866 майнской арміей, 1866 ѣздилъ посломъ въ Спб., во время войны 1870—71 сначала командовалъ 1 корпусомъ, затѣмъ 1 арміей, съ которой одержалъ побѣды при Аміенѣ и Шайлю и наконецъ южной арміей, заставивъ ген. Бурбаки отступить въ Швейцарію. По окончаніи войны командовалъ оставленной во Франціи оккупаціонною арміею, а затѣмъ былъ генералъ-губернаторомъ Эльзасъ-Лотарингіи.

Мантелетъ, щитъ большого размѣра, служащій въ осадной войнѣ для прикрытія саперъ, работающихъ въ головѣ подступовъ. Въ древности роль М. игралъ мускулъ, затѣмъ употреблялись деревянные щиты на колесахъ, нынѣ М. служитъ большой туръ (длиною 7—8 ф., діаметромъ 5—7 ф.), положенный на землю и наполненный фашинами, бревнами и т. п.

Мантенья (Mantegna), Андреа, итал. живописецъ и граверъ, род. 1431, ум. 1506, развился подъ вліяніемъ антиковъ и произведеній Донателло и Беллини. Изъ первой эпохи его дѣятельности замѣчательны фрески изъ церкви Santa Giustine въ Падуѣ (теперь въ миланскомъ музеѣ Брера), „Св. Евфемія“ (въ неаполит. музеѣ) и большая алтарная картина „Богоматерь съ Младенцемъ, ангелами и святыми“ (въ Веронѣ). Съ „Поклоненіемъ волхвовъ“ (Уффиціи во Флоренціи) начинается второй періодъ дѣятельности М., которому, кромѣ того, принадлежатъ фрески въ дворцѣ Корте въ Мантуѣ, циклъ картинъ клеевыми красками: „Тріумфальное шествіе Цезаря“ (Гамптонкортъ близъ Лондона) и обѣ картины Лувра: „Парнасъ“ и „Изгнаніе пороковъ“. Кромѣ этихъ картинъ, замѣчательны: „Pietà“ (Миланъ, Брера), портретъ кардинала Скарампи и „Введеніе во храмъ“ (берлинск. музей), „Св. Севастіанъ“ (вѣнск. колл.), „Богоматерь между Іоанномъ Крестителемъ и св. Магдалиной“, „Введеніе культа Цибелы въ Римѣ“ (Лондонъ, Національ. галл.), „Св. Семейство“ (Дрезденъ). Изъ гравюръ его замѣчательны: „Снятіе со Креста“, „Борьба тритоновъ“, „Вакханалія“. Какъ граверъ, М. имѣлъ вліяніе на Дюрера и Гольбейна.

Мантинея, древне-греческій городъ, разрушенный спартанцами 385 до Р. Х. и возстановленный послѣ битвы при Левктрахъ. М. особенно знаменита битвой 362, въ которой Эпаминондъ побѣдилъ спартанцевъ и былъ убитъ. 222 М. была завоевана македонянами и жители ея были проданы въ рабство. Заселенный ахеянами, городъ сталъ называться Антигонея. Императоръ Адріанъ возвратилъ ему прежнее имя и М. процвѣтала еще при византійцахъ. Теперь развалины М. назыв. Палеополисомъ.

Мантія, 1) у древн. грековъ искусство предсказывать будущее. Средствомъ къ достиженію этого знанія считается изученіе явленій природы (геомантія, гидромантія, пиромантія, астрологія и т. д.), затѣмъ объясненіе бросаемыхъ палочекъ (рабдомантія), бросаніе жребія, костей, гаданіе на картахъ и вызываніе умершихъ и демоновъ. Это насильственное раскрытіе тайнъ будущаго имѣетъ въ основѣ міросозерцаніе вавилонянъ, по ученію которыхъ міръ управляется не богами по ихъ усмотрѣнію, а совмѣстными и взаимодѣйствующими силами природы. Большинство изъ извѣстныхъ способовъ гаданія были выработаны уже халдеями, и изслѣдованія клинообразныхъ письменъ доказали, что греки и римляне считали гаданіе преимущественно халдейскимъ искусствомъ. См. Lenormant, „La divination chez les Chaldéens“ (Пар., 1875); „Bouché-Leclerc, „Histoire de la divination dans l'antiquité“ (1879—80). Кромѣ того, извѣстны и болѣе позднѣйшіе способы гаданія: по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ, по полету птицъ (авгурія, аусписціи, гіероскопія, алектріомантія и гиппомантія). Въ наше время изъ всѣхъ родовъ М. наиболѣе распространена хиромантія (см.).

2) М., длинная одежда безъ рукавовъ, одѣваемая поверхъ платья, плащъ. М., какъ церковное облаченіе, извѣстна въ двухъ видахъ, монашеская и святительская. Послѣдняя отличается отъ обыкновенной монашеской источниками, или разноцвѣтными (бѣлыми и красными) лентами по обоимъ сторонамъ мантіи, символирующими струи ученія, истекающія изъ устъ епископа, и номатами, или 2 четырехугольными платами у верхняго и нижняго края М., символами 2-хъ завѣтовъ; кромѣ того, изъ святительскихъ, патріаршей М. были присвоены нашивные кресты и др. священные изображенія на верхнихъ скрижаляхъ и звонцы на нижнихъ; М. митрополита багряновидная, съ червлено-атласными скрижалями и звонцами, но безъ украшеній; архіерейская — багряновидная или черная съ зелеными скрижалями, епископская съ лазоревыми. Въ Россіи извѣстны историческія М.: св. Іоанна архіеп., въ новгор. Софійскомъ соб., и св. Моисея архіеп.

3) М. въ геральдикѣ наружное украшеніе гербоваго щита.

Мантія. складка кожи, выстилающая тѣло или внутреннюю поверхность раковины у моллюсковъ, плеченогихъ, нѣкоторыхъ ракообразныхъ; тѣмъ-же именемъ называютъ иногда внѣшнюю оболочку или тунику оболочниковыхъ.

Мантона. дочь Ѳиванскаго прорицателя Тирезія и также прорицательница; при взятіи Ѳивъ Эпигонами, какъ часть добычи дельфійскому Аполлону, отправлена въ Дельфы. Изъ Дельфъ М. была послана въ Малую Азію, чтобы основать святилище Аполлону въ Колофонѣ. Сынъ ея былъ прорицатель Мопсъ.

Мантуа, итал. Мантова, итал. пров. въ Ломбардіи, площ. 2363 кв. км., относ. къ ломбардской низменности, обильно орошается (По, Ольо. Минчіо и много канал.) и очень плодор. Жит. (1892) 308,974 (131 на 1 кв. км.) Главн. продукты: пшеница, маисъ, рисъ, конопля, вино, кормовыя травы, шелковые коконы, масло, сыръ. Промышл. доставляетъ: земледѣльч. орудія, глиняные товары, шелкъ, канатныя издѣлія, кожу, бумагу, игрушки. Дѣлится пров. на 11 округовъ.

Мантуа, гл. гор. одноим. итал. пров., на о-вѣ р. Минчіо, соединенномъ съ берегами рѣки двумя дамбами, сильная крѣпость. Укрѣпленія собственно г. состоятъ изъ стѣны, снабженной бастіонами; фортъ Мильоретто имѣетъ приспособленія для затопленія всей южной болотистой мѣстности. Съв. и вост. стороны находятся подъ прикрытіемъ цитадели и форта Санъ Джіорджіо. Вслѣдствіе болотистаго мѣстоположенія и плохой воды гор. очень нездоровый. Достопримѣчательн. М: Піацца Виргиліана со статуей Виргилія, соборъ св. Петра (XIV в.), герцогск. дворецъ, Кастелло ди Корте, древнѣйшая часть этого дворца и т. д. Жит. (1881) 28,048 (изъ нихъ около 3000 евр.), заним. произв. земледѣльческ. орудій, спичекъ, мѣховыхъ товаровъ, игрушекъ, а также торговлей. М., узловый пунктъ ж. д. Городъ пересѣкается каналомъ, образующимъ при выходѣ портъ. Въ М. имѣются: академія (Виргиліана), лицей, гимназія, семинарія, техническій институтъ, общественная библіотека въ 80,000 томовъ и 1200 рукописей, музей древностей, обсерваторія, ботаническій садъ, химическая лабораторія, минералогическій музей и т. д.

1796 М., занятая 12 тыс. австрійскимъ гарнизономъ, была атакована войсками Бонапарте, которыя 4 іюня взяли часть передовыхъ укрѣпленій, но затѣмъ осада затянулась и 31 іюля французы отступили, причемъ австрійцы настигли ихъ у Говерноло и Гойто и захватили въ плѣнъ до 800 чел. Въ концѣ августа французы снова обложили М. и, несмотря на попытки австрійскаго генерала Альвинци освободить крѣпость, заставили ее голодомъ сдаться 2 февраля 1797 г. на капитуляцію. 1799 М. была обложена 30 тыс. австрійскимъ корпусомъ Края и послѣ 3½ мѣс. правильной осады сдалась 19 іюля на капитуляцію.

Исторія. М. основана по всей вѣроятности этрусками; во времена римскаго владычества была цвѣтущимъ городомъ. Послѣ смерти маркграфини Матильды (1115) М. получила самоуправленіе и примкнула къ союзу ломбардскихъ городовъ; 1432 М. сдѣлалась маркграфствомъ и досталась фамиліи Гонзага. 1705 имп. Іосифъ I присоединилъ М. къ итальянскимъ владѣніямъ австрійской короны; 1797 она была завоевана французами; 1859 причислена къ Венеціанской области, вмѣстѣ съ которой 1866 присоединена къ Италіи. См. Volta, „Compendio della storia di Mantova“ (1807—1838).

Мантуанскій сосудъ изъ сердолика (Брауншвейгскій музей), въ половину натуральной величины.

Мантуанскій сосудъ, древне-римская ваза отличной работы изъ одного куска бѣлаго съ краснымъ сердолика 15½ сант. вышины и въ 6½ сант. ширины.

Эта ваза была во время разграбленія Мантуи украдена однимъ солдатомъ и продана. Въ настоящее время М. с. находится въ брауншвейгскомъ музеѣ.

Мантумба, Матумба, большое озеро въ государствѣ Конго, къ востоку отъ средняго теченія р. Конго, съ которою М. соединяется протокомъ, доступнымъ для рѣчныхъ пароходовъ; вѣроятно соединяется протокомъ также съ оз. Леопольда.

Мантуровка, Мандрова, торговая слобода, Тимск. у., Курск. губ., въ 17 вер. отъ у. гор., на р. Кривцѣ, притокѣ Сейма; 4 ярмарки; жит. около 4 тыс.

Мантцъ (Mantz), Поль, франц. писатель по искусству, род. 1821, ум. 1895. Написалъ „Les chefs-d'oeuvre de la peinture italienne“ (1869); „Hans Holbein“ (1879); „Franç. Boucher, Lemoyne et Natoire“ (1880); „Antoine Watteau“ (1891); „La peinture française du IX. siècle à la fin du XVI.“ (1897).

Мантъ на Сенѣ (Mantes-sur-Seine), г. во франц. деп. Сены и Уазы, на лѣвомъ бер. Сены, узл. пунктъ ж. д.; красив. готич. церковь Богоматери (XII в.), библіотека, фабр. музык. инстр.; жит. (1896) 8015.

Ману, въ инд. Ведѣ прародитель человѣчества, въ особенности же тотъ, который ввелъ жертвоприношеніе; въ позднѣйшихъ сказаніяхъ („Çatapatha-Brâhmana“) М. является въ видѣ индійскаго Ноя, который одинъ только уцѣлѣлъ послѣ потопа. См. Muir, „Tradition of the descent of the Indian race from Manu“ (въ „Original Sanskrit texts“, т. I). Относительно книги закона, носящей имя М. (Mânavadharmaçâstra), см. *санскритскій языкъ*.

Манубріумъ (manubrium), органный рычагъ для выдвиганія регистровъ.

Манукловъ, Александръ Аполлоновичъ, русск. экономистъ, род. 1861, окончилъ курсъ въ Новоросс. унив. (1883), гдѣ занимался подъ руков. проф. А. С. Посникова. Затѣмъ готовился къ професс. званію при моск. унив. и заграницей (въ Берлинѣ и Гейдельбергѣ) и изучалъ аграрный вопросъ въ Ирландіи. Результатомъ послѣдняго явился очень цѣнный трудъ: „Аренда земель въ Ирландіи“ (1895), доставившій автору степень магистра полит. экон. Съ того же времени (1895) началъ читать лекціи по полит. экон. въ качествѣ прив. доцента въ моск. универс., и тамъ же назначенъ профессоромъ 1901, послѣ защиты докторской диссертаціи: „Понятіе цѣнности у экономистовъ классич. школы“. Кромѣ означенныхъ крупныхъ трудовъ, М. много работалъ въ періодич. изданіяхъ, будучи постояннымъ сотрудникомъ газеты „Русск. Вѣдомости“, и даже нѣкоторое время состоялъ тамъ помощникомъ редактора; кромѣ того помѣщалъ статьи въ „Юридич. Вѣстникѣ“, „Русской Мысли“, „Русск. Богатствѣ“ и „Энциклоп. Словарѣ“. Подъ редакц. М. издано на русск. языкѣ соч. Маркса: „Критика нѣкоторыхъ началъ полит. экономіи“ (1896).

Манулъ, имя двухъ византійскихъ императоровъ:

1) М. I, Комненъ, род. 1120, ум. 1180, четвертый сынъ императора Іоанна II, который назначилъ его своимъ преемникомъ. Вступилъ на престолъ 1143, велъ много войнъ для распространенія своего владычества въ Европѣ и Азіи. Заключилъ союзъ съ нѣмец. королемъ Конрадомъ III противъ Рожера II сицилійскаго. Во время его похода въ Сицилію, норманны разрушили Ѳивы и Коринѳъ. М. пытался также завоевать верхнюю Италію и осадилъ Анкону, но имп. Фридрихъ I и венеціанцы заставили его отступить. Войны противъ Венгріи и въ Азіи были сначала удачны, но въ походѣ противъ султана иконійскаго 1176 М. потерпѣлъ жестокое пораженіе при Міріокефалонѣ и потерялъ всѣ свои прежнія завоеванія. См. v. Kap-Herr, „Die abendländische Politik Kaiser Manuels“ (Штутг., 1881).

2) М. II, Палеологъ, второй сынъ имп. Іоанна V, послѣ смерти своего старшаго брата, Андроника, сдѣлался соправителемъ отца и наслѣдовалъ ему 1391. Тѣснимый султаномъ Баязетомъ, призвалъ на помощь западныхъ государей, но высланное королемъ венгерскимъ Сигизмундомъ войско было совершенно уничтожено султаномъ въ битвѣ про Никополѣ 1396. Когда султанъ провозгласилъ анти-императоромъ сына Андроника Іоанна, М. выступилъ противъ него, побѣдилъ его при Ангорѣ 1402 и заключилъ миръ съ сыновьями Баязета, Сулейманомъ и Магометомъ I. Преемникъ ихъ, Муратъ II, осадилъ Константинополь и заключилъ миръ 1424. М. ум. 1425. Ему наслѣдовалъ сынъ его Іоаннъ VIII.

Манукау, Онегунга, большая бухта на зап. бер. Сѣв. о—ва Новой Зеландіи; при плаваніи необходимы предосторожности вслѣдствіе обилія мелкихъ мѣстъ. Въ узкій входъ бухты ведутъ 3 канала, одинъ изъ нихъ ведетъ въ Онегунга, самый значит. портъ.

Мануку, дер. въ Румыніи на Дунаѣ, противъ Силистріи; 17 ноябр. 1877 турецкія войска атаковали М., но были отбиты 2 ротами русскихъ послѣ 3-хъ-час. боя.

Манулъ (Felis manul), видъ кошки, сѣраго цвѣта, съ сѣрыми пятнышками на головѣ и тѣлѣ, хвостъ съ 6—7 черными кольцами, по величинѣ нѣсколько превосходитъ домашнюю, водится въ степяхъ средней Азіи, у насъ въ Туркестанѣ и Закаспійской области, держится въ камышевыхъ зарослях по бер. рѣкъ и озеръ.

Манумиссія, въ римскомъ правѣ означала вообще отпущеніе на волю (manus — рука, символъ власти, кабалы, missio — отпущеніе), и осуществлялась многообразно: 1) manumissio censu, когда господинъ при производствѣ ценза просилъ занести своего раба въ списки свободныхъ гражданъ. 2) manumissio vindicta, черезъ активный судебный процессъ о свободѣ раба, оканчивающійся въ пользу сего послѣдняго; 3) ma

numissio testamento, упоминаніемъ о рабѣ въ завѣщаніи; 4) manumissio per adoptionem, черезъ усыновленіе, примѣнявшееся крайне рѣдко; 5) manumissio per epistolam, черезъ письмо господина рабу о томъ, что онъ свободенъ; 6) manumissio inter amicos, черезъ публичное устное объявленіе въ кругу знакомыхъ объ отпущеніи раба на волю. Юристы императорской эпохи считали возможнымъ даже молчаливое отпущеніе раба черезъ конклюдентныя дѣйствія и вообще всѣ сомнѣнія всегда и неуклонно толковали въ пользу отпущенія (in favorem libertatis). Рабъ, отпущенный на волю, становился либертиномъ, т. е. вольноотпущенникомъ; если за отпущеніе на него возлагалась какая либо обязанность, а слѣдов. самое отпущеніе ставилось подъ условіе исполненія возложеннаго обязательства — такой отпущенникъ назывался statuliber. Условное отпущеніе было особенно въ ходу въ завѣщаніяхъ.

Манускриптъ, см. *рукопись.*

Мануфактура, промышленное дѣло фабричнаго характера, преимущественно въ области обработки всевозможныхъ волокнистыхъ веществъ.

Мануфактура. Въ настоящее время въ обиходномъ языкѣ слово М. нерѣдко употребляется въ тождественномъ значеніи съ фабриками, т. е. тутъ подразумѣвается крупное промышленное предпріятіе. При этомъ совершенно какъ бы забывается о корняхъ этого слова: manu — рукою и facere — дѣлать, т. е. вмѣстѣ — рукодѣліе. Въ научной же терминологіи М. противополагается фабрикѣ наличностью въ первой болѣе простыхъ орудій производства, преимущественно ручныхъ, и — машинъ, т. е. болѣе сложныхъ орудій съ самостоятельной движущей силой, во второй. Общимъ съ фабрикой М. имѣетъ свой болѣе или менѣе крупный размѣръ, т. е. соединеніе въ одномъ зданіи большого количества рабочихъ, работающихъ по найму у одного владѣльца предпріятія, и производство продукта на сбытъ, а не на заказъ отдѣльныхъ лицъ, т. е. въ формѣ уже товара. Въ процессѣ развитія формъ производства М. занимаетъ промежуточное мѣсто или служитъ переходной ступенью отъ ремесла и мелкаго домашняго и кустарнаго производства къ фабрикамъ въ настоящемъ смыслѣ слова. Въ такомъ точномъ значеніи этого слова М. фигурируетъ у К. Маркса при объясненіи имъ исторической роли капитала. Экономической основой для подготовленія М. служитъ сперва роль скупщиковъ произведеній мелкихъ ремесленниковъ и кустарей, затѣмъ снабженіе ихъ его матеріяломъ и иногда и орудіями производства при работѣ все еще на дому. Когда-же для такой же работы рабочіе принимаются въ общее крупное помѣщеніе, гдѣ всѣ средства и матеріялъ производства уже хозяйскіе, то М. уже готова. Въ дальнѣйшемъ развитіи приближеніе М. къ настоящей фабрикѣ заключается въ расчлененіи производства одного и того-же продукта на нѣсколько отдѣльныхъ моментовъ, исполняемыхъ отдѣльными категоріями рабочихъ. Тогда уже осуществляется, значитъ, сложное сотрудничество и раздѣленіе труда въ техническомъ смыслѣ. Но все это остается еще въ стадіи М., пока играетъ роль ручной трудъ и элементарныя орудія. Конечно, эти переходныя формы различаются между собою въ зависимости отъ тѣхъ или другихъ видовъ промышленности или производства. Для теоріи этого вопроса наибольшую цѣнность представляетъ „Капиталъ“ Маркса (т. I, гл. „Раздѣленіе труда“ и М.; см. также Н. Зиберъ, „Д. Рикардо и К. Марксъ“ (главы о развитіи промышленности).

„Мануфактурныя и Горнозаводскія Извѣстія“, еженед. официальный журналъ, издававшійся въ Спб., департаментомъ мануфактуръ и внѣшней торговли, съ 7 іюля 1839 по 1857. „М. и Г. И.“ содержали въ себѣ статьи по всѣмъ отраслямъ технологіи.

Мануфактуръ-коллегія, см. *коллегіи.*

Мануфактуръ-совѣтникъ, почетное званіе, установленное для владѣльцевъ фабрикъ и заводовъ, въ 1800, и дающее права VIII класса по табели о рангахъ.

Мануціусъ (собств. Маниціи или Мануччи), итал. типографы. 1) Альдусъ младшій, род. 1547, ум. 1597, руководилъ сначала ватиканской типографіей, потомъ принялъ отъ отца, Павла М., типографію въ Венеціи. Но онъ былъ болѣе ученымъ, нежели типографомъ, и при немъ знаменитая прежде типографія, работавшая въ теченіе болѣе чѣмъ 100 лѣтъ, пришла въ упадокъ и наконецъ закрылась. См. Renouard, „Annales de l'imprimerie des Aldes“ (1834); Didot, „Alde Manuce et l'Hellénisme à Venise“ (1873). Frommann, „Aufsätze zur Geschichte des Buchhandels im 16. Jahrhundert“ (1881); Schück, „Aldus Manutius und seine Zeitgenossen“ (1862); Goldsmid, „A bibliographical sketch of the Aldine Press at Venice“ (1887); Omont, „Catalogues des livres grecs et latins, imprimés par Alde Manuce à Venise“ (1892).

2) М., Альдусъ старшій, род. 1450, ум. 1515, былъ воспитателемъ въ княжескихъ домахъ, знатокъ еврейской, греческой и латинской лингвистики и грамматики. Напечаталъ 28 такъ наз. „Editiones principes“, первые оттиски греческими литерами. Онъ же замѣнилъ прежній готическій шрифтъ шрифтомъ Antiqua и изобрѣлъ курсивъ. Его изданія, такъ наз. альдины, принадлежатъ къ лучшимъ продуктамъ типографскаго искусства того времени. Онъ написалъ „Dictionarium graecum“ (1497); „Institutiones gracco-latinae“ (1501—8); „Grammaticae institutiones graecae“ (1515); „De metris Horatianis“ (1509)

3) М., Павелъ, сынъ Альдуса старшаго, род. 1512, ум. 1574, принялъ 1533 типографію отца, изъ которой вышло 1515—72

около 635 произведеній. Онъ написалъ комментаріи къ Цицерону и „Epistolae selectae“ (Лейпц., 1892).

Мануэль (Manuel), Николай, поэтъ и живописецъ, род. 1474, ум. 1530, ученикъ Гольбейна и Тиціана; 1522 поступилъ на французскую службу и принималъ участіе въ битвѣ при Павіи, сдѣлался потомъ фогтомъ въ Эрлахѣ и покровительствовалъ реформаціи. Главное произведеніе его „Пляска смерти“, фреска на оградѣ Доминиканскаго монастыря въ Бернѣ. М. обладалъ богатой фантазіей, но ему не доставало чувства красоты. Сынъ его Гансъ Рудольфъ М. также былъ живоп. и поэтомъ.

Манфельдъ (Mannfeld), Бернгардъ, офортистъ, род. 1848, исполнилъ большой циклъ оригинальныхъ офортовъ (пейзажи, архитектоническіе рисунки, виды городовъ). М. дѣлалъ также офорты съ картинъ другихъ художниковъ. Лучшими его произведеніями считаются: „Замокъ въ Мерзебургѣ“, „Аахенскій соборъ“, „Соборъ въ Лимбургѣ“, „Видъ на Дрезденъ“. См. Fuchs, „Das Werk B. Mannsfelds“ (Берл., 1893)

Манфреднни, Винцентъ, капельмейстеръ и композиторъ. Состоялъ на службѣ при дворѣ императрицы Екатерины II въ качествѣ капельмейстера въ труппѣ итальянской оперы въ теченіе 1762—69. Написалъ оперы „Олимпіада“ и „Карлъ Великій“ (1763).

Манфредонія, г. въ итал. пров. Фоджія, при заливѣ М. Адріатич. моря, къ ю. отъ горы Гаргано и при ж. д.; въ портѣ въ 1894 пришло 734 торгов. судовъ (61,746 тоннъ); вывозъ хлѣба; жителей (1881) 8324. Городъ основ. въ 1261 королемъ Манфредомъ въ 2 км. къ сѣв. отъ древняго порта Сипонтъ, разрушеннаго землетрясеніемъ; изъ развалинъ еще сохранилась церковь Санта Марія Маджоре.

Манфредъ, король Сициліи, род. 1232, ум. 1266, сынъ имп. Фридриха II, по завѣщанію отца получилъ княжество Таренто и намѣстничество Италіи. М. отличался мужественной красотой, рыцарской храбростью, тонкимъ образованіемъ и привѣтливымъ нравомъ. Послѣ смерти имп. Конрада IV сдѣлался регентомъ Италіи, старался примириться съ папой; но такъ какъ Иннокентій IV не соблюдалъ статей договора, М. съ помощью сарацинъ возсталъ противъ папской власти, подчинилъ себѣ Неаполь и Сицилію и короновался въ Палермо 1258. Въ союзѣ съ гибеллинами онъ поддерживалъ императорскую партію въ сѣв. Италіи и побѣдилъ гвельфовъ въ Тосканѣ и Романьѣ. Но папа Климентъ IV призвалъ противъ него на помощь Карла Анжуйскаго. 1266 французы вторгнулись въ Неаполитанскую область и въ битвѣ при Беневентѣ разбили войско М., который въ отчаяніи искалъ смерти и былъ убитъ. См. Cesare, „Storia di Manfredi“ (Неап., 1837); Schirrmacher, „Geschichte der letzten Hohenstaufen“ (Гётт., 1871); Fahrenbruch, „Zur Geschichte König Manfreds“ (1880).

Манхотъ (Manchot), Карлъ Германнъ, род. 1839, протест. богословъ. Съ 1868—82 издавалъ „Deutsches Protestantenblatt“. Его ученые труды: „Das Christentum und die moderne Weltanschauung“ (2 изд., Брем., 1882); „Martin Crugot, der ältere Dichter des unüberwindlichen Flotte Schillers“ (1886); „Die Heiligen“ (Лейпц., 1887).

Манцель (Manzel), скульпторъ, род. 1858, профессоръ при художественно-промышленномъ музеѣ въ Берлинѣ. Главныя произведенія его: группа „Миръ подъ охраной оружія“ (табл. „Скульптура XVI“, фиг. 4), на которой отразилось вліяніе французскаго искусства, „Возвращающаяся съ поля работница“ (Берл. національ. галл.) и „Статуя имп. Генриха III“ (Берлинъ).

Манципація, есть одна изъ сдѣлокъ квиритскаго, т. е. древне-римскаго права, имѣвшая самое универсальное примѣненіе въ старинномъ римскомъ быту. Какъ форма квиритской системы, М. отличалась формализмомъ, символизмомъ и торжественностью, а какъ произведеніе очень ранней стадіи культуры — большою пластичностью и образностью заключающейся въ ней идеи. Въ присутствіи пяти свидѣтелей (какъ представителей пяти классовъ, т. е. всего римскаго народа), вѣсовщика (libripens), имѣвшаго въ рукахъ вѣсы и кусокъ мѣди (воспоминаніе о той эпохѣ, когда чеканная монета не была еще въ обращеніи) и седьмого лица (antestatus), роль котораго заключалась въ удостовѣреніи того, что свидѣтели могутъ свидѣтельствовать, стороны, участвующія въ сдѣлкѣ, обмѣнивались торжественными словесными формами, имѣвшими цѣлью закрѣпить и осуществить переходъ квиритскаго права отъ одного лица къ другому. Гай (I, § 119) очень мѣтко называетъ М. imaginaria quaedam venditio. Посредствомъ М. происходила въ римскомъ быту покупка и продажа тѣхъ вещей, которыя подходили подъ понятіе res mancipi, отпущеніе на волю (троекратная М.) подвластнаго, и наоборотъ, превращеніе свободнаго въ подвластнаго, завѣщаніе (testamentum per aes et libram), бракъ (coemptio). М. въ силу консерватизма римскаго права очень долго въ немъ сохранялась и исчезла лишь вмѣстѣ съ окончательнымъ исчезновеніемъ дѣленія вещей на res mancipi et nec mancipi (IV вѣкъ послѣ Р. Хр.).

Манципіумъ, есть подвластное состояніе свободнаго человѣка, находящагося подъ главенствомъ домовладыки (homines alieni juris). Устанавливается оно и прекращается черезъ обрядъ манципаціи. Источники особо говорятъ manumissio ex mancipio въ отличіе отъ отпущенія раба на волю.

Манцони (Manzoni), Алессандро, одинъ изъ величайшихъ новѣйшихъ итальянскихъ поэтовъ, род. 1785 въ Миланѣ, въ графской семьѣ, ум. 1873. Окончивъ курсъ наукъ въ Миланѣ, и Павіи, М. 1805 послѣдовалъ за своей матерью, даровитой до-

черью знаменитаго ученаго юриста Беккаріи, въ Парижъ, гдѣ получилъ доступъ въ тѣ круги, въ которыхъ вращались послѣдніе представители философіи XVIII в. Первымъ поэтическимъ опытомъ М. былъ его „Triomfo della liberta“ (1801, напечатанъ лишь въ Миланѣ, 1878), затѣмъ идиллія „Adda“ (1803), три „Sermoni“ и др. Въ своей „Urania“ (1807—9), миѳологическомъ стихотвореніи, М. является еще послѣдователемъ классической литературы. Раздѣляя Вольтеровскія воззрѣнія на религію въ своей юности, М. послѣ брака съ Луизой Блондель (1808), сталъ понемногу измѣнять свои религіозные взгляды и наконецъ съ 1810 открыто призналъ себя вѣрующимъ католикомъ, какимъ и оставался до конца своей жизни. Плодомъ этой перемѣны религіозныхъ взглядовъ М. явились его пять „Inni sacri“ (1812—22), которыми онъ ввелъ совершенно новый тонъ въ итальянскую религіозную лирику. Какъ въ лирикѣ, такъ и въ драмѣ, М. вступилъ на новый путь въ своихъ двухъ трагедіяхъ „Il conte di Carmagnola“ (1816—20) и „Adelchi“ (1820—22). Впервые М. прорвалъ здѣсь старыя формы французской школы и далъ первые образцы національной драмы. Объ эти пьесы М. отличаются благородной гармоничностью языка, а также богатствомъ мыслей. Особенной красотой выдаются здѣсь лирическіе хоры. Ода М. на смерть Наполеона I „Il cinque Maggio“ (1821) самое прекрасное произведеніе его лирической музы, вызвало всеобщее восхищеніе. Но наибольшую славу доставилъ М. его романъ „Promessi sposi, storia milanese de secolo XVII“ (Миланъ, 1825—26, 3 т., Ливорно, 1827 и отпечат. въ различн. городахъ, изд. Петрокки, Флоренція, 1893). Вообще это первый итальянскій романъ въ современномъ смыслѣ слова. Онъ отличается, какъ увлекательнымъ интересомъ дѣйствія, такъ и несравненными описаніями итал. народной жизни XVII в. и разнообразіемъ и вѣрностью дѣйствительности выведенныхъ въ романѣ характеровъ. Книга эта была вскорѣ переведена на всѣ европейскіе языки. Несмотря на строгій свой католицизмъ, М. былъ исполненъ горячаго одушевленія къ мысли объ единствѣ Италіи, съ живымъ интересомъ слѣдилъ за политическимъ движеніемъ въ своемъ отечествѣ и встрѣтилъ событія 1859 съ искренней радостью. Въ послѣднія 10 лѣтъ своей жизни М. занимался преимущественно вопросомъ о единствѣ языка въ Италіи и выступилъ въ цѣломъ рядѣ статей за преобладаніе тосканскаго діалекта. Сборниками произведеній М. появились: „Opere varie di A. M.“ (Мил., 1845, 1870); „Opere inedite e rare di A. M.“ (1883—91, 4 т.); „Epistolario di A. M.“ (1882—83, 2 т.); „Poesie liriche scelte di A. M.“ (Флор., 1892). Изъ крайне богатой литературы объ М. см.: De Gubernatis, „A. M.“ (Флор., 1879); Cantu, „A. M.“ (Мил., 1882, 2 изд. 1885); S. S(tampa), „A. M., la sua famiglia, i suoi amici“ (1885—88); Piumati, „La vita e le opera di A. M.“ (Тур., 1886); Petrochi, „Dell' opera di A. M. letterato e patriotta“ (1886); Negri, Segni dei tempi“ (1893).

Манчестерская желтая, см. *Марціуса желтая.*

Манчестерская коричневая, тринамидоазобензолъ, кристаллизуется въ желтобурыхъ кристаллахъ, мало растворимыхъ въ холодной и хорошо растворимыхъ въ горячей водѣ. Употребляется для окраски бумажныхъ тканей и кожи.

Манчестерская партія, въ Англіи, произошла отъ оппозиціи противъ хлѣбныхъ законовъ (Anti-cornlaw-league), защищала интересы промышленности противъ старой земельной аристократіи. Главами этой партіи были Кобденъ (см.) и Брайтъ (см.).

Манчестерская теорія, либеральная экономическая система, пропагандирующая экономическую свободу и самопомощь въ широкихъ размѣрахъ.

Манчестерская школа, или просто манчестерцы, это кличка, принимаемая теперь преимущественно въ Германіи, къ представителямъ крайняго либеральнаго направленія въ полит. экономіи. Это, такъ сказать, превосходная степень другого популярнаго термина фритрэдеры (см.). Но въ то время какъ послѣдними называются сторонники свободной международной торговли въ противуположность протекціонистамъ или защитникамъ покровительственныхъ пошлинъ и т. п., манчестерцы идутъ гораздо дальше въ своемъ отрицаніи государственнаго вмѣшательства въ сферу народнаго хозяйства, отрицая его безусловно и возлагая всѣ надежды на исключительно частно-хозяйственную дѣятельность и способы защиты интересовъ. Особенно рельефно это выражается въ отрицаніи роли государства и законодательства въ регулированіи рабочаго вопроса и взаимныхъ отношеній хозяевъ и рабочихъ и въ непризнаніи всякихъ формъ общественнаго хозяйства. Названіе манчестерцы происходитъ отъ англ. гор. Манчестера, въ которомъ зародилась извѣстная хлѣбная лига (см.), подъ руководствомъ Р. Кобдена и Дж. Брайта (см.) для борьбы противъ хлѣбныхъ законовъ. Лига эта была главной носительницей либерально-экономическихъ идей въ то время (30—40 гг. XIX в.) и большинство ея представителей, какъ будто ради низшихъ классовъ требовавшіе отмѣны хлѣбныхъ пошлинъ, показали себя вовсе не друзьями рабочихъ, когда вскорѣ возникли въ парламентѣ вопросы фабричнаго законодательства, противъ чего горячо возстали либеральные фабриканты и заводчики. Но въ самой Англіи ни Кобденъ, ни другіе сколько нибудь серьезные экономисты не вдались въ крайности того, что называется манчестерствомъ. Болѣе прочн. корни манчестерство пустило во Франціи, гдѣ на сто-

ронѣ его, хотя и безъ этой клички, оказались большинство оффиціальныхъ представителей полит. экономіи, съ Бастіа, Г. Молинари и теперь П. Леруа-Больё во главѣ. Главнѣйшіе французскіе экономическіе органы: „Journal des économistes“ и „Economiste français“, до сихъ поръ исповѣдуютъ почти чистую манчестерскую догму. Въ Германіи кличка „манчестерцы“ явилась почти одновременно съ противуположной ей катедеръ-соціализмомъ (см. *соціализмъ*), которымъ манчестерцы окрестили представителей экономическаго направленія, стоявшихъ за государственное вмѣшательство и признававшихъ правильными нѣкоторыя научныя основы соціализма. Манчестерскія идеи и мѣры пропагандировались учено-эконом. обществами „Volkswirthschaftlicher Kongress“, учрежд. 1858, и „Deutscher Handelstag“, учр. 1863. Главнымъ печатнымъ органомъ манчестерцевъ служило изданіе „Vierteljahresschrift für Volkswirtschaft etc.“, основанное 1863 Фаухеромъ и продолжавшееся подъ ред. сперва Висса, а затѣмъ К. Брауна до смерти послѣдняго. Теперь ближайшимъ къ манчестерц. органомъ являются період. изданія „Freihandelkorrespondenz“, издатель Бремель, и „Nation“, изд. Бартъ. Въ рядахъ нѣмецкихъ манчестерцевъ было не мало талантливыхъ публицистовъ и парламентскихъ дѣятелей (тотъ же Браунъ, извѣстный депутатъ Евг. Рихтеръ и др.), но почти не было сколько нибудь выдающихся и серьезныхъ ученыхъ (если не считать таковыми Макса Вирта (см.), Михаэлиса, Принса-Смита и др.). М. ш. въ политическихъ партіяхъ и кругахъ наиболѣе совпадаетъ съ прежними „прогрессистами“ и нынѣшними „свободомыслящими“. Объединяющимъ ихъ элементомъ служитъ одинаковая ненависть къ консерваторамъ, съ одной стороны, и соціалъ-демократамъ, съ другой, и ко всякому расширенію задачъ госуд. вмѣшательства, въ особенности въ сферу народнаго хозяйства.

Мàнчестеръ, Мэнчестеръ (Manchester), города въ Сѣв.-Амер. Соед. Штатахъ: 1) гл. г. графства Гиллсбёро въ Нью Гэмпширѣ, на Мерримакѣ, узловая станція ж. д.; сред. учеб. заведеніе, библіотека, жит. (1890) 44,126, изъ нихъ 12,391 канадцевъ; водопадъ Мерримака движетъ 386 фабрикъ съ 15,351 рабоч. и годовымъ производ. въ 20,2 милл. долл., изъ нихъ 4 хлопчатобумажныхъ съ 9617 раб. и год. производ. въ 11 милл. долл., далѣе литейные и машиностроительные зав., токарныя мастерскія и пр.; 2) гор. въ Виргиніи, графство Честерфильдъ, на ю. берегу Джемсъ Ривера, насупротивъ Ричмонда; фабрики, жит. (1890) 9246; 3) гор. въ Коннектикѣтѣ, графство Гартфёрдъ; фабрики, жит. (1890) 8222.

Мàнчестеръ, Мэнчестеръ (Manchester), гор. и графство въ с.-з. Англіи, у подножія небольшихъ холмовъ, на Ирвеллѣ; 145,000 (1891) жит.; къ графству М. принадлежатъ также предмѣстья: на в. Рёшёльмъ и Опеншо, на югѣ часть Мосъ Сайда, на с. Брэдфордъ, Ньютонъ, Крёмпселль и часть Дрейльсдена; въ графствѣ (1899) 544.000 жит.; за часть М. можно считать и Сальфордъ на правомъ берегу, жит. въ обоихъ городахъ вмѣстѣ (1891) 703,507; слѣдовательно М. второй по количеству насел. городъ Англіи. Улицы б. ч. неправильны и узки; центръ М. (Market Street и др.) почти весь занятъ конторами, складами, магазинами и т. п.; предмѣстья гл. обр. населены рабочими, отчасти капиталистами; по окружности М. расположены 4 общественныхъ парка. Изъ многочисленныхъ церквей замѣч. протестантскій соборъ XV в.; много великолѣпныхъ зданій: новая ратуша (готич.), судъ (Assize Court) и др. М. гл. обр. торговый г.; но и фабрикъ много, особенно въ предмѣстьяхъ; 1891 на хлопч.-бумажныхъ фабрикахъ (М. съ Сальфордомъ) работало 32,753 рабоч. (24,815 жен.), на ситцепечатныхъ 6361, на желѣзо- и сталелитейныхъ зав. 9649, на машиностроительныхъ 9968, на стеклянныхъ 1076, на резиновыхъ 2466. Существуетъ биржа, хлѣбная биржа, 10 крытыхъ рынковъ и скотный рынокъ; небольшая гавань соединена каналами съ Ливерпулемъ и непосредственно съ моремъ (Рёнкорномъ); 1898 г. къ гавани приписано 48 судовъ (19,348 тон.), пришло 2836 судовъ (1 милл. тон.), изъ нихъ каботажныхъ 1823 (423,540 тоннъ); ввозъ (вмѣстѣ съ Рёнкорномъ) 9,2 милл. ф. ст.: хлопокъ 3,5 милл. ф. ст., хлѣбъ, бумажная масса, бумага, сахаръ, лѣсъ, керосинъ; вывозъ 7.9 милл.: бумажныя матеріи 4,2 милл., бумажная пряжа 1,5 милл., машины 1,2 милл.; транзитъ 0,3 милл. ф. ст. Учеб. заведенія: университетъ (Victoria Un.); учреж. Р. Оуеномъ Owens College (медицинская, художественная и ученая фракціи); духовныя училища методистовъ, индепендентовъ, баптистовъ и католиковъ; классическая гимназія (осн. 1515), Cheetham College (м. учеб. заведеніе съ цѣнной библіотекой, осн. 1651) и многочисленные союзы для образованія рабочихъ; 12 публичныхъ библіотекъ; городской и ремесленный музеи, картинныя галлереи въ Royal Institution и въ Ancoats Hall; нѣсколько ботаническихъ и зоологическихъ садовъ; общества: физическое, географическое, статистическое, изящныхъ искусствъ, и многочисленные клубы. 6 театровъ, циркъ, обширные концертные залы. М. вѣроятно Mancunium римлянъ, принадлежалъ послѣдовательно пиктамъ, скотамъ, саксамъ и датчанамъ, въ документахъ Вильгельма Завоевателя назыв. Мансестръ; 1301 получилъ городскія привилегіи, въ XIV и XV вв. славился производствомъ полотенъ и суконъ; 1719 жит. было только 8000, 1750 г. 20,000, 1851 г. 303,382. См. Saintsbury, M. (въ „Historic towns“. Лонд., 1887).

Мàнчестеръ, хлопчато-бумажная матерія, получившая свое названіе по мѣсту ея первоначальн. изготовленія, см. *ткани*

Манчестеръ (Manchester), графы и герцоги, пэры Англіи, происходятъ отъ Дрого де Монтакуто, пришедшаго въ Англію съ Вильгельмомъ Завоевателемъ. Изъ нихъ слѣдуетъ назвать:

1) Эдуардъ М. лордъ Монтегю Кимбольтонъ, род. 1602, ум. 1671; при Кромвелѣ командовалъ парламентскими войсками и разбилъ принца Руперта при Марстонъ-Мурѣ (1644). М. не сочувствовалъ казни Карла I и способствовалъ реставраціи Карла II, при которомъ игралъ значительную роль. 2) Въ настоящее время девятый герцогъ М., Уильямъ Ангусъ Дрого Монтегю, род. 1877.

Манчжу, манджу, маньчжурскій яз., первонач. назв. получ. отъ царств. нынѣ въ Китаѣ династіи Мань-чжоу; м—ская литература въ Китаѣ извѣстна подъ именемъ „цинъ-вэнь“, т. е. литер. цинской или дай-цинской династіи. Одно и при этомъ наиболѣе распростр. и обработан. изъ нарѣчій тунгузск. языка, но состоитъ въ родствѣ и съ монгольскими и съ тюркскими яз. Отличается благозвучіемъ, обиліемъ плавныхъ звуковъ, причемъ первая гласная слова опредѣляетъ остальныя. Формъ спряженій много, но вообще, благодаря правильности, языкъ очень легокъ. Попытки ввести въ X—XII вѣк., слоговое, на манеръ кит., письмо были неудачны. Основат. соврем. династіи Нурхаци ввелъ для М. я. видоизмѣнен. монгольскій алфавитъ. Въ XVII в. переведены на М. яз. главнѣйшія произвед. кит. письменности, причемъ и въ привод. зачастую параллельно кит. оригиналахъ вертик. строчки, начин. по М. слѣва. Эти переводы въ высшей степени важны, такъ какъ легче для изуч., чѣмъ оригин. Затѣмъ началось воздѣйствіе на М. яз. китайскаго, съ одной стороны введеніемъ 32 варіацій квадратнаго письма (кромѣ обыкнов. 3 почерк.: уставнаго, полууставнаго и скорописнаго), съ друг. пополненіе бѣднаго М. яз. китайскими, и маньчжур. словами. Сперва императоры заботились объ очищеніи М. яз., стали требовать отъ маньчжуръ сдачи служебнаго экзам. на родномъ яз., но нынѣшняя регентша-императрица это отмѣнила. М. яз. все болѣе и болѣе забывался; въ наст. вр. едва ли 10% наличныхъ въ Маньчжуріи природныхъ манчьжуръ говорятъ на немъ; манчьжурское письмо еще употребл. въ знаменномъ дѣлопроизводствѣ въ сѣверн. Маньчжуріи, Илійскомъ краѣ и Монголіи, но и оно настолько забывается, что нѣск. лѣтъ тому назадъ для обученія ему пришлось выписать учителей изъ Пекина. Но говорятъ и въ Пекинѣ не чисто, образов. особое пекинское, очень испорч., нарѣчіе М. яз., да и знаютъ его здѣсь теперь уже немногіе. Вообще М. яз. можно уже считать совсѣмъ вымирающимъ. Главныя нарѣчія: 1) чистое, употр. въ сѣв. Маньчжуріи, и 2) съ сильн. вліяніемъ монгольск. въ Илійскомъ краѣ. Первое извѣстное руководство (словарь съ грамм. замѣтк.) по М. яз. издано 1682 кит. Хунъ-чжао (Ци-лянъ). Отдѣльно грамм. замѣтки (Цинъ-вэнь-ци-мэнъ), съ м.-кит. разговорами, изд. 1770, перев. на англ. A. Wylie, 1855. Въ 1787 Жербильонъ изд. М. грамм. (лат. 1787, франц. перев. Amiot, (1789—90). Русскіе давно пользов. М. яз. при пограничныхъ спош. и заключ. договоровъ. Знатоковъ М. яз. доставл. преимущ. русская пекинская миссія. Важнѣйшіе труды по М. яз.: переводы: С. В. Липовцева, печат. въ концѣ XVIII в. росс. акад.; грамматика (рукописн.) А. Владыкина (XVIII в.) и Г. Розанова (1840); В. Васильевъ, М.-русск. слов. (Спб. 1866) и хрестоматія (1863); Орловъ, грамм. (1873); И. Захаровъ, грамм (1879) и словарь (1875); von der Gabelentz, „Mantschu-Deutsches Wörterbuch“ (Лейпц., 1864); его же, „Elements de la grammaire mandchoue“ (Альтенб., 1832); Langlès, „Alphabet Mantchou“ (Пар., 1807); F. Kaulen, „Linguae Mandchuricae institutiones“ (Регенсб., 1856); L. Adam, „Grammaire de la langue mandchoue“ (Пар., 1873); E. Teza, „Mangiurica“; C. de Harlez, „Manuel de la langue Mandchoue“ (1884); Möllendorf, „A Manchou Grammar“ (1892); и „Essay on Manchu litterature“ въ 25 т. „Journal of the R. Asiatic Society, China Branch“.

Манчжурія, Манджурія, китайск. Шэпъ-цзинъ или Дунъ-сань-шэнъ („3 вост. провинціи“), также Гуань-дунъ, одна изъ странъ, составляющ. Китайскую имп., прибл. между 39^0—$53^1/_2{}^0$ с. ш. и 116^0—$134^3/_4{}^0$ в. д., границ. на с.-з., с., с.-в. и в. русск. Забайкальской, Амурской и Приморск. област., на ю.-в. Кореей, на ю. Желтымъ моремъ съ Корейскимъ и Ляодунск. (Ліатунгск.) зал., на з. китайск. пров. Чжи-ли (Печили) и Монголіей; граница съ послѣдн. совершен. неопредѣл., вслѣдствіе чего площадь М. (точно неизмѣренная) по однимъ колеблется отъ 478—618 тыс., по друг. отъ 932—954 тыс. кв. км. Вся М. естественно дѣлится на сѣверную съ наклономъ къ сѣв. ($^5/_6$ страны) и южную съ наклономъ къ ю.; водораздѣломъ служитъ постепенно понижающійся хребетъ, идущій отъ горы Байтоу-шань (подъ 42^0 с. ш.), сперва на з., потомъ на с., гдѣ сливается съ монгольскими степями. На сѣверѣ М. тянется въ ю.-зап. направл. горный хребетъ Большой Хинганъ (или Хинъ-ань-алинь), являющійся вост. краевыми горами монгольскаго нагорія, длин. 1300 км., шир. въ средн. 320 км., высота однако не превыш. 1100—1200 м. (средн. выс. 600—700 м.); къ его вост. отрогу Ильхури-алинь примыкаетъ не превыш. 700 м. Малый Хинганъ (или Доуссэ-алинь). На в. идутъ параллельно морскому берегу, между рѣчными долинами, нагорія не выше 1100—1200 м. (сам. выс. перевалъ, между город. Хунь-чунь и Гиринь, 808 м.). На ю.-в. возвышается хребетъ Чанъ-бо-шань (Чангъ-пай-шанъ или Шань-янь-алинь) до 1800 м. выс., съ величайшей вершиной М., погасшимъ вулка-

номъ Бай-тоу-шань (или Лао-бо-шань, корейск. Пайкъ-то-санъ или Пейкъ-ту-санъ) ок. 2440 м. выс. съ озеромъ на мѣстѣ кратера. Горы южной М. не превышаютъ 800—900 м., западныя являются продолж. китайской горн. системы и соединены съ Хинганомъ, вост. примыкаютъ къ Чанъбо-шаню. За исключ. пустынь на з., М. довольно богата судоходными рѣками. Главная р. М., притокъ пограничной р. Амура, Сунгари (или Сунъ-хуа-цзянъ) принимаетъ: слѣва судоходную р. Нонни (Нонни-ула, Букуй-цзянъ) съ прит. Гань, Номинь (или Номинь-голъ) и мн. др., справа сплавную р. Мудань-цзянъ (или Хурха) и др.; другой важный притокъ Амура, пограничная р. Уссури съ приток. Мурень (Да Мурэнъ, Мугунь-хэ) и Норъ, важными, благодаря сплаву по нимъ лѣса. Развитію судоходства по рѣкамъ сѣв. М. вредятъ большія мели и мѣстами сильные разливы дважды въ годъ, пограничная же съ Кореей, впадающая въ Японское море Тумень-ула (Ту-мынь-цзянъ или Гаоли-цзянъ) отличается слишкомъ сильнымъ паденіемъ. Другая границ. съ Кореей р., относящаяся къ южной М., Ялу-цзянъ (Я-лу-кіангъ), тоже мало судоходна, а богатая водой, но страшно загроможденная песчаными наносами и т. п. главная р. южной М., дѣлящая ее на части западную (Ляо-си) и восточную (Ляо-дунъ), Ляо-хэ (Ліаухо), судоходна на всемъ протяж. своемъ въ М. лишь во время разлива. Изъ озеръ М. наибольшія Далай-норъ (Кулунь, Хулунь-норъ) и Буюръ-норъ (Буиръ-норъ, Пуиръ-норъ), соляныя оз. на Хулунбуирскомъ плоскогоріи у сѣверо-зап. окраины страны.

Въ отношеніи климата М. точно почти неизслѣдована, правильныя наблюденія велись только для Мукденя и порта Инъцзы, для сѣв. же М. приходится пользоваться данными подходящихъ русскихъ метеорол. станцій. Ср. температура въ Инъ-цзы: янв. —12,0°, апр. 8,6°, іюль 25,4°, окт. 10,2°, год. 8,4° (макс. 32,2°, мин. —20,2°), въ Мукденѣ: —15,9°, 11,0°, 24,5°, 6,9°, 6,9° (макс. 35,6°, мин. —33,4°). См. *Пріамурскій край.*

Въ общемъ климатъ М. отличается суровостью, въ сѣв. М. лѣто теплѣе, а зима значит. холоднѣе, чѣмъ подъ соотвѣтств. град. шир. въ другихъ частяхъ свѣта и даже русск. Уссурійскомъ краѣ; на с.-з., въ сѣв. Хинганѣ господств. совершенно континент. климатъ, близк. къ Забайкальскому, съ сухимъ нѣсколько менѣе, чѣмъ въ друг. частяхъ М., жаркимъ лѣтомъ, снѣжной бурной зимой; но и на ю. М. зима суровѣе, напр., Петербургской. Велико суточное колебаніе темп., какъ на с., такъ и на ю., особ. зимой. Весна въ М. очень непродолжит., особ. на с.-з.. при этомъ замѣчат. разница въ температ. на сравнит. небольш. разстояніи; осень тоже коротка и считается самымъ пріятнымъ временемъ года Рѣки сѣв. М. покрыты льдомъ въ средн. отъ конца окт. до полов. апр., въ южн. М. отъ сер. ноября до нач. марта. Порты Желтаго моря замерзаютъ, вообще говоря, на 4—5 мѣс; такъ какъ, кромѣ того, лучшій изъ нихъ, Инъ-цзы (Инъ-коу, Инъцзе-коу), подверженъ сильнѣйшему обмелѣнію вслѣдствіе наносовъ рѣки Ляо-хэ, при устьи кот. онъ лежитъ, (что заставляло періодич. передвигать все дальше и дальше сильно посѣщавшійся еще въ концѣ XVIII в. портъ Ню-чжуанъ [Ніу-чвангъ], именемъ кот. теперь назыв. иногда и Инъцзы), то всѣ преимущ. находятся на сторонѣ портовъ полуо—ва Ляо-дунъ (иначе Ліау-тунгъ), со стороны Корейскаго залива, которые, благодаря теплому корейскому теченію, часто круглый годъ свободны отъ льда. Годовое колич. осадк. въ Мукденѣ 687,6 мм. (снѣжн. дней 18) въ Инъ-цзы 537,1. Зимой колич. это очень мало (всего меньше въ мартѣ), особ. на с., очень велико лѣтомъ (преимущ. въ іюлѣ), когда по всей странѣ разливаются даже маленькіе ручейки, наступаетъ второе половодье, сообщеніе становится затруднит.; соотвѣтственно передвиж. барометрич. минимума, возник. весной надъ матер. Азіи, періодъ дождей начинается прежде всего (въ концѣ мая) на ю., дальше же къ с. соотвѣтственно позже. Къ характернымъ явл. нѣкот. частей М. принадлеж. частые туманы, особ. поздней весной и ранней осенью.

Въ отношеніи флоры М. является переходной страной между Китаемъ и вост. Сибирью, при чемъ въ общ. вышепривед. водораздѣлъ между сѣверной и южной М. разграничив. область, ближе подходящую по своей флорѣ къ Сибири, отъ области, примыкающ. къ Китаю. Много родовъ деревьевъ, кустовъ и травъ, свойств. средней Европѣ. Наиболѣе характерны: орѣшникъ (Juglans mandjurica), достигающій огромной высоты и образующій мѣстами сплошные лѣса; тонкая, мягкая трава ула, растущая почти повсемѣстно, особенно же у Чанъ-бо-шаня, подкладывается для теплоты въ подошвы кожаныхъ сапогъ; знаменитый въ кит. медицинѣ цѣлебный корень жэнь-шэнь (или жэнъзенгъ, маньчж. орхойда, т. е. „глава травъ“, Panax ginseng), растущій по наиболѣе укрытымъ горнымъ падямъ и трущобамъ съ песчаной почвой подъ нагроможденнымъ валежникомъ и привлекающій многочисл. искателей, кот. должны для этого получить особый билетъ отъ мѣстн. властей и представлять весь сборъ корня ко двору, для котораго отбираются лучшіе корни, а остальные поступаютъ въ продажу; не столь цѣнный, но тоже привлекающ. цѣлыя толпы искат., слабит. корень хуанъ-ци. Горы сѣв. М. покрыты великолѣпными обширнѣйшими лѣсами („воцзи“, нѣчто въ родѣ „тайги“ въ русск. Сибири), кот. однако сильно уменьшаются вслѣдствіе хищнической порубки и частыхъ пожаровъ, что можетъ привести въ сравн. недалек. будущемъ къ такимъ же печальнымъ результатамъ, кот. замѣчаются уже

теперь въ русск. Амурской области; главн. лѣсн. мѣсти.: Б. Хинганъ, лѣса кот. на 60% гнилые и для топлива представл. плохой матерьялъ, гл. же обр. Чанъ-бо-шань и нѣкот. его отроги; главн. сорта дер.: лиственницы, кедры, дубы, вязы, акація, береза, осина; особ. значеніе пріобрѣтаютъ лѣса М. въ виду полнаго недостатка въ лѣсѣ въ самомъ Китаѣ. Относит. фауны М. принадл. къ особ. Маньчжурской или Китайско-Гималайск. подобласти палеарктич. области, представл. смѣсь животн., свойств. Европѣ, Сибири и ю.-в. Азіи. Рядомъ съ бенгальскимъ тигромъ (въ Гиринск. пров.), пантерами, леопардами, водится и сѣверн. соболь (вмѣстѣ съ травой улой и корнемъ жэнь-шэнь „три драгоцѣнности“ М.); встрѣчаются волки, медвѣди, лисицы, бѣлки, зайцы, лоси, козули, много дикихъ кабановъ. Среди птицъ уже болѣе видовъ чисто восточно-азіятской фауны; хищныхъ 35 видовъ, воробьевыхъ 124 вида (между ними монгольскій жаворонокъ, Melanocorypha mongolica, вывозящійся въ больш. колич. въ сѣв. Китай, благодаря способности подражать голосамъ разныхъ птицъ и животныхъ), голенастыхъ 46, плавающ. 40 вид., фазаны, куропатки, рябчики, кулики, бекасы. Рыбой рѣки М. очень богаты, особ. бассейнъ Амура; кромѣ постоян. живущ. въ рѣкахъ М., особо выдающ. значеніе имѣютъ проходящіе здѣсь въ громадн. массахъ лососевыя (горбуша [Sal. proteus], кэта [Sal. lagocephalus] и др.) и осетровыя (калуга [Huso orientalis] до 50 пуд. вѣс., амурскій осетръ [Sturio Schrenckii] до 10 пуд.). Пресмыкающихся мало. Среди насѣкомыхъ встрѣч. кромѣ европ. и азіятск. и чисто тропическія и сѣв.-американск.; пѣтъ скорпіоновъ, ось, стоножекъ; изобиліе мошекъ, комаровъ, оводовъ, слѣпней. Почти во всѣхъ рѣчкахъ бассейна Сунгари встрѣч. жемчужница, Anodonta plicata; ловля ея, кот. раньше заним. спеціально принис. къ ней знаменные (инородцы), теперь почти прекратилась.

Колич. населенія М. опредѣл. за посл. 10 лѣтъ самымъ различн. обр., отъ 5—23 милл. чел. Оффиц. даннымъ относит. М. вѣрить соверш. нельзя. Наиболѣе вѣроятныя цифры: для Хэй-лунъ-цзянской (иначе Холунгкіанск.) пров. 1½ мил., Гириньской (иначе Киринск.) 6 мил., Мукденьской или Шэнъ-цзинской (иначе Шёнгкингск.) пров. 5—6 м. и русской Квантунск. обл. (1901) 264 тыс. жит. Наиболѣе густо населенъ полуо—въ Ляо-дунъ, долина р. Ляо-хэ и средняя часть бассейна р. Сунгари, пустынны горныя страны на с. Больш. Хингана и вдоль корейской границы. Составъ населенія: маньчжуры (см.), составл. незначит. часть населенія М., сохранились еще преимущ. въ обѣихъ сѣв. провинціяхъ и въ городахъ, большинство же совершенно окитаились; китайцы теперь самая многочисл. и главная часть населенія М., первонач. селились здѣсь, несмотря на строгій запретъ (только въ Шэнъ-цзинской пров., въ кот. и до сихъ поръ всего больше кит., они могли арендовать землю, собственник. же могли быть повсюду лишь маньчжуры), со втор. же полов. XIX в. съ позволенія и даже при поощреніи со стороны властей; впрочемъ раньше еще въ М. селили ссыльныхъ, кот. вмѣстѣ съ потомками приписаны къ сословіямъ казенныхъ хлѣбопашцевъ, матросовъ и станціонныхъ и должны за извѣстныя льготы нести вмѣстѣ съ знаменными манчжурами соотвѣт. государств. повинности; еще съ болѣе раннихъ поръ живутъ здѣсь рабы, потомки военно-плѣнныхъ, доставшихся при покореніи Китая манчжурскимъ войскамъ, кот., считаясь de jure рабами, на практикѣ часто являются свободными собственниками земель и т. п., служатъ въ войскахъ (но не на гражд. службѣ), и кот. можно продавать только семьями, и господинъ не властенъ надъ ихъ жизнью, принуж. положеніе сказывается въ томъ, что изъ рабовъ вербуются презр. въ Китаѣ актеры и проститутки, продавать свободныхъ людей въ рабство запрещено (въ противоп. собств. Китаю) закономъ (впрочемъ, въ голодные годы на этотъ законъ не обращ. вниманіе, чѣмъ пользуются, между проч., христ. миссіи для вербовки прозелитовъ, покупая у бѣдныхъ родит. дѣтей); временно живутъ, но при отъѣздѣ замѣщаются обыкнов. своими родственниками, кит. купцы; но кромѣ того, въ М. стекались разные искатели жэнь-шэня, золота (что запрещалось раньше подъ страхомъ смерти) и т. п. подонки кит. общества, кот. соединялись для промысла въ общества, и, въ случаѣ неоправдывавшихся надеждъ на обогащеніе, становились разбойниками (хунъ-ху-цзы или хунхузы), держащ. въ страхѣ иногда цѣныя области. Эти двѣ національности заливаютъ прибл. 5/6 всего насел. М. Монгольскія народности, буряты, чинчины и элёты (олёты, олоты) кочуютъ въ небольш. числѣ вблизи с.-з. границы, бѣдны (зажиточнѣе всѣхъ элёты, между кот. распростр. грамотность) и причислены къ знаменнымъ войскамъ (см. *Китай*). Затѣмъ слѣдуетъ рядъ тунгузскихъ народн. (къ кот. принадл. и маньчжуры) въ Хэй-лунъ-цзянск. пров.: дауры (или дахуры), живущ. сплоч. массами, не смѣшив. съ другими народн., гл. обр. въ Цицикарскомъ окр., но доходятъ вплоть до Амура; орочоны (орончоны, „оленеводы“, кит. цилини) по Б. и М. Хингану; манегры (манягры, манёгиры) по р. Кумарѣ; бирары по Амуру, ниже Благовѣщенска; гольды, между низовьями Сунгари и Уссури; солоны въ зап. полов. пров., сильно подверглись монгольскому вліянію. Большинство этихъ народн. не осѣдлы, занимаются рыболовствомъ, охотой (прод. сбываютъ маньчжурамъ и русскимъ купцамъ), скотоводствомъ, бѣдны, неразвиты; меньшинство осѣдлые земледѣльцы и т. п.; почти всѣ племена теперь приравнены по правамъ и обязанностямъ къ маньчжурамъ (хотя и до сихъ поръ нѣкот.

уклоняются, какъ раньше большинство, отъ госуд. повинностей), а вмѣстѣ съ тѣмъ правит. стало заботиться о распространеніи среди нихъ просвѣщенія и прежнее отношеніе къ нимъ, какъ къ низшей расѣ, нѣск. уменьшилось; довольно значит. число гольдовъ, манегровъ и др. живутъ въ русскихъ предѣлахъ и только заходятъ въ Маньчжурію, но кит. власти смотрятъ на нихъ вполнѣ какъ на кит. подданныхъ. Близъ корейской границы живетъ около 50 тыс. корейцевъ (причислен. либо къ тунгузской, либо къ урало-алтайской вѣтви монгольской расы), преим. эмигрантовъ, заним. землед.; часть ихъ уже окитаилась. Не безынтересенъ еще замѣч. за самое послѣдн. время, послѣ запрещенія селиться въ Кореѣ, наплывъ въ долину р. Нонни японскихъ пересел., держащихся соверш. обособленно отъ китайцевъ, котор. они считаютъ ниже себя. Число русскихъ (военныхъ, служ. на жел. дор. и т. п.) въ М. (1901) можно оцѣн. прибл. въ 60 тыс. чел.; друг. европ. (1900) около 300 чел. въ портѣ Инъ-цзы, и очень немного еще въ разл. миссіяхъ и т. п. Относит. религіи китайцевъ см. *Китай*; особенно же здѣсь развито почитаніе Гуанъ-ди (см.). Монгольскія племена и часть дауровъ испов. ламаизмъ. Въ М. не мало магометанъ, главн. контингентъ кот. сосланные послѣ возстанія дунганы; живутъ магом. преим. въ городахъ, отличаются сравнит. опрятностью и чистот. жилищъ, нравственностью и особ. сравнит. большей расположенностью къ европейцамъ. Шаманство офиц. разрѣшено только знаменнымъ маньчжурамъ и ихъ сплеменникамъ тунгузамъ, многіе китайскіе ссыльные придерживаются также его. Въ городахъ церемоніи шамановъ (кот. бываютъ и мужч. и женщ.) запрещены; шаманы лѣчатъ всѣ болѣзни; шаманы М. носятъ такіе же костюмы, какъ сибирскіе шаманы; въ чудодѣйственную силу шамановъ вѣрятъ даже многіе пограничные русскіе. Христіанскіе миссіонеры, попадавшіе въ М. еще при Минской династіи, не имѣли успѣха; только 1838 здѣсь болѣе успѣшно стало дѣйствовать франц. катол. общество, преимущ. по зап. границѣ Шэнъ-цзинской и Гириньск. пров., на полосѣ км. 100—200 шир.; теперь въ М. 22 кат. миссіон., число обращенныхъ около 13 тыс.; въ Мукденѣ, Ню-чжуанѣ, Шалипѣ и Сяо-хэй-шанѣ (всѣ въ юго-зап. части Мукденьской пров.) постр. роскошные храмы, служащ. существ. приманкой для обращ. въ христ.; при всѣхъ миссіяхъ сущ. сиротскіе дома. Съ открытіемъ для европ. порта Ню-чжуанъ появились три ирландск. правит. миссіонера и 3 шотландск., тоже преимущ. на ю.; успѣху пропаганды содѣйствуетъ оказаніе обращеннымъ поддержки передъ властями при посредствѣ англ. консульства и посольства, и медицинская помощь (въ Мукденѣ устр. больница на 65 кроватей, меньшія въ Гиринѣ и Телинѣ).

Главное занятіе всего осѣдлаго населенія М. земледѣліе. Въ общемъ страна плодородна и можетъ дать много, при достаточномъ колич. рабочихъ рукъ. На с.-з. хотя при общ. солончаковомъ характерѣ и встрѣчаются полосы съ тучнымъ перегноемъ, земля разработана мало. Тоже и на р. Нонни, гдѣ хотя въ окрестн. Мэргэня и Цицикара и процвѣтаетъ хлѣбопаш. и огороднич., но не рѣдки и голодовки, особ. вслѣдствіе частыхъ затопленій полей при разливахъ. Между нижн. теченіемъ Нонни и рѣкой Сунгари до г. Сань-синя вдается отрогъ пустыни Гоби, повидимому соверш. негодный ни для какой культуры, зато мѣстн. по прав. бер. Сунгари, съ плодородной почвой, съ умѣреннымъ, благодаря сравнит. небольш. поднятію и защищенности отъ холодн. вѣтровъ, съ густымъ насел., считается житницей М., особ. же четыреугольн. между город. Бодунэ, Ажэ-хэ, Баянъ-сусу и Хуланъ-чэномъ. Менѣе развито землед. по верхн. и нижн. теч. Сунгари. На ю. мѣстн. Ляо-си (къ з. отъ р. Ляо-хэ) только на с. пригодна для хлѣбопаш., болѣе же для огороднич., кот. особ. процвѣтаетъ въ долинѣ самой рѣки, хотя и страдаетъ часто и сильно отъ наводненій; хотя полуо—въ Ляо-дунъ по почвѣ своей наименѣе пригоденъ къ землед., все, что только возможно, тщательно разработано и засажено прилежными китайцами, мѣстами на склонахъ горъ устроены, какъ въ настоящ. Китаѣ, террасы. Вообще земледѣліе ведется хотя и примитив. путемъ, но съ изумит. тщательностью и затратой труда; устроены (со временъ покор. Китая) хлѣбн. запасн. магазины. Воздѣлываются прежде всего разн. сорта проса, дающіе главную пищу народу, кормъ для скота, топливо, мат. для потолковъ, для плетенія и т. п.; многоч. стручковыя (преимущ. на ю.); особ. распространенъ масличный горохъ или бобъ (да-доу, Soja hispida), изъ кот. выжимается масло, а прессов. выжимки вывозятся въ Китай для удобренія полей; въ въ огромн. колич. (хотя только съ 60-хъ г. XIX в.), не смотря на оффиц. запрещ. (парализ. взяточн. чиновник.), макъ, для добыванія опія, куреніе кот. распростр. въ ужасныхъ размѣрахъ и въ самой М., и въ Китаѣ, куда онъ вывозится, въ размѣрахъ, подрыв. англійскій ввозъ; кукуруза повсемѣстна, пшеница преим. въ обѣихъ сѣв. пров., гречиха тамъ же только для собств. нуждъ, рисъ высшаго кач. и обыкнов. (сѣв. предѣлъ г. Бодунэ; вообще отлич. въ М. дороговизной); овесъ на с., исключит. для продажи въ русскую Амурскую область; повсемѣстно, особенно по среднему Сунгари, сѣется табакъ, высоко цѣнимый по своему качеству въ Китаѣ (въ самой М. курятъ очень много, и часто съ 9 лѣтъ); въ южн. пров. хлопчатникъ; въ сѣв. пров. индиго (ди-янь), затѣмъ конопля (одинъ сортъ дастъ отличныя веревки, другой идетъ на масло) и еще масличное раст. су-цзы (сезамъ); картофель повсюду, но

особ. къ с. и з. отъ Сунгари; повсюду много овощей, составл. важную часть кит. пищи, очень много луку, чесноку и перца; близъ корейской грап. не мало плантацій жэнь-шэня, развед. кот. требуетъ много труда, и нѣкот. друг. лѣкарств. растеній; наконецъ, сущ. грибной промыселъ: рубятъ громадные дубы и ждутъ года 2—3, когда они покрываются особ. трутовиками (му-эрръ), любим. въ кит. кухнѣ и расходящимися изъ М. по всему Китаю. Не смотря на кит. обычай разводить деревья возлѣ жилья, плодоводство мало распространено, хотя груши М. даже славятся; виноградъ растетъ въ Шэнъ-цзинск. пров. въ дик. сост., разводятъ его и выдѣл. изъ него вино отличн. кач. преимущ. еврон. миссіонеры. Шелководство развито въ Шэнъ-цзиньской пров., являясь кустарной промышл., даетъ хорошій матерьялъ, но готов. матеріи невысокаго качества (вслѣдствіе груб. выдѣлки); развод. преимущ. бабочка Bombyx Pernyi на дубовыхъ дер.

Скотоводство въ М. главн. зан. насел. только на Хулунбуирскомъ плоскогоріи (здѣсь скота ок. милл. головъ; большой вывозъ въ Россію), значит. еще въ низовьяхъ Нонни и Сунгари, вообще же скотъ держится въ необход. для земледѣлія и, отчасти, извознаго промысла колич. Рогатый скотъ крупенъ, монгольской, немного корейской породы, онъ употр. для полевыхъ работъ и для перевозки тяжестей; говядины и молочн. прод. китайцы и маньчжуры почти не ѣдятъ, единств. мясн. пищу всего насел. доставл. мѣстн. мелкая пор. свиней, кот. и развод. въ огромн. колич. Малоросл., но очень красив. лошади употребл. предпочтит. въ сельск. хоз. и рядомъ съ ослами и отличн. мѣстн. породой муловъ (служ. на югѣ и въ кач. вьючн. жив.), а на з. и верблюды, для извоза. Въ Хэй-лунъ-цзянск. пров. держатся также домашн. олени, овецъ немного; шкурки вывозятся. Зимнимъ кормомъ для скота служ. разн. корни, травы и т. п., лишь мѣстами сѣно исключит. изъ такъ наз. „бараньей травы“. Большія опустош. ежегодно произв. эпизоотія. Разводятъ очень много куръ (солен. яйца важн. питат. продуктъ), затѣмъ гусей и утокъ. Въ XIX в. довольно сильно распростр. въ южн. М. пчеловодство. Охота ведется на изюбрей (или мараловъ), молодые рога кот. (панты) цѣнятся въ Китаѣ очень дорого за свои цѣлебныя свойства; кабаргу (moschus, moschiferus), тигра, соболя и др. Рыболовство очень развито почти на всѣхъ рѣкахъ М., много рыбы сушится и вывозится въ Корею и сѣв. Китай; ведется и морское рыболовство на припадл теперь Россіи о-вахъ Елондъ и Элліотъ.

На бер. Ляо-дунск. зал. добывается соль. Между рр. Нонни и Сунгари наход. значительныя залежи соды, кот. добывается кустарн. обр. и вывозится изъ Цицикара въ количествѣ до 10½ тыс. пуд. Въ отношеніи минеральныхъ богатствъ М. довольно хорошо изслѣдована русск. геологами за послѣдніе годы. Но давно уже извѣстны были многоч. богатыя розсыпи золота, кот., несмотря на существов. до сам. посл. времени запретъ подъ угрозой смертной казни (нѣкот. залежи охраняются постоянными караулами), разработ. многоч. хищниками: китайцами, русскими казаками, бѣгл. каторжниками и др.; они основывали цѣлыя особыя общества, цѣлыя республики (см. *Желтуга*), нѣкот. изъ кот. были уничт. правит. войсками, другія же сумѣли, благодаря подкупу властей и т. п., захватить въ свои руки власть надъ всей окружной мѣстностью, такъ на верхн. Сунгари, гдѣ да-ѣ (старшина) располагаетъ и судебной и воинской властью. Повидимому во всѣхъ горахъ М. встрѣчается золото; по р. Желтугѣ (теперь пріиски Мо-хэ) по иниціативѣ Ли-хунъ-чжана (Ли-хунъ-чангъ) правильная разработка (образов. акціон. компанія, но и правит. приним. участіе); 1901 открыты и сданы въ аренду (за 15% чист. дохода) русск. предприн., богатыя розсыпи въ 60 км. отъ устья р. Тумынь-ула. Желѣзо, серебро, свинецъ, мѣдь разрабат. въ неб. колич. во мног. мѣстахъ въ южн. полов. М., такъ-же и кам. уголь, пока преимущ. впроч. неважнаго достоинства, играющ., однако, все-таки нѣкот. роль на ю. при недостаткѣ топлива.

Крупной заводск. промышл. въ М. нѣтъ вовсе, вообще обрабат. промышл. развита слабо, всего болѣе въ бассейнѣ р. Сунгари, винокуреніе (ок. 1½ милл. пуд. водки) и маслодѣліе (460 тыс. пуд. раст. масла), затѣмъ есть гончарные, кирпичные, кожевенные зав.; искусная обработка мѣховъ, особ. овчинъ, произв. своеобр. обуви, войлока, бумаги, берест. обуви, шляпъ и т. п., мундштуковъ и табакерокъ изъ камня, кустарн. груб. бумажн. матерій и нѣк. др. Развитію торговли въ М. мѣшаетъ цѣлый рядъ обстоятельствъ. Состояніе дорогъ въ М. крайне плохое, при передвиженіи караваны подвергаются опасности со стор. многоч. шаекъ хунхузовъ, самыя разнообр. пошлины (между проч. на однѣхъ внутр. застав. Мукденьск. пров. за 1895 по форм. отч. собр. ок. 103 тыс. ланъ), подати, налоги и вообще вся судьба лицъ торговаго сословія находится въ полнѣйшей зависимости отъ произвола, зачастую прихоти властей; если торговля въ М. совсѣмъ не заглохла, а передвигаетъ все-таки значит. колич. товаровъ, это зависитъ отъ личныхъ качествъ и выдающихся коммерч. способн. здѣшн. торговцевъ (почти исключит. китайцевъ изъ пров. Шань-си), учредивш. въ своей средѣ нѣчто вродѣ круговой поруки и даже отчасти самоуправленія. Внутренняя торговля М., ведущаяся при бѣдн. насел. почти только предм. первой необходим., хотя довольно значит., но совершенно не можетъ быть регламентирована. Въ сѣв. М. бываютъ ярмарки, обыкн. во время сбора податей съ кочев. народовъ, особ. большой торгъ быв. въ

Ганьчжурѣ (Хулунбуирск. окр.) осенью. Дать истинную оцѣнку внѣшней торговли М. тоже очень трудно, т. к. тамож. сборы служатъ средств. наживы для чиновн., и сборъ по оффиц. отчет. меньше фактич. въ 2—5 и т. п. разъ. Пограничная мѣновая торговля М. съ русск. влад. на прот. 50 верстъ отъ границы объявлена безпошлинной, товары же, слѣдующіе вглубь страны, только частью освобождены отъ пошлины, частью же и вовсе запрещены (такъ изъ М. соль, рисъ, ханшинъ, кот. тѣмъ не менѣе вывоз. тыс. 60 пуд., руб. на 400,000, опіумъ, кот. выв. minim. 4 тыс. пуд. на 800 тыс. руб.); торговля находится почти исключит. въ рукахъ китайцевъ; впроч. фактич. русск. казаки свободно проникаютъ въ М. и ведутъ тамъ мѣновую торговлю, да и вообще всѣ постановл. соблюдаются весьма слабо. По р. Аргуни ввозъ въ М. сост. (1894) 13½ милл. руб.; изъ Сунгарійскаго басс. въ Айгунь доставляются зимой прод. земледѣл. на 3½ м. р., лѣтомъ къ Хабаровску на джонкахъ (1895) на 153½ м. р.; по южно-уссурійск. гран. вывез. (1891—95) на 5,3, ввез. на 5,9 м. р. Вообще же ввозъ изъ Россіи въ М. очень не великъ, т. к. и русск. товар. идетъ очень мало, иностран. слѣдуютъ предпочтит. черезъ южн. порты. Въ значит. размѣр. впрочемъ скупается и вывозится шлиховое золото. Китайскіе товары (гл. мѣсто заним. готов. платье, дешев. бум. матеріи, сырой хлопокъ и сахаръ) идутъ въ М. преимущ. сух. путемъ черезъ Шанъхай-гуань. Черезъ портъ Инъ-цзы идутъ кит. (⅓ всѣхъ), англ., америк., за посл. время японскіе и др. тов.; ввоз., гл. обр., бумажн. издѣл. (оч. важна индійская пряжа), металлы (особ. желѣзн. ломъ), шерст. изд. (между проч. итальянск. и русск. сукно), керосинъ (преимущ. америк.), морск. капуста (изъ русск. Приморск. обл. и Японіи); вывозъ больше ввоза, первое мѣсто заним. продукты бобовыхъ растеній; за посл. время колич. суд., посѣщ. портъ, уменьшается. Большая часть (1893 г. 21,9 м. р.) торг. оборота М. соверш. иностранн. судами, вывозъ же на кит. джонкахъ изъ Инъ-цзы сост. 4 м., изъ закрыт. для иностр. порта Фу-чжоу 2 м., друг. мелк. порт. 2,5 м. и изъ относ. теперь къ русск. Квантунск. обл. Цзинъ-чжоу, Би-цзы-во и Да-гу-шань 8 м. р. За самое послѣднее время, открытіе вольнаго порта въ Портъ-Артурѣ и Дальнемъ несомнѣнно измѣнило многое въ отнош. морской торговли М. Главн. средств. передвиж. до посл. времени являлась большая тяжелая двухколесная телѣга, главн. путями сообщ.: дорога изъ Китая черезъ Шань-хай-гуань—Мукденъ—Гиринъ—Цицикаръ—Сахалянь, въ Мукденѣ къ ней примык. вѣтви изъ Инъ-цзы, изъ Кореи и изъ Монголіи, въ Гиринѣ изъ Нижне-Уссурійск. края. Характерна для М. такъ назыв. „ивовая изгородь“, значеніе которой не выяснено еще, такъ какъ границей между М. и собств. Китаемъ и Монголіей она служ. лишь отчасти; въ ней продѣл. ворота („мынь“), у кот. берется пошлина; фактич. повидимому самой изгороди теперь почти уже больше не существуетъ. Передвиж. по рѣкамъ менѣе развито, но такъ же дешево, какъ и по сушѣ. Пароходы ходятъ по Амуру, Сунгари (до впад. Нонни) и Уссури. Теперь въ отнош. передвиж. произведенъ полный переворотъ проведеніемъ Китайской Восточной жел. дор. Послѣдняя примыкаетъ къ ст. Опонъ Забайкальской ж. д., при ст. Гуджартуй пересѣк. границу, идетъ черезъ Хайларъ, мимо Цицикара, Хулань-чэна, черезъ А-жэ-хэ, немного сѣв. Нингуты, вступ. при ст. Пограничной снова въ рус. предѣлы, гдѣ примыкаетъ къ ст. Уссурійской ж. д. Никольску; длина 2049 км., въ М. 1521 км., сокращ. Вел. Сиб. путь до Владивостока на 548 км. 4 дек. 1896 утверждено Общество Кит. Вост. ж. д. съ капит. въ 5 мил. руб., акціонер. могутъ быть русскіе и китайскіе подданные, предсѣдат. общ. назнач. кит. правит., администрація и охранная стража дороги русская. Обществу разрѣшено устраивать фабрики и заводы, торгов. склады, разрабат. полезныя ископ. и т. п. Въ Харбинѣ отвѣтвляется южно-маньчжурская вѣтвь Кит. Вост. дор., идущ. черезъ Шуанъ-чэнъ-тинъ, Куань-чэнъ-цзы, Мукденъ, Ляо-янъ-чжоу въ русск. Квантунскую обл. Вѣтвью къ Инъ-коу (русск.) эта ж. д. соприкасается съ управляемой китайск. администраціей ж. д. Пекинъ,—Тянь цзинь,—Шань-хай-гуань—Нинъ-юань-чжоу—Цзинь-чжоу-фу—И-чжоу—Инь-цзы (но не соединяется непосредственно).

Администрація М. была по воцареніи маньчжурской династіи чисто военная. Какъ коренная земля династіи, М. была поставлена на одинъ уровень съ Китаемъ: здѣсь устроены особыя министерства (5), управляемыя, однако, не министрами, а товарищами мин. (или ланы), подчин. мукденьскому цзянь-цзюню, являющемуся замѣстит. императора, и потому поставл. въ извѣстн. отнош. надъ другими двумя губернат. пров. М.; онъ же главн. военачальникъ. Но наплывъ китайскаго насел. заставилъ пост. вводить все въ большихъ размѣрахъ гражданское устройство, предоставить право занимать важныя должности и китайцамъ и т. п.; этимъ (не говоря даже о большомъ колич. полудик. инородцевъ) объясняется запутанный администрат. строй М. 1885 начата реформа войска: кромѣ давнишнихъ 8 маньчжурск. знаменъ (см. *Китай*) заведены отряды европейскаго образца (лянь-бинъ); въ Гиринѣ основаны пороховой и оружейный заводы. Наиб. важные города. Въ Мукденьской или Шэнъцзинской (Шёнгкингской) пров.: гл. гор. Мукденъ (Шэнъ-цзинъ, Шень-янъ, Фынтянь-фу, Ченъ-дэ-сянь), „священный городъ“, съ могилами первыхъ маньчжурскихъ государей; Ляо-янъ-чжоу (Ліауянгъ), бывш. гл. пунктъ земель Ляо-дунъ;

города Нипъ-юань-чжоу (Нингъ-юэпъ), Цзинь-чжоу-фу (Кинъ-чоу) и Синь-миньтинъ (Хсинъ-минъ-тунъ), лежащіе на стар. императорской дорогѣ въ Пекинъ и сильно опустившіеся съ тѣхъ поръ, какъ главн. внутр. торговлю М. привлекъ Нючжуанъ (Ніу-чвангъ) съ портомъ Инъ-цзы (Инъ-коу, Ингъ цзе-коу). Въ Гириньской пров.: гл. гор. Гиринь (Киринъ, Чуань-чапъ, Чапъ); Куань-чэпъ-цзы (Квангъ-чонгъ-тсу, Чанъ-чунь); Бодунэ (Потунё, Синь-чэпъ, „новый городъ“ въ отлич. отъ стараго); Ажэ-хэ (Аме-хо, Альчука); Саньсинъ (Сапъ-хсингъ; Илань-хала); быстро растущ. русск. поселокъ Харбинъ, узловой пунктъ обѣихъ линій Маньчжурской ж. д.; Нингута, до 1676 главн. администт. пунктъ сѣв. М. Въ Хэй-лунъ-цзянской (Холунгкіангской) пров.: гл. гор. Цицикаръ (Цихихаръ, Цзянъ-цзюнь-хото, Букуй); Хайларъ (мѣстн. назв. Амбань-хото); Мэргэнь; Хуланъ-чэнъ; Бэй-туань-линь-цзы (Пэй-тванъ-линъ-тсу, Суй-хуа-тинъ-чэпъ), одинъ изъ наиболѣе быстро растущихъ гор. М.; Баянъ-сусу; бывш. второй главн. гор. провинціи Айгунь (иначе Сахаляньула-хото, или Хэй-лунъ-цзянъ) послѣ Маньчжурской кампаніи подвергся полному разгрому и срытію

Манчжурскій языкъ, см. *Манчжу.*

Манчжуры, манджуры, маньчжоу, отрасль тунгузскихъ племенъ. Собственно остается еще не рѣшеннымъ вопросомъ, существовали ли при покореніи М. Китая (см., исторія), когда, повидимому, впервые появился этотъ терминъ, особое „маньчжурское“ племя. Попытки кит. импер. изъ маньчж. династіи разъяснить происхожд. М. ненаучны. Теперь М. очень незначит. по колич., живутъ гл. обр. по бер. р. Мудань-цзянъ (иначе Хурха) и Сунгари, но попад. и по всей Маньчжуріи, преимущ. въ городахъ. Въ русск. предѣлахъ (отъ р. Зеи до сел. Хормолдзинъ) М. разрѣшено было до послѣдней войны оставаться подъ вѣдѣніемъ маньчжурскаго правительства; они заним. здѣсь земледѣл. и немало способствовали распространенію китайскаго вліянія на лѣв. бер. Амура. Раздѣляются М. на старыхъ (фэ), потомковъ завоевателей Китая, и новыхъ (ичэ), включенныхъ въ число М. за убылью старыхъ. Нынѣшняя маньчжурская династія, для поддержанія своей власти, съ самаго начала окружила себя и въ Пекинѣ М. и въ случаѣ надобности всегда обращалась за комплектованіемъ новыхъ войскъ въ Маньчжурію. Такимъ обр. лучшіе наиболѣе сильные элементы М. постепенно уходили изъ Манчжуріи, и окитаивались, въ Маньчжурію же хлынули несмотря на первоначальное запрещеніе (см. *Манчжурія*) китайцы и внесли свою культуру и кровь въ оставшихся.

Отличит. черты маньчжурскаго типа—небольшой ростъ, темный цвѣтъ кожи, выдающіяся скулы, свѣжій цвѣтъ лица, большіе каріе глаза съ совсѣмъ малою косиной разрѣза, такъ что М. не трудно принять за европейца. Но этотъ типъ больш. частью смѣшанъ въ самыхъ разнообразн. пропорціяхъ съ китайскимъ, и большею частію теперь М. совсѣмъ ничѣмъ не отличаются отъ настоящихъ китайцевъ ни по языку (м—скій яз. [см.] почти забытъ), ни по культурѣ, воспринятой ими всецѣло отъ послѣднихъ. М. составл. поголовно какъ бы особое военное сословіе, принпс. къ 8-ми знаменамъ (см. *Китай*) и, кромѣ того, несутъ особыя повинности: 1) такъ наз. матросы обяз. перевозить по Сунгари казенн. провіантъ; 2) станціонные перевозчики—отъ станціи до станціи казенные пакеты и чиновниковъ; 3) казенные охотники, обязаны вносить въ казну опред. часть добычи. За это М. пользовались казеннымъ жалованіемъ и вообще цѣл. рядомъ привилегій. Съ разрѣшеніемъ колонизаціи Маньчжуріи китайцами и подъ вліяніемъ послѣднихъ событій многое измѣнилось.

Манчини (Mancini), итал. фамилія, которая, благодаря родству съ Мазарини, достигла высокаго положенія во Франціи. Племянникъ Мазарини Филиппъ Юліанъ М. сдѣлался герцогомъ Неверскимъ; изъ племянницъ его Марія М. (род. 1639) привлекла къ себѣ любовь молодого Людовика XIV, который хотѣлъ на ней жениться; но самъ Мазарини не допустилъ этого. Ея мемуары („Apologie“) были напечатаны въ Лейденѣ 1679 (нов. изд. Пар., 1882). Олимпія М. (род. 1640), вышла замужъ за принца Савойскаго Карильянъ, была замѣшана въ процессѣ объ отравленіи Вуазенъ и бѣжала въ Испанію. Она была матерью принца Евгенія Савойскаго. Гортензія М. (род. 1646) вышла за герцога Мейлара-Мазарини, но оставила его и при дворѣ въ Лондонѣ славилась своими любовными интригами. См. Renée, „Les nièces de Mazarin“; Chantelauze, „Louis XIV et Marie Mancini“ (Пар., 1880); Lucien Pérey, „Le roman du grand roi. Louis XIV et Marie Mancini“ (1894).

Манчини (Mancini), Лаура Беатриче, рожд. Олива, итал. писательница, род. 1823, ум. 1869. Дебютировала М. трагедіей „Ines“ (Флор., 1843), за которой слѣдовала поэма: „Colombo al convento della Rabida“ (Генуя, 1846); „Poesie varie“ (1848); „L'Italia sulla tomba di Vincenzo Gioberti“ (1853). Съ 1860 М. преимущественно воспѣвала въ стихахъ великія событія отечественной исторіи. Послѣ смерти М. появился сборникъ лирическихъ ея произведеній, озаглавленный „Patria ed amore“ (Флор., 1874). Біографія ея напис. Савиньи (Флор., 1863).

Манчини, Паскуале Станислао, итал. госуд. дѣятель, род. 1817, ум. 1888; былъ профессоромъ международнаго права въ Римѣ. Послѣ паденія Консортеріи 1876 М. сдѣлался министромъ юстиціи и вѣроисповѣданій въ кабинетѣ лѣвой и провелъ законъ объ обязательномъ школьномъ обученіи; вышелъ въ отставку (1878) вмѣстѣ съ кабинетомъ Депретиса; 1861 при Депре-

тисѣ принялъ управленіе кабинетомъ иностранныхъ дѣлъ, но, вслѣдствіе нападокъ на его колоніальную политику, вышелъ въ отставку.

Манштедтъ (Mannstädt), Вильг., писатель фарсовъ, род. 1837. Первый свой фарсъ „Alles mobil“, имѣвшій большой успѣхъ, М. написалъ 1866. Съ тѣхъ поръ онъ ежегодно доставлялъ цѣлый рядъ фарсовъ. Къ большей части изъ нихъ онъ сочинялъ также и музыку. Мы назовемъ лишь: „So muss es kommen“ (1869); „Krieg und Frieden“ (1870); „Eine fromme Schwester“ (1871); „Luftschlösser“ (1875); „Eine resolute Frau“ (1876); „So sind sie alle“ (1877).

Манъ, персидская единица вѣса различной тяжести, смотря по различнымъ мѣстностямъ Персіи. Въ Константинополѣ М. или батманъ персидск. шелку вѣс. почти 7 килогр. Занзибарскій М. вѣситъ около $1^1/_2$ килогр. Каирскій М. для черепахи 1 килогр.

Манъ (Mahn), Августъ, филологъ, род. 1802, ум. 1887. Онъ написалъ: „Die Werke der Troubadours“ (1846—82); „Etymologische Untersuchungen auf dem Gebiet der romanischen Sprachen“ (1854—56); „Darlegung der Kunst, Sprachen auf die schnellste und leichteste Art zu erlernen“ (1855); „Gedichte der Troubadours“ (1856) и др.

Маны (лат. Manes), у римлянъ и вообще у италійскихъ народовъ—души умершихъ, преимущественно добрыхъ. М. считались безсмертными. Жилищемъ М. считали подземное царство, откуда опѣ выходятъ только по извѣстнымъ днямъ и ночью. Въ древнѣйшія времена М. приносили человѣческія жертвы, которыя впослѣдствіе были замѣнены празднествами (Фералій). См. Preller-Jordan, „Römische Mythologie“ (Берл., 1883).

Маныч, калмыц. Манца, татар. Манашъ, широкая низина вдоль границы Ставропольской и Астраханск. губ., продолжающаяся далѣе въ южной части области Войска Донского къ долинѣ Дона; низина нѣкогда составляла проливъ, по которому должно было соединяться Азовское море съ Каспійскимъ при болѣе высокомъ уровнѣ послѣдняго. Наиболѣе высокимъ пунктомъ всей низины и вмѣстѣ съ тѣмъ водораздѣломъ между названными морями является широкая равнина на высотѣ 23 саж. выше Каспія и 12 выше Чернаго моря подъ 44^0 в. д.; весною эта равнина заливается водою на протяженіи болѣе 100 кв. в. Въ нее впадаетъ съ юга р. Калаусъ, съ сѣвера рядъ небольшихъ рѣчекъ съ холмовъ Ергелей, причемъ явственно различается стокъ водъ и на западъ и на востокъ. Лѣтомъ равнина пересыхаетъ; отъ водной площади остается только горькосоленый лиманъ Сарыкамышъ. Отсюда современная долина раздѣляется на Зап. и Вост. М. Западный М. лѣтомъ распадается въ цѣпь лимановъ, соляныхъ и солоноватыхъ озеръ, каковой Большой Манычскій лиманъ или Гудило, пересыхающій въ иные годы совершенно. Къ этому большому лиману примыкаютъ въ той же низинѣ множество болѣе мелкихъ озеръ, изъ которыхъ нѣкоторые даютъ самосадку поваренной и горкой соли. Ручьи, впадающіе здѣсь, несутъ воды только весною. Далѣе слѣдуетъ лѣтомъ въ долинѣ М. цѣпь лимановъ и озеръ солоноватой воды, между которыми наиболѣе значительные Караплакъ, Егорлыцкій (принимающій съ юга довольно крупную, но лѣтомъ также пересыхающую р. Егорлыкъ), Мечетный, Садковскій, Шахаевскій и наконецъ Прѣсный. Теченіе въ протокахъ между этими лиманами особенно въ верхней части лѣтомъ иногда прекращается вовсе; въ низовьяхъ р. Донъ подпруживаетъ воду, такъ что наблюдается даже обратное теченіе въ М. Восточный М., только первую половину лѣта получаетъ питаніе изъ р. Калауса, принимаетъ справа степныя рр. Ибрилю и Чогру, дробится на рукава и распадается на множество солоноватыхъ озеръ, между которыми наиболѣе крупныя Состинскія и Кеке-Усунъ. Даже весною воды М. далѣе теряются; только въ особенно сильное и дружное половодье онѣ доходятъ до рѣзко очерченной долины временной весенней р. Гуйдука, воды котораго вливаются тогда въ Каспій немного сѣвернѣе дельты Кумы (см.). Вопросъ о вѣроятной прежней связи Каспія и Азовскаго моря черезъ М., въ связи съ практическою задачею возможности искусственнаго соединенія здѣсь обоихъ морей каналомъ, имѣетъ обширную литературу, которая однако же даже и теоретически не можетъ считаться сколько нибудь разрѣшившей эту трудную проблему. Литературу см. работы Барбота де Марни, Костенкова, Данилевскаго, въ трудахъ Кумо-Манычской экспедиціи; изъ болѣе новыхъ статьи Д. Иванова и Фаусека въ „Изв. Географич. Общ.“ т. XXIII и „Горн. Журн.“ 1887, № 7.

Манъ (Magne), Пьеръ, франц. госуд. дѣятель, род. 1806, ум. 1879, былъ нѣсколько разъ министромъ построекъ и министромъ финансовъ, земледѣлія и торговли; но не пользовался популярностью, какъ сторонникъ абсолютизма; обладалъ большою ловкостью въ финансовыхъ операціяхъ.

Манэнъ (Magnin), Жозефъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1824, избранъ 1863 въ члены законодательнаго корпуса; 1870 принялъ на себя въ правительствѣ національной защиты министерство торговли и завѣдывалъ городскимъ продовольствіемъ во время осады Парижа. 1871 сдѣлался членомъ національнаго собранія; съ 1876 въ сенатѣ принадлежалъ къ республиканской лѣвой; 1879 вступилъ министромъ финансомъ въ кабинетъ Фрейсинэ и удержалъ свой портфель при Ферри; 1881 назначенъ директоромъ французскаго банка.

Маньчжурія, маньчжуры и т. д., см. *Манчжурія, манчжуры* и т. д.

Маньюэма (Manjuema), Маньема (Manjema), напр. плем. банту, въ вост. части госуд. Конго, между оз. Танганьика и верхнимъ Конго; не смотря на обиліе съѣстныхъ припасовъ, занимаются людоѣдствомъ; распадаются на много мелкихъ племенъ, съ 1866 покорены арабами. Страну впервые посѣтилъ Ливингстонъ (1869 и 1871), затѣмъ Стэнли, Камеронъ, Виссманъ и др.

Маньянъ (Magnan), Бернаръ Пьерръ, маршалъ Франціи, род. 1791, ум. 1865, началъ службу въ наполеоновской арміи, отличился въ алжирской экспедиціи, 1831 уволенъ отъ службы за жестокое подавленіе бунта въ Лионѣ, нѣкоторое время служилъ въ бельгійской арміи, затѣмъ снова перешелъ на французскую службу, 1854 былъ главнокомандующимъ имперской арміей и послѣ переворота 2 декабря подавилъ возстаніе, вспыхнувшее въ Парижѣ.

Манэ (Manet), Эдуардъ, франц. живописецъ, род. 1832, ум. 1883, выступилъ впервые въ Салонѣ 1861 съ картиной „Гитаристъ“, обнаруживающей крайне натуралистическую тенденцію. Слѣдующая его картина: „Завтракъ въ зелени“, собраніе безобразныхъ, нагихъ женщинъ, была удалена съ выставки, за свой слишкомъ грубый натурализмъ. Тогда М. основалъ 1863 так наз., Салонъ отверженныхъ (Salon des refusés), гдѣ и сталъ выставлять свои картины. Вскорѣ вокругъ него образовался кружокъ художниковъ, основавшихъ особую школу импрессіонистовъ, главою которой сдѣлался М. Къ картинамъ, наиболѣе характеризующимъ его направленіе, принадлежатъ: „Мертвецъ“, „Ребенокъ со шпагой“, „Лодочники въ Аржантейлѣ“, „Испанскій балетъ“ и портретъ Золя. См. Bazire, „Edouard Manet“ (Пар., 1884).

Мао, гл. г. области Канемъ въ Суданѣ, въ 60 км. къ с.-в. отъ оз. Чадъ, состоитъ изъ 150 хижинъ, жит. 3000.

Маона, итальянское слово maiona, maona или mons, что означаетъ ту начальную форму общности отдѣльныхъ вкладовъ (loca, luoghi), изъ которой впослѣдствіе развилась современная акціонерная компанія. Обыкновенно итальянскія государства, прибѣгая къ займамъ, дѣлили занимаемую сумму на доли (partes, luoghi), покупавшіяся частными лицами, которыя т. обр. становились кредиторами государства; имъ предоставлялись нѣкоторыя привилегіи, а такъ какъ займы бывали обезпечены тѣмъ или инымъ источникомъ государственнаго дохода, то для наблюденія за взиманіемъ его кредиторы образовывали общество (maonae, что означаетъ одновременно и сумму долга). Наиболѣе замѣчательны maonae Хіоса 1346 г. и банка св. Георгія въ Генуѣ въ XV вѣкѣ.

Маори, туземцы Новой Зеландіи (см.).

Манія, лагунный корал. о—въ у сѣв. береговъ нидерландской Новой Гвинеи, подъ 55 с. ш. и 134° 21′ в. д.; площ. 50 кв. км.; входилъ прежде въ составъ испанскихъ владѣній Каролинск. острововъ, но былъ оставленъ послѣ того, какъ испанскіе колонисты были истреблены папуасами; съ 1870 занятъ голландцами.

Манила, см. *мопла.*

Манъ (Map или Mapes), англичанинъ, писавшій на латинскомъ языкѣ, род. 1140, ум. 1209, принималъ участіе въ латеранскомъ соборѣ и былъ архидіакономъ въ Оксфордѣ. Онъ написалъ: „De nugis curialium“, рѣзкую сатиру на государственныя и церковныя дѣла того времени. Ему приписываютъ многія латинскія поэмы и стихотворенія, подлинные авторы которыхъ неизвѣстны. См. „Latin poems commonly attributed to W. Mapes“ (1841).

Мара (евр. „горечь“), первая стоянка израильтянъ въ пустынѣ, въ трехъ дняхъ пути отъ тростниковаго моря, въ которомъ они нашли горькую воду; но Моисей, бросивъ въ нее древесину какого-то растенія, сдѣлалъ ее годною для питья.

Мара, миѳол. существо славянск. народовъ, грековъ и нѣмцевъ; родъ домового или кикиморы, котор. путаетъ и рветъ кудель и пряжу; часто отождествляется съ вѣдьмами. М. произошла отъ обыкновеннаго человѣка: воспріемница одного ребенка, по совершеніи обряда крещенія, забывъ имя дитяти, по своему произволу назвала его М. Душа этого ребенка ходитъ по міру и пугаетъ людей. М. душитъ спящихъ дѣтей, у взрослыхъ сосетъ кровь; покрываетъ невидимою сѣтью глаза у людей и затемняетъ ихъ разсудокъ, чтобы завести въ опасное мѣсто, отсюда гл. марить — отуманивать, одурять. М. принимаетъ видъ животныхъ, птицъ и неодушевленныхъ предметовъ. См. Чубинскій, „Труды этнограф. статист. экспед.“ (I, 196); Даль, „Толковый словарь“ (т. III); Hanuš Mahal, „Nakres slovanskcho bajeslovi“.

Мара (Dolichotis *Desm.*), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда грызуновъ и семейства морскихъ свинокъ (Caviidae); животныя, напоминающія зайцевъ, съ длинными ногами, ушами, достигающими половины длины головы, короткимъ хвостомъ и голыми подошвами. М. (D. patagonica *Wagn.*), достигаетъ 75 см. дл., хвостъ 5 см., высота плечъ 45 см., тѣло удлиненное, шея тонкая, голова сжатая, съ заостренной мордою, уши прямостоящія, узкія, передніе ноги съ 4, заднія съ 3 пальцами, когти длинные, крѣпкіе. М. своею внѣшностью напоминаетъ небольшое жвачное млекопитающее, цвѣтъ сверху сѣробурый, съ мелкими бѣлыми крапинками, съ боковъ свѣтло-коричневый, на груди бурый, на глоткѣ, снизу и сзади бѣлый. М. водится въ степяхъ Патагоніи до 37° южн. шир., живетъ въ норкахъ и держится группами. Питается корнями, корою, травами, иногда и культурными растеніями. Самка рождаетъ два раза въ годъ по 2 дѣтеныша. Охоту на М. производятъ верхами, ихъ утомляютъ, а затѣмъ убиваютъ метательными шарами. Изъ шерсти при-

готовляютъ ковры и одѣяла. Въ неволѣ М. размножается.

Мара (Мага), Елизавета Гертруда, оперная пѣвица, род. 1749, ум. 1833, ребенкомъ такъ хорошо играла на скрипкѣ, что предпринимала съ отцомъ артистическія поѣздки въ Вѣну и въ Лондонъ, но впослѣдствіе стала учиться пѣнію у Гиллера въ Лейпцигѣ и получила ангажементъ въ Берлинъ, несмотря на то, что Фридрихъ II вообще терпѣть не могъ нѣмецкихъ пѣвицъ. Впослѣдствіе М. пѣла въ Венеціи, Туринѣ и Лондонѣ и наконецъ, сойдя со сцены, купила домъ въ Москвѣ и поселилась тамъ; но 1812 какъ домъ, такъ и все ея состояніе погибли во время пожара Москвы и М. переселилась въ Ревель, гдѣ стала давать уроки. Она была, по мнѣнію Цельтера, лучшей изъ всѣхъ нѣмецкихъ пѣвицъ и, кромѣ того, была выдающейся піанисткой.

Марабскій шелкъ, особый сортъ шелковыхъ нитокъ, употребляемыхъ въ шелковомъ производствѣ.

Марабу или зобатый аистъ (Leptoptilus *Less.*), родъ птицъ изъ отряда голенастыхъ, семейства аистовыхъ (Ciconiidae), большія птицы съ плотнымъ туловищемъ; голова голая, шея толстая, голая, съ висячимъ глоточнымъ мѣшкомъ, содержащимъ расширеніе пищевода, клювъ очень большой, конусообразный, у основанія весьма толстый; ноги длинныя, крылья длинныя, широкія, закругленныя, хвостъ средней длины, съ сильно развитыми кроющими перьями. М. весьма прожорливыя птицы. Африканскій М. (L. crumenifer *Less.*, см. табл. „Голенастыя IV“), достигаетъ 1,6 м. длины, до 3 м. ширины въ размахѣ, голова покрыта немногими волосообразными перьями, мясного цвѣта, тѣло сверху темно-зеленое, съ металлическимъ блескомъ, снизу и на шеѣ бѣлаго цвѣта; маховыя и рулевыя перья черныя, большія кроющія перья крыльевъ снаружи съ бѣлой каймою. Водится въ вост. Африкѣ, на югъ отъ 15° сѣв. шир., остается тамъ съ мая до октября, затѣмъ перелетаетъ на югъ, гдѣ и гнѣздится. М. появляется вблизи поселеній, гдѣ поѣдаетъ отбросы, ловитъ рыбу въ Нилѣ, поѣдаетъ также крысъ, мышей, раковины насѣкомыхъ и преимущественно падаль. Въ неволѣ становится весьма ручнымъ. Живущіе въ Индіи М. пользуются всеобщимъ покровительствомъ, свободно ходятъ по улицамъ большихъ городовъ и уничтожаютъ отбросы.

Марабутъ (араб. „посвященн. Богу“), впачалѣ названіе одной магометанской секты въ сѣв.-зап. Африкѣ, пользовавшейся большимъ политическимъ вліяніемъ и основавшей династію Альморавидовъ; впослѣдствіе М. стали называться отшельники, ведущіе аскетическій образъ жизни. Они пользуются большимъ уваженіемъ въ народѣ, имъ приписываютъ даже способность творить чудеса. Гробницы такихъ отшельниковъ также называются М. и служатъ мѣстами поклоненія. См. Rinn, „Marabout et Khouan“ (Алжиръ, 1884).

Мараға, Мараге, г. въ перс. пров. Азербейджанъ. къ в. отъ оз. Урміи, при р. Сафи, ок. 14,000 жит., 80 мечетей, 4 высшихъ школы; бывшая резид. Хулагу-Хана, сына Чингисъ-Хана. Среди ученыхъ, собранныхъ имъ здѣсь, выдѣлялся философъ и астрономъ Ходжа Насръ-Эддинъ; остатки обсерваторіи (въ то-же время крѣпости), выстр для него, находятся къ з. отъ современнаго города.

Марагатъ, Эль, гор. въ дистриктѣ Тахта, египетской провинціи Гиргехъ, на лѣв. бер. Нила, парох. станція; жит. 8658.

Маразмъ (Marasmus), въ общемъ то же, что истощеніе; различаютъ старческій М. (M. senilis), старческая слабость; марантическій, страдающій М., ослабленный, истощенный.

Маракай, гор. въ Венесуэльск. штатѣ Миранда, близъ сѣв.-вост. берега оз. Валенсія, лежитъ на выс. 440 м. среди плодородной равнины, соединенъ ж. д. съ Каракасомъ и Валенсіей: жит. 8000.

Маракайбо, гл. г. шт. Сулія въ Венесуэлѣ и одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ республики, на зап. бер. зал. М.; націон. и іезуитская коллегіи; судостроеніе, оживл. судоходство (пароходы поднимаются до Кататумбо), вывозъ кофе (ежег. на 30 милл. боливаровъ, б. частью въ Нью-Іоркъ), какао, кожъ; жителей (1889) 34,284.

Маракайбскій заливъ, самый большой зал. на бер. Венесуэлы, между полуо—вами Гоахира и Парагуана, подъ 11° 4′ с. ш., соедин. съ Антильскимъ моремъ, у индѣйцевъ назыв. Коквибакоа: открывшій М. Алонзо де Гохеда (1499) назвалъ его заливомъ Венеціи (т. к. свайныя поселенія напоминали Венецію), затѣмъ зал. Венесуэлы, каковое названіе впослѣдствіе перешло на всю страну; площ. зал. = 15,000 кв. км. Посредствомъ Сако де М. (14 км. шир. и 35 км. дл.) зал. сообщается съ Лагуной де М., обнимающей площ. = 16,360 кв. км. Между 9° и 10° 25′ с. ш. въ лагуну впадаютъ многочисленныя рѣки (съ з.), между ними Кататумбо со стокомъ лагуны де Сулія. Заливъ богатъ рыбой, вода въ немъ прѣсная. Входъ вслѣдствіе сильнаго теченія и барра для большихъ судовъ не вполнѣ безопасенъ.

Маралъ и мараловодство, см. *олень*.

Марангу, военная станція, основанная нѣмцами (1891) у подножія восточн. склона Килиманджаро, имѣетъ каменныя стѣны съ бастіонами и рвами, гарнизонъ въ 35 чел. и двѣ пушки. Основаніе (1893) здѣсь вблизи станціи для ученыхъ изслѣдователей кончилось печально въ слѣдующемъ же году убійствомъ двухъ нѣмецкихъ путешественниковъ натуралистовъ Лента и Кречмера, послѣ чего уже никѣмъ занята не была.

Марандъ, Маранда, см. *Маренда*.

Маранта (Maranta M.), родъ изъ семейства марантовыхъ (Marantaceae), заключающій многолѣтнія травы съ вѣтвистымъ, узловатымъ стеблемъ, овальными или яйцевидными листьями, метельчатымъ соцвѣтіемъ и кожистой, односѣмянной коробочкой. 15 видовъ, встрѣчающихся въ тропической Америкѣ. M. arundinacea M. (см. табл. „Пищевыя растенія I“), съ бѣлымъ, членистымъ, толщиной въ палецъ, корневищемъ, 1,5 метр. высоты стеблемъ и бѣлыми цвѣтами; происходитъ изъ Южн. Америки, разводится на мѣстѣ, а также въ Африкѣ, на Цейлонѣ, въ Индіи, на Явѣ, Филиппинск. и Бермудскихъ о-вахъ. Корневище употребляютъ какъ лѣкарство при пораненіяхъ отравленными стрѣлами; гл. же обр. оно служитъ для добыванія крахмала, идущаго въ торговлю подъ именемъ аррорута. M. indica *Tussac*, вѣроятно только разновидность предъидущей. Въ Новой Зеландіи разводятъ M. nobilis *Moore*. Другіе виды M. также даютъ крахмалъ; многіе разводятся у насъ въ оранжереяхъ.

Мараны, крещеные, но втайнѣ оставшіеся вѣрными своей религіи евреи и мавры въ Испаніи. Сл. M. означаетъ „проклятый“

Маранъонъ, названіе преимущественно верхней части р. Амазонки, вверхъ отъ впаденія Табатинги.

Маранъянъ (Maranhão), прибрежный шт. Бразиліи, между 1°5′ — 8°58′ ю. ш. и 41°55′ — 48°53′ з. д., площ. = 459,884 кв. км., жит. (1890) 430,854. Большой заливъ M. дѣлитъ берегъ на 2 равныя части; въ этотъ заливъ впадаютъ нанб. значит. рѣки штата: Итапикуру, Гвахагу и Пиндаре; р. Токантинсъ образуетъ зап., р. Парнагиба всѣ юго-вост. и вост. границы. Горы штата не превосходятъ 250 м. выс. Климатъ жаркій, но очень равномѣрный (26°4′ — 27°), съ дек. по іюнь идутъ дожди, затѣмъ наступаетъ засуха, такъ что на обширныхъ центр. равнинахъ ручьи и источники нерѣдко высыхаютъ, что крайне вредно отзывается на стадахъ небольшихъ лошадей и рогатаго скота; лучше переносятъ климатъ козы. Берега и холмы покрыты густыми лѣсами, доставляющими каучукъ, инбирь, ипекакуану, ваниль и т. д. Населеніе состоитъ изъ бѣлыхъ португальскаго происхожденія, негровъ и мулатовъ и 20,000 индѣйцевъ на з. Гл. занятіе — земледѣліе; воздѣлываются гл. обр. хлопокъ, какао, кофе, сахарный тростникъ, рисъ, бананы, маисъ, южн. плоды. Изъ пол. ископ. добываются мѣдь, мраморъ, известь. Желѣзныхъ дорогъ нѣтъ, пароходы ходятъ по рр. Итапикуру, Пиндаре, Мониму; нѣм., англ. и франц. пароходы заходятъ въ портъ гл. гор. Сапъ Луизъ де M. (см.).

Мараскинъ, ликеръ, получаемый изъ особаго вида кислыхъ вишенъ (marasche), разводимыхъ преимущественно въ Далмаціи. Лучшими вишнями славится Сплато. Вишни въ незрѣломъ состояніи доставляются въ Зару, гдѣ, удаливъ изъ нихъ косточки, имъ даютъ нѣсколько дней бродить въ особыхъ боченкахъ; получается т. н. Vino di marasche, въ которое прибавляютъ вишневыхъ листьевъ и 10% виногр. вина, послѣ чего жидкость фильтруютъ. Хорошій M. приготовляется также въ Вѣнѣ, Тріестѣ, Пештѣ и Грацѣ. M. часто поддѣлывается.

Маррастъ (Marrast), Арманъ, франц. журналистъ, род. 1801, ум. 1852. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ іюльской революціи и сдѣлался затѣмъ главнымъ редакторомъ „Tribune“, самаго страстнаго органа республиканской партіи. Замѣшанный въ апрѣльскомъ процессѣ 1834, M. бѣжалъ 1835 изъ тюрьмы въ Лондонъ, гдѣ издавалъ вмѣстѣ съ Дюпономъ оставшіяся неоконченными „Fastes de la révolution française“ (1835). Вернувшись, благодаря амнистіи, во Францію, M. взялъ здѣсь на себя главное редактированіе „National“; въ февралѣ 1848 M. сдѣлался членомъ временнаго правительства, а въ мартѣ парижскимъ мэромъ. Въ Учредительномъ собраніи, въ которое онъ былъ избранъ четырьмя департаментами, M. занималъ мѣсто предсѣдателя съ іюля 1848 до мая 1849. Затѣмъ онъ вернулся къ частной жизни.

Маратти (Maratti), Карло, итал. живописецъ, род. 1625, ум. 1713. Климентъ XI поручилъ ему реставрацію нѣкоторыхъ фресокъ Рафаэля въ Ватиканѣ и въ Фарнезинѣ. Хотя его картины и пользовались успѣхомъ въ свое время, однако, онѣ носятъ на себѣ отпечатокъ упадка итальянской живописи. Одна изъ лучшихъ картинъ M., „Святая Ночь“, находится въ дрезденской галлереѣ. Въ Эрмитажѣ хранятся 11 картинъ этого художника: „Благовѣщеніе“ (№ 291), „Поклоненіе пастуховъ“ (№ 297), два „Св. Семейства“ (№ 298 и 299), „Богоматерь съ Младенцемъ и Іоанномъ Крестителемъ“ (№ 302), „Поклоненіе волхвовъ“ (№ 303), „Св. Семейство“ (№ 305), „Уроки чтенія“ (№ 306), „Молящаяся Богоматерь“ (№ 1652), „Тріумфъ Галатеи“ (№ 1651) и, наконецъ, одно изъ лучшихъ его произведеній, портретъ папы Климента XI (№ 307).

Маратъ (Marat), Жанъ Поль, одинъ изъ вождей французской революціи, род. 1744, ум. 1793, изучалъ медицину, жилъ литературнымъ трудомъ и довольно долгое время уроками французскаго языка въ Эдинбургѣ. Тамъ онъ написалъ революціонную брошюру: „The chains of slavery“ (Эдинб., 1774, по франц. Пар., 1792), затѣмъ напечаталъ философское сочиненіе: „De l'homme, ou des principes et des lois de l'influence de l'âme sur le corps et du corps sur l'âme“ (Амст., 1775). Возвратясь во Францію, M. получилъ мѣсто врача при графѣ Артуа. Когда вспыхнула революція, M. выдвинулся какъ самый ярый демагогъ. Онъ издавалъ революціонныя органы: „Ami du Peuple“ и „Journal de la République“ и сдѣлался однимъ изъ глав-

ныхъ зачинщиковъ сентябрскихъ убійствъ. Избранный въ конвентъ, М. сталъ съ угрозами требовать смерти короля, всѣхъ роялистовъ, жирондистовъ и умѣренныхъ. За призваніе народа къ оружію противъ конвента, М. былъ арестованъ, но затѣмъ слѣдствіе оправдало его, народъ, граждане и гражданки на рукахъ принесли его украшеннаго дубовыми вѣнками и цвѣтами въ конвентъ. М. достигъ уничтоженія Жиронды и начиналъ быть въ тягость вождямъ комитета общественнаго благополучія и Робеспьеръ готовился уже предать его казни, когда Шарлота Кордэ убила его въ то время, какъ онъ сидѣлъ въ ваннѣ. См. Cabanès, „Marat inconnu. L'homme privé, le médecin, le savant“ (Парижъ, 1890).

Мараты, маратхи (Maratha, маратты (Mahratta), народность и языкъ, весьма распространенные въ Индіи къ востоку отъ западнаго Гатеса между р. Тапти на сѣв. и верховьями Кистны на югѣ, т. е. въ областяхъ Гуджарата, средней части президентства Бомбай, въ Гайдерабадѣ, Берарѣ и Централ. Провинціяхъ. Этническое положеніе М. не достаточно ясно, полагаютъ что главное ядро ихъ арійскаго корня, издавна брамінской вѣры, распространило свое вліяніе и языкъ на сосѣднія дравидскія племена, съ которыми и смѣшалось. Въ Индіи М. въ кастовой іерархіи занимаютъ довольно низкое положеніе (судра); отличаются отъ другихъ индостанскихъ арійцевъ тѣмъ, что избѣгаютъ монархической политической организаціи, и даже теперь, при англійскомъ господствѣ, представляютъ какъ и прежде собраніе чисто республиканскихъ общинъ, управляемыхъ выборнымъ собраніемъ и выборнымъ старшиною. Въ древности страна ихъ называлась Магараштра; М. противостояли господству монгольскихъ завоевателей и раджпутовъ. Въ первой половинѣ XVIII в. М. даже какъ завоеватели сами достигли значительнаго могущества. Первоначально горцы — пастухи, они въ настоящее время большею частью перешли къ земледѣлію. Число говорящихъ на языкѣ марати около 19 милл. Большая часть ихъ образуетъ теперь васальныя области: Барода, Гваліоръ, Индоръ, и нѣсколько меньшихъ.

Марахо (Marajo). Марайо, большой о-въ въ браз. шт. Пара, при устьѣ Амазонки, между 0—2° ю. ш., площ. 52,800 кв. км.; о-въ низменный, покрытъ по б. части травой и кустарникомъ, на в. и ю. дѣвств. лѣсами; 2 мѣстечка: Бревесъ и Хавесъ.

Маранъ, гл. г. самаго сѣв. санджака въ азіятско-тур. вилайетѣ Аленно, на южн. склонѣ Ахиръ-Дага; старый сельджукскій замокъ, 27 мечетей, 25 медрессъ, 12 церквей; жит. 52,000 (2/5 христ.), много бумагопрядилепъ. Уже въ IX и VIII в. до Р. Х. на мѣстѣ М. упоминается гл. гор. госуд. Гургумъ.

Марафонъ, древне-греческ. городъ въ Аттикѣ, знаменитый битвой на Марафонскомъ полѣ, въ которой греки подъ начальствомъ Мильтіада разбили 100,000 персидское войско, которое Дарій I послѣ разрушенія Эретріи выслалъ подъ предводительствомъ Датиса и Артаферна противъ грековъ (490). Персидское войско, прибывшее на корабляхъ, высадилось на берегъ у Марафонской бухты и пошло на Аѳины. Аѳиняне выступили имъ навстрѣчу по совѣту Мильтіада, несмотря на то, что обѣщавшіе имъ свою помощь спартанцы не явились и пришли лишь позже. Аѳинское войско съ помощью только 1000 платеянъ подъ командой Мильтіада разбило персовъ на голову. Въ битвѣ участвовали также Ѳемистоклъ и Аристидъ. Участники марафонской битвы еще долгое время считались образцами храбрости. См. Kampe, „De pugna Marathonia“ (1867).

Мараѳъ (Marathas), см. *Амритъ*.

Марбахъ, г. въ вюртемб. окр. Некаръ, при р. Некаръ, узл. пунктъ ж. д.; красивая еванг. церковь св. Александра, выстр. въ раннеготич. стилѣ въ 1451—80 гг., произв. цикорія, плодоводство, винодѣліе; жителей (1895) 2296, изъ нихъ 45 катол. М. мѣсто рожденія Шиллера (бюстъ Торвальдсена, статуя съ 1876). Найденные въ окрестностяхъ римскіе памятники приводятъ къ предположенію, что М. основ. римлянами. Въ 1405 нѣсколько рейнскихъ князей и 17 швабск. г. заключили между собою Марбахскій союзъ.

Марбахъ (Marbach), 1) Готгардъ Освальдъ, поэтъ и писатель, род. 1810, ум. 1890. Разностороннее образованіе М. дало ему возможность выступить писателемъ въ самыхъ различныхъ областяхъ литературы. Изъ многочисленныхъ произведеній М. отмѣтимъ: „Populäres physikalisches Lexikon“ (1833—38, 5 т.; 2 изд. 1858—60); „Ueber moderne Litteratur“, письма (1836—1838); „Lehrbuch der Geschichte der Philosophie“ (1838—41); „Gedichte“ (1836, 2 изд. 1838); „Die Dioskuren“, (повѣсть, 1840); „Liebesgeschichten“ (1846); трагедіи: „Antigone“ (1839); „Papst und König“ (1843); „Hyppolyt“ (1858); „Medeia“ (1858); „Brutus und Cassius“ (1860); „Ein Weltuntergang“ (трилогія, 1861) и „Coriolanus“ (1867); комедія: „Herodes“ (1867); „Shakespeare-Prometheus. Phantastisch-satirisches Zauberspiel vor dem Höllenrachen“ (Лейпц., 1874). М. редактировалъ также журналъ „Jahreszeiten“ (Лейпц., 1839—40, 5 т.); съ 1848 по октябрь 1852 „Leipziger Zeitung“ и издалъ „Altdeutsche Volksbücher“ (1838—47), также какъ и переводы „Нибелунговъ“ (1840, 4 изд. 1872), затѣмъ переводы Софокла (1867), „Орестея“ Эсхила (1873), наконецъ и нѣсколькихъ трагедій Шекспира, отчасти въ весьма смѣлой собств. обработкѣ.

2) М., Іоганнъ, ревнитель лютеранскаго ученія, род. 1521, ум. 1581; былъ профессоромъ теологіи въ Страсбургѣ, преслѣдовалъ всѣ реформатскія ученія и по его настоянію было запрещено реформат-

ское богослуженіе въ Страсбургѣ. Онъ написалъ: „Geistlicher und wahrhafter Unterricht von den Worten der Einsetzung des heiligen Abendmahls“ (1565). См. Trensz, „Situation intérieure de l'Eglise luthérienne de Strassbourg sous la direction de Marbach“ (1857).

3) М., Гансъ, писатель и поэтъ, сынъ Готгарда М., род. 1841. Кромѣ сборника „Gedischte“, красивыхъ по формѣ и преимущественно собственныхъ, а не переводныхъ (Берл., 1869), и повѣстей „Auf Irrwegen“ (Лейпц., 1880), М. пытался свои силы и въ драматической области. Онъ написалъ: „Timoleon“ (Берл., 1869); „Lorenzino von Medici“ (Лейпц., 1873); „Marius in Minturnä“ (1875); „Ein Liebling der Götter“ (1877). Въ качествѣ эстетика М. написалъ „Mysterium der Kunst“ (Лейпц., 1896).

Марбелья (Marbella), гл. гор. окр. въ исп. пров. Малага, на бер. Средиз. моря, портъ, винодѣліе, вывозъ жел. руды, вина, сахара; жит. (1887) 8811.

Марбльгедъ (Marblehead), портъ въ графствѣ Эссексъ сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, на скалистомъ мысу, прекрасный портъ, произв. обуви, ловля трески и макрелей; жит. (1890) 8202.

Марбо (Marbeau), Фирменъ, франц. филантропъ, род. 1798, ум. 1875. М. основатель такъ наз. „Яслей“, дневныхъ пріютовъ для маленькихъ дѣтей. Онъ открылъ первыя такія ясли въ Парижѣ 1844. За его сочиненіе „Des Crèches“ (7 изд., 1873), М. получилъ монтіоновскую премію академіи. Кромѣ того, онъ написалъ: „Politique des intérets“ (1834); „Etudes sur l'économie sociale“ (1873); „Du pauperisme en Europe“ (1847).

Марбодъ, царь маркомановъ, юношей ознакомился въ Римѣ съ военнымъ искусствомъ и государственнымъ управленіемъ римлянъ; пріобрѣлъ, благодаря своему мужеству и благородной внѣшности, расположеніе имп. Августа. Возвратившись на родину, отвелъ свой народъ въ страну между Эльбой и Одеромъ, гдѣ нынѣшняя Богемія. М. организовалъ большое постоянное войско и тѣмъ возбудилъ къ себѣ недовѣріе римлянъ. Тиберій (6 по Р. Х.) предпринялъ походъ противъ него, но возстаніе народовъ Панноніи и Далмаціи принудило Тиберія заключить съ М. выгодный для маркомановъ миръ. Послѣ битвы въ Тевтобургскомъ лѣсу М. отдѣлился отъ Арминія и между ними началась война; многіе союзники отпали отъ М. и онъ принужденъ былъ обратиться за помощью къ Риму. Впослѣдствіе Друзъ, благодаря измѣнѣ маркоманскихъ начальниковъ, овладѣлъ столицей его царства (19). М. бѣжалъ черезъ Дунай и Тиберій назначилъ ему жить въ Равеннѣ, гдѣ онъ и умеръ. См. Roth), „Hermann und Marbod“ (Штутг., 1817.

Марбургъ, 1) г. въ прусск. окр. Кассель, при р. Ланъ и ж. д. Кассель-Франкфуртъ, 182 м. в. у. м., внутри носитъ характеръ средневѣковаго горнаго г. Наиб. выдающаяся постройка М. замокъ (въ готич. стилѣ, начатъ въ 1277, оконченъ въ 1312) съ красивой залой, гдѣ въ 1529 происходило марбургское религіозное собесѣдованіе (см. ниже); съ 1867 въ замкѣ помѣщается гесс. госуд. архивъ. Украшеніемъ г. является церковь Св. Елизаветы (постр. 1253—83 нѣм. рыцарск. орденомъ въ чистѣйшемъ раннеготич. стилѣ) съ 2 башнями (74,29 м.); жит. (1895) 16,037, изъ нихъ 1579 катол. и 364 евр. Промышл. занят. произв. машинъ, хирургич. инструм., оловянныхъ и горшечныхъ издѣлій, обоевъ и т. д. Среди образоват. заведеній первое мѣсто занят. университетъ (основ. 1527; въ 1898 г. 1169 слушателей); при немъ библіотека въ 120,000 т., нѣсколько клиникъ и институтовъ, ботанич. садъ и т. д.; кромѣ того, имѣются: гимназія, реальная школа. Въ окрестностяхъ М., очень живописныхъ, находятся источникъ Св. Елизаветы и селеніе Марбахъ съ водолѣч. заведеніемъ. М. впервые упоминается въ началѣ XIII в. Въ 1227 Людвигъ Святой, ландграфъ тюрингенскій, даровалъ г. городскія права, а по смерти этого князя М. достался его вдовѣ Елизаветѣ. Съ 1247 М. дѣлается вторымъ г. Гессена, а замокъ - резид. гессенскихъ ландграфовъ. Въ 1529 наиб. видные реформаторы лютер. и реформ. церкви, Лютеръ, Меланхтонъ, Цвингли и др. собрались въ М. для обсужденія ученія о таинствѣ Евхаристіи. Они не пришли къ полному соглашенію, но подписали 15 положеній, формулиров. Лютеромъ (см. Schmitt, „Das Religionsgespräch zu M.“, M., 1840). Въ 1648 М. перешелъ къ гессенъ-кассельской линіи. См. Kolbe, „Die Einführung der Reformation in M.“ (M., 1871); „Die Sehenswürdigkeiten Marburgs“ (1884). 2) г. въ Штиріи, при судох. р. Дравѣ и ж. д.; жит. (1890) 19,898, б. частью нѣмцевъ (2653 словеновъ); произв. кожев. издѣлій, обуви, торговля виномъ и деревомъ; въ г. имѣются: гимназія, реальное училище, школа винодѣлія и плодоводства. Къ з. отъ М. находится селеніе Марія Растъ съ церковью, привлекающей паломниковъ, и (1890) 787 жит.

М. прежде была крѣпость; 1759, послѣ 3-хъ дневной бомбардировки принцемъ Беверискимъ, франц. гарнизонъ сдался на капитуляцію, но 1760 французы снова овладѣли М.

Марваръ, см. *Джадпуръ*.

Марвинъ (Marvin), Чарльзъ, англ. путешественникъ и писатель, род. 1854, ум. 1890. Молодость свою М. провелъ въ Россіи и въ серединѣ 70-хъ годовъ возвратился въ Англію, гдѣ получилъ мѣсто въ мин. иностр. дѣлъ. Однако, онъ потерялъ его 1878 вслѣдствіе продажи имъ газетѣ „Globe“ документа о тайномъ договорѣ Сольсбюри съ Россіей. Но знаніе русскаго языка открыло для М. широкую газетную дѣятельность. 1882 онъ объѣхалъ Россію по порученію Ковена, радикальнаго члена палаты и собственника „The Newcastle

Chronicle". Въ 1883 М. посѣтилъ Кавказъ и берега Каспійскаго моря, гдѣ онъ преимущественно изслѣдовалъ залежи нефти. Изъ произведеній М. укажемъ слѣдующія: „Grodekoff's ride from Samarcand to Herat" (1880, 2 изд. 1886); „Merv, queen of the world and scourge of the Turcomans" (1881); „The Russian advance towards India" (1882); „The Russians at Merv and Herat" (1883); „Reconnoitring Central-Asia" (1884); „Region of eternal fire: Petroleum region of the Caspian" (1884, 3 изд. 1891); „The Russians at the gate of Herat" (1885); Russia's power of attacking India" (1886).

Марганецъ, Mn, металлъ, въ свободномъ видѣ не встрѣчается, но очень распространенъ въ природѣ въ соединеніи съ кислородомъ. Главными рудами М. являются пиролюзитъ или перекись марганца MnO_2, гаусманитъ Mn_3O_4 и углекислый марганецъ $MnCO_3$, марганцовый шпатъ. М. встрѣчается также въ видѣ силикатовъ, въ желѣзныхъ рудахъ, въ незначительномъ количествѣ въ водахъ источниковъ, растеніяхъ и животныхъ. Металлическій М. получается сплавленіемъ его окисей съ углемъ или возстановленіемъ его хлористыхъ соединеній натріемъ. М. бураго цвѣта съ красноватымъ оттѣнкомъ, хорошо полируется, не ковкій, удѣльнаго вѣса 6,85, атомный вѣсъ его 55, легко окисляется на воздухѣ, разлагаетъ воду, плавится при бѣломъ каленіи и легко разлагается кислотами. Во многихъ соединеніяхъ М. двуатоменъ, въ нѣкоторыхъ также трехатоменъ. Съ кислородомъ М. даетъ очень много окисей, важнѣйшими изъ нихъ являются: закись М. MnO, окись М. Mn_2O_3, закись-окись Mn_3O_4, перекись М. MnO_2, ангидридъ марганцовой кислоты MnO_3 и надмарганцовый ангидридъ Mn_2O_7. Закись М. очень постоянна, окись даетъ непостоянныя соли, высшія окиси легко отдаютъ кислородъ, образуя закись М. и выдѣляя кислородъ, съ соляной кислотой даютъ хлористый М. и хлоръ. Чистый М. мало употребляется, но сплавы его играютъ громадную роль въ техникѣ, особенно при приготовленіи марганцовой стали и ферромангановъ. Въ Россіи добывается почти 90% всего количества М., добываемаго во всѣхъ остальныхъ странахъ. Въ 1894 добыто 248,000 тоннъ марганцовой руды. Главное и самое богатое мѣсторожденіе находится на Кавказѣ въ Шоропанскомъ уѣздѣ Кутаисской губерніи, простирающееся на 126 кв. верстъ и представляющее запасъ руды около 15 милліардовъ пудовъ. Кромѣ того, богатыя мѣсторожденія находятся въ Екатеринославской губерніи, въ Закавказьѣ, Уралѣ. Въ Германіи извѣстны мѣсторожденія на Рейнѣ, Вестфаліи, Тюрингіи. Перекись М. была извѣстна еще въ древности подъ именемъ Lapis magnesius, въ 1740 г. Патъ показалъ что М. не содержитъ желѣза, Шееле и Бергманъ выдѣлили М. въ металлическомъ видѣ и въ 1808 Бутманъ и Клапротъ называютъ этотъ металлъ М.

Марганецъ хлористый, $MnCl_2$, образуется съ выдѣленіемъ хлора при нагрѣваніи перекиси марганца съ соляной кислотой и поэтому получается въ остаткахъ при добываніи хлора. Чтобы получить его въ чистомъ видѣ изъ этихъ остатковъ, которые также содержатъ желѣзныя, известковыя соединенія и другія примѣси, жидкость для удаленія свободной соляной кислоты выпариваютъ, затѣмъ разводятъ водой и четвертую часть раствора насыщаютъ содой. При этомъ осаждается углекислая закись марганца, которую промываютъ и кипятятъ съ остальной жидкостью. Углекислая закись марганца тогда снова растворяется, между тѣмъ какъ желѣзо совершенно выдѣляется въ видѣ гидрата окиси. Отфильтрованный растворъ выпариваютъ, и изъ него кристаллизуются яркокрасные кристаллы М. х. съ 4 частицами кристаллизаціонной воды, съ жгучимъ, а затѣмъ соленымъ вкусомъ, расплывающіеся въ влажномъ воздухѣ и весьма легко растворимые въ водѣ. Безводный М. х. розоваго цвѣта, пластинчато-кристаллическій, въ струѣ хлористаго водорода при температурѣ краснаго каленія летучъ, при прокаливаніи на воздухѣ даетъ окислы марганца. М. х. находитъ примѣненіе въ красильномъ дѣлѣ, остатки же отъ хлорнаго производства большею частью перерабатываются на богатые кислодомъ марганцовые окислы, которые снова употребляются для добыванія хлора. Болѣе богатыя хлоромъ марганцовыя соединенія, трехххлористый $MnCl_3$ и четыреххлористый марганецъ $MnCl_4$ легко распадаются на хлоръ и М. х.

Марганца закись, MnO, встрѣчается въ природѣ въ видѣ манганозита, образуется при сильномъ прокаливаніи хлористаго марганца съ содой и небольшимъ количествомъ нашатыря или перекиси марганца въ водородѣ, зеленаго или сѣрозеленаго, а въ жару блѣдножелтаго цвѣта и обладаетъ тѣмъ большей стойкостью, чѣмъ выше была температура ея полученія. При прокаливаніи въ смѣси водорода съ хлористымъ водородомъ она превращается въ октаэдрическіе зеленые съ алмазнымъ блескомъ кристаллы и плавится при бѣломъ каленіи. Водная закись марганца (гидратъ з. М.), MnH_2O_2, встрѣчается въ природѣ въ видѣ пирохроита, осаждается ѣдкимъ каліемъ изъ растворовъ солей закиси марганца въ видѣ безцвѣтнаго порошка, очень легко окисляется и, высушенная на воздухѣ, переходитъ въ закись-окись марганца. Съ кислотами она образуетъ соли закиси марганца Послѣднія весьма распространены во многихъ минералахъ, въ пахатной землѣ и ключевой водѣ, въ растеніяхъ и животныхъ, сопутствуя постоянно желѣзнымъ солямъ. Получаются изъ углекислой закиси марганца или высшихъ окисей марганца и кислотъ, нерастворимыя изъ нихъ — двойнымъ разложеніемъ. Растворимыя образуютъ красноватые кристаллы, имѣютъ металлическій вяжущій вкусъ,

нейтральную реакцію. Нерастворимыя — безцвѣтны.

Марганца окись, Mn_2O_3, встрѣчается въ природѣ въ видѣ браунита, образуется при прокаливаніи въ кислородѣ низшихъ окисловъ марганца и при прокаливаніи азотнокислой закиси марганца. Она образуетъ черный порошокъ, при нагрѣваніи распадается на закись-окись марганца и кислородъ, водородомъ при красномъ каленіи возстановляется въ закись, даетъ при кипяченіи съ разведенными кислотами соли закиси марганца и перекись марганца, а съ холодной соляной кислотой — бурый растворъ хлорнаго марганца, который при нагрѣваніи распадается на хлористый марганецъ и хлоръ. Гидратъ М. о. встрѣчается въ природѣ въ видѣ манганита, образуется при окисленіи на воздухѣ гидрата закиси марганца, буровато-чернаго цвѣта, и образуетъ очень непрочныя соли; только сѣрнокислая соль съ сѣрнокислыми щелочами даетъ квасцы. Закись-окись марганца (красная М. о.) Mn_3O_4, встрѣчается въ видѣ гаусманита и образуется при прокаливаніи какого бы то ни было марганцоваго окисла. Она образуетъ буро-красный порошокъ и къ кислотамъ относится, какъ М. о.

Марганца перекись (двуокись марганца), MnO_2, встрѣчается въ природѣ въ видѣ пиролюзита и поліанита, образуется при осторожномъ сплавленіи углекислой закиси марганца съ бертолетовой солью или при продолжительномъ нагрѣваніи ея въ струѣ воздуха при 260°. П. М. чернаго цвѣта, даетъ при нагрѣваніи кислородъ и окись или закись-окись марганца, при нагрѣваніи съ сѣрной кислотой — кислородъ и сѣрнокислую закись марганца (способъ полученія кислорода изъ п. М.); съ соляной кислотой она даетъ четыреххлористый марганецъ, который тотчасъ распадается на хлористый марганецъ и хлоръ (способъ полученія хлора); при сплавленіи съ ѣдкимъ кали образуется марганцовистокаліевая соль. М. п. служитъ для добыванія кислорода, хлора, марганцовыхъ соединеній, и употребляется также въ стеклянномъ производствѣ. При добываніи хлора получается въ видѣ остатка жидкость, содержащая марганецъ въ видѣ хлористаго соединенія. При кипяченіи высшихъ водныхъ окисей марганца съ азотной кислотой образуется гидратъ М. п. въ видѣ чернаго порошка, легко теряющаго воду, имѣющаго въ влажномъ состояніи кислую реакцію, выдѣляющаго изъ углекислыхъ солей углекислоту и образующаго похожія на соли соединенія (манганиты), которыя производятся отъ кислоты H_2MnO_3. Они аморфны, бураго цвѣта, свѣтл. или темныя, а также бурокрасныя, нерастворимы въ водѣ, растворяются въ соляной кислотѣ, съ которой они при нагрѣваніи выдѣляютъ хлоръ. Съ кислотами М. п. образуетъ соли М. п., еще мало извѣстныя.

Марганца трехокись, см. *марганцовый ангидридъ.*

Марганцовая бронза, см. *марганцовые сплавы.*

Марганцовая зелень, см. *марганцовистая кислота.*

Марганцовая кислота, $HMnO_4$, выдѣляется сѣрной кислотой изъ марганцовокислаго барія. Слитый съ осадка (сѣрнобаріевая соль) растворъ М к. темнокраснаго цвѣта съ синимъ отливомъ, имѣетъ сладковатый терпкій металлическій вкусъ, дѣйствуетъ какъ чрезвычайно сильный окислитель, не фильтруется черезъ бумагу, распадается уже при обыкновенной температурѣ, быстрѣе при 30—40°, на гидратъ перекиси марганца и кислородъ и не можетъ быть концентрированъ. Въ твердомъ видѣ М. к. неизвѣстна. Ея соли пурпурнокраснаго цвѣта, растворимы въ водѣ, также являются сильными окислителями, частью даютъ вспышку при растираніи съ горючими веществами; при нагрѣваніи выдѣляется кислородъ, марганцовистокислая соль и перекись марганца и съ соляной кислотой хлоръ. Чаще всего приготовляется марганцовокаліевая соль $KMnO_4$; она служитъ для добыванія кислорода, какъ дезинфекціонное и бѣлильное средство, въ краспльномъ и ситцепечатномъ дѣлѣ, какъ протрава для дерева, въ объемномъ анализѣ, для очистки амміака и углекислоты, какъ окислитель, для гальваническихъ элементовъ, въ фотографіи, въ медицинѣ для полосканія рта, для обмыванія ранъ и т. д. Ѣдкое кали выпариваютъ съ хлорноватокаліевой солью и очень тонкимъ порошкомъ перекиси марганца до суха, нагрѣваютъ остатокъ въ гессенскомъ тигелѣ до полужидкаго состоянія, по охлажденіи черно-зеленую массу, состоящую изъ марганцовистокислаго калія, разбиваютъ, нагрѣваютъ въ котлѣ съ водой, пропускаютъ въ зеленый растворъ марганцовистокаліевой соли сильную струю углекислоты, пока онъ приметъ темнокрасный цвѣтъ и марганцовистокаліевая соль совершенно превратится въ марганцовокаліевую, съ выдѣленіемъ гидрата перекиси марганца. Тогда фильтруютъ черезъ пирокситинъ, выпариваютъ растворъ и оставляютъ кристаллизоваться. Соль образуетъ темнокрасные, почти черные кристаллы, съ металлическимъ зеленымъ блескомъ, имѣетъ сперва сладковатый, затѣмъ горькій терпкій вкусъ, растворяется въ 16 частяхъ воды при 15° и окрашиваетъ даже большія количества воды въ интенсивно-фіолетовый цвѣтъ. Растворъ, будучи сильнымъ окислителемъ, легко разлагается и поэтому долженъ сохраняться хорошо закрытымъ отъ пыли. Чистый концентрированный растворъ переноситъ кипѣніе. Если облить сухую соль концентрированной сѣрной кислотой, то выдѣляется богатый озономъ кислородъ и пурпурные пары ангидрида М. к. Mn_2O_7, которые можно сгустить въ маслянистую жидкость.

Марганцовая мѣдь, см. *марганцовые сплавы.*

Марганцовистая кислота, $H_2 Mn O_4$, въ свободномъ видѣ неизвѣстна, но соли ея получены въ большомъ количествѣ. Марганцовистокаліевая соль $K_2 Mn O_4$ образуется при нагрѣваніи перекиси марганца съ ѣдкимъ каліемъ или углекаліевой солью, въ большомъ количествѣ, а также изъ низшихъ окисловъ марганца при доступѣ воздуха или въ присутствіи бертолетовой соли. Для приготовленія соли сплавляютъ при слабомъ красномъ каленіи перекись марганца, хлорноватокаліевую соль и ѣдкое кали. Темно-зеленая, почти черная сплавленная масса получила названіе „минеральнаго хамелеона“, такъ какъ съ малымъ количествомъ воды она образуетъ темно-зеленый, съ большимъ пурпурно-красный растворъ, изъ котораго выдѣляется бурый порошокъ, пока наконецъ растворъ не становится безцвѣтнымъ. Въ атмосферѣ перегрѣтыхъ водяныхъ паровъ марганцовокаліевая соль даетъ окись марганца, ѣдкое кали и кислородъ; если же остатокъ нагрѣвать въ струѣ воздуха, то возобновляется марганцовистокаліевая соль. Послѣдняя служитъ поэтому для полученія кислорода. Марганцовистобаріевая соль $Ba Mn O_4$ образуется при слабомъ прокаливаніи окиси барія или азотнобаріевой соли съ перекисью марганца; она изумрудно-зеленаго цвѣта, нерастворима въ водѣ и образуетъ кассельскую зелень (марганцовую зелень), хорошій суррогатъ швейнфуртской зелени.

Марганцовистый ангидридъ (трехокись марганца), $Mn O_3$, образуется при нагрѣваніи раствора марганцевокаліевой соли въ концентрированной сѣрной кислотѣ. Улетучивающіеся пары сгущаются въ темнокрасную жидкость, испаряющуюся при 50°, при нагрѣваніи распадается на перекись марганца и кислородъ, съ водою даетъ яркокрасный растворъ М. а., скоро темнѣющій отъ выдѣленія перекиси марганца и кислорода, заключаетъ въ себѣ двумарганцовистую кислоту $H_2 Mn_2 O_7$.

Марганцовое желѣзо, см. *желѣзные сплавы.*

Марганцовые сплавы, вслѣдствіе трудности добыванія чистаго марганца изъ его рудъ, обыкновенно получаются сплавленіемъ при очень высокой температурѣ марганцоваго окисла съ окисломъ другого металла и углемъ въ графитовомъ тиглѣ. Схожіе съ бронзой сплавы марганца съ мѣдью даютъ съ цинкомъ сплавъ, совершенно похожій на нейзильберъ, такъ что марганецъ можетъ замѣщать никкель въ нейзильберѣ (марганцовый нейзильберъ, напр., 80% мѣди, 15% марганца, 5% цинка). Марганцовая мѣдь получается изъ несодержащей желѣза марганцовой руды и окиси мѣди, для чего ихъ смѣшиваютъ съ углемъ и смолой, сильно прессуютъ и затѣмъ нагрѣваютъ. Сплавы съ 3—5 проц. марганца тверды, звонки, легкоплавки, съ 12—15 проц. тверды и ломки. Сплавъ изъ 70% мѣди и 30% марганца употребляютъ, какъ добавленіе къ томпаку, латуни, бронзѣ (марганцовая бронза). Сплавъ мѣди и олова съ 6 проц. марганца имѣетъ твердость стали и не поддается напильнику. Марганцов. томпакъ изъ 80% мѣди, 9% марганцовой мѣди, 6% олова и 5% цинка весьма пригоденъ для подшипниковъ. Подобные сплавы имѣютъ слѣдующій составъ:

Олово	Цинкъ	Свинецъ	Марганц. мѣдь	
16	3,5	3,5	1	
16	3	3	2	85 / 21 } мѣди для томпака
14	—	—	1	
17	—	—	2	
42	—	40	2	16 / 20 } сурьмы для бѣл. металла
20	—	58	2	

Прибавка марганца къ томпаку, латуни, бронзѣ рекомендуется также во всѣхъ случаяхъ, когда сплавы должны выдерживать высокое давленіе или приходить въ соприкосновеніе съ содержащей кислоту (углекислоту) водой. Стружки и старые остатки марганцово-мѣдныхъ сплавовъ даютъ при сплавленіи тотчасъ же пригодный къ употребленію металлъ. Для полученія этихъ сплавовъ расплавляютъ сперва мѣдь, прибавляютъ марганцовую мѣдь, усиливаютъ жаръ, пока послѣдняя не растворится вполнѣ, и тогда прибавляютъ олово и цинкъ. Сплавы изъ марганца, мѣди и цинка прокатываются въ краснокалильномъ жару. Этимъ свойствомъ не обладаютъ нѣкоторые сплавы съ желѣзомъ, какъ напр, слѣд.:

Желѣзо . .	5,88	5,0	Цинкъ . .	11,77	11,5
Марганецъ .	26,35	20,0	Никкель . .	—	6,5
Мѣдь . . .	56,00	57,00			

Сплавы бѣлаго цвѣта даютъ при отливкѣ и обработкѣ чистый звукъ и особенно пригодны для столовой утвари. Сплавъ изъ мѣди, никкеля и марганца (манганинъ) служитъ для изготовленія электрическихъ сопротивленій. О сплавахъ марганца съ желѣзомъ см. *желѣзные сплавы.*

Марганцовый ангидридъ, ангидридъ марганцовой кислоты, см. *марганцовая кислота.*

Марганцовый бистеръ, см. *бистеръ.*

Марганцовый нейзильберъ, см. *марганцовые сплавы.*

Марганцовый томпакъ, см. *сплавы марганца.*

Марганцовый шпатъ, малиновый шпатъ, діалогитъ, родохрозитъ, минер. изъ группы карбонатовъ, кристал. въ ромбоэдрическихъ формахъ, встрѣчается въ друзахъ, почковидныхъ и шаровидныхъ агрегатахъ и сплошныхъ массахъ зернистаго сложенія. Цвѣта краснаго или розоваго, бѣлѣетъ или буреетъ на поверхности при вывѣтриваніи, въ чистомъ видѣ просвѣчиваетъ съ перламутр. блескомъ. Тв. 3,5—4,5; уд. в. 3,3—3,6. Химич. сост. углекислый марганецъ ($MgCO_3$), но обыкновенно съ большимъ или меньшимъ содержаніемъ изоморфн. углекислой извести и желѣза. Встрѣчается въ жилахъ и пустотахъ среди желѣзныхъ и другихъ марганцовыхъ рудъ въ Пиренеяхъ, Венгріи, Нассау, Фрейбергѣ и др

Марганцовый экстрактъ, см. *борнокислая закись марганца.*

Марганцовый эпидотъ, см. *эпидотъ.*

Марганцовыя руды, см. *марганецъ.*

Марганцовыя соли, соли марганцовой кислоты, напр. марганцовокаліевая соль, марганцовокислое кали.

Маргариметръ, приборъ, конструированный Беллемъ, Эскуртомъ и Кёнигомъ, для испытанія масла на посторонніе жиры по удѣльному вѣсу.

Маргариновая кислота, см. *маргаринъ.*

Маргариновое масло, маргаринъ, пищевой жиръ, изготовленный по предложенію Наполеона III во Франціи, химикомъ Мэжъ-Мурье. Для приготовленія М. берется свѣжее говяжье сало, доставляемое на фабрики въ ледникахъ, тщательно промывается водою при 17°, разрѣзывается мелко на машинахъ и затѣмъ при возможно низкой температурѣ расплавляется при постоянномъ помѣшиваніи въ закрытыхъ сосудахъ. Жидкій жиръ переливается въ плоскіе сосуды и охлаждается до 25°, причемъ большая часть содержащагося въ жирѣ стеарина и пальмитина выдѣляется въ видѣ кристаллическаго осадка, а небольшая часть этихъ веществъ остается растворенною въ жидкомъ олеинѣ. Послѣ этого жидкая часть процѣживается, а твердые—стеаринъ и пальмитинъ подвергаются прессованію; выпрессованная изъ нихъ жидкость присоединяется къ остальной жидкой части. Спрессованная твердая смѣсь стеарина и пальмитина идетъ на фабрикацію свѣчей, а жидкая масса, принимающая при обыкновенной температурѣ консистенцію коровьяго масла (такъ наз. олеомаргаринъ), идетъ въ дальнѣйшую обработку. Къ этой массѣ прибавляется около 25 проц. свѣжаго молока и смѣсь подвергается обработкѣ въ маслобойкахъ, затѣмъ промывается, подобно коровьему маслу, переминается, солится и подкрашивается (шафраномъ, куркумой и т. п.). Въ послѣднее время для полученія большихъ выходовъ изъ жира добывается болѣе твердый олеомаргаринъ, къ которому затѣмъ прибавляются нѣкоторыя дешевыя растительныя масла (хлопчатниковое, кунжутное и др.), для придачи ему консистенціи коровьяго масла. М. м. обладаетъ нѣжнымъ вкусомъ, весьма прочно, вполнѣ замѣняетъ коровье масло при изготовленіи пищи и по опытамъ, произведеннымъ различными изслѣдователями, переваривается такъ-же или почти такъ-же легко, какъ и настоящее коровье масло. Хорошее М. м. гораздо вкуснѣе дешевыхъ сортовъ коровьяго масла и, смѣшанное съ послѣднимъ, не можетъ быть узнано даже самыми тонкими гастрономами. Первая фабрика М. была основана 1871 въ Парижѣ, въ настоящее же время эта отрасль промышленности процвѣтаетъ въ Сѣв. Америкѣ, Голландіи и Германіи (производящихъ въ годъ 135 милл. килогр.), а также Австріи и Франціи. Смѣси искусственнаго масла съ натуральнымъ появлялись въ прежнее время подъ различными названіями (экономическое масло, смѣшанное масло и пр.). Такъ какъ, однако, продавцы стали предлагать М. м. часто вмѣсто натуральнаго, то во многихъ государствахъ, главнымъ образомъ ради поддержанія интересовъ молочнаго хозяйства, были изданы различныя ограничительныя постановленія и законы, въ общемъ заключавшіеся въ томъ, что лавки, продающія М. м., должны имѣть вывѣску, на которой значится, что данная лавка держитъ М. м. для продажи. Смѣшеніе натуральнаго масла съ М. м. воспрещено почти во всѣхъ государствахъ. Посуда, въ которой продается М. м., должна также носить надпись, по которой покупатель видѣлъ-бы сразу, что имѣетъ дѣло съ М. м., а не съ натуральнымъ. Въ Россіи первый заводъ М. м. былъ открытъ въ Петербургѣ въ 70-хъ годахъ истекшаго вѣка. Этотъ заводъ изготовлялъ М. м. по способу Мэжъ-Мурье и выпускалъ его въ продажу подъ названіемъ французскаго масла (сливочнаго и столоваго). Въ 1880-хъ годахъ ежедневная печать подняла вопросъ объ М. м. и, не имѣя, къ сожалѣнію, надлежащаго понятія объ этомъ важномъ продуктѣ, приписала этому продукту плохія свойства, какихъ онъ никогда не имѣлъ, вызвала въ обществѣ панику, а со стороны властей рядъ репрессивныхъ мѣръ, которыя, согласуясь частью съ мѣрами, принятыми въ зап. Европѣ, отличались отъ этихъ мѣръ нѣкоторыми подробностями, приведшими къ полному у насъ исчезновенію производства М. м. Къ числу такихъ мѣръ слѣдуетъ отнести прежде всего предписаніе называть М. м. маргариновымъ саломъ, продавать его въ посудѣ особаго цвѣта, не держать его для продажи въ тѣхъ лавкахъ, въ которыхъ продается коровье масло, и прочее. Газеты же, вопреки научнымъ изслѣдованіямъ, продолжавшія писать о вредѣ М. м. и объ огромной опасности, угрожающей потребителямъ этого продукта, вызвали въ обществѣ такую панику, благодаря которой спросъ на М. м. совершенно исчезъ. Такимъ образомъ, Россія, одна изъ самыхъ богатыхъ говяжьимъ саломъ странъ, не перерабатываетъ этого сала на такой весьма драгоцѣнный продуктъ, какъ М. м., а экспортируетъ это сало въ Зап. Европу, пользующуюся частью его для изготовленія М. м.

Маргариновый сыръ, искусственный сыръ, см. *сыръ.*

Маргаринъ, прежде считался составной частью большинства жировъ; на самомъ дѣлѣ, онъ представляетъ смѣсь пальмитина и стеарина. Выдѣленная изъ М. кислота, прежняя маргариновая кислота, поэтому является смѣсью стеариновой и пальмитиновой кислотъ. Въ химіи извѣстна также маргариновая к. $C_{17}H_{34}O_2$, которая очень схожа съ пальмитиновой к. и плавится при 60°, но не встрѣчается въ натуральныхъ жирахъ. Въ техникѣ М. (олео-

маргаринъ) называютъ трудно застывающую часть бычачьяго сала, которая для производства искусственнаго масла отжимается отъ бо́льшей части стеариновой и пальмитиновой к. Иногда и этотъ твердый остатокъ, служащій для свѣчного производства, называютъ М. Въ Германіи въ настоящее время законъ предписываетъ называть всякое искусственное масло маргариномъ.

Маргарита, въ греч. церкви (margaritum) сосудъ, гдѣ хранятся св. дары; въ римско-католической церкви (margaritae) кусочки тѣла Христова, которые священникъ хранитъ для больныхъ въ особомъ сосудѣ.

Маргарита, женское имя (отъ лат. margarita, жемчужина).

1) Святая М. антіохійская, жила по преданію во времена Діоклетіана, обратилась въ христіанство и была заключена въ тюрьму, гдѣ ей явился дьяволъ, котораго она попрала ногами (такъ изобразилъ ее Рафаэль).

2) Святая М. Шотландская, изъ дома Эдуарда Исповѣдника, род. 1045, вступила въ бракъ съ королемъ шотландскимъ Малькольмомъ III, славилась своей набожностью и милосердіемъ. Ум. 1093 и была 1250 канонизована папой Иннокентіемъ IV.

3) М. Анжуйская, дочь короля Рене анжуйскаго, род. 1430, ум. 1482, выступила въ бракъ съ Генрихомъ VI, королемъ англіи. Красивая, умная и энергичная, М. играла выдающуюся роль въ политикѣ и дала отчасти поводъ къ войнѣ Алой и Бѣлой розы. Она разбила герцога Іоркскаго при Векфильдѣ (1460), графа Варвика при Ольбонсѣ (1461), но затѣмъ, потерпѣвъ пораженіе при Таутонѣ (1461), бѣжала во Францію къ Людовику XI, который согласился, въ залогъ за Колэ, снабдить ее деньгами и войскомъ, но М. не добилась никакихъ результатовъ и вернулась въ Францію. Послѣ битвы при Барнетѣ (1471), когда палъ ея главный противникъ Варвикъ, М. снова высадилась въ Англіи, но была разбита на голову Эдуардомъ IV при Тьюксберѣ и взята въ плѣнъ. Сынъ ея былъ убитъ во время бѣгства, супругъ ея, Генрихъ VI, былъ умерщвленъ въ Тауерѣ, сама же М. по ходатайству Людовика XI была освобождена и вернулась во Францію.

4) М., королева Даніи, Норвегіи и Швеціи, род. 1353, ум. 1412, дочь короля датскаго Вильгельма IV, вступила въ бракъ съ королемъ норвежскимъ Гакономъ VIII. Послѣ смерти отца (1375) овладѣла управленіемъ Даніи за малолѣтняго сына своего, Олафа, а послѣ смерти мужа своего, Гакона, и управленіемъ Норвегіи. Когда умеръ сынъ ея Олафъ (1387), М. сдѣлалась королевой Даніи и Норвегіи. Затѣмъ она поспѣшила помочь шведамъ, недовольнымъ управленіемъ нѣмецкаго короля Альбрехта Мекленбургскаго, побѣдила Альбрехта при Фалькёпингѣ (1389), взошла на шведскій престолъ и основала такъ наз. Кальмарскую унію (см.). По своему уму, мужеству и твердой волѣ М. заслужила названіе Сѣверной Семирамиды. См. Erslev, „Danmarks historie under dronning Margrete“ (Копенгаг., 1882).

5) М., Марія Терезія Іоанна, королева Италіи, род. 1851, дочь принца Фердинанда, герцога Генуезскаго (ум. 1855) и саксонской принцессы Елизаветы, вступила въ бракъ 1868 со своимъ двоюроднымъ братомъ, наслѣдникомъ престола, съ 1878 королемъ Италіи Гумбертомъ (см.).

6) М. Тюдоръ, королева шотландская, род. 1489, ум. 1541, дочь Генриха VII, короля Англіи, вступила въ бракъ съ Іаковомъ IV шотландскимъ; послѣ его смерти вышла (1514) за Дугласа, но развелась съ нимъ 1527, чтобы выйдти за Генриха Стюарта. Сынъ ея отъ перваго брака былъ Іаковъ V, король шотландскій. Черезъ нее Стюарты получили права на англійскій престолъ, которыя и предъявили послѣ смерти Елизаветы. Ея дочь отъ втораго брака, Маргарита, была матерью лорда Дарнлея, второго мужа Маріи Стюартъ.

7) М. Австрійская, род. 1480, ум. 1530, дочь имп. Максимиліана I, воспитывалась во Франціи и была обручена съ дофиномъ Карломъ (Карлъ VIII), но онъ женился на Аннѣ Бретанской. М. возвратилась къ отцу и вышла 1497 за императора испанскаго Хуана, который умеръ въ томъ же году; 2-й мужъ ея Филибертъ II Савойскій также вскорѣ умеръ. Отецъ ея поручилъ ей 1507 Нидерланды, которыми М. управляла умно, но заботливо ограждая страну отъ реформаціи. Она способствовала заключенію мира въ Камбрэ. Ея „Discours de ses infortunes et de sa vie“, ея рѣчи и стихотворенія собраны подъ загл. „Couronne Margaritique“ (1549). См. Altmeyer, „Marguerite d'Autriche“ (1841); Quinsonas, „Matériaux pour servir à l'histoire de M. d'Autriche“ (1860).

8) М. Пармская, род. 1522, ум. 1586, побочная дочь имп. Карла V, была въ первомъ бракѣ за Александромъ Медичи, а во второмъ за Октавіемъ Фарнезе, герцогомъ Пармы и Пьяченцы, отъ котораго имѣла сына, знаменитаго полководца Александра Фарнезе. Филиппъ II назначилъ ее штатгальтершей Нидерландовъ и М., какъ женщина выдающагося ума и чрезвычайно энергичная, правила съ большимъ тактомъ и осмотрительностью. Когда же въ Нидерланды въ качествѣ уполномоченнаго прибылъ герцогъ Альба и власть М. сдѣлалась чисто фиктивной, она отказалась отъ управленія и уѣхала въ Италію. Ея переписка съ Филиппомъ II издана въ Брюсселѣ 1876—81.

9) М. Маульташъ, графиня тирольская, дочь герцога Генриха каринтійскаго, род. 1318, ум. 1369; вторымъ бракомъ была за Людвигомъ, сыномъ императора Людвига Баварскаго; послѣ смерти сына своего Мейнгарда 1363, завѣщала Тироль Австріи.

Маргаритана, см. *перловица.*

Маргаритка (Bellis M.), родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій мелкія одно и многолѣтнія травы Европы и средиземноморской области. B. perennis M., многолѣтникъ, встрѣчающійся на лугахъ по всей Европѣ, цвѣтетъ съ весны до осени, разводится въ садахъ въ двухъ формахъ: бѣлой и розовой. У B. perennis prolifera корзинка цвѣтовъ окружена вѣнцомъ мелкихъ корзиночекъ.

Маргаритъ, то же, что и известковая слюда, см. *слюды.*

Маргаритъ, византійскій и древнерусскій сборникъ словъ I. Златоуста. Въ греческихъ спискахъ до 80 бесѣдъ, въ славянскихъ не больше 20. Первый М. изд. въ Острогѣ 1595. „Новый Маргаритъ" кн. А. М. Курбскаго — западно-русскій переводъ избранныхъ словъ I. Златоуста, съ дополнительными статьями. Трудъ этотъ сохранился въ двухъ спискахъ: въ Вольфенбюттельской библіотекѣ и въ Румянцевскомъ музеѣ. О послѣднемъ см. въ „Чтеніяхъ" въ Общ. Ист. и Древн. Россіи (М., 1888, кн. 1).

Маргариты, о-въ, 1) у береговъ Венесуэлы, входитъ въ составъ штата Гусманъ-Бланко; 991 кв. кл., съ портами Пампатаръ и Хуанъ Грісго. Прежде назыв. Нуева Эспарта. 2) О—въ на Дунаѣ у сѣвер. верхняго конца г. Буда-Пешта, съ пользующимся большой извѣстн. куроротомъ (сѣрнистыя термы и углекислые источники, роскошн. паркъ, гостиница и пр.). 3) Маргарита (Margareteninsel), большой о—въ, образов. Дунаемъ, въ венг. комит. Баранья, у сѣв. конца впадаетъ каналъ Шарвизъ, у южн. кан. Франца. На з., на прав. бер. Дуная лежитъ гор. Могачъ, на в. мѣстечко Безданъ.

Маргграфъ, химикъ, род. 1709, ум. 1782, членъ акад. наукъ, изучалъ соединенія фосфора и открылъ присутствіе сахара въ свекловицѣ, чѣмъ установилъ сахарное производство изъ нея. Работы его напечатаны въ изданіяхъ лейпцигскихъ (1757) и берл. (1761—67).

Маргейнеке (Marheineke), Филиппъ Конрадъ, род. 1780, ум. 1846, протест. богословъ, проф. въ Эрлангенѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ. Въ послѣднемъ, въ особенности по смерти Гегеля, былъ средоточіемъ правой, мнимоортодоксальной школы послѣдователей философіи Гегеля. Кромѣ собранія проповѣдей, написалъ: „Institutiones symbolicae" (Берл., 3 изд. 1830); „Über die wahre Stellung des liturgischen Rechts im evangelischen Kirchenregiment" (1825); Entwurf der praktischen Theologie" (1837); „Die Reformation, dem deutschen Volk erzählt" (Бранденб., 2 изд. 1858). Послѣ его смерти появились: „Vorlesungen über die theologische Moral, Dogmatik, Symbolik und Dogmengeschichte" (Берл., 1847—49, 4 т.). О главномъ его соч. „Grundlehren der christichen Dogmatik", сочетавшемъ церковное ученіе съ философіей, см. А. Гренковъ, „Главныя направленія нѣмецк. богословія въ XIX в." (Казань, 1882).

Маргеланскій уѣздъ, въ юго-вос. углу Ферганск. обл. Поверхн. гористая; площ. болѣе 14,000 кв. в., изъ кот. культурныхъ земель 288,777 дес., въ томъ числѣ искусственно орошаемыхъ 216,001 д., изъ нихъ: 156,787 постоянно обрабатыв., 57,641 перелогу и 1572 д. казенно-оброчн., статей и богарной 32,776 д. На 1 жителя приход. 0,73 орошаем. земли, землевладѣльцевъ 50,189 чел., котор. 1900 снято до 4 милл. пуд. зерна: рису, джугары, оз. и яр. пшеницы, ячм., проса и др. яров., картофеля 17,250 п. Жит. (1892) числилось вмѣстѣ съ городск. 326,149 (179,140 мужч., 147,009 ж.). Этническій составъ очень разнообразенъ: главную массу составляютъ сарты, за ними каракиргизы, таджики, кашгарцы, караколпаки, узбеки, тюрки, юзы; русскихъ до 1000 душъ. Остальные арабы, цыгане, индусы, дунгане, татары и пр. незнач. ч. Подъ хлопкомъ 40,568 дес., собр. до 4 м. пуд. Виноградники на 1154 дес., собрано болѣе 230 т. пуд. Скотоводство до 500,000 головъ, въ томъ числѣ: лошадей 62,759, крупнаго рогатаго скота 57,632, рабоч. воловъ 46,455, верблюд. 5000, ословъ до 4000, овецъ 228,500, козъ 83,300. Шелководство было въ упадкѣ, вновь начинаетъ развиваться, благодаря обновл. грены; коконовъ получ. до 33,000 п., на сумму 320,000 р. Фабр. нѣтъ; заводы всѣ хозяйственно-ремесл. типа; ихъ числится 1598, съ 4277 рабоч., произв. до 1.100,000 р. Торговля значительн.; документовъ выдано 6664. Для вспомоществованія бѣднѣйш. туз. насел., а главн. для развода и поддержки хозяйства и промышленности, за исключеніемъ торговли, устроены кассы, выдающ. срочныя ссуды за извѣстн. %. Фельдшерск. амбулаторн. пунктовъ 3. Мечетей 1518. Мусульманскихъ учебныхъ заведеній разныхъ типовъ 458 (изъ нихъ мектебе 427, медресе 16. Черезъ уѣздъ проложены два пути на Памиръ: черезъ Кара-Казыкъ (4390 м.) и Тенгизъ-Бай (3600 м.). Волостей 19, сельск. общ. 130, въ томъ числѣ 1 русск. поселеніе.

Маргеланъ, см. *Новый М.* и *Старый М.*

Маргеритъ (Marguerite), Поль, фр. романистъ, род. 1860. Онъ одинъ изъ основателей психологическаго романа, который явился противникомъ натурализма. Онъ написалъ между прочимъ: „Mon père" (1884); „Tous quatre" (1885), „Pascal Géfosse" (1887), „Jours d'épreuve" (1889), „Amants" (1890), его лучшее соч., „Ma Grande" (1893) и „La Tourmente" (1893).

Маргетъ (Margate), гор. въ англійск. графствѣ Кентъ, на сѣв. бер. о—ва Тэнетъ, соедин. въ настоящ. время съ материкомъ; морское купанье, нѣск. церквей (между ними св. Іоанна XI в.); жит. (1891) 18,417. Къ зап. на скалахъ больница для золотушныхъ (Royal Sea Bathing Infirmary).

Марги, или Маркилю, аулъ въ южн. Дагестанѣ; близъ него 21 апр. 1844 самурскій отрядъ кн. Аргутинскаго Долгорукаго (6 т.) разсѣялъ послѣ упорнаго боя громадное скопище горцевъ подъ предводительствомъ Кибитъ Магомы и Хаджи-Мурата.

Маргита, см. *Маргариты о—въ.*

Маргитъ, въ греческомъ народномъ эпосѣ, неразумный, глупый человѣкъ, воображающій себя умнымъ, герой приписываемой Гомеру комической поэмы. Отрывки напечатаны въ „Epicorum graecorum fragmenta I“ (Лейпц., 1877).

Маргіана, область древней Бактріи, по обѣ стороны р. Мургаба (древн. Маргусъ), въ древности славилась плодородіемъ и особенно винодѣліемъ, но была, какъ и теперь, окружена песчаной пустыней. Антіохъ I, для защиты страны отъ набѣга кочевниковъ, построилъ земляной валъ въ 300 км. длиною. Гл. городъ области Антіохія Маргіанская (нынѣшн. развалины Стараго Мерва), былъ въ то время крупнымъ городомъ, имѣлъ 70 стадій въ окружности и былъ заселенъ многочисленными греческими выходцами.

Марго, уменьшительное отъ имени Маргарита. Такъ называли королеву Франціи, Маргариту Валуа, супругу Генриха IV.

Марго, Давидъ, лекторъ франц. яз. въ спб. унив., род. 1823, ум. 1872, авторъ популярнаго учебника французск. яз. для средне-учебныхъ заведеній.

Маргольцъ (Mahrholtz), Рихардъ, нѣм. историкъ, род. 1849. Онъ написалъ: „Molière's Leben und Werke vom Standpunkte der heutigen Forschung“ (1881); „Voltaire-Studien“ (1882); „Voltaire im Urteil seiner Zeitgenossen“ (1883); „Volinaires Leben und Werke“ (1885); „Jean Francois Regnard“ (1887); „Grundriss der staatlichen und geistigen Entwickelung der europäischen Völker“ (1888); „Geschichte der ersten französischen Revolution“ (1888); „Jean Jacques Rousseau“ (188); „Jeanne D'Arc in Geschichte, Legende, Dichtung“ (1890); „Franz Grillparzer“ (1890).

Маргграфъ (Marggraf), Германъ, нѣм. поэтъ и писатель, род. 1809, ум. 1864. Съ 1836 по 1838 онъ редактировалъ „Berliner Konversationsblatt“, переѣхалъ 1838 въ Лейпцигъ, 1843 въ Мюнхенъ, участвовалъ въ редакціи „Blätter für litterarische Unterhaltung“. Изъ его произведеній отмѣтимъ: „Deutschlands jüngste Litteratur- und Kulturepoche“ (Лейпц., 1839); трагедіи: „Heinrich IV“ (1837) и „Elfride“ (1841), затѣмъ юмористическіе романы: „Justus und Chrysostomus. Gebrüder Pech“ (1840), „Johannes Mackel“ (1841) „Fritz Beutel“ (Франкф., 1855); наконецъ, Gedichte“ (Лейпц., 1858), „Balladenchronik“ (1862). Кромѣ того, онъ издалъ: „Ernst Schulze. Nach seinen Tagebüchern und Briefen“ (Лейпц., 1855); „Schillers und Körners Freundschaftsbund“ (1859); „Hausschatz der deutschen Humoristik“ (1860, 2 изд.).

Мардарій, Хониковъ, монахъ, по порученію нѣкоего Аѳанасія Іоаннова Ѳедосіева въ 1679 написалъ въ стихахъ объясненія къ картинамъ лицевой Библіи Пискатора (болѣе 3000 виршей). Стихотворныя подписи М. не буквальный переводъ латинскихъ стиховъ, а почти самостоятельное толкованіе картинъ Пискатора. См. Соколовъ, „Славянскіе стихи монаха М. Хоникова“ („Арх. Изв. и Зап.“, 1895).

Мадринъ, гор. въ малоазіят. вилайетѣ Діарбекръ, на сѣв. окраинѣ Месопотамской низменности, у подножія высокой скалы (1300 м.) съ заброшенной крѣпостью; им. до 25 т. жит., прекрасное орошеніе; почти половина населенія христіане различныхъ сектъ: спрійцевъ, якобитовъ, несторіанъ, халдеевъ, армянъ и армянъ католиковъ; значительн. торговля.

Мардохей, см. *Эсоирь.*

Марево, см. *миражъ.*

Маревыя (Chenopodiaceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее травы и кустарники съ листьями (иногда мясистыми, иногда напр. у Salicornia, недоразвитыми) безъ прилистниковъ. Цвѣтокъ (фиг. *A*) состоитъ изъ 2—5 покроволистиковъ, 1—5 супротивныхъ имъ тычинокъ и 2—5 сросшихся плодолистиковъ. Покроволистики остаются при плодѣ, принимая различную форму. Одногнѣздная завязь содержитъ одну сѣмяпочку; плодъ односѣмянный орѣшекъ съ подковообразнымъ или кольцеобразнымъ зародышемъ (фиг. *B*). Изъ 500 относящихся сюда видовъ большая часть встрѣчается въ Европѣ и Азіи; многіе растутъ на почвѣ, содержащей амміачныя соли, и потому часто встрѣчаются вблизи жилищъ и на удобренныхъ поляхъ; другіе переносятъ большое количество солей въ почвѣ и потому растутъ по берегамъ морей, на солончакахъ и солончаковыхъ степяхъ. Изъ послѣднихъ извѣстны своеобразныя древовидныя формы, напр. саксаулъ (Haloxylon Ammodendron) пустыни Гоби. Spinacia oleracea *M.*, шпинатъ, и садовая лебеда (Atriplex hortensis *M.*) служатъ овощами. Изъ муки сѣмянъ Chenopodium Quinoa *M.* въ Америкѣ приготовляютъ хлѣбъ. Нѣкоторые виды Chenopodium (C. Botrys *M.* и C. ambrosioides *M.*) имѣютъ лѣкарственное примѣненіе. Большое значеніе въ хозяйствѣ имѣетъ свекловица (Beta vulgaris *M.*). Нѣкоторые виды Salsola встрѣчаются въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ отложеніяхъ.

A. Цвѣтокъ Chenopodium. *B.* Сѣмя въ разрѣзѣ.

Марей, Этьенъ Жюль, физіологъ, р. 1830, уч. въ Парижѣ и сталъ 1869 проф естеств. исторіи при Collège de France. Произвелъ многочисленныя экспериментальныя физіологическія работы, изобрѣлъ сфигмографъ, кардіографъ, и при помощи

фотографическихъ снимковъ, содѣйствовалъ изученію механизма движенія человѣка и животныхъ. Онъ написалъ: „Recherches sur le pouls au moyen d'un nouvel appareil enregistreur“ (Пар., 1860); „Physiologie médicale de la circulation du sang“ (1863); „Études physiologiques sur les caractères graphiques des battements du cœur“ (1863); „Du mouvement dans les fonctions de la vie“ (1868); „La machine animale, locomotion terrestre et aérienne“ (1874; 4-е изд. 1886); „Physiologie expérimentale“ (1875—80, 4 т.); „La méthode graphique dans les sciences espérimentales“ (1878, дополненіе 1884); „La circulation du sang à l'état physiologique et dans les maladies“ (1881); „Physiologie du mouvement. Le vol des oiseaux“ (1890); „Le mouvement“ (1894) и др.

Марекапитъ, сферическія стяженія вулканическаго стекла различной величины (отъ 1 до 12 см. въ діаметрѣ), дымчатосѣраго и буроватаго цвѣта, первоначально наблюдавшіяся по берегамъ р. Марекапки, впадающей въ морѣ въ 30 вер. къ с. отъ Охотска. Тамъ М. явственно выпадаетъ при вывѣтриваніи развитыхъ тамъ вулканическихъ перлитовъ. Подобныя образованія оказались свойственными выдѣленіямъ многихъ вулканическихъ мѣстностей, въ Никарагуа, на о-вѣ Вознесенія. Съ другой стороны совершенно подобныя же сферическія стяженія стекла находимы были въ большомъ количествѣ среди напосовъ южной и центральной Австраліи, Борнео, Биллитона, а затѣмъ въ Богеміи и Моравіи (молдавитъ), при условіяхъ внѣ вліянія и близости какихъ либо, нетолько нынѣ дѣйствующихъ но и древнихъ вулкановъ, что заставляетъ предполагать и возможность ихъ космическаго метеорнаго происхожденія.

Маремма (итал., отъ лат. maritima „приморскія“), болотистое побережье Тирренск. моря въ Италіи, отъ р. Магры до Вольтурно (так. обр. къ М. относятся и римская Кампанія и Понтійскія болота), въ болѣе же узкомъ смыслѣ („тосканскія“ М.) отъ р. Чечины до р. Фіоры, особ. при береговыхъ рѣчкахъ, вообще ок. 2600 кв. км. $^2/_3$ холмисты, $^1/_4$ овраги, $^1/_{12}$ болото и вода. Во времена этрусковъ и вольсковъ, здѣсь было много городовъ, но затѣмъ съ порубкой лѣса и уменьшеніемъ хлѣбной культуры постепенно къ концу средн. вѣковъ М. превратились въ страшную господ. здѣсь маляріей пустыню. Съ 1828, благодаря энергичнымъ мѣрамъ, М. опять оздоровляются и заселяются. Проведена здѣсь и ж. д. Ливорно-Чивитавеккія съ двумя вѣтвями (т. наз. М—ская ж. д.). См. Noël de Vergers, „L'Étrurie et les Étrusques“ (Пар., 1862—64, 3 т.); Grottanelli, „La Maremma toscana“ (Сіена, 1873—76, 2 тома).

Марена (Rubia *Fourn.*), родъ растеній изъ сем. мареновыхъ (Rubiaceae) порядка Rubiales; многолѣтнія травы, съ шершавыми или колючими супротивно расположенными ланцетовидными или обратно яйцевидными листьями; прилистники крупные, такой же величины, какъ и листья, и вмѣстѣ съ послѣдними расположены мутовчато; цвѣты маленькіе, вѣнчикъ колесовидный, большей частью 5-раздѣльный, съ 5-ю тычинками и 2-мя столбиками (иногда 4-хъ раздѣльный и съ 4-мя тычинками); плодъ костянка; къ этому роду относится около 30 видовъ; большинство изъ нихъ содержитъ красящія вещества. Наибольшее значеніе имѣетъ видъ R. tinctorum, марена (см. табл., „Красильныя растенія“ фиг. 2), кустистое растеніе, съ четырехгранымъ ползучимъ травянистымъ стеблемъ, достигающимъ 60—90 см. высоты; стебли не зимуютъ, но растеніе обладаетъ многолѣтнимъ корневищемъ, называемымъ краппомъ; листья ланцетовидные, супротивные, но, благодаря присутствію очень схожихъ прилистниковъ въ числѣ 2, часто съ расщепленными пластинками, кажутся мутовчатыми; цвѣты желтые. Родомъ изъ вос. Европы и зап. Азіи, гдѣ встрѣчается дико; культивируется ради корневища, содержащаго красящее вещество. Культивируется въ южныхъ мѣстностяхъ Европы, а также въ средней полосѣ, но въ послѣднемъ случаѣ сѣмена не дозрѣваютъ; почву любитъ рыхлую, влажную, глубокую и плодородную; разводится или посѣвомъ или высаживаніемъ кусковъ корневищъ и корневыхъ отпрысковъ на особыхъ плантаціяхъ; культура ея въ общемъ сходна съ культурой паровыхъ растеній. Полный урожай корневищъ получается на 2-ой и 3-й годъ; послѣднія достигаютъ 20—30 см. длины, 5—12 мм. толщины, снаружи бурокраснаго цвѣта, сморщенныя, внутри желтокраснаго цвѣта. Высушенныя корневища или прямо измалываются и такъ поступаютъ въ продажу, или раньше удаляется верхній мало цѣнный слой; въ послѣднемъ случаѣ получается болѣе цѣнный продуктъ. Измолотый краппъ представляетъ гурбый шафрановаго цвѣта порошокъ съ сильнымъ специфическимъ запахомъ, кисло-сладкимъ вкусомъ; онъ сильно гигроскопиченъ и долженъ быть тщательно защищенъ отъ воздуха и свѣта; достоинство его повышается отъ продолжительнаго храненія, впрочемъ послѣ 5—6 лѣтъ оно начинаетъ падать. Краппъ содержитъ, кромѣ обычн. составныхъ частей растенія, глюкозиды, которые подъ вліяніемъ специфическихъ ферментовъ, находящихся въ самомъ корневищѣ, медленно распадаются на сахаръ и красящее вещество. Это происходитъ при храненіи порошка; глюкозидъ руберитриновая кислота $C_{26}H_{28}O_{14}$ при распаденіи даетъ ализаринъ $C_{14}H_8O_5$ и сахаръ; другой глюкозидъ доставляетъ пурпуринъ $C_{14}H_8O_5$; кромѣ того, краппъ содержитъ розовый псевдопурпуринъ, желтый пурпуроксантинъ и ализаринъ. Если добывать красящія вещества прямо изъ

необработаннаго крапна, то, вслѣдствіе присутствія въ немъ посторонннхъ веществъ, половина красокъ остается въ корнѣ, связанными съ известью и магнезіей; поэтому приготовляютъ сначала препараты, содержащіе красящее вещество въ болѣе чистой и концентрированной формѣ; такъ обрабатываютъ крапнъ 12—15 часовъ водой, слабо подкисленной сѣрной кислотой, выжимаютъ, сушатъ и измалываютъ (цвѣтной крапнъ); промывныя воды богаты сахаромъ и поступаютъ для добычи спирта и въ кормъ. Цвѣтной крапнъ даетъ превосходную фіолетовую и глянцевидную розовую краску, а остается совершенно бѣлый остатокъ; но и въ этомъ случаѣ используется всего половина красящаго вещества. Препаратъ гарансинъ получается такъ: измолотый крапнъ обрабатывается сначала въ холодной водѣ, выжимается, а затѣмъ въ слабой сѣрной кислотѣ, послѣ чего промывается, сушится и растирается: изъ 500—600 ч. крапна получается 100 ч. гарансина; онъ даетъ живыя, блестящія краски. Таковы далѣе препараты: garanceux, pinkoffin (alizarine commerciale), krapkohle, kolorin. Крапнъ былъ извѣстенъ уже въ древнія времена, и культура М. велась греками и римлянами; во Франціи и Германіи она распространилась въ средніе вѣка, затѣмъ прекратилась здѣсь въ XVI вѣкѣ, но послѣ 1760 снова стала распространяться въ тѣхъ же мѣстностяхъ. Больше всего теперь она разводится во Франціи (Авиньонъ), Голландіи и въ Эльзасѣ; большія количества ея получаются въ М. Азіи, Сиріи, Египтѣ, Греціи и Сициліи. Изъ Зап. Европы она перешла и въ Россію и теперь разводится на Кавказѣ и въ Туркестанѣ. Раньше это растеніе являлось важнѣйшимъ изъ красильныхъ, но, благодаря изобрѣтенному въ 30-хъ гг. XIX стол. способу приготовленія ализарина изъ антрацена, его значеніе, а вмѣстѣ съ тѣмъ и культура, сильно сократились. Изъ другихъ видовъ наиболѣе важны: R. peregrina *L.*, доставляющая левантскій крапнъ, культивируется въ области Средиземнаго моря до Турціи, и R. Munjista *Rahb.*, доставляющая остиндійскій крапнъ, въ Остъ Индіи. Кромѣ того, красящее вещество добывается изъ нѣкоторыхъ видовъ, растущихъ въ Индіи, Вестиндіи и Южной Америкѣ.

Маренго, дерев. въ СѢв. Италіи близъ Алессандріи; 5 мая 1799 близъ М. французская дивизія Виктора атаковала передовые отряды австрійскихъ войскъ, на выручку которымъ подоспѣлъ авангардъ кн. Багратіона. 14 іюня 1800 главнокомандующій австрійской арміи Меласъ атаковалъ близъ М. дивизіи Виктора и Ланна и, несмотря на прибытіе самого Бонапарте съ гвардіей, вынудилъ французовъ отступить; когда Меласъ, считавшій сраженіе оконченнымъ, уѣхалъ въ Алессандрію, на помощь французамъ подошла дивизія Дезе, драгуны Келлермана врубились въ австрійскую нѣхоту и австрійцы обратились въ бѣгство, бросивъ почти всю свою артилерію. На другой день Меласъ подписалъ договоръ, по которому обязался отойти за р. Минчіо.

Маренгольцъ - Бюлова (Marenholtz-Bülow), Берта фонъ, род. 1810, ум. 1893, педагогическая писательница. Въ 1850 познакомилась съ франц. Фребелемъ и посвятила себя съ тѣхъ поръ проведенію системы воспитанія въ литературу и жизнь. Написала: „Die Arbeit und die neue Erziehung nach Fröbels Methode“ (2 изд., Кассель, 1875); „Das Kind und sein Wesen“ (2 изд., 1878); „Der Kindergarten“ (2 изд., Дрезденъ, 1878); „Erinnerungen an Friedrich Fröbel“ (Кассель, 1876); „Theoretisches und praktisches Handbuch der Fröbelschen Erziehungslehre“ (1886, 2 т.) и др.

Марендъ, древн. Маранда, гор. въ персидской провинціи Азербейджанѣ, къ сѣв. зап. отъ Тавриса; въ мечети города почитается магаметанами гробница, долженствующая, согласно преданію, заключать въ себѣ прахъ матери патріарха Ноя.

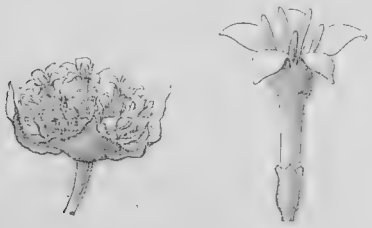
Маренічъ, Григ. Алексѣев., теоретикъ-педагогъ. Род. 1836. Состоитъ въ теченіе многихъ лѣтъ проф. сольфеджіо и элементарной теоріи въ спб. консерваторіи. Издалъ сборникъ сольфеджіо и школьныя пѣсни для нѣсколькихъ голосовъ, а также „Первоначальное обученіе пѣнію“ (1876) и 32 одноголосныя пѣсни для учениковъ элементарной школы (1874).

Маренко (Marenco), 1) Карло, графъ, итальян. поэтъ, род. 1800, ум. 1843 г. 1828 была поставлена въ Туринѣ первая трагедія М. „Buondelmonte“. Послѣ того до 1842 еще появились на сценѣ его: „La famiglia Foscari“, „Adelisa“, „Manfredi“, „Giovannina I.“ „La Pia de'Tolommei“, „Berengrio“, „Arrigo di Savoia“. Другія пьесы М. стали извѣстны только въ печати, а именно трагедіи: „Corso Donati“, Ezzellino III“, Ugolino“, „La guerra de'baroni“, „Arnaldo da Brescia“, „Cecilia di Baone“, „Corradino“. Самый продолжительный успѣхъ выпалъ на долю „Pia de Tolomei“. Въ произведеніяхъ М. сильный отпечатокъ, какъ религіознаго чувства, такъ и патріотизма. Изъ посмертныхъ его произведеній появились еще „Tragedie inedite. con l'aggiunta di alcune poesie, etc.“ (Флоренція, 1856).

2) М., Леопольдо, графъ, род. 1831, ум. 1899. Уже 20 лѣтъ поставилъ онъ на сцену съ успѣхомъ свою трагедію „Isabella Orsini“. Его „Piccarda Donati“, въ которой съ такимъ талантомъ играла Ристори, драмы „Saffo“ и „Sheronella“ также значительно прославили его имя. Затѣмъ онъ сталъ писать бытовыя пьесы и бралъ сюжеты изъ деревенскаго быта („Celeste“), изъ быта горныхъ жителей (Il ghiacciajo del Monte Bianco“), а также изъ жизни моряковъ (Giorgio Gandi“). Кромѣ того, М. написалъ еще и значительное количество комедій, въ томъ числѣ: „Un malo esempio in famiglia“, „Letture ed esempi“.

„Lo spiritismo“, „Supplizio di Tantalo“, „Gli amori del nonno“, „Quel che nostro non è“ (1877). Въ послѣдніе годы своей жизни онъ обратился къ соціальной комедіи, но не имѣлъ въ ней успѣха.

Мареновыя (Rubiaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Rubiales, заключающее б. ч. кустарники и деревья, иногда травы съ супротивными или, вслѣдствіе сильнаго развитія трилистниковъ, ложномутовчатыми листьями. Цвѣты (см. рис.) б. ч. обоеполые, 4—5 членные, собранные въ супротивныя метелки, рѣдко пазушные, одиночные. Чашечка является въ видѣ сплошной или зубчатой оторочки на верхнемъ краю нижней завязи. Вѣнчикъ очень измѣнчивъ. Тычинки прикрѣплены къ трубкѣ вѣнчика, чередуясь съ его зубцами. Нижняя, б. ч. двугнѣздная завязь имѣетъ на верху болѣе или менѣе мясистый дискъ и заключаетъ по одной или по многу сѣмяночекъ въ каждомъ гнѣздѣ. Плодъ чаще въ видѣ коробочки, ягоды или костянки. Сѣмена содержатъ бѣлокъ и б. ч. прямой зародышъ. М. распадаются на подсемейства: Coffeoideae (роды Coffea M., Cephaëlis *Sw.*, Myrmecodia, Nertera *Banks.* et *Soland.*, Coprosma *Forst.*, Asperula M., Rubia M., Galium M.), съ одной сѣмяночкой въ гнѣздѣ завязи и Cinchonoideae (роды Cinchona M., Uncaria *Schreb.*, Gardenia M. и др.) съ многими сѣмяночками; къ послѣдней группѣ относятся исключительно экзотическіе роды. Къ М. принадлежатъ до 4500 видовъ, распространенныхъ гл. обр. въ тропикахъ. Многіе виды содержатъ алкалоиды (хининъ, цинхонинъ, цинхонидинъ, кофеинъ) и даютъ важныя лѣкарства (хинная корка видовъ Cinchona) или служатъ для приготовленія напитковъ (кофе изъ сѣмянъ Coffea arabica и др.), красильныхъ веществъ (кранпъ изъ корня Rubia tinctorum) и пр. Въ ископаемомъ состояніи найдены въ янтарныхъ слояхъ цвѣты Sendelia Ratzeburgiana.



Головчатое соцвѣтіе и отдѣльный цвѣтокъ Psychotria.

Марендіо (Marenzio), Лука, итальянскій композиторъ XVI вѣка. Род. 1550, ум. 1599. Музыкальное образованіе получилъ у Джіованни Контини. 1580 выступилъ въ Венеціи въ качествѣ автора изданныхъ имъ мадригаловъ, состоя въ то-же время при дворѣ польскаго короля. 1581 принималъ участіе въ дѣлахъ папской капеллы. М. прославился своими мадригалами и церковными произведеніями. Смѣлостью своихъ модуляцій и хроматизмовъ явился предвѣстникомъ воцарившейся послѣ его смерти драматической музыки.

Марсографъ, приборъ съ поплавкомъ, регистрирующій помощью пишущаго механизма колебанія уровня воды.

Марсотида, въ древности мѣстность въ Нижнемъ Египтѣ, лежавшая на западъ отъ Дельты; производила хорошее вино. Гл. городомъ была Марея, на южн. берегу названнаго по ея имени болотистаго озера (нынѣ Маріутъ), на югъ отъ Александріи.

Марсско, Арманъ-Самуилъ, франц. инженеръ, род. 1758, ум. 1832, участвовалъ въ революціонныхъ войнахъ, 1793 подъ Тулономъ впервые организовалъ баталіонъ саперъ, 1798 былъ назначенъ инспекторомъ инженернаго корпуса, 1808 сражался въ Испаніи и за подписаніе байленской капитуляціи былъ лишенъ чиновъ. При реставраціи назначенъ начальникомъ дивизіи, затѣмъ разработалъ проектъ обороны французскихъ границъ.

Марсттимо, въ древн. Ніера, самый зап. изъ Эгатскихъ о—вовъ, относится къ итальянск. пров. Трапани (Сицилія), до 684 м. выс., площ. 12,98 кв. км., жит. (1881) 625; производитъ много каперсовъ, мёда и тимола.

Марцоль, Фридрихъ Августъ, род. 1794, ум. 1873, профессоръ римскаго права въ Геттингенѣ, Гиссенѣ и Лейпцигѣ, авторъ въ свое время весьма популярнаго учебника „Lehrbuch der Institutionen“ (Лейпцигъ, 1839) и основатель, въ сотрудничествѣ съ Линде, въ 1827 году повременнаго органа „Zeitschrift für Zivilrecht und Prozess“. Кромѣ того, М. принадлежитъ много трудовъ по различнымъ вопросамъ; изъ нихъ можно отмѣтить „Ueber die bürgerliche Ehre“ (1824); „Lehrbuch des Naturrechts“ (1819); „Das gemeine deutsche Kriminalrecht“ (1841; 3 изд. 1856).

Маршаль, Жоржъ, врачъ, извѣстн. французскій хирургъ, род. 1685, ум. 1736, былъ лейбъ-хирургъ. Людовика XIV. Вмѣстѣ съ Лапейрони основалъ парижскую хирургическую академію.

Маршоссе (Maréchaussée), конные отряды въ дореволюціонной Франціи, состоявшіе въ распоряженіи интендантовъ для охраненія общественной безопасности.

Марешъ, Иванъ, виртуозъ на валторнѣ, изобрѣтатель роговой музыки. Род. 1719, ум. 1774. Ученикъ Гампеля въ Дрезденѣ по игрѣ на валторнѣ и Цика въ Берлинѣ по скрипичной игрѣ. Будучи приглашенъ 1748 гр. Бестужевымъ-Рюминымъ, М. за свою превосходную игру на валторнѣ былъ сдѣланъ камеръ-музыкантомъ императрицы Елизаветы Петровны. Далѣе, запявшись по предложенію Нарышкина исправленіемъ грубыхъ охотничьихъ роговъ, явился впослѣдствіе изобрѣтателемъ такъ называемой роговой музыки. 1757 былъ назначенъ капельмейстеромъ императорской роговой музыки.

Маржакъ (Maťák), Юлій, чешскій живописецъ и рисовальщикъ, род. 1835, учился въ Мюнхенѣ. Изъ произведеній его особенно замѣчательны рисунки углемъ: „Конгрессъ аистовъ“, „Вечерняя звѣзда“, „Четыре времени сутокъ“. М. также иллюстраторъ.

Марзаботто (Marzabotto), селеніе въ итальянск. провинціи Болонья, округа Вергато, на ж. д. Болонья-Пистойя. Здѣсь открыты многочисленные хорошо сохранившіеся остатки этрусскаго города, относящагося къ V в. до Р. Х. См. Brizzio, „Una Pompei Etrusca a Marzabotto“ (Болонья, 1882).

Мари, Никол. Николаев., проф. военно-медиц. акад. по каѳедрѣ сравнительной патологіи съ ученіемъ объ эпизоотическихъ болѣзняхъ. Род. 1858, окончилъ курсъ казан. ветер. инст. 1881, степень магистра ветер. наукъ получилъ 1891. До 1891 служилъ въ земскихъ и городскихъ учрежденіяхъ, 1901 былъ назначенъ доцентомъ варшавск. ветерин. инст. по каѳедрѣ общей патологіи, патологич. анатоміи и патологич. гистологіи. Съ 1889 занималъ должность бактеріолога варш. гигіен. станціи. На должность профессора императ. военно-медиц. акад. избранъ конференціей по конкурсу 1902. Напечаталъ болѣе 50 работъ въ спеціальныхъ журналахъ и отдѣльно. Изъ нихъ наиболѣе выдающіяся: „Къ ученію объ актиномикозѣ“ и „Основы патолого-анатомической діагностики“. Послѣдняя книга (въ четырехъ томахъ), вышедшая въ свѣтъ 1896, уже въ 1900 г. вынущена вторымъ изданіемъ. Являясь вполнѣ научнымъ трудомъ, она вмѣстѣ съ тѣмъ оказалась вполнѣ удовлетворяющимъ потребностямъ врачей. Такого солиднаго, оригинальнаго труда русская ветеринарная литература давно не видѣла.

Мари (Marie), Пьеръ Тома Александръ Амабле де Сенъ Жоржъ, франц. политикъ, род. 1797, ум. 1870, прославился какъ адвокатъ защитой многихъ политическихъ обвиняемыхъ, между проч Ледрю Роллена; выбранный 1842 въ палату депутатовъ, сталъ на сторону радикаловъ; 1848 М. воспротивился учрежденію регентства и сдѣлался членомъ временного правительства и министромъ общественныхъ работъ; съ 10 по 28 мая былъ членомъ исполнительной власти и затѣмъ министромъ юстиціи. 1863 М. былъ избранъ въ члены законодательнаго корпуса. См, Cherest, „La vie et les oeuvres de A. T. Marie“ (1873).

Марибіосъ, родъ вулкановъ въ Никарагвѣ, изъ которыхъ значителенъ Момотомбо (1980 м.), Телика (2183 м.) и др. Изъ нихъ первый постоянно дымится, вулканъ Ласъ-Пиласъ имѣлъ сильное извержения 1849. Названіе М. носило племя туземцевъ, жившее здѣсь до покоренія страны испанцами.

Марибо, датскій окр., обнимъ. о—ва Лаландъ, Фальстеръ и много мелкихъ о-вовъ, площ. 1689,4 кв. км., жит. (1890) 100,552. Одноим. гл. г. на о—вѣ Лаландъ между озерами М. и Грамструпъ, при ж. д. (вѣтвь въ портъ Бангольмъ); жит. (1890) 2542.

Мариво (Marivaut), Пьеръ Карлъ де Шамбленъ, франц. драматургъ и романистъ, род. 1688, ум. 1763. Онъ рано началъ писать такъ называемыя „пьесы интриги“, гдѣ анализировалъ самыя сокровенныя движенія человѣческаго сердца, отчасти изящнымъ, отчасти манернымъ, утонченно искусственнымъ языкомъ. Этотъ стиль пріобрѣлъ въ тогдашнемъ высшемъ обществѣ полное право гражданства и получилъ удержавшееся съ тѣхъ поръ за нимъ спеціальное названіе „маривожа“; при этой манерности въ немъ, однако, много ума, граціи и остроумія. Пьесы М.: „La surprise de l'amour“, „Le jeu de l'amour et du hasard“, „Les fausses confidences“, „Le legs“, „L'épreuve“ до настоящаго времени съ успѣхомъ даются на сценѣ. М.— единственный авторъ комедій, который ничего или почти ничего не заимствовалъ у Мольера. Романы М. потеряли теперь всякій интересъ, хотя Лагарпъ и считалъ романъ М. „Mariame ou les aventures de la comtesse de *** (Пар., 1731—36, нов. изд. 1883) однимъ изъ лучшихъ франц. романовъ. 1743 М. сдѣлался членомъ академіи. „Oeuvres complètes“ М. появились въ Парижѣ 1781, 12 томовъ, нов. изд. ихъ, но менѣе полное, 1827—30, нов. изд. „Théâtre complet M.“ 1877. См. F. Fleury, „M. et le marivaudage, etc.“ (Пар., 1881); Larroumet, „M., sa vie et ses oeuvres“ (2 изд., 1894).

Маривожакъ (marivodage), см. *Мариво.*

Мари Галантъ (Marie-Galante), одинъ изъ франц. Антильскихъ о-вовъ. подъ 15° 53′ с. ш. и 65° 58′ з. д., 28 км. къ ю.-в. отъ Гваделупы, площ. 149 кв. км., жит. (1889) 14,268. Холмы о—ва (до 189 м.) покрыты камышевымъ кустарникомъ; коралловые рифы затрудняютъ доступъ къ о—ву. Воздѣлыв.: сах. тростн., кофе, хлопокъ, какао. Гл. г: Гранбургъ съ портомъ и (1889) 6910 жит.

Мари де Франсъ (Marie de France), старинная французская писательница, жившая въ Англіи, гдѣ она близко стояла къ королю Генриху II, которому посвятила свои стихотворенія (lais) и полныя искренности и теплоты новеллы въ стихахъ. Произведенія ея напечатаны Рокфоромъ въ Парижѣ 1822.

Марикина (Hapale rosalia), то же, что рыжая игрунка, см. *игрунки.*

Марилья (Marilla), венг. Марильявёдь (Marillavölgy), клим. курортъ въ венг. комит. Крашо-Сёрень; посреди хвойнаго лѣса; санаторія для грудныхъ и нервныхъ больныхъ, съ водолѣчеби. заведеніемъ; въ глубинѣ живоп. окрестностей находятся залежи рудъ желѣза, мѣди и кам. угля.

Марина, въ былевомъ эпосѣ коварная возлюбленная молодого богатыря Доб-

рыни, измѣняющая ему, ради Змѣя Горыныча, котораго Добрыня убиваетъ, по М.— колдунья и обращаетъ Добрыню въ золоторогаго тура. Однако, напуганная матерью богатыря, она возвращаетъ ему человѣческій образъ и ищетъ примиренія, въ которомъ Добрыня отказываетъ и предаетъ мучительной смерти. См. *Добрыня*.

Марина Мнишекъ, см. *Мнишекъ*.

Маринетта, гл. г. одноим. графства въ сѣв.-ам. шт. Висконсинъ, при впад. р. Меномини въ Гринъ Бай Мичиганскаго оз., большія лѣсопильни, торговля деревомъ, жит. (1890) 11,523.

Марини (Marini), выдающійся итал. поэтъ, род. 1569, ум. 1625. Самое знаменитое его стихотвореніе „Adone"—эпосъ въ 20 пѣсняхъ (Пар., 1623: Лонд., 1789; Флор., 1886), написанный особеннымъ слогомъ, въ которомъ множество самыхъ ходульныхъ выраженій, неестественныхъ картинъ и метафоръ, холодныхъ антитезъ и странной игры словъ (concetti). Этотъ стиль называется по его имени „Stil marinesco" или „marinismus". Современники М. восхищались поэмой „Adone", и она вызвала многочисленныя подражанія, въ которыхъ еще болѣе были усилены недостатки ихъ образца. Вслѣдствіе того, что въ „Adone" есть нѣсколько скабрезныхъ страницъ, это произведеніе вошло въ списокъ запрещенныхъ книгъ. Изъ остальныхъ произведеній М. назовемъ религіозный эпосъ „La strage degli innocenti" (Римъ, 1633); „La Lira" „La Sampogna", „Lettere gravi, argute, lacete, piacevoli". Цирардини издалъ избранныя сочиненія М. подъ заглавіемъ: „Opere di G. M." (Неаполь, 1862); Vellauri, „Il cav. G. B. M. in Piemonte" (Флоренц., 1865); Menghini, „La vita e le opere di G. B. M" (Римъ, 1888); Mango, „Le fonti dell' Adone" (Турин., 1891).

Маринисты, художники, изображающіе на своихъ картинахъ море, морскіе воды и морскіе мотивы. Особеннаго совершенства достигъ этотъ родъ живописи въ голландской школѣ XVII в. Между старинными М. назовемъ слѣдующихъ: Порцеллисъ, Ванъ Гойенъ, Питерсъ, Ванъ де Вельде, Бакгейзенъ. Изъ современныхъ М. замѣчательны: голландцы Схотель, Гулькъ, Кукукъ, Стормъ, Месдагъ; французы: Гюденъ, Барри, Майеръ, Зіемъ; шведъ Ларсонъ; датчанъ Лохеръ; нѣмцы: Ахенбахъ, Гильдебрандъ, Нордгренъ, Штурмъ, и русскіе: Айвазовскій и Боголюбовъ.

Мариновать, способъ сохранять вареное и жареное мясо, рыбу, овощи. М. можно различными соусами, уксусомъ съ пряностями и т. п.

Мариноза, графство и селен. въ штатѣ Калифорнія на склонахъ Сіерры Невады, съ знаменитымъ, находящимся подъ охраной государства паркомъ нѣсколькихъ сотенъ гигантскихъ деревьевъ (Sequoia gigantea), изъ которыхъ наибольшія имѣются до 9,4 м. въ поперечникѣ при 99 м. высоты.

Маринъ изъ Тира, греческій географъ (около 100 г. по Р. Х.), предшеств. Птолемея (см.), который много пользовался картографич. работами М. и между прочимъ принялъ отъ него меридіанъ о—ва Ферро за 0^0 градусныхъ измѣреній

Маринъ, Аполлонъ Никифоров., генер.-лейтен., род. 1790, ум. 1873, участвовалъ въ войнахъ 1812—13 и былъ раненъ подъ Бородинымъ и подъ Лейпцигомъ, 1831 во время польской войны отличился при защитѣ крѣп. Кейданы. Написалъ: „Исторію л.-гв. Финляндскаго полка" (1846) и „Русскіе богатыри, завѣтная книжка для ратныхъ людей и народа русскаго".

Мариньякъ, Жанъ Шарль де, химикъ, род. 1817, ум. 1874, былъ профессоромъ женевск. акад. Работы М. затрагиваютъ всѣ стороны химіи и послужили къ быстрому ея развитію. Особенно замѣчательны его работы о точныхъ опредѣленіяхъ атомныхъ вѣсовъ, объ изоморфизмѣ фтористыхъ силикатовъ съ фтористыми оловянными силикатами, объ установленіи тождества озона съ обыкновеннымъ кислородомъ и изслѣдованія о лантанѣ и дидимѣ.

Мариньяно, мѣстечко въ Ломбардіи; близъ него 13 и 14 сент. 1515 происходилъ бой между швейцарцами и французами короля Франсуа I; въ первый день швейцарцы имѣли успѣхъ, во второй день къ французамъ подошли на помощь венеціянцы, и швейцарцы въ полномъ порядкѣ отступили къ Милану.

Марисъ (Maris), Іаковъ, голл. живописецъ, род. 1837, ум. 1899, развился въ Парижѣ подъ вліяніемъ пейзажистовъ Діаза, Коро, Руссо, Миллэ, Дюпрэ и Добиньи. Манера М. вполнѣ современна и нисколько не напоминаетъ старыхъ голландскихъ мастеровъ, а своимъ широкимъ размахомъ кисти и удачнымъ освѣщеніемъ скорѣе примыкаетъ къ французской школѣ. Изъ его многочисленныхъ произведеній назовемъ: „Берегъ моря", „Мельница", „Мостъ и каналъ въ Роттердамѣ", „Утка съ утятами". Онъ работалъ также акварелью и офортомъ. Его братъ Матейсъ М. (род. 1835) пишетъ жанровыя картины, отличающіяся воздушнымъ колоритомъ и поэтической концепціей („Дѣвушка съ голубями", „Фламандская кухарка" и „Домашнее дѣло"). Третій братъ, Виллемъ М., также живописецъ, пишетъ пейзажи, съ стаффажемъ людей и домашнихъ животныхъ.

Марица, Гебросъ древнихъ, р. въ вост. Румеліи и тур. вилайетѣ Адріанополь, начинается около Чадыръ-Тепе въ Родопскихъ горахъ, впад. къ с. отъ Эноса въ Эгейское море; дл. р. 437 км., судох. для лодокъ, начиная отъ Адріанополя.

Маріамна, супруга Ирода I.

Маріампольскій уѣздъ, одинъ изъ центральныхъ Сувалкск. губ. Площадь 1913,9 кв. в. Земли 194,439 д.: крестьян. 102,475, мелк. шляхты 192, посадск. 1122, городск. 697, дворск. 41,003, казен. 48,154, проч. влад. 796 д. Усадебн. 5796 д., пахатн.

85,796, лугов. 23.871, пастб. 12,364, лѣсн. 54,766, неудобн. 11,846 д. Посѣвная площадь 1901 г. 77,495 дес., съ котор. собрано 4.541,661 пудъ зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 5486 дес., выкопано 2.670,193 пуда. Луговъ 13,960 дес., собрано 1.735,780 пуд. сѣна, изъ нихъ 242,720 пуд. съ заливныхъ. Скотоводство: всего 122,232 головы: лошадей 23,086, рогат. скота 25,280, овецъ 45,452, свиней 28,414 штукъ. Населенія, вмѣстѣ съ городск., по переписи 1897 числится 115,207 д. об. пола (57,749 муж., 58,458 женщ.). Главное занятіе жителей—земледѣліе. Изъ промысловъ особенно развита выдѣлка торфа. Фабрикъ и заводовъ 111, производ. 327,385 руб. при 383 рабоч. Гминъ 14, селеній 848, дворовъ 10,363. По уѣзду проходитъ шоссе, соедин. Сувалки съ Ковно.

Маріамполь, уѣздн. гор. Сувалкской губ., подъ 54°32′ с. ш., 23°21′ в. д., на рѣкѣ Шешупѣ. Жителей (1897) 6298 д. об. пола. Фабрикъ и завод. 13, производ. 12,900 руб. при 28 рабочихъ. Больница. Гимназія.

Маріамъ, сестра Моисея и Аарона, помогавшая имъ въ дѣлахъ.

Маріана (Mariana), Хуанъ, испанск. историкъ и іезуитъ, род. 1536, ум. 1623. Онъ написалъ: „Historiae de rebus Hispaniae libri XXX". Его соч.: „De rege et regis institutione" (1598) было сожжено въ Парижѣ по приговору парламента. Соч. „De las enfermedades de la Compañia y de sus remedios" относится къ ордену іезуитовъ. См. Ranke, „Zur Kritik neuerer Geschichtschreibers" (Лейпц., 1874).

Маріаниты, 1) Рыцари Пресвятой Дѣвы Маріи, члены ордена, основаннаго 1233 доминиканцемъ Бартоломео Виченца для вспомоществов. угнетеннымъ. Уставъ ордена допускалъ бракъ, владѣніе имуществомъ и свободный образъ жизни. М. называли также веселыми братьями (Fratres gaudentes). Орденъ прекратился 1589 г.

2) Нѣмецкій рыцарскій благотворительный орденъ, для ухода за больными во время войны и мира, основанный эрцгерцогомъ Вильгельмомъ 1871.

Маріанна, гор. въ браз. шт. Минасъ Жераэсъ, въ 5 км. къ в. отъ Уро Прето, еписк. резид., 5000 жит.; со времени истощенія золот. розсыпей въ упадкѣ.

Маріано (Mariano), Раффаель, род. 1840, итальянскій философъ и писатель; ярый послѣдователь Гегеля, читалъ исторію церкви въ университетѣ въ Неаполѣ. Написалъ: „Lassalle ed il suo Eraclito, saggio di filosofia Egheliana" (1865); „Il risorgimento italiano secondo i principii della filosofia della storia" (1866); „La philosophie contemporaine en Italie" (Пар., 1868); „Il problema religiosa in Italia" (1872); „Strauss e Vera, saggio critico" (1874); „La libertà di conscienza" (1875); „L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale" (1876); „Cristianesimo, cattolicismo et civiltà" (1879); „Giorgano Bruno. La vita e l'uomo" (Римъ, 1882); „Studii critici sulla filosofia della religione" (1887); „Buddismo e cristianesimo" (1892); „L'Italia cattolica è cristiana o pagana?" (1892); „L'evangelo di Giovanni" (1892); „Gli evangelii sinottici" (1896) и др. По нѣмецки, кромѣ статей въ различныхъ журналахъ, написалъ: „Das jetzige Papstum und der Sozialismus" (Берл., 1882).

Маріанскіе о–ва, Ладроны (т. е. „Воровскіе о–ва"), группа о–въ въ сѣв.-зап. части Тихаго ок., между 13—21° с. ш. и 145—146° в. д., состоитъ изъ 15 о–вовъ съ общей площ. 1140 кв. км., жит. (1887) 10,172. Южные о–ва состоятъ изъ коралловаго известняка, прорваннаго вулканическими породами; берега окаймлены кораллов. рифами, за которыми находятся хорошіе порты. Наиб. значит. о–ва: Гуамъ (см., 8561 жит.); Рота (491), Тиніанъ (234) и Сайпанъ (886). Сѣв. о–ва вулканич. происхожденія, съ нѣсколькими дѣйствующими вулканами. Клим. здоровый, флора и фауна тѣ же, что и на Каролинскихъ о–вахъ. Жители о–вовъ, хаморро, родственны съ остальными микронезцами и филиппинск. тагалами, отличались радушіемъ по отношенію къ европейцамъ. Въ борьбѣ за свободу съ испанцами, основавшими въ 1668 на Гуамѣ колонію, почти всѣ хаморро были уничтожены. Настоящее населеніе — смѣш. расы изъ хаморро и тагаловъ, привезенныхъ съ Люсона въ пѣляхъ предотвращенія полнаго вымиранія хаморро. Остатки древней культуры, въ видѣ храмовъ и дворцовъ, особенно на о–вѣ Тиніанъ, давно погибли за время хозяйничанья исп., явившихся лишь широкими распространителями распутства и безнравственности. Эпидемія въ 1856 унесла съ собой половину населенія. Жители заним. отчасти земледѣліемъ, но гл. обр. охотой на ввезенныхъ оленей, одичавшій рог. скотъ и свиней. Промышл. и торговля въ полномъ упадкѣ. Гл. г. Агана, на о–вѣ Гуамѣ. О–ва открыты въ 1521 Магеллапомъ и названы имъ Ладронами. Испанцы, захватившіе о–ва въ 1668, назвали ихъ М. о. Въ 1899 состоялось соглашеніе между Германіей и Испаніей, въ силу котораго послѣдняя уступила первой за 25 милл. пезетовъ Каролины, о–ва Палау и М. о., за исключеніемъ о–ва Гуамъ, занятаго американцами.

Маріанскія горы, у исп. Маріанскіе Кордильеры (Cordillera Marianica), у древн. Montes Mariani, южн. краевыя горы центр. исп. плоскогорія, 600 км. дл. съ в. на з., отдѣляютъ Новую Кастилію, Эстремадуру, Алемтехо отъ Андалузіи и Альгаріи. Горы начинаются на в. крутой Сіеррой де Алькарасъ (1802 м.) и оканчиваются на крайнемъ ю.-з. мысомъ Санъ Висенте. Гл. часть М. г. — Сіерра Морена, образуетъ водораздѣлъ между Гвадіаной и Гвадалкивиромъ. Изъ долинъ, прорывающихъ Сіерру Морену, выдѣляется ущелье Пуерто де Деспеньяперросъ, по кот. проходитъ военный путь и ж. д. изъ Кастиліи въ Андалузію. Далѣе на з. отъ гл. хребта отдѣляются: Сіерра Мадрона (1169 м.).

Сіерра де ла Алькудія (1107 м.) и др. Всѣ горныя цѣпи и группы центр. части М. г. рѣдко достигаютъ 1000 м. выс. Сіеррой де Арасена (641 м.) М. г. достигаютъ границы Португаліи, пересѣкаютъ р. Гвадіану и развѣтвляются въ Португаліи на множество горныхъ цѣпей (Сіерра де Мончике 903 м.). Высоты горъ почти лишены всякой растительности, склоны богаты лѣсами, долины болотисты. Нѣкоторыя части М. г. богаты рудой, особ. свинцомъ, серебромъ и ртутью, затѣмъ кам. углемъ. Въ Сіерра де Арасена богатыя залежи мѣди.

Маріегамнъ (Mariehamn), Маріегамнъ, гор. Або-Бьернеборг. губ. на о—вѣ Фаста Оландъ (Fasta Aland), изъ группы Аландскихъ о—въ (см.); жит. 850, значительная гавань и морскія купанья, входящія за послѣднее время въ моду, съ кургаузомъ; пароходное сообщеніе съ Гельсингфорсомъ и Стокгольмомъ.

Маріель, портовый городъ провинціи Пинаръ дель Рio на о—вѣ Кубѣ, къ зап. отъ Гаваны; крупный вывозъ преимущ. кофе; жит. 8000.

Маріенбадъ, гор. и извѣстный курортъ въ Богеміи, 628 м. в. у. м., посреди живоп., къ ю. открытой котловины, окруженной холмами, покрытыми сосновымъ лѣсомъ, при ж. д.; 4 заведенія съ ваннами, между ними большое новое (1895) въ стилѣ итальянск. ренессанса, 2 госпиталя для неимущихъ; постоянныхъ жит. (1890) 2119 нѣмцевъ. 7 источниковъ служатъ для питья и ваннъ, 1 Маріинскій источ. только для ваннъ, темпер. источ. колеблется отъ отъ 9—11,8°. Важнѣйшіе и въ то же время наиб. богатые по содержанію глауберовой соли (изъ всѣхъ извѣстныхъ этого рода источниковъ) ист.: Крейцбруннепъ и Фердинандсбруннепъ. Первый содержитъ въ 1 литрѣ воды 4,323 гр. сѣрнокисл. и 1,723 двууглекисл. натра, 1,659 повар. соли, 0,019 двууглекисл. закиси желѣза и 1,093 свободной углекислоты; послѣдній: 4,715 сѣрнокислаго и 2,058 двууглек. натра, 1,712 повар. соли, 0,074 двууглек. закиси желѣза и 3,179 своб. углекислоты. Изъ 2-й группы (желѣзистые ист.) ист. Амвросія содержитъ въ 1 литрѣ воды 0,167 гр. двууглек. желѣза. Маріинскій ист. бѣденъ солями, но богатъ свободной углекислотой. Ванны: углекислыя, желѣзистыя, грязевыя, газовыя, паровыя, горячаго воздуха и холод. воды. Ист. М. помогаютъ при геморроѣ, тучности, приливахъ крови къ головѣ и груди, гиперэміи мозга, ревматизмѣ, ломотѣ, хронич. катаррахъ дыхат. органовъ, женск. болѣзняхъ и т. д. Въ общемъ сѣрнокисло-щелочныя воды М. дѣйствуютъ сильнѣе водъ Карлсбада. Число курортныхъ посѣтителей въ 1893 г. 16,375; экспортъ минер. водъ ежег. 1 милл. бут.; кромѣ того, высылаются соли, добываемыя изъ воды путемъ выпариванія (въ нульверизованномъ и кристаллизов. видѣ). Окрестности М. очень живописны; въ 11 км. къ в. г. Теплъ, въ 8 км. къ сѣв.-зап. курортъ Кёнигсвартъ. Цѣлебные ист. М. уже съ давнихъ поръ были извѣстны окрестнымъ жителямъ; начало курорту положено въ 1808. Въ 1818 М. сдѣлался курортомъ, а 1868 получилъ городскія права. См. Kisch, „M., seine Umgebung und Heilmittel“ (14 изд., М., 1895); Heidler, „Der Kurort M.“ (5 изд., 1895); Lucca, „Zur Orientierung in M.“ (16 изд., 1895).

Маріенбургъ, гор. въ прусск. окр. Данцигъ, при р. Ногатъ (2 жел.-дор. моста), узл. пунктъ ж. д., ратуша XV в., жит. (1895) 10,738, изъ нихъ 3986 катол. и 197 евр.; произв. машинъ, глиняныхъ издѣлій, торговля хлѣбомъ, деревомъ, полотномъ; въ М. имѣются: гимназія, сельско-хоз. школа, семинарія для учителей и учительницъ, пріютъ для глухонѣмыхъ. — Замокъ М. основ. нѣм. рыцарск. орденомъ около 1274, съ 1309—1457 служилъ резид. гросмейстера. Въ 1457 замокъ купленъ польскимъ королемъ и до 1772 служилъ резид. польскихъ воеводъ. Во время шведо-польской войны великій курфюрстъ Фридрихъ Вильгельмъ заключилъ здѣсь 1656 съ шведск. королемъ Карломъ X. Густавомъ договоръ, въ силу котораго первый получилъ 4 польскихъ воеводства, и оба обязались защищать другъ друга противъ Польши. 1772 М. перешелъ къ Пруссіи. Замокъ сильно пострадалъ и 1817 было приступлено къ его реставраціи (1817—42), законченной въ 1895. Frick, „Schloss M.“ (Берл., 1803); см. также: Bergau, „Das Ordenshaupthaus M.“ (Берл., 1871); Steinbrecht, „Schloss M.“ (3 изд., Берл., 1894).

Маріенвердеръ, гл. г. одноименнаго округа въ пров. зап. Пруссіи, въ 5 км. отъ Вислы, при р. Либе и ж. д.; соборъ, замокъ, жит. (1895) 9214, изъ нихъ 1736 катол. и 208 евр., занимаются плодоводствомъ, производствомъ сахара, уксуса, машинъ и т. д.; гимназія, семинарія для учительницъ. — Городъ основанъ 1233 и служилъ резиденціей первыхъ епископовъ Помераніи. Маріенвердерская низменность простирается на правый берегъ Вислы вплоть по теченію до раздѣленія рѣки; площ. ея 337 кв. км. См. Töppen, „Geschichte der Stadt M.“ (М., 1875).

Маріеттъ (Mariette), 1) знаменит. франц. египтологъ, род. 1821, ум. 1881, совершилъ 1850—54 путешествіе съ научными цѣлями по Египту, пріобрѣлъ извѣстность открытіемъ гробницъ Аписа въ Мемфисѣ. 1858 онъ снова отправился въ Египетъ, гдѣ вице-король поручилъ ему дѣлать раскопки отъ правительства и М. открылъ храмы въ Абидосѣ и въ Эдфу. Онъ основалъ музей египетскихъ древностей близъ Каиро. Онъ написалъ: „Choix de monuments et de dessins découverts pendant le déblaiement du Sérapéum“ (Пар., 1856); „Le Sérapéum de Memphis“ (1857—66); „Lettres à M. de Rougé sur les résultats des fouilles entreprises par ordre du vice-roi d'Egypte“ (1860); „Aperçu de l'histoire d'Egypte“ (1864); „Principaux monuments du musée d'antiquités égyptiennes à Boulaq“ (1864); „Nouvelle

table d'Abydos" (1865); „Fouilles exécutées en Égypte, en Nubie et en Soudan" (1867); „Abydos; description des fouilles" (1879—80); „Catalogue général des monuments d'Abydos" (1880); „Dendérah; description générale du grand temple de cette ville" (1870—80); „Les papyrus égyptiens du musée de Boulaq" (1871—77); „Karnak, étude historique et archéologique" и „Les listes géographiques des pylônes de Karnak" (1875); „Deir-el-Bahari, documents etc." (1877); „Monuments divers etc." (1872—89); „Voyage dans la Haute-Égypte" (1893); „Questions relatives aux nouvellos fouilles à faire en Égypte" (1879): „Itinéraire de la Haute-Égypte" (1880). Послѣ его смерти Масперо издалъ: „Le Sérapéum de Memphis" (1882) и неоконченное сочиненіе „Les Mastaba de l'ancien empire" (1882—86).

2) М. (Mariette), Пьеръ Жанъ, писатель объ искусствѣ, род. 1694, ум. 1774. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Architecture française" (Пар., 1727); „Traité des pierres gravées du cabinet du roi" (1750, 2 т.); „Description sommaire des dessins des grands maîtres d'Italie, etc., du cabinet du feu M. Crozat" (1741).

Марій, К., римскій полководецъ, род. 156 до Р. Х., сынъ земледѣльца изъ страны вольсковъ, юношей поступилъ въ римское войско и такъ отличился въ нумантійскихъ войнахъ, что Сципіонъ Африканскій предсказалъ ему блестящую военную карьеру. М. женился на Юліи, родной теткѣ Цезаря, и исполнялъ должность намѣстника Испаніи. Началомъ его военной славы послужили войны съ Югуртой, въ которыхъ онъ сопровождалъ, въ качествѣ легата, консула Цецилія Метелла. М. съумѣлъ пріобрѣсти такую популярность въ народѣ и войскѣ, что 107 былъ избранъ на должность консула, несмотря на свое низкое происхожденіе, что для homo novus было почти недосягаемымъ. М. усилилъ свое войско, принимая въ число воиновъ и самыхъ бѣдныхъ гражданъ, которые до той поры не допускались на службу, такъ стѣснилъ Югурту, что тотъ принужденъ былъ сдаться квестору М. Суллѣ. На М. стали смотрѣть, какъ на спасителя отечества отъ кимвровъ и тевтоновъ, угрожавшихъ опасностью Риму и съ 113 побившихъ уже многіе римскіе римскіе легіоны, вслѣдствіе чего онъ былъ постоянно избираемъ въ консулы; послѣ побѣды при Аквѣ Секстѣ, 102, онъ былъ избранъ въ пятый, а послѣ побѣды при Верцеллахъ (100 г.) въ шестой разъ. Но тутъ его положенію былъ нанесенъ чувствительный ударъ. Онъ былъ храбрый и искусный полководецъ, но не обладалъ способностями государственнаго дѣятеля: онъ не съумѣлъ сохранить любовь народа и вмѣстѣ съ тѣмъ удержать его отъ крайностей. Къ тому же въ союзнической войнѣ (91—89), хотя М. и выигралъ нѣсколько битвъ, однако слава его померкла передъ блестящими побѣдами Суллы, которому и досталось теперь (88 г.) консульство, а также и главная команда надъ войскомъ въ войнѣ съ Митридатомъ. Это возбудило зависть М. и онъ добился того, что трибунъ Сульпиній Руфъ передалъ команду М. Но Сулла возмутился, двинулся, со своимъ войскомъ на Римъ и здѣсь разбилъ на голову М. и Сульпиція Руфа. Затѣмъ произнесъ опалу надъ всѣми его сторонниками. М. бѣжалъ изъ Рима въ Карѳагенъ и когда посланный претора явился, чтобы взять его, М. приказалъ ему донести Суллѣ, что онъ видѣлъ М. изгнанникомъ на развалинахъ Карѳагена. Но въ это время возсталъ противъ Суллы Цинна (см.) и пригласилъ М. вернуться въ Италію. М. высадился въ Этруріи, собралъ огромную толпу необузданной черни и съ этой ордой двинулся на Римъ вмѣстѣ съ Цинной. Началась ужаснѣйшая рѣзня. Лучшіе и знатнѣйшіе люди Рима погибли, М. приказалъ убивать всякаго, кому онъ не отвѣтитъ на поклонъ. Шайка М. свирѣпствовала до тѣхъ поръ, пока самъ Цинна и Серторій не окружили и не перебили всѣхъ неистовавшихъ. Теперь М. и Цинна сдѣлались полновластными владыками Рима и сами себя назначили консулами на 86 годъ. Но М. черезъ нѣсколько дней умеръ. Біографію его написалъ Плутархъ. См. Gerlach, „Marius und Sulla" (1850). — Пріемный сынъ М. (М. младшій) род. 109 г., сдѣлался послѣ его смерти вождемъ народной партіи, 82 г. сдѣлался консуломъ, велъ войну противъ Суллы и лишилъ себя жизни, когда защищаемая имъ крѣпость Пренеста должна была сдаться Суллѣ.

Маріи плачъ, жалобные напѣвы Богоматери, оплакивающей Сына. Эти напѣвы исполнялись въ средніе вѣка въ страстную пятницу въ церквахъ. Иногда эти напѣвы представляли собой разговоръ между Маріей, Іоанномъ и Іисусомъ и исполнялись съ извѣстнаго рода сценической постановкой. Ими пользовались для мистерій. (Passionsspiele). См. Schönbach (Грацъ, 1874), Wechssler (Галле, 1893).

Маріинская система, главный искусствен. водный путь, соединяющій бассейнъ Волги съ Невою. Длина всего пути отъ Рыбинска до морского канала въ Спб. 1071 в., въ томъ числѣ естественныхъ путей 703 в.; обходныхъ каналовъ 283 в. и шлюзованныхъ каналовъ 85 в., причемъ отъ Рыбинска путь поднимается на 144 футовъ и затѣмъ спускается до Спб. на 429 фут. Составныя части системы: р. Шексна (см.) 398 в., въ 9 верстахъ ниже истока Шексны изъ Бѣлоозера начинается обводный Бѣлозерскій каналъ, соедин. Шексну съ Ковжею, дл. 63 в.; при устьяхъ канала шлюзы, пароходство; только небольшія суда минуютъ каналъ и плывутъ прямо по Бѣлоозеру, путемъ ближайшимъ, но опаснымъ отъ частыхъ бурь на озерѣ. Р. Ковжа (см.) входитъ въ составъ М. пути на протяженіи 66 в.; имѣетъ два шлюза для подъема воды у пороговъ, на остальномъ пути движеніе судовъ и пассажир. пароходовъ безпрепят-

ственно. Каналъ Ново-Маріинскій соединяетъ Ковжу съ р. Вытегрой; дл. 8 в., съ двумя шлюзами, питается р. Ковжей и составляетъ водораздѣльный участокъ системы; сооруженъ 1882—86 взамѣнъ прежняго болѣе сложнаго и высокаго стараго Маріинскаго канала. Р. Вытегра (см.) на протяженіи 57 в. до Онежскаго обводнаго канала имѣетъ крутое паденіе, а потому и сложную систему, пароходство только въ нижней пешлюзованной части рѣки на протяженіи 10 в. Онежскій каналъ соединяетъ Вытегру со Свирью въ обходъ Онежскаго озера; дл. 64 в., пароходство; каналъ минуется и суда идутъ по озеру только въ тихое безвѣтряное время. Р. Свирь (см.) принадлежитъ М. системѣ на протяженіи 190 в., представляетъ много неудобствъ отъ существованія пороговъ и перекатовъ. Дальнѣйшій путь по Ладожскимъ каналамъ (см.). Продолжительность навигаціи колеблется въ разныхъ частяхъ пути и въ разные годы отъ 150—185 дней. Грузы, идущіе съ Волги въ Спб. на баржахъ, обязательно перегружаются въ Рыбинскѣ, часть ихъ поступаетъ на Рыбинско-Бологовскую ж. д., главнымъ же образомъ направляются на судахъ меньшихъ размѣровъ и вмѣстимости по М. с. 1900 въ направленіи къ Спб. по Ново-Маріинскому каналу прошло судовъ паровыхъ 277, непаровыхъ груженыхъ 3347, порожнихъ 53 и, кромѣ того, 1863 плота; въ обратномъ направленіи паров. 273, непаровыхъ груженыхъ 180, порожнихъ 957. За то же время по Тихвинскому каналу прошло только по направленію къ Спб. 443, а въ обратномъ направленіи 129 непаровыхъ груженыхъ судовъ. Вышневолоцкій же путь транзитное значеніе между Волгою и Невою утратилъ совершенно. Главный составъ грузовъ М. с. хлѣбный и лѣсной товаръ; всего же съ бассейна Волги черезъ Шексну пришли къ Спб. за то же время около 68 милл. пудовъ разнаго груза. Суда непаровыя, проходящія по М. пути, строятся обыкновенно по Шекснѣ и Мологѣ и доставляются къ Рыбинску для нагрузки. Пароходство какъ буксирное, такъ и пассажирское или товаро-пассажирское, но срочнаго сквознаго пассажирскаго пароходства по всему пути нѣтъ; кромѣ пароходной тяги, еще сильно развита конная и даже людьми по Вытегрѣ и Маріинскому каналу. Средняя продолжительность тяги грузовыхъ судовъ отъ Рыбинска до Спб. по Маріинскому пути равна 45 днямъ и столько же въ обратномъ направленіи. Устройство М. с. начато по мысли Петра В. при Павлѣ, закончено въ общемъ въ 1808. Обходные каналы Бѣлозерскій и Онежскій закончены только 1852. Съ 1880 по 1896 М. с. переустроена, съ прорытіемъ новаго канала, углубленіемъ, выпрямленіемъ и расчисткою рѣкъ, передѣлкою шлюзовъ, на что израсходовано до 13 милл. руб.

Маріинскій округъ, въ восточн. части Томск. губ. Площ. 71,442,1 кв. в. Поверхность большею частью горнистая. Почва на сѣверѣ болотистая, а въ другихъ мѣстахъ частью болотистая, а частью глинистая. Орошается бассейномъ рѣки Чулыма и его притоками. Посѣвная площадь 1900 опредѣлена 100,916 дес., съ которыхъ собрано 3.991,209 пудовъ зернового хлѣба. Подъ картофелемъ 4013 дес., выкопано 2.148,033 пудовъ. Скотоводство всего 342,792 головы: лошадей 72,477, крупнаго рогатаго скота 84,559, овецъ 138,605, свиней 47,151 шт. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) 139,866 д. об. п., изъ нихъ 72,023 муж., 67,843 женщ. Браковъ заключ. 1486, родилось 8300, умерло 5615, естественный приростъ 2685. Мѣсто водворенія ссыльныхъ. Земледѣліемъ занимаются въ небольшихъ размѣрахъ только въ южной части уѣзда. Главное занятіе жителей сѣверной части рыбные промыслы. Особенно развитъ кедровый промыселъ, и въ небольшихъ размѣрахъ зрѣриный: всего 300 человѣкъ охотниковъ. Добываніе золота. Фабрикъ и заводовъ 292, производ. 216,410 руб. при 338 рабоч. Врачебно-питательный пунктъ. Церковь. Церковныхъ школъ 71. Школъ друг. вѣдомствъ 39. Уѣздъ прорѣзываетъ линія Средне-Сибирск. желѣзн. дороги.

Маріинскій посадъ, Сундырь, бывшее селеніе, съ 1856 городъ Чебокс. у. Казанс. губ., на правомъ берегу р. Волги, при р. Сундыркѣ, противъ впаденія въ Волгу Больш. и Мал. Кокшаги. Жит. около 5 т., заним. преимущ. ремеслами, промыслами, торговлею лѣсомъ и хлѣбомъ; 2 ярмар. съ оборотомъ до 100 т. р.; еженедѣл. базары; 30 лавокъ, 3 пристани, крупчатная мельница, 4 училища, библіотека, богадѣльня, больница и пр.

Маріинскій театръ, открытъ въ Спб., 2 окт. 1860, на мѣстѣ сгорѣвшаго театра-цирка 1859. Первое время здѣсь, на ряду съ оперными русскими представленіями, давались и драматическія, а также концерты съ живыми картинами и безъ нихъ. Кромѣ того, послѣ опера давались дивертисменты, — вокальные и танцовальные. Но впослѣдствіе и по настоящее время здѣсь происходятъ исключительно представленія Императорской русской оперы, причемъ ставятся оперы какъ русскихъ, такъ и другихъ европейскихъ композиторовъ. 1882—85 этотъ театръ былъ значительно переустроенъ, — расширены и углублены сцена, оркестровое помѣщеніе и другія части, сдѣланы пристройки, гдѣ нынѣ находятся электрическія и другія машины, артистическое фойэ, декоративный залъ и проч. За эти годы представленія шли въ Большомъ театрѣ. Съ 1885 здѣсь было обращено вниманіе при директорѣ И. А. Всеволожскомъ на развитіе художественной части, на увеличеніе оркестра, на роскошь монтировки и увеличеніе окладовъ всѣхъ артистовъ и служащихъ. 1894 произведенъ вторичный, меньшій, ремонтъ, причемъ расширены внутреннія части для публики. Театръ вмѣщаетъ 1625 зрителей

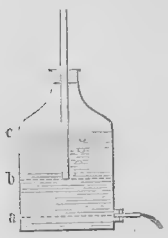
и имѣетъ пять ярусовъ и партеръ на 466 креселъ, — восемнадцать рядовъ.

Маріинскъ, прежде Кійскъ, окружн. гор. Томск. губ., подъ 56° 18′ с. ш., 87° 44′ в. д. На высокомъ берегу рѣки Кіи. Домовъ 1017. Церквей 2. Синагога. Богадѣльня. Больница. Жителей (1897) 8300 об. пола. Главное занятіе населенія земледѣліе и отхожій промыселъ. Фабрикъ и заводовъ 39, производ. 41,390 руб. при 156 рабоч. Торговля незначительная. Училищъ 5. Дѣтскихъ пріюта 2. Врачебно-питательный пунктъ. Станція Сибирск. ж. д.

Маріинскъ, до 1861 городъ, нынѣ селеніе Примор. обл. на правомъ берегу Амура, при протокѣ, соединяющ. р. Амуръ съ оз. Кидзи. Городское управленіе переведено выше по рѣкѣ въ Софійскъ (см.).

Маріо (Mario), Джузеппе М., маркизъ Кандіа, оперный пѣвецъ, теноръ, род. 1808, ум. 1883; былъ сначала офицеромъ пьемонтской арміи, затѣмъ учился пѣнію въ парижской консерваторіи. 1838 дебютировалъ въ партіи Роберта Дьявола на сценѣ Большой Оперы въ Парижѣ, а съ 1840 пѣлъ въ „Théâtre Italien“. Блестящій періодъ его славы начался 1842, когда онъ вмѣстѣ съ Тамбурини, Юліей Гризи (см.), на которой онъ впослѣдствіе женился, и Лаблашемъ выступалъ на дублинской сценѣ. Впослѣдствіе онъ пѣлъ въ лондонскомъ Ковентъ-Гарденѣ, въ Россіи и Америкѣ, б. ч. вмѣстѣ со своей женой, послѣ смерти которой (1872) оставилъ сцену. Съ 1880 М. состоялъ консерваторомъ музеевъ въ Римѣ.

Маріонетки, куклы съ подвижными членами, которыя посредствомъ механическихъ приспособленій подражаютъ человѣческимъ движеніямъ. На особенно маленькихъ сценахъ представляются такія пьесы, гдѣ М. изображаютъ живыхъ людей, а невидимое для публики лицо говоритъ за нихъ роли. Такія куклы были уже у грековъ и римлянъ; въ среднихъ вѣкахъ онѣ были также въ большомъ употребленіи. Въ Китаѣ представленія М. весьма популярны. Въ настоящее время М., которымъ въ Россіи соотвѣтствуютъ такъ наз. „Петрушки“, составляютъ одно изъ народныхъ увеселеній не только европейскихъ странъ, но также и въ Турціи, Тунисѣ, Алжирѣ и Марокко. См. Magnin, „Histoire des Marionettes“ (Пар., 1862); Anatole France, „La vie littéraire“ (1891).



Маріоттовъ сосудъ.

Маріотта законъ, см. *Бойль-Маріотта законъ.*

Маріоттовъ сосудъ, представляетъ собой сосудъ съ краномъ внизу. Черезъ горлышко сосуда, плотно закрытое пробкой, пропущена открытая съ обоихъ концовъ трубка. Если дать жидкости вытекать изъ крана, то воздухъ надъ *c* начнетъ разрѣжаться до той степени, пока атмосферный воздухъ преодолѣетъ давленіе столба жидкости *b c*. Такимъ образомъ общее давленіе воздуха и воды на поверхности *b* все время будетъ равно атмосферному и жидкость будетъ вытекать подъ постояннымъ давленіемъ столба *a b*.

Маріотъ, Эдме, физикъ, род. 1620, ум. 1684, былъ членомъ парижской акад. наукъ и пріоромъ St. Martin sous Beaune. М. перерабатывалъ идеи своихъ предшественниковъ Галилея и Торичелли съ такимъ успѣхомъ, что пришелъ къ многочисленнымъ важнымъ законамъ въ области гидродинамики, въ законахъ истеченія жидкостей въ трубахъ и въ законахъ равновѣсія жидкихъ тѣлъ. Работы М. собраны въ изданіи „Traité du mouvement des eaux“ (Пар., 1686). Законъ, называемый его именемъ, что объемъ одного и того же количества воздуха находится въ обратномъ отношеніи къ давленію, который М. опубликовалъ 1679 въ изданіи „De la nature de l'air“, былъ открытъ за 17 лѣтъ англійскимъ физикомъ Бойлемъ и только М. его формулировалъ. М. обогатилъ ученіе о механикѣ твердыхъ тѣлъ тщательной разработкой работъ Юрпа и построилъ аппаратъ, употребляющійся и до сихъ поръ для изученія законовъ удара. М. открылъ темное пятно въ глазу (1666, см. *зрѣніе*). Собраніе всѣхъ его работъ издано въ Лейденѣ (1717) и въ Гаагѣ (1740).

Маріуполь, древн. Кремпесъ, уѣздн. гор. Екатерин. губ. подъ 47° 5′ с. ш., 37° 34′ в. д.; возлѣ устья рѣки Кальміуса. Жителей (1897) 31,772 д. об. пола. Большинство жителей составляютъ греки, переселившіеся сюда въ русскіе предѣлы еще въ концѣ XVIII вѣка изъ Малой Азіи и Крыма. Браковъ заключ. 489, род. 2723, умерло 1368 душъ об. пола, естествен. приростъ 1355. Фабрикъ и заводовъ 118, производ. 9.777,590 руб. при 6670 рабочихъ. Торгово-промышлен. предпріятій 1300. Мужск. гимназія. Духовн. училище, нѣсколько городск. начальныхъ школъ. Кредитныхъ учрежденій 3: отд. госуд. банка, отдѣл. азовско-донск. коммерч. банка, общ. взаимнаго кредита. Конечная станція вѣтви Екатерининск. ж. д. Портъ, черезъ который вывезено заграницу (1900) до 11 милл. пуд. разныхъ товаровъ, въ томъ числѣ 9930 тыс. пуд. хлѣба, въ общемъ на сумму 8.363,000 руб. Привезено 2636 тыс. пуд. на сумму до 1.600,000 руб. Заграничн. судовъ приходъ 112, вмѣстимостью 137,188 регистр. тонъ. Ушло 102, вмѣстимостью 129.722 тонн.

Маріупольскій 12 драгунскій генер. фельдм. князя Витгенштейна полкъ, сформированъ 1783 изъ Луганскаго (учрежд. 1798) и Полтавскаго (учрежд. 1776) пикинерныхъ полковъ, назывался сначала легкоконнымъ, съ 1796 гусарскимъ, а съ 1882 драгунскимъ. Знаки отличія: георгіевскій штандартъ за отличіе въ турецкую войну 1877—78, 27 серебряныхъ трубъ за отличіе при пораженіи и изгнаніи непріятелей изъ

предѣловъ Россіи 1812, 8 серебряныхъ трубъ за отличіе въ сраженіяхъ при Мейнцигѣ и Феръ-Шампенуазѣ, знаки на шапки за отличіе 14 авг. 1813.

Маріупольскій уѣздъ, одинъ изъ юго-восточн. Екатеринослав. губ., примыкаетъ къ Азовскому морю. Площ. 8,064,7 кв. в. Поверхность равнина съ глубокими долинами. Залежи каменнаго угля, алебастра, известняка, и каолина. Орошаютъ рѣки Кальміусъ и Кальчикъ. Земли 819,192 дес., крестьян. надѣльн. 652,626 дес., част. собственн. 88,902, изъ котор. 57,5% дворянск., казн. и удѣл. 58,094, церков. 268, город, 13,302. Пахатн. 581,290 д., сѣнок. выгон. 142,001, лѣсн. 2339, остальн. удобн. 32,632, неудобн. 60,930. Посѣвная площадь 1901 413,522 дес., съ которой собрано 1.488,959 пуд. разн. зерна. Картофелемъ занято 7276 дес., выкопано 2.526,598 пуд. Подъ льномъ 8632 дес., собрано 16,356 пуд. сѣм., 56,050 пуд, волок. Подъ коноплей 591 д., собрано 10,500 пуд. сѣм., 10,230 пуд. волок. Жителей по перен. 1897 вмѣстѣ съ городск. числится 251,810 душъ (129,199 муж., 122,611 женщ.) Большинство малороссовъ и грековъ. Движеніе населенія 1900: браковъ заключ. 2166, родил. 14,633, умер. 6650, приростъ 7983 души. Главное занятіе земледѣліе. Развито рыболовство: добыто (1900) 5600 пуд. рыбы и 30 пуд. икры. Фабрикъ и заводовъ 1158, производ. 1.527,190 руб. при 1841 рабоч. Торгово-промышленныхъ предпріятій 1088. Ярмарокъ свыше 40. Земскихъ школъ 85, учащихся 9362. Пересѣкается линіей Екатерининск. жел. дор. Волостей 28. Селеній 144. Дворовъ 27,542.

Марія, о—въ у восточнаго берега Тасманіи, состоитъ изъ 2 полуо—вовъ, соединенныхъ узкимъ перешейкомъ, площадь 149 кв. км.; надежная гавань Ойстеръ на западномъ берегу.

Марія, еврейская Миріамъ, женское имя. Библейскія носительницы этого имени были слѣдующія:

1) Матерь Божія.

2) М. Магдалина (М. изъ Магдалы), грѣшница, изъ которой Христосъ изгналъ 7 бѣсовъ (Лука, 8, 2). Ее отождествляютъ съ грѣшницей, которая омывала ноги Христа слезами, отирала ихъ своими волосами и мазала мѵромъ (Лука, 7, 37,38).

Постояннымъ атрибутомъ М. М., въ художественныхъ изображеніяхъ очень частыхъ съ XIV в., является сосудъ для масла и душистыя травы (для тѣла Христова), изображается же она съ длинными золотистыми волосами, въ красномъ, также синемъ и темнолиловомъ одѣяніи, примѣромъ чего служатъ картины Рафаэля, Веронезе, Джованно да Милано, Джакопо Бассано, фра-Бартоломео. Рѣже сюжетомъ для художественныхъ произведеній является легенда о прежней суетной жизни М. М. и тогда обыкновенно она изображается кающейся грѣшницей, съ пышными формами тѣла, съ разл. символами сокрушенія и смерти; таковы к—ны Корреджо, Тиціана, Гвидо-Рени, Баттони. Попадаются также изображенія М. М. въ видѣ танцовщицы и охотницы, отрекающейся отъ міра, проповѣдующей Евангеліе, переносимой черезъ море на кораблѣ безъ парусовъ и веселъ, причащаемой ангеломъ, и пр., и пр.

Марія. Историческія носительницы этого имени въ Германіи и Австріи:

1) М. Терезія, римско-германская императрица, королева Венгріи и Богеміи и эрцгерцогиня австрійская, дочь имп. Карла VI, род. 1717, ум. 1780, богато одаренная отъ природы физическими, нравственными и умственными качествами; вступила 1736 въ бракъ съ вел. герц. Тоскапскимъ Францомъ Стефаномъ Лотарингскимъ. Какъ только М. Т., согласно утвержденной ея отцемъ и признанной всѣми европейскими дворами прагматич. санкціи, послѣ смерти Карла VI 1740 вступила на престолъ Венгріи, Богеміи и Австріи, какъ потомокъ старшей дочери имп. Фердинанда I, курфюрстъ баварскій, Карлъ Альбертъ, предъявилъ свои притязанія на австрійское наслѣдство. Фридрихъ II прусскій также воспользовался случаемъ, чтобы потребовать для себя Силезію, и когда М. Т. не захотѣла добровольно уступить ему, Фридрихъ 1740 вступилъ въ Силезію и завладѣлъ ею, тогда какъ франко-баварское войско вторглось въ Баварію, испанцы же въ это время завладѣли австрійскими владѣніями въ Италіи (см. *война за австрійское наслѣдство*). Въ этомъ безвыходномъ положеніи М. Т. обратилась за помощью къ Венгріи. Съ маленькимъ сыномъ Іосифомъ на рукахъ М. Т. явилась въ собраніе венгерскихъ магнатовъ и своимъ обращеніемъ возбудила такой энтузіазмъ, что венгерцы собрали значительное войско, которое, въ союзѣ съ тирольцами, завоевало всю Баварію и вступило въ Богемію. Но тутъ стояли французы. М. Т. принуждена была заключить миръ въ Бреславлѣ, по которому вся Силезія была уступлена Пруссіи. Позднѣйшія войны М. Т. были довольно удачны. Она заключила союзъ съ Георгомъ II англійскимъ и съ его помощью выдержала войну за австрійское наслѣдство (1741—48) и только потеряла Силезію, Парму и Пьяченцу; но была зато признана императрицей. 1745 супругъ ея подъ именемъ Франца I короновался императоромъ. Наступившимъ за Аахенскимъ миромъ (1748) мирнымъ временемъ М. Т. воспользовалась для того, чтобы привести въ порядокъ разстроенные финансы государства, улучшить управленіе, поднять земледѣліе, промышленность, торговлю и народное образованіе и усилить войско. Кромѣ супруга, совѣтниками М. Т., которая, впрочемъ, неохотно слѣдовала постороннимъ внушеніямъ, были графъ Гаугвитцъ по внутреннему и графъ Каунитцъ по внѣшнему управленію. Во время семилѣтней войны

(1756—63) М. Т. тщетно пыталась путемъ союза съ Россіей возвратить себѣ Силезію. Послѣ смерти Франца I М. Т. сдѣлала своего сына Іосифа II своимъ соправителемъ, но предоставила ему только военную администрацію. При 1-мъ раздѣлѣ Польши (1772) М. Т. получила Галицію и Буковину. М. Т. оставила послѣ себя имперію въ несравненно лучшемъ внутреннемъ состояніи, нежели приняла ее послѣ отца. М. Т. имѣла 16 челов. дѣтей, изъ которыхъ пережили ее десять. Изъ четырехъ сыновей двое были императорами, изъ шести дочерей Марія Антуанета сдѣлалась несчастной королевой Франціи, а Марія Каролина королевой Сициліи. 1887 М. Т. открытъ грандіозный памятникъ въ Вѣнѣ. См. Arneth, „Geschichte M. Theresias“ (Вѣна, 1863—79); его-же, „M. Theresia“ (Лейпц., 1888); A. Wolf, „Österreich unter M. Theresia“ (Вѣна, 1855); его-же, „Aus dem Hofleben M. Theresias“ (1858); Herrmann, „M. Theresia als Gesetzgeberin“ (1888); Arneth, „M. Theresia und Joseph II, ihre Korrespondenz“ (1867, 3 т.); „Marie-Antoinette, correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le comte de Mercy-Argenteau, avec les lettres de Marie-Thérèse et de Marie-Antoinette“ (Пар., 1871); „Briefe der Kaiserin M. Theresia an ihre Kinder u. Freunde“ (Вѣна, 1881).

2) М., Фредерика Франциска Августа Гедвига, корол. Баварская, род. 1825, ум. 1889, дочь принца Вильгельма прусскаго, супруга короля Максимиліана II Іосифа, перешла 1864 въ католичество и жила съ тѣхъ поръ въ совершенномъ уединеніи. Она пережила трагическую смерть своего сына короля Людвига II (1886); второй сынъ ея Оттонъ также страдаетъ душевною болѣзнью. См. Schultze, „Maria, Königin von Bayern“ (Мюнх., 1892).

3) М., Христина Каролина Аделаида Франсуаза Леопольдина, герцогиня Вюртембергская, род. 1813, ум. 1839, дочь короля французскаго Людовика Филиппа; замѣчательна, какъ художница. Она исполнила для историческаго музея въ Версали статую Жанны д'Аркъ; затѣмъ „Пери у воротъ рая“, бюсты королевы Бельгіи и ея сына, группу Агасвера и Рахили. 1837 она вступила въ бракъ съ герцогомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ Александромъ Вюртембергскимъ.

Этрурія. 4) М., Луиза, королева Этруріи, род. 1782, ум. 1824, дочь короля испанскаго Карла IV, 1795 вступила въ бракъ съ инфантомъ Людовикомъ Бурбонскимъ, впослѣдствіе королемъ Этруріи. Послѣ его смерти, М. сдѣлалась регентшей за своего малолѣтняго сына Карла Людовика. Когда французы заняли Этрурію, М. отправилась въ Испанію. На вѣнскомъ конгрессѣ М. получила для своего сына герцогство Лукку. 1876 папа призналъ ее святой.

Англія. 5) М. I Католичка или М. Кровавая, корол. Англіи, род. 1516, ум, 1558, дочь Генриха VIII и Екатерины Арагонской. Когда отецъ ея, оттолкнувъ Екатерину, женился на Аннѣ Болейнъ 1534, М. была объявлена незаконнорожденной, но по акту 1544, въ случаѣ, если Эдуардъ VI умретъ бездѣтнымъ, должна была сдѣлаться его преемницей. Но Эдуардъ въ своемъ завѣщаніи назначилъ своей преемницей Іоанну Грей. М., послѣ смерти Эдуарда не признала этого завѣщанія, вступила 1553 въ Лондонъ и тотчасъ же началась рѣшительная реакція противъ прежняго протестантскаго режима. Многіе протестантскіе епископы были заключены въ тюрьму и запуганный парламентъ отмѣнилъ религіозные законы Эдуарда VI. Народъ возмутился, но возстаніе было подавлено кровавымъ образомъ съ помощью войскъ. Зачинщики, между которыми были герцогъ Суфолькскій, Іоанна Грей и ея супругъ, были казнены. Ропотъ народа еще усилился, когда М. 1554 вступила въ бракъ съ Филиппомъ II испанскимъ. Путемъ жестокихъ преслѣдованій протестантовъ М. старалась возстановить католичество. Болѣе 270 протестантовъ были сожжены на кострѣ. Филиппъ между тѣмъ побуждалъ М. къ войнѣ противъ Франціи; но эта война повела къ горестной для М. утратѣ Калэ 1558. Эта неудача, а также обманутая надежда на рожденіе наслѣдника престола свели М. въ могилу. См. Griffet, „Nouveaux éclaircissements sur l'histoire de Marie“ (Пар., 1776); Turner, „History of the reign of Edward VI., Mary und Elizabeth“ (Лонд., 1854); Tytler, „England under Edward VI. and Mary“ (1839); Madden, „Household book of the Queen Mary“ (1830); Zimmermann, „Marie die Katholische“ (Фрейб., 1890).

6) М., Моденская, королева Англіи, род. 1658, ум. 1718, дочь герцога Альфонса IV Моденскаго, вступила въ бракъ съ герц. Іоркскимъ (впослѣд. ко... Англіи Іаковъ II), имѣла большое вліяніе на политику, стремилась къ возстановленію католицизма въ Англіи. Когда у ней родился сынъ, это событіе было причиной экспедиціи Вильгельма Оранскаго въ Англію и вызвало революцію. М. съ сыномъ бѣжала во Францію, гдѣ оставалась и послѣ смерти бѣжавшаго Іакова II.

7) М., II Стюартъ, королева Англіи, дочь Іакова II и Анны Гайдъ, род. 1662, ум. 1695, вступила въ бракъ съ Вильгельмомъ III Оранскимъ, штатгальтеромъ нидерландскимъ, который и сдѣлался съ ея согласія королемъ Англіи, послѣ бѣгства Іакова. См. „Lettres et mémoires de Marie, reine d'Angleterre“ (Гаага, 1880); „Memoirs of Mary, queen of England“, 1689—93 (Лейпц., 1886); Krämer, „Marie II. Stuart“ (Утрехтъ, 1890); Nippold, „Die Regierung der Königin Mary Stuart, Gemahlin Wilhelms III.“ (Гамб., 1895).

Венгрія. 8) М., род. 1505, ум. 1558, дочь Филиппа Краснваго Бургундскаго и Іоанны Безумной, вступила въ бракъ съ Людовикомъ II, королемъ Венгріи. Послѣ его смерти братъ ея, имп. Карлъ V, сдѣлалъ ее штатгальтершей Нидерландовъ, кото-

рыми она управляла съ энергіей и умомъ въ теченіе 24 лѣтъ. Она помогала императору въ войнахъ противъ Франціи и послѣ отреченія Карла V отъ престола сложила съ себя свою должность 1555, и возвратилась въ Испанію.

Испанія. 9) М., Луиза, королева Испаніи, род. 1751, ум. 1819, супруга короля испанскаго Карла IV, дочь герцога Филиппа Пармскаго, управляла государствомъ неограниченно съ помощью своихъ фаворитовъ.

10) М., Христина, вдова Фердинанда VII, регентша Испаніи (см. *Христина*).

11) М., Христина, королева Испаніи, род. 1858, дочь эрцгерцога Карла Фердинанда Австрійскаго, вступила въ бракъ 1879 съ королемъ испанскимъ Альфонсомъ XII, послѣ смерти котораго (1885) приняла регентство и 1886 родила сына Альфона XIII.

Неаполь. 12) М., Софія Амалія, королева Неаполитанская, род. 1841, дочь герцога Максимиліана Баварскаго, 1859 вышла за наслѣднаго принца Неаполитанскаго, который вступилъ на престолъ подъ именемъ Франциска II и былъ свергнутъ со вступленіемъ въ Неаполь гарибальдійцевъ. М. послѣдовала за супругомъ въ Гаэту и при осадѣ этой крѣпости выказала много мужества и самоотверженность въ уходѣ за ранеными. Съ 1870 она живетъ въ Баваріи.

13) М. Каролина, королева Неаполя и Сициліи, см. *Каролина*.

Португалія. 14) М., II да Глорія, королева Португальская, род. 1819, ум. 1853, дочь имп. бразильскаго дона Педро; послѣ смерти своего дѣда, короля португальскаго Іоанна VI, 1826 сдѣлалась его преемницей. Донъ Педро отправилъ ее въ Европу, чтобы она могла получить хорошее воспитаніе при дворѣ своего дѣда со стороны матери, императора австрійскаго. Но такъ какъ донъ Мигель, ея дядя, завладѣлъ португальскимъ престоломъ, М. вернулась въ Бразилію. Мигель былъ свергнутъ, М. возвратилась въ Португалію и была провозглашена королевой 1834. Ей наслѣдовалъ сынъ ея донъ Педро V.

Шотландія. 15) М. Гизъ, королева Шотландская, род. 1515, ум. 1560, супруга короля шотландскаго Іакова V, послѣ смерти котораго (1542) была предсѣдательницей совѣта регентства, и затѣмъ съ 1554 регентшей.

16) М. Стюартъ, королева Шотландская, род. 1542, ум. 1587, дочь короля Іакова V и М. Гизъ, воспитывалась при французскомъ дворѣ и вышла замужъ за дофина, впослѣдствіе короля Франціи, Франсуа II. Послѣ преждевременной смерти супруга (1560), М. вернулась въ Шотландію. Сначала она, хотя и была католичкой, находилась подъ вліяніемъ протестантской партіи, во главѣ которой стоялъ Муррей; но когда она убѣдилась въ томъ, что Елизавета англійская пользуется этимъ вліяніемъ для того, чтобы отдалить ее отъ наслѣдства англійскаго престола, М. предалась католической партіи и составила вмѣстѣ со своими родственниками, Гизами, съ Испаніей и съ папой, планъ произвести революцію въ Англіи и Шотландіи. Несмотря на неудовольствіе протестантской партіи, М. вышла замужъ за своего родственника, молодого и красиваго, но совершенно незначительнаго, Дарнлея, который уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ послѣ свадьбы перешелъ на сторону протестантской англійской партіи и приказалъ убить секретаря королевы, итальянца Риччіо, къ которому безъ основаній ревновалъ М. Съ этого времени М., которая родила отъ Дарнлея сына, впослѣдствіе Іакова VI, воспылала къ мужу глубокой ненавистью и отдала свое довѣріе и сердце графу Ботвелю. Послѣдній составилъ заговоръ противъ жизни Дарнлея. Заговорщики проникли въ загородный домъ, въ которомъ находился больной Дарнлей, и задушили его. Тогда М., отдала свою руку честолюбивому Ботвелю и тѣмъ возбудила противъ себя неудовольствіе вельможъ, которые составили между собою союзъ противъ Ботвеля. М., покинутой ея войсками, не оставалось другого исхода, какъ отдать себя въ руки союзниковъ. Послѣдніе же вынудили у нея отреченіе отъ престола въ пользу ея годовалаго сына, который и былъ коронованъ подъ именемъ Іакова VI, и признаніе графа Муррея регентомъ. М. удалось бѣжать изъ замка Локлевена, гдѣ она была заключена, и собрать вокругъ себя своихъ сторонниковъ и войско въ 6000 человѣкъ; но Муррей разсѣялъ это войско при Лангсайдѣ; тогда М. приняла пагубное рѣшеніе обратиться за помощью къ Елизаветѣ. Она написала трогательное письмо англійской королевѣ, которая по совѣту своего министра, Сесиля Бурлея, отправила М. въ замокъ Больтонъ, гдѣ велѣла содержать ее подъ строгой охраной. Для слѣдствія по поводу виновности М. въ убіеніи Дарнлея была назначена комиссія, которая, однако, не пришла ни къ какому результату, такъ какъ Елизавета не хотѣла ни рѣшительнаго обвиненія, ни оправданія М. Между тѣмъ, она отказала ей въ свиданіи съ собой до тѣхъ поръ, пока М. не очистится отъ обвиненія въ убійствѣ Дарнлея: М. содержалась въ строгомъ заключеніи; кромѣ того, ее переводили изъ одного замка въ другой, чтобы разрушить безпрерывно составляемые заговоры для ея освобожденія, для сверженія Елизаветы и для возстановленія католической вѣры въ Англіи. Герцогъ Норфолькъ, желавшій жениться на М., получалъ изъ Испаніи и Рима деньги для организаціи вооруженнаго возстанія. Но заговоръ былъ открытъ и Норфолькъ былъ казненъ. Заговоръ Бабингтона противъ жизни Елизаветы также не удался. М. была обвинена въ участіи въ немъ и приговорена къ смерти. Хотя она и отрицала это участіе, но тѣмъ не менѣе была при-

говорена къ смерти въ замкѣ Фортерингей. Елизавета долго колебалась подписать приговоръ, такъ какъ желала избѣжать публичной казни, и велѣла дать понять начальнику тюрьмы, Паулету, что М. могла бы умереть до совершенія казни, отъ яда. Но Паулетъ съ негодованіемъ отвергнулъ это предложеніе. 7 февр. 1587 М. былъ прочтенъ ея смертный приговоръ. Она на минуту смутилась, но потомъ овладѣла собой и потребовала католическаго духовника, въ которомъ ей было отказано. Присланнаго ей протестантскаго священника она не приняла. Утромъ 8 февраля она причастилась остіей, присланной ей папою, надѣла черное бархатное платье и, поручивъ свою душу Богу, мужественно положила голову на плаху. Трагическая судьба М. послужила мотивомъ многихъ литературныхъ произведеній, изъ котор. лучшее — драма Шиллера „Марія Стюартъ". См. Mignet, „Histoire de Marie Stuart"; Miss. Strickland, „Life of Mary queen of Scots" (Лонд., 1873); Wiesener, „Marie Stuart et le comte de Bothwell" (Пар., 1863); Hosak, „Mary, Queen of Scots" (1888); Gauthier, „Histoire de Marie Stuart" (Пар., 1875); Chantelauze, „Marie Stuart, son procès et son exécution" (1876); Gaedeke, „Marie Stuart" (Гейдельб., 1877); Opitz, „Marie Stuart nach den neuesten Forschungen dargestellt" (Фрейб., 1879—83); Becker, „Marie Stuart, Darnley und Bothwell" (1881); Philippson, „Histoire du règne de Marie Stuart" (Пар., 1891—92); Kervyn de Lettenhove, „Marie Stuart, l'oeuvre puritaine, le procès, le supplice" (1889); Storm, „Marie Stuart" (Мюнх., 1894); „Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart" (Лонд., 1844); Claude Nau (секретарь М. Стюартъ), „History of Mary Stewart from the murder of Riccio until her flight into England" (Эдинб., 1883); Lepp, „Prozess gegen Marie Stuart" (1886).

Франція. 17) М. Антуанетта, королева Франціи, род. 1755, ум. 1793, младшая дочь австр. имп. Франца I и Маріи Терезіи, вступила 1770 въ бракъ съ дофиномъ Франціи (впослѣдствіе Людовикъ XVI). Бракъ, заключенный противъ взаимнаго желанія, впослѣдствіе оказался весьма счастливымъ; но молодая, неопытная королева, не любившая стѣсняться придворнымъ этикетомъ, и, кромѣ того, ненавидимая, какъ австріячка, вскорѣ сдѣлалась предметомъ пелѣпыхъ сплетенъ и клеветы. Правда, что М. А. поддерживала корыстолюбивую и фанатически враждебную всему новому въ управленіи партію двора, чѣмъ способствовала паденію Тюрго и Мальзерба, и считалась врагомъ демократической конституціонной системы. Поэтому при бунтѣ народа 1789 жизнь ея была уже въ опасности. Неудавшаяся попытка бѣгства значительно ухудшила положеніе королевской семьи. Когда 10 авг. 1792 Тюильерійскій дворецъ былъ взятъ приступомъ, королева, среди оскорбленій толпы, сумѣла сохранить свое достоинство и спокойствіе. Вмѣстѣ съ королемъ, она искала убѣжища въ залѣ національнаго собранія, но оттуда ее препроводили въ тюрьму Тампль. Въ декабрѣ она была разлучена съ королемъ и только наканунѣ его казни допущена была на свиданіе съ нимъ (20 янв. 1793). Въ іюлѣ ее разлучили съ сыномъ (Людовикъ XVII) и 1 авг. М. А. изъ Тампля перевели въ Консьержри; 14 окт. ее потребовали на судъ, гдѣ обвинили не только въ измѣнѣ и въ подстрекательствѣ къ гражданской войнѣ, но и въ самой позорной безнравственности. Однако, несмотря на поруганія и оскорбленія, М. А. сохранила спокойствіе и присутствіе духа. Смертный приговоръ свой она выслушала съ достоинствомъ и спокойно взошла на эшафотъ. См. Weber, „Mémoires concernant Marie Antoinette" (Лонд., 1806); Mad. Campan, „Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette" (Пар., 1891); Goncourt, „Histoire de Marie Antoinette" (1865); Chambrier, „Marie Antoinette, reine de France" (1887); de Vyré, „Marie Antoinette, sa vie, sa mort" (1889); de Nolhac, „La reine Marie Antoinette" (1890); de la Rocheterie, „Marie Antoinette", (1892); Yonge, „Life of Mary Antoinette queen of France" (Лонд., 1876); Campardon, „Marie Antoinette et le procès du collier" (1863); его же, „Marie Antoinette à la Conciergerie" (1869); Huard, „Mémoires sur Marie Antoinette" (1865); Lescure, „Marie Antoinette et sa famille, d'après les nouveaux documents" (1888); Combes, „Marie Antoinette et l'intrigue du collier" (1876); Lord Gower, „The last days of Mary Antoinette" (Лонд., 1883); Imbert de Saint-Amand, „La cour de Marie Antoinette" (1888); его же, „Marie Antoinette et la fin de l'ancien régime" (1895); „Lettres de Marie Antoinette" (1895).

18) М. Лещинская, королева Франціи, род. 1703, ум. 1768, дочь короля польскаго Станислава Лещинскаго, 1725 вступила въ бракъ съ королемъ Франціи Людовикомъ XV. Она была на семь лѣтъ старше своего мужа. Поэтому, когда молодой король вошелъ въ лѣта, онъ тотчасъ же отвернулся отъ своей рано состарившейся и некрасивой супруги и приблизилъ къ себѣ разныхъ фаворитокъ. М. Л. вела уединенный образъ жизни, занимаясь благотворительностью и молитвами. Біографію ея написала графиня d' Armaille (1870). См. „Lettres inédites de Marie Lescinska et de la duchesse de Luynes au président Hénault" (Пар., 1886); Marquise de Réaux, „Stanislas et Marie Lescinska" (1895).

19) М. Луиза, императрица французовъ, вторая супруга Наполеона I, род. 1791, ум. 1847, старшая дочь имп. Франца I, вступила 1810 противъ воли въ бракъ съ Наполеономъ I, отъ котораго у нея родился сынъ (Наполеонъ II); 1813 Наполеонъ назначилъ ее номинальной регентшей. М. Л. не понимала и не любила своего супруга и осталась совершенно равнодушной къ его заточенію на Эльбѣ. Во время ста

дней императоръ прослылъ ее пріѣхать въ Парижъ, но она осталась съ сыномъ въ Шёнбруннѣ. Послѣ паденія Наполеона, по договору въ Фонтенбло, М. Л. получила обратно прежній титулъ герцогини Пармы, Пьяченцы и Гвасталы и вступила 1816 въ управленіе своимъ герцогствомъ. 1822 М. Л. вступила въ морганатическій бракъ со своимъ оберъ-гофмейстеромъ, графомъ Нейпергомъ. См. Helfert, „Marie Luise, Erzherzogin von Oesterreich, Kaiserin der Franzosen“ (Вѣна, 1873); Werthheimer, „Die Heirat der Erzherzogin Marie Luise mit Napoleon I“ (1882); M-me Durand, „Mémoire sur Napoléon et Marie Louise 1810—14“ (1885); Imbert de Saint-Amand, „Marie-Louise“ (1885—86): „Correspondance de Marie-Louise“ (1887).

20) М. Медичи, королева Франціи, род. 1573, ум. 1642, дочь герцога тосканскаго Франциска I и Іоанны Австрійской, вступила 1600 въ бракъ съ королемъ французскимъ Генрихомъ IV. Своимъ высокомѣрнымъ, подозрительнымъ характеромъ М. М. оттолкнула отъ себя короля. Когда Генрихъ готовился выступить съ войскомъ въ Германію на защиту протестантовъ, М. М. уговорила его прежде короноваться въ Сенъ-Дени; на другой день Генрихъ былъ убитъ Равальякомъ 1610. М. М. сдѣлалась регентшей за своего малолѣтняго сына, Людовика XIII. Чтобы бороться съ высокомѣрной, и самовластной аристократіей, М. М. всецѣло отдалась въ руки клерикальной партіи и своихъ приближенныхъ, Леоноры Галигай и итальянца Кончини, которому она дала титулъ маршала д'Анкръ. Даже и послѣ совершеннолѣтія Людовика XIII М. М. продолжала управлять государствомъ до тѣхъ поръ, пока Людовикъ, подстрекаемый своимъ фаворитомъ, герцогомъ Люинь, не приказалъ застрѣлить Кончини; мать же свою сослалъ въ Блуа. Но по смерти Люиня М. М. примирилась съ сыномъ и снова стала во главѣ управленія. Однако, Ришелье сумѣлъ устранить ее отъ дѣлъ и М. М. принуждена была удалиться въ Брюссель. Изгнанная кардиналомъ и изъ этого убѣжища, М. М. отправилась въ Кёльнъ, гдѣ умерла почти въ бѣдности. См. d'Estrées, „Mémoires d'Etat sous la régence de Marie de Médicis“ (Пар. 1766); Ponchartrain, „Mémoires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis“ (Гаага, 1720); Miss Pardoe, „The life of Mary de Medicis“ (Лонд., 1852); Perrens, „Les mariages espagnols sous Henri IV et la régence de Marie de Médicis“ (Пар., 1869).

21) М. Терезія, королева Франціи, род. 1638, ум. 1683, дочь исп. короля Филиппа IV, вступила въ бракъ съ королемъ Франціи Людовикомъ XIV, отказавшись отъ всякихъ притязаній на испанскій престолъ. М. Т., красивая, добраго и покорнаго нрава, обожающая своего супруга, не могла однако удовлетворить Людовика XIV и должна была терпѣть при своемъ дворѣ его оффиціальныхъ фаворитокъ. Она искала утѣшенія въ религіи. Несмотря на ея отреченіе отъ правъ на наслѣдство, Людовикъ XIV, послѣ смерти ея отца, заявилъ притязанія на Нидерланды (1700).

Россія. 1) М. Александровна, императрица Всероссійская, супруга императора Александра II, род. 1824, ум. 1880, дочь вел. герц. Гессенскаго Людвига II и его супруги Вильгельмины Лунзы, до замужества носила имя Максимиліаны-Вильгельмины-Августы-Софіи-Маріи; вступила въ бракъ 1841. Дѣти ея: вел. кн. Николай (род. 1843, ум. 1865), императоръ Александръ III (род. 1845), вел. кн. Владиміръ (род. 1847), Алексѣй (род. 1850), Сергѣй (род. 1857), Павелъ (род. 1860) и вел. княгиня Марія (см. въ соотвѣтств. мѣстахъ). Съ 1860 она принимала дѣятельное участіе въ вопросахъ о женскомъ образованіи, стояла во главѣ учрежденій имп. Маріи, заботилась о правильной и широкой постановкѣ дѣла во ввѣренныхъ ей заведеніяхъ. При ней началось открытіе всесословныхъ и открытыхъ женскихъ учебн. заведеній (гимназій), а также облегчено было затворничество и отсутствіе вліянія семьи для учащихся въ институтахъ. Духовнымъ епархіальнымъ училищамъ, основаннымъ 1843, данъ былъ новый уставъ 1868. 1881 по иниціативѣ К. К. Грота было учреждено попечительство о слѣпыхъ, которое им—ца взяла подъ свое покровительство. 1867 основано о—во попечительства о раненыхъ и больныхъ воинахъ, преобразованное 1879 въ Россійское о—во Краснаго Креста (см.), и т. п.

2) М. Александровна, дочь императора Александра II, род. 1853, въ замужествѣ съ 1874 съ Альфредомъ-Эрнестомъ-Альбертомъ великобританскимъ, герц. эдинбургскимъ, впослѣдствіе герц. саксенъ-кобургъ-готскимъ. Овдовѣла 1900.

3) М. Александровна, княжна Тверская, третья жена велик. князя Симеона Гордаго съ 1347 по 1353. Сыновья ея, Даніилъ, Михаилъ, Иванъ, Симеонъ, умерли малолѣтними. Впослѣдствіе М. приняла иночество подъ именемъ Ѳотиніи; ум. 1399.

4) М. Алексѣевна, дочь царя Алексѣя, отъ Милославской, род. 1660, ум. 1723, послѣ смерти царя Ѳедора принимала нѣкоторое участіе въ событіяхъ правленія сестры Софіи. Несмотря на осторожное поведеніе свое, во время Петра Вел., была причастна къ дѣлу царевича Алексѣя.

5) М. Борисовна, княжна Тверская, первая жена Іоанна III съ 1452 по 1467 годъ, когда умерла.

9) М. Владимировна, царица, первая жена царя Михаила Ѳеодоровича, урожденная Долгорукова.

7) М. Владимировна, дочь князя Старицкаго Владимира Андреевича, супруга владѣтеля острова Эзеля, называвшагося королемъ Ливоніи, Магнуса. Бракъ состоялся 1573. Іоаннъ IV не далъ достаточнаго приданаго племянницѣ, на что могъ

разсчитывать мужъ по обѣщаніямъ царя, да и королевство въ Ливоніи было призрачнымъ. М. В. вмѣстѣ съ мужемъ отправилась въ Ливонію. Тяжела была на чужбинѣ жизнь русской царевны. Впослѣдствіе Магнусъ передался на сторону Стефана Баторія, но и это не подвинуло его дѣлъ, и онъ ум. 1583, не достигнувши дѣйствительнаго королевства въ Ливоніи. При Ѳедорѣ Іоанновичѣ Борисъ Годуновъ убѣдилъ М. В. вернуться въ Россію, заставилъ принять монашество подъ именемъ Маѳы и заточилъ въ Пятницкомъ м–рѣ (1586), гдѣ она умерла послѣ 1611. См. Цвѣтаевъ, въ „Журн. Мин. Нар. Пр.“ (1878, № 4), Костомаровъ, „Смутное время“ (т. I), Соловьевъ, „Ист. Россіи“ (т. 7).

8) М. Григорьевна, царица, дочь Григ. Лукьяновича Малюты Скуратова, жена Бориса Годунова, послѣ вступленія Димитрія въ Москву была удушена, 1605, и похоронена вмѣстѣ съ мужемъ и сыномъ въ Варсонофіевскомъ м–рѣ. Царь Василій Шуйскій торжественно перенесъ ихъ тѣла и похоронилъ у Троицы близъ Успенской церкви.

9) М. Ильинична, Милославская, первая жена царя Алексѣя, см. *Милославскіе*.

10) М. Нагая, въ инокиняхъ Маѳа, послѣдняя жена Іоанна IV, дочь окольничаго Ѳедора Ѳедоровича Н., бракъ состоялся 1580, и у нея родился сынъ Димитрій 19 октября 1583, ум. 15 мая 1591. Послѣ смерти Іоанна, М. сейчасъ же была отправлена въ Угличъ, данный ея сыну въ удѣлъ еще покойнымъ отцомъ. Послѣ смерти сына, была сослана въ Судинъ м–рь, что около г. Череповца и пострижена. Называвшій себя царевичемъ Дмитріемъ вызвалъ ее въ Москву и торжественно встрѣтилъ около с. Тайнинскаго 18 іюля 1605. М. признала его за сына, въ чемъ не отрекалась все время его правленія, даже согласилась, чтобы, по обычаю, до брака Марина Мнишекъ поселилась у нея въ Вознесенскомъ м–рѣ, и относилась къ ней привѣтливо и радушно. Послѣ смерти Димитрія, отказалась отъ него, какъ сына. Отъ ея имени Василій Шуйскій разослалъ грамату въ этомъ смыслѣ; она же встрѣчала торжественное перенесеніе мощей Димитрія въ Москву и всенародно каялась въ прежнемъ яко бы обманѣ 3 іюня 1606. Ум. 1610 и похоронена въ Воскресенскомъ м–рѣ въ Москвѣ. См. Костомаровъ, „Смутное время“; Соловьевъ, „Ист. Рос.“ т. 6, 7, 8 (нов. изд. кн. 2-я).

11) М. Николаевна, дочь императора Николая I и Александры Ѳеодоровны, род. 1819, ум. 1876; замужемъ была съ 1839 по 1852 за Максимиліаномъ герц. Лейхтенбергскимъ. Въ 50-хъ гг. управляла патріотическимъ институтомъ; съ 1852 была президентомъ академіи художествъ; состояла также въ званіи предсѣдательницы о-ва поощренія художествъ. Дѣти ея: кн. Николай, род. 1843, ум. 1890, Евгеній, род. 1847; княгини: Александра (р. 1840, ум. 1843), Марія, род. 1841, вступила въ бракъ съ принц. Вильгельмомъ Баденскимъ, и Евгенія, род. 1845, въ супружествѣ съ его высоч. Александромъ Петровичемъ Ольденбургскимъ.

12) М. Павловна, дочь императора Павла I и Маріи Ѳеодоровны, род. 1786, ум. 1859, вышла замужъ 1804 за наслѣднаго принца саксенъ - веймаръ - эйзенахскаго Карла Фридриха, занявшаго престолъ отца своего 1828. Герцогиня была образована тщательно, какъ поклонница музыки и поэзіи, всю жизнь свою посвятила покровительству поэтамъ и художникамъ. Она была въ дружескихъ отношеніяхъ съ Гете, Листомъ и др. великими людьми, весьма цѣнившими ея умъ и способности. Въ Веймарѣ создала музей памяти Гёте, Шиллера, Виланда и др. поэтовъ. См. Lily v. Kretschman, „Die literarischen Abende d. Grossherzogin Maria P.“ („Deutsche Rundschau“, т. 75 и 76, отъ 15 іюня и 1 іюля 1893).

13) М. Павловна, велик. княгиня, дочь вел. герц. мекленбургъ-шверинскаго Фридриха-Франца II и герц. Августы, род. 1854, замужемъ за вел. кн. Владиміромъ Александровичемъ съ 1874. Дѣти ихъ: вел. кн. Кириллъ В., р. 1876, Борисъ В., р. 1877. Андрей В., р. 1879, в. кн. Елена В., р. 1882,

14) М. Петровна, изъ рода Буйносовыхъ-Ростовскихъ, жена царя Василія Шуйскаго, род. около 1586, ум. 1626; еще Димитрій просваталъ Шуйскаго, но бракъ состоялся 17 янв. 1608. Послѣ низверженія Василія, была отправлена въ Суздальскій Покровскій м-рь, потомъ пострижена въ Ивановскомъ м-рѣ подъ именемъ Елены; См. Мельниковъ, „Отеч. Зап.“, 1842, т. XXIII, и Соловьевъ, т. VIII.

15) М. Темрюковна, царица, вторая жена Іоанна IV, дочь кабардинскаго владѣтельнаго князя.

16) М. Ярославна, дочь князя Боровскаго, жена вел. кн. Василія II, перенесла всѣ невзгоды безпокойнаго княженія мужа; послѣ его смерти, получила въ пожизненное владѣніе московскую часть Ростова 1462. Приняла монашество подъ именемъ Маѳы 1478, ум. 1484 и похоронена въ обновленномъ и достроенномъ ею Вознесенскомъ м-рѣ въ Москвѣ.

17) М. Ѳеодоровна, вдовствующая императрица россійская, род. 1847, дочь датскаго короля Христіана IX и его супруги Луизы, принцесса Марія-Софія-Фредерика-Дагмара, вступила въ бракъ съ императоромъ Александромъ III Александровичемъ 28 октября 1866. Благодаря Ея иниціативѣ открыты были низшія женскія школы съ 4-хъ годичнымъ курсомъ. Вдовствуетъ съ 20 окт. 1894. Подъ Ея непосредственнымъ покровительствомъ находится и до сихъ поръ вѣдомство учрежд. имп. Маріи (т. наз. IV отд. собственной Ея Имп. Вел. канцеляріи), воспитательн. дома, женск. институты, александровскій лицей

спб. и московск. коммерч. училища, гатчинскій сиротскій инст., многія больницы, учебн. и благотворит. о-ва. Дѣти Ея имп. вел.: имп. Николай II (см.), вел. кн. Георгій, р. 1872, ум. 1899, наслѣдникъ россійскаго престола Михаилъ, род. 1878, в. к-ни: Ксенія, род. 1875, и Ольга, род. 1882 (см. въ соотвѣтствующихъ мѣстахъ).

18) М. Ѳеодоровна, императрица всероссійская, супруга Павла I (род. 1759, ум. 1828), дочь герц. вюртембергскаго Фридриха-Евгенія и принц. Фредерики-Софіи, носила имя Софіи-Доротеи и вышла замужъ за Павла Петровича 1776, незадолго овдовѣвшаго. Получивъ достаточное образованіе и обладая спокойнымъ, уживчивымъ и настойчивымъ нравомъ, она часто оказывала значительное вліяніе на своего супруга, а впослѣдствіе на дѣтей. При имп. Екатеринѣ II не играла видной роли, проживала больш. частью въ Павловскѣ и даже не завѣдывала непосредственно воспитаніемъ своихъ дѣтей: вел. кн. Александра (род. 1777) и Константина Павловичей (род. 1779). Кромѣ нихъ, она имѣла дѣтей: вел. кн. Николая (р. 1796), Михаила (р. 1799), вел. к-нь: Александру (р. 1783), Елену (р. 1784), Марію (р. 1786), Екатерину (р. 1788), Ольгу (р. 1792, ум. 1795) и Анну (р. 1795). Видную роль начала играть М. Ѳ. по вступленіи Павла I, особенно въ вопросахъ благотворенія и женскаго образованія. 6 дней спустя послѣ смерти Екатерины II послѣдовало повелѣніе императ. „начальствовать его супругѣ надъ Воспитательнымъ обществомъ благородныхъ дѣвицъ“; съ этого времени начинается постепенное выдѣленіе воспитанія и образованія русскихъ женщинъ въ особую, совершенно отдѣльную часть управленія съ особыми спеціальными цѣлями, отличными отъ общей системы образованія. 1797 послѣдовалъ указъ о начальствованіи императрицы надъ Воспитательными домами въ Спб. и Москвѣ, въ которыхъ она занялась проведеніемъ широкихъ реформъ. Въ томъ же г. М. Ѳ. открыла на свои средства сиротское училище (съ 1800 Маріинскій институтъ) и т. п. Въ царствованіе Александра I и въ началѣ правленія Николая I она продолжала стоять во главѣ управленія женскими училищами и способствовала, при содѣйствіи императрицъ Елисаветы Алексѣевны и Александры Ѳеодоровны, распространенію женскаго образованія, главн. образомъ женскихъ институтовъ. Въ это время были основаны, кромѣ Спб., институты въ Москвѣ (Екатерининскій и Александровскій), Харьковѣ, Симбирскѣ, Полтавѣ, Одессѣ и др. гор. Коммерческое уч. переведено изъ Москвы въ Спб. 1800, а въ Москвѣ основано новое 1804, открытъ въ Спб. родильный и повивальный институтъ, больница для бѣдныхъ при воспитательномъ домѣ, въ Москвѣ вдовій домъ, больницы Маріинская и Петропавловская и т. д. Цѣль женскаго образованія по мнѣнію М. Ѳ. заключалась въ томъ, чтобы способности учащихся „употреблять не только для образованія ума, но и для образованія сердца и характера“. Послѣ смерти своей М. Ѳ. завѣщала однимъ 5 институтамъ около 4 милл. руб. Въ память ея имп. Николай 1828 учредилъ Маріинскій знакъ отличія безпорочной службы на Владимірской лентѣ 2 ст., жалуемый лицамъ женскаго пола за долговременную службу въ благотворительныхъ и воспитательныхъ учрежденіяхъ. Въ томъ же году вмѣсто канцеляріи им-цы М. Ѳ. было учреждено особое вѣдомство — собственная Ея Имп. Вел. канц. по учрежденіямъ императр. Маріи, т. наз. IV-е отдѣленіе. См. Е. Шумигорскій, „Имп. М. Ѳ.“ (т. I, 1892); Е. Лихачева, „Матер. для ист. женск. образ.“ (Спб., 1899, ч. II); „Жизнь гос. имп. М. Ѳ.“ (въ 2 част., Москва, 1829); Д. Кобеко, „Цесаревичъ Павелъ П.“; Воспоминанія кн. Хилковой объ имп. М. Ѳ. въ „Рус. Арх.“ 1883, № 10; „50 лѣтіе IV отд. 1828—78“ и др.

Марія-Терезіополь, венг. Сабадка (Szabadka), корол. вольный г. въ венг. комит. Бачъ-Бодрогъ, въ хлѣбородн. мѣстности между Дунаемъ и Тиссой, узл. пунктъ ж. д., послѣ Сегедина самый населенный г. Альфёльда; широкія улицы, нѣск. церквей, много обществ. и частныхъ роскошныхъ зданій; жит. (1890) 73,526 мадьяр. и сербовъ (б. частью католич. вѣроисп.), заним. гл. образомъ земледѣліемъ и скотоводствомъ; значит. также: плодоводство, табаководство, винодѣліе и торговля скотомъ (особ. лошадьми), кожами, шерстью. Въ М. имѣются: гимназія, музык. школа, промышл. школа, Въ 7 км. отъ М. находится озеро и курортъ Паличъ (см.).

Марка, бывшее нѣм. графство Вестфальскаго округа, 1666 присоединено къ Бранденбургу, по тильзитскому миру принадлежало короткое время Франціи, съ 1813 присоединено къ Пруссіи; въ настоящее время составляетъ часть округа Арнсбергъ.

Марка, въ прежней Германіи означала границу, пограничную провинцію. М. назывались земли, отнятыя у славянъ, венгровъ и др., отданныя подъ управленіе и охраненіе маркграфовъ и получившія названія маркграфствъ, какъ М. Бранденбургъ, Альтмаркъ, Укермаркъ, Моравія, Штирія и т. д.

Марка, отличительный знакъ, фабричное клеймо.

Марка, денежная единица Германской имперіи, составляетъ 1/3 прежняго талера и дѣлится на 100 пфениговъ. М., смотря по курсу, 45—48 к. Финляндская М., 37—38 к.

Маркабрюнъ, провансальскій трубадуръ, прославился гл. обр. стихотвореніями, въ которыхъ нападалъ на любовь. Отъ него сохранилось 42 стихотворенія отъ 1137—47. См. Paul Meyer, „Romania“ (1877).

Марказитъ, лучистый колчеданъ.

купоросная руда, минер. изъ группы сѣрнистыхъ металловъ, кристал. ромбическ. системы, обыкновенно въ вѣтвистыхъ друзахъ и полисинтетическихъ двойникахъ ступенчатыхъ, гребенчатыхъ, острозубчатыхъ очертаній; еще чаще въ шаровидныхъ, гроздевидныхъ, сталактитовыхъ сросткахъ лучисто-радіальнаго строенія, также какъ продуктъ оруденѣнія различныхъ животныхъ и растительныхъ ископаемыхъ; встрѣчается почти также часто, какъ и обыкновенный сѣрный колчеданъ или пиритъ, съ которымъ М. имѣетъ одинаковый химическій составъ (FeS_2), но различную кристаллическ. систему. Цвѣтъ различныхъ сѣрожелтыхъ оттѣнковъ латуннаго цвѣта съ металлич. блескомъ; тв. 6,0—6,5; уд. в. 4,65—4,88. Очень легко вывѣтривается на сыромъ воздухѣ и разлагается (легче пирита), давая желѣзный купоросъ и свободную сѣрную кислоту, разъѣдающую окружающіе предметы (коробки и этикеты въ коллекціи минераловъ и окаменѣлостей). Находится во многихъ рудныхъ мѣсторожденіяхъ, какъ среди кристалл., такъ и осадочн. породъ, въ жилахъ, въ различныхъ богатыхъ органическими остатками глинистыхъ отложеніяхъ. Добывается вмѣстѣ съ пиритомъ для полученія сѣрной кислоты и купороса. У старинныхъ ювелировъ подъ М. разумѣлись бывшія въ большомъ употребленіи (напр. въ драгоцѣнныхъ копскихъ сбруяхъ, украшеніяхъ и т. д.) вставки кристалловъ невывѣтривающагося пирита, которымъ суевѣріе приписывало роль, охраняющую владѣльца въ бояхъ.

Марка-куль, крупное прѣсноводн. оз. въ Зайсанск. у., Семипалат. обл., заним. площ. 302 кв. в., въ горной котловинѣ южныхъ склоновъ Алтая, близъ китайской границы, на высотѣ 1840 м., выпускаетъ р. Кальджиръ, правый притокъ Иртыша: на озерѣ значительное рыболовство, въ окрестныхъ горахъ разрабатываются золотые пріиски.

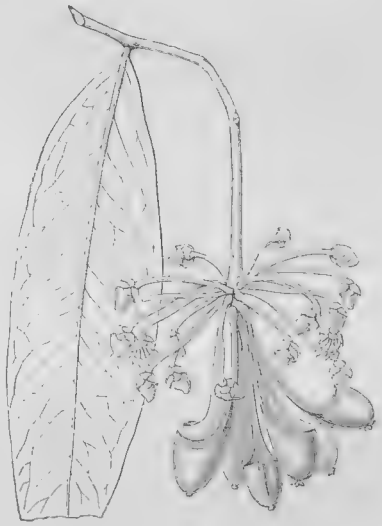
Марквардсенъ (Marquardsen), Генрихъ, нѣм. юристъ, род. 1826, съ 1871 членъ рейхстага, гдѣ принадлежитъ къ партіи національ-либераловъ. Онъ написалъ: „Ueber Haft und Burgschaft bei Angelsachsen“ (1852); „Das Reichspressgesetz von 7 Mai 1874“ (1875) и др.

Марквардтъ (Marquardt), Іоахимъ, нѣм. археологъ, род. 1812, ум. 1882. Главныя сочиненія его: продолженіе „Handbuch der römischen Altertümer“ Беккера; „Römische Staatsverwaltung“ и „Das Privatleben der Römer“.

Маркгамъ (Markham), 1) Альбертъ Гастингсъ, офицеръ брит. флота, совершилъ нѣск. полярныхъ экспедицій (1873 и 1879). Онъ написалъ: „Cruise of the Rosario amongs the New Hebrides“ (1873); „A whaling cruise to Baffins Bay and the Gulf of Boothia“ (1875); „The great frozen sea; voyage of the Alert“ (1879); „Northward ho! Capt. Phipps's expedition“ (1879); „The voyages and works of the navigator John Davis“ (1880); „Polar reconnaissance: Voyage of the Isbjorn in 1879“ (1881); „Life of sir John Franklin and the North-West Passage“ (1891).

2) М., Клементсъ Робертъ, англійскій географъ и путешественникъ, род. 1830, секретарь королевскаго географич. общества. Онъ написалъ: „Franklin's footsteps; sketches of Greenland“ (1852); „Journey to Cuzco and visit to Lima“ (1856); „Travels in Peru and India collecting Cinchona plants“ (1862); „Contributions towards a grammar and dictionary of Quichua“ (1864); „Spanish irrigation“ (1867); „A history of the Abyssinian expedition“ (1869); „Life of the great Lord Fairfax“ (1870); „Memoir on the Indian surveys“ (1878); „The threshold of the unknown region“ (1876); „General sketch of the history of Persia“ (1874); „Memoir of the countess of Chinchon“ (1875); „Narrative of the mission of George Bogle to Tibet and of the journey of Thomas Manning to Lhasa“ (1876); „Peruvian bark: Chinchona culture in British India, 1860—1880“ (1880); „The war between Peru and Chile“ (1883); „A history of Peru“ (Чикаго, 1892); „Christopher Columbus“ (1892).

Маркгравіевыя (Marcgraviaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Parietales, заключающее около 30 видовъ, распространенныхъ въ первобытныхъ лѣсахъ тропической Америки. Б. ч. М. суть вьющіеся или эпифитные кустарники, снабженные цѣпляющимися или воздушными корнями. У рода Marcgravia однѣ изъ вѣтвей служатъ для прикрѣпленія, а другія являются цвѣтоносными; первыя несутъ двурядные, сидячіе, яйцевидные или сердцевидные листья и порожніе цѣпляющіеся корешки. Эти вегетативныя вѣтви на столько отличаются отъ плодоносныхъ, что ихъ принимали за особый папорот-



Нектарія Marcgravia picta.

никъ. Плодоносныя вѣтви бываютъ прямостоячими или свѣшивающимися, до 10 м. длины; онѣ несутъ спиральные, крупные, ланцетные или овальные листья и на верхушкѣ зонтикъ цвѣтовъ. У всѣхъ видовъ нектарники являются обособленными отъ цвѣтовъ органами (см. рис.); они являются крупными, красиво окрашенными, характерной формы, трубчатыми образованіями и представляютъ видоизмѣненные верхушечные листья, болѣе или менѣе сросшіеся съ цвѣтоножками мелкихъ цвѣтовъ. Нектарники наполнены медвяной жидкостью, привлекающей мелкихъ птицъ (колибри), которыя и производятъ опыленіе. См. Wittmack, „Flora brasiliensis“ (вып. 81).

Маркграфъ, со временъ Карла Вел. правитель пограничной области (марка) съ правами герцога; съ XI в. достоинство М. сдѣлалось наслѣдственнымъ, съ XII в. М. получили значеніе имперскихъ князей Впослѣдствіе въ Германіи было девять маркграфствъ: Баденъ, Бранденбургъ, Ансбахъ, Байрейтъ, Мейсенъ, Лужица, Моравія, Бургау и Гохбергъ. Въ Италіи, гдѣ также введено было достоинство М., оно, такъ же какъ и во Франціи, вскорѣ обратилось въ простой дворянскій титулъ (marchese, marquis).

Маркевичъ, 1) Алексѣй Ив., род. 1847, по окончаніи курса въ нѣжинск. лицеѣ и на ист.-филолог. ф—тѣ новоросс. унив., былъ преподавателемъ въ средн. уч. заведеніяхъ въ Одессѣ, а затѣмъ прив.-доцент. и проф. новоросс. унив. Нынѣ въ отставкѣ. Кромѣ диссертацій, магистерской: „О мѣстничествѣ“ (т. I, Од., 1879) и докторской „Исторія мѣстничества въ Моск. госуд. въ XV—XVII вв.“ (1888), М. написано очень много, какъ по русской исторіи, такъ и по исторіи русской литературы. Главнѣйшіе труды: „О лѣтописяхъ“ (т. I, Од., 1883); „Марковичи“ (К., 1890); „25-лѣтіе новоросс. унив.“ (Од., 1890); „Г. К. Котошихинъ“ (1895) и др. М. принимаетъ также дѣятельное участіе въ ежедневной прессѣ.

2) М., Андрей Ивановичъ, генералъ-лейтенантъ, род. 1769, ум. 1832, былъ директоромъ 2-го кадетскаго корпуса. Напечаталъ: „Чертежи всѣхъ употребляемыхъ въ полевой артиллеріи орудій“ (1806); „Подробное описаніе артиллерійскихъ оковокъ“; „Руководство къ артиллерійскому искусству“ (1820—24) и др.

3) М., Болеславъ Михайловичъ, беллетристъ, род. 1822, ум. 1884, воспитывался въ одесскомъ ришельевскомъ лицеѣ, по юридическому отдѣленію. Служилъ въ министерствѣ госуд. имущ. (1848—53), чиновникомъ особ. порученій при моск. генералъ-губерн., мин. внутр. дѣлъ (1854—66) и мин. нар. просв. (1866—75), откуда былъ уволенъ. Началъ литерат. дѣятельность въ „Дѣтск. Журналѣ“ конца 40-хъ гг., писалъ воскресные фельетоны въ „Голосѣ“ подъ псевдонимомъ Волна, и обличит. корреспонденціи въ „Московск. Вѣдомостяхъ“, подъ псевдоним. Иногороднаго Обывателя и ? (вопросн. знака). Затѣмъ онъ сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ „Русскаго Вѣстника“, помѣстилъ подъ собств. именемъ и подъ псевдонимами Б. Лѣсницкій и Мери Бешъ рядъ романовъ и разсказовъ, консервативно-тенденціозныхъ: „Марина изъ Алаго Рога“, „Типы прошлаго“, „Четверть вѣка назадъ“, „Переломъ“ и „Бездна“, „Княжна Тата“, „Забытый вопросъ“, „Двѣ маски“ и проч. Изъ романа „Переломъ“ онъ передѣлалъ драму „Чадъ жизни“ („Ольга Рапцева“). Въ послѣдніе годы дѣятельно работалъ въ „Спб. Вѣдомостяхъ“, ред. Авсѣенко. 1885 вышло собраніе его сочиненій.

4) М., Никол. Андреев., малорусск. этнографъ и историкъ, род. 1804, ум. 1860. Литературная его дѣятельн. началась очень рано. Подъ вліяніемъ Байрона написаны имъ были изданныя 1829 двѣ первыя книжки его стихотвореній: „Элегіи и еврейскія мелодіи“ и „Стихотворенія эротическія и Паризина“. 1831 вышли его „Украинскія мелодіи“; это были стихотворныя передѣлки народныхъ легендъ и повѣстей, картины украинской природы или пьесы историческаго характера. Въ примѣчаніяхъ къ стихотвореніямъ были помѣщены свѣдѣнія о народномъ малорусскомъ бытѣ и выписки изъ историческихъ сочиненій о Малороссіи. Послѣдующая дѣятельность М. была направлена на изученіе прошлаго и настоящаго быта Малороссіи. Въ 1840—42, 1847—48 и 1858 М. помѣстилъ свои историческіе матерьялы и изслѣдованія въ „Маякѣ“, въ „Чтеніяхъ московскаго общества исторіи и древност.“. 1842—1843 вышла въ Москвѣ его „Исторія Малороссіи“, въ 5 томахъ, изъ которыхъ первые два заключали въ себѣ собственно исторію, остальные — приложенія (преимущественно неопубликованные еще документы). Послѣ Бантыша-Каменскаго, это была новая попытка цѣльнаго обзора украинской исторіи. М. положилъ въ основу своего труда еще не опубликованную тогда „Исторію Русовъ“, вслѣдствіе чего работа М. лишена теперь научнаго значенія. Гораздо удачнѣе былъ трудъ М. этнографическаго содержанія, вышедшій въ Кіевѣ 1860, уже послѣ смерти автора, подъ заглавіемъ: „Обычаи, повѣрья, кухня и напитки малороссіянъ“. Въ книгѣ, сохранившей свою цѣну и въ настоящее время, сообщалось много новаго, цѣннаго матерьяла; въ ней впервые появился лучшій до сихъ поръ списокъ украинскаго „Вертепа“. Книга эта являлась только частью задуман. обширной работы: „Внутренняя жизнь Малороссіи отъ 1600 до нашего времени“, надъ которой М. много трудился, но не закончилъ ее. Кромѣ того, издано: „Народные украинскіе напѣвы, положенные на фортепіано“ (Москва, 1840); „О народонаселеніи Полтавской губ.“ (Кіевъ, 1855). Неизданнымъ остался сборникъ 150 пѣсенъ съ нотами.

Маркезасъ, Маркизскіе о—ва, Мен-

данья (Mendaña), франц. группа о–въ въ Тихомъ ок., между 7° 55′—10° 30′ ю. ш. и 138° 40′—140° 46′ з. д., площ. 1274 кв. км., жит. (1892) 4445; распадается на 2 группы: сѣв.-вост. съ о–вами Нукагива (см.), (492 кв. км.), Уа–ука (83 кв. км.), Уапу и 4 необит. о–вами, и юго-вост. съ о–вами Гиваоа (см., 400 кв. км., 2593 жит.), Таоуата (70 кв. км.), Футагива (77 кв. км.) и 2 необит. о–вами. О–ва не имѣютъ кораллов. рифовъ, состоятъ изъ вулканич. породъ (базальты, трахиты, лавы и туфы); кратеры неизвѣстны, горы образовались подъ водой и поднялись изъ моря позже; землетрясенія рѣдки. Клим. жаркій и сырой, но въ общемъ здоровый, во время дождей темпер. 29—33°, въ сухое время — 25—30°. Хлѣбное дерево доставляетъ гл. пищу туземцамъ. 1890 на 2784 гект. культивировались кокос. пальмы, на 304 гект. воздѣлывался хлопокъ; ввезенные сах. тростн., кофе, табакъ произрастаютъ прекрасно. Фауна бѣдна: нѣск. видовъ попугаевъ, 1 видъ соловья; ввезенныя козы и свиньи по б. части одичали. Туземцы очень похожи на таитянъ и слабо поддаются вліянію колонистовъ и миссіонеровъ. О–ва открылъ въ 1595 Менданья; 1797 г. америк. Ингрэгемъ открылъ сѣвернѣе располож. о–ва и назвалъ ихъ о–вами Вашингтона.

Маркези (Marchesi), 1) Матильда, рожд Граумаппъ, извѣстная преподавательница пѣнія, род. 1826, училась у Николаи въ Вѣнѣ и у Гарсіа въ Парижѣ; пріобрѣла большую извѣстность, какъ концертная пѣвица, была преподавательницей пѣнія въ консерваторіяхъ Кельна и Вѣны. Съ 1881 живетъ въ Парижѣ, гдѣ пользуется европейской извѣстностью, какъ преподавательница. М. написала: „Практическую методу пѣнія“ и автобіографическія записки: „Aus meinem Leben“ (Дюссельд., 1888) и „Erinnerungen aus meinem Leben“ (Вѣна, 1877).

2) М., Помпео, итальянскій скульпторъ, род. 1789, ум. 1858, ученикъ Каповы, профессоръ миланской академіи. Лучшія произведенія его: статуи Вольта, Малибранъ, Гёте (Франкф.), Франца I (Вѣна), Mater dolorosa (Миланъ), гробница Эмануила Филиппа Савойскаго (Туринъ).

Маркеллъ, 1) митропол. казанскій, одинъ изъ просвѣщенныхъ іерарховъ XVII вѣка; до монашества былъ переводчикомъ посольскаго приказа въ Москвѣ, какъ основательно знакомый съ латинск., греческ., нѣмецк., польск. и татарскимъ языками. Былъ митрополитомъ псковскимъ. Послѣ смерти Іоакима, предназначался Петромъ I въ патріархи, но какъ не коренной русскій по рожденію, и по происканъ старорусской партіи съ Наталіей Кирилловной, матерью царя, во главѣ, не былъ утвержденъ въ санѣ патріарха, а переведенъ изъ Пскова въ Казань, гдѣ и скончался 1698.

2) М., Родышевскій, архимандритъ Юрьевскаго монастыря, епископъ Кексгольмскій, въ мірѣ Николай Римановъ, фанатическій обличитель Ѳеофана Прокоповича въ неправославіи и „люторствѣ“. Во время совмѣстной службы въ Кіевѣ былъ въ дружбѣ съ Ѳ. П. и впослѣдствіе до 1726 онъ былъ близокъ къ Ѳ. П. Когда было возбуждено по доносу нѣкоего монаха Савватія дѣло противъ Ѳ. и М. за расхищеніе имуществъ одного м-ря, оба были вызваны въ сунодъ. Предчувствуя недоброе, если дѣло это будетъ поведено духовными властями, Ѳ. подалъ доношеніе въ тайную канцелярію, которымъ поставилъ это дѣло на политическую почву, а потому допросъ М. производился въ Преображенской канцеляріи. Узнавъ на допросѣ объ измѣнѣ Ѳ., М. обвинялъ Ѳ. въ неправославіи и приверженности къ лютеранству. М. былъ посланъ въ число братіи Невскаго м–ря подъ присмотръ. Оттуда написалъ новыя возраженія и обвиненія противъ Ѳ. по поводу изданныхъ послѣднимъ книгъ и бѣжалъ изъ м–ря въ Москву. Здѣсь, однако, онъ снова былъ арестованъ, и сосланъ въ Симоновъ м–рь, гдѣ указано быть ему „не исходно“. М. изъ новаго мѣста заключенія подалъ прошеніе имп. Аннѣ Іоанновнѣ съ новыми пунктами къ обвиненію Ѳ. Тамъ же онъ написалъ „Житіе новгородскаго архіепископа, еретика Ѳеофана Прокоповича“, которое распространялъ въ народѣ. По жалобѣ Ѳ. начато новое дѣло, и М. былъ подвергнутъ аресту при м–рѣ. Тогда послѣдовали новыя обличенія М.: „Возраженія на объявленія о монашествѣ“, на „Регламентъ Духовный“ и на книгу „О блаженствахъ“, поданныя при прошеніи на Высочайшее имя съ просьбою о судѣ между нимъ и Ѳ. М. опять былъ сосланъ въ Бѣлоозерскій м–рь; М. вскорѣ отказался отъ обвиненій Ѳ. и сталъ защищать правоту его ученія. 1740, уже послѣ смерти Ѳеофана, послѣдовалъ приказъ, которымъ М. освобождался изъ заточенія; онъ былъ опредѣленъ архимандритомъ Новгородскаго Юрьева м–ря и назначенъ ректоромъ новгородской семинаріи, а съ 1742 посвященъ во епископа Корельскаго, викарія Новгородской епархіи. Ум. 1743. См. Чистовичъ, „Ѳеофанъ Прокоповичъ и его время“.

Маркена, г., см. *Марчена.*

Маркеръ, иначе мѣтчикъ, общее названіе сельско-хозяйств. орудій, служащ. для обозначенія бороздъ и отдѣльныхъ ямъ при посѣвахъ, посадкахъ (картофель), и разсадахъ. М., проводящіе только борозды, носятъ названіе бороздниковъ (см. *бороздникъ*), выкапывающіе же ямы — собственно маркеры; главная составная часть послѣднихъ—вращающіяся на горизонтальной оси звѣздчатки, лучи которыхъ вырываютъ ямки. Существуютъ орудія, представляющія соединеніе этихъ двухъ видовъ М.—маркеры-бороздники: идущій впереди бороздникъ проводитъ борозду, въ которой М., находящійся сзади, намѣчаетъ ямки.

Маркетти (Marchetti), Филиппо,

итал. композиторъ, род. 1835, музыкальное образованіе получилъ въ неаполитанской консерваторіи и 1856 выступилъ въ Туринѣ съ оперой „Gentile da Varano“, за которой слѣдовала оп. „La Demente“, поставленная въ Туринѣ и въ Римѣ. Затѣмъ онъ написалъ „Il Paria“, а 1865 была поставлена въ Миланѣ его опера „Romeo e Guilietta“, имѣвшая большой успѣхъ, не смотря на то, что одновременно съ нею появилась въ Парижѣ опера Гуно на тотъ же сюжетъ. Не меньшій успѣхъ имѣла его оп. „Ruy Blas“ — главное его произведеніе. Остальныя оперы его забыты. Его пѣсни для одного и для двухъ голосовъ пользуются популярностью въ Италіи. Съ 1881 М. состоитъ президентомъ музыкальной академіи Santa Cecilia въ Римѣ.

Маркетто Падуанскій (уменьш. отъ Marco), музыкальный ученый XIII и XIV вв., написавшій два выдающихся теоретическихъ трактата. „Lucidarium in arte musicae planae“ и „Pomerium artis musicae mensurabilis“, оба изданы Гербертомъ. М. принадлежитъ изобрѣтеніе раздѣленія тактовъ на четыре группы: двойной и тройной тактъ, 3.3 (1/8) 2.3 (6/8). Онъ ввелъ также широкое примѣненіе хроматическихъ тоновъ.

Маркеттъ (Marquette), гл. г. одноим. графства въ сѣв.-ам. шт. Мичиганъ, на южн. бер. Верхняго оз., гл. пунктъ экспорта для большого жел. района Мичигана; жит. (1890) 9093.

Марки (итал. Le Marche), часть Италіи, ограниченная на сѣв. Эмиліей, на вост. Адріатич. моремъ, на югѣ Абруццами, на зап. Умбріей и Тосканой; обнимаетъ пынѣшнія провинц. Анкону, Асколи Пичено, Мачерата и Пезаро-Урбино (см. эти провинціи).

Марки (Marki), 1) Александръ, венг. историкъ, род. 1853. Онъ написалъ на венг. языкѣ: „Марія, королева Венгріи“ (1885); „Участіе Венгріи въ возстаніи Арада“ (1894).

2) М. (Marchi), Франческо, итальянскій военный инженеръ, род. 1506, ум. 1598; служилъ герцогу Александру де Медичи, папѣ, герцогу Октавіо Фарнезе, построилъ укрѣпленіе Рима и Пьяченцы. Затѣмъ перешелъ на испанскую службу. Его сочиненіемъ „Della architettura militare libri tre“ пользовались многіе позднѣйшіе инженеры.

Маркиза, полотняная занавѣсь на дверяхъ и окнахъ. Также назыв. напитокъ изъ бѣлаго вина, зельтерской воды, сахара и лимона.

Маркизскіе о-ва, см. *Маркезасъ*.

Маркизъ (женск. маркиза), дворянскій титулъ между герцогомъ и графомъ. Въ Англіи титулъ М. (marques) носитъ старшій сынъ герцога.

Маркизъ О'Кивичъ, псевдонимъ О. К. Нотовича.

Маркирхъ, Маріакирхъ, французъ. Сантъ Мари о Минъ (S-te-Marie aux-Mines), г. и гл. пунктъ кант. въ нѣм. окр. Верхній Эльзасъ, при ж. д., 400 м. в. у. м.; реальная школа, гл. лѣсничество, жителей (1895) 11,584. Промышленн. очень значит. Произв. шерст. и хлопчатобум. тканей занимаетъ въ наст. вр. въ долинѣ М. 35,000—40,000 рабоч. Городъ насчитываетъ 42 фабр. (ок. 3000 рабоч.). Р. Лебербахъ дѣлитъ М. на 2 части, изъ нихъ одна принадлежала прежде герцогу Лотарингіи, другая Раппольтштейнскому дому. Революція соединила обѣ общины въ одинъ г. Окрестности М. богаты рудными залежами (серебро); послѣднія разрабатывались со времени ср. вѣковъ, но въ началѣ XIX в. разработка ихъ прекратилась.

Маркитантъ, мелочной торговецъ съѣстными припасами, напитками и друг. необходимыми предметами, слѣдующій за войскомъ въ походѣ, на маневрахъ и во время войны. М. существовали еще въ римскихъ войскахъ (Mixae) и у ландскнехтовъ (Sudler).

Маркіанъ, Флавій, визант. императоръ, послѣ смерти Θеодосія II женился на его сестрѣ и преемницѣ, имп. Пульхеріи, и сдѣлался императоромъ 450. Онъ отказалъ Аттилѣ въ выплачиваемой ему до той поры дани, затѣмъ при вторженіи гунновъ въ Италію 452 помогалъ римскому имп. Валентиніану III. По его иниціативѣ, состоялся четвертый вселенскій соборъ въ Халкедонѣ. М. ум. 457.

Маркландъ (Markland), Іеремія, англійскій филологъ, род. 1693, ум. 1776; онъ напечаталъ критическія изданія нѣкоторыхъ классиковъ и, кромѣ того, написалъ критическія замѣтки къ латинскимъ писателямъ: „Epistola critica“ (1723) и къ греческимъ: „Conjecturae in Lysiam“ (1774); „Adnotationes in Maximum Tyrium“ (1774); „Emendationes in Euripidis Hippolytum“ (1757).

Маркловка, см. *собака*.

Маркнейкирхенъ, г. въ сакс. окр. Цвикау, у подножья Эльстерскихъ горъ и при ж. д., школа мастеровъ по изготовленію музык. инструментовъ, промышл. музей, богатая коллекція музык. инстр., жит. (1895) 7270. М. гл. центръ производства музык. инструмент. и струнъ въ Германіи, занесеннаго сюда въ видѣ кустарнаго промысла во время тридцатил. войны протестантами изъ Богеміи, производитъ ежегодно инструм. на сумму въ 10 мил. мар. М. впервые упомин. въ 1360 г. и въ 1627 г. получилъ гор. права. См. Berthold und Fürstenau, „Die Fabrikation musikalischer Instrumente im Vogtland“ (Лейпц., 1876).

Марко, врачъ при дворѣ Василія Іоанновича, грекъ по происхожденію.

Маркобрунн, мѣстность съ знаменитыми виноградниками въ долинѣ Рейна на горѣ Штраленбергъ, между Эрбахомъ и Гаттенгеймомъ, въ прусск. окр. Висбаденъ. Начало винодѣлія здѣсь относится еще къ 1104 году.

Марковичъ, 1) Александръ Михайловичъ, род. 1790, ум. 1865, генеральн.

судья 1827—31, Черниг. губ. предвод. двор. 1832—38, а потомъ член. черниг. к—та по освоб. крест., изд. дневникъ своего дѣда. 1824 въ „Украин. Журн.“ помѣстилъ изъ своего архива историческіе документы, 1840 въ „Матерьял. для статист. Росс. имп.“ напечаталъ „Историч. и статистич. записки о дворянскомъ сословіи и имуществахъ Черниг. губ.“.

2) М., Андрей Марков., сынъ Марка Аврамов., род. ок. 1674. Съ 1714 по 1727 былъ лубенскимъ полковникомъ, съ 1729 по 1740 генеральн. подскарбіемъ; ум. 1747.

3) М., Аѳанасій Васильев., украинскій писатель, род. 1822, ум. 1867. Въ 1846 онъ окончилъ кіевскій универ., а въ 1847 былъ арестованъ по обвиненію въ принадлежности къ Кирилло-Меѳодіевскому братству и сосланъ въ Орелъ, гдѣ находился до 1851. Еще въ бытность М. въ университетѣ, на собраніяхъ у проф. Н. Т. Костыря, выработанъ былъ планъ ученой экспедиціи для изученія языка Кіевской, Черниговской и Полтавской губ., въ послѣднюю долженъ былъ отправиться М. Проектъ не былъ принятъ университетомъ, но М. взялся самостоятельно за собираніе фольклорныхъ матерьяловъ, записывалъ украинскія пѣсни, пословицы, загадки, обряды и обычаи. Такимъ образомъ, у него накопилось нѣсколько сотъ пѣсенъ съ нотами и около пятидесяти тысячъ (считая и варіанты) пословицъ, поговорокъ и загадокъ.

Большой трудъ М., сборникъ украинскихъ пословицъ, не былъ имъ окончательно систематизированъ, благодаря тяжелымъ условіямъ послѣднихъ годовъ его жизни. Онъ передалъ работу М. Т. Симонову (Номису), которымъ она была окончательно приведена въ порядокъ, съ добавленіемъ новыхъ записей, и издана въ 1864 подъ заглавіемъ: „Українські приказки, присліва і таке инше. Збірники О. Марковича і др. Спорудив М. Номис“. По богатству матерьяла, это сборникъ, до сихъ поръ не имѣющій себѣ равнаго въ украинской фольклорной литературѣ. Уже послѣ смерти М. (въ 1869) былъ напечатанъ (въ переводѣ съ украинскаго) въ „Запискахъ черниговскаго губернскаго статистическаго комитета“ этнографическій очеркъ его: „Родинные обряды“. Кое что изъ записей М. напечатано было еще раньше въ книгѣ Метлинскаго: „Южнорусскія народныя пѣсни“ (Кіевъ, 1854), но вообще необычайная скромность М. сдѣлала то, что о немъ до сихъ поръ знаютъ гораздо менѣе, чѣмъ слѣдовало бы сообразно съ его литературными и научными заслугами.

4) М., Марія Александр., урожденная Вилинская, писательница, извѣстная подъ псевдонимомъ „Марко Вовчокъ“. Окончила курсъ института. Первые два разсказа, написанные на малоросс. яз. были высланы Кулишу, какъ матерьялъ для его „Записокъ о Южной Руси“. Кулишу они понравились и онъ издалъ ихъ 1857 подъ заглавіемъ „Народні оповідання Марка Вовчка“. Успѣхъ разсказовъ былъ необычайный Сознаніе необходимости освобожденія крестьянъ было уже у всѣхъ лучшихъ людей интеллигенціи, и книга, которая яркими, талантливыми картинами взывала къ читателю о томъ же, была принята съ восторгомъ. Благодаря этому, разсказы М. изъ народнаго быта пріобрѣли не только литературное, но и важное общественное значеніе. Впечатлѣніе, произведенное первой книгой ихъ на русское общество, было подобно, до нѣкоторой степени, впечатлѣнію, произведенному въ свое время „Хижиной дяди Тома“ Бичеръ Стоу. Въ украинской литературѣ послѣ „Кобзаря“ Шевченка ни одна книга не имѣла такого успѣха, а въ русской ее перевелъ самъ Тургеневъ (Спб., 1859). Въ 1859 вышли написанные по русски „Разсказы изъ народнаго русскаго быта“ М. В., вызвавшіе очень благосклонную статью Добролюбова. Послѣ этого разсказы М., украинскіе и русскіе, печатаются въ „Основѣ“, „Русск. Вѣстникѣ“, „Современникѣ“, „Русск. Словѣ“. Успѣхъ побудилъ М. перебраться въ Спб. По словамъ Тургенева, М., живя въ Спб., служила украшеніемъ и средоточіемъ небольшой группы жившихъ здѣсь малороссовъ, привѣтствовавшихъ въ ея произведеніяхъ литературное возрожденіе своего края.

Въ первомъ томикѣ „Народніх оповідань“ почти всѣ 11 разсказовъ посвящены изображенію золъ крѣпостного права; въ 1862 появился второй томикъ, гдѣ крѣпостному праву удѣлено было уже гораздо меньше вниманія, а главное мѣсто занимала повѣсть „Три долі“, посвященная изображенію несчастной любви. Въ этотъ томикъ не вошелъ превосходный разсказъ „Институтка“, изображающій превращеніе кисейной институтки въ злостную мучительницу крѣпостныхъ, и „Від себе не втечеш“ (оба тогда же были напечатаны въ „Основѣ“). Наконецъ, въ 1865 вышелъ въ Спб. послѣдній томикъ украинскихъ разсказовъ М.: „Оповідання“, заключающій въ себѣ четыре разсказа: „Кармелюкъ“, „Невільничка“, „Девять братів і десята сестриця Галя“, „Ведмідь“. Всѣ они, кромѣ послѣдняго, написаны на сюжеты, заимствованные изъ народной словесности; лучшіе изъ нихъ: „Кармелюкъ“, изображающій этого воспѣтаго народной поэзіей разбойника, хотѣвшаго уравнять богатыхъ и бѣдныхъ, и „Девять братів“. Двадцать два украинскихъ разсказа М. остаются и до сихъ поръ украшеніемъ украинской литературы.

Еще въ 1859 М. вмѣстѣ съ сыномъ выѣхала заграницу. Возвратившись въ Спб. въ концѣ шестидесятыхъ годовъ, она, вмѣстѣ съ Д. И. Писаревымъ, была приглашена сотрудничать въ „Отечественныхъ Запискахъ“, перешедшихъ тогда къ Некрасову. Съ этого времени М. отдается исключительно русской литературѣ и, оставивъ народную жизнь, обращается къ изображенію быта привилегированныхъ классовъ. Въ

„Отечественныхъ Запискахъ“ она начала романомъ „Живая душа“ (1868), это самое крупное ея произведеніе, не имѣвшее особеннаго успѣха. Лучше были приняты: „Записки причетника“ (1869), простая и удачная картинка быта духовенства. Другія ея русскія повѣсти: „Тюлевая баба“, „Глухой городокъ“, „Теплое гнѣздышко“ (1873), „Въ глуши“ (1875). Постепенно М. оставляетъ и этотъ родъ повѣстей и обращается исключительно къ переводамъ на русскій языкъ, заниматься которыми она начала еще съ 1867. Больше всѣхъ она переводила Ж. Верна. Въ 1871 она редактировала иллюстрированный журналъ: „Переводы лучшихъ иностранныхъ писателей“. Въ концѣ семидесятыхъ годовъ М. оставляетъ и эту литературную дѣятельность, выходитъ замужъ и переселяется въ провинцію. Лишь въ концѣ девяностыхъ годовъ она снова пробуетъ возвратиться къ писанію разсказовъ. Съ 1896 въ Саратовѣ выходитъ отдѣльными томами полное собраніе ея сочиненій. См. Костомаровъ („Современникъ“, 1859, № 5), Кулишъ („Рус. Вѣстникъ“, 1857, № 12), Добролюбовъ („Сочиненія“, т. III), Скабичевскій („Отечествен. Записки“, 1868, № 7), П. Ткачевъ („Дѣло“, 1869).

5) М., Марія Эдуардовна, оперная пѣвица. Род. 1874. Изучала вокальное искусство въ спб. консерваторіи 1893—1896 по классу профессора Ирецкой. По окончаніи курса участвовала въ различныхъ симфоническихъ концертахъ; 1897 успѣшно дебютировала въ Маріинскомъ театрѣ, а съ 1900 принята въ труппу тогоже театра на партіи меццо-сопрано. Обладаетъ мягкимъ, симпатичнымъ голосомъ и художественной, музыкальной фразировкой.

6) М., Маркъ Аврамовичъ, купецъ, поселившійся въ 60-хъ гг. XVII в. въ Прилукѣ; ум. 1712. Дочь его Настасья вышла замужъ 1708 за гетм. Скоропадскаго и имѣла на него и малорос. дѣла большое вліяніе. М. же, благодаря ей, возвысился среди старшины. Ум. 1729.

7) М., Яковъ Андреев., сынъ Андрея Марков., авторъ извѣстнаго дневника, род. 1696, съ большимъ успѣхомъ учился въ кіевск. акад., гдѣ былъ замѣченъ Ѳеоф. Проповичемъ. 1721 и съ 1723—25 былъ наказнымъ лубенскимъ полковникомъ въ отсутствіе отца; ум. 1770. Дневныя его записки охватываютъ время съ 1717—67; изд. 1859; въ полномъ и возстановленномъ видѣ напеч. въ „Кіевск. Стар.“ 1890-хъ гг.

8) М., Яковъ Мих., род. 1776, 1798 написалъ важный трудъ по истор.-топогр. описанію Малороссіи. „Записки о Малороссіи, ея жителяхъ и произведеніяхъ“; составлялъ выписки для древней исторіи Россіи, но не довелъ работы до конца и ум. молодымъ 1804. См. А. Лазаревскій, „Кіевск. Стар.“ 1884, № 1 и 1894, № 12; А. Марковичъ, тамъ же, 1890, №№ 10 и 11.

Марко Вовчокъ, см. *Марковичъ, М. А.*

Марко Кралевичъ, главный герой сербской и болгарской народной поэзіи изъ временъ совмѣстной борьбы этихъ двухъ народовъ противъ турокъ. По исторіи М. К. сынъ сербскаго короля Вукашина (ум. 1371). Онъ непобѣдимъ, обладаетъ геркулесовской мощью и необычайной силой воли. Онъ ѣздитъ на конѣ, которому 150 лѣтъ; самъ же доживаетъ до 300 лѣтъ и наконецъ умираетъ или засыпаетъ въ пещерѣ, но когда нибудь проснется для новыхъ подвиговъ.

Марковниковъ, Владимиръ Вас., химикъ, род. 1839, учился въ унив. въ Казани на камеральномъ отдѣленіи юридическаго факультета, въ то же время занимался технологіей. По окончаніи университета, поступилъ лаборантомъ къ Бутлерову. Защитивъ диссертацію на степень магистра химіи, получилъ доцентуру по каѳедрѣ химіи въ Казани, гдѣ затѣмъ сдѣлался и профессоромъ. Изъ Казани М. перешелъ въ новороссійскій университетъ, а 1874 занялъ каѳедру химіи въ московскомъ университетѣ, гдѣ устроилъ химическую лабораторію для научныхъ изслѣдованій. Первыя научныя работы М. были о дѣйствіи этилъ-бромида на щавелекислое серебро и изслѣдованіе аллилена. Магистерская диссертація его была „Объ изомеріи органическихъ соединеній“, диссертація на степень доктора: „Матеріалы по вопросу о взаимномъ вліяніи атомовъ въ химическихъ соединеніяхъ“. М. открылъ три изомера пировинной кислоты, получилъ гомологи глицерина, изслѣдовалъ туркестанскую манну. Съ 1870 занялся изслѣдованіями кавказской нефти, за которыя получилъ премію проф. Ильенкова. Послѣ этого слѣдуетъ рядъ работъ о нафтенахъ, о суберонѣ. 1881 М. занялся изслѣдованіемъ астраханскихъ соленыхъ озеръ. 1896 напечаталъ докладъ „О причинахъ измѣненія Нарзана и средствахъ къ устраненію ихъ“. Кромѣ работъ по химіи, М. писалъ статьи по поводу пересмотра таможеннаго тарифа, о вывозѣ русской нефти, а также о заразныхъ болѣзняхъ и о чумѣ въ Москвѣ въ царствованіе Екатерины II. Во время ветлянской чумы М. написалъ „Общедоступное руководство къ дезинфекціи“, а затѣмъ при появленіи холеры изслѣдовалъ различные сорта русскаго дегтя, чтобы узнать его пригодность для дезинфекціи и замѣнить имъ карболовую кислоту, привозимую изъ заграницы Свои работы по химіи печаталъ въ „Журналѣ Русскаго Химич. Общества“, „Liebig's Annalen“, „Zeitschrift für Chemie“, „Bulletin Soc. chim. de Paris“, „Journal für praktisch. Chemie“, „Горномъ Журналѣ“, „Запискахъ Общ. Охран. Нар. Здравія“.

Марковъ, 1) Алексѣй Алексѣев., писатель, и обществ. дѣятель, род. 1847, ум. 1893. Воспит. училища правовѣдѣнія. Служилъ по судебному вѣдомству, въ качествѣ прокурора участвовалъ въ цѣломъ рядѣ важныхъ дѣлъ и вводилъ судебн. ре-

форму въ Царствѣ Польскомъ, былъ въ уголовн. кассац. департ. товарищ. оберъ-прокурора и предсѣд. департ. варшавской судебной палаты. Извѣстенъ также обширными докладами въ юридич. обществѣ. Писалъ стихотворенія, которыя изданы послѣ его смерти, а также былъ даровитымъ живописцемъ.

2) М., Алексѣй Тарасіевичъ, историческій живописецъ, род. 1802, ум. 1878. 1824 кончилъ акад. худож. съ малой золотой медалью за картину „Пріамъ испрашиваетъ у Ахиллеса трупъ Гектора“. 1830 за исполненіе программы „Сократъ передъ кончиною бесѣдуетъ съ учениками о безсмертіи души“ получилъ большую золотую медаль и отправленъ пенсіонеромъ заграницу. Изъ Дрездена 1832 М. прислалъ превосходную копію Сикстинской Мадонны, которую академія пріобрѣла для своего музея. Въ Римѣ онъ скопировалъ фреску Рафаэля „Пожаръ въ Борго“ и написалъ оригинальныя картины: „Аббадона“, „Русскія дѣти на могилѣ родителей“, „Фортуна и нищій“, за которую въ 1836 получилъ званіе академика. Въ Римѣ-же М. исполнилъ эскизъ сложной композиціи „Св. Евстафій и Плакида на аренѣ римскаго Колизея“, за который былъ удостоенъ званія проф. истор. живописи. Въ 1842 по 1849 М. работалъ надъ иконостасомъ для Благовѣщенской церкви Конногвардейскаго полка и надъ большой картиной „Свиданіе Іосифа съ братьями“ для аттики Исаакіевскаго собора. Для церкви л.-гвардіи Егерскаго полка М. написалъ фигуры апостола Петра и Моисея, для церкви акад. худож. образъ св. Николая чудотв. 1859 М. создалъ композицію „Тріипостасный Богъ“ для плафона купола Исаакіевскаго собора.

3) М., Андрей Андреевичъ, математикъ, род. 1856, окончивъ курсъ мат. отд. физико-мат. факультета спб. унив., оставленъ при унив. для подготовленія къ профессорскому званію. 1880 получилъ степень магистра чистой мат. за разсужденіе: „О бинарныхъ квадратныхъ формахъ положительнаго опредѣлителя“, а чрезъ пять лѣтъ защитилъ диссертацію на степень доктора: „О нѣкоторыхъ приложеніяхъ алгебраическихъ непрерывныхъ дробей“. 1890 избранъ экстраординарн. академикомъ и 1893 назначенъ ординар. проф. спб. университета. Труды М. многочисленны и касаются теоріи вѣроятностей, теоріи конечныхъ разностей, теоріи рядовъ и высшаго анализа. Изъ соч. М. укажемъ: „Доказательство трансцендентности чиселъ e и π“ (1883); „Table des valeurs de l'intégrale $\int_{e}^{\infty} -t^2 dt$ (1888); „Исчисленіе конечныхъ разностей“ (1889—91; перев. на нѣмецкій яз.); „Теорія вѣроятностей“ и др.

4) М., Вас. Васильев., критикъ, поэтъ и переводчикъ, род. 1834, ум. 1883. Посвятилъ себя литерат. дѣятельности и въ теченіе двадцати пяти лѣтъ, дѣятельно работалъ въ „Современникѣ“ (1858—60), гдѣ совмѣстно съ Н. Г. Чернышевскимъ переводилъ Маколея и „Ист. XVIII ст.“ Шлоссера, „Русск. Инвалидѣ“ (велъ иностр. отдѣлъ), „С.-Пет. Вѣд.“ В. Корша (велъ отдѣлы: политич. и русск. журналистики), „Библ. для Чт.“ (1860-хъ гг.), „Отеч. Зап.“ (1860-хъ гг.), „Нов. Врем.“ (прежнихъ редакцій), „Заграничн. Вѣстн.“ П. Л. Лаврова (1864—65), „Недѣлѣ“ и „Изящной Литерат.“ П. И. Вейнберга. Перевелъ съ нѣм. яз. и дополнилъ „Исторію новѣйшаго времени“ Лоренца (2 изд.: Спб. 1860 и 1871), снабдивъ ее обширнымъ предисловіемъ. Отдѣльно издалъ: „Новѣйшій спиритизмъ, его феномены и ученіе“ (Спб., 1877), „Навстрѣчу. Очерки и стихотворенія“ (1878), „Илья Муромецъ. Поэма, пѣснь первая“ (1880) и „Трилистникъ. Три стихотв.“ (1881). М., между прочимъ, мастерски перевелъ съ англ. яз. нѣсколько характерныхъ стихотвореній Роберта Борнса („Отеч. Зап.“ 1882) и др. иностр. поэтовъ. Ему также принадлежитъ переводъ нѣск. отрывковъ изъ эпопеи Рабле „Гаргантюа и Пантагрюэль“ (Спб. Вѣд.“, 1885).

5) М., Владиславъ Львовичъ, беллетристъ, род. 1832. Его произведенія, затрагивающія разные вопросы землевладѣнія и рисующія провинціальный бытъ, а также посвященныя курской старинѣ, напечатаны въ „Отеч. Запискахъ“ (1864—66), „Русскомъ Вѣстникѣ“ (1873), „Наблюдателѣ“ (1882—84), „Русск. Обозрѣніи“ (1895), и др. Таковы романы: „Курскіе порубежники“, „Знакомые люди“, „Мечты и жизнь“ и повѣсти: „Просвѣтитель“, „Лѣто въ деревнѣ“, „Кто любитъ?“, „Однодворцы“ и др.

6) М., Евгеній Львовичъ, беллетристъ, публицистъ, род. 1835. Учился въ харьковск. унив., гдѣ окончилъ курсъ въ 1857 кандид. естеств. наукъ. Былъ учителемъ, потомъ инспекторомъ тульской гимназіи, чл. ученаго комит. мин. нар. просв., директоромъ симферопол. гимназіи и народныхъ училищъ въ Крыму. Выйдя 1870 въ отставку, посвятилъ себя земской дѣятельности, занималъ должности предсѣд. щигровскаго уѣздн. упр., потомъ непремѣннаго члена крестьянск. присутствія. Въ 1881 вызывался правительствомъ въ Спб. въ совѣщат. собранія „свѣдущихъ людей“ по вопросамъ крестьянск. переселеній и питейному. Въ 1888 занялъ мѣсто управляющаго воронежск. отд. дворянск. и крестьян. банковъ. Въ литературѣ выступилъ разсказомъ „Ушапъ“ (въ „Русскомъ Вѣстн.“, 1858). Обратилъ на себя вниманіе рядомъ картинъ прошлаго, „Барчуки“, талантливо написанныхъ и имѣющихъ автобіографич характеръ. Въ „Дѣлѣ“ напеч. его романы „Черноземныя поля“ и „Берегъ моря“; въ „Нови“ — „Учебные годы барчука“. Множество педагогическихъ, критическихъ и публицистическихъ статей его помѣщены въ „Голосѣ“, „Русск. Рѣчи“, „Журн. Мин. Нар. Просв.“, „Ясной Полянѣ“, „Русскомъ Вѣстн.“, „Вѣстн. Европы“, „Русск. Обозр.“,

„Нов. Времени". М. чрезвычайно чуткій публицистъ и принимаетъ самое дѣят. участіе въ обсужденіи животрепещущихъ вопросовъ въ печати и не разъ ополчался противъ вопіющихъ дѣлъ. Сенсацію произвела его статья въ „Голосѣ": „Софисты XIX вѣка" (объ адвокатахъ). Рядъ крит. ст. его посвящено Тургеневу, гр. Л. Толстому, Некрасову, Островскому, Достоевскому, Добролюбову, Золя, Додэ, Гейне, Ауэрбаху и т. д. М. путешествовалъ по Европѣ, Азіи и Америкѣ и о впечатлѣніяхъ своихъ поѣздокъ напечаталъ много статей во всевозможн. изданіяхъ. Отдѣльно изданы: „Очерки Крыма" (1872—84), „Барчуки" (1875), „Очерки Кавказа" (1891), „Собраніе Сочиненій" (2 т., 1877) и проч.

7) М., Мих. Александр., писатель, беллетристъ, род. 1810, ум. 1876. Воспитывался въ московск. кадетск. корпусѣ, откуда выпущенъ въ 1828 въ гвардію. Участвовалъ въ усмиреніи польск. возстанія въ 1831 и 1863, служилъ въ Вильнѣ, ум. въ чинѣ генералъ-лейтен. Печаталъ повѣсти, разсказы, драматич. произведенія, стихи и разныя статьи въ періодич. изд. 20 и 30-хъ годахъ. Рядъ его повѣстей, во вкусѣ Марлинскаго, напечатанъ въ „Библіотекѣ для Чтенія", „Сынѣ Отечества", „Старорусской Литературѣ" и проч. („Бѣда, еслибъ не медвѣдь", „Евгенія", „Пинна"). Нѣкоторыя вышли въ его сборникѣ „Мечты и быль", стихи и проза (1838). На александрійской сценѣ шли его трагедіи и водевили: „Александръ Македонскій" (1836), „Діоклитіанъ" (1854), „Волки въ овчарнѣ" (1841). Отдѣльно вышли „Звѣздочка", альман. для дѣтей (1829), „Утренняя заря", альман. для юношества (1830), „Мятежники", пов. (1832). Въ рукописи ходило нѣсколько его басенъ.

Марковъ-Троицкій м-стырь, мужской, I-го класса, въ 2 вер. отъ г. Витебска. Основанъ инокомъ Маркомъ ранѣе 1576. Не смотря на старанія уніатовъ, монастырь остался вѣренъ православію.

Маркоманы (люди, живущіе на границѣ), германское племя, населявшее страну между Эльбой и Одеромъ. Марбодъ (ок. 10 до Р. Х.) отвелъ ихъ въ Богемію. Около 88 по Р. Х. М. вмѣстѣ съ дакійцами и квадами отразили нападеніе римскаго императора Домиціана и во II в. сами пытались вторгаться въ римскую имперію. Маркъ Аврелій началъ противъ нихъ войну и ему удалось, хотя и съ большимъ трудомъ, подчинить себѣ квадовъ и М. Однако, 178 М. снова вторгнулись въ Паннонію и явились передъ Аквилеей, но полководцу Патерну удалось отразить ихъ. Имп. Коммодъ заключилъ съ ними миръ. Они должны были поставлять вспомогательныя войска, получали за то ежегодную плату. Около 270 М. снова перешли границу римской имперіи и явились передъ Анконой, но имп. Авреліанъ отбросилъ ихъ за Дунай. Въ IV в. имя М. исчезаетъ; народъ этотъ по всей вѣроятности смѣшался съ баварцами. См. Wittmann, Die älteste Geschichte der M. (Мюнх., 1855); Dettmer, Geschichte des markomannischen Krieges (1870).

Марко Некельный, иначе Проклятый, дѣйствующее лицо украинскихъ народныхъ легендъ, обработанныхъ въ „Поэму на малороссійскомъ языкѣ изъ преданій запорожной старины" А. П. Стороженко (Одесса, 1879). Легенда разсказывается на фонѣ возстанія Богдана Хмѣльницкаго въ формѣ полуфантастической, полуреальной повѣсти, въ которой легенда о Маркѣ перемѣшана съ народными преданіями о Хмѣльницинѣ и собственными, не относящимися къ легендѣ, добавленіями автора.

Марко-Поло, путеш., см. *Поло.*

Маркохтъ, Мархотскій хр., одинъ изъ главныхъ параллельныхъ хребтовъ, на которые распадается Главный Кавказскій хребетъ на его сѣв.-зап. оконечности, начинается немного западнѣе пересѣкающаго его большого тоннеля Новороссійской ж. д., тянется на протяженіи 80 в. вдоль берега Новороссійской и Геленджикской бухтъ съ Неберджайскимъ переваломъ на высотѣ 373 м., достигаетъ наибольшей высоты 700 м.; въ дикомъ живописномъ ущельѣ „Волчьихъ воротъ" прорывается рѣчками Адерби и Мезыбью и теряется далѣе на юго-востокъ въ береговыхъ развѣтвленіяхъ Кавказа. Юго-зап. склонъ покрытъ богатѣйшими виноградниками, но скудной древесной растительностью, ростъ которой затрудненъ свирѣпствующими здѣсь вѣтрами, с.-в. склонъ представляетъ крупныя и дикія лѣсныя преимущ. дубовыя заросли.

Марксизмъ, распространеніе взглядовъ К. Маркса въ экономической литературѣ, отчасти и соціально-демократической партіи въ Германіи и др. странахъ. М., какъ ученіе, отличается отъ подлиннаго Марксова уч. нѣкоторыми чрезмѣрными обобщеніями по части философской его основы — матерьялизма экономическаго (см.), сводясь къ почти полному отрицанію роли психическихъ факторовъ въ обществ. эволюціи, въ особенности сознанія индивидуальнаго, и допускающее почти одно только классовое сознаніе, какъ результатъ борьбы классовыхъ интересовъ. Какъ политическая доктрина, онъ сводится, съ одной стороны, къ ожиданію результатовъ процесса экономическаго развитія концентраціи капиталистической собственности, имѣющей привести къ обобществленію орудій производства, частью къ развитію самосознанія классовыхъ интересовъ рабочихъ. М. отличается отъ прежняго соціализма, называемаго имъ утопическимъ, сознаніемъ невозможности насильственнаго и немедленнаго осуществленія идеаловъ соціализма. Распространяя соціализирующую роль капитализма на сельское хозяйство, М. сталкивается съ противорѣчіемъ его взглядамъ въ сферѣ сельскаго населенія, особенно мелкихъ земельныхъ собственниковъ

и арендаторовъ. Но М. не идетъ такъ далеко въ своихъ обобщеніяхъ, какъ русскій неомарксимъ, теперь уже почти не существующій, который переносилъ на почву русскихъ экономическихъ отношеній многое то, что, напр., въ Германіи, было фактомъ, а здѣсь отвлеченной теоріей или натяжкой. По нѣкоторымъ-же вопросамъ, пути и взгляды М. и неомарксизма прямо таки расходились: такъ, въ то время, какъ въ Германіи соц.-демокр. М. борется съ попытками искусственнаго возвышенія хлѣбныхъ цѣнъ въ интересахъ крупнаго землевладѣнія, въ Россіи въ концѣ 1890 гг. высокія хлѣбныя цѣны признавались неомарксистами желательными, какъ быстрѣе приводящія къ обезземеленію крестьянской массы и къ сосредоточенію земли въ рукахъ меньшаго числа землевладѣльцевъ. См. *Маркс* и *матерьялизмъ экономическій*.

Маркъ (Marx), 1) Адольфъ Бернгардъ, теоретикъ музыки, род. 1799, ум. 1866; 1830 сдѣлался профессоромъ и вскорѣ затѣмъ директоромъ музыкальнаго отдѣленія при берлинскомъ университетѣ. Изъ многочисленныхъ сочиненій М. назовемъ: „Die Kunst des Gesanges“ (Берл., 1826); „Ueber Malerei in der Tonkunst“ (1828); „Ueber die Geltung Händelscher Sologesänge für unsre Zeit“ (1828); „Die alte Musiklehre im Streit mit unsrer Zeit“ (Лейпц., 1841); „Die Musik des 19. Jahrhunderts und ihre Pflege“ (1873); „Vollständige Chorschule“ (1860); „Anleitung zum Vortrag Beethovenscher Klavierwerke“ (1875); главное произведеніе его: „Die Lehre von der musikalischen Komposition“; „Allgemeine Musiklehre“ (1884). Біографіи: „Ludwig van Beethoven, Leben und Schaffen“ (Берл., 1884); „Gluck und die Oper“ (1862), и посмертное соч. „Das Ideal und die Gegenwart“ (Іена, 1867).

Маркъ, Карлъ Генрихъ, нѣм. экономистъ и соціологъ, род. 5 мая 1818 въ г. Трирѣ, ум. 14 марта 1883. М. изучалъ право и философію въ Боннѣ и Берлинѣ и, по полученіи степени доктора за диссертацію о философіи Эпикура, собирался читать лекціи на правахъ прив.-доцента въ Боннѣ, но отложилъ свое намѣреніе, вслѣдствіе удаленія оттуда за свободомысліе его друга Бруно-Бауэра. Затѣмъ М. отдался публицистикѣ въ только что учрежденной (1842) въ Кёльнѣ и недолго просуществовавшей „Rheinische Zeitung“ (между прочимъ, тамъ была помѣщена статья М. противъ исторической школы въ правѣ въ лицѣ ея представителя Гуго). По закрытіи этой газеты, М. переселился въ Парижъ, гдѣ основалъ со своимъ другомъ А. Руге журналъ „Deutsch-französische Jahrbücher“, вскорѣ тоже прекратившійся. Въ Парижѣ М. окончательно сошелся съ Фр. Энгельсомъ (см.) и вмѣстѣ съ нимъ напалъ на бывшаго ихъ друга Б.-Бауэра („Die Heilige Familie“ etc., 1845). Слѣдующимъ періодическимъ парижскимъ изданіемъ, въ которомъ участвовалъ М., Гейне и др., было „Vorwärts“; оно вообще, и М. въ немъ въ особенности, сильно критиковали прусское правительство, которое, поэтому, добилось высылки М. изъ Парижа (1845). Переѣхавъ съ Энгельсомъ въ Брюссель, М. тутъ впервые вступилъ въ непосредственныя сношенія съ рабочими организаціями и, въ частности, въ „тайный международный союзъ коммунистовъ“ (1847), по порученію комитета котораго М. и Энгельсъ составили свой извѣстный „Манифестъ коммунистической партіи“ (1848). Въ Брюсселѣ же М. издалъ (1845) свое возраженіе противъ Прудоновской „Philosophie de la misère“ подъ обратнымъ заглавіемъ: „Misère de la philosophie“. Здѣсь взгляды Прудона подвергнуты были очень рѣзкой критикѣ, главнымъ образомъ въ томъ отношеніи, что прибавочная цѣнность создается не въ процессѣ обмѣна, какъ отчасти думалъ Прудонъ, а въ моментъ производства; но, тѣмъ не менѣе, нельзя не признать и значительнаго сходства въ воззрѣніяхъ этихъ обоихъ писателей по вопросу о роли собственности и капитала и даже въ нѣкоторыхъ пріемахъ аргументаціи. Февральская революція 1848 вызвала вторичный пріѣздъ М. въ Парижъ, а затѣмъ и въ Германію, гдѣ возобновлена была „Рейнская Газета“ подъ назван.: „Neue Rhein. Zeitung“, тоже недолго просуществовавшая. За статьи въ ней М. два раза былъ судимъ, но оправданъ присяжными. Наступившая реакція лишила М. возможности пребывать какъ въ Германіи, такъ и во Франціи, и съ этого времени онъ окончательно поселился въ Лондонѣ, гдѣ долго жилъ журнальной работой (въ лондонскомъ уже журналѣ „Neue Rhein. Zeitung“ и въ американской газетѣ „New-York Tribune“ и др.). Въ Лондонѣ М. составляетъ 1859 сперва свою „Zur Kritik der polit. Oekonomie“ (русскій перев. появился лишь въ 1895), а затѣмъ перерабатываетъ ее въ „Капиталъ“, первый томъ котораго вышелъ впервые 1867. Съ 1864 М. принималъ дѣятельное участіе въ учрежденной въ это время „Международной ассоціаціи рабочихъ“ (интернаціоналка) до прекращенія ея существованія въ 1870-хъ гг., въ которой горячо боролся съ представителями анархистовъ и коммунистовъ, въ тодѣ Бакунина, революціонеровъ въ родѣ Мадзини и раньше Вейтлинга и т. п. горячихъ головъ, мечтавшихъ о возможности быстраго осуществленія соціальнаго переворота. Съ прекращеніемъ существованія „интернаціоналки“ М. не принималъ участія въ непосредственныхъ агитаціонныхъ движеніяхъ, но интересовался чисто рабочими организаціями и находился въ перепискѣ съ ихъ руководителями. Для осуществленія широко поставленнаго плана своей работы М. чрезвычайно основательно изучилъ множество иностранныхъ языковъ, въ томъ числѣ русскій и даже другіе древніе и новые славянскіе языки, чтобы непосредственно ознакомиться съ источниками, касающимися общиннаго землевла-

дѣнія, равно какъ и изучалъ агрономію, геологію и т. п. предметы, не говоря уже о громадной эрудиціи его въ области чистой политико-экономической литературы. Все это онъ признавалъ для себя необходимымъ, потому что желалъ строить свои выводы не только на абстрактныхъ и универсальныхъ формулахъ и положеніяхъ, а на основаніи особенностей фактической эволюціи разнообразныхъ соціально-экономическихъ явленій.

Переходя къ оцѣнкѣ и изложенію трудовъ М., нельзя не оговориться относительно трудности этой задачи, во-первыхъ, потому, что послѣднія и самыя крупныя сочиненія его (2-й и 3-й томы „Капитала“) изданы были (1885 и 1894) уже послѣ смерти М. Энгельсомъ, на основаніи незаконченныхъ и неотдѣланныхъ рукописей, замѣтокъ и т. п. И несомнѣнно, что многое изъ рукъ самого М. вышло бы въ значительно измѣненномъ и болѣе совершенномъ видѣ. Во-вторыхъ, М. до сихъ поръ еще не нашелъ себѣ вполнѣ безпристрастнаго и всесторонняго критика и истолкователя ни въ русской, ни въ иностранной литературѣ. Новѣйшіе же его послѣдователи своими чрезмѣрными и черезчуръ скороспѣлыми обобщеніями и особенно шаблонизированіемъ того, что М. желалъ, но не успѣлъ разработать въ подробностяхъ, содѣйствовали скорѣе научному дискредитированію ученія и методологіи М., чѣмъ его возвеличенію. Недоразумѣнія относительно пониманія М. и философскихъ и гносеологическихъ основъ его системы порождаются еще въ значительной степени тѣмъ, что на трудахъ М., написанныхъ въ разное время, отражались нѣсколько отличающіеся между собою его пріемы мышленія въ разные періоды его работъ. Вліяніе, напр., гегельянства не только замѣтнѣе въ началѣ его дѣятельности, чѣмъ въ концѣ, но оно еще и сказывалось раньше, въ болѣе чистой своей діалектической и абстрактно-логической формѣ, уступавшей все болѣе и болѣе мѣсто историзму реалистическому и даже матеріалистическому. Поэтому связь съ гегеліанской діалектикой у М. осталась скорѣе чисто внѣшней или формальной, болѣе замѣтной въ чрезмѣрной абстрактности его ученія о мѣновой цѣнности, чѣмъ въ его схемѣ экономическаго развитія. Но все-таки несомнѣнно, что раздѣленіе всего процесса развитія на три періода или ступени—по принадлежности средствъ производства: 1) самимъ производителямъ, 2) особому классу — капиталистамъ и 3) обществу въ его цѣломъ (обобществленіе ихъ) есть своеобразное примѣненіе гегелевской тріады — положенія, отрицанія и отрицанія отрицанія. И въ то же время это почти ничего общаго не имѣетъ съ гегелевскимъ генетическимъ саморазвитіемъ абсолюта или народнаго духа, такъ какъ М., стоя на эволюціонной или реально-исторической точкѣ зрѣнія, особенно энергично боролся противъ установленія какихъ бы то ни было абсолютныхъ понятій и признавалъ только условно-историческую форму и сущность экономическихъ и вообще соціальныхъ явленій. Система М. есть даже скорѣе противуположеніе гегеліанской метафизикѣ реализма, призваннаго дать положительное обоснованіе соціальной эволюціи, какъ вытекающей изъ фактовъ дѣйствительной жизни, изъ преобладанія бытія надъ сознаніемъ и общества или отдѣльныхъ въ немъ группъ надъ личностью самой по себѣ и ея индивидуальнымъ сознаніемъ и самоопредѣленіемъ. И если вначалѣ М. нѣсколько увлекался возможностью установить болѣе или менѣе универсальную схему общественнаго развитія, то чѣмъ позже, тѣмъ менѣе допускалъ онъ эту возможность. Такъ оно, конечно, и должно было случиться съ человѣкомъ, въ высшей степени добросовѣстно собиравшимъ и изучавшимъ громадный историческій матеріалъ, на основаніи котораго строились имъ выводы. Этимъ и объясняется то, что марксисты и въ особенности русскіе неомарксисты, для подтвержденія своихъ чрезмѣрныхъ обобщеній гораздо болѣе опирались на первоначальные труды М., чѣмъ на послѣдующіе, какъ, напр., больше всего на предисловіе М. къ его „Zur Kritik der pol. Oek.“, въ которомъ только однажды въ категорической формѣ выражена была самимъ М. его самая общая схема. Вѣдь не случайно же и не изъ боязни повтореній эта схема не была включена М. въ его „Капиталъ“, такъ какъ „Капиталъ“ явился вовсе не продолженіемъ „Zur Kritik“, а его новой и болѣе полной переработкой и дальнѣйшимъ развитіемъ, т. е. со включеніемъ во второе сочиненіе большей части всего того, что было уже сказано въ первомъ. Точно также неправильно было бы судить о научномъ отношеніи М. къ попыткамъ практическаго разрѣшенія соціальнаго и, въ частности, рабочаго вопроса по его „Коммунистическому манифесту“, составленному въ дни молодости и увлеченій, между тѣмъ какъ даже вскорѣ послѣ того М. чрезвычайно сурово сталъ относиться къ разнымъ агитаторамъ, въ родѣ Вейтлинга и т. п. (см. П. В. Анненковъ, „Воспоминанія и критическіе очерки“, т III; споръ М. съ Вейтлингомъ въ присутствіи Анненкова, который приведенъ и въ соч. проф. Иванюкова: „Основныя положенія теоріи экономической политики“). Главной заслугой М. слѣдуетъ считать его опытъ построенія такой теоріи хозяйственнаго развитія, которая, вытекая изъ историческихъ данныхъ дѣйствительной жизни общества, совершенно объективно приводила бы къ выводу относительно имѣющихъ исподволь послѣдовать дальнѣйшихъ измѣненій формъ хозяйства и другихъ сторонъ жизни общества. М. является поэтому крупнѣйшимъ представителемъ соціализма научнаго, противополагаемаго прежнему утопическому, т. е. такому, который сводился гораздо больше къ измышленіямъ формъ будуща-

го устройства общества, чѣмъ къ анализу прошлаго и настоящаго и выведенію именно изъ нихъ формъ будущаго. Между тѣмъ самъ М. никогда не пытался рисовать этихъ картинъ будущаго, сколько-нибудь детальныхъ. Да и этотъ, цѣнный у самого М., научный объективизмъ превращался у нѣкоторыхъ его новѣйшихъ истолкователей и приверженцевъ въ нѣчто совершенно иное, именно въ чрезмѣрный квіэтизмъ, т. е. нравственное равнодушіе къ тяжелымъ по своей сущности формамъ и условіямъ этой экономической эволюціи, и въ отрицаніе роли сознанія, особенно психически-индивидуальнаго, какъ фактора общественнаго развитія. Послѣ всѣхъ этихъ оговорокъ, необходимыхъ для выясненія крупной научной и общественной роли самого М. и его собственныхъ трудовъ, попытаемся вкратцѣ изложить главную сущность послѣднихъ. Для этой цѣли слѣдуетъ раздѣлить двѣ стороны въ ученіи М., а именно: 1) болѣе или менѣе абстрактно построенное ученіе о цѣнности товаровъ вообще и объ источникѣ прибавочной цѣнности въ связи съ ролью капитала въ современномъ капиталистическомъ строѣ хозяйства и 2) сущность процесса экономическаго развитія и значеніе капитала, какъ исторической категоріи (здѣсь, конечно, все это можетъ быть изложено лишь въ самомъ сжатомъ видѣ, такъ какъ подробностей теоріи М. приходится касаться въ другихъ статьяхъ, см. *доходъ, капиталъ и капитализмъ, производство, распредѣленіе, прибыль, процентъ, рента* и др.).

1) Ученіе о цѣнности М. не представляетъ собою чего-либо совершенно новаго и самостоятельнаго, такъ какъ тутъ М. опирается на теорію Рикардо и др. классическихъ экономистовъ, положившихъ начало такъ наз. трудовой теоріи цѣнности. Здѣсь особенно оригинально только выясненіе понятія общественно необходимаго времени работы. Совершенно напрасно поэтому многіе противники М. и трудовой теоріи цѣнности ставятъ послѣднюю въ связь съ соціалистическими идеалами и теоріями, такъ какъ въ такихъ тенденціяхъ никакъ ужъ нельзя заподозрѣть Рикардо и близкихъ ему экономистовъ классической школы. То же самое слѣдуетъ сказать и о трудѣ (рабочихъ) въ смыслѣ источника прибыли на капиталъ, какъ создающемъ то, что М. называетъ прибавочной цѣнностью (Mehrwerth). Это признавали опять таки Рикардо и др., въ особенности первые англійскіе писатели, Голлъ, Томсонъ, которые раньше М., и также какъ онъ, по возможности, устраняли въ данномъ вопросѣ этическую точку зрѣнія, т. е. разсматривали это лишь какъ фактъ, присущій современной организаціи хозяйства, покоющейся на правѣ частной собственности вообще и на средствахъ производства въ частности и на свободномъ наймѣ рабочихъ на работу. Въ объясненіи самимъ М. происхожденія прибавочной цѣнности оригинально раздѣленіе капитала на двѣ части, постоянный и перемѣнный; первый идетъ на покупку рабочей силы и покрываетъ ея мѣновую стоимость — заработную плату или стоимость содержанія рабочаго, обусловленную конкуренціей рабочихъ и стоимостью средствъ ихъ существованія, т. е. короче, воспроизведеніе стоимости работы. Постоянный-же капиталъ тратится на покрытіе стоимости всѣхъ прочихъ средствъ производства, т. е. такъ назыв. мертвыхъ его издержекъ. Точно также оригинально у М. (въ III т. „Капитала“) примиреніе уравненія прибыли на капиталъ съ трудовой теоріей цѣнности и неодинаковой нормой прибавочной цѣнности. Въ чисто теоретическомъ отношеніи тоже оригинально установленіе М. такъ наз. абсолютной ренты, т. е. получающейся и съ плохихъ участковъ земли, а не только съ наилучшихъ, какъ это вытекало изъ теоріи дифференціальной ренты Рикардо. Наконецъ, теоріи населенія М. оказалъ большую услугу, опровергнувъ чрезмѣрную абсолютность закона Мальтуса доказательствомъ того, что каждой экономической ступени развитія свойственъ особый законъ населенія. Такъ, въ современной капиталистической системѣ бываетъ избытокъ рабочаго населенія, обусловленный превращеніемъ перемѣннаго капитала (идущаго на наемъ рабочихъ), въ постоянный, въ чемъ заключается въ то-же время прогрессъ техники промышленности. Въ результатѣ этого образуется такъ наз. М. „резервная армія рабочихъ“, въ періоды подъема промышленности снова могущая переходить въ армію дѣйствующую.

2) Процессъ хозяйственнаго развитія сконцентрированъ у М. около роли капитала, какъ исторически сложившейся категоріи, т. е. формы общественныхъ отношеній между классомъ рабочихъ, съ одной стороны, и капиталистовъ — владѣльцевъ средствъ и орудій производства, съ другой. И въ предыдущіе періоды, конечно, существовало извлеченіе одними лицами дохода изъ труда другихъ, какъ напр., во времена рабства, крѣпостного права и другихъ формъ сословной зависимости одной части населенія отъ другой. Но тогда это не вытекало изъ роли самого капитала, а изъ характернаго для разныхъ эпохъ раздѣленія населенія на свободныхъ и несвободныхъ лицъ. Производство продуктовъ имѣло тогда ближайшей и конечной цѣлью непосредственное удовлетвореніе потребностей господствующихъ и подчиненныхъ. И только постепенно, по мѣрѣ развитія производства продуктовъ, ради сбыта ихъ или продажи, въ качествѣ уже товаровъ, создается почва для самостоятельной роли капитала. Основной предпосылкой для этого служитъ начало общественнаго раздѣленія труда и занятій и вытекающій отсюда новый процессъ обмѣна или обращенія цѣнностей, порождающій особый классъ торговцевъ и скупщиковъ Скоп-

ляющіяся въ рукахъ послѣднихъ болѣе или менѣе крупныя денежныя суммы впервые тогда начинаютъ играть роль капитала; и это называется М. процессомъ первоначальнаго накопленія капитала. Но еще долгое время эта его денежная форма не проникаетъ въ производственныя отношенія, потому что тамъ царятъ формы натуральнаго хозяйства, покоющіяся на сословной и т. п. зависимости представителей труда и ихъ господъ или хозяевъ, что дольше всего сохраняется въ сферахъ сельскаго хозяйства. Въ начальной формѣ обрабатывающей промышленности—ремеслѣ, и вообще при условіяхъ работы на заказъ, мелкіе размѣры самихъ предпріятій, простота и дешевизна орудій производства и совмѣстныя условія жизни и работы ремесленныхъ мастеровъ и хозяевъ также еще не даютъ основаній ни для денежныхъ между ними разсчетовъ, ни для прямого противуположенія интересовъ труда и капитала. Но постепенно, сперва черезъ посредство скупщиковъ товаровъ, затѣмъ поставщиковъ матерьяловъ для обработки, сюда вносится элементъ денежнаго обращенія и соотвѣтственной зависимости производителей отъ этихъ посредниковъ въ производствѣ и обращеніи. Наконецъ, все это завершается крупными формами предпріятій, сперва мануфактурами, а затѣмъ и фабриками, со сложными машинами, огромными денежными въ нихъ капиталами, направленными на массовое производство товаровъ, и съ формально или юридически свободными наемными рабочими. Послѣдніе здѣсь совершенно уже обособлены отъ средствъ производства, сосредоточенныхъ въ рукахъ капиталистовъ. Вотъ это уже является настоящею капиталистическою формою производства и вообще хозяйства. Въ ней капиталъ, будучи суммою реальныхъ цѣнностей и въ частности денегъ, становится господиномъ положенія и обнаруживаетъ стремленіе къ нѣкоему, какъ-бы самостоятельному, самоприращенію, что и достигается покупкою особеннаго товара—работы человѣка, обладающей способностью создавать нѣчто большее, чѣмъ то, что получаютъ въ вознагражденіе за свой трудъ его продавцы—рабочіе. Дальнѣйшее развитіе этого процесса заключается въ тенденціи промышленности къ расширенію размѣровъ предпріятій и побѣдѣ крупнѣйшихъ надъ болѣе мелкими. Конкурренція, тѣмъ болѣе энергично проявляющаяся, чѣмъ больше число конкурентовъ, переходитъ постепенно во взаимныя соглашенія или прямо сліянія меньшихъ по своей численности крупныхъ побѣдителей (образованіе крупныхъ товариществъ и акціонерныхъ компаній, также синдикатовъ, трёстовъ и т. п.). Все это вызываетъ рѣзкое противоположеніе интересовъ имущихъ и неимущихъ классовъ (капиталистовъ и рабочихъ), сознаваемое тѣми и другими въ качествѣ членовъ той и другой группы. Вмѣстѣ съ тѣмъ прежняя, такъ назыв. М., анархія въ производствѣ замѣняется болѣе планомѣрной его организаціей, но пока еще только въ интересахъ господствующихъ классовъ, т. е. на счетъ интересовъ потребителей товаровъ и рабочихъ. Въ концѣ-же концовъ весь этотъ кругъ взаимныхъ противорѣчій и борьба классовыхъ интересовъ имѣетъ разрѣшиться въ нѣчто противоположное какъ этой ступени хозяйства (обособленіе орудій производства отъ производителей), такъ и предшествующей (принадлежности имъ самимъ этихъ орудій), въ то, что М. называетъ „обобществленіемъ средствъ производства“ или въ „общественныя его силы“ („gesellschaftliche Potenzen der Produktion“). Такова въ самыхъ сжатыхъ и грубыхъ чертахъ формулированная М. схема экономическаго развитія. Въ основѣ, или вѣрнѣе, въ конечномъ выводѣ ея, находится опредѣленіе капитала, въ смыслѣ накопленнаго продукта предшествующаго труда, направленнаго на дальнѣйшее производство цѣнностей, и извлеченіе этимъ путемъ изъ него дохода (безтрудового). Для торжества универсальности этой формулы развитія немалымъ, однако, препятствіемъ служитъ одно изъ важнѣйшихъ орудій или условій производства, въ видѣ земли и вообще производительныхъ силъ природы, могущихъ быть тоже сосредоточенными въ рукахъ отдѣльныхъ лицъ или цѣлаго класса, напр. земельныхъ собственниковъ. Но земля сама по себѣ не есть продуктъ предшествующаго труда человѣка, а даръ природы. И обладаніе ею, дающее право собственнику присвоить себѣ часть продукта труда того, кто ее обрабатываетъ, какъ напр. мелкаго арендатора, есть условіе болѣе юридическое, чѣмъ экономическое. Да и та часть постояннаго капитала, которая заключается въ искусственныхъ орудіяхъ производства (машины) и увеличеніе которой обусловливаетъ собою одновременно и усиленіе положенія капиталиста по сравненію съ рабочимъ, и прогрессъ техники въ промышленности обрабатывающей, не играетъ въ этомъ послѣднемъ отношеніи столь-же выдающейся роли въ земледѣліи и отчасти вообще въ добывающей промышленности. Короче, роль и значеніе капитала въ промышленности и земледѣліи далеко не одинаковы; эту истину отлично сознавалъ самъ М. и весьма обстоятельно развилъ ее во многихъ мѣстахъ своего „Капитала“, но особенно въ III томѣ. Точно также для него были ясны тѣ многосложныя соціально-историческія условія, которыя не только издавна породили, но и сохранили до настоящаго времени существенныя различія въ размѣрахъ и формахъ землевладѣнія и землепользованія въ разныхъ странахъ и въ частности, хотя бы въ одной и той-же Европѣ. Отсюда, открытое признаніе М. на основаніи „морали исторіи“ того, что „капиталистическая система противорѣчитъ раціональному земледѣлію, или что то и другое не-

совмѣстимо другъ съ другомъ и потому требуетъ или рукъ самостоятельно работающихъ мелкихъ собственниковъ, или контроля ассоціированныхъ производителей" („Das Kapital", III т., стр. 98). Этимъ объясняется сознанная М. невозможность обобщать и распространять свою схему промышленнаго развитія на земледѣліе, потому что эволюція послѣдняго имѣетъ свои характерныя и особенныя черты, не ведущія къ безусловному торжеству здѣсь крупныхъ формъ предпріятій (землевладѣнія) надъ мелкими. Оттого-то въ свое время М. и занялся изученіемъ русскаго и др. славянскихъ языковъ, желая изъ первыхъ рукъ ознакомиться съ эволюціей землевладѣнія и земледѣлія въ вост.-европ. странахъ, въ особенности въ Россіи, гдѣ сохранилось землевладѣніе общинное и др. его особенности. И если-бы М. могъ самъ закончить возложенный имъ на себя громадный трудъ, то мы имѣли-бы въ немъ болѣе полное доказательство того, что самъ онъ не грѣшенъ тѣми скороспѣлыми обобщеніями, въ особенности въ области аграрныхъ вопросовъ (на основаніи данныхъ почти одной затронутой М. въ этомъ отношеніи Англіи), которыми вообще отличались многіе его ученики, марксисты вообще, отъ которыхъ онъ въ послѣднее время открещивался („je ne suis pas marxiste!") и чѣмъ на короткое время прославились русскіе неомарксисты. Послѣ этого считаемъ излишнимъ защищать М. отъ еще болѣе крупныхъ, скорѣе соціологическихъ, чѣмъ экономическихъ обобщеній, встрѣчающихся, какъ уже сказано, только въ болѣе раннихъ его произведеніяхъ (предисловіе къ „Zur Kritik" и др.), о которыхъ болѣе умѣстно говорить въ др. статьяхъ и въ частности въ ст. „матерьялизмъ экономическій". Въ заключеніе-же приведемъ только краткій и характерный конецъ извѣстнаго письма М. къ Н. К. Михайловскому, въ видѣ протеста противъ навязываемыхъ ему обобщеній, а именно: „События поразительно аналогичныя, но происходящія въ средѣ, исторически различной, приводятъ къ результатамъ, совершенно несходнымъ. Изучая каждую изъ этихъ эволюцій въ отдѣльности и затѣмъ сравнивая ихъ, легко найти ключъ къ этимъ явленіямъ; но никогда нельзя прійти къ пониманію ихъ, имѣя въ рукахъ passe par tout историко-философской теоріи, высшее достоинство которой состоитъ въ томъ, чтобы быть надисторической (supra-historique)" („Юрид. Вѣстн.", окт., 1888, стр. 288).

Литература. Въ Германіи и др. странахъ М. долго замалчивали, даже по выходѣ его I т. „Капитала"; но за то теперь литература М. такъ разрослась, что трудно всю ее перечислить (наиболѣе полно приведена въ „Handwörterbuch" Conrad'a и др.). Списокъ произведеній М. до „Капитала" приведенъ въ концѣ предисловія переводчика къ 1 и др. изд. I т. „Капитала". Самый „Капиталъ" переведенъ весь на русскій языкъ и имѣется въ нѣсколькихъ изданіяхъ. Наиболѣе сжатое изложеніе I т. „Капитала" на рус. яз. въ перев. съ нѣмецк. брошюрѣ о М.—Гросса (два изд., 2-е 1895). Наиболѣе полно и объективно теорія М. изложена въ трудахъ Зибера (см.): „Рикардо и К. М." и т. д. Первый томъ „Капитала" вызвалъ еще въ 70-хъ гг. оживленную полемику въ русскихъ журналахъ, причемъ противъ него выступили Ю. Жуковскій („Вѣстн. Евр.", 1877, IX), Б. Чичеринъ („Сборн. Госуд. Знаній", В. Безобразова, т. VI), а за М.—Н. Зиберъ, „Чичеринъ contra М." („Слово" 1879—80) и Н. К. Михайловскій, („Отечеств. Записки", 1877, противъ Жуковскаго). Затѣмъ журнальная полемика по поводу М. въ 90-хъ гг. слишкомъ обширна и всѣмъ памятна, чтобы ее здѣсь перечислять. Изъ отд. сочин. наиболѣе характеризующихъ русскій неомарксизмъ: П. Струве, „Критическія замѣтки по вопросу объ эконом. развитіи Россіи" (1894); Бельтовъ, „Къ вопросу о развитіи монистическаго взгляда на исторію" (1895), и журн. статьи съ половины 90-хъ гг. въ „Мірѣ Бож.", „Научн. Обозр.", „Жизнь", „Нов. Слово" (съ февр. 1897) и др.; противъ неомарксизма статьи Н. Михайловскаго, Николая -она, Н. Карѣева и др. въ журн. „Рус. Бог.", „Вѣстн. Евр.", „Новое Слово" (до февр. 1897), книга Н. Карѣева, „Старые и новые этюды объ экономич. матерьялизмѣ" (1896), брошюра В. Яроцкаго (изъ „Новаго Слова"), „Односторонняя теорія экономическаго развитія" (1897) и др. Замѣчательный опытъ освѣтить экономическое развитіе Россіи за послѣднія четыре десятилѣтія съ точки зрѣнія взглядовъ М. представляетъ собою книга Николая -она: „Очерки пореформеннаго хозяйства" (Спб., 1893).

3) М, Карлъ Фридрихъ Генрихъ, врачъ, род. 1796, ум. 1877, 1826 проф. геттингенскаго университета. Онъ написалъ: „Geschichtliche Darstellung der Giftlehre" (Гёттинг., 1827—29); „Allgemeine Krankheitslehre" (1833); „Akesios Blicke in die ethischen Beziehungen der Medizin" (1844); „Caspar Hofmann, ein deutscher Kämpfer für den Humanismus in der Medizin" (1873).

4) М., Эрикъ, историкъ, род. 1861. 1894 сдѣлался профессоромъ въ Лейпцигѣ. Онъ написалъ: „Gaspard von Coligny, sein Leben und das Frankreich seiner Zeit" (Штуттг., 1892); „Kaiser Wilhelm I." (Лейпц., 1897); „Elisabeth von England" (Билеф., 1897).

Маркузенъ, Ив. Андреев., зоологъ и анатомъ, род. 1811, учился въ (Дерптѣ) Юрьевѣ, 1841 назначенъ ординаторомъ больницы для чернорабочихъ въ Спб., 1848 получилъ въ дерптскомъ унив. степень доктора медицины по защитѣ диссертаціи (De ranarum cloaca et vesica urinaria), 1851 избранъ адъюнктъ-профессоромъ медико-хирургической академіи по хирургической и патологической анатоміи съ 1858—65 пробылъ въ Германіи, съ 1865—69 читалъ

лекціи по зоологіи въ одесскомъ унив., затѣмъ поселился въ Бернѣ. М. напечаталъ между прочимъ: „О микроскопическихъ измѣненіяхъ слизистой оболочки кишечнаго канала при холерѣ“ („Военно-Медиц. Журн.“, 1849); „Ueber die Entwicklung der Zähne des Säugethiere“ („Bull. Ac. Sc. St.-P.“, 1850); „Beitrag zur Lehre von dem Verhältnisse der Malpighi'schen Körperchen zu den Harnkanälchen“ (1851); „Zur Histologie des Nervensystems“ (Mel. biol. Ac. Sc. St.-P.“, 1852); „Mittheilung über das electrische Organ des Zitterwelses“ (1853); „Sur l'anatomie et l'histologie du Branchiostoma“ („Прот. имп. ак. наукъ“, 1864); „Zur Fauna des Schwarzen Meeres. Vorl. Mitth. I. Wirbellose Thiere“. („Arch. f. Naturg.“, 1868; русскія замѣтки въ „Сборн. I Съѣзда русск. ест.“, 1868).

Маркулль (Markull), нѣм. композит., род. 1816, ум. 1887. Написалъ многія сочиненія для органа и для фортепіано, много композицій церковной музыки, сочинилъ нѣсколько оперъ (напр. „Der König von Zion“), нѣсколько ораторій и симфоній, 86 псалмовъ и т. д.

Маркульфъ (Marculf), франц. монахъ, ок. 660 собралъ два тома формуляровъ къ документамъ, относящимся къ общественнымъ и частнымъ юридическимъ случаямъ и важнымъ для знакомства съ законами Меровинговъ (напеч. въ „Monumenta Germaniae historica“).

Маркусъ, Мих. Антонов., врачъ, лейбъ-медикъ импер. Александры Ѳеодоровны, род. 1790, ум. 1865, окончилъ курсъ въ медико-хирург. акад. въ Спб. Пользовался большою извѣстностью въ Москвѣ, гдѣ жилъ съ 1819. Въ 1834 вызванъ въ Спб. и назначенъ лейбъ-медикомъ. М. издавалъ нѣкоторое время „Врачебныя Записки“. Онъ написалъ: „De natura et medela ulcerum gangraenosorum et de eximia raparum in iis sanandis utilitate“ (дисс., 1811). Кромѣ того, написалъ еще „Сельскій лѣчебникъ“ (М., 1833), выдержавшій нѣсколько изданій и пр.

Маркшейдерское искусство, отдѣлъ геодезіи, занимающійся приложеніемъ ея къ горнымъ работамъ. Инструменты, примѣняемые при подземныхъ съемкахъ, большею частью тѣ же, что и при съемкахъ на поверхности. Рудничные теодолиты отличаются напр. отъ обыкновенныхъ меньшими размѣрами для удобства переноски, и предохраненіемъ нѣжныхъ частей ихъ отъ рудничной пыли и т. д. М. и. доставляетъ данныя для задания направленія соединительныхъ выработокъ, для измѣренія площадей рудничныхъ полей, для подземнаго разграниченія работъ различныхъ владѣльцевъ. Для всего этого необходимо веденіе точныхъ плановъ. Для наблюденія за правильностью таковыхъ въ Россіи учреждены должности правительственныхъ маркшейдеровъ—большею частью на правахъ помощниковъ окружныхъ инженеровъ. На нихъ же возлагается часто отводъ земель и на поверхности. См. Г. Тиме, „Горный журналъ“ 1872, 1880, и 1890; Кратъ, „М. практика“, изд. съ 1892; Бауманъ, „Положеніе М. дѣла въ Германіи и Россіи“; Кондратьевъ, „Гор. журн.“ 1886; Братгунъ, „Руководство по М. и.“ (перев., 1895).

Маркшейдеръ, чинъ IX класса въ прежней табели о рангахъ для чиновниковъ горн. вѣдомства; упраздненъ въ 1834.

Маркъ, 1) евангелистъ, іудейское имя его Іоаннъ, почему назыв. также Іоаннъ-М.; сынъ Маріи, въ домѣ которой въ Іерусалимѣ собирались христіане; племянникъ Варнавы; сопровождалъ апостола Павла въ его первомъ миссіонерскомъ путешествіи, но потомъ ушелъ отъ Павла, который не захотѣлъ взять его съ собой во второе путешествіе; и онъ вмѣстѣ съ Варнавой отправился на Кипръ. Впослѣдствіе, кажется, онъ примкнулъ къ апостолу Петру. По преданію церкви, М. былъ истолкователемъ Петра и основалъ христіанскую общину въ Александріи. Его тѣло было перевезено въ Венецію, почему этотъ городъ считаетъ его своимъ патрономъ. Память его чтится 25 апрѣля. Носящее его имя евангеліе указываетъ на слѣды не только личныхъ воспоминаній М. о словахъ Христа, но и объ его жизни и смерти; и еще древняя церковь считала его произведеніе записаннымъ со словъ ап. Петра.

2) М., папа, занялъ римскій престолъ въ качествѣ преемника Сильвестра I 18 янв. 336 г., но черезъ 9 мѣсяцевъ умеръ.

Маркъ (Mark), 1) Вильгельмъ фонъ деръ, прозванный „Арденскимъ вепремъ“. голл. двор., весьма грубыхъ нравовъ, род, ок. 1446, ум. 1483; за различные насильственные поступки былъ изгнанъ сословіями города Люттиха; призвалъ себѣ на помощь французовъ и 1482 пошелъ съ войскомъ на жителей Люттиха, побѣдилъ люттихское войско, убилъ епископа Людовика Бурбонскаго и завладѣлъ городомъ. Затѣмъ М. возсталъ противъ эрцгерцога Максимиліана, но былъ принужденъ покориться и обезглавленъ въ Маастрихтѣ. Правнукъ его, Вильгельмъ фонъ деръ М. приним. участіе въ нидерландскомъ возстаніи, принадлежалъ къ партіи гёзовъ. Альба приговорилъ его къ смерти; но М. бѣжалъ, поклявшись отомстить за смерть Эгмонта и Горна; онъ отправился въ Англію и 1572 завоевалъ Бріель. Принцъ Оранскій назначилъ его губернаторомъ Голландіи; М. завоевалъ Скунговенъ, Роттердамъ и Дельфтъ; но запятналъ свою славу ненужной жестокостью. 1573 онъ былъ лишенъ должности и заключенъ въ тюрьму. Освободившись изъ заключенія, М. предпринялъ изъ Люттиха самостоятельную борьбу противъ Испаніи, которую велъ до самой смерти 1578.

2) М., Робертъ II, фонъ деръ М., маршалъ бульонскій, князь седанскій, въ царствованіе Людовика XII вступилъ во

французскую армію и 1513 участвовалъ въ битвѣ при Новарѣ; 1524 вторгнулся въ Люксембургъ, но послѣ битвы при Павіи былъ вытѣсненъ императорскими войсками; ум. 1535. Сынъ, его Робертъ III, извѣстный подъ именемъ де Флёранжъ, род. 1491, ум. 1537, былъ маршаломъ Франціи и написалъ цѣнные мемуары эпохи 1499—1521 (напеч. 1753).

Маркъ Аврелій, см. *Антонинъ*.

Маркъ-Маркусъ, Карлъ Готлибъ, выдающійся віолончелистъ и педагогъ. Род. 1820, ум. 1901. Съ 1840 состоялъ оркестровымъ віолончелистомъ въ лейпцигскомъ Gewandhaus. 1843 поступилъ въ лейпцигскую консерваторію. Съ 1856 въ теченіе многихъ лѣтъ состоялъ віолончелистомъ въ оркестрѣ итальянской оперы въ Спб., и въ то-же время былъ приглашенъ преподавателемъ въ имп. пѣвческую капеллу, 1873 проф. віолончельнаго класса въ спб. консерваторію. Имъ написано довольно много произведеній для пѣнія и віолончели.

Маркъ Монье (Marc-Monnier), см. *Монье*.

Маркъ Твенъ (Mark Twain), писатель, см. *Клеменсъ*.

Маркъ-Фурнье (Marc-Fournier), фр. драматургъ, см. *Фурнье*.

Марлантъ (Maerlant), Яковъ, значительнѣйшій изъ голл. поэтовъ XIII вѣка. Сначала М. писалъ рыцарскіе романы въ стихахъ, пользуясь преимущественно французскими источниками, какъ напр. „Historie van den Grale“; „Roman van Torec“, „Historie van Troyen“. Всѣ эти весьма обширныя стихотворенія принадлежатъ къ области рыцарскаго эпоса, впослѣдствіе же М. сталъ писать разсказы на библейскіе или свѣтскіе историческіе сюжеты. Изъ этого періода замѣчательны стихотворенія: „Heimlicheit der heimelicheden“, „Der naturen bloeme“, естественная исторія въ стихахъ также по классическимъ образцамъ. Кромѣ того, М. написалъ еще нѣсколько короткихъ стихотвореній, которыя могутъ считаться самыми поэтическими и художественными произведеніями нидерландской литературы, напр. „Disputacie van onser Vrouwen ende den h. Cruce“, „Der Kerken clage“ и „Van den lande van Oversee“, написанное послѣ потери Сенъ-Жанъ д'Акра, 1291. См. J. te Winkel, Maerlants werken als Spiegel der 13, eeuw“ (1892).

Марлинскій, А., псевдонимъ А. А. Бестужева.

Марлитъ, Е. (Marlitt), псевдонимъ нѣмецкой писательницы Евгеніи Іонъ (см.).

Марло, Карлъ Георгъ, псевдонимъ проф. Винкельблеха, род. 1810, ум. 1865, нѣмецк. экономистъ, прежде по спеціальности химикъ и техникъ, былъ проф. этихъ предметовъ сперва въ Марбургѣ, а потомъ въ Касселѣ. Написалъ объемистое сочин.: „Untersuchungen über die Organisation der Arbeit oder System der Weltoekonomie,“ 4 т. (1 изд. 1850—59, 2 изд. 1885—86), въ свое время не обратившее на себя вниманія. Въ немъ М., послѣ историко-критич. отдѣла, рисуетъ картины идеальнаго будущаго устройства общества на началахъ федерализма, противуполагаемаго монополизму, либерализму и коммунизму. Монополизмъ есть возведенное въ систему неравенство, основа, по мнѣнію М., языческая, и ей всѣ остальныя системы подъ названіемъ панполизма противополагаются, какъ осуществленіе христіанской идеи равенства. Но изъ нихъ только федерализмъ можетъ осуществить эту идею вполнѣ. Трудъ М. написанъ подъ несомнѣннымъ вліяніемъ франц. соціалистовъ, Фурье, Л. Блана, и въ свою очередь повліялъ на крупнѣйшаго нѣмецкаго экономиста и соціолога Шеффле, который впервые обратилъ вниманіе на М. въ своемъ сочин. „Капитализмъ и соціализмъ“ (нѣм. изд. 1870, съ сокращеніями издано по русски). Но несмотря на выдвиганіе М. такимъ авторитетомъ, все таки трудъ его не имѣетъ особенно серьезнаго значенія, хотя историч. и критическая части его довольно цѣнны сами по себѣ. То-же, что М. проповѣдуетъ подъ назван. федерализма, есть одна изъ первыхъ въ Германіи крупныхъ попытокъ нарисовать картину идеальнаго будущаго. Въ ней особенно цѣнно выясненіе значенія кооперацій, основывающейся у М. на отчасти принудительномъ началѣ, напоминающемъ прежнее цеховое устройство. Рядомъ съ дѣятельностью федерацій, М. отводитъ широкую роль и государству, и именно въ областяхъ лѣсоводства, горнаго дѣла, рыболовства, охоты, средствъ сообщенія, торговли и кредита, страхованія и обезпеченія культурныхъ задачъ. Земли, не обработываемыя самими владѣльцами, д. б. экспропріированы и переданы въ коллективную общинную собственность для совмѣстной обработки. Промышленная-же дѣятельность въ тѣсномъ смыслѣ слова д. б. главнѣйшей ареной дѣятельности его федерацій. По другимъ вопросамъ, М. является до извѣстной степени мальтузіанцемъ и протекціонистомъ; онъ-же одинъ изъ первыхъ выдвинулъ значеніе всеобщаго и обязательнаго страхованія рабочихъ.

Марлоу (Marlowe), Кристоферъ, англ. поэтъ, самый значительный предшественникъ Шекспира въ трагедіи, род. 1564, ум. 1593; былъ сыномъ башмачника. Онъ слушалъ курсъ въ кэмбриджскомъ унив., гдѣ 1587 получилъ дипломъ „Master of Arts“. Здѣсь же онъ перевелъ „Amores“ Овидія. Но извѣстность М. получилъ ок. 1587, благодаря своей драмѣ „Tamburlaine the Great“, въ которой онъ ввелъ такъ наз. бѣлый стихъ (Blank verse), въ англійскій народный репертуаръ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ въ этой трагедіи вывелъ и новый характеръ, высоко-даровитаго варвара, который ни въ чемъ не знаетъ удержу и самъ себя съ гордостью называетъ „бичемъ Господнимъ“. Подъ вліяніемъ „Tamburlaine“ Шекспиръ написалъ первую свою трагедію „Titus Andronicus“. Слѣдующая затѣмъ

драма М. была по всей вѣроятности „Life and death of Dr. Faustus“ (1588, вновь изд. Вагнеромъ, Лонд., 1877; съ введеніемъ и комментаріями А. Уорда, 1878; 3 изд. 1893), самая старинная обработка легенды о Фаустѣ. Источникомъ для драмы М. послужилъ переводъ прозой на англ. яз. народной книги о Фаустѣ Шписа (1587). Затѣмъ М. написалъ драму „The jew of Malta“ (изд. Вагнеромъ, 1889), послужившую непосредственнымъ образцомъ для Шекспировскаго Шейлока, но превосходящую его силой и послѣдовательностью. Послѣ 1589 М. написалъ „The massacre of Paris“ и „Edward II“. Шекспиръ много заимствовалъ изъ этой драмы для своего Ричарда. Въ видѣ отрывка осталась еще послѣ смерти М. трагедія „Дидона“ и обработка эпоса Музея „Геро и Леандръ“. Во всѣхъ написанныхъ М. пьесахъ, замѣтно его пристрастіе къ падменнымъ характерамъ, которые увлекаются внѣ всякой мѣры страстями и не чувствуютъ никогда раскаянія. М. умеръ слишкомъ рано для литературы, заколотый кинжаломъ соперника въ одномъ изъ своихъ любовныхъ приключеній. Похороненъ былъ М. 1593 въ Дептфордѣ. Его сочиненія изданы Дейсомъ (Лонд., 1850), Кеннигамомъ (1872) и Буллепомъ (1885). См. на русскомъ яз. сочин. Н. И. Стороженка, „Предшественникъ Шекспира“.

Марльборо (Marlborough), 1) Джонъ Черчиль, герцогъ, брит. полководецъ и государственный дѣятель, род. 1650, ум. 1722; былъ пажемъ герц. Іоркскаго (впослѣдствіе Іакова II), прошелъ военную школу въ Нидерландахъ подъ начальствомъ Тюренна. Когда Іаковъ вступилъ на престолъ, М. получилъ достоинство пэра. М. энергично подавилъ возстаніе герцога Монмута; но затѣмъ, разсорившись съ королемъ, перешелъ на сторону Вильгельма Оранскаго, который высадился въ Англіи 1688. Онъ назначилъ М. членомъ военнаго совѣта и поручилъ ему покореніе Ирландіи 1690. Но М. вступилъ съ Іаковомъ въ тайныя сношенія, которыя были открыты, М. былъ арестованъ 1692 и заключенъ въ Тоуеръ. Но послѣ Рисвикскаго мира 1697 Вильгельмъ помирился съ М., послалъ его во время войны за испанское наслѣдство главнокомандующимъ британской арміи въ Нидерланды (1701). Когда 1702 взошла на престолъ Анна, которая всецѣло находилась подъ вліяніемъ жены М., послѣдній сдѣлался вліятельнымъ лицомъ въ Англіи. 1704 М. отправился въ Германію на помощь императора, соединился здѣсь съ принц. Евгеніемъ Савойскимъ и разбилъ французовъ при Гёхштедтѣ (1704), затѣмъ 1706 при Рамильи и былъ осыпанъ почестями какъ со стороны Анны, такъ и со стороны императора. Мирныя предложенія Людовика XIV были, по совѣту М., отвергнуты. Когда шведскій король Карлъ XII выказалъ намѣреніе, опасныя для коалиціи противъ Франціи, М. уѣдилъ его сохранить нейтралитетъ и снова разбилъ французскія войска при Мальплакэ 1709. Но въ это время значеніе М. поколебалось. Лэди М. поссорилась съ Анной, которая хотѣла удалить М., но общественное мнѣніе стояло за М. Парламентъ отпустилъ вспомогательныя суммы на веденіе войны и М. получилъ Голландію по „Барьерному трактату“. Этотъ повый походъ 1710 вмѣстѣ съ Евгеніемъ Савойскимъ окончился взятіемъ нѣсколькихъ французскихъ городовъ. Между тѣмъ въ его отсутствіе произошла въ Англіи перемѣна правительства: торіи смѣнили виговъ и М. не могъ помѣшать уже заключенію мира съ Людовикомъ XIV. По его возвращеніи въ Англію, парламентъ обвинилъ его въ растратѣ общественныхъ суммъ и королелева лишила его всѣхъ его должностей. Лишь послѣ смерти Анны, преемникъ ея Георгъ I возвратилъ ему его должности. М. былъ выдающійся дипломатъ, обладавшій большимъ краснорѣчіемъ, и геніальный полководецъ; но отличался безмѣрнымъ честолюбіемъ и низкой алчностью. Онъ оставилъ колоссальное состояніе. См. Coxe, „Memoirs of John Duke of Marlborough“ (Лонд., 1847); Murray, „Despatches of the Duke of Marlborough“ (1845); „Alison, „Life of John Duke of Marlborough“ (1855); Wolseley, „Life of J. C. Duke of Marlborough to the accession of queen Anne“ (1894). Краткая біографія Saintsbury (1895).

2) М., Дженнингсъ Сара, герцогиня М., супруга предыдущаго, род. 1660, ум. 1744, была подругой дѣтства королевы Анны, отличалась красотой и умомъ и имѣла почти деспотическое вліяніе на королеву. Но наконецъ Аннѣ надоѣло переносить ея капризы и она разсталась со своей бывшей фавориткой. Этотъ разрывъ отозвался на карьерѣ герцога М. Она была столь же честолюбива и корыстолюбива, какъ и онъ. Ея письма изданы подъ загл. „Letters of Sarah duchess of Marlborough“ (1875). См. „Histoire secrète de la reine Zarah et des Zaraziens ou la duchesse de Marlborough démasquée“ (Гага, 1708).

3) М., Джонъ Уинстонъ Спенсеръ Черчилъ, седьмой герцогъ М., род. 1822, ум. 1883, сдѣлался 1857 членомъ верхней палаты, 1867 сдѣлался президентомъ тайнаго совѣта и находился въ этой должности до паденія кабинета торіевъ, съ 1876 былъ вице-королемъ Ирландіи.

4) М., Джорджъ Чарльзъ Спенсеръ Черчиль, восьмой герцогъ М., род. 1844, ум. 1892, примкнулъ къ радикальной партіи, велъ расточительный образъ жизни и растратилъ большую часть своего состоянія. Чтобы покрыть долги, принужденъ былъ продать фамильныя драгоцѣнности и лучшія картины блепгеймской галлереи. Сынъ его, Чарльзъ Ричардъ Джонъ Спенсеръ Чёрчилъ, девятый герцогъ М., род. 1871, офицеръ британской арміи, женатъ на дочери американскаго милліонера Вандербильта. Дядя его извѣстный лордъ Рандольфъ Черчиль (см.).

Марля, рѣдко тканая матерія бумажная, или полотняная, рѣдко шерстяная, или шелковая. Бываетъ различнаго качества, смотря по тому, на что употребляется. Болѣе тонкіе сорта служатъ перевязочнымъ матерьяломъ послѣ операцій. Болѣе толстые употребляются, какъ подкладка для платьевъ и шляпъ.

Мармарошскія горы, часть сѣв.-вост. Карпатовъ въ Венгріи; непрерывный, крутой, трудно проходимый горный хребетъ, идущій вдоль границы комит. Мармарошъ, отъ Альшо Верецке на ю.-в. до горъ Родна; водораздѣлъ между Венгріей и Галиціей. На всемъ протяженіи М. г., черезъ нихъ ведетъ только одна дорога (изъ Кёрёшмезё въ Яблоницу). Наиболѣе значит. группы горъ на з.: Попадье (1782 м.), Быстра (1811 м.); на в.: Свидовецъ (верш. Говерла 2058 м.), Петросъ (2022 м.).

Мармарошъ (Marmaros), венг. комитатъ на лѣв. бер. Тиссы, площ. 10,355 кв. км., наполненъ горными лѣсистыми цѣпями Карпатовъ, орошается (Черной и Бѣлой) Тиссой и ея притоками, имѣетъ здоровый климатъ. Жит. (1890) 268,281 русиновъ, словаковъ, нѣмцевъ и мадьяровъ (большею частью уніат. вѣроисп., 45,073 евр. и 20,879 католиковъ). За исключеніемъ долины Тиссы и окрестностей болѣе значит. пунктовъ, страна мало гдѣ воздѣлана. Развитію скотоводства способствуютъ прекрасныя пастбища (альпійскія). Въ лѣсахъ (2/3 удобной земли) водится много дичи. Гл. богатство страны—камен. соль; встрѣчаются также золото, чистый горный хрусталь (Мармарошскіе или моморошскіе алмазы), нефть [въ Драгомірѣ]). Въ М. много минеральн. источник., хлѣбныхъ мельницъ. Гл. гор. комитата М. Сигетъ (см.).

Мармарошъ-Сигетъ (Marmaros-Sziget), гор. и резид. венг. комит. Мармарошъ, при р. Тиссѣ, узл. пунктъ ж. д.; (1890) 14,758 мадьяр., нѣм. и рум. (4960 евр.); оживл. торговля деревомъ, 2 гимназіи (католич. и реформ.). Вблизи залежи кам. соли (ежег. 680,000 метр. центр. кам. соли).

Мармеладъ, готовится изъ сока ягодъ и фруктовъ съ сахаромъ, имѣетъ вкусъ и цвѣтъ того плода, изъ котораго приготовленъ. Въ Англіи и Германіи горячій М. разливается по коробкамъ или стаканамъ и такъ идетъ въ продажу. Въ Россіи изъ застывшаго М. вырѣзаютъ различной формы и величины конфекты.

Мармозетки, см. *игрунки.*

Мармолата, Мармолада, горная группа и самая значит. вершина въ южнотирольск. Доломитовыхъ Альпахъ, 3360 м. выс., на границѣ между Тиролемъ и Италіей, съ с. покрыта обширнымъ ледникомъ.

Мармоль (Marmol), Хосе, исп.-амер. аргент. поэтъ, род. 1818, ум. 1871. М. изучалъ право въ Монтевидео, но былъ вскорѣ изгнанъ изъ своего отечества за оппозицію противъ деспотизма диктатора Розаса въ очень популярномъ во всей Южн. Америкѣ стихотвореніи „El 25 de Mayo de 1843“. Только послѣ паденія диктатора, М. вернулся на родину, гдѣ ревностно занялся политикой. Главныя произведенія М.: „Canciones del peregrino“ (Монтевидео, 1847); „El poeta“ и „El cruzado“ (1851; новое изд. въ „Teatro americano“ (Барселона, 1876); „Amelia“ (романъ, напеч. въ „Coleccion de autores españoles“, т. 11 и 12, Лейпц., 1862), въ которомъ разсказывается о судьбахъ Буэносъ-Айреса, подъ диктатурой Розаса. Мелкія стихотвор. М., „Poesias“ появились въ сборникѣ въ Буэносъ-Айресѣ 1854. Избранныя сочиненія его въ Парижѣ 1876.

Мармонтель (Marmontel), Жанъ Франсуа, франц. писат., род. 1723, ум. 1799. Уже 16 лѣтъ М. постригся, получилъ затѣмъ мѣсто учителя философіи въ семинаріи бернардинцевъ въ Тулузѣ. Рекомендація Вольтера привела его въ Парижъ 1745 и открыла ему здѣсь доступъ въ высшіе литературные круги. Большой успѣхъ двухъ его трагедій „Denys le Tyran“ (1748) и „Aristomène“ (1749), сдѣлали вскорѣ имя его извѣстнымъ. Остальныя трагедіи М., также какъ и его оперы, не имѣли успѣха, между тѣмъ какъ комическія оперы его очень нравились. Черезъ посредство г-жи Помпадуръ М. получилъ 1758 привилегію на изданіе „Mercure“, привилегію, которую онъ вскорѣ опять потерялъ изъ-за своей сатиры противъ герцога д'Омона. Но это обстоятельство и осужденіе Сорбонной его философскаго романа „Bélisaire“ (1766), за нѣсколько имѣющихся тамъ фразъ относительно вѣротерпимости, еще больше увеличили его славу. Съ 1771, М. былъ исторіографомъ Франціи. Изъ остальныхъ главныхъ произведеній М. упомянемъ довольно безнравственныя „Contes moraux“, имѣвшія большой успѣхъ; поэтическій романъ „Les Incas“ (1777); „Eléments de littérature“ (1787, нов. изд. 1846) и въ особенности его „Mémoires d'un père pour servir à l'instruction de ses enfants“ (1805, нов. изд. 1846). Въ своей „Poétique française“ (1763) М. обрушился строгой критикой на Расина и Буало. Надо еще упомянуть и его „Leçons d'un père à ses enfants sur la langue française“ (1806) и фривольное стихотвореніе „La Neuvaine de Cythère“ (1820, нов. изд. 1879). Собраніе сочиненій М. было издано Сенъ-Сюреномъ (Пар., 1818) и Вильнёвомъ (1819).

Мармонъ (Marmont), Огюстъ-Фредерикъ-Людовикъ Віессъ де, герцогъ рагузскій, маршалъ Франціи, род. 1774, ум. 1852, нач. службу 1789, при осадѣ Тулона обратилъ на себя вниманіе Наполеона и сопровожд. его въ походахъ въ Италію и Египетъ, 1805 участвов. во взятіи Ульма, 1807 отправленъ въ Далмацію, гдѣ одерж. побѣду надъ русскими при Кастельнуово, а затѣмъ управл. рагузской республикой и иллирійскимъ королевствомъ, 1811 назнач. главнокоманд. арміей въ Пор-

тугаліи, гдѣ былъ разбитъ Веллингтономъ при Саламанкѣ, 1813—14 командов. корпусомъ, былъ раненъ подъ Лейпцигомъ и въ мартѣ 1814 сдалъ Парижъ союзникамъ. При реставраціи перешелъ на сторону Бурбоновъ, во время 100 дней сопровожд. Людовика XVIII въ Гентъ, 1817 подавилъ безпорядки въ Ліонѣ, 1826 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Россіи на коронаціи Николая I, въ 1830 былъ назначенъ главнокомандующимъ войсками Парижа, но черезъ два дня былъ смѣненъ и эмигрировалъ. Лучшее изъ его соч. „Esprit des institutions militaires“.

Мармье (Marmier), Ксавье, французскій писатель, род. 1809, ум. 1892. Онъ занялъ выдающееся мѣсто среди своихъ соотечественниковъ, благодаря тому, что много путешествовалъ и былъ знакомъ съ иностранными литературами. М. напечаталъ рядъ писемъ о своихъ путешествіяхъ въ Скандинавіи, Голландіи, Россіи, Алжирѣ, Америкѣ и т. д., также какъ и изслѣдованіе о Гёте (1839), о драмахъ Шиллера (1841), перев. „Параболъ“ Круммахера (1834) и нѣсколько повѣстей „Les fiancés du Spitzberg“ (1858), „Gracida“ (1860) и т. д. М. былъ библіотекаремъ библіотеки „St. Géneviève“ въ Парижѣ и вступилъ, 1870, членомъ во франц. акад. См. Estignard, „Xavier M.“ (Пар., 1893).

Марна, лат. Matrona, самый значит. прит. Сены, начин. на Лангрскомъ плоскогоріи въ департ. Верхней М., 525 км. дл., дѣлается судох. около С.-тъ Дизье, впад. справа въ Сену; р. судох. на протяженіи 364 км. Посредствомъ судох. каналовъ М. соединяется съ рр. Эну, Рейнъ и Сона: самые значит. изъ каналовъ: каналъ М.-Рейна (315 км. дл., изъ нихъ 207 км. на франц. территоріи) начинается около Витри, пересѣкаетъ рр. Маасъ, Мозель, Мёрту и др., проходитъ по 4 туннелямъ и около Страсбурга впадаетъ въ р. Илль, притокъ Рейна, каналъ М.-Соны (153 км. дл.) изъ Донже въ Понталлье, и др. По имени р. М. названы департаменты М., Верхней М. и Сены и Марны (см.).

Марны департам. образованъ изъ частей Шампаньи (собственно Шампанья, Шалонэ, Ремуа), площ. 8204 кв. км. Департам. располож. въ бассейнѣ Сены, протекающей деп. на югѣ на небольшомъ протяженіи. Гл. р. Марна съ прит. Соль (Saulx). Страна состоитъ изъ низменностей и нагорій, но незначит. абсолютной выс.; сѣв.-востокъ относится къ лотарингскому плоскогорію; плодор. лишь южн. часть деп. Клим. умѣренный и въ общемъ сухой, лишь на сѣв.-вост. сырой. Поля заним. 5639, луга 379, виногр. 151, лѣса 1535 и вересняки 57 кв. км. Жит. (1896) 439,577. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. пшеница, овесъ, рожь, затѣмъ картофель, сах. и кормовая свекла, по гл. обр. вино (въ среднемъ за 1884—93 вина добывалось 344,000 гектол., изъ нихъ $^2/_5$ поступаютъ къ вывозу). Скота было: 51,769 лошадей, 93,947 рог. ск. и 297,108 овецъ. Изъ полезн. ископ. добываются: известнякъ, мѣлъ, торфъ; имѣются также минер. ист. Изъ промышл. отраслей первое мѣсто заним. шерст. (овечья шерсть) промышл. съ центромъ Реймсъ (ок. 20,000 рабоч., 300,000 веретенъ и 10,000 механич. станковъ), доставл. гл. обр. фланель, шали, матеріи и т. д. Кромѣ того, значит. произв. шампанскаго (130 предпріятій, 4000 рабоч.), мыла, свѣчей, бумаги, сахара и т. п. Торговля очень оживл. Деп. распадается на 5 окр. Гл. г. Шалонъ. См. Longnon, „Dictionnaire topographique du départem. de la M.“ (Пар., 1891).

Верхней М. департ. (Haute-Marne), образованъ изъ юго-вост. Шампаньи и незначит. частей Бургундіи и Лотарингіи, площ. 6258 кв. км. Деп. относ. гл. обр. къ бассейну Сены; Марна протек. деп. на протяженіи 176 км. Изъ минер. источн. самые извѣстные Бурбонъ-лэ-Бэнъ. Страна заключаетъ Лангрское плоскогоріе (516 м.) и представляетъ живоп. смѣну плодор. долинъ, холмовъ, покрытыхъ виногр., и богатыхъ пастбищъ и луговъ. Клим. умѣренный. Поля заним. 3410, луга 430, виногр. 156, лѣса 1861 кв. км. Число жит. (1896) 232,057, съ 1881 уменьшилось на 22,819 чел. Гл. продукты: хлѣбъ, особ. овесъ и пшеница, сах. и кормов. свекла, плоды и вино (за 1884—93 въ среднемъ 229,000 гектол.). Скота 1893 было: 38,344 лошад., 79,589 рог. ск. и 95,293 овецъ. Важную отрасль пром. составляетъ разраб. и обработка жел. руды (1893 г. 145,158 тоннъ жел. руды; 1894 г. 66,710 тоннъ чугуна, 62,301 т. полосоваго и листового жел. и 23,511 т. стали). Изъ жел. издѣлій большой извѣстностью пользуются ножевые товары (ок. 4000 рабоч.). Кромѣ того, значит. произв. перчатокъ, плетеныхъ корзинъ, ломка камня и т. д. Оживл. торговля. Департ. распадается на 3 окр. Гл. Шомонтъ. См. Champion и др., „Le département de la Haute-M.“ (Пар., 1889).

Марнеръ (Marner), Конрадъ, пѣвецъ XIII в. изъ Швабіи, былъ убитъ 1287, воспѣвалъ сначала любовь, затѣмъ сочинилъ серьезныя латинскія стихотворенія. Его соч. напечатаны Штраухомъ (Страсб., 1876). См. Fischer, „Beiträge zur Litteratur, Kritik und Erklärung des Marner“ (Берл., 1876).

Марниксъ (Marnix), де Сентъ Альдегондъ, Филиппъ, голл. госуд. дѣятель, род. 1538, ум. 1598, ревностно способствовалъ возстанію Нидерландовъ 1565; 1583 сдѣлался бургомистромъ Антверпена и 13 мѣс. защищалъ городъ противъ принца Пармскаго; 1590 былъ посланникомъ въ Парижѣ, М.—авторъ національной голл. пѣсни „Wilhelmus van Nassouwe“.

Маро (Marot), Клеманъ, франц. поэтъ, род. 1497, ум. 1544. Рано пріѣхалъ въ Парижъ, гдѣ наивная грація его стихотвореній особенно понравилась придворнымъ дамамъ Франсуа I. М. былъ сдѣланъ пажемъ Маргариты де Валуа, съ которой

онъ, какъ говорятъ, будто бы состоялъ въ связи. Затѣмъ онъ перешелъ на службу къ Франсуа I и вмѣстѣ съ нимъ попалъ въ плѣнъ при Павіи. Вскорѣ освобожденный изъ плѣна, М. вернулся во Францію и здѣсь, вслѣдствіе высказанной имъ склонности къ протестантству, былъ снова заключенъ въ тюрьму, но помилованъ Франсуа I 1526. Нѣсколько лѣтъ спустя, когда переводъ псалмовъ, сдѣланный М., былъ объявленъ Сорбонной еретичнымъ произведеніемъ, М. бѣжалъ въ Женеву, а оттуда въ Турпнъ. М. издалъ „Roman de la Rose“ (1527) и сочиненія Вилона (1532) Заслуженною извѣстностью пользуется его сатира „L'Enfer“, но зато 50 псалмовъ (напеч. 1543 съ предисл. Кальвина) тяжеловѣсны и безцвѣтны. Главная слава М. основана на его пѣсняхъ, рондо, балладахъ, сонетахъ и въ особенности на эпиграммахъ, которыя отличаются легкостью, остроуміемъ и изяществомъ. Слогъ М. съ его архаическимъ колоритомъ образовалъ особый родъ, который обыкновенно обозначается какъ „Style marotique“ и нашелъ себѣ много подражателей (напр. Лафонтена). Сочиненія М. появились 1538 (нов. изд. 1823, 1842, 1879, 1884).

Также и сынъ М., Мишель, бывшій пажемъ при королевѣ Маргаритѣ 1534, былъ извѣстенъ, какъ поэтъ. См. Vitet, „Clément M.“ (Пар., 1868); Colletet (ум. 1659), „Notices biographiques sur les trois M.“ (издано Guiffrey, 1871); H. Morley,„ Clément M.“ (Лонд., 1870, 2 т.); Douen, „Clément M. et le psautier huguenot“ (Пар., 1879, 2 т.).

Маровскій, Людвигъ Эдуардъ Карлъ Адольфовичъ, врачъ, род. 1831, оконч. кіев. унив. 1855 и оставленъ ассистентомъ терапевт. клиники. 1860 получ. ст. д-ра мед.; затѣмъ назначенъ доцент. діагностики и ларингоскопіи, 1866—68, экстраорд. проф. харьк. унив. Затѣмъ былъ врач. инспект. въ различн. городахъ. М. написалъ: „De impressionibus que in pectore et prope situs corporis partibus inspirationis tempore fiunt“ (дисс., Кіевъ, 1860); „Краткій очеркъ физіологическаго и терапевтическаго дѣйствія рвоты на органы дыханія“ (1862).

Мародерство, насильственный и обманный захватъ у жит. занимаемыхъ арміею областей припасовъ, одежды и друг. вещей, а также незаконные поборы съ обывателей; наказывается отдачей въ дисциплинарный бат. или въ арестанскія отд., если же М. было совершено цѣлою командою, нѣсколькими сговорившимися людьми, или съ употребл. оружія, то оно наказывается, какъ разбой, а зачинщики подвергаются смертной казни.

Марокетти (Marochetti), Карло, итал., скульпторъ, род. 1805, ум. 1868, ученикъ Бозіо. Лучшія произв. его въ Парижѣ: „Падшій ангелъ“, рельефъ на аркѣ Звѣзды, надробный памятникъ Беллини; въ Лондонѣ конная статуя Ричарда Львиное Сердце; въ Туринѣ конныя статуи Эмануила Филиберта и Карла Альберта Савойскаго. М. исполнилъ много отличныхъ портретныхъ бюстовъ.

Марокко, Марракешъ эль Гамра (Marrakesch el Hamrah, т. е. „красная“ или „красивая“), на ряду съ Фесомъ гл. гор. одноим. султанства, подъ 31°37′ с. ш. и 7°36′ з. д., 430 м. в. у. м., къ с. отъ Атласа, въ 7 км. отъ лѣв. бер. р. Тепсифтъ (мостъ, постр. 1637, съ 37-ю пролетами); г. окруженъ глиняной стѣной 8—10 м. выс., почти совершенно развалившейся, съ 7-ю воротами; улицы грязныя, узкія, масса развалинъ; гор. распадается на 2 части, отдѣленныя другъ отъ друга султанск. дворцомъ, къ кот. относится огромное число различныхъ зданій, садовъ, мечетей и т. д. Изъ 19 мечетей значит. лишь одна—Кутубія съ башней 65 м. выс. Въ вост. части гор. помѣщается еврейскій кварталъ (Меллахъ), окруженный высок. стѣнами и у воротъ охраняемый солдатами. Жит. (изъ всѣхъ частей Африки) 40—50,000, а когда резидируетъ султанъ, то 70,000 (между ними 6000 евр.), заним. произв. шелков. платковъ, кожаныхъ и позументныхъ издѣлій, ковровъ; торговля незначит. Отъ славившихся прежде школъ и библіотекъ не осталось почти никакихъ слѣдовъ. Въ окрестностяхъ гор. много красив. садовъ, между ними (съ ю-з. стор. г.) сады султана, окруженные высокими стѣнами; передъ свв.-зап. воротами кварталъ многочисл. прокаженныхъ (Гаррахъ). М. основ. 1062, быстро разросся, но въ наст. время лишь тѣнь былого величія.

Марокко, у араб. назыв. Магребъ эль Акса (Maghreb el Aksa), „самый крайній зап.“ или Эль Гарбъ эль Джоани (El Gharb el Djoani), султанство въ свв.-зап. части Африки, между 27—36° с. ш. и 0—13° в. д., границ. на с. Средиз. моремъ и Гибралтарскимъ пролив., на з. Атлантич. ок., на в. Алжиромъ, на ю. Сахарой. Площ. всего М. 812,300 кв. км., но изъ нихъ лишь 439,240 дѣйствительно подчинены султану М., а именно Беледъ эль Макценъ, обним. бывшее корол. Фесъ съ Танжеромъ и Тетуаномъ, собственно корол. М., Сусъ на бер. къ ю. отъ мыса Гиръ, затѣмъ оазы Тафиле и Фигигъ и страна Удида на с.-в. Подъ именемъ Беледъ эсъ Сиба понимаются всѣ области, населеніе которыхъ отказывается платить налоги и отбывать военную службу; сюда относятся центр. части Атласа, большая территорія къ ю. отъ Удида и др. Тидикельтъ, Туатъ, Гурара и др. оазы Сахары признаютъ лишь религіозное верховенство султана.

Физич. устройство. Длина береговой линіи 1750 км. Берегъ Средиз. моря (425 км.) крутой и плохо защищенный (посредственный рейдъ лишь въ Танжерѣ); атлантич. бер. низменный, но также неблагопріятенъ для судоходства, и не имѣетъ о-вовъ, о-ва вдоль Средиземноморск. бер. голыя скалы. Берегъ Средиз. моря пред-

ставляетъ гористую страну (Бени Гассанъ 2010 м.), къ кот. съ юга примыкаютъ другіе хребты вплоть до мощной цѣпи Большого Атласа (см. *Атласъ*); послѣдній тянется отъ мыса Гиръ въ сѣв.-вост. направленіи до алжирской границы, достиг. ср. выс. 3650 м. Ширина горъ мѣстами 30 км., высота переваловъ не превышаетъ 1100—1500 м. надъ подножьемъ горъ. Зап. часть между Атласомъ и Атлантич. ок. (190,000 кв. км.) представляетъ ровную плодородн. страну. Относительно геологическ. строенія М. см. *Африка* и *Атласъ*. Изъ полезн. ископ. добываются мѣдныя руды, желѣзо (особ. въ горахъ Атласа), серебро, промывное золото (ок. Суса), сурьма, свинецъ, сѣра, кам. соль и селитра. Рѣки періодически полноводны, въ другія времена года мелѣютъ, нерѣдко совсѣмъ высыхаютъ; всѣ рѣки вмѣстѣ вливаютъ въ море лишь 225 куб. м. воды въ сек.; барры замыкаютъ устья, даже самая значит. р. Себу не судох., Вади Драа даже во время таянія снѣга рѣдко достиг. моря. Въ Атлантическ. ок. впадаютъ Бегребъ, Умеръ Ребіа, Сусъ, въ Средиз. море—Мулуйя. Изъ озеръ значит. лишь береговыя лагуны: на средиз. бер. Пуерто Нуево, на атлантич. — Мердья Расъ э Дура. Климатъ въ прибрежн. областяхъ пріятный и постоянный, въ центр. частяхъ М. царитъ частью сильный зной, частью идутъ сильные дожди; къ ю. отъ Атласа начинается жаркій и сухой клим. пустыни. Могадоръ: ср. годов. темпер. 19,7°, янв. 16,4°, апр. 19,7°, іюль 22,4°, окт. 20,9°, ср. крайнія годов. темпер. 27,8° и 11,9°; преобладаютъ зимніе дожди. Флора канб. близка къ исп. Гористыя части страны покрыты лѣсами (пальмы, тамаринды, мимозы, не опадающіе дубы, кедры, сосны, ели). Какъ представитель тропич. семействъ, сапотацея Argania доходитъ до Атлантич. бер. Характерные типы, напоминающіе исп. флору: Drosophyllum, родъ легуминозныхъ Pterospartum и губоцвѣтн. Cleonia. Для цѣпей Большого и Малаго Атласа характерны 4 дерева: хвойная Callitris quadrivalvis, ясень Fraxinus dimorpha, фисташка и Pirus longipes. Степную область характеризуютъ высокія и жесткія травы: Avena filifolia и A. bromoides, Stipa tenacissima; послѣдняя (эспарто) технически утилизируется въ Алжирѣ. Изъ культ. растеній выдѣляются: финиковыя пальмы, бананы, апельсиновыя, лимонныя, миндальныя и др. деревья. Фауна М., относящагося къ средиз. отдѣлу палэарктич. области, примыкаетъ къ фаунѣ Алжира, крупныя млекопитающ., львы, пантеры и т. д. рѣдки; на ю. М. водятся антилопы, страусы, бичъ страны саранча, много верблюдовъ; большія стада овецъ, коз, рог. скота, покрываютъ пастбища. Рѣки и море богаты рыбой.

Населеніе. Жит. по Тиссо 12, по Рольфсу 6,5 по Ленцу 8 милл., изъ нихъ автохтонныхъ берберовъ 3.750,000, арабовъ, пришедшихъ въ М. въ качествѣ завоевателей и тѣсно съ ними связанныхъ, изгнанныхъ изъ Испаніи мавровъ 3.550,000, евреевъ, изгнанныхъ между XIII и XV вв. изъ Испаніи, Франціи, Англіи и т. д., 200,000, негровъ (б. частью рабы) 500,000, европейцевъ (исп. и франц.) въ портахъ 3400 чел. Берберы населяютъ Атласъ и лишь номинально подчинены султану. Арабы кочуютъ, мавры ведутъ осѣдлый образъ жизни; изъ среды послѣднихъ выходятъ чиновники, купцы. Евреи — банкиры, торговцы, ремесленники, подвержены постояннымъ гоненіямъ. Собственно мѣстный языкъ арабскій, религія — исламъ; власть великаго шерифа Феса огромная, простирается номинально на всю сѣв. Африку до Египта. Промышленность. Не смотря на прекрасныя почвенныя условія, земледѣліе находится въ плохомъ состояніи, гл. обр. вслѣдствіе взяточничества чиновниковъ; обрабатывается земля самыми примитивными орудіями. Гл. продукты: бобы, горохъ, чечевица, финики, южные плоды, миндаль. Скотоводство тоже стоитъ на очень низкой ступени. Количество скота опредѣляютъ въ 500,000 лошадей, 4 милл. муловъ и ословъ, 500,000 верблюдовъ, 5—6 милл. рог. ск., 40 милл. овецъ и 10—12 милл. козъ; къ вывозу поступаютъ: шерсть, убойный скотъ, шкуры овецъ и козъ, лошади. Розыски полезн. ископаемыхъ запрещены, лишь полунезависимые народы Атласа разрабатываютъ желѣзо; въ Сусѣ прежде разрабатывались залежи мѣди для султана. Издѣлія промышл. не лишены вкуса и оригинальности, тѣмъ не менѣе промышл. въ теченіе вѣковъ ни на шагъ не подвинулась впередъ; хорошей славой заграницей пользуются: шелковыя и шерст. ткани, ковры, кожаныя и гончарныя издѣлія, оружіе. Торговля съ Европой направляется черезъ 8 портовъ (Могадоръ, Танжеръ, Тетуанъ и др.); караваны въ Суданъ выходятъ гл. обр. изъ Феса. Торговлю сильно тормозитъ запрещеніе вывоза многихъ предметовъ. Ввозъ черезъ упомянутые порты 1895 г. 15,64, вывозъ 14,55 милл. руб. Гл. предметы ввоза: хлопокъ, хлопчатобум. ткани, сахаръ, чай, шелкъ, фарфоръ, жел. и стекл. издѣлія, вино и спиртъ, керосинъ, табакъ и др.; вывоза: шерсть, быки, шкуры и кожи, бобы, горохъ, миндаль, резина, воскъ, слоновая кость, страусовыя перья (изъ Судана), финики, оливковое масло. Львиная доля ввоза и вывоза приходится на долю Англіи и Франціи; со времени дѣйствія парох. линіи между Гамбургомъ и Танжеромъ возросла торговля съ Германіей. 1895 въ порты М. пришло 1895 судовъ (862,714 тоннъ). Внутреннія пути сообщенія плохіе; проѣзжихъ дорогъ нѣтъ и товары перевозятся на верблюдахъ и мулахъ. Танжеръ, Тетуанъ и Фесъ соединены телеграфомъ, Танжеръ съ Гибралтаромъ—кабелемъ.

Госуд. устройство — абсолютная монархія. Султанъ неограниченный властелинъ своихъ подданныхъ. Въ Танжерѣ, резиденціи иностр. дипломатовъ, резиди-

руетъ также представитель султана. По Ленцу М. дѣлится на 44 провинціи. 2 гл. гор., Фесъ и М., попеременно служатъ резиденціями султана. Коранъ—единственно признанный сводъ законовъ. Недоразумѣнія между европейцами и туземцами разрѣшаются консулами. Верховный судья, Кади эль Джемма, назначается султаномъ. Полунезависимыя племена имѣютъ частью султаномъ назначенныхъ, частью ими самими избранныхъ шейховъ. Доходы, по вычисленіямъ нѣм. министра-резидента Вебера, 12.661,000 фр., расходы 5 милл. фр.; так. обр. султану, кромѣ суммы, помѣченной въ бюджетѣ, ежег. остается излишекъ въ 7—8 милл. фр. Войско въ мирное время исчисляется 30,400 чел., въ военное время должно доходить до 70,000 чел. Въ XVI и XVII в. марокк. пираты наводили своимъ разбоемъ ужасъ на христ. государства, особ. на Испанію, но въ наст. время у М. нѣтъ никакого военнаго флота. Султану принадлежатъ лишь нѣсколько береговыхъ коммерческ. судовъ, а пираты притихли со времени послѣдней войны (1869) съ Испаніей.

Исторія. М. назывался въ древности Мавританіей и составлялъ самостоятельное царство. 43 по Р. Х. М. былъ присоединенъ къ Римской имперіи и раздѣленъ на двѣ провинціи: Mauretania Tingitana (западная) и Mauretania Caesariensis (восточная). Послѣ непродолжительнаго владычества вандаловъ (439—534) и Византіи (до конца VII в.), М. перешелъ подъ власть арабовъ. Съ 790 до 1546 въ М. одна династія властителей смѣняла другую. Наконецъ, когда шерифы тафилета, производившіе свой родъ отъ самого пророка, свергнули сандитовъ, М. царство достигло (въ концѣ XVI в.) своего высшаго развитія: оно обнимало западную часть Алжиріи и простиралось до Судана. Шерифы тафилета прогнали португальцевъ изъ ихъ владѣній и разбили 1578 короля Себастіана при Альказарѣ. 1610 пришли въ М. изгнанные изъ Испаніи мавры. 1669 династія Шерифовъ смѣнилась династіей Алидовъ, изъ которыхъ Мулей Исманлъ (съ 1672) пріобрѣлъ славу одного изъ жесточайшихъ тирановъ. Онъ собственноручно казнилъ около 5000 человѣкъ, выдумывая для нихъ самыя ужасныя мученія. Послѣ его смерти (1727) настали почти непрерывныя междоусобныя войны изъ-за престолонаслѣдія; безпрестанно вспыхивали возстанія противъ свѣтской власти султана, господствовали религіозный фанатизмъ и ненависть къ иноземцамъ. Торговля и промышленность были въ упадкѣ. Занятіе Алжира французами вовлекло М. въ столкновеніе съ Франціей. Фанатическое магометанское населеніе не только оказывало помощь и защиту Абдель Кадеру, но и принудило султана выслать ему 1844 войско въ 15,000 на помощь. Когда французскій ультиматумъ былъ отклоненъ султаномъ, французы начали бомбардировать Танжеръ и Могадоръ. Затѣмъ между французами подъ начальствомъ Бюжо и марокканцами подъ предводительствомъ Сиди Магомета, сына султана, произошла битва при р. Исли, въ которой марокканцы были разбиты. Наконецъ миръ былъ заключенъ въ Танжерѣ. Когда Абдель Кадеръ (1845) переселился въ М. алжирскія племена и хотѣлъ съ помощью ихъ возбудить населеніе М. къ войнѣ противъ Франціи, послѣдняя помогла султану подчинить себѣ Абдель Кадера (1847). Тѣмъ не менѣе столкновенія какъ съ Франціей, такъ и съ другими державами происходили постоянно, благодаря тому, что марокканское правительство не въ силахъ было сдерживать населеніе и предупреждать разбой и всякаго рода насилія, претерпѣваемыя иностранцами. Т. о. произошло серьезное столкновеніе съ испанцами, которые объявили М. войну и взяли 1860 Тетуанъ. Сынъ Сиди Магомета, Мулей Гассанъ, наслѣдовавшій отцу 1873, завязалъ дружественныя сношенія съ иностранными державами, но вызвалъ тѣмъ смуты въ странѣ. Охранительное право европейскихъ державъ было установлено на мадридской конференціи 1880. Мулей Гассанъ умеръ 1894. Ему наслѣдовалъ сынъ его, юный Абдулъ-Азисъ, которому весьма трудно обуздывать враждебное иностранцамъ населеніе М. Независимость государства сохраняется благодаря соперничеству державъ. См. Godard, „Description et histoire du Maroc“ (Пар., 1860); Richardson, „Travels in Morocco“ (Лонд., 1859); Maltzan, „Drei Jahre im Nordwesten von Afrika. Reisen in Algerien und Marokko“ (Лейпц., 1868); Rohlfs, „Reise durch Marokko“ (Норденъ, 1884); его-же, „Mein erster Aufenthalt in Marokko“ (1885); Leared, „Morocco and the moors“ (Лонд., 1876); Pietsch, „Marokko, Briefe von der deutschen Gesandtschaftsreise nach Fes 1877“ (Лейпц., 1878); D. Hooker und I. Ball, „Journal of a tour in Morocco and the Great Atlas“ (Лонд., 1879); Trotter, „Our mission to the court of Morocco in 1880“ (1881); v. Couring, „Marokko, das Land und die Leute“ (Берл., 1884); De Amicis, „Marokko“; Lenz, „Timbuktu. Reise durch Marokko etc.“ (Лейпц., 1884, 1892); Foucauld, „Reconnaissance au Maroc“ (Пар., 1888); Erckmann, „Le Maroc moderne“ (1885); Stutfield, „El Maghreb“ (Лонд., 1886); Horowitz, „Marokko, Land und Leute“ (Лейпц., 1887); Jannasch, „Die deutsche Handelsexpedition 1886“ (Берл., 1887); Lamartinière, „Morocco, journeys in the Kingdom of Fez, etc.“ (Лонд., 1889); Bonsal, „Morocco as it is“ (1892); Diercks, „Marokko, Materialien zur Kenntnis und Beurteilung des Scherifenreiches“ (Берл., 1894); R. I. Frisch, „Le Maroc: geographie, organisation, politique“ (Парижъ, 1895); Dombay, „Geschichte der Scherife oder der Könige des jetzt regierenden Hauses von Marokko“ (Вѣна, 1801); E. Schlagintweit, „Der spanisch-marokkanische Krieg in den Jahren 1859 und 1860“ (Лейпц., 1863); Campou, „Un empire qui

croule; le Maroc contemporain“ (Пар., 1886); Ezziani, „Le Maroc de 1631 à 1812“ (1886); Playfair и Brown, „Bibliography of Marocco“ (Лонд., 1891).

Марокская кожа, то же самое, что сафьянъ.

Маронн, Маровине, пограничная р. между франц. и нидерл. Гвіаной, начин. въ горахъ Тумукъ Гумакъ; много пороговъ, устье заперто песчаными банками; дл. р. 680 км., нижнее теченіе доступно судамъ съ осадкой въ 5 м. Какъ всѣ рѣки Гвіаны, золотоносна.

Маронпты, такъ названные по монаху Іоанну Марону, который 680 по Р. Хр. былъ римскимъ папою назначенъ патріархомъ Сиріи и ум. 707; М. христіанская секта въ Ливанѣ, отклонившаяся раньше къ монофелитству, ученію, проповѣдывавшему единое существо во Христѣ и осужденному шестымъ вселенскимъ соборомъ, но 1182 возстановившая общеніе съ римско-католическою церковью. Во время крестовыхъ походовъ М. оказали много услугъ крестоносцамъ, а затѣмъ при мусульманскомъ господствѣ съумѣли отстоять автономію. 1840 они очень пострадали отъ турокъ, а 1860 отъ друзовъ, которые произвели ужасную рѣзню; вмѣшательство державъ спасло М. отъ истребленія и Турція обязалась уважать ихъ автономію. Въ настоящее время М. насчитываютъ до 350 тыс., изъ котор. 200 тыс. сплошного населенія въ автономной области Ливана, а остальные разсѣяны по Сиріи, Палестинѣ и Малой Азіи. Патріархъ М., именующій себя „патріархомъ Антіохійскимъ и всего Востока“, избирается на соборѣ епископовъ и утверждается папой; онъ резидируетъ въ монастырѣ около Бейрута (внѣ автономной области). Епископовъ — 9; изъ нихъ четыре въ автономной области, остальные въ Бейрутѣ, Триполисѣ, Дамаскѣ, Аленпо и на Кипрѣ. Въ автономной области много монастырей, мужскихъ и женскихъ. Бѣлое духовенство обязательно вступаетъ въ бракъ; церковно-служебн. языкъ — древнесирійскій, народъ же говоритъ по арабски. М. отличаются интеллектуальностью и трудолюбіемъ, благодаря чему и гарантированной автономіи, достигли значительнаго благосостоянія.

Маронъ, фамилія поэта Виргилія.

Мароны, убѣжавшіе отъ своихъ владѣльцевъ негры въ Вестиндіи и Гвіанѣ. Они вели ожесточенную борьбу съ бѣлыми, пока ихъ не переселили въ Сіерру Леопе. См. Dallas, „Geschichte der Maronneger auf Jamaica“ (Вейм., 1805).

Мароція, Маріучія, такъ же какъ и мать ея Ѳеодора, пользовалась самой дурной славой между всѣми женщинами Италіи среднихъ вѣковъ. Она была замужемъ сначала за маркграфомъ Альбертомъ, затѣмъ за маркграфомъ Гвидо тоскапскимъ и наконецъ за королемъ Италіи Гуго.

Марошъ (Maros), у древн. Marisus, лѣв. притокъ Тиссы въ Венгріи, начин. въ комит. Чикъ, на зап. сторонѣ горъ Дьердьё, пересѣкаетъ область Седьмиградіи, гдѣ приним. справа Арапьосъ, слѣва Кокель. Выйдя около Арада на равнину, р. образуетъ болота, воды кот., посредствомъ отвѣтвляющейся р. Аранки, вливаются въ Тиссу, около Сегедина; дл. р. 873 км.

Марошъ Вашаргель (Maros-Vasarhely), корол. вольный гор. въ венг. комитатѣ Марошъ-Торда, резиденція ком. и гл. пунктъ секлеровъ, при р. Марошъ и ж. д.; укрѣпл. замокъ, много красивыхъ зданій, новый музей, дворецъ графа Телеки съ библіот. (свыше 70,000 том.) и собраніемъ минераловъ и древностей. Жит. (1890) 15,264 мадьяровъ (реформ. и катол. вѣроисп.), занимающ. земледѣліемъ, винодѣліемъ, плодоводствомъ (дыни), табаководствомъ, пронзв. обуви и гончарныхъ издѣлій. Въ г. имѣются: сах. заводъ, католическ. гимназія, промышл. музей секлеровъ, театръ и т. д.

Марошъ-Торда (Maros-Torda), венг. комит. въ Седьмиградіи, площ. 4324 кв. км., гористъ особ. на с. и в., орошается р Марошъ и ея прит.; страна плодор., богата лѣсомъ и залежами соли; жит. (1890) 178,980, б. ч. мадьяр. и румынъ (реформ., катол. и православн. вѣроисп.). Гл. гор. Марошъ-Вашаргель (см.).

Марпургъ (Marpurg), Фридрихъ, музыкальный теоретикъ. Род. 1718, ум. 1795. Его главная дѣятельность обнимала область ученія о композиціи, исторіи и эстетики музыки. Эту область онъ обогатилъ слѣдующими сочиненіями, сохранившими свое значеніе по сіе время. „Изслѣдованіе фуги“ (1763); „Введеніе въ исторію музыки“ (1754); „Историко-критическія примѣчанія къ развитію музыки“ (1754—60); „Поясненіе къ игрѣ на фортепіано“ (1758); „Поясненіе къ сочиненію вокальной музыки“ (1758); „Критическое поясненіе къ исторіи музыки и соотвѣтственнымъ научнымъ примѣрамъ“ (1759); Основы теоріи музыки“ (1760); „Критика въ письмахъ о музыкальномъ искусствѣ“ (1760—63); „Руководитель по генералбасу и композиціи.“

Маррастъ (Marrast), Арманъ, франц. журналистъ, род. 1801, ум. 1852; принималъ дѣятельное участіе въ іюльской революціи и сдѣлался гл. редакт. газ. „Tribune“, самаго страстнаго органа республиканской партіи. Замѣшанный въ апрѣльскомъ процессѣ 1834, М. бѣжалъ въ Лондонъ и тамъ издалъ неоконч. соч. „Fastes de la révolution“ (1835). Возвратясь во Францію, онъ сталъ издавать „National“ и сдѣлался 1848 членомъ временнаго правительства. Какъ президентъ конституціонаго собранія, М. способствовалъ составленію новой республиканской конституціи.

Марріетъ (Marryat), Фредерикъ, англ. романистъ, род. 1792, ум. 1848. Первымъ беллетристическимъ опытомъ его была повѣсть „The naval officer“ (Лонд., 1829). Затѣмъ быстро слѣдовали одинъ за

другимъ романы изъ морской жизни: „The king's own“ (1830), „Newton Forester“ (1832), „Peter Simple“ (1834) и др. Они отличались вѣрной передачей морского быта и легкимъ, искуснымъ слогомъ. М. написалъ, кромѣ этого, для коммерческаго флота „Code of signals“ (1840), издалъ описаніе своего путешествія въ Америку „Diary in America“ (1839) и цѣлый рядъ дѣтскихъ книжекъ.

Дочь его Флорансъ (замужемъ за Росчерчъ), род. 1837, тоже сдѣлала себѣ имя въ англ. беллетристикѣ. Она дебютировала романомъ „Love's conflct“ (1865) и затѣмъ написала длинный рядъ разныхъ романовъ. Съ 1872 она участвуетъ въ редактированіи „London Society“. М. издала также біографію своего отца, „Life and letters of Captain M.“ (1872).

Марронъ, коричневая анилиновая краска, нечистый фуксинъ.

Марруа, область въ Суданѣ, платящая дань Борну, къ ю. отъ оз. Цадъ и къ в. отъ Мандара, съ 1894 относ. къ нѣм. области политич. интересовъ (Камерунъ), населена 300,000 фульбе и гаусса, заним. воздѣлываніемъ хлопка и индиго и ведущ. торговлю каучукомъ, для кот. одноим. гл. пунктъ является однимъ изъ самыхъ значит. складочныхъ пунктовъ Судана.

Марръ (Marr), 1) Генрихъ, актеръ, род. 1797, ум. 1871. Одинаково значительный и какъ актеръ, и какъ режиссеръ, М. являлся представителемъ старинной школы въ сценическомъ искусствѣ. Онъ стремился передать въ своей игрѣ природу, облагороженную искусствомъ. Наибольшіе тріумфы выпадали на долю М. въ бытовыхъ пьесахъ. Онъ обработалъ также для сцены нѣсколько драмъ (напр. „Bajazzo und seine Familie“).

2) М., Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1858, развился главнымъ образомъ подъ вліяніемъ Линденшмита въ Мюнхенѣ. Картины М. отличаются разнообразіемъ и глубиной характеристики. Лучшими его произведеніями считаются: сцены изъ наполеоновскихъ войнъ, замѣчательныя эфектнымъ солнечнымъ освѣщеніемъ жанровыя картины и портреты.

3) М., Николай Яковлевичъ, оріенталистъ, род. 1860, образов. получилъ на восточномъ факультетѣ спб. унив., гдѣ съ 1891 прив.-доц., потомъ проф. по каѳедрѣ армянской филологіи; работы по спеціальности.

Марсала, г. въ итал. пров. Трапани (Сицилія), на зап. оконечности о—ва, при ж. д., остатки древнихъ гор. стѣнъ, укрѣпленіе, соборъ, ратуша, памятникъ Гарибальди, гимназія, технич. школа, библіотека, знаменитое винодѣліе, портъ (въ 1894 въ него пришло 1345 судовъ въ 251,574 т. вмѣстим.), торговля хлѣбомъ, масломъ, виномъ, содой и солью (добыв. на морск. берегу); жит. (1881) 19,732. М. постр. отчасти на развалинахъ древн. гор. Лилибэонъ (см.). Сарацины захватили г. въ IX в. и назвали его Марса Али (портъ Али), но въ XI в. были изгнаны норманнами. Въ 1860 здѣсь высадился Гарибальди, чтобы двинуться въ походъ противъ короля Франциска II.

Марсала, вино, приготовляемое въ южной части Сициліи. Для полученіи собственно М. смѣшиваютъ нѣсколько сортовъ винъ, къ которымъ прибавляютъ т. н. vino cotto, vino sforzato со спиртомъ, съ такимъ разсчетомъ, чтобы въ готовомъ винѣ содержалось 17—21% алкоголя. М. начала распространяться около 1800 и въ настоящее время вывозъ ея изъ Сициліи достигаетъ 20,000 пипъ.

Марсалья, дерев. въ Италіи близъ Турина; 4 окт. 1693 французск. армія марш. Катинà атаковала близъ М. союзныя австро-пьемонтскія войска, бывшія подъ предводительствомъ герцога Савойскаго и имперск. фельдмарш. принца Евгенія, и заставила ихъ отступить къ Турину.

Марсанъ, одинъ изъ павильоновъ Тюильерійскаго дворца, въ которомъ послѣ реставраціи 1815 жилъ графъ Артуа, вслѣдствіе чего крайняя клерикальная партія, во главѣ которой стоялъ гр. Артуа, стала называться Павильонъ М.

Марсдинъ, морской проливъ между нидерл. о—вомъ Тексель и пров. Сѣв. Голландіи, 2—4 км. шир., ведетъ изъ Зюдерзе въ Нѣм. море. На южн. сторонѣ М. располож. военный портъ Гельдеръ (см.).

Марселисы, гамбургскіе купцы; старшій изъ нихъ Гавріилъ прибылъ въ Россію при Борисѣ Годуновѣ и открылъ торговую контору въ Москвѣ. Сынъ его Петръ былъ въ Москвѣ съ 1629, 1639 назначенъ торговымъ агентомъ Даніи, „датскимъ прикащикомъ“, въ томъ же г. вмѣстѣ съ голландскимъ купцомъ Филимономъ Акемой въ товарищество къ Андрею Виндусу для устройства около Тулы желѣзоплавительныхъ и литейныхъ заводовъ. 1644 царь Михаилъ пожаловалъ М. и Акему граматой и приказалъ имъ устроить желѣзные заводы на р. Вагѣ, Костромѣ и Шекснѣ. Онъ принималъ самое дѣятельное участье при переговорахъ о злосчастномъ сватовствѣ датскаго королевича Вольдемара, а 1665 ѣздилъ изъ Москвы въ Данію съ просьбою къ кор. Фридриху склонить польскаго короля къ миру съ Россіею. Принималъ также участіе въ измѣненіи и выработкѣ новаго торговаго устава 1669. Сынъ Петра Леонтій М. былъ близокъ къ бояр. Ордынъ-Нащокину, устроилъ первую почту въ Россіи 1668, которая дѣйствовала между Москвой, Вильной и Ригой до 1676, помогалъ Нащокину въ вопросѣ о торговыхъ пошлинахъ съ товаровъ и т. п. Братъ его Христіанъ завелъ чугунно-литейные заводы въ Олонецкомъ, ум. 1678.

Марселлюсъ (Marcellus), Мари Лодуа Жанъ Андрэ Шарль Демартенъ дю Тиракъ, графъ, эллепистъ и дипломатъ, род. 1795, ум. 1865, былъ 1815 секретаремъ посольства въ Константинополѣ и открылъ 1820 знаменитую статую Венеры Милосской

(нынѣ въ Луврѣ), исполнялъ дипломатическія должности въ Лондонѣ, Мадридѣ и т. д. Изъ его сочиненій замѣчательны: „Souvenirs de l'Orient“ (1861); „Vingt jours en Sicile“ (1841); „Chants du peuple en Grèce“ (1851); „Episodes littéraires en Orient“ (1891); „Chateaubriand et son temps“ (1859); „Les Grecs anciens et les Grecs modernes“ (1861).

Марсель (Marseille), гл. г. департам. Устьевъ Роны, въ южн. Франціи, первый морской торговый портъ Франціи и всего средиземноморскаго побережья, подъ 43° 17′ с. ш. и 5° 22′ в. д., располож. въ видѣ подковы вокругъ стараго порта. Городъ уже по своему положенію какъ-бы созданъ для роли крупнаго торгов. г. Прекрасный, укрѣпленный портъ, распол. близъ устья Роны, и защищ. отъ напосовъ рѣки, образуетъ естеств. входъ и выходъ всего бассейна Роны въ Средиземн. море и посредствующее звено съ одной стороны между Франціей и Зап. Европой, съ другой между прибрежными странами Средиз. моря и Востокомъ. Климатъ мягкій, но подверженный сильнымъ колебаніямъ, гл. образ. вслѣдствіе сильнаго сѣв.-зап. вѣтра (мистраль). Ср. темпер. года 14,3, лѣта 21,4, зимы 7,1°. М. состоитъ изъ стараго гор., располож. съ вост. и сѣв. стор. порта, съ узкими, кривыми улицами, и окружающаго его новаго г., съ правильными и широкими улицами. Двѣ главныя улицы, частью обсаженныя деревьями, перекрещиваются въ правомъ углу. Шириной, красивыми домами и магазинами, а также своимъ оживленіемъ особ. отличается улица Каннебьеръ. Красивые обществ. сады: зоологич. садъ и бульваръ Пьеръ Пюжэ. Изъ бульваровъ внѣ города выдѣляется Прадо, 4 км. дл., съ красивыми аллеями и виллами по бокамъ, ведетъ отъ площади Кастеллянъ къ морю. Отсюда, вдоль скалистаго берега на протяженіи 7 км. тянется на с. къ г. дорога Корнишъ (Chemin de la Corniche) съ роскошнымъ видомъ и нѣсколькими морскими купальнями. Крупное обществ. предпріятіе М. водопроводъ, снабжающій г. водой изъ р. Дюрансы (въ 84 км. отъ г.). Окрестности г. хорошо воздѣланы и покрыты садами и виноградниками. Древними выдающимися постройками М. не богата. Изъ церквей выдѣляется новый соборъ (1858—93), базилика въ новизант. стилѣ; другія достопримѣчат. зданія: ратуша XVII в., биржа (1854—60), богато украшенная орнаментами, бывшій императ. замокъ Фаро при южн. входѣ въ старый портъ, роскошный Лоншанскій дворецъ въ стилѣ ренесансъ, съ 2-мя флигелями, въ кот. помѣщаются естеств.-истор. и художеств. музеи и др. М. насчитываетъ (1896) 347,594 жит.; послѣ Парижа и Ліона, М. самый населенный г. Франціи; среди населенія около 80,000 иностр., гл. образ. итальянцевъ, работающихъ на фабрикахъ и въ порту. Гл. занятія жит.: торговля и судоходство; но въ то же время М. важный промышл. г. Важнѣйшая отрасль промышл. — мыловареніе, перенесенное въ М. въ XVI в. изъ Савон и Генуи (ежег. М. производитъ мыла приблиз. на 53 милл. франк.). Побочныя отрасли мыловаренія: произв. растительныхъ маслъ (изъ сезама и земляного орѣха) и соды. Значит. также: сахароварение, металлургич. произв., чуг. литье, произв. оловян. и свинцовыхъ издѣлій, кожи, постройка машинъ и судовъ, укупорка вина для вывоза, произв. свѣчей, муки, пива, табака и т. д. Крупное рыболовство (особенно ловля трески; въ 1894 г. 5 судовъ, вмѣстим. въ 652 т., доставили 650,000 кг. трески). Но главн. своимъ значеніемъ М. обязана конечно торговлѣ и судоходству, сосредоточеннымъ въ 2 портахъ. Старый портъ — естественный, хорошо отъ вѣтровъ защищенный бассейнъ (площ. 28 гект.), 5,5 м. глуб., служитъ преимущественно для парусныхъ судовъ; новый искусственный портъ сооруженъ съ 1844 къ сѣв.-зап. отъ стараго съ затратой 119 милл. фр., со стороны моря защищенъ волнорѣзомъ 3593 м. дл.; къ нимъ примыкаетъ сѣв. гавань, безъ которой, но за то включая 2 небольшихъ бассейна, портъ М. обнимаетъ площ. 154 гект.; дл. всѣхъ набережныхъ 13,167 м., глубина новаго порта 10—15 м. Къ порту относятся: бассейнъ съ сухимъ докомъ, плавучій докъ, обширные магазины, снабженные рельсовыми путями, кранами, элеваторами и т. д. Проектируется сооруженіе канала 54 км. дл. отъ М. до Роны. 3 форта защищаютъ портъ. Соединеніемъ о—вовъ Ратонно и Помэгъ на рейдѣ дамбой созданъ портъ Фріуль, служащій въ качествѣ карантинной гавани М. Рейдъ освѣщается 16-ю маяками, между ними одинъ маякъ перваго ранга на скалистомъ островкѣ Планье, въ 18 км. къ ю.-з. отъ М. Самое крупное пароходное общество Messageries Maritimes; пароходы его ходятъ въ Гавръ, Лондонъ, Турцію, Сирію, Египетъ, Алжиръ, Испанію, Черное море, Индію, Китай, Японію, вост. Африку и Австралію; кромѣ того, много др. парох. обществъ. Сухимъ путемъ М. соедин. ж. д. съ Парижемъ черезъ Ліонъ и далѣе черезъ Тулонъ и Ниццу съ Италіей. Что касается международныхъ сношеній, то въ 1898 въ портъ вошло 4063 (въ 4.291,664 тоннъ) нагружн. судовъ. Торговые обороты М. въ 1898 исчислялись слѣд. обр.: ввозъ 2.411,532 т. на сумму 873 милл. фр., вывозъ 1.076,747 т. на сумму 491,5 милл. фр. Глав. предметы ввоза (цифры въ скобкахъ выражаютъ милл. фр.): хлѣбъ (200), шелкъ (177,8), масличныя сѣмена (72,8), шерсть (50), масла (30,4), кожи и шкуры (29,8), вино (28,9), живые звѣри (26,5), рисъ (15,1), свинецъ (14,5), сахарный песокъ (14,3), консервированные фрукты (13,9), кофе (11,9), подѣлочное дерево (10,9) и т. д. Гл. предметы вывоза: шелков. товары (34,3), хлопчатобум. товары (31,2), кожи и шкуры въ обраб. видѣ (21,9), кожи и шкуры сырыя (12,7), шерст. издѣ-

лія (21,0), вино (19,5), химическ. продукты (17,5), масла (15,1), платья (15,0), жел. товаты (13,5), сахаръ (12,7), хлѣбъ (11,0) и т. д. Ввозъ благор. металловъ въ 1898 г. 29,1, вывозъ 77,3 милл. фр. Вина въ 1898 ввезено 910,191, вывезено 352.955 гектол. Въ торговлѣ съ франц. портами въ 1896 г. въ портъ М. вошло 3756 судовъ (въ 1.166,036 тоннъ, ввозъ 398,716 т. (гл. обр. вино, дерево, хлѣбъ, мука, бочки, уголь, строит. матерьялы, желѣзо и сталь, руды, соль и т. д.), вывозъ 378,949 т. (гл. обр. хлѣбъ и мука, мыло, уголь, вино, строит. матерьялы, сахаръ, руды и т. д.). Коммерческій флотъ М. къ началу 1895 состоялъ изъ 780 судовъ, вмѣстимостью въ 253,055 т. (298 пароходовъ въ 224,290 т.). Число пріѣзжающихъ и уѣзжающихъ изъ М. людей ежег. доходитъ до 240,000 чел. Для торгов. операцій, кромѣ филіальнаго отдѣленія франц. банка и биржи, имѣется большое число банковъ, кредит. учрежденій и страховыхъ обществъ. Образоват. учрежденія: 3 факультета (матем., естеств. и юрид. наукъ), школы медицины и фармаціи, лицей съ каѳедрами арабск. и новогреческ. язык., школа изящныхъ искусствъ, музык. консерваторія, высшее коммерч. училище, гидрографич. школа, 21 свободн. ср. учебн. заведеній и много первоначальн. школъ; кромѣ того, имѣются: библіотека (100,000 томовъ и 1400 рукописей) и при ней нумизматич. кабинетъ (болѣе 10,000 медалей) и богатый городской архивъ, археологич. музей (гл. обр. мѣстныя древности), зоологическій и ботанич. сады, обсерваторія, морская зоологич. лабораторія, нѣсколько театровъ, академіи наукъ и художествъ, общества сельскаго хозяйства, садоводства, географіи, статистики и медицины. Городъ служитъ резид. еписк., торговой палаты (старѣйшей во Франціи, основ. въ 1599) и многочисленн. консуловъ иностранныхъ державъ.

М., защищенъ съ моря 3 батареями, отдѣльнымъ фортомъ и расположенными у входа въ портъ на островахъ 7 береговыми батареями и фортомъ Ифъ.

М. одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Европы, основанъ фокейцами ок. 600 до Р. Х. Греческое имя М. было Массалія, латинское Массилія. Здѣсь процвѣтали греческая наука и греческое искусство, греческій языкъ господствовалъ до 300 по Р. Х. Во времена пуническихъ войнъ М. была на сторонѣ Рима, который въ свою очередь защищалъ ее отъ лигуровъ и саллувіевъ. 49 по Р. Х. М. была послѣ отчаяннаго сопротивленія завоевана Цезаремъ, но сохранила тѣмъ не менѣе преобладающее вліяніе между городами Галліи. Во время переселенія народовъ М. сдѣлалась добычей бургундовъ, вестготовъ и остготовъ. Затѣмъ Л. принадлежала къ франкскимъ городамъ Меровинговъ и Каролинговъ. При Людовикѣ Слѣпомъ (889—903) М. была разрушена сарацинами, и при Конрадѣ Бургундскимъ возстановлена. 1214 стала республикой, но 1481 снова присоединена къ Франціи. Людовикъ XIV 1660 отнялъ у города его вольности. 1720—1721 М. сильно пострадала отъ чумы, завезенной сюда на кораблѣ изъ Малой Азіи. Во время французской революціи М. держалась республиканскаго направленія. 1793 М. поднялась за жирондистовъ, но была побѣждена правительствомъ террора. Торговля М., пришедшая въ упадокъ послѣ террора, снова ожила съ завоеваніемъ Алжира и прорытіемъ Суэцкаго канала. См. Brückner, „Historia rei publicae Massiliae“ (1826); Teissier, „Histoire du commerce de Marseille 1855—84“ (1887); Mathieu, „Marseille, statistique et histoire“ (1879); Saurel, „Marseille et ses environs“ (Пар., 1884).

Марсель, Ив. Франц., балетмейстеръ, въ 1809 былъ помѣщенъ въ спб. имп. театр. училище, откуда выпущенъ въ кордебалетъ. Съ 1834 М. былъ помощникомъ режиссера Дидье, а затѣмъ при директорѣ имп. театровъ Гедеоновѣ состоялъ главнымъ режиссеромъ спб. имп. балетной труппы. Ум. 1873.

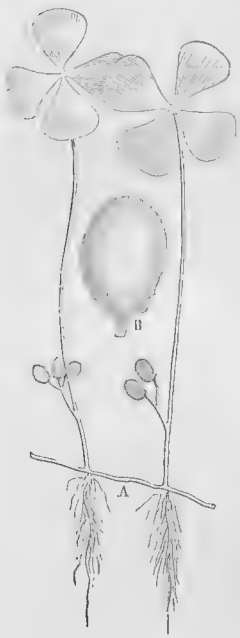
Марсельеза (Marseillaise), извѣстный французскій революціонный, а впослѣдствіе республиканскій національный гимнъ, воспламенявшій французскихъ гражданъ во время великой революціи. Авторомъ текста былъ Руже де Лиль, сочинившій въ Страсбургѣ гимнъ въ ночь съ 25 на 26 апрѣля 1792, послѣ объявленія войны и имѣвшій цѣлью возбудить народъ къ войнѣ съ Пруссіей и Австріей. Мелодія была взята изъ вступленія къ ораторіи Гризона „Эсѳирь“ и напечатана въ Страсбургѣ въ видѣ „Chant de guerre pour l'armée du Rhin“. Дальнѣйшее развитіе гимнъ получилъ 25 іюня 1792 при исполненіи его на праздникѣ якобинцевъ. Здѣсь онъ уже получилъ революціонное значеніе. На слѣдующій день онъ появился въ „Journal des départements méridionaux“ подъ названіемъ „Chant de guerre aux armées des frontières“. Оттиски гимна были розданы добровольцамъ, отступавшимъ къ Парижу, а ими уже былъ исполненъ при вступленіи въ Парижъ (30 іюля) и при штурмѣ Тюильери. Съ тѣхъ поръ гимнъ сталъ всенароднымъ подъ названіемъ Chant des Marseillais или Marseillaise,

Марсеръ (Marcère), Эмиль Гюставъ Дегэ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1828; пріобрѣлъ извѣстность брошюрой „La politique d'un provincial“. Избранный 1871 въ національное собраніе, примкнулъ къ лѣвому центру; 1876 сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ и тотчасъ же внесъ муниципальный законъ, который возстановлялъ самоуправленіе общинъ и былъ принятъ палатой; въ томъ же году М. принужденъ былъ уступить свой постъ Симону. Въ кабинетѣ Дюфора 1877—79 М. снова имѣлъ портфель министра внутр. дѣлъ. Съ 1884 М. сенаторъ.

Марсиліевыя, семейство изъ класса

папоротниковъ (Filices) и подкласса Hydropterides, заключающее папоротникообразныя водяныя растенія съ настоящими корнями, ползучимъ стеблемъ, двурядными, въ почкѣ спирально закрученными листьями и бобовидными или шарообразными, двустворчатыми спорокарпіями съ обоеполыми сорусами. Сюда относятся два рода: Marsilia и Pilularia.

Марсилія (Marsilia *L.*), родъ папоротниковъ изъ подкласса водяныхъ папоротниковъ (Hydropterides) и семейства марсиліевыхъ (Marsiliaceae), заключающій многолѣтнія травянистыя растенія съ ползучимъ укореняющимся стеблемъ и двурядными, прямостоячими, длинночерешчатыми листьями (см. рис.), закрученными въ почкѣ спирально. Кромѣ этихъ листьевъ, имѣются еще болѣе крупные плавающіе съ тонкими черешками. Спорокарпіи, сидящіе по одиночкѣ или по нѣсколько на листовыхъ черешкахъ, имѣютъ б. ч. овальную форму (см. фиг. В), тверды и открываются двумя створками, несущими на внутреннемъ, сильно разбухающемъ студенистомъ кольцѣ кучки микро- и макроспорангіевъ. Въ прорастающей микроспорѣ залагаются три клѣтки, изъ которыхъ одна представляетъ мужской заростокъ, а другія двѣ образуютъ антеридій. Послѣднія затѣмъ распадаются на 16 клѣтокъ, ядра которыхъ идутъ на образованіе винтообразныхъ, несущихъ на верхнемъ концѣ пузырекъ, сперматозоидовъ. Макроспора при прорастаніи также распадается на три клѣтки; двѣ изъ нихъ образуютъ редуцированный женскій заростокъ, а третья даетъ начало единственному архегонію. Изъ оплодотворенной яйцеклѣтки развивается зародышъ, освобождающійся изъ заростка, по образованіи перваго нитевиднаго листа (сѣмядоли) и корешка. Къ роду М. относится до 50 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ. Нѣкоторые австралійскіе виды, особенно M. Nardu A. *Br.*, M. Drummondii A. *Br.* и M. salvatrix *Hanst.*, даютъ туземцамъ внутренней Австраліи пищевое средство, такъ наз. нарду, состоящее изъ твердыхъ, содержащихъ крахмалъ и слизь спорокарпіевъ; изъ нихъ готовятъ муку и хлѣбъ. Нѣкоторые сомнительные ископаемые остатки М. описаны для третичныхъ отложеній. См. Hanstein, Die Befruchtung und Entwickelung der Gattung Marsilia (въ „Pringsheims Jahrbücher“, т. 4, 1864); Braun, Ueber die Marsiliaceengattungen Marsilia und Pilularia (въ „Monatsberichtey der Berliner Academie“, 1863—72); Kampbell, Keimung von Marsilia („Berichte der Deutsch. Botanisch. Gesellschaft“, 1888).



А Часть ползучаго стебля Marsilia quadrifolia съ двумя плодоносными листьями. В Плодъ, увелич.

Марсильи (Marsigli), Луиджи Фердинандо, графъ, род. 1658, умеръ 1730, итал. ученый, совершилъ научное путешествіе по Швейцаріи, Англіи и южн. Франціи, большую часть жизни провелъ въ Болоньѣ. Главные его труды: „Histoire physique de la mer“ (Венеція, 1711) и „Danubius Pannonico-mysicus etc.“ (Гаага, 1726, 6 т. съ 288 гравюрами).

Марсинелль (Marcinelle), мѣстечко въ бельг. пров. Геннегау, при р. Самбрѣ и ж. д.; доменныя печи, залежи каменнаго угля; жит. (1896) 12,144.

Марсіаль д'Овернь (Martial d'Auvergne), франц. писатель XV столѣтія. См. *французская литература.*

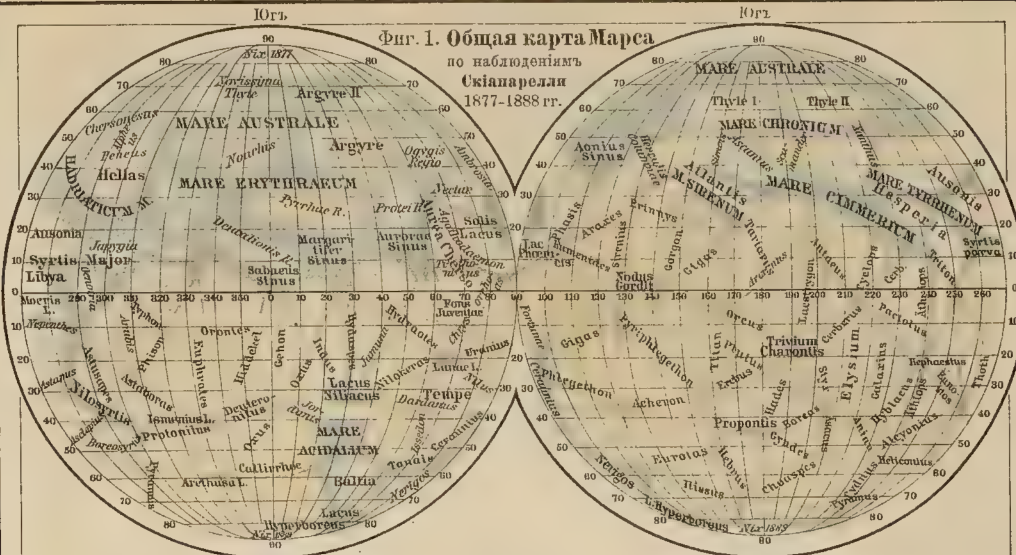
Марсіасъ, въ греч. миѳологіи фригійскій Силенъ, представитель игры на флейтѣ въ противоположность греческой игрѣ на кіѳарѣ, представителемъ которой служитъ Аполлонъ. М. нашелъ брошенную Аѳиной флейту и вступилъ въ состязаніе съ Аполлономъ, причемъ было условлено, что побѣдитель поступитъ съ побѣжденнымъ, какъ ему вздумается. Аполлонъ побѣдилъ; онъ привязалъ М. къ дереву и содралъ съ него кожу. См. Hirschfeld, „Athena und Marsyas“ (Берл., 1872); L. v. Sybel, „Athene und Marsyas“ (1879); Jordan, „Marsyas auf dem Forum in Rom“ (1883); Preller-Robert, „Griechische Mythologie“ (1894).

Марсо (Desgraviers Marceau), Франсуа-Северинъ, франц. генералъ, род. 1769, ум. 1796, началъ службу 1785 и принималъ участіе во взятіи Бастиліи, во главѣ баталіона волонтеровъ участвовалъ въ защитѣ Вердюна, 1793 былъ посланъ въ Вандею, гдѣ одержалъ побѣды при Сомюрѣ, Опернѣ и Ле Манѣ, послѣ чего былъ отозванъ за гуманное отношеніе къ вандейцамъ, 1794 командовалъ дивизіей и отличился при Флерюсѣ, 1795 начальствовалъ арьергардомъ при отступленіи за Рейнъ, 1796 блокировалъ Майнцъ и Эренбрейтштейнъ и при отступленіи былъ смертельно раненъ въ стычкѣ при Альтенкирхенѣ.

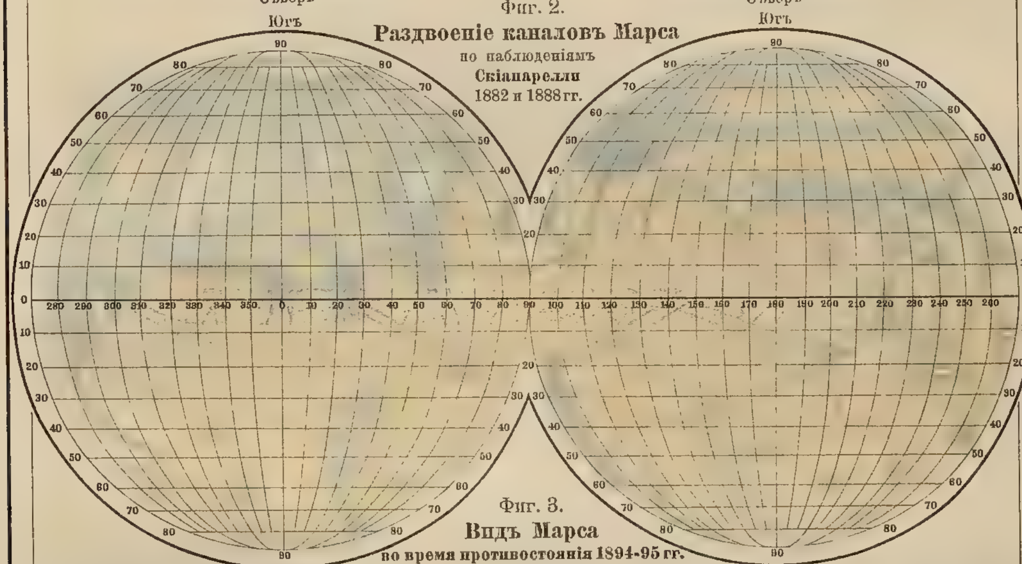
Марсово поле, площ. во многихъ крупныхъ городахъ, напр., въ Парижѣ, С.-Петербургѣ (см. эти слова) и др., названныя по примѣру М. п. въ Римѣ (на лѣв. берегу Тибра), имѣвшія первоначальнымъ назначеніемъ военныя упражненія, смотры и парады войскъ.

Марсовые, на парусныхъ судахъ матросы, которые при управленіи парусами находятся на мачтахъ, по марсамъ и салингамъ; М. назначаются лучшіе строевые матросы 1-й статьи.

МАРСЪ.

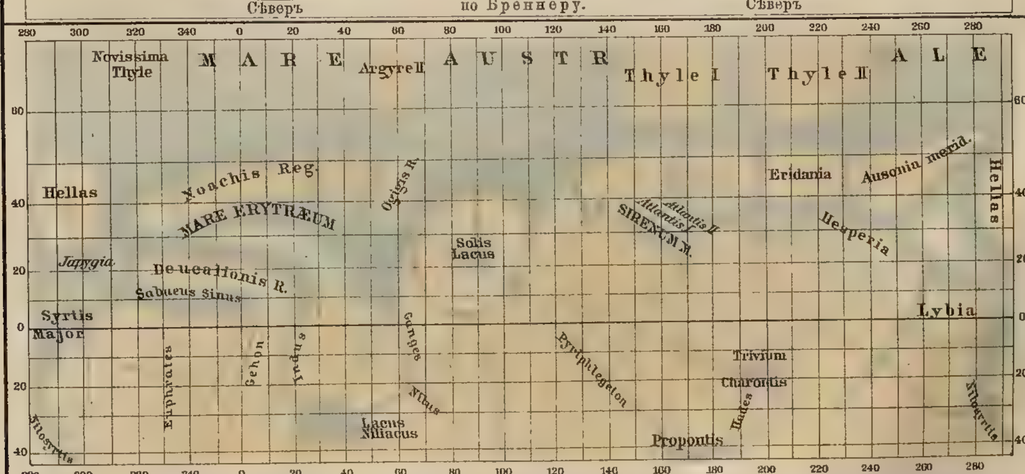


Фиг. 1. **Общая карта Марса**
по наблюденіямъ
Скіапарелли
1877-1888 гг.



Фиг. 2.
Раздвоеніе каналовъ Марса
по наблюденіямъ
Скіапарелли
1882 и 1888 гг.

Фиг. 3.
Видъ Марса
во время противостоянія 1894-95 гг.
по Бреннеру.



Марсовыя орудія, скорострѣльныя артиллерійскія орудія, устанавливаемыя на марсахъ.

Марстонъ (Marston), 1) Джонъ, англ. драматургъ и младшій современникъ Шекспира, род. 1575, ум. 1634. Онъ писалъ сатиры, изъ которыхъ двѣ („The scourge of villainy“ и „Pigmalion“), были сожжены по приказанію архіепископа кэнтерберійскаго. Главныя его пьесы слѣдующія: „Antonio and Mellida“ (1602) и, какъ 2-я часть, „Antonio's revenge“ (1602); „The malcontent“ (1604); „The Dutch courtezan“, его лучшая комедія (1605); „Parasitaster“ (1606); „Sophonisba“ (1606); „What you will“ (1607) и „The insatiate countess“, наиболѣе интересная изъ его трагедій (1613). Въ 1607 М. неожиданно отъ театра обратился къ богословію. Первое собраніе его сочиненій было издано имъ самимъ въ 1633, болѣе новыя изданія въ 1856 и 1887.

2) М., Джонъ Уэстландъ, англ. поэтъ, род. 1819, ум. 1890. Лучшія изъ его пьесъ, изъ которыхъ только „A hard struggle“ сохранилась еще въ репертуарѣ, слѣдующія: „The patrician's daughter“ (1841), „Gerald“ (1842), „The heard and the world“ (1847), „Strathmore“ (1849), „Philip of France“ (1850), „Anne Blake“ (1852), „A hard struggle“ (1858), „Donna Diana“ (1863), „Life vor life“ (1868); комедіи: „Borough politics“ и „The favourite of fortune“ (1866), „Pure gold“, „Lamed for life“ (1871); онъ издалъ также и біографически критическія произведенія „Our recent actors, with notices of living actors“ (1888, нов. изд. 1890) и многочисленныя другія статьи. М. принадлежитъ къ наиболѣе значительнымъ представителямъ поэтической драмы своей эпохи. Его „Dramatic and poetical works“ появились въ 1876.

3) М., Филиппъ Бёрке, сынъ предшествующаго, род. 1850, ум. 1887, ослѣпъ въ молодыхъ годахъ, и тѣмъ не менѣе написалъ нѣсколько томовъ стихотвореній, въ которыхъ много благозвучія, особенно въ сонетахъ. Собраніе его стихотвореній появилось въ 1892 съ біографіей М., написанной Луизой Чандлеръ Мультонъ.

Марстонъ Муръ (Marston Moor), болотистая мѣстность близъ Іорка въ Англіи, 2 іюля 1644 здѣсь произошло сраженіе между королевскими войсками принца Рупрехта и парламентской арміей Кромвеля, одержавшей полную побѣду.

Марстрандъ (Marstrand), Вильг., датскій живописецъ, род. 1810, ум. 1873, былъ директоромъ академіи въ Копенгагенѣ, писалъ въ юмористическомъ жанрѣ.

Марсъ (съ таблицей „Карта Марса“), планета (♂), простому глазу кажется ярко красной, въ телескопъ-же скорѣе желтой. Звѣздный оборотъ М. вокругъ солнца 686,980 дней; орбита М. имѣетъ наибольшій послѣ Меркурія эксцентрицитетъ, 0,093261, т. е. почти $\frac{1}{11}$; къ земной орбитѣ наклоненъ только на 1° 51′ 2,3″. Среднее разстояніе М. отъ солнца равно 1,52369 радіуса земной орбиты, или 226,52 милл. км. Наибольшее и наименьшее разстоянія М. отъ солнца относятся между собой, какъ 5 : 4; при этомъ наибольшее удаленіе отъ солнца 248 милл. км., а наименьшее 205. Количество свѣта, получаемое М. на среднемъ разстояніи отъ солнца, всего 0,43 количества свѣта, получаемаго землей отъ солнца. Во время противостоянія М. можетъ приблизиться къ землѣ на 55 милл. км., во время же верхняго соединенія можетъ удалиться на 400 милл. км. Видимый діаметръ М. на среднемъ разстояніи отъ солнца составляетъ 9,35″; истинный же діаметръ 0,528 земного діаметра, 6735 км. Сжатіе М. (по Г. Струве) $\frac{1}{190}$; масса М. (по Холлю) $\frac{1}{3093500}$ солнечной массы; средняя плотность 0,7 плотности земли, т. е. въ четыре раза больше плотности воды. Сила тяжести на М. приблизительно 0,38 земной тяжести. Время оборота М. около оси по Бакауйзену и Вислицепусу 24 ч. 37 м. 22,66 сек.

Наблюдая въ трубу М., замѣчаемъ множество свѣтлыхъ и темныхъ пятенъ на планетѣ. Рѣзче всего видны два бѣлыхъ, свѣтлыхъ и круглыхъ пятна на краяхъ диска; ихъ видъ измѣняется, но положеніе относительно другихъ пятенъ постоянно, такъ что надо предположить, что они находятся близъ полюсовъ оси вращенія М. Это такъ наз. полярныя пятна. Они состоятъ, какъ полагаютъ, изъ снѣга и льда, какъ полярные льды нашей земли. Это подтверждается ихъ уменьшеніемъ лѣтомъ и увеличеніемъ зимой. Полярныя пятна впервые замѣтилъ (1784) Уильямъ Гершель. Во второй половинѣ 1892 протяженіе южнаго полярнаго пятна уменьшилось съ 2000 км. до 300 км., 1894 оно вовсе исчезло. Оба раза на южномъ полушаріи М. было лѣто, лѣтнее солнцестояніе приходилось 13 окт. 1892 и 31 авг. 1894. Сѣверное полярное пятно должно было тогда увеличиться, но оно было недоступно для наблюденія, потому что сѣверный полюсъ М., вслѣдствіе большого наклона экватора М. къ орбитѣ планеты (24° 52′), лежалъ какъ разъ на сторонѣ М., противоположной землѣ. Таяніе сѣвернаго полярнаго пятна наблюдалось 1882, 1884 и 1886. Южное полярное пятно, удаленное отъ полюса на 300 км., окружено большимъ темнымъ пятномъ, занимающимъ около 1/3 всей поверхности М.; сѣверное же полярное пятно лежитъ въ срединѣ области, желтоватаго цвѣта и совпадаетъ съ полюсомъ. По мнѣнію Скіапарелли, темныя пятна суть скопленія воды, которыя слабѣе отражаютъ солнечный свѣтъ, чѣмъ твердыя массы. Фиг. 1 представляетъ карту поверхности М., зарисованную Скіапарелли по наблюденіямъ 1877—88. На ней видно распредѣленіе суши и воды на планетѣ. Южное полярное пятно окружено океаномъ, сѣверное же пятно лежитъ на материкѣ; поэтому лѣтомъ во время

таянія скопившихся въ теченіе 10-мѣсячной полярной ночи снѣговъ происходитъ наводненіе, появляются большія моря, сосѣднее море, Mare Acidalium, становится темнѣе. Вся поверхность суши планеты покрыта сѣтью тонкихъ и темныхъ полосъ, которыя идутъ прямолинейно и названы Скіапарелли каналами. По временамъ каналы эти раздваиваются. Скіапарелли полагаетъ, что эти каналы образовались вслѣдствіе геологической дѣятельности планеты въ теченіе многихъ вѣковъ, какъ англійскій каналъ или Мозамбикскій на землѣ. Другіе астрономы съ Фламмаріономъ во главѣ считаютъ, что каналы проведены обитателями М. въ цѣляхъ равномѣрнаго распредѣленія воды по поверхности планеты. Сравненіе картъ Скіапарелли съ картами Персиваля и Лоуэлля не обнаруживаетъ полнаго согласія между ними. У Скіапарелли каналы—довольно темныя и расплывающіяся полосы замѣтной ширины, у Лоуэлля же каналы—рѣзкія и тонкія темныя линіи, притомъ у Лоуэлля число каналовъ больше, но нельзя найти всѣхъ каналовъ карты Скіапарелли на картѣ Лоуэлля. Наконецъ, Барнардъ, наблюдавшій громаднымъ рефракторомъ Ликкской обсерваторіи, видѣлъ на М. черты столь мелкія, спутанныя и многочисленныя, что нѣтъ возможности ихъ зарисовать; ихъ было больше на такъ наз. моряхъ, чѣмъ на сушѣ; никакихъ прямыхъ и рѣзкихъ линій не было видно. Эти противорѣчія въ наблюденіяхъ можно объяснить только съ помощью психологіи зрѣнія. Такъ, Черулли полагаетъ, что каналы М. вовсе не дѣйствительные предметы, а просто явленія иллюзіи. Наблюдая М. въ теченіе двухъ лѣтъ, Черулли сталъ разсматривать луну въ бинокль. Онъ замѣтилъ на лунѣ темныя линіи, которыя своею правильностью и длиной живо напоминали ему каналы М. Это объясняется тѣмъ, что глазъ нашъ безсознательно соединяетъ вмѣстѣ смутныя и неправильныя сочетанія свѣта и тѣни такимъ путемъ, чтобы образовать правильныя формы. Такъ какъ М. даже при наибольшемъ приближеніи къ землѣ удаленъ отъ насъ въ 140 разъ дальше, чѣмъ луна, то подробности рисунка поверхности М. представляются намъ даже при значительномъ увеличеніи почти такъ-же сближенными, какъ при наблюденіи луны въ бинокль. Поэтому каналы М. также надо отнести къ обману зрѣнія, какъ каналы луны; намъ не удалось только раздѣлить нашими трубами каналы М. на отдѣльныя пятна. Глазъ соединяетъ всегда только такія пятна, которыя образуютъ болѣе или менѣе правильную линію; прочія же пятна соединяются глазомъ въ новыя поперечныя или параллельныя линіи; такимъ образомъ образуются двойные каналы. Свое мнѣніе Черулли подтверждаетъ еще тѣмъ фактомъ, что въ современные гигантскіе телескопы гораздо труднѣе различить каналы М., чѣмъ въ трубы умѣренныхъ размѣровъ. Значитъ, большіе телескопы могутъ отчасти раздѣлить каналы на образующія ихъ точки, такъ что нарушается иллюзія линій.

Полярныя области М. имѣютъ бѣлый покровъ во время марсовой зимы, большая часть котораго таетъ въ теченіе марсова лѣта. Поэтому полагаютъ, что М. имѣетъ атмосферу и океаны, подобно землѣ. Этотъ взглядъ опровергается телескопическими наблюденіями Лоуэлля и спектроскопическими наблюденіями Кемпбелля. Изъ ихъ наблюденій выходитъ, что атмосфера М. гораздо рѣже и бѣднѣе водянымъ паромъ, чѣмъ земная атмосфера.

Количество теплоты, получаемой отъ солнца на каждую единицу поверхности М., вдвое меньше, чѣмъ на землѣ. Поэтому маловѣроятно, чтобы поверхность М. была достаточно тепла для того, чтобы допустить присутствіе большихъ количествъ воды въ жидкомъ состояніи. Темныя области планеты суть не моря, какъ полагали раньше; вѣроятно, темная окраска просто свойственна твердой поверхности М. Интересные выводы относительно атмосферы М. получилъ Джонстонъ Стони, на основаніи кинетической теоріи газовъ. По его мнѣнію, атмосфера М. богата тяжелыми газами, углекислотой, кислородомъ, аргономъ, причемъ на М. углекислота находится въ твердомъ состояніи, образуя по всей вѣроятности полярные льды и снѣга на его поверхности; водяной же паръ въ атмосферѣ М. едва-ли находится въ замѣтномъ количествѣ. М. имѣетъ двухъ спутниковъ; они открыты Холлемъ въ Вашингтонѣ, во время противостоянія планеты 11 и 17 авг. 1877. Ихъ разстоянія отъ М. 9380 и 23,400 км. Внутренній спутникъ, Фобосъ, обращается вокругъ М. въ 7 ч. 39 м. въ направленіи съ зап. на вост.; внѣшній спутникъ, Деймосъ, въ 30 ч. 18 м. Такъ какъ М. вращается около оси въ теченіе 24 ч. 37 м. въ направленіи съ з. на в., т. е. въ часъ поворачивается на $14{,}62^0$, а часовое перемѣщеніе обоихъ спутниковъ въ томъ же направленіи $47{,}06^0$ и $11{,}88^0$, то Фобосъ, если смотрѣть съ М., перемѣщается въ часъ на $47{,}06^0 - 14{,}62^0 = 32{,}44^0$ съ зап. на вост. и полный оборотъ въ этомъ направленіи дѣлаетъ въ 11,1 час.; Деймосъ-же проходитъ въ часъ $14{,}62^0 - 11{,}88^0 = 2{,}74^0$ къ зап., такъ что дѣлаетъ видимый оборотъ съ в. на з. въ 131,4 час. или въ $5^1/_3$ марсовыхъ сутокъ. Спутники М. такъ малы, что не допускаютъ точнаго измѣренія ихъ діаметра (очень ненадежныя наблюденія даютъ 6—7 км.); они видны только во время наибольшаго приближенія М. къ землѣ и притомъ въ сильныя трубы.

Литература. Schiaparelli, „Osservazioni astronomiche e fisiche sull'ane di rotazione e sulla topografia del pianeta Marte“ (3 части, 1878—86); его-же, „Il pianeta Marte“ („Natura ed Arte“, 1892); Flammarion, „La planète Mars et ses conditions d'habitabilité“ (1892); W. W. Meyer, „Die

physische Beschaffenheit des Planeten M. und die Frage seiner Bewohnbarkeit“ (1894); Cerulli, „Astron. Nachr.“ Bd. 146, p. 155; G. Johnstone Stoney, „On atmospheres upon planets and satellites“ („The Astrophysical Journal“, vol. VII); Роговскій, „О составѣ атмосферъ солнца и планетъ и ихъ температурѣ“ („Изв. Русс. Астрономич. Общ.“, вып. VII и VIII).

Марсъ (Mars, Mavors, Maspiter), послѣ Юпитера, главный богъ древнихъ италійскихъ народовъ. Онъ былъ сынъ Юноны, родившей его отъ прикосновенія какого-то чудеснаго цвѣтка; римляне считали его отцомъ Ромула и Рема (отъ Реи Сильвіи) и слѣдовательно родоначальникомъ всего народа. Ему былъ посвященъ первый мѣсяцъ въ году, мартъ. М. первоначально былъ покровителемъ полей, семьи, скота и защищалъ отъ болѣзней, затѣмъ мало по малу онъ обратился въ бога войны и отождествился съ греческимъ Аресомъ. Символами его были: волкъ, сычъ и копье. При началѣ войны, полководецъ торжественно приглашалъ его къ участію въ битвахъ; ударяя копьемъ о священный щитъ, онъ возглашалъ: „Mars, vigila!“ (Марсъ, наблюдай!). Культъ М. исполняли особенный жрецъ, Фламенъ Марціанъ и коллегія салійцевъ. Товарищами его по войнѣ считались Паворъ (Pavor — страхъ) и Паллоръ (Pallor — блѣдность). Сабиняне почитали М. также, какъ бога брака и называли его Квиринъ. См. Roscher, „Apollon und M.“ (Лейпц., 1874); Robiou, „Nom et caractères du M. des anciens Latins“ (Пар., 1874); Preller-Jordan, „Römische Mythologie“ (Берл., 1883).

Марсъ, Анна Франсуаза, знаменитая франц. актриса, род. 1779, ум. 1847, играла въ „Théâtre français“, гдѣ скоро сдѣлалась любимицей публики. Наполеонъ I вызывалъ ее всегда, когда на сценѣ приходилось изображать торжество его побѣдъ. Когда въ 1841 М. оставила сцену, ее назначили инспектрисой драматическ. классовъ при консерваторіи. Отличаясь умомъ, любезностью, естественностью и простотой обращенія, М., весьма тщательно воспитанная, играла въ самыхъ разнообразныхъ роляхъ. Главными изъ нихъ были Донья Соль („Эрнани“), Генріетта („Ученыя женщины“), Сюзанна („Свадьба Фигаро“). См. „Mémoires de M-lle M.“ (1849, 2 т.) и „Confidences de M-lle M.“ (1855, 3 т.).

Марсы, площадки на мачтахъ, устраиваемыя для управленія парусами въ мѣстахъ соединенія частей мачтъ. .

Мартабанъ, больш. зал. Индійск. океана, на зап. берегу Индо-Китая, между 17′—15° 15 с. ш. и 95° 35′—98° 5′ в. д., принимаетъ рр. Иравади и Сальвенъ; при послѣдн. гор. М., нѣкогда могуществ., въ наст. вр. жалкое селеніе.

Мартасъ Виньердъ (Martha's Vineyard), о-въ у южн. бер. сѣв.-ам. шт. Массачусетсъ, къ вост. отъ Нью-Іорка, площ. 260 кв. км.; жит. (1890) 4369, занимались прежде китоловствомъ; лѣтомъ на о-вѣ живетъ много иностранцевъ. Въ августѣ въ селеніяхъ, населенныхъ методистами, происходятъ религіозные митинги, на кот. собирается ок. 20,000 чел.

Мартеллосы (Martellos), двухэтажныя башни съ платформою на 1—3 орудія, устраивавшіяся въ началѣ XIX в. англичанами для защиты береговъ и наблюденія за контрабандистами.

Мартеллъ, Карлъ, см. *Карлъ*.

Мартель (Martel), Луи Жозефъ, франц. гос. дѣятель, род. 1813, ум. 1892, 1863 и 1869 избранъ въ законодательный корпусъ, какъ представитель партіи оппозиціи, сдѣлался членомъ и вице-президентомъ національнаго собранія, въ которомъ сначала держался праваго центра, а послѣ паденія Тьера примкнулъ къ умѣреннымъ республиканцамъ; въ министерствѣ Жюля Симона, получилъ портфель юстиціи и вѣроисповѣданій. Съ 1879—80 былъ президентомъ сената.

Мартель де Жанвиль (Martel de Janville), Габріелла, графиня де, рожд. де Рикети де Мирабо, франц. писательница, род. 1850, происходитъ со стороны отца изъ семьи знаменитаго Мирабо и является послѣдней представительницей этого рода. Подъ псевдонимомъ „Жипъ“ М. написала съ 1882 длинный рядъ романовъ и повѣстей. Изъ числа ихъ отмѣтимъ: „Petit Bob“ (1882); „Ce que femme veut“; „Autour du mariage“ (1883); „Le plus heureux de tous“ (1885); „Autour du divorce“, „Dans le train“ (1886); „M-lle Loulou“, „Journal d'un philosophe“ (1894); „Leurs âmes“ (1895). Драматическая обработка „M-lle Eve“ имѣла успѣхъ (1895). Говоритъ о Жипъ, будто она срываетъ маску съ аристократіи, упивающейся передъ выскочками изъ финансоваго міра, и такимъ образомъ, подчиняясь законамъ атавизма, продолжаетъ разрушительную работу великаго Мирабо.

Мартеновская печь, см. *желѣзо*.

Мартеновская сталь, см. *желѣзо*.

Мартенсенъ (Martensen), Гансъ Лассенъ, род. 1808, ум. 1884, извѣстный датскій богословъ, профессоръ въ Копенгагенѣ. Оставилъ цѣнные труды о древнѣйшихъ нѣмец. мистикахъ и рядъ проповѣдей. Кромѣ того, написалъ: „Die christliche Dogmatik“ (3 изд., Лейпцигъ, 1886); „Grundrigs til moralphilosophiens System“ (3 изд., Копенгагенъ, 1879); „Die christliche Ethik“ (4 изд., Берл., 1894); „Jakob Böhme“ (Лейпц., 1882) и собственную автобіографію „Aus meinem Leben“ (2 изд., Берл., 1891). Появилась также его переписка съ I. A. Dorner'омъ (Берл., 1887, 2 т.).

Мартенсъ (Martens), 1) Георгъ Фридрихъ, фонъ, нѣм. дипломатъ и публицистъ, род. 1756, ум. 1821. Онъ издалъ: „Recueil des traités“ (Гётт., 1791—1808); „Précis du droit des gens modernes de l'Europe“ (1864); „Erzählungen merkwürdiger Fälle des neuern europäischen Völkerrechts“ (1800—1802); „Cours diplomatique“

(Берл., 1801); „Grundriss einer diplomatischen Geschichte der europäischen Staatshändel und Friedenschlüsse seit dem Ende des XV Jahrhunderts“ (1807).

2) М., Карлъ фонъ, нѣмецкій дипломатъ, родился 1790, ум. 1863; написалъ: „Guide diplomatique“ (1866); „Causes célèbres du droit des gens“ (1827); „Nouvelles causes célèbres, etc.“ (1858—61); „Recueil manuel et pratique de traités“ (1846—57).

3) М., Эдуардъ фонъ, зоологъ, родился въ 1831, учился съ 1849 медицинѣ и естественнымъ наукамъ въ Тюбингенѣ, Мюнхенѣ и Берлинѣ, 1855 г. ассистентъ, 1859 г. хранитель зоологическаго музея въ Берлинѣ, въ настоящее время состоитъ вторымъ директоромъ этого музея и экстраординарнымъ профессоромъ университета. Участвовалъ въ прусской экспедиціи въ восточную Азію (1860—62) и обработалъ зоологическій отдѣлъ отчета этой экспедиціи (Берл., 1865—76, 2 т.). Кромѣ того, обработалъ моллюсковъ путешествія Федченка въ Туркестанъ (Москва, 1874—80) и написалъ: „Ueber vorderasiatische Conchylien“ (Кассель, 1874); „Die Weich- und Schalthiere“ (Прага, 1883) и издавалъ 3 тома „Konchologische Mitteilungen“ (1880—89).

Мартенсъ, Ѳедоръ Ѳедор., юристъ, род. 1845, образованіе получ. въ спб. университетѣ; 1869 защитилъ магистр. диссертацію и занялъ каѳедру международн. права въ спб. унив., позднѣе въ Александровскомъ лицеѣ и училищѣ правовѣдѣнія; каѳедру оставилъ 1901 послѣ того, какъ былъ выбранъ членомъ международнаго суда въ Гаагѣ. М. принадлежитъ къ числу самыхъ крупныхъ европейскихъ авторитетовъ по международному праву и былъ неоднократно выбираемъ третейск. судьей въ международныхъ спорахъ, въ послѣдній разъ въ спорѣ между Англіей и Венесуэлой изъ за золотоносной территоріи на низовьяхъ Ориноко. Цѣннѣйшіе труды М.: „О правѣ частной собственности во время войны“ (Спб., 1869, маг. дисс.); „О консулахъ и консульской юрисдикціи на Востокѣ“ (1873, докт. дисс.); „Восточная война и брюссельская конференція 1874“ (1879); „Современное международное право цивилизованныхъ народовъ“ (1882), капитальный трудъ, высоко оцѣненный наукой и переведенн. на многіе языки; и др.

Мартенъ (Martin), 1) Бонъ Лун Анри, франц. историкъ, род. 1810, ум. 1883, писалъ сначала историческіе романы изъ временъ фронды, затѣмъ написалъ капитальное сочиненіе: „Histoire de France“ (3 изд. въ 19 т., 1838—54) и продолженіе ея „Histoire de la France moderne depuis 1789 jusqu'a nos jours“ (1878—1885), изъ которой отдѣльно изданы: „Histoire de la Révolution française de 1789 à 1799“ (1882). Изъ прочихъ сочиненій М. слѣдуетъ назвать: „De la France, de son génie et de ses destinées“ (1847); „Daniel Manin“ (1861); „Pologne et Moscovie“ (1863); „Vercingétorix“ (драма, 1865); „La Russie et l'Europe“ (1866); „Etudes d'archéologie celtique“ (1871); „Les Napoléons et les frontières de France“ (1874). См. Hanotaux, „Henri Martin“ (1885); J. Simon, „Mignet, Michelet, Henri Martin“ (1889).

2) М., Эдмондъ, родился въ 1654 г., ум. въ 1739, ученый бенедиктинскій монахъ; 18 лѣтъ вступилъ въ мавриніанскій монастырь, а съ 1708—24 съ монахомъ Урсиномъ Дюранъ производилъ изслѣдованія въ библіотекахъ многихъ монастырей и церквей во Франціи, Германіи и Нидерландахъ, отыскивая документы для предпринятаго мавриніанами изданія „Gallia christiana“. Изъ его многочисленныхъ сочиненій замѣчательны: „Commentarius in regulam sancti patris Benedicti“ (2 изд., Пар., 1695); „De antiquis monachorum ritibus“ (Лионъ, 1690, 2 т.); „De antiquis ecclesiae ritibus“ (Руанъ, 2 изд., 1730—38, 4 т.); „Thesaurus novus anecdotorum“ (Парижъ, 1717, 5 т.) и „Veterum scriptorum et monumentorum historicorum, dogmaticorum et moralium amplissima collectio“ (1724—33, 9 томовъ).

Мартенъ-Фёлье (Martin Feuillée), Феликсъ, франц. политикъ, род. 1830; выбранный 1876 въ палату депутатовъ, М. сталъ на сторону республиканской лѣвой; въ кабинетѣ Ферри управлялъ министерствомъ юстиціи. Онъ очистилъ судебное вѣдомство отъ монархическ. элементовъ.

Мартерштейгъ (Martersteig), Фридрихъ, нѣм. живописецъ, род. 1814, ум. 1899, написалъ нѣсколько картинъ на мотивы изъ тридцатилѣтней войны, шесть картинъ изъ жизни Лютера, „Осужденіе Гуса“, „Ѳома Мюнцеръ“, „Исторія Савонаролы“ въ 7 картинахъ.

Мартина Франка, гор. въ итал. провинціи Лечче, Тарентскаго округа; жит. 14,454 (1881), добываніе оливковаго масла, ломки мрамора.

Мартингалъ, особый ремень, употребляемый въ упряжи для того, чтобы лошадь не могла излишне поднимать голову.

Мартинесъ де ла Роза (Martinez de la Rosa), испанск. госуд. дѣятель и поэтъ, род. 1789, ум. 1862, былъ профес. философіи и литературы въ Гранадѣ. Во время возстанія противъ французовъ, кортесы посылали его съ дипломатическими миссіями, между прочимъ въ Лондонъ, гдѣ онъ написалъ поэму „Zaragoza“. Возвратившись на родину, М. сдѣлался президентомъ кортесовъ, но какъ ревностный защитникъ конституціи, при возвращеніи Фердинанда VII, былъ заключенъ въ тюрьму, а затѣмъ сосланъ въ Африку. Здѣсь онъ написалъ трагедію „Могауma“. Возстаніе Ріего снова привело его въ Мадридъ. Король поставилъ его 1822 во главѣ новаго министерства, но М. не могъ примирить враждебныя партіи и при народномъ возстаніи съ трудомъ спасся отъ смерти. 1834 М. сдѣлался министромъ ино-

стран. дѣлъ и издалъ Estatuto real, преобразовавшій конституцію въ болѣе умѣренномъ духѣ, но не могъ окончить карлистскую войну и вышелъ въ отставку (1835). Съ 1851 онъ оставался вождемъ умѣренно конституціонной оппозиціи въ палатѣ кортесовъ. Тѣмъ не менѣе королева 1858 поручила ему составить новое министерство и назначила его предсѣдателемъ госуд. совѣта. М. замѣчателенъ также, какъ литераторъ. Лучшія сочиненія его: трагедія „Edipo“, драма „La conjuracion de Venecia“ и комедія „Ma hija en casa y la madre en la mascara“.

Мартинесъ Кампосъ (Martinez Campos), Арсеніо, испан. генералъ, род. 1834, ум. 1900, прославился своей храбростью и успѣхомъ въ войнахъ съ карлистами и пріобрѣлъ такую популярность, что могъ 1874 въ Сагунтѣ провозгласить королемъ Альфонса XII Бурбонскаго. М. К. положилъ конецъ карлистскимъ возстаніямъ и 1877 принялъ на себя усмиреніе возстанія на Кубѣ, что ему удалось однако путемъ большихъ уступокъ инсургентамъ. Такъ какъ министръ-президентъ Кановасъ не одобрялъ его политики, М. соединился съ конституціонной партіей съ Сагастой во главѣ, свергнулъ Кановаса и въ новомъ кабинетѣ взялъ портфель военнаго министра. Назначенный генералъ-капитаномъ Каталоніи, М. К. былъ 1893 раненъ анархистской бомбой. Въ томъ же году онъ отправился главнокомандующимъ въ Сѣверную Африку противъ кабиловъ и принудилъ ихъ заключить миръ и выплатить контрибуцію. 1895 онъ снова былъ посланъ для усмиренія возстанія на Кубѣ, но встрѣтилъ здѣсь большія затрудненія. 1896 М. К. вторично былъ посланъ на Кубу, но вслѣдствіе слишкомъ мягкаго отношенія къ инсургентамъ былъ отозванъ и его замѣстилъ ген. Вейлеръ. Затѣмъ М. К. съ 1899 былъ президентомъ сената.

Мартинешти, деревня въ Румыніи на р. Рымникѣ; близъ нея 11 сент. 1789 русско-австрійскія войска подъ предводительствомъ Суворова и принца Кобургскаго одержали блестящую побѣду надъ турками.

Мартини, 1) директоръ оружейнаго завода въ Фрауенфельдѣ (Швейцарія); усовершенствовалъ затворъ ружья Пибоди; затворъ М. принятъ въ англійскомъ ружьѣ Генри-М. и въ турецкомъ ружьѣ Пибоди-М.

2) М., Джамбатиста, писатель по исторіи и теоріи музыки, родился въ 1706, умеръ въ 1784, монахъ ордена миноритовъ, основалъ въ Болоньѣ музыкальную школу, изъ которой вышли многіе выдающіеся артисты Италіи и другихъ странъ. Онъ написалъ: „Saggio fondamentale pratico di contrapunto sopra il canto fermo“ и „Storia della musica“.

3) М., Фердинандо, итал. поэтъ, писатель и политическій дѣятель, род. 1841. Уже 1862 М. написалъ комедію „L'uomo propone e la donna dispone“, имѣвшую успѣхъ. За вторую свою пьесу „I nuovi ricchi“ (1865) М. получилъ государственную премію. Остальныя его драматическія произведенія М.: „Il peggior passo è quello dell' uscio“, пословица (1873); „Peccato e penitenza“ (1872); „La Marchesa“ (1876); „Fra un sigaro e l'atro“ (1877), сборникъ газетныхъ статей. Послѣ того какъ М. въ теченіе многихъ лѣтъ редактировалъ воскресное изданіе „Fanfulla“ („Il fanfulla della Domenica“), онъ основалъ собственную газету „La Domenica letteraria“. Изъ новѣйшихъ произведеній М. упомянемъ: „Dell' ordinamento delle scuole secondarie“ (Турин, 1889); „Memorie di G. Giusti“ (1890); „Nell' Africa italiana“ (Миланъ, 1891); „Commemorazione di G. Giusti“ (Флоренція, 1894); „La Vipera“, ком. (Миланъ, 1894, 1895).

Мартини, Николай, врачъ, изучалъ медицину въ Галле, занимался практикой въ Ригѣ и Москвѣ; гофъ-медикъ Анны Іоанновны.

Мартиника (Martinique), одинъ изъ Малыхъ Антильскихъ о-вовъ (см. карту „Вестиндіи“), послѣ Гваделупы важнѣйшее владѣніе франц. въ Вестиндіи, между о-вами Санта Люція и Доминика, подъ 14° 30′ с. ш. и 65° 40′ з. д., площ. 988 кв. км. На ю. и в. берега окаймлены коралловыми банками и сильно нарѣзаны заливами и бухтами. Посреди о-ва проходятъ скалистыя горы; изъ трахита поднимается вулканъ Монтъ Пеле 1350 м., произведшій страшное двукратное изверженіе 1902. Самая южн. часть о-ва, полуо-въ С-тъ Аннъ, состоитъ изъ известняка. Клим. жаркій и сырой, нездоровый для европ. Ср. годов. темпер. на бер. моря 26°, крайнія темпер. 20° и 35°. Орканы производятъ по временамъ большія опустошенія; желтая лихорадка — частая гостья. Растительность богатая, густые лѣса, лишь верхушки горъ обнажены. Представители фауны: агути, черепахи, краббы, змѣи, между ними ядовитая копьевая змѣя (Trigonocephalus lanceolatus), муравьи и т. д. Жит. было 1894 г. 189,599 (10,000 бѣлыхъ и 27,000 кули и китайцевъ); гл. часть населенія составляли негры и мулаты. Для народн. образованія имѣлись: 2 семинаріи въ гг. Фортъ де Франсъ и С-тъ Пьеръ; до катастрофы 1902 г. было 37 шк. для мальч. (5040), 36 шк. для дѣвочекъ (3364), въ Фортъ де Франсѣ 1 промышл. и 1 юридич. школы. Гл. занятія — земледѣліе (гл. обр. сахаръ съ 1647); всего воздѣлывались 42,490 гект., изъ нихъ 28,450 на долю сах. тростн., 1035 на долю кофе, какао, хлопка и табака, 15,652 на долю пищевыхъ продуктовъ (гл. обр. маніокъ, бататы, карибская капуста); на о-вѣ произрастаютъ всѣ южные плоды. Скота въ 1893 было: 4875 лошадей, 4480 ословъ и муловъ, 21,210 рог. ск., 21,290 овецъ, 5545 козъ и 19,185 свиней. Промышл. ограничивается горшечнымъ промысломъ, обжи

гаіемъ извести, рыболовствомъ. Торговля ведется, гл. обр., съ Франціей. Въ 1894 г. вывозъ (сахаръ, кофе, какао, табакъ, ромъ) 22,5, ввозъ 29,1 милл. фр. Ввозятся, главн. образ., пищевые продукты и мануфактурн. издѣлія. Вмѣстимость пришедшихъ судовъ въ 1891 г. 787,000 тоннъ. О–въ управляется губернаторомъ; при немъ состоятъ тайный совѣтъ изъ 9 чиновниковъ и общій совѣтъ изъ 24 членовъ (12 выборн., 12 назначаемыхъ губернат.). Войско: 30 офиц. и 618 солдатъ. Гл. г. Фортъ де Франсъ, бывш. центръ торговли С-тъ Пьеръ (см.), оба на зап. бер. — О–въ открытъ въ 1493 г. Колумбомъ, но занятъ франц. колонистами лишь въ 1635. Въ 1761 англичане завладѣли о–вомъ, въ 1763 г. вернули его, а въ 1794 г. вновь захватили его. Французы получили о–въ въ 1802 г. по амьенскому миру, лишились его въ 1809 г. и окончательно пріобрѣли его въ 1814 г. по парижскому миру. Въ 1848 г. были освобождены негры. Въ концѣ апрѣля 1902 г. на о–вѣ было страшное изверженіе вулкана Пелé, совершенно уничтожившее г. С-тъ Пьеръ (см.) и унесшее съ собою до 40,000 человѣч. жертвъ. См. Pardon, „La M. depuis sa découverte“ (1877); Aube, „La M., son présent et son avenir“ (1882); Guet, „Origines de la M., 1625 à 1720“ (1894); Garaud, „Trois ans de la M.“ (2 изд., 1895).

Мартинисты, см. *франкъ-масоны.*

Мартино (Martineau), 1) Гарріэтъ, англ. писательница, род. 1802. Кромѣ повѣстей, описаній путешествій и дѣтскихъ книгъ, М. издала еще главное свое сочиненіе: „Illustrations of political economy“ (Лондонъ, 1831—34, нов. изд. 1859), гдѣ она въ трогательныхъ разсказахъ излагаетъ соціальное и экономическое ученіе Бентамской школы. Затѣмъ отмѣтимъ еще описаніе ея путешествія на востокъ: „Eastern life past and present“ (1846); прекрасныя ея: „History of England during the thirty years' peace“; „Household education“ (1849, нов. изд. 1864); „England and her soldiers“ (1859); „Health, husbandry and handicraft“ (1861); „Biographical sketches“ (1869, 4 изд. 1876); съ Аткинсономъ М. издала: „Lettres on the laws of man's nature and development“ (1851) и „Lettres from Ireland“ (1853). Надо еще упомянуть о свободной обработкѣ М. „Philosophie positive“ Конта. Автобіографія М. появилась 1876 въ трехъ томахъ. См. „M-rs Miller Harriet M.“ (Лондонъ, 1884).

2) М., Джемсъ, родился въ 1805, унитаріанскій священникъ и профессоръ въ Manchester New College въ Лондонѣ. Принадлежитъ къ выдающимся англійскимъ мыслителямъ въ области религіозной философіи. Его сочиненія замѣчательны по краснорѣчію и проникнуты теплотою чувства и тонкостью мысли. Главныя изъ нихъ: „Rationale of religious inquiry“ (1836); „Endeavours after the Christian life“ (1843); „A study of Spinoza“ (1882); „Types of ethical theory“ (1885, 2 т.); „A study of religion“ (1888); „Essays, reviews and addresses“ (1891, 4 т.).

Мартинсбрюкъ, городъ въ Верхн. Энгадинѣ на р. Иннъ; во время швейцарскаго похода Массены 14 марта 1799 Лекурбъ неудачно атаковалъ у М. австрійцевъ Лаудона. 17 марта вновь повторилъ атаку, но былъ отбитъ, наконецъ 25 марта Лекурбъ и Дессаль въ третій разъ атаковали М. и, обойдя позицію австрійцевъ, уничтожили почти весь отрядъ.

Мартинъ, имя пяти папъ: 1) М. I (святой), былъ посланникомъ въ Константинополѣ, вступилъ на папскій престолъ 649. Онъ созвалъ первый Латеранскій соборъ противъ моноѳелитовъ, за что его имп. Константинъ II приказалъ отправить на о. Наксосъ, а затѣмъ привезти въ Константинополь, гдѣ онъ былъ осужденъ за государственную измѣну и 655 отправленъ въ Херсонесъ, гдѣ въ томъ же году и умеръ.

2) М. II, или Маринъ I, занималъ папскій престолъ 882—884.

3) М. III, или Маринъ II, занималъ папскій престолъ 942—946.

4) М. IV, былъ канцлеромъ французскаго короля Людовика IX, 1281 сдѣлался папой; былъ сторонникомъ Анжуйскаго дома, ненавидѣлъ нѣмцевъ и противился желанію Рудольфа Габсбургскаго пріобрѣсти императорскую корону. Онъ умеръ 1285.

5) М. V, избранъ на папскій престолъ на Констанцскомъ соборѣ 1417. Ему удалось возстановить свою власть въ Папской области. При немъ Римъ украсился многими новыми зданіями и былъ перестроенъ Латеранскій соборъ. 1431 онъ созвалъ соборъ въ Базелѣ, но вскорѣ умеръ.

Мартинъ (Martin), 1) Висенте М. и Солеръ, назв. lo Spagnuolo, композиторъ, род. 1754, ум. 1810, былъ органистомъ въ Мадридѣ, затѣмъ сдѣлался однимъ изъ выдающихся оперныхъ композиторовъ. 1785 М. поставилъ въ Вѣнѣ оперу „Cosa rara“, которая имѣла большій успѣхъ, чѣмъ „Донъ-Жуанъ“ и „Свадьба Фигаро“ Моцарта. Впослѣдствіе М. сдѣлался директоромъ итальянской оперы въ Петербургѣ, гдѣ онъ и умеръ.

2) М., Галлъ, польскій историкъ, жившій въ началѣ XII в., по всей вѣроятности родомъ итальянецъ; былъ капелланомъ Болеслава III. Онъ написалъ на латинскомъ языкѣ „Chronica Polonorum“, прославляющую дѣянія Болеслава III.

3) М., Конрадъ, родился 1812, умеръ 1879, епископъ падерборнскій; съ 1844 г. профес. богословія въ Боннѣ. Въ 1869 призванъ въ Римъ для участія въ подготовительныхъ работахъ къ ватиканскому собору. Здѣсь принадлежалъ къ ревностнымъ защитникамъ непогрѣшимости папъ, которую защищалъ даже въ особомъ сочиненіи: „Die Arbeiten des vatikanischen Konzils“, (3 изд., 1873); „Vaticani concilii documentorum collectio“. Когда въ Пруссіи возгорѣлся „культуркампфъ“, М. сравнивалъ его

съ гоненіями Діоклетіана, и естественно заявилъ себя самымъ ярымъ противникомъ правительства. Приговоренный нѣсколько разъ къ большимъ денежнымъ штрафамъ, наконецъ въ 1874 къ заключенію въ крѣпости, въ январѣ 1875 М. лишенъ былъ сана и заточенъ въ крѣпости Везель, откуда лѣтомъ 1875 бѣжалъ въ Бельгію. Написалъ: „Lehrbuch der katholischen Religion für höhere Lehranstalten“ (15 изд., Майнцъ, 1873, 2 т.); „Lehrbuch der katholischen Moral“ (5 изданіе, 1865); „Die Wissenschaft von den göttlichen Dingen“ (3 изд., 1869); „Drei Gewissensfragen über die Maigesätze“ (1874, анонимное); „Drei Jahre aus meinem Leben“ (3 изд., 1878); „Blicke ins Jenseits“ (1878) и др. Его „Kanzelvorträge“ появились въ 7 т. (Падерб., 1882—90). См. Stamm, Dr. Konrad M. (Падерб., 1892); его же, „Urkundensammlung“.

4) М. или Мартэнъ, Луисъ, род. 1846, генералъ іезуитовъ, 1865 вступилъ въ орденъ, въ 1868 былъ изгнанъ изъ Испаніи вслѣдствіе революціи, 1874 вернулся на родину и сталъ издавать въ Бильбао журналъ „Святое Сердце“. Вскорѣ послѣ того былъ ректоромъ университета въ Саламанкѣ, а съ 1891 генеральнымъ викаріемъ ордена въ Римѣ. Въ 1892 въ монастырѣ Лойолы близъ Бильбао избранъ генераломъ ордена и, подобно своему предшественнику, поселился въ Фіезоле, близъ Флоренціи.

5) М. Троппаускій (Martin von Troppau), средневѣковый историкъ; ум. 1278; былъ епископомъ гнезенскимъ. Его хроника, изобилующая вымыслами и поддѣлками, пользовалась въ среднихъ вѣкахъ большимъ почетомъ.

6) М. Турскій, святой, родился 316 въ Панноніи, по желанію отца поступилъ солдатомъ въ римское войско, гдѣ достигъ высшихъ должностей, не измѣняя, однако, своему аскетическому направленію. По окончаніи военной службы, преслѣдуемый на родинѣ аріанами, поселился сперва въ Италіи, потомъ во Франціи, гдѣ въ 375, по желанію жителей Тура, былъ епископомъ. Около хижины, близъ Тура, гдѣ жилъ М. будучи епископомъ, еще 80 монаховъ построили себѣ кельи и такимъ образомъ возникъ монастырь Мармутье, гдѣ въ 400 г. М. и умеръ, послѣ дѣятельнаго распространенія христіанства среди галловъ. Епископамъ, убѣдившимъ императора казнить Приссилліана, М. отказалъ въ церковномъ общеніи. Онъ былъ первымъ святымъ, которому римская церковь воздавала публичное чествованіе, а въ день его погребенія, 11 ноября, установленъ праздникъ Мартина (Martini), на который у германцевъ перешли многіе обряды языческаго происхожденія, связанные съ осеннимъ праздникомъ Водана. Отсюда гусь Мартина (Martinsgans), вѣроятно приносившійся нѣкогда въ жертву, и пиръ Мартина (Martinstrunk) съ пробою молодого вина. Капа св. Мартина служила французскимъ королямъ знаменемъ, безъ котораго они не выступали въ походъ. Онъ считался патрономъ Франціи, Майнца и Вюрцбурга. Сульпиній Северъ описалъ его жизнь со многими прикрасами, а Григорій Турскій собралъ чудеса, творившіяся послѣ его смерти. См. Reinkens, Martin von Tour. der wunderthätige Mönch u. Bischof (3 изд., 1876); Chamard, Saint M. et son monastère (Пуатье, 1873); Scullard, M. of Tours (Лондонъ, 1891).

7) М., Христоферъ Рейнгардъ, процессуалистъ, родился 1772, умеръ 1857, профессоръ университета, сначала въ Готѣ, потомъ въ Гейдельбергѣ и Іенѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ юристъ практикъ, начавшій свою дѣятельность адвокатомъ и бывшій потомъ членомъ апелляціоннаго суда въ Іенѣ и высшаго суда Саксонскаго королевства. Его перу принадлежатъ: „Lehrbuch des deutschen gemeinen bürgerlichen Prozesses“ (Гет., 1800; 13 изд., Лейпцигъ, 1862); „Rechtsgutachten und Entscheidungen des Heidelberger Spruchkollegiums“ (Гейдельбергъ, 1808); „Anleitung zu dem Referieren über Rechtssachen“ (Гет., 1809; 3 изд., 1829); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Kriminalprozesses“ (1812; 5 изд., Лейпц., 1857); „Lehrbuch des deutschen gemeinen Kriminalrechts“ (Гейдельб., 1820—1825, 2 изд., 1829). Въ сотрудничествѣ съ сыномъ онъ напечаталъ: „Vorlesungen über die Theorie des deutschen gemeinen bürgerlichen Prozesses“ (Лейпц., 1855—57, 2 т.).

8) М., Эдуардъ, врачъ, родился 1809, умеръ 1875, изучалъ медицину въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ и пр., 1835 былъ привд.-доц. гинекологіи въ Іенѣ, 1837 экстраорд., а 1846 ординарн. проф. акушерства и гинекологіи и директ. родовспомогат. завед. 1858 М. былъ переведенъ въ Берлинъ, гдѣ занимался еще, кромѣ того, общественной дѣятельностью, а также былъ врачемъ при Charité. Онъ напечаталъ очень много работъ по своей спеціальности и былъ первымъ, лѣчившимъ болѣзни яичниковъ оперативнымъ путемъ. Изъ работъ М. назовемъ: „Lehrbuch der Geburtshilfe für Hebammen“ (Эрланг., 1854; Штутг., 1880); „Handatlas der Gynäkologie und Geburtshilfe“ (Берл., 1862); „Die Neigungen und Beugungen der Gebärmutter“ (1866—70).

Мартиньи (Martigny), нѣм. Мартинахъ, 1) М. ля Вилль, гл. гор. окр. въ швейц. кант. Валлисъ, въ болотистой мѣстн., недалеко отъ впад. р. Драисы въ Рону, при Юра-Симплонской ж. д., жит. (1888) 1552. — 2) М. ле Бургъ, мѣстечко въ томъ-же, кант. съ 1240 жит.; виноградники.— 3) М. Комбъ, община въ томъ-же кант., на лѣв. бер. нижней Драисы, жит. 1514; М., первоначально кельтич. мѣстность, въ 57 г. до Р. Хр. занятъ римл. (Octodurum).

Мартиньи (Martigny), Жозефъ Александръ, франц. археологъ, род. 1808, ум. 1880, былъ священникомъ и оказалъ большія услуги въ области христіанской археологіи; написалъ: „Notice historique litur-

gique et archéologique sur le culte de S-te Agnès dans le premiers siècles" (1847); „De la représentation d'Orphée sur les monuments chrétiens primitifs" (1857); „Des anneaux chez les premiers chrétiens" (1858); „Etude archéologique sur l'agneau et le bon pasteur" (1860); „Dictionnaires des antiquités chretiennes" (1877).

Мартиньякъ (Martignac), Жанъ Батистъ Гажъ, виконтъ де, франц. госуд. дѣятель, род. 1776, ум. 1832. Выбранный 1821 въ палату депутатовъ, М. примкнулъ къ конституціонной партіи и выказалъ выдающійся ораторскій талантъ; сдѣлавшись 1828 министромъ вн. дѣлъ, М. пріобрѣлъ большое вліяніе въ кабинетѣ, благодаря своему сдержанному и примиряющему образу дѣйствій относительно либераловъ и предпринялъ цѣлесообразную реформу управленія. Онъ призналъ необходимость децентрализаціи правительственнаго организма для того, чтобы способствовать нормальному развитію свободы, но представленный имъ въ палату законъ не былъ принятъ; М. вышелъ въ отставку и съ тѣхъ поръ въ палатѣ стоялъ на сторонѣ оппозиціи. Несмотря на это, онъ выступилъ, во время іюльской революціи, защитникомъ Карла X и въ процессѣ противъ эксъ-министровъ великодушно защищалъ Полиньяка. Онъ написалъ: „Essay historique sur la révolution de l'Espagne et sur l'intervention de 1823" (1832). См. E. Daudet, „Le ministère de Mons. de M." (Пар., 1875).

Мартинэ (Martinet), Ашилъ Луи, франц. граверъ, род. 1806, ум. 1877. Лучшія его гравюры съ картинъ Рафаэля: „Мадонна съ птичкой", „Мадонна съ пальмой", „Мадонна съ цвѣткомъ" и „Спящій Младенецъ"; съ картинъ Мурильо: „Рожденіе Богородицы"; съ Деларoша: „Богоматерь въ пустынѣ", „Карлъ I въ дежурной компатѣ Кромвелевскихъ солдатъ"; съ Конье: „Тинторетто у смертнаго одра своей дочери".

Мартирологъ (Calendarium sanctorum, Menologium, Analogium, Synaxarium), перечень мучениковъ и др. святыхъ, большею частью съ описаніемъ ихъ жизни и рода смерти. Уже блаж. Іерониму приписываютъ одинъ М., но существующій съ его именемъ фрагментъ болѣе поздняго происхожденія. Въ средніе вѣка со времени Карла Великаго возникъ рядъ М. даже для отдѣльныхъ странъ; въ особенности цѣнился M. Gellonense, составленный около 804 г. Широкое распространеніе получилъ М. Беды Достопочтеннаго; въ IX в. возникли въ Галліи многочисленные М., какъ напр. М. Рабана Мавра (845) и Ноткера Бальбулуса (Заики). По распоряженію папы Сикста V, въ 1586 Баронiй составилъ M. universale, включавшій мучениковъ и святыхъ всѣхъ странъ и временъ; появился въ нѣсколькихъ изданіяхъ Росвейда (Амстердамъ, 1613). Отдѣльные М. перечислены Поттгастомъ въ „Bibliotheca historica medii aevi" (Берлинъ, 1862). См. *святые*.

Мартитъ, минералъ, кристал. въ правильн. системѣ, но представляющій по химическому составу желѣзный блескъ (см.), со всѣми свойствами этого послѣдняго минерала, въ томъ числѣ и характерной красно-бурой чертой. Полагаютъ, что это псевдоморфозъ (см.) магнитнаго желѣзняка. М., дѣйствительно, обыкновенно сопровождаетъ залежи этого послѣдняго минерала, какъ у насъ въ Россіи (гора Высокая Нижнетаг. округа, Магнитная въ южномъ Уралѣ, Кривой Рогъ, Корсакъ Могила Бердянск. у.), такъ и въ Бразиліи, Саксоніи, Нью-Іоркск. штатѣ и др. мѣстахъ.

Мартовскія пріобрѣтенія, вынужденныя у правительствъ нѣмецкихъ государствъ путемъ мартовской революціи 1848 уступки въ законахъ и конституціи.

Мартовское пиво, темное пиво, сходное съ такъ наз. „Бокъ" пивомъ, но менѣе сладкое.

Мартовъ, псевдонимъ В. П. Михайлова

Мартосъ, гл. гор. окр. въ исп. пров. Хаенъ, при ж. д., жит. (1887) 16,356, заним. винодѣліемъ; въ 6 км. къ ю. сѣрный ист. (21°). Фердинандъ III отнялъ г. въ 1225 г. у мавровъ и подарилъ ордену Калатравы

Мартосъ, 1) Алексѣй Иван., писатель, историкъ, род. 1790, ум. 1842. Написалъ „Исторію Малороссіи" въ 3 том. (не была напечатана; отрывки изъ нея помѣщены въ „Сѣвер. Арх.", 1822—23); „Письма о Восточн. Сибири" (1827); перевелъ „Обозрѣніе войнъ Цезаря", соч. Наполеономъ III, „Исторію 7-лѣтней войны" и др Мемуары М. напечат. въ „Рус. Арх.", 1893, № 7 и 8. См. „Маякъ", 1845, т. XXIII, Смѣсь, стр. 78 и А. Лазаревскій, въ „Кіев. Стар.", 1895, № 2.

2) М., Ив. Петров., скульпторъ род., 1750, ум. 1835. 1764—73 обучался въ спб. академіи худож. По полученіи золотой медали, отправленъ пансіонеромъ въ Италію, гдѣ работалъ подъ руководствомъ П. Батони и Р. Менгса. По возвращеніи въ Спб., М. былъ назначенъ, сначала преподавателемъ, а 1794 старшимъ профессоромъ скульптуры. Успѣхъ его у современниковъ все возрасталъ и 1814 онъ удостоенъ званія ректора академіи, въ 1831—заслуженнаго ректора. Правильность рисунка, благородство формъ и строгость стиля составляли основное качество его многочисленныхъ произведеній. М. получалъ многочисленные казенные заказы и нѣкоторые изъ нихъ доставили ему европейскую извѣстность. Наиболѣе выдающіяся его произведенія — памятникъ Минину и Пожарскому, въ Москвѣ; памятники — Александру I, въ Таганрогѣ; Ришелье, въ Одессѣ; Потемкину, въ Херсонѣ; Ломоносову, въ Холмогорахъ; колоссальная бронзовая статуя I. Крестителя, въ портикѣ Казанскаго собора, и въ колоннадѣ того же собора — большой барельефъ „Моисей, источающій воду изъ камня".

3) М., Ив. Романов., писатель и масонъ, род. 1760, ум. 1831, учился въ кіевс. дух. ак., 1778—1803 состоялъ кабинетнымъ секретаремъ гр. К. Г. Разумовскаго. Впослѣдствіе впалъ въ мистицизмъ. Соч. его: „Изслѣдованіе банпаго строенія, о которомъ повѣствуетъ лѣтописецъ Несторъ“ (1809); мистическія остались въ рукописяхъ. См. А. Лазаревскій, въ „Кіевск. Стар.“, 1895, № 10.

Мартосъ (Martos), донъ Кристино, испан. госуд. дѣятель, род. 1830, ум. 1893, стоялъ во главѣ прогрессистовъ и демократовъ, принималъ живое участіе въ пронунсіаменто 60-хъ годовъ и посвятилъ всѣ свои силы подготовленію революціи 1868, послѣ которой сдѣлался сначала министромъ иностр. дѣлъ, а затѣмъ министромъ юстиціи. Послѣ объявленія республики, М. сдѣлался президентомъ національнаго собранія; впослѣдствіе примкнулъ къ либераламъ и соединился съ Сагастой и Лопесъ Домингесомъ.

Мартуччи (Martucci), Джузеппе, итал. композиторъ и піанистъ, род. 1856, образованіе получилъ въ неаполитанской консерваторіи; съ 1886 директоръ музыкальнаго лицея въ Болоньѣ. Изъ его сочиненій одно тріо для фортепіано получило премію въ Миланѣ и одинъ квинтетъ тоже для фортепіано — въ Петербургѣ.

Мартъ (лат. Martius), у древн. русс. и у многихъ слав. народ. березень, березозолъ, брезень, третій мѣсяцъ года, первый мѣсяцъ по римскому календарю, принятому и въ древней Руси до XV вѣка, посвященный богу Марсу, давшему ему имя; имѣетъ 31 день; солнце вступаетъ въ М. въ созвѣздіе Овна; на $\frac{20}{7}$ или $\frac{21}{8}$ М. падаетъ весеннее равноденствіе, т. е. начало весны. Среднія температуры:

Архангельскъ	—7,5	Христіанія	—1,6
С.-Петербургъ	—4,7	Берлинъ	3,5
Москва	—4,8	Мюнхенъ	2,0
Варшава	0,4	Прага	3,2
Одесса	1,6	Вѣна	4,4
Ялта	6,5	Лондонъ	6,0
Березовъ	—11,8	Брюссель	5,4
Верхоянскъ	—33,6	Парижъ	6,6
Владивостокъ	—2,9	Константинополь	7,5
Кяхта	—8,0	Неаполь	10,8
Ташкентъ	8,6	Мадридъ	8,2
Тифлисъ	6,8	Лиссабонъ	12,4

Мартынова, Ольга Петр., переводчица, поэтесса, род. 1832, ум. 1896. Помѣщала переводы, компиляціи, статьи для дѣтскаго чтенія и стихотворенія, оригинальныя и переводныя, въ „Сѣверной Пчелѣ“, „Лучахъ“, „Звѣздочкѣ“, „Сынѣ Отечества“, „Русск. Мірѣ“, „Современникѣ“, „Библіот. для Чтенія“, „Женск. Вѣстникѣ“, „Трудѣ“ и проч. подъ псевдоним. Ольги Павловой. Ея стихотворные переводы прекрасно передаютъ духъ подлинника.

Мартыновка, Голодаевка, Таганрогскій окр. Войска Донск., на р. Міусѣ; жит. болѣе 5 т.; училище; 3 ярмарки, главная торговля скотомъ.

Мартыновъ, 1) Ал-дръ Александр., драм. актеръ, сынъ знаменитаго М. Учился у П. В. Васильева и Свѣденцова. 1870 дебютировалъ въ водевилѣ „Жена или карты“, соч. Григорьева I, въ роли Ягодкина. Принятъ былъ публикой восторженно, но затѣмъ не имѣлъ случая выдвинуться, началъ пить и 1877 умеръ отъ чахотки.

2) М., Ал—дръ Евстафьевичъ, знаменитый русскій актеръ. Род. 1816. По протекціи члена театральнаго комитета князя С. С. Гагарина, случайно разговорившагося съ маленькимъ М. на улицѣ, онъ былъ 1827 зачисленъ въ спб. театральное училище. Какъ и всѣ его сверстники, М. поступилъ въ классъ танцмейстера Дидло и быстро выказалъ большія способности къ танцамъ. Но черезъ нѣсколько времени М. охладѣлъ къ балетнымъ занятіямъ и поступилъ къ декоратору въ обученіе, которое ограничивалось растираніемъ красокъ и подмалевываніемъ холста. Послѣ спектакля въ школѣ, М. былъ переведенъ въ драматическій классъ, сначала къ актеру Брянскому, а затѣмъ къ П. А. Каратыгину, брату знаменитаго трагика. 1832 М. дебютировалъ на сценѣ александрийскаго театра въ вод. „Филатка и Мирошка“, 1835 зачисленъ въ составъ труппы импер. театровъ, съ жалованіемъ 609 р. ассигнаціями. Однако, долгое время онъ не могъ выдвинуться. Первымъ большимъ успѣхомъ была для него роль Льва Гурича Синичкина, съигранная въ 1840. Онъ былъ замѣченъ и публикой, и Бѣлинскимъ. Съ этихъ поръ репертуаръ М. обогатился такими ролями, какъ: Хлестаковъ и Бобчинскій въ „Ревизорѣ“, Подколесинъ въ „Женитьбѣ“, Ихаревъ въ „Игрокахъ“, Бартоло въ „Севильскомъ цирюльникѣ“, Загорѣцкій въ „Горѣ отъ ума“, Гарпагонъ, въ „Скупомъ“, Журденъ въ „Мѣщанинѣ въ дворянствѣ“, Сганарель въ „Донъ-Жуанѣ“ и др. Но кромѣ того его заваливали работой въ водевиляхъ, такъ что приходилось, волей неволей, работать на скорую руку и иногда выходить на сцену, совершенно не зная роли. Настоящее и широкое поприще для огромнаго дарованія М. открылось въ 50-хъ гг. съ появленіемъ новой русской драмы Островскаго, Писемскаго, Потѣхина, Чернышева и др. Уже раньше, играя Гарпагона и главную роль въ пьесѣ „Кощей“, М. обнаружилъ выдающееся драматическое дарованіе, теперь же могъ еще ярче проявить его. Лучшими ролями М. этого періода были: Михайловъ въ „Чужое добро въ прокъ не идетъ“ А. Потѣхина, Боярышниковъ въ „Не въ деньгахъ счастье“ Чернышева, Маломальскій въ „Не въ свои сани не садись“ Островскаго, Еремка въ „Не такъ живи какъ хочется“ его-же, Бальзаминовъ въ „Праздничный сонъ до обѣда“ его-же, Коршуновъ („Бѣдная невѣста“ его-же), Расплюевъ („Свадьба Кречинскаго“ Сухово-Кобылина), Калибанъ въ „Бурѣ“ Шекспира, Мошкинъ въ „Холостякѣ“ Тургенева и др

Успѣхъ М. возрасталъ съ каждой новой ролью. Лучшіе представители литературы, какъ-то: Тургеневъ, Гончаровъ, Островскій, Некрасовъ, Дружининъ, Григоровичъ и др., устроили торжественное публичное чествованіе М. обѣдомъ, за которымъ привѣтствовали его рѣчами и тостами. Непосильная работа, вѣчныя денежныя заботы и закулисныя дрязги подорвали здоровье М. и въ 1858 и 1859 долженъ былъ лѣтомъ ѣздить за границу лѣчиться. По возвращеніи въ Спб., М. снова погрузился въ работу и, между прочимъ, поразилъ всѣхъ исполненіемъ ролей Тихона въ „Грозѣ“ и Трубина въ „Отцѣ семейства“ Чернышева. Весной 1860 М. простился съ петербургской публикой въ роли Тихона и поѣхалъ въ Крымъ. По пути онъ сыгралъ нѣсколько спектаклей въ Москвѣ и др. городахъ, гдѣ его принимали восторженно, затѣмъ вмѣстѣ съ сопровождавшимъ его А. Н. Островскимъ прибылъ въ Ялту. 16 августа 1860, на обратномъ пути въ Спб., М. умеръ въ присутствіи Островскаго. 13 сентября 1860 въ Петербургѣ при громадномъ стеченіи публики (шествіе тянулось 5 часовъ) М. былъ похороненъ на Смоленскомъ кладбищѣ. Къ сожалѣнію, М. не получилъ основательнаго образованія; недостатокъ этотъ онъ самъ сознавалъ и вѣчно терзался неувѣренностью въ своихъ силахъ. Въ его исполненіи была неподдѣльная простота, искреннее чувство, веселость, природный юморъ и, наконецъ, артистическое творчество. Типы, созданные имъ, выходили цѣльными; не было ни одного штриха лишняго или фальшиваго. М. единодушно былъ признанъ современниками геніальнымъ артистомъ.

3) М., Алексѣй Александровичъ, археологъ, родился въ 1820, умеръ 1895. Сочиненія М., посвященныя описанію московской старины, написаны имъ большею частью въ сотрудничествѣ съ проф. московскаго университета И. М. Снегиревымъ, причемъ послѣднему принадлежитъ текстъ. Изъ самостоятельныхъ сочиненій М. наиболѣе извѣстна книга: „Подмосковная старина“. (Москва, 1889). Коллекція рисунковъ М. принадлежитъ московскому археологическому обществу.

4) М., Андр. Ефим., художникъ пейзажистъ. Род. 1768, ум. 1826. Поступилъ въ акад. худож. 1773 въ кл. Сем. Щедрина. 1788 окончилъ курсъ съ званіемъ класси. художника и золотой медалью, доставившей ему право ѣхать пенсіонеромъ въ Римъ для усовершенствованія. Проработавъ въ Римѣ 6 лѣтъ подъ руководствомъ Ф. Геккерта, М. вернулся въ Спб. 1795, за привезенныя изъ за границы работы получилъ званіе „назначеннаго въ академики“. 1796 удостоенъ званія академика, а 1802 — званія совѣтника академіи. Кромѣ зап. Европы, М. много путешествовалъ по Россіи и Востоку, побывалъ на Волгѣ, въ Крыму, въ Сибири и даже въ Китаѣ. 2 крымскихъ вида М. хранятся въ Эрмитажѣ, „Видъ окрестностей Рима“— въ музеѣ академіи худ. Кромѣ масляныхъ красокъ, М. рисовалъ также много акварелью и гуашью. Подъ конецъ жизни онъ вторично поѣхалъ въ Италію, гдѣ и умеръ.

5) М., Дм. Никиф., историческій живописецъ и портретистъ. Род. 1826, ум. 1889. 1843 поступилъ въ акад. худ. въ классъ проф. А. Т. Маркова и за свои работы получилъ нѣсколько медалей. 1853 за картину „Эсѳирь продъ Артаксерксомъ“ получилъ золотую медаль, а за „Саулъ у Аэндорской волшебницы“ удостоенъ большой золотой медали съ правомъ на заграничное пансіонерство и званіе класснаго художника. 1858 М. отправился за границу и жилъ, главнымъ образомъ, въ Римѣ. За заграничныя работы: „Іосифъ Аримаѳейскій проситъ у Пилата выдать тѣло Христа для погребенія“, „Вакханка“, „Негръ“, „Перевозка работниковъ въ Кубу“, „Смерть Британника“ и „Ромео и Юлія“, онъ удостоенъ званія академика. М. занимался также церковной и декоративной живописью, имъ написаны 24 картины масляными красками для храма Христа Спасителя въ Москвѣ, образа для церквей — Старо-Преображенской, Спб. ремесленнаго училища Цесаревича Николая и пр.

6) М., Ив. Ивановичъ, журналистъ и переводчикъ, род. 1771, ум. 1833; образованіе получилъ въ полтавской духовной семинаріи, состоялъ преподавателемъ классическихъ языковъ въ разныхъ учебн. заведеніяхъ; въ 1796 издавалъ еженедѣльный журналъ „Муза“, съ 1801 по 1805 журналъ „Сѣверный Вѣстникъ“, затѣмъ посвятилъ себя переводамъ на русск. яз. греческихъ классиковъ и далъ 26 томовъ, куда вошли трагики, историки и лирики; переводы близки къ подлиннику, но написаны оч. тяжелымъ, неудобочитаемымъ языкомъ.

7) М., Ив. Мих., археологъ. Въ концѣ 1850-хъ годовъ эмигрировалъ изъ Россіи, поселился во Франціи и вступилъ въ орденъ іезуитовъ, увлеченный примѣромъ извѣстнаго іезуитскаго писателя по богословскимъ вопросамъ, кн. Гагарина. Цѣннымъ трудомъ М. является книга: „Les manuscrits slaves de la bibliothèque Impériale de Paris avec un calque“ (Парижъ, 1858). Лучшей работой М. проф. Барсовъ признаетъ: „Annus ecclesiasticus Graeco-Slawicus“ (1864). М. сотрудн. въ „Études litteraires, critiques, historiques“, „Atheneum“ и др. французскихъ изданіяхъ, помѣщая тамъ научныя статьи и по временамъ ведя хронику русской научно-литерат. жизни.

8) М., Н. А., русск. художникъ XIX в., извѣстный въ свое время какъ превосходнѣйшій рисовальщикъ, при Николаѣ I былъ приглашенъ въ министерство государств. имуществъ, съ окладомъ 3000 руб. въ годъ, для снимковъ съ нам. старины и русск. искусства; большой альбомъ ихъ хранится въ библіотекѣ о—ва любителей древней письменности въ Спб., остатки въ историч. музеѣ моск. археологическаго о—ва.

9) М., Николай Соломон., род. 1816, ум. 1876, вписалъ свое имя въ исторію русской литературы, застрѣливъ на дуэли М. Ю. Лермонтова.

Мартышки, см. *крачки.*

Мартышки (Cercopithecus *Cuv.*), родъ изъ семейства узконосыхъ обезьянъ (Catarrhini), животныя стройнаго сложенія съ тоненькими, короткими руками и длиннымъ большимъ пальцемъ, длиннымъ хвостомъ безъ кисточки, просторными защечными мѣшками и большими сѣдалищными мозолями. М. или морскія кошки, получили свое названіе еще въ XVI столѣтіи, такъ какъ имѣютъ нѣкоторое сходство съ кошкой и привезены изъ-за моря въ Европу; онѣ живутъ въ тропическихъ странахъ Африки отъ восточнаго берега до западнаго, въ первобытныхъ лѣсахъ и исключительно на деревьяхъ. Онѣ принадлежатъ къ самымъ подвижнымъ, веселымъ и добродушнымъ изъ всѣхъ обезьянъ. Многочисленные виды живутъ обществами и часто причиняютъ большія опустошенія въ садахъ и на маисовыхъ и просяныхъ поляхъ. Размноженіе, повидимому, не зависитъ отъ времени года, въ каждомъ стадѣ находятся одновременно какъ грудныя, такъ и полувзрослыя. Большинство видовъ размножается и въ неволѣ. Изъ древнихъ временъ извѣстна зеленая мартышка (C. sabaeus *Cuv.*), очень распространена въ восточной Африкѣ и Абиссиніи до западныхъ притоковъ Нила, а также на островахъ Зеленаго Мыса; она длиною въ 50 см., съ такимъ же длиннымъ хвостомъ, сверху темнаго сѣровато-зеленаго цвѣта, на оконечностяхъ сѣраго; уши и руки черныя, снизу бѣловатыя; лицо свѣтло-коричневое. Еще древніе египтяне держели ее въ домахъ.

Красная М., гусарская обезьяна, C. ruber *Cuv.*), длиною въ 60—70 см., съ такимъ же хвостомъ. Шерсть верхней части у нея золотисто-краснаго цвѣта, а внизу бѣлаго; бакенбарды бѣлые, лицо, уши и руки черныя, вокругъ глазъ ярко-красный ободокъ. Эта обезьяна встрѣчается отъ западной Африки до Абиссиніи, но не въ такомъ количествѣ, какъ первая и большею частью въ степныхъ лѣсахъ. Она ворчлива и раздражительна, прямая противоположность первой. Ея изображеніе находятъ на египетскихъ памятникахъ, а ея муміи въ пирамидахъ.

Черная обезьяна, (C. fuliginosus *Geoffr.*, см. таб. „Обезьяны III“, рис. 2), велич. въ 60 см., съ такимъ же хвостомъ. Верхняя часть шерсти коричневато-черная, внизу сѣрая, лицо черное, верхнее вѣко почти бѣлое. Эта обезъяна водится на берегу Гвинеи; какъ и остальные два вида, ее часто привозятъ въ Европу. Она жива, понятлива, при этомъ добродушна.

Мартьяновъ, Петръ Кузьм., писатель, поэтъ-юмористъ, род. 1827, ум. 1899. Учился дома, служилъ въ военной службѣ (1849—83), выйдя въ отставку полковникомъ. Много писалъ по военнымъ вопросамъ въ „Военномъ Сборникѣ“, „Солдатской Бесѣдѣ“, „Всемір. Трудѣ“, а также статьи историко-литературныя, рецензіи, повѣсти, стихи въ „Историч. Вѣстникѣ“, „Суфлерѣ“, „Нивѣ“, „Здоровьѣ“ и разныхъ газетахъ. Юмористич. произведенія подписывалъ псевдонимами: Эзопъ, Кактусъ, Петя, Крюкъ, Бумъ-Бумъ и мн. друг. Первый построилъ убѣжище для престарѣлыхъ и больныхъ литераторовъ, которое сгорѣло. Изъ его статей обратили на себя вниманіе очерки о Лермонтовѣ (по запискамъ и разсказамъ современниковъ). Отдѣльно изд. его „Весенніе всходы“ (1872), „Стихотв. Поэта-Солдата“ (1865), „Сочиненія“ (1880), „Умныя рѣчи, простыя слова“ (1884), „Цвѣтъ нашей интеллигенціи“ (1890), „Разсказы, басни, стихи и проч.“ (1886) и др.

Мартэнъ (Martin), 1) Никола, франц. поэтъ и переводчикъ, род. 1814, ум. 1877. По порученію министра народнаго просвѣщенія Сальванди, М. предпринялъ 1850 научное путешествіе въ Германію для изслѣдованія нѣмецкаго фольклора. Плодомъ его трудовъ явилась его „France et Allemagne“ (1852). Изъ поэтическихъ произведеній его назовемъ: „Les harmonies de la famille“ (1837); „Louise“ (1842); „Les cordes graves“ (1845); „Une gerbe“ (1849). Кромѣ того, М. написалъ критико-біографическое произведеніе „Poètes contemporains de l'Allemagne“ (1846—60) и издалъ переводъ сказокъ Гримма (1846), также какъ и „Contes allemands“.

2) М., сэръ Теодоръ, род. 1816. Онъ пріобрѣлъ сначала извѣстность подъ псевдонимомъ „Bon Gaultier“ своими статьями въ газетахъ, затѣмъ издалъ „Book of ballads“ (14-ое изд., 1884) и томъ переводовъ изъ пѣсенъ и балладъ Гете (1858). Затѣмъ М. написалъ метрическій переводъ одъ Горація (1860), Катулла (1861), „Vita Nuova“ Данте (1861), стихотвореній Гейне (1878), „Фауста“ Гете (I часть 1867, II часть 1887). Главнымъ произведеніемъ М. считается составленная имъ, по порученію королевы Викторіи „Life of his Royal Highnesse the Prince Consort“ (1874—80). М. издалъ также „Memoir of W. E. Aytoun“ (1867); „Life of Lord Lyndhurst“ (1883) и Sketch of the life of Princess Alice.“

3) М., Эрнстъ, изслѣдователь германскихъ и романскихъ литературъ, род. 1841. Онъ издалъ: „Mittelhochdeutsche Grammatik“ (Берл., 1865, 11 изд. 1889); „Alpharts Tod, Dietrichs Flucht, Rabenschlacht“ (1866); „Examen critique des manuscrits du roman de Renard“ (Базель, 1872); „Kudrun, herausgegeben und erklärt“ (Галле, 1872); „Reinaert“ (1874); „Das Volksbuch Reynaert de Vos“ (1887); „Zur Gralsage“ (Страсб., 1880); „Le roman de Renart“ (1882, 1887). М. также издатель „Bibliothek der mittelhochdeutschen Litteratur in Böhmen“ (Прага, 1876—80, 3 т.); „Elsässische Litteraturdenkmäler des XVI. bis XVII. Jahrhunderts“ (Страсб., 1878—1887); „Strassburger Studien; Zeitschrift für

Geschichte, Sprache und Litteratur des Elsasses" (съ Вигандомъ, 1882—88).

Мару, японское назв. торговаго судна и такъ же, какъ канъ (названіе военнаго судна), ставится послѣ имени его, напр. Токіо-М., Нагойя-М. и т. д.

Марутсе-Мамбунда, Луи, госуд. племени банту въ центр. части южн. Африки, относ. къ брит. Замбезіи, между 13°30′—18° ю. ш. и 24°20′—28°50′ в. д., площ. 268,000 кв. км., жит. 900,000. Орошаютъ страну р. Замбези (ограничиваетъ М.-М. съ ю. и ю.-в.) и многочисл. ея лѣвые притоки. Бо́льшая часть страны ровная, почти безлѣсная, гористъ лишь юго-вост.; зной очень великъ (43° въ тѣни). Флора и фауна бер. и о-вовъ р. Замбези богаты и разнообразны. Населеніе состоитъ изъ 2-хъ господствующихъ народовъ: марутсе или баротсе и къ с.-в. отъ нихъ мамбунда; всѣ остальные народы, за небольшими исключеніями, разсматриваются, какъ рабы. Дань послѣднихъ состоитъ изъ слоновыхъ клыковъ и шкуръ сѣраго лемура, налоги подданныхъ—изъ полевыхъ и лѣсныхъ плодовъ, скота, мяса, шкуръ, челновъ, оружія и утвари. Слоновая кость и медъ составляютъ собственность короля; за продажу ихъ полагается смертная казнь. Королю принадлежатъ большія помѣстья и онъ является единствен. законнымъ продавцомъ продуктовъ своей страны. Форма правленія деспотическая и опирается на колдовство и суевѣріе. Гл. занятіе земледѣліе; скотоводству въ значит. части страны препятствуетъ муха цеце. 2 гл. г.: Ларое или Ліалуи на лѣв. берегу Замбези и Ситанда при р. Луканга. Протест. парижская миссія основала въ 1884 на р. Замбези станціи Шешеке и Сефула. См. Holub, „Eine Kulturskizze des M.-Reichs" (Вѣна, 1879) и Depelchin, „Trois ans dans l'Afrique australe" (Брюссель, 1882).

Маруты (санскр.), въ ведійской миѳологіи сыновья и сподвижники бога бурь Рудры, боги грозы и дождя, составляющіе вооруженное войско, сопровождающее Индру въ его нападеніяхъ на крѣпости злыхъ духовъ. М. скачутъ на оленяхъ и голоса ихъ похожи на рыканіе львовъ.

Марухъ, трудно доступный горный перевалъ черезъ глав. Кавк. хребетъ, на высотѣ 3350 м., съ верховья р. Кодора (Сухумскаго отдѣла) въ верховье рѣки М. (Баталпашинскаго отдѣла). Рѣка М. начинается изъ обширныхъ ледниковъ этого перевала, образуетъ живописные водопады, протекаетъ среди трудно проходимаго горнаго ущелья, расширяющагося верстахъ въ 15 отъ перевала въ лѣсистую широкую долину; послѣ 80 в. теченія впадаетъ въ Малый Зеленчукъ.

Марфори (Marfori), Карлосъ, фаворитъ королевы испанской Изабеллы II, род. 1818, ум. 1892; благодаря своей близости къ королевѣ, занялъ высокій постъ въ управленіи. 1860 М. послѣдовалъ за королевой въ изгнаніе; 1875 вернулся въ Испанію, но былъ арестованъ и сосланъ.

Марфоріо (итал.), народное названіе колоссальной мраморной статуи рѣчного бога (Рейна), которая до времени Сикста V стояла на римскомъ форумѣ противъ Мамертинской тюрьмы, затѣмъ перенесена была на площадку передъ Капитоліемъ.

Марха, лѣв. прит. Вилюя въ Вилюйск. окр. Якутской обл., вытекаетъ нѣсколькими истоками изъ Онгоктомскаго водораздѣльнаго хребта, длина теченія до 600 верстъ; приним. справа большой параллельн. ему притокъ Маркоку. Вся гористая область М. покрыта большею частью лиственичнымъ лѣсомъ; въ долинахъ попадается плодородные участки. Населеніе составляютъ якуты (въ числѣ до 22 т. душъ), образующіе особый М—скій улусъ, занимаются скотоводствомъ, рыболов., охотою, выплавкою желѣзной руды и изготовленіемъ изъ нея грубыхъ домашнихъ желѣзныхъ издѣлій: котловъ, косъ, топоровъ, ножей и пр., распространяемыхъ отсюда по Якутской области. Кромѣ якутовъ, значительное для этого дикаго края русское сельское общество (до 600 душъ) и одинъ ссыльный скопческій поселокъ, занимающ. земледѣліемъ и огородничествомъ.

Мархфельдъ, Моравское поле, обширная низменная равнина между Дунаемъ и Моравою, къ востоку отъ Вѣны, занимаетъ площадь до 1000 кв. км., нѣкогда имѣла степной характеръ, теперь вся воздѣлана, вплоть до обширныхъ прибрежныхъ песчаныхъ дюнъ обращена въ поля и культурные посѣвные луга клевера и другихъ кормовыхъ травъ; обширное коневодство. Равнина эта исторически прославилась многими битвами.

12 іюля 1260 богемскій король Оттокаръ побѣдилъ на М. у Кройсенбрунна венгерцевъ кор. Бэлы IV, а 26 авг. 1278 Оттокаръ былъ разбитъ при Штильфридѣ Рудольфомъ Габсбургскимъ. 1809 на М. происходили сраженія при Асперне и Ваграмѣ.

Мархъ, чешск. Морава, гл. р. Моравіи, начин. у южн. подножія Большой Снѣговой горы, приним. слѣва Бечву, справа Тайю, образуетъ границу Моравіи и Нижней Австріи съ Венгріей, 378 км. дл., впадаетъ выше Пресбурга въ Дунай; близъ устья 450 м. шир. Предварит. работы по части регулированія рѣки отъ Рогатеца въ Моравіи до устья около Тебена закончены: этимъ путемъ ок. 25,900 гект. хорошей земли защищены отъ опасности лѣтняго половодья. По окончаніи работъ по части исправленія рѣки она будетъ судох. отъ устья вплоть до Гёдинга.

Мархъ, 1798—1847, извѣстный прусскій фабрикантъ гончарныхъ и майоликовыхъ издѣлій.

Мархъ, окр. швейц. кантона Швицъ (см.), примыкаетъ съ с.-в. къ верней части Цюрихскаго оз.; жит. въ 9 общинахъ (1887) 11,307. Мѣстность богата хлѣбомъ, коноплей, но особ. плодами, разводятъ рогатый

скотъ и лошадей; хлопчатобум. фабрики утилизируютъ водяную силу Веггитальской Аа. Гл. г. Лахенъ. М. принадлежитъ Швицу съ 1415 г.

Марцеллинъ, папа (296—304), по не совсѣмъ достовѣрнымъ свѣдѣніямъ отрекся отъ христіанства, вслѣдствіе убѣжденій Діоклетіана; но потомъ принесъ публичное покаяніе въ своемъ проступкѣ и былъ казненъ по приказу императора.

Марцеллъ, имя двухъ папъ: 1) М. I, епископъ римскій (307—309), былъ осужденъ на изгнаніе при императ. Максенціи, какъ гласитъ преданіе, умеръ мученической смертью и признанъ святымъ.

2) М. II, былъ при Павлѣ III папскимъ легатомъ на Тридентскомъ соборѣ, сдѣлался 1555 преемникомъ Юлія III на папскомъ престолѣ, но вскорѣ умеръ.

3) М., епископъ галатскій, ревностный противникъ аріанства. Его ученіе о Сынѣ и Словѣ было осуждено въ Константинополѣ (336) и въ Римѣ (341), но потомъ признано правильнымъ. Тѣмъ не менѣе М. и марцелліанцы остались подъ подозрѣніемъ въ ереси.

Марцеллъ, римская плебейская фамилія изъ дома Клавдіевъ. Выдающіеся члены этого дома:

1) М. Клавдій, былъ пять разъ консуломъ, во время своего консульства, вмѣстѣ съ другимъ консуломъ Корнеліемъ Сципіономъ побѣдилъ въ сѣв. Италіи инсубровъ (222 до Р. Х.). Послѣ битвы при Каннахъ 216, М. причинилъ такія потери Ганнибалу, напавъ на него при Нолахъ, что разомъ поднялъ упавшій духъ римлянъ и съ тѣхъ поръ до самой смерти неутомимо велъ войну противъ Ганнибала, одерживая надъ нимъ многія побѣды. Римляне называли его „мечомъ Рима“, такъ же, какъ Фабій назывался „щитомъ Рима“. Во время своего третьяго консульства М. былъ посланъ въ Сицилію и завоевалъ Сиракузы, защищаемыя при содѣйствіи Архимеда (214). Во время своего пятаго консульства, въ войнѣ съ Ганнибаломъ, онъ былъ завлеченъ послѣднимъ въ западню и весь его личный отрядъ перебитъ вмѣстѣ съ нимъ (208). Его біографію написалъ Плутархъ.

2) М. Клавдій, былъ консуломъ 51 до Р. Х. и противникомъ Цезаря. Когда разразилась междоусобная война, М. сопровождалъ Помпея и, послѣ битвы при Фарсалѣ, бѣжалъ въ Митилену. Цезарь помиловалъ его, но М. на возвратномъ пути былъ убитъ злоумышленниками въ Аѳинахъ (45).

3) М. К. Клавдій, былъ консуломъ 50 до Р. Х., также въ началѣ противникъ Цезаря и передалъ охрану государства Помпею, самъ же не принималъ участія въ междоусобной войнѣ. Онъ былъ женатъ на сестрѣ Октавіана, Октавіи.

4) М. Клавдій, сынъ предыдущаго, воспѣтый Виргиліемъ и Гораціемъ, род. 43, ум. 23 до Р. Х. Августъ женилъ его на своей дочери Юліи; но М. умеръ два года спустя. Августъ приказалъ похоронить его на Марсовомъ полѣ, самъ держалъ рѣчь надъ его тѣломъ и памяти его посвятилъ Theatrum Marcelli въ Римѣ.

Марцеллъ-Эмпирикъ, родомъ изъ Галліи, придворный Ѳеодосія I, составилъ по разнымъ источникамъ лѣчебникъ, основанный на медицинскихъ суевѣрныхъ понятіяхъ того времени („De medicamentis“, Лейпц., 1889).

Марципанъ (съ лат. Marci panis, хлѣбъ Маркуса), пирожное изъ миндаля и сахара. Для приготовленія его растираютъ 2 части сладкаго миндаля съ розовой водой, прибавляютъ 1 часть сахара и нагрѣваютъ, все время размѣшивая, пока масса не перестанетъ приставать къ стѣнкамъ кострюльки, тогда масса вынимается, прибавляется еще сахаръ, дѣлаются пирожныя и запекаются.

Марціалъ, Маркъ Валерій, римскій поэтъ, родомъ испанецъ, писалъ ок. 40—102 по Р. Х., пріобрѣлъ расположеніе императора и вельможъ низкой лестью, воспѣвая ихъ въ своихъ стихахъ. Онъ прославился своими эпиграммами (15 кн.), въ которыхъ съ ядовитымъ и мѣткимъ юморомъ осмѣиваетъ пороки тогдашняго общества. По легкости стиха онъ напоминаетъ Овидія. Лучшія изданія М. напечатали: Шнейдевинъ (1842), Фридлендеръ (Лейпц., 1886) и Гильбертъ (1886).

Марціальныя воды, общее, теперь мало употребительное названіе для кислыхъ желѣзистыхъ минеральныхъ водъ; у насъ это названіе присвоено спеціально Кончезерскимъ водамъ.

Марціано, мѣстечко въ Италіи; близъ него 3 авг. 1554 французскія войска Петра Строцци были разбиты имперской арміею Іоанна Медичи.

Марцій, древне-римскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны Анкъ М. и К. М. Коріоланъ. Родъ М. состоялъ изъ патриціанскихъ и плебейскихъ фамилій.

Марціонъ (Marcion), основатель гностической секты (марціониты), сынъ епископа въ Синопѣ; въ 140 г. отправился въ Римъ, гдѣ примкнулъ къ сирійцу Кердону, ученіе котораго развивалъ далѣе, затѣмъ посвятилъ себя строго-аскетической жизни и умеръ 165—170. М. низвелъ гностицизмъ изъ сферы умозрѣнія къ практическому аскетизму и отрицалъ различіе между гностицизмомъ и простой вѣрой. Изъ новаго завѣта признавалъ только 10 посланій ап. Павла и переработалъ евангеліе Луки въ духѣ своей системы. См. Meijboom, M. en de Marcioniten (Лейденъ, 1887).

Марціуса желтая (манчестерская ж., нафтоловая ж., нафтиламиновая ж., нафталиновая ж.), каменноугольная краска, состоитъ изъ патріевой, амміачной или известковой соли динитро-α-нафтола, получается изъ α-нафтиламина или α-нафтолсульфокислоты дѣйствіемъ азотной кислоты и служитъ для окрашиванія шерсти въ золотистожелтый цвѣтъ.

Марціусъ, Карлъ Фридрихъ, одинъ изъ наиболѣе уважаемыхъ ботаниковъ-путешественниковъ, род. 1794, ум. 1868; изучалъ медицину въ унив. Эрлангена; принялъ участіе въ снаряженной австрійскимъ и баварскимъ правительств. (1817—1820) научной экспедиціи въ Бразилію. Описаніе этой одной изъ наиболѣе плодотворныхъ научныхъ экспедицій XIX вѣка было обработано М. и Спиксомъ и издано въ Мюнхенѣ 1824—31 въ 3 томахъ, обнимаетъ полное естественноисторич. и культурное описаніе страны. Собранные М. обширные ботаническіе матерьялы обрабатывались какъ имъ самимъ, такъ и многими другими спеціалистами, продолжали выходить до 1887, въ видѣ многочисленныхъ таблицъ, большею частью въ краскахъ, знакомя европейскій ученый міръ съ богатствомъ тропической природы и множествомъ новыхъ видовъ. Особенную цѣнность представляетъ монографія пальмъ. Кромѣ того, М. издано: „Die Pflanzen und Tiere des tropischen Amerika“, „Das Naturell, die Krankheiten, das Arzttum der Urbewohner Brasiliens“, „Beiträge zur Ethnographie und Sprachenkunde Amerikas“. Съ 1826 М. былъ профессоромъ ботаники, директоромъ ботанич. сада и академикомъ въ Мюнхенѣ.

Марчанизе (Marcianise), г. въ итал. провинціи Казерта, при ж. д. Неаполь—Фоджа, лежитъ среди нездоровой болотистой мѣстности; производство льняныхъ и пеньковыхъ издѣлій; жит. (1881) 11,112.

Марчена, Маркена (Marchena), гл. г. окр. въ исп. пров. Севилья, при ж. д., готич. церковь, дворецъ герцоговъ Аркосъ, сѣрный ист., жит. (1887) 14,752.

Марчелло (Marcello), Бенедиктъ, композиторъ XVII и XVIII вв. Род. 1686, ум. 1739. Занималъ постъ судьи т. н. сорока, впослѣдствіе былъ камергеромъ въ Брешіа. Съ дѣтства выказывая музыкальныя способности, получилъ музыкальное образованіе у Гаспарини. Съ 1724 проявилъ такую плодотворную дѣятельность въ качествѣ композитора и музыкальнаго писателя, что за послѣднія 200 лѣтъ имѣлъ право считаться преемникомъ Вилаэрта. Изъ его произведеній выдѣляются: музыка къ 50 псалмамъ Давида въ обработкѣ Джустиніани, одна месса, нѣсколько ламентацій, Miserere, Salve Regina, оп. „Психея“ (1711) оратоpія „Юдиѳь“ (1710) и др. Изъ статей замѣчательна сатира „Il teatro alla moda“ (1720). Его именемъ названа одна изъ наиболѣе выдающихся музыкальныхъ школъ въ Венеціи.

Марченко, 1) Анастасія Яковлев., поэтесса, романистка, род. 1829, ум. 1880. Воспит. въ одесскомъ институтѣ, откуда выпущена въ 1847. Въ 1855 вышла замужъ за полковника Кирьякова. Начала писать въ „Финск. Вѣстн.“, „Сѣв. Обозр.“, „Иллюстраціи“ и одесскихъ изданіяхъ, помѣщая стихотворенія, повѣсти и разсказы подъ буквами М., А. М., Т. Ч. Беллетристическія произведенія ея, собранныя въ книгѣ „Путевыя Замѣтки“ (2 части, 1847—1849), обратили на себя вниманіе Бѣлинскаго. Дальнѣйшія произведенія ея, „Поздно“, „Тернистый путь“, „Умная женщина“, „Дина“, „Вокругъ да около“, „Горы“, „На походѣ“, „Мыльные пузыри“, „Саламандра“, напетаны въ „Современникѣ“, „Отеч. Запискахъ“, „Библіот. для чтенія“, „Русск. Вѣстн.“ и обнаруживаютъ талантъ. Въ „Саламандрѣ“ она даетъ автобіогр. матерьялъ; въ послѣднемъ романѣ, „Разлучники“, вышедшемъ отдѣльнымъ изданіемъ подъ псевдоним. А. Темрязова, она разсказала исторію своего несчастнаго замужества, всю трагедію своей жизни послѣднихъ лѣтъ.

2) М., Василій Романовичъ, государственный секретарь, членъ госуд. сов., авторъ историч. записокъ, род. 1782, ум. 1841, былъ губернаторомъ Томска 1810—11, съ 1815 правителемъ дѣлъ комитета мин., съ 1830 госуд. секр. Записки его напечатаны Бильбасовымъ въ „Русск. Старинѣ“ 1896, №№ 3, 4, 5; тамъ же приложены замѣтки: „Событія, въ глазахъ монахъ совершившіяся при вступленіи на престолъ Николая I“ и „О молоканахъ и духоборцахъ“.

Марчита, названіе роскошныхъ луговъ въ сѣв. Италіи, орошаемыхъ зимою ключевой водой и получающихъ обильное удобреніе компостомъ и канализаціонными водами.

Марчи фонъ-Кронландъ (Marci von Kronland), (Маркусъ), врачъ и философъ, род. 1595, ум. 1667, былъ профессоромъ медиц. и королевскимъ лейбъ-медик. въ Прагѣ. Какъ „Гиппократъ изъ Праги“ и „Богемскій Платонъ“, онъ показалъ себя въ своихъ философскихъ сочиненіяхъ „Idearum operatricium idea“ (Прага, 1635) и „Philosophia vetus restituta“ (1662), родственнымъ по взглядамъ съ натурфилософскимъ платонизмомъ Парацельза и Гельмонта. См. Guhrauer, „Marcus M.“ въ „Zeitschrift für Philosophie“ (1852).

Марша аппаратъ, см. *мышьяковистый водородъ.*

Маршалловы, Маршальскіе о-ва (Marschallinseln), принадл. нѣмцамъ архипелагъ въ Микронезіи, къ в. отъ Каролинскихъ, къ сѣв. отъ Гильбертовыхъ о—вовъ, между 4^0 20′—14^0 45′ с. ш. и 161^0 5′—174^0 в. д. (см. карту „Океанія“), площ. 411 кв. км., жит. (1898) 15,000 туземцевъ и 116 иноземцевъ (къ концу 1899 г. 50 нѣмцевъ, 11 китайцевъ, 9 англич., 9 америк. и т. д.). М. распадаются на 2 параллельныя цѣпи атоллъ: группу Ратакъ на в. (133 кв. км.), состоящую изъ 15 о—вовъ: Арно (1800 туземцевъ), Маюру и др., и группу Раликъ на з. (278 кв. км.), состоящую изъ 18 о—вовъ: Джалуитъ и т. д. (90 кв. км., 1134 туземц., 47 иностр., изъ нихъ 34 нѣмц.). Нѣкоторые о—ва (Така, Эрикубъ, Бикаръ и др.) совершенно безплодны. О—ва нигдѣ не возвышаются н.

у. м. болѣе чѣмъ на 3 м.; тонкій слой земли, облегающій коралловое основаніе, покрытъ сверху вьющейся травой и кустарниками. Воздѣлываются населеніемъ: панданъ, арроурутъ и кокос. пальма, доставляющая существ. предметъ торговли всей группы Копру. Туземныя животныя: небольшая ящерица, наземные и водяные краббы и дикій голубь; ввезены и частью уже одичали: свиньи, собаки, куры, утки, кошки, крысы; изъ рыбъ многія очень ядовиты. Добродушное населеніе распадается на 3 сословія: неимущихъ армидвоновъ или каюровъ, обреченныхъ на моногамію, лидагедаговъ поземельн. собственниковъ съ 3-мя женами и наконецъ будаговъ, царскаго семейства, изъ среды кот. происходитъ царь. Жители изготовляютъ прекрасныя цыновки и лодки съ платформами, на кот. помѣщаются небольшіе домики. Прежде жители М. поддерживали оживл. сообщеніе между всѣми о–вами этой группы, у нихъ имѣется даже карта о–вовъ, сдѣланная изъ палочекъ и камней. Америк. Бостонская миссія насчитываетъ на 16 о–вахъ 25 школъ съ 1345 учениками и 2398 приверженцевъ; пропагандой занимаются также и католич. миссіонеры. До захвата о–вовъ Германіей, туземцы вслѣдствіе пьянства и занесенныхъ болѣзней были недалеки отъ вымиранія. Въ наст. время приняты санитарныя мѣры и воспрещена продажа спиртныхъ напитковъ. Налогъ съ туземцевъ, состоящій изъ копры, покрываетъ расходы по управленію. Управляетъ о–вами императорскій комиссаръ (онъ же и судья), а расходы по управленію несетъ общество Джалуитъ. Въ рукахъ послѣдняго, а также 1 америк. и 1 англ. фирмъ находится почти вся торговля о–вовъ. Ввозъ въ 1898—99 г. 465,700 мар., что касается вывоза, то на долю Германіи приходилось 196,400 мар., Австраліи 159,900, Англіи 76,800, Сѣв. Америки 37,700, Китая 3900. Весь вывозъ составлялъ 2729 тоннъ копры. Въ портъ Джалуитъ вошло 27 судовъ, изъ нихъ 3 нѣм. военныхъ судна и 6 коммерч. парох. Почтовое сообщеніе существуетъ только съ Сиднеемъ, откуда каждые 4 мѣсяца на М. заходитъ англ. пароходъ. Въ 1878 г. Германія заключила на Джалуитѣ договоръ съ туземными вождями, въ 1885 г. поднятъ нѣмецкій флагъ на всемъ архипелагѣ и съ 1886 о–вами управляетъ правительств. комиссаръ. См. Hernsheim, „Südseeerinnerungen, 1875—1880“ (Берл., 1883); Hager, „Die M.“ (2 изд., Лейпц., 1889).

Маршалокъ въ Польшѣ и Литвѣ. Первые слѣды этой придворной, а отчасти и государственной должности находимъ въ Польшѣ уже во второй половинѣ XIII в.; при Казимірѣ Великомъ видимъ уже отдѣльнаго М., придворнаго, и отдѣльнаго М., коронnаго, съ функціями государственнаго министра. М. былъ министромъ двора. Точное опредѣленіе маршалковской юрисдикціи послѣдовало только съ 1678. Первый министръ въ государствѣ, М. великій коронный, наблюдалъ за порядкомъ преній въ сенатѣ и на вальныхъ сеймахъ (соединенныхъ засѣданіяхъ сената и палаты депутатовъ). Отъ М. коронnаго и литовскаго необходимо отличать М. сеймоваго, выборную на сеймахъ должность предсѣдателя палаты депутатовъ, призванную къ жизни въ концѣ XV в. Marszałek gubernialny u powiatowy—губернскій и уѣздный предводитель дворянства.

Маршаль, въ старинныя времена смотритель конюшенъ (и теперь еще франц maréchal означаетъ кузнецъ). Затѣмъ, во времена франкскихъ королей, М. сталъ высшимъ придворнымъ чиномъ, а въ Германіи со временъ импер. Оттона I одна изъ высшихъ государственныхъ должностей. Теперь высшій придворный чинъ называется гофмаршалъ, тогда какъ фельдмаршалъ есть высшій военный чинъ. Во Франціи maréchal означало въ старинныя времена подчиненнаго коннетаблю управляющаго королевскими конюшнями. Уже при Филиппѣ-Августѣ (1188—1223) главнокомандующій войсками временно носитъ этотъ чинъ. При Людовикѣ XI такихъ М. было отъ 2 до 4 и они въ отличіе отъ М. другихъ странъ назывались Maréchaux de France (М. Франціи) и послѣ упраздненія чина коннетабля сдѣлались высшимъ военнымъ чиномъ. Число М. Франціи все увеличивалось и наконецъ при Людовикѣ XIV было 20 М. 1790 титулъ М. Франціи былъ совершенно упраздненъ, но Наполеонъ I учредилъ званіе имперскихъ маршаловъ (maréchaux d'empire). Этотъ чинъ получали выдающіеся полководцы Наполеона: Ней, Даву, Сультъ и др. Упраздненный второю республикою чинъ М. снова возстановленъ Наполеономъ III. Въ настоящее время, послѣ смерти М. Канробера, во Франціи М. не имѣется. Съ названіемъ М. соединяются во Франціи нѣкоторыя военныя должности, какъ напр. maréchal de camp—генералъ-маіоръ, maréchal de logis — квартермистръ въ кавалеріи (унтеръ-офицеръ).

Маршаль (Marshall), Вильямъ, зоологъ, род. 1845, учился въ Геттингенѣ и Іенѣ, 1867 сталъ первымъ ассистентомъ при государственномъ музеѣ въ Лейденѣ, 1872 секретаремъ герцогини саксонской, съ 1880 сталъ читать лекціи зоологіи и сравнительной анатоміи въ Лейпцигѣ, 1885 назначенъ профессоромъ. М. написалъ многочислен. труды, касающіеся анатоміи птицъ и низшихъ животныхъ, въ особенности губокъ; кромѣ этого, выпустилъ многочислен. популярн. работы. Онъ написалъ: „Agilardiella radiata, eine neue Tetractillidenform“ (Берл., 1884); „Die Entdeckungsgeschichte der Süsswasserpolypen“ (Лейпц., 1888); „Deutschlands Vogelwelt im Wechsel der Zeiten“ (Гамбургъ, 1886); „Spaziergänge eines Naturforschers“ (Лейпц., 1888); „Die Tiefsee und ihr Leben“ (1892); „Zoologische

Vorträge“ (1889; 3 вып. „Spechte, Papagaien und Ameisen“); „Spongiologische Beiträge“ (1892); „Der Bau der Vögel“ (1895); „Plaudereien und Vorträge“ (1895); подъ псевдонимомъ „Phylopsyllus“ М. написалъ литературно-естество-историческ. монографію „Der Floh“ (Вейм., 1880). Для сочиненія Брема „Thierleben“, М. обработалъ для 3-го изд. 10-ый томъ „Низшія животныя“.

Маршаль фонъ Биберштейнъ, Адольфъ, баронъ, нѣм. госуд. дѣятель, род. 1842; 1878 сдѣлался членомъ рейхстага, 1890 статсъ-секретаремъ министерства иностранныхъ дѣлъ, 1897 германскимъ посломъ въ Константинополѣ.

Маршанція, см. *лепесточница.*

Маршанъ, 1) франц. путеш., возбудившій въ послѣднее время много толковъ въ періодической печати, род. 1863, служилъ съ 1883 во франц. морской службѣ. Съ 1889 принялъ участіе во франц. военныхъ экспедиціяхъ для изслѣдованія Нигера и Судана и развитія тамошнихъ французскихъ колоній. 1891 М. назначенъ француз. резидентомъ при африканскомъ правителѣ въ Сикасо; не поладивъ съ послѣднимъ, вернулся черезъ годъ во Францію. 1893 мы видимъ его вновь въ Африкѣ, въ экспедиціи, направившейся со Слоноваго берега къ Нигеру, въ борьбѣ съ правителемъ Самори. 1896 М. было поручено выполненіе предложеннаго имъ франц. правительству плана пересѣченія Африки изъ области франц. Конго къ верхнему Нилу. Съ 7 франц. офицерами, 12 унтеръ-офицерами и 150 сенегальскими солдатами, частью на лодкахъ, частью съ большими трудностями перетаскивая лодки черезъ водораздѣлы между бассейнами Конго и Нила, М. основалъ по дорогѣ два французскихъ укрѣпленія, достигъ къ концу 1897 Баръ-эль-Газаля; выдержавъ здѣсь битву съ дервишами, въ іюлѣ 1898 достигъ Фашоды на Нилѣ. Высланная на помощь къ нему черезъ Абиссинію вспомогательная экспедиція восточныхъ французскихъ колоній принуждена была по болотистости мѣстности вернуться. Между тѣмъ командующій англійской суданской экспедиціею Китченеръ явился въ Фашоду и потребовалъ удаленія французовъ. Оставивъ свой отрядъ въ Фашодѣ, М. черезъ Египетъ вернулся во Францію, гдѣ заключенъ былъ съ Англіей очень важный для судьбы Африки договоръ о разграниченіи сферы вліяній въ Суданѣ; результатомъ этого договора, малопріятнаго для Франціи, было удаленіе французовъ изъ Фашоды черезъ Абиссинію; политическая цѣль, — утвердиться на верхнемъ Нилѣ и связать свои владѣнія въ Суданѣ и Конго съ владѣніями на восточномъ берегу, французами не была достигнута, встрѣтившись съ энергичнымъ противодѣйствіемъ англичанъ, стремящихся связать сферы своихъ интересовъ въ сѣверной и экваторіальной Африкѣ, экспедиція М. имѣла значительный географическій интересъ, давъ описаніе и съемку обширной и еще вовсе неизвѣстной полосы внутренней Африки между Конго и Ниломъ. Въ послѣднее время М., пріобрѣвшій большую популярность во Франціи, дѣйствовалъ въ качествѣ политическаго и военнаго агента въ сѣверномъ Китаѣ и Маньчжуріи.

2) М., Жанъ Габріель, французскій генералъ, родился въ 1762, умеръ въ 1820. Началъ службу 1792, участвовалъ въ революціонныхъ войнахъ и отличился при взятіи Тулона и при Лоано, 1796 сражался въ Италіи, участвовалъ въ кампаніяхъ 1805—07, затѣмъ служилъ въ Испаніи, 1812 командовалъ вестфальской дивизіей, а 1813 г. 4-мъ корпусомъ. При реставраціи, перешелъ на службу Бурбоновъ и остался имъ вѣренъ во время 100 дней. 1816 былъ обвиненъ въ измѣнѣ, но военнымъ судомъ оправданъ.

Маршевыя команды, пополненія въ военное время, отправляются изъ запасныхъ войскъ на укомплектованіе частей дѣйствующей арміи. Въ мирное время М. командами иногда называются команды новобранцевъ, отправляемыхъ въ войска, и команды запасныхъ нижнихъ чиновъ, отправляемыхъ на родину.

Марши (Marschland), въ сѣверозападной Германіи и Голландіи низменныя, плодородныя побережныя полосы, огражденныя отъ наводненія и подтопа моремъ какъ естественными береговыми дюнами, такъ и дамбами и плотинами, пересѣченныя и дренированныя шлюзованными каналами. М. возможны тамъ, гдѣ при пологомъ и мелководномъ морѣ дѣйствуютъ сильные приливы и отливы; во время послѣднихъ морская вода далеко уходитъ отъ береговъ, шлюзы открываются и накопившаяся въ каналахъ вода изливается въ море или въ нижнія части текущихъ въ море рѣкъ; во время прилива шлюзы наоборотъ остаются закрытыми. Почва М. чрезвычайно плодородна, состоитъ изъ смѣси морскаго ила и песка, съ большимъ количествомъ органическихъ, какъ животныхъ, такъ и растительныхъ остатковъ морского и болотнаго происхожденія; дренированіе каналами даетъ неистощимый источникъ баснословныхъ урожаевъ хлѣбовъ и кормовыхъ травъ, обусловливающихъ въ свою очередь богатое молочное хозяйство. Поселенія строятся обыкновенно по краямъ М., на песчаныхъ, частью дюнныхъ буграхъ, носящихъ названіе „геэста“. Съ одной стороны море и рѣки прибоемъ волнъ и накопленіемъ на плоскомъ мелководномъ днѣ наносовъ постоянно увеличиваютъ у береговъ площадь, возможную для огражденія дамбами и обращенія въ М., съ другой стороны нерѣдко случающіеся здѣсь сильные штормы разрушаютъ значительные участки уже культурныхъ М. съ ихъ дорого стоющими ограждеіями.

Марши, см. *походныя движенія.*

Марши-маневры, передвиженіе войскъ на театрѣ военныхъ дѣйствій, съ

цѣлью сосредоточенія въ наиболѣе важномъ пунктѣ въ рѣшительную минуту превосходныхъ силъ сравнительно съ непріятелемъ.

Маршировка, стройное движеніе ровнымъ размѣреннымъ шагомъ. Начиная съ Фридриха Вел. и до 2-й полов. XIX в. М. придавали особенно важное значеніе при обученіи войскъ въ мирное время, причемъ былъ выработанъ особый учебный шагъ. Нынѣ значеніе М. уменьшилось.

Маршіенъ-о-Понъ (Marchienne-au-Pont), мѣстечко въ бельг. пров. Геннегау, окр. Шарлруа, при р. Самбрѣ, брюссельск. каналѣ и жел. дор.; замокъ, желѣзодѣлательные и стеклянные заводы; жит. (1896) 16,866.

Маршнеръ (Marschner), Генрихъ, нѣмецк. композиторъ, род. 1795, ум. 1861, учился композиціи въ Вѣнѣ и затѣмъ жилъ въ Венгріи, гдѣ написалъ свои первыя оперы. Одну изъ нихъ, „Heinrich IV. und Aubigné“, М. послалъ въ Дрезденъ къ К. М. фонъ Веберу, который поставилъ ее на сценѣ съ большимъ успѣхомъ. Оперы М. исполнены чисто нѣмецкаго духа и по направленію своему примыкаютъ къ романтической музыкѣ Вебера. Лучшими его произведеніями считаются: „Der Vampyr“, „Der Templer und die Jüdin“ и „Hans Heiling“, лучшая изъ его оперъ. Кромѣ того, М. писалъ пѣсни для одного и нѣсколькихъ голосовъ, квартеты, сочиненія для фортепіано и для оркестра.

Маршрутная съемка, упрощенный видъ топографической съемки, употребляемый путешественниками при изслѣдованіи малоизвѣстныхъ странъ, а также военными при съемкѣ существующихъ дорогъ для передвиженія войскъ. М. съемка заключается въ нанесеніи на планшетку или въ записную книжку узкой полосы вдоль пути слѣдованія, причемъ направленіе дороги опредѣляется бусолью или компасомъ, длина пути шагами, числомъ оборотовъ колеса повозки (велосипеда) или временемъ пути; при этомъ наносятся на чертежъ условными знаками важнѣйшія географическія данныя или свѣдѣнія, необходимыя для движенія войскъ по дорогѣ, при чемъ все, невыражающееся чертежомъ, заносится въ прилагаемую при съемкѣ объяснительную записку. Положеніе географическихъ данныхъ на большемъ или меньшемъ разстояніи въ ту и другую сторону отъ проходимаго пути опредѣляется и наносится глазомѣрно.

Маршрутъ (воен.), табл. передвиженій воинскихъ частей и командъ; въ ней обозначается: день выступленія, ежедневные переходы, мѣста ночлеговъ и дневокъ, день прибытія по назначенію. М. составляются по военно-дорожной картѣ въ войсковыхъ штабахъ.

Маршъ (Marche), бывшая провинція Франціи, съ гл. г. Гера, обнимала департ. Крёзы и часть Верхней Вьенны. Герцогъ Вильгельмъ III аквитанскій отдалъ М. въ 944, какъ самостоят. графство, Бозону I. Впослѣдствіе графство досталось Арманьякамъ и бурбонскимъ линіямъ, въ 1531 присоединено навсегда къ Франціи.

Маршъ, названіе музыкальной формы, опредѣляющей музыку, служащую для равномѣрнаго ритмическаго движенія шага массы людей. М. самъ по себѣ имѣетъ старинное происхожденіе и уже въ древности сопровождался музыкой. Болѣе художественное значеніе онъ получилъ въ греческой трагедіи, гдѣ хоръ ритмически двигался взадъ и впередъ, впрочемъ, безъ инструментальнаго сопровожденія, но передавая пѣніемъ стихи. По предположенію, и вполнѣ достовѣрному, возникновеніе военнаго марша относятъ къ періоду 30-лѣтней войны. Барабаны, флейты, литавры и трубы употреблялись въ XVI вѣкѣ, быть можетъ и ранѣе, въ такъ называемыхъ интрадахъ, т. е. при вступленіяхъ князей въ города или при выступленіи ихъ въ походъ. Позднѣйшая форма марша, встрѣчаемая около 1600, имѣетъ уже танцовальное значеніе, сопровождаясь репризой въ 8 или 16 тактовъ. Современный маршъ получилъ болѣе широкое развитіе и заключаетъ въ себѣ тріо. Военные М. раздѣляются на парадные (церемоніальные), скорые и штурмовые. Далѣе, существуютъ торжественные, юбилейные, и др., но особое мѣсто занимаетъ траурный маршъ.

Маршъ (Marsh), 1) Анна, англ. романистка, род. 1799, ум. 1874. Съ 1834 она начала издавать анонимно цѣлый рядъ романовъ, а именно: „Mount Sorrel“ (1843); „Emilia Wyndham“ (самое извѣстное изъ ея произвед., 1846); „Ravenscliff“ (1851); „Aubrey“ (1854); „The heiress of Haughton“ (1855); „The rose of Ashurst“ (1857); „Eveline Marston“ (1861) и др.

2) М., Джорджъ Перкинсъ, американскій государственный дѣятель и писатель, род. 1801, ум. 1882, былъ членомъ конгресса и затѣмъ уполномоченнымъ министромъ въ Константинополѣ, а съ 1861 - 82 посланникомъ въ Италіи. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Lectures of English language“ (Нью-Іоркъ, 1861); „The origin and history of Engl sh language“ (1862); „Man and nature“ (2-е изд. подъ загл. „The earth as modified by human action“ (1874; есть русскій переводъ). Его вдова издала: „Life and letters of G. P. Marsh“ (1888).

3) М., Чарльсъ, пользующійся большою извѣстностью американскій зоологъ и палеонтологъ, род. 1831, ум. 1899, изучалъ естественныя науки въ различныхъ америк. и нѣмецк. университ., былъ одно время профессоромъ Уэльскаго университ. Съ 1868 онъ частью своими личными путешествіями въ Скалистыхъ горахъ, частью снаряженными на его колоссальныя личныя средства многолѣтними экспедиціями, собралъ огромный матерьялъ ископаемыхъ костей. Въ его работахъ, частью исполненныхъ другими на его средства, описано

болѣе 400 новыхъ видовъ ископаемыхъ млекопитающихъ, птицъ, ящеровъ и друг. Между ними особенно замѣчательны гигантскіе юрскіе динозавры, мѣловыя птицы съ зубами, третичныя однокопытныя, динотераты, тиллодонты и др. Онъ первый наблюдалъ на мѣстѣ превращенія аксолота. Замѣчательныя коллекціи М. хранятся въ музеѣ Пибоди въ Ньюгэвенѣ.

Мары, въ вост. губерніяхъ Европейск. Россіи куполообразныя горы и холмы. напр. по Общему Сырту (см.).

Марь (Chenopodium *L.*), родъ изъ сем. маревыхъ (Chenopodiaceae), заключающій однолѣтнія и многолѣтнія травы, рѣдко полукустарники съ очередными, цѣльными, лапчатыми или разрѣзными листьями, мелкими, невзрачными, собранными въ колосья, метелки и т. п. цвѣтами и яйцевиднымъ или почти шаровиднымъ, односѣмяннымъ плодомъ. Около 50 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ умѣренныхъ климатахъ. Большинство встрѣчается въ Европѣ и Азіи на жирныхъ, богатыхъ солями почвахъ въ качествѣ сорныхъ травъ; у насъ особенно распространены Ch. album *L.* и Ch. polyspermum *L.* Молодые побѣги нѣкоторыхъ видовъ употребляютъ въ качествѣ овощей (см. Halpern, Bestandteile des Samens von Ch. album, Галле, 1893). Ch. vulvaria *L.* (вонючая лебеда), съ сѣроватыми листьями и блестящими черными сѣменами, встрѣчается на мусорныхъ мѣстахъ по всей Европѣ, пахнетъ триметиламиномъ, прежде употреблялась съ лѣкарственными цѣлями. Ch. ambrosioides *L.*, однолѣтникъ съ блестящими зелеными, снабженными желтыми железками, листьями; дико встрѣчается въ Мехикѣ, В.-Индіи и Южн. Америкѣ, разводится повсюду въ теплыхъ странахъ. Она имѣетъ ароматическій запахъ и пріятный вкусъ. Ch. Botrys *L.* (душистая лебеда), встрѣчается на песчаныхъ почвахъ въ южной и средней Европѣ. Листья и цвѣтущіе побѣги пахнутъ и имѣютъ рѣзкій пряный вкусъ, прежде употреблялись, какъ лѣкарство, а теперь служатъ для уничтоженія моли. Ch. anthelminticum *L.*, многолѣтникъ, встрѣчающійся въ Сѣв. Америкѣ, В.-Индіи и Южн. Америкѣ. Сѣмя употребляется противъ аскаридъ у дѣтей. Ch. Quinoa *L.* (шпинатъ, см. табл. „Пищевыя растенія III“, фиг. 4), достигаетъ 1 м. высоты, имѣетъ овальные листья и бѣлыя сѣмена, дико растетъ въ Чили и Перу; разводится въ Южн. Америкѣ въ качествѣ хлѣбнаго растенія и доставляетъ пищу многимъ милліонамъ людей. Сѣмена содержатъ 19,2% бѣлковъ, крахмалу 38,7%, клѣтчатки 8%, декстрину, сахару и экстрактивныхъ веществъ 9,2%, жиру 4,8%, солей 4,2%, воды 16%. Листья служатъ овощью. Нѣкоторые виды, напр. Ch. altissimum *DC.*, Ch. scoparium *L.*, Ch. purpurascens *Jacq.*, разводятся съ декоративными цѣлями.

Марьинская станица, Кубанской обл., Темрюкск. отд.; жит. около 7½ тыс., двѣ школы, 2 паров. мельницы, 3 маслобойныхъ зав.

Марэ (Marées), 1) Гансъ фонъ, нѣм. живописецъ, род. 1837, ум. 1887, замѣчателенъ не столько своими произведеніями, сколько своими высоко-художественными стремленіями и своимъ вліяніемъ на многихъ художниковъ, какъ Фейербахъ, Бёклинъ и Гильдебрандъ. Его б. ч. неоконченныя работы и этюды съ аллегорическими, миѳологическими фигурами и святыми примыкаютъ частью къ антикамъ, частью къ раннему ренессансу. См. Fiedler, Hans von Marées (Мюнх., 1889).

2) М. (Maret), Гюгъ Бернаръ, герцогъ Бассано, франц. дипломатъ, род. 1663, ум. 1839, былъ адвокатомъ при парижскомъ парламентѣ; 1792 въ кабинетѣ Лебрёна занялъ мѣсто министра иностр. дѣлъ, а 1793 отправился посломъ въ Неаполь, но на дорогѣ попалъ въ плѣнъ къ австрійцамъ, которые держали его въ заключеніи до 1795, когда онъ былъ обмѣненъ на дочь Людовика XVI. 1796 М выбранъ былъ въ совѣтъ пятисотъ. Бонапартъ назначилъ его статсъ-секретаремъ и поручилъ ему важныя дипломатическія миссіи. М. сопровождалъ императора во всѣхъ его походахъ. 1811 М. былъ назначенъ министромъ иностр. дѣлъ съ титуломъ герцога Бассано. Во время ста дней М. снова былъ статсъ-секретаремъ, вслѣдствіе чего былъ изгнанъ Бурбонами изъ Франціи, но при Орлеанахъ назначенъ пэромъ 1831 и держался умѣренной оппозиціи.

Мароа, въ Нов. Завѣтѣ сестра Лазаря и Маріи; по преданію переселилась въ Галлію и погребена въ Тарасконѣ.

М. въ художественныхъ произведеніяхъ изображается покровительницей домовитости и олицетвореніемъ дѣятельной жизни, аттрибутами чего являются связка ключей за поясомъ и большая ложка въ рукахъ. Въ соборѣ ея имени въ гор. Тарасконѣ находятся извѣстнѣйшія изображенія М. и разл. моментовъ жизни ея, какъ покровительницы города, на мѣстѣ котораго она, по преданію, сковала дракона (Tarasque), окропивъ его св. водой, почему часто также рисуется съ дракономъ у ногъ.

Мароа, 1) Алексѣевна, царевна, род. 1652, ум. 1707; замѣшанная въ дѣла сестры Софьи, была 1698 пострижена подъ именемъ инокини Маргариты.

2) М. Васильевна, царица, ум. 1571, третья жена царя Іоанна IV, урожденная Собакина.

3) М. Матвѣевна, царица, урожд. Апраксина, ум. 1715, вторая жена царя Ѳеодора Алексѣевича.

Мароа Посадница, см. *Борецкіе.*

Масада, древній городъ, основанный Маккавеями въ Палестинѣ и укрѣпленный Иродомъ Вел., лежалъ на высокой скалѣ надъ Мертвымъ моремъ, разрушенъ римлянами.

Масайя, г. въ Никарагуа, между озерами Никарагуа и Манагуа, близъ вулк.

М.; жит. 22,000, заним. табаководствомъ. Воду жители получаютъ изъ небольшого, кратеръ заполняющаго, озера М.

Масальская, Л. К., см. *Полторацкая, Л. К.*

Масальскій, Конст. Петр., извѣстн. писат., романистъ, журналистъ, род. 1802, ум. 1861. Учился въ благородномъ пансіонѣ при спб. унив. (1817—21), служ. по мин. вн. дѣлъ (1828—42). Съ 1842 по 1849 былъ ред.-изд. „Сынъ Отеч.“, гдѣ писалъ подъ своимъ именемъ и подъ псевд. Русскій. Извѣстность пріобрѣлъ историч. романами, изъ которыхъ наиболѣе популярны „Стрѣльцы“ и „Регентство Бирона“. Кромѣ того, написалъ: „Терни козакъ, атаманомъ будешь“ (1829), „Черный ящикъ“ (1833), „Осада Углича“, „Русскій Икаръ“, „Донъ-Кихотъ XIX в.“, „Границы 1816 г.“, „Бородолюбіе“, „Первая любовь послѣдняго въ родѣ“, „Лейтенантъ и поручикъ“, „Романъ на ледяныхъ горахъ“, „Быль 1703 г.“; пьесы: „Быль на берегахъ Невы“, „Классикъ и романтикъ“, „Невѣста Петра Великаго“, „Сирота“, и историч. очерки: „Первое русское посольство въ Испанію и Францію“, „Жизнь, заслуги и дѣянія кн. А. Д. Меншикова“ и др. Ему же принадлежитъ первый по времени и образцовый переводъ „Донъ-Кихота“ Сервантеса, сдѣланный съ подлинника, съ испанскаго яз., которымъ, какъ и прочими языками, М. владѣлъ въ совершенствѣ. Его дарованіе было признано еще Бѣлинскимъ. „Сочиненія М.“ изданы 1843—45.

Масаніелло (собств. Томмасо Аньелло), главный зачинщикъ возстанія 1647 въ Неаполѣ, род. 1623, убитъ 1647. Поводомъ къ возстанію послужилъ высокій налогъ на хлѣбъ и плоды, установленный вицекоролемъ герцогомъ Аркосомъ. Налогъ этотъ довелъ до крайнихъ предѣловъ возмущеніе неаполитанцевъ противъ испанскаго владычества. М. призвалъ народъ къ возстанію; податныя присутствія были разграблены, тюремныя двери взломаны. Вицекороль заперся въ крѣпости и предоставилъ городъ мятежникамъ. М. былъ избранъ вождемъ возстанія, онъ отразилъ пришедшія на помощь намѣстнику войска. отмѣнилъ налогъ на съѣстные припасы и сдѣлался генералъ-капитаномъ народа, творя судъ и расправу. Его смертные приговоры исполнялись немедленно. Но архіепископу Филомарино удалось склонить его къ капитуляціи. Между народомъ и герцогомъ былъ заключенъ новый договоръ, отмѣняющій налоги. Но на другой день М. сошелъ съ ума. Пользуясь этимъ, вицекороль склонилъ народъ къ отпаденію отъ него. М. былъ отведенъ въ монастырь дель Кармине и тамъ разстрѣлянъ. См. Rivas de Saavedra, Insureccion de Napoli en 1647 (Мадр., 1849).

Масарронъ (Mazarron), прежде Альмасарронъ, г. въ исп. пров. Мурсія, бл. Средиз. моря, разработка жел. и свинца; жит. (1887) 16,445. Въ 5 км. къ юго-вост. портъ М.; вывозъ желѣза и серебросвинцовой руды.

Маседо, 1) Іоакимъ Маноэль де, извѣстный бразильскій поэтъ и писатель, род. 1820. Самое знаменитое произведеніе его „A Nebulosa“ (1857), лирико-эпическое стихотвореніе въ шести пѣснѣхъ, полное превосходныхъ описаній величественной природы Бразиліи. Кромѣ того, М. сочинялъ еще драматическія произведенія: національную трагедію „Cobè“ (1855), и комедіи: „O fantasma branco“ (1856), „Luxo e vaidade“ (1859), также какъ и многіе весьма распространенные романы. Лучшіе изъ нихъ слѣдующіе: „Moreninha“ (1844, 5 изд., 1877), „O moço louro“ (1845, 5 изд., 1877), „Rosa“ (1854), „Vicentina“ (3 изд. 1890), „A carteira de meu tio“ (2 изд. 1859).

2) М., Хозе, португальскій поэтъ, род. 1761, ум. 1831. Главнѣйшія его произведенія этическія поэмы „Gama“ (1811), „O Oriente“ (1814), „Newton“ (1813), „Nova Argonautica“ (1825) и комико-героическая поэма „Os Burros“ (1812). Какъ прозаическій писатель, М. выказалъ остроуміе и сатирическій умъ въ „Cartas à Manoel Mendes Fogaça“ и „As pateadas“.

Масейо (Масеіо), гл. г. браз. шт. Алагоасъ на полуо-вѣ Атлантич. ок., соедин. ж. д. съ г. Императрицъ; соборъ, дворецъ правительства, археолого-географич. общество; бумагопрядильня, верфь, вывозъ сахара (1893 г.: 613,016 мѣшк.), хлопка, маиса и т. д.; жит. 12,000.

Масельга, рыболовная крючковая снасть, состоящая изъ веревки, къ которой на короткихъ бечевкахъ привязываются крючья, послѣдніе наживляются мелкой рыбой. М. на Онежскомъ озерѣ ловятъ сиговъ.

Масинисса, царь восточной Нумидіи, род. 238, ум. 149 до Р. Хр., провелъ свою юность въ Карѳагенѣ; принималъ участіе въ войнахъ карѳагенянъ и, вмѣстѣ съ Гасдрубаломъ, покорилъ западную Нумидію. Затѣмъ онъ съ нимъ же перешелъ въ Испанію, гдѣ со своей нумидійской конницей много способствовалъ побѣдамъ. Когда же счастье перешло на сторону римлянъ и когда карѳагеняне отдали Сифаксу въ жены невѣсту М., Софонисбу, дочь Гасдрубала, М. перешелъ на сторону римлянъ, но, по возвращеніи его въ Африку, былъ разбитъ Сифаксомъ. 203 онъ напалъ на царство Сифакса и покорилъ его. Въ награду за его помощь, римляне по окончаніи войны отдали ему царство Сифакса и обязали карѳагенянъ отдать ему все, что было ими отнято у него и его предковъ. Во время своего долгаго управленія М. отнималъ у карѳагенянъ одинъ участокъ за другимъ. Карѳагеняне наконецъ возстали (150), но полководецъ ихъ Гасдрубалъ былъ разбитъ. Когда же римляне объявили войну Карѳагену, М. сознался, но уже поздно, что, ослабляя Карѳагенъ, усиливалъ власть Рима и дѣйствовалъ во вредъ своему собственному царству. Готовясь противъ воли по-

могать римлянамъ, М. умеръ. Царство его было раздѣлено между тремя сыновьями его.

Масіасъ (Macias), прозванный el Enamorado, „влюбленный“, исп. трубадуръ, жившій въ XV в. и знаменитый неизмѣнной любовью къ своей дамѣ и своимъ трагическимъ концомъ. Хотя возлюбленная его и принуждена была выйдти за другого, М. продолжалъ воспѣвать ее. Мужъ пожаловался на него феодальному вельможѣ, которому М. былъ подвластенъ, и тотъ приказалъ заключить М. въ тюрьму, гдѣ онъ продолжалъ воспѣвать красавицу. Тогда мужъ ея закололъ М. копьемъ сквозь рѣшетку его тюрьмы. Немногія, сохранившіяся стихотворенія его, напечатаны въ „Cancionero de Baena“ (Лейпц., 1860).

Маска (воен.), предметъ, закрывающій въ бою расположеніе войскъ и укрѣпленій; М. могутъ быть естественныя и искусственныя.

Маска, искусственно изготовленная изъ папье маше и др. матерьяловъ полая форма человѣческаго лица, которую надѣваютъ для того, чтобы сдѣлать лицо неузнаваемымъ, защитить его, испугать кого нибудь, насмѣшить и т. д. Происхожденіе М. относится къ глубокой древности и у

Фиг. 1 и 2. Маски изъ Новой Британіи (1/8 дѣйств. величины, Берлинъ).

древнихъ народовъ М. употреблялись преимущественно при религіозныхъ церемоніяхъ и театральныхъ представленіяхъ. Антропологическія и этнологическія изслѣдованія показали, что употребленіе М. беретъ начало въ религіозныхъ идеяхъ, такъ какъ ихъ ужаснымъ безобразнымъ видомъ старались испугать и отстранить демоновъ и злыхъ духовъ. Этотъ обычай и до сего времени сохранился еще на о-вахъ Океаніи, какъ напр. въ Новой Британіи (фиг. 1 и 2), Нов. Ирландіи, Нов. Ганноверѣ, гдѣ процессіями М. въ костюмахъ и съ танцами прогоняютъ эпидеміи. У китайцевъ также наканунѣ новаго года устраиваются шествія М., чтобы прогнать демона осны, выбирающаго въ этотъ день жертвы для слѣдующаго года. И въ Европѣ въ древности существовалъ подобный же обычай. Окруженная змѣями, высовывающая языкъ голова горгоны у аѳинянъ, была по своему происхожденію также не что иное, какъ страшная М., передъ которой всякое враждебное существо превращалось въ ничто. Подобное же значеніе придавалось по всей вѣроятности и весьма распространенному обычаю М. умершихъ. Жители Алеутскихъ о-въ надѣваютъ М. на своихъ покойниковъ, чтобы встрѣчающіеся имъ демоны не могли повредить

Фиг. 3 и 4. Золотыя маски мертвыхъ изъ Микенъ.

имъ. Такія же охранительныя М. надѣвали на умершихъ египтяне. Золотыя М. умершихъ, найденныя при раскопкахъ въ Микенахъ (фиг. 3 и 4) и Керчи, серебряныя и раскрашенныя глиняныя М.

Фиг. 5—7. Маски трагическія.

Фиг. 8—10. Маски комическія.

гробницъ Перу, мѣдныя и деревянныя М. Мехики по всей вѣроятности служатъ выраженіемъ подобнаго же повѣрья. Сражающіеся съ злыми геніями замаскированные люди чувствовали себя до извѣстной степени представителями добрыхъ божествъ и этимъ объясняется, почему бо-

жества нѣкоторыхъ народовъ изображались съ звѣриными головами (какъ у индусовъ и египтянъ). Позднѣйшее употребленіе М. въ древне-греческомъ театрѣ также произошло отъ этихъ религіозныхъ церемоній. М. грековъ изготовлялись изъ древесной коры, кожи и дерева. Эти М. покрывали всю голову и имѣли б. ч. противъ рта большіе воронкообразныя отверстія, чтобы усиливать звукъ голоса. М. бывали: трагическія, комическія, сатирическія и орхестическія. Римляне переняли М. отъ грековъ и ничего новаго въ ихъ употребленіе не внесли. Позднѣе М. встрѣчаются иногда въ мистеріяхъ и въ итальянской „Commedia dell Arte“. См. Ficoroni, „De larvis scenicis et figuris comicis“ (Римъ, 1754); Sand, „Masques et bouffons“ (Пар., 1860); Dall, „Masks, labrets and certain aboriginal customs“ (Ваш., 1885).

Маскань (Mascagni), Пьетро, итал. композиторъ, род. 1863, учился въ миланской консерваторіи. Первая опера его „La Filanda“ прошла незамѣченной. Зато М. разомъ сдѣлался героемъ дня, когда его одноактная опера „Cavalleria Rusticana“ (Сельская честь) получила миланскую премію Сонцоньо, была 1890 представлена въ Римѣ и затѣмъ обошла всѣ сцены Европы. Но послѣдующія произведенія М., „L'amico Fritz“ и „Rantzau“ не оправдали возложенныхъ на него надеждъ. Хотя послѣдняя опера М., „Iris“ была съ успѣхомъ поставлена въ Римѣ (1899); но врядъ-ли сдѣлается репертуарной оперой европейскихъ сценъ, вслѣдствіе скабрезности и даже цинизма сюжета.

Маскара (Mascara), гл. г. одноим. окр. алжирской пров. Оранъ, подъ 35° 26′ с. ш. и 0° 8′ з. д., при ж. д., построенъ на 2 холмахъ, между которыми протекаетъ Уедъ Туманъ, окруженъ валомъ съ 5 воротами, состоитъ изъ франц. части съ правильными улицами и многочисл. колодцами; 3 мечети, изъ нихъ одна превращена въ церковь, другая въ зерновой складъ, красивый общественный садъ; жит. (1896) 20,110; произв. бурнусовъ, торговля продуктами мѣстн. произв. (вино, изюмъ, шерсть, плоды, табакъ, оливковое масло). М., въ X в. незначит. мѣстечко, пріобрѣтаетъ значеніе лишь къ концу XII в.; въ XVIII в. одно время резид. турецк. беевъ; 1841 гор. завоеванъ французами.

Маскарадъ, балъ, на которомъ присутствующіе одѣты въ различные характерные, національные, историческіе или фантастическіе костюмы, большею частью съ масками на лицахъ. М. возникли въ Италіи, а оттуда распространились по другимъ странамъ и теперь еще составляютъ одно изъ любимыхъ развлеченій карнавала.

Маскарены, брит. о-ва Маврикія и Родригесъ и франц. о-въ Реюніонъ, расположены къ вост. отъ Мадагаскара, назв. по имени открывшаго ихъ португальца (1505).

Маскаронъ, маска, въ архитектурѣ рельефъ искаженнаго, страшнаго или безобразнаго лица, встрѣчающійся на углахъ и выступахъ подъ консолями и фризами въ средневѣковыхъ постройкахъ и перешедшій въ стиль барокъ и рококо.

Маскаръ, франц. проф. и академикъ физики, род. 1835. Его работы относятся главнѣйше къ области оптики и метеорологіи.

Маскатъ, гл. гор. султанства Омâнъ (см.) въ Аравіи, съ 1808 резид. султана, расположен. на побережьи, въ глубинѣ живописной бухты, съ якорной стоянкой для самыхъ больш. судовъ, одинъ изъ напб. значит. въ Аравіи; гор. окруженъ стѣной (44½ м. выс.), укрѣпленъ (также, какъ и портъ) фортами, башнями; улицы узкія, кривыя, грязныя, изъ временъ португал. (1508—1658) сохранилось нѣск. церквей (въ наст. время служатъ складами). М. важное складочное мѣсто для Омана и части Аравіи. Вывозятся: финики (⅓ всего вывоза), красная краска, изюмъ, жемчугъ, соль, ослы и лошади; ввозятся: рисъ, кофе, сахаръ, масло, керосинъ, мука, бумажныя ткани. Вывозъ въ среднемъ 2,6, ввозъ 2,7 милл. руб. Жит. 60,000 (различныя народности Азіи и Африки); въ рукахъ индусскихъ купцовъ (банианы) торговля кофе и жемчугомъ. Вслѣдствіе страшнаго зноя (макс. 75—80°) клим. М. для европейцевъ очень нездоровый.

Маскилайнъ, Невиль, астрономъ, род. 1732, ум. 1811. Въ 1761 отправился на остр. св. Елены для наблюденія прохожденія Венеры по солнечному диску, 1763 на островъ Барбадосъ для испытанія хронометра Гаррисона. По смерти Блиса (1765) назначенъ директоромъ гринической обсерваторіи и королевскимъ астрономомъ Англіи. М. основалъ астрономическій календарь, „The British Nautical Almanac“ (1767). Изъ наблюденій надъ отклоненіемъ отвѣса у горы Шихалліонъ въ Шотландіи онъ опредѣлилъ 1774 среднюю плотность земли.

Маскированіе (воен.), сокрытіе войскъ на полѣ сраженія отъ взоровъ и выстрѣловъ непріятеля; лучшее средство М. — окопы.

Масковъ (Mascov), Іоганъ Іаковъ, нѣм. юристъ и историкъ, род. 1689, ум. 1761. Изъ соч. его назовемъ: „Principia juris publici romano-germanici“ (1769); „Abriss einer vollständigen Geschichte des Deutschen Reiches“ (1722—30); „Geschichte der Deutschen bis auf den Abgang der merovingischen Könige“ (1726—37); „Einleitung zu der Geschichte des römisch-deutschen Reiches“ (1752).

Масла, 1) жирныя М., жидкіе жиры, встрѣчающіеся въ животномъ и растительномъ царствѣ, особенно въ сѣменахъ и мякоти, и добываемые оттуда отжиманіемъ, рѣже экстрагированіемъ растворителями. Въ Европѣ для полученія М. употребляются: рапсъ, рѣпа, кашка, макъ, ленъ, конопля. Менѣе важное значеніе имѣютъ: под-

солнечникъ, грецкій орѣхъ, лѣсной орѣхъ, буковые желуди. Изъ иностранныхъ растеній главную роль играютъ: оливковое дерево, американскій земляной орѣхъ, кунжутъ, миндальное дерево, хлопчатниковый кустарникъ, клещевина. Приблизительное содержаніе М. составляетъ въ:

хлопкѣ	20—24 %	яровомъ рапсѣ	35 %
земляномъ орѣхѣ	38—41 „	озимомъ „	37—39 „
коноплѣ	31—33 „	яровой рѣпѣ	34 „
льнѣ	31—35 „	озимой „	35—38 „
кашкѣ	27—31 „	горчицѣ	22—29 „
миндалѣ	43—53 „	кунжутѣ	50—56 „
макѣ	51—55 „	буков. желудяхъ	15—28 „
маслинахъ	56—70 „	грецк. орѣхахъ	40—70 „
клещевинѣ	52—55 „	лѣсныхъ „	60 „

(см. статью *масличныя растенія*).

Содержаніе жира колеблется въ зависимости отъ климата и способа культуры, выходъ зависитъ отъ строенія сѣмянъ и способа добыванія.

М. состоятъ изъ большого количества олеина, небольшого — стеарина и пальмитина, при обыкновенной температурѣ они представляютъ болѣе или менѣе густую жидкость, но при нагрѣваніи становятся легкоподвижными, большею частью около точки замерзанія воды застываютъ, выдѣляя стеаринъ и пальмитинъ. Они растворимы въ водѣ; многія растворяются въ холодномъ спиртѣ, всѣ въ эѳирѣ. Степень густоты М. весьма различна; при 15° касторовое масло въ 203 раза гуще воды, оливковое въ 21,6, рапсовое 18, миндальное 16,6, маковое 13,6, масло грецкихъ орѣховъ и льняное 9,7 раза гуще воды; уд. в. М. колеблется большею частью между 0,91 и 0,93, онъ увеличивается съ возрастомъ масла и отклоняется въ зависимости отъ мѣстности, гдѣ расли масляпистыя растенія и отъ способа приготовленія масла. Жирныя М. не летучи; немного выше 250° они темнѣютъ и выдѣляютъ удушливые, непріятно пахнущіе пары, особенно акролеина, сильно разъѣдающаго глаза. Это разложеніе сопровождается вскипаніемъ, которое обыкновенно ошибочно называется кипѣніемъ масла. При температурѣ краснаго каленія, жирныя М. даютъ свѣтильный газъ (масляный газъ), горящій яркимъ пламенемъ. Свѣтъ обезцвѣчиваетъ М.; на воздухѣ многія М. густѣютъ и становятся прогорклыми, особенно если они содержатъ примѣсь бѣлковыхъ веществъ и воды. Другія жирныя М. энергично поглощаютъ на воздухѣ кислородъ и застываютъ въ лаковую массу. Первыя (не высыхающія М.) застываютъ отъ дѣйствія азотистой кислоты, которая превращаетъ содержащійся въ нихъ олеинъ въ эланидинъ, между тѣмъ какъ высыхающія М. съ азотистой кислотой не затвердѣваютъ. Важнѣйшія М. перваго рода: оливковое, сурѣпное, рапсовое, миндальное, кунжутное, маисовое, бегеновое, буковое, горчичное, кротоновое, масло земляныхъ орѣховъ; къ высыхающимъ М. относятся: льняное, орѣховое, маковое, конопляное, касторовое, масло виноградныхъ зеренъ, тыквенное, подсолнечное. О животныхъ М. см. *жиръ рыбій*. Литература, см. *жиры*.

2) М. эѳирныя, къ нимъ относятся миндальное масло (Oleum amygdalarum), масло горькихъ миндалей, животное масло (Ol. animale aethererum), анисовое, розмариновое, померанцевое, М. померанцевыхъ цвѣтовъ, бергамотное, березовая смола, М. какао, камфарное (растворъ 1 части камфоры въ 8 част. оливковаго масла), тминное, гвоздичное, касторовое, апровое, кокосовое, оленьяго рога, кротоное, рыбій жиръ, лавровое, льняное, лавандовое, сѣрный бальзамъ, мятное, мускатнаго орѣха, маковое, фосфорное (растворъ 1 ч. фосфора въ 80 част. миндальнаго М.), розовое, горчичное, янтарное, валеріановое и неправильно называемое масломъ Ol. vitrioli, концентрированная сѣрная кислота.

Маслина (Olea *R. Br.*), родъ изъ сем. маслинныхъ (Oleaceae), заключающій деревья и кустарники съ супротивными, кожистыми, простыми, цѣльнокрайними, рѣдко зубчатыми листьями, собранными б. ч. въ пазушныя кисти цвѣтами и яйцевидной или шаровидной, мясистой одно- или двусѣмянной костянкой. 31 видъ, встрѣчающихся въ Капской Землѣ, О.-Индіи, Австраліи и Полинезіи. Настоящая М. (O. europaea *L.*, см. табл. „Масличныя растенія“, фиг. 7), колючій кустарникъ (дикая форма O. europaea и Oleaster *DC.*), въ культурѣ дерево 6—10 м. высоты, съ сильно вѣтвистой, вѣчнозеленой кроной, сѣрозеленой корой, короткочерешчатыми, ланцетными или эллиптическими, сверху сѣрозелеными, снизу серебристобѣлыми, золотистыми или ржавчиннаго цвѣта листьями, пазушными кистями мелкихъ бѣлыхъ цвѣтовъ и овальной, зеленой, бѣловатой, красноватой, синей или черной костянкой съ зеленоватобѣлымъ, маслянистымъ мясомъ и твердой односѣмянной косточкой. Н. М. происходитъ съ Востока, дико встрѣчается на вост. побережьи Африки подъ 22° с. ш., въ одичавшемъ состояніи распространена въ странахъ средиземноморской области, Крыму, Мехикѣ, Калифорніи, Чили и Перу; извѣстно до 40 культурныхъ формъ. М. хорошо растетъ также въ южн. Каролинѣ, Флоридѣ, на о–вахъ Бермудскихъ, Ямайкѣ, въ Капской землѣ и около Сидпея. Она является типичнымъ представителемъ вѣчнозеленой области, доходя въ Сіерра-Невадѣ до 950 м., у Ниццы до 750 м., у Этны до 690 м. надъ у. м. М. достигаетъ весьма высокаго возраста (1000 лѣтъ), но легко повреждается морозами въ холодныя зимы. Разводятъ ее посѣвомъ сѣмянъ, посадкой черенковъ, корневыхъ отпрысковъ и дичковъ. Деревья требуютъ сильнаго удобренія почвы, начинаютъ приносить плоды на 7 году; самое обильное плодоношеніе бываетъ въ возрастѣ 40—100 лѣтъ; одно дерево даетъ 70—75 килогр плодовъ. Плоды снимаютъ съ ноября и употребляютъ въ пищу сырыми или вы-

держанными въ соленой водѣ. Чаще, однако, ихъ снимаютъ недозрѣвшими и затѣмъ выдерживаютъ въ известковой водѣ, вслѣдствіе чего они дѣлаются мягче и пріобрѣтаютъ нѣжный вкусъ; затѣмъ ихъ солятъ или маринуютъ и въ такомъ видѣ употребляютъ какъ закуску. Сушеныя М. также идутъ въ пищу. Большая часть зрѣлыхъ плодовъ идетъ, однако, на добываніе масла. Древесина наст. М. желтаго цвѣта съ темными жилками, очень прочна и крѣпка; она идетъ на выдѣлку мебели и разныхъ мелкихъ вещей обихода. Другіе виды М., напр. O. lanceа *Lam.*, O. undulata *Jacq.*, O. paniculata *R. Br.*, O. americana *Mich.*, также доставляютъ подѣлочную древесину. Вытекающая изъ старыхъ стволовъ М. смола, содержащая кристаллическій оливилъ, употребляется въ Италіи для куренія. Исторія культуры М. теряется въ глубокой древности. Давидъ и Соломонъ покровительствовали разведенію М. Оливковое масло употребляли древніе евреи въ пищу, при жертвоприношеніяхъ, для горѣнія и для смазыванія волосъ и всего тѣла. Маслинное дерево составляло существенную часть богатствъ Обѣтованной земли. Далѣе въ глубь Азіи культура М. исчезаетъ; египтяне также не употребляли оливковаго масла. Въ Греціи во времена Гомера древесина дикой М. употреблялась на мелкія подѣлки; масло вѣроятно привозилось съ Востока и употреблялось для смазыванія тѣла, но только богатыми и знатными. Позднѣе культура М. возникла по іонійскому побережью и островамъ. Аѳины считались первоначальнымъ мѣстомъ распространенія этой культуры. Солонъ далъ нѣсколько законоположеній, касавшихся воздѣлыванія М. и фиговаго дерева. Въ VI в. культура М. перешла въ Италію; въ I в. до Р. Х. Италія была самой богатой М. страной. Изъ Массиліи вмѣстѣ съ виноградомъ М. была перевезена въ Галлію. Подобно тому, какъ у грековъ вѣнокъ изъ вѣтвей М. былъ высшимъ знакомъ отличія гражданину за заслуги передъ отечествомъ и высшей наградой побѣдителямъ на олимпійскихъ играхъ, такъ и у римлянъ слуги украшенныхъ лаврами полководцевъ въ знакъ отличія носили вѣнокъ изъ вѣтвей М. Вѣтка М. была символомъ мира; побѣжденные съ такой вѣткой въ рукахъ просили мира у побѣдителей. Плоды американскаго масличнаго дерева (O. americana *Mich.*), встрѣчающагося въ Каролинѣ и Флоридѣ, также употребляются въ пищу; бѣлые нѣжные цвѣты этого дерева имѣютъ пріятный запахъ и располагаются пазушными кистями. Очень твердая древесина наз. Devil-wood. Пахучая М. (O. fragrans *Thb.*), встрѣчающаяся въ Китаѣ, Кохинхинѣ и Японіи, представляетъ вѣчнозеленый кустарникъ до 2 м. высоты; листья его употребляются въ примѣсь къ китайскому чаю для приданія ему аромата. См. Reynaud, De l'olivier (Пар., 1862); Contance, L'olivier, histoire, botanique, régions etc. (1878).

Маслина дикая, то же, что лохъ (см.).

Масличная гора, лат. Mons oliveti, араб. Джебель этъ Туръ, Елеонская гора, гора къ востоку около Іерусалима, съ которой по евангелію Христосъ вознесся на небо, отъ Іерусалима отдѣляется долиной р. Кедронъ, состоитъ изъ мѣлового известняка и 3 вершинъ (самая сѣв. 828 м. выс.), изъ нихъ средняя (805 м.) съ селеніемъ Кефръ этъ Туръ („селеніе М. горы"), собственно и считается св. мѣстомъ (уже во времена Давида М. г. служила мѣстомъ религіознаго почитанія). Около 333 императрица Елена выстроила на М. базилику. Церковь, выстроенная въ VII вѣкѣ, разрушена въ XI в. Другая большая церковь была выстроена въ XII вѣкѣ, но въ XIV вѣкѣ отъ нея оставались однѣ развалины. Съ 1835 на горѣ стоитъ небольшая магом. часовня, окруженная большимъ дворомъ; въ центрѣ часовни на мраморѣ показываютъ отпечатокъ правой ноги Іисуса, какъ мѣсто, съ котор. произошло Вознесеніе на небо. Христіанами сооружены на открытомъ дворѣ нѣсколько алтарей и въ опред. дни они могутъ читать здѣсь свои молитвы. — Въ зап.-европ. скульптурѣ подъ именемъ М. г. разумѣютъ пластич. изображеніе Моленія Христа о чашѣ въ Геѳсиманскомъ саду, съ утѣшающимъ ангеломъ и спящими учениками. Такія М. г. въ средніе вѣка устанавливались въ церквахъ и часовняхъ, затѣмъ также внѣ церквей и особенно посреди перекрестковъ; сохранившіяся изображенія относятся къ XIII и XIV, но б. ч. къ XV и XVI в. (Регенсбургъ, Ксантенъ, Мерзебургъ, Нюрнбергъ, Штутгартъ, Вормсъ, Антверпенъ).

Масличная пальма (Elacis *Jacq.*), родъ изъ семейства пальмъ, заключающій средней высоты деревья съ толстымъ, прямостоячимъ или лежачимъ стволомъ, толстыми, по краямъ колючими черешками листьевъ, перистыми листьями съ линейными сегментами, однополыми цвѣтами и угловатояйцевидными, тонкокожими плодами съ губчатоволокнистымъ, маслянистымъ, свѣтлорозовымъ или желтымъ мясомъ, яйцевидными, черными косточками и маслянистыми сѣменами. E. guineensis *L.* (см. табл. „Масличныя растенія", фиг. 6), встрѣчается въ тропич. западн. Африкѣ, у устья Амазонки и въ Гвіанѣ, разводится также въ В.-Индіи. Стволъ ея бываетъ отъ 6 до 9 м. высоты, соплодія, длиной до 90 см., содержатъ 600—900 плодовъ величиной въ лѣсной орѣхъ. Изъ мяса плодовъ въ Африкѣ добываютъ пальмовое масло, косточки вывозятся въ Европу и здѣсь также употребляются для добычи масла. У насъ разводятъ эту пальму въ оранжереяхъ. E. melanococca *Gärtn.* (Alphonsia oleifera *H. B. K.*), встрѣчается по болотистымъ тѣнистымъ мѣстамъ въ Центральной Америкѣ, имѣетъ лежачій, слабо уко-

реняющійся, толстый стволъ, до 7 м. дл. листья и красные плоды. Изъ листьевъ готовятъ канаты, а изъ плодовъ добываютъ масло.

Масличный горохъ, см. *сойя.*

Масличныя (Oleaceae), сем. двудольныхъ растеній изъ порядка Contortae, заключающее кустарники и деревья съ супротивными, черешчатыми, простыми или непарноперистыми листьями безъ прилистниковъ и двуполыми или, вслѣдствіе недоразвитія, однополыми, собранными въ кисти, метелки или пучки, цвѣтами. Послѣдніе въ большинствѣ случаевъ имѣютъ 4-зубчатую или 4-раздѣльную чашечку и 4-раздѣльный, воронковидный вѣнчикъ. Тычинокъ бываетъ двѣ (см. рис.), рѣже четыре. Верхняя, двугнѣздная завязь содержитъ б. ч. по двѣ, рѣже по 4—8 сѣмяпочекъ въ каждомъ гнѣздѣ. Плодъ чаще односѣмянная ягода, иногда двустворчатая коробочка; сѣмена съ бѣлкомъ. Къ М. принадлежитъ до 300 видовъ, распро-

Цвѣтокъ Siringa, *a* въ разрѣзѣ.

страненныхъ гл. обр. въ умѣренномъ поясѣ сѣв. полушарія. Важнѣйшіе роды Olea *R. Br.*, Ligustrum *Tournef.*, Fraxinus *Tournef.*, Syringa *L.* и Jasminium *L.* Въ ископаемомъ состояніи найдены въ третичныхъ отложеніяхъ остатки листьевъ видовъ Elaeoides *Ung.*, Notelaea *Vent.*, Olea и Fraxinus. Нѣкоторые виды М. являются важными полезными и лѣкарственными растеніями (Olea, Fraxinus), другіе (Forsythia, Syringa) служатъ излюбленными декоративными кустарниками, разводимыми ради красивыхъ цвѣтовъ.

Масличныя растенія и ихъ воздѣлываніе. Сельскохозяйственное воздѣлываніе растеній, доставляющихъ масла, болѣе сложно, нежели злаковъ; величина урожаевъ М. р. подвержена довольно сильнымъ колебаніямъ, вслѣдствіе поврежденій различными насѣкомыми, морозомъ и т. д., но продуктъ, доставляемый ими, болѣе цѣненъ и потому можетъ быть перевозимъ на бо́льшія разстоянія, чѣмъ продукты, доставляемые злаками; въ зависимости отъ непостоянства урожаевъ не постоянны и цѣны на продукты масл. растеній.

Главнымъ образомъ, изъ-за масло содержащихъ сѣмянъ, разводятся: рапсъ (Brassica Napus oleifera), сурѣпица (Brassica Rapa oleifera), рыжикъ (Camelina sativa) и макъ (Papaver somniferum). Изъ прядильныхъ растеній ленъ (Linum usitatissimum) и конопля (Cannabis sativa) культивируются также для полученія масла изъ сѣмянъ, причемъ ленъ въ Россіи часто воздѣлывается исключительно съ этой цѣлью, тогда какъ за границей главную роль всегда играетъ волокно; что касается конопли, то у насъ она культивируется съ цѣлью полученія и волокна, и сѣмянъ, за границей же — исключительно на волокно. Рѣже воздѣлываются: клещевина (Ricinus communis) изъ сем. Euphorbiaceae, бѣлая горчица (Sinapis alba), китайская рѣдька (Raphonus sativus oleiferus), подсолнечникъ (Helianthus annuus), мадія (Madia sativa), сафлоръ (Carthamus tinctoris), кунжутъ (Sesamus orientale) изъ сем. Sesameae, ляллеманція (Lallemantia iberica) изъ сем. Labiatae и нѣкоторыя др. Остатки отъ фабрикаціи маселъ, такъ называемые жмыхи, идутъ въ кормъ скота; они, вообще, богаты бѣлковыми веществами. Рапсъ и сурѣпица имѣютъ озимые и яровые сорта. Вообще, гдѣ воздѣлываются озимые хлѣба, можно разводить рапсъ и сурѣпицу; озимые сорта болѣе требовательны къ климату; рапсъ требуетъ богатой связной и глубокой пшеничной или ячменной почвы. Сурѣпица менѣе требовательна къ почвѣ, но ея яровые сорта съ успѣхомъ разводятся на песчаныхъ почвахъ. Рыжикъ удается даже на легкихъ, сухихъ песчаныхъ почвахъ; макъ предпочитаетъ свѣжія мергелистыя и известковыя, песчаныя и суглинистыя почвы. Въ сухихъ мѣстностяхъ лучшимъ мѣстомъ для рапса является поле въ пару; далѣе, для него подходящее мѣсто послѣ краснаго клевера (послѣ перваго укоса), послѣ кормовыхъ травъ, кормовой ржи, рано освобождающихъ поле, а также послѣ злаковъ, если послѣдніе оставляютъ поле въ хорошемъ состояніи. Послѣ рапса лучше всего помѣщать злаки, особенно пшеницу, гдѣ это позволяютъ климатическія условія. Сурѣпица помѣщается обычно послѣ рано созрѣвающихъ злаковъ или послѣ овощей. Рыжикъ помѣщается большей частью на мѣстѣ другого, почему-либо погибшаго М. р. или послѣ удобрен. корнеплодовъ и клубнеплодовъ, а также послѣ двулѣтняго клевера. Для мака наиболѣе подходящими предшествующими растеніями являются удобренные корнеплоды и озими.

М. р. вообще требуютъ старательной и глубокой обработки почвы и нуждаются въ большихъ количествахъ доступныхъ питательныхъ веществъ, что достигается обильнымъ внесеніемъ навоза, удобреніемъ селитрой, суперфосфатами и калійными туками. Рапсъ выказываетъ большую потребность въ азотистомъ удобреніи, меньше нуждается въ кали и фосфорной кислотѣ. Посѣвъ рапса производится рано, въ началѣ августа, а при болѣе холодномъ климатѣ и въ концѣ іюля; сурѣпица высѣвается нѣсколько позже; рыжикъ въ концѣ апрѣля, въ началѣ мая; макъ — возможно ранѣе, около конца марта. Въ мелкихъ хозяйств. рапсъ разводятъ посадкой, для чего устраиваютъ разсадникъ (обычно часть поля,

предназначен. для этой культуры), откуда растенія, достигнувшія около 10—15 см. высоты, пересаживаются по маркеру или подъ плугъ на поле. Количество сѣмянъ на гектаръ и условія роста масличныхъ растеній видны изъ слѣдующей таблицы.

	Количество сѣмянъ на гектарѣ при разбросномъ посѣвѣ	Количество сѣмянъ на гектарѣ при рядовомъ посѣвѣ	Разстояніе между рядами въ см.	Разстояніе между растеніями въ см.	Глубина задѣлки.	Продолжительность вегетаціи въ недѣляхъ
Озимый рапсъ . .	0,20—0,25 гтл. 14—17 кг.	0,15—0,20 гтл. 7—14 кг.	30—60	—	1,5—4	43—47
Яровой „ . .	0,25—0,30 „ 17—21 „	0,20—0,25 „ 14—17 „	30—50	—	1,5—4	18—26
Озимая сурѣпица	0,15—0,20 „ 10—13 „	0,13—0,18 „ 8—12 „	30—50	—	2—4	40—46
Яровая „	0,25—0,30 „ 15—19 „	0,20—0,25 „ 12—15 „	30—50	—	2—4	12
Рыжикъ	0,25—0,38 „ 15—25 „	0,18—0,31 „ 12—20 „	16—20	—	0,5—1,5	16—18
Макъ	0,09—0,14 „ 6—8 „	0,07—0,09 „ 4—6 „	26—52	15—20	0,5—1,5	17—22
Бѣлая горчица .	0,20—0,30 „ 13—20 „	0,15—0,20 „ 10—13 „	30—45	—	1—2,5	15—18
Китайская рѣдька	0,40—0,50 „ 25—31 „	0,20—0,30 „ 12—19 „	30—40	—	—	16—18
Подсолнечникъ .	— —	0,25—0,32 „ 10 -13 „	80—100	60	2,5—8	22—26
Мадія	0,50—0,70 „ 24—35 „	0,30—0,50 „ 15—24 „	26—52	15—20	—	13—17

М. р. терпятъ большой ущербъ отъ земляныхъ блохъ и многочисл. друг. вредителей, особенно повреждающихъ цвѣты, а вмѣстѣ съ тѣмъ и сѣмена. Погибшіе ранней осенью посѣвы этихъ растеній могутъ быть замѣнены озимой сурѣпицей, озимыми хлѣбами, весной же—яровыми рапсомъ и сурѣпицей, рыжикомъ, скороспѣлымъ мансомъ, ячменемъ, картофелемъ и зеленымъ кормомъ. Плоды масличныхъ часто подвергаются нападенію птицъ. Борьба съ животными врагами очень затруднительна. Борьба противъ враговъ молодыхъ растеній можетъ заключаться въ томъ, что чрезъ нѣсколько дней послѣ перваго посѣва производится второй посѣвъ, въ надеждѣ на то, что одинъ изъ нихъ выживетъ; противъ цвѣточныхъ жуковъ рекомендуется и собираніе ихъ посредствомъ особыхъ приспособленій. Разбросной посѣвъ озимыхъ масличныхъ при роскошномъ развитіи весной боронуется; рядовой посѣвъ осенью разъ или два мотыжится осенью и растенія для защиты отъ мороза окучиваются; весной окучиваніе повторяется.

Содержаніе масла въ зернахъ увеличивается со степенью зрѣлости ихъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, увеличивается и опасность потери зерна чрезъ осыпаніе, поэтому весьма важнымъ моментомъ культуры масличныхъ является удачный выборъ времени жатвы. Рапсъ собирается въ полузрѣломъ состояніи и до созрѣванія, если онъ убирается машинами и днемъ, или же въ зрѣломъ состояніи, если убираютъ косами, серпами, выдергиваніемъ или ночью. При благопріятной погодѣ, срѣзанный рапсъ оставляется въ полѣ въ рядахъ не связаннымъ или же связывается въ небольшіе снопы. При перевозкѣ необходимо соблюдать осторожность во избѣжаніе потери зерна. Молотьба производится или прямо на полѣ, или же послѣ перевозки, молотилками, въ послѣднемъ случаѣ совѣтуютъ употреблять особые съ 2—4 набоинами рапсовые барабаны; послѣ обмолачиванія сѣмена провѣиваются и сортируются; сѣмена необходимо хорошенько просушить, разстилая ихъ тонкимъ слоемъ на солнцѣ; хранить ихъ слѣдуетъ также не въ толстыхъ слояхъ и часто перелопачивать, такъ какъ они плѣснѣвѣютъ и теряютъ всхожесть. Слѣпой макъ срѣзается или выдергивается, головки его послѣ высушиванія для освобожденія сѣмянъ надрѣзаются ножомъ или, чаще, обмолачиваются цѣпами, молотилками; вѣтеръ во время жатвы причиняетъ иногда большіе убытки, вслѣдствіе осыпанія сѣмянъ; сырая погода вызываетъ прорастаніе сѣмянъ. Особенно трудно извлеченіе сѣмянъ подсолнечника; оно достигается или треніемъ шляпокъ одна о другую или обмолачиваніемъ цѣпами, вальками и особыми молотилками.

Приведемъ нѣсколько данныхъ о культурѣ этихъ растеній въ Россіи.

	Время жатвы	Урожай зерна на гектарѣ 1 кол. = min.; 2 кол. = средн.; 3 кол. = max.	Вѣсъ гектолитра	Урожай соломы на гектарѣ
Озимый рапсъ . .	2 пол. іюня до нач. іюля	10—12—30 метр. цнт.	60—68—71 кг.	26—34—50 метр. цнт.
Яровой „ . .	августъ, сентябрь	5 — 13 „ „	8 — 20 „	62 — 70 „	15—24 „ „
Озимая сурѣпица .	на 1—2 недѣли раньше рапса	10 — 17 „ „	10—15—26 „	63—64—68 „	20—30 „ „
Яровая „		5 — 8 „ „	8,5 — 13 „	58—60—66 „	12—18 „ „
Рыжикъ	начало августа	7— 9—13 „ „	10—14—20 „	60—65—70 „	15—23 „ „
Макъ	августъ, сентябрь	7— 9—12 „ „	12—15—20 „	54—60—62 „	19—25 „ „
Бѣлая горчица . .	іюль	7 — 13 „ „	10 — 20 „	64 — 70 „	15—24 „ „
Китайская рѣдька	конецъ августа	6 — 12 „ „	10 — 20 „	60 — 64 „	15—20 „ „
Подсолнечникъ . .	сентябрь, октябрь	7— 9—12 „ „	17—22—30 „	33 — 48 „	35—43 „ „
Мадія	іюль	6 — 11 „ „	12 — 22 „	49—50—54 „	8—15 „ „

На первомъ мѣстѣ по количеству и по экономическому значенію нужно поставить льняное сѣмя: въ среднемъ за 1888—91 гг. производство этого сѣмени въ Европейской Россіи и Царствѣ Польскомъ равнялось 23.000,000 пуд. въ годъ; главная масса сѣмени идетъ заграницу (до 90%), и по вывозу этого продукта Россія занимаетъ второе мѣсто въ мірѣ (первое принадлежитъ Индіи).

Второе мѣсто принадлежитъ конопляному сѣмени: культивируется конопля главнымъ образомъ въ Малороссіи, въ губерніяхъ центральныхъ земледѣльческихъ, въ Пензенской, Саратовской, Симбирской, и занимаетъ 511,600 дес.; ежегодно производится до 2.109,000 пуд. сѣмени (среднее за 1890—94 г.), потребляемаго исключительно внутри Россіи.

Культура подсолнечника распространена въ губерніяхъ Воронежской, Саратовской, Тамбовской, Курской, Самарской, области В. Донского, Харьковской, Полтавской; въ 1887 подъ ней было занято 261,299 дес. и произведено 191,688 четв. сѣмени.

Рапсъ, сурѣпица и китайская рѣдька разводятся исключительно на частновладѣльческихъ земляхъ; въ 1881 подъ этими культурами было занято 127,217 дес.

Макъ разводится по всей Россіи, но главнымъ образомъ въ огородной культурѣ; въ поляхъ онъ культивируется въ губ. малороссійскихъ, юго-западныхъ, Воронежской, Саратовской, Курской и Тамбовской.

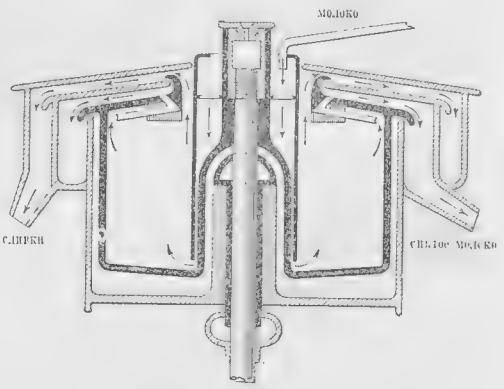
Культура рыжика очень незначительна и встрѣчается въ губ. Полтавской, Черниговской, Кіевской, Херсонской, Екатеринославской и Курской.

Клещевина разводится въ ничтожныхъ размѣрахъ въ Закавказьи и въ Средне-азіятскихъ владѣніяхъ.

Культура кунжута также ничтожна и встрѣчается въ Туркестанѣ и Закавказьи.

Литература: Löbe, „Anleitung zum Anbau der Handelsgewächse“, 4 ч. (Ганнов., 1868); Odeph, „Anleitung zur Kultur des Mohns“ (Штуттг., 1867); Krafft, „Pflanzenbaulehre“ (5 изд., Берлинъ, 1890); Zeeb, „Handelsgewächsbau“ (Штуттг., 1888); Blomeyer, „Kultur d. landw. Nutzpflanzen“, 2 т. (Лейпцигъ, 1891); Стебутъ, „Основы полевой культуры“; Пряниишниковъ, „Частное земледѣліе“ (Москва, 1901).

Масло, жиръ, находящійся въ молокѣ въ формѣ очень мелкихъ капель. 91—92% масла состоитъ изъ смѣси трехъ простыхъ жировъ: стеарина, пальмитина и олеина, остальную часть образуютъ жиры, дающіе при разложеніи (порчѣ М.) летучія жирныя кислоты (масляная, капроновая, каприновая, каприловая кислоты), которыя и обусловливаютъ дурной вкусъ испорченнаго М. Обыкновенное продажное М. содержитъ часто составныя части молока; молочный сахаръ, казеинъ и соли; чѣмъ лучше М. отъ нихъ промыто и очищено, тѣмъ дольше оно не портится. Чистый жиръ М. плавится при 31°—36° и застываетъ при 19°—24°, смотря по времени года, корма и индивидуальности коровы. Зимнее М. содержитъ больше стеарина и пальмитина, чѣмъ лѣтнее и поэтому тверже и труднѣе плавится, чѣмъ лѣтнее. Цвѣтъ и вкусъ М. зависятъ отъ корма. Приготовленіе М. требуетъ большой чистоты, такъ какъ М. легко принимаетъ запахъ и вкусъ примѣсей и ничтожное количество испорченнаго молока можетъ испортить большія количества свѣжаго. Поэтому для приготовленія масла устраиваются помѣщенія съ цементными стѣнами, асфальтовымъ поломъ, съ окнами на сѣверъ и, если возможно, посреднѣ устраиваютъ помѣщеніе для свѣжей постоянно мѣняющейся воды. Помѣщеніе должно содержаться въ образцовой чистотѣ, чтобы не было пыли и сейчасъ же удалялось пролитое на полъ молоко. Получе-



Фиг. 1. Лефельдовская центрофуга.

ніе М. изъ свѣжаго молока труднѣе, скисшееся молоко хотя и даетъ большій слой масла, но за то остатокъ отъ него почти ни на что не можетъ быть употребленъ и это является невыгоднымъ. По большей части съ молока снимаются сливки и снятое молоко также идетъ въ продажу. Въ странахъ, гдѣ обращено большое вниманіе на молочное хозяйство, выработались особые способы сниманія сливокъ для приготовленія М., такъ въ Голландіи и также по Гольштейнскому способу молоко наливается въ сосуды и чрезъ 36—48 часовъ снимаются сливки, этотъ способъ былъ очень распространенъ, но требуетъ хорошихъ погребовъ и внимательныхъ служащихъ. Главнымъ требованіемъ является точное наблюденіе за температурой, чтобы молоко по меньшей мѣрѣ осталось свѣжимъ въ продолженіе 36 часовъ, и только въ этомъ случаѣ изъ сливокъ можно получить хорошее непортящееся М. Затѣмъ для полученія М. стали пользоваться центрофугами. Извѣстная центрофуга Лефельда, состоящая (см. рис. 1) изъ трубки, которая дѣлаетъ отъ 800—1000 поворотовъ въ минуту вокругъ оси. Эта машина перерабатываетъ въ часъ до 1000 килограммовъ молока. Полученныя такимъ образомъ слив-

Маслобойки.

Сепараторъ масла Лаваля состоитъ (*рис. 1*) изъ стального вращающагося барабана *A*, емкостью въ 7 литровъ, окруженнаго желѣзнымъ кожухомъ *gg*. Вращеніе вертикальнаго вала *J* производится при посредствѣ шкива *K*. Черезъ кранъ *H* молоко поступаетъ въ сосудъ *h*, отсюда черезъ трубку *i* въ пространство *t*. Отверстіе *oc* служитъ для регулированія

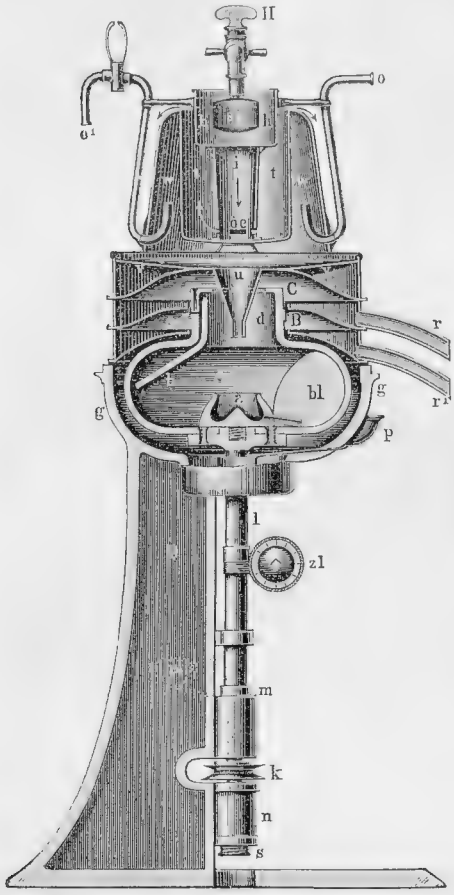


Рис. 1. Сепараторъ Лаваля.

притока молока. Въ *w* наливается вода, черезъ которую пропускаютъ паръ изъ трубки *o*; конденсаціонная вода выходитъ черезъ трубку o^1. Молоко, переливаясь черезъ стѣнки сосуда *w*, попадаетъ на крышку *v* и черезъ воронку *u* въ чашу *d*, отсюда по боковой трубкѣ въ барабанъ *A*, гдѣ оно приводится во вращеніе вмѣстѣ съ симъ послѣднимъ, благодаря перегородкѣ *bl*. Въ барабанѣ отъ молока отдѣляются сливки, которыя поднимаются черезъ *d* къ тарелкамъ *C*. Жидкое молоко отводится трубкой *d* на тарелки *B*, а отсюда въ r^1. Сливки по трубкѣ *r* поступаютъ въ особый цилиндръ, гдѣ и происходитъ сбиваніе масла. Валъ *J* при помощи муфты *m* соединяется съ передаточнымъ валомъ, внизу котораго имѣется втулка *n* съ винтомъ *s* для подъема вала Смазка производится при помощи масленокъ p^1 и *p*. *zl* — счетчикъ оборотовъ. Увеличеніе производительности подобнаго сепаратора было достигнуто Бехтольсгеймомъ, который снабдилъ бараба-

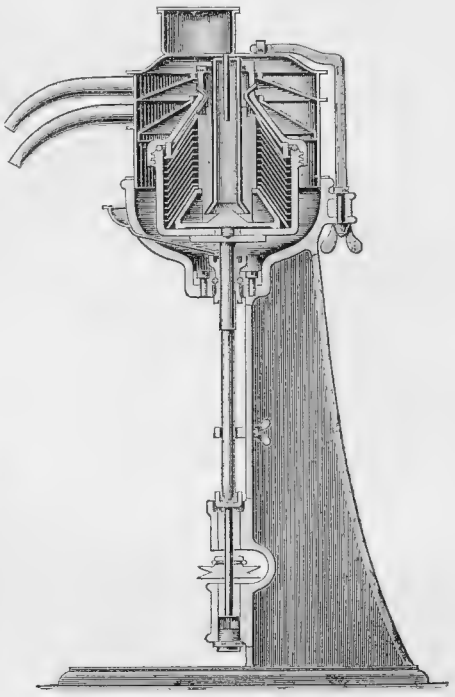


Рис. 2. Сепараторъ альфа.

банъ значительнымъ количествомъ тарелокъ (*см. рис. 2*). **Альфа-сепараторъ.** Здѣсь молоко, проходя изъ нижней части барабана вверхъ, принуждено пройти между всѣми тарелками, благодаря чему получается болѣе совершенное отдѣленіе сливокъ. Сепараторъ Лаваля приводится въ движеніе паровой тюрбиной, защищен-

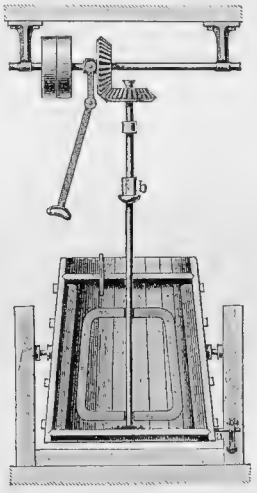


Рис. 3 Голштинская бочка.

ной желѣзнымъ кожухомъ (*рис. 7.*). *Ручные сепараторы* за послѣднее время также получаютъ значительное распространеніе.

Сбиваніе масла изъ сливокъ производится въ такъ называемыхъ *маслобойкахъ*, въ которыхъ сливки приводятся въ весьма быстрое движеніе. Маслобойки

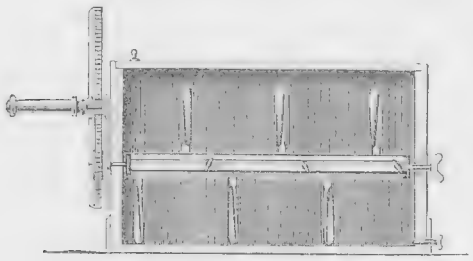


Рис. 4. Винтовая маслобойка Петерса.

подраздѣляются на ударныя, вращающіяся и качающіяся. Ударныя маслобойки бываютъ съ вертикальнымъ валомъ и горизонтальнымъ валомъ. Къ первымъ принадлежитъ „**голштинская маслобойка**“ (*рис. 3*). Она состоитъ изъ конической книзу расширяющейся бочки, укрѣпленной между двумя стойками и легко опрокидываемой по освобожденіи штыкта *a*. Въ отверстіи крышки вставленъ термометръ. Вертикальный валъ маслобойки соединяется съ передаточнымъ вертикальнымъ валомъ при помощи подвижной муфты *b*. Передача отъ горизонтальнаго трансмиссіоннаго вала— при помощи пары коническихъ колесъ. Къ валу укрѣплена ударная рама. Ударныя планки, прикрѣпленныя къ стѣнкамъ маслобойки, могутъ сниматься, чѣмъ устраняется возможность накопленія въ углахъ грязи.

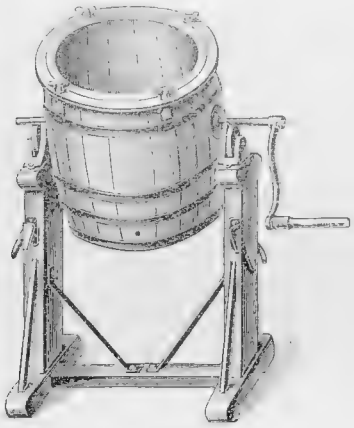


Рис. 5. Маслобойка Викторія.

Къ ударнымъ *маслобойкамъ съ горизонтальнымъ валомъ* относится маслобойка **Петерса** (*рис. 4*); валъ снабженъ 12 ударными крыльями, которыя размѣщены такимъ образомъ, что сбиваемыя сливки перемѣщаются отъ стѣнокъ сосуда къ серединѣ. По окончаніи операціи валъ удаляется, избытокъ молока выливается черезъ особое отверстіе и маслобойка опоражнивается. Число оборотовъ вала 125 въ минуту. *Изъ вращающихся маслобоекъ* упомянемъ **маслобойку Викторія** (*рис. 5*), *изъ качающихся* — **маслобойку американскую** (*рис. 6*). Сбиваніе сливокъ здѣсь достигается вращательнымъ или качательнымъ движеніемъ самой маслобойки. Отдѣленіе сливокъ и сбиваніе масла производится иногда однимъ и тѣмъ же приборомъ, напр. **маслодѣльной машиной** *Лаваля* (*рис. 7*). Изъ сепаратора (вышеописаннаго) сливки поступаютъ въ холодильникъ, состоящій изъ нѣсколькихъ тарелокъ, отсюда далѣе направляются по изогнутой трубкѣ въ горизонтальную маслобойку; ударный приборъ послѣдней приводится въ движеніе отъ паро-тюрбины сепаратора (какъ это явствуетъ изъ чертежа). Число оборотовъ этого прибора 3300 въ минуту.

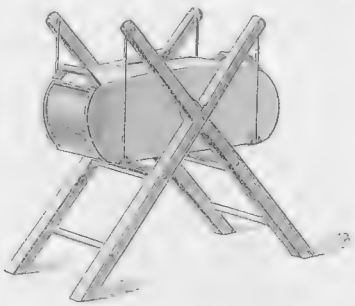


Рис. 6. Американская маслобойка.

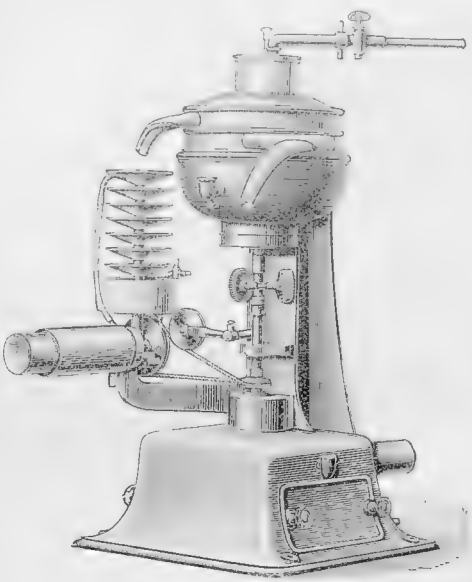
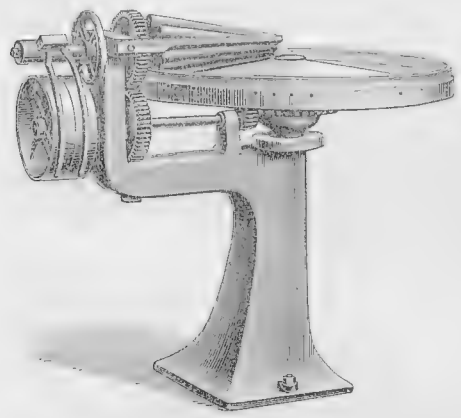


Рис. 7. Непрерывно работающая маслобойка.

ки даютъ превосходное М., а снятое молоко съ 0,2—0,5% жира идетъ на приготовленіе сыра. Въ сливкахъ жировые шарики отдѣлены еще другъ отъ друга, въ М. же они сливаются вмѣстѣ и образуютъ большіе комки. М. содержитъ 16—22% молока въ механической смѣси и чтобы освободить его отъ этой примѣси его промываютъ водой, выжимаютъ и солятъ. Для выжиманія употребляютъ часто машины, которыя лучше и чище, чѣмъ выжиманіе руками. Машина для отжиманія масла Лефельда (рис. 2) состоитъ изъ желѣзной подставки, на которой находится деревянная тарелка, съ выдающимся по срединѣ диомъ и деревянными краями. Тарелка приводится въ вращательное движеніе и такимъ образомъ начинаютъ двигаться деревянные



Фиг. 2. Лефельдова машина для отжиманія масла.

вальки. М. тонкимъ слоемъ кладется на тарелку и машина приводится въ движеніе, выжатое молоко стекаетъ по трубкамъ въ особый сосудъ. М. подкрашивается часто орлеаномъ, для чего растворъ красящаго вещества въ жирномъ М. примѣшивается къ молоку или сливкамъ. Для долгаго сохраненія М. къ соли прибавляется селитра и сахаръ. Не соленое, хорошо приготовленное и неподдѣльное М. содержитъ:

			въ среднемъ
Воды	отъ 8	до 18%	15%
Жира	„ 80	„ 90%	83,2%
Казеина	„ 0,4	„ 1,1%	0,75%
Молочнаго сахара . .	„ 0,3	„ 1,1%	0,90%
Минер. состав. частей	„ 0,1	„ 0,2%	0,15%

Въ соленомъ М. содержится 12,5—13% воды. Уд. в. несоленаго М. 0,94, соленаго 0,95. Подкраска М. не можетъ считаться поддѣлкой его, если для этого употребляются безвредныя краски. Чтобы открыть примѣси къ М. постороннихъ веществъ, въ трубку около 30 см. длины, запаянную съ одного конца, помѣщаютъ расплавленное М., закрываютъ пробкой, завертываютъ въ полотенце, привязываютъ на веревку и крутятъ нѣкоторое время въ одномъ направленіи. Благодаря центробѣжной силѣ жиръ отдѣляется отъ водянистыхъ частей М. и собирается наверху, а постороннія вещества падаютъ на дно и такимъ образомъ видны примѣси къ М.

При поддѣлкѣ М., къ нему прибавляются дешевые сорта жира (сало, маргаринъ, растительныя и минеральныя М.), также прибавляется крахмалъ, талькъ, мука и др. увеличивающія вѣсъ вещества.

Употребленіе М. распространено больше въ центральныхъ и сѣверныхъ странахъ; на югѣ часто его замѣняютъ растительныя масла. Объ открытіи М. ничего неизвѣстно; на сѣверѣ Европы до распространенія христіанства М. очевидно почти не употреблялось (литературу см. *молоко*).

Маслобойное дѣло. Полученіе жирныхъ маслъ изъ различныхъ сѣмянъ заводскимъ путемъ производится двумя способами: 1) прессованіемъ сѣмянъ; 2) извлеченіемъ масла изъ размельченнаго сѣмени растворителями (экстракціонный способъ). Несмотря на то, что прессованіемъ невозможно извлечь все масло, заключенное въ ядрѣ сѣмени, способъ этотъ является наиболѣе распространеннымъ, во-первыхъ, благодаря большей его безопасности въ пожарномъ отношеніи, во-вторыхъ, благодаря тому, что экстракціонный способъ требуетъ особенной тщательности работы. Сущность способа прессованія заключается въ слѣдующемъ: сѣмена рапса, конопли, мака, сурѣпицы и др. предварительно очищаютъ отъ мусора, соломы, песку и проч. на грохотахъ или ситахъ; затѣмъ ихъ пропускаютъ черезъ очистительныя машины, представляющія цилиндрическіе барабаны-грохота, установленные наклонно, съ проволочными сѣтками различной частоты. Обыкновенно число оборотовъ такого грохота 30 въ минуту, производительность при затратѣ 1/4—1/2 лошадиной силы 100 гектолитровъ въ смѣну. Измельченіе очищенныхъ сѣмянъ производится вальцами и бѣгунами, и доводится до крупности тонкой муки, такъ наз. мезги. Діаметръ бѣговъ около 1,5 метра. Число оборотовъ 8—10 въ минуту, при расходѣ 3 лошад. силъ. Мезга поступаетъ въ особыя сушила, представляющія желѣзный цилиндръ, раздѣленный горизонтальными перегородками съ двойными стѣнками, нагрѣваемыми паромъ. По оси цилиндра вращается вертикальный валъ съ укрѣпленными къ нему мѣшалками. Мезга поступаетъ сначала въ верхнее отдѣленіе сушила, по дну котораго она перемѣщается мѣшалкой до тѣхъ поръ, пока не доходитъ до отверстія въ днѣ, черезъ которое она и спадаетъ въ слѣдующее нижнее отдѣленіе и т. д. Изъ нижняго отдѣленія высушенная мезга черезъ воронки направляется въ мѣшки, въ которыхъ она доставляется къ прессамъ. Нагрѣвъ мезги не долженъ превосходить 75°. Число оборотовъ мѣшалки около 40 въ минуту.

Прессованіе мезги производится почти

исключительно гидравлическими прессами; мезга въ мѣшкахъ закладывается между прессовыми пластинами, ткань мѣшковъ служитъ фильтромъ для вытѣсняемаго масла. Прессы употребляются какъ вертикальные, такъ и горизонтальные съ автоматическимъ приспособленіемъ для прекращенія работы насосовъ при достиженіи извѣстнаго давленія. Иногда нагрѣваніе мезги продолжается и во время прессованія, для чего прессовое пространство окружено двойными кожухами, въ которые впускаютъ паръ для подогрѣванія прессуемой массы. Пресса большей частью снабжены аккумуляторами. Прессованіе обыкновенно ведется два раза (первый разъ 30 атм., второй 60 атм.), причемъ каждый разъ мезга предварительно подогрѣвается. Извлеченное прессованіемъ масло заключаетъ еще твердыя частицы сѣмени, смолы, кислоты и пр., такъ что его приходится подвергать раффинированію. Нерѣдко для очищенія масла примѣняется обработка сѣрной кислотой, причемъ слизистыя вещества и бѣлки осаждаются въ видѣ темныхъ хлопьевъ, удаляемыхъ отстаиваніемъ. Употребляютъ также дубильныя вещества. Затѣмъ масло фильтруютъ до тѣхъ поръ, пока оно не становится совершенно прозрачнымъ. Экстракціонный способъ добыванія масла изъ сѣмянъ или жмыха состоитъ въ полученіи раствора масла при помощи какихъ либо летучихъ растворителей, которые затѣмъ отгоняются. Наилучшимъ является бензинъ, который, растворяя масла, не растворяетъ другія вещества, заключенныя въ сѣменахъ, и дешевле другихъ растворителей; онъ не долженъ содержать ни углеводородовъ, ни кислородныхъ соединеній. Экстракція обыкновенно производится въ герметически закрытыхъ цилиндрическихъ сосудахъ, соединенныхъ между собой системой трубъ, такъ что каждый изъ экстракторовъ можетъ быть сообщенъ съ любымъ изъ остальныхъ. Температура, при которой происходитъ экстракція, должна быть близка къ температурѣ кипѣнія избраннаго растворителя. Рекомендуется для полученія болѣе концентрированныхъ растворовъ и экономіи расхода растворителя, примѣнять систематическое выщелачиваніе. Для полной отгонки растворителя, масло подъ конецъ подвергается непродолжительному кипѣнію, причемъ мезга предварительно нагрѣвается до 100° для выдѣленія изъ нея воды, задерживающей отгонку растворителя. Отгонка происходитъ въ котлѣ съ холодильникомъ, въ которомъ сгущаются пары растворителя, идущаго снова въ дѣло.

Масловичъ, Никол. Васильев., писатель, род. 1832. Харьковскій уроженецъ, сынъ мало извѣстнаго писателя начала XIX в., воспитанникъ мѣстнаго унив. Помѣстилъ много статей и стихотвореній въ разныхъ изданіяхъ. Подъ псевдонимомъ Вонифатія Носорогова напечаталъ рядъ талантливыхъ басенъ на событія дня. Отдѣльно изданы: „Житейскіе напѣвы“, „Чугунка—слабая струнка“ и проч.

Масловскій, 1) Алексѣй Францов., род. 1831, съ 1848—52 учился естественнымъ наукамъ въ харьковскомъ унив., 1851 былъ заграницей, гдѣ слушалъ лекціи и посѣщалъ музеи въ Бреславлѣ, Гиссенѣ, Гейдельбергѣ, Мюнхенѣ, Берлинѣ, Парижѣ; получивъ степень магистра зоологіи, 1855 назначенъ доцентомъ, 1857 адъюнктомъ, 1860 экстраординарнымъ и 1863 (получивъ ст. д–ра зоол.) ординарн. профессоромъ зоологіи. Ученыя работы М. касаются преимущественно ихтіологіи. Онъ напечаталъ въ „Bulletin de la Soc. Imp. des Naturalistes de Moscou“: Neue Beiträge zur Bestätigung der Fischart Aspius Owsianka (*Czernay*) und neue Beobachtungen über dieselbe“ (1854); „Einige Beobachtungen über das Knochengerüst der Fische Cyprinus vimba *Pallas* und Cypr. carinatus *Güldenst.*“ (1855); „Mikroskopische Untersuchungen über die Structur der Insectenhaut“ (1857); „Ueber den Fischembryo in den Ruinen von Anodonta“ (1863). Кромѣ этого, отдѣльно напечатаны: „Изслѣдованіе рыбы овсянки“ (Харьковъ, 1854) и „Исторія развитія позвоночныхъ животныхъ и ихъ органовъ“ (Х., 1865—66).

2) М., Дмитрій Ѳедор., писатель, род. 1848, ум. 1894, образованіе получилъ въ акад. генер. штаба, гдѣ потомъ состоялъ проф.; работы М. относятся преимущественно къ исторіи военнаго искусства въ Россіи; таковы его труды: „Строевая и полевая служба русскихъ войскъ временъ императора Петра Великаго и императрицы Елисаветы“ (М., 1883); „Русская армія въ семилѣтнюю войну“ (3 т., 1886—91); „Матерьялы къ исторіи военнаго искусства въ Россіи“ (3 т., 1889—92); „Записки по исторіи военнаго искусства въ Россіи 1688—1794 гг.“ (Спб., 2 т., 1891—94) и др.

Масловъ, 1) Алексѣй Николаев., военный писатель, беллетристъ, род. 1853. Воспитанникъ, а затѣмъ и проф. Николаевской инженерной акад. по классу фортификаціи. Участвовалъ въ хивинскомъ походѣ, подъ Геокъ-Тепе завѣдывалъ осадными работами. Кромѣ длиннаго ряда статей по военнымъ вопросамъ, по иностранной литературѣ, по искусствамъ, помѣщенныхъ въ спеціальныхъ изданіяхъ и „Новомъ Времени“, напечаталъ отдѣльно „Годъ въ Малой Азіи“ и „Завоеваніе Ахалъ-Теке“ (1882). Гораздо болѣе, чѣмъ журналистъ, извѣстенъ какъ талантливый, съ богатой фантазіей беллетристъ, подписывающійся псевдонимомъ А. Бѣжецкій. Его разсказы, очерки и путевыя впечатлѣнія собраны въ книгахъ: „Путевые наброски. Въ странѣ мантильи и кастаньетъ“ (1884); „Военные на войнѣ“ (1885); „На пути“ (1888); „Дѣтская любовь“ (1889); „Медвѣжьи углы“ (1892). Написалъ также драму „Севильскій обольститель“ (1887) и перевелъ двѣ комедіи Лопе-де-Веги: „Со-

бака садовника“ и „Сѣти Фенизы“. Состоитъ членомъ редакціи „Нов. Времени“.

2) М., Иванъ, псевдонимъ П. А. Ефремова.

3) М., Никол. Дмитріев., беллетристъ, род. 1833, ум. 1892. Учился въ Александр. лицеѣ, служилъ въ военной службѣ на Кавказѣ; управлялъ ковенской и потомъ калужской казенной палатой (1886—91). Былъ однимъ изъ чл. редакціи „Военнаго Сборника“, гдѣ помѣстилъ много статей. Изъ беллетристич. трудовъ извѣстны: „Анна Алексѣевна“ (1866); „Затрата юныхъ силъ“ (1877); „Изъяны воли“ (1891); „Другъ друга не поняли“ (1892); „Одинъ изъ многихъ“ (1893); „Неудачи генерала Постникова“ (1894). Подъ псевд. Ильина помѣстилъ нѣсколько произведеній обличительнаго характера.

4) М., Степанъ Алексѣевичъ, род. 1793, ум. 1879; юристъ по образованію (докторъ политическихъ наукъ), онъ посвятилъ всю свою жизнь развитію сельскаго хозяйства въ Россіи; много содѣйствовалъ основанію и успѣхамъ Имп. моск. общества сельскаго хозяйства, въ которомъ онъ состоялъ непремѣннымъ секретаремъ и которое сыграло важную роль въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ; основалъ періодическій „Земледѣльческій Журналъ“, въ которомъ помѣстилъ много переводовъ по сельскохозяйственнымъ вопросамъ; перевелъ на рус. яз. извѣстное сочиненіе Теэра, „Основанія раціональнаго сельскаго хозяйства“ (Спб., 1830—35). Русское свеклосахарное производство многимъ обязано М. своимъ быстрымъ развитіемъ: имъ былъ созданъ при моск. общ. комитетъ сахароваровъ.

Масло грецкихъ орѣховъ, жирное масло, получается выжиманіемъ грецкихъ орѣховъ (выходъ 35—50%), свѣтложелтаго цвѣта, безъ запаха и съ нѣжнымъ вкусомъ, уд. в. 0,928 при 12^0, затвердѣваетъ при 18^0, легко прогоркаетъ, быстро высыхаетъ, употребляется въ пищу и въ масляной живописи. Получаемое горячимъ прессованіемъ масло болѣе темнаго цвѣта, непріятнаго вкуса, и служитъ для освѣщенія, мыловаренія, и для приготовленія темныхъ лаковъ.

Маслодѣльни (артельныя), получили особое развитіе за послѣднее время въ губ. Пермской, Оренбургской, Тобольской, Томской и Акмолинской обл. Возникнувъ 1897, онѣ значительно увеличиваются въ числѣ, вслѣдствіе кустарнаго характера производства молока въ этихъ губ. (гдѣ не существуетъ почти частнаго землевладѣнія) и сознанія крестьянами пользы отъ совмѣстнаго заведенія М., въ виду лучшей оплаты молока, чѣмъ на частныхъ предпріятіяхъ, куда они его раньше поставляли. Въ настоящее время насчитывается до 50 подобныхъ М. и до 10 общественныхъ и волостныхъ (заводимыхъ цѣлымъ сельскимъ обществомъ и волостью). Ими выдѣлывается ежегодно до 50 т. п. экспортнаго масла, отправляемаго въ Данію и Англію, причемъ на нѣкоторыхъ М. производство поставлено такъ хорошо (подъ наблюденіемъ инструкторовъ м–ва земледѣлія), что онѣ были награждены нѣсколькими медалями на спеціальныхъ выставкахъ. Паемъ въ этихъ М. служитъ корова, прибыль распредѣляется по количеству доставленнаго молока; управляетъ дѣлами староста и избранный ему въ помощь и для контроля совѣтъ („совѣтчики“). На Алтаѣ существуетъ особая форма М. кооперацій: постепенный переходъ М. во владѣніе станичныхъ казачьихъ общ—въ отъ предпринимателя, устроившаго все дѣло, пользующагося первые года бо́льшей долей дохода, затѣмъ передающаго М. во владѣніе станицы. 1902 министерствомъ финансовъ ассигнованы средства на особую организацію въ Тобольской губ., во главѣ которой стоитъ мѣстный дѣятель А. Н. Балкашинъ, въ цѣляхъ развитія и распространенія артельной формы производства въ маслодѣліи, въ видѣ опыта, на 3 г.

Маслородный газъ, см. *этиленъ*.

Маслякъ, Владимиръ, украинскій стихотворецъ, род. 1858, слушалъ лекціи въ львовскомъ университетѣ, помѣщалъ свои стихотворенія, лирическія, эпическія, въ различныхъ журнал. („Могила въ Тростянці“, „Похід Наливайка“). Юмористическія печаталъ въ сатирической газетѣ „Зеркало“ (Нове Зеркало“), редакторомъ которой былъ 1885—86. Какъ помощникъ редактора, работалъ въ газетѣ „Діло“ (1883). Свои стихотворенія онъ собралъ въ книгѣ „Поезії“ (Краковъ, 1886). Общее направленіе его стихотвореній идеалистическое, но безъ широты воззрѣній и глубокаго пониманія жизни. Языкъ тяжеловатъ.

Масляная кислота, $C_2H_4O_8$, содержится въ видѣ масляной кислоты и эѳировъ въ плодахъ Heracleum giganteum, въ Pastinaca sativa, затѣмъ въ потѣ, иногда въ содержимомъ желудка и толстой кишки и въ жидкости, выдѣляемой многими насѣкомыми. Въ соединеніи съ глицериномъ (бутиринъ) М. к. содержится въ маслѣ, при прогорканіи масла это соединеніе разлагается и поэтому испортившееся масло сильно пахнетъ М. к. Она образуется при окисленіи бутиловаго спирта, при разнаго рода процессахъ броженія (маслянокислаго броженія, вызываемаго Bacillus butyricus) изъ сахара, крахмала, глицерина и молочнокислыхъ солей и содержится также въ кислой капустѣ и соленыхъ огурцахъ; она образуется при сухой перегонкѣ (отсюда содержаніе ея въ древесномъ уксусѣ и табачномъ сокѣ), при гніеніи бѣлковыхъ веществъ и клея, въ пахатной землѣ, въ болотахъ, навозѣ, нечистотахъ, въ рѣчной водѣ и нѣкоторыхъ минеральныхъ источникахъ. М. к. образуется далѣе при разложеніи ціанистаго пропила ѣдкимъ каліемъ, а также, если растворъ тростниковаго сахара и винной кислоты при 32—35^0 подвергнуть броженію. Сперва образуется молочнокис-

лая известь, которая съ выдѣленіемъ углекислоты и водорода переходитъ въ маслянонзвестковую соль. Послѣднюю разлагаютъ содой, выпариваютъ фильтратъ и перегоняютъ маслянонатріевую соль съ сѣрной кислотой. Въ видѣ побочнаго продукта М. к. получаютъ при очисткѣ глицерина, извлекая спиртомъ употребленный костяной уголь и перерабатывая далѣе полученный растворъ масляноизвестков. соли. М. к. образуетъ безцвѣтную, маслянистую жидкость, уд. в. 0,975, запахомъ напоминаетъ уксусную кислоту, но при незначительномъ содержаніи амміака имѣетъ запахъ пота, кислаго и ѣдкаго вкуса, смѣшивается съ водой, спиртомъ и эѳиромъ, нерастворима въ соленой водѣ, кипитъ при 163°, застываетъ при 19°, горитъ синимъ пламенемъ, азотной кислотой окисляется въ янтарную кислоту. При нейтрализаціи основаніями она образуетъ большею частью кристаллизующіяся соли, которыя въ сухомъ видѣ безъ запаха, влажныя же пахнутъ М. к., растворяются въ водѣ и спиртѣ и, будучи брошены въ сухомъ видѣ на воду, вращаются на ея поверхности. Описанная здѣсь М. к. есть нормальная или М. к. броженія $CH_3.CH_2.CH_2COOH$. Изомасляная кислота $(CH_3)_2.CH.COOH$ содержится въ рожковомъ деревѣ, въ корняхъ Arnica montana, въ маслѣ римской ромашки и др. Она образуется при окисленіи изобутиловаго спирта. Для полученія подвергаютъ рожковое дерево броженію съ водой при 20—30°, постоянно нейтрализуя образующуюся кислоту мѣломъ, перегоняютъ съ разведенной сѣрной кислотой, нейтрализуютъ дестиллатъ содой, выпариваютъ и снова перегоняютъ съ сѣрной кислотой остатокъ, состоящій изъ маслянонатріевой соли. Изомасляная кислота схожа съ нормальной М. к., обладаетъ не столь непріятнымъ запахомъ, уд. в. 0,969, кипитъ при 155°, растворяется въ 5 ч. воды при 20° и образуетъ легко-растворимыя соли. М. к. служитъ для приговленія фруктовыхъ эѳировъ.

Масляная синь, красящее вещество, дающее съ масломъ прекрасный фіалково-синій цвѣтъ, состоитъ изъ сѣрнистой мѣди и получаетъ нагрѣваніемъ мелко растертой мѣди съ сѣрой, полученное вещество промывается и высушивается.

Маслянистыя сѣмена, сѣмена масличныхъ растеній, см. *масличныя растенія.*

Масляничныя растенія, см. *масличныя растенія.*

Масляное мыло, получается изъ масла и ѣдкаго натра, служитъ для приготовленія оподельдока и эѳира масляной кислоты.

Маслянокислое броженіе, см. *броженіе.*

Масляный газъ, см. *этиленъ, свѣтильный газъ, освѣщеніе.*

Масляный изоляторъ, см. *провода электрическіе.*

Масляный пергаментъ, см. *пергаментъ.*

Масляный рефрактометръ, см. *рефрактометры.*

Масляный эѳиръ (этиловый эѳиръ масляной кислоты) $C_4H_7O_2C_2H_5$ приготовляется нагрѣваніемъ масляной кислоты съ безводнымъ спиртомъ и концентрированной сѣрной кислотой. Выдѣленный водою, освобождается магнезіей отъ кислоты, сушится и перегоняется. М. э., жидкость удѣльнаго вѣса 0,90, съ пріятнымъ запахомъ ананаса, мало растворяется въ водѣ, легко въ спиртѣ и эѳирѣ, кипитъ при 121°. Для техническихъ цѣлей М. э. приготовляется броженіемъ рожковыхъ стручковъ и отгонкой со спиртомъ и сѣрной кислотой. Также М. э. получаютъ омыленіемъ масла ѣдкой щелочью и перегонкой образующагося мыла съ алкоголемъ и сѣрной кислотой. Такія препараты служатъ для приготовленія большинства фруктовыхъ эѳировъ и искусственнаго рома. Растворъ печистаго М. э. въ спиртѣ идетъ въ продажу подъ именемъ ананасоваго масла (эссенціи). Амиловый эѳиръ масляной кислоты $C_4H_7O_2C_5H_{11}$ приготовляется изъ масляной кислоты и амиловаго спирта, пахнетъ ананасомъ, легко растворяется въ алкоголѣ, удѣльнаго вѣса 0,882, кипитъ при 178°, служитъ для приготовленія искусственнаго рома и арака.

Масляныя бѣлила, растертыя въ маслѣ свинцовыя бѣлила.

Масляныя краски, представляютъ собою смѣсь красящихъ веществъ съ маслами (льнянымъ, маковымъ, орѣховымъ) и употребляются въ живописи. Для приготовленія ихъ очень мелко растертыя въ порошокъ красящія вещества смѣшиваютъ съ масломъ, въ послѣднее время М. к. растираются на машинахъ, чтобы получилось густое масло. Эти машины состоятъ изъ отшлифованныхъ каменныхъ валовъ, двигающихся съ различной скоростью, отчего они не только растираютъ, но смѣшиваютъ. Тѣ крас. вещ., которыя получаются изъ растворовъ осажденіемъ, могутъ быть смѣшаны съ масломъ въ сыромъ видѣ, и масло вытѣсняетъ при этомъ воду, для другихъ необходимо нагрѣть водяную смѣсь съ масломъ, чтобы выпарить воду. Въ обоихъ случаяхъ благодаря этому не приходится красящ. вещ. сушить и измельчать, причемъ конечно нельзя было бы получить его въ настолько измелченномъ состояніи, какъ прямо при осажденіи. Предназначенныя для масляной живописи краски помѣщаютъ въ оловянныя трубочки, а употребляемыя для окраски въ деревянные боченки. Скорость высыханія краски зависитъ отъ количества масла, которое необходимо для смѣси съ красящ. вещ. Бѣлила съ 10%, охра только съ 30—36% масла даютъ тѣстообразную массу. Если обѣими красками съ равнымъ количествомъ скипидара будетъ покрытъ какой нибудь предметъ, то слой той краски, гдѣ втрое больше масла, потребуетъ втрое больше времени

для высыханія. Прибавка бѣлилъ, тяжелаго шпата и т. п. дѣлаетъ краску скорѣе сохнущей такъ какъ уменьшаетъ количество масла. Чтобы препятствовать высыханію М. к., ихъ сохраняютъ въ запаянныхъ свинцовыхъ коробкахъ или наливаютъ поверхъ краски слой воды.

Масляныя соли, см. *масляная кислота.*

Массманъ (Massmann), нѣм. филологъ, изслѣдователь древне-германскихъ языка и литературы, род. 1797, ум. 1874; замѣчателенъ, какъ издатель многихъ старинныхъ памятниковъ нѣмецкой литературы отъ VIII до XIII в. Онъ написалъ: „Litteratur der Totentänze" (Лейпц., 1840); „Die Baseler Totentänze" (1847) и др.

Массэ (Massenet), Жюль, франц. композиторъ, род. 1842, музыкальное образованіе получилъ въ парижской консерваторіи и учился композиціи у Амбруаза Тома; за кантату „David Rizzio" получилъ римскую премію. М. одинъ изъ наиболѣе талантливыхъ французскихъ композиторовъ новѣйшаго времени. Изъ его произведен. слѣдуетъ назвать: „Marie Madelcine" (библейская драма), „Eva" (мистерія), „Les Erynnies" (античн. драма), „La Vierge" (библейская легенда). Комическ. оперы: „Ma Grand' tante" и „Don César de Bazan", оперетку „Bérangère et Anatole", оперы „Le roi de Lahore", „Herodiade", „Manon Lescaut", „Le Cid", „Esclarmonde", „Le Mage" и „Werther". Кромѣ того, М. написалъ музыку къ драмѣ Сарду „Theodora", балетъ „Le carillon", пять оркестровыхъ сюитъ, нѣсколько увертюръ, фантазій для оркестра, пьесъ для фортепіано, романсовъ и т. д. М. композиторъ новаго направленія по фактурѣ, по оркестровкѣ, весьма тщательной, но при которой оркестръ иногда слишкомъ самостоятельно выступаетъ впередъ. Композиціи его богаты ритмичностью, но бѣдны мелодіей. Съ 1878 М. состоитъ профессоромъ композиціи при парижской консерваторіи.

Масона, см. *Массауа.*

Масоны, см. *франкъ-масоны.*

Масперо (Maspero), Гастонъ, извѣстный франц. египтологъ, род. 1846, итальянецъ по происхожденію, воспитывался въ Парижѣ, былъ профессоромъ въ Collège de France. 1881 М. основалъ школу египетской археологіи въ Каирѣ и послѣ смерти Маріетта былъ назначенъ директор. раскопокъ и египетскаго музея въ Булакѣ. Онъ оказалъ важныя услуги археологіи. Съ 1886 М. состоитъ профессоромъ и членомъ инстит. въ Парижѣ. Онъ издаетъ: „Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes". Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Du genre épistolaire chez les Egyptiens" (1872); „Sur quelques papyrus du Louvre" (1875); „Etudes égyptiennes" (1879—82); „Histoire ancienne des peuples de l'Orient" (1866, иллюстр. 1894); „L'archéologie égyptienne" (1887, 1889); „Les contes populaires de l'Egypte ancienne" (1889); „Les momies royales de Déir et Bahari" (1889 въ „Mémoires de la mission archéologique française au Caire"); „Lectures historiques, histoire ancienne, Egypte, Assyrie" (1890); „Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique" (1895).

Масса, гл. гор. итальянск. пров. М. е Каррара, въ 2 км. отъ Лигурійск. моря, при ж. д., очень мягкій климатъ, красивый соборъ, замокъ, лицей и гимназія, академія искусствъ, значит. ломки мрамора, бумагопрядильня, торговля мраморомъ, пароходное сообщеніе съ портомъ Санъ Джузеппе; жит. (1881) 8998. Въ XVI в. городомъ владѣли графы Сибо, одинъ изъ нихъ получилъ 1664 титулъ герцога М. и князя Каррары. 1796 М. присоедин. къ княжеству Лукка, но по Вѣнскому конгрессу возвращенъ Моденѣ.

Масса, въ живописи совокупность свѣта и тѣни, общее впечатлѣніе всей картины, какъ въ архитектурѣ — зданія; отсюда трактовать М., значитъ—не придавать значенія подробностямъ.

Масса, Исаакъ, нидерландецъ, род. 1587. Еще юношей, родители отправили его въ Россію, для изученія торговаго дѣла. Онъ прибылъ сюда 1601, скоро выучился русскому языку, сталъ собирать данныя о землевѣдѣніи и объ исторіи Россіи, начиная со временъ Ивана Грознаго. 1609 московскія событія заставили его вернуться на родину, гдѣ онъ обработалъ свои матерьялы, и результатомъ этихъ работъ явилось „Краткое повѣствованіе о началѣ и происхожденіи современныхъ войнъ и смутъ въ Московіи до 1610". Въ сборникъ, изданный Гесселемъ Герритсомъ 1612 въ Амстердамѣ, подъ заглавіемъ „Beschryvinghe vander Samoyeden Landt in Tartarien", вошли двѣ статьи М. о Сибири и карта сѣверной Россіи, составленная имъ-же. Въ Россію М. вернулся ок. 1613 1618 М. отвезъ въ Москву военные припасы, которые штаты посылали въ даръ царю, и 1624 мы его снова находимъ въ Москвѣ, гдѣ онъ ходатайствуетъ о вывозѣ хлѣба. Онъ оставилъ рядъ картъ Россіи, двѣ карты сѣверной Россіи; карты: зап. Россіи, южн. Россіи и всей Россіи; послѣдняя имѣетъ много общаго съ картой Гесселя Герритса. Его литературные труды изд. Археографической комиссіею въ Спб. подъ заглав.: „Rerum Rossicarum scriptores exteri" (т. II); княземъ М. Оболенскимъ и А. фонъ деръ Линде, подъ заглав.: „Histoire des guerres de la Moscovie" (Брюсс., 1866); русскій перев.: „Сказанія М. и Геркмана о смутномъ времени" (Спб., 1874, изд. Археогр. ком.).

Массажъ, способъ лѣченія въ формѣ разминанія и растиранія, извѣстный еще съ древнихъ временъ, но научно разработанный и приведенный въ систему уже въ наше время. Чаще всего М. примѣняется вмѣстѣ съ врачебной гимнастикой. При лѣченіи М. существуетъ нѣсколько видовъ ручныхъ пріемовъ: поглаживаніе (effleurage), растираніе (friction), разминаніе (pé-

trissage) и поколачиваніе (tapotement). Поглаживаніе состоитъ въ поглаживаніяхъ ладонями рукъ въ центростремительномъ направленіи, т. е. къ сердцу, по ходу венъ и лимфатическихъ сосудовъ. Оно вліяетъ прежде всего, усиливая циркуляцію крови вообще, уменьшая воспалительные процессы, повышая мѣстную циркуляцію, содѣйствуя разсасыванію выпотовъ въ тканяхъ, устраняя усталость мышцъ. Растираніе заключается въ небольшихъ, большею частью кругообразныхъ движеніяхъ большого пальца или кончиковъ трехъ среднихъ пальцевъ и имѣетъ цѣлью прогнать патологическіе выпоты въ лимфатическіе сосуды, чтобы такимъ образомъ облегчить разсасываніе. Разминаніе есть самый трудный изъ пріемовъ М. При этомъ пораженная часть тѣла захватывается одновременно обѣими руками; мышцы приподнимаются надъ подлежащими костями и разминаются; этотъ пріемъ усиливаетъ циркуляцію и разсасываніе и дѣйствуетъ раздражающимъ и оживляющимъ образомъ на мышцы. Поколачиваніе заключается въ постукиваніи, рубленіи, похлопываніи ладонью рукъ или наружнымъ краемъ кисти. Этимъ вызываютъ сильное механическое раздраженіе кожи и мышцъ, причемъ происходитъ сокращеніе послѣднихъ. Поверхностно лежащіе нервные стволы, напр. при лицевой невралгіи, поколачиваютъ перкуссіоннымъ молоткомъ или кончиками пальцевъ. Комбинація различныхъ вышеупомянутыхъ пріемовъ, а также и сила ихъ выполненія зависитъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ отъ общаго состоянія паціента, отъ состоянія массируемаго члена и отъ имѣющагося въ виду дѣйствія. Эти-же самые моменты обусловливаютъ и продолжительность сеанса М., для чего нельзя установить общихъ правилъ. Большею частью для М. сустава, достаточно 10, руки или ноги 15 мин.; М. живота длится 10—15 мин., общій М. тѣла ½—1 час. Массируется обнаженное тѣло, для чего кожа покрывается какимъ нибудь жиромъ. Лѣченіе М. противопоказано при цѣломъ рядѣ заболѣваній кожи, выражающихся карбункулами, фурункулами, при извѣстныхъ болѣзняхъ сосудовъ (при склерозѣ ихъ, сильно выраженномъ расширеніи венъ, воспаленіи ихъ, скорбутѣ, бол. крови и пр.), при всѣхъ гнойныхъ, инфекціонныхъ процессахъ, также и при злокачественныхъ опухоляхъ. При тяжелыхъ общихъ заболѣваніяхъ, когда больному необходимъ покой, М. запрещается, вслѣдствіе возбуждающаго своего дѣйствія. Само собою понятно, что М. живота не примѣнимъ во время беременности, далѣе, при опухоляхъ брюшной полости, при камняхъ пузыря, почекъ, печени, опухоляхъ желудка и пр. Лѣченіе М., которое соединяется обыкновенно съ врачебной гимнастикой, ортопедическими пріемами и водолѣченіемъ, особенно хорошо дѣйствуетъ при различныхъ ушибахъ, контузіяхъ, растяженіяхъ и разрывахъ мышцъ, вывихахъ. Изъ бол. мышцъ особенно хорошее дѣйствіе получается при атрофіи ихъ; изъ ревматическихъ, воспалительныхъ заболѣваній—при поясничной боли, скопленіи жидкости въ сухожильныхъ влагалищахъ. Всѣ эти заболѣванія являются благодарнымъ матерьяломъ для М. Изъ нервныхъ бол. таковыми служатъ невралгіи и воспаленія первовъ (ischias); изъ заболѣв. суставовъ—преимущественно серьезныя хроническія воспаленія и невралгія. При нѣкоторыхъ центральныхъ нервн. забол., какъ напр., сухоткѣ спиннаго мозга или при такъ наз., дѣтскомъ параличѣ, результаты мало благопріятны. При неврастеніи, общій М. иногда приноситъ улучшеніе и полное исцѣленіе; вспомогательно дѣйствуютъ діэта и покой. Прекрасно дѣйствуетъ М. при вялости пищеваренія, запорахъ а также при расширеніи желудка. Цѣлый рядъ ушныхъ, глазныхъ, а въ послѣднее время женскихъ болѣзней, улучшаются отъ М. больше, чѣмъ отъ другого способа лѣченія. Кромѣ того, вслѣдствіе оживляющаго дѣйствія М. на человѣческій организмъ, онъ не безъ послѣдствій примѣняется съ косметической цѣлью. Особенные пріемы существуютъ для внѣшняго М., при болѣзни носа, глотки и гортани, слизистой об. этихъ органовъ. Лучшимъ выполнителемъ лѣченія М. является конечно врачъ, но допустимы также и массеры, обладающіе достаточной интеллигентностью и знаніемъ, но подъ контролемъ врача.

М. принадлежитъ къ древнѣйшимъ физическимъ способамъ лѣченія, примѣнявшимся издревле въ Китаѣ, Индіи и пр. Греки и римляне примѣняли М. въ баняхъ, какъ гигіеническій пріемъ. Для этихъ методическихъ растираній, кромѣ ручныхъ пріемовъ, существовалъ еще во времена Гипократа, особенный инструментъ (ксистра), въ видѣ скребницы, которымъ лѣчили вывихи, ушибы и пр. Только въ наше время эти пріемы получили научное основаніе, вмѣстѣ съ развитіемъ анатоміи и физіологіи. Послѣ того, какъ механотерапія была разработана шведами, голландскій врачъ Metzger, въ 1870-хъ гг. далъ физіологическое основаніе М., разработанное потомъ другими учеными.

Литература. Gussenbauer, „Erfahrungen über Massage“ (Прага, 1881); Schreiber, „Praktische Anleitung zur Behandlung durch Massage“ (Вѣна, 1888); Hünerfauth, „Geschichte der Massage“ (Берл., 1886); его-же, „Handbuch der Massage“ (Лейпц., 1886); Preller, „Die Massage und verwandte Heilmethoden“ (1889); Prochownik, „Massage in der Frauenheilkunde“ (Гамб., 1890); Reibmayr, „Technik der Massage“ (Вѣна, 1892); Hoffa, „Technik der Massage“ (Штуттг., 1893); Landerer, „Mechanotherapie“ (Лейпц., 1894); Kleen, „Handbuch der Massage“ (1895). Русская и перев. лит.: Бершндъ, „Механотерапія“ (1890); Гюнерфаутъ, „Руководство къ изученію М.

съ прибавленіемъ М. въ гинекологіи" (1888); Дюжарденъ-Бомецъ, „Примѣненіе гимнастики и М. къ лѣченію болѣзней" (1887); Залѣсова, „Учебникъ М. и шведской гимнастики" (1898); Профантеръ, „Ручной способъ лѣченія выпаденій матки" (1889); Проховникъ, „М. въ гинекологіи" (1890); Рейбмайръ, „М. и врачебн. гимнаст. съ обращеніемъ вниманія на примѣненіе ихъ въ гинекологіи" (1891); его-же, „Техника М. и врачебн. гимн." (перев. съ нѣм., 1899); Штанге, „Роль лимфатической системы въ ученіи о М." (1899); Эйнгорнъ, „Практическое руководство къ массотерапіи" (1899) и пр.

Массаи, сами назыв. себя ойгобы, народъ въ вост. экваторіальной Африкѣ, населяетъ область между 35—37° в. д. и къ ю. отъ экват. до 5° ю. ш., по своему физич. строенію относ. къ плем. галла, по языку — къ народамъ бари, при переселеніи съ верхняго Нила сильно смѣшались съ хамитами. М. высокаго роста, съ косыми глазами, выдающимися скулами, сравнит. длинными волосами; кожа матово-шоколаднаго, но у нѣкоторыхъ, какъ у вакуафи, чернаго цвѣта. Всѣ М. занимаются татуировкой, обрѣзываютъ мальчиковъ и дѣвочекъ по достиженіи ими зрѣлости. Мужчины въ обыденной жизни либо ходятъ совершенно голыми, либо накидываютъ на плечи кожаный плащъ, женщины носятъ большой плащъ изъ мягкой воловьей кожи. Отправляясь на войну, М. надѣваютъ на голову вѣнокъ изъ страусовыхъ перьевъ. Оружіемъ служатъ: копье, короткій мечъ и щитъ 110 см. выс. изъ кожи буйвола. Пищей служатъ исключит. мясо и молоко. Рабовъ у М. нѣтъ. Единственное занятіе М. скотоводство; у нѣкоторыхъ стада рог. скота насчитываютъ 10,000 головъ. М. язычники, ихъ божество Нгай не имѣетъ, однако, фетишей, большимъ вліяніемъ пользуются жрецы. Колдовство, вѣра въ духовъ, культъ деревьевъ и змѣй у М. также распространены, какъ у южн. галла. См. G. A. Fischer, „Das Massailand" (Гамбургъ, 1885); Thomson, „Durch Massailand" (нѣм. Лейпц., 1885); „Baumann, „Durch Massailand zur Nilquelle" (Берл., 1894).

Массаія (Massaja), Гупльельмо, род. 1809, ум. 1889, итальянскій кардиналъ и африканскій миссіонеръ. 1846 въ качествѣ викарія капуцинской миссіи прибылъ въ южн. Абиссинію, 1855 первый изъ европейцевъ проникъ въ Бонгу и съ 1868 находился въ Шоа, пока 1879 не былъ изгнанъ Менеликомъ. По возвращеніи въ Римъ, былъ папою Львомъ XIII назначенъ директоромъ Propaganda fidei. Составилъ грамматику языка галла и роскошно изданный трудъ „I miei trentacinque anni di missione nell' alta Etiopia" (Милъ., 1885—95, 12 т.), популярное извлеченіе отсюда: „In Abissinia e fra i Galla" (1895).

Масса крови, см. *кровь.*

Массари (Massari), Джузеппе, итальян. писатель и патріотъ, род. 1821, ум. 1884. Обвиненный въ участіи въ политическихъ заговорахъ, онъ бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ сблизился съ Маміани, Пепе, Джоберти и др. 1846 М. уѣхалъ въ Туринъ, припялъ 1848 живое участіе въ неаполитанской революціи и послѣ пораженія этой революціи бѣжалъ сначала въ Тоскану, а затѣмъ въ Піемонтъ. Въ Туринѣ М. былъ нѣкоторое время издателемъ „Rivista Contemporanea" и „Gazzetta ufficiale Piemontese". М. написалъ еще: „Lettere politiche" (Туринъ, 1849); „Il conte di Cavour. Ricordi biografici" (1873—74); „La vita ed il regno di Vittorio Emanuele" (Миланъ, 1878, 2 т. 3 изд. 1880); „Il generale Alfonso La Marmora" (Флоренц., 1880). Онъ издалъ также переписку Джоберти и парламентскія рѣчи Кавура.

Массарони (Massaroni), Тулло, итал. писатель, род. 1826. Онъ написалъ 1850 глубоко продуманное изслѣдованіе „L'idea italiana attraverso i tempi". Затѣмъ М. издалъ рядъ обширныхъ статей въ „Crespusculo" и Nuova Antologia". М. написалъ также анонимную брошюру „Deutschland und die italienische Frage", которою старался способствовать добрымъ отношеніямъ между Италіей и Германіей. Свои статьи М. собралъ подъ заглавіемъ: „Studii di letteratura e d'arte". (Флор., 1873), „Studii di politica e di storia" (1873) и „Saggi critici" (2 изд. 1883). Во время всемірной парижской выставки 1878 М. занималъ мѣсто президента международнаго артистическаго жюри, и затѣмъ издалъ книгу: „L'arte à Parigi" (Римъ, 1879). Кромѣ того, отмѣтимъ: „Piazza d'armi, bozzetto milanese" (1874); „In casa, fantasia infernale" (1876); „Domeniche d'Agosto" (1876).

Массауа, Масова, собственно Матсева („мѣсто прибытія"), гл. г. итальянск. колоніи Эритреи, на зап. бер. Краснаго моря, при входѣ въ зал. М. или Аркико, подъ 15° 36′ с. ш. и 39° 38′ в. д., расположк. на кораллов. о—вѣ, соединенномъ дамбой съ о—вомъ Таолудъ; послѣдній дамбой же соединенъ съ материкомъ. Жит. 7775 (нубійцы, абиссинцы, галла, арабы, греки и т. д.); гор. почти весь построенъ изъ камня, красивые магазины, кофейни въ европ. стилѣ; климатъ крайне жаркій и сырой. Торговля значит., 1896 ввозъ (пищевые прод., колоніальные товары, химич. продукты и т. д.) 23,5 милл. лиръ; гл. предметы вывоза: перламутръ, кофе, слоновая кость, страусовыя перья, воскъ, медъ, табакъ, мускусъ. Въ портъ правильно заходятъ пароходы австр. Ллойда, егип., Navigatione Generale Italiana; 1893 въ портъ вошло 1839 судовъ (992 итальянск.) въ 120,553 топнъ. М. существов. уже при Птолемеяхъ подъ названіемъ Саба, въ X в. упоминается у арабскихъ писателей, 1557 завоев. турками, уступившими гор. 1866 Египту; 1885 М. занята Италіей, затѣмъ сильно укрѣплена; близъ М. происходилъ рядъ столкновеній между итал. войсками и абиссинцами. См. Я. Т.,

„Краткій очеркъ экспедиціи итальянцевъ въ Абиссинію“ („Воен. Сборн.“, 1890).

Массачусетъ (Massachusets), Мэссачусетсъ, штатъ Новой Англіи въ С. Амер. Соед. Штатахъ, между 41° 15′ — 42° 53′ с. ш. и 69° 55′ — 73° 32′ з. д., пл. 21,540 кв. км., жит. (1890) 2.238,943 (104 на 1 кв. км.), изъ нихъ 1.151,234 женщ.; 23,570 темнокожихъ, 657,137 иностранныхъ уроженцевъ; 145 индѣйцевъ. Берегъ Атлантическаго ок. плоскій, песчаный, извилистый; самая большая бухта Массачусетскій зал. съ прекрасною гаванью Бостона; на ю. выдается изгибомъ п. о. Кэпъ Кодъ; на с. отъ него зал. Кэпъ Кодъ, на ю. Бёзердъ Бэй, ограниченный о-вами Нэнтёкетъ и Мартасъ Виньярдъ. З. границу образуетъ хребетъ Таконикъ; плодородная долина Гусетоника отдѣляетъ его отъ Гусакскихъ горъ (Грэлокъ 1092 м.); съ в. примыкаетъ холмистая область (до 303 м.), пересѣченная р. Коннектикётъ; далѣе вплоть до Бостона простираются холмы Блу Гиллсъ (Уочёсетъ 914 м.). Всюду преобладаютъ архейскіе гранитъ и гнейсъ съ яснными слѣдами глетчеровъ; на з., близъ Бостона и у Фоль Ривера выходятъ палэозойскія отложенія; п. о. Кэпъ Кодъ, повидимому, еще недавно бывшій островомъ, состоитъ изъ новѣйшаго аллювія. Гл. рѣки: Коннектикётъ, искусственно сдѣланный судоходнымъ для небольшихъ судовъ, и Мерримакъ на с.-в. Климатъ, благодаря отклоненію Гольфстрёма и преобладанію холодныхъ арктическ. теченій, суровъ; ср. годовая темпер. немного выше 10°, зимою темпер. достигаетъ — 22° (въ Бостонѣ), лѣтомъ 37°; рѣки 2—3 мѣсяца въ году подо льдомъ; однако, персики цвѣтутъ уже въ апрѣлѣ. 20% поверхности покрыто лѣсомъ: ясень, букъ, береза, каштанъ, вязъ, гикори, кленъ и дубъ, кедръ, лиственница, пихта и сель преобладаютъ. Добывается желѣзо, мѣдь, гранитъ, мраморъ, шиферъ (ежегодно на 1 милл. долл.) и въ огромныхъ количествахъ торфъ (залежи исчисляютъ въ 120 милл. тон.). 1890 въ народныхъ школахъ преподавало 10,646 учителей; среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній 9, изъ нихъ замѣчательны университетъ Гарварда въ Кэмбриджѣ и Бостонскій унив.; издается 657 газетъ. Несмотря на неблагопріятные климатъ и почву, земледѣліе поставлено лучше, чѣмъ въ большинствѣ другихъ штатовъ; 1890: 1.199,313 гкар. было засѣяно мансомъ, рожью, ячменемъ, овсомъ, картофелемъ, табакомъ (1890: 2,8 милл. ф.) и пр.; скота было 63,638 лошадей, 256,128 рогат. скота, 51,438 овецъ, 91,483 свиней. Рыболовный промыселъ самый значительный во всемъ Союзѣ: 1890 г. добыто ворвани, трески, макрели, устрицъ, раковъ и пр. на 6,7 милл. долл. Промышленность процвѣтаетъ: 1890 г. въ 26,923 промышл. заведеніяхъ 485,182 рабоч. произвели товаровъ на 888,2 милл. долл.; наиболѣе важны: 187 хлопчатобумажныхъ фабр. съ 76,213 раб. и год. произв. 100,2 милл. долл., 336 шерстяныхъ съ 43,038 рабоч. и год. произв. 72,7 милл. долл., и фабрики обуви, далѣе литейные и машиностроительные зав., фабрики платьевъ, соломенныхъ издѣлій, химическ. веществъ, бумаги, кожи, стале- и чугунноплавильные зав. и т. п. 1891 штатъ обладалъ торг. флотомъ въ 2011 судовъ (435,969 тон.) и ж. д. сѣтью въ 6,190 км. По конституціи 1780, пересмотрѣнной 1821, губернаторъ, вицегубернаторъ, 40 сенаторовъ и 240 представителей избираются ежегодно; въ конгрессѣ М. имѣетъ 2 сенаторовъ и 13 депутатовъ, при избраніи президента 15 голосовъ; раздѣляется на 14 графствъ; гл. г. Бостонъ.

Исторія. Названіе происходитъ отъ индѣйскаго племени; 1620 г. 101 пуританъ, бѣжавшихъ изъ Англіи вслѣдствіе религіозныхъ преслѣдованій, основали Плимутскую колонію, первую въ Нов. Англіи; 1628 осн. колонія Массачусетскаго зал.; 1685 обѣ колоніи потеряли свои привилегіи, были соединены и подчинены президенту Нов. Англіи; Бостонъ сталъ центромъ индепендентовъ; 1774 управленіе захватилъ провинціальный конгрессъ; 1776 изъ Бостона изгнаны англичане; 1780 уничтожено рабство; 1788 принята конституція Соед. Штатовъ; 1820 выдѣленъ Мэнъ, до тѣхъ поръ часть М. См. Austin, „History of M.“ (Бостонъ, 1876); Hale, „Story of M.“ (1892).

Масса э Каррара (Massa e Carrara), итал. пров. въ Тосканѣ, образована изъ частей Модены и Пармы, располож. къ з. отъ Апеннинъ, съ ю.-з. омывается Лигурійск. моремъ, площ. 1780 кв. км. Страна по б. части гориста: вдоль сѣв. границы проходятъ Этрусскія Апеннины (Альпе ди Суччисо, 2017 м.), отъ нихъ отвѣтвляются Апуанскія Альпы (Монте Пизанино, 1946 м.); клим. мягкій; гл. рр.: Магра и Серчіо. Жит. (1896) 183,233. Гл. продукты: пшеница, маисъ, конопля, каштаны, вино, юж. плоды, шелкъ; продукты скотов.: сыръ и шерсть. Гл. занятіе жит. добыча и обработка мрамора, гл. обр. въ Каррарѣ (см.) и Массѣ (ежег. добыв. 160,000 тоннъ мрамора); кромѣ того, произв. безводной извести, муки, хлопчатобум. тканей. Пров. распадается на 3 окр. Гл. г. Масса.

Массей (Massey), Жеральдъ, англ. поэтъ и литературный критикъ, род. 1828, 15-ти лѣтъ отправился онъ въ Лондонъ, гдѣ издалъ сборники стихотвореній „Poems and songs“ (1846) и „Voices of freedom and lyrics of love“ (1849). Послѣ этого М. написалъ болѣе зрѣлыя вещи, именно „The ballade of babe Christabel“ (1854) и „A tale of eternity“ (1869). Глубокія мысли этого послѣдняго сборника доставили М. обширный кругъ читателей. Плодомъ долголѣтнихъ изученій явилось его произведеніе „The secret drama of Shakespears sonnets“ (1866, 3-е изд. 1888). Сборникъ лирическихъ стихотвореній М. изданъ имъ подъ заглавіемъ „My lyrical life“ (1889 2 т., 2 изд. 1896).

Массейсъ (Massys), Квинтенъ, голл.

живописецъ, род. 1460, ум. 1530. Близко стоялъ къ знаменитымъ личностямъ своего времени: Эразму Роттердамскому, Эгидіусу, Томасу Муру и Дюреру, и извѣстенъ также, какъ музыкантъ и поэтъ. Картинъ его сохранилось не много. Изъ нихъ замѣчательны: „Триптихъ съ изображеніемъ положенія во гробъ, Іоанномъ Крестителемъ и Іоанномъ евангелистомъ“ (антверп. музей), „Богоматерь, цѣлующая Младенца“ (берл. музей) и „Богоматерь во Славѣ“ (Эрмитажъ, № 449). М. родоначальникъ особаго рода жанровыхъ картинъ, а именно съ большими пояснымі фигурами, изображающими счетчиковъ, мѣнялъ и т. п.; но изъ такихъ картинъ только одна помѣчена его именемъ (въ Луврѣ), остальныя копіи. Значеніе М. заключается въ томъ, что онъ составляетъ какъ бы связующее звено между школой ванъ Дэйка и позднѣйшей школой голландскихъ реалистовъ. Сынъ его, Янъ М., род. 1509, ум. 1575, также живописецъ, примкнулъ къ римскимъ мастерамъ.

Массена (Masséna), Андрэ, герц. ривольйскій, кн. эслингскій, маршалъ Франціи, род. 1758, ум. 1817; началъ службу 1772 рядовымъ во французск. пѣхотѣ, послѣ 14-лѣтн. службы сержантомъ вышелъ въ отставку, во время революціи снова вступилъ въ армію, 1793 былъ уже генераломъ, отличился въ итальянской кампаніи 1796, затѣмъ ѣздилъ съ дипломат. порученіемъ въ Римъ, 1798 командовалъ войсками въ Швейцаріи, одержалъ побѣду при Цюрихѣ и пытался захватить Суворова, а 1800 мужественно защищалъ Геную. 1805 командовалъ войсками въ Италіи и былъ разбитъ эрцгерц. Карломъ при Кальдіеро, но затѣмъ занялъ Венецію, Каринтію и Штирію; 1807 командовалъ правымъ крыломъ французск. арміи, 1809 отличился при Аспернѣ, 1810 назначенъ главнокомандующимъ португальской арміи, но вслѣдствіе недостатка продовольствія долженъ былъ отступить, чѣмъ вызвалъ неудовольствіе Наполеона. 1815 по порученію времен. правительства командовалъ парижск. національной гвардіей, а по занятіи Парижа союзниками удалился въ частную жизнь.

Массенбахъ (Massenbach), Христіанъ фонъ, прусскій военный писатель, род. 1758, ум. 1827; окончилъ штутгартскую военную академію и 1782 поступилъ на прусскую службу, участвовалъ 1787 въ голландскомъ походѣ и 1792—95 въ войнѣ съ Франціей, 1806 былъ генералъ-квартирмейстеромъ 5 корпуса и неумѣлыми дѣйствіями вызвалъ капитуляцію Пренцлау, за что былъ отрѣшенъ отъ должности. Удалившись въ Вюртембергъ, М. въ оправданіе своего поведенія во время войны 1806 написалъ: „Betrachtungen und Aufschlüsse über die Ereignisse der Jahre 1805 und 1806“; „Rückerinnerungen an grosse Männer“ (Амстерд., 1808); „Memoiren zur Geschichte des preussischen Staats unter Friedrich Wilhelm II. und III.“ (1809—10, 3 т.); „Historische Denkwürdigkeiten des preussischen Staats seit 1792“ (1809, 2 т.). 1817 М. предложилъ Фридриху Вильгельму III купить продолженіе его мемуаровъ, угрожая обнародованіемъ важныхъ документовъ; по требованію прусскаго правительства, М. былъ арестованъ, и за государственную измѣну приговоренъ военнымъ судомъ къ 14-лѣтнему заключенію въ крѣпости, а 1826 М. былъ помилованъ.

Массенья (Massenja), 1) госуд. фульбе, см. *Массина*. 2) гл. г. Багирми въ средн. Суданѣ, 170 км. къ ю.-в. отъ оз. Цадъ; дворецъ султана, окруж. стѣной, въ наст. вр. почти развалившейся. Городъ 1852 посѣщенъ Бартомъ. 1871 г. завоеванъ королемъ Вадая, 1893 совершенно разрушенъ махдистами; съ 1892 гл. г. Багирми служитъ уже Бугоманъ при р. Шари.

Массивныя породы, неслоистыя кристаллическія породы типа гранита.

Массикесе, г. въ мѣстн. Маника въ португ. вост. Афр., подъ 18° 53′ ю. ш., нѣкогда значит. г. съ небольшимъ фортомъ; 1833 совершенно разрушенъ ладиносами, съ недавняго времени вновь начинаетъ оживать. Въ концѣ 1898 открыто движеніе по ж. д. Бейра-М., продолжающейся на англ. территоріи. По сосѣдству съ М. найдено золото, на разработку кот. выдано уже 1900 разрѣшеній, преимущественно англичанамъ и французамъ.

Массикотъ, см. *глетъ* и *свинца окись*.

Массилія, древне-римское названіе гор. Марсели (см.).

Массильонъ, Мэссильонъ (Massillon), г. въ графствѣ Старкъ сѣв.-америк. шт. Огайо, при р. Тускаравасъ, узл. пунктъ ж. д., посреди богатаго каменноуг. бассейна, ломка песчаника, разностороннія желѣзо-дѣлат. промышл., торговля жел. рудой, шерстью, мукой, хлѣбомъ, жит. (1890) 10.092.

Массильонъ (Massillon), Жанъ Батистъ, род. 1663, ум. 1742, знаменитый франц. проповѣдникъ; директоръ семинаріи въ Парижѣ. Людовикъ XIV сдѣлалъ его въ 1704 своимъ придворнымъ проповѣдникомъ; 1717 назнач. епископ. клермонскимъ; тогда же герцогъ Орлеанскій поручилъ ему читать передъ 9-лѣтнимъ Людовикомъ XV проповѣди въ великомъ посту. По этому поводу М. подъ заглавіемъ: „Petit Carême“ написалъ свои извѣстныя „слова“. Съ 1719 членъ академіи. Проповѣди М. принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ придворнаго краснорѣчія всѣхъ временъ. Его „Oeuvres complètes“ издалъ Бланпиньонъ (1879). Русскій переводъ Ястребцова, „Избранныя слова М., епископа клермонскаго“ (Спб., 1845).

Массина, Массенья (Massènja), госуд. въ сѣв.-зап. Афр., относ. къ франц. Судану, между 12° 50′—17° 33′ с. ш. и 5° 10′—10° 45′ в. д., при верхнемъ Нигерѣ (прим. здѣсь р. Улу-улу), ровная страна, затопляемая Нигеромъ при высок. уровнѣ

воды въ немъ, богата рог. скотомъ и лошадьми. Гл. продукты: рисъ, маисъ, земляной орѣхъ, хлопокъ. Жит. около 4½ милл; господствующій нар.—магом. фульбе, гл. масса населенія—бамбара и сонрай. Госуд. М. основано около 1770 народомъ фульбе, 1862 завоевано Гаджъ Омаромъ, властителемъ Сегу, преемникъ кот. 1893 былъ разбитъ франц. Гл. г. Бандьягара въ упадкѣ; на мѣстѣ важнаго торгов. пункта Дьеннъ, при впаденіи въ р. Нигеръ р. Магель, находится Дуенса.

Массинджеръ, см. *Мессинджеръ*.

Массированіе артиллеріи, соединеніе во время боя на одной позиціи большого числа артиллерійскихъ орудій, чѣмъ ускоряется пристрѣлка и облегчается быстрое сосредоточеніе огня на одномъ пунктѣ.

Массонъ (Masson), 1) франц. граверъ, род. 1636, ум. 1700; исполнялъ преимущественно портреты, изъ которыхъ знаменитъ такъ называемый Cadet à la perle, портретъ графа Гаркорта, шедевръ гравировальнаго искусства. Вообще М. особенно хорошо удавалась передача матерій въ складкахъ, блестящаго вооруженія и волосъ.

2) М., Викторъ, франц. книгоиздатель, род. 1807, ум. 1879, былъ долгое время преподавателемъ въ Cercle de la librairie. Онъ издалъ множество книгъ по естеств. исторіи, по медицинѣ и техникѣ, соч. Де Кандоля, д'Обиньи, Дешамбра („Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales“, 100 том.). 1871 онъ передалъ дѣло своему сыну, Жоржу М. (род. 1839).

3) М., Давидъ, род. 1822, англ. ученый и писатель, профессоръ англійской литературы въ университетахъ Лондона и Эдинбурга. Съ 1859—68 издатель „Macmillan's Magazine“. Написалъ: „Essays, biographical and critical“ (1856); „Life of John Milton“ (2 изд., 1881—90, 2 т.); его классическій трудъ: „British novelists and their styles“ (1865); „Recent British philosophy“ (3 изд., 1877); „Drummond of Hawthornden“ (1873); „Th. Carlyle personally and in his writings“ (1885); „Edinburgh sketches and memories“ (1892) и др.

Массора (евр. „преданіе“), научный филологическій трудъ, предпринятый еще со времени Ездры, имѣющій цѣлью установить правильное чтеніе первоначальнаго сплошного письма текста Библіи. Къ унаслѣдованнымъ отъ еврейской традиціи удареніямъ и придыханіямъ въ словахъ Ветхаго Завѣта прибавлялись съ раннихъ поръ грамматич. и критич. замѣчанія, отчасти устно, отчасти включаемыя въ рукописи Библіи. Въ Палестинѣ, во второй половинѣ X в., на ряду съ другими учеными, особенно Аронъ бенъ Моисей бенъ Ашеръ въ Тиверіадѣ установилъ библейскій текстъ и передалъ его своимъ послѣдователямъ, продолжавшимъ изученіе М., такъ называемымъ пакданимъ (пунктаторамъ). Къ этому времени, быть можетъ, принадлежитъ древнѣйшій массоретскій учебникъ „Ochla w'ochla“, который цитировался еще въ XII в. и изданъ Френсдорфомъ (Ганноверъ, 1864). Тщательно собранный Яковомъ бенъ Хаимомъ ибнъ Адонія массоретскій матерьялъ былъ сперва отпечатанъ въ раввинскихъ Библіяхъ (Венеція, 1524—1825), текстъ которыхъ разсматривается, какъ общепризнанный текстъ Библіи. М., содержащаяся между строками и на поляхъ страницъ Бомберговыхъ Библій и указывающая на способъ чтенія и счетъ словъ, называется M. parva; весь остальной богатый матерьялъ, обнимающій обозначеніе строкъ, стиховъ и словъ, называется M. magna и стоитъ надъ и подъ текстомъ Библіи. Наконецъ въ такъ называемой M. finalis содержится родъ массоретскаго лексикона, съ указаніемъ различія между бенъ Ашеромъ и бенъ Нафтали и отклоненій палестинскаго и вавилонскаго направленій. Въ настоящее время совершенно справедливо придаютъ большое значеніе изученію М., ибо безъ тщательнаго занятія М. невозможно правильное и разумное изслѣдованіе Библіи. Авторовъ и собирателей М. называютъ массоретами, а теперешній текстъ Ветхаго Завѣта массоретскимъ чтеніемъ. Объясненіе массоретскихъ выраженій дали Елія Левитъ („Masoret hamasoret“, 1538, нѣмец. пер. Землера, Галле, 1772) и Буксторфъ („Tiberias“, Базель, 1620). Массоретскій лексиконъ издалъ Френсдорфъ (Ганнов. и Лейпц., 1876); Хр. Д. Гинсбургъ въ „The M. compiled from manuscripts alphabetically and lexically arranged“ (Лонд., 1880—81) издалъ весь массоретскій матерьялъ, а S. Baer, приготовившій этотъ массоретскій матерьялъ къ изданію (Лейпц., 1869 и сл.), началъ издавать еврейск. текстъ Библіи на строго массоретскомъ основаніи.

Массуди, см. *Масуди*.

Массэ (Massé), Викторъ, франц. композиторъ, род. 1822, ум. 1884, учился въ парижской консерваторіи и, получивъ римскую премію, отправился въ Италію, гдѣ между прочимъ написалъ итальянск. оперу: „La favorita e la schiasa“. Вернувшись во Францію, М. пріобрѣлъ извѣстность романсами и наконецъ 1852 выступилъ съ комической оперой „La chanteuse voilée“, имѣвшей заслуженный успѣхъ. Изъ прочихъ оперъ его назовемъ: „Galatée“, „Les noces de Jannette“, „La fiancée du diable“, „Le cousin de Marivaux“, „La fée Carabosse“, „Le fils du brigadier“, „Paul et Virginie“, „La nuit de Cléopatre“.

Мастакъ, псевдонимъ О. М. Бодянскаго.

Мастеровые въ войскахъ. полагаются въ каждой отдѣльной части изъ нестроевыхъ. Въ техническихъ артил. заведеніяхъ М. вольнонаемные. Во флотѣ М. назыв. оружейники, плотники, парусники и т. п. См. прил. къ 89 ст. XIII кн. Свода воен. пост. 1869 и ст. 62, кн. VIII Свода морск. постан.

Мастеровыя инженерныя команды (воен.), состоятъ въ крѣпостяхъ для производства ремонтныхъ работъ; ихъ 10 численностью отъ 75—160. См. Св. штатовъ, 1893, кн. II.

Мастерскія военныя, въ каждой отдѣльной части содержатся М. оружейная, столярная, швальня, кузница и т. д. Техническія М. дѣлятся на интендантскія и артиллерійскія; къ первымъ относятся 2 обмундировальныя М. и 5 обозныхъ (см. ст. 91—135, кн. XII Св. воен. пост.); ко вторымъ, окружныя артиллерійскія М., содержимыя при окруж. артил. складахъ для менѣе сложныхъ арсенальныхъ и лабораторныхъ работъ, и подвижныя артиллер. и лабораторн. М., открываемыя въ военное время (см. ст. 300—316 и 387—405, кн. XIII Св. воен. пост.). На отдѣльныя М. дѣлятся техническія артилл. заведенія — арсеналы и заводы.

Мастеръ, цеховой, есть ремесленникъ, имѣющій аттестатъ на это званіе отъ учебнаго заведенія или „который совершенно знаетъ свое ремесло, пробывъ три года подмастерьемъ", таково легальное опредѣленіе этого слова въ ст. 388 уст. о рем. пром. (т. XI, ч. 2). Понятіе это обусловливается цеховымъ строемъ, въ который насильственно втиснута наша ремесленная промышленность, и постановленія о мастерахъ, какъ и прочія части этого устава, существуютъ болѣе на бумагѣ, чѣмъ въ дѣйствительности, по малой пригодности ихъ къ жизни, излишней теоретичности и установленію во многихъ статьяхъ обязанностей даже не юридическихъ, а чисто нравственныхъ (напр. ст. 393, 395 и мн. др.). М. есть синонимъ самостоятельнаго ремесленника, имѣющаго свою отдѣльную мастерскую, работающаго за свой страхъ и рискъ съ помощью наемныхъ ремесленниковъ (подмастерья) и безплатнаго труда учениковъ. Но кромѣ этого, т. е. экономическаго своего значенія, какъ самостоятельной ремесленной единицы, М. является и членомъ сословной организаціи ремесленнаго класса. По роду ремеслъ всѣ ремесленники раздѣляются на цехи, распадающіеся на М., подмастерьевъ и учениковъ даннаго цеха и учреждающихся при наличности не меньше 5 М. Для того, чтобы стать М., необходимо пройти длинный искусъ ученичества, получить званіе подмастерья, пробыть въ этомъ состояніи не менѣе трехъ лѣтъ и представить въ цеховую управу пробную работу, по одобреніи коей дается искомое званіе М. М. пользуется исключительною привилегіей держать мастерскую, подмастерьевъ, учениковъ, и пріобрѣтаетъ права состоянія городского обывателя. Это привилегированное положеніе передается и вдовѣ М. (ст. 400). Пробѣломъ нашего закона является отсутствіе юридической регламентаціи въ договорѣ объ обученіи, напр., по сравненію съ иностр. законодательствомъ. Тамъ, гдѣ введено т. н. упрощенное ремесленное устройство, понятіе М. не существуетъ, а взамѣнъ того есть лишь ремесленники, самостоятельно занимающіеся мастерствомъ, и ремесленники работники, изъ коихъ первымъ положительнымъ предписаніемъ закона воспрещено именовать себя мастерами.

Мастеръ, такъ называютъ охотники гончую собаку, играющую роль вожака въ стаѣ такихъ же собакъ во время охоты.

Мастика, смола одной разновидности Pistacia Lenticus *L.*, небольшого деревца, добываемая, гл. обр., на о-вѣ Хіосѣ. Для извлеченія смолы на стволѣ дѣлаютъ легкіе надрѣзы, изъ которыхъ она вытекаетъ и потомъ затвердѣваетъ. Одно деревцо доставляетъ 4—5 кг. М. представляетъ ломкую, легко растирающуюся въ порошокъ массу слабаго бальзамическаго запаха и вкуса; плавится при 108^0 и растворяется, хотя и не совсѣмъ, въ холодномъ алкоголѣ. На востокѣ ее жуютъ, употребляютъ для варенія и очень тонкаго ликёра (раки), у насъ же она идетъ на курительные и зубные порошки, для склеиванія и въ особенности для приготовленія лаковъ. Менѣе цѣнная бомбейская М., добываемая изъ видовъ Pistacia въ Афганистанѣ и Белуджистанѣ, представляетъ желтыя или коричневыя зерна. Хіосъ славился своей М. еще въ древности; другіе греческіе о-ва также доставляютъ ее иногда, но Хіосъ является главнымъ поставщикомъ и отпускаетъ ежегодно около 35,000 кг.

Мастить (Mastitis), воспаленіе грудной железы, см. *грудныхъ жел. воспаленіе.*

Маститый беллетристъ, псевдонимъ В. П. Буренина.

Мастодинія (Mastodynia), невралгическая боль грудныхъ железъ.

Мастодонзавры, крупныя ящероподобныя амфибіи, принадлежавшія по устройству зубовъ къ лабиринтодонтамъ и жившія въ тріасовомъ періодѣ. См. табл. „Тріасов. система II", фиг. 4 и 5.

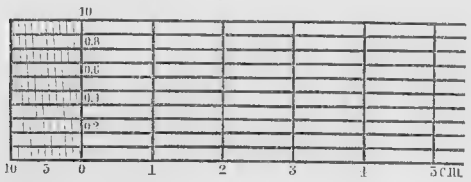
Мастодонты (Mastodon), вымершія гигантскія млекопитающія изъ группы слоновъ, на которыхъ они походили общею формою и размѣрами тѣла, имѣли хоботъ на верхней челюсти, два длинныхъ бивня и пятипалыя конечности; отличались отъ слоновъ гл. образомъ инымъ устройствомъ коренныхъ зубовъ, въ числѣ 2—4 съ каждой стороны каждой челюсти, представлявшихъ рядъ поперечныхъ, удлиненныхъ бугорчатыхъ гребней; у нѣкоторыхъ видовъ развиты на верхней и на нижней челюсти кромѣ двухъ большихъ бивней еще по два выдающихся впередъ рѣзца. Мастодонты были очень распространены въ Старомъ и Новомъ Свѣтѣ, въ отложеніяхъ отъ міоцена до четвертичныхъ включительно, такъ, что были въ умѣренныхъ и теплыхъ странахъ, подобно мамонту на сѣверѣ, еще современниками доисторическому человѣку. См. табл. „Третич. система III", фиг. 3.

Маастрихтъ, см. *Маастрихтъ.*

Мастурбація (Masturbatio), см. *онанизмъ*.

Масуди или Масъ-уди, Абулъ Гасанъ Али, знаменит. арабскій писатель, род. въ нач. X в., ум. 956, пріобрѣлъ обширныя литературныя, этнографическія и географическія знанія, благодаря путешествіямъ по Азіи и сѣв. Африкѣ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Murudsch ad-dsahab“ (франц. перев. Barbier de Meynard и Pavet de Courteille, Пар., 1861—77; англ. Sprenger, Лонд., 1841); и „Kitâb at-tanbîh wa'l-ischrâf“ (Лейд., 1894). Оба сочин. представляютъ собой богатый источникъ свѣдѣній по географіи, культурѣ и исторіи Востока.

Масштабъ (нѣм. отъ Mass — мѣра и Stab — палка), есть отношеніе длины линіи на планѣ или на картѣ къ ея дѣйствитель-



Поперечный масштабъ.

ной длинѣ. М. численный есть дробь, въ которой числитель единица, а знаменатель число, выражающее, во сколько разъ линія на чертежѣ уменьшена противъ дѣйствительной ея длины (напр. $\frac{1}{8400}$). М. линейный показываетъ, какой длинѣ въ дѣйствительности соотвѣтствуетъ длина линіи на чертежѣ (напр. 1 верста въ дюймѣ). Перейти отъ численнаго М. къ линейному, и наоборотъ, просто. Напр. численный М. $\frac{1}{8400}$; раздѣливъ 8400 на 84 (число дюймовъ въ сажени), получимъ соотвѣтствующій линейный М. 100 саженъ въ дюймѣ. Если, напр., данъ линейный М 100 саженъ въ дюймѣ, то, раздробивъ 100 саж. въ дюймы, найдемъ соотвѣтствующій численный М. $\frac{1}{8400}$. Линейный М. указывается на чертежѣ въ видѣ прямой линіи, раздѣленной на малыя единицы длины (напр. дюймы); у каждаго дѣленія подписаны числа. Такъ, напр., линейный М. 100 саженъ въ дюймѣ изображается прямою линіей, раздѣленной на дюймы съ послѣдовательными подписями: 0, 100, 200, 300.... саж. Для большей точности употребляется еще поперечный М. Это прямоугольникъ, раздѣляемый горизонтальными, перпендикулярными и поперечными прямыми такимъ образомъ, что можно съ точностью измѣрить посредствомъ его единицы длины и ихъ доли. Напр., на рис. высота прямоугольника въ 1 см. раздѣлена на 10 частей (по 1 мм. каждая), и проведены чрезъ точки дѣленія 10 прямыхъ параллельно основанію; кромѣ того, основаніе прямоугольника раздѣлено на нѣсколько равныхъ частей длиной въ 1/2 см. каждая. Отрѣзокъ основанія прямоугольника, равный 1/2 см. или 5 мм., подраздѣляютъ на 10 равныхъ частей и соединяютъ нулевое дѣленіе нижняго основанія прямоугольника съ первымъ дѣленіемъ верхняго основанія и т. д.; тогда эти поперечныя прямыя отсѣкутъ на различныхъ параллельныхъ прямыхъ послѣдовательно 1, 2, 3... десятыя доли милл., начиная съ нулевого дѣленія высоты прямоугольника, на основаніи пропорціональности параллельныхъ линій, разсѣкающихъ стороны угла.

Масъ (Maes), Николай, голл. живописецъ, род. 1632, ум. 1693. Его произведенія распадаются на двѣ группы: жанровыя картины примыкаютъ къ Рембрандту; портреты же, по своему гладкому сухому исполненію, напоминаютъ Нетчера. Изъ его прежнихъ, съ интереснымъ освѣщеніемъ картинъ назов.: „Мечтательница“ (амстерд. музей), „Лѣнивая служанка“ (національ. галл. въ Лондонѣ), „Любопытная“ (Амстердамъ).

Матабеле Земля, бывшее государство въ южн. Африкѣ, въ наст. время относ. къ брит. Замбезіи, управляется Англ. Южно-африк. Компаніей, между 15° 35′—23° 35′ ю. ш. и 25° 40′—32° в. д., 750 км. дл., 580 км. шир., площ. 344,000 кв. км., жит. 200,000 (М., машона, макалака, готтентоты, бушмены). Съ ю.-з. на с.-в. по странѣ проходитъ широкій водораздѣлъ (въ зап. части горы Матоппо, въ сѣв.-вост. части горы Исіоруни), посылающій многочисл. рр. на с.-з. къ Замбези и на ю.-з. къ Лимпопо и Индійск. ок. Нагорье водораздѣла и склоны его хорошо орошены и плодородны (пшеница, рисъ, сахаръ, хлопокъ); горы богаты полезными ископаемыми. Менѣе орошены и отчасти покрыты густымъ кустарникомъ долины, опускающіяся къ рр. Замбези и Лимпопо; въ долинѣ р. Замбези водится муха цеце. Клим. для европейцевъ нездоровый. Госуд. М. основано въ 1836 Мосиликатси, которому наслѣдовалъ въ 1870 Лобенгула. Въ началѣ 80-хъ гг. въ страну начался сильный наплывъ золотоискателей, а въ 1888 Англія заключила съ Лобенгулой договоръ, по кот. послѣдній обязался безъ согласія Англіи не продавать земли и не разрѣшать производить розыски золота. Въ началѣ 1889 все М. было включено въ сферу брит. политич. интересовъ и управленіе страною передано Англ. Южно-африк. Компаніи. Послѣдняя сдѣлала Маунтъ Гэмиденъ своей резид., укрѣпила его 4-мя фортами и соединила телеграфомъ съ Капской колоніей. Собственно М. съ резид. короля, Губулувайо, Компанія пріобрѣла въ 1893, разбивъ на голову Лобенгулу; послѣдній съ остатками своего войска бѣжалъ на с., гдѣ и умеръ въ началѣ 1894. Послѣ этого подчинились всѣ вожди. Теперь Компанія управляетъ страною подъ опредѣл. условіями и подъ контролемъ англ. министра колоній. Туземцы размѣщены въ областяхъ, назначенныхъ имъ

для жительства. Миссіонеры работаютъ здѣсь уже болѣе 30 лѣтъ, но почти безъ всякаго успѣха, ибо Лобенгула подъ страхомъ смерти воспретилъ переходить въ христіанство. См. Mauch, „Reisen im Innern von Südafrika“ (дополнит. тетрадь къ „Petermanns Mitteilungen“, Гота, 1874); Oates, „Matabele Land and the Victoria falls“ (2 изд., Лонд., 1889); Newman, „M., and how we got it“ (Лонд., 1895).

Матабелы, амандабелы, вѣтвь зулусскихъ кафровъ, покинули въ 1827 свое мѣстожительство въ Наталѣ и заняли всю область между Лимпопо и Замбези, очень воинственны, своими почти ежегодно повторяющимися набѣгами страшно опустошаютъ сосѣднія области, причемъ занимаются людоѣдствомъ. Обработкой полей заняты женщины и рабы. Число М. опредѣляется въ 40,000 чел., могутъ выставить 15,000 солдатъ, распадаются на 3 класса: абацанси, наиб. благородные потомки воиновъ, амаголи, народы, покоренные М., и абентла, бечуанскіе военноплѣнные. См. Holub, „Die Ma-Atabele“ (въ „Zeitschrift für Ethnologie“, томъ 25, Берл., 1893).

Матагальпа, деп. Никарагвы, къ в. отъ оз. Манагуа, обнимъ. Кордильеры и ихъ атлантич. покатость, площ. 389,3 кв. миль, жит. 35,000, исключая дикихъ индѣйцевъ. Гл. занятія: земледѣліе (маисъ, сах. трост., табакъ, кофе), скотоводство, разработка золота и серебра. Гл. г. М., 4000 жит. (б. ч. индѣйцы).

Матади, гл. г. окр. и портъ въ госуд. Конго. До М. р. Конго доступна для большихъ морскихъ пароходовъ. Исх. пунктъ ж. д. къ Стэнли Пуль (435 км.).

Матадоръ (испан.), главное лицо въ испанскомъ боѣ быковъ, тотъ, который наноситъ быку послѣдній, смертельный ударъ.

Матайя (Mataja), Эмилія, писательница, извѣстная подъ псевдонимомъ Эмиль Марріотъ, род. 1855, выступила впервые съ повѣстью „Egon Talmors“ (Вѣна, 1880), затѣмъ съ повѣстью „Die Familie Hartenberg“ (1883), имѣвшей еще большій успѣхъ, чѣмъ первая ея повѣсть. Болѣе обширную извѣстность М. пріобрѣла своимъ лучшимъ произведеніемъ, а именно „Der geistliche Tod“ (Вѣна, 1884, 5 изд. Берл., 1893). За этимъ романомъ слѣдовали два тома повѣстей „Mit der Tonsur“ (1890) и романъ „Caritas. Der Roman einer Familie“. М. соединяетъ съ необычайнымъ даромъ наблюдательности истинный талантъ въ вѣрномъ описаніи вѣнскихъ нравовъ, сатирическіе взгляды и меланхолическое міровозрѣніе. Въ позднѣйшихъ своихъ произведеніяхъ М. становится все болѣе и болѣе на сторону католически-церковнаго догматизма и католическаго духовенства.

Матаксасъ, Андрей, графъ, греч. госуд. дѣятель, род. 1786, ум. 1860, принималъ участіе въ войнѣ противъ турокъ за освобожденіе, 1825 взялъ Навплію, 1840 сдѣлался военнымъ министромъ, 1843—уже былъ министръ-президентомъ. Его двоюродный братъ, графъ Константинъ М., род. 1793, ум. 1870, также участвовалъ въ борьбѣ за освобожденіе. Онъ оставилъ послѣ себя мемуары (1878).

Матамата, см. *черепахи.*

Матаморосъ, 1) г. въ мехик. шт. Тамаулипасъ, приРіо Гранде дель Норте, противъ г. Броунсвилль, исх. пунктъ ж. д. вдоль рѣки; соборъ, казино, жител. (1889) 13,000. Вмѣстѣ съ друг. городами поРіо Гранде отъ Багдада (Эль Рефугіо) при устьѣ р. до Нуево Ларедо М. образуетъ съ 1861 область свободной торговли. 2) М. де Изукаръ (M. de Izucar), г. въ мехик. шт. Пуебла, на юго-зап. склонѣ плоскогорія, при р. М., исх. пунктъ ж. д. въ г. Пуебла; залежи кам. угля, жит. (1890) 12,000.

Матаморосъ (Matamoros), Мануэль, род. 1835, ум. 1866, испанскій офицеръ, перешедшій въ протестантство, устраивавшій со своими единомышленниками протестантскія молитвенныя собранія и распространявшій Библію, за что онъ и его соучастники въ 1861 были приговорены къ многолѣтнимъ каторжнымъ работамъ. Но въ послѣдній моментъ депутаціи изъ представителей всѣхъ націй и въ особенности голландскому врачу Абр. Кападозе (ум. 1874) удалось добиться замѣны этого наказанія изгнаніемъ. Изгнанники основали въ По, Лозаннѣ и Женевѣ учрежденія для евангелизаціи Испаніи.

Матамъ (Matham), Іаковъ, голл. граверъ, род. 1571, ум. 1631, исполнилъ множество гравюръ съ картинъ старинныхъ итальянскихъ, нѣмецкихъ и голландскихъ мастеровъ, которыми имѣлъ большое вліяніе на развитіе техники гравернаго искусства.

Матанзасъ (Matanzas), гл. г. одноим. пров. на сѣв. бер. о—ва Кубы, въ 75 км. къ в. отъ Гаваны, съ кот. соедин. ж. д., посреди мѣстности, производящей очень много сах. тростника; дворецъ правительства, академія, литейные заводы; жителей (1899) 36,374. Въ портъ въ 1892 вошли 407 парох. и паруси. судовъ. Послѣ Гаваны М. наиб. важный торговый г. Кубы; гл. предметы вывоза: сахаръ въ Сѣв. Америку, ромъ въ Испанію и Южн. Америку, а также сигары и медъ гл. предметы ввоза: рисъ, машины для сахаровар. зав., пиво. Вблизи пещеры Бельламара (5 км. глуб.) со сталактитовыми образованіями.

Матапанъ, мысъ, составляющій южную оконечность полуострова Морея (Греціи), подъ 36°22′ с. ш.; въ древности Тэнаронъ, былъ посвященъ Посидону.

Матаріэ (Matarieh). 1) гл. г. окр. въ егип. губернаторствѣ Даміетты, на южн. бер. оз. Менсалехъ, жит. (1882) 9404; 2) селеніе въ егип. пров. (мудиріэ) Каліубіэ, въ 9 км. къ с.-в. отъ Каира; разведеніе страусовъ; въ селеніи находится смоковница, подъ которой, по преданію, отдыхала Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ во время бѣгства въ Египетъ; на самомъ дѣлѣ, эта

смоковница посажена лишь въ 1672 на мѣстѣ стараго засохшаго дерева. Вблизи развалины древняго г. Геліополя (см.).

Матарнови (Маттарнови, Матернови), П. Г. (русская, измѣненная передача его имени Филиппъ Егоровичъ), русскій живописецъ и граверъ, ученикъ Вортмана; въ 1724 путешествовалъ, съ ботаникомъ Буксбаумомъ, въ Турцію и Персію, исполнивъ рядъ акварелей, съ 1729 преподавалъ въ инжен. корпусѣ. Извѣстнѣйшая изъ его гравюръ портр. царевича Іоанна Алексѣевича.

Матаро, гл. г. окр. въ исп. пров. Барселонѣ, на бер. Средиз. моря и при ж. д.; морех. школа, портъ, винодѣліе, судостроеніе, пронзв. хлопчатобум. тканей, кружевъ; жит. (1887) 18,425. Къ ю.-в. курортъ Аргентона съ углекислымъ источникомъ.

Матасса, наз. въ Италіи пасьма въ 450 метровъ длины, по вѣсу которой, выраженному въ дециграммахъ, измѣряется тонкость шелка.

Матвѣевскій, Николай Павлов., писатель, род. 1822, ум. 1878, былъ преподавателемъ русской словесности въ театральномъ училищѣ, состоялъ гласнымъ спб. городской думы и дѣятельно участвовалъ въ спб. кредитномъ обществѣ. Съ 40-хъ годовъ сотрудничалъ въ „Библіот. для Чтенія“, „Москвитянинѣ“, „Литературной Газетѣ“, „Пантеонѣ“, помѣщая правоописательные очерки и типы и статьи по разнымъ вопросамъ. Много его спеціальныхъ статей въ „Трудахъ Вольно-Эконом. Общ.“, членомъ котораго онъ состоялъ, и публицистическихъ въ „Петерб. Листкѣ“ 60—70 гг. Отдѣльно издалъ: „Опытный маляръ“ (1853 и 1859); „Портной. Описаніе быта“ (1857); „Сборн. статей о спб. кредит обществѣ“ (1871).

Матвѣевъ, 1) Ал-дръ Павл., врачъ, род. 1816, ум. 1882, окончилъ моск. унив. 1841, былъ два года заграницей, гдѣ занимался акушерствомъ. По прочтеніи пробной лекціи, назначенъ адъюнктъ-проф. акушерства въ кіевск. унив. 1847 получилъ степень д-ра мед. и въ слѣдующемъ году избранъ ординарнымъ проф. 1869 получилъ званіе заслуженнаго проф. М. написалъ: „De morbis puerperalis“ (дисс., Кіевъ, 1847); „Руководство къ повивальному искусству“ (1853—70); „Курсъ акушерства“ (1856—61); „Объ оперативномъ лѣченіи хроническаго выворота матки помощью медленно стягиваемой лигатуры“ (1865).

2) М., Андрей, художникъ, посланный Петромъ Великимъ для обученія заграницу. Прибывъ въ Голландію, М. поступилъ въ ученіе къ знаменитому въ то время портретисту Карлу Мору, писавшему съ натуры портреты Петра I и Екатерины I. Затѣмъ М. учился въ антверпенской академіи художествъ у Ванъ-Схора. Въ 1727 М. возвратился въ Петербургъ и долженъ былъ сдать экзаменъ у „мастера живописи по вѣдомству канцеляріи строеній“ французскаго живописца Людовика Караваква. Не смотря на то, что въ то время въ Россіи были только иностранцы-художники и появленіе русскаго было новостью, М. былъ признанъ всѣми за выдающагося живописца. Изъ работъ его дошли до насъ: „Аллегорическое представленіе живописи“ (1725), хранящееся въ галлереѣ гр. Строганова, портретъ художника съ женою, подаренный акад. худ. въ 1808 сыномъ его и портретъ Анны Іоанновны — также въ акад. худ.; Петра I, находящійся въ Эрмитажѣ.

3) М., Андрей Артамоновичъ, графъ, сынъ боярина, род. 1666, ум. 1728, былъ назначенъ 1691 воеводой Двинскимъ, 1692 — окольничимъ, 1693 оставилъ службу. 1699 опредѣленъ посломъ въ Голландію, 1707 переведенъ въ Лондонъ, 1708 опять вернулся въ Голландію, 1712 назначенъ посломъ при германскомъ императорѣ, 1715 возведенъ въ графы, а 1719 пожалованъ сенаторомъ и президентомъ юстицъ-коллегіи. Онъ пользовался большимъ довѣріемъ Петра I, и когда царь ѣздилъ въ Москву для коронованія Екатерины I, то М. поручилъ вел. кн. Наталью Петровну, Наталью Алексѣевну, и повелѣлъ ему надзирать за всѣми коллегіями. 1724 назначенъ присутствующимъ московской сенатской конторы, а 1726 строго ревизовалъ присутственныя мѣста въ гор. Переяславлѣ Залѣскомъ, Юрьевѣ Польскомъ, Суздалѣ, Владимірѣ, Костромѣ и Ярославлѣ. 1727 вышелъ въ отставку. М. былъ весьма образованнымъ человѣкомъ; благодаря заботамъ отца и заграничнымъ путешествіямъ. Въ концѣ XVII в. имъ были переведены „Анналы“ Баронія, а въ началѣ XVIII написалъ тенденціозное описаніе стрѣлецкаго бунта 1682; событія съ 1682 по 1698 изложены здѣсь кратко. Это описаніе напечатано у Туманскаго „Собраніе Записокъ“ (Спб., 1787, ч. I и ч. VI) и въ „Маякѣ“ (1841, ч. XIV, стр. 48—62). См. Пекарскій („Современникъ“ 1855, № 4 и 1856, № 6).

4) М., Артамонъ Сергѣевичъ, „ближній бояринъ“ царя Алексѣя, род. 1625, ум. 1682. Сынъ дьяка, воспитывался вмѣстѣ съ царевичемъ Алексѣемъ, 1642 причисленъ ко двору съ чиномъ стряпчаго, 1643 произведенъ въ стрѣлецкіе головы, 1653— въ головы московскихъ стрѣльцовъ и въ томъ же году ѣздилъ въ Украйну и приводилъ малороссіянъ въ подданство Россіи. Въ послѣдующую войну М. способствовалъ сдачѣ Смоленска, начальствовалъ противъ поляковъ въ битвѣ при Каменецъ-Подольскомъ, осаждалъ Львовъ и вмѣстѣ съ кн. Ромодановскимъ захватилъ Черниговъ. Впослѣдствіе онъ ѣздилъ дважды въ Литву и Польшу для переговоровъ съ гетманомъ Гонсѣвскимъ объ избраніи царя Алексѣя въ польскіе короли. 1669 отправленъ былъ въ званіи стольника на Глуховскую раду, гдѣ отстоялъ невозвращеніе Кіева полякамъ. Сейчасъ вслѣдъ за его возвращеніемъ изъ Глухова ему

было поручено вѣдать приказъ Малой Россіи. Онъ расходился во взглядахъ съ тогдашнимъ начальникомъ посольскаго приказа, А. Л. Ордынъ-Нащокинымъ, мечтавшемъ о союзѣ съ Польшей противъ шведовъ и пріобрѣтеніи Ливоніи, глядѣвшаго на Малороссію, какъ на „великую для государственной казны обузу“. М. видѣлъ въ присоединеніи Малороссіи „припѣпленіе естественной вѣтви къ ея историческому корню“, говорилъ и писалъ, что объ уступкѣ Кіева полякамъ „и помыслить страшно“ и много способствовалъ упорядоченію малороссійскихъ дѣлъ и усиленію въ Украйнѣ московской власти. Противоположность взглядовъ М. и Нащокина вызвала борьбу между ними, закончившуюся назначеніемъ М., тогда уже думнаго дворянина, „оберегателемъ государственныхъ посольскихъ дѣлъ“ вмѣсто Нащокина 1671; Въ томъ же году царь Алексѣй вступилъ во второй бракъ съ воспитанницей М. и свойственницей его жены, урожденной Гамильтонъ,–Натальей Кирилловной Нарышкиной (см.). Съ этого времени вліяніе и власть М. стали чрезвычайно обширными. Въ Малороссіи, Польшѣ и заграницею его называли канцлеромъ московскаго царя, его первымъ министромъ (primarius minister); кромѣ внѣшнихъ дѣлъ, онъ завѣдывалъ польскимъ и малороссійскимъ приказами, а также обширнѣйшимъ новгородскимъ приказомъ съ четвертями владимірскою и галицкою. М. порученъ былъ аптекарскій приказъ. Тогда же онъ получилъ санъ боярина и званіе намѣстника Серпуховскаго, начальника монетнаго двора и приказовъ стрѣлецкаго, казанскаго и др. Имъ былъ заключенъ договоръ съ Бранденбургомъ по поводу помощи Польшѣ противъ турокъ (1673), велъ переговоры съ польскими, шведскими и австрійскими послами, способствовалъ избранію гетманомъ Ив. Самойловича и склонилъ гетмана Дорошенка къ переходу въ подданство Москвѣ и т. д. Со смертью царя Алексѣя положеніе М. пошатнулось. Враги, главнымъ образомъ Милославскіе, обвинили его въ чародѣйствѣ и разныхъ умыслахъ противъ царя Ѳеодора и послѣдній назначилъ его воеводой въ незначительный сибирскій гор. Верхотурье (осенью 1676), но по дорогѣ изъ Казани М. отправили въ ссылку въ Пустозерскій острогъ (1677), откуда его перевели 1680 въ Мезень. Изъ ссылки онъ писалъ много писемъ и подавалъ царю челобитныя, но безуспѣшно, пока овдовѣвшій Ѳедоръ не избралъ себѣ въ супруги крестницу М., Марью Матвѣевну Апраксину. Вслѣдъ затѣмъ послѣдовало распоряженіе о возвращеніи М. Онъ возвратился въ Москву уже послѣ смерти царя Ѳеодора 12 мая 1682 и погибъ черезъ 3 дня во время стрѣлецкаго бунта, подготовленнаго Милославскими. Онъ не чуждъ былъ литературѣ и написалъ: „Всѣхъ вел. кн. московскихъ и всея Россіи Самодержавцевъ и титла, и печати“; „Избраніе и посылка на Кострому... и о походѣ къ Москвѣ, по вѣнчаніи на царство царя Михаила“; „Описаніе всѣхъ вел. кн. и царей Россійскихъ, славныхъ въ ратныхъ побѣдахъ, въ лицахъ съ исторіями“. Ему же приписываютъ „Лѣтопись о мятежахъ“, изд. кн. Щербатовымъ. См. А. Терещенко, „Опытъ обозр. жизни сановниковъ“ (Спб., 1877, ч. I); П. Матвѣевъ, „А. С. М. въ приказѣ Малой Россіи“ („Русская Мысль“, 1901, № 8 и 9); его-же, „О М. въ ссылкѣ“ („Истор. Вѣстн.“, 1902, № 9).

5) М., Владим. Максимов., пѣвецъ русской оперы. Род. 1828, ум. 1891. Образованіе получилъ въ вологодской гимназіи. Съ 1858—84 служилъ въ спб. рус. императ. оперѣ, исполняя басовыя партіи, сперва въ качествѣ хориста, а затѣмъ второго солиста, выдѣляясь въ комическихъ роляхъ.

6) М., Мих. Петров., капельмейстеръ моск. театра, композиторъ. Ум. 1866.

7) М., Павелъ Александров., писатель, публицистъ, род. 1844. Учился въ харьков. универс., по юрид. фак., служилъ товарищемъ прокурора орловск. окр. суда, дѣлопроизводителемъ комит. для составленія основныхъ положеній преобразованія духовно-судебной части, членомъ самарск. окр. суда, совѣтникомъ дирекціи правосудія въ Вост. Румеліи (1881—82) и цензоромъ спб. ценз. комит. (1889—99). Сотрудничалъ въ „Спб. Вѣдом.“, „Журн. Мин. Юстиціи“, „Судебн. Вѣстн.“, „Зарѣ“, „Рус. Рѣчи“, „Историч. Вѣстн.“, „Нов. Времени“, „Руси“ Аксакова, „Рус. Вѣсти.“ и др. Въ послѣднемъ изданіи помѣщалъ историко-литерат. и критич. статьи подъ псевдонимомъ П. Ачкасова. Въ качествѣ секретаря комиссіи при Геогр. Общ., учрежд. для изученія народныхъ юридическ. обычаевъ, составилъ программу для этой цѣли. Отдѣльно изданы: „Гоголь и его переписка съ друзьями“ (1874); „Письма о литературѣ“ (1895); „Болгарія послѣ берлинскаго конгресса“ (1878) и др.

8) М., Ѳед. Мих., живописецъ пейзажистъ. Род. въ 1758, ум. 1826; сынъ солдата л.-гв. Измайловск. полка, 6-ти лѣтъ былъ отданъ въ обученіе въ академію худ., которую окончилъ въ 1778 съ чиномъ XIV кл. и малой зол. мед. Въ слѣдующемъ г. получилъ большую золотую медаль и отправленъ пансіонеромъ за границу. Побывавъ въ Германіи и Швейцаріи, М. остался на долго въ Римѣ, гдѣ учился у Ф. Гекерта и провелъ большую часть жизни. Два раза онъ возвращался въ Россію и каждый разъ привозилъ массу пейзажей и видовъ итальянской природы и памятниковъ искусства. Въ Эрмитажѣ хранятся его виды: окрестностей Берна, „Каскадъ папскаго дворца бл. Рима“, „Больсенское оз.“, „Лаго-Маджіоре“, „Водопадъ Кадуте-делла-Мармора“, „Терни“, въ музеѣ акад. худ.: „Видъ въ Тиволи“, „Вилла Адріана“, „Оз. Неми“, „Гробница Виргилія близъ Неаполя“.

Матвѣй, см. *Матвей.*

Матезе, Монтанья дель, горная группа въ неаполит. Аппенинахъ, тянется съ с.-з. на ю.-в. вдоль границы провинцій Казерта и Кампобассо, лѣсиста, достиг. въ вершинѣ Милетто 2050 м. выс. Къ ю. отъ послѣдней оз. М. (1007 м. в. у. м.).

Матезій (Mathesius), Іоганнъ, лютер. богословъ, род. 1504, ум. 1565. Изъ его многочисленныхъ сочиненій гомилетическаго, катехезическаго и поэтическаго содержанія наиболѣе извѣстна изложенная имъ въ 17 проповѣдяхъ жизнь Лютера, „Leben Luthers“ (1566; Берл., 1883, также въ Reclams Universalbibliothek).

Матейко (Matejko), Янъ, польскій живописецъ, род. 1838, ум. 1893, учился въ вѣнской и мюнхенской академіяхъ. М. обратилъ на себя вниманіе на парижской выставкѣ 1867 своей картиной „Варшавскій сеймъ 1773“ (теперь въ вѣнской галлереѣ); за ней послѣдовали: „Призваніе Владислава Мудраго на польскій престолъ“. „Шутъ короля Сигизмунда“, „Проповѣдь Скерги передъ Сигизмундомъ III“, „Стефанъ Баторій и русскій посолъ“, „Янъ Вильчекъ при защитѣ бенедиктинскаго монастыря“, „Молитва Яна Собѣскаго передъ битвой съ турками“, „Убіеніе Пшемысла“ и др. Патріотическимъ политическимъ характеромъ отличаются его огромныя картины: „Битва при Таннебергѣ 1440“, „Пораженіе нѣмцевъ при Варнѣ“; „Янъ Собѣскій освождаетъ Вѣну отъ турецкой ссады“ (въ Ватиканѣ); „Въѣздъ Орлеанской Дѣвы въ Реймсъ“. Изъ послѣднихъ картинъ его слѣдуетъ назвать: „Костюшко послѣ битвы при Ракловицѣ“, „Владиславъ Мудрый въ заключеніи“ и „Объявленіе польской конституціи 1791“. Эти произведенія М., какъ отчасти и прежнія, страдаютъ утрировкой характеристики, запутанностью и нагроможденностью композицій, а также излишней пестротой колорита. Тѣмъ не менѣе, М. имѣлъ большое вліяніе на образованіе школы польскихъ художниковъ.

Математика (отъ греч. *μάθημα*—наука), наука о свойствахъ величинъ, какъ то: численность, дѣлимость, способъ составленія новыхъ величинъ (дѣйствія, построенія). М. вообще преобразуетъ качественныя свойства всѣхъ предметовъ нашего сознанія въ количественныя, т. е. выражаетъ ихъ мѣрой и числомъ, напр. свѣтовыя явленія въ числа колебаній, случайность — въ дробь достовѣрности (см. Helmholtz, „Zählen und Messen“, 1887). Слѣдовательно, М. есть наука о величинахъ и объ измѣреніи ихъ; отсюда дѣленіе М. на чистую и прикладную. Чистая М. не разсматриваетъ содержанія величинъ, поэтому собственно существуетъ только наука о числахъ, т. е. обыкновенная ариѳметика (счетъ, буквенное счисленіе) и высшая ариѳметика (теорія чиселъ, теорія формъ). Геометрія же, наука о протяженіяхъ, постоянно пользуется свойствами пространства, извѣстными изъ опыта. Прочіе отдѣлы чистой М.—алгебра, анализъ, теорія функцій, пользуются, кромѣ пространственныхъ представленій, понятіемъ „непрерывно измѣняющейся величины“. Послѣднее понятіе основывается на представленіи о времени. Чистая М. раздѣляется на геометрію и ариѳметику. Кантъ, положившій начало философіи М., и за нимъ Шопенгауэръ, опредѣляютъ геометрію, какъ науку о пространствѣ, и ариѳметику, какъ науку о времени. Это опредѣленіе ариѳметики отвергнуто нынѣ всѣми математиками. Своеобразность чистой М. въ томъ, что предложенія выводятся не только логически, но подтверждаются путемъ наглядnаго образованія понятій, т. е. построеніемъ; при этомъ въ ариѳметикѣ наглядность внутренняя, а въ геометріи внѣшняя. Предложенія М. пріобрѣтаютъ такую степень достовѣрности, что математическая строгость, точность и математическій способъ доказательства признаются безупречными, и М. считается по преимуществу точною наукой. Кантъ признавалъ только тѣ науки, которыя приближаются по своимъ методамъ къ М. Впрочемъ, самъ Кантъ разрушилъ убѣжденіе всѣхъ своихъ предшественниковъ, начиная съ Декарта, что М. способна научить познанію вселенной. Онъ показалъ, что М. отвѣчаетъ только за формальную справедливость заключеній, выведенныхъ изъ сдѣланныхъ предположеній. Вѣдь, нѣтъ ничего болѣе темнаго и спорнаго, какъ основанія самой М. Собственно, математическою достовѣрностью отличается только элементарная М., которая въ отличіе отъ высшей М. мало пользуется понятіемъ о предѣлѣ. Высшая М. вначалѣ была вовсе лишена строгости; законы конечныхъ величинъ безъ всякаго испытанія примѣнялись къ величинамъ безконечнымъ. Только со времени Больцано и Гаусса начинается критическое отношеніе, самымъ выдающимся представителемъ котораго надо считать Вейерштрасса. Прикладная М. распространяется по всѣмъ отраслямъ знанія: теоретическая часть почти всѣхъ наукъ и искусствъ болѣе или менѣе математическаго характера. Не говоря о механикѣ, физикѣ и астрономіи, слѣдуетъ отмѣтить начинающееся нынѣ развитіе математической химіи, физіологіи и психологіи.

Исторія. Изъ свѣдѣній египетскихъ и вавилонскихъ зодчихъ и землемѣровъ развилась въ V в. до Р. Хр. греческая М. въ школѣ Пиѳагора. О математическихъ познаніяхъ египтянъ за 2000 лѣтъ до Р. Хр. учитъ насъ такъ наз. папирусъ Ринда (Papyrus Rhind). У грековъ въ особенности развилась геометрія (см.). Представителями греческой ариѳметики надо считать Эвклида, Эвдокса, которому принадлежитъ, какъ полагаютъ, пятая книга элементовъ Эвклида — ученіе объ отношеніяхъ, и Никомаха; въ алгебрѣ можно указать Діофанта, бывшаго, вѣроятно, подъ

вліяніемъ индійскихъ математиковъ (см. Nesselmann, „Die Algebra der Griechen“, 1842). Римляне не интересовались чистою М. (см. Cantor, „Die römischen Agrimensores“, 1876). Греки, особенно въ періодъ походовъ Александра Македонскаго, не оказались безъ вліянія на развитіе М. у индусовъ. Послѣднимъ принадлежитъ изобрѣтеніе алгебры, нашей системы счисленія, функціи синуса и пр. Выдающіеся индійскіе математики: Аріабамма (род. 476 по Р. Хр.), Брамагупта (род. 598) и Баскара Акарія (род. 1114). Греческую и индійскую М. заимствовали арабы, давшіе многочисленныхъ ученыхъ: Алхваризми (алгебра), Альбатали (тригонометрія, котангенсъ), Абулъ Вафа (геометрія, тангенсъ), Альбируни (геометрическая прогрессія, тригонометрія). Самостоятельно развили арабы приложеніе алгебры къ геометріи. Въ XII в. арабскія математическія сочиненія проникли въ Европу чрезъ посредство еврейскихъ ученыхъ Абрагамабнъ-Эзру, Элія Мицраки и Маймонида; до этого монастырскіе ученые (Алкуинъ, Беда, Герберисъ) довольствовались скудными римскими источниками. 1200 Леонардо Пизано (Фибоначчи) написалъ „Liber Abaci“, посредствомъ котораго индійская (такъ наз. арабская) система счисленія распространилась между итальянскими купцами; 1222 Іорданъ Неморарій изложилъ начала алгебры. Изъ эпохи возрожденія можно указать Регіомонтана (тригонометрія), Штифеля (алгебра), Альбрехта Дюрера (перспектива), Шюке (алгебра), Рамюса (исторія и философія), Віета (алгебра), Леонардо да Винчи, Тарталья, Кардано, Ферро, Феррари. XVII в., такъ наз. saeculum mathematicum, принесъ изобрѣтеніе логариѳмовъ (Іостъ Бюрги, Неперъ и Бриггсъ); Галилей, Кеплеръ, Кавальери, Роберваль, Ферма развили начала исчисленія безконечно малыхъ величинъ и механики; кромѣ того, Ферма развилъ теорію чиселъ и вмѣстѣ съ Паскалемъ положилъ начало теоріи вѣроятностей. Въ концѣ XVII в. Ньютонъ и Лейбницъ свели методы безконечно малыхъ величинъ въ общій методъ дифференціальнаго исчисленія. Въ XVIII в. преимущественно занимались употребленіемъ этого новаго исчисленія, причемъ Бернулли, Эйлеръ, Маклоренъ, Тэйлоръ, Моавръ, Даламберъ, Лагранжъ, Лежандръ, Ламбертъ и др. достигли блестящихъ результатовъ во всѣхъ отдѣлахъ анализа. Древняя геометрія отступила, но въ лицѣ Стюарта и Маклорена она имѣла выдающихся представителей. Ламбертъ и Монжъ основали начертательную геометрію; Монжу въ особенности обязана геометрія своимъ развитіемъ въ XIX в. (см. *геометрія*). Въ XIX в. преобладало стремленіе прочно обосновать и связать вмѣстѣ результаты XVIII в. и развить общіе и строгіе методы. Въ теченіе первой половины XIX в. въ этомъ направленіи дѣйствовалъ великій Гауссъ, princeps mathematicorum, который углубилъ и обогатилъ новыми идеями всѣ области М.; Якоби и Абель создали теорію эллиптическихъ и абелевыхъ функцій, Коши и Якоби—теорію опредѣлителей; Дирихле приложилъ интегральное исчисленіе къ теоріи чиселъ; Куммеръ ввелъ идеальныя простыя числа. Основанная Булемъ, Кэйли и Аронгольдомъ теорія инваріантовъ соединила синтетическую, аналитическую геометрію и алгебру. Риманнъ и Вейерштрассъ развили общую теорію функцій, а также дали общую теорію абелевыхъ функцій. Галуа, Абель, Кронекеръ значительно двинули впередъ алгебру, которая чрезъ теорію группъ и подстановокъ соприкасается съ теоріей инваріантовъ. Дедекиндъ и Г. Канторъ изслѣдовали и обобщили понятіе о числѣ. Лобачевскій, Больяй, Г. Грассманнъ, Риманнъ и Гельмгольцъ создали новую геометрію, независимую отъ аксіомы параллельныхъ прямыхъ, и распространили геометрію на пространство n измѣреній. Исторіей М. занимались Монтюкла, Шаль, Рудольфъ Вольфъ, Фридлейнъ, Шапиро, Зутеръ, Ганкель, Сигмундъ Гюнтеръ, Тредтлейнъ, Энестремъ, Буонкомпаньи, Лоріа, Ф. Мюллеръ, Цейтенъ, В. Бобынинъ и др., но въ особенности Морицъ Канторъ. Какъ новѣйшую область М., надо отмѣтить логическое исчисленіе или алгебру логики, главнымъ представителемъ которой является Эрнстъ Шредеръ.

Литература. D'Alembert, Condorcet, Lalande, „Dictionnaire des sciences mathématiques et astronomiques“ (1784—92); Klügel (Mollweide, Grunert), „Mathematisches Wörterbuch“ (1803—36, 7 т.; продолженіе G. Jahn, „Wörterbuch der angewandten M.“, 1845—46, 2 т.); Буняковскій, „Лексиконъ чистой и прикладной М.“ (Спб., 1839; къ сожалѣнію, недокончена); „Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften mit Einschluss ihrer Anwendungen“ (издается въ Лейпцигѣ съ 1899, при содѣйствіи академій наукъ мюнхенской и вѣнской и Геттингенскаго научнаго общества). Библіографія. Schnecke, „Bibliotheca mathematica“ (1854); Erlecke, „Bibliotheca mathematica“ (1872); „Repertoire bibliographique des sciences mathématiques“, изд. съ 1894 въ Парижѣ серіями по 100 карточ. въ каждой серіи; вышло уже 10 серій (1900); Enestrom, „Bibliotheca mathematica, т. 1—3 („Acta mathematica“ томъ 4, 7 и 9, Стокгольмъ, 1884—86; съ 1887 періодическое изданіе); „Jahrbuch über die Fortschritte der M.“ (т. 1—23, Берл. 1871—94; теперь изд. Lampe); Carr, „A synopsis of elementary results in pure mathematics“ (1886); Hagen, „Synopsis der höheren M.“ (1891—94, 2 т.). Исторія. Montucla, „Histoire des mathématiques“ (1797—1802, 4 т.); Suter, „Geschichte der mathematischen Wissenschaften“ (1873—75, 2 т.); Hankel, „Zur Geschichte der M. in Altertum und Mittelalter“ (1873); „Gerhardt, „Geschichte der M. in Deutschland“ (1877); Günther, „Vermischte Untersuchungen zur Geschichte

der mathematischen Wissenschaften“ (1876); R. Wolf, „Geschichte der Astronomie“ (1877) и „Handbuch der Astronomie“ (1890—93, 2 т.); Tannery, „Pour l'histoire de la science hellène“ (1887); Felix Müller, „Zeittafeln zur Geschichte der M. etc. bis zum Jahre 1500“ (1892); Cajori, „A History of mathematics“ (1894); Zeuthen, „Vorlesungen über die Geschichte der M.“ (нѣм. пер. Fischer-Benzon, 1895; франц. пер. „Histoire des M. dans l'antiquité et le moyen âge. Trad. par T. Mascart“; 1901); Boyer, „Histoire des Mathématiques“ (1900); Rouse Ball, „A short account of the history of mathematics“ (1893); капитальнымъ соч. по исторіи М. считается нынѣ M. Cantor, „Vorlesungen über Geschichte der M.“ (3 т., 2 изд., 1894—1901). Журналы: русскіе: „Вѣстникъ опытной физики и элементарной математики“ (изд. въ Одессѣ Циммерманомъ и Каганомъ); „Математическій Сборникъ“ (изд. московскимъ математическимъ общ—мъ съ 1876); „Физико-математическія науки въ ихъ настоящемъ и прошедшемъ“ (изд. въ Москвѣ В. В. Бобынинымъ); „Извѣстія физико-мат. общества при казанскомъ унив.“; „Сообщенія математическаго общества при Харьковскомъ университетѣ“. Иностр.: „Journal für die reine und angewandte M.“ (съ 1862); „Archiv für M. und Physik“ (съ 1841); „Zeitschrift für M. und Physik“ (съ 1856); „Mathematische Annalen“ (съ 1869); „Jahresbericht der deutschen Mathematiker-Vereinigung“ (съ 1892); „Acta mathematica“ (съ 1883); „Nouvelles Annales de Mathématiques etc.“ (съ 1810); „Journal de Mathématiques pures et appliquées“ (съ 1873); „Bulletin der sciences mathématiques“ (съ 1870); „Cambridge mathematical Journal“ (продолженіе „Quarterly Journal of pure and applied mathematics“; съ 1857); „American Jonrnal of M.“ (съ 1876); „Annali di Matematica pura et applicata“ (съ 1867); „Mathematisk Tidsskrift“ (съ 1859).

М. искусствами аллегорически изображается въ видѣ старой женщины съ глобусомъ у ногъ и циркулемъ въ рукѣ, выводящей при помощи его на бумагѣ различные чертежи.

Математическая географія, часть общаго землевѣдѣнія, предметъ которой опредѣленіе мѣстъ на земной поверхности. Она распадается на три дисциплины, имѣющія предметомъ: 1) опредѣленіе вида и размѣровъ земного шара; 2) опредѣленіе положенія точки земного шара относительно геометрической поверхности, принимаемой за поверхность земного шара; 3) опредѣленіе мгновеннаго положенія земли въ пространствѣ. Первая задача относится также къ геодезіи, вторая и третья также къ астрономіи. М. г. есть древнѣйшій отдѣлъ общей географіи. Птолемей считалъ задачами географіи только опредѣленіе положенія мѣстъ на землѣ и черченіе картъ. Этотъ взглядъ держался до XVII в. Вареніусъ первый выложилъ въ своей „Geographia generalis“ (1664) начала математической и физической географіи. Дѣленіе землевѣдѣнія на три отдѣла началось въ XVIII в., и только въ XIX в. М. г. (также наз. астрономическою географіей) развилась, какъ самостоятельная часть общей географіи. См. *земля, градусныя измѣренія, долгота, полюса высота.* Литература. J. C. C. Schmidt, „Lehrbuch der mathematischen und physikalischen Geographie“ (1829—30, 2 т.); Günther, „Handbuch der mathematischen Geographie“ (1890); Martus, „Astronomische Geographie“ 2 изд., 1888); Hermann Wagner, „Lehrbuch der Geographie“ (1894).

Математическіе знаки, употребляемые въ математикѣ знаки и сокращенія. Въ алгебрѣ буква выражаетъ какое угодно количество, въ геометріи каждая фигура означаетъ всѣ возможныя фигуры того же рода. Вся математика есть не что иное, какъ языкъ знаковъ. А. Знаки дѣйствій: 1) сложенія (+), плюсъ (лат. plus болѣе); 2) вычитанія (—), минусъ (лат. minus менѣе); 3) умноженія (×) или (·); 4) дѣленія (:) или черта между дѣлимымъ и дѣлителемъ, напр. $\frac{6}{3}$. Знаки (+) и (—) впервые встрѣчаются въ рукописяхъ Леонардо да Винчи. Знакъ умноженія (×) ввелъ Oughtred въ „Clavis mathematica“ (1631); знакъ умноженія (·) употребляетъ 1694 Лейбницъ, но встрѣчается у Harriot еще около 1600. Горизонтальная черта для обозначенія дроби заимствована у западныхъ арабовъ и чрезъ соч. Фибоначи „Liber Abaci“ перешла въ Италію; знакъ дѣленія (:) введенъ Лейбницомъ; 5) возвышеніе въ степень: a^2, a^3, a^n (a во второй степени, a въ третьей степени, a въ n-той степени) съ 1634; 6) логариѳмированіе: *log a*, *lg a* означаютъ десятичный (обыкновенный) логариѳмъ числа a, *l a* — натуральный логариѳмъ a, *num log a* (numerus logarithmi a) означаетъ число, логариѳмъ котораго равенъ a; 7) исчисленіе безконечно малыхъ: знакъ дифференцированія буква d впереди, напр. dx, дифференціалъ отъ x; знакъ интегрированія удлиненное S (сумма): $\int$; оба знака введены Лейбницомъ 1675. Знакъ d для частнаго дифференцированія введенъ Якоби 1842. Обозначеніе $\psi'(x)$ для производной $\frac{d\,\psi(x)}{d\,x}$ встрѣчается впервые у Лагранжа въ его „Nouvelle méthode“ (1770); 8) извлеченіе корня: знакъ $\sqrt{}$ (первая буква слова radix, корень) встрѣчается въ соч. Rud. v. Jauer, „Coss“ (1525); $\sqrt{a}$ квадратный корень изъ a; $\sqrt[n]{a}$ корень степени n изъ a. В. Знаки соотношеній: 1) равенства = (введенъ Recorde 1552), потому что „никакія двѣ величины не могутъ быть болѣе равны, чѣмъ пара параллельныхъ прямыхъ одинаковой длины“. Въ пропорціяхъ англичане пользуются вмѣсто знака = знакомъ (::). Знаки неравенства $>$ больше, $<$ меньше введены Гар

ріотомъ 1600; $a \gtreqless b$, a болѣе, равно или менѣе b, $a \neq b$, a не равно b, Христоффелемъ. Въ логическомъ счисленіи (алгебра логики) $a \subset b$ (читай: a содержится въ b); наоборотъ $a \supset b$; напр., золото ⊂ металлъ, введены Эрнстомъ Шредеромъ 1890. Скобки $\{\ \}$, или ( ), или [ ] выражаютъ соединеніе заключенныхъ въ нихъ чиселъ въ одно число и впервые встрѣчаются у Жирара 1629; Віета пользуется для этой цѣли чертой, проведенною надъ числами. Сюда же относятся знаки (+) и (—) впереди чиселъ для обозначенія положительныхъ и отрицательныхъ чиселъ. C. Знаки функцій: 1) общіе заимствовалъ Лейбницъ изъ астрономіи, какъ ☽, ♀ и пр.; $\varphi(x)$ впервые ввелъ 1718 Яковъ Бернулли, затѣмъ Клэро 1733; $\varphi(x)$, $f(x)$ читаются: функція отъ x; $y_0 = f(x_0)$ выражаетъ значеніе, принимаемое функціей, если перемѣнная x получаетъ значеніе x_0; у Эйлера также φ, F, Ψ, ψ и пр. 2) Особенные знаки функцій многочисленны; для тригонометрическихъ функцій существуютъ знаки: $\sin x$ или $sn\,x$; $\cos x$, $cs\,x$; $tg\,x$; $cotg\,x$; $\sec x$, $cosec\,x$; $sin.\ ver.\ x$; $cos.\ ver.\ x$ для синуса, косинуса, тангенса, котангенса, секанса; косеканса, синусъ верзусъ, косинусъ верзусъ отъ x; $arc\,sin\,u$, $arc\,tg\,u$ и пр. (arcus sinus, tangens u) — дуга круга радіуса 1, у которой синусъ или тангенсъ равенъ u; кромѣ того, ϑ или Θ функціи (см. *эллиптическія функціи*). D. Сокращенія. Безконечно большой ∞; этотъ знакъ, употреблявшійся Карданомъ для обозначенія равенства, введенъ Валлисомъ 1655 („Arithmetica infinitorum“) для обозначенія безконечно большого числа; π (греч. буква пи) обозначаетъ по Эйлеру (1737) отношеніе окружности къ діаметру; $e = 1{,}71828$ (см. *функція показательная*); $i = \sqrt{-1}$ встрѣчается у Гаусса въ „Disquisitiones arithmeticae“ brevitatis causa; *lim* вмѣсто *limes* (предѣлъ), напр. $e = \text{Пред.}\left(1+\frac{1}{n}\right)^n_{n=\infty}$ т. е. e есть предѣльное значеніе $\left(1+\frac{1}{n}\right)^n$ при безконечно большомъ значеніи n; $|a|$ для абсолютнаго значенія числа (или модуля комплекснаго числа) введено Вейерштрассомъ; $n!$ или $\Pi(n)$ выражаетъ произведеніе $1.2.3\ldots n$; n_k или $\binom{n}{k}$ читаются k подъ n (Абель) или n подъ k (Эйлеръ) и выражаютъ $\frac{n(n-1)\ldots(n-[k-1])}{1.2..k}$.

Математическія обозначенія. Въ геометріи со времени Гиппарха (440 до Р. Х.) точки обозначаются большими буквами; $\overrightarrow{AB}$ есть разстояніе отъ A до B; $\overleftrightarrow{AB}$ прямая отъ A по направленію къ B; $\overleftrightarrow{AB}$ прямая, отрѣзокъ которой есть AB; $\angle ABC$, или $\sphericalangle ABC$, или $\widehat{ABC}$ — уголъ, вершина котораго B, а стороны BA и BC; $\smile AB$ или $\overset{\frown}{AB}$ дуга отъ A къ B. Параллельность означается $\parallel$; подобіе $\sim$ (отъ начальной буквы similis, подобный, Лейбницъ); подобіе и равенство $\cong$ (Лейбницъ). Въ тригонометріи со временъ Эйлера стороны треугольника обозначаются малыми буквами противолежащихъ угловъ. Буквы для осозначенія чиселъ, напр. для обозначенія неизвѣстныхъ количествъ, встрѣчаются уже у Аристотеля, въ современной же формѣ у Віета. Указатели подъ буквами: $a_1, a_2, \ldots a_k$ или $x_1, x_2, \ldots x_k$ вмѣсто $a, b, c\ldots$ или $x, y, z\ldots$ ввелъ Лейбницъ; $\sum_{k=0}^{k=n} u_k$ выражаетъ сумму: $u_0 + u_1 + u_2 + \ldots + u$. Неизвѣстная величина въ уравненіи обозначается безъ исключенія чрезъ x, такъ что x и „неизвѣстная“ сдѣлались равнозначащими. Впервые сталъ употреблять x для обозначенія неизвѣстной Декартъ („La géométrie“, 1637); онъ же сталъ обозначать постоянныя величины буквами $a, b, c\ldots$

„Математическій Листокъ“, выходилъ ежемѣс. въ Москвѣ (1879—82); ред.-изд. былъ А. И. Гольденбергъ.

„Математическій Сборникъ“, въ Москвѣ, возникъ по почину кружка любит. матем. наукъ, образовавшагося 1864. Въ 1866 вышелъ I т. подъ ред. Н. Д. Брашмана. Съ 1867 донынѣ выходитъ въ неопред. сроки, томами, по 4 вып. въ кажд. т. Ред. состояли: М. О. Хандриковъ, Н. В. Бугаевъ, П. А. Некрасовъ, Б. К. Млодзѣевскій.

Матѣра, гор. въ птал. пров. Потенца, резиденція архіепископа, лицей и гимназія, техническая школа; жит. (1881) 15,700.

Материки, см. *континенты*.

Материковый ледъ, см. *ледники*.

Материнское право (матріархатъ), право, по которому дѣти наслѣдуютъ имя, имущество, права и національность отъ матери. М. п. необходимо у тѣхъ народовъ, у которыхъ бракъ не признанъ еще какъ юридическое учрежденіе и гдѣ господствуютъ поліандрія или общинные браки, т.-е у дикихъ народовъ. По свидѣтельству нѣкоторыхъ древнихъ писателей М. п. существовало и у многихъ европейскихъ народовъ. Даже въ Римѣ бракъ долгое время оставался преимуществомъ патриціевъ. См. Bachofen, „Das Mutterrecht“ (Штутг., 1861); Giraud-Teulon, „Les origines du mariage et de la famille“ (Пар., 1885); Durgun, „Raubeha und ihre Reste im germanischen Recht“ (1883); его-же, „Studien zum aeltesten Familienrecht“ (1892); Wilken, „Het matriarchaut bij de oude Arabieren“ (Амст., 1884).

Матеріализація, см. *спиритизмъ*.

Матеріализмъ, см. *матерьялизмъ*.

Матерія (латин. materia), то же, что

вещество, нѣчто, наполняющее собою извѣстное пространство. Въ философіи М. называется нѣчто реальное, существующее въ извѣстномъ объемѣ, осязаемое видимое, точнѣе, постоянное основаніе (substantielles Substrat) всего тѣлеснаго міра, въ отличіе отъ измѣняющихся воспринимаемыхъ чувствами явленій. Въ понятіи М. соединены два основныхъ опредѣленія, то, что она постоянна и представляетъ собою достаточную причину сущности всѣхъ остальныхъ внѣшнихъ явленій. Греческіе философы іонической школы представляли себѣ М. въ видѣ основного свойства или начальнаго вещества, изъ котораго, благодаря различнымъ его измѣненіямъ, произошли всѣ остальныя конкретныя тѣла (Ѳалесъ считалъ это вещество за влажность, Анаксименъ за воздухъ). Тогда какъ Платонъ считалъ всѣ свойства тѣлъ измѣняющимися и принималъ одно безформенное начальное вещество, „гилэ“, способное принимать всѣ формы и свойства, за основаніе всѣхъ тѣлъ, Аристотель для объясненія всѣхъ тѣлъ природы принялъ нѣсколько основныхъ началъ, соединяющихся другъ съ другомъ въ различныхъ отношеніяхъ. Этому качественн. ученію объ элементахъ Левкиппъ и Демокритъ противупоставили ученіе атомистическое, количественное, по которому представляли себѣ однородную М. и все разнообразіе тѣлъ объясняли движеніемъ неизмѣняющихся частичекъ этой М. атомовъ (см. *атомизмъ*). На почвѣ этихъ воззрѣній, принятыхъ въ главныхъ чертахъ новой натуральной философіей, возникло различіе между гипотезами о непрерывности М. и гипотезой атомистической. Первые принимали, что М. совершенно заполняетъ пространство, послѣдніе, что между отдѣльными частичками вещества находятся пустыя пространства, причемъ частички можно представлять себѣ имѣющими объемъ или въ видѣ точекъ (абсолютные атомы). Къ этому присоединяются еще различія понятія М. съ точки зрѣнія кинетической теоріи, гдѣ частички вещества индифферентны къ движеніямъ, и динамической, предполагающей въ нихъ движущія силы (притяженія и отталкиванія). Декартъ придерживался кинетической теоріи, Кантъ динамической теоріи непрерывности, Босковичъ теоріи динамическаго атомизма. Предположенія философовъ о сущности М. имѣли большое вліяніе на многія теоріи нынѣшнихъ естественныхъ наукъ. Существенными признаками М. является ея масса (вѣсъ), такъ какъ неизмѣняемость ея во всѣхъ процессахъ природы отвѣчаетъ понятію о вѣчности М.; въ общемъ понятіе М. въ наукѣ, какъ и въ абстрактныхъ попыткахъ ея объясненія, еще не установилось окончательно. Атомистическая теорія, которой уже давно пользуется химія, находя ее очень удобной для своихъ цѣлей, принимаетъ, однако, атомы за качественно неодинаковые, потому что до сихъ поръ иначе нельзя объяснить различіе веществъ. Также и въ физикѣ по той же причинѣ признаютъ два рода явленій М., вѣсомую и эѳиръ, и въ то же время господствуютъ разногласія о кинетическомъ и динамическомъ понятіи М. Уже совсѣмъ къ области не основанныхъ на опытѣ теорій относится метафизическая сущность М.: обладаетъ ли она въ смыслѣ дуализма и матерьялизма реальностью, или въ смыслѣ нигилизма представляетъ собою „ничто“; или же въ смыслѣ спиритуализма и идеализма, есть проявленіе духа, или же въ смыслѣ критицизма есть проявленіе одного или многихъ свойствъ неизвѣстнаго „вещества въ самомъ себѣ“.

Все что теперь извѣстно въ химіи и физикѣ о составѣ М., какъ это слѣдуетъ по атомистическимъ теоріямъ Лапласа, Ампера, Пуассона, Редтенбахера, можно, приблизительно сопоставить слѣдующимъ образомъ. М. состоитъ изъ очень небольшихъ физически недѣлимыхъ частицъ или атомовъ; объемъ, масса и форма атома неизмѣнны, существуетъ столько же родовъ химическихъ атомовъ, сколько и элементовъ. Атомы притягиваются другъ къ другу при значительныхъ разстояніяхъ обратно пропорціонально квадрату разстоянія (притяженіе), при очень малыхъ разстояніяхъ въ гораздо большей степени, послѣдняя сила притяженія дѣйствуетъ только при безконечно малыхъ разстояніяхъ; при большихъ она незамѣтна. Благодаря этой силѣ притяженія, называемой химическимъ притяженіемъ или сродствомъ, атомы соединяются въ атомныя группы или молекулы, которыя, благодаря силѣ притяженія дѣйствующей между ними, образуютъ тѣла. При физическихъ процессахъ молекула остается неизмѣнной, при химическихъ измѣняется ея строеніе. Кромѣ М., для объясненій явленій природы признаютъ вещество, отличное отъ нея—эѳиръ, наполняющій собою все безконечное пространство міра и междуатомныя пространства М., носителя электрической и свѣтовой энергіи, одинаковые атомы котораго отталкиваются другъ отъ друга и притягиваются атомами М. Благодаря этому притяженію, каждый атомъ и молекула окружены оболочкой эѳира. Совмѣстнымъ дѣйствіемъ силъ притяженія и отталкиванія М. и эѳира, молекулы которыхъ отстоятъ другъ отъ друга въ сферѣ дѣйствія силъ, каждая молекула имѣетъ опредѣленное мѣсто равновѣсія, которое она сохраняетъ и стремится возвратиться къ нему въ случаѣ перемѣщенія. Въ этомъ состояніи тѣло называется твердымъ. Молекулы твердаго тѣла, а также атомы въ молекулѣ находятся въ равновѣсіи только въ томъ случаѣ, когда температура ихъ равняется нулю. При каждой высшей температурѣ они находятся въ колебательныхъ движеніяхъ вокругъ ихъ положенія равновѣсія, движеніяхъ, которыя мы ощущаемъ въ видѣ теплоты. При нагрѣваніи энергія колебаній и сред-

нее разстояніе между молекулами увеличиваются и, достигая величины діаметра сферы дѣйствія этихъ силъ, тѣло переходитъ въ жидкое состояніе и молекулы легко передвигаются относительно другъ друга. При болѣе сильномъ нагрѣваніи молекулы совершенно выходятъ изъ сферы дѣйствія другъ на друга и заполняютъ собою пространство: тѣло переходитъ въ состояніе газа.

Матерія лучистая, см. *Гейсслеровы трубки.*

Матерка, названіе женскихъ экземпляровъ конопли.

Материа (Materna), оперная пѣвица, род. 1845; дебютировала на сценѣ вѣнской оперы въ партіи Селики въ „Африканкѣ" Мейербеера съ большимъ успѣхомъ. Лучшей партіей ея репертуара была „Фиделіо" Бетховена. Съ особеннымъ успѣхомъ М. исполняла партію Брунгильды въ „Кольцѣ Нибелунговъ" Вагнера и Кундри въ „Парсивалѣ".

Матерынка Ісько, псевдонимъ О. М. Бодянскаго.

Матерьялизмъ (лат.), означаетъ въ теоретическомъ смыслѣ тотъ метафизическій реализмъ, который разсматриваетъ „матерію", какъ конечную основу всей дѣйствительности, все равно будетъ ли это протяженная тѣлесная масса, или аггрегатъ разсѣянныхъ, раздѣленныхъ между собой пустымъ пространствомъ частицъ (молекулы, атомы). Въ качествѣ реализма, М. отличается отъ нигилизма и идеализма допущеніемъ матерьяльнаго свойства предположенной реальной основы дѣйствительности, отъ спиритуализма и дуализма — тѣмъ, что эта (матерьяльная) основа чувственно постигаемыхъ явленій сама по себѣ не постигается чувственно, и отъ позитивизма, тѣмъ, что послѣдній считаетъ чувственныя явленія конечнымъ фактомъ. Въ смыслѣ М. матерія естественно считается вѣчной и неразрушимой; рядомъ съ ней ничего не существуетъ, а напротивъ того всѣ (даже душевныя) явленія зависятъ отъ нея (какъ ея видоизмѣненія или дѣйствія) и потому преходящи (душа есть „мозговой феноменъ", который гаснетъ съ разрушеніемъ мозга). М. въ древнее и новѣйшее время находилъ многочисленныхъ послѣдователей; причина этому кроется въ свойственныхъ внѣшнимъ (тѣлеснымъ) объектамъ очевидности и постоянствѣ, вслѣдствіе чего мы напередъ уже склонны приписывать имъ болѣе высокую реальность, чѣмъ мимолетнымъ и часто совершенно незамѣтнымъ душевнымъ состояніямъ нашего я; отсюда происходитъ, что и съ точки зрѣнія грубаго спиритуализма душа представляется лишь, какъ особенно тонкое вещество. Наконецъ этому способствуютъ какъ наглядность основныхъ элементовъ (протяженіе, движеніе, форма и проч.), къ которымъ М. стремится свести всю дѣйствительность, такъ и единство, послѣдовательность и законченность его міросозерцанія, являющагося простѣйшей и самой удобной для пониманія формой монизма. Такъ какъ рядомъ съ матеріей и внѣ ея ничего не существуетъ, и сама она по существу своему всюду однородна, то міръ съ точки зрѣнія М. является заключеннымъ въ себѣ цѣлымъ, гдѣ всѣ частности подчинены всеобщему закону необходимости. Эти формальныя преимущества дѣлаютъ понятнымъ, почему М. былъ одною изъ первыхъ системъ, на которой остановилось мышленіе, движимое потребностью объяснить міръ, какъ единство; они придали ему извѣстную силу, особенно при сравненіи какъ съ супернатурализмомъ, нарушающимъ естественный порядокъ вторженіемъ сверхъестественныхъ силъ, такъ и съ дуализмомъ, разсматривающимъ тѣло и душу (природу и духъ), какъ абсолютно различныя и лишь внѣшнимъ образомъ объединенныя явленія; равнымъ образомъ онъ выгодно отличается простотою и наглядностью своихъ предположеній отъ абстрактныхъ понятій многихъ умозрительныхъ системъ. Но съ другой стороны совершенно очевидны и его недостатки. М. прежде всего не останавливается на томъ, что о существованіи матерьяльнаго, внѣшняго міра мы знаемъ только чрезъ посредство нашихъ ощущеній и представленій и что такимъ образомъ реальность матеріи можетъ быть признана только при условіи признанія реальности сознанія (вообще реальности внутренняго, духовнаго бытія). Далѣе онъ не можетъ объяснить, какимъ образомъ матерія производитъ душевные состоянія и процессы, ибо изъ взаимодѣйствія матерьяльныхъ элементовъ мы можемъ вывести только внѣшнія (физическія), но не внутреннія (психическія) явленія; слѣдовательно М. долженъ или совершенно отрицать міръ духовныхъ явленій, или признать способность къ ощущенію за первоначальное (необъяснимое) свойство матеріи, т. е. долженъ отказаться отъ своего исходнаго пункта и стать гилозоизмомъ. Поэтому всѣмъ матерьялистическимъ системамъ присущъ обыкновенно тотъ общій недостатокъ, что онѣ ограничиваются разсмотрѣніемъ исключительно физической природы и не могутъ включить въ свой образъ міра духовной жизни личности и всего человѣчества съ свойственными только ей явленіями интелектуальнаго, нравственнаго и эстетическаго порядка. Въ практическомъ смыслѣ М. обозначаетъ такой родъ мышленія, который не признаетъ духовныхъ (нравственныхъ и эстетическихъ) цѣнностей, а цѣнности только внѣшнія (матерьяльныя), или по крайней мѣрѣ цѣнитъ послѣднія несравненно выше первыхъ. Отрицая связанное съ исполненіемъ долга внутреннее удовлетвореніе, онъ въ нравственномъ отношеніи приводитъ неизбѣжно къ гедонизму; разсматривая же пріобрѣтеніе матерьяльныхъ благъ, какъ конечную цѣль жизни, — къ плоскому маммо-

низму. Но было бы не вѣрно считать практическій М. слѣдствіемъ теоретическаго М., ибо и безъ надежды на будущую жизнь и ожидаемыхъ отъ нея награды и наказанія, теоретическій М. во всякомъ случаѣ не отрицаетъ, что человѣкъ можетъ стремиться къ практическимъ идеаламъ, какъ о томъ свидѣтельствуетъ этика in abstracto и жизнь отдѣльныхъ личностей in concreto. Что касается исторіи теоретическаго М., то послѣдній уже встрѣчается въ атомистическихъ системахъ Левкиппа и Демокрита, въ перепесенномъ Лукреціемъ въ Римъ атомизмѣ Эпикура, и въ новѣйшее время у возродившаго М. Гассенди, у англичанина Гоббса, у франц. энциклопедистовъ (Дидро, Гольбахъ, д'Аламберъ, Гельвецій и Ламеттри); наконецъ, послѣ паденія натурфилософіи Шеллинга и гегелевской системы, онъ появляется, какъ реакція противъ нихъ, у нѣмец. философовъ (Фейербахъ, Штраусъ) и естествоиспытателей (Фогтъ, Молешоттъ и Бюхнеръ). Самое послѣдовательное изложеніе М. далъ въ древности Лукрецій, въ XVIII в. Гольбахъ „Système de la nature“ и въ новѣйшее время Людвигъ Бюхнеръ (см.) въ „Kraft und Stoff“ (Франкф., 1855, 18 изд., Лейпц., 1894). См. Lange, „Geschichte des M.“ (5 изд. 1895; рус. пер., 2 изд., Спб., 1900); D. F. Strauss, „Der alte und der neue Glaube“ (14 изд., Бонпъ, 1895); Wollny, „Der M. im Verhältnis zu Religion u. Moral“ (Лейпц., 1886); F. Schultze, „Die Grundgedanken des M. und die Kritik derselben“ (1881); Bergmann, „M. und Monismus“ (Гейдельб., 1882).

Матерьялизмъ экономическій, есть историко-философская теорія или, вѣрнѣе, догма, выводящая происхожденіе и измѣненіе всѣхъ соціальныхъ, т. е. правовыхъ, политическихъ, культурныхъ и т. п. явленій изъ экономическихъ факторовъ, процессовъ и т. д. Короче — экономика-де есть основа, первопричина или фундаментъ, а всѣ остальныя стороны жизни общества суть слѣдствія или надстройки надъ этимъ базисомъ. Таково самое общее опредѣленіе М. э. Но его положенія довольно существенно отличаются въ трудахъ различныхъ его школъ и представителей. Одни впадаютъ въ наибольшую крайность и обобщенія, чуть не цѣликомъ принимая за абсолютную истину вышеприведенное общее опредѣленіе М. э., не расчленяя при этомъ самого понятія экономики на какіе нибудь отдѣльные моменты, процессы и т. п., какъ болѣе всего грѣшитъ этимъ итальянскій экономистъ Лоріа. Другіе не идутъ такъ далеко и признаютъ за экономикой роль только первенствующаго фактора, но не исключительно преобладающаго. Такихъ представителей М. э. всего болѣе, такъ что даже и нѣтъ надобности приводить какихъ либо отдѣльныхъ писателей. Нѣкоторые изъ нихъ не заслуживаютъ даже такого названія, такъ какъ принадлежатъ скорѣе къ представителямъ экономическаго направленія въ чистой исторической наукѣ, т. е. обращаютъ усиленное вниманіе на роль экономическихъ факторовъ въ развитіи историч. явленій вообще (къ каковымъ слѣдуетъ отнести крупнѣйшаго англійскаго историко-экономиста Роджерса. Они обыкновенно чужды крайностей М. э. и потому несомнѣнно оказали большую пользу наукѣ, обративъ ея вниманіе на игнорировавшуюся прежними историками сторону жизни общества и борясь съ противуположнымъ крайнимъ направленіемъ — идеалистическимъ, отводившимъ первенствующую роль идеямъ, значенію отдѣльныхъ личностей, идеальнымъ стремленіямъ и т. под.

Наибольшее вниманіе обращалъ на себя въ новѣйшее время М. э., связанный съ именами К. Маркса (см.) и Ф. Энгельса (см.), изъ коихъ первому приписывается честь открытія такой теоріи вообще, а второму ея дальнѣйшее развитіе и даже, будто бы, научное обоснованіе. Но и то, и другое не вѣрно. Во первыхъ, К. Марксъ въ значительной степени самъ заимствовалъ такую основу у франц. соціалистовъ, Сенъ-Симона и Луи Блана. Но, создавъ дѣйствительно цѣнную схему чисто-экономическаго развитія (см. *Марксъ*), М. вовсе не выдвигалъ на первый планъ ея историко-философскаго значенія, такъ какъ и вообще не отождествлялъ политической экономіи съ соціологіей. А во-вторыхъ, Энгельсъ хотя и пытался развивать М. э. въ качествѣ соціологической теоріи, но обосновать ея ему не удалось, такъ что теорія эта осталась скорѣе въ положеніи догмы или какъ бы аксіомы, которую слѣдовало принять чуть ли не на вѣру (подобно тому, напримѣръ, какъ такой представитель органической теоріи общественнаго развитія, какъ Г. Спенсеръ, не считалъ необходимымъ доказывать, что общество есть дѣйствительно организмъ и начиналъ съ такого утвержденія, изъ котораго далѣе и дѣлалъ выводы). Но если нельзя считать доказаннымъ, что хозяйство вообще или формы производства и обмѣна въ частности, какъ послѣднее утверждаютъ марксисты, суть первопричины остальныхъ обществ. явленій, то, съ другой стороны, М. э. можетъ быть признанъ за одну изъ крупнѣйшихъ методологическихъ попытокъ выработки стройнаго научнаго міросозерцанія на процессъ историческаго развитія. Центръ тяжести этой теоріи заключается въ стремленіи свести процессъ общественнаго развитія къ закону причинности и закономѣрности, т. е. къ естественной необходимости послѣдовательныхъ преобразованій соціальнаго строя, какъ результатовъ измѣненій въ формахъ и способахъ производства, сбыта и обмѣна. За основаніе естественное или матерьяльную основу здѣсь односторонне принимаются эти хозяйственные факторы и условія, какъ явленія сами по се

бѣ существующія и измѣняющіяся безъ прямого воздѣйствія на нихъ воли и сознанія отдѣльныхъ лицъ, но какъ результатъ борьбы и торжества групповыхъ или классовыхъ интересовъ. При этомъ право и мораль разсматриваются только какъ внѣшнія выраженія условно справедливаго съ точки зрѣнія интересовъ тѣхъ или иныхъ классовъ, и какъ внѣшнія формы, въ которыя выливаются взаимныя отношенія отдѣльныхъ лицъ и цѣлыхъ классовъ. Идеи, понятія и представленія о цѣли, о добрѣ и злѣ и т. п., слѣдовательно, выясняются изъ этой матерьялистической основы, подчиняющейся *единому* закону причинности, а не особымъ для духа и матеріи. Оттого эта теорія и носитъ названіе *монистической* (хотя противуположная ей идеалистическая, выводящая все изъ духа, можетъ также претендовать на такое же названіе, но только съ другимъ содержаніемъ). Идеи вообще и правовыя понятія въ частности суть, значитъ, только отраженія (рефлексы) въ сознаніи людей экономическихъ явленій и отношеній, какъ единственно реальныхъ явленій въ соціальной средѣ. Мысли эти были впервые выражены К. Марксомъ въ его предисловіи къ „Zur Kritik der pol. Oek." въ слѣд. формѣ: „Въ отправленіи своей обществ. жизни люди вступаютъ въ опредѣленныя, неизбѣжныя, отъ ихъ воли независящія отношенія — производственныя, которыя соотвѣтствуютъ опредѣленной ступени развитія матерьяльныхъ производительныхъ силъ. Сумма этихъ производственныхъ отношеній составляетъ экономическую структуру общества, реальное основаніе, на которомъ возвышается правовая и политическая надстройка и которому соотвѣтствуютъ опредѣленныя формы общественнаго сознанія. Но не сознаніе людей опредѣляетъ формы ихъ бытія, а общественное бытіе опредѣляетъ формы ихъ сознанія. На извѣстной ступени своего развитія матерьяльныя производительныя силы общества впадаютъ въ противорѣчіе съ существующими производственными отношеніями, или, употребляя юридическое выраженіе, съ имущественными отношеніями, среди которыхъ онѣ до сихъ поръ дѣйствовали. Изъ формъ развитія производительныхъ силъ эти отношенія дѣлаются ихъ оковами. Тогда наступаетъ эпоха кризисовъ... Ни одна обществ. формація не погибаетъ раньше, чѣмъ разовьются всѣ производительныя силы, для которыхъ она даетъ достаточно простора. Поэтому человѣчество ставитъ себѣ только такія задачи, которыя оно можетъ рѣшить,... такъ какъ сама задача только тогда выдвигается, когда существуютъ уже матерьяльныя условія, необходимыя для ея разрѣшенія или когда они, по крайней мѣрѣ, находятся въ процессѣ возникновенія"... Изъ приведенныхъ словъ Маркса вытекаетъ, во-первыхъ, неизбѣжность или необходимость послѣдовательныхъ преобразованій въ формахъ хозяйства, права и пр., въ чемъ и выражается законъ причинности и закономѣрности развитія; а во-вторыхъ, здѣсь говорится и о задачахъ, ставимыхъ себѣ человѣчествомъ. Послѣднія хоть и подводятся М. э. тоже подъ законъ причинности, но представляютъ собою въ дѣйствительности также и область человѣческаго духа или сознанія, какъ представленія о цѣлесообразности и даже справедливости тѣхъ или другихъ соціальныхъ формъ и отношеній. А этимъ открывается путь и для *сознательнаго воздѣйствія* на соціальныя условія жизни, которое только отодвигается на болѣе второстепенный планъ, но не исключается изъ числа факторовъ обществ. развитія. Доказать же, что это воздѣйствіе исходитъ только изъ среды непосредственно заинтересованныхъ въ этихъ измѣненіяхъ классовъ и лицъ, не удалось ни Марксу, ни его послѣдователямъ. И это потому, что не одни только эгоистическіе мотивы, — индивидуальные или классовые,—суть двигательные факторы эволюціи, такъ какъ исторія свидѣтельствуетъ многочисленные примѣры борьбы и самопожертвованія со стороны незаинтересованныхъ въ реформахъ и т. п. лицъ и цѣльныхъ группъ (но не классовъ), движимыхъ служеніемъ извѣстнымъ идеаламъ. Послѣдніе же слагаются подъ вліяніемъ сознанія недостатковъ существующ. формъ общественности и выражаютъ собою стремленіе къ высшимъ цѣлямъ личнаго и общественнаго бытія. Посему М. э., пытаясь свести весь процессъ обществ. развитія къ законамъ только причинности, не могъ опровергнуть принципа *сознательной цѣлесообразности* и *соціальнаго идеализма* (разъясненію этого недостатка М. э., между прочимъ, посвящено сочин. Штамлера, „Wirthschaft und Recht nach der materialist. Geschichtsauffassung", 1896, и L. Word'a, русск. пер. „Психическіе факторы цивилизаціи", 1897 и др.). Центръ тяжести возраженій противъ М. э. сводится теперь поэтому къ выясненію роли сознанія и пониманія окружающихъ соціальныхъ (какъ и другихъ) явленій, т. е. къ внутреннимъ психическимъ процессамъ и теоріи познанія, которые призваны указывать на моменты и условія, когда открывается возможность сознательнаго воздѣйствія человѣка на эту окружающую его соціальную среду, подъ вліяніемъ отраженія ея въ сознаніи человѣка вообще, а не только группъ или классовъ.

Матерьялъ, вещество, нужное для какой либо работы; также свѣдѣнія, справки и т. д.

Матико, см. *перецъ*.

Матильда, женское имя. Изъ носившихъ его замѣчательны:

1) М. Святая, супруга нѣмецкаго короля Генриха, мать имп. Оттона I, основала монастырь въ Кведлинбургѣ, ум. 968, впослѣдствіе канонизована.

2) М., дочь англійскаго короля Генриха I,

род. 1102, вступила въ бракъ съ нѣмец. имп. Генрихомъ V, послѣ смерти его 1125, не имѣя дѣтей, вернулась въ Англію, вышла за графа Готфрида Плантагенета, отъ котораго имѣла сына (впослѣдствіе король Генрихъ II); послѣ смерти отца (1135) стремилась захватить корону Англіи, въ 1149 была изгнана изъ Англіи и умерла въ Руанѣ 1167.

3) М., маркграфиня тосканская, дочь маркграфа Бонифація, род. 1046, ум. 1115; вышла за герцога лотарингскаго Готфрида Горбатаго, была союзницей папы Григорія VII въ его борьбѣ съ Генрихомъ IV; по завѣщанію оставила всѣ свои владѣнія церкви, что послужило поводомъ къ спору за наслѣдіе Матильды между императоромъ и папой. Споръ этотъ окончился при Иннокентіи III въ пользу церкви. См. Fiorentini, „Memorie della gran contessa Matilde“ (1756), Tosti, „La contessa Matilde e i romani pontefici“ (Римъ, 1886); Overmann, „Gräfin Matilde von Tuscien“ (Инсбр., 1895).

Матинскій, Мих., композиторъ и литераторъ царствованія Екатерины II. Годы рожденія и смерти въ точности не извѣстны. Крѣпостной гр. Ягужинскаго, образованіе получилъ въ гимназіи, откуда, въ виду своихъ выдающихся способностей, былъ отпущенъ гр. Ягужинскимъ на волю. Далѣе былъ учителемъ математики въ Смольномъ монастырѣ. Написалъ много научныхъ литературныхъ произведеній. Кромѣ того, нѣсколько комедій и оперъ. Среди послѣднихъ большою популярностью пользовалась „Петербургскій гостинный дворъ“, въ трехъ актахъ; кромѣ нея „Перерожденіе“, „Добра дѣвка“ и др. Музыка отчасти также принадлежитъ М.

Матисенъ (Mathysen), Антоній, голландскій врачъ, род. 1805, ум. 1878, изобрѣлъ гипсовую повязку 1851, вытѣснившую всѣ, предложенные ранѣе, способы неподвижнаго укрѣпленія конечностей.

Матисонъ (Matthisson), Фридрихъ фонъ, поэтъ и писатель, род. 1761, ум. 1831. Его „Gedichte“ (Бресл., 1787, 1851), вызывали у современниковъ восторженное восхищеніе. Даже Виландъ и Лессингъ хвалили ихъ. Болѣе строгими критиками его явились романтики и во главѣ ихъ Шлегель. Совершенно вѣрно, что чувство въ стихотвореніяхъ М. большею частью кажется дѣланнымъ и ничтожнымъ, а изящество выраженія переходитъ нерѣдко въ самую холодную искусственность. Сочиненія М. появились въ 8 томахъ (Цюрихъ, 1825—29). Его „Erinnerungen“ (1810—16) сообщаютъ интересныя свѣдѣнія о разныхъ знаменитыхъ людяхъ. Посмертныя сочиненія М. изданы Шохомъ (Берл., 1832).

Матица, верхняя часть буровой скважины при глубокомъ бурепіи, въ которой устанавливается часть механизмовъ.

Матица, въ постройкахъ деревянный брусъ, служащій для поддержки потолочнаго настила.

Матіа (El Matiah), гор. въ египет. провинціи (мудиріэ) Сіутъ, на лѣвомъ берегу Нила, къ югу отъ Сіута; жит. 6261.

Матіаки, германское племя, родственное каттамъ, жившее между Рейномъ, Майномъ и Лапомъ. Они разработывали въ своей странѣ серебряные рудники и имѣли знаменитые горячіе источники Aquae Mattiacae (нынѣ Висбаденъ). Имя М. рано исчезаетъ изъ исторіи. См. Reuter, „Die Römer in Mattiakerland“ (Висб., 1884).

Матіанское озеро (Matianus lacus), древн. назв. оз. Урмія (см.).

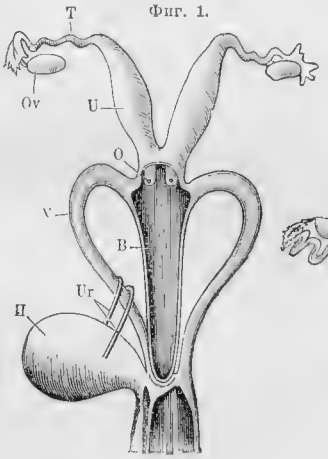
Матка пчелиная, см. *пчелы.*

Матка (Uterus), у живородящихъ животныхъ часть полового аппарата, въ которой дѣтеныш развивается изъ яйца. М. есть собственно не что иное, какъ расширеніе яйцевода, отъ котораго отличается присутствіемъ приспособленій къ храненію яицъ, сильною растяжимостью ея стѣнокъ, разсчитанною на ростъ зародыша, и т. д. У низшихъ позвоночныхъ М. имѣется лишь въ исключительныхъ случаяхъ (у нѣкоторыхъ акулъ, земноводныхъ и др.); у млекопитающихъ всегда имѣется М.; соотвѣтственно двумъ яицеводамъ здѣсь первоначально существуютъ двѣ М., причемъ каждая можетъ имѣть свое влагалище (сумчатыя, фиг. 1), или-же обѣ М. имѣютъ общее влагалище (многіе грызуны). Посредствомъ постепеннаго сліянія обѣихъ, лежащихъ рядомъ М., образуется т. наз. двураздѣльная М. (у всѣхъ грызуновъ), двурогая, т. е. снабженная двумя длинными (хищныя, копытныя и т. д., фиг. 2) или короткими (летучія мыши, полуобезьяны) свободными концами М., или наконецъ простая М. (обезьяны, человѣкъ, фиг. 3). У мужского пола извѣстно соотвѣтственное образованіе подъ назван. мужской М. (см. *предстательная железа).*

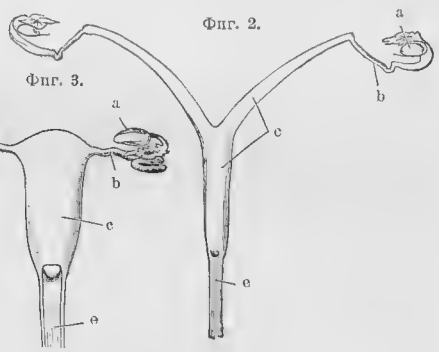
У человѣка М. имѣетъ величину и форму груши (у нерожавшихъ длина 7—8 см., вѣсъ 33—41 гр., вмѣстимость 35—40 куб. см., послѣ нѣсколькихъ родовъ размѣры измѣняются: дл. 8½—9½, вѣсъ 102—117, вмѣст. 86—102; къ концу беременности: высота 32, ширина 27, толщина 14; вмѣстимость [вмѣстѣ съ зародышемъ] прибл. 6000 куб. см., вѣсъ самой М. прибл. 700 гр. Толщина М. въ нормальномъ состояніи 10 см.). Широкая верхняя часть называется дномъ, средняя часть — тѣломъ, нижняя и самая узкая часть — шейкой матки; конецъ послѣдней вдается въ влагалище (см. табл. „Внутренности III“, фиг. 2 и разрѣзъ черезъ М. на табл. V, фиг. 4) и открывается въ него внутреннимъ рыльцемъ или устьемъ. На днѣ М. справа и слѣва открываются въ М. весьма узкимъ отверстіемъ (маточнымъ отверстіемъ) оба яйцевода (см.). Полость М. у небеременныхъ весьма узкая и наполненная вязкою слизью, а во время мѣсячнаго очищенія и кровью. Въ своемъ положеніи М. удерживается посредствомъ брюшины и еще такъ называемыми широкими и круглыми маточными связками; первыя (ligamenta uteri lata)

представляютъ собою складки брюшины, въ которыя включены, кромѣ этого, какъ яйцеводъ, такъ и яичникъ; послѣдніе (ligamenta uteri rotunda), состоящіе изъ мышцъ, идутъ къ паховому каналу и происходятъ изъ стѣнокъ М. Сама М. (помимо покрова изъ брюшины) состоитъ изъ толстаго слоя гладкихъ мышечныхъ волоконъ, одѣтыхъ снутри слизистой оболочкой съ мерцательными клѣтками. Послѣдняя въ области шейки образуетъ низкія поперечныя складки и имѣетъ въ этомъ мѣстѣ слизеотдѣлительныя железы, которыя при засореніи ихъ отверстій разбухаютъ и образуютъ кругловатые мѣшечки; въ полости самой М. имѣются простыя трубчатыя железы, которыя удлиняются въ началѣ беременности и настолько расширяются, что могутъ принимать въ себя тонкія ворсинки хоріона (см.). Во время мѣсячнаго очищенія слизистая оболочка наполняется кровью, темнокраснаго цвѣта и становится бархатистой; во время беременности (см.) она срастается съ яичными оболочками, во время родовъ выдѣляется вмѣстѣ съ послѣдомъ и оболочками яйца, а послѣ родовъ снова возстанавливается. Въ это время и М. вновь принимаетъ прежнюю величину и форму. Послѣ прекращенія половой дѣятельности М. нерѣдко сильно уменьшается.

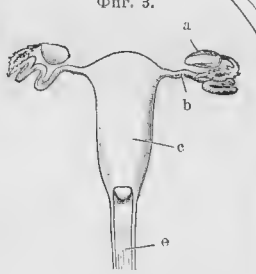
Фиг. 1.



Фиг. 2.



Фиг. 3.



a Яичникъ, *b* Яйцеводъ, *c* Матка, *d* Маточное отверстіе, *e* Влагалище, *f* Мочевой пузырь, *g* Мочеточники, *h* Слѣпой конецъ влагалища.

Фиг. 1. Матка кенгуру (Halmaturus). Фиг. 2. Матка циветты (Viverra). Фиг. 3. Матка обезьяны (Cercopithecus).

Матки болѣзни. Матка подвержена безчисленнымъ заболѣваніямъ Какъ врожденныя страданія, наблюдаются различные недостатки и искривленія; двурогая М. (uterus bicornis), когда органъ состоитъ изъ двухъ вполнѣ раздѣленныхъ или нераздѣленныхъ половинъ, изъ которыхъ то одна, то обѣ нормально развиты или искривлены. Недостатки и искривленія исключаютъ вообще возможность беременности, между тѣмъ какъ при двурогой маткѣ эта функція можетъ быть нормальной. Изъ пріобрѣтенныхъ заболѣваній М. самыя частыя тѣ, которыя выражаются отклоненіями органа отъ нормальнаго положенія, а именно: выпаденіе, наклоненія, перегибы и выворотыМ. Выпаденіе М. (prolapsus uteri) выражается сначала только опущеніемъ ея въ полость влагалища (т. наз. descensus uteri); при выраженныхъ формахъ выпаденія влагалищная часть М. выходитъ наружу, при чемъ въ худшихъ случаяхъ выворачивается слиз. об. влагалища. Такое выпад. М. развивается или внезапно, когда родильница встаетъ очень рано съ постели и тутъ же принимается за тяжелую работу, или постепенно, независимо отъ родовъ, вслѣдствіе чрезмѣрно сильной работы, подъема большихъ тяжестей и пр. Страданіе это очень тягостно для больныхъ, такъ какъ слиз. об. выпавшей части обыкновенно воспаляется и покрывается язвами вслѣдствіе трепія при ходьбѣ и загрязненія мочею. Лѣченіе выпаденія заключается въ приведеніи М. въ нормальное положеніе и удержаніи ее въ этомъ положеніи при помощи пессарія или маточнаго кольца, или же въ операціи. Послѣдняя состоитъ въ вырѣзываніи куска слизистой об. изъ передней или задней стѣнки влагалища и послѣ наложенія швовъ оно такъ съуживается, что выпаденіе устраняется. Наклоненіе М. (versio uteri) характериз. тѣмъ, что она западаетъ въ большей или меньшей степени назадъ (retroversio) или впередъ (anteversio). Перегибъ (flexio u.) состоитъ въ томъ, что въ области маточной шейки органъ перегибается, при чемъ дно М. обращено впередъ (anteflexio), назадъ (retroflexio) или въ сторону (infractio lateralis). Причины измѣненнаго положенія лежатъ отчасти въ слабости самой М. и ея связочнаго аппарата, частью въ давленіи на М. переполненныхъ мочевого пузыря и прямой кишки. Въ этихъ случаяхъ лѣченіе заключается въ помѣщеніи М. въ нормальное положеніе и удерживаніи ея въ этомъ положеніи при помощи пессарія. Примѣненіе внутри-маточныхъ пессаріевъ даетъ возможность свободному движенію тѣла. Въ новѣйшее время случаи, не поддающіеся лѣченію пессаріями, пробовали лѣчить тѣмъ, что послѣ предварительнаго вскрытія брюшной полости накладывали швы на брюшную стѣнку, захватывая переднюю стѣнку тѣла М. (ventrofixatio uteri или hysteropexia). Вмѣсто этой небезопасной операціи, стали вскрывать передній сводъ влагалища, при-

водить М. въ нормальное anteflexio и, захватывая ее въ передней влагалищной стѣнкѣ, зашивать наложеніемъ швовъ (vaginofixatio uteri). Выворотъ М. (inversio uteri) въ чистомъ видѣ наблюдается послѣ родовъ, а именно, когда въ послѣродовомъ періодѣ сильно нажимаютъ на матку или черезъ чуръ энергично тянутъ за пуповину для извлеченія крѣпко сидящаго послѣда. Въ этихъ случаяхъ дно слабой М. выходитъ между разслабленными стѣнками; можетъ произойти также и полный выворотъ всей М. и влагалища. Точно также и большія опухоли М., вырастающія во влагалище, могутъ медленно тянуть за собою маточное дно и этимъ постепенно обусловливать различныя степени выворота М.

Кровяная опухоль (haematometra) развивается вслѣдствіе механическаго препятствія для оттока менструальной крови. Равнымъ образомъ можетъ скопиться въ полости М. также гной, слизь, водянистая жидкость (hydrometra), при чемъ стѣнки истончаются и органъ принимаетъ видъ кистовиднаго мѣшка. Скопленіе газовъ, вслѣдствіе гнилостнаго разложенія и растяженіе ими полости М. даетъ physometr'y. Лѣченіе этихъ формъ—оперативное. Воспаленія М. бываютъ острыя, какъ опасныя послѣдствія родовъ, или хроническія, развивающіяся отъ неправильнаго положенія и проявляющіяся разнообразными симптомами. Воспаленіе соединительной ткани въ окружности матки наз. параметритомъ; восп. брюшины, покрывающей М.—периметритомъ. Обѣ формы развиваются преимущественно послѣ родовъ, всегда инфекціоннаго происхожденія и ведутъ нерѣдко къ образованію, хронически протекающаго, тазового абсцесса, устраняющагося б. ч. оперативнымъ путемъ, часто удаленіемъ всей матки и ея придатковъ. Маточныя кровотеченія (metrorrhagia) бываютъ или физіологическія, правильно-періодическія (см. *менструація*), родовыя (см. *роды*), патологическія, во время беременности, вслѣдствіе различныхъ неправильностей, напр. предлежанія послѣда (placenta praevia), вслѣдствіе опухолей М. (рака) и пр. Смотря по причинѣ и по степени М. кровотеченія, и лѣченіе бываетъ различно. Менструальныя кровот. требуютъ врачебнаго вмѣшательства въ высшей степени рѣдко, между тѣмъ какъ кровот. во время беременности часто предвѣщаетъ выкидышъ и въ такомъ случаѣ врачебная помощь необходима. Еще предусмотрительнѣе должно быть съ кровотеченіями передъ наступленіемъ родовъ, такъ какъ они указываютъ на неправильное прикрѣпленіе послѣда и дѣлаютъ необходимымъ искусственное родоразрѣшеніе. Изъ опухолей и новообразованій М. назовемъ слѣдующія: 1) слизистые полипы, грушевидной или круглой формы, иногда также плоскіе, сидящіе на широкомъ основаніи разращенія слиз. об., исходятъ изъ полости М. или изъ ея шейки, нерѣдко выростаютъ въ полость влагалища и вслѣдствіе нѣжнаго строенія и богатства сосудовъ—легко кровоточатъ. Такіе полипы не ведутъ ни къ какимъ разстройствамъ, не опасны и легко удаляются перевязкой или отрѣзываются. 2) Другія опухоли М., какъ міомы, фиброиды и др., представляются плотными б. ч. круглыми, состоящими изъ волокнистой или гладкой мышечной ткани, часто также изъ мягкой и тогда богатой сосудами слизистой ткани. Опухоли эти развиваются первоначально всегда въ самомъ веществѣ матки, т. е. между слиз. об. и брюшиной, и медленно достигаютъ колоссальныхъ размѣровъ; такъ въ нѣсколько лѣтъ вѣсъ можетъ быть сдѣлаться 10—15 кгрм. Онѣ бываютъ то одиночныя, то множественныя, и развиваются обыкновенно между 30—40 гг. и позже. По мѣсту развитія различаютъ міомы, лежащія въ самой стѣнкѣ М. (intraparietale), подъ брюшиной (myoma serosa) и подъ слизистой (m. submucosa). Послѣднія въ рѣдкихъ случаяхъ выталкиваются изъ М. схватками, какъ во время родовъ, но, большею частью, обусловливая тяжелыя разстройства, онѣ должны быть удаляемы оперативно. Прочія формы требуютъ также нерѣдко оперативнаго лѣченія. Ракъ развивается преимущественно на влагалищной части М. или въ формѣ изъязвленія или разращенія въ видѣ цвѣтной капусты, которыя, однако, также переходятъ въ изъязвленія съ гноевидными отдѣленіями. Изъязвленіе распространяется, идетъ въ глубину, разрушаетъ шейку М. и можетъ перейти на пузырь или прямую кишку. Калъ и моча выдѣляются тогда отчасти черезъ влагалище. Ракъ можетъ распространиться и въ брюшную полость, исходъ, который вслѣдствіе гнойнаго воспаленія брюшины бываетъ роковымъ. Женщины, страдающія ракомъ М., худѣютъ, блѣднѣютъ и истощаются; процессъ причиняетъ страшныя боли и вмѣстѣ съ изъязвленіемъ появляются кровотеченія. Всѣ эти моменты ускоряютъ смерть. Излѣченіе болѣзни возможно только въ томъ случаѣ, когда новообразованіе распознано рано и тутъ же оперативно удалено вмѣстѣ со всей маткой. Относительно симптомовъ рака М. слѣдуетъ замѣтить, что въ началѣ процесса боли бываютъ рѣдко; чаще всего появляются истеченія, сначала окрашенныя кровью, а потомъ и совсѣмъ кровянистыя. Послѣднія принимаются часто за неправильныя менструаціи, пока не появится запахъ выдѣленій и боли. Но въ этомъ періодѣ обыкновенно ракъ распространяется уже на окружающія матку ткани и тогда ее необходимо удалить. Новыя изслѣдованія Дюрсена показали, что частота рака М. въ послѣднее время сильно возрасла и наблюдается преимущественно среди женщинъ образованнаго класса. Прослѣдивши затѣмъ возрастъ, въ которомъ преимущественно развивается это страшное новообразованіе, 45—50 л., ока-

зывается, 2% погибаетъ отъ рака М. Эта высокая смертность, которая раньше никогда не наблюдалась, заставляетъ изыскивать энергичныя средства для борьбы съ этимъ заболѣваніемъ. Такъ извѣстный московскій проф. Снегиревъ ввелъ простой, но прекрасный способъ, такъ наз. вапоризацію М., выполняющійся и Дюрсеномъ въ Берлинѣ, какъ лучшая мѣра для предупрежденія развитія рака. Пріемъ этотъ заключается во введеніи въ полость М. особенно устроеннаго аппарата, въ которомъ образуются водяные пары, при чемъ для защиты отъ обжоговъ и застоя паровъ имѣется особенная устройства отводящая трубка. Водяные пары не только останавливаютъ въ продолж. 1 мин. кровотеченіе, но въ 2 мин. превращаютъ весь эпителій М. въ бѣловатый струпъ. Такъ какъ ракъ исходитъ исключительно изъ эпителіальнаго слоя, распространяясь затѣмъ на мышечный и на окружающія М. ткани, то, вапоризація дѣлаетъ возможнымъ при сильныхъ кровотеченіяхъ у женщинъ извѣстнаго возраста разрушить всю кровоточащую поверхность. Такъ какъ сильныя, неправильныя кровотеченія представляютъ благопріятнѣйшую почву для раковыхъ заболѣваній, являясь нерѣдко первымъ симптомомъ ихъ, то вмѣшательство въ этихъ случаяхъ въ высшей степени умѣстно; слѣдствіемъ этой операціи есть невозможность беременности и прекращеніе менструаціи. Такъ какъ яичники при этомъ сохраняются, то плохихъ послѣдствій вапоризація не даетъ и преждевременнаго увяданія организма не наблюдается (см. *органотерапія*). Съ діагностической или лѣчебной цѣлью прибѣгаютъ при М. б. къ такъ наз. дилятаціи или расширенію канала шейки (dilatatio canalis cervicis uteri). Это дѣлается напр. для того, чтобы дать отток задержавшемуся секрету, для введенія лѣкарственнаго вещества въ полость М., для производства въ извѣстныхъ случаяхъ преждевременныхъ родовъ, для облегченія доступа въ полость М. при предпринимаемой операціи. Расшир. канала М. можетъ быть: 1) безкровнымъ съ помощью различныхъ безкровныхъ средствъ, какъ напр. а) прессованной губки въ видѣ клиновидныхъ асептическихъ кусковъ, приготовленныхъ изъ обыкновенной губки; въ серединѣ проводятъ горячую проволоку, пропитываютъ густой слизистой камедью, обматываютъ крѣпко шнуркомъ и высушиваютъ, затѣмъ проволока и шнурокъ удаляются и поверхность гладко обтачивается; b) палочки ламинаріи, гладко обточенные куски различной толщины, добываемыя изъ стебля морской водоросли, Laminaria digitata; стебель высушивается до того, чтобы при разбуханіи дѣлался вдвое толще; c) палочки тупело, изъ дерева тупело (Nussa aquatica), дѣйствуетъ слабѣе вышеназванныхъ; d) дилататоровъ (расширителей) изъ твердаго каучука, металла (цинкъ), стекла, которыхъ имѣется цѣлая серія номеровъ (1—15), изъ которыхъ каждый высшій номеръ толще на 1 мм. предыдущаго. Употребляются расширители Hegr'a преимущественно. Чтобы сдѣлать каналъ доступнымъ пальцу и для выскабливанія, достаточно № 10. Всѣ расширители должны быть вполнѣ асептичны. 2) Кровавое расширеніе производится при помощи надрѣза шейки съ обѣихъ сторонъ; иногда производятъ ампутацію влагалищной части ея.

Матковскій (Matkowsky), Адальбертъ, нѣм. актеръ, род. 1858. Талантъ М. вполнѣ современный, но онъ умѣетъ соединить присущій нашему вѣку реализмъ съ романтическимъ пыломъ и поэтическимъ огнемъ. Главныя роли М.: Донъ Карлосъ, Донъ Цезарь („Мессинская невѣста“), Ромео, Карлъ Мооръ, Мортимеръ, Максъ Пикколомини, Фаустъ, Тассо, Отелло, Фіэско и др. М. прославился и въ современныхъ бытовыхъ роляхъ. Онъ издалъ также два сборника путевыхъ очерковъ и впечатлѣній подъ заглавіемъ „Exotisches“ и „Eigenes, Fremdes“ (Берл., 1895).

Матлокъ Батъ (Matlock Bath), курортъ въ Дербиширѣ (Англія); жит. (1891) 1846. Изъ мрамора и плавиковаго шпата выдѣлываются вазы. Въ 1,5 км. къ сѣв. г. Матлокъ (5285 жит.); сюда же относятся мѣстечко М. Банкъ (водолѣчебныя заведенія) и нѣсколько ниже ж.-д. станція М. Бриджъ.

Мато Гроссо („густой лѣсъ“), штатъ въ Бразиліи, между 7°30′—24°10′ ю. ш. и 47°35′—65°10′ з. д., площ. 1.379,651 кв. км. Страна по большей части еще мало извѣстна, представляетъ песчаниковое плоскогоріе въ видѣ такъ наз. кампосовъ, покрытыхъ травой, кустарникомъ и низкимъ лѣсомъ. Съ обширнаго центральнаго плато текутъ многочисл. рѣки на ю. и с.: Арагуайя, Парана, Гуапоре, Маморе, Парагвай; по бер. двухъ послѣднихъ обширныя болота. Тѣмъ не менѣе орошеніе недостаточное, ибо многія рѣки въ жаркое время года высыхаютъ. Клим., вслѣдствіе огромныхъ размѣровъ страны, различный, но всюду жаркій; ср. годов. темпер. 24°, при сѣв. вѣтрѣ темпер. превосходитъ 30°, при юго-зап. памперо опускается до 12—14°. Очень нездоровы низменности рѣкъ. Флора доставляетъ много цѣнныхъ предм. торговли: ипекакуану, индиго, ваниль и др., но вывозится лишь ипекакуана. Фауна та-же, что и въ остальной Бразиліи. Минер. богатства значит.; золото и алмазы встрѣчаются во многихъ мѣстахъ; много желѣза, мѣди, селитры, но они не разрабатываются. Жит. (1890) 92,827, б. частью цвѣтныхъ и индѣйцевъ; послѣдніе населяютъ наиболѣе значит. часть штата. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство; въ Парагвай ежег. вывозятся 30—40,000 головъ убойнаго скота. Земледѣліе (по верхнему Гуапоре и Парагваю) не можетъ удовлетворить потребностямъ страны. Гл. г. Куіяба; прежній гл

г. Мато Гроссо (Вилья Белла), съ 1500 жит., со времени истощенія золот. розсыпей находится въ упадкѣ, гл. обр. вслѣдствіе болотныхъ лихорадокъ.

Маторы, народъ финск. племени, близкій къ самоѣдамъ, жившій по рр. Абакану и Кундулуку въ Минусинскомъ окр.; теперь совершенно обрусѣли и забыли свой языкъ; центръ ихъ селеніе Маторское (жителей до 2000).

Маточкинъ Шаръ, проливъ между двумя о—вами Нов. Земли въ Сѣв.-Ледов. океанѣ, соединяетъ Баренсово и Карское море, между 53 и 57° вост. долг. Длина пролива отъ Столбового до Выходного мыса около 100 км., шир. 4—12 км. Освобождается отъ льда не каждый годъ, въ концѣ іюля; якорная стоянка за мысомъ Барашимъ, посреди пролива.

Маточное зеркало (Speculum uteri), инструментъ для изслѣдованія матки, представляющій цилиндрическую трубку, длиной около 10 см., различнаго діаметра; приготовляется изъ простого или молочнаго стекла, каучука и пр. Одинъ конецъ трубки косо срѣзанъ для болѣе легкаго введенія инструмента, а другой оканчивается широкимъ раструбомъ. Кромѣ трубчатаго М. з. существуетъ еще ложечкообразное и зеркало въ видѣ шпателя. Первое предложено Sims'омъ; зеркало Cusco состоитъ изъ двухъ шпателей, изъ которыхъ одинъ фиксируется неподвижно. Преимущество послѣдняго М. з. состоитъ въ томъ, что кромѣ влагалищной части маточной шейки, видна еще часть влагалища.

Маточное кольцо (Pessarium, пессарій), приборъ, служащій для удержанія матки въ нормальномъ положеніи; представляетъ круглое или овальное, большею частью эластическое кольцо, которое вводится во влагалище.

Маточный зондъ, инструментъ, служащій для изслѣдованія величины полости матки, а также и состоянія ея слиз. об. М. з. необходимъ еще въ тѣхъ случаяхъ, когда матка со всѣхъ сторонъ окружена опухолями и дѣлается недоступной для ощупыванія. Пользуются обыкновенно гибкими мѣдными или негибкими зондами. М. з. имѣетъ 30 см. длины, снабженъ ручкой, а кончикъ самаго стержня—пуговкой. На разстояніи приблизительно 7 см. отъ послѣдней имѣется мѣтка, показывающая нормальную длину матки. Эта часть зонда и остальная изогнуты подъ тупымъ угломъ. Весь стержень М. з. раздѣленъ на сантиметры. Изслѣдованіе инструментомъ должно производить осторожно, чтобы не поранить слиз. об. и не проткнуть стѣнки матки. При беременности введеніе М. з. противопоказуется. Передъ введеніемъ зондъ долженъ быть хорошо дезинфицированъ.

Маточный растворъ (маточный разсолъ), жидкость, остающаяся послѣ выкристаллизаціи какого нибудь вещества изъ его раствора. М. р. при данной температурѣ насыщенъ и часто при дальнѣйшемъ выпариваніи или охлажденіи снова даетъ кристаллы растворяемаго вещества. Если въ растворѣ содержится нѣсколько солей, то та, которая имѣется въ наибольшемъ количествѣ или труднѣе всего растворима, кристаллизуется прежде всего и въ довольно чистомъ видѣ. При второй кристаллизаціи можно снова получить часть той же соли; но наконецъ растворъ окажется насыщеннымъ и другими солями, и тогда эти также начинаютъ кристаллизоваться, такъ что получается смѣсь солей. Въ послѣднемъ М. р. собираются наиболѣе легко растворимыя соли и тѣ, которыя находятся въ растворѣ въ наименьшемъ количествѣ. Подобные М р. образуются при добываніи поваренной соли изъ морской воды или соляныхъ источниковъ и содержатъ въ особенности хлористый натрій, іодистыя и бромистыя соединенія щелочныхъ металловъ, хлористый магній и хлористый кальцій, сѣрнонатріевую соль и пр. Эти М. р. употребляютъ часто для лѣчебныхъ цѣлей, для ваннъ и т. п. Иногда же ихъ выпариваютъ совершенно досуха. Изъ М. р., получаемаго при переработкѣ морской воды и стасфуртской соли, добываютъ бромъ, а изъ М. р. отъ переработки кельпа и натріевой селитры—іодъ. Сахарная патока есть тоже родъ М. р.

Маточныя свѣчки, цилиндрической или конической формы, вѣсомъ въ 8—10 гр., приготовляются изъ смѣси лѣкарственнаго вещества съ ol. sasao. Онѣ употребляются для введенія во влагалище, гдѣ онѣ расплываются и такимъ образомъ достигается мѣстное дѣйствіе лѣкарства. Чаще всего въ видѣ М. с. примѣняются вяжущія вещества, какъ напр. танинъ, цинкъ, или наркотическія, какъ опій, морфій. Вмѣсто ol. sasao, которое горкнетъ и дѣйствуетъ поэтому раздражающимъ образомъ, употребляютъ трагаканту и порошокъ алтейнаго корня; употребляютъ также маточные шарики, съ тою же цѣлью, что и свѣчки.

Матра (Matrah), портъ въ араб. госуд. Оманъ, недалеко къ зап. отъ Маската, жит. 10,000 (съ окрестностями 40,000); произв. суконъ, ковровъ, судостроеніе. М. ведетъ болѣе крупную торговлю, чѣмъ Маскатъ.

Мáтра, горная группа Карпатовъ въ венг. низменности, въ комит. Гевешъ, между рѣками Задьва и Тарна, 55 км. дл. и 30—35 км. шир, состоитъ изъ вулканич. трахитовъ, достиг. въ вершинахъ: Кékешъ 1012 м. и Шашкё (кратеръ 57 м. глубины) 910 м. выс. Южн. склонъ М. покрытъ буками, дубами и виноградниками.

Матрасъ броневой, подкладка подъ броневыми плитами, назначаемая для удобства скрѣпленія частей брони и смягченія ударовъ отъ снарядовъ, состоитъ изъ нѣсколькихъ слоевъ деревянныхъ брусьевъ, проложенныхъ желѣзными балками. М. проволочный, искусственное препятствіе изъ проволочныхъ спиралей, предложенное прусск. маіоромъ Шуманомъ.

Матрикарія, см. *ромашка.*

Матрикулы, списки лицъ, доходовъ. Въ университетахъ М. называются книги, въ которыя вносятся имена студентовъ при ихъ поступленіи.

Матримоніумъ, назывался въ Римѣ бракъ, носившій еще и другое обозначеніе nuptiae. Опредѣленіе брака, сдѣланное юристомъ Модестиномъ въ III в. по Р. Х., до сихъ поръ считается наиболѣе точнымъ и совершеннымъ, и перешло въ Кормчую книгу въ такомъ переводѣ: „бракъ есть мужа и жены сочетаніе, сбытіе всей жизни, божественныя же и человѣческія правды общеніе". Отъ этого латинскаго слова происходитъ столь принятое въ разговорѣ прилагательное матримоніальный, что означаетъ брачный.

Матрица, въ общемъ значеніи каждая вогнутая форма для штампованія. Въ типографскомъ дѣлѣ форма для полученія литеръ.

Матрона, римское назв. рѣки Марны.

Матросскій холстъ, гладкая, голубая или съ бѣлыми полосами льняная или хлопчатобумажная матерія.

Матросъ, наименованіе тѣхъ лицъ, которыя входятъ, вмѣстѣ съ другими, въ составъ судового экипажа. Этимъ именемъ принято называть лицъ, не имѣющихъ особой спеціальности по судну, которыя, подъ руководствомъ шкипера, исполняютъ различныя работы, необходимыя для приведенія корабля въ движеніе, поддержанія его въ порядкѣ и чистотѣ. Объ особенностяхъ юридическаго положенія М., см. *экипажъ судна.*

Матросы, въ военномъ флотѣ Россіи дѣлятся на двѣ статьи, кромѣ того, имѣются марсовые, рулевые, сигнальщики, комендоры, минеры, гальванеры и т. д.

Матсуйе, гл. гор. японск. пров. Идзумо, въ юго-зап. части о—ва Нипона, на берегу оз. Матсуйеуми; жит. (1890) 35,565; произв. японской бумаги.

Матсуката Мазаіоши, графъ, японскій госуд. дѣятель, род. 1835, былъ президентомъ комиссій на всемірныхъ выставкахъ въ Парижѣ, Сиднеѣ и Мельбурнѣ. 1880 М. сдѣлался министромъ вн. дѣлъ; 1881 министромъ финансовъ и наконецъ 1891 президентомъ кабинета министровъ; 1893 вышелъ въ отставку; 1896—98 снова былъ мин. финансовъ и презид. кабинета.

Матсумото, гор. въ японской пров. Шинано, въ центр. части о-ва Нипона; жит. 21,859 (1887).

Матсу-сима, Мацу-шима, Дагелетъ, корейск. Оллоито, о—въ въ Японск. морѣ, подъ 37° 25′ с. ш., 131° 16′ в. д., принадл. Японіи, имѣетъ форму конической вулканич. горы, 1219 м. выс. и 25 км. въ окружности, покрытъ богатыми лѣсами.

Матсуяма, гл. гор. японск. пров. Ійо, на о—вѣ Шикоку, соединенъ жел. дор. съ гаванью Митсу; жит. (1890) 34,563, пользующ. большою извѣстностью въ Японіи горячіе источники.

Матта, смѣсь проса, ячменя, кукурузной муки и др. веществъ, употребляется для поддѣлки пряностей и приготовляется на фабрикахъ, откуда поступаетъ въ продажу какъ перецъ, корица и т. п. Доказать такую поддѣлку очень трудно и возможно лишь при помощи микроскопа.

Маттезонъ (Mattheson), Иванъ, музыкальный писат. и композиторъ XVIII в. Род. 1681, ум. 1764. Состоялъ теноровымъ пѣвцомъ, композиторомъ и дирижеромъ въ гамбургск. театрѣ. М. былъ выдающимся піанистомъ и порядочнымъ композиторомъ. Занималъ также выдающееся мѣсто въ качествѣ музыкальнаго писателя. Изъ его сочиненій, сохранившихъ свое значеніе, выдѣляются трактаты объ оркестрахъ, генералъ-басѣ и о теоріи музыки вообще.

Маттеи (Aimé Matthei), Любимъ, врачъ, ум. 1792, получилъ медицинское образованіе въ Лейденѣ. При учрежденіи доцентуръ при госпитальныхъ школахъ, преподавалъ въ обоихъ петербургскихъ госпиталяхъ „физіологію и матерію модику".

Маттергорнъ, франц. Монъ Сервенъ (Mont Cervin), итал. Монте Сервино (Monte Cervino), верш. одной изъ 4 горн. группъ Валлисскихъ Альпъ, пирамидальный массивъ изъ гнейса, 4482 м. выс., возвышается на границѣ съ Италіей къ зап. отъ Монте Роза, имѣя сосѣдями Данъ Бланшъ (4364 м.) и Вейсгорнъ (4512 м.). Фирновыя поля, покрывающія болѣе высокія части М., питаютъ рядъ ледниковъ, стекающихъ въ видѣ вѣера. Горный проходъ Маттеріохъ (3322 м.) между Теодульгорномъ (3472 м.) и Малымъ М. (3886 м.), самый высокій изъ употребит. альпійскихъ переходовъ черезъ глетчеры (назыв. также проходомъ С—тъ Теодуль), соединяетъ долину Церматта съ Пьемонтской долиной Турнаншъ (Дора Бальтеа). 1861 Тиндалль достигъ вершины Вейсгорна, а 1865 англ. экспедиція достигла вершины М., но на обратномъ пути потерпѣла катастрофу, отъ которой спаслись лишь 1 членъ экспедиціи Уимперъ съ 2 проводниками. Восхожденіе на М., несмотря на эту катастрофу, совершается теперь часто и (изъ Церматта или Брейля въ долинѣ Турнаншъ) облегчено устройствомъ убѣжищъ и цѣпей въ болѣе крутыхъ мѣстахъ подъема. См. Whymper, „Berg - und Gletscherfahrten" (нѣмецк., Брауншв., 1872; 2 изд. 1892); Conwell, „The Zermatt pocket book" (Лонд., 1881).

Маттеръ (Matter), Жакъ, род. 1791, ум. 1864, французскій философъ, въ 1832 генеральный инспекторъ парижскаго университета, а 1845 всѣхъ библіотекъ Франціи; 1846 проф. протестантской семинаріи въ Страсбургѣ. Написалъ: „Histoire de l'école d'Alexandrie" (2 изд., Пар., 1840—44, 3 тома); „Histoire critique du gnosticisme" (2 изд., Страсб., 1843—44, 3 т.); „De l'influence des moeurs sur les lois et des lois sur les moeurs" (2 изд., 1843); „De l'état moral, politique et littéraire de l'Allemagne" (1847, 2 т.); „Histoire de la philosophie dans

ses rapports avec la religion“ (1854); „La philosophie de la religion“ (1857, 2 тома); „Saint-Martin, le philosophe inconnu“ (2 изд., 1864); „Emanuel de Swedenborg“ (1863); „Le mysticisme en France au temps de Fénelon“ (2 изд., 1866) и др.

Маттеучи, Карлъ, физикъ, род. 1811, ум. 1868, учился въ Болоньѣ и Парижѣ. 1832 профессоръ въ Болоньѣ и 1838 въ Равеннѣ, гдѣ онъ въ то же время управлялъ химической фабрикой, 1840 перешелъ въ Пизу. Занимался главнымъ образомъ гальванизмомъ и магнетизмомъ, а также и телеграфами. 1862 получилъ портфель министра народнаго просвѣщенія, но скоро оставилъ этотъ постъ и занялся наукой. Онъ написалъ: „Lezioni di fisica“, „Lezioni sui fenomeni fisico-chimici dei corpi viventi“, „Manuale di telegrafia elettrica“ и др.

Матти (Matty), о-въ между $1^0 41'$ и $1^0 45'$ ю. ш. и подъ $142^0 55'$ в. д., площ. 70 кв. км., густо покрытъ кокос. пальмами, открытъ 1767 Картеретомъ и съ тѣхъ поръ рѣдко посѣщается европейцами. Свѣтлокожіе туземцы имѣютъ своеобразныя утварь и оружіе, живутъ въ селеніяхъ на зап. и южн. бер. о-ва.

Маттисенъ, Людвигъ, физикъ, род. 1830, учился въ Килѣ и тамъ же 1857 сдѣлался приватъ-доцентомъ математической физики. 1874 былъ приглашенъ на каѳедру физики въ Ростокъ, а 1883 получилъ званіе почетнаго доктора физики въ Цюрихѣ. Его работы относятся главнымъ образомъ къ геометрической и практической оптикѣ. 1890 онъ принялъ участіе въ путешествіи по сѣверному Ледовитому океану для офтальмологическихъ изслѣдованій норвежскихъ китовъ. Кромѣ небольшихъ работъ онъ написалъ: „Grundriss der Dioptrik geschichteter Linsensysteme“, „Beiträge zur Dioptrik der Krystalllinse“ и т. д.

Маттіола, см. *левкой.*

Маттра, Матура, гл. гор. одноименн. дистрикта дивизіи Агра, въ сѣв.-зап. брит.-инд. пров., подъ $27^0 30'$ с. ш. и $77^0 44'$ в. д., на прав. бер. р. Джамны, узл. пунктъ жел. дор., резид. евангелич. и катол. миссій; жит., включая гарнизонъ, (1891) 61,195 (38,795 индус., 10,622 магом., 806 христ.). Въ 10 км. отъ М. священный гор. Брындабанъ или Биндрабанъ съ (1891) 31,611 жит. (почти исключит. индусы), ежег. привлекаетъ тысячи паломниковъ. Гор. былъ извѣстенъ уже Птолемею, Плинію, около 400 г. до Р. Хр. сдѣлался центромъ буддизма, впослѣдствіе часто разрушался магомет. завоевателями.

Маттэ, граверъ, см. *Матэ.*

Матура, 1) порт. гор. на южн. бер. Цейлона, въ эпоху португ. господства центръ торговли пряными кореньями; сильная цитадель, жит. (1891) 18,635. Окрестности богаты кокосов. пальмами, корицей и драгоцѣнными камнями. 2) См. *Маттра.*

Матуринъ, гор. въ штатѣ Бермудесъ, въ Венесуэлѣ, при богатой рыбою р. Гвараничо, къ югу отъ Карибскаго берегового хребта; жит. ок. 15 тыс.; ведетъ значительную торговлю съ Тринидадомъ и Куманой при посредствѣ порта Каньо Колорадо.

Матута, древне-италійская богиня весенняго свѣта и рожденія; въ честь ея праздновался ежегодно матралій („праздникъ матерей“). Римляне отождествляли М. съ греческой Левкоѳеей (см.).

Матушевичъ, Мартинъ, род. 1714, ум. 1773, польскій поэтъ и мемуаристъ. Воспитанникъ іезуитовъ, М. однако не слѣдовалъ ихъ образцамъ въ литературѣ. Прекраснымъ языкомъ перевелъ сатиры Горація. М. принималъ участіе и въ общественныхъ дѣлахъ, причемъ современники цѣнили въ немъ знатока права. Въ 1765 М. получилъ должность брестскаго земскаго судьи, въ 1767 былъ избранъ въ депутаты на сеймъ, въ которомъ исполнялъ обязанности секретаря, а въ 1768 получилъ кастелянство брестское. Мемуары М., заключающіе въ себѣ цѣнныя историческія и бытовыя данныя, изданы проф. Павинскимъ (Варш., 1876, 4 т.)

Матушинскій, Аполл. Мих., худож. критикъ. Род. 1829, ум. 1885. Окончилъ харьк. унив., велъ отдѣлъ худож. критики въ „Голосѣ“ и „Вѣсти. изящн. искусствъ“ (изд. акад. худ.). Сотрудничалъ въ „Русск. Вѣсти.“ Каткова, гдѣ напеч.: „Торвальдсенъ и его произведенія“ (1865). „Послѣдніе годы жизни Торвальдсена“ (1866) и проч. Эти шесть статей М. представляютъ собою на русск. языкѣ единств. обстоятельную біографію Торвальдсена. Въ „Вѣстникѣ изящн. искусствъ“ помѣстилъ статью: „Герцогиня Колонна Марчелло“ (1885). М. завѣщалъ харьк. унив. свою замѣчат. библіотеку по исторіи искусствъ и большую коллекцію картинъ и гравюръ.

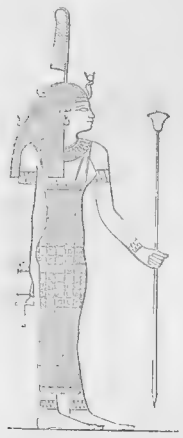
Матфръ (Matfre), Эрменгао, провансальскій поэтъ. Былъ ученымъ юристомъ и поступилъ къ францискансскимъ монахамъ. Съ 1288 М. работалъ надъ дидактическимъ стихотвореніемъ „Lo Breviari d'amor“, оставшимся неоконченнымъ, но сильно распространившимся въ рукописяхъ. Поэтъ приводитъ тамъ много отрывковъ изъ трубадуровъ.

Матцатъ (Matzat), Генрихъ Фердинандъ, нѣмецкій историкъ, род. въ 1846. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Erdkunde“ (1893), „Methodik des geographischen Unterrichts“ (1885), „Römische Chronologie“ (1883 до 1884 г.), „Grundzüge der Geschichte“ (1895)

Матчерскій, Петръ Ивановичъ, врачъ, род. 1832, ум. 1870; окончилъ моск. унив. 1858 и оставленъ ассистентомъ терапевт. клиники; 1861 получилъ степень д-ра мед., затѣмъ отправленъ на казенный счетъ заграницу на два года. По возвращеніи былъ доцентомъ той же каѳедры, а 1865 экстраординп. проф. по сифилису, накожнымъ и нервнымъ болѣзн. М. написалъ: „О страданіяхъ кожи, обусловливаемыхъ растительнымъ паразитомъ Trichophyton tonsurans“ (дисс., 1861); „Zur

Entdeckung der Hippursäure“ („Virch. Arch.“, 1864).

Матъ, имя египетской богини правды и справедливости. Какъ и греческая Ѳемида, М. часто изображается съ завязанными глазами. Ее считаютъ дочерью бога солнца Ра; иногда же отцомъ ея называютъ Пта (Гефестъ). Она сопровождаетъ умершихъ въ преисподнюю на судъ Озириса. М. изображали со скипетромъ папируса въ одной рукѣ и крестомъ съ ручкой (символъ-жизни) въ другой. Египетскіе судьи носили на шеѣ изображеніе М. какъ знакъ отличія.



Матъ.

Матъ (ар. „мертвъ“), въ шахматной игрѣ послѣдній ходъ, берущій короля. Шахъ-матъ означаетъ смерть шаху или королю.

Маты, покрышки изъ гибкихъ частей растеній, гл. обр. изъ волоконъ кокосовой пальмы, тростника, ситника, древеснаго луба, соломы, пальмовыхъ листьевъ и т. п., которыя ткутъ на подобіе ткани. Грубыя М. служатъ для упаковки, покрышки растеній, болѣе тонкія для домашняго обихода. Въ Россіи готовятъ М. изъ липоваго луба (рогожи, см. *лубъ*). Тростниковыя М. плетутъ гл. обр. въ вост. Пруссіи. Во Франціи приготовляютъ соломенныя М. Вмѣсто соломы употребляютъ также древесныя стружки; такія М. особенно пригодны въ качествѣ шторъ, такъ какъ онѣ достаточно пропускаютъ свѣта и задерживаютъ тепло; ихъ часто разрисовываютъ. Въ Испаніи ткутъ М. изъ ситника и злаковъ (эспарто). Очень распространены голландскія и индійскія М. Въ послѣднее время фабрикуютъ М. изъ цинкованной желѣзной проволоки.

Матыра, сплавная р., лѣв. прит. р. Воронежа, въ Тамбов. г., длина теч. 180 в.; въ нижней части, около центральн. ж.-д. станціи Грязи, многочисленныя ломки известняка девонской системы и заводы для обжиганія извести.

Мать, въ древне-римскомъ правѣ подпадала подъ власть домовладыки и стояла на положеніи дочери filiae loci, а потому, конечно, не имѣла никакихъ правъ въ отношеніи воспитанія дѣтей, опеки надъ ними, даже родство по матери (кровное) когнатическое долгое время уступало значенію связи агнатической (отцовской). Измѣненіе римскаго быта и появленіе браковъ sine manu измѣнили положеніе римской женщины; согласно Sest. Tertullianum М. получила право наслѣдованія послѣ дѣтей въ разрядѣ unde legitioni по преторскому эдикту, по распоряженію Юстиніана матерей и бабокъ стали назначать опекуншами надъ своими дѣтьми и внуками, а еще ранѣе материнство (трое дѣтей) освобождало М. отъ опеки, какъ надъ женщиной. Новое право исходитъ изъ иныхъ основъ и ставитъ М. почти всюду наравнѣ съ отцомъ, родительская власть принадлежитъ имъ обоимъ и только въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ отецъ имѣетъ предпочтеніе. Обращаясь въ частности къ русскому праву, мы встрѣчаемъ ст. 164, X т., 1 ч., говорящую о власти родительской, подъ коей разумѣются одинаково отецъ и мать (рѣш. гр. касс. д-та 1876, № 199), а въ случаѣ смерти отца мать является первою и естественною опекуншей своихъ дѣтей (см. ст. 231, X т., 1 ч.). Въ области наслѣдственнаго права различаютъ въ боковыхъ линіяхъ роды матери и отца; значеніе ихъ таково, что въ родовомъ имуществѣ рѣшающимъ признакомъ перехода является принадлежность его къ какому нибудь роду; а потому материнское родовое имущество всегда переходитъ по материнскимъ линіямъ, независимо отъ наличности наслѣдниковъ. Особое значеніе М. имѣетъ для незаконнорожденныхъ, ибо они пользуются по новому закону 1902 по отношенію къ М. правами и обязанностями законныхъ, т. е. какъ относительно взаимныхъ алиментовъ, личныхъ отношеній, такъ и взаимнаго наслѣдованія (по правил. 1141—1147 ст., X т., 1 ч.). До настоящаго закона, когда удовлетвореніе претензій М. къ отцу объ алиментахъ для незаконнорожденнаго ребенка могло имѣть мѣсто только въ уголовномъ порядкѣ по 2 ч., 994 ст. улож. о нак., то и М. ребенка полагалось отъ отца содержаніе. Нынѣ это послѣднее, какъ содержащее косвенно вознагражденіе за любодѣяніе, по мнѣнію законодателя, уничтожено и содержаніе М. входитъ въ составъ алиментовъ ребенку.

Матье (Mathieu), Адольфъ, бельгійскій писатель и поэтъ, род. 1804, ум. 1876. Онъ навлекъ на себя судебное преслѣдованіе 1824 одой на смерть своего дѣда Лесажъ-Сено, члена конвента и Совѣта Пятисотъ. Но благодаря этому судебному преслѣдованію, М. сразу сталъ знаменитъ. Революція 1830 сильно вдохновила его. Напр. въ „Passe-temps poétiques ou Juvenilia“ (1830, 1823—24); „Olla podrida“ (1828 – 1839); „Givre et gelées“ (1846—52): „Le réveil de la Liberté“, „La France et la Belgique“, „Epître au prince Léopold“ и друг. Какъ поэтъ, М. пыталъ силы свои почти во всѣхъ родахъ поэзіи. Противъ переходящаго всякую мѣру романтизма онъ написалъ „Encore un conte, à Vom Hasselt“. Въ прекрасныхъ стихахъ воспѣлъ М. свой родной городъ Монсъ и далъ также переводы изъ Горація, Проперція, Галла и т. д. Изъ его драматическихъ произвед. назовемъ: „Deux mariages pour un“ (1836); „Roland de Lattre“ (1851); „D'Aubigné“ (1854): „Biographie montoise“ (Монсъ, 1848); „Mons, histoire monumentale; Sainte-Waudru“.

Мать-мачиха (Tussilago *Tourn.*), родъ

изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae) съ единственнымъ видомъ T. Farfara L. (см. табл. „Сорныя травы“, фиг. 6), представляющимъ многолѣтнее растеніе съ глубоко укореняющимся, ползучимъ корневищемъ, прикорневыми, длинночерешчатыми, сердцевидными, угловатыми, снизу бѣлошерстистыми листьями и одиночными, верхушечными корзинками желтыхъ цвѣтовъ, цвѣтущихъ до появленія листьевъ; встрѣчается на сырыхъ глинистыхъ мѣстахъ въ Европѣ и умѣрен. Азіи. Листья имѣютъ лѣкарственное примѣненіе.

Матэ, Вас. Вас., граверъ, род. 1856. 1875 поступилъ въ академію худож. 1880 командированъ за границу и тамъ занимался гравированіемъ подъ руководствомъ французскаго гравера Гальяра. 1884 возвратился въ Петербургъ и приглашенъ преподавателемъ ксилографіи и офорта въ центральное училище техническаго рисованія барона Штиглица. 1894 получилъ мѣсто профессора гравированія въ академіи художествъ. Многочисленныя гравюры М. были помѣщаемы въ журналахъ: „Русская Старина“, „Историч. Вѣстн.“, „Пчела“, „Живописное обозрѣніе“, „Всемірная Иллюстр.“ и мн. др. Наиболѣе извѣстная его работа, гравюра ксилографія „Голова Іоанна Крестителя“ съ картины А. Иванова, „Явленіе Христа народу“, бывшая на многихъ выставкахъ и удостоенная академической медали; затѣмъ офорты-портреты В. В. Самойлова, В. В. Верещагина, Мусоргскаго, В. П. Гаевскаго, „Гитаристъ“, „Итальянецъ“, „Рембрандтъ“ и др.

Матюшенковъ, Иванъ Петров., врачъ, род. 1813, ум. 1879, окончилъ моск. унив. 1836; 1838 получилъ тамъ же званіе медика хирурга, 1850 д—ръ медиц. и адъюнктъ при хирургической клиникѣ моск. унив. 1859 М. былъ назначенъ ординарнымъ проф. хирургіи. Онъ написалъ: „Замѣчат. случай успѣшнаго лѣченія камени. бол. и пр.“ („Др. Здр.“ 1841); „Мягкій остовъ человѣч. тѣла или общая система клѣточно-волокн. тканей“ (дисс., 1848); „De partes prostaticae urethrae in lithotomia adultorum perineali cruenta dilatatione“, (дисс., 1850); „Лѣченіе травматическихъ аневризмъ давленіемъ“ (М. Вр. Ж., 1851); „Хирургическое лѣченіе выпаденія матки и ея рукава“ (1852); „Университетское мед. образованіе, его цѣль и средства“ („М. Мед. Г.,“ 1876) и др.

Матюшкинъ, 1) Мих. Аѳанасьев., генер.-аншефъ, род. 1676, ум. 1737, сотрудникъ Петра Вел., одинъ изъ первыхъ потѣшныхъ, 1697 посланъ въ Италію для изученія морского дѣла; участвовалъ въ битвѣ подъ Полтавой и въ персидскомъ походѣ, въ которомъ послѣ отъѣзда Петра командовалъ всѣми войсками.

2) М., Ѳедоръ Ѳед., адмиралъ, род. 1799, ум. 1872, по окончаніи курса въ Александр. лицеѣ отправился въ кругосвѣтное плаваніе въ экспедиціи В. М. Головнина, 1819 произвед. въ мичмана, 1820—24 и 1825—27 участвовалъ вмѣстѣ съ баронъ. Врангелемъ въ экспедиціи въ Ледовитый океанъ и въ кругосвѣтномъ плаваніи. 1831 отличился въ бою близъ остр. Перо въ Архипелагѣ, 1838 участвовалъ въ дѣйствіяхъ противъ горцевъ, крейсируя близъ Туапсе, 1850 во время войны Даніи съ Голштиніей блокировалъ Кильскій заливъ, 1852 назначенъ директ. инспект. департамента, 1854—членомъ морск. генералъ-аудитор., 1858—предсѣдателемъ морск. учен. комитета, а 1861—сенаторомъ.

Матоей (евр. Mattai, „вѣрный“), одинъ изъ 12 апостоловъ, вѣроятно назывался еще Левіемъ, сынъ Алфея; прежде чѣмъ послѣдовать за Христомъ, былъ сборщикомъ податей на Генисаретскомъ озерѣ. По преданію, распространялъ Евангеліе въ самыхъ отдаленныхъ странахъ и умеръ мученикомъ; его тѣло перевезено было въ Салерно, гдѣ и теперь показываютъ его гробницу. Его атрибутъ — ангелъ. Память его чтится 16 ноября.

М. на алтарныхъ и др. изображеніяхъ рисуется пишущимъ свое евангеліе или просто съ книгой въ рукѣ; за нимъ помѣщается человѣкъ, указаніе того, что М. повѣствовалъ въ своемъ евангеліи о Христѣ, какъ о Сынѣ Человѣческомъ.

Матоей, 1) германскій императоръ, сынъ императора Максимиліана II, род. 1557, ум. 1619; слѣдуя призыву нидерландскихъ вельможъ, отправился въ Нидерланды и 1578 принялъ постъ оберъ-штатгальтера; по М., вслѣдствіе ограниченности своихъ правъ, не удовлетворилъ требованіямъ нидерландцевъ и они призвали на его мѣсто герцога Анжуйскаго. Объявленный братьями вслѣдствіе неспособности старшаго брата императора Рудольфа II къ управленію, главою императорскаго дома, М. принудилъ (1608) брата уступить ему Моравію, Австрію и Венгрію, а затѣмъ Богемію, Силезію и Лузитанію. Послѣ смерти Рудольфа II 1612, М. сдѣлался императоромъ.

2) М., Корвинъ Великій, король Венгріи, род. 1443, ум. 1490, избранъ послѣ смерти Владислава Чешскаго 1458 на венгерскій престолъ. Но полководецъ Гискра предложилъ корону Венгріи польскому королю, а враги дома Гуніади — императору Фридриху III. Этотъ разладъ его враговъ помогъ М. побѣдить ихъ и онъ торжественно короновался въ Штульвейсенбургѣ 1464. Съ помощью хорошо организованнаго войска М. держалъ турокъ въ постоянномъ страхѣ. Укрѣпивъ свои силы союзомъ съ Венеціей и утвердивши за собой Боснію, Молдавію и Валахію, М. заключилъ съ турками пятилѣтнее перемиріе. 1481 М. помогъ прогнать турокъ изъ Отранто. Затѣмъ онъ принялъ участіе въ крестовомъ походѣ противъ чешскаго короля Георгія Подибрада, завладѣлъ Силезіей, Моравіей и Лужицей (1468—78) и побѣдилъ польскаго короля Владислава. Помощь, оказанная послѣднему имп. Фридрихомъ III, по-

служила поводомъ къ новой войнѣ М. съ императоромъ. М. завоевалъ большую часть Австріи вмѣстѣ съ Вѣной (1485), но здѣсь онъ умеръ такъ внезапно, что его вторую супругу и одного магната, Стефана Заполья, обвинили въ отравленіи его. М. былъ покровителемъ искусствъ и наукъ. Оставленная имъ драгоцѣнная библіотека (Corvina) расхищена при завоеваніи Офена турками 1526. Онъ основалъ университетъ и астрономическую обсерваторію въ Офенѣ. На сеймѣ въ Офенѣ 1486 М. обнародовалъ обширный проектъ закона (Decretum Magnum). См. Fessler, „Matthias Corvinus“ (1806); Fischer, „König Matthias Corvinus und seine Bibliothek“ (1878); Schober, „Die Eroberung Niederösterreichs durch Matthias Corvinus“ (1879).

3) М., Парижскій, англ. историкъ, род. ок. 1200, ум. 1259, бернардинскій монахъ. Главное сочиненіе его „Chronica majora“, по несомнѣнно подлиннымъ документамъ. Кромѣ того, онъ написалъ: „Historia anglorum“ (нап. въ „Monumenta Germaniae historica, Scriptores“, т. 28).

Матоій (еврейск. Matthja, то же, что греческ. Ѳеодоръ, „Даръ Божій“), апостолъ, избран- ный послѣ вознесенія Христа, на мѣсто Іуды Искаріота. Память его 9 августа. Подъ его именемъ извѣстно апокрифическое евангеліе, а также „Книга преданій“.

Мау (Mau), нѣм. археологъ, род. 1840, замѣчателенъ своими изслѣдованіями и работами въ области римскихъ и помпейскихъ раскопокъ. Онъ написалъ: „Pompeianische Beiträge“ (1879); „Geschichte der decorativen Wandmalerei in Pompeji“ (1882); „Führer durch Pompeji“ (1898).

Мауделли (Maudsley), Генри, врачъ, выдающійся англійскій психологъ и психіатръ, род. 1835. Главныя его сочиненія переведены на франц., нѣмецк. и русскій яз., а именно: „Физіологія и патологія души“ (переведено на русскій языкъ 1860) и „Отвѣтственность при душевныхъ болѣзняхъ“ (1875). М. помѣщалъ свои работы еще въ англійскихъ психіатрическихъ журналахъ.

Мауерлатъ, брусъ по длинѣ стѣны, на который кладутся стропила.

Маузеры (Mauser), братья, Павелъ и Вильгельмъ (1834—1882), оружейные техники. 1871 выработали образецъ однозарядnаго ружья, принятаго въ Германіи для пѣхоты; 1874 пріобрѣли казенный оружейный заводъ въ Оберндорфѣ въ Вюртембергѣ, выработали образецъ затвора для передѣлки однозарядныхъ ружей въ магазинныя. Ружьями М. вооружена турецкая армія.

Мауи, Мови, больш. о—въ въ архипелагѣ Гаваи, 1268 кв. км.; жит. (1890) 17,357. О—въ изъ двухъ соединенныхъ перешейкомъ половинъ, изъ которыхъ восточная заключаетъ потухшій вулканъ Халеакала („домъ солнца“) 3058 м. выс., съ величайшимъ вулканич. кратеромъ на свѣтѣ, имѣющимъ, при 12 км. въ поперечникѣ, 45 км. окружности и 770 м. глубины. О—въ имѣетъ большія плантаціи сахарнаго тростника, три хорошія гавани и, кромѣ того, семь пристаней. Главный гор. Лагайна, имѣетъ правильное пароходное сообщеніе съ Гонолулу.

Мауле, чилійская прибрежная пров., простир. отъ Pio M. на сѣв. до Pio Итата на ю., площ. 7591 кв. км., жит. (1893) 128,375; внутри пров. проходятъ прибрежные Кордильеры (до 856 м. выс.). Главн. занятія: земледѣліе и скотоводство. Гл. г. Каукенесъ (см.).

Мауль (Maul), Альфредъ, род. 1828, теоретикъ гимнастики. Написалъ: „Die Freiübungen und ihre Anwendung im Turnunterricht“ (Дармш., 1862); „Die Entwickelung des Schulturnens“ (3 изд., Базель, 1874); „Die Turnübungen der Mädchen“ (Кальср., 1892); лучшее изъ его сочиненій „Anleitung für den Turnunterricht in Knabenschulen“ (Карльср., 1876—79, 3 ч.); „Turnübungen am Reck, Barren, Pferd und Schaukelringen“ (1888); „Turnbüchlein fur Volksschulen ohne Turnsaal“ (1895).

Мауль-майнъ, Мульменъ, порт. гор. въ дивизіи Тенасеримъ, брит.-инд. пров. Бирмы, подъ 16^0 30′ с. ш. и 97^0 38′ в. д., на лѣв. бер. р. Сальвенъ, впадающей ниже гор. въ зал. Мартабанъ; улицы обсажены деревьями, много колодцевъ и школъ, 1 протест. и 1 католич церкви, госпиталь: резид. нѣм. консула, жит. (1891) 55,785, изъ нихъ 28,427 буддистовъ (бирманцы и китайцы), 15,094 индус., 9039 магомет., 2305 христ. Портъ во время прилива доступенъ и для большихъ судовъ: хорошая якорная стоянка, доки, верфи. Гл. предметы вывоза: тековое дерево (1892 г.: 89,884 тонны) и рисъ (90,437 тонны).

Мауна Кеа („бѣлая гора“), высшая гора о—ва Гаваи, въ сѣв.-вост. части о—ва, давно потухшій вулканъ, 4210 м. выс.; южнѣе Мауна Лоа („большая гора“), еще дѣйствующій вулканъ, 4170 м. выс., имѣвшій съ 1843 г. 11 опустошительныхъ изверженій (послѣднія въ 1880 и 1887 гг.). Дѣятельность его повидимому ослабѣваетъ. См. Marcuse, „Die Hawaiischen Inseln“ (Берлинъ, 1899).

Маунтинъ Эшъ (Mountain Ash), гор. въ Глэморгэширѣ (Уэльсъ), съ копями каменнаго угля и желѣзной руды; жит. (1891) 17,590.

Маунтъ Эверестъ, см. *Гаурисанкаръ*.

Мауренбрехеръ (Maurenbrecher), Вильгельмъ, нѣм. историкъ, род. 1838, ум. 1892, былъ профессоромъ въ Дерптѣ, Боннѣ и Лейпцигѣ и написалъ: „Karl V und die deutschen Protestanten“ (1865); „England im Reformationszeitalter“ (1866); „Don Karlos“ (1876); „Studien und Skizzen zur Geschichte der Reformation“ (1880); „Die preussische Kirchenpolitik und der Kölner Bischofstreit“ (1881); „Gründung des deutschen Reiches 1859—71“ (1892).

Мауреръ, 1) Вильгельмъ Людвигъ, выдающійся скрипачъ, капельмейстеръ и композиторъ. Род. 1789, ум. 1878. Музыкальное образованіе получилъ у Гаака. 1806 отправился концертировать въ Россію. 1817—32 снова концертировалъ по Европѣ, послѣ чего возвратился въ Спб. 1835 занялъ постъ дирижера оркестра французск. театра. 1841 былъ назначенъ инспекторомъ музыки и обѣ должности занималъ до 1862. Въ Спб. М. продолжалъ выступать на концертныхъ эстрадахъ въ качествѣ выдающагося виртуоза-скрипача, солиста и исполнителя квартетной музыки, причемъ часто знакомилъ публику со своими сочиненіями.

2) М., Всевол. Васильевичъ, даровитый скрипачъ, педагогъ. Сынъ В. М., род. 1819, ум. 1892. Съ дѣтства обнаруживалъ большія способности къ игрѣ на скрипкѣ, развитыя его отцомъ, съ которымъ еще ребенкомъ предпринималъ концертныя путешествія по Россіи и заграницей. Съ 1835 состоялъ первымъ скрипачомъ спб. франц. театра, а съ 1843—85 въ той же должности, а затѣмъ и въ званіи перваго концертмейстера въ оркестрѣ казенной итальянской оперы. Кромѣ того, былъ преподавателемъ въ инструментальномъ классѣ придворной пѣвческой капеллы.

Мауреръ (Maurer), 1) Георгъ Людвигъ, баронетъ фонъ, извѣстный историкъ нѣмецк. права и госуд. дѣятель, род. 1790, учился въ Гейдельбергѣ и Парижѣ. Первый ученый его трудъ, обратившій на себя вниманіе и доставившій автору почетное званіе члена академіи и каѳедру нѣмецкаго и французскаго права въ Мюнхенѣ, былъ: „Geschichte der altgermanischen Gerichtsverfahrens“ (1824). Блестящая эпоха его политической дѣятельности въ качествѣ члена регентства въ Греціи относится къ 1832—34. За это время онъ составилъ для Греціи уголовный кодексъ, кодексъ гражданскаго и уголовнаго процесса, положеніе о судебномъ устройствѣ и положеніе о нотаріатѣ. Много содѣйствовалъ развитію народнаго образованія въ этой странѣ. Въ 1834 покинулъ Грецію и вернулся на каѳедру въ Мюнхенъ. Очень короткое время былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ и юстиціи. Ученые труды его: „Einleitung zur Geschichte der Mark-, Hof-, Dorf-und Stadtverfassung“ (1854), „Geschichte der Fronhöfe“ (4 тома, 1862—63), „Geschichte der Dorfverfassung in Deutschland“ (2 тома, 1865—66); „Geschichte der Städteverfassung in Deutschland“ (4 тома, 1869—71) и относящійся къ его дѣятельности въ Греціи 3-хъ томный трудъ: „Das griechische Volk in öffentlicher, kirchlicher und privatrechtlicher Beziehung vor und nach dem Freiheitskampf bis zum 31 Juli 1834“ (1835—36).

2) М., Конрадъ, изслѣдователь въ области древней скандинавской культуры; род. 1823, съ 1847 профессоръ въ Мюнхенѣ. Онъ написалъ: „Die Bekehrung des norwegischen Stammes zum Christentum“ (1855—56); „Island bis zum Untergang des Freistaates“ (1874); „Zur politischen Geschichte Islands“ (1880) и др.

Мауреръ (Maurer), швейцарск. семья живописцевъ по стеклу XVI и XVII в., изъ котор. особенно выдѣляются Іосія М. (1530—1580) и его сынъ Христофоръ М. (1558—1614). Послѣдній, кромѣ того, писалъ фрески, былъ рисовальщикомъ, офортистомъ и граверомъ.

Маурикъ (Maurik), Юстусъ ванъ, нидерландскій юмористъ и писатель комедій, род. 1846. Къ лучшимъ его произведеніямъ принадлежатъ „Een bittere pil“ (1874), „Janus tulp“ (1879), „S of Z“ (1881), „Fijne bechuiten“ (1883), „Men zegt“ (1885), Francoise's Opstel“ (1887) и „Anarchisten“ (1895). Многочисленные сборники повѣстей М. выдержали много изданій, отчасти иллюстрированные, часть ихъ также какъ и комедіи М., переведены на нѣмецкій языкъ. М. сдѣлалъ себѣ имя также и въ качествѣ прекраснаго чтеца своихъ повѣстей.

Маурикія (Mauritia *L. fil.*), родъ изъ семейства пальмъ (Palmae), заключающій большія деревья съ колоннообразными стволами, густой кроной вѣерообразныхъ листьевъ и пазушными крупными початками цвѣтовъ. Плодъ величиной съ лѣсной орѣхъ или яйцо. 9 видовъ, встрѣчающихся въ тропич. Южн. Америкѣ и В.-Индіи. M. flexuosa M. *fil.*, 25—45 метр. высоты и 2—3 метр. длины початками, образуетъ лѣса на Тринидадѣ, въ Бразиліи, Гвіанѣ и Венесуэлѣ по сырымъ мѣстамъ. Изъ сердцевины дерева добываютъ саго. Листья идутъ на маты; изъ сока приготовляютъ пальмовое вино. M. vinifera *Mart.* (см. табл. „Пальмы I“) встрѣчается въ Бразиліи, 30—45 м. высоты. Кислосладкое мясо красныхъ плодовъ идетъ на приготовленіе вкуснаго напитка. Подобно предъидущему, и этотъ видъ доставляетъ пальмовое вино, саго и матерьялъ для плетенія.

Маутнеръ (Mauthner), 1) Фрицъ, нѣм. писатель, род. 1843, выступилъ впервые съ цикломъ сонетовъ „Die grosse Revolution“, которые чуть не навлекли на него обвиненіе въ государственномъ преступленіи. За ними послѣдовали нѣсколько маленькихъ комедій, которыя были съ успѣхомъ поставлены на сценѣ. Особенный же успѣхъ имѣлъ рядъ сатирическихъ изслѣдованій М., гдѣ онъ пародировалъ слогъ наиболѣе выдающихся современныхъ нѣмецкихъ писателей. Сборники его критическихъ фельетоновъ: „Kleiner Krieg“ (Лейпц., 1878); „Einsame Fahrten“ (1879, 1800) и др. М. издалъ, кромѣ того, оригинальный разсказъ: „Vom armen Franischko“ (Бернъ, 1880, 1886); „Die Sonntage der Baronin“, повѣсти (1880, 1884); „Der neue Ahasver“, романъ (1881).

2) М. (Mautner), Эдуардъ, поэтъ, род. 1824, ум. 1889. Въ 1851 М. получилъ за свою пьесу „Das Preislustspiel“ 1851 премію отъ „Hofburgtheater“. Отмѣтимъ еще слѣдующія его произведенія: „Gräfin Auro

га“ (Вѣна, 1852); „Kleine Erzählungen“ (1858); „In Catilinam, ein Kranz geharnischter Sonette“ (противъ Наполеона, 1859); „Während der Börse“ (Берл., 1863); „Eglantine“ (Вѣна, 1863); „Die Sanduhr“ (1871); „Eine Kriegslist“ (1878); „Von der Aar zur Donau“ (1881); „Ausgewählte Gedichte“ (Вѣна, 1889).

Мафиту, см. *мавити.*

Мафія, коралловый о–въ у вост. бер. нѣм. вост. Африки, 50 км. дл., 12—13 км. шир., площ. 434 кв. км., до 50 м. выс. На сильно отступающемъ вост. бер. много пемзы. Въ зап. части о–ва нѣсколько постоянныхъ ручьевъ, р. Пангани на в. частью течетъ подъ землей. Многочисл. небольшія прѣсныя озера внутри о–ва прежде были повидимому, связаны съ моремъ. О–въ здоровѣе Занзибара и Пембы, лихорадки здѣсь рѣже. Напб. видные представители сильно смѣшаннаго населенія (6000 чел.): вамбвера, родственны съ суагели, и сатири, пришедшіе, по ихъ преданіямъ, изъ южн. Аравіи. Важнѣйшее культ. дерево—кокосовая пальма. Жит. занимаются разведеніемъ рогатаго ск., рыболовствомъ и изготовленіемъ цыновокъ изъ листьевъ Phoenix reclinata. Центръ торговли и сношеній Чоле на одноим. о–вкѣ, съ 2000 ж. См. Baumann, „Die Insel M.“ (Лейпц., 1896).

Маффеи (Maffei), 1) Андреа, итальян. поэтъ, особенно извѣстенъ въ качествѣ переводчика, род. 1798, ум. 1885. Уже 1818 онъ выступилъ съ переводомъ, выдержавшемъ нѣсколько изданій, идиллій Геснера на итал. языкъ. Затѣмъ М. перевелъ драмы Шиллера, сперва „La sposa di Messina“ (Миланъ, 1827), затѣмъ „Maria Stuarda“ (1829) и впослѣдствіе и всѣ остальныя пьесы Шиллера (1844). Эти переводы М. считаются въ Италіи классическими. М. перевелъ также избранныя лирическія стихотворенія Шиллера, кромѣ того, „Фауста“, „Ифигенію“, „Гермапа и Доротею“ Гете и нѣсколько романсовъ. Ему принадлежитъ еще переводъ „Потерянпаго рая“ (Турпнъ, 1857), многихъ стихотвореній изъ Мура: „Il Paradiso e la Peri“, „Gli amori degli Angeli“ и др., а также большей части стихотвореній Байрона: „Il prigionero di Chillon“, „Caino“, „Manfredo“ и друг. Сборникъ собственныхъ стихотвореній М. (Флор., 1858—1860) представляетъ собою тоже довольно цѣнный вкладъ въ итальян. лирику.

2) М., Джованни Пьетро, род. 1536, ум. 1603, ученый іезуитъ, проф. краснорѣчія въ Генуѣ; въ 1565 вступилъ въ орденъ іезуитовъ. Написалъ: „Das Leben des Ignatius Loyola“ (Венеція, 1585) и „Historiarum indicarum libri XVI“ (Флор., 1588, лучшее изд. Кёльнъ, 1593). Собраніе его сочиненій изд. Бергамо 1747, 2 т.

3) М., Джузеппе, литературный историкъ, род. 1775, ум. 1852. Главное его произведеніе „Storia della letteratura italiana“ (Мил., 1825, 3 изд. 1853). М. переводилъ на итальян. языкъ драмы Ифланда и Коцебу, также какъ и книги для юношества Шмидта.

4) М., Сципіонъ, маркизъ де, итальян. поэтъ, род. 1675, ум. 1755. Въ 1698 М. отправился въ Римъ, гдѣ изучилъ въ особенности Данте и сталъ членомъ Академіи Аркадіевъ. 1610 М. основалъ въ Падуѣ „Giornale de letterati d'Italia“. Знакомство съ знаменитымъ актеромъ Риккобони обратило его вниманіе на театръ и онъ приложилъ всѣ старанія, чтобы поднять итальян. театръ, въ то время очень упавшій. Съ этой цѣлью М. написалъ свою знаменитую трагедію „Мегоре“ (поставлена на сцену 1713, напечатана 1814); позже комедію „Le Cerimonie“, а въ своемъ „Teatro italiano“ (изданный имъ 1723) М. собралъ лучшія изъ прежнихъ итальян. пьесъ. Съ 1718 М. занялся почти исключительно исторіей Вероны и издалъ прекрасное сочиненіе свое: „Verona illustrata“ (1731—32, нов. изд. 1825—27). Собраніе его сочиненій появилось въ 21 томахъ (Венеція, 1790). См. Pindemonte, „Elogi di letterati italiani“ (Флоренція, 1859); Giuliari, „Bibliografia Maffeiana“ („Propugnatore“, 1885).

Маффія, тайное общество въ Сициліи, соотвѣтствующее неаполитанской каморрѣ (см.) и имѣющее полную разбойническую организацію для защиты контрабанды и для охраны мошеннической шайки отъ судовъ и полиціи. И по сіе время низшіе классы народа болѣе боятся М., нежели властей. Многіе землевладѣльцы въ Сициліи принуждены прибѣгать къ покровительству М. противъ грабежей и воровства, выплачивая обществу значительныя суммы и принимая въ услуженіе, на мѣста сторожей, садовниковъ и т. д., членовъ М. Всѣ усилія итальянскаго правительства не могли вполнѣ уничтожить глубоко укоренившуюся въ народѣ власть М. См. Franchetti e Sonnino, „La Sicilia nel 1876“ (Флоренція, 1877); Unulta, „Camorra et Maffia“ (Нефшат., 1878); Alongi, „La Maffia“ (Тур., 1886); Le Faure, „La Maffia“ (Пар., 1892).

Махаевъ, Мих. Иванов., рус. живописецъ перспективныхъ видовъ и граверъ, род. 1716, ум. 1770; его работы и. Бухвостова, съ бюста Растрелли (отца), и серія перспективныхъ видовъ въ Спб. для его большого плана, выполненнаго мастерами академіи наукъ при Елизаветѣ.

Маханаимъ (евр. „двойной лагерь“), городъ левитовъ въ Палестинѣ, по ту сторону Іордана, на границѣ племенъ Гада и Манассіи. Здѣсь былъ провозглашенъ царемъ Исбосетъ и сюда бѣжалъ Давидъ отъ сына своего Авессалома.

Махаонъ (Papilio machaon), бабочки изъ сем. мотыльковъ (Papilionidae), группы булавоусыхъ (Rhopalocera), съ хвостиками на заднихъ крыльяхъ, 8½ см. въ размахѣ, желтаго цвѣта съ черными полосками, при основаніи хвостиковъ красный глазокъ, вылетаетъ въ маѣ и іюнѣ, а второе поколѣніе въ августѣ, гусеница желтаго цвѣта съ черными поперечными полосами, безъ волосковъ, живетъ на зонтичныхъ расте-

ніяхъ, поѣдаетъ на огородахъ укропъ, морковь, петрушку и проч. Такъ какъ гусеницы М. крупны и ярко окрашены, то безъ большого труда ихъ можно обирать съ растеній руками. Водится М. въ Европѣ.

Махаонъ и Подалирій, въ греч. миѳологіи обладавшіе искусствомъ врачеванія сыновья Асклепія и Эпіоны, ѳессалійскіе князья, принимали участіе въ походѣ противъ Трои въ качествѣ врачей и воиновъ. М. былъ убитъ Эрифиломъ и тѣло его привезено Несторомъ въ Мессенію, гдѣ у гробницы его происходили исцѣленія. Подалирій сопровождалъ послѣ разрушенія Трои Калхаса. Въ Апуліи у него было святилище, героонъ, гдѣ онъ во снѣ изрекалъ больнымъ предсказанія.

Махди, ожидаемый мусульманами возстановитель вѣры, посланный Аллахомъ для довершенія дѣла Магомета, для обращенія невѣрныхъ и для справедливаго раздѣленія всѣхъ благъ земли (см. Darmsteter, „Le Mahdi depuis les origines de l'Islam etc.“, Пар., 1885). Вѣра въ М. связана съ различными у различныхъ сектъ личностями. Такъ напр. у шіитовъ съ потомками Али. Политическіе претенденты часто выдавали себя за М.; особеннымъ успѣхомъ въ этомъ случаѣ пользовался Обейдаллахъ, первый изъ Фатимидовъ (см.). За такого же посланника Аллаха выдавалъ себя въ Суданѣ 1881 одинъ египтянинъ, по имени Магометъ Ахметъ (род. 1840). Онъ сдѣлался дервишемъ и пріобрѣлъ много приверженцевъ, съ помощью которыхъ могъ противостоять войскамъ хедива Измаила паши и, пользуясь безпорядками въ Египтѣ (1882), распространилъ свою власть въ Кордофанѣ. Послѣ побѣды англичанъ къ М. примкнули многіе недовольные; онъ 1883 овладѣлъ столицей Кордофана, Эль-Обейдомъ, и уничтожилъ египетское войско при Кашгилѣ. Его вліяніе еще усилилось. Новый генералъ-губернаторъ Судана, Гордонъ, тщетно старался противодѣйствовать его власти (см. *Гордонъ*) Послѣ взятія Хартума (1885) М. предался разгулу и умеръ въ Омдурманѣ. При преемникѣ его Абдуллахѣ Эль-Таиши, изъ племени Баггары, власть М. начала падать. См. Wingate, „Mahdism and the Egyptian Sudan“ (Лонд., 1891); Ohrwalder, „Aufstand und Reich des M. im Sudan und meine zehnjährige Gefangenschaft daselbst“ (Инсб., 1892).

Махедія, Магдія (Mahdija), портъ на вост. бер. Туниса, 175 км. къ ю. отъ г. Туниса; крѣпкія, но во многихъ мѣстахъ разрушенныя стѣны, мечеть, выстроенная изъ древнихъ развалинъ обмелѣвшій портъ и (1894) 10,000 жит. (1200 европ.), занят. ловлей сардинъ, произв. оливковаго масла, мыла и торговлей хлѣбомъ, шерстью и т. д. Городъ, постр. въ 912—920 гг. вѣроятно на мѣстѣ древняго г. Зета Обеидъ Аллахомъ (резидировалъ здѣсь), завоеванъ 1145 Рожеромъ Сицилійскимъ и 1551 разрушенъ Карломъ V.

Махеріумъ (Machaerium *Pers.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающій деревья и лазящіе кустарники съ непарноперистыми листьями съ прилистниками, иногда превращенными въ комочки, красными или бѣлыми цвѣтами въ короткихъ кистяхъ и сплюснутыми, односѣмянными бобами. Около 60 тропическихъ американскихъ видовъ. Большинство древовидныхъ формъ, напр. M. sclerоxylon *Tul.*, M. firmum *Benth.*, M. legale *Benth.*, M. Schomburgkii *Benth.*, доставляютъ превосходную подѣлочную древесину.

Махмаль, или махмиль, родъ пирамидальной палатки изъ красной или зеленой шелковой матеріи, расшитой золотомъ. Эта палатка на верблюдѣ отвозится въ Мекку и содержитъ въ себѣ предназначенные для храма Каабы подарки султана или вице-короля египетскаго. Подарки состоятъ изъ роскошныхъ экземпляровъ Корана, изъ драгоцѣннаго ковра, предназначеннаго для покрышки Каабы, и другихъ предметовъ культа.

Махмудіэ, каналъ въ Нижнемъ Египтѣ, между Розеттой и Александріей, сооруженный Мехмедомъ Али въ 1819—20 гг.; сооруженіе его получило печальную извѣстность тяжелыми изнурительными работами, къ которымъ насильно были привлечены до 250 т. феллаховъ, изъ которыхъ болѣе 20 т. погибло отъ болѣзней и изнуренія. Значительное торговое движеніе теперь сильно упало съ прорытіемъ Суэзскаго канала и постройкой мѣстныхъ жел. дорогъ.

Махмудіэ, Эль, главный гор. дистрикта въ египетской провинціи (мудиріэ) Бехерахъ на правомъ берегу канала Махмудіэ и ж. д.; жит. (1882) 4349.

Махмудъ, турецкое имя. Замѣчательные носители его:

1) М. I, султанъ османовъ, сынъ Мустафы II, возведенъ на престолъ послѣ сверженія дяди своего Ахмета III 1730; заключилъ миръ съ Персіей, велъ (1737—39) довольно удачную войну съ Австріей и Россіей, ум. 1754.

2) М. II, султанъ османовъ, род. 1785, ум. 1839, второй сынъ султана Абдулъ Гамида и одной француженки, съ дѣтства выказывалъ жестокость и необузданность. Старшій братъ его, Мустафа IV, при вступленіи своемъ на престолъ, приказалъ убить М., но послѣдній избѣгнулъ смерти и послѣ сверженія Мустафы былъ возведенъ на престолъ 1808. Чтобы обезпечить себѣ безопасность отъ всякихъ претендентовъ, онъ велѣлъ убить Мустафу IV, его сына и мать, и такимъ образомъ остался единственнымъ изъ потомковъ Османа. Его попытка преобразовать войско по европейскому образцу не удалась, вслѣдствіе сопротивленія янычаровъ. При немъ русскіе завоевали Турцію до Дуная и только Наполеонъ I, миромъ въ Бухарестѣ 1812, остановилъ дальнѣйшія ихъ завоеванія. Сербамъ удалось освободиться изъ подъ его

власти. Махметъ Али завладѣлъ Египтомъ, а паша Янины — Эпиромъ; Греція поднялась на борьбу за освобожденіе. Несмотря на всѣ возстанія, М. дѣлался все болѣе жестокимъ и непреклоннымъ и послѣ кровавой расправы съ янычарами началъ преобразованіе турецкаго войска по европейскому образцу. Потоками крови наказывалъ онъ всякое сопротивленіе его распоряженіямъ. Когда же М. отклонилъ вмѣшательство христіанскихъ державъ въ греческій вопросъ, Россія объявила 1828 портѣ войну, окончившуюся 1829 адріанопольскимъ миромъ и освобожденіемъ Греціи. Послѣ этого М. снова принялся за реформы и началъ вводить при своемъ дворѣ европейскіе нравы, чѣмъ вызывалъ противъ себя народное неудовольствіе. Но еще болѣе возстановилъ онъ противъ себя населеніе монополіями и налогами. 1831 разразилась война съ Египтомъ; турецкое войско потерпѣло страшное пораженіе при Коніи (1832). 1839 М. снова началъ войну противъ Мехмета Али, но о пораженіи турецкаго войска при Низибѣ 1839, онъ уже не узналъ. Онъ умеръ и ему наслѣдовалъ сынъ его Абдулъ Меджидъ. См. Bastelberger, „Die militärischen Reformen unter Mahmud“ (Гота, 1874).

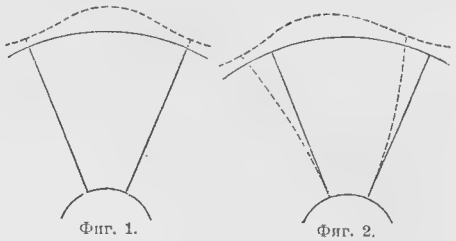
Махмудъ Газнійскій, даровитый полководецъ и императоръ (см. *Газневиды*), род. 970, ум. 1030.

Махмудъ-Джеладинъ-паша Дамадъ, турец. министръ, достигъ 1835 высокаго положенія, благодаря женитьбѣ на дочери Абдулъ-Меджида, и когда зять его Абдулъ Гамидъ II вступилъ на престолъ, пріобрѣлъ на него большое вліяніе путемъ страха къ заговорамъ, который внушалъ ему. Хотя М. не имѣлъ понятія о военн. дѣлѣ, онъ сдѣлался членомъ военнаго совѣта (даритура), и своими совѣтами имѣлъ самое пагубное вліяніе на ходъ войны съ Россіей. Несмотря на всеобщую ненависть къ нему, М. нѣсколько разъ былъ военнымъ министромъ. Только когда сдѣлалось извѣстнымъ, что онъ безъ вѣдома султана дѣлалъ пагубныя для страны распоряженія, онъ былъ смѣщенъ и сосланъ. Возвращенный изъ ссылки, М. 1881, за участіе въ убіеніи Абдулъ-Азиса, былъ приговоренъ къ смерти, но помилованъ и присужденъ къ пожизненной ссылкѣ въ Аравію. Ум. 1884.

Махмудъ-Недимъ-паша, турец. госуд. дѣятель, род. 1810, ум. 1883, былъ генералъ-губернаторомъ Сиріи и Смирны, 1856 морскимъ министромъ, 1871 послѣ смерти Али-паши сдѣлался вел. визиремъ и выказывалъ руссофильскія тенденціи въ политикѣ. Возбужденное его произвольнымъ управленіемъ неудовольствіе выразилось въ возстаніи софтъ 1876. М. былъ свергнутъ и сосланъ въ Митилены. 1879 до 83 онъ снова былъ министромъ вн. дѣлъ.

Махновка, мѣст. Кіев. губ., Бердич. у., въ 20 в. отъ у. гор., на р. Гнилопяти, бывшее помѣстье граф. Потоцкихъ; было съ 1795—1845 у. городомъ, переведеннымъ затѣмъ въ Бердичевъ. Жит. около $4^1/_2$ т., изъ нихъ $^2/_3$ евреевъ.

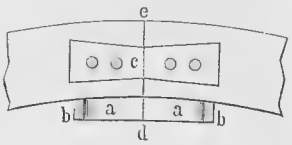
Маховое колесо. При всякой цилиндрической машинѣ имѣется на лицо рядъ нарушеній равенства работы силъ движущихъ и работы сопротивленія. Неравенство это является вслѣдствіе самаго способа превращенія прямолинейнаго дви



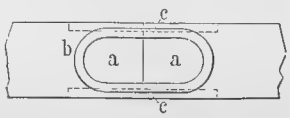
Фиг. 1. Фиг. 2.

Прогибы махового колеса подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы безъ толчка и при толчкахъ.

женія во вращательное, помощью шатуна и кривошипа, вслѣдствіе измѣненія давленія пара въ цилиндрѣ, вслѣдствіе силъ инерціи движущихся массъ; съ другой стороны, сопротивленіе мѣняется въ машинахъ, орудіяхъ, въ зависимости отъ состоянія продукта и т. д. Всѣ источники неравномѣрнаго хода можно раздѣлить на два класса, случайные и регулярно повторяющіеся періодически при каждомъ оборотѣ машины (первые три). Первые компенсируются регуляторомъ, а вторые инерціей М. к., то запасающаго, то отдающаго машинѣ работу. Для каждой машины существуетъ наивыгоднѣйшій вѣсъ М. к., съ дальнѣйшимъ увеличеніемъ котораго чрезмѣрно возрастаетъ треніе въ подшипникахъ главнаго вала. Степенью равномѣрности М. к. назыв. отношеніе средней его угловой скорости къ разности наибольшей и наименьшей его скоростей. Она берется равной 30—100, смотря по роду машины. Вѣсъ маховика $G = K\frac{Ni}{v^2 n}$, гдѣ N число лош. силъ машины, i степень равномѣрности, n число оборотовъ въ минуту, v скорость на средней окружности М. к.; коэффиціентъ, котор. берется изъ таблицъ, или строя діаграммы работъ машины графически по способу Морена. М. колесо для машинъ сдвоенныхъ и компаундъ выходитъ меньше, чѣмъ для ординарныхъ. Вѣсъ спицъ принимаютъ равнымъ $^1/_3$ вѣса обода. Скорость v не должна быть больше 30—35 метр. (обыкновенно 10—15 м.).



Фиг. 3. Боковой видъ.



Фиг. 4. Видъ сверху.

Скрѣпленіе косяковъ М. колеса.

иначе маховикъ разорвется подъ дѣйствіемъ центробѣжной силы. Часто маховикъ служитъ въ то же время шкивомъ для передачи работы. Форма сѣченія обода различна, прямоугольникъ, тавръ, эллипсъ. Разсчетъ М. на одну центробѣжную силу, стремящуюся разорвать ободъ, неправиленъ. На рис. 1 и 2 изображены схематически явленія, дѣйствительно происходящія въ ободѣ. Часть послѣдняго, между спицами, стремится изогнуться, что влечетъ за собой большія напряженія металла обода. М. к. дѣлаются почти всегда изъ чугуна. Большія М. к. конструируются изъ отдѣльныхъ косяковъ. Скрѣпленіе ихъ должно производиться весьма тщательно, примѣрно какъ показано на рис. 3 и 4. Въ косяки, соединяемые въ притыкъ по плоскости *ed*, вставляются на болтахъ желѣзныя планки *c*, а выступы *a* стягиваются надѣваемыми въ горячемъ состояніи желѣзными кольцами *b*. При необходимости придавать маховикамъ большую скорость, ихъ дѣлаютъ со сплошными желѣзными дисками вмѣсто спицъ. При очень большихъ скоростяхъ вращенія въ ободѣ протачиваютъ желобокъ, куда подъ большимъ натяженіемъ заматываютъ нѣсколько сотъ и даже тысячъ метровъ телеграфной проволоки. М. к. разсматриваются детально во всѣхъ курсахъ паровыхъ машинъ.

Махолъ, древне-еврейскій струнный музыкальный инструментъ.

Махорка, см. *табакъ*.

Махотинъ, Ник. Антон., ген. отъ инфантеріи, членъ госуд. совѣта, род. 1830, окончилъ курсъ въ школѣ гвард. подпрапорщиковъ и кавалер. юнкеровъ и въ николаевской академіи генеральнаго штаба; участвовалъ въ кампаніяхъ 1849 и 1855—1856 гг., служилъ по гвардейскому генеральному штабу, былъ помощник. начальника штаба петербургскаго военнаго округа, начальникомъ штаба московскаго воен. округа, помощникомъ начальника главнаго штаба, а 1881—1889 гг. главнымъ начальник. военно-учебныхъ заведеній. При немъ военныя гимназіи были преобразованы въ кадетскіе корпуса.

Махрамъ, сел. на лѣв. берегу Сыръ-Дарьи, на дорогѣ изъ Ходжента въ Кокандъ, бывшая кокандск. крѣпость, 22 августа 1875 крѣп. М. и укрѣпленная позиція близъ нея, гдѣ подъ начальствомъ Абдурахманъ Хана было сосредоточено до 30 тыс. кокандцевъ съ 40 орудіями, были атакованы и взяты 4½ тыс. отрядомъ ген.-адъют. Кауфмана; кокандцы понесли большія потери.

Махровые цвѣты, представляютъ извѣстное уклоненіе отъ нормальной формы цвѣтка и разводятся гл. обр. вегетативнымъ путемъ. Обыкновенно махровость является результатомъ помѣщенія растенія въ необычайно благопріятныя условія роста, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ она наблюдается при перемѣщеніи растенія изъ лучшихъ условій роста въ худшія. Изрѣдка махровость встрѣчается и у дикорастущихъ растеній, напр. у Cardamine pratensis, Saxifraga granulata, Chelidonium majus и др. Иногда М. ц. получаются при перенесеніи растенія въ чуждый ему климатъ, примѣромъ чего можетъ служить Kerria japonica. М. ц. играютъ большую роль въ садоводствѣ. По сравненію съ немахровыми, запахъ М. ц. иногда бываетъ слабѣе (фіалка), иногда сильнѣе. М. ц. получаются вслѣдствіе умноженія кроющихъ органовъ цвѣтка; въ другихъ случаяхъ въ лепестки превращаются половые органы (тычинки, пестикъ). Иногда вслѣдствіе чрезмѣрнаго умноженія лепестковъ тычинки и пестикъ недоразвиваются. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. у полумахроваго Campanula medium, чашечка дѣлается вѣнчикообразной. У сложноцвѣтныхъ нерѣдко наблюдается превращеніе короткихъ трубчатыхъ цвѣтовъ въ длинные или въ языковидные, напр. у георгины, астры и др. Если половые органы сохраняются, то возможно размноженіе половымъ путемъ и разведеніе М. ц. сѣменами; при сохраненіи одного пестика для полученія сѣмянъ необходимо уже искусственное оплодотвореніе пыльцей немахровыхъ цвѣтовъ.

Махсаръ, иначе сафлоръ (см.).

Махзоръ, сборникъ, въ нѣсколькихъ томахъ, содержащій въ себѣ всѣ молитвы для еврейскихъ праздниковъ.

Махта, денежная или хлѣбная подать въ Грузіи, которой было обложено населеніе въ пользу грузинскихъ царей (около 1½ р. съ души). М. называли также подымную подать, уничтоженную въ Закавказьѣ только 1899.

Махъ, Эрнстъ, физикъ, род. 1838, учился въ Вѣнѣ, 1861 сдѣлался приватъ-доцентомъ въ вѣнскомъ университетѣ, 1864 занялъ каѳедру ординарнаго профессора математики въ Грацѣ, а затѣмъ 1867 каѳедру по физикѣ въ Прагѣ. 1879/80 выступилъ, какъ ректоръ, противъ чеховъ въ пражскомъ университетѣ. Его работы преимущественно по оптикѣ и акустикѣ.

Маца (древнеевр. „неквашеный хлѣбъ"), тонкія пшеничныя лепешки изъ воды и муки, котор. евреи по закону Моисея обязаны ѣсть въ теченіе пасхальной недѣли.

Маца, у граверовъ тампонъ для наведенія черпилъ на ксилографическую доску при сниманіи пробныхъ оттисковъ, какъ въ печатномъ дѣлѣ М. — набитая шерстью кожаная, на деревянной колодкѣ съ рукоятью, круглая подушка для набойки набора краской.

Мацерація, извлеченіе изъ твердой массы содержащагося въ ней растворимаго вещества, при обыкновенной температурѣ, при помощи жидкостей: воды, виннаго спирта, уксуса или кислотъ. М. обыкновенно производится надъ такими веществами, составъ которыхъ при болѣе высокой температурѣ разлагается. Въ фармаціи М. называется холоднымъ настоемъ. М. называется также вымачиваніе живот-

ныхъ веществъ въ жидкостяхъ безъ гніенія, или съ цѣлью устранить мягкія части отъ скелета путемъ гніенія.

Мацеръ, Эмилій, римскій поэтъ, другъ Виргилія, ум. 16 до Р. Х., авторъ нѣсколькихъ затерявшихся дидактическихъ стихотвореній (отрывки въ „Fragmenta poetarum romanorum", Лейпц., 1886).

Мацестинскіе минер. источн., въ 19 в. отъ Сочи, Черноморск. губ.; близки по составу къ ахенскимъ сѣрнистымъ водамъ. Вновь устраиваемый курортъ съ лѣчебнымъ заведеніемъ, помѣщеніемъ для больныхъ, морскими купальнями и пр.

Мацкевичъ, Давидъ Иванов., писатель, род. 1819, ум. 1859. Воспит. кіевск. унив., служилъ цензоромъ. Былъ знатокомъ искусствъ и напечаталъ много статей о живописи и живописцахъ въ „Журн. Мин. Нар. Просв.", „Современникѣ", „Библіот. для Чтенія", „Отечеств. Запискахъ"; въ этихъ и друг. изд. помѣщены также очерки его изъ путев. замѣтокъ, разсказы и т. д. Отдѣльно изданы: „О жизни и государственныхъ заслугахъ А. Д. Балашева" (1847); „Замѣтки о женщинахъ" (1853); „Живописецъ Гольбейнъ" (1855); „Путевыя записки. Святогорскій монастырь и село Михайловское" (1848); „О происхожденіи живописи масляными красками" (1849); „О живописи въ Германіи" (1848); „Путев. замѣтки" (1857); „Живопись во Франціи" (1860, посмертн. изд.) и др.

Мацонъ, Юлій Ив., врачъ, род. 1816, ум. 1885, окончилъ курсъ въ дерптскомъ унив. 1843 и черезъ нѣсколько лѣтъ получилъ степень д–ра мед. Вскорѣ назначенъ адъюнктомъ по каѳедрѣ частной терапіи въ кіевскомъ унив. Впослѣдствіе былъ заслуженнымъ профессоромъ того же унив. М. написалъ: „De primo gradu degenerationis venum in morbo Brighti" (Кіевъ, 1850, дисс.); „О патологическихъ измѣненіяхъ эпителія мочевыхъ канальцевъ" въ архивѣ Müller'a, „О постукиваніи груди" въ „Prager Vierteljahresschrift" и пр.

Маццини, см. *Мадзини.*

Мацѣевицы (Maciejovice), посадъ Гарволин. у., Сѣдлец. губ., на р. Окржейкѣ; жит. около 3 тыс. Близъ М. 28 окт. 1794 произошло сраженіе между 10 тыс. корп. Косцюшки, занимавшимъ укрѣпленную позицію, и 12 тыс. корп. ген. Ферзена, двигавшимся отъ Варшавы къ Бѣлѣ на соединеніе съ Суворовымъ. Русскіе на разсвѣтѣ атаковали поляковъ, которые храбро сопротивлялись, но были выбиты изъ позиціи нашими козаками. Вся артиллерія и обозъ достались русскимъ; Косцюшко (раненый въ этомъ сраженіи), 3 генерала и около 200 офицеровъ были взяты въ плѣнъ; потери русскихъ около 2 тыс., поляковъ болѣе 8 тыс.

Мацѣевскій (правильн. Мацѣёвскій), Вацлавъ, Александръ, польскій историкъ-юристъ, послѣдователь Лелевеля, род. 1793, ум. 1883. Какъ и многіе историки чешскіе, сербскіе и русскіе 30 и 40 гг., М. былъ не только ученый, но вмѣстѣ съ тѣмъ патріотъ и славянофилъ лучшаго періода этого ученія. Въ самый разгаръ польскихъ возстаній М. проповѣдывалъ единеніе всѣхъ славянскихъ народовъ, указывая на міровое ихъ значеніе въ будущемъ и предлагая славянскую взаимность на почвѣ литературы и культуры. М. доказывалъ, что древняя исторія поляковъ имѣетъ много общеславянскихъ чертъ и что славянское богослуженіе въ Польшѣ, какъ результатъ дѣятельности Кирилла и Меѳодія, было вытѣснено латинскимъ народомъ. Поэтому труды М. не пользовались успѣхомъ у поляковъ. Ошибочной идеей о существованіи апріорныхъ началъ въ каждой народности проникнуто капитальное изслѣдованіе его „Historya prawodatstw słowiańskich" (Варш., 1832); переведенная по русски „Исторія слав. законодательствъ" (М., 1859—60). 1839 М. издалъ: „Pamiętniki o dziejach, pismennictwie i prawodawstwie słowian", русскій переводъ (Варш., 1840 и М. 1846). Лучшая статья-некрологъ о М. принадлежитъ Л. Птащицкому въ „Журн. Мин. Нар. Просв." (1883), кн. III.

Мача, сел. Якутской обл., Олекминск. окр., на правомъ берегу Лены, противъ сел. Нохтуйскаго. Главная пристань и складочное мѣсто золотопромышл. Олекминской системы.

Мачва, низменная равнина въ сѣверозап. углу Сербіи, между рр. Савой и Дриной, равнина частью покрыта лѣсомъ, частью полями и пастбищами.

Мачедо (Macedo), миніатюристъ, см. *Клювіо.*

Мачеица стенографія, см. *стенографія.*

Мачерата (Macerata), итал. пров. въ мѣстн. Маркской, омывается съ в. Адріатич. мор., площ. 2816 кв. км., жит. (1892) 242,756. Страна на з. гориста, заключаетъ хребетъ римскихъ Апеннинъ (Монти Сибиллини 2477 м.), на в. опускается къ морю. Многочисл. рѣки, текущія съ Апеннинъ, соединяются въ 2 прибрежныя рѣки: Потенца и Кіенти. Береговая равнина богата хлѣбомъ, особ. пшеницей, маисомъ, виномъ. Жители заним. также ското- и шелководствомъ. Промышл. обним. добычу гипса, извести. камня, произв. машинъ, стекла, муки, спичекъ, кожи, бумаги и дерев. издѣлій. Пров. дѣлится на 2 округа.

Мачерата (Macerata), гл. г. одноим. итальян. пров., на холмѣ между долинами рр. Кіенти и Потенца, при ж. д.; древнія стѣны съ башнями (XIII в.), соборъ, нѣсколько дворцовъ, университ. (основ. 1290) съ юридич. факульт., лицей и гимн., техн. институт. и др. школы, музей; произв. муки, спичекъ, жит. (1881) 10,063. Вблизи находилась колонія Helvia Recina, основ. Септиміемъ Северомъ.

Мачинъ, гор. и крѣп. въ румынск. Добруджѣ, Тульчинскаго окр., на вост. рукавѣ Дуная, въ 15 км. къ вост. отъ Браилова; жит. 3½ тыс.

22 окт. 1771 турецк. лагерь близъ М. былъ взятъ штурмомъ войсками Милорадовича, по окончаніи войны М. былъ обращенъ турками въ крѣпость, которая 28 марта 1791 была взята отрядомъ ген.-лейт. кн. Голицына, причемъ укрѣпленія были срыты; 18 авг. 1809 крѣпость М., вновь возобновленная турками, послѣ 3-хъ дневнаго бомбардированія, сдалась ген.-м. Маркову, а 1828 почти безъ сопротивленія сдалась отряду полк. Роговскаго. 1853 М., покинутый гарнизономъ, былъ занятъ войсками ген. Лидерса, а 1877 — корпусомъ ген. Циммермана.

Мачтетъ, Григорій Александр., беллетристъ, род. 1852, ум. 1901, образованіе получ. въ немиров. и каменецъ-подольской гимназіяхъ, но курса не окончилъ, будучи уволенъ за симпатіи къ радикализму. 1870 гг. М. выдержалъ экзаменъ на званіе уѣзднаго учителя, занялся педагогическою дѣятельностью въ Могилевѣ и Каменецъ-Подольскѣ; 1872 отправился за границу, въ С. Америку, куда его влекла заманчивая перспектива широкой свободной жизни. Два года, проведенные въ Америкѣ въ качествѣ рабочаго на фермѣ, среди тяжелыхъ матерьяльныхъ условій, повидимому, не внесли умиротворенія въ душу М., не останавливавшагося въ своихъ поискахъ за правдой. Переселившись 1875 въ Спб., онъ, годъ спустя, былъ сосланъ въ Архангельскую губ., а оттуда въ Сибирь. Изъ ссылки М. возвратился 1884 и послѣдніе годы своей жизни провелъ въ западномъ краѣ, гдѣ служилъ по акцизному вѣдомству и принималъ участіе въ издающейся въ Житомірѣ газетѣ „Волынь“. Литературную свою дѣятельность М. началъ 1875 очерками изъ американской и нѣмецкой жизни, которые печатались въ „Недѣлѣ“ и „Отечеств. Запискахъ“ и вышли впослѣдствіе отдѣльнымъ сборникомъ „По Бѣлу Свѣту“ (М., 1889). Кромѣ двухъ названныхъ журналовъ, М. помѣщалъ свои произведенія въ „Русской Мысли“, „Русск. Вѣдомостяхъ“, „Сѣверномъ Вѣстникѣ“, „Наблюдателѣ“, „Сынѣ Отечества“, „Дѣтскомъ Чтеніи“, „Волыни“, „Жизни Юга“; его повѣсти и разсказы издавались въ цѣломъ рядѣ отдѣльныхъ сборниковъ, таковы: „Повѣсти и разсказы“ (М., 1889); „Силуэты“ (1895); „Новые разсказы“ (1891); „На досугѣ“ (1896); „Живыя картины“ (1895). Отдѣльно изданы также: „Жидъ“ (1888); „Бѣлая Панна“ (1889); „Блудный сынъ“ (1895); „На зарѣ“ (1893). Посмертное полное собраніе соч. М. въ 12 томахъ предпринято кіевскимъ книгоиздательствомъ В. К. Фукса 1902. Многіе изъ разсказовъ М. переведены на яз. польскій, французск., англійскій, болгарскій, новогреческій, грузинскій, чешскій, нѣмецкій и датскій. Критическая оцѣнка литературной дѣятельности М. дана въ статьяхъ: К. К. Арсеньевъ, „Современные беллетристы“ („Вѣстникъ Европы“ 1887, № 7, въ „Критическихъ этюдахъ“, т. II); А. Налимовъ, „Пѣвецъ совѣсти“ („Образованіе“, 1902, № 7—8); также въ „Исторіи новѣйш. русской литературы“ А. М. Скабичевскаго (Спб., 1900).

М. принадлежитъ къ числу писателей, которые въ идейномъ содержаніи беллетристическихъ произведеній видятъ основную задачу и главный смыслъ художественнаго творчества. Періодъ его сознательнаго развитія близко примыкалъ къ бурному періоду нашего общественнаго обновленія. Завѣты освободительной эпохи, все еще громко раздававшійся голосъ прогрессивной литературы и нараставшая волна народническаго движенія — таковъ тотъ комплексъ общественныхъ элементовъ, подъ сложнымъ вліяніемъ которыхъ складывался и развивался духовный обликъ М. Такимъ образомъ на литературное поприще онъ выступилъ съ совершенно сложившимися убѣжденіями. Годы скитальчества доставили ему обильный запасъ впечатлѣній, расширили сферу его наблюденій, но ни въ чемъ не измѣнили обычнаго для него настроенія проповѣдника народническихъ идей 70-хъ гг. Лучшими изъ произведеній М. являются первые сибирскіе разсказы, чуждые тѣхъ антихудожественныхъ дефектовъ, которыми обыкновенно страдаютъ многія изъ позднѣйшихъ его повѣстей и разсказовъ. Въ сибирскихъ разсказахъ: „Вторая правда“, „Мірское дѣло“, „Мы побѣдили“, виденъ художникъ-бытописатель, близко присмотрѣвшійся къ строю отношеній, господствующихъ въ описываемой средѣ, правдиво и просто изображающій характерныя и своеобразныя явленія народной жизни. Яркими штрихами набрасываетъ авторъ картины грубаго произвола сибирской администраціи. Съ нѣкоторою долею обычной для нашего автора идеализаціи рисуетъ онъ образы великодушныхъ и самоотверженныхъ, но скромныхъ подвижниковъ „мірской“ правды въ лицѣ молодого парня Романа Петрова („Вторая правда“), сознательно и добровольно жертвующаго своею жизнью ради интересовъ „міра“, въ лицѣ Кузьки („Мірское дѣло“), являющагося безстрашнымъ исполнителемъ крайне рискованнаго для него лично, но необходимаго въ интересахъ общественнаго блага мірского рѣшенія. Симпатичными чертами рисуется въ этихъ разсказахъ и весь крестьянскій „міръ“, какъ коллективная единица, съ чуткой совѣстью, отзывающейся на всякую обиду и несправедливость. При всей склонности къ идеализаціи народной массы, М. однако свободенъ отъ излишняго оптимизма, заставляющаго съ одинаковымъ благоговѣніемъ относиться ко всѣмъ явленіямъ народной жизни. Онъ ясно видитъ, что народъ не есть вмѣстилище одѣхъ добродѣтелей; что подъ вліяніемъ невѣжества, предразсудковъ, въ немъ иногда пробуждаются звѣрскіе и кровожадные инстинкты по отношенію къ людямъ, желающимъ творить только добро („На зарѣ“). Жгучій вопросъ объ отношеніяхъ между интелли-

генціей и народомъ, конечно занималъ М., какъ типичнаго интеллигента, воспитавшагося въ духѣ традицій народническаго идеализма 70-хъ гг., очень сильно, и почти вся (за немногими исключеніями) его литературная дѣятельность 80-хъ и 90-хъ гг. посвящена воспроизведенію жизни нашей интеллигенціи и переживаемыхъ ею настроеній. Восторженный пѣвецъ эпохи 70-хъ гг. — этой золотой поры народническаго движенія, М. проникнутъ глубокой вѣрой въ великую соціальную миссію русской интеллигенціи. Онъ не находитъ достаточно яркихъ выраженій и красокъ для обрисовки благородныхъ образовъ интеллигентной молодежи, этой живой совѣсти русскаго общества, вдохновляемой чистыми и свѣтлыми идеалами, охваченной сознаніемъ долга передъ темной народной массой, жаждущей подвига и борьбы съ окружающимъ зломъ во имя интересовъ народа. Во имя лежащаго на нихъ суроваго общественнаго долга, герои повѣстей и разсказовъ М. готовы заглушить въ себѣ всѣ свои личные порывы, доходя по пути самоотреченія до крайнихъ предѣловъ личнаго аскетизма. Самыя естественныя влеченія къ личному счастью—въ ихъ глазахъ лишь мимолетное настроеніе развинтившихся нервовъ, съ которымъ они легко справляются. Каждый помыселъ, каждый ихъ шагъ долженъ быть направленъ такимъ образомъ, чтобы ни на минуту не нарушалась гармонія между требованіями ихъ личной жизни и требованіями общественнаго идеала. Страстная потребность послужить своему народу, расплыться и потонуть въ его сѣрой массѣ — таковъ основной мотивъ всей жизни излюбленныхъ героевъ повѣстей М., и особенно героинь, которыя съ чисто женскою чуткостью истинныхъ подвижницъ беззавѣтно отдаются этой потребности, готовыя отказаться отъ всего ради счастья другихъ (таковы: Машенька въ „Первомъ гонорарѣ“, Леля въ повѣсти „Человѣкъ съ планомъ“, Таня въ ром. „На зарѣ“, Галя въ нов. „Блудный сынъ“, Зина въ этюдѣ „Два типа“). Несмотря, однако, на опредѣленность общественныхъ тенденцій М. и сосредоточенность его вниманія, мы не найдемъ въ его произведеніяхъ яркихъ жизненныхъ картинъ того общественнаго движенія, которому принадлежали его симпатіи. Несомнѣнно, онъ обладалъ многими данными, доставившими ему замѣтное мѣсто среди беллетристовъ 80-хъ годовъ; но нашъ авторъ не обладалъ ни достаточно крупнымъ талантомъ, ни достаточно широкимъ кругозоромъ, которые сдерживали бы чрезмѣрныя проявленія отмѣченныхъ особенностей его писательскаго темперамента въ границахъ, намѣчаемыхъ требованіями художественной правды. М. отдавался разъ овладѣвшей имъ отвлеченной идеѣ и, какъ бы самъ того не замѣчая, значительно съуживалъ просторъ своей художественной фантазіи, замыкавшейся въ тѣсныхъ рамкахъ повторяющихся положеній и шаблонныхъ образовъ. Вмѣсто дѣйствительной многогранной жизни, съ ея пестрою и сложною сѣтью разнородныхъ элементовъ и отношеній, М. даетъ намъ отвлеченную и до крайности упрощенную схему ея. Героевъ большинства его повѣстей и разсказовъ легко раздѣлить на двѣ рѣзко отличающіяся одна отъ другой группы. Съ одной стороны — это рыцари неподкупной честности и самаго возвышеннаго альтруизма, съ другой — узкіе, лицемѣрные эгоисты, послушные лишь низменнымъ побужденіямъ своихъ черствыхъ натуръ. Первыхъ авторъ украшаетъ всѣми человѣческими добродѣтелями, вторыхъ рисуетъ самыми мрачными красками, доходя и въ томъ и другомъ случаѣ до грубой утрировки (типичный образчикъ такой утрировки см. въ романѣ „И одинъ въ полѣ воинъ“). Почти совершенное отсутствіе художественной индивидуализаціи приводитъ къ такому поразительному сходству между героями различныхъ произведеній М., не только въ общихъ чертахъ, но и въ подробностяхъ, что они являются простымъ повтореніемъ одного и того же образа. Иногда эта повторяемость распространяется и дальше, выражаясь не только въ сходствѣ индивидуальныхъ свойствъ героевъ различныхъ произведеній, но и цѣлаго ряда важнѣйшихъ моментовъ ихъ жизненнаго поприща и ихъ взаимныхъ отношеній къ другимъ людямъ, съ которыми имъ приходится сталкиваться. Наряду съ этимъ надо указать на слабость психологическаго анализа и крайнюю ординарность и даже примитивность его художественныхъ пріемовъ, соединяющуюся съ погонею за внѣшними эфектами, которыхъ онъ достигаетъ введеніемъ въ свой разсказъ необыкновенныхъ и экстраординарныхъ эпизодовъ. Поэтому въ большинствѣ случаевъ герои М. лишены настоящей жизненности и производятъ впечатлѣніе безтѣлесныхъ, безкровныхъ фигуръ, символизирующихъ отвлеченные принципы. Но при всѣхъ указанныхъ недочетахъ беллетристическихъ произведеній М., нѣкоторыя изъ нихъ и теперь читаются съ интересомъ. Широкое гуманное чувство, вѣра въ неизбѣжное торжество истины и справедливости на землѣ — все это остается неотъемлемымъ достояніемъ повѣстей М.; чтеніе ихъ способно вызвать и въ душѣ современнаго читателя чистыя и благородныя движенія, при чемъ болѣе раннія его произведенія отличаются въ этомъ отношеніи наибольшимъ достоинствомъ. Эти раннія произведенія и доставили М. популярность, которую онъ пережилъ.

Мачтовый кранъ, см. *подъемные краны.*

Мачты, на судахъ предназначаются для подъема парусовъ и производства сигналовъ. Передняя М. называется фокъ-М., средняя — гротъ-М., задняя — бизань-М. Дѣлаются М. изъ дерева, желѣза или стали.

Маша, индійская мѣра вѣса для благородныхъ металловъ и драгоцѣнныхъ камней, 972 мг.

Машекуль, небольш. городъ въ Бретани, во время вандейскихъ войнъ М. 11 іюня 1793, послѣ упорной защиты республиканцевъ, былъ взятъ войсками Шаретта, но затѣмъ снова былъ занятъ республиканскими войсками, а 31 дек. 1793 захваченъ Шареттомъ, который 3 янв. 1794 былъ разбитъ ген. Шарпантье.

Машикули, навѣсныя бойницы въ стѣнахъ и башняхъ, также горизонтальныя щели, образуемыя парапетомъ, отодвинутымъ на кронштейнахъ отъ поверхности стѣны.

Машина. Машиной наз. всякій механизмъ, получающій въ какомъ либо мѣстѣ силу, а въ другомъ отдающій ее, т. е. механизмъ, преобразующій силу. Всѣ элементы вселенной работаютъ по опредѣленнымъ законамъ, преобразовывая въ различныя формы ея запасъ энергіи. Человѣкъ преобразовываетъ энергію пищи и дыханія въ различные виды работы. Если исключить изъ разсмотрѣнія М. съ силовыми связями (брошенный камень и т. д.), то первобытный приборъ для добыванія огня треніемъ, можно разсматривать, какъ первую М. (преобразованіе мускульной энергіи человѣка въ теплоту). При переходѣ человѣка къ земледѣлію понадобились ему элементарныя земледѣльческія М. (кирка, плугъ). Искусственное орошеніе земли, примѣняющееся уже съ незапамятныхъ временъ, требовало уже цѣлаго ряда водоподъемныхъ М. Военныя М., праща, лукъ и т. д., скоро усовершенствовались: самострѣлъ, натягиваемый помощью рычага или зубчатаго привода, представляетъ уже родъ аккумулятора энергіи, подобно баллистамъ и т. д. Машинное дѣло долгое время неразрывно связано было съ зодчествомъ. Древнѣйшія постройки изъ каменныхъ глыбъ возводились вѣроятно помощью рычаговъ и роликовъ, которыми камни вкатывались кверху по наклоннымъ землянымъ плоскостямъ, впослѣдствіе срытымъ. Пирамиды и ассирійскіе храмы строились уже при помощи канатовъ и балокъ. Изобрѣтеніе большинства современныхъ М. относится къ новѣйшему времени. М. можно раздѣлить на М.-двигатели, и М.-орудія. Къ послѣднимъ относятся М. для перемѣщенія тѣлъ (твердыхъ, жидкихъ или газообразныхъ по горизонтальному, наклонному или вертикальному направленію). М. для измѣненія формы тѣлъ; М. для измѣреній; М. для регулированія и т. д. Каждый изъ этихъ классовъ заключаетъ нынѣ громадное количество вполнѣ разработанныхъ родовъ М. Изъ силъ природы для М. двигателей издавна утилизирована была сила водяныхъ потоковъ (напр. для мельницъ). Сила вѣтра утилизируется (кромѣ парусныхъ судовъ) лишь съ XV в. Древнимъ извѣстны были сравнительно немного М., и то главн. обр. военныхъ. Въ періодъ среднихъ вѣковъ склонны были на всякую М. смотрѣть, какъ на нѣчто діавольское. Одинъ изъ первыхъ механиковъ новой эры былъ Леонардо да Винчи. Въ XV в. появилась печатная машина, въ XVII в. воздушный насосъ, въ XVIII прядильная М., ткацкій станокъ и наконецъ фабричная паровая М. 1807 появился первый успѣшный пароходъ Фультона. Эпохой въ усовершенствованіи локомотивовъ слѣдуетъ считать 1823, появленіе локомотива Стефенсона. Въ XIX в. М. двигатели подверглись крупнымъ усовершенствованіямъ; появились паровыя М., двойного, тройного, четверного расширенія, утилизирующ. паръ высокаго давленія и тратящія на полезную силу все меньше и меньше угля. Появились М. въ нѣсколько десятковъ тысячъ силъ. Во второй половинѣ XIX в. началось распространеніе М. взрывныхъ-газовыхъ, нефтяныхъ и т. д. (см. *моторы взрывные*). Въ 90-хъ гг. появились крупныя установки такихъ машинъ на генераторномъ газѣ и на газахъ доменныхъ печей. Паровымъ М. грозитъ нынѣ сильная конкуренція. Вытѣсненіе ихъ М. взрывными, по самому принципу своего дѣйствія болѣе выгодными, представляетъ только вопросъ времени.

Водяные двигатели (см.), въ XIX вѣкѣ значительно улучшены изобрѣтеніемъ турбинъ. Новый толчокъ къ установкамъ большихъ станцій гидравлическихъ М. въ мѣстахъ для сего удобныхъ, съ цѣлью передачи энергіи въ мѣста потребленія, иногда на большое разстояніе, дало изобрѣтеніе электропередачи, технически осуществленной впервые 1882. Центральныя станціи устанавливаются и съ паровыми М., распредѣляя энергію массамъ мелкихъ потребителей. Изобрѣтеніе электрическихъ М., съ ихъ безчисленными примѣненіями (освѣщеніе, телеграфы, телефоны и т. д.), составляетъ эпоху въ культурной жизни человѣчества. Машины для передвиженія и измѣненія формы тѣлъ за XIX стол. совершенно переродились и достигли такого развитія, что совершенно измѣнили весь строй общества. Достаточно указать на облегченія сношеній между людьми, на доставленіе массѣ возможности пользоваться тѣмъ, что раньше составляло удѣлъ немногихъ, на всѣ безчисленныя новыя приспособленія, о которыхъ раньше нельзя было мечтать и которыя облегчаютъ и дѣлаютъ пріятной жизнь и т. д. Безъ машинъ не было бы и современной культуры съ ея темными и свѣтлыми сторонами. М. вообще представляютъ изъ себя конкурренцію рабочимъ, если узко смотрѣть на это дѣло. Каждая вновь изобрѣтенная М. имѣетъ цѣлью замѣну болѣе дорогого ручного труда болѣе дешевымъ машиннымъ. Но исторія М. показываетъ, что этимъ достигалось такое распространеніе издѣлій, введеніе новыхъ производствъ и т. д., что число требуемыхъ рабочихъ рукъ все возрастало. Чѣмъ боль-

ше размѣры производства, что достижимо помощью М., тѣмъ оно выгоднѣе и тѣмъ больше нуженъ капиталъ для пріобрѣтенія М. и т. д. Цѣлый уѣздъ кустарей наработаетъ меньше, чѣмъ одна М. Взаимоотношеніе капитала и работы, вопросъ, получившій со временіи введенія М. большую остроту, и рѣшеніе его надо ожидать отъ будущаго.

Экономическое значеніе М. Назначеніе всѣхъ М. двояко: 1) осуществленіе самостоятельной двигательной силы (вода, вѣтеръ, паръ, электрич. и т. п.), называемой элементарной, въ противоположность живой мускульной и 2) замѣна непосредственной ручной работы спеціальными снарядами и приспособленіями, т. е. то, что въ тѣсномъ смыслѣ слова назыв. рабочей М. Кромѣ того, можно еще выдѣлить въ особую часть М. различныя передаточныя части механизма; но послѣднія имѣютъ только чисто техническое значеніе. Наибольшее экоиом. значеніе имѣютъ рабочія М.; но несомнѣнно, что хотя и въ меньшемъ, но все таки въ немаловажномъ значеніи выступаютъ и двигательныя силы и части М., особенно въ новѣйшихъ ихъ видахъ. Натуральныя элементарныя двигат. силы извѣстны съ отдаленныхъ временъ, какъ, напр., сила паденія воды, примѣнявшаяся еще въ древней Греціи и даже раньше; но вѣтряные двигатели, въ видѣ мельничныхъ и т. п., сдѣлались достояніемъ хозяйства лишь со среднихъ вѣковъ, если не считать пользованіе парусами, тоже еще въ отдаленное время. Отсутствіе или малое примѣненіе такихъ двигателей въ свое время приводилось, какъ доказательство необходимости рабства, какъ естественнаго состоянія части населенія, по мнѣнію даже такихъ выдающихся умовъ древняго міра, какъ Аристотель. При господствовавшемъ въ то время общемъ презрительномъ отношеніи къ хозяйственной дѣятельности вообще и непосредственному труду, какъ занятію, недостойному для настоящихъ гражданъ, Аристотель и находилъ, что кому же, какъ не рабамъ, двигать мельничные жернова и т. п. Итакъ, отсутствіе или малое распространеніе М. въ обоихъ смыслахъ въ прежнія времена являлось основаніемъ для порабощенія одной части населенія другою и для другихъ способовъ принужденія къ тяжелому физическому труду. Съ появленіемъ и распространеніемъ настоящихъ М картина измѣняется, но только отчасти. М. призваны, съ чисто технической точки зрѣнія, замѣнять и облегчать работу человѣку; но, въ силу экономическихъ и соціальныхъ условій пользованія М., онѣ оказываютъ иное вліяніе на работу человѣка: отчасти или временно онѣ, вытѣсняя ручной трудъ, лишаютъ работы часть рабочихъ, хотя впослѣдствіе привлекается иногда даже и большее, чѣмъ прежде, количество рабочихъ. Тѣ же рабочіе, которые сначала или позднѣе работаютъ при помощи новыхъ и болѣе сложныхъ М., оказываются вынужденными, именно благодаря М.-же, работать дольше или больше, чѣмъ прежде, а потому и при болѣе тяжелыхъ условіяхъ. Такова, въ самыхъ краткихъ чертахъ, соціально-экономическая сущность или значеніе М., требующая, конечно, болѣе подробнаго ея разъясненія (что отчасти, однако, уже было сдѣлано въ ст. капиталъ и капитализмъ).

М. въ современномъ экономич. ихъ значеніи разсматриваются, какъ орудія производства, принадлежащія особому классу — капиталистамъ, а не тѣмъ, кто непосредственно съ ними имѣетъ дѣло, т. е. не рабочимъ. Это противуположеніе не могло имѣть большого значенія, когда орудіями этими были простые инструменты, доступные по своей простотѣ и дешевизнѣ самимъ производителямъ, какъ напр. ремесленникамъ, мелкимъ землевладѣльцамъ и т. п. Дѣлаясь же болѣе сложными, М., съ одной стороны, обособляются отъ работника, а съ другой стороны, упрощая самую работу, допускаютъ привлеченіе къ ней лицъ менѣе сильныхъ и менѣе искусныхъ или подготовленныхъ, какъ, напр., женщинъ и дѣтей. Особенно рѣзкія перемѣны во взаимоотношеніяхъ классовъ хозяевъ капиталистовъ и рабочихъ происходятъ отъ болѣе или менѣе быстрыхъ измѣненій въ М. Такой эпохой великихъ изобрѣтеній, называемой поэтому „промышленной революціей“, было время съ 70-хъ гг. до конца XVIII в. въ Англіи, когда почти сряду одинъ за другими послѣдовали крупнѣйшія измѣненія въ техникѣ производства, т. е. изобрѣтены были новыя М., положившія конецъ прежней мелкой и мануфактурной промышленности и создавшія новую крупную — фабричную. Эти главнѣйшія изобрѣтенія были слѣдующія: 1770 Хергрэвсъ, прядильщикъ, взялъ привилегію на прялку Дженни (Spinning Jenny — станокъ съ нѣсколькими веретенами, на которомъ можно было сразу прясть нѣсколько нитей вмѣсто одной, какъ въ старинной прялкѣ съ колесомъ). 1771 Аркрайтъ устроилъ мастерскую (въ Кромфордѣ, на р. Дервентѣ), гдѣ онъ впервые примѣнилъ свою прядильную машину или „водяной станокъ“, приводимый въ движеніе водянымъ колесомъ. Нѣсколько лѣтъ спустя (1779), основы этихъ первыхъ двухъ М. были объединены С. Кромптономъ въ одной, которая, благодаря такому смѣшанному происхожденію, названа была муломъ (mule М.). Это пріобрѣтеніе сразу увеличило до громадныхъ размѣровъ производство, такъ что на одномъ станкѣ подъ надзоромъ одного человѣка стало работать до 12,000 веретенъ. Таковы были измѣненія, вызвавшія чрезвычайное ускореніе въ производствѣ пряжи изъ сырого матерьяла. Недоставало только такого же результата въ ткацкомъ дѣлѣ, но и онѣ не замедлилъ явиться въ видѣ патентованнаго 1785 механическаго ткацкаго стан-

ка д–ра Картрайта и благодаря этой М., ручное ткачество стало такъ-же быстро исчезать, какъ передъ тѣмъ ручной трудъ прядильщика. Старыя формы промышленности должны были исчезнуть вмѣстѣ съ ними. Но затѣмъ, послѣднимъ ударомъ, довершившимъ этотъ промышленный и технической переворотъ, было примѣненіе ко всему этому дѣлу паровыхъ двигателей. Привилегія Уатта на его паровую М. была взята еще 1769, но сперва она примѣнялась только къ выкачиванію воды изъ копей; теперь же ею воспользовались не только бумагопрядильныя и ткацкія фабрики, но также и шерстяныя мануфактуры, быстро перенявшія всѣ принципы новаго устройства М. Всѣ такія фабрики стали быстро размножаться и расширяться, потому что не встрѣчали уже болѣе препятствій въ видѣ недостатка силы паденія воды,—прежняго двигателя. Съ паровыми же двигателями можно было не стѣсняться относительно выбора мѣста. Вслѣдъ за тѣмъ подобныя же изобрѣтенія стали примѣняться въ каменноугольномъ, желѣзодѣлательномъ и др. производствахъ, быстро расширяя его размѣры, но въ то же время сокращая количество занятыхъ въ нихъ рабочихъ или замѣняя взрослыхъ мужчинъ женщинами и малолѣтними рабочими. Мудрено ли, что долгое время рабочіе распространяли свое озлобленіе не только на изобрѣтателей машинъ, изъ коихъ нѣкоторые, какъ напр. Хергрэвсъ и Кромптонъ, должны были спасать свою жизнь бѣгствомъ, но и на этихъ бездушныхъ враговъ ихъ—М. Постепенно, конечно, озлобленіе противъ послѣднихъ прекратилось, потому что число рабочихъ на фабрикахъ и заводахъ стало снова увеличиваться. Но вмѣстѣ съ тѣмъ стало обнаруживаться, что увеличеніе производительности фабрикъ растетъ гораздо быстрѣе, чѣмъ увеличеніе числа занимаемыхъ ими рабочихъ. И это не только въ иностранныхъ государствахъ, но даже и у насъ въ Россіи; такъ, въ эпоху естественнаго разцвѣта у насъ фабрично-заводской промышленности (послѣ освобожденія крестьянъ), въ періодъ 1865—1885, въ то время какъ число самихъ фабрикъ и заводовъ увеличилось только на 2—3%, производительность на 100% и болѣе, число же рабочихъ — лишь на 25%. Вмѣстѣ съ тѣмъ повсюду идетъ болѣе быстрое увеличеніе числа женщинъ и малолѣтнихъ, что угнетающе дѣйствуетъ на заработную плату ихъ самихъ и плату взрослыхъ мужчинъ. Процессъ такого замѣщенія происходитъ въ промышленныхъ странахъ еще и до настоящаго времени. Такъ по даннымъ, собраннымъ Гобсономъ въ сочин. (перев. съ англ.): „Эволюція современнаго капитализма“ (1898), въ Англіи за время 1841—1891 во всѣхъ отрасляхъ обработ. промышл. число рабочихъ мужчинъ увеличилось только на 53%, а женщинъ на 221%. Въ нѣкоторыхъ же случаяхъ, какъ напр. въ обраб. волокнист. вещ. и въ приготовленіи одежды число мужчинъ даже абсолютно уменьшилось; такъ въ первой съ 1851—1881 число первыхъ упало съ 394,400 на 345,000, а число женщинъ поднялось съ 390,000 до 505,200. Только въ хлопчато-бум. пром. съ 1881—91 замѣчается опять нѣкоторое увеличеніе рабочихъ мужчинъ. При выдѣлкѣ платья 1851—1881 число мужчинъ упало съ 377,400 на 335,900, а женщинъ увеличилось съ 441,000 до 589,000. Къ 1891 число мужчинъ опять нѣсколько увеличилось, но гораздо меньше, чѣмъ женщинъ—до 408 т. первыхъ и 691 т. вторыхъ. Женщины завоевываютъ себѣ и новыя отрасли промышленности, какъ химическія, газовыя, производство часовъ, игрушекъ и т. п. Только въ выдѣлкѣ и обработкѣ металловъ и вообще тамъ, гдѣ требуется большая сила или выучка, мужчины еще преобладаютъ. Вообще, когда и гдѣ развивающіяся экономическія силы свободно проявляютъ себя, М. также больше благопріятствуютъ труду дѣтскому, чѣмъ взрослыхъ. Такъ, въ текстильныхъ индустріяхъ Соед. Штатовъ трудъ женщинъ и дѣтей еще болѣе преобладаетъ, чѣмъ въ Англіи. Такъ, 1880 число женщинъ и дѣтей было 112,859, а мужчинъ лишь 59,685; въ частности же въ Массачусетсѣ изъ 61,246 всѣхъ рабочихъ, только 22,180 были взрослые мужчины. И тамъ это замѣчается даже въ хлопчатобум. индустріи, особенно благодаря сравнительно новѣйшему изобрѣтенію „круглаго станка“, облегчившаго работу (Гобсонъ, стр. 319—326 и др.).

Точно также, будучи предоставлены собственному развитію, экономическія силы сами по себѣ приводили не къ сокращенію продолжительности рабочаго дня, а къ его удлиненію. Это вытекаетъ изъ естественнаго стремленія фабрикантовъ утилизировать возможно дольше въ теченіе дня ихъ М. и свой капиталъ (перемѣнный), идущій на покупку труда рабочихъ, создающаго прибавочную цѣнность. И только развивающееся постепенно фабричное законодательство (см.) являлось средствомъ противодѣйствія этому естественному ходу развитія машиннаго производства. Но эта мѣра вызываетъ дальнѣйшее усовершенствованіе М. и вызываемую этимъ большую экономію заработной платы, привлеченіемъ въ большемъ количествѣ женщинъ и дѣтей, какъ болѣе дешевыхъ рабочихъ. На этомъ основаніи экономія высшей заработной платы и короткаго рабочаго дня, осуществлявшаяся и сознававшаяся при преобладавшемъ значеніи личныхъ качествъ и умѣній рабочихъ, т. е. выгодность для фабриканта труда выше оплачиваемаго и потому высшаго качества,—и, какъ это въ послѣднее время старался доказать Шульце-Геверницъ („Der Grossbetrieb“; есть русскій переводъ), также и для машиннаго производства,—не можетъ считаться общей его тенденціей, какъ это теперь болѣе обстоятельно изслѣдовано и доказано Гобсономъ

(н. с., стр. 285—312). По мнѣнію послѣдняго, тенденція эта осуществляется лишь въ нѣкоторыхъ производствахъ, при извѣстныхъ техническихъ условіяхъ; въ другихъ же, куда именно привлекается все больше женщинъ и дѣтей, это прямо противорѣчитъ такой тенденціи.

Послѣдній общій вопросъ экономіи М. заключается во вліяніи ихъ на кризисы промышленные (см. *кризисъ*), вкратцѣ сводящемся къ тому, что, не смотря на возможное увеличеніе реальной и абсолютной заработной платы (см.), увеличеніе значенія М. въ производствѣ приводитъ къ уменьшенію относительной заработной платы или доли представителей труда въ общемъ продуктѣ производства страны. Отсюда вытекаютъ затрудненія въ сбытѣ этого же самого продукта и т. д., какъ уже было объяснено въ соотвѣтствующихъ указанныхъ статьяхъ.

Предѣломъ экономіи М., т. е. условіемъ выгодности ихъ примѣненія, служитъ сравненіе стоимости М. съ цѣнностью вытѣсняемаго или сберегаемаго ими труда рабочихъ. Поэтому при низкой цѣнѣ труда заводить М. прямо невыгодно или неэкономично (какъ, напр., во многихъ отрасляхъ промышленности въ Россіи по сравненію съ большинствомъ запад. европ. странъ и особенно въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ).

Машинисты, въ военномъ флотѣ нижніе чины судовой команды, состоящіе при паровыхъ машинахъ; вмѣстѣ съ кочегарами М. во время плаванія образуютъ машинную команду. Въ Кронштадтѣ учреждена школа машинныхъ квартирмейстеровъ съ 2 годичн. курсомъ.

Машинная бронза, весьма широко примѣняется въ машиностроеніи для изготовленія трущихся частей машинъ, зубчатыхъ колесъ, клапановъ и т. д. М. б. имѣетъ составъ:

	мѣди	цинка	олова
металлъ для вкладышей подшипниковъ . . .	73,70	2,10	14,20
— средней твердости	69,53	5,88	21,77
— твердый	82	2	16
— очень твердый . .	88,80	11,20	
зубчатыя колеса	91,30	8,70	
краны	88	2	10
инструменты	81,20	5,10	12,80
поршн. пруж. 4,30 свинца	84	8,30	2,90

Машинное отдѣленіе, особое отдѣленіе завода, гдѣ установлены двигатели.

Машиностроеніе. Расчеты машинъ ведутся на основаніи законовъ природы и математическихъ выводовъ изъ нихъ. Эмпирическими формулами пользуются для расчета вспомогательныхъ частей М., гдѣ выгода, полученная точнымъ вычисленіемъ, не уравновѣшиваетъ труда, который пришлось бы затратить на производство этихъ вычисленій. За послѣдніе годы установленъ по взаимному соглашенію машиностроителей цѣлый рядъ типовъ и таблицъ размѣровъ различныхъ частей машинъ, что чрезвычайно облегчаетъ и удешевляетъ само производство, а также и замѣну испорченныхъ частей новыми. Основа М. есть чертежъ. По главному чертежу, составленному инженеромъ, въ технической конторѣ завода, разрабатываютъ детали и составляютъ рабочіе чертежи каждой части машины, копіи съ коихъ распредѣляются по соотвѣтственнымъ отдѣламъ завода. Отдѣлка прибывшаго на заводъ матерьяла, приведеніе его къ размѣрамъ, точно соотвѣтствующимъ чертежу, ведется на сверлильныхъ, токарныхъ, строгальныхъ, долбежныхъ а въ послѣднее время главн. обр. на фрезерныхъ станкахъ. Сперва отдѣлывается одна плоскость предмета, относительно которой ориентируется и размѣчается вся дальнѣйшая работа. Требованіе точности работы вызвало необходимость усовершенствованія способовъ измѣренія. Чтобы избѣжать постояннаго примѣненія точныхъ мѣрительныхъ машинъ, пользуются калибрами и шаблонами. На предварительную выработку и изготовленіе ихъ тратятъ часто много средствъ прежде, чѣмъ приступить къ валовому производству. Разъ есть калибры, рабочему все равно, къ чему принадлежитъ обрабатываемый предметъ. Чѣмъ больше какой либо заводъ производитъ однихъ и тѣхъ же издѣлій, тѣмъ легче ему приспособиться къ ихъ изготовленію, тѣмъ болѣе смысла ему ставить спеціальные станки, тѣмъ дешевле обходятся ему издѣлія. Старинные универсальные заводы мало по малу исчезаютъ — мѣсто ихъ заступаютъ новые заводы, строго спеціализировавшіеся. Вырабатываютъ новый типъ машины, изготовляютъ калибры и выпускаютъ на рынокъ массу вполнѣ идентичныхъ машинъ. Нынѣ требуется, чтобы части машинъ были замѣняемы. Такъ, при пріемкѣ ружей, разбираютъ ихъ нѣсколько штукъ: произвольно выбранныя части ихъ должны вполнѣ точно подойти одна къ другой. Очевидно тутъ о ручной отдѣлкѣ и пригонкѣ и рѣчи быть не можетъ. Камера ружья на фабрикѣ Леве проходитъ черезъ 113 спеціальныхъ станковъ, но за то не требуетъ никакой ручной отдѣлки. Части велосипедовъ изготовляются массами на спеціальныхъ фабрикахъ. Велосипедныя фабрики часто занимаются лишь сборкой ихъ. Точность работы машинъ за послѣдніе годы сильно увеличена широкимъ примѣненіемъ наждачныхъ шлифовальныхъ машинъ.

Въ Россіи первая паровая машина сдѣлана 1765 Ползуновомъ на Алтаѣ, первый пароходъ 1815 Бердомъ въ Спб., а паровозъ 1833 Черепановымъ въ Нижнемъ Тагилѣ. Въ общемъ машиностроеніе развито и по нынѣ въ Россіи сравнительно слабо, что объясняется отчасти общими культурными условіями жизни страны, отчасти дороговизной металловъ. Надо ожидать, что съ послѣдовавшимъ въ началѣ XX-го вѣка паденіемъ цѣнъ на послѣдніе до нормальнаго уровня и съ поднятіемъ покупной способности и развитія народной

массы, М. въ Россіи достигаетъ надлежащаго для европейской страны уровня.

Машины артиллерійскія, употребляются главнымъ образомъ въ крѣпостной, морской и отчасти въ осадной артиллеріи для подъема и передвиженія тяжестей и орудій. Для первой цѣли служатъ гандшпугъ и вага—рычаги изъ крѣпкаго дерева, длиною первый въ 1 саж., вторая до 2½ саж., служатъ для приподниманія и переноски грузовъ. Тали или полиспасты, состоящіе изъ двухъ обоймъ съ 2 или 3 блоками, черезъ которые пропущены канаты, служатъ для подъема тяжестей. Горизонтальный и вертикальный вороты, преимущественно вертикальный, состоятъ изъ вращаемыхъ валовъ, на которые наматываются канаты, двигающіе прикрѣпленные къ нимъ грузы. Для подъема грузовъ на небольшую высоту употребляются домкраты или подъемы; ихъ существуетъ нѣсколько системъ, простѣйшая — коробчатая система Халлея, сильнѣйшая — гидравлическая, дѣйствующая съ помощью глицерина или керосина. Подниманіе орудій производится двухрамными деревянными домкратами съ подъемнымъ механизмомъ. Для самыхъ тяжелыхъ орудій употребляются винтовые 4-хъ-станковые домкраты; станки соедин. балками, на которыя уже кладутся грузы. Въ полевой артиллеріи также употребляются небольшіе подъемы для поднимания зарядныхъ ящиковъ при перемѣнѣ колесъ; они устроены въ видѣ колѣнчатаго рычага. Одинаковое съ воротами назначеніе имѣютъ лебедки, наилучшая изъ нихъ системы Бернье, валъ которой снабженъ гнѣздами для звеньевъ цѣпи, почему цѣпь при наматываніи не ломается. Для втаскиванія на валганги менѣе тяжелыхъ орудій употребляется приспособленіе полковника Берлинскаго, состоящее изъ соединенія лебедки съ талями и тормазнаго бруса, каторый подкладывается подъ колеса лафета, препятствуя ему скатиться въ случаѣ разрыва канатовъ. Лебедка Бернье исполняетъ это дѣйствіе надъ болѣе тяжелыми орудіями. Для прикрѣпленія лебедокъ, вмѣсто свай, употребляются ввинтные чугун. якоря (винтъ съ желѣзной перекладиной), глубина ввинчиванія зависитъ отъ грунта и поднимаемой тяжести; къ якорю прикрѣплена цѣпь. Подниманіе на значительную высоту производится помощью краповъ, т. е. наклонныхъ брусьевъ, прочно укрѣпленныхъ; тяжести обнимаются талями, другіе концы которыхъ наматываются на лебедку или воротъ. Для передвиженія орудій и снарядовъ употребляются повороти. крапы, основанія конхъ вращаются; въ морской артиллеріи различаютъ плавучіе, поставленные на плашкоты, и мачтовые (неподвижные).

Для передвиженія орудій и ихъ системъ употребляются чунки—сани, подъ которыя при отсутствіи снѣга подкладываютъ катки. Для перекатки орудій служатъ столюги, т. е. обыкновенныя бревна. Не тяжелыя орудія перевозятся на болѣе значительныя разстоянія посредствомъ волока, состоящаго изъ деревянной рамы съ осью и чугунными небольшими колесами; зимой волокъ имѣетъ полозья. До настоящаго времени большое значеніе имѣла трикебаль, служащая для перевозки болѣе тяжелыхъ орудій и состоящая изъ передка и задняго хода; орудія подвязываются подъ нею, почему колеса задняго хода имѣютъ большой діаметръ; трикебали признаны малоудобными и вновь не изготовляются. Для перевозки тяжестей не болѣе 1000 пуд. служитъ медвѣдка, телѣжка съ 4-мя малыми чугунными колесами. Для разгрузки морской артиллеріи служатъ грузооткаты — балки, по которымъ ходитъ телѣжка, а къ ней на таляхъ нивѣшиваются грузы.

Въ настоящее время главнымъ перевозочнымъ средствомъ въ крѣпостной артиллеріи служатъ ручные и конные вагончики-платформы, движущіеся по переносному желѣзнодорожному пути. Въ большихъ крѣпостяхъ употребляются также и паровозы. См. Шварцъ, „Крѣпостная артиллерія“ (Спб., 1880).

Машины простыя. Основными М. п. являются наклонная плоскость и рычагъ. Производныя первой — клинъ, винтъ. второго — воротъ, блоки и т. д. Горизонтальная сила H, необходимая для поднятія тѣла вѣсомъ Q по плоскости, наклонной къ горизонту подъ угломъ α, $H = Q\operatorname{tg}(\alpha+\varrho)$, гдѣ ϱ есть уголъ, тангенсъ котораго есть коэффиціентъ трепія между матерьялами наклонной плоскости и груза. Винтъ представляетъ собой наклонную плоскость, навитую на цилиндръ такъ, что отношенія между силами для него тѣ же, что и для нея. Коэффиціентъ полезнаго дѣйствія винта, т. е. отношеніе между полезной работой подъема груза и работой силы H, равенъ $\frac{\operatorname{tg}\alpha}{\operatorname{tg}(\alpha+\varrho)}$. При увеличеніи α до 20° опъ растетъ очень быстро, достигая (при $\varrho=6°$) 0,74, максимальное его значеніе 0,81 при $\alpha=45-\frac{\varrho}{2}$. Отношеніе силъ, приложенныхъ на концахъ рычага, обратно отношенію длины плечъ его, т. е. кратчайшихъ разстояній отъ точекъ приложеній силы до точки опоры. Воротъ представляетъ валъ, вращаемый помощью рукоятки, на который наматывается цѣпь или канатъ, къ которымъ прикрѣпленъ грузъ. Отношеніе усилія, приложеннаго къ концу рукоятки къ поднимаемому грузу, равно обратному отношенію длины рукоятки къ діаметру вала. Подвижный блокъ можно разсматривать какъ рычагъ съ точкой опоры въ мѣстѣ сбѣганія съ него веревки. Грузъ относится къ силѣ, которую требуется приложить къ другому концу огибающей блокъ веревки, какъ діаметръ блока къ радіусу его.

Машины судовыя, см. *паровые двигатели.*

Машины для метенія улицъ,

были введены впервые въ Англіи въ 20 годахъ XIX стол.; чаще всего М. имѣютъ видъ телѣги съ цилиндрической щеткой, лежащей наискось подъ колесами, которая и сметаетъ соръ въ полоски вдоль края улицы. Цилиндрическая щетка приводится въ движеніе отъ колеса телѣги посредствомъ коническихъ колесъ. На оживленныхъ улицахъ М. обыкновенно работаетъ ночью. Имѣются машины, въ которыхъ система щетокъ подобна ковшамъ землечерпательной машины, передвигая соръ вверхъ по неподвижной наклонной плоскости и сбрасывая его въ сборный ящикъ. Асфальтовыя мостовыя, которыя во избѣжаніе опасной для лошадей скользкости, особенно въ влажную погоду, нуждаются въ весьма тщательной чисткѣ, вытираются длинной каучуковой шиной, укрѣпленной поперекъ длиннаго метловища. На шоссейныхъ дорогахъ употребляютъ машины, въ общемъ сходныя съ описанными, но имѣющія вмѣсто вала со щетками рядъ узкихъ скребковъ, котор. пружинами придавливаются къ землѣ и сметаютъ соръ въ сторону отъ машины.

Машка (Maschka), Іосифъ, врачъ, род. 1820, ум. 1899, изучалъ медицину въ Прагѣ, былъ проф. судебной медицины 1852 тамъ же. Онъ написалъ: „Sammlung gerichtsärztlicher Gutachten“ (Прага, 1853—73) и „Handbuch der gerichtlichen Medizin“ (съ Belohradsky, Dragendorff и др., Тюбинг., 1881—82).

Машона, народъ въ южн. Африкѣ, въ юго-вост. части соврем. англ. земли Ніасса, вѣтвь кафровъ, остатки первонач. населенія страны и нѣкогда господа всей области между Замбези и Лимпопо, изгнаны матабелами въ горы, гдѣ они ютятся между скалъ и въ пещерахъ, числомъ около 20,000 чел., живутъ небольшими общинами и потому не въ состояніи оказать никакого сопротивленія своимъ врагамъ, совершающимъ на нихъ набѣги. Они искусные кузнецы, плетутъ корзины и ткутъ ткани изъ хлопка, кот. воздѣлываютъ въ большомъ колич.

Машона Земля, часть брит. южно-африк. области Ніасса (см.), подъ управл. Англ. Южно-африканск. компаніи, границ. на вост. съ Маника и Мозамбикомъ, на ю. гориста (горы Ісіорупи, Барре), населена кафрскимъ народомъ машона (см.); главн. рѣки: Умаяти и Умфули, соедин. въ р. Саньяти, Ганьяна и Масоэ, впад. въ р. Замбези. Богатство страны золотомъ привлекло сюда уже финикійцевъ, затѣмъ арабовъ, о работахъ которыхъ свидѣтельствуютъ развалины Симбабіэ (см.). 1836 одинъ изъ подчиненныхъ вождей могуществ. властителя зулусовъ, Чака, былъ вытѣсненъ бурами изъ области истоковъ рр. Молепо и Марико, двинулся на сѣв., покорилъ народы макалака и машона и основалъ большое госуд. Матабеле. 1893 земля М. и вся остальная область Матабеле были присоединены къ владѣніямъ Англ. Южно-афр. компаніи. См. Bent, „The ruined cities of Mashonaland, report of excavation in 1891“ (2 изд., Лонд., 1893); см. также литературу при статьѣ *Матабеле земля.*

Машпаги, сел. Бакинской губ. и у.; жит. болѣе 6 тыс.; центръ культуры и производство шафрана.

Машука, Машуха, гора, на южномъ склонѣ которой расположенъ г. Пятигорскъ, Терской обл., состоитъ преимущ. изъ известняковъ мѣловой системы, покрыта лѣсомъ, кромѣ вершины; выс. 9920 м. На южн. ея склонѣ расположены знаменитыя пятигорскія термы (см.) и большой провалъ съ подземнымъ бассейномъ горячихъ сѣрнистыхъ водъ.

Машукулумбе, пар. плем. банту, между 13° и 16° ю. ш., въ госуд. баротсе и мамбунда, но отъ него совершенно независимый, населяетъ нагоріе (1000 м. в. у. м.) орошаемое р. Луенгой и поросшее мѣстами группами пальмъ. Мужчины ходятъ въ своего рода тогахъ, женщины безо всякой одежды и бреютъ себѣ головы. Въ силу многоженства и недостатка въ женщинахъ ихъ покупаютъ у сосѣднихъ племенъ. Гл. занятіе — разведеніе рог. скота и собакъ. Хижины съ конусообразными крышами изъ травы; во главѣ каждаго селенія стоитъ вождь.

Маюба (Majuba), гора въ сѣв. части Наталя (ю. Африка); близъ нея 27 февр. 1881 британскія войска были разбиты бурами.

Маюма, сирійская Венера, которой поклонялись гл. об. въ Антіохіи и Газѣ, но также и въ греческихъ и римскихъ приморскихъ городахъ, какъ напр. въ Остіи.

Маюмба, порт. гор. на бер. французскаго Конго, подъ 3° 20′ ю. ш.; при рѣкѣ Юмбо; имѣетъ англ., нѣмецк., португал. и испанскую факторіи.

Маюнга, Мадсанга, портовый г. на сѣв.-зап. бер. о—ва Мадагаскара, подъ 15° 43′ ю. ш., при входѣ въ заливъ Бомбетоке, 6—7000 жит. (кафры, сакалавы, арабы, богатые индусы, въ рукахъ кот. торговля, и гова). Городъ неоднократно опустошался португ. судами и пиратами, но тѣмъ не менѣе находится въ цвѣтущемъ состояніи. Дорога, защищенная фортами, ведетъ къ гл. г. Антананариво.

Маюнке (Majunke), Павелъ, ультрамонтанный публицистъ, род. 1842, ум. 1899, былъ редакторомъ „Köln. Volkszeitung“, ультрамонтаннаго центральнаго органа „Germania“ въ Берлинѣ, съ 1874 былъ членомъ рейхстага, съ 1878 палаты депутатовъ, съ 1884 былъ священникомъ въ Глогау. Онъ написалъ: „Louise Lateau“ (1875), „Geschichte des Kulturkampfes“ (1886), „Geschichtslügen“ (1868), „Luthers Lebensende“, „Luthers Testament“ (1894).

Мая, р., 1) Якутск. обл. и округа, беретъ начало на запад. склонѣ Станового-Охотскаго хребта и впадаетъ послѣ 1000 в. теченія, изъ которыхъ болѣе половины судоходна, въ Алданъ у сел. Усть-Майскаго. Верхнее теченіе сильно гористо, среднее и

нижнее протекаетъ въ лѣсистой долинѣ, поросшей лиственницей и сосной; небольшія осѣдлыя селенія только въ низовьяхъ, по остальной бродятъ тунгусы. Прежде здѣсь водою шла дорога изъ Якутска въ Охотскъ, нынѣ путь оставленъ. 2) Примор. обл. Удскаго окр., лѣвый притокъ Уды, беретъ начало изъ восточныхъ отроговъ Станового хребта; длина теченія 300 в. среди лѣсистой ненаселенной долины.

Маяки, заштатн. гор. Одесск. уѣзда, Херсонск. губ., подъ 46° 26′ с. ш., 30° 44′ в. д. На лѣвомъ бер. Днѣстра, съ пристанью. Городской земли 4221 дес., усадебн. 310, пах. 2695, пастб. 934, огороды 123, сѣнок. 159 д. Жителей (1897) числится 4619 д. об. п. Главное занятіе жителей торговля, сплавъ лѣса по Днѣстру, огородничество, винодѣліе, извозъ. Фабр. и заводовъ 54, мелкаго типа, въ томъ числѣ 2 кирпичныхъ завода. Земская больница на 18 кроватей. Учебныхъ заведеній 4: городск. двухклас., одноклас., земское начальное, церковно-приходск.

Маяки (см. табл. „Маяки“), башни, сооружаемыя на морск. берегу или въ открытомъ морѣ, снабжен. какимъ либо сильнымъ источникомъ свѣта для указанія пути проходящ. судамъ. Портовые М. устанавливаются при входѣ въ портъ на портовой дамбѣ, указательные и предостерегательные М., служащіе для указанія фарватера, помѣщаются, либо на естественныхъ скалахъ, либо на массивныхъ фундаментахъ.

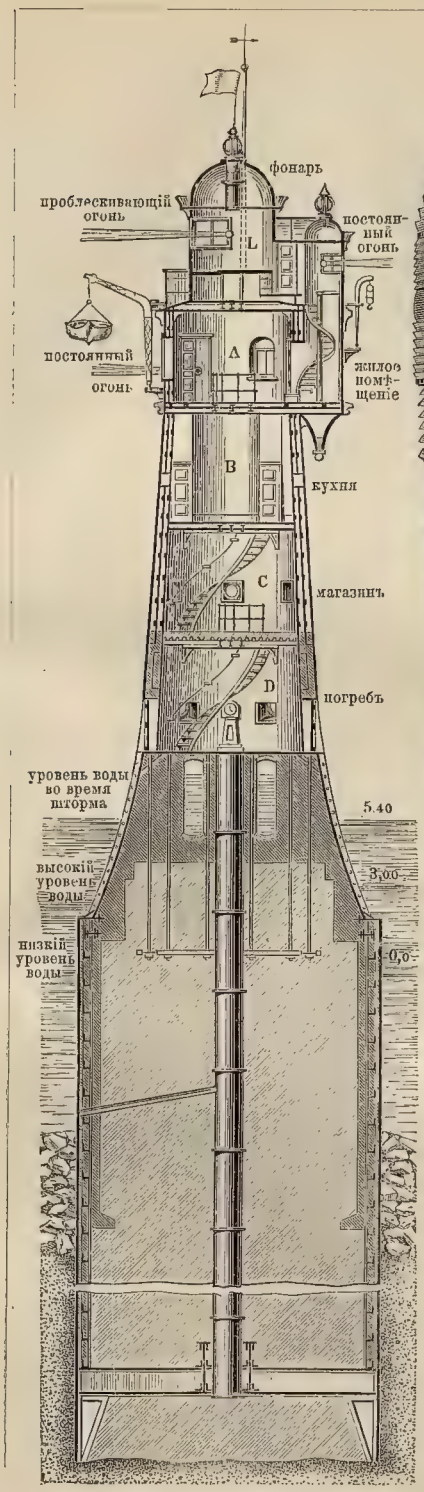
Въ древнія времена М. строились изъ крупнаго тесаннаго камня исключительно на скалахъ, причемъ кладка велась насухо, безъ раствора (М. александрійскій [283 г.] существовалъ до XIV стол.); затѣмъ стали сооружать М. изъ кирпича на гидравлич. растворѣ или чугунныя башни съ внутренней деревянной обшивкой. Въ портовыхъ (береговыхъ) М. строеніе для маячныхъ служителей помѣщается обыкновенно рядомъ съ самой башней (напр. Толбухинъ М. у входа въ кронштадтскій рейдъ), въ указательныхъ М. помѣщенія для служителей, склады матерьяловъ и пр. находятся внутри самой башни. Въ послѣднее время М. дѣлаютъ не особенно высокіе (не выше 50 м.), почти исключительно желѣзные, клепанные на искусственныхъ монолитахъ. Подобный М., построенный въ 80-хъ гг. прошлаго столѣтія въ устьѣ р. Везеръ, изображенъ на фиг. 1 и 2 (ротерзандскій М.). Здѣсь желѣзный остовъ башни соединенъ съ клепанной рамой, укрѣпленной къ фундаменту солидными болтами. Бетонный фундаментъ возведенъ также внутри металлическаго корпуса изъ толстыхъ котельныхъ листовъ, укрѣпленныхъ горизонтальными связями. Здѣсь на фиг. 1 *L* источникъ постояннаго свѣта, *A* помѣщеніе для служителей, *B* кухня, *C* складъ матерьяловъ, *D* погребъ. На фиг. 2, изображающей тотъ же М. въ планѣ: *a* громоотводъ, *b* труба, *c* колоколъ. По освѣщенію М. подраздѣляются: 1) на М. съ постояннымъ огнемъ, дающимъ все время равномѣрный свѣтъ одного цвѣта; 2) на М. съ проблесковымъ огнемъ, при штормѣ проблески значительной силы чередуются съ полнымъ затменіемъ (непродолжительнымъ); 3) на М., въ коихъ постоянный огонь черезъ извѣстные промежутки времени прерывается проблесками бо́льшей яркости. Источниками свѣта въ настоящее время служатъ керосиновыя, газовыя и электрическія лампы; послѣднія однако, постепенно вытѣсняютъ первыя. М. фонари снабжаются особыми приборами, назначеніе коихъ состоитъ въ направленіи лучей въ тѣ именно мѣста фарватера, которыя данный М. призванъ освѣщать. Приборы эти бываютъ двоякаго рода: катоптрическіе, въ которыхъ пользуются исключительно отраженіемъ свѣта, и діоптрическіе, выпрямляющіе лучи по желаемому направленію при помощи преломленія свѣта. Катоптрическіе приборы снабжены рефлекторами, поглощающими много свѣта и тяжелыми, такъ что приспособленія для вращенія ихъ обходятся весьма дорого. Поэтому въ наст. время исключительное распространеніе имѣютъ приборы діоптрическіе, введенные Френелемъ въ 1820. Какъ видно изъ фиг. 3, приборы эти состоятъ изъ восьмиугольной призмы (барабана), внутри которой на оси ея помѣщается источникъ свѣта *N*. Стороны призмы образованы изъ прямоугольныхъ рамъ *M*, съ системой ступенчатыхъ собирающихъ стеколъ *D* и *F*; центральная плосковыпуклая чечевица *E* занимаетъ среднюю часть призмы. Призматическія кольца *A*, *B*, *C* и *A′*, *B′*, *C′* съ полнымъ внутреннимъ отраженіемъ устанавливаются относительно источника свѣта *N* въ такомъ положеніи, что лучи выходятъ параллельнымъ пучкомъ. На фиг. 4 изображенъ вращающійся М. фонарь для проблесковаго огня. Вращеніе производится посредствомъ часового механизма. Въ средней части призмы лучи *R* преломляются чечевицами *L* и ступенчатыми стеклами *F*, внизу лучи *R″* преломляются призмами *Z*, а вверху отражаются зеркалами *M*, слѣд. здѣсь мы имѣемъ дѣло съ комбинаціей катоптрической и діоптрической системы (катодіоптрическая система).

Въ Россіи М. на моряхъ и въ портахъ находятся въ вѣдѣніи морского м—ства, на внутреннихъ водныхъ бассейнахъ въ вѣдѣніи м—ва путей сообщенія.

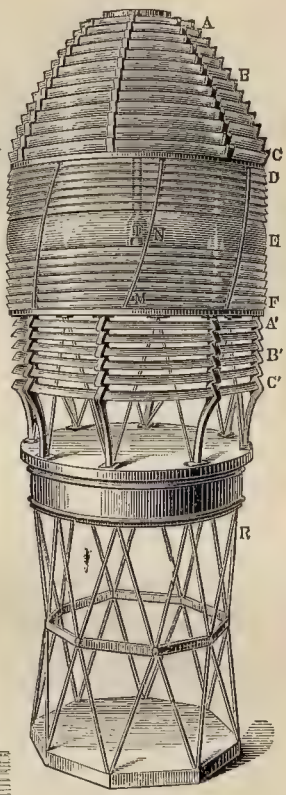
Литература. Баженовъ, „М., ихъ освѣтительные аппараты и звуковые приборы“ (1884); А. Г. Нюбергъ, „Курсъ портовыхъ сооруженій“ (1896); Fresnel, „Memoire sur un nouveau système d'éclairage des phares“ (1822); Stevenson, „Light house illumination“ (1881).

„Маякъ“, 1) ежемѣс. учено-литерат. журналъ выходившій въ Спб. 1840—44 гг.; ред.-издателями были сперва С. А. Бурачекъ и П. А. Корсаковъ (цензоръ и зна-

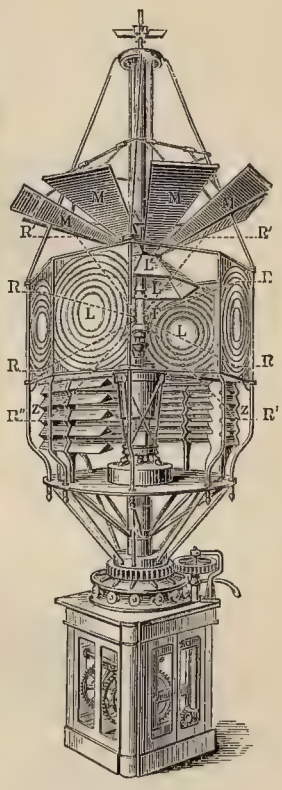
Маяки.



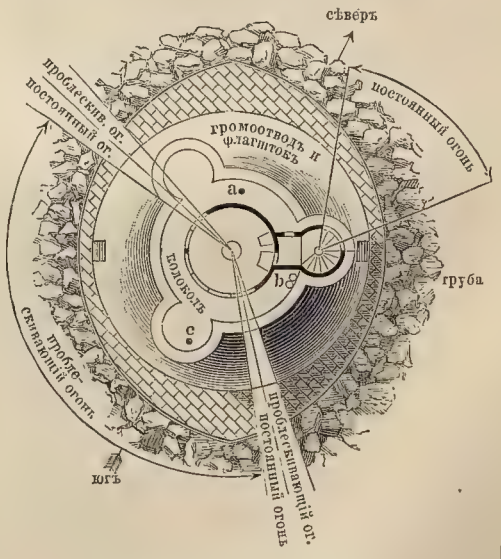
Фиг. 1. Ротерзандскій маякъ.



Фиг. 3. Маякъ съ постояннымъ огнемъ.



Фиг. 4. Маякъ съ вращающимся огнемъ.



Фиг. 2. Планъ Ротерзандскаго маяка.

токъ голландской литературы), и потомъ одинъ Бурачекъ. „М.“ проповѣдывалъ полный застой, враждовалъ съ европейской цивилизаціей, принялъ подъ конецъ крайне мистическую, даже суевѣрную окраску.

2) „М.“, еженед. иллюстр. юморист. журналъ, выходившій въ Одессѣ 1881—84. въ качествѣ прибавленія къ „Одесскому Вѣст.“ Ред.-изд. былъ П. А. Зеленый.

Маяльникъ, въ старинныхъ русск. уборахъ (поясахъ и пр.) привѣски со вставленными въ нихъ драгоц. камнями, служившія для украшенія.

Маянъ, оз., Пермск. губ., Шадринск. у., имѣетъ площадь до 150 кв. в., богато рыбою.

Маятникъ, такъ называется тѣло, совершающее колебательныя движенія около какой либо оси. Математическій М. есть тяжелая матерьяльная точка, подвѣшенная къ оси колебаній невѣсомымъ и недеформирующимся стержнемъ. При малыхъ амплитудахъ продолжительность колебаній математич. М. равна корню квадратному изъ отношенія длины его къ ускоренію силы тяжести. Точка матерьяльнаго физическаго М., совершающая колебанія съ той же скоростью, какъ если бы она была подвѣшена отдѣльно отъ прочихъ, называется центромъ качаній. Продолжительность колебаній физическ. М. выражается той же формулой, что и матем. М., гдѣ вмѣсто длины его взято разстояніе точки подвѣса отъ центра качаній. Если М. подвѣсить въ послѣднемъ, то прежняя точка подвѣса будетъ центромъ качаній — эти точки сопряжены. Наблюдая продолжительность качаній, зная длину М., можемъ судить объ измѣненіи ускоренія силы тяжести въ разныхъ точкахъ земной поверхности.

Къ часамъ М. примѣненъ, открывшимъ законъ его движенія, Галилеемъ въ 1641, но вслѣдствіе смерти его въ 1642 изобрѣтеніе это не имѣло распространенія. Въ 1656 Гюйгенсъ устроилъ свои часы съ подвѣснымъ М., а 1665 устроилъ часы съ М. въ видѣ тяжелаго диска, качающагося въ горизонтальной плоскости на пружинѣ. При измѣненіи температуры длина подвѣснаго стержня М. измѣняется, что влечетъ за собой и измѣненіе хода его. Грагамъ устроилъ первый компенсаціонный М., сдѣлавъ его составнымъ изъ стержней разныхъ металловъ, обладающихъ неодинаковымъ коэффиціентомъ расширенія, и соединенныхъ такимъ образомъ, что при измѣненіи температуры длина М. не измѣняется. Существуютъ также М. съ ртутью, изъ которыхъ всего лучше М. Ризлера, стержень коего представляетъ изъ себя закрытую трубку съ ртутью. При нагрѣваніи металлъ стержня удлиняется книзу, а ртуть внутри его, расширяясь, передвигаетъ центръ тяжести системы кверху. Горизонтальные компенсаціонные М. представляютъ изъ себя пластинку, къ которой придѣланы дугообразныя пластинки изъ стали, спаянной съ латунью. При нагрѣваніи пластинки изгибаются въ плоскости качаній и тѣмъ, мѣняя моментъ инерціи системы, компенсируютъ нагрѣваніе. М. Гардера представляетъ тяжелый дискъ, подвѣшенный на вертикальной стальной лентѣ и совершающій качанія въ горизонтальной плоскости. Качанія эти очень медленны. Такой М. трудно приготовить достаточной степени точности. Свободные М., см. *часы башенные.*

Маяцкое озеро, см. *Славянскъ.*

Маоусаилъ (евр.), по родословной потомковъ Сиѳа, сынъ Еноха, отецъ Ламеха и дѣдъ Ноя, достигшій, по кн. Бытія 5,27, 969-лѣтняго возраста.

Мбонго, карликовое племя въ Африкѣ, см. *обонго.*

Мвутанъ-Нзиге, озеро въ Африкѣ, см. *Альберта оз.*

Мга, мгла, см. *помоха, сухой туманъ.*

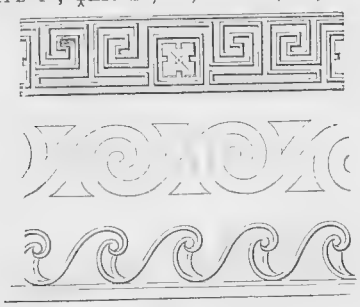
Мглинскій уѣздъ, Черниговск. губ. Площадь 3319,5 кв. в. Поверхность возвышенная. Орошаютъ рѣки: Ипуть, Красная, Судость и др. Земли 308,385 д., крестьян. надѣльн. 163,661 д., частн. собствен. 143,101, изъ нихъ 75,1% дворянск., казен. и удѣльн. 4, городск. 40, церковн. 1579 д. Пахати. 173,588 д., сѣнокосн. 32,786, лѣсн. 73,353, остальн. удобн. 6897, неудобн. 21,761 д. Посѣвная площадь (1901) 97,215 дес., съ котор. собрано 2.571,961 пуд. зерн. хлѣба. Картофель 7057 дес., выкопано 3.769,848 п. Ленъ 1119 дес., собрано 36,882 п. сѣмени, 27,697 п. волок. Конопля 8427 дес., снято 253,623 п. сѣм., 150,503 п. волок. Кормовыхъ травъ 164 дес., съ котор. снято 11,981 пуд. Сѣна собрано 2.460,000 пуд. Жителей, по перен. 1897, вмѣстѣ съ городск. 140,820 д. об. п. (69,031 муж., 71,789 жен.). Движеніе населенія: браковъ заключ. 1421, родил. 6921 (3603 муж., 3318 жен.), умерло 3973 (2015 муж., 1958 жен.), естествен. приростъ 2948. Главное занятіе жителей земледѣліе, разведеніе льна, конопли, огородничество и скотоводство. Изъ промысловъ развита выдѣлка холста, кузнечество, чумачество. Фабрикъ и заводовъ 231, производ. 404,619 при 710 рабочихъ. Пересѣкается лин. Полѣс. жел. дор.

Мглинъ, уѣздн. гор. Черниговск. губ. подъ 53° 4′ с. ш., 32° 51′ в. д; на рѣчкѣ Судинкѣ. Жит., по перен. 1897 г., 7631 д. об. пола. Торгов. документовъ выдано 915. Зданій 10,098. Благотворит. общество. Городское училище; приходск. 2: муж. и женск. Книжныхъ лавокъ 2. Въ 80 верст. станц. Полѣс. жел. дор. Унеча.

Меандрина (Meandrina), см. *кораллы.*

Меандръ, въ древности рѣка Малой Азіи, замѣчательная своими извилистыми изгибами (нынѣ Мендерезъ). Въ архитектурѣ и декоративномъ искусствѣ М. называется украшеніе, въ видѣ ломаной подъ прямымъ угломъ (à la grecque, фиг. 1) или изогнутой въ видѣ спирали линіи (фиг. 2 и 3), примѣнявшееся также на со-

судахъ и на краяхъ одеждъ (см. табл. „Орнаментъ I“, фиг. 22, 23, 25—29, 32).

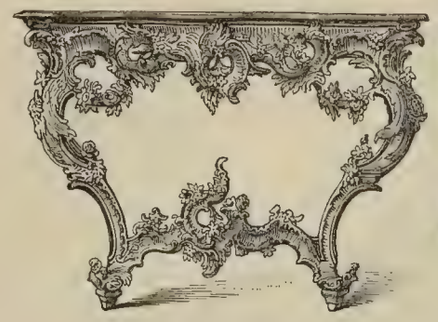


Фиг. 1—3. Меандры.

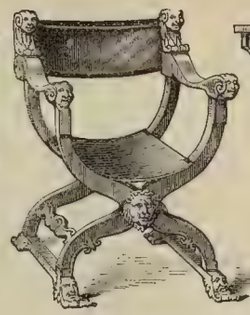
Мебель (франц. meuble, отъ лат. mobilis, подвижный, см. табл. „Мебель“), въ тѣсномъ смыслѣ крупные предметы изъ обстановки комнатъ. Въ новое время М. дѣлается, за малымъ исключеніемъ, изъ дерева и желѣза, въ древности она изготовлялась нерѣдко изъ камня. Кресла, столы и кровати египтянъ и ассиріянъ представляютъ, больш. частью, простыя стойки съ наложенными на нихъ деревянными досками, впрочемъ были столы съ крестообразными ножками, а также изогнутыя стулья. Болѣе роскошная М. древности была украшена металлами, слоновой костью и эмалью, или же иногда отдѣлывалось и все сидѣнье. Мягкая М. (ковры, подушки) имѣетъ своимъ началомъ Востокъ, народы котораго любили, да и теперь больше любятъ полулежать или лежать, чѣмъ сидѣть. М. Греціи и Рима въ существѣ своемъ удержала также азіятскія формы, ножки столовъ и сѣдалищъ украшали ногами и головами животныхъ, причемъ часто изъ открытой пасти изображенной головы звѣря выходили ручки креселъ. До римлянъ культурные народы для сохраненія своихъ одеждъ довольствовались ящиками и переносными сундучками; во время же римлянъ появились шкафы со множествомъ дверецъ и полокъ. Въ средневѣковую эпоху М. часто закрѣплялась въ комнатахъ неподвижно; такъ напримѣръ, въ оконныя ниши вдѣлывались каменныя скамейки, а въ стѣнахъ шкафы, полки и этажерки. Во времена римлянъ поверхность М. раскрашивалась, въ готическое же время украшалась рѣзьбой (см. табл. фиг. 3 и 9). Современные виды М. сложились въ своихъ основахъ въ эпоху ренессанса; съ этого времени наиболѣе излюбленнымъ предметомъ художественной отдѣлки были шкафы самыхъ различныхъ назначеній и размѣровъ, рядомъ съ ними появились художественной работы, богато и разнообразно украшенные, закрытые и открытые буфеты (ф. 6 и 10), книжные шкафы и ящики для храненія платья (ф. 11), шкафы для оружій и украшеній, столы (ф. 5), свѣтская М. для сидѣнія (ф. 2 и 4) и церковные и хоровые стулья (ф. 7). Украшенія М. состояли изъ рѣзьбы, вставокъ другого дерева или слоновой кости, желтой мѣди, разноцвѣтныхъ камней и пр. Послѣ мощныхъ формъ „Ьагоссо“ вошли въ моду причудливые изгибы и вычурныя украшенія во вкусѣ рококо (ф. 1, 8 и 13). Дерево покрывалось краской, лакомъ и позолотой, а знаменитый столяръ Буль впервые ввелъ инкрустаціи изъ черепахи и металловъ (ф. 12). Періодъ со второй половины XVIII вѣка до середины XIX-го характеризуется господствомъ прямолинейныхъ контуровъ и отсутствіемъ украшеній, а также употребленіемъ фанеръ изъ дорогого дерева для покрытія дешеваго (ф. 14). Въ настоящее время французы слѣдуютъ своимъ національнымъ стилямъ (Людовика XIV, XV и XVI и empire), нѣмцы предпочитаютъ стиль ренессанса и рококо, англичане же и американцы выработали новый стиль М., согласно съ требованіями практическихъ удобствъ современной жизни (различные типы мебели см. таб.). Кромѣ вышеупомянутыхъ стилей, въ послѣднее время, съ развитіемъ въ искусствахъ декадентскаго направленія, появилась М. въ такъ называемомъ въ „новомъ стилѣ“; онъ характеризуется чрезвычайно вытянутыми линейными формами и преобладаніемъ изогнутыхъ кривыхъ поверхностей очень большого радіуса кривизны; отдѣлывается эта М. позолотою, но чаще цвѣтной эмалью. Русская національная М. отличалась своей незатѣйливостью. До начала XVIII вѣка (а у крестьянъ и нынѣ) существенную ея часть составляли сплошныя лавки, устав-ленныя около стѣнъ и утвержденныя на столбикахъ или подставкахъ. Подъ лавками иногда устраивались небольшіе шкафы (рундуки); люди зажиточные покрывали лавки одѣялами т. н. бумажниками, тюшаками (тюфяками) изъ сафьяна, бархатными и суконными полавочниками, или же ихъ обивали сафьяномъ, сукномъ, войлокомъ и пр. Такой же незатѣйливостью отличались и столы, покрываемые скатертью. Далѣе, примѣнялись скамьи: большія, малыя и спальныя; стольцы-табуреты съ квадратнымъ или круглымъ сидѣньемъ; казенки, родъ шкафовъ, въ которыхъ хранили цѣнныя вещи (казну); онѣ наглухо закрѣплялись къ стѣнѣ; ту же цѣль, т. е. храненіе различныхъ вещей, преслѣдовали поставцы, нѣчто въ родѣ этажерокъ съ занавѣсками или шкафовъ съ дверцами. Затѣмъ шли ларцы, сундучки, скрыни (коммоды) и т. п. Вся М. дѣлалась изъ дерева (дуба, липы и пр.) Рѣзьба и раскрашиваніе появились сравнительно недавна, и то у людей богатыхъ. Западно-европейская М. появилась у насъ лишь со временъ Петра Великаго. См. также *обойное дѣло*.

Мебіусъ, 1) Августъ Фердинандъ, мат. и астрон., род. 1790, ум. 1868. Главное его соч. „Der barycentrische Calcul“ (1827) представляетъ первый примѣръ однородныхъ координатъ и потому сообщаетъ формуламъ аналитической геометріи неизвѣстную до того симметричность. Какъ пока-

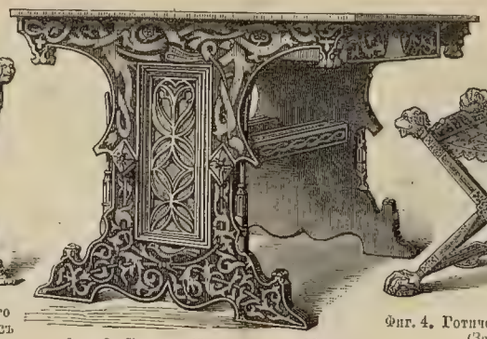
Мебель (художественная).



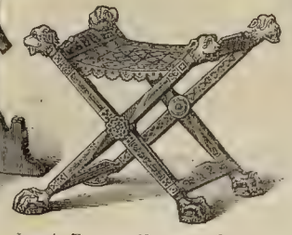
Фиг. 1. Консоль-рококо (Карльсруэ, велико-герцогскій дворецъ).



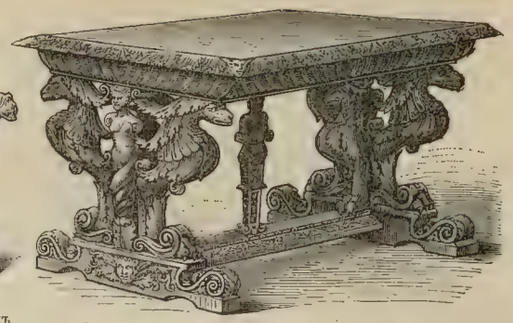
Фиг. 2. Стулъ изъ орѣховаго дерева, ст. нѣмец. Ренессансъ (Мюнх., Національн. музей).



Фиг. 3. Готическій столъ позднѣйшаго періода (Нюрнбергъ, Германскій музей).

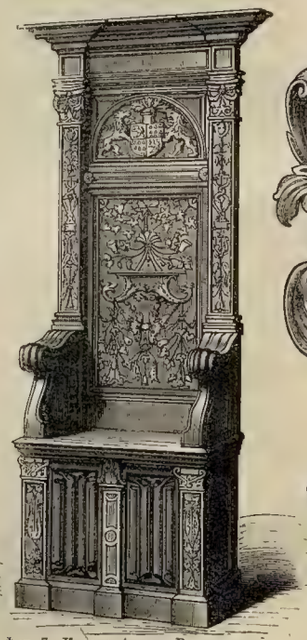


Фиг. 4. Готическій складной стулъ (Зальцбургъ).



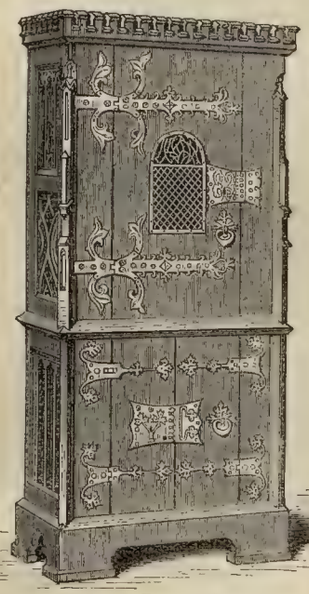
Фиг. 5. Столъ итал. Ренессансъ позднѣйшей эпохи (Дрезденъ).

Фиг. 6. Шкафъ нѣм. Ренессансъ позди. эпохи (Мюнхенъ, Національн. музей).

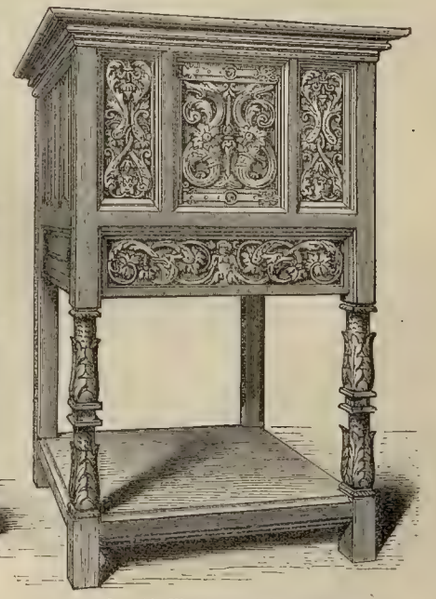


Фиг. 7. Кресло франц. Ренессансъ ранней эпохи (замокъ въ Блуа).

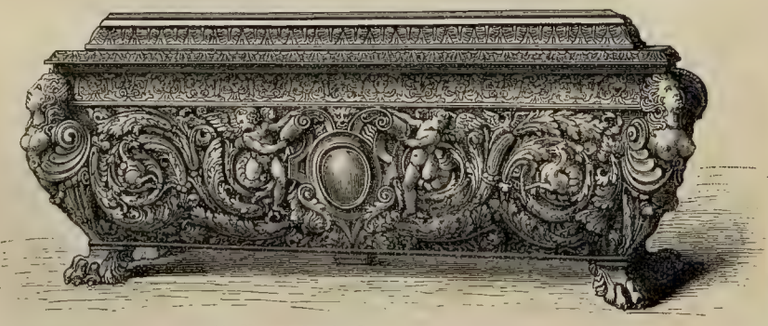
Фиг. 8. Рамка, XVIII в. (Берл. музей).



Фиг. 9. Готическій шкафъ (нѣм. работа, XV в.).



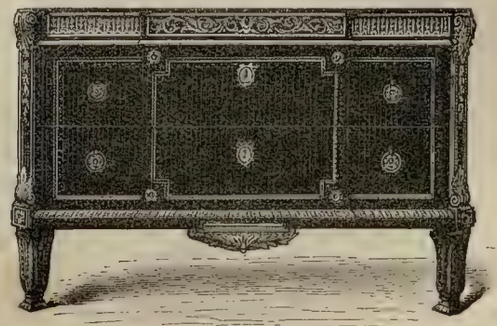
Фиг. 10. Шкафчикъ (нѣм. работа, 1530).



Фиг. 11. Итал. свадебный сундукъ, XVI в. (Миланъ).

Фиг. 12. Постаментъ, франц. работы Буль (1700).

Фиг. 13. Кресло, обитое матеріей Бове (эп. Людовика XV).



Фиг. 14. Коммодъ эпохи Людовика XVI, раб. Ризенера.

зываетъ названіе, барицентрическое исчисленіе основано на свойствахъ центра тяжести. Каждую точку P въ плоскости треугольника ABC можно разсматривать, какъ центръ тяжести послѣдняго, если придать точкамъ A, B, C соотвѣтствующіе вѣса. Эти вѣса представятъ однородныя координаты точки P относительно вершинъ основного треугольника ABC. Благодаря этому алгоритму, М. открылъ много геометрическихъ предложеній; онъ впервые ясно формулировалъ основной принципъ новѣйшей геометріи, который отличаетъ ее отъ геометріи древнихъ, а именно принципъ геометрическаго соотвѣтствія (Verwandtschaft), т. е. систематическое развитіе одной фигуры изъ другой. Въ томъ же „Бариц. исч." встрѣчаемъ принципъ двойственности (Dualität): на плоскости каждому предложенію о точкахъ соотвѣтствуетъ предложеніе о прямой, а въ пространствѣ точка и плоскость соотвѣтствуютъ другъ другу. Въ соч. „Die Elemente der Mechanik des Himmels" (1843) М. изложилъ небесную механику безъ помощи высшей математики. Другія его соч.: „Die Hauptsätze der Astronomie" (1 изд., 1836; 9 изд., 1898; русск. перев., 1895); „Lehrbuch der Statik" (1837, 2 т.). Полное собр. соч. въ 4 т. издано въ Лейпцигѣ (1885—87).

2) М. (Moebius), Карлъ, род. 1825, учился въ Берлинѣ, въ 1853 учитель естествознанія въ Гамбургѣ, 1868 профессоръ зоологіи въ Килѣ и 1887 директоръ зоологическаго музея въ Берлинѣ. Въ Килѣ изучалъ морскихъ животныхъ, въ 1868—69 гг., посѣтилъ прибрежныя области Германіи, Франціи и Англіи съ цѣлью изучить искусственное разведеніе устрицъ („Ueber Austern- und Miesmuschelzucht", Берл., 1870). Въ 1871 и 1872 гг. состоялъ членомъ комиссіи по научному изученію германскихъ морей, при чемъ обработалъ нѣсколько классовъ безпозвоночныхъ животныхъ: „Jahresberichte der Kommission zur wissenschaftl. Untersuchung der deutschen Meere" (Берл., 1873 и 1875). Въ 1874—1875 гг. М. сопровождалъ экспедицію, снаряженную для наблюденія за прохожденіемъ планеты Венеры на остр. св. Маврикія и Сешельскіе о—ва. М. написалъ: „Die Nester der geselligen Wespen" (Гамб., 1856); „Die echten Perlen" (1857); „Neue Seesterne des Hamburger und Kieler Museums" (1859); „Bau, Mechanismus und Entwickelung der Nesselkapseln" (1866); „Die Fauna der Kieler Bucht" (вмѣстѣ съ Н. А. Meyer'омъ, Лейпц., 1865—73, 2 т.); „Die Austern und die Austernwirthschaft" (1877); „Der Bau des Eozoon canadense" (Кассель, 1878); „Beiträge zur Meeresfauna der Insel Mauritius und der Seychellen" (вмѣстѣ съ Рихтерсомъ и Ф. Мартенсомъ, 1880); „Die Fische der Ostsee" (вмѣстѣ съ Гейнке, 1883); „Die Bildung, Geltung und Bezeichnung der Artbegriffe" (Іена, 1886).

3) М., Теодоръ, изслѣдователь древнескандинавскаго языка и литературы, род. 1821, ум. 1890; учился въ лейпцигск. и потомъ берлинскомъ университетахъ и въ 1865 получилъ профессуру скандинавской филологіи при кильскомъ университ. Онъ написалъ: „О сѣверныхъ исландскихъ сагахъ" (Лейпц., 1852); „Catalogus librorum islandicorum et norvegicorum aetatis mediae" (1856), представляющій драгоцѣнный библіографическій матерьялъ; „Analecta Norroena" (1859, 2 изд. 1877); „Altnordisches Glossar" (1866); „Dänische Formenlehre" (Киль, 1871); „Ueber die altnordische Sprache" (Галле, 1872). Изъ его изданій скандинавскихъ памятниковъ можно указать: „Edda Sæmundar" (Лейпц., 1860); „Fornsögur" (1860); „Háttatal Snorra Sturlusonar" (Галле, 1879—81) и „Kormaks Saga" (1886). См. некрологъ К. Мауреръ и Г. Герингъ въ „Zeitschrift für deutsche Philologie", томъ 23 (Галле, 1891).

Меваръ, см. *Удайпуръ*.

Мевачанъ, Маочанъ, горн. хреб., тянущійся въ Приморской обл. параллельно морскому берегу, къ сѣв.-зап. отъ устьевъ р. Амура до Константиновскаго залива, сложенъ изъ различныхъ сланцевъ и песчаниковъ, покрытъ лѣсомъ.

Мевіусъ, Аполлонъ Ѳедоровъ., горный инженеръ, род. 1820, ум. 1898; по окончаніи горнаго института въ 1842 служилъ на Турьинскомъ заводѣ, съ 1845 по 1847 былъ заграницей; съ 1848 управитель Златоустовскаго завода; съ 1851 по 1855 развѣдывалъ желѣзныя руды около Керчи и производилъ опыты надъ плавкой ихъ. Съ 1857 занятъ постройкой завода около Бахмута. Съ 1861 начальникъ Луганскаго округа. Съ 1870 вышелъ въ отставку. Съ этого времени М. посвятилъ себя всецѣло начавшейся тогда развиваться донецкой горной промышленности, причемъ работалъ по самымъ разнообразнымъ вопросамъ. Былъ предсѣдателемъ совѣта съѣзда горнопромышленниковъ со времени основанія его до самой своей смерти, участвовалъ въ постройкѣ Донецко-Юрьевскаго завода, былъ гласнымъ харьковской думы, членомъ комиссіи по назначенію вагоновъ подъ горные грузы и т. д. Съ 1889 по 1896 преподавалъ металлургію въ харьковскомъ технологическомъ институтѣ. Труды его: „Курсъ металлургіи чугуна и желѣза" (1847); „Курсъ чугунно-литейнаго производства" (1856); „Будущность горнозаводскаго промысла на югѣ Россіи" (1867); „Комнатное отопленіе минеральнымъ углемъ" (1892); „Учебный курсъ металлургіи чугуна, желѣза и стали" (1894); „Техническій французско-русскій словарь" (1898); „Горнопромышленная карта Донецкаго бассейна" (1890, 1894 и 1897) и много статей въ „Горномъ Журналѣ", „Южно-русскомъ Горномъ Листкѣ" и „Горно-заводскомъ Листкѣ".

Мевла, или мевлеви (араб. „господинъ, мастеръ"), исламитскіе богословы, которыхъ европейцы называютъ „пляшущими дервишами". Одежду ихъ составляютъ длинный кафтанъ свѣтло-коричневаго цвѣта и высокая поярковая шляпа. Они

пользуются большимъ почетомъ и монастыри ихъ весьма богаты вслѣдствіе пожертвованій. М. совершаютъ свои молитвенныя упражненія, состоящія изъ особаго рода вращательнаго танца, два раза въ недѣлю. Они становятся вокругъ своего настоятеля—шейха, и начинаютъ вертѣться вокругъ себя и въ то же время вокругъ шейха, сначала тихо, потомъ съ головокружительной быстротой.

Мега, частичка, прибавляемая передъ названіемъ какой либо мѣры, для обозначенія, что послѣдняя взята милліонъ разъ. Такъ мегаомъ.—милліонъ омовъ и т. д.

Мегалитическіе памятники, доисторическія могилы или мѣста религіознаго поклоненія, а также вѣроятно и знаки воспоминанія о какихъ либо знаменательныхъ событіяхъ; по б. ч. постройки или большіе камни. Подобные М. п. находятся въ Скандинавіи, сѣв. Германіи, Голландіи, Крыму, Алжиріи, Палестинѣ, Индіи и т. д.

Мегаллетъ, см. *Мехаллетъ*.

Мегалозавры (Megalosaurus), гигантскіе динозавры (см.), изъ юрскихъ и мѣловыхъ отложеній Европы и Сѣв. Америки, достигали длины 16 метр.

Мегалокастронъ, см. *Кандія*.

Мегалопа (Megalopa), стадія развитія крабовъ, см. *ракообразныя*.

Мегандеръ (Megander, греч. перев. фамиліи Гросманъ), Каспаръ, 1495—1545, швейцарскій реформаторъ, былъ священникомъ въ Цюрихѣ, рано примкнулъ къ Цвингли, съ 1528 былъ профессоромъ въ Бернѣ, но въ 1537 за оппозицію примирительнымъ попыткамъ Буцера лишенъ этого званія и умеръ въ Цюрихѣ архидіакономъ.

Мегара, Мегары, городъ и область въ древней Греціи у Коринѳскаго перешейка, населена была дорянами, постоянно враждовавшими съ Аѳинами, котор. своей конкурренціей зада или начинавшееся экономическое и политическое значеніе М.

Мегаронъ, мужск. залъ съ портикомъ и очагомъ въ древне-греч. постройкахъ.

Мегарская школа, греч. философская школа, основанная Эвклидомъ изъ Мегары. Наиболѣе извѣстные послѣдователи ея: Кубулидъ изъ Милета, Діодоръ, прозванный Кронос, и Стильпонъ изъ Мегары. Объ ученіи школы см. *Эвклидъ*.

Мегаскопъ, волшебный фонарь, дающій увеличенныя изображенія непрозрачныхъ предметовъ, рѣзьбы изъ дерева, фотографій и т. п. Предметы эти помѣщаются, также какъ и при обыкновенномъ волшебномъ фонарѣ, передъ линзой и очень сильно освѣщаются, благодаря особому боковому приспособленію.

Мегаспилэонъ, знаменитый наибольшій монастырь въ Греціи, имѣлъ (1889) 109 монаховъ; расположенъ въ нѣсколькихъ миляхъ отъ Коринѳскаго залива въ номосѣ Ахайя и Элира, въ 8 км. къ сѣв.-вост. отъ г. Калаврита; живописно расположенъ на скалѣ, частью въ высѣченной въ скалѣ пещерѣ, частью пристроенъ на почти отвѣсныхъ стѣнахъ скалы. Считаемый чудотворнымъ образъ Богоматери приписывается евангелисту Лукѣ, привлекаетъ массу богомольцевъ. Монастырь считается основаннымъ еще въ IV в.

Мегасоенъ, греч. историкъ, жившій около 300 до Р. Х., былъ посланникомъ Селевка къ индійскому царю Сандрокоттѣ; написалъ на основаніи собраннаго въ Индіи матерьяла четыре книги объ Индіи, „Indica“. Книги эти послужили источникомъ для описаній Діодора, Страбона, Аппіана. См. „Fragmenta historicum graecorum“ (Пар., 1848).

Мегатеріи (Megatherium), громадныя млекопитающія изъ отряда неполнозубыхъ, извѣстны только въ ископаемомъ состояніи въ видѣ костяковъ, напоминающихъ по строенію костей современныхъ лѣнивцевъ, достигали размѣровъ нынѣшнихъ слоновъ; встрѣчаются въ послѣтретичныхъ и новѣйшихъ третичныхъ осадкахъ Америки, преимущественно Южной. См. табл. „Четвертич. періодъ I“, фиг. 3 и 12.

Мегафонъ, изобрѣтенное Эдиссономъ 1878 г. приспособленіе для телефона, состоитъ изъ двухъ воронокъ въ 2 метра длины, въ 0,67 метра діаметра у основанія и слуховой трубки, помѣщенной между ними также въ 2 метра длины.

Мегахиле (Megachile *Latr.*), родъ насѣкомыхъ изъ отряда перепончатокрылыхъ и семейства пчелъ (Apidae), насѣкомыя съ очень широкой головой, тупой нижней губой, очень длинной саблеподобной челюстью и короткими двухсуставчатыми щупальцами; многочисленные, распространенные по всей землѣ виды, строятъ себѣ гнѣзда въ дуплахъ деревьевъ, трещинахъ стѣнъ, земляныхъ норахъ и т. д., и дѣлаютъ изъ кусочковъ листьевъ рядъ прикрѣпленныхъ между собою ячеекъ, имѣющихъ форму наперстка. Обыкновенная М. (M. centuncularis, см. табл. „Перепончатокрылыя II“, фиг. 3), средняя часть брюшка коричневато-желтаго цвѣта и черноватаго, задняя почти голая, только спереди покрыта сѣроватыми волосами, съ бѣлыми, иногда прерванными полосками и на брюшкѣ красновато-коричневыми волосками, служащими для собранія цвѣточной пыли; живетъ въ Европѣ и Сѣв. Америкѣ, строитъ гнѣзда въ дуплахъ деревьевъ которыя она обгрызаетъ для удобства и обклеиваетъ вырѣзанными кусочками листьевъ, особенно розъ. Она наполняетъ ячейки медомъ, кладетъ въ каждую по яичку и закрываетъ кусочкомъ листка. Развившаяся личинка перезимовываетъ и на слѣдующую весну изъ нея выходитъ пчела.

Мегера, одна изъ Эриній, богиня мщенія.

Мегметъ, см. *Мехмедъ*.

Мегинъ, бирманская мѣра длины, 16,17 см.

Мегорскій, Евгр. Ив., дух. писат., род. 1839, служилъ протоіереемъ-настоятелемъ Митрофаньевскаго кладбища въ Спб.

Медали I.

1. Медаль корол. баварской академіи наукъ въ Мюнхенѣ.

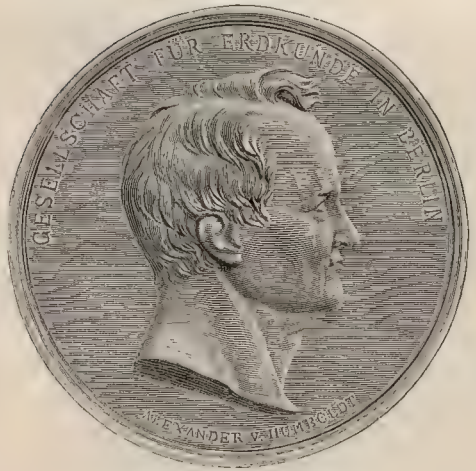
2. Медаль (плакетъ) въ пам. Гельмгольца, раб. Таутенгайна (Вѣна).

3. Медаль Географическаго общества въ Парижѣ, раб. О. Роти.

4. Лицевая сторона.

5. Оборотная сторона.

4 и 5. Медаль въ пам. Готфрида Келлера по рис. А. Бёклина, раб. Шарффа (Вѣна).



6. Лицевая сторона.

7. Оборотная сторона.

6 и 7. Гумбольдтова медаль берлинскаго Географическаго общества, раб. К. Швенцера (Штуттгартъ).

Медали II.

1. Норденшёльдовская медаль Географическихъ обществъ, раб. Швенцера.

2. Наградная медаль рыболовной выставки въ Берлинѣ 1880, раб. К. Швенцера.

3. Медаль на открытіе памятника Маріи Терезіи въ Вѣнѣ, раб. Шарффа.

4. Медаль на 50-лѣтній юбилей царствованія королевы Великобританіи и Ирландіи, раб. Шарффа.

5. Медаль на 500-лѣтній юбилей Гейдельбергскаго университета, раб. Швенцера.

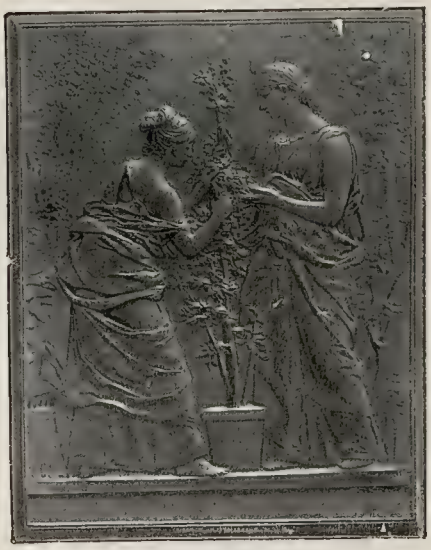
6. Медаль Клуба Пластиковъ въ вѣнскомъ союзѣ художниковъ, раб. І. Таутенгайна.

Медали III.

1. Парижъ на укрѣпленіяхъ, раб. Дежоржа (Парижъ).

2. Въ семьѣ рабочаго, раб. Шаплена (Парижъ).

3. Исторія искусства, раб. Роти (Парижъ).



4. Садоводство, раб. Дюпюи (Парижъ).

5. Судебное краснорѣчіе, раб. Шаплена (Парижъ).

6. Географія, раб. Дюбуа (Парижъ).

Медали IV.

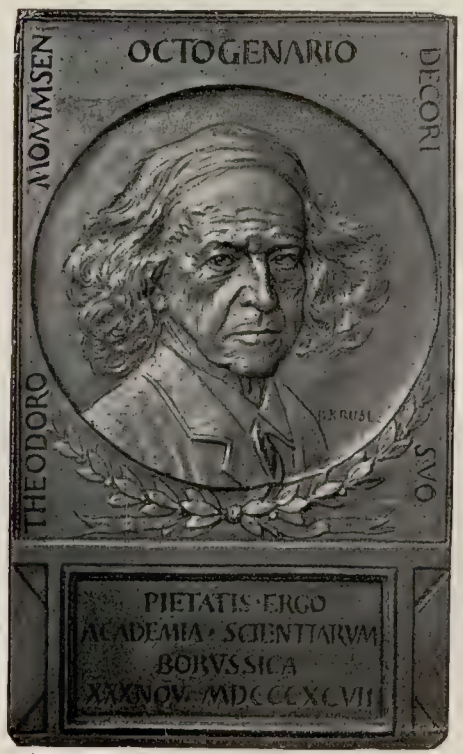
1. Лицевая сторона.

2. Оборотная сторона.

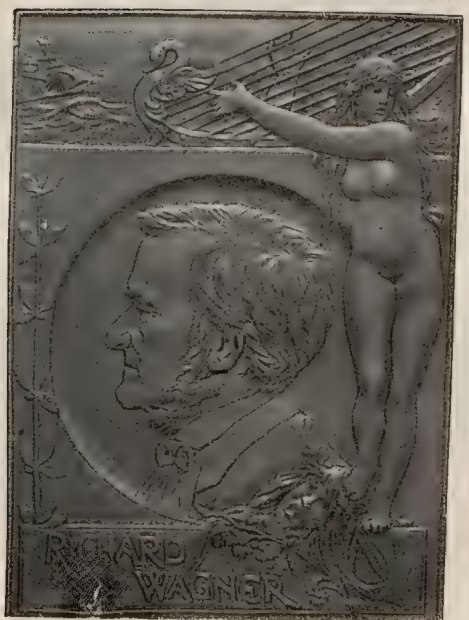
1 и 2. Медаль на смерть императрицы Елизаветы Австрійской, раб. Швартца (Вѣна).

3. Вечерняя молитва, раб. Павлика (Вѣна).

4. Вел. Герцогъ Фридрихъ Баденскій, раб. Майера (Карльсруэ).



5. Плакетъ въ пам. Теодора Момзена, раб. Крузе (Берлинъ).



6. Плакетъ въ пам. Рихарда Вагнера, раб. Павлика (Вѣна).

Медали V.

1. Шапю, Парижъ: Портретъ дѣвочки.

2. Карпо, Парижъ: Портретъ женщины.

3. Плакетъ Павлика, Вѣна.

4. Фогель, Берлинъ: Медаль въ пам. холерной эпидеміи въ Гамбургѣ.

5. Майеръ, Карльсруэ: Медаль въ пам. Меланхтона.

6. Шарпантье, Парижъ: Медаль въ пам. Э. Золя.

Медали VI.

1. Лицевая сторона.

2. Оборотная сторона.

1 и 2. Крестильная медаль Боссельта, Дармштадтъ.

3. Свадебный плакетъ Винклера и Этценберга, Ганау.

4. Крузе, Берлинъ: Плакетъ въ пам. Георга Неймайера.

5. Лицевая сторона.

6. Оборотная сторона.

5 и 6. Свадебная медаль Дюрриха, Кассель.

Получилъ извѣстность какъ хорошій проповѣдникъ. Сотрудничалъ въ „Дух. Бесѣдѣ“, „Правосл. Обозрѣніи“, и отдѣльно издалъ: „Церковные уроки законоучителя“ (Спб., 1880) и „Слова, поученія и рѣчи“ (1894).

Мегэффи (Mahaffy), Джонъ Пейтлендъ, англ. писатель, род. 1839; съ 1871 проф. исторіи въ Дублинѣ. Написалъ: „Commentary on Kants Critic“ (1866); „Kant's critical philosophy for English readers“ (1871); „Prolegomena to ancient history“ (1871); „Social life in Greece from Homer to Menander“ (1889); „Greek antiquities“ (1876); „Rambles and studies in Greece“ (1892); „History of classical Greek literature“ (1891); „Old Greek education“ (1881); „The story of Alexander's empire“ (1886); „Greek life and tought from the age of Alexander to the Roman conquest“ (1887); „The Greek world under Roman sway“ (1890); „Problems in Greek history“ (1892).

Мегюль (Méhul), Этіенъ Никола, франц. композиторъ, род. 1763, ум. 1817, уже на одиннадцатомъ году исправлялъ должность органиста при францискапской церкви въ Живэ Въ Парижѣ онъ познакомился съ произведеніями Глюка и это обстоятельство опредѣлило его дальнѣйшее развитіе. Подъ руководствомъ Глюка М. написалъ свои первыя оперы; „Psyché“ „Anacréon“ и „Lausus et Lydie“; извѣстность же ему доставила его опера „Euphrosine et Corradin“. Опера „La chasse du jeune Henri“ была безпощадно освистана, впрочемъ, по чисто политическимъ причинамъ. Опера „Joseph“ была оцѣнена раньше въ Германіи, нежели въ Парижѣ. Кромѣ симфоній, М. написалъ музыку на нѣкоторыя патріотическія пѣсни, какъ напр. „Chant du départ“ Шенье, „Chant de Victoire“, „Chant de retour“ и, Chanson de Roland“, композиціи по случаю большихъ республиканскихъ праздниковъ, какъ напр. „Le Pont de Lodi“, музыку для празднованія битвы при Маренго, музыку къ „Тимолеону“ А. Шенье и т. п. Отличительныя черты таланта М.—глубина, искренность и основательность. См. Pougin, „Méhul, sa vie, son génie, son caractère“ (Пар., 1892).

Медаковичъ. 1) Даніилъ, сербскій писатель, род. 1819, ум. 1882. Замѣчат., какъ историкъ и публицистъ. Среди стѣсненій и запрещеній издавалъ съ 1848 газеты: „Напредак“ (прогрессъ) въ Карсовцахъ, „Позорникъ“ и „Войводянку“ въ Землинѣ и, наконецъ, „Сербскій Дневникъ“ въ Новомъ Садѣ, сдѣлавшійся политическимъ и литературнымъ центромъ австрійскихъ сербовъ. Историческій трудъ М. „Повѣстница сербскаго народа од найстаріи времена до године 1850“ (Нови Сад, 1851—54, въ 4 ч.) и до сихъ поръ не утратилъ цѣны въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ.

2) М., Милорадъ, сербскій писатель и журналистъ. Издалъ 1850 въ Землинѣ „Повѣстница Црнегоре“, а въ 1860 въ Новомъ Садѣ „Живот и обичаи Црногорца“. Для исторіи и этнографіи Черногоріи труды М. и теперь даютъ не мало свѣдѣній.

Медаль, металлическая пластинка въ формѣ монеты (см. табл. „Медали I—VI“), предназначенная не для обращенія, а для воспоминанія о какомъ либо событіи или лицѣ. У грековъ не было М., но на монетахъ часто вычеканивались изображенія или надписи, напоминающія о какомъ либо важномъ событіи. Въ Римѣ во времена имперіи уже появляются большія бронзовыя М. прекрасной чеканки, которыя очевидно не служили размѣнной монетой. Настоящія памятныя М. начали чекапить въ Италіи, въ концѣ XIV в., а 1450 искусство чеканки М. достигло своего высшаго расцвѣта. Знаменитыя М. Пизани, шедѣвры своего рода, носятъ на одной сторонѣ портретъ, а на другой какую либо аллегорію замѣчательнаго рисунка и тщательной цизеллировки. Въ позднѣйшее время хороши М. Бенвенуто Челлини, Леоне Леони, Поджи и др. Хорошихъ французскихъ М. XVI в. почти не встрѣчается. Лишь при Наполеонѣ I появляются прекрасныя М. работы Андрёе. Въ новѣйшее время медальерное искусство во Франціи подняли Шапленъ и Роти См. „Trésor de numismatique“ (1834—50); Bergmann, „Medaillen auf berühmte etc. Männer des österreichischen Kaiserstaats“ (1844—57); I. Friedländer, „Münzen u. Medaillen des B. Cellini; Andrea Guacialoti“ (1855); его-же, „Die italienischen Schaumünzen des 15. Jahrhunderts“ (1430—1530) (1880—82); Armand, „Les médailleurs italiens“ (1879—87); Grüber, „Roman medallons in the British Museum“ (1874); Heiss, „Les médailleurs de la Renaissance“ (1881—92); Erman, „Deutsche Medailleure des 16 u. 17. Jahrhunderts“ (1884).

М. (военныя), какъ знаки отличія за военныя услуги, появились впервые въ XVII в., когда послѣ сраженія при Нюрнбергѣ (1632) Густавъ Адольфъ пожаловалъ офицерамъ золотыя М. для ношенія на шеѣ на золотыхъ цѣпяхъ. Для нижнихъ чиновъ М. были впервые введены 1788 Іосифомъ II, а затѣмъ появились въ другихъ государствахъ. Во Франціи médaille militaire для нижнихъ чиновъ за военное отличіе жалуется и генераламъ, какъ высшій военный знакъ отличія. Въ Россіи первая воен. М. была пожалована въ правленіе Софьи ген. Аггею Шепелеву за троицкій походъ. Со времени царствованія Петра Великаго войскамъ начали жаловать М. въ память побѣдъ надъ непріятелями, причемъ этотъ обычай особенно распространился при Екатеринѣ II; 1788 впервые была установлена М. за заслуги въ мирное время — серебряная М. для нижнихъ чиновъ легкой конницы, прослужившихъ болѣе 3 лѣтъ сверхъ установленныхъ 15 лѣтъ. Нынѣ къ М., жалуемымъ за заслуги мирнаго времени: относятся: 1) знакъ отличія ордена св. Анны для нижнихъ чиновъ, прослужившихъ 10 лѣтъ на сверхсрочной службѣ. 2) золотыя и серебряныя М. „за усердіе“ для ношенія на шеѣ на владим. или александр. лентѣ.

жалуемыя сверхсрочно служащимъ унтеръ-офицерамъ, 3) М. „за храбрость“ на георгіевской лентѣ, 4 степеней, жалуемая съ 1878 за подвиги мужества, оказанные при исполненіи обязанностей пограничной службы. Въ память войнъ жалуются М., свѣтло-бронзовыя или серебряныя — бывшимъ въ бояхъ, а темно-бронзовыя — остальнымъ участникамъ войнъ.

Медальерное дѣло, производство медалей, въ общемъ вполнѣ сходно съ производствомъ монетъ, см. *монетное дѣло.*

Медальеръ, художникъ, вырѣзающій медали.

Медальонъ, небольшая круглая или овальная плоская коробка, обыкн. золотая, для помѣщенія миніатюрнаго портрета, волосъ или какого либо др. предмета. Въ архитектурѣ и художественно промышленномъ производствѣ М. называется рельефъ или живописное изображеніе, окруженные овальной рамкой, служатъ для украшенія фасада домовъ, внутренняго убранства, мебели и т. д.

М. (архитект.), пространство, ограниченное какой либо замкнутой кривой и занимающее середину какой либо лѣпной фигуры.

Медане, абиссинская мѣра объема 8,13 литровъ.

Меданъ, главн. гор. нидерландскаго резидентства на вост. берегу Суматры, къ юго-зап. отъ Дели; им. (1891) 11,238 жит., изъ которыхъ 362 европ. и 5994 китайц.

Медвей, важнѣйшій притокъ Темзы, имѣетъ 63 км. дл., начинается у Тёнбриджа, протекаетъ мимо Рочестера и Чатама; имѣетъ въ устьѣ прекрасную гавань.

Медвинъ, мѣст. Кіевск. губ., Каневск. у., въ 72 в. отъ уѣздн. гор.; жит. болѣе 9 тыс., значит. садоводство, заводы свѣчной и мыловаренный.

Медвѣдева, 1) Акулина Дмитріевна, артистка моск. драм. труппы, род. 1796, ум. 1895. Въ 1807 поступила въ моск. театральное училище. 1816 она была выпущена изъ школы и опредѣлена въ драму, хотя участвовала въ операхъ, балетахъ и дивертиссментахъ — всегда съ выдающимся успѣхомъ. На ея игру обратилъ вниманіе имп. Александръ I. По слабости здоровья М. пришлось 1822 оставить службу. Подъ ея руководствомъ развился талантъ ея знаменитой дочери Н. М. Медвѣдевой. 1888 А. Д. потеряла зрѣніе.

2) М., Надежда Михайловна, въ замужествѣ Гайпукова, драматическая актриса московскаго малаго театра. Род. 1832, ум. 1899, дочь А. Д. М. 7 лѣтъ М. была отдана въ театральн. учил. Будучи воспитанницей, играла въ водев. Кони „Титулярные совѣтники“, „Что имѣемъ не хранимъ“, Наталью Дмитріевну въ „Горе отъ ума“ и обратила на себя вниманіе Щепкина, Живокини и начальства училища. 23 окт. 1847 дебютировала въ роли Агнесы въ „Школѣ злословія“ Мольера. Несмотря на успѣшные дебюты, М. долго оставалась въ тѣни, такъ какъ въ это время на сценѣ Мал. театра царили Л. П. Косицкая, Е. Н. Лаврова-Васильева, Н. М. Рыкалова и Е. А. Сабурова. По совѣту директора театровъ, Гедеонова, М. покинула на время московскую сцену и 1852 отправилась въ Одессу для практики. Черезъ 2 года она вновь дебютировала въ Москвѣ въ пьесѣ „Окно во второмъ этажѣ“ и съ этихъ поръ заняла выдающееся положеніе въ Маломъ театрѣ. Въ началѣ М. играла преимущественно въ мелодрамахъ, вмѣстѣ съ И. В. Самаринымъ, но окончательно ея талантъ выказался и развился съ появленіемъ репертуара А. Н. Островскаго, который нѣкоторыя роли писалъ спеціально для нея, какъ напр. Гурмыжскую въ „Лѣсѣ“, Мурзавецкую въ „Волки и овцы“. Изъ другихъ лучшихъ ея ролей слѣдуетъ упомянуть: роль Хлестовой („Горе отъ ума“), Эсенрь („Уріель Акоста“), Эльмира („Тартюфъ“), Турусиной („На всякаго мудреца“), Бѣлотѣловой („Женитьба Бальзаминова“) и др. Успѣхъ ея съ годами все возрасталъ, такъ какъ руководящимъ началомъ всей ея дѣятельности былъ постоянный трудъ, любовь и уваженіе къ дѣлу, стремленіе къ художественной правдѣ и къ творчеству „образами“, не поддаваясь никакимъ мимолетнымъ теченіямъ. Между прочимъ, она руководила первыми шагами знаменитой Ермоловой. Знакомъ всеобщаго уваженія М. было единогласное избраніе ея почетной предсѣдательницей 1-го съѣзда сценическихъ дѣятелей. 6 окт. 1898 былъ торжественно отпразднованъ 50-лѣтній юбилей М. и она получила званіе „заслуженной артистки императ. театровъ“.

Медвѣдевъ, 1) Левъ Мих., соврем. поэтъ, род. 1865. Уч. въ моск. унив. сначала на филолог., а потомъ на юрид. факульт. 1887, по независящимъ обстоятельствамъ, долженъ былъ оставить Москву и жить до 1889 въ Закавказьѣ, послѣ чего возвратился въ Москву. М. началъ писать съ тринадцатилѣтняго возраста. Въ 1882 онъ напеч. первое свое стихотвореніе, посвящ. памяти Т. Г. Шевченко. Съ 1884 М. печатался въ журн.: „Жив. Обозр.“, „Осколки“, „Наблюд.“, „Рус. Мысль“, „Новое Слово“, „Русск. Богат.“, „Жизнь“, „Дѣтское Чт.“ и др. изд., и газ.: „Сѣв. Курьеръ“, „Курьеръ“ (моск.) и проч. Кромѣ стиховъ, М. написалъ нѣсколько разсказовъ и статей литер. и педагогич. характера.

2) М., Павелъ Андреевичъ, писатель, род. 1836, ум. 1865, сынъ вольноотпущеннаго дворового человѣка кн. Голицына, воспит. въ 3 московск. гимназіи и на медицинскомъ факультетѣ московск. унив. (1853—58). Въ 1862 выдержалъ экзаменъ на кандидата юридич. наукъ. Былъ преподавателемъ географіи во 2 моск. женск. гимназіи (1863—65). Напечаталъ рядъ талантливыхъ стихотвореній въ „Искрѣ“ („Мечты и дѣйствительность“), перевелъ нѣск. сатиръ Ювенала и Горація, помѣщалъ критич. и библіографич. статьи въ „Воспита-

Медвѣди I.

Тибетскій медвѣдь (Ursus tibetanus). 1/30.

Губастый медвѣдь (Ursus labiatus). 1/30.

Бурый медвѣдь (Ursus arctos). 1/20.

Бѣлый медвѣдь (Ursus maritimus). 1/30.

Медвѣди II

Енотъ. (Procyon lotor). 1/12

Панда (Ailurus fulgens). 1/8.

Носуха (Nasua narica). 1/8

Бинтуронгъ (Arctitis Binrongut). 1/10

піи“ Чумикова и др. изд., перевелъ „Физіологію“ Функе, „Единство міроздапія“ Гартвига, „Миѳы классической древности“ Штоля и проч.

3) М., Петръ Михайловичъ, драматическій актеръ. Род. 1837. Началъ артистическую карьеру въ провинціи, сначала какъ актеръ, а затѣмъ какъ антрепренеръ, режиссеръ и актеръ. 1867 М. снялъ театръ въ Казани и держалъ антрепризу съ нѣкоторыми перерывами до 1886. М. выискивалъ для своего театра всѣ лучшія силы провинціи и, будучи хорошимъ руководителемъ, умѣлъ находить и молодыя дарованія. Многіе изъ выдающихся въ настоящее время актеровъ начинали свою карьеру подъ руководствомъ М., такъ напр. М. Г. Савина, В. Н. Давыдовъ, К. А. Варламовъ, А. П. Ленскій, В. А. Макшеевъ и пр. Въ 1890 М. поступилъ режиссеромъ на имп. сцену въ Спб., но, прослуживъ три года, отказался отъ режиссерства и остался только какъ актеръ. Репертуаръ М. огромный, лучшія роли его: Фамусовъ, Городничій, Расплюевъ („Свадьба Кречинскаго“), Ладыжкинъ („Женихъ изъ долгового отдѣленія“) и т. п.

4) М., Сильвестръ, см. *Сильвестръ*.

Медвѣдевыя, сем. хищныхъ (см.) млекопитающихъ, см. также *медвѣди*.

Медвѣди (Ursus *L.*, табл. „Медвѣди I и II“), родъ млекопитающихъ животныхъ изъ отряда хищныхъ и семейства медвѣдевыхъ (Ursidae), относящійся къ особому подсемейству крупныхъ медвѣдей (Ursinae); неуклюжія животныя съ короткими ногами и короткимъ хвостомъ, тупыми, не втяжными когтями, голыми или покрытыми волосами ножными подошвами, которыя при ходьбѣ по всей своей длинѣ касаются земли, короткою толстою шеей, нѣсколько продолговатою, круглою головою, съ короткими ушами, заостренною, но на концѣ обыкновенно вертикально обрубленною мордою и чрезвычайно сильно развитыми зубами. Родъ заключаетъ въ себѣ весьма крупныхъ хищныхъ животныхъ, которыя, однако, не являются настоящими плотоядными, а питаются также, въ молодости даже почти исключительно, растительною пищею. Они довольствуются всѣмъ, но тѣмъ не менѣе большіе лакомки и производятъ значительныя опустошенія на поляхъ и среди домашнихъ животныхъ.

Для человѣка они опасны лишь въ раздраженномъ состояніи. При движеніи они очень выносливы, прекрасно лазаютъ, и только наиболѣе крупные виды не такъ быстры и ловки. Сила М. громадна, и при нападеніи они удушаютъ врага въ своихъ объятіяхъ. Ихъ можно приручить и выдрессировать, но съ возрастомъ ихъ свирѣпый нравъ проявляется все болѣе и болѣе. М. населяютъ холодныя и умѣренныя страны, въ жаркихъ же только горныя области; большую часть зимы они проводятъ въ спячкѣ, хотя время отъ времени просыпаются и бродятъ по окрестностямъ въ поискахъ пищи.

Обыкновенный европейскій бурый М. (U. arctos *L.*, см. табл. I), 2 м. длиною; длина притупленной морды 8 см.; вышина 1—1,25 м., вѣсъ 150—250 кг.; косматая шерсть бураго, желтовато-бураго или рыжебураго цвѣта до серебристосѣраго, съ черноватыми или бѣловатыми пестринами, у молодыхъ съ узкой бѣлой лентой на горлѣ. М. питается злаками, овощами, сѣменами, лѣсными ягодами, грибами, но особенно охотно поѣдаетъ медъ, ради добыванія котораго онъ взлѣзаетъ на деревья или опрокидываетъ ульи. Онъ разыскиваетъ также муравейники, поѣдаетъ насѣкомыхъ, слизней и т. п. За недостаткомъ этой пищи, М. преслѣдуетъ дикихъ животныхъ, нападаетъ на овецъ, рогатый скотъ и лошадей; при случаѣ пожираетъ даже падаль. Обыкновенно М. не нападаетъ на человѣка, если онъ не раздраженъ; но особенно страшны М., если ихъ дѣтямъ угрожаетъ опасность. Его походка медленна и вяла; однако, бѣгаетъ и плаваетъ онъ быстро и ловко, прекрасно ходитъ на заднихъ лапахъ и легко взлѣзаетъ на деревья. Онъ ведетъ тихую и уединенную жизнь и только въ періодъ спаренія живетъ совмѣстно съ самкой. На пятомъ году, въ маѣ или іюнѣ, онъ спаривается; въ январѣ самка въ своемъ зимнемъ логовищѣ мечетъ 1—3 дѣтенышей величиною съ морскую свинку, которые въ теченіе трехъ мѣсяцевъ достигаютъ величины пуделя; первый мѣсяцъ они слѣпы; матку сосутъ 3 мѣсяца. Съ наступленіемъ сильныхъ холодовъ, М. залегаетъ въ дуплистомъ деревѣ или въ небольшой пещерѣ на зимнюю спячку. Самка выстилаетъ свою берлогу вѣтвями, листьями, травой и мхомъ. Весною М. выходитъ изъ берлоги, при благопріятной погодѣ даже раньше; самка съ молодыми немного позже. Въ неволѣ всегда остается непривязчивымъ и опаснымъ. Охота на М. безопасна только для спокойнаго надежнаго охотника. Мясо молодыхъ М. очень вкусно; копченый медвѣжій окорокъ и лапы считаются лакомымъ кушаньемъ. Кромѣ того, сало и желчь употребляются въ медицинѣ. Мѣхъ весьма цѣнится. Прежде М. жилъ во всей Европѣ; въ наст. время встрѣчается еще только въ Пиренеяхъ, Альпахъ, Карпатахъ, Абруццахъ, Уралѣ и ближайшихъ къ нимъ областяхъ, въ Россіи, въ сѣв. и средней Азіи, Сиріи, Палестинѣ и Тибетѣ.

У грековъ М., какъ самый сильный изъ лѣсныхъ звѣрей, былъ посвященъ лѣсной богинѣ Артемидѣ. Въ древнемъ нѣмецкомъ животномъ эпосѣ М. является королемъ звѣрей, и старинное сѣв. славянское, финское и лапландское народное повѣрье чтитъ его какъ высшее святое существо, обладающее человѣческимъ разумомъ и силою 12 чел. Какъ символъ силы, онъ былъ посвященъ богу Тору, который самъ носилъ имя М. (Biörn). Кровь М. была напиткомъ героевъ.

Гризли (U. ferox *Lew. & Clarke*), до 2,5 м. длиною и 7—9 цтр. вѣсомъ, напоминаетъ бураго М., но обладаетъ болѣе короткимъ черепомъ, широкимъ плоскимъ лбомъ, маленькими ушами, болѣе короткимъ хвостомъ, и весьма сильно загнутыми, бѣловатыми когтями, достигающими 13 см. длины. Длинная, лохматая, спутанная шерсть темнобураго цвѣта, на остріяхъ свѣтлѣе, на головѣ короткая и очень свѣтлая. Это наиболѣе свирѣпый и опасный изъ всѣхъ хищныхъ звѣрей Соед. Штатовъ. Онъ вступаетъ въ бой съ буйволомъ и нападаетъ на человѣка, даже не будучи имъ раздраженъ. Населяетъ Сѣв. Америку отъ Мехики до 61° сѣв. шир. и питается исключительно мясомъ. Индѣйцы считаютъ убіеніе гризли геройскимъ поступкомъ и счастливый охотникъ носитъ когти звѣря въ видѣ ожерелья. Мертвому звѣрю они оказываютъ величайшія почести. Мясо съѣдобно, а мѣхъ цѣнится весьма высоко.

М.-губачъ (U. labiatus *Desm.*, см. табл. I), 1,8 м. длиною, 0,9 м. вышиною, съ хвостомъ въ 10 см. длиною, короткимъ толстымъ туловищемъ, низкими ногами, огромными когтями, съ заостренною, притупленною на концѣ мордою и очень подвижными, вытягивающимися впередъ губами, способными удлиняться и складываться на подобіе хобота. Цвѣта чернаго, за исключеніемъ бѣлаго пятна на груди, имѣющаго форму сердца или подковы; морда сѣрая или грязно-бѣлая. Населяетъ горы южн. Азіи и Цейлона, въ общемъ не опасенъ, питается главнымъ образомъ растительными веществами, медомъ, муравьями, термитами и т. п., и не рѣдко причиняетъ большой вредъ плантаціямъ.

Бѣлый полярный М. (U. maritimus *L.*, см. табл. I), 2,7 м. длиною и до 20 цтр. вѣсомъ, съ вытянутымъ туловищемъ, удлиненной шеей, продолговатой головой, съ заостреной мордой и маленькими закругленными ушами. Ноги короткія, сильные пальцы соединены другъ съ другомъ почти до половины кожистой перепонкой и снабжены довольно длинными, загнутыми когтями. Хвостъ едва выдается изъ-за длинной, лохматой бѣлой шерсти. Встрѣчается во всемъ полярномъ поясѣ, на восточномъ берегу Америки, въ области Баффинова и Гудзонова заливовъ, въ Гренландіи и Лабрадорѣ, особенно обыкновененъ на Шпицбергенѣ и Новой Землѣ; рѣдко заходитъ южнѣе 55° сѣв. шир. Б. М. является опаснѣйшимъ хищникомъ сѣвера, питается тюленями и рыбой, нападаетъ на сухопутныхъ животныхъ только въ крайней нуждѣ и домашнихъ животныхъ трогаетъ довольно рѣдко. Его движенія неуклюжи, проплываетъ онъ многія мили и нападаетъ на человѣка не только на сушѣ, но и въ лодкѣ. Зимою большею частью онъ отыскиваетъ себѣ пропитаніе охотою на льдинахъ. Беременныя самки скрываются осенью среди скалъ или подъ нависшими ледяными глыбами и мечутъ въ наиболѣе холодные мѣсяца 1—3 дѣтенышей, которыхъ защищаютъ крайне самоотверженно. Охота на Б. М. у сѣверныхъ народовъ производится съ большимъ увлеченіемъ, хотя и является весьма опасною. Б. М., попавшаго въ неволю совершенно молодымъ, удается приручить и даже отчасти выдрессировать. Мясо съѣдобно; сало отчасти идетъ въ пищу, отчасти употребляется въ качествѣ горючаго матерьяла; изъ сухожилій изготовляютъ нитки и спурки; мѣхъ служитъ ковромъ или полостью въ саняхъ.

Остатки ископаемаго вида, пещернаго М. (U. spelaeus *Rosenm.*), находятъ въ дилювіальныхъ образованіяхъ, особенно часто и въ большомъ количествѣ въ пещерахъ Германіи, Франціи и Англіи.

Отъ настоящихъ крупныхъ медвѣдей (Ursinae) отличаютъ кошачьихъ М. (Ailurinae), получившихъ свое названіе благодаря ихъ ногамъ, болѣе или менѣе похожимъ на кошачьи, такъ какъ подошвы ихъ покрыты волосами, а когти могутъ немного втягиваться. Панда (Ailurus fulgens *F. Cuv.*, см. табл. II), 50 см. длиною, длина хвоста 35 см., съ округлою короткою головою, маленькими ушами, густою мягкою шерстью, снизу чернаго цвѣта, сверху темнорыжаго съ золотистожелтымъ налетомъ на спинѣ, съ длинными бѣлыми волосами на щекахъ, бѣлыми внутри ушами и рыжимъ, немного кольцеобразно изогнутымъ хвостомъ; живетъ въ Гималаяхъ, гл. обр. на деревьяхъ, и питается преимущественно растительными веществами. Бинтуронгъ (Arctitis Binturong *Temm.*, см. табл. II), 80 см. длиною, съ длиннымъ 75 см. цѣпкимъ хвостомъ, стройнымъ, немного вытянутымъ туловищемъ, съ короткою заостренною мордою, голыми подошвами и кисточками волосъ на верхушкѣ ушей; длинная шерсть чернаго цвѣта, края ушей и брови бѣловатыя. Распространенъ въ Индіи, на Борнео, Явѣ и Суматрѣ, живетъ на деревьяхъ, ведетъ ночной образъ жизни, передвигается медленно съ помощью своего хвоста, питается отчасти животною, но гл. образомъ растительною пищею, и не выказываетъ никакихъ хищническихъ наклонностей.

Къ третьему подсемейству семейства медвѣдей принадлежатъ енотовыя (Procyoninae). Животныя, обладающія стройнымъ тѣломъ, средней длины конечностями, тупыми, невтяжными когтями и длиннымъ хвостомъ. Сюда относятся енотъ (см.) и посуха (см.).

М. въ искусствѣ служитъ символомъ гнѣва и олицетвореніемъ дьявола; иконописцы любили писать М. въ изображеніи святыхъ повинующимся ихъ волѣ, для аллегорическаго представленія могущества молитвъ надъ силой и дикостью.

Медвѣдица, р., 1) лѣвый прит. Дона, беретъ начало въ Сарат. у., протекаетъ по Сарат. губ. и Обл. Войска Донск.; длина

ея ок. 700 в., изъ которыхъ 360 в. сплавныя (только весною), недостаточное количество воды, извилистость и непостоянство теченія, дробленіе рѣки въ широкой долинѣ на множество рукавовъ и старыхъ руселъ, быстрота спада весеннихъ водъ, существованіе мельничныхъ плотинъ, обыкновенно примитивнаго устройства, дѣлаютъ эту рѣку, несмотря на ея длину, недоступной для судоходства (прежде поддерживавшагося въ ограниченныхъ размѣрахъ); впадаетъ въ Донъ у Усть-Медвѣдицкой станицы. Такой же характеръ имѣютъ и главнѣйш. притоки М., Идолга, Камышлей, Карамышъ и Арчеда съ лѣвой стороны, и Аткарка, Баланда и Терса съ правой. 2) Лѣвый прит. Волги, орошающій Вышне-Волоцкій, Новоторжскій, Бѣжецкій, Корчевскій и Кашинскій уѣзды Тверской губ., послѣ 235 в. теченія впадаетъ въ Волгу у с. Усть-Медвѣдицкаго. Рѣка несплавная, прегражденa множествомъ мельничныхъ плотинъ.

Медвѣдица большая (Ursa major), созвѣздіе сѣвернаго полушарія, лежащее между 8 ч. и 14 ч. прям. восх. и 75^0 и 30^0 сѣв. скл. М. б. принадлежитъ къ древнѣйшимъ созвѣздіямъ: оно упоминается еще Гомеромъ; семь его главныхъ звѣздъ привлекаютъ вниманіе даже поверхностнаго наблюдателя. Кромѣ М. б., оно носило и носитъ другія названія; такъ, напр., семитскіе народы называли его гробомъ Лазаря, причемъ вершины четырехугольника изображали гробъ, а остальныя три звѣзды — слѣдующихъ за гробомъ Марію, Мареу и Марію Магдалину. Среди нѣкоторыхъ народовъ и теперь это созвѣздіе называютъ плугомъ, колесницею или ковшомъ. Въ астрономіи сохранено классическое названіе медвѣдицы, хотя созвѣздіе ничѣмъ не напоминаетъ этого звѣря. Арабы дали названіе семи наиболѣе яркимъ звѣздамъ М. б., употребляемыя и до сихъ поръ, а именно: α Дубге, β Меракъ, γ Фекда, δ Мегрецъ, ε Аліотъ, ζ Мицаръ и η Алкаидъ или Бенетнашъ. Первыя двѣ (α и β) называются также указателями, такъ какъ линія, ихъ соединяющая, продолженная на пятерное разстояніе, указываетъ полярную звѣзду. М. б. граничитъ на сѣверѣ съ созвѣздіями Дракона и Жирафа, на югѣ съ малымъ Львомъ, на западѣ съ Охотничьими ссбаками и на востокѣ съ Рысью и Жирафомъ. Въ Европѣ это созвѣздіе принадлежитъ къ околополярнымъ, т. е. никогда не заходящимъ. Звѣзда ζ (Мицаръ) первая изъ открытыхъ двойныхъ звѣздъ, а также первая изъ обнаруженныхъ спектроскопомъ спектроскопическихъ двойныхъ звѣздъ. Двойственность ея открыта Риччіоли 1650. Независимо отъ спутника Мицара, находящагося въ $15''$ отъ него, на разстояніи $11'\ 48'$ отъ этой звѣзды находится еще звѣзда 4 величины, названная арабами Алькоромъ; хорошій глазъ безъ труда видитъ Алькора отдѣльно отъ Мицара. До сихъ поръ не выяснено, составляютъ ли эти двѣ послѣднія звѣзды отдѣльную систему или же близость ихъ случайна. Въ М. б. замѣчательна 1830 Грумбриджа (1830 звѣзда въ каталогѣ Грумбриджа), движущаяся съ громадною скоростью 300 верстъ въ секунду и вслѣдствіе этого названная мчащеюся. Звѣзды α, β, γ, δ, ε, ζ и η соотвѣтственно 2.0, 2.6, 2.6, 3.4, 1.8, 2.4 и 2.0 величинъ. По Гейссу въ М. б. 227 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ.

Медвѣдица малая (Ursa minor), околополярное созвѣздіе сѣвернаго полурія, ограниченное созвѣздіями Дракона, Жирафа, Кассіопеи и Персея и лежащее между 13 ч. и 18 ч. прям. восх. и 90^0 и 65^0 сѣв. склон. По Гейссу въ М. м. 54 звѣзды до $5^1/_2$ величины. Замѣчательнѣйшая изъ звѣздъ М. м. α или Polaris (2 вел.), такъ названная въ виду ея близости отъ полюса міра; полярное ея разстояніе равно лишь $1^0\,14'$. Въ виду такой близости отъ полюса α весьма удобна для оріентировки астрономическихъ приборовъ въ плоскости меридіана. Polaris, согласно новѣйшимъ изслѣдованіямъ Кемпбеля, принадлежитъ къ спектроскопическимъ двойнымъ звѣздамъ. Слѣдующія въ М. м. по яркости за α звѣзды это β или Кокабъ, 2.2 вел., и γ, 3.0 велич. Эти двѣ послѣднія звѣзды также иногда называются стражами полюса.

Медвѣдицы (Arctiidae), семейство бабочекъ, гусеницы которыхъ покрыты густыми, длинными волосами, перезимовываютъ и весною превращаются въ куколку Коричневая М. (Arctia Caja *L.*, см. таб. „Бабочки I“), въ размахѣ отъ 38—54 мм., передняя часть тѣла и верхнія крылья коричневаго цвѣта съ бѣловато-желтыми разводами, нижнія крылья и задняя часть брюшка свинцово-красныя съ черными пятнышками; летаетъ въ іюнѣ до августа, въ Европѣ до Лапландіи. Черная М. (A. villica *L.*), 38—50 мм. шириною, передняя часть брюшка и верхнія крылья бархатно-черныя съ блѣдножелтыми пятнами, задняя часть брюшка и верхнія крылья ярко-желтыя съ черными узорами; летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ въ Европѣ до Швеціи. Пурпуровая М. (A. purpurea *L.*), 34—40 мм. шириною, верхнія крылья желтыя съ черными пятнами, нижнія крылья красныя съ желтой каймой и черными пятнами; летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ. Англійская М. (A. Hebe *L.*), 35—46 мм. шириною, задняя часть брюшка и нижнія крылья малиноваго цвѣта съ черными узорами, верхнія крылья черныя съ бѣлыми окаймленными желтымъ полосками; летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ въ средней Европѣ. Аугсбургская М. (Callimorpha matronula *L.*), 58—65 мм. шириною, верхнія крылья коричневыя съ желтыми краевыми пятнами, нижнія крылья желтыя, съ черными полосками и пятнами; летаетъ въ іюнѣ и іюлѣ въ Германіи и Франціи, очень рѣдкая бабочка.

Медвѣдицкій Буеракъ, Крестовый Буеракъ, Кресты, Франкъ, кру-

пая нѣмецкая колонія на р. Медвѣдицѣ Аткар. у. Саратов. губ.; имѣется болѣе 6 т. жит.; училище, салотоп. и кожевенн. заводы и крупная паровая мельница.

Медвѣдка (Gryllotalpa *Latr.*), родъ насѣкомыхъ изъ отряда прямокрылыхъ и сем. сверчковыхъ (Gryllidae), насѣкомыя, почти съ конусообразной головой, двумя боковыми глазами, средней длины щупальцами, большой, яйцеобразной переднегрудью, очень большими зубчатыми органами для копанья, которые есть не что иное, какъ переднія ноги, брюшко неуклюжее, съ двумя шилообразными придатками, между которыми выдаются передніе края очень нѣжныхъ заднихъ крыльевъ. Обыкновенная М. (G. vulgaris *Latr.*, см. табл. „Прямокрылыя II“, рис. 3), 5 см. длиною, покрыта почти совсѣмъ, коричневымъ, ржавчато-коричневымъ, блестящимъ войлокомъ, верхняя поверхность крыльевъ съ черными жилками, нижняя — желтая, переднія ноги красновато-коричневаго цвѣта, встрѣчается часто и вездѣ, живетъ почти исключительно въ вырытыхъ ею самой ходахъ подъ поверхностью земли, особенно въ рыхлой, песчаной почвѣ, причиняетъ большой вредъ, повреждая корни растеній, роясь постоянно въ землѣ; ѣстъ личинокъ майскаго жука и другихъ червей, очень обжорлива, самка поѣдаетъ своихъ молодыхъ. Самцы стрекочутъ до восхода солнца и неуклюже летаютъ. Самка охраняетъ яйца, пока не выйдутъ молодыя, умираетъ до наступленія зимы. Личинки выходятъ въ іюлѣ, въ сентябрѣ уходятъ глубже, перезимовываютъ и, линяя въ пятый разъ въ слѣдующемъ іюнѣ, достигаютъ зрѣлости. Для истребленія медвѣдокъ, отыскиваютъ ихъ гнѣзда, вливаютъ воду въ ихъ постройки или помѣщаютъ въ землѣ горшки съ водою, куда М. падаютъ.

Медвѣдка (медвѣдко), старинное названіе медвѣжьей санной полсти; у бочаровъ — станокъ для строганія обручей; также телѣжка съ низкими и широкими колесами для перевозки тяжестей; у моряковъ — большой камень для чистки палубы во время ея мойки; ручной прессъ для пробиванія дыръ и пр.; верхняя часть кровли надъ плавильной печью, имѣющая съ боковъ отверстія для выхода дыма.

Медвѣдовскій, П., см. *П. И. Юркевичъ.*

Медвѣдокъ, у плотниковъ стругъ для черной работы.

Медвѣдская пристань, одна изъ наиболѣе значительныхъ на р. Вяткѣ въ Вятскомъ уѣздѣ, преимущ. по отправкѣ лѣсныхъ матерьяловъ, льну, льняного сѣмени, пакли. 1900 отправлено 11 суд. вверхъ и 84 судна внизъ на сумму 1½ милл. руб.; прибыло хлѣба, соли и др. на 65 судахъ на сумму 546 тыс. руб.

Медвѣдь сумчатый, см. *сумчатый медвѣдь.*

Медвѣжекскій у., Ставропол. губ., примык. къ области Войск. Донск. и Кубанской. Площ. 6803 кв. в. Безлѣсная степная мѣстность, орошаемая рр. Средній и Большой Егорлыкъ, пересыхающими лѣтомъ и распадающимися на котловины стоячей воды. Жит. (1897) 233,760 (117,761 м. и 115,999 ж.), преимущ. русскихъ православн., около 10 т. буддистовъ калмыковъ, до 4 т. старообрядцевъ, нѣсколько сотъ колонистовъ, нѣмцевъ и эстонцевъ Главныя занятія земледѣліе и скотоводство. Изъ общаго числа 1.141,135 дес. крестьян. 681,510, неудобной 109,220, подъ лѣсомъ только 9450 дес. Пахатн. земли всего 387,540 дес., подъ степью 670,415 дес. Лошадей до 50 т., рогат. скота до 120 т., овецъ прост. 280 т., тонкорунн. до 40 т. головъ, козы, свиньи, верблюды въ огромн. количествахъ. Промысла и фабрики и заводы слабо развиты, болѣе всего мельницъ, кожевенныхъ заводовъ. Школъ 38, одно лютеранск. училище, больница 1, аптекъ 4, врачей 2.

Медвѣжекское, сел., администр. центр. одноим. у. Ставропол. губ.; жит. до 9 тыс., лѣчебница, аптека, 2 училища, значит. постоянный базаръ, пивовар. заводъ.

Медвѣжій корень (Meum *L.*), родъ изъ семейства зонтичныхъ (Umbelliferae), заключающій низкія многолѣтнія травы съ двоякоперистыми листьями. M. athamanticum *Jacq.*, растетъ на горныхъ лугахъ въ средн. Германіи и Альпахъ; корень его имѣетъ горькій пряный вкусъ, прежде употреблялся съ лѣкарственными цѣлями и теперь еще служитъ для приготовленія травныхъ ликеровъ. Хорошее кормовое растеніе, придающее маслу и молоку бальзамическій запахъ и вкусъ. M. mutellina *Gaertn.*, доходитъ въ Альпахъ до границы вѣчнаго снѣга и находитъ такое же примѣненіе, какъ и предыдущій видъ.

Медвѣжій маки (Arctocebus calabarensis *Gray*, см. табл. „Полуобезьяны II“), полуобезьяна, отъ 25—30 см. длиною, съ большими глазами и ушами, съ указательнымъ пальцемъ въ видѣ бородавки, едва замѣтнымъ хвостомъ и длинными, пушистыми волосами на лицѣ, а на верхней поверхности рукъ и ногъ съ рѣдкими и болѣе короткими волосами; сверху коричневато-сѣраго цвѣта, на нижней и внутренней сторонѣ свѣтло-сѣраго, на лицѣ, рукахъ и ногахъ темно-коричневаго. Живетъ по рѣкѣ Старый Калабаръ; ея образъ жизни мало извѣстенъ.

Медвѣжій о-въ, между многими о—вами, носящими это имя: 1) Небольш. о—въ къ югу отъ Шпицбергена, подъ 74° 30′ с. ш. и 19° в. д., представляетъ низменную равнину съ горою Мизери 497 м. выс. на югѣ; пл. 670 кв. км., сложенъ изъ известняковъ, песчаниковъ, имѣетъ залежи камен. угля, открытъ Баренцомъ 1596, считается принадлежащимъ Россіи, у южной бухты станція нѣмецкаго рыболовнаго общества, и одной нѣмецкой компаніи, предполагающей по соглашенію съ Россіей вести разработку каменнаго угля. 2) Въ

Кандалакскомъ заливѣ Бѣлаго моря, при входѣ въ губу Порью, въ Кемс. у. Арханг. губ., менѣе 1 кв. в. площ., въ гранитныхъ породахъ острова найдена серебросвинц. руда, выплавлявшаяся въ XVIII вѣкѣ. 3) Одинъ изъ большихъ Іоканскихъ о-вовъ, близъ Лапландскаго берега въ Ледовит. океанѣ близъ Святого Носа, подъ 68° с. ш., съ хорошимъ рейдомъ и бухтою. 4) Примор. обл. въ Охотскомъ морѣ изъ группы Шантарскихъ о-вовъ, имѣетъ до 15 в. длины и 6 в. шир., у туземцевъ наз. Игорбакъ.

Медвѣжье оз., Больш. М. оз., въ сѣв. зап. части Канадскихъ провинц., между 65—67 с. ш., 117—123° з. д., образуетъ нѣсколько большихъ заливовъ и полуострововъ; площ. 18,170 кв. км.; принимаетъ нѣсколько небольшихъ рѣкъ и выпускаетъ у форта Франклинъ р. Медвѣжью въ Мэкензіеву р.

Медвѣжьи оз., Большое и Малое, Тобол. губ., по лѣвой сторонѣ р. Ишима, съ хорошей самосадкой поваренной соли, занимаютъ площадь до 70 кв. вер.

Медвѣжьи, Крестовые о—ва, группа необитаемыхъ шести о—вовъ у сѣв. береговъ Сибири, подъ 71° с. ш. противъ устья р. Колымы, наибольшій изъ нихъ самый западный Крестовый о—въ имѣетъ до 50 в. въ поперечникѣ. О—ва сложены изъ различныхъ преимущ. кристаллическихъ породъ, вывѣтриваніе которыхъ придаетъ живописныя очертанія высокимъ прибрежнымъ скаламъ. На о—вахъ растутъ только ягели, мхи и низкорослая полярная растительность; къ берегамъ наноситъ изъ Сибирскихъ рѣкъ много плавучаго лѣса, доставляющаго топливо прибывающимъ сюда промышленникамъ за пушнымъ звѣремъ, дикими сѣв. оленями, заходящими сюда зимою по льду. О—ва открыты казаками еще въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Медвѣжьи шкуры, шкуры разныхъ видовъ медвѣдей, являются важнымъ предметомъ въ торговлѣ. Самыя дешевыя М. ш. на покрывала и простыя шубы доставляетъ бурый медвѣдь; желтыя называются медовыми М. ш. Самыя цѣнныя М. ш. доставляетъ Сибирь, особенно изъ окрестностей Енисея, гдѣ встрѣчаются совершенно черныя съ желтыми и бѣлыми кончиками волосъ, которые на солнечномъ свѣтѣ блестятъ золотомъ и серебромъ (золотыя и серебряныя М. ш.). Лучшія шкуры черныхъ американскихъ медвѣдей, изъ странъ по Бафинову и Гудзонову заливамъ; болѣе грубыя, съ короткой жесткой шерстью доставляютъ для военнаго обихода. Сѣв. Америка доставляетъ также коричневыхъ медвѣдей, которые иногда бываютъ свѣтло- или темно-желтыми и очень тонкошерстыми, идутъ на изготовленіе бахромы для дамскихъ шалей; въ сѣверномъ климатѣ ихъ сушить нельзя, а отъ соленія онѣ дѣлаются пятнистыми. Лучше всего онѣ бываютъ, когда ихъ привязываютъ къ кораблю и волокутъ по морю до дома. Среднее число ежегодной добычи М.: въ Азіи и Аляскѣ 1700, Сѣв. и Южн. Америкѣ 15,000, Россіи, Швеціи, Гренландіи 2300, всего 19,600 шкуръ, цѣною 585,000 мар.

Медвѣжья рѣка, Бэръ-риверъ (Bear-river): 1) Рѣка, начинающаяся въ Сѣв. Амер. штатѣ Юта (Utah), вытекаетъ изъ горъ Юинта (см.), протекаетъ штатъ Айдаго, прорѣзаетъ Вазачскія горы въ дикомъ ущельѣ и послѣ 600 км. теченія впадаетъ въ Большое Соляное озеро. 2) Истокъ одноименнаго М. озера (см.) въ р. Мэкензи.

Медвянница, см. *блохи листовыя.*

Медгерстъ (Medhurst), Вальтеръ Генри, род. 1796, ум. 1857, ученый миссіонеръ; 1816 посланъ лондонск. миссіонерск. обществомъ въ восточную Азію, гдѣ дѣйствовалъ сначала въ Малаккѣ, 1822 поселился въ Батавіи гдѣ, между прочимъ, редактировалъ малайскій переводъ Новаго Завѣта, съ 1825—26 гг. посѣтилъ вост. Яву, Борнео и Бали, 1835 берега Китая и, послѣ кратковременнаго пребыванія въ Европѣ, опять вернулся въ Батавію и 1843 поселился въ Шанхаѣ. По болѣзни вернулся въ Европу, гдѣ и умеръ два дня спустя по прибытіи. Изъ его сочиненій замѣчательны: „Chinese and English dictionary“ (Батавія, 1842—43, 2 т.); „English and Chinese dictionary“ (Шанхай, 1847—48, 2 т.) и японскій словарь (Батавія, 1830).

Медделинъ, г. въ Исп. въ пров. Эстремадура. 28 марта 1809 франц. корпусъ марш. Виктора (16 т.) нанесъ рѣшительное пораженіе испанск. войскамъ ген. Куесты (29 т.).

Медеба (нынѣшняя Мадеба), древній городъ на моавитскомъ плоскогорьѣ. Въ 4-й кн. Моисея говорится, что М. была завоевана аморитянномъ Сигономъ, а впослѣдствіе ею владѣло колѣно Рувимово. Въ V в. христ. эры это былъ византійскій городъ, въ которомъ были сохранившіеся и до сихъ поръ въ развалинахъ соборъ, резервуаръ, ворота, три церкви, въ одной изъ кот. найдены замѣчательн. мозаичный полъ, изображающій карту Палестины и сѣв. Египта въ V в. нашей эры. Живущіе тамъ съ 1881 католики пользуются развалинами какъ каменоломнями для новыхъ построекъ.

Меделлинъ, гл. г. деп. Антіокіи въ Колумбіи, 1480 м. в. у. м., новый соборъ, университетъ, произв. фарфор. и горшечн. товаровъ, вывозъ золота и серебра; жит. 50 тыс.

Мелельпадъ, береговая полоса въ южной части лэна Вестернорланда въ Швеціи, привлекаетъ за послѣднее время много туристовъ красотами мѣстной природы.

Медемъ, 1) Ал—ндръ, даровитый піанистъ, род. 1871. Высшее образованіе получилъ въ спб. универ. по математическому факультету. Окончивъ курсъ, поступилъ въ спб. консерваторію въ классъ фортепіано фонъ-Арка. Окончилъ 1899. Концертируетъ съ успѣхомъ въ столицахъ и провинціи.

2) М., Николай Васильевъ., баронъ, ген.-отъ-артиллеріи, род. 1796, ум. 1870; юнкеромъ гвардейск. конной артиллеріи

участвовалъ въ походахъ 1813—14 и за сраженіе при Феръ-Шампенуазѣ получилъ знакъ отличія воен. ордена, съ 1823 преподавалъ тактику и стратегію въ михайл. артил. училищѣ, 1833 проф. военной акад., 1848—58 предсѣдатель военно-цензурнаго комитета, 1860—62 предсѣдат. спб. цензурнаго комитета, 1862—65 членъ совѣта мин. внутр. дѣлъ по дѣламъ книгопечатанія, а 1864 предсѣдатель главнаго воен. учебнаго комитета. Написалъ: „Обозрѣніе извѣстнѣйшихъ правилъ и системъ стратегіи“ (1836); „Руководство къ тактикѣ“ (1837); 1838—40 вмѣстѣ съ Сенковскимъ редактировалъ „Военную Библіотеку“ (6 т.).

Меденгедъ (Maidenhead), г. въ Беркширѣ (Англія), на Темзѣ, выше Виндзора; жит. (1891) 10,607; неподалеку мѣстеч. Брэ.

Медея (Medea), гл. г. одноим. окр. въ франц. департ. Алжиръ, подъ 36° 16′ с. ш., на плоскогоріи, господствующемъ надъ равниной Метиджа, при ж. д.; совершенно европ. растительность, коллежъ, военный госпиталь; жит. (1897) 5773, заним. вино- и земледѣл.; постр. изъ матерьяловъ древняго римск. г., въ 1830, 1836 и 1840 г. былъ взятъ французами.

Медея, могущественная волшебница, связанная съ походомъ аргонавтовъ, дочь царя Колхиды Аэта, помогла Язону добыть золотое руно и бѣжала съ нимъ и съ братомъ своимъ Абсиртомъ, котораго она дорогой разрѣзала на куски, чтобы задержать гнавшагося за нею отца отысканіемъ этихъ кусковъ, брошенныхъ въ море. По прибытіи въ Коринѳъ, Язонъ оттолкнулъ отъ себя М., имѣвшую уже отъ него двухъ дѣтей, чтобы жениться на Креузѣ, дочери царя Креона. Чтобы отомстить Язону, М. послала его невѣстѣ отравленныя платье и діадему, отчего Креуза умерла въ страшныхъ мученіяхъ; затѣмъ она сожгла дворецъ Креона, убила своихъ дѣтей отъ Язона и улетѣла на колесницѣ, запряженной драконами, въ Аѳины, гдѣ сдѣлалась супругой царя Эгея. Такъ какъ она и здѣсь едва не заставила Эгея убить его сына Тезея, то принуждена была бѣжать съ сыномъ своимъ Мегаромъ (отъ Эгея) въ Колхиду. Въ Елисейскихъ поляхъ она сдѣлалась супругой Ахиллеса. Въ Коринѳѣ и Корцирѣ М. воздавали божескія почести.

Меджеръ (Major), Ричардъ Генри, англ. историкъ, род. 1818, ум. 1891. Онъ написалъ: „The voyages of the Venetian brothers Nicolo and Antonio Zeno“ (1873); „Early voyages to Terra Australis“ (1859); „The discoveries of Prince Henry the Navigator“ (1877).

Меджибожъ, Менджибожъ, мѣст. Подол. губ. Летическ. у.; жит. около 6 т., изъ нихъ большинство евреевъ; 2 прав., 1 катол. церк., синагога, 2 учил., еженед. базары, 3 ярмарки, заводы винокур., мыловар., табачная фабрика. Основ. въ XII в. русскими, упоминается нерѣдко среди удѣльныхъ городовъ; въ XIV вѣкѣ перешелъ во власть Литвы; нѣсколько разъ упоминается въ борьбѣ между поляками, казачествомъ, татарами и турками.

Меджидіе, гор. въ румынс. Добруджѣ, Констанцскаго округа, при ж. д., въ долинѣ Карасу. Основанъ татарами и черкесами, выселившимися изъ Россіи послѣ крымской войны въ Турцію. Городъ имѣлъ до 25 т. жит., но сильно пострадалъ отъ эпидеміи 1875; послѣ передачи Добруджи Румыніи въ немъ осталось (1889) только 1942 жит.

1 іюля 1877 турецкія войска Фуадъ-паши были вытѣснены изъ укрѣпленной позиціи близъ М. корпусомъ ген. Циммермана.

Меджидіе, турецк. золотая монета; въ наст. время б. ч. серебряная М. въ 20 піастровъ.

Меджильонское гуано, названіе залежей гуано (см.), находящихся на морскомъ берегу Боливіи; одно изъ самыхъ богатыхъ фосфорной кисл. (32—35%), но бѣдное азотомъ (до ½%); идетъ главнымъ обр. въ Германію на выдѣлку суперфосфатовъ (см.).

Меджузи („магъ, огнепоклонникъ“), такъ называются въ Коранѣ идолопоклонники; первоначально подъ этимъ именемъ подразумѣвались персидскіе огнепоклонники; теперь же они называются въ Персіи гебрами, а въ Индіи парсами.

Медикаменты (Medicamenta), см. *лѣкарство.*

Медико-механическій методъ лѣченія, см. *врачебная гимнастика.*

„Медико-Педагог. Вѣстникъ“, ежемѣсячно, Спб., съ 1885; 1887 редакт И. В. Маляревскій.

„Медико-Статист. Извѣстія“, оффиціальн. органъ. Спб., ежемѣс. 1838—50; редакт.-издат. были д-ра: К. И. Грумъ-Гржимайло и Е. В. Пеликанъ.

„Медико-Физическій Журналъ“. М., ежемѣс. въ 1808—21; издат. были: И. Ѳ. Венсовичъ, В. М. Котельницкій и В. П. Ризенко.

Медикусъ (Medicus), Фридрихъ Казимиръ, ботаникъ, род. 1736, ум. 1808. Написалъ: „Ueber einige künstlichen Geschlechter aus der Malvenfamilie“ (Мангеймъ, 1787); „Ueber nordamerikanische Bäume und Sträucher“ (1792).

Медимнъ, древнегреческая мѣра объема: эгинскій М. 72,74 литра; аттическій М. послѣ девальваціи, сдѣланной Солономъ, 52,53 литра. Вѣсъ половины М. воды назывался талантомъ.

Медина, Меднпетъ эпъ Неби, „г. пророка“, гл. г. ливы тур. пров. Геджасъ въ Аравіи, резид. турецк. паши, расположен. на вулканич. нагоріи центр. Аравіи, знаменитое мѣсто паломничества для мусульманъ. Собственно г. окруженъ стѣнами (40 башенъ и 4 воротъ), улицы въ немъ мрачныя и узкія, но дома б. частью 2-этажные и хорошо построены. Гл. достопримѣчат. М.: мечеть съ могилой Магомета; она назыв. Меджидъ эпъ Неби или Эль Гарамъ („неприкосновенная“). Каждый паломникъ обязанъ за время своего пребыванія

въ М. совершать свои молитвы въ мечети пророка ежедневно 5 разъ. Мечеть 136 м. дл., 110 м. шир., со многими крытыми ходами и 5-ю минаретами. Близъ юго-вост. угла находится могила Магомета, окруженная желѣзной рѣшеткой. Четыреугольная кам. постройка, опирающаяся на 2 колонны и скрытая за шелковой занавѣской, содержитъ бѣлый мрам. гробъ съ тѣломъ Магомета; все покрываетъ огромный куполъ. За рѣшеткой-же находится могила Фатьмы, дочери Магомета, Абу Бекра и Омара и пустая могила для Иса эбнъ Мирьяма („Іисусъ, сынъ Маріи“). Деревянная стѣна $2^1/_2$ м. выс. отъ западн. стороны рѣшетки до входа въ мечеть преграждаетъ паломникамъ доступъ въ самое святое мѣсто мечети Эль Рода („садъ“). Мечеть, исключая пристройки и исправленія, выстр. 1487 по Р. Хр. Кромѣ этой гл. мечети въ М. еще 14 другихъ мечетей, древнѣйшая изъ нихъ мечеть Кубо, основ. самимъ Магометомъ. Жит., числомъ 16,000, занимаются земледѣліемъ и торговлей; но гл. доходъ доставляютъ мечети и пріѣзжіе. Христіанамъ и евреямъ въѣздъ въ М. воспрещенъ подъ страхомъ смерти, тѣмъ не менѣе нѣск. отважнымъ путешественникамъ удалось побывать въ М. переодѣтымъ магом. паломниками. 622 Магометъ бѣжалъ изъ Мекки въ М. и отъ этого бѣгства (геджра) магометане ведутъ свое лѣтосчисленіе. Въ до-мусульм. время г. назывался Ятрибъ, перешелъ во власть калифовъ, затѣмъ достался шерифамъ Мекки, султанамъ Константинополя, вагабитамъ и египтянамъ. Въ наст. время г. вновь находится подъ верховной властью Турціи. См. Burton, „Narrative of a pilgrimage to El-Medinah and Meccah“ (3 изд., Лонд., 1879); Saleh Soubhy, „Pélerinage à la Mecque et la Médine“ (Вѣна, 1894).

Медина дель Рio-Секо, гор. въ испанск. пров. Вальядолидъ, на р. Рio-Секо (притокѣ Дуэро); 14 іюля 1808 французскія войска марш. Бесьера (15 тыс.) разбили близъ М. испанскую армію Куесты и Блака (25 тыс.); потери испанцевъ 8 т., въ томъ числѣ 1200 чел. плѣнными.

Медина-Сидонія, гл. г. окр. въ исп. пров. Кадиксъ, на склонѣ холма; развалины родового замка герцоговъ М.-С; желѣзистые и сѣрнистые ист., произв. горшечныхъ товаровъ, жит. (1887) 11,705.

Мединетъ Габу, селеніе въ егип. пров. (мудиріэ) Кенехъ, на лѣв. берегу Нила, противъ Карнака, въ области древн. г. Ѳивъ; древне-егип. развалины: храмъ 18 династіи и мемноніумъ Рамзеса III (Рамсинита). Храмъ, съ большой пристройкой Птолемеевъ и римск. императ., состоитъ изъ большой горницы, опирающейся на колонны, и 6 сзади примыкающихъ къ нему келій. Съ з. къ храму примыкаетъ мемноніумъ, двухэтажное зданіе съ 2 флигелями, также служившее для религіозныхъ цѣлей. На внѣшнихъ стѣнахъ флигелей изображены военные подвиги царя противъ ливійцевъ и жителей о—вовъ Средиз. моря. Внутри стѣнная живопись. Неподалеку отъ Л. извѣстныя Мемноновы колонны (см. *Мемнонъ*).

Мединетъ эль Файюмъ (Medinet el Fayum), Медине, гл. г. егип. пров. (мудиріэ) Файюмъ, при р. Баръ Юсуфъ и вѣтви Нильской ж. д.; развалившаяся мечеть, америк. миссія, жит. (1882) 25,799 (296 иностран.); произв. шерст. тканей, оживл. торговля хлѣбомъ, хлопкомъ, мансомъ, плодами и розами (изъ нихъ приготовл. много розоваго масла), особ. съ Каиромъ. Вблизи развалины Арсинои (см.).

Медисонъ (Madison), Джемсъ, четвертый президентъ Соед. Штатовъ, род. 1751, ум. 1836; сдѣлался президентомъ 1809 и, опираясь на такъ наз. Intercourse-Act, запретилъ торговлю съ воюющими державами, Франціей и Англіей, до тѣхъ поръ, пока онѣ не отмѣнили невыгодныя для американской торговли мѣры, и, наконецъ, объявилъ Англіи 1812 войну; 1813 М. былъ снова избранъ въ президенты и окончилъ войну миромъ въ Гентѣ 1814. См. Rives, „Life and times of J. Madison“ (1866—69); Gay, „James Madison“ (1884).

„Медицина“, газета, выходила съ 1889 по 1899 подъ ред. д—ра С. М. Васильева.

Медицина (Medicina), наука о человѣкѣ въ его здоровомъ и больномъ состояніи и искусство поддерживать здоровье, противостоять болѣзни и лѣчить послѣднюю. М. въ широкомъ значеніи распадается на множество отдѣловъ, которые составляютъ двѣ группы: предметомъ одной служитъ здоровый человѣческій организмъ, другой — больной. Къ первой группѣ относятся: анатомія съ гистологіей, физіологія, гигіена съ діэтетикой, также и профилактика. Ко второй принадлежатъ: патологія съ нозологіей, патологическая этіологія, анамнестика, симптоматологія, семіотика, діагностика и прогностика, также токсикологія, патологическая анатомія. Ученіе о лѣченіи бол., о жизненныхъ процессахъ, имѣющихъ при этомъ мѣсто, ихъ признаки, причины и выборъ требуемаго средства — называется терапіей. Послѣдняя дѣлится на общую и частную, изъ которыхъ вторая занимается лѣченіемъ лѣкарственными веществами. Къ терапіи примыкаетъ фармакологія или materia medica, фармація съ рецептурой, изъ которыхъ послѣдняя излагаетъ правила прописыванія лѣкарственныхъ средствъ и соединенія ихъ между собою. Отрасли патологіи и терапіи составляютъ: хирургія, такъ наз. внутренняя М. (занимающаяся болѣзнями и лѣченіемъ внутреннихъ органовъ), акушерство, душевныя болѣзни, болѣзни глазныя, ушныя и пр. Хирургія учитъ искусству примѣненія механическихъ способовъ лѣченія. Акушерство, въ кот. изложено ученіе и пріемы при родахъ, составляетъ часть гинекологіи, занимающейся анатомическими, физіологическими, патологическими и терапевтическими явле

ніями женскаго организма. Глазныя и ушныя бол. составляютъ отдѣлы хирургіи. Душевныя бол. (психіатрія) трактуютъ о разстройствахъ психической жизни и объ искусствѣ дѣйствовать на человѣческую душу съ цѣлью лѣченія. Судебная М. изучаетъ явленія надъ живыми и мертвыми съ цѣлью дачи показаній на судѣ. Одно обозрѣніе наукъ, на которыхъ строится собственно М., указываетъ, какимъ измѣненіямъ она должна была подвергаться съ теченіемъ времени. Масса ошибокъ, заблужденій вкрадывалось въ М., пока основныя науки, какъ физика, химія, естествознаніе, анатомія, физіологія не стали на достаточную высоту. Вмѣстѣ съ этимъ и М. стала на болѣе высокую ступень развитія. Съ этого времени началась, такъ наз., „новѣйшая М.“, менѣе вѣрно, „новѣйшая школа“, когда основаніемъ всему стали служить естественно-научныя наблюденія.

Исторія медицины. Чисто эмпирическіе способы лѣченія болѣзней существовали у народовъ всегда. Въ древнія времена врачебное искусство находилось въ связи съ религіознымъ культомъ и, будучи въ рукахъ жрецовъ, считалось божественнымъ откровеніемъ, которое затѣмъ уже передавалось дальше по традиціи. Агуръ-Веда Сушруты—самое важное санскритское сочиненіе по М. У грековъ всѣ медицинскія знанія сконцентрировались въ Эскулапѣ, сынѣ Аполлона, и его храмы долго признавались единственными мѣстами, гдѣ больные получали исцѣленіе. Лѣкарства открывались больнымъ въ сновидѣніяхъ, которыя истолковывались жрецами. Болѣе глубокое развитіе врачебнаго искусства началось съ Гиппократа (460 до Р. Х.), который въ основу его положилъ чистое наблюденіе и послѣдовательность. Его ученики основали догматическую школу, которая хотя и внесла въ М. философскія положенія, но дѣлала также и новыя открытія; догматики впервые предприняли большія операціи. Съ 280 выступила противъ догматизма эмпирическая школа, видѣвшая главный источникъ врачебныхъ знаній въ наблюденіи и опытѣ. У римлянъ направленіе Эскулапа получило теоретическое основаніе въ школѣ методиковъ. Темизонъ изъ Лаодикеи (63) старался подвести болѣзни подъ нѣсколько типовъ и для лѣченія каждаго изъ нихъ найти простѣйшій способъ, а Корнелій Цельзій (30 до Р. Х. до 38 п. Р. Х.) издалъ сопоставленіе и критику современнаго ему и прежняго ученія. Атеней изъ Киликіи (69) основалъ динамическое ученіе пневматиковъ, ставившее въ основаніе дѣятельности организма въ здоровомъ и больномъ состояніи его принципъ пневмы, воздуха. Его ученикъ Агаѳинъ изъ Спарты не раздѣлялъ односторонняго направленія учителя и въ 90 основалъ школу эклектиковъ, послѣднюю изъ древнихъ школъ М. Въ исходѣ римскаго періода стоитъ Галенъ, который еще разъ собралъ всѣ медицинскія науки древнихъ временъ и заслужилъ особенную славу созданіемъ теоріи нѣкоторыхъ болѣзней. Еще для М. среднихъ вѣковъ его сочиненія служили основаніемъ и исходнымъ пунктомъ. Отъ грековъ М., черезъ персовъ и египтянъ, перешла къ арабамъ. Ученый Абу Юзуфъ Якубъ бенъ Изакъ Эль Кинди (Алкиндъ), для объясненія степени и качества лѣкарствъ, пользовался математическими принципами и законами музыкальной гармоніи. Корифеями арабской М., почитающіеся таковыми на Востокѣ и до сихъ поръ, были въ X и XI в. Разесъ, Гали-Аббасъ и Авиценна. „Канонъ“ послѣдняго считался цѣннымъ до XVI в., какъ самое полное и лучшее сочиненіе по М. Въ средніе вѣка М. попала въ руки монаховъ, которые очень мало способствовали развитію ея. Только съ салернитанской школы началось освобожденіе М. изъ подъ опеки; монахи мало по малу замѣнялись свѣтскими врачами, между которыми встрѣчались евреи въ качествѣ лейбъ-медиковъ. Къ этому времени относятся первые врачебные законы, изъ которыхъ самые важные, это законы короля Фридриха II (1238). Мондини де Луцци (Mundinus) въ первый разъ отпрепаровалъ два трупа и ввелъ этимъ анатомію въ рядъ университетскихъ наукъ. Изученіе анатоміи на трупахъ дало возможность видѣть многое воочію; появился цѣлый рядъ извѣстныхъ анатомовъ: Сильвій, Везалій, Фаллопіо (ум. 1562), Евстахій (ум. 1579). Стало также развиваться акушерство; начала выдѣляться судебная М., получившая свое развитіе позже.

Скептически-критическое отношеніе къ галеновской и арабской системѣ появилось со времени Парацельза (ум. 1554), который далъ М. новое направленіе и подорвалъ господство уже непрочной въ то время галеновской системы. Онъ объяснялъ жизненные процессы химическимъ путемъ, и химически же старался лѣчить болѣзни. Парацельзъ, считалъ, что болѣзнь зависитъ отъ особеннаго начала и вообще давалъ происхожденію ея самое фантастическое объясненіе, положившее начало мистической М. Противъ этого выступилъ Либавіусъ. Между большими философами XVII в. главнымъ образомъ Беконъ и Декартъ, сторонники опыта и изслѣдованія, оказали рѣшающее вліяніе на М. Послѣдній своимъ корпускулярнымъ ученіемъ далъ догматическимъ искаженіямъ врачей желаемую матерію, между тѣмъ какъ вліяніе перваго помогло впослѣдствіе одолѣть неподвижную односторонность школы. Но прежде чѣмъ это произошло, догматизмъ господствовалъ въ М., при чемъ образовалось раздѣленіе школы на двѣ: химіатрическую и ятроматематическую. Химіатрическая старалась примѣнять химію не только для приготовленія лѣкарствъ, но и для объясненія процесса жизни. Въ началѣ XVII ст. существовали въ универ-

ситетахъ каѳедры химіатріи, благодаря ванъ-Гельмонту (ум. 1644), который училъ, что жизнь управляется основною силой — археемъ, и терапія его заключалась въ успокоеніи или приведеніи въ порядокъ раздраженнаго или сбившагося съ пути архея; съ этой цѣлью Гельмонтъ примѣнялъ духовное вліяніе и аркану, но также и вино, опій, антимоній и ртутные препараты.

Ятроматематическая или ятромеханическая школа объясняла жизнь законами статики и гидравлики, разсматривала М. какъ часть прикладной математики и механической физики. Около этого времени Гарвей (1578—1657) открылъ путь кровообращенія, провозгласилъ omne vivum ex ovo, сдѣлавшись творцомъ новѣйшей физіологіи. Анатомія стала развиваться все больше и больше, благодаря микроскопу (Мальпиги, Лёвенгукъ). Сношенія съ отдаленными частями свѣта увеличили опытъ относительно климатическаго различія болѣзней. Корифеями М. начала XVIII ст. были: Сталь (1660—1734), находившій имматеріальное основаніе жизни въ душѣ, которая служитъ организму только орудіемъ и своей энергіей вліяетъ на ощущенія и питаніе его. Гоффманъ (1660—1742) объяснялъ все въ М. физическимъ и механическимъ путемъ. Вмѣстѣ съ Сталемъ и Гоффманомъ большое вліяніе пріобрѣлъ Бургаве (1668—1738), который, стараясь утилизировать для М. всѣ результаты естествознанія, придавалъ при этомъ большое значеніе механическимъ открытіямъ; въ напряженіи или ослабленіи волокна, этой общей органической составной части, видѣлъ причину большей части болѣзненныхъ явленій. Альбертъ (Альбрехтъ) ф.-Галлеръ (1708—1777), пріобрѣвшій славу въ анатоміи и физіологіи, установилъ ученіе о раздражительности, которымъ выдвинулъ впередъ основанную Глиссономъ, солидарную теорію. Эта теорія, въ противоположность гуморальной и механической, ставитъ жизнь и здоровье въ зависимость отъ плотныхъ частей организма, т. е. мышцъ, первовъ. Раздражительностью Галлеръ обознач. основную силу и жизненную дѣятельность мышцъ, отличая еще и особенную первную силу, которая является господствующей надъ жизненными процессами въ организмѣ, взглядъ, который особенно поддерживался Кулленомъ (1710—1790). Гуморальная патологія, основанная ванъ-Свитеномъ, достигла своего высшаго развитія благодаря Штоллю, который исходнымъ пунктомъ болѣзней считалъ брюшную полость, испорченные соки и загрязненіе которой могутъ быть устранены рвотными средствами. Кемпфъ создалъ почти одновременно ученіе объ инфарктахъ и боролся съ мнимыми конкрементами кишечника, появленіе которыхъ способствуетъ по его мнѣнію сгущенію крови въ брюшныхъ венахъ, посредствомъ клистировъ, примѣнявшихся годами. Новую эпоху создалъ Джонъ Браунъ (1735—1788), который разсматривалъ всѣ жизненныя явленія, какъ продуктъ дѣйствія внѣшнихъ предметовъ или раздраженій, а въ болѣзняхъ различалъ стенію и астенію. Онъ устанавливалъ степень ихъ и затѣмъ опредѣлялъ степень раздраженія, которое должно ослабить или усилить возбужденіе. Противниками этихъ заблужденій были Франкъ (1745—1821) со своими сочиненіями „Epitome de curandis hominum morbis“, Рейль (1758—1813) съ „Ueber die Erkenntnis und Kur des Fiebers“, Гуфеландъ (1762—1836), который боролся противъ ученія Брауна съ несокрушимымъ терпѣніемъ. 1796 Дженнеръ началъ дѣлать свои предохранительныя прививки оспы. Въ первыя три десятилѣтія XIX ст. М. гармонически слилась съ естественными науками, но философскія воззрѣнія и системы все еще имѣли нѣкоторое вліяніе. Большимъ вліяніемъ пользовалась натурфилософія Шеллинга, который училъ, что тремъ основнымъ силамъ природы: магнетизму, электричеству и химическому процессу, соотвѣтствуютъ въ человѣческомъ организмѣ чувствительность, раздражительность и воспроизведеніе, отъ которыхъ и зависитъ здоровье. На этой натурфилософіи основывались многія медицинскія теорія, какъ ученіе Брауна, но главнымъ образомъ гомеопатія, основателемъ которой былъ Ганеманъ (1755—1843). Два другихъ заблужденія этой эпохи, имѣвшія въ основаніи ту же натурфилософію, были: ученіе о животномъ магнетизмѣ Месмера и Галля — краніоскопія (френологія). Радикальный переворотъ въ М. начался во Франціи. Здѣсь Биша (1771—1802) положилъ начало микроскопической анатоміи, разработкой которой съ успѣхомъ занялась вся Европа; наука эта сдѣлалась вскорѣ одной изъ самыхъ важныхъ. Корвизаръ (1755—1821) и Леннекъ (1781—1826) основали физическую діагностику, при чемъ первый ввелъ для общаго пользованія врачей, открытую уже раньше Ауэнбургеромъ, но забытую перкуссію, второй далъ — аускультацію. Крювелье, Шомель, Андраль и Люисъ получили тогда каѳедру патологической анатоміи, составлявшую главную основу работы врача въ поискахъ патолого-анатомическихъ измѣненій и при изслѣдованіи мѣстныхъ болѣзненныхъ продуктовъ и оказавшую чрезвычайное вліяніе на преобразованіе научныхъ методовъ и на медицинскія воззрѣнія. Рокитанскій насадилъ патолого-анатомическое направленіе въ Вѣнѣ и вмѣстѣ съ Вирховымъ, творцомъ целлюлярной патологіи, поднялъ патологическую анатомію до ея теперешней высоты. Физіологія съ помощью микроскопа, химическаго анализа и экспериментовъ сдѣлала важныя открытія. Благодаря экспериментальнымъ работамъ Орфила, Мажанди и др., токсикологія получила новое значеніе, между тѣмъ какъ діэтети-

ка и гигіена были еще мало разработаны. М. послѣднихъ десятилѣтій XIX вѣка, т. е. М. нашего времени, отличается отъ прежней главнымъ образомъ тѣмъ, что апріорныя, философскія изслѣдованія совершенно исчезли. Тѣсная связь, образовавшаяся между естественными науками и М., принесла богатые плоды послѣдней и вліяніе ихъ было достаточно для того, чтобы сама М. получила точное естественно-научное направленіе. Анатомія при помощи микроскопа сдѣлала важныя открытія: послѣ открытія растительной клѣтки Шлейденомъ, Шваннъ установилъ целлюлярное ученіе и для животныхъ тканей. Микроскопъ раскрылъ широкіе горизонты, далъ возможность познакомиться со структурой мельчайшихъ частей организма. Изслѣдованія эти способствовали развитію физіологіи, которая въ связи съ громадными успѣхами химіи и отдѣлившейся отъ нея вѣтви — физіологической химіи, какъ самостоятельной науки (Горупъ-Безанецъ, Гоппе-Зейлеръ и др.), также какъ и съ помощью физическихъ наукъ, получила возможность точно и всесторонне изучать жизненные процессы, на основаніи химическихъ и физическихъ законовъ, исключивъ изъ науки совершенно то непонятное и таинственное, что прежде называли жизненной силой. Патологія, со времени общаго примѣненія перкуссіи и аускультаціи, а также и химическихъ изслѣдованій, получила большое значеніе; наука о глазныхъ бол., съ открытіемъ глазного зеркала Гельмгольцомъ, шла гигантскими шагами впередъ, ученіе объ ушныхъ бол. въ свою очередь развилось до спеціальной отрасли, равно какъ и отдѣлъ горловыхъ бол. Патологическая анатомія, созданная Вирховымъ и нашедшая достойнаго сторонника въ лицѣ Рокитанскаго, освободилась отъ эмпирическихъ точекъ зрѣнія и встала на широкое твердое основаніе. Какой переворотъ внесло одно открытіе Вирховымъ туберкула! Тѣмъ не менѣе, работы Пастера, Листера, Коха затмили всѣ прежнія наблюденія и открытія. Пастеръ доказалъ, что воздухъ содержитъ зародыши, Листеръ оперируетъ въ дезинфицированной атмосферѣ, онъ учитъ насъ антисептикѣ, т. е. дѣйствительной, такъ сказать, научной чистотѣ, пренебреженіемъ которой прежде безсознательно очень грѣшили. Листеръ доказалъ, что даже ампутаціонныя раны могутъ зажить per primam reunionem. При дальнѣйшемъ изученіи причинъ нагноенія развилась изъ антисептики асептика (Бергманнъ), которая учила не чистить загрязненныя раны, а предохранять ихъ отъ всякаго загрязненія, отъ инфекціи. Этотъ шагъ впередъ явился настоящимъ тріумфомъ для хирургіи, для которой сдѣлалось исполнимымъ то, что еще за 25 лѣтъ до асептики считалось невозможнымъ. Въ то время какъ Диффенбахъ считалъ врачей, дѣлавшихъ овариотомію, достойными скамьи подсудимыхъ, Лангенбекъ не совѣтовалъ дѣлать взрослымъ резекцію колѣннаго сустава вслѣдствіе дурныхъ исходовъ, въ настоящее время производятся сотни овариотомій безъ единаго смертельнаго исхода, множество экстирпацій матки также безъ смертельныхъ исходовъ; резекція колѣна проходитъ прекрасно; проникаютъ даже въ мозгъ при раненіяхъ его для лѣченія ихъ и удаленія инородныхъ тѣлъ. Работы Пастера и Листера счастливо дополнилъ Робертъ Кохъ. Опытами надъ бактеріями, культивированными въ плотныхъ питательныхъ средахъ, онъ доказалъ, что извѣстныя бактеріи, разъ окрашенныя анилиновой краской, не обезцвѣчиваются больше, хотя бы животныя ткани окрашивались и обезцвѣчивались. Этотъ способъ далъ возможность изолировать чистыя культуры отдѣльныхъ бактерій для изученія. Такимъ образомъ Кохъ открылъ туберкулезную и холерную бациллы, далъ возможность бороться успѣшно съ холерными эпидеміями. Бактеріологія поставила внутренней М. совершенно новыя задачи. Принимая во вниманіе, что патогенныя бактеріи производятъ вещество, въ которомъ сами погибаютъ, Коху пришла мысль лѣчить туберкулезъ ядомъ, продуцируемымъ бациллами. Хотя опыты окончились неудачей, но они показали, что избранный путь борьбы есть истинный.

Основываясь на опытахъ Коха, Берингъ нашелъ средство для лѣченія дифтерита въ сывороткѣ крови животныхъ, которыхъ онъ предварительно дѣлалъ невосприимчивыми къ дифтериту. Смертность отъ послѣдняго, благодаря новому способу лѣченія, уменьшилась на половину. Всѣ эти изслѣдованія открываютъ широкія перспективы. На бактеріологіи зиждется главнымъ образомъ общественная гигіена, ученіе о народномъ здравіи, наука, къ которой примыкаетъ еще цѣлый рядъ факторовъ. Успѣхи химіи обогатили терапію многими средствами, изъ которыхъ назовемъ такія какъ хлоралъ-гидратъ, салициловую кислоту, антипиринъ, кокаинъ, ланолинъ и пр., изъ которыхъ нѣкоторыя открыты благодаря остроумнымъ комбинаціямъ.

См. Sprengel, „Versuch einer pragmatischen Geschichte der Arzneikunde“ (Галле, 1821—28); Hecker, „Geschichte der Heilkunde“ (Берл., 1822—29); Häser, „Lehrbuch der Geschichte der M. und der epidemischen Krankheiten“ (Іена, 1875 — 82); его-же, „Grundriss der Geschichte der M.“ (1884); A. Girsch, „Geschichte der medizinischen Wissenschaften in Deutschland“ (Мюнх., 1893); Bartels, „M. der Naturvölker“ (Лейпц., 1893); Littré, „Dictionnaire de médicine, etc.“ (Пар., 1892); „Nouveau dictionnaire de médicine et de chirurgie pratiques“ (изд. Jaccoud, 1864—68); „Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales“ (изд. Dechambre, 1864—89); Eulenburg, „Realencyklopädie der gesamten Heilkunde“ (Вѣна, 1885—90); „Biographisches Lexikon der hervorragendsten Aerzte“ (изд. Hurlt и A.

Girsch, 1884—88); Eulenburg, „Encyklopaedische Jahrbücher der gesamten Heilkunde“ (1891) и пр. Русская и переводная литература: Бѣлинъ, „Записки по исторіи М., составленныя по Гезеру и др. авторамъ“ (1889); Гезеръ, „Основы исторіи М.“ (1890); Ковперъ, „Исторія М.“ (1878—97) и пр.

Медицина въ Россіи, см. *Россія.*

„Медицинская Бесѣда“, въ Воронежѣ, 2 раза въ мѣсяцъ, съ 1887. Издателемъ былъ В. И. Миропольскій, а ред. А. Х. Сабининъ, который нынѣ состоитъ также и издателемъ. „М. Б.“ получила большую зол. медаль на гигіенической выставкѣ въ Спб. 1893 г.

„Медицинская Библіотека“, Спб., ежемѣс., съ 1881 по 1886. Издат. были Н. Вилькинъ и М. И. Румшъ, ред. доц. В. Поповъ и проф. И. Сорокинъ.

Медицинская полиція, см. *полиція медицинская.*

Медицинская помощь бѣднымъ, см. *помощь медицинская бѣднымъ.*

Медицинская статистика, наука, задача которой состоитъ въ собираніи и сосчитываніи возможно большаго количества цѣнныхъ наблюденій и опытовъ въ области медицины и патологіи и въ сопоставленіи и освѣщеніи съ извѣстной точки зрѣнія собраннаго матерьяла съ научной цѣлью. Въ каждомъ отдѣлѣ медицины пользуются М. с., когда по относительной частотѣ какой либо формы заболѣванія, по ея излѣчимости или по достоинству метода лѣченія стараются получить объясненіе различныхъ явленій, или когда нужно обобщить полученныя многочисленныя наблюденія. Область М. с. соприкасается съ одной стороны отчасти со статистикой населенія, съ другой—съ медицинской географіей и климатологіей. М. с. въ болѣе тѣсномъ смыслѣ слова старается по возможности установить распространеніе всѣхъ важнѣйшихъ болѣзней и причины смерти по возрасту, полу, спеціальности и расамъ, чтобы этимъ положить основу для географіи болѣзней. М. с. часто дискредитируется неопытными работниками, котор. пользуются недостаточнымъ, сомнительнымъ матерьяломъ, дѣлая неправильные выводы. Чѣмъ больше число единичныхъ наблюденій, тѣмъ больше вѣроятности отыскать въ матерьялѣ настоящее значеніе фактовъ, тѣмъ точнѣе и болѣе критически можно отнестись къ имѣющимся наблюденіямъ, что имѣетъ большое практическое значеніе. Такъ знаніемъ точныхъ статистическихъ указаній о смертности отъ оспы до введенія предохранительныхъ прививокъ мы обязаны М. с.: сравниваютъ число заболѣваній въ различныхъ странахъ въ одно и тс же время съ количествомъ умершихъ и выздоровѣвшихъ; изъ этихъ цифръ ясно видно цѣлительное вліяніе предохранительныхъ прививокъ. М. с. подчеркиваетъ далѣе ту чрезвычайную пользу, которую принесли городамъ водопроводы относительно смертности населенія. Она также настоятельно указываетъ на дѣтскую смертность въ большихъ городахъ, такъ что съ этихъ поръ стали приниматься мѣры. М. с. учитъ, какіе лазареты, перевязочныя средства, дезинфекція болѣе всего умѣстны для лѣчебной цѣли во время войны и мира; она указываетъ, что извѣстныя горныя высоты не даютъ никакой смертности отъ чахотки. Съ тѣхъ поръ какъ М. с. встала на твердую почву, стало ясно, сколько людей слѣпло съ первыхъ дней жизни вслѣдствіе небрежности акушерокъ, не обращавшихся во время за врачебной помощью. Точно также среди глухонѣмыхъ оказалось большое число такихъ, котор. пріобрѣли глухонѣмоту послѣ скарлатины, кори, вслѣдствіе неудовлетворительнаго лѣченія или вслѣдствіе отсутствія всякаго лѣченія осложняющихъ эти болѣзни катарровъ средняго уха. См. Oesterlen, „Handbuch der medizinischen Statistik“ (Тюбинг., 1864); Martius, „Die numerische Methode mit Berücksichtigung ihrer Anwendung auf die Medizin“ (Virchow'a „Archiv“, 1881). Русская и переводная литература: Буденъ, „Руководство медиц. географіи и статистики эпидем. бол.“ (1864); Герценштейнъ, „Матерьялы къ мед. географіи и статистикѣ въ Россіи“ (1885) и пр.

Медицинская такса, см. *такса.*

Медицинскіе освѣтительные аппараты, см. *освѣтительные аппараты въ медицинѣ.*

„Медицинскій Вѣстникъ“, еженедѣльная газета, изд. въ Спб. 1861—85. Издателями послѣдовательно были: И. А. Никитинъ, Я. А. Чистовичъ, Д. И. Дмитровскій, Б. Г. Янпольскій и В. М. Якушевъ; редакторами: Я. А. Чистовичъ, Д. И. Дмитровскій, Б. Г. Янпольскій, В. В. Святловскій, В. М. Якушевъ и М. И. Галанинъ.

„Медицинскій Вѣстникъ“, изд. Кавказскимъ Медицинскимъ Обществомъ въ Тифлисѣ, съ 1866. Вых. неопредѣленно, отъ 2 до 3 №№ въ годъ. Послѣдній (62) №, имѣющійся въ Публ. Библ., вышелъ 1899.

Медицинскій департаментъ, учрежденный 1836, входитъ въ составъ министерства внутреннихъ дѣлъ. Подъ управленіемъ директора департамента, который вмѣстѣ съ тѣмъ, является генералъ-штабъ докторомъ гражданской части, онъ вѣдаетъ всѣ дѣла, относящіяся до гражданской медицинской части, судебной медицины и медицинской помощи. Составъ и дѣятельность его регулируются статьями 367—370, т. I, части II Свода законовъ.

„Медицинскій Сборникъ варшавскаго уяздовскаго военнаго госпиталя“, издается съ 1888. Выходитъ 2—4 раза въ годъ.

Медицинскій совѣтъ, состоящій при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, представляетъ собою высшее врачебно-ученое, врачебно-полицейское и врачебно-судебное учрежденіе. Онъ состоитъ изъ предсѣдателя и членовъ, частью непремѣнныхъ,

частью совѣщательныхъ. Непремѣнными членами, между прочимъ, являются директоръ медицинскаго департамента и завѣдующіе медицинской частью отдѣльныхъ вѣдомствъ. Организація и кругъ дѣятельности медицинскаго совѣта излагаются въ ст. 386—401, т. I ч. II Св. Зак. Компетенція медицинскаго совѣта очень обширна. Въ нее главнымъ образомъ входитъ: цензура медицинскихъ сочиненій и публичныхъ объявленій, относящихся къ медицинской полиціи и служебной медицинѣ, также народныхъ лѣчебниковъ, поваренныхъ, кондитерскихъ и химико-экономическихъ книгъ; разсмотрѣніе открытій, ко врачебной наукѣ относящихся; изданіе наставленій на случай повальныхъ и заразительныхъ болѣзней; наставленія врачамъ о лѣченіи свойственныхъ климату общихъ болѣзней; изслѣдованіе новыхъ фармацевтическихъ средствъ; испытаніе минеральныхъ водъ и наставленіе объ употребленіе ихъ; разсмотрѣніе карантинныхъ постановленій; изданіе аптекарской таксы; разсмотрѣніе, какимъ изъ пріѣзжающихъ въ Россію иностранныхъ врачей можно дозволить практику и на какомъ основаніи: нѣкоторымъ не иначе, какъ послѣ обыкновеннаго испытанія; другимъ, болѣе извѣстнымъ, послѣ словеснаго лишь испытанія (colloquium) въ медицинскомъ совѣтѣ; наконецъ тѣмъ, которые сдѣлали себѣ имя въ ученомъ свѣтѣ, безъ всякихъ испытаній, по одному заключенію М. с., утвержденному министромъ внутреннихъ дѣлъ. Далѣе: разсмотрѣніе слѣдствій о скоропостижно умершихъ, и ревизія свидѣтельствъ въ сомнительныхъ случаяхъ по дѣламъ гражданскимъ и уголовнымъ, когда требуется заключеніе медицинскаго вѣдомства; химическое испытаніе разныхъ составовъ при судебныхъ слѣдствіяхъ.

Медицинскій струнецъ, см. *ришта.*

Медичи (Medici), знаменитѣйшая фамилія прежняго флорентинскаго государства. М. были купцы изъ Муджелло, обогатившіеся въ XIII в. удачными коммерческими предпріятіями и пріобрѣвшіе популярность благодаря своей борьбѣ противъ самовластія знатныхъ; нѣкоторые изъ нихъ дѣлались гонфалоньерами (см.) города и становились во главѣ народной партіи, какъ напр. жившій въ началѣ XV в. Джіованни ди Биччи де М. Сынъ его Козимо де М. (род. 1389) сдѣлался главою республики. Опираясь на дарованныя ему широкія полномочія и на свое огромное богатство, которое онъ щедро тратилъ на пользу отечества и гражданъ, Козимо М. управлялъ республикой съ такимъ успѣхомъ и довелъ ее до такой степени процвѣтанія, что послѣ смерти своей заслужилъ прозвище „отца отечества“. Козимо М. украсилъ Флоренцію великолѣпными зданіями и былъ дѣятельнымъ покровителемъ искусствъ и наукъ. Но въ послѣдніе годы своей жизни онъ предоставилъ управленіе корыстной олигархіи, которая послѣ его смерти (1464) старалась отстранить отъ власти сына его, Піеро, однако, народъ, помня заслуги отца, не допустилъ вытѣснить его сына, и Піеро, хотя и не отличался такимъ умомъ и такой энергіей, какъ отецъ его, но превосходилъ его добротой сердца и справедливостью, управлялъ республикой до конца своей жизни (1469). Мѣсто его заступили два сына его: Лоренцо (род. 1449), названный Великолѣпнымъ (il Magnifico), и Джуліано. Оба брата получили блестящее образованіе. Въ особенности Лоренцо прославился своимъ многосторонним развитымъ умомъ, обаятельностью своего обращенія и своей любовью къ наукамъ и искусствамъ. Онъ сдѣлалъ Флоренцію сборищемъ поэтовъ, ученыхъ и художниковъ, украсилъ городъ прекрасными зданіями. Но противъ М. въ соглашеніи съ папой Сикстомъ IV Пацци составили заговоръ, жертвой котораго палъ Джуліано (1478), убитый ими въ соборѣ; но народъ тотчасъ же жестоко отомстилъ врагамъ М. Главный зачинщикъ заговора, архіепископъ Пацци, былъ повѣшенъ на окнѣ дворца Синьоріи. Лоренцо ум. 1492. Изъ литературныхъ произведеній его замѣчательны: „Stanze bellissime“ (Le selve d'amore, 1513); „Poesie volgari“ (1554); „Rime sacre“ (1660). Біографію его написали: Fabroni (1784), Roscoe (1796) и Reumont (1874).

Младшій сынъ Лоренцо, Джіованни, вступилъ на папскій престолъ подъ именемъ Льва X (см.). Старшій же, Піеро II, сдѣлался послѣ смерти отца главою республики. Но онъ не сумѣлъ сохранить къ себѣ любовь народа и вскорѣ даже возбудилъ въ себѣ недовѣріе и ненависть своими открытыми стремленіями къ власти. Поэтому, когда онъ вторгнувшемуся въ Италію Карлу VIII королю Франціи уступилъ нѣсколько важн. пунктовъ, Піеро, вмѣстѣ съ братьями, былъ свергнутъ и изгнанъ изъ республики. Піеро искалъ защиты у французскихъ войскъ въ Неаполѣ; но при столкновеніи ихъ съ войскомъ Гонзальво де Кордова 1503 на берегу Гарильяно, Піеро, спасаясь бѣгствомъ, утонулъ. Третій братъ, Джуліано II, при помощи испанцевъ, снова захватилъ въ свои руки управленіе республикой, но вскорѣ отказался отъ власти и умеръ въ Римѣ 1516. Сынъ Піеро II, Лоренцо II М., герцогъ Урбинскій, женился на французской принцессѣ; дочь его Екатерина М. сдѣлалась впослѣдствіе королевой Франціи. Онъ ум 1519. Послѣ смерти Лоренцо II прямыхъ наслѣдниковъ М., кромѣ папы Льва X. не оставалось и потому послѣдній передалъ управленіе Флоренціей побочному сыну Джуліано I, Джуліо, который впослѣдствіе сдѣлался папой подъ именемъ Климента VII. Побочный сынъ Лоренцо II, Алессандро, сталъ править государствомъ, носившимъ еще названіе республики, почти самодержавно и наконецъ принялъ ти-

тулъ герцога Флоренціи. 1537 онъ былъ убитъ однимъ изъ М., Лоренцино, котораго впослѣдствіе постигла та же участь. По умерщвленіи Алессандро II, герцогомъ Флоренціи былъ провозглашенъ потомокъ одной изъ младшихъ линій М., Козимо I. Онъ правилъ съ почти неограниченной властью, и завоевалъ Сіену. Козимо I окружилъ себя учеными и художниками, основалъ академію во Флоренціи, обновилъ университетъ въ Пизѣ и написалъ: „Viaggio per l'alta Italia“ (нов. изд. Флор., 1828). См. Cantini, „Vita di Cosimo M. granduca di Toscana“ (1805). Ему наслѣдовалъ старшій сынъ его Франческо (род. 1541). Онъ былъ женатъ на сестрѣ имп. Максимиліана II, Іоаннѣ, а вторымъ бракомъ на знаменитой венеціанкѣ Біанкѣ Капелло (см.) и умеръ съ ней въ одинъ и тотъ же день отъ отравы (1587). Его дочь Марія М. была супругой короля франц. Генриха IV. Ему наслѣдовали одинъ за другимъ: братъ его Фердинандъ I (ум. 1608); Козимо II (ум. 1620); Фердинандъ II (ум. 1670), Козимо III (ум. 1723) и наконецъ послѣдній въ родѣ М. былъ Джіованни Гаето (ум. 1737). См. Bianchini, „Dei granduchi della casa de M.“ (Венец., 1741); Reumont, „Geschichte Toscanas seit dem Ende des florentinischen Freistaats“ (Гота, 1876).

Медичи, Барнаба, итал. живописецъ, работавшій въ первой половинѣ XIX в. въ Россіи, вмѣстѣ съ Торичелли расписывалъ 1811 рекреаціонный залъ ак. художествъ (на зв. академика орнаментной жив.) и 1812 исполнялъ, съ нимъ же, цѣнныя украшенія адмиралтейскаго фасада въ Спб. Сынъ его, Петръ М., воспитанникъ ак. художествъ, впослѣдствіе архитекторъ.

Медіана (лат.), въ мат. прямая, соединяющая вершину треугольника съ срединой противоположной стороны. Всѣ три М. треугольника пересѣкаются въ одной точкѣ; эта точка есть центръ тяжести треугольника и отсѣкаетъ отъ каждой М. третью часть (считая отъ стороны).

Медіанта. Въ ученіи о гармоніи такъ наз. третья нота отъ тоники, вверхъ и внизъ.

Медіатизація, подъ М. въ старой германской имперіи понимали подчиненіе бывшаго прежде автономнымъ и непосредственно подчиненнымъ имперіи наслѣдственнаго властителя или города другому, болѣе могущественному князю, вслѣдствіе чего медіатизированный утрачивалъ непосредственность отношенія къ имперской власти. Такая М. имѣла мѣсто въ широкихъ размѣрахъ въ началѣ XIX столѣтія, когда большое количество прежде самостоятельныхъ княжескихъ и графскихъ домовъ превратилось въ подданныхъ отдѣльныхъ нѣмецкихъ государствъ. При образованіи Германскаго союза число нѣмецкихъ государствъ еще уменьшилось и число медіатизированныхъ увеличилось. Потомки ихъ сохранили нѣкоторыя личныя привилегіи: они считаются равнородными съ принцами крови, засѣдаютъ въ верхней палатѣ и изъяты отъ личныхъ налоговъ.

Медіатизированныя земли, области, которыя прежде были независимы, но потомъ подчинены верховной власти суверена, т. о. 1803 почти всѣ духовныя владѣнія въ Германіи были присоединены къ свѣтскимъ государствамъ (секуляризованы) и изъ 45 вольныхъ имперскихъ городовъ остались только 6.

Медіо, пятнадцатое число каждаго мѣсяца (середина), узуальный срокъ для исполненія различнаго рода сдѣлокъ, заключенныхъ на срокъ и ликвидаціонный день на биржахъ.

Медіоланъ (нынѣ Миланъ), глав. городъ Галліи транспаданской, основанный 396 до Р. Х. этрусскимъ вождемъ Белловезомъ; 222 М. былъ завоеванъ римлянами, при Адріанѣ сдѣлался римской колоніей, въ которой стали процвѣтать науки и искусства. 303 М. сдѣлался императорской резиденціей при Максиминѣ, но 452 былъ разрушенъ гуннами и резиденція перенесена въ Равенну. Однако, М возвысился снова и при Теодорихѣ Вел. числомъ жителей и благосостояніемъ превосходилъ даже Римъ. 539 былъ раззоренъ остготами и бургундцами, но быстро оправился снова. М. (Mediolanum Aulercorum) въ древности городъ близъ Парижа, теперешній Эврё.

Медіумъ (лат. medium), середина, средство, то, что служитъ посредникомъ; въ спиритизмѣ М. называется субъектъ, служащій посредникомъ при сообщеніи міра живущихъ съ міромъ умершихъ или духовъ.

Медленность, въ дѣйствіяхъ единоличнаго или коллегіальнаго суда можетъ служить предметомъ обжалованія со стороны заинтересованныхъ лицъ. Жалоба такого рода принадлежитъ къ разряду частныхъ, но отличается въ двухъ отношеніяхъ отъ прочихъ жалобъ того же процессуальнаго характера, а именно: 1) не ограничена никакимъ срокомъ, 2) подается не въ то судебное установленіи, на которое приносится жалоба, а прямо въ высшее, предназначенное для разбора этихъ жалобъ. Впрочемъ жалоба на М. можетъ быть подана и въ общемъ порядкѣ — въ установленіе, на которое жалуются, ибо вышеупоминаемый особый порядокъ подачи есть лишь право, а не обязанность просителя (Рѣш. гражд. касс. д-та 1870 г. №№ 307, 308. Соед. прис. I кассац. д-товъ сената за 1898).

Медлеръ, Іоганнъ Генрихъ, астрономъ, род. 1794, ум. 1874. Въ 1824 приглашенъ Вильгельмомъ Беромъ (братомъ композитора Мейербера) для наблюденій на частной обсерваторіи. Первыя наблюденія его надъ поверхностью Марса изданы 1830. Вмѣстѣ съ В. Беромъ М. составилъ превосходную карту луны: „Mappa selenographi-

са“ (1834—36, 4 листа) и написалъ: „Der Mond nach seinen kosmischen und individuellen Verhältnissen, oder allgemeine Selenographie“ (1837, 2 т.). 1837 выпустилъ небольшую общую карту луны 31 см. въ діам., вмѣстѣ съ краткимъ описаніемъ луны. 1840 М. перешелъ въ Юрьевъ проф. астр. и директоромъ обсерваторіи. Здѣсь въ теченіе 25 лѣтъ М. неутомимо работалъ во всѣхъ областяхъ звѣздной астрономіи. Многочислен. измѣренія двойныхъ звѣздъ напечатаны въ тт. 9—16 „Astronomische Beobachtungen in Dorpat“. Изучая собственное движеніе звѣздъ, М. открылъ, что центръ нашей солнечной системы лежитъ въ Плеядахъ; этотъ результатъ однако не подтвердился. 1865 вслѣдствіе болѣзни глазъ онъ оставилъ юрьевскій университетъ и удалился въ Германію, занимаясь литературными работами. Его „Populäre Astronomie“ (1 изд., 1841) выдержала 8 изданій (1884). Изъ многочисленныхъ трудовъ упомянемъ: „Die Centralsonne“ (1846); „Die Eigenbewegung der Fixsterne“ (1854); „Reden und Abhandlungen über Gegenstände der Himmelskunde“ (1870); „Geschichte des Himmelskunde“ (1872—73, 2 т.).

Мёдлингъ (Mödling), гор. въ Нижней Австріи, окр. Баденъ, 15 км. къ ю. отъ Вѣны, узловой пунктъ ж. д., излюбленное лѣтнее мѣстопребываніе вѣнцевъ; церковь въ раннеготич. стилѣ 1454, городской паркъ съ кургаузомъ, сельскохоз. среднее уч. завед., сѣрный источникъ съ ваннами, произв. жел. и металлич. товаровъ, трубчатыхъ котловъ, обуви и т. д.; жит. (1890) 10,596. Къ з. отъ М. живоп. долина Брюль (см.) и развалины замка М., постр. въ XI в.

Медлякъ (Blaps), см. *чернотѣлки*.

Медова, р., см. *Мера*.

Медовая роса (Melligo, Mel aeris, Ros melis), клейкая, содержащая сахаръ, жидкость, встрѣчающаяся иногда на листьяхъ растеній въ видѣ сплошного, какъ бы лаковаго слоя или въ видѣ мелкихъ капель. Чаще всего М. р. появляется въ жаркіе лѣтніе мѣсяцы на древесныхъ растеніяхъ, преимущественно на липѣ, кленѣ, вязѣ, ивахъ и орѣховыхъ деревьяхъ. Она содержитъ маннитъ, виноградный сахаръ, тростниковый сахаръ, декстринъ въ различныхъ количествахъ и представляетъ по Бюсгену экскременты листовой тли, живущей на молодыхъ побѣгахъ и нижней сторонѣ листьевъ и высасывающей помощью хоботка сокъ изъ растенія. Если М. р. находится на листьяхъ, на которыхъ нѣтъ тли, то это значитъ, что она попадаетъ съ сосѣднихъ растеній съ тлями, т. к. послѣднія выбрасываютъ экскременты на довольно значительное разстояніе. М. р., находящаяся на листьяхъ растеній, приноситъ прямой и косвенный вредъ. Прямой вредъ заключается въ механическомъ препятствіи испаренію и газовому обмѣну листьевъ; косвенный же выражается въ томъ, что М. р. является удобной почвой для развитія споръ вредныхъ грибовъ, которыя иначе не развились бы. На хлѣбахъ М. р. (чаще всего на ржи) появляется послѣ цвѣтенія между цвѣточными пленками. Здѣсь истеченіе сладкой жидкости вызывается начальной стадіей развитія спорыньи, наз. Sphacelia. Жидкость съ зародышами спорыньи переносится насѣкомыми на здоровые экземпляры, чѣмъ достигается распространеніе гриба. См. Büsgen, „Der Honigtau“ (Іена, 1891).

Медовики, пряники, приготовленные на меду вмѣсто сахара (см. *пряники*).

Медовый сахаръ, то же, что виноградный сахаръ.

Медовѣдъ, медоуказчикъ (Indicator), родъ птицъ изъ отряда лазящихъ, семейства медовѣдовъ (Indicatoridae), мелкія птицы съ острыми, длинными крыльями, крѣпкимъ клювомъ, загнутымъ на концѣ въ видѣ крючка, 4 пальцами, изъ которыхъ 2 направлены впередъ, а 2 назадъ; М. получили свое названіе вслѣдствіе того, что громкимъ крикомъ указываютъ путешественникамъ на присутствіе улья, при чемъ, какъ говорятъ, перелетаютъ съ дерева на дерево и такимъ образомъ подводятъ къ улью. Летаютъ съ крикомъ также за хищными звѣрями. Нѣкоторые виды, подобно кукушкамъ, подкладываютъ яйца въ гнѣзда другихъ птицъ, водятся главнымъ образомъ въ Африкѣ, только немногіе виды въ южной Азіи; насчитываютъ 12 видовъ М.

Медоксъ, Михаилъ Георгіевичъ, учредитель и содержатель перваго московск. театра. Род. въ Англіи 1747, ум. 1822. Былъ проф. математики оксфордскаго университета. 1768 пріѣхалъ въ Россію и черезъ посредство англійскаго посланника лорда Макартнея былъ представленъ графу Никитѣ Ивановичу Панину и опредѣленъ преподавателемъ физики и математики къ наслѣднику велик. князю Павлу Петровичу. 1775 вмѣстѣ съ кн. Урусовымъ устроилъ въ Москвѣ русскій театръ и содержалъ въ немъ труппу до перехода его 1800 въ казну.

Медокъ, мѣстность во франц. департ. Жиронды, образующая теперь округъ Лэпарръ; песчаная лѣсистая равнина по лѣвому берегу Жиронды, пользуется большою извѣстностью своими красными винами. Гл. гор. Лэпарръ; въ 40 км. ниже Бордо на лѣвомъ берегу Жиронды фортъ М.

Медометъ, см. *пчелы*.

Мёдонъ (Meudon), г. во франц. деп. Сены и Уазы, при зап. ж. д., астроном. обсерв. (въ замкѣ М.), станція и школа воен. воздухоплаванія, произв. мѣла и стекла, жит. (1896) 8823; окрестные лѣса излюбленное мѣсто прогулокъ парижанъ. Бывшій императ. увеселит. замокъ, основ. въ 1695 дофиномъ, сыномъ Людовика XIV, роскошно реставрированъ Наполеономъ I, съ 1851 резид. Жерома Наполеона, а по его смерти его сына принца Наполеона. Высоты М., занятыя пруссаками, играли крупную роль во время осады Парижа въ 1870—71.

Медососы, такъ называются два се-

Медузы I.

1. **Аурелія** (Aurelia phosphorea). — 2. **Корнерот**ъ (Rhizostoma pulmo). — 3. **Пелагія** (Pelagia noctiluca). 1/4.

Медузы II.

Медузы: 1. Cotylorhiza tuberculata. 1/3. — 2. Lizzia Koellikerii. Натур велич. 3. Tima flavilabris. 1/2. — 4. Carmarina hastata. 1/3. — 5. Olindias Müllerii. 1/2.
Сифонофоры: Парусникъ (Velella spirans). 1/2. — Porpita mediterranea. Натур. велич. 8. Physophora hydrostatica. 1/2.
Гребневики: 9. Eucharis multicornis. 1/2. — 10. Callianira bialata. Натур. велич. — 11. Скуфья (Beroë Forskalii). 1/2.

мейства изъ отряда воробьиныхъ. 1) Meliphagidae, средней величины или маленькія птички съ болѣе или менѣе удлиненнымъ, чаще всего заостреннымъ клювомъ, средней величины крыльями, короткими сильными ногами съ длиннымъ широкимъ хвостомъ. Языкъ можетъ быть вытянутымъ впередъ и на кончикѣ кистевидный. Всѣ 200 видовъ М., за исключеніемъ одного рода, живутъ въ Австраліи. Сюда принадлежитъ родъ Prosthemadera съ видомъ проповѣдникъ (P. Novae Seelandiae *Gray*), 30 см. длины, съ шарообразными пучками перьевъ по обѣимъ сторонамъ шеи, стволы удлиненныхъ перьевъ шеи и оба шейные пучка бѣлые; а длинныя, узкія, волосистыя перья на верхней части шеи блестящаго, отливающаго бронзой, зеленовато-стальнаго цвѣта. Живетъ онъ въ Новой Зеландіи, необыкновенно подвижная птичка, питается насѣкомыми, плодами, нектаромъ; гнѣздится въ кустахъ и на деревьяхъ. Хорошо поетъ, отличается даромъ подражанія и поэтому часто содержится въ неволѣ. Мясо М. очень вкусно. 2) М. называютъ также другое семейство воробьиныхъ (Nectariniidae). Маленькія, плотно сложенныя, роскошно оперенныя птички съ длиннымъ, тонкимъ, изогнутымъ клювомъ, съ довольно короткими крыльями, округленнымъ, срѣзаннымъ или клинообразно-заостреннымъ хвостомъ, оба среднія пера котораго часто удлинены. Ноги довольно длинныя, оканчивающ. тонкими пальцами. Языкъ можетъ выдвигаться впередъ, трубкообразн. и глубоко расщепленъ. Въ этомъ семействѣ насчитываютъ около 120 видовъ, живущихъ въ Африкѣ, также въ Азіи, Н. Гвинеѣ и с. Австраліи. Они очень искусно строятъ гнѣзда. Кладутъ небольшое количество чисто-бѣлыхъ яицъ. М. замѣняютъ колибри въ Старомъ свѣтѣ.

Медоуказчикъ, см. *медовѣдъ*.

Медоѣдъ (Mellinora), родъ хищныхъ млекопитающихъ изъ семейства куницъ (Mustelidae), неуклюжее животное съ длинной мордой, маленькими ушами и глазами, короткими сильными ногами, изъ которыхъ передн. пальцы снабжены длинными скребущими когтями; хвостъ короткій. Ратель (M. capensis *Cuv.*), длиной въ 45 см., съ длиннымъ въ 25 см. хвостомъ; тѣло покрыто длинными волосами, въ верхней части пепельно-сѣраго цвѣта, который отдѣляется обыкновенно одной свѣтло-сѣрой полосой отъ нижн. части; послѣдняя такъ же, какъ морда и ноги, окрашена въ темно-сѣрый цвѣтъ. Ратель живетъ въ средней и южной Африкѣ въ вырытыхъ имъ самимъ норахъ. Днемъ онъ скрывается, а ночью охотится на маленькихъ млекопитающихъ или птицъ, черепахъ, улитокъ, червей; питается также корнями и плодами, лакомится медомъ и причиняетъ часто большой вредъ курятникамъ. Живетъ онъ съ двумя или тремя самками и никогда не выпускаетъ ихъ изъ вида. Пойманный маленькимъ, дѣлается ручнымъ и забавляетъ своими неуклюжими движеніями. Индійскій М. (M. indica) изрѣдка попадается у насъ въ Закаспійской обл.

Медресе (араб.), названіе высшихъ учебныхъ заведеній въ магометанскихъ странахъ, гдѣ преподаются теологія, юридическія науки, арабская грамматика и этическія науки. Въ прежнія времена въ М. преподавались также математика, астрономія и медицина; нерѣдко здѣсь учились и христіане. Съ упадкомъ владычества ислама, пали и эти магометанскіе университеты.

Медстёнъ (Maidstone), гл. гор. англ. графства Кентъ, на ю.-в. отъ Лондона, на судоходномъ Медвэ; церковь XIV в., училище живописи (въ быв. дворцѣ архіепископа Кэнтерберійскаго), музей, театръ, публич. библіотека; значит. торговля хлѣбомъ; жит. (1891) 32,145; въ окрестностяхъ камнеломни и фабрики, Лидсъ Кэстль (живописный замокъ, частью XIII в.) и развалины монастыря Мэллингъ (осн. 1090).

Медузоиды, медузообразные организмы, отличающіеся отъ медузъ (см.) отсутствіемъ щупалецъ, ротового отверстія, часто органовъ чувствъ и недоразвитыми радіальными каналами; у многихъ гидроидовъ М. не отдѣляются отъ колоніи.

Медузы (сюда I и II табл. „Медузы“), классъ кишечнополостныхъ (см.) животныхъ, живутъ въ моряхъ, гдѣ плаваютъ чаще всего на поверхности воды. Ихъ тѣло очень мягко и содержитъ въ своемъ составѣ мало твердыхъ веществъ. Они имѣютъ видъ опрокинутой чашки или колокола, съ середины нижней поверхности котораго спускается, какъ язычекъ, полый стебель, оканчивающійся отверстіемъ (ротъ). Этотъ стебелекъ ведетъ въ желудочную полость, единственную полость въ тѣлѣ М., отъ которой идутъ по всѣмъ направленіямъ каналы. Въ нихъ циркулируетъ питательная жидкость и разносится по всему тѣлу. Увеличивая или уменьшая выпуклость колокола, М. по очереди, то выбрасываетъ изъ тѣла воду, то снова ее забираетъ. При этомъ происходятъ толчки, посредствомъ которыхъ М. передвигается. Эти движенія очень медленны и правильны, но въ случаѣ нужды могутъ быстро передвигать тѣло М. съ мѣста. Они происходятъ отъ дѣятельности мускульныхъ волоконъ на нижней поверхности колокола. Нервная система М. состоитъ изъ 4 или 8 нервныхъ центровъ, правильно распредѣленныхъ по краю колокола и соединенныхъ между собой нервами, или изъ двухъ полныхъ колецъ, которыя расположены тоже по краю. Отъ этихъ первныхъ центровъ подходятъ нервы къ щупальцамъ и органамъ чувствъ, которые равномѣрно распредѣлены по краю колокола (см. „Гидромедузы“, рис. 2). Послѣдніе представляютъ изъ себя органъ зрѣнія и слуха большей частью довольно простого строенія. Половые продукты возникаютъ внутри М. и чаще всего въ стѣнкахъ каналовъ, идущихъ изъ желудка; достигнувъ зрѣлости, эти продукты попа-

даютъ въ желудокъ и потомъ черезъ ротъ въ воду. Обыкновенно М. бываютъ раздѣльнополы. Яйца рѣдко развиваются внутри материнскаго животнаго. М. раздѣляютъ на двѣ большія, рѣзко отличающіяся другъ отъ друга группы: гидроидныхъ М. и акалефовъ. 1) Гидроидныя М. принадлежатъ къ гидромедузамъ (см.). Чаще всего это маленькія М., которыя составляютъ сначала часть неподвижной колоніи, потомъ отрываются, свободно плаваютъ въ морѣ и образуютъ внутри себя яйца и сѣмя. Внутри края ихъ колокола помѣщается оторочка (craspedota). Что касается органовъ зрѣнія и слуха, то у одной и той же особи встрѣчается чаще всего или одинъ только органъ зрѣнія, или одни только слуховые пузырки (см. табл. II: Cormarina, Lizzia, Olindias, Tima). Замѣчательно еще то, что представители группы Craspedota размножаются иногда также почкованіемъ и дѣленіемъ и даже, какъ у гидры (см.), отрѣзанныя части тѣла по прошествіи нѣсколькихъ дней выростаютъ въ полное животное. У одной группы, а именно у трахимедузъ, не образуется полипняковъ; чаще всего изъ яйца выходитъ личинка, а изъ нея М. 2) Сцифомедузы или акалефы (табл. I и II) почти всѣ не имѣютъ краевой оторочки (Acraspeda); онѣ чаще всего значительной величины. У нихъ кромѣ ротового стебелька на краю рта спускаются внизъ особые хватательные органы, которые у Rhizostomidae соединяются одинъ съ другимъ, оставляя въ отверстіи рта только маленькія дырочки, такъ что пища можетъ быть принимаема только путемъ всасыванія. Изъ органовъ чувствъ у этой группы находятся вмѣстѣ и органъ зрѣнія и органъ слуха. У нѣкоторыхъ видовъ непосредственно изъ яйца выходитъ М., у другихъ въ развитіи наблюдается извѣстный циклъ, именно, изъ яйца выходитъ личинка, которая прикрѣпляется къ подводному предмету, по своему строенію она походитъ на коралловаго полипа и, подобно послѣднему, имѣетъ щупальцы. Позднѣе на тѣлѣ личинки, т. наз. сцифистомы (Scyphistoma) появляется нѣсколько поперечныхъ перетяжекъ и она дѣлается сначала похожей на елку, а позднѣе принимаетъ видъ наложенныхъ другъ на друга тарелокъ. Затѣмъ верхняя долька отдѣляется и уплываетъ, имѣя уже строеніе молодой М., т. наз. эфира (Ephyrae). Послѣдняя должна еще претерпѣть много измѣненій, пока не вырастетъ окончательно. Акалефы бываютъ очень прожорливыми и питаются, не смотря на нѣжность своего тѣла, рыбами и раками, которые бываютъ часто больше ихъ самихъ; они обезсиливаютъ свою жертву стрекательными органами и постепенно перевариваютъ. Нѣкоторые виды жгутся такъ сильно, что бываютъ опасны и для человѣка и на голомъ тѣлѣ вызываютъ сильные ожоги. Они обладаютъ еще способностью свѣтиться почью. Въ Соленгофскихъ слояхъ найдены были довольно ясные отпечатки ископаемыхъ акалефовъ. М. дѣлятъ на дискомедузъ (Discophora или Acraspeda), къ которымъ принадлежитъ ушастая М. (Aurelia, табл. I) Балтійскаго моря, пелагія (Pelagia, табл. I) Средиземнаго моря, Cotylorhiza (табл. II), корнероть (Rhyzostoma, табл. I, также „Акваріумъ“, рис. XI) и т. д., далѣе сумчатыя М. или кубомедузы; сюда принадлежитъ напримѣръ Charybdaea, и наконецъ Calycozoa. Послѣднія интересны тѣмъ, что большая часть изъ нихъ не плаваетъ свободно, а прикрѣплена посредствомъ стебелка. Рисунки 6—8 на табл. II изображаютъ гидромедузъ, рис. 9—11 гребневиковъ.

Медуница (Pulmonaria *Tourn.*), родъ изъ семейства бурачниковыхъ (Boraginaceae), заключающій многолѣтнія, грубо- или мягковолосистыя травы съ крупными, черешчатыми прикорневыми и мелкими очередными стеблевыми листьями, голубыми или пурпурными цвѣтами въ завиткахъ и яйцевидными блестящими орѣшками. 10 видовъ, встрѣчающихся въ средней и южн. Европѣ. P. officinalis *L.*, часто встрѣчающаяся въ тѣнистыхъ лѣсахъ, прежде имѣла лѣкарственное примѣненіе. Итальянская P. Sacharata *Mill.* разводится съ декоративными цѣлями.

Медунка, см. *люцерна.*

Медъ (Mel), сладкій сокъ, собираемый пчелами, преимущественно Apis mellifica (см. *пчелы*), изъ нектара цвѣтовъ, перерабатываемый въ ихъ тѣлѣ и откладываемый въ особыя ячейки. Взятые изъ улья пчелиные соты идутъ безъ дальнѣйшаго приготовленія въ торговлю (сотовый М.) или разрѣзаютъ соты и даютъ М. свободно вытечь. Наконецъ, если выжать медовые соты (пресованный М.) и выварить, то получается обыкновенный жидкій М. Выгодно его получать центрофугами. Добываемый весной майскій М. на вкусъ лучше осенняго. Лучшимъ М. считается „липецъ“, собираемый съ цвѣтовъ липы. М., это желтая или коричневая, большею частью густая какъ сиропъ, вначалѣ почти прозрачная жидкость, удѣльный вѣсъ которой 1,415—1,440; послѣ долгаго храненія въ М. образуются кристаллы, похожіе на цвѣтную капусту, или весь М. превращается въ затвердѣвшую кристалловидную массу. На вкусъ М. сладкій, немного острый, имѣетъ пріятный запахъ бальзама, однако его запахъ и вкусъ зависятъ отъ растеній, съ которыхъ онъ собирается. Ядовитыя растенія могутъ дать ядовитый медъ. М. содержитъ 75% твердаго вещества, изъ котораго 70% плодоваго (левулоза) и виноградная сахару (декстроза); послѣдній постепенно кристаллизуется. М. содержитъ, кромѣ того, немного тростниковаго сахару, бѣлковыхъ веществъ (1—1,2%); муравьиной кислоты, красящаго вещества, слизи (0,1%), минеральныхъ веществъ и т. д. Россія, Польша, Венгрія, Греція, Испанія, Франція, Германія и Аме-

рика поставляютъ значительное количество М. Между продажными сортами, отличаются: гаванскій, изъ Вальпарайсо и С.-Доминго, итальянскій (особенно римскій, который часто фальсифицируется), французскій, особенно изъ Нарбонны, польскій; изъ нѣмецкихъ сортовъ, желтый голштинскій. Венгерскій М. плохъ. М. легко приходитъ въ броженіе, потому его слѣдуетъ сохранять въ прохладномъ мѣстѣ. Кристаллизованный М. дѣлается снова прозрачнымъ отъ нагрѣванія. Съ медицинской цѣлью очищаютъ М., нагрѣвая его до 100° съ двумя частями воды въ продолженіе часа; потомъ охлаждаютъ до 50°, фильтруютъ и испаряютъ въ паровой ваннѣ до консистенціи сиропа. Передъ фильтровкой прибавляютъ крупно-истолченнаго древеснаго угля, освобожденнаго отъ мелкаго порошка или смоченной въ водѣ фильтрованной бумаги; если это плохо дѣйствуетъ, то еще немного очищеннаго мѣла. Фальсификація М. очень распространена. Если смѣшать одну часть М. со смѣсью изъ 2-хъ частей воды и 4 частей алкоголя и оставить это на сутки, то подъ микроскопомъ можно легко различить въ осадкѣ муку, зернышки крахмала и цвѣточную пыль. Декстринъ растворяется въ теплой водѣ, откуда онъ снова осаждается подъ вліяніемъ алкоголя. Минеральныя примѣси обнаруживаются при изслѣдованіи золы. Очень часто М. поддѣлывается крахмальнымъ сахаромъ и нѣкоторые сорта содержатъ едва только 10% чистаго М. Для доказательства присутствія примѣси приготовляютъ 10-процентный, обезцвѣченный животнымъ углемъ, водный растворъ М. и изслѣдуютъ его въ поляризаціонномъ приборѣ. Чистый М. показываетъ обыкновенно отклоненіе влѣво (до 1°), отклоненіе же на право не больше какъ на 0,4° показываетъ присутствіе крахмальнаго сахара. Для опредѣленія примѣси тростниковаго сахара, растворъ М. титруютъ по Фелингу, послѣ чего нагрѣваютъ 2 куб. см. медоваго раствора такой же крѣпости съ тремя каплями соляной кислоты (25%) и 40 куб. см. воды въ теченіе 30 минутъ въ кипящей водяной банѣ, нейтрализуютъ, разбавляютъ до 100 куб. см., титруютъ также и этотъ инвертированный растворъ. Разница между количествомъ сахара въ первомъ и второмъ случаѣ составляетъ въ чистомъ М. не больше 8%, а въ смѣшанномъ съ тростниковымъ сахаромъ до 45%. Примѣсь тростниковаго сахара увеличиваетъ содержаніе золы въ М. Присутствіе воды обнаруживается при нагрѣваніи до 100°. М. употребляется въ пищу, для приготовленія кондитерскихъ товаровъ, въ аптекахъ для приготовленія нѣкоторыхъ препаратовъ, а раньше, чаще чѣмъ теперь, для приготовленія напитка М. Въ Швейцаріи, Франціи и т. д. онъ служилъ преимущественно завтракомъ. М. былъ однимъ изъ первыхъ средствъ для пропитанія людей. Молоко и М. или экстрактъ изъ лучшихъ частей того и другого были пищей боговъ (амброзія). Древніе думали, что М. упалъ съ неба въ видѣ росы. Его повсюду считали за прекрасное питательное и лѣчебное средство. Однако, знали и ядовитыя свойства нѣкоторыхъ сортовъ М. и понтійскій М. былъ довольно извѣстенъ при отступленіи Ксенофонта. М. изъ Гибля въ Сициліи и изъ Гиметтоса въ Аттикѣ былъ извѣстенъ своимъ ароматомъ, корсиканскій-же М. на дурномъ счету за свой вкусъ тисоваго дерева. Также и въ коранѣ упоминается о М. и арабскіе врачи многократно трактовали о немъ. По Страбону, древніе ассиріяне клали трупы въ М. чтобы ихъ сохранить; также Агезинолисъ, царь Спарты, Агезилай и Александръ Великій были положены послѣ смерти въ М. Такимъ же образомъ употребляли М. для сохраненія плодовъ и другихъ пищевыхъ продуктовъ. Съ развитіемъ производства сахара и уменьшенія восковыхъ свѣчъ, значеніе М. очень сильно понижается. См. Arnold, „Der Honig, dessen Bedeutung, Wert und Verwendung“ (Ансбахъ, 1886); Lahn, „Lehre der Honigverwertung“ (Ораніенбаумъ, 1888); Pauly, „Der Honig und seine praktische Verwertung“ (Грацъ, 1890).

Медъ (медовое вино), шипучій напитокъ, приготовляемый изъ меда, воды и пряностей, содержитъ до 17% спирта, сахаръ, маннитъ и органическія кислоты, въ большомъ употребленіи въ западныхъ славянскихъ странахъ, въ Англіи и въ тѣхъ частяхъ Германіи, гдѣ много М. Для приготовленія М. въ водѣ растворяется медъ, кипятится, снимается пѣна, прибавляется хмѣль, иногда кардамонъ, коріандра и мускатный орѣхъ и кипятится еще нѣсколько разъ. Жидкость сливается въ бочекъ, послѣ охлажденія прибавляются дрожжи, по окончаніи броженія переливается въ другой бочекъ, гдѣ и оставляется на нѣсколько мѣсяцевъ, послѣ чего разливается въ бутылки. Хорошій М. послѣ долгаго стоянія похожъ на мадеру. М. былъ извѣстенъ уже у грековъ и римлянъ и въ IV столѣтіи служитъ обычнымъ напиткомъ у сѣверныхъ народовъ. Въ сѣверной Азіи, на югѣ Африки и на Мадагаскарѣ изъ М. приготовляются спиртные напитки.

Медынскій уѣздъ, сѣверо-запад., Калужск. губ. Площ. 3140,4 кв. в. Мѣстоположеніе плоская возвышенность. Орошаютъ рѣки: Угра, Медынка и Лужа. Земли 324,964 дес.: крестьянамъ 173,500 дес., частн. собствен. 144,920, изъ нихъ 50,3% дворян., казнѣ 166, городск. 2446, церков. 3315, разн. учрежд. 617 д. Пахати. 144,588 дес., сѣнокосн. 65,605, лѣсн. 89,170, остальной удобн. 13,322, неудобн. 12,279. Посѣвная площадь 1900 г. опредѣлена 71,487 дес., съ котор. собрано 3.536,800 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 3828 дес., собрано 996,306 пуд. Ленъ 4036 дес., снято 60,238 п. сѣм., 35,335 п. волок. Конопли 1581 дес., сборъ: 25,098 п. сѣм., 14,765 п. волок. Скотоводство: всего 10,339 головъ, изъ нихъ

лошадей 28,241, жереб. 1128, рогат. скота 38,034, телятъ 7899, овецъ 35,794. Жителей вмѣстѣ съ городск. (1897) числится 117,367 д. об. п., въ томъ числѣ 53,782 муж., 63,585 женщ. Раскольниковъ 8582 души об. пола (3480 муж., 5102 женщ.). Движеніе населенія выразилось такъ: браковъ заключено 947, родивш. 6029 (3061 муж., 2968 женщ.), умерш. 5831 (2940 муж., 2891 женщ.), естествен. приростъ 198. Главное занятіе земледѣліе, скотоводство, огородничество. Развиты кустарные промыслы: плетеніе лаптей, выдѣлка прядильн. гребней, гребенокъ, бердъ, сапожничество, пряденіе шерсти и тканье, производ. сукна; изготовленіе народныхъ цитръ, гармонифлютовъ, послѣдніе сбытъ находятъ даже въ музыкальн. магазинахъ. Отхожіе промыслы: въ 1901 ушло 26,769 душъ (19,005 муж., 5230 жен., 2534 подростка). Фабрикъ и заводовъ 31, производ. 3.362,809 руб. при 2847 рабоч. Ярмарокъ 35, привозъ товаровъ на сумму 150,850 руб. Богадѣльня на 6 женщ. Больницъ 7 на 28 кроватей. Линія Сызрано-Вяземск. ж. д. проход. по уѣзду.

Медынь, уѣздн. гор. Калужск. губ., подъ 54° 58′ с. ш., 35° 51′ в. д., при впаденіи Томышевки въ М. Торгово-промышл. значенія не имѣетъ. Жителей (1897) числится 4392 д. об. пола. Фабрикъ и заводовъ 5, производ. 266,230 руб. при 690 раб. Ярмарокъ 3, оборот. до 15,000 р. Городск. обществ. банкъ. Богадѣльня, призрѣв. 20. Больница на 40 кроват. Городск. трехкл. учил. Типограф. 2. Въ 17 верст. отъ города станція Метлевская Сызрано-Вяземской жел. дор.

12 октября 1812 близъ М. полк. Иловайскій съ 3 казачьими полками атаковалъ изъ засады авангардъ корп. Понятовскаго, шедшій подъ начальствомъ Лефевра Денуета; русскіе взяли 5 орудій и много плѣнныхъ.

Меране, г. см. *Меране.*

Меерит (Meersch), Янъ Андреасъ ванъ деръ, вождь брабантскихъ патріотовъ 1789, род. 1734, ум. 1792; состоя на французской службѣ, отличался въ семилѣтней войнѣ; затѣмъ 1778 вступилъ на австрійскую службу. 1789 М. примкнулъ къ недовольнымъ австрійскимъ управленіемъ бельгійцамъ, взялъ на себя команду войскомъ инсургентовъ, и побѣдивъ австрійцевъ, завоевалъ Гентъ и Брюссель. М. написалъ свои мемуары, изд. подъ заглавіемъ „Mémoires historiques et précis justificatives pour M. van der Meersch“ (Лиль, 1791). См. van den Busche, „Biographie du général van der Meersch“ (1863).

Мееръ (Meer) 1) Янъ ванъ денъ или Вермэръ Гарлемскій Старшій, голл. живописецъ, род. 1628, ум. 1691. Его пейзажи отличаются большою нѣжностью и тонкостью въ передачѣ воздуха и освѣщенія. Его картины находятся въ Берлинѣ, Дрезденѣ, Мюнхенѣ и др. Въ Эрмитажѣ двѣ картины: №№ 1153 и 1154.

2) М., Янъ ванъ деръ, Младшій, голл. живописецъ, род. 1656, ум. 1705; писалъ пейзажи съ животными, преимущественно съ коровами и овцами; отличается прекраснымъ рисункомъ, но вялымъ колоритомъ, какъ это видно на его картинѣ въ Эрмитажѣ: „Итальянскій видъ“, № 1263.

3) М., Янъ ванъ деръ, голл. живописецъ, род. 1632, ум. 1675, отличается прелестнымъ освѣщеніемъ и гармоничными тонами, писалъ преимущественно жанровыя картины. Лучшія произведенія его: „Женщина, читающая письмо“ (музей въ Амстердамѣ), „Молочница“ (тамъ же), „Видъ города Дельфта“ (музей въ Гаагѣ), „Дама съ жемчужнымъ ожерельемъ“ (берлинскій музей), „Мастерская художника“ (Вѣна), „Сваха“ и „Читающая письмо“ (дрезд. гал.), „Прогулка“ (вѣнская академія). См. Harard, „Van der Meer, de Delft“ (Пар., 1888).

Меза, рр.: 1) лѣвый притокъ Зап. Двины, протек. около 200 в. по Смол. и Витеб. губ., сплавъ производится съ самыхъ верховьевъ, находящихся въ лѣсистомъ Бѣльскомъ уѣздѣ; по сліяніи съ судоходной р. Общей (см.) судоходна весною въ теченіе одной недѣли до устья на протяженіи 120 в. За 1900 показано, впрочемъ, только 19 судовъ, отправленныхъ по М. отъ гор. Бѣлый на Общѣ съ грузомъ преим. лѣсныхъ матерьяловъ цѣною на 68 т; по М. и Общѣ сплавъ достигъ 2203 плотовъ, на сумму слишкомъ 720 т. руб. 2) Лѣвый притокъ Унжи, протек. по Вологодск. и Костромск. губ., до 110 вер., изъ которыхъ большая часть сплавная.

Меза полевая, узкая невоздѣланная полоса земли между сосѣдними полями.

Междометіе, грамм., одна изъ частей рѣчи въ строѣ языка; неизмѣняемая, всегда имѣющая самостоятельный смыслъ; призвана при необходимости сжатаго, почти мгновеннаго выраженія чувства, иногда и мысли, замѣнять цѣлыя предложенія: спасибо, увы, путе, тссъ, эй, ой, фи и т. д.; представляетъ собою или звукоподражательное восклицаніе, или сокращеніе другихъ частей рѣчи („спаси Богъ“, „тише“ и пр.); нѣкоторыхъ М. образованіе не ясно.

Междоусобная война, открытое вооруженное возстаніе части государства противъ правительства; возставшіе признаются другими государствами воюющей стороной, если они имѣютъ организованное правительство, владѣютъ частью территоріи и ведутъ открытую войну въ крупныхъ размѣрахъ съ нѣкоторою вѣроятностью успѣха.

Междузубіе, въ архитектурѣ пустое пространство между зубчиками карниза іоническихъ и коринѳскихъ орденовъ.

„Международная Клиника“, медиц. журналъ, Спб., 1882—90, ежемѣс.: редакторы послѣдовательно: К. Славянскій, В. Поповъ, В. Гребенщиковъ; изд. Н. Цыловъ.

Международное право (jus gentium, jus belli ac pacis, Völkerrecht, droit international, International law), предста-

вляетъ собою совокупность юридическихъ нормъ, регулирующихъ взаимныя отношенія различныхъ государствъ цивилизованнаго міра, а также ихъ правовыхъ системъ. Въ первомъ случаѣ мы имѣемъ дѣло съ публичнымъ международнымъ правомъ, во второмъ съ международнымъ частнымъ или уголовнымъ правомъ. Публичное международное право регулируетъ отношенія государствъ, какъ отдѣльныхъ субъектовъ, между собою. Поскольку нормы его выводятся исключительно изъ природы этихъ взаимныхъ отношеній, т. е. покоятся на апріорныхъ, философско-правовыхъ воззрѣніяхъ, М. п. имѣетъ характеръ философскаго или общаго права; нормы же, основывающіяся на договорномъ соглашеніи отдѣльныхъ государствъ или на неизмѣнномъ обычаѣ, — образуютъ практическое или положительное международное право. Положительнымъ европейскимъ международнымъ правомъ называются въ особенности тѣ нормы, которыя обязательны для христіанскихъ государствъ Европы, равно какъ и для подчиненныхъ имъ или колонизованныхъ ими странъ въ другихъ частяхъ свѣта. Съ парижскаго мира 1856 и Турція принята въ составъ международнаго общенія; Соединенные же Штаты не считаютъ себя безусловно связанными этими нормами и, въ частности, не присоединились къ постановленіямъ европейскихъ державъ о каперствѣ. Что касается источниковъ положительнаго международнаго права, то таковыми являются прежде всего заключенные отдѣльными государствами договоры и далѣе международные обычаи. Главнѣйшіе договоры: Вестфальскій мирный трактатъ 1648, Утрехтскій 1713, акты Вѣнскаго конгресса 1815, Священнаго союза того-же года, Протоколы Ахенской конференціи 1818, Парижскій 1856, Женевская конвенція 1864, стремившаяся смягчить ужасное положеніе раненыхъ во время войны, Петербургская 1868 о недопустимости разрывныхъ пуль, Берлинскій договоръ 1878 о восточномъ вопросѣ, договоръ объ африканскихъ дѣлахъ 1885, антиневольническій договоръ 1890, Гаагскія конвенціи 1897. Сюда относятся также и торговые и мореходные договоры, равно какъ и почтовыя и телеграфныя конвенціи новѣйшаго времени, конвенціи о международной охранѣ авторскаго права и др. Въ виду того, что нормамъ международнаго права недостаетъ общей судебной гарантіи ихъ исполненія, за ними не разъ отрицался правовой характеръ; практическая примѣнимость международнаго права зависитъ главнымъ образомъ отъ отношенія взаимныхъ силъ заинтересованныхъ государствъ. Тѣмъ знаменательнѣе, что въ послѣднее время въ международныхъ спорахъ державы не разъ обращались къ посредничеству третейскаго суда. Въ настоящее время сильны стремленія къ кодификаціи международнаго права, на которой настаивалъ еще Бентамъ, и опытъ которой представилъ Блюнчли въ своемъ трудѣ: „Современное М. п. цивилизованныхъ государствъ“ въ видѣ кодекса (3 изд. 1878). Въ дѣлѣ развитія М. п. имѣютъ особыя заслуги: „International Law Association“ и „Institut de droit international“.

Къ публичному международному праву принадлежатъ, главнымъ образомъ ученія: о независимости, равноправіи государствъ, о правахъ на международныя почести, о договорномъ, активномъ и пассивномъ правахъ посольства; о представительствѣ государствъ, о войнѣ, мирѣ, нейтралитетѣ и т. д. Научная обработка его началась съ знаменитаго трактата Гуго Грація „De jure belli ac pacis“ (1617). За нимъ слѣдовали Гобзъ, Пуфендорфъ, Мозеръ, Клюберъ, Цахаріэ; изъ новѣйшихъ Гефтеръ, Блунчли, Гольцендорфъ, англичанинъ Филлиморъ, американецъ Wheaton (Уитонъ).

Международное частное и уголовное право, какъ совокупность правовыхъ нормъ, регулирующихъ взаимныя отношенія законодательствъ различныхъ государствъ и согласующихъ ихъ между собою, находится еще въ періодѣ развитія. Въ международномъ частномъ правѣ спорнымъ является до сихъ рядъ существеннѣйшихъ вопросовъ, какъ напр.: по какому законодательству опредѣляется право и дѣеспособность иностранца, по нормамъ ли его отечества или по законамъ его жительства; или въ какой мѣрѣ правоспособны иностранныя юридическія лица; или какія нормы дѣйствуютъ въ отношеніи движимаго имущества иностранца; каковы должны быть формы юридическихъ сдѣлокъ между иностранцами и подданными; какое право регулируетъ браки между подданными разныхъ государствъ и ихъ имущественныя и семейственно-правовыя отношенія; какія формальности должны быть соблюдаемы при исполненіи судебныхъ дѣйствій, предпринимаемыхъ по просьбѣ иностранныхъ судовъ, какова дѣйствительность приговоровъ этихъ судовъ. Труды союза для реформъ и кодификаціи М. п., спеціальные журналы и научная литература, сдѣлали уже многое для выясненія большинства этихъ вопросовъ. Въ области международнаго уголовнаго права существуютъ въ свою очередь разногласія относительно того, долженъ-ли, и если долженъ, то въ какомъ объемѣ, уголовный судъ одного государства распространять свою дѣятельность на уголовныя дѣянія, совершенныя заграницей. Территоріальный принципъ ограничиваетъ уголовно-судебную дѣятельность территоріей даннаго государства; такъ наз. активный персональный принципъ признаетъ за государствомъ право преслѣдовать уголовныя дѣянія, учиненныя подданными заграницей; реальный принципъ распространяетъ это право на дѣянія, учиненныя иностранцами заграницей, но въ ущербъ подданнымъ; и, наконецъ, универсальный прин-

ціи уполномочиваетъ судъ, по крайней мѣрѣ, въ случаѣ бездѣйствія органовъ заинтересованнаго государства, наказывать за преступленія, даже если они совершены заграницей иностранцами во вредъ иностранцамъ же. Къ М. уголовному праву относятся также ученіе о взаимной судебной помощи государствъ въ уголовныхъ дѣлахъ и ученіе о выдачѣ преступниковъ.

Литература. Heffter, „Europäisches Völkerrecht“ (8 изд., переработанное Геффтеромъ, есть русскій перев.); Oppenheim, „System des Völkerrechts“; Wheaton, „Elements of international law“; Lawrence, „Commentaire sur les Elements du droit international de Wheaton“; Phillimore, „Commentaries upon International law“; Bulmerincq, „Praxis, Theorie und Kodification des Völkerrechts“; его-же, „Das Völkerrecht oder das internationale Recht“; Ganeis, „Institutionen des Völkerrechts“; Holtzendorff, „Handbuch des Völkerrechts“; его-же, „Europäisches Völkerrecht“ въ его „Encyclopaedie der Rechtswissenschaft“; Ferguson, „Manual of internatonal law“; Calvo, „Droit international“; Мартенсъ, „Современное М. п. цивилизованныхъ народовъ“; Rivier, „Principes du droit des gens“; Lisst, „Lehrbuch des Völkerrechts“; Bar, „Theorie und Praxis des internationalen Privatrechts“; его-же, „Lehrbuch des internationalen Privat- und Strafrechts“; Zitelmann, „Internationales Privatrecht“.

Международный союзъ или ассоціація рабочихъ, см. *интернаціоналъ*.

Междупутье, пространство между желѣзнодорожными путями.

Междустолпіе, интерколумній, въ архитектурѣ промежутокъ между осями двухъ колоннъ, различныхъ размѣровъ въ зависимости отъ ордена.

Междуцарствіе, въ Римѣ эпоха интеррекса (см.); въ исторіи Германіи преимущественно время послѣ смерти имп. Конрада IV до вступленія на престолъ Рудольфа Габсбургскаго (1254—1273). См Kempf, „Geschichte des Deutschen Reichs während des Interregnums“ (Вюрц., 1893).

Междуцарствіе, въ Россіи наз. такъ періодъ времени съ низверженія В. Шуйскаго 19 іюля 1610 до избранія царя Михаила Ѳеодоровича 21 февр. 1613. Царствомъ управляли тогда Боярская дума, во главѣ съ Мстиславскимъ (см.) и др. Это время смутной эпохи (см.) извѣстно попытками царев. Владислава, а потомъ Сигизмунда, захватить Московскій престолъ, захватомъ Новгорода шведами и Москвы поляками и послѣдующимъ народнымъ движеніемъ, освободившимъ Москву и прекратившимъ М.

Международскій островъ, прилегаетъ къ юго-зап. берегамъ Новой Земли, отдѣляясь отъ нея проливомъ Костинъ Шаръ; площ. 282 кв. вер.; по природѣ во всемъ подобенъ прилегающимъ пустынямъ берегамъ Новой Земли, не населенъ.

Межеваніе, есть приведеніе въ извѣстность мѣры земли путемъ установленія границъ отдѣльныхъ участковъ и является необходимымъ для установленія опредѣленности вотчиннаго права по его внѣшнимъ признакамъ, въ отношеніи предмета собственности. Начало М. относится къ глубокой старинѣ; еще въ московскую эпоху велись такъ наз. писцовыя и мѣрныя книги; впрочемъ, въ виду незначительности населенія, опредѣленіе мѣры земли было самое примитивное, „поскольку соха захватитъ“, или установлялось по внѣшнимъ и замѣтнымъ всѣмъ признакамъ топографическаго свойства, но живымъ урочищамъ. Кромѣ того, практиковался свободный захватъ казенныхъ земель помѣщиками до востребованія; эти земли записывались за ними подъ именемъ примѣрныхъ, т. е. сверхъ настоящей мѣры примѣренныхъ. Непрерывныя недоразумѣнія, споры о землѣ, захваты и сопровождавшія ихъ драки на границахъ участковъ повели къ тому, что имп. Елизавета обратила свое вниманіе на вопросъ проведенія точныхъ границъ земельныхъ участковъ, и въ 1754 появляется первая межевая инструкція, за которой слѣдуетъ скоро, въ 1765, слѣдующая, составляющая донынѣ, съ позднѣйшими дополненіями и измѣненіями, главное основаніе нашего межевого права. Въ этихъ инструкціяхъ проводится различіе между генеральнымъ и спеціальнымъ М. Первое направлено къ установленію границъ отдѣльныхъ дачъ, причемъ земли приписываются не къ имени отдѣльныхъ владѣльцевъ, а къ дачамъ, какъ ихъ отдѣльныя части, причемъ М. это имѣетъ государственное значеніе, преслѣдуя, кромѣ прямыхъ цѣлей, и нѣкоторыя другія, какъ напр. устраненіе вредныхъ формъ общности и возможно лучшаго поземельнаго устройства тѣхъ лицъ, среди которыхъ идетъ М.; оно разсчитано навсегда и потому 1563 ст. X т. 1 ч. устраняетъ земскую давность для межей генеральнаго М. Спеціальное М. есть опредѣленіе каждаго совладѣльца къ дачѣ, отмежеванной отъ другой, смежной съ ней, межою генеральнаго М. Это М. внутреннее, имѣющее лишь приватный интересъ для собственниковъ земли и относящее земли къ лицу владѣющему. Съ 1836 спеціальное М. стало обязательнымъ; реформа 1861 выдвинула въ этомъ отношеніи для него новыя задачи. М. не даетъ вотчиннаго права, а проводитъ лишь окружную черту отдѣльной дачи, не безразличную впрочемъ для вотчиннаго права. Владѣльцы могутъ просить выписки и справки изъ московскаго архива минист. юстиціи, гдѣ хранятся писцовыя книги, для опредѣленія мѣры земли путемъ спеціальнаго М., причемъ послѣднее уже навсегда замѣняетъ для нихъ всякія свѣдѣнія о мѣрѣ земли, но право собственности надлежитъ имъ основать на вотчинныхъ документахъ. Ст. 1563 понимается въ томъ смыслѣ, что граница генеральнаго М. при захватѣ не можетъ

быть перейдена и противъ давности захватчика можно черезъ возстановленіе ея возвратить утерянное владѣніе, но захватъ внутри межи подлежитъ дѣйствію земской давности. Судебно-межевому разбирательству подлежатъ лишь споры при полюбовномъ размежеваніи; завѣдываніе всѣмъ дѣломъ М. принадлежитъ особому управленію по межевой части въ составѣ министерства юстиціи.

Межевичъ. Василій Степановичъ, писатель, журналистъ, род. 1814, ум. 1849. Учился въ моск. университ. подъ руков. извѣстн. проф. А. В. Болдырева. 1837—38 завѣдыв. изд. „Литературныхъ Прибавл. къ Русск. Инвалиду“, съ 1843—46 редактиров. „Репертуаръ и Пантеонъ“, гдѣ много его біографич. трудовъ. 1839 былъ критикомъ „Отечеств. Записокъ“ до Бѣлинскаго. 1839—49 дѣятельно участвовалъ въ „Сѣверной Пчелѣ“, по литер. и театр. отдѣламъ, подписывая статьи буквами Л. Л. Этимъ же псевд. подписано и нѣсколько его пьесъ: „Выжигинъ“ (1840), „Друзья журналисты“ (1840). Съ 1839 по 1849 былъ редакторомъ „Вѣдом. Спб. Полиціи“. Панаеву онъ послужилъ матерьяломъ для очерка „Литературная тля“. Отд. изданы: „О народности въ жизни и поэзіи“ (1835), „Кабинетъ Чтенія“, перев. изъ „лучш. иностран. изданій“ (1838), „Колосья“, сборн I (1842), „Робинзонъ Крузе“, ром. для дѣтей, по Кампе (1842—46), „Обрученные“, ром. Манцони (1854).

„Межевой Вѣстникъ“, ежемѣс., спеціально-научный журналъ межевого дѣла, геодезіи, поземельнаго кадастра и землевладѣнія, выходилъ въ Москвѣ въ 1883—84; редакторами-издателями были: Н. Юденичъ, Д. Жарковъ, С. Рудинъ.

Межевой столбъ. столбъ, означающій границы между двумя владѣніями; ставится надъ М. ямами; имѣетъ двѣ грани съ государственными гербами, указывающія направленія межи въ обѣ стороны отъ столба. М. с. ставится передъ М. ямой, каковая выкапывается на всѣхъ поворотахъ межи, или черезъ каждыя 250 саженъ; въ яму кладутъ камни и угли. Въ степяхъ вмѣсто М. с. на сажень отъ М. ямы выкапываютъ треугольную яму въ 1×1×1,5 саж.

Межень, меженній уровень, см. *горизонтъ водъ.*

Межигорскій м-рь, Спасо-Преображенскій, при р. Днѣпрѣ, въ 20 верс. выше Кіева. По преданію, основанъ греч. монахами, прибывшими съ митр. Михаиломъ 988 г. Въ половинѣ XII в. кн. Андрей Боголюбскій, построилъ храмъ Преображенія. Во время нашествія татаръ м-рь былъ разрушенъ. Возобновленный позже, съ 1523 сталъ общежительнымъ. Кн. Острожскіе поддерживали м-рь и покровительствовали ему. 1610 полученъ былъ имъ титулъ „Ставропигіи“ отъ константинопат. патріарха. Съ 1672 М. м. сталъ войсковымъ Запорожскимъ. Запорожье признано было „парафіей“ (приходомъ) м-ря. 1787 м-рь сгорѣлъ; 1884 возстановленъ митр. Платономъ, нынѣ приписанъ къ Покровскому женскому м-рю въ Кіевѣ. См. „Церковныя Вѣдом.“ 1892, № 22; М. Максимовичъ, „Собр. сочин.“.

Межирѣчье, заштат. гор. Сѣдлецкой губ., подъ 51° 59′ с. ш., 22° 46′ в. д. Жит. 1897 числится 13,681 д. об. пола. Домъ призрѣнія калѣкъ. Учебн. заведеній 3. Фабрика металлич. издѣлій, и канцелярскихъ принадл., кожевенный заводъ. Станція ж. д.

Межклѣтное вещество, находящееся между нѣсколькими животными или растительными клѣтками и ими же самими выдѣляемое. Часто количество М. в. такъ незначительно, что хватаетъ только на склеиваніе клѣточекъ между собою, такъ что послѣднія, при раствореніи такъ называемаго клейдающаго вещества, могутъ быть изолированы химическимъ или физическимъ путемъ. Въ другихъ случаяхъ М. в. бываетъ такъ много, что оно по объему превосходитъ объемъ клѣточекъ; въ нѣкоторыхъ тканяхъ (напр. въ хрящѣ) оно является главной составной частью и тогда клѣточки какъ будто погружены въ М. в. Оно можетъ быть вполнѣ однородно и безструктурно, но часто также имѣетъ волокнистое строеніе и содержитъ фосфорнокислую известь и пронизано тонкими канальцами (см. *ткани*).

Межклѣтные ходы, въ анатоміи растеній межклѣтныя, канальцеобразныя, соединенныя въ систему полости, встрѣчающіяся чаще всего въ паренхимной ткани высшихъ растеній, слѣд. въ корѣ и сердцевинѣ стеблей и корней, въ мякоти листьевъ и т. д.; эти полости всегда наполнены воздухомъ и сообщаются съ внѣшней средой помощью спеціальныхъ отверстій въ кожицѣ листьевъ и стеблей. Другого характера межклѣтныя образованія, встрѣчающіяся въ корѣ, лубѣ, древесинѣ, сердцевинѣ, въ листьяхъ и даже въ плодахъ нѣкоторыхъ растеній, бываютъ наполнены жидкимъ секретомъ; это т. н. смоляные, камедистые, масляные и млечные каналы. Они шире настоящихъ М. х. и б. ч. являются въ видѣ правильныхъ цилиндрическихъ каналовъ.

Межледниковый періодъ, интергласіальный пер., см. *ледяной пер.*

Межовъ. Владим. Измайл., извѣстный библіографъ-каталогистъ. Род. 1831, ум. 1894. Учился въ гатчинскомъ сиротск. институтѣ, котор. окончилъ 1851, а черезъ годъ поступилъ на службу въ Имп. публ. библ., гдѣ прослужилъ 14 лѣтъ. Затѣмъ онъ исключительно до конца жизни занимался составленіемъ библіографич. указателей, какъ общихъ, такъ и спеціальныхъ, кот. составилъ очень много и безъ котор. нельзя обойтись почти ни одному литератору, не только спеціалистамъ. Первымъ изъ такихъ его трудовъ были „Библіограф. Листки“ (отдѣльн. ежемѣс. приложенія къ „Отеч. Зап.“ 1856—57, дающія самый пол-

ный указатель всѣхъ печ. изданій, вышедшихъ въ Россіи за эти годы). Сотрудничалъ въ „Библіогр. Запискахъ“ (1858—59), „Книжн. Вѣстн.“ (1860—67), „Рус. Бесѣдѣ“ (1859), „Журн. мин. нар. просв.“ (1868), „Голосѣ“ (1865), „Жен. Вѣстн.“ (1867, разборъ „Рус. историч. библіографіи“ братьевъ Ламбиныхъ), „Рус. Старинѣ“ (1871), „Росс. библіографіи“ Э. Гартье (1880), „Библіографѣ“ Н. М. Лисовскаго (1881—89, о Крыловѣ, Пушкинѣ, А. Н. Сѣровѣ, „Воспомин. о З. М. Пенкиной, первой женщинѣ-библіографѣ“ и др.). Изъ отдѣльно изд. его трудовъ укажемъ: „Литература русс. географіи, статистики и этнографіи за 1859—80“ (8 т., Спб., 1864—83), „Библіогр. указатель рус. археологич. литературы за 1859—68“ (3 т., Спб., 1862—72), „Литература рус. педагогики, дидактики и методики за 1859—64“ (2 т., Спб., 1865—74), „Библіогр. указатели русс. археологич. и этнографич. литературы за 1859—68“, „Литература рус. правовѣдѣнія за 1859—86“ (т. 1, Спб., 1867), не окончилъ „Крестьянскій вопросъ въ Россіи“, т. е. библіографія книгъ и журнальныхъ и газетн. статей о крест. дѣлѣ за столѣтіе 1764—1864 (1865, въ связи съ этимъ трудомъ библіогр. указатель иноязычныхъ соч. о крест. дѣлѣ: „Indication de l'émancipation des paysans en Russie“, 1865), „Библіографія еврейскаго вопроса въ Россіи“ (2 т., 1874—75), „Puschkiniana“, библіограф. указ. литературы о Пушкинѣ“ (1886), „Туркест. сборникъ“ (3 т., 1878—88), „Сибирская библіографія“ (3 т. съ отдѣльно изд. указателемъ, 1891—92), „Библіографія Азіи“ (не оконч. трудъ; 2 т., Спб., 1891—92) и др. Кромѣ того, составилъ каталоги книжн. маг. Базунова, Исакова и Глазунова за 1825—87 со многими прибавленіями къ нимъ,—труды, важные въ томъ отношеніи, что, кромѣ заглавій книгъ, даютъ и указанія рецензій и критич. статей о нихъ въ журналахъ и газетахъ. М. составилъ и еще рядъ друг библіофрич. трудовъ. См. полный указатель его работъ въ статьѣ Д. Д. Языкова: „Библіогр. труды В. И. М.“ („Истор. Вѣстн.“, т. 57, 1894, № 7).

Межреберная невралгія, невралгія по ходу межреберныхъ нервовъ.

Межсуставные хрящи, находятся на костяхъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ одна кость сочленяется съ другой; иногда М. х. соединяются не съ самой костью, а съ фиброзной сумкой сустава.

Межтемянная кость (Os interparietale), находится въ черепѣ у млекопитающихъ въ промежуткѣ между двумя темянными костями, чаще всего она срастается съ затылочной, какъ напр. у обезьянъ и человѣка, или съ темянными, какъ у грызуновъ и жвачныхъ; у человѣка она можетъ быть отдѣленной.

Межчелюстная кость (Ossa praemaxillaria, os intermaxillare), двѣ маленькихъ кости между обѣими верхними челюстями, у большинства млекопитающихъ впродолженіе всей жизни М. к. остаются свободными, тогда какъ у обезьянъ и человѣка онѣ срастаются съ верхними челюстями. Въ нихъ сидятъ оба верхнихъ рѣзца. У человѣка уже скоро послѣ рожденія ребенка исчезаютъ ихъ слѣды, вслѣдствіе чего долгое время не знали объ ихъ наличности, и только Гете доказалъ ихъ существованіе у человѣка (почему онѣ названы „кость Гёте“). См. табл. „Скелетъ человѣка II“, рис. 17.

Меза, Ла Меза де Хуанъ де Діосъ (La Mesa de Juan de Dios), гор. въ Колумбіи въ штатѣ Кундинамарка, въ 55 км. къ западу отъ Боготы на высотѣ 1258 м.; жит. (1870) 8032, торговля какао, солью, медомъ, маисомъ, соломенными шляпами и пр. Большія сахарныя и кофейныя плантаціи.

Меза (исп. „столъ“), въ Сѣверной и Южной Америкѣ сильно дренированныя глубокими каньонами (см.) и потому мало плодородныя и маловодныя плоскія высокія равнины и террасы, круто ниспадающія къ рѣчнымъ каньонамъ.

Меза, судоходный и сплавной лѣвый притокъ р. Костромы, до 100 в. длиною; съ пристани Мисково, 1900 отправлено 13 судовъ и 876 плотовъ на сумму 32 тыс. руб.; съ Костромы прибыло 18 судовъ съ грузами на одну тысячу руб.

Мёза (Meuse), франц. названіе р. Мааса (см.)

Меза, царь моавитовъ, памятникъ котораго (знаменитый Камень Мезы), сохраняетъ еврейскую надпись. Онъ былъ найденъ 1869 и теперь хранится въ Луврѣ.

Мезаръ-и-шерифъ, г., см. *Мазаръ-и-шерифъ*.

Мезга, см. *маслобойное дѣло*.

Мездрить, удалять тонкій слой какого либо вещества, напримѣръ деревянистыя части пеньки.

Мезембріантемумъ, см. *деяникъ*.

Мезенскій зал., Бѣлаго моря, отъ м. Воронова на зап. до мыса Конушина на востокѣ, имѣетъ видъ трехугольника, основаніе котораго между названными мысами 100 в., а высота около 80 в.; въ вершинѣ раздѣляется на два вторичныхъ залива, Кулойскую и Мезенскую губы; именемъ послѣдней называютъ нерѣдко и весь заливъ. У входа въ заливъ о—въ Морковецъ, окруженный мелями; южный берегъ болѣе или менѣе высокій, восточный весь низменный, съ отмелями, далеко вдающимися въ море.

Мезенскій уѣздъ, центральн. Архангельск. губ. Орошаютъ рѣки: Мезень и Печера, озеро Окладниково. Земли 40.096,958 дес., крестьянск. надѣльн. 48,277, частн. собствен. 53, изъ нихъ 100% дворянск., казен. 40.041,060, городск. 5889, церковн. 1679 д. Пахатн. 6204 д., сѣнокосн. 32,472, лѣсн. 14.942,000, остальн. удобн. 386, неудобн. 25.115,896 дес. Посѣвная площадь 1901 опредѣлена 2973 дес., съ котор. собрано 167,204 пуд. озим. ржи, ячменя. Подъ кар-

тофелемъ 93 д., выкопано 29,123 пуда. Ленъ 34 д., съ котор. снято 323 п. волок. Конопли 28 дес., сборъ 972 п. сѣм., 933 пуд. волок. Скотоводство: всего 79,696 головъ, изъ нихъ лошад. 5290, рогат. скота 10,538, овецъ 15,042, оленей 48,826. Жителей вмѣстѣ съ городск. по переп. 1897 г. 25,619 душ. об. пола (12,639 муж., 12,980 женщ.). Браковъ (1901) заключено 246, родилось 1200 (576 муж., 624 женщ.), умер. 1060 (532 муж., 528 жен.), естествен. приростъ 140. Населеніе состоитъ изъ русскихъ, зырянъ и самоѣдовъ. Занимаются рыболовствомъ 1891 челов., уловъ 36,888 пуд. на 90,215 руб. Звѣроловствомъ заняты 2614 человѣкъ, добыто 19,845 шт. на 32,435 руб. Лѣсной промыселъ: 2203 челов., выручили 109,011 руб. На сторону ушло 541 д., выручили 14,250 руб. Всего промышлен. 9995, заработали 301,930 руб. Оленеводство, мореплаваніе, подспорьемъ служитъ земледѣліе. Заводовъ 398, производ. 762,000 руб. при 887 рабоч.

Мезенхима, особый видъ средняго зародышеваго листка или мезодермы, образующагося изъ отдѣльныхъ клѣточекъ, отщепляющихся отъ эктодермы и попадающихъ въ сегментаціонную полость; эти клѣточки получаютъ амебовидную форму и остаются не связанными другъ съ другомъ.

Мезень, р., берущая начало въ лѣсистыхъ и болотистыхъ увалахъ юго-зап. склона Тиманскаго кряжа въ Мезенск. у. Архангельск. губ., поворачиваетъ на югъ, образуетъ крупную излучину въ Яренскомъ у. Вологодской губ., послѣ чего вновь повертываетъ на сѣверъ и сѣверо-западъ, орошая Мезенскій у. и послѣ 765 в. теченія впадаетъ въ Мезенскій заливъ Бѣлаго моря. Рѣка сплавная почти отъ самыхъ верховьевъ, протекая среди сплошныхъ болотистыхъ лѣсовъ съ рѣдкимъ населеніемъ до самаго устья. Населенные пункты почти всѣ сосредоточиваются вдоль праваго высокаго берега, гдѣ проходитъ единственный въ этой мѣстности колесный почтовый трактъ. Судоходство безпрепятственно можетъ совершаться отъ устья р. Вашки, но фактически только въ низовьяхъ; приливъ поднимаетъ воду въ М. на 100 в. отъ устья, у г. Мезени до 18 футовъ; вскрывается р. только въ концѣ мая. Главные сплавные притоки: Мезенская Пижма и Неза справа, Вашка слѣва. Устье М. образуетъ не дельту, а лиманъ или губу, 15 в. дл. и до 7 в. шир.

Мезень, уѣздн. гор. Архангельск. губ., подъ 65° 50′ с. ш., 44° 16′ в. д. На рѣкѣ Мезени. Жителей 1897 числится 2037 душъ об. пола. Главное занятіе жителей рыболовство, морскіе промыслы. Портъ, вывозъ на сумму 555,506 руб. Торговля незначительная. Нѣсколько мелкихъ мастерскихъ для удовлетворен. потребн. населенія. Больница на 8 кроватей.

Мёзеръ (Möser), Альбертъ, лирическ. поэтъ, род. 1835, изучалъ классическую филологію. Собраніе его стихотв. составляетъ 5 томовъ: „Стихотворенія“ (Лейпцигъ, 1865; Гамб., 1890); „Nacht und Sterne“ (Галле, 1872); „Schauen und Schaffen“ (Штутг., 1881); „Singen und Sagen“ (Гамб., 1889); „Aus der Mansarde“ (Бременъ, 1893). Во всѣхъ произведеніяхъ этого писателя лежитъ отпечатокъ вліянія Шопенгауэра и Дарвина. Стихотворенія, особенно сонеты и оды, замѣчательны по своей формѣ, но вездѣ въ нихъ господствуетъ элегическій топъ. Кромѣ оригинальныхъ стихотвореній, М. перевелъ съ фламандскаго языка „Идилліи“ (Берл., 1893) и „Новыя идилліи“ Поля-де-Монтъ (Лейпц., 1895).

2) М., Юстусъ, публицистъ, род. 1720, ум. 1794, извѣстенъ какъ народный писатель и историкъ, исполненный самаго высокаго и живого патріотизма. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Osnabruckische Geschichte“ (1768) и „Patriotische Phantasien“ (новое изд., 1872).

Мезерэ (Mézeray), Франсуа Эйдэ, франц. историкъ, род. 1610, ум. 1683; написалъ: „Histoire de France“ (до Людовика XIII); во времена Фронды писалъ памфлеты противъ Мазарини. М. издалъ также: „Traité de l'origine des Français“ (1678).

Мезитиленъ (триметилбензолъ), C_9H_{12} или $C_6H_3(CH_3)_3$ содержится въ каменноугольномъ дегтѣ и можетъ быть полученъ изъ ацетона $CH_3CO\,CH_3$. Подъ дѣйствіемъ водоотнимающихъ веществъ ацетонъ конденсируется, при чемъ изъ двухъ частицъ ацетона образ окисъ мезитила ($2C_3H_6O = C_9H_{12}O + H_2O$), изъ 3 частицъ ацетона форонъ ($3C_3H_6O = C_9H_{14}O + 2H_2O$) а изъ послѣдняго выдѣленіемъ воды М. Послѣдній представляетъ собою жидкость съ пріятнымъ запахомъ, кипящую при 163°. При окисленіи М. даетъ мезитиленовую кислоту $C_6H_3(CH_3)_2.COOH$, увитиновую $C_6H_3CH_3(COOH)_2$ и тримезиновую $C_6H_3(COOH)_3$.

Мёзкирхъ, городъ въ велик. герц. Баденскомъ; 5 мая 1808, близъ М. произошло сраженіе между частью франц. арміи ген. Моро и австр. войсками ген. Края, котор. отступили.

Мёзо (Mezö), венг. поле, см. *Мэзо.*

Мезобластъ, см. *зародышевые листки.*

Мезованъ, см. *Лакмонъ.*

Мезодерма, см. *зародышевые листки.*

Мезозоа (Mesozoa), такое названіе, въ противоположность многоклѣточнымъ и простѣйшимъ, получили немногочисленные животные организмы, кожа или эктодерма которыхъ уже многоклѣточная, кишечникъ же представленъ еще одной только клѣткой, и лишенъ какъ ротового, такъ и заднепроходнаго отверстія. Сюда относятся своеобразныя Dicyemida, паразитирующія въ почкахъ головоногихъ моллюсковъ, а также Orthonectida, найденныя въ нѣкоторыхъ иглокожихъ и червяхъ и вовсе лишенныя кишечника, но обладающія за то тонкимъ слоемъ мускульныхъ волоконъ. Объ группы еще мало извѣстны. Весьма вѣроятно, что это лишь низшія выродившіяся многоклѣточныя (см.), именно плоскіе черви.

Мезозойскія отложенія, вся группа геологическихъ отложеній, образующая системы тріасовую, юрскую и мѣловую; названіе происходитъ отъ того, что животный міръ этихъ геологическихъ періодовъ носитъ средній характеръ между современнымъ и древнимъ (палеозойскимъ) животнымъ міромъ, типы котораго рѣзко отличались отъ современныхъ.

Мезокефалія, мезоцефалія, см. *черепъ*.

Мезокко, Мезоксъ, Мизоксъ, долина въ Граубюнденскомъ кантонѣ Швейцаріи, начинается отъ Бернардинскаго прохода, у подножья котораго находится пользующійся значительной извѣстностью желѣзистый, гипсоносный источникъ С-тъ Бернардино; болѣе нижняя часть долины носитъ названіе С-тъ Джіакомо, съ мѣстечкомъ Мезокко и цѣлымъ рядомъ итальянскихъ селеній, открывается на равнину Тессино.

Мезоклерометръ, инструментъ для опредѣленія средней твердости минераловъ.

Мезолабій (греч.), приборъ, изобрѣтенный Эратосѳеномъ для построенія средней пропорціональной между двумя данными прямыми.

Мезолитическій, то же, что мезозойскій; такъ называются также отложенія и остатки, относящіеся къ среднимъ эпохамъ каменнаго вѣка (см.).

Мезонинъ, въ архитектурѣ небольшой этажъ, надстроенный надъ главнымъ.

Мезонъ (Maison), Николай Жозефъ, маркизъ, маршалъ Франціи, род. 1771, ум. 1840, началъ службу 1792 въ парижскихъ волонтерахъ, отличился въ сраженіи при Жеманѣ, а затѣмъ служилъ въ войскахъ Бернадота; 1808 сражался въ Испаніи и былъ тяжело раненъ подъ Мадридомъ, 1812 участвовалъ въ походѣ въ Россію, гдѣ отличился при Полоцкѣ и Березинѣ, въ кампаніяхъ 1813 и 1814 отличился въ сраженіи при Гайнау. По отреченіи Наполеона I сталъ на сторону Бурбоновъ, 1828 командовалъ французской экспедиціей въ Грецію противъ Ибрагима паши, 1833 былъ посломъ въ Вѣнѣ и Спб., 1835 военнымъ министромъ.

Мезонъ (Maison), Рудольфъ, нѣм. скульпторъ, род. 1854, профессоръ въ Мюнхенѣ. Главныя произведенія его: монументальные фонтаны въ Фюртѣ и Бременѣ, два конныхъ герольда и статуя Оттона I въ берлинскомъ парламентѣ, маленькія жанровыя фигуры изъ бронзы, мрамора и раскрашеннаго гипса. Онъ написалъ: „Anleitung zur Bildhauerei“ (1894)

Мезосидериты, метеоритные камни (см.), состоящіе на половину изъ металлическаго желѣза.

Мезостилонъ (архит.), разстояніе между двумя колоннами.

Мезотенъ, мѣстечко Бауск. уѣзда Курляндской губ.; близъ него 1812 прусскій корп. ген. Іорка нанесъ пораженіе отряду ген. Штейнгеля, высланному изъ Риги для очищенія отъ непріятеля низовій Западн. Двины.

Мезотипъ, см. *напфолитъ*.

Мезофиты (греч.), одинъ изъ главныхъ ойкологическихъ классовъ растительнаго царства, заключающій такія растительныя сообщества б. ч. умѣренныхъ климатовъ, которыя, въ противуположность гидрофитамъ, ксерофитамъ и галофитамъ, избѣгаютъ крайностей влажности, сухости и солепосности почвы. М. образуютъ хорошо сомкнутыя сообщества, наз. въ арктическихъ, альпійскихъ областяхъ и въ долинахъ лугами и кустарниковыми зарослями. Луга образуются злаками, развивающими дернину, и примѣсью высокихъ кустистыхъ травъ (зонтичныя въ вост. Азіи). Изъ мезофитныхъ кустарниковыхъ формацій наиболѣе извѣстны заросли ивъ въ арктической области и по рѣчнымъ долинамъ среди. Европы, и кустарниковыя ольховыя заросли альпійской области. Періодически сбрасывающіе листву мезофитные лѣса, изъ которыхъ въ сѣв. широтахъ чаще встрѣчаются березовые, дубовые и буковые, свойственны также Сѣв. Америкѣ и Японіи. Вѣчнозеленые лиственные лѣса М. встрѣчаются въ горной области тумановъ на Канарскихъ остр. (съ господствомъ лавровыхъ), въ южной Чили, на Огненной Землѣ и въ тропикахъ, гдѣ М. образуютъ первобытные лѣса, представляющіе наивысшую степень мощности растительной жизни на землѣ. Сюда относятся пальмовые лѣса Бразиліи (Mauritia), сѣверозап. Аргентины (Copernicia), бамбуковые лѣса Азіи и лѣса древовидныхъ папоротниковъ въ В.-Индіи, на Тасманіи (Cyathea, Alsophila), напоминающіе первобытную растительность земли.

Мезуза (евр.), полоска пергамента, на которой пишутся слова изъ пятой моисеевой книги (6, 4—9 и 11, 13—21) и которую евреи привѣшиваютъ въ мѣшечкахъ на косякахъ своихъ домовъ, согласно заповѣди Моисея.

Мёзы департаментъ, см. *Маасъ департаментъ*.

Мезьеръ (Mézières), гл. г. франц. деп. Арденновъ, при р. Маасъ, противъ г. Шарлевиля, узл. пунктъ вост. ж. д.; цитадель (въ наст. время оставлена), готич. церковь XVI в., произв. жел. товаровъ, жит. (1896) 7283. М. (Macériae) въ средніе вѣка слылъ однимъ изъ наиб. укрѣпл. пунктовъ Франціи. Извѣстенъ защитою его 1521 Байярдомъ противъ Карла V. 1871 послѣ страшной бомбардировки капитулировалъ пруссакамъ. См. Spohr, „Geschichte der Beobachtung, Belagerung und Beschiessung von M.“ (Берл., 1879).

Мезьеръ (Mézières), 1) Альфредъ, франц. историкъ литературы, род. 1826, профессоръ иностранной литературы въ Сорбоннѣ. Главныя сочиненія его: „Shakespeare, ses oeuvres et ses critiques“ (1893); „Prédécesseurs et contemporains de Shakespeare“ (1894); „Contemporains et successeurs

de Shakespeare" (1864); „Dante et l'Italie nouvelle" (1865); „Pétrarque" (1895); „La société française" (1869); „Récits de l'invasion" (1884); „Goethe, ses oeuvres expliquées par la vie" (1895); „Hors de France: Italie, Espagne, Angleterre, Grèce moderne"; „En France: XVIII et XIX siècles" (1883); „Vie de Mirabeau" (1891).

2) М., Марія Жанна Лабрасъ де, франц. романистка. см. *Риккобони.*

Мезюреръ, Густавъ, полит. дѣятель, род. 1846, умѣр. соціалистъ, возвысился изъ рабочихъ, съ 1881 членъ париж. муниципал. совѣта, съ 1887 депутатъ парламента, гдѣ примкнулъ къ фракціи радикаловъ-соціалистовъ и скоро сталъ однимъ изъ ея вождей, состоялъ членомъ министерствъ Буржуа, потомъ Бриссона и наконецъ Вальдека Руссо; на выборахъ 1902 въ палату не переизбранъ; съ именемъ М. связано учрежденіе и широкое распространеніе рабочихъ синдикатовъ, учрежденіе биржи труда и др.

Мей (May), сэръ Томасъ Эрскинъ, лордъ Фарнборо, англ. историкъ, род. 1815, ум. 1886. Онъ написалъ: „A treatise on the law, privileges, proceedings and usage of Parliament" (1844); „Remarks and suggestions with a view to facilitate the dispatch of public business in Parliament" (1849); „Rules, orders and forms of proceeding of the House of Commons" (1854); „Democracy in Europe" (1877) и „Constitutional history of England since the accession of George III" (1861—63).

Мей, Левъ Александровъ., поэтъ, род. 1822, ум. 1862. Образованіе получилъ въ царскосельск. лицеѣ, въ которомъ окончилъ курсъ 1841. По выходѣ изъ лицея М. уѣхалъ въ Москву и поступилъ на службу въ канцелярію московскаго генералъ-губернатора. Выйдя 1849 въ отставку, онъ съ небольшимъ годъ спустя получилъ мѣсто инспектора во 2-й московской гимназіи. На этомъ мѣстѣ М. быстро завоевалъ симпатіи учащихся, но въ то же время возстановилъ противъ себя своихъ товарищей—старыхъ учителей. Окруженный цѣлой сѣтью интригъ, М. вынужденъ былъ покинуть педагогическое поприще; 1853 переѣхалъ въ Спб., гдѣ опредѣлился въ археографическую комиссію, но жилъ исключительно заработками отъ литературы, которой онъ всецѣло отдался. Заработки эти были довольно скудны, и потому М. на первыхъ же порахъ очутился въ бѣдственномъ матерьяльномъ положеніи, изъ котораго онъ, впрочемъ, не могъ выбиться въ теченіе всей жизни. Среди такой тяжелой обстановки у него развилась несчастная привычка къ винѣ. Значеніе въ его личной жизни этой роковой страсти, послужившей одной изъ причинъ его преждевременной смерти, самъ поэтъ опредѣлилъ въ одномъ экспромтѣ, произнесенномъ имъ на вечерѣ у графа Кушелева-Безбородко: „Графы и графини! Счастье вамъ во всемъ, мнѣ же лишь въ графинѣ и при томъ въ большомъ!". Первое его стихотвореніе „Гаванагани" появилось въ „Маякѣ" 1841; затѣмъ послѣ присоединенія къ „молодой редакціи" „Москвитянина" М. сталъ помѣщать въ этомъ журналѣ свои стихотворенія, начиная съ 1845. Въ Спб. онъ сотрудничалъ въ цѣломъ рядѣ изданій: „Отечест. Зап.", „Библіотекѣ для Чтенія", „Русскомъ Мірѣ" и др. Соч. М. были изданы 1862 Кушелевымъ-Безбородко въ 3-хъ т. (Спб., 1862—63) и Мартыновымъ (1887) въ 5-ти т., съ обширной критико-біографической статьей В. Р. Зотова. Въ послѣднемъ изданіи впервые собраны также и прозаическія произведенія М., переводныя и оригинальныя. Оцѣнку литературнаго значенія М. см. М. Протопоповъ, „Забытый поэтъ" („Сѣверный Вѣстникъ", 1888 г. 1); А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы" (Спб., 1900); Чуйко, „Русская поэзія въ ея представителяхъ" (1885).

Неопредѣленность и, если такъ можно выразиться — крайняя разбросанность поэтическаго творчества М. лишаютъ его основнаго свойства, присущаго каждому яркому и оригинальному таланту — художественной индивидуальности. Поэтому оцѣнка его поэтической дѣятельности съ точки зрѣнія обычныхъ художественныхъ критеріевъ представляется задачей довольно трудной. Прежде всего не подлежитъ никакому сомнѣнію, что поэзія М. чужда опредѣленнаго идейнаго содержанія. Но не совсѣмъ правы и тѣ критики, которые называютъ М. типичнымъ представителемъ школы „чистой" красоты, „чистаго" искусства, сознательно отвергающей законность вторженія идеи въ область поэзіи. У него, повидимому, не зарождалось даже и мысли о необходимости яснаго и опредѣленнаго отношенія къ объекту художественнаго творчества. Въ этомъ смыслѣ творчество М. является до извѣстной степени безсознательнымъ и, какъ органическая функція прирожденнаго ему поэтическаго таланта, оно не нуждалось въ какихъ либо специфическихъ внутреннихъ стимулахъ, но всегда готово было къ воспроизведенію тѣхъ или другихъ сложныхъ явленій или же элементарныхъ чувствъ и настроеній чуть ли не всѣхъ временъ и народовъ, которыя почему либо фиксировали на себѣ въ данный моментъ вниманіе самого поэта. Характерно, что въ первомъ посмертномъ изданіи соч. М. (Спб., 1862—63) мы не находимъ ни одного стихотворенія, въ которомъ мы могли бы познакомиться съ его поэтическимъ credo; лишь въ позднѣйшемъ мартыновскомъ изданіи (Спб., 1887) мы встрѣчаемъ также стихотвореніе, отчасти удовлетворяющее насъ съ этой стороны. М. такъ характеризуетъ поэта и его высокое назначеніе: „Поэтъ, ты—лунатикъ. Черезъ сустный свѣтъ тебя, какъ луна, вдохновенье ведетъ, ведетъ и повсюду открыта дорога любимцу природы, посланнику Бога;... Ты громко привольную пѣсню

поешь, ты, очи открывши, по міру идешь; глядишь и не видишь ты міръ, но высоко тогда созерцаешь духовное око". Но лишь только до слуха поэта-лунатика донесется призывный голосъ изъ „суетнаго міра", его моментально покидаетъ вдохновеніе и онъ смыкаетъ свои уста до „новой вдохновенной ночи". Но что именно должно составлять существенное содержаніе „привольной пѣсни" „посланника Бога", что именно созерцаетъ въ недоступной для „суетнаго міра" высотѣ его „духовное око",—на это мы не найдемъ отвѣта въ стихотвореніяхъ М., такъ какъ мотивы его поэзіи такъ разнообразны, чередуются въ такой нестройной смѣнѣ разнообразныхъ чувствъ и ощущеній, что рѣшительно становится невозможнымъ указать, въ какую именно сторону преимущественно склоняются симпатіи нашего поэта. „Какъ пчела, по словамъ А. М. Скабичевскаго, онъ собиралъ свой медъ со всѣхъ цвѣтовъ безъ различія, и эклектизмъ его простирался до того, что онъ могъ совмѣщать въ себѣ автора классической драмы изъ древнеримской жизни („Сервилія", 1854), драмъ изъ русской старины („Царская невѣста", 1849 и „Псковитянка", 1850) и поэмы изъ библейской древности („Юдиѳь")". Такимъ образомъ безсознательность поэтическаго творчества у М. сводится собственно къ совершенному безразличію въ отношеніи къ вдохновляющимъ его мотивамъ. Къ лирикѣ, къ драмѣ, къ эпосу онъ одинаково охотно обращался не только въ своихъ оригинальныхъ произведеніяхъ, но и въ переводныхъ; и въ послѣднихъ отмѣченное свойство поэтической натуры М. проявилось особенно рѣзко, чему немало содѣйствовало основательное знакомство его съ языками древне-еврейск., греческимъ, латинскимъ, французскимъ, нѣмецкимъ, англійскимъ, итальянскимъ, польскимъ. Даже въ чисто лирическихъ стихотвореніяхъ М. мы не можемъ уловить никакого яркаго и опредѣленнаго настроенія. Рѣдко прозвучитъ въ нихъ слабая нотка внутренней неудовлетворенности, которая будитъ въ немъ смутныя желанія умчаться въ туманную даль: „О если-бъ крылья—да—крылья, если-бы доля—да—доля, не было-бъ мысли: „безсилья", не было-бъ слова: „неволя". Поэтъ съ нескрываемымъ презрѣніемъ относится къ „понятьямъ свѣта, говору молвы"; но что онъ самъ могъ бы противопоставить „понятьямъ свѣта", каковы его собственныя убѣжденія и идеалы—на эти вопросы мы не найдемъ у него никакого отвѣта. Мало того, онъ даетъ намъ основаніе предполагать, что вопросы эти его совершенно не интересуютъ. Такъ, обращаясь въ одномъ изъ своихъ стихотвореній къ любимой женщинѣ, поэтъ говоритъ: „Идемъ мы вмѣстѣ жизненной дорогой, но съ вами версты поскорѣй бѣгутъ. Я не считаю ихъ: вѣдь, слава Богу, куда нибудь онѣ да приведутъ, — и все равно мнѣ, дольше иль скорѣе"... Время юности и сознательнаго развитія также не оставило въ душѣ М. никакихъ глубокихъ общественныхъ симпатій, и годы, проведенные въ лицеѣ, были для него дороги, какъ „дни молодости милой, когда кипѣла жизнь неукротимой силой, когда печаль и грусть скользили словно тѣнь по сердцу юноши"... И гораздо позднѣе, когда М. занялъ уже видное мѣсто въ литературѣ и свелъ знакомство съ выдающимися представителями литературы и искусства, на собраніяхъ въ его домѣ, по словамъ біографа поэта, „говорили только о поэзіи. Соціальнымъ идеямъ, распространявшимся въ обществѣ, не было тамъ мѣста, но ко всему религіозному, патріотическому М. относился всегда сочувственно". Неудивительно поэтому, если М., такъ много писавшій въ концѣ 50-хъ и началѣ 60-хъ годовъ, т. е. въ эпоху высочайшаго идейнаго подъема въ обществѣ и литературѣ, долженъ былъ сказать о себѣ: „По морю жизни я, усталый и унылый, плыву... меня волна невѣдомою силой несетъ — Богъ вѣсть куда, а только плыть мнѣ лѣнь, и все вокругъ меня—густая мгла и тѣнь". Неудивительно также, что, несмотря на многописаніе М., имъ очень мало интересовались современники, такъ что Ап. Григорьевъ 1861 констатировалъ вполнѣ объяснимый фактъ, причисливъ его къ „явленіямъ, пропущеннымъ нашею критикою". Въ крайне пестромъ по содержанію литературномъ наслѣдіи М. лучшими изъ оригинальныхъ его произведеній слѣдуетъ признать его народныя пѣсни и стихотворенія, написанныя на сюжеты, взятые изъ русской старины. Въ произведеніяхъ этого рода онъ обнаруживаетъ близкое знакомство съ бытовыми особенностями русской жизни и мастерски, своеобразнымъ, мѣткимъ и колоритнымъ (несвободнымъ иногда и отъ излишней вычурности) языкомъ передаетъ примитивныя чувства и ощущенія, волнующія душу простого человѣка. Наиболѣе интересными образчиками этого рода являются: „По грибы", „Вихорь", „Русалка", „Пѣвшій", „Хозяинъ"; къ этому же отдѣлу примыкаютъ: „Преданіе — отчего перевелись витязи на св. Руси", „Слово о полку Игоря", „Пѣсня про боярина Евпатія Коловрата" и нѣкоторыя др. Двѣ драмы М. изъ русской исторіи—„Царская невѣста" и „Псковитянка" страдаютъ очень крупными недочетами какъ со стороны ихъ общей композиціи, такъ и со стороны разработки деталей. Характеры дѣйствующихъ лицъ психологически очерчены крайне поверхностно; развитіе основныхъ драматическихъ моментовъ и поступки дѣйствующихъ лицъ недостаточно мотивированы. Болѣе удачны отдѣльныя сцены бытового характера. Такова очень живая сцена народнаго вѣча въ „Псковитянкѣ". Какъ переводчикъ иностранныхъ поэтовъ, М. занимаетъ первостепенное мѣсто; онъ почти одинаково удѣлялъ свое вниманіе самымъ

различнымъ авторамъ: Анакреону и Байрону, Шиллеру и Беранже, Гете и Гейне, Гюго, Мицкевичу, Сырокомлѣ, Шевченкѣ и мн. др.

Мейбоміевы железы (Glandulae Meibomianae), железы, выдѣляющія жировое вещество (см. таб. „Глазъ“, рис. 9), находятся въ вѣкахъ и открываются посредствомъ длинныхъ протоковъ на внѣшнемъ краю вѣкъ. Иногда въ М. ж. скопляется много жирового вещества, отчего образуются твердыя опухоли величиною приблизительно съ половину чечевичнаго зерна, которыя при отложеніи въ нихъ фосфорнокислой извести могутъ затвердѣть какъ камень.

Мейбомъ (Meibom), 1) Викторъ, германистъ, род. 1821, ум. 1892, слушалъ лекціи юридическихъ наукъ въ Марбургѣ и Берлинѣ, былъ профессоромъ въ Роштокѣ, потомъ Тюбингенѣ. Его главнымъ произведеніемъ было „Das deutsche Pfandrecht“ (Марб., 1867). Вмѣстѣ съ другими учеными онъ издалъ: „Deutsches Hypothekenrecht“ (Лейпц., 1871—91, 9 том.), собраніе монографій гражданскаго права, второй томъ „Das mecklenburgische Hypothekenrecht“ написанъ имъ самимъ. Кромѣ того, М. написалъ: „Der Immobiliararrest im Geltungsgebiet der deutschen Zivilprozessordnung“ (Фрейбургъ, 1888).

2) М., Генрихъ, старшій, род. 1555, ум. 1625, съ 1583 былъ профессоромъ исторіи и поэзіи въ гельмштедтскомъ универс. Онъ написалъ: „Opuscula historica rerum germanicarum“ (1660).

3) М., Генрихъ, младшій, род. 1638, ум. 1700, учился въ Гельмштетѣ, совершилъ большія путешествія, въ 1664 назначенъ профессоромъ медицины, а съ 1678 и исторіи и поэзіи въ Гельмштетѣ. Въ области анатоміи М. пріобрѣлъ извѣстность своими изслѣдованіями маточной артеріи, клапановъ сосудовъ и слезныхъ протоковъ, а также открытіемъ слѣпой ямки на языкѣ (Мейбоміева ямка) и сосѣднихъ сосочковъ. Кромѣ этого, именемъ М. названы Мейбоміевы железы (см.). Весьма цѣнно его изданіе „Scriptores rerum germanicarum“ (Гельмшт., 1688).

4) М., Маркъ, голландскій ученый филологъ и музыкальный исторіографъ, род. 1626, ум. 1711. Къ выдающимся произведеніямъ М. принадлежатъ слѣдующія: „Antiquae musicae auctores septem“ (1652; греческій и латинскій тексты Аристоксена [гармонія], Евклида [Introductio harmonica und Sectio canonis], Никомаха, Алипія, Гауденція философа, Бахія старшаго и Аристида Квинтиліана). Сюда же относится девятая книга Сатирикона Мартьяна Капелла. Кромѣ того, имѣются еще слѣдующіе труды М.: „Примѣчанія къ Витрувію“ въ изданіи Лэта (1649) и діалогъ „De proportionibus musicis“ (1655),

Мейгенъ (Meigen), Іоганнъ, энтомологъ, род. 1764, ум. 1845, былъ учителемъ, написалъ: „Klassifikation und Beschreibung der europäischen zweiflügeligen Insekten“ (Брауншвейгъ, 1804, не докончено); „Systematische Beschreibung der europäischen zweiflügeligen Insekten“ (Гаммъ, 1818—38, 7 т. съ 74 табл.); „Systematische Beschreibung der europäischen Schmetterlinge“ (Ахенъ, 1827—32, 3 т., съ 125 табл.); „Deutschlands Flora“ (Эссенъ, 1836—42, 3 т., съ 144 табл.).

Мейдерихъ, г. (съ 1894) въ прусск. окр. Дюссельдорфъ, недалеко отъ впад. р. Руръ въ Рейнъ, узл. пунктъ ж. д.; реальная школа, жит. (1895) 25,833; рейнскіе сталелит. заводы (2200 рабоч., ежегодн. произв. 150 милл. кг. стали на сумму въ 5,85 милл. руб.), чуг. литье, лѣсопильни, произв. машинъ, ковровъ, кирпича, разработка кам. угля (рудникъ Вестенде съ 750 рабоч. доставляетъ ежег. около 200,000 т. угля). М. впервые упоминается въ 874 г.; разработка кам. угля датируетъ съ 1855 г.

Мейдингера элементъ, представляетъ видоизмѣненіе элемента Даніэля, состоитъ также изъ цинка, мѣди, мѣднаго купороса и сѣрно-кислаго магнія. Электродвижущая сила его равна 1 вольту (см. *электрическая батарея*).

Мейендорфъ, Егоръ Ѳедоровичъ, баронъ, генер.-адъютантъ, род. 1794, ум. 1879; участвовалъ въ войнѣ 1812 и былъ тяжело раненъ подъ Бородинымъ, въ кампаніи 1813—14 отличился при Фершампенуазѣ, 1831 командовалъ кавалер. полкомъ и отличился подъ Гроховымъ, 1838 назначенъ управляющимъ придворной конюшенной частью, а 1855 оберъ-шталмейстеромъ. Много содѣйствовалъ успѣхамъ нашего коннозаводства.

Мейера пароораспредѣленіе, относится къ такъ наз. двухзолотниковымъ, съ перемѣнной отсѣчкой, см. *паровая машина*.

Мейербеерь (Meyerbeer), Джіакомо, выдающійся оперный композиторъ. Род. 1791, ум. 1864. Фамилія М. образовалась у него изъ двухъ словъ, Бееръ, его истинной фамиліи, и приставной Мейеръ — со стороны матери. Сынъ банкира, музыкальное образованіе получилъ у Лауска и частью у Клементи, причемъ девяти лѣтъ отъ роду былъ уже порядочнымъ піанистомъ. Теоретическими его занятіями руководили капельмейстеръ Б. Веберъ и Цельтеръ, а съ 1810 А. Фоглеръ въ Дармштадтѣ, причемъ М. былъ соученикомъ К. М. Вебера. Въ это время онъ написалъ нѣсколько церковныхъ произведеній и кантату, а затѣмъ посвятилъ себя оперной области, сочинивъ для начала оперу „Jephthas Gelübde“, поставленную въ Мюнхенѣ съ сомнительнымъ успѣхомъ. 1813 въ теченіе 10 мѣсяцевъ продолжалъ еще музыкальныя занятія въ Вѣнѣ, послѣ чего, испытавъ опять малую удачу со своей второй оперой „Оба калифа“, поставленной въ Вѣнѣ и Штутгартѣ, принялся за болѣе серьезное и эффектное созданіе своихъ произведеній, отчасти воодушевляемый творчествомъ Россини. Находясь 1814 въ Парижѣ и 1815 въ Италіи, имѣя передъ собою идеалъ Россини, сочинилъ нѣсколько оперъ и.

стилѣ послѣдняго. 1824 онъ сошелся со Скрибомъ и написалъ на его сюжетъ уже совсѣмъ иную по зрѣлости творчества и содержательности оперу, „Робертъ Дьяволъ", кот. съ громаднымъ успѣхомъ, затмившимъ даже Россини и Обера, поставлена была подъ его управленіемъ въ Парижѣ на сценѣ grand-Opera. Музыка этой оперы вполнѣ характеристична для М., мелодична, эффектна, полна ярко-очерченныхъ ритмовъ, достаточно драматична и блестяща по фактурѣ и инструментовкѣ. Эти же черты ложатся въ основаніе и дальнѣйшихъ его произведеній, лишенныхъ во всякомъ случаѣ теплоты и глубокаго лиризма. Большимъ драматизмомъ облечена его слѣдующая опера, также написанная на сюжетъ Скриба, „Гугеноты", оконченная 1835, но поставленная лишь 1836. „Гугеноты" сдѣлались универсальной оперой и возбудили во всемъ мірѣ сильнѣйшее къ себѣ сочувствіе, не отрицаемое и въ наше время. 1842 прусскій король назначилъ его преемникомъ Спонтини въ должности главнаго директора музыки, съ обязательствомъ дирижировать по 4 мѣсяца ежегодно въ Берлинѣ. Въ сущности для М. это было лишь почетное званіе, т. к. свое содержаніе въ 4000 талеровъ онъ жертвовалъ оркестру. Далѣе слѣдуютъ его оперы: „Походный лагерь въ Шлезвигѣ" (1844), „Струэнзе", на сюжетъ трагедіи его брата Михаила, и „Пророкъ" (1849), который въ свою очередь имѣлъ громадный успѣхъ. Здѣсь замѣтно прогрессивное движеніе въ творчествѣ композитора и гораздо большая характерность музыки. Далѣе, живя попеременно то въ Берлинѣ, то въ Парижѣ, онъ написалъ 2 комическія оперы: „L'étoile du nord" и „Dinora", граціозныя по складу, нѣсколько произведеній къ случаю, „Fakeltänze" и нѣсколько торжественныхъ увертюръ, по случаю коронованія прусскаго короля и для лондонской выставки. Въ ожиданіи постановки въ Парижѣ своей „Африканки", М. скончался. Черезъ годъ, 1865 она была поставлена въ Парижѣ подъ управленіемъ Фетиса.

Мейергеймъ (Meyerheim), 1) Пауль, нѣм. живописецъ, род. 1842, беретъ мотивы своихъ картинъ преимущественно изъ жизни животныхъ, но пишетъ также жанровыя картины, изъ народной жизни, портреты, юмористическія сцены, натюрмортъ и т. д. масляными красками и акварелью, отличается широкой фактурой, живымъ колоритомъ, необычайной продуктивностью и хорошей техникой. Изъ длиннаго списка его произведеній назовемъ: „Исторія локомотива", семь картинъ на мѣди, „Амстердамскій антикваріи", „Четыре времени года въ жизни птицъ", „Стрижка овецъ", „Звѣринецъ", „Театръ обезьянъ", „Заяцъ и лягушки", „Укротительница звѣрей въ клѣткѣ", „Туристы и стадо въ горахъ".

2) М., Францъ, нѣм. живописецъ, род. 1838, ум. 1880. Изъ его изящно написанныхъ картинъ назовемъ: „Дѣти съ кошкой", „Материнская любовь", „Влюбленная", „Молодая мать", „Снѣгурочка", „Спящая красавица", „Тріо".

3) М., Фридрихъ Эдуардъ, нѣм. живописецъ, род. 1808, ум. 1879, писалъ жанровыя сцены изъ мѣщанской и крестьянской жизни въ Вестфаліи, Тюрингіи, Гессенѣ и Гарцѣ. Картины его отличаются хорошимъ рисункомъ и яснымъ блестящимъ колоритомъ. Лучшія изъ нихъ: „Товарищи", „Маленькій герой", „Наслѣдникъ", „Голуби", „Крестьянка съ ребенкомъ", „Ожиданіе" (лучшее его произведеніе), „Любимецъ дѣда", „Бѣлять холсты" (берл. національ. галл.), „Лакомый кусокъ" (тамъ же).

Мейеринъ, Вильгельмъ Фридрихъ, писатель, род. 1762, ум. 1829. Служилъ сначала въ австрійской артиллеріи и послѣ отставки объѣхалъ большую часть Европы. Въ 1809 онъ снова вступилъ въ военную службу и нѣкоторое время состоялъ при австрійскомъ посольствѣ въ Римѣ и Мадридѣ. Его политич. романъ „Dya-Na-Sore, oder die Wanderer" (Вѣна, 1787—91), имѣвшій необыкновенный успѣхъ, явился истиннымъ продуктомъ періода броженія въ концѣ XVIII столѣтія. Оставшіяся по смерти М. „Hinterlassene kleine Schriften" изданы въ Вѣнѣ въ 1842.

Мейеръ, 1) Дмитрій Ив., род. 1819, ум. 1855, профессоръ гражданскаго права въ Казани (1845—55). Авторъ не потерявшаго до сихъ поръ значенія учебника „Русское гражд. право", составленнаго уже по смерти М. по запискамъ его слушателей и изданнаго подъ редакціей Вицына, а съ 6 изд. (1894) проф. А. К. Гольмстена. М. принадлежатъ труды: „Опытъ о правѣ казны по дѣйствующему законодательству" (1846, магист. диссерт.), „О древнемъ русскомъ правѣ залога" (1848, доктор. диссертація), „Юридическія изслѣдованія относительно торговаго быта Одессы" (1850), „Объ объявленныхъ цѣнахъ въ книжной торговлѣ" (1852), „О юридическихъ вымыслахъ и предположеніяхъ, о скрытыхъ и притворныхъ дѣйствіяхъ" (1853), „О значеніи практики въ системѣ юридическаго образованія" (1855).

2) М., Егоръ Егоров., русскій живописецъ, род. 1823, ум. 1867; образованіе получилъ въ Спб., совершенствовался, съ 1846, пенсіонеромъ акад. художествъ въ Римѣ; въ 50-хъ гг. путешествовалъ по Амуру, за выставленные виды котораго впослѣдствіе былъ избранъ въ академики; картины этого художника отмѣчены бойкой кистью, пріятнымъ, легкимъ топомъ, прекраснымъ освѣщеніемъ и колоритомъ; въ московск. публичн. и Румянцевскомъ муз. ему принадлежатъ „Видъ въ Полтавской губ." и „Алтайскія горы" (1844).

3) М., Эдуардъ Андреев, анатомъ и гистологъ, род. 1859, въ 1877 поступилъ въ горный институтъ, а въ 1878 перешелъ въ Спб. универс., окончивъ 1882 университ. курсъ, состоялъ при гистологич. кабинетѣ и въ тоже время работалъ въ Боннѣ и Неаполѣ

надъ организаціей кольчатыхъ червей и другихъ морскихъ животныхъ, а съ 1883 состоялъ ассистентомъ при неаполитанской станціи, обрабатывалъ при этомъ группу Terebelloidea для изданія „Фауна и Флора Неаполитанскаго залива“. 1893 защитилъ въ Спб. магистерскую диссертацію „Организація трубчатыхъ червей семейства Serpulidae и Hermellidae, какъ результатъ ихъ сидячаго образа жизни“, съ 1894 читалъ курсъ гистологіи въ казанскомъ унив. въ качествѣ привать-доцента, 1898 защитилъ въ Спб. докторскую диссерт. „Изслѣдованія надъ развитіемъ кольчатыхъ червей“, съ 1890 завѣдывалъ зоотом. кабин. и читалъ лекціи по сравнительной анатоміи и эмбріологіи въ Казани, 1902 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ тамъ-же. Онъ напечаталъ между прочимъ: „Die Spermatogenese bei den Säugethieren“ („Mem. Ac. Sc. St. Pétersb.“, 1880); „Zur Anatomie und Histologie von Polyophthalmus pictus *Clap.*“ („Arch. Mikr. Anat.“, 1882); „Studien über den Körperbau der Anneliden“ (4 вып., „Mitth. Zool. St. Neapel,“ 1888—88); „Die Abstammung der Anneliden. Der Ursprung der Metamerie und die Bedeutung des Mesoderms“ („Biol. Centralbl.“ 1890); „О сегментальныхъ и половыхъ органахъ у Lapadorhynchus“ („Прот. Варш. Общ. Ест.“ 1889—1890).

4) М., Христіанъ, русскій архитекторъ, воспитанникъ ак. художествъ (съ 1800) и впослѣдствіе профессоръ ея (съ 1831), авторъ проектовъ: памятника Карамзину въ Симбирскѣ, Барклаю де Толи въ Юрьевѣ, церкви на полѣ Полтавской битвы и др., вмѣстѣ съ А. и К. Топомъ и А. Брюлловымъ.

Мейеръ (Meier), 1) нѣм. оріенталистъ, род. 1813, ум. 1866, занимался гл. образомъ изслѣдованіемъ еврейскихъ и финикійскихъ памятниковъ литературы. Онъ написалъ: „Hebräisches Wurzelwörterbuch“ (Манг., 1845); „Die Form der hebräischen Poesie“ (Тюбин., 1853); „Geschichte der poetischen Nationallitteratur der Hebräer“ (Лейпц., 1856); „Erklärung phönikischer Sprachdenkmäler“ (1860), комментаріи къ Исаіи и Пѣснѣ пѣсней. Кромѣ того, онъ напечаталъ: „Indisches Liederbuch“ (1854), „Sakuntala“ (1867), „Morgenländische Anthologie“ (1868).

2) М. (Meyer), Адольфъ, зоологъ и антропологъ, род. въ 1840, учился съ 1862 естественнымъ наукамъ и медицинѣ въ Геттингенѣ, Берлинѣ, Вѣнѣ и Парижѣ, 1870 отправился на о-въ Целебесъ, на Филиппинскіе о-ва и въ Новую Гвинею. М. опубликовалъ: „Das Hemmungsnervensystem des Herzens“ (Берл., 1869); „Mittheilungen aus dem königl. zoologischen Museum in Dresden“ (1875—78, 3 т.); „Abbildungen von Vogelskeletten“ (1879—95, т. I и II); „Publicationen des königl. ethnographischen Museums zu Dresden“ (1881—93, 9 т.); „Die Hirschgeweihsammlung zu Moritzburg“ (1883—87, 2 т.); „Album von Philippinentypen“ (1884—90, 2 т.); „Gurina, im Obergailthal, Kärnthen“ (1885); „Das Gräberfeld von Hallstatt“ (1885); „Unser Auer-, Rackel- und Birkwild“ (Вѣна, 1887); „Album von Celebestypen“ (Дрезденъ, 1889) и др. М. издаетъ „Abhandlungen und Berichte des königl. zoologischen Museums zu Dresden“ (Берл., съ 1886).

3) М., Александръ, политикъ и публицистъ, род. 1832; 1892—93 былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, съ 1881 членомъ рейхстага, гдѣ состоитъ членомъ свободомыслящаго союза.

4) М., Бернгардъ, швейц. политикъ ультрамонтанъ, род. 1810, ум. 1876; 1841 сдѣлался канцлеромъ кантона Люцернъ; вождь ультрамонтановъ и основатель зондербунда; 1847 послѣ паденія союза изгнанъ; 1851 вступилъ на австрійскую государственную службу въ Вѣнѣ. См. его „Erlebnisse“ (1875).

5) М., Викторъ, химикъ, род. 1848 въ Берлинѣ, учился тамъ же и въ Гейдельбергѣ, съ 1867 сталъ ассистентомъ Бунзена, 1871 профессоромъ въ политехникумѣ въ Штутгартѣ, 1872 въ Цюрихѣ, 1885 въ Геттингенѣ и 1889 преемникомъ Бунзена въ Гейдельбергѣ. М. сдѣлалъ выдающіяся работы о нитросоединеніяхъ кислотъ жирнаго ряда, о различіяхъ первичныхъ, вторичныхъ и третичныхъ нитросоединеній, о смѣшанныхъ азо-соединеніяхъ, объ атомности и способности образовать соединенія углерода и о нитрозосоединеніяхъ; онъ открылъ алдоксимы, кетоксимы и тіофенъ, изучилъ медленное сгараніе смѣсей газовъ, улучшилъ способы опредѣленія плотности пара и открылъ разложеніе молекулы галоидовъ при высокой температурѣ. Онъ написалъ: „Pyrochemische Untersuchungen“, „Chemische Probleme der Gegenwart“, „Ergebnisse und Ziele der stereochemischen Forschung“, „Tabellen zur qualitativen Analyse“, „Die Thiophengruppe“, „Aus Natur und Wissenschaft“, „Lehrbuch der organischen Chemie“.

6) М., Гансъ, нѣм. граверъ, род. 1846, исполнилъ много прекрасныхъ гравюръ и офортовъ съ портретовъ и картинъ. Въ Лувръ находится его гравюра „Дама съ перчаткой“ Ванъ Дейка; въ берл. музеѣ „Персей и Андромеда“ Рубенса.

7) М., Гансъ, путешественникъ, сынъ Германа Юліуса М., род. 1858, образованіе получилъ въ унив. Лейпцига, Берлина и Страсбурга, гдѣ онъ выступилъ съ работою „Die Strassburger Goldschmiedezunft von ihrem Entstehen bis 1681“ (въ „Staats- und socialwis-enschaftliche Forschungen“ Моллера, Лейпц., 1881); затѣмъ онъ предпринялъ путешествіе въ Индію, на Зондскіе о-ва, по восточной Азіи и Америкѣ, послужившее матеріаломъ для книги „Eine Weltreise“ (Лейц., 1884). Въ 1887 М. предпринялъ путешествіе въ южную и восточную Африку и совершилъ первое поднятіе на Килиманджаро, послужившее темою для труда „Zum Schneedom des Kilima-Ndschara“ (Берл., 1888). Во время слѣдующаго его путешествія въ центральную Африку онъ попалъ въ плѣнъ и получилъ свободу

лишь цѣною большого выкупа. Это не помѣшало энергичному путешественнику уже въ 1889 снова отправиться въ Африку, совершить второе поднятіе на Килиманджаро и достигнуть его вершины (6010 м.), причемъ открыты кратеры и первый въ Африкѣ ледникъ. Путешествіе описано въ книгѣ „Ostafrikanische Gletscherfahrten“ (Лейпцигъ, 1890). Слѣдующее затѣмъ путешествіе описано въ „Die Insel Tenerife“ (1896). Въ 1898 М. совершилъ третье восхожденіе на Килиманджаро.

8) М., Генрихъ, археологъ и писат. по искусству, род. 1760, ум. 1832, учился живописи и жилъ въ Италіи, въ Римѣ познакомился и подружился съ Гёте. Онъ написалъ: „Geschichte der bildend. Künste bei d. Griechen“ (1836); „Kleine Schriften“ (1886).

9) М., Генрихъ, зоол., род. 1822, ум. 1889, поступилъ въ купеческую контору своего отца. Въ концѣ 50-хъ гг. сталъ учиться естественнымъ наукамъ въ Килѣ и Берлинѣ и затѣмъ занялся изученіемъ моря и его обитателей. М. написалъ вмѣстѣ съ Карломъ Мёбіусомъ „Die Fauna der Kieler Bucht“ (Лейпц., 1865—72, 2 т.), и за это сочиненіе кильскимъ университетомъ удостоенъ степени почетнаго доктора. Его трудъ „Beitrag über die Physik des Meeres“ былъ также весьма признанъ. Изобрѣтенные М. приборы и методы изысканія приняты почти всѣми культурными странами, занимающимися изысканіями морей.

10) М., Генрихъ Августъ Вильгельмъ, род. 1800, ум. 1873, нѣм. богословъ. Изъ его трудовъ обращаетъ вниманіе латинское изданіе „Символическихъ книгъ“ (Геттинг., 1830), но въ особенности „Kritich-exegetischer Kommentar zum Neuen Testament“ (1832, 16 т.), дополненный Люнеманомъ, Гутеромъ и Дюстердикомъ и продолженный Б. и І. Вейсомъ.

11) М., Георгъ, государствовѣдъ. Род 1841, учился въ Іенѣ, Гейдельбергѣ, Геттингенѣ и Берлинѣ. 1872 былъ назначенъ профессоромъ въ Марбургѣ, 1875 въ Іенѣ, 1889 перешелъ въ Гейдельбергъ. Въ періодъ 1881—90 былъ членомъ германскаго рейхстага. Принадлежалъ къ національно-либеральной партіи. Труды его: „Das Recht der Expropriation“ (1863), „Grundzüge des norddeutschen Bundesrechts“ (1868), „Staatsrechtliche Erörterungen über die deutsche Reichsverfassung“ (1872), „Das Studium des öffentlichen Rechts und d. Staatswissenschaften in Deutschland“ (1875), „Lehrbuch d. deutschen Staatsrechts“ (1 изд. 1878, 4-ое изд. 1895), „Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechts“ (2 т.; 1-ое изд. 1883—84, 2-ое изд. 1893—94), „Die Staatsrechtliche Stellung der deutschen Schutzgebiete“ (1888), „Der Anteil der Reichsorgane an der Reichsgesetzgebung“ (1889).

12) М., Германъ Юліусъ, книгоиздатель, род. 1826, служилъ въ промышленныхъ предпріятіяхъ своего отца, І. Мейера; въ эпоху политической реакціи 1849 ему пришлось бѣжать въ Америку, гдѣ онъ открылъ въ Нью-Іоркѣ отдѣленіе книгоиздательской фирмы; въ 1856 вернулся въ Германію и принялъ на себя веденіе дѣлъ библіографическаго института. Въ 1857 сдѣлалъ первое изданіе переработанной и болѣе сжатой энциклопедіи, разошедшееся настолько быстро, что въ 1861 потребовалось второе изданіе. Параллельно съ этимъ издавалъ „Библіотеку нѣмецкихъ классиковъ“, географическій журналъ „Глобусъ“, первое изданіе „Жизнь животныхъ Брема“, „Лексиконъ общеполезн. знаній“. Въ 1874 М. перенесъ библіографическій институтъ въ Лейпцигъ, гдѣ издалъ третье изданіе своей энциклопедіи. Тутъ же онъ, въ виду успѣха „Жизни животныхъ“, затѣялъ цѣлый рядъ популярныхъ изданій по естествовѣдѣнію. Въ 1885 передалъ библіографическій институтъ своимъ сыновьямъ и отдался попыткамъ практически разрѣшить соціальный вопросъ. Въ 1888 онъ организовалъ общество для постройки дешевыхъ домовъ съ капиталомъ 2 милліона марокъ. На капиталъ этотъ взимается рента въ 3% съ жильцовъ, построенныхъ на него домовъ. Приращеніе капитала идетъ на расширеніе дѣла, идущаго вполнѣ успѣшно.

13) М., Гуго, германистъ, род. 1837, изучалъ германскую филологію и миѳологію, съ 1890 почетн. профессор. фрейбургскаго университета. Онъ извѣстенъ какъ изслѣдователь въ области нѣмецкой миѳологіи и народныхъ преданій. Изъ его сочиненій мы назовемъ: „Johann Martin Lappenberg“ (Гамб., 1867); „Der abenteuerliche Simplicius Simplizissimus“ (народное сказаніе, Бременъ, 1875); „Indogermanische Mythen“ (Берл., 1883—87, 2 тт.); „Germanische Mythologie“ (1891); „Deutsche Volkskunde“ (Страсб., 1898).

14) М., Густавъ, лингвистъ, род. 1850, изучалъ филологію и языки въ Бреславлѣ, гдѣ защищалъ въ 1871 диссертацію „De nominibus graecis compositis“ и въ 1881 былъ назначенъ профессоромъ санскритскаго языка и сравнительной филологіи въ Грацѣ. Съ 1875 онъ много путешествовалъ съ научной цѣлью по Италіи, Греціи и Востоку. Его главныя произведенія: „Die mit Nasalen gebildeten Präsensstämme“ (Іена, 1873); „Zur Geschichte der indogermanischen Stammbildung und Declination“ (Лейпц., 1875); „Albanesische Grammatik“ (1888); „Griechische Volkslieder in deutscher Nachbildung“ (Штуттг., 1890); Neugriechische Studien“ (Вѣна, 1894—95, 4 части) и мн. др.

15) М., Іоганнъ Георгъ, нѣм. живопис., род. 1813, ум. 1886; писалъ преимущественно жанровыя картины изъ дѣтской жизни. Лучшія изъ нихъ: „Дѣвочка, разсказывающая сказку“, „Жмурки“, „Дѣдушка и внучка“, „Сиротка“, „Лакомка“, „Маленькая хозяйка“ (берл. галл).

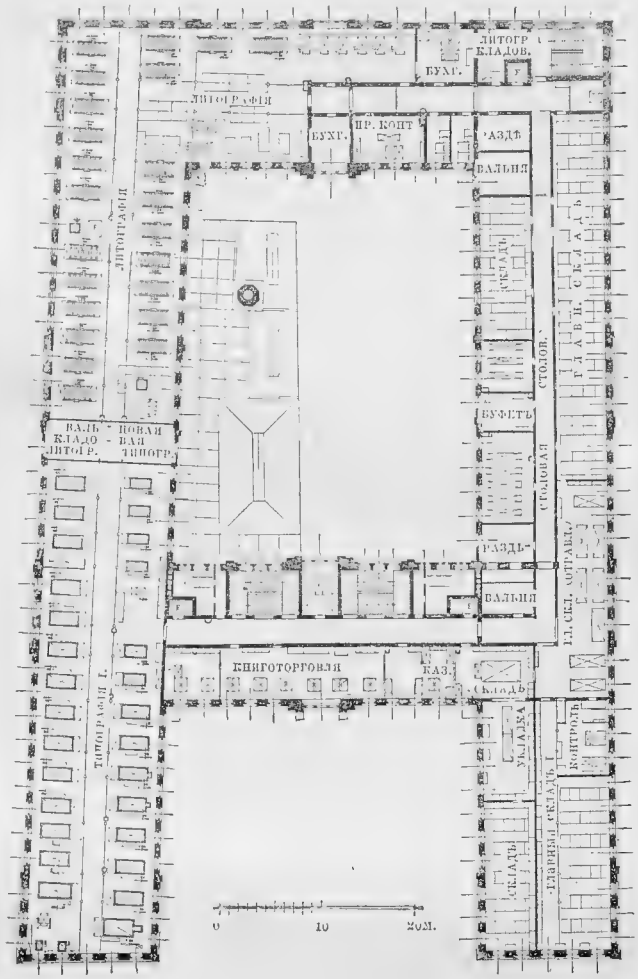
16) М., Іосифъ, публицистъ и книгоиздатель — основатель „библіографическаго института“, род. 1796, ум. 1856. Въ 1816 переѣхалъ въ Лондонъ и сталъ заниматься

[Къ статьѣ: *Мейеръ Іосифъ.*]

Библіографическій Институтъ Мейера въ Лейпцигѣ.

Библіографическій Институтъ, основанный *Іосифомъ Мейеромъ* 1826 въ *Готѣ*, былъ переведенъ 1828 въ *Гильдбургаузенъ*, откуда онъ, вмѣстѣ съ сыномъ основателя, *Германомъ Юліусомъ Мейеромъ*, 1874 перешелъ въ *Лейпцигъ*.

Зданіе Библіографическаго Института въ Лейпцигѣ, основанное 1873—74 и расширенное 1890, занимаетъ пространство въ 6600 квадр. метр. Съ улицы вы входите въ большой, обсаженный деревьями, окруженный съ трехъ сторонъ выступающими флигелями зданія дворъ. Этотъ дворъ даетъ свѣтъ и защищаетъ отъ уличной пыли мастерскія. Ворота раздѣляютъ нижній этажъ на двѣ половины; въ каждую изъ этихъ половинъ ведетъ широкая лѣстница, которая спускается также въ подвальный этажъ. Здѣсь въ несгораемыхъ помѣщеніяхъ находятся: складъ стереотипныхъ досокъ и макулатуры, склады угля, дровъ и всевозможныхъ матерьяловъ, а также два отдѣленія *аккумуляторовъ* для электрическаго освѣщенія, *матерьялы* для отливки шрифтовъ и стереотипа и *мастерскія* съ двумя машинами для полированія камня. Къ нимъ примыкаетъ складъ камней. Въ виду того, что помѣщеніе *машинъ* и *котловъ* доходитъ до самой глубины подвала и здѣсь помѣщается также *механическая мастерская* съ четырьмя вспомогательными машинами, газометры, паровые конденсаторы и водяные резервуары, а также и двигатели, то всѣ передачи и проводы воды, пара и газа и электричества идутъ подъ домомъ, а въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ требуется, поднимаются въ верхніе этажи. Два механическихъ лифта по обѣимъ сторонамъ средняго зданія, третій лифтъ въ лѣвомъ флигелѣ и четвертый въ задней половинѣ зданія служатъ для подъема отъ подваловъ до чердаковъ, останавливаясь у каждаго этажа.



Планъ перваго этажа.

Въ нижнемъ этажѣ (rez de chaussée) находится *бумажное депо*, къ которому примыкаютъ: *бумажный контроль*, *мочильня*, *сатинировальня* съ 8 вальцовыми машинами, *залъ ротаціонныхъ машинъ*, *сушильня* для выходящихъ изъ печати книгъ, *книжная*, (гдѣ выходящіе изъ печати листы разглаживаются) съ 19 гидравлическими прессами и 2 прессовальными насосами. Такимъ образомъ, каждый печатный листъ проходитъ, не поднимаясь и не опускаясь ни на одну ступень, черезъ послѣдовательный рядъ всѣхъ мастерскихъ, прежде, чѣмъ достигнетъ *склада*. Въ срединѣ зданія по обѣимъ сторонамъ подъѣзда, вмѣстѣ съ помѣщеніемъ администраціи, находятся экспедиціонныя конторы.

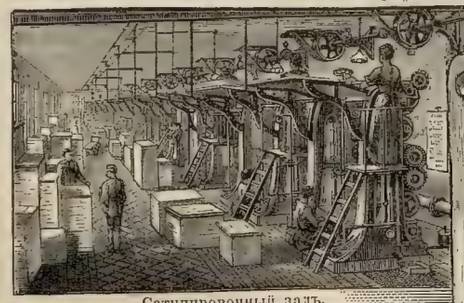
Въ лѣвомъ флигелѣ перваго этажа или бельэтажѣ (см. чертежъ) находится *машинный залъ* типографіи съ 29 скоропечатными машинами для печатанія одной и двумя красками и нѣсколько ручныхъ станковъ. Къ этому залу примыкаетъ литографія съ 22 скоропечатками, 1 клеевой машиной, 10 ручными печатными станками, 1 бронзировальной машиной и 2 красочными машинами. Между обѣими залами находятся два помѣщенія для принятія печатныхъ валовъ. Къ литографіи въ задней половинѣ дома примыкаетъ *гравировальня на мѣди* съ 4 ручными машинами. Въ правомъ флигелѣ бельэтажа находятся *картографическія* и *хромолитографическія мастерскія*, затѣмъ *буфетъ* и *столовыя* для мужского и для женскаго персонала. Середину перваго этажа занимаютъ *главная экспедиція*, *выдачи* и *касса*, а примыкающую къ нему переднюю часть праваго фли-

Технической отдѣлъ Библіографическаго Института.

Литографія.

Переплетная.

Типографія.



Сатинировочный залъ.

Наборная.

Картолитограф. мастерская.

Книжная.

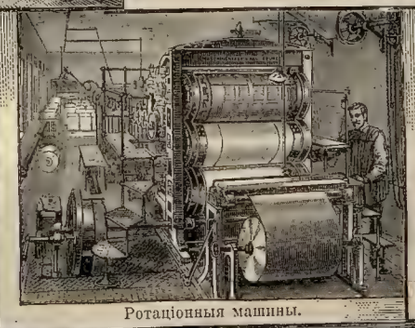
Хромолитографическая мастерская.

Стереотипо-литейная.

Бумажная-стереотипія.

Шрифто-литейная.

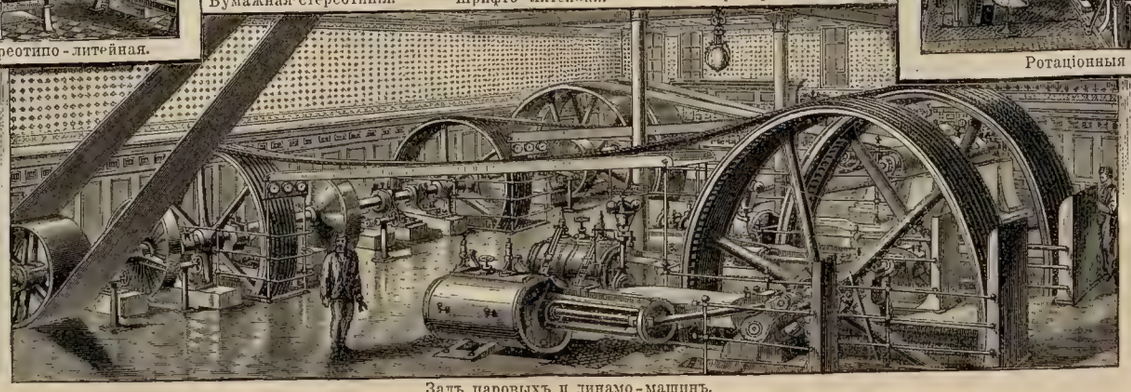
Гравировальная.



Ротаціонныя машины.

Гальванопластика.

Механическая мастерская.



Залъ паровыхъ и динамо-машинъ.

Гальванопластика (ванны).

Т-во „Просвѣщеніе“ въ Спб.

геля — *главный издательскій складъ* съ конторой и контролемъ доставки книгъ изъ переплетныхъ мастерскихъ.

Во второмъ этажѣ помѣщаются мастерскія, требующія спокойствія и тишины. Въ лѣвомъ флигелѣ находится *наборная* съ отгороженнымъ помѣщеніемъ для фактора и корректоровъ; рядомъ *бумажная и стереотипія, стереотипно-литейная* и *шрифто-литейная* мастерскія съ 16 литейными и вспомогательными машинами, *складъ шрифта, столярная мастерская* съ нѣсколькими вспомогательными машинами, залъ для *гальванопластики* съ 5 вспомогательными машинами, а также 2 динамо- и 1 магнито-электрическія машины для полученія тока, потребнаго для мастерскихъ и для заряженія акумуляторовъ для примѣненія электричества внѣ обычнаго времени. Рядомъ съ заломъ гальванопластики находится складъ *клише* и *дерева*. Въ среднемъ зданіи къ наборной примыкаютъ конторы технической администраціи и распредѣленія матерьяловъ, кабинеты директоровъ и библіотека. Въ правомъ флигелѣ находятся залы редакціи, бухгалтерія и художественный складъ.

Третій этажъ занятъ *переплетной, брошюровочной, гладильной, складомъ картъ* и *картинъ* и *сушильней* для литографскихъ оттисковъ.

Лѣстницы и лифты поднимаются въ чердачный этажъ, служащій главнымъ образомъ складомъ сырого матерьяла и содержащій между прочимъ резервуаръ воды, питаемый паровымъ насосомъ изъ колодца и въ свою очередь снабжающій водою все зданіе.

Въ каждомъ этажѣ находятся уборныя для мужчинъ и для женщинъ.

Система передвиженій во всѣхъ частяхъ зданія совершается безшумно посредствомъ ремней и такъ какъ всѣ машины находятся въ подвальномъ этажѣ, то опасность отъ употребленія системы передаточныхъ ремней въ рабочихъ помѣщеніяхъ доведена до минимума. Нѣкоторые станки работаютъ посредствомъ электромоторовъ.

Ходъ машинъ въ отдѣльныхъ мастерскихъ можетъ быть моментально остановленъ посредствомъ разъединенія муфтъ треніи и тѣмъ же способомъ обѣ паровыя машины могутъ работать одновременно или отдѣльно другъ отъ друга, какъ на приводъ, такъ и на *электрическое освѣщеніе*.

При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что во всемъ зданіи не употребляется ни одного грамма угля непосредственно для топки, что немало способствуетъ чистотѣ помѣщеній. Такъ какъ вся вода конденсаторовъ возвращается изъ паровыхъ трубъ обратно въ котлы, то и получается большая экономія угля.

Для противо-пожарныхъ цѣлей служитъ проходящая по всѣмъ корридорамъ сѣть трубъ отъ городскихъ водопроводовъ.

Вентиляція производится частью вентиляторами, частью воздухопроводами для тяги воздуха въ стѣнахъ зданія, съ передвижными экранами.

Если мы бросимъ общій взглядъ на все зданіе, то передъ нами выступаютъ слѣдующіе главные пункты: въ смыслѣ расположенія — достиженіе для продуктовъ работы перехода отъ сырого матерьяла къ своей конечной цѣли наближайшимъ путемъ, чѣмъ получается экономія въ трудѣ и времени, а затѣмъ въ смыслѣ *механическаго устройства* — возможное сбереженіе ручного труда и полная сжатая эксплуатація машинной силы, причемъ всѣ машины самой совершенной конструкціи на основаніи принципа, что самое лучшее всегда самое дешевое. Слѣдствіемъ примѣненія того же принципа является чрезвычайно быстрый ходъ всѣхъ машинъ, причемъ количество исполняемой работы получается въ среднемъ выше большинства другихъ типографій.

Поступающая въ зданіе бѣлая бумага изъ него выходитъ въ свѣтъ въ видѣ переплетенной книги.

О производительности главныхъ мастерскихъ мы можемъ судить по слѣдующимъ цифрамъ изъ ежегодныхъ отчетовъ: книгопечатаніе дало 120 милліоновъ оттисковъ, литографія $20^1/_2$ милл. оттисковъ, сатинировальный залъ 115 милл., переплетная мастерская 1 милл. брошюръ и 830 тыс. переплетенныхъ книгъ. Въ Институтѣ работаютъ въ настоящее время отъ 650 до 680 человѣкъ.

промышленностью, но запутался тамъ въ дѣлахъ. Въ 1823 вернулся въ Готу и сталъ издавать „Листокъ для промышленниковъ“, перевелъ нѣкоторыя сочиненія Шекспира и Вальтеръ-Скотта. Съ 1825 сталъ издавать беллетристическій журналъ. Успѣхъ этихъ изданій побудилъ его основать на принципѣ подписки библіографическій институтъ; дѣйствія свои послѣдній открылъ изданіемъ нѣмецкихъ классиковъ. Въ 1828 М. переѣхалъ въ Гильдбургхаузенъ. Въ 1830 основалъ журналъ „Другъ народа“, но онъ скоро былъ запрещенъ; тогда онъ началъ издавать „Вселенную“. Въ 1830-хъ гг. этотъ журналъ имѣлъ свыше 80,000 подписчиковъ. Далѣе онъ издавалъ сочиненія греческихъ и римскихъ классиковъ, Библію, нѣмецкихъ классиковъ, библіотеку естествознанія, большую энциклопедію въ 52 томахъ и т. д. Кромѣ того, имъ издано много географическихъ картъ, художественныхъ произведеній и т. д.

17) М., Карлъ Антонъ, ботаникъ, род. 1795, ум. 1855 директоромъ ботаническаго сада въ Спб. Написалъ „Flora altaica“. Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Mey.* или *C. A. Meyer.*

18) М., Клара, актриса, род. 1848. Роли сантиментальныя и съ элегической окраской („Марія Стюартъ“, „Клерхенъ“, „Геро“, „Юлія“ и др.) находили въ М. прекрасную исполнительницу; она выказала дарованіе въ женскихъ роляхъ современнаго репертуара, правилась также и въ роляхъ салонныхъ дамъ („Минна фонъ Барнгельмъ“).

19) М., Клаусъ, нѣм. живоп., род. 1856, по тонкости колорита и характеристикѣ напоминаетъ голландскихъ мастеровъ. Лучшія картины его: „Кошки“ (дрезд. гал.), „Играющіе въ кости“ (берл. гал.), „Шпіонъ“, „Школа малютокъ“.

20) М., Лео, филологъ, род. въ 1830, воспитывался въ Гёттингенѣ, потомъ Берлинѣ; съ 1865 былъ профессоромъ нѣмецкой и сравнительной филологіи въ Дерптѣ. Заслуги Мейера особенно велики въ области сравнительнаго языковѣдѣнія. Онъ написалъ для классическихъ языковъ: „Der Infinitiv der Homerischen Sprache“ (Геттинг., 1856);„ Bemerkungen zur ältesten Geschichte der griechischen Mythologie“ (1857); „Griechische Aoriste“ (Берл., 1879) и др. Руководства для другихъ языковъ: „Ueber die Flexion der Adjectiva im Deutschen“ (1863); „Die gotische Sprache, ihre Lautgestaltung insbes. im Verhältnis zum Altindischen, Griechischen u. Lateinischen“ (1869); „Lifländische Reimchronik“ (Падерборнъ, 1876).

21) М., Лотаръ, химикъ, род. 1830, ум. 1895, занимался медициной въ Цюрихѣ и Вюрцбургѣ и въ Гейдельбергѣ химіей, гдѣ и показалъ своими работами, что поглощеніе кислорода кровью обусловливается химическимъ сродствомъ къ нему пигмента крови. Въ 1856 году онъ перешелъ въ Кёнигсбергъ, гдѣ изслѣдовалъ дѣйствіе на кровь окиси углерода. 1858 онъ дѣлается доцентомъ химіи и физики въ Бреславлѣ, гдѣ въ слѣдующемъ году принялъ на себя управленіе химической лабораторіей физіологическаго института. 1866 занялъ каѳедру профессора естественныхъ наукъ лѣсной академіи въ Эберсвальдѣ, 1868 перешелъ, какъ профессоръ химіи, въ политехникумъ въ Карлсруэ и затѣмъ 1876 въ Тюбингенъ. М. произвелъ изслѣдованія надъ отношеніями удѣльной теплоты къ атомному и молекулярному вѣсу, надъ закономъ Авогадро, объ изоморфизмѣ азотнокислаго натра и углекислаго калія и въ особенности о свойствахъ химическихъ элементовъ, при чемъ онъ старался показать ихъ свойства какъ періодическія функціи атомнаго вѣса. М. одновременно съ Менделѣевымъ построилъ періодическій законъ и получилъ за это тоже золотую медаль Дэви отъ лондонскаго кор. общества. Его работы: „Die modernen Theorien der Chemie“, „Die Atomgewichte der Elemente aus den Originalzahlen neu berechnet“ и „Grundzüge der theoretischen Chemie“.

22) М., Лудвигъ Эрнстъ, профессоръ геттингенскаго унив., род. 1832. Имъ написаны „Die Rechtsbildung in Staat und Kirche“ (Берл., 1861); „Ueber das Verhältnis von Justiz und Verwaltung in England“;„Ueber den Abschluss von Staatsverträgen“ (Лейпц., 1881); „Rob. von Mohl“ („Zeitschr. f. d. Gesammte Staatsw.“, Тюб., 1878); „Die Reform der Verwaltungsorganisation unter Stein u. Haidenberg“ (Лейпц., 1881). Въ пятомъ изд. энциклопедіи Гольцендорфа имъ написана монографія: „Verwaltungsrecht“.

23) М., Оскаръ Эмиль, физикъ, род. 1834 и съ 1864 состоитъ проф. физики въ Бреславлѣ. Работы его касаются трепія жидкостей и газовъ, динамомашинъ и кинетической теоріи газовъ: „Die kinetische Theorie der Gase“ (Бресл., 1887, 2 изд. 1895).

24) М., Отто Георгъ Ал—дръ, род. 1818, ум. 1892, выдающійся протест. ученый по церковному праву, профессоръ въ Кенигсбергѣ; принималъ живое участіе въ политическомъ движеніи 1848—49 и издалъ объемистую брошюру противъ ультрамонтановъ, „Die deutsche Kirchenfreiheit und die künftige katholische Partei“ (Лейпц., 1848), въ которой предсказалъ современную борьбу между государствомъ и церковью. Въ книгѣ „Die Propaganda. ihre Provinzen und ihr Recht“ (Геттинг., 1852—1853, 2 т.), выставилъ неизвѣстную дотолѣ сторону жизни католической церкви. Издавалъ съ Клифотомъ 1854 „Kirchliche Zeitschrift“. Кромѣ того, написалъ: „Die Grundlagen des lutherischen Kirchenregiments“ (Ростокъ, 1864); „Zur Geschichte der römisch - deutschen Frage“ (Ростокъ, 1871—74 и Фрейб., 1885, 3 ч.); „Einleitung in das deutsche Staatsrecht“ (2 изд., 1884); „Febronius Weihbischof I. N. v. Houtheim und sein Widerruf“ (2 изд. Фрейб., 1885); „Zur Naturgeschichte des Zentrums“ (1882); „Biographisches“, сборникъ статей (1886); „Das Rechtsleben der deutschen evangelischen

Landskirchen" (Ганноверъ, 1889); „Zum Kirchenrecht des Reformationsjahrhunderts. Drei Abhandlungen" (1891).

25) М., Павелъ, франц. филологъ, род. 1840, посѣщалъ „Ecole des chartes" и былъ впослѣдствіе ея директоромъ. Во время своихъ частыхъ поѣздокъ въ Англію онъ изучалъ франц. рукописи въ тамошнихъ библіотекахъ. Написалъ: „Recherches sur l'épopée française" (1867); „Alexandre le Grand dans la littérature française du moyen-âge" (1886, 2 т.). Кромѣ того, имъ издано много франц. сочиненій, напр: „Flamenca" (1865); „La Chanson de la croisade contre les Albigeois" (1875—79, 2 т.), переводъ „Girart de Roussillon" (1884) и „Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français" (1874—77, 2 т.) и др. Въ 1872 М., вмѣстѣ съ Г. Парисомъ, началъ издавать газету „Romania".

26) М., Рудольфъ Германъ, нѣм. экономистъ, род. 1839, былъ недолго проф. въ Іенѣ, стоялъ въ близкихъ отношеніяхъ къ Родбертусу-Ягетцову и издалъ письма послѣдняго къ нему: „Briefe u. soc. politische Aufsätze von Rodbertus-Jagetzow" (1888—81). Прежде былъ болѣе консервативнымъ и государственнымъ соціалистомъ, въ послѣднее время сдѣлался радикальнѣе по своимъ взглядамъ. Наибольшую извѣстность пріобрѣлъ своимъ сочиненіемъ: „Der Emancipationskampf des vierten Standes" (1872—74). Изъ другихъ сочин. существенны: „Heimstütten u. and. Wirthsch. Gesetze der Ver. Staaten von Amerika, Canada, Russland, England etc." (1883); „La crise internat. de l'industrie et de l'agriculture" (1885). Вообще много писалъ противъ защищаемыхъ аграріями хлѣбныхъ пошлинъ. Послѣднее время помѣщалъ рядъ статей въ „Neue Zeit." (ред. Каутскаго), между прочимъ: „Das nahende Ende des landwirthsch. Grossbetriebes" (11 годъ изд., I) и др.

27) М., Францъ Салесъ, писат. по искусству, род. 1849; написалъ: „Ornamentale Formenlehre" (1886); „Handbuch der Ornamentik" (1895); „Handbuch der Liebhaberkünste" (1889); „Handbuch der Schmiedekunst" (1893).

28) М., Фридрихъ Людвигъ Вильгельмъ, писатель, род. 1759, ум. 1840. Кромѣ комедій, нынѣ уже забытыхъ, онъ написалъ превосходную біографію театральнаго директ. Шредера (Гамб., 1823). См. „Zur Erinnerung an F. L. W. M., Lebensskizze nebst Briefen von Bürger u. a." (Брауншвейгъ).

29) М., Христіанъ, естествоиспытат., род. 1801, ум. 1869, учился съ 1822 въ Гейдельбергѣ и Мюнхенѣ. М. прославился преимуществ. работами по палеонтологіи. Онъ написалъ: „Palaeologica, zur Geschichte der Erde und ihrer Geschöpfe" (Франк., 1832); „Die fossilen Knochen von Georgensgmünd" (1834); „Neue Gattungen fossiler Krebse" (Штутг., 1840); „Beiträge zur Paläontologie Württembergs" (вмѣстѣ съ Ниппингеромъ, 1844); „Zur Fauna der Vorwelt" (Франкф., 1845—1860, 4 отдѣл.); „Homoeosaurus und Rhamphorynchus" (1847); „Die Reptilien u. Säugethiere der verschiedenen Zeiten der Erde" (1852).

30) М., Эдуардъ, нѣм. историкъ, род. 1855, напис.: „Geschichte des Altertums" (Штутг., 1893); „Geschichte des alten Aegyptens" (1888); „Entstehung des Judentums" (1896).

31) М., Эдуардъ, филологъ, род. 1796, ум. 1855, учился въ Бреславлѣ, потомъ въ Берлинѣ и съ 1820 былъ проф. классической филологіи въ Грейфсвальдѣ, а впослѣдствіе—проф. и директоромъ филологической семинаріи въ Галле. Его главная заслуга состоитъ въ изученіи аттическихъ древностей и ораторовъ. Главное его произведеніе: „Der attische Prozess" (Галле, 1824; нов. изд.: Берл., 1883—87, 2 т.). Кромѣ того, мы укажемъ еще изданіе Демосѳеновскихъ рѣчей: „Oratio in Midiam" (Галле, 1832). Съ 1828 М. былъ вторымъ редакторомъ „Allgemeine Litteraturzeitung". Кромѣ того, онъ руководилъ сначала 3-й, а потомъ и 1-й секціей „Allgemeine Encyklopädie" Эрша и Грубера. Его „Opuskula academica" были изданы Экштейномъ и Гаазе (Галле, 1861—63, 2 т.).

32) М., Юлій Робертъ ф., естествоиспытатель, род. 1814, ум. 1878, съ 1832—37 изучалъ медицину въ Тюбингенѣ; дальнѣйшее образованіе получилъ въ Мюнхенѣ и Парижѣ. Въ своемъ сочиненіи „Bemerkungen über die Kräfte der unbelebten Natur" (Liebigs „Annalen" т. 42, 1842) онъ выставилъ въ весьма полной и общей формѣ принципъ сохраненія энергіи и, какъ слѣдствіе, эквивалентность теплоты и работы; кромѣ того, онъ вычислилъ механическій эквивалентъ теплоты. Исходнымъ пунктомъ для его выводовъ послужило наблюденіе, что кровь, выпущен. изъ вены въ Батавіи, гораздо свѣтлѣе венозной крови, полученной въ нашемъ холодномъ климатѣ. Въ своихъ позднѣйшихъ сочиненіяхъ: „Die organische Bewegung in ihrem Zusammenhang mit dem Stoffwechsel" (Гейлбр., 1845); „Beiträge zur Dynamik des Himmels" (1848); „Bemerkungen über das mechanische Äquivalent der Wärme" (1851); „Über das Fieber" (1862); „Naturwissenschaftliche Vorträge" (Штутг., 1871); „Die Torricellische Leere und über Auslösung" (1876), онъ развивалъ тѣ же иден. Собраніе своихъ сочиненій онъ издалъ подъ заглавіемъ: „Die Mechanik der Wärme" (Штутг., 1867, 3 изд., пересмотрѣнное и снабженное исторически-литературными добавленіями Вейраухомъ, 1893). Кромѣ того, вышли въ свѣтъ его „Kleinere Schriften und Briefe von R. M. nebst Mitteilungen aus seinem Leben" (изд. Вейраухомъ, Штутг., 1893); „Robert v. M. über die Erhaltung der Energie" (переписка съ В. Гризингеромъ, изд. Прейеромъ, Берл., 1889). См. Dühring, „Robert M., der Galilei des 19. Jahrhunderts" (Хеймницъ, 1879; 2 час., Лейпцигъ, 1895); Weyrauch, „Robert M." (Штутг., 1890).

33) М., Юліусъ, нѣм. писат. по искусству, род. 1830, ум. 1893. Онъ напис.: „Ge-

schichte der modernen französischen Malerei" (1867); „Correggio" (1871); „Zur Geschichte und Kritik der modernen Kunst" (1895).

34) М., Юргенъ, философъ и писатель, род. 1829, изучалъ естественныя науки и философію и былъ прив.-доцент. философіи и преподавателемъ въ военной академіи въ Берлинѣ, а съ 1868 и по настоящее время состоитъ ординари. профес. философіи въ Боннѣ. Изъ его многочисл. произведеній наиболѣе выдаются: „De principiis Aristotelis in distributione animalium adhibendis" (Берл., 1854); „Aristoteles' Tierkunde" (1855); „Die Idee der Seelenwanderung" (Гамб., 1861); „Ueber Fichtes Reden an die deutsche Nation" (1862); „Kants Psychologie" (Берл., 1869); „Philosophische Zeitfragen", „Populäre Aufsätze" (Боннъ, 1870; 2 изд. 1872); A. Schopenhauer als Mensch und Denker" (Берл., 1872); „Leitfaden zur Geschichte der Philosophie" (1882); „Probleme der Lebensweisheit" (1887). Заслуги J. особенно велики по педагогическимъ, школьнымъ и университетск. реформамъ.

Мейеръ-Любке. Вильгельмъ, романистъ, род. 1861, учился въ Цюрихѣ и Берлинѣ, былъ съ 1887—90 экстраордин. профессоромъ романской философіи въ Іенѣ и затѣмъ ординарнымъ профессоромъ въ Вѣнѣ. Онъ написалъ: „Die Schicksale des lateinischen Neutrums im Romanischen" (Галле, 1883); „Grammatik der romanischen Sprachen" (Лейпц., 1890 - 94, переведено на франц.); „Italienische Grammatik" (1890). Имъ же издана съ комментаріями книга Симона „Grammatica linguae graecae vulgaris" (Пар., 1889).

Мейеръ фонъ Кнонау (Meyer von Knonau), 1) швейц. историкъ, род. 1804, ум. 1858. Онъ написалъ: „Historisch statistisches Gemälde der Schweiz": „Erdkunde der Schweizerischen Eidgenossenschaft": „Die Heldinnen des Schweizerlandes" (1832).

2) М., Герольдъ, швейц. истор., род. 1843. Напис.: „Die Schweizer historischen Volkslieder des XV. Jahrhunderts" (1870); „Aus mittleren und neueren Jahrhunderten" (Цюр., 1876); „Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. u. Heinrich V." (1891 1894).

3) М., Людвигъ, швейц. истор., род. 1769, ум. 1841. Главное сочиненіе его: „Handbuch der Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft" (Цюрихъ, 1826—29). Его интересные мемуары „Lebenserinnerungen" изданы его внукомъ Герольдомъ (М., 1883).

Мейеръ-Цицлеръ. Конрадъ Фердинандъ, выдающійся нѣмецко-швейцарскій поэтъ и писатель, род. 1825 и часть молодости провелъ во франц. Швейцаріи, гдѣ изучалъ французскую литературу, а позднѣе въ Цюрихѣ предался всецѣло изученію исторіи, и глубокія знанія по этой отрасли придаютъ его сочиненіямъ особый отпечатокъ. Съ 1857—58 М. много путешествовалъ, послѣ чего вернулся въ Цюрихъ. Первый вкладъ въ литературу, именно: „Zwanzig Balladen" (Штутг., 1864) и „Romanzen und Bilder" (Лейпц., 1871) М. сдѣлалъ уже въ зрѣлыхъ годахъ, но особаго успѣха эти произведенія не имѣли. Но послѣдующія сочиненія: оригинальное стихотвореніе „Huttens letzte Tage" (Лейпц., 1871) и эпическая идиллія „Engelberg" уже доставили автору славу. Его богатые красками и настроеніемъ разсказы и новеллы тоже имѣли громадный успѣхъ. Изъ нихъ укажемъ: „Das Amulet" (1873); „Der Heilige" (1880); „Gustav Adolphs Page" (1882); „Die Leiden eines Knaben" (1883); „Die Hochzeit des Mönchs" (1884); „Die Versuchung des Pescara" (1887); „Angela Borgia" (1890). Всѣ произведенія этого писателя замѣчательны по искусной характеристикѣ не только изображаемой эпохи, но и лицъ, и дышатъ глубокой силой и энергіей, что и выдѣляетъ его изъ среды новѣйшихъ беллетристовъ Германіи. Такой-же энергіей пропитаны его „Gedichte" (Лейпц., 1882) и всѣ эпическія произведенія. См. Reitler, „Conrad Ferdinand M." (Лейпц., 1885).

Другой Конрадъ М., род. 1824. Напис.: „Gedichte in schweizerischer Mundart" (Цюрихъ, 1844; 2 изд. Базель, 1860); „Die Jungfrau von Orleans" (Цюрихъ, 1854); „Lieder der Armut" (1856) и др.

Мейзебахъ, Карлъ Григорій, превосходный знатокъ нѣмецкой литературы, род. 1781, ум. 1847; учился въ Геттингенѣ и Лейпцигѣ и съ 1803—42 занималъ государственныя должности. Всѣ свои силы М. посвятилъ изученію отечественной литературы и собралъ библіотеку, которая заключала въ себѣ всѣ чѣмъ-либо замѣчательныя произведенія нѣмецкой литературы, начиная съ Лютера, и особенно произведенія XVI и XVII вв. Эта библіотека была впослѣдствіе куплена прусскимъ правительствомъ. Изъ оригинальныхъ и большей частью анонимныхъ произведеній М. мы назовемъ: „Kornblumen von Alban" (Марб., 1804); „Geist aus meinen Schriften" (Франкф., 1809); „Zur Revision der deutschen Grammatik" (Кассель, 1826).

Мейзенбаха способъ. см. *автопластика.*

Мейкле, воздушный моторъ XVIII в., крылья котораго состояли изъ ряда щитковъ, вращающихся на осяхъ и то представляющихъ для давленія вѣтра наибольшую поверхность, то устанавливающихся параллельно его направленію, чѣмъ достигается регулировка вращенія мотора.

Мейли, Фридрихъ, профессоръ гражданскаго права, родился 1848. Съ 1880 началъ читать лекціи въ цюрихскомъ университетѣ. Занимается главнымъ образомъ юридическими вопросами, касающимися организаціи современнаго общенія (телефонъ, почта, желѣзныя дороги и т. п.), сравнительнымъ правовѣдѣніемъ и частнымъ международнымъ правомъ. Очень плодовитый писатель; изъ трудовъ его можно упомянуть: „Das Telegraphenrecht" (Цюрихъ, 1871; 2 изд. 1873); „Die Haft-

pflicht der Postanstalten" (Лейпц., 1877); „Das Pfand und Konkursrecht der Eisenbahnen" (1879); „Das Telephonrecht" (1885); „Das Recht der modernen Verkehrs- und Transportanstalten" (1888); „Die Anwendung des Expropriationsrechts auf die Telephonie" (Базель, 1888); „Die Kodifikation des internationalen Zivil- und Handelsrechts" (Лейпц., 1891); „Geschichte und System des internationalen Privatrechts im Grundriss" (1892); далѣе, „Internationale Eisenbahnverträge und speziell die Berner Konvention über das internationale Eisenbahnfrachtrecht" (Гамб., 1887); „Ueber die Frage des Schutzes der Erfindungen sowie der Marken, Muster und Modelle in der Schweiz" (Берл., 1878); „Das Markenstrafrecht auf Grund des eidgenössischen Markenschutzgesetzes" (1888); „Die Prinzipien des schweizerischen Patentgesetzes" (Цюр., 1890); „Die schweizerische Gerichtspraxis über das litterarische, künstlerische und industrielle Eigentum" (часть 1, 1891); „Die Lehre der Prioritätsaktien" (1874); „Die Gesetzgebung und das Rechtsstudium der Neuzeit, Reformgedanken" (Дрезд., 1894) и только что вышло изъ печати двухтомное „System des internationalen Handels- und Bürgerlichen Rechts".

Мейль (Meil), Іоганнъ, рисовальщикъ и граверъ, род. 1733, ум. 1805, исполнялъ гл. образомъ очень изящныя виньетки и иллюстраціи къ книгамъ, изъ которыхъ слѣдуетъ отмѣтить его рисунки къ „Мимикѣ" Энгеля и къ баснямъ Геллерта.

Меймене. см. *Маймене.*

Мейнардусъ (Meinardus), нѣм. композиторъ, род. 1827, ум. 1896, былъ преподавателемъ въ дрезденской консерв. и музыкальнымъ критикомъ въ газ. „Hamburger Korrespondent". Онъ написалъ ораторіи: „Simon Petrus", „Gideon", „König Salomo", „Luther in Worms", „Odrun" „Emmaus", „Deutsche Messgesänge", „Passionslied", „Biblische Gesänge" и „Balladen", оп. „Die Odalisken", нѣсколько пьесъ для камерной музыки и фортепіано. Изъ его литературныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Ein Jugendleben" (1874); „Kulturgeschichtliche Briefe über deutsche Tonkunst" (1873); „Rückblicke auf die Anfänge der deutschen Oper in Hamburg" (1878); „Johann Mattheson" (1879); „Mozart, ein Künstlerleben" (1883); „Die Musik im sozialen Leben des deutschen Volkes" (1887); „Die deutsche Tonkunst im 18. und 19. Jahrhundert" (1887); „Eigne Wege, eine Geschichte" (1895).

Мейнгольдъ (Meingold), 1) Іоганнъ Вильгельмъ, поэтъ и писатель, род. 1797, ум. 1851. Былъ сначала ректоромъ въ Узедомѣ, потомъ пасторомъ. Въ 1824 онъ выступилъ съ первымъ соч. „Die gemischten Gedichte (Лейпц., 1835). Извѣстность пріобрѣлъ онъ романомъ „Maria Schweidler, die Bernsteinhexe" (Лейпц., 1843), написаннымъ на архаическомъ языкѣ XVII стол. и передѣланномъ впослѣдствіе въ драму. Революція 1848 вызвала у М. консервативное произведеніе: „Die babylonische Sprachen- und Ideenverwirrung der modernen Presse" (Лейпц., 1848). Въ общемъ собраніи его сочиненій „Gesammelte Schriften" (Лейпц., 1846—47, 7 изд.) заключаются и театральныя пьесы, и „Humoristische Reisebilder von Usedom"; содержатъ романъ его, перешедшаго въ католицизмъ, сына Эмануила (ум. 1873) „Der getreue Ritter oder Sigismund Hager und die Reformation" (Регенсбургъ, 1858).

2) М., Іоганнъ Фридрихъ Гельмутъ, род. 1861, протестант. богословъ, профессоръ въ Грейфсвальдѣ. Написалъ: „Die Komposition des Buches Daniel" (Грейфсв., 1883); „Beiträge zur Erklärung des Buches Daniel" (Лейпц., 1888) и вмѣстѣ съ Етли „Die geschichtlichen Hagiographen und Daniel" (Нердлингъ, 1889).

Мейнеке (Meineke), 1) Августъ, филологъ, род. 1790, ум. 1870, учился въ Лейпцигѣ, былъ препод. данцигской гимназіи и 1830 членомъ берлин. акад. Его гл. произведенія суть: „Poëtarum comicorum graecorum fragmenta" (Берл., 1839—57, 5 т.); подготовкой къ этому сочиненію послужило „Menandri et Philemonis reliquiae" (1823); „Quaestiones scenicae" (1826—30, 3 ч.). Велики заслуги М. въ области изуч. александрійскихъ поэтовъ. Плодомъ его явились сочиненія: „Analecta alexandrina" вмѣстѣ съ отрывками изъ Ефоріона, Піаноса, Александра Атолоса (1843); изданіе Каллимаха (1861). Кромѣ того, М. издалъ: „Delectus poëtarum anthologiae Graecorum" (1845); сочиненія географа „Scimni Chii et Dionysii descriptio Graeciae" (1846). Стефана Византійскаго (1850. т. 1) и Страбона (Лейпц., 1852—53, 3 т.); изъ позднѣйшихъ прозаиковъ еще Алкифрона (1853); изъ греческихъ поэтовъ Теокрита, Біона и Мосхоса (Берл., 1825; 3 изд. 1856); Эсхила „Персы" (1853) и „Прометей" (1853); Софокла „Антигона" (1861) и „Эдипъ въ Колонѣ" (1863); изъ латинскихъ поэтовъ Горація (1834; нов. обраб. 1854). См. F. Ranke. „Aug. M." (Лейпц., 1871); Sauppe, „Zur Erinnerung an M. u. Bekker" (Гёттинг., 1872).

2) М. (Meinecke), Густавъ Германъ, нѣмецкій политикъ, род. 1854, особенно занялся политикой колоній, сдѣлался 1887 редакторомъ „Deutsche Kolonialzeitung", издавалъ „Koloniales Jahrbuch" и основалъ общество кофейныхъ плантацій. Изъ литературныхъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Aus dem Kreolenlande" (Берл., 1896); „Kreolische und märkische Geschichten" (1896); „Texanisches und Kreolisches" (1896); „Der arme Sidi Abderrachman" (1897); „Aus dem Lande der Suaheli" (1895); „Katechismus der Auswanderung" (Лейпц., 1896).

3) М., Фридрихъ, нѣм. историкъ, род. 1862. Онъ написалъ: „Die deutschen Gesellschaften und der Hoffmannsche Bund" (Штутг., 1891); состоитъ редакторомъ „Historische Zeitschrift".

Мейнертъ (Meynert), 1) Германъ, нѣм. истор. и нувелл., род. 1808, ум. 1895. Онъ написалъ: „Geschichte Oesterreichs"

(Пештъ, 1846); „Kaiser Joseph II.“ (1862); „Geschichte des Kriegswesens und der Heerverfassungen in Europa“ (1868); „Kaiser Franz I.“ (1872) и разсказы: „Korallenzweige“ (Лейпц., 1833); „Nordlichter“ (1843); „Rautenblätter“ (1845) и др.

2) М., Теодоръ Германнъ, врачъ, род. 1833, ум. 1892, изучалъ медицину въ Вѣнѣ, былъ сначала приватъ-доцентомъ, а потомъ, 1870, экстраординарнымъ профессоромъ въ вѣнскомъ психіатрическомъ заведеніи, 1873 назначенъ ординарнымъ профессоромъ городской больницы въ Вѣнѣ, а также завѣдующимъ отдѣленіемъ нервныхъ болѣзней. М. пользуется большою извѣстностью своими работами по анатоміи и біологіи мозга, но съ постановкой его діагнозовъ по психіатріи съ нимъ не соглашались его товарищи по спеціальности. Онъ отрицалъ понудительныя мѣры при лѣченіи помѣшанныхъ. М. написалъ: „Anatomie der Hirnrinde und ihrer Verbindungsbahnen“ (въ Лейдесдорфа „Lehrbuch der psychischen Krankheiten“, Эрланг., 1865); „Der Bau der Grosshirnrinde und seine örtlichen Verschiedenheiten“ (въ „Vierteljahresschrift für Psychiatrie“, 1867 и 1868); „Vom Gehirn der Säugetiere“ (въ Штриккера „Handbuch der Lehre von den Geweben“, Лейпц., 1870); „Psychiatrie. Klinik der Erkrankungen des Vorderhirns, begründet auf dessen Bau, Leistungen und Ernährung“ (Вѣна, 1884); „Klinische Vorlesungen über Psychiatrie“ (1890); „Sammlung von populär-wissenschaftlichen Vorträgen über den Bau und die Leistungen des Gehirns“ (1892). Въ русскомъ переводѣ имѣется: „Клиническія лекціи по психіатріи“ (1890); „Психіатрія“, т. I (1885); „Механика душевной дѣятельности“ (1880).

Мейнингенцы, вошедшее въ обычай сокращеніе для обозначенія придворной труппы герцога Мейнингенскаго, стяжавшей себѣ большую извѣстность своими многочисленными гастролями, какъ въ Германіи, такъ и внѣ ея предѣловъ. Значеніе свое для нѣмецкаго театра М. пріобрѣли, благодаря живому интересу герцога Георга, который закрылъ оперу въ своей столицѣ съ тѣмъ, чтобы всѣ имѣющіяся на лицо средства употребить на поднятіе драматическихъ спектаклей. И здѣсь тоже онъ выбиралъ лишь наиболѣе выдающееся. Отличительныя черты игры М. состоятъ главнымъ образомъ въ томъ, что съ одной стороны у нихъ внѣшняя обстановка пьесъ строго обдумана до самыхъ малѣйшихъ подробностей, во всемъ вполнѣ соотвѣтствуя дѣйствительности и жизни, а съ другой стороны въ томъ, что игра ихъ отличается гармонической цѣльностью, достигаемой тѣмъ, что всѣ участвующіе въ пьесѣ смотрятъ на себя, какъ на частицы цѣлаго и подчиняются ему. Поэтому артистическое выдѣленіе отдѣльныхъ актеровъ вполнѣ исключается. Первыя гастроли М. въ Берлинѣ относятся къ маю 1874 и начались съ представленія „Юлія Цезаря“. Съ тѣхъ поръ М. играли въ 18 нѣмецкихъ и 18 иностранныхъ городахъ (Амстердамъ, Лондонъ, Петербургъ, Одесса и т. д.). Они дали 2591 представленіе, на которыхъ разыгрывали 41 пьесу. Съ 1890 гастроли М. прекратились, послѣ того какъ цѣль ихъ была достигнута, а именно обращеніе нѣмецкихъ режиссеровъ къ воззрѣніямъ М. Пьесы, разыгранныя М., были изданы подъ заглавіемъ: „Repertoire des herzoglich meiningenschen Hoftheaters, officielle Ausgabe“.

Мейнингенъ, гл. гор. и резиденція герцогства Саксенъ-М., на прав. бер. р. Верры, въ узкой живописной долинѣ, 289 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д. Послѣ пожара 1874 болѣе старинная часть города пріобрѣла новый, изящный видъ. Замѣч. стар. городская церковь съ двумя башнями, постр. вѣроятно при имп. Генрихѣ II, статуей кот. украшенъ Марктбруннень: герцог. замокъ Элизабетенбургъ съ церковью, карт. галлереей, мюнцкабинетомъ, герцогской частной и публичн. библіотекой (44 тыс. томовъ); театръ (прославившійся своей труппой „М—цевъ“). Жит. (1895) 12,869 (533 кат., 470 евр.). Промышл. незначит. Есть: гимназія, реальная гимназ., нѣск. части. учебн. завед., Геннебергское общ. изученія старины, общ. М–ской исторіи и отчизновѣдѣнія, номологическое и др. Вблизи среди прекрасной растительности гора Герренбергъ и новый укрѣпленный замокъ Ландсбергъ. М. процвѣталъ въ началѣ XVII в., благодаря бумазейному производству.

Мейнсгаузенъ (Meinshausen), Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1819, ум. 1899. Съ 1844 состоялъ путешествующимъ ботаникомъ при спб. Имп. ботанич. садѣ, съ 1851 по 1896 занималъ должность консерватора при ботанич. музеѣ спб. академіи наукъ. Путешествовалъ съ ботаническими цѣлями по сѣв. Финляндіи, Кольскому полуострову и центральн. Азіи, а также подробно изслѣдовалъ флору Петербургской губ. Написалъ: „Flora ingrica“ (Спб., 1878), на нѣмецк. яз.; „Beitrag zur Pflanzengeographie des Süd-Uralgebirges“ и „Nachrichten über das Wiliüigebiet in Ostsibirien“. Издавалъ „Herbarium plantarum diaphoricarum florae ingricae“ въ 20 вып. Многія работы М., касающіяся систематики растеній, остались незаконченными и неизданными.

Мейнъ (Meyn), Антуанета, норвежская писательница, выступила впервые подъ псевдонимомъ „Maria“ съ простенькимъ разсказомъ „I Tusmörket“ (1875), который, вслѣдствіе своей психологической глубины, вызвалъ большое сочувствіе. За этимъ разсказомъ послѣдовали: „Gjennem Kamp“ (1876); „Fra min Födeby“ (1877); „I det Stille“ (1878); „Ved egen Kraft“ (1881; перев. на нѣм. яз., 1883); „Fra Fars og Mors Tid“ (1884); „Dyvekes Hus“ (1885); „Drivente Skyer“ (1887).

Мейнъ. Александръ Данил., писатель, род. 1848, ум. 1899. Статьи его по экономич. и обществ. вопросамъ въ „Рус-

скихъ Вѣдом." 1863—66, завѣдывалъ моск. и провинц. отдѣлами „Голоса", былъ редакторомъ неоффиц. части „Моск. Губ. Вѣд.", сотрудникомъ во многихъ петерб. газетахъ. Перевелъ на франц. яз. „Исторію Петра Великаго" Устрялова. Принималъ дѣят. участіе въ устройствѣ музея изящн. искусствъ Имп. Александра III при моск. университ.

Мейо (Mayo), Ричардъ Саутвель Буркъ, графъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1822, ум. 1872; сдѣлался 1847 консервативнымъ членомъ нижней палаты, 1868 вице-королемъ Индіи и 1872 убитъ каторжнымъ фанатикомъ магометаниномъ во время посѣщенія тюрьмы въ Портъ Блэрѣ.

Мейрингенъ, мѣстечко въ швейц. кант. Бернъ, гл. пунктъ окр. Обергаслэ. до большихъ пожаровъ 1879 и 1891 типичное селеніе Бернскаго Оберланда, съ узкими улицами, дерев. домами съ далеко выдающимися крышами. М. узл. пунктъ многихъ дорогъ, изъ нихъ наиб. посѣщаются туристами: ж. д. черезъ Брюнигъ, дороги въ Гримзель и Большой Шейдеггъ; жит. (1888) 2853, занят. альп. хозяйств., скотов., рѣзьбой по дереву. Вблизи водопадъ Рейхенбахъ.

Мейръ (Meyr), Мельхіоръ, род. 1810, ум. 1871, нѣм. поэтъ и философъ; литературное поприще началъ идилліей „Wilhelm und Rosina" (Мюнхенъ, 1835) и сочин. „Die poetischen Richtungen unserer Zeit" (Эрланг., 1838). 1851, когда его трагедія „Herzog Albrecht" (Штуттг., 1862) проложила себѣ путь на многія сцены, начинается его собственная дѣятельность. За „Gedichten" М. послѣдовало его лучшее произведеніе: „Erzählungen aus dem Ries" (1856); затѣмъ „Neue Erzählungen" (1860; нов. изд. Ганнов., 1870, 4 изд. Лейпц., 1892, 4 т.); по своей безъискусственной простотѣ и свѣжести, своему вѣрному изображенію народной жизни оно причислено къ лучшимъ нѣмецкимъ разсказамъ изъ деревенской жизни. Дальнѣйшіе поэтическіе труды: „Vier Deutsche", политическій романъ (Штуттг., 1861, 3 т.); „Karl der Kühne", трагедія (1862); „Novellen" (1863); „Ewige Liebe", романъ (Брауншвейгъ 1864, 2 т.); „Erzählungen" (Ганнов., 1867); „Gleich und Gleich. Geschichte aus dem Ries" (Лейпц., 1867); „Dramatische Werke" съ предисловіемъ: „Die Gefahr und das Heil des deutschen Dramas" (Ганнов., 1868); „Duel und Ehre", романъ (Лейпц., 1870); „Die Religion des Geistes", религіозныя и философскія стихотворенія (1871). Кромѣ того, рядъ сочиненій: „Gott und sein Reich" (Штуттг., 1860); „Emilie, drei Gespräche über Wahrheit, Güte und Schönheit" (1863); „Fortdauer nach dem Tode" (Лейпц., 2 изд., 1875); „Die Religion und ihre jetzt gebotene Fortbildung", 40 писемъ (1871); изъ нихъ „Gedanken über Kunst, Religion und Philosophie" представляютъ отчасти изложеніе философіи деизма, имѣвшей не малое число восторженныхъ послѣдователей. Наконецъ его „Gespräche mit einem Grobian" (Лейпц., 2 изд. 1867), появившіеся подъ псевдонимомъ, имѣли также большой успѣхъ.

Мейссенъ (Meissen), гор. въ саксонск. окр. Дрезденъ, при впад. р. Трибишъ въ Эльбу и ж. д. Лейпцигъ-Дрезденъ, 108 м. в. у. м., одинъ изъ наиболѣе красиво располож. город. Германіи, богатъ старинн. строеніями. Замѣч.: соборъ, чудная готика съ сквозной пирамидальной башней, 78 м. выс., выстр. послѣ пожара снова 1260—1450; замокъ, величеств. поздняя готика (1471—83), служивш. 1710—1860 фарфоров. заводомъ, потомъ реставрир.; княжеское училище на горѣ св. Аффы, соед. аркой (пролетъ 13 м.) съ Замковой горой, въ которомъ учились Геллертъ и Лессингъ, основ. 1543 въ упраздненномъ монастырѣ св. Аффы (учр. 1205). Жит. (1895) 18,820 (1141 кат., 33 евр.). Промышл. учрежд.: прежде всего знаменитый корол. фарфоровый заводъ, самый старинный въ Европѣ (съ 1710), съ 700 рабоч., изгот. преимущественно стиль рококо (см. Böhmert въ „Zeitschrift des königlich sächsischen statistischen Bureaus", 1880, стр. 1 и 2); еще фарфор. и печной заводъ и 5 значит. зав. въ окрестност.; затѣмъ машиностроит., литейный заводы, фортепьянная фабрика, заводъ швейныхъ машинъ, фабр. джутовыхъ пряжи и тканей (1100 рабоч); ломки гранита и порфира; добыча глины и мн. др. Ведется торговля продуктами мѣстн. произв., глиной и виномъ; судоходство. Есть реальное училище съ прогимназіей, коммерческое и земледѣльческое учил. Въ окрестн. М. развито плодоводство и винодѣліе и добыча серебра у подножья Шарфенберга (со стар. замкомъ). М. (первонач. Мисни, неопред. происх.) выстр. 928 какъ оплотъ противъ далеминціевъ (вендская народность), процвѣталъ какъ резиденція маркграфовъ, бургграфовъ и епископовъ. Въ XV в. страдалъ отъ гуситовъ, 1548 здѣсь обсуждался „интеримъ". См. Reinhard (M., 1829); Gersdorf, „Urkundenbuch Stadt M." (Лейпц., 1873); „Mitteilungen des Vereins für die Geschichte der Stadt M." (1882—93, 3 тома).

Мейсль (Meisl), Карлъ, драматургъ, род. 1775, ум. 1853, принадлежалъ къ числу величайшихъ писателей забавныхъ пьесъ и пародій для Вѣнской народной сцены и поднялъ этотъ родъ литературы на высокую ступень драматическаго искусства. Его шутки и пародіи: „Die schwarze Frau"; „Julerl, die Putzmacherin"; „Das Gespenst auf der Bastei"; „Die Fee aus Frankreich" и др. долгіе годы принадлежали къ репертуару вѣнскихъ сценъ.

Мейснеръ (Meissner), 1) Августъ Готлибъ, писатель, род. 1753, ум. 1807. Учился въ Лейпцигѣ и Виттенбергѣ, съ 1785 былъ профессоромъ изящныхъ наукъ въ Прагѣ, а съ 1805 директоромъ высшихъ учебныхъ заведеній въ Фульдѣ. Его произведенія были отголоскомъ полу-фривольной, салонной литературы, созданной Виландомъ. Мы укажемъ на его историческіе

романы: „Alcibiades“ (Лейпц., 1781—88); „Bianca Capello“ (1785); „Epaminondas“ (1798), его, когда-то любимые публикой очерки, „Skizzen“ (Лейпц., 1778—96) и сочиненія различнаго содержанія. Полное собраніе сочиненій М. было издано Куфнеромъ (Вѣна, 1813—14, 36 т.). См. Fürst, „Aug. Gottl. M.“ (Штутг., 1894).

2) М., Альфредъ, поэтъ, род. 1822, ум. 1885. Вначалѣ онъ изучалъ медицину, но съ юныхъ лѣтъ посвятилъ себя литературѣ. Первые шаги М. на литературномъ поприщѣ были въ періодъ высочайшаго политическаго броженія, и его эпосъ „Ziska“ (Лейпц., 1846, 12 изд., 1881) имѣлъ громкій успѣхъ. Въ 1848—49 онъ написалъ свой комическій эпосъ „Der Sohn des Atta Troll“ (Лейпц., 1850). Его трагедіи: „Das Weib des Urias“ (Лейпц., 1850); „Reginald Armstrong, oder die Welt des Geldes“ (1853) и „Der Prätendent von York“ (1857), не имѣли особаго успѣха. Первымъ изъ его романовъ были: „Die Sansara“ (Лейпц., 1858, 4 т.); „Zwischen Fürst u. Volk“ и др. Позднѣйшіе „Zur Ehre Gottes“ (Лейпц., 1860, 2 т.); „Neuer Adel“ (1861, 3 т.); „Schwarzgelb“ (Берл., 1862); „Babel“ (1867); „Die Kinder Roms“ (1870); „Oriola“ (1874); „Feindliche Pole“ (1878); „Norbert Norson“ (1883) и др. Выше стоятъ отдѣльныя части изъ его „Charaktermasken“ (Лейпц., 1862, 3 т.); „Novellen“ (1865, 2 т.); „Rococobilder“ (Гумбиненъ, 1871), а также стихотвореніе „Werinherus“ (Лейпц., 1872) и „Der Bildhauer v. Worms“ (Берл., 1874, 2 т.). Кромѣ всего вышеупомянутаго М. написалъ: „Heinrich Heine; Erinnerungen“ (Гамбургъ, 1856); „Durch Sardinien“ (Лейпц., 1859); „Unterwegs“, путевые очерки (1867); „Kleine Memoiren“ (1868); „Zeitklänge“, стихотв. (Берл., 1870); „Historien“, историч. и литературн. очерки (1875). Его „Gesammelte Schriften“ (Лейпц., 1871—73, 18 т.) заключаютъ въ себѣ большинство поэтическихъ твореній М. Какъ дополненіе къ нимъ, появилось собраніе его произведеній подъ назв. „Mosaik“ (Берл., 1886, 2 т.). Онъ самъ описалъ свою жизнь въ книгѣ: „Geschichte meines Lebens“ (Тешенъ, 1884, 2 т.). См. Wehl, „Alfred M., Erinnerungen“ (Лейпц., 1892).

3) М. (Meisner), Карлъ Фридрихъ, ботаникъ, род. 1800, ум. 1874, профессоръ ботаники въ Базелѣ. Онъ обработывалъ Polygonaceae, Proteaceae, Thymeleaceae, Lauraceae, Convolvulaceae, Ericaceae и написалъ „Monographiae generis Polygoni prodromus“ (Женева, 1826); „Plantarum vascularium genera“ (Лейпц., 1836—43).

Мейснеръ, 1) Алексѣй Яковл., писатель, поэтъ, род. 1805, ум. 1881. Многочисленныя стихотворенія его, оригинальныя и переводныя, печат. съ конца 1820-хъ гг. въ разныхъ изданіяхъ и вошли въ сборникъ, издан. въ 1836. Будучи большимъ знатокомъ Гейне, помѣстилъ много переводовъ его стихотв. въ разныхъ журналахъ и изд. отдѣльно подъ загл.: „Стихотворенія Хэйне въ переводахъ Мейснера“ (Спб., 1881).

2) М., Карлъ, академикъ медальернаго искусства (съ 1806) и преподаватель въ ак. худож. (1800—15), занимавшійся, кромѣ рѣзьбы медалей и печатей, также гравированіемъ и портретной живописью.

Мейсонье (Meissonier), Жанъ Луи Эрнестъ, род. 1815, ум. 1891, учился въ мастерской Конье и затѣмъ по голландскимъ мастерамъ въ Луврѣ. Сначала М. принужденъ былъ для поддержанія своего существованія рисовать иллюстраціи. Первыми его жанровыми картинами, выставленными въ Салонѣ 1836, были: „Маленькій посланецъ“ и „Играющіе въ шахматы“. М. любилъ писать фигуры въ костюмахъ эпохи Людовика XV, причемъ отличался особеннымъ изяществомъ рисунка и мастерски писалъ матеріи. Главныя произведенія М. въ хронологическомъ порядкѣ: „Художникъ въ своей мастерской“, „Молодой человѣкъ, разсматривающій рисунки“, „Партія въ пикетъ“, „Солдаты“, „Кузнецъ“, „Музыкантъ“, „Наполеонъ I со своимъ штабомъ 1814“, „Наполеонъ III при Сольферино“; на парижской всемірной выставкѣ 1874 появились: „Чтеніе у Дидро“, „Кавалеристы передъ трактиромъ“, „Деньщикъ“; въ Салонѣ 1875, „Наполеонъ при Фридландѣ“ подъ загл. „1807“ (Музей въ Нью-Іоркѣ); на всемірной выставкѣ 1878: портретъ Ал. Дюма сына, „Сержантъ“, „Моро и Дессоль при Гогенлиденѣ“, „Видъ Антибъ“ и др. Въ послѣдніе годы жизни М. писалъ архитектурн. картины („Развалины Тюильри“) и венеціанскіе виды. Картины М. имѣютъ болѣе внѣшнія, нежели внутреннія достоинства. Онѣ замѣчательны правильностью и изяществомъ рисунка, мастерской отдѣлкой деталей, но фигурамъ его недостаетъ глубины чувства и выразительности. Картины М. цѣнятся весьма высоко, также какъ и его офорты и акварели. 1895 ему открытъ въ Парижѣ памятникъ работы Мерсье. Изъ учениковъ его слѣдуетъ назвать его сына Жана Шарля М. (род. 1848), работающаго въ манерѣ отца, и Эд. Детайля. См. Claretie, „Meissonier“ (1881); Larroumet, „Meissonier“ (1893).

Мейссенъ, см. *Мейсенъ*.

Мейстерзингеровъ поэзія, появилась въ Германіи въ XIV, XV и XVI стол., была по преимуществу лирической и процвѣтала въ кругу ремесленнаго сословія, являясь какъ бы преемницей средневѣковой поэзіи миннезингеровъ. Въ то время, какъ рыцари и придворные круги стали все меньше и меньше заниматься поэзіей, она перешла постепенно къ бюргерамъ и ремесленникамъ и здѣсь получила широкое развитіе. Образовались цѣлыя общества мейстерзингеровъ, учреждались свои законы, явились свои преданія. Родиной этого рода поэзіи можно считать область Верхняго Рейна, и въ XIV ст. она широко процвѣтала въ Майнцѣ, Страсбургѣ, Вюрцбургѣ и др. г., перейдя въ XV ст. въ Аугсбургъ, Нюренбергъ (Hans Sachs) и даже Прагу, насчитывая въ своей средѣ такихъ

поэтовъ, какъ Вольфрамъ ф. Эшенбахъ, Клингкоръ, Офтердингенъ и др., Союзы „любителей нѣмецкой поэзіи", какъ называли себя ихъ члены, состояли изъ разрядовъ: учениковъ, покровителей, нѣвцовъ, поэтовъ и мейстеровъ, и сама поэзія подчинялась строгимъ законамъ, которые составляли цѣлую книгу, наз. „Tabulatur". Нѣсни исполнялись безъ аккомпанимента, занятія съ учениками производились въ ратушѣ, а по воскресеньямъ въ церквахъ. Въ большіе праздники, какъ-то Пасхи, Троицы и Рождества, давались торжественные концерты, преимущественно библейскаго содержанія, а въ обыкновенные дни сюжетомъ пѣсни бывали и свѣтскія происшествія, часто шутливо-насмѣшливаго характера. Тутъ же происходили и испытанія вновь вступающихъ въ общество нѣвцовъ, поэтовъ и мейстеровъ и лучшіе награждались вѣнками, причемъ лучшимъ считался тотъ, кто ни на шагъ не отступалъ отъ законовъ поэзіи. Понятно, что такого рода законы и общества не могли создать истинной поэзіи, дѣлая ее искусственной, утомительно-точной и лишенной вдохновенія, низводя ее на степень хорошо изученнаго ремесла. Но историческая сторона этого замѣчательнаго явленія нѣмецкой средневѣковой жизни весьма замѣчательна. Дитя городовъ, поэзія мейстерзингеровъ явилась выразительницей всѣхъ лучшихъ чертъ бюргерства, его твердости, строгости нравовъ, привязанности къ обычаямъ предковъ, и это въ эпоху глубокаго нравственнаго разложенія нравовъ въ высшихъ классахъ общества. Характерно еще и то, что мейстерзингеры по преимуществу придерживались реформаціи, и школа ихъ пережила даже церковную реформу, дойдя до XVIII ст. Послѣдній кружокъ мейстерзингеровъ закрылся въ Ульмѣ въ 1830. Изъ древнѣйшихъ мейстерзингеровъ особенно искусны были: Музкатблютъ, Гансъ Закъ, Адамъ Пушъ и др. Нѣсни ихъ мало печатались тогда, но сохранились все же въ нѣкоторыхъ изданіяхъ: Görres, „Altdeutsche Volks- u. Meisterlieder" (изъ гейдельбергской рукописи, Франкфуртъ, 1817); Барчъ, „Meisterlieder der Kolmarer Handschrift" (Штутгг. литер. ферейнъ, 1862). Изъ болѣе древнихъ источниковъ о мейстерзингерахъ можно указать: Адамъ Пушманъ, „Gründlicher Bericht des deutschen Meistergesangs zusamt der Tabulatur etc." (Гёрлицъ, 1571; Галле, 1888) и Вагензейль: „Buch von der Meistersinger holdseliger Kunst" Альтдорфъ, 1697). См. J. Grimm, „Über den altdeutschen M." (Гёттингенъ, 1811); Schnorr v. Carolsfeld, „Zur Geschichte des deutschen Meistergesangs" (Берл., 1827); Liliencron, „Ueber den Inhalt der allgemeinen Bildung in der Zeit der Scholastik" (Мюнх., 1876); Jacobsthal, „Die musikalische Bildung der Meistersinger" („Zeitschrift für deutsches Alterthum", т. 20); Lyon, „Minne- u. Meistergesang" (Лейпц., 1882); Mey, „Der M. in Geschichte u. Kunst" (Карлсруэ, 1892). Р. Вагнеръ увѣковѣчилъ поэзію мейстерзингеровъ въ своей музыкальной драмѣ: „Die Meistersinger zu Nürnberg" (1868).

Мейстерзингеры, см. *мейстерзингеровъ поэзія.*

Мейсъ, въ древн. Мегиста, принадл. Турціи островъ у береговъ Ликіи, относ. къ санджаку Родосъ, Островного вилайета; жит. 8000 грековъ; главн. гавань Кастелоризо.

Мейтенсъ (Meytens), Мартинъ ванъ, голл. живописецъ, род. 1695, ум. 1770, учился въ Голландіи, Франціи, Италіи и Англіи и написалъ портреты Людовика XV, герцога Орлеанскаго, Петра Великаго, Карла VI, имп. Франца I и Маріи Терезіи; былъ директоромъ вѣнской академіи.

Мейценъ (Meitzen), Августъ, нѣм. статистикъ и экономистъ, род. 1822; съ 1875 проф. статист. въ берлинск. унив.; практическій дѣятель по имперской статистикѣ, обработалъ много выпусковъ „Statistik des deutsch. Reichs"; авторъ хорошаго учебника: „Geschichte, Theorie und Technik der Statistik" (1886) и многихъ цѣнныхъ стат.-экономич. изслѣдованій въ области земледѣлія и землевладѣнія въ Германіи; при этомъ М. большое вниманіе удѣлялъ вліянію различныхъ расъ и народностей на своеобразныя формы аграрнаго быта Германіи. Такъ, одни изъ послѣдн. сочин.: „Siedelung u. Agrarwesen der West- u. Ostgermanen, der Kelten, Römer, Finnen und Slaven" (1896); „Die Kulturzustände der Slaven vor der deutschen Kolonisation" (1864); „Die Ausbreitung der Deutschen in Deutschland u. ihre Beseidelung der Slavengebieten" (1879); „Der Boden u. landwirthsch. Verhältnisse des preus. Staates etc." (1873) и др.

Мёкель (Möckel), 1) Готфридъ Людвигъ, нѣм. архитекторъ, род. 1838. Постройки его, б. ч. въ готическомъ стилѣ: церковь Св. Іоанна въ Дрезденѣ, св. Марка въ Лейпцигѣ и зданіе собранія сословій въ Роштокѣ. Онъ напечаталъ: „Ausgeführte und projektierte Kirchen, Villen und Wohnhäuser" (Дрезденъ, 1880—83).

2) М. (Meckel), Клеменсъ Вильгельмъ Якобъ, прусскій военный писатель, род. 1842, участвовалъ въ кампаніи 1866, окончилъ военный акад. Послѣ войны 1870—71 былъ преподавателемъ въ Ганноверской воен. школѣ; 1885—86 служилъ въ Японіи военнымъ совѣтникомъ и реорганизовалъ японскую армію. Нынѣ читаетъ лекціи въ военной академіи. Написалъ: „Lehrbuch der Taktik" (вмѣстѣ съ тѣмъ 6 вып. „Taktik" Perizonius'a, Берл., 1874—76, 2 ч.), 1 ч. которой „Allgemeine Lehre von der Truppenführung im Felde" 1890 вышла 3-мъ изданіемъ: „Grundriss der Taktik" (3 изд., тамъ-же 1894). М. издалъ также „Uebungsplan für den Unterricht in der Taktik" (тамъ-же 1874), равно какъ и 3 вып. сочиненія Bronsart von Schellendorff'a „Der Dienst des Generalstabs" (тамъ-же, 1893).

Мекенемъ (Meckenen), Израэль ванъ, граверъ, ум. 1503. Его гравюры болѣе интересны по отношенію къ исторіи граверн. искусства и исторіи культуры, нежели по своему художественному значенію.

Мекерино (Mecherino), итал. живописецъ, см. *Беккафуми*.

Мёкернъ (Möckern), небольшой гор. близъ Магдебурга, на дорогѣ въ Бельцигъ; 24 марта 1813 союзныя русско-прусскія войска Витгенштейна близъ М. атаковали франц. армію Мюрата и отбросили ее къ Магдебургу.

Мекинесъ (испан. Mequinez), араб. Микнасъ, г. въ Марокко, 52 км. къ ю.-з. отъ Феса, подъ 33° 59′ с. ш., лѣтняя резид. султана, состоитъ изъ крѣпости (касбы), собранія большихъ садовъ и дворовъ, гдѣ находятся дворцы (отчасти въ развалин.), одно изъ 3 складочныхъ мѣстъ сокровищъ султана и огромная цистерна, снабжающая гор. водою, затѣмъ изъ собственно гор. со многими мечетями и базарами и еврейскаго квартала. Съ Фесомъ М. соединенъ лучш. дорогой въ государствѣ. Жит. 25—30,000. М. основанъ въ X в. берберійск. племен. микнаса, султаномъ Мулей Измаиломъ объявленъ одной изъ 4 резид. государ. и мѣстомъ погребенія династіи.

Мекинтошъ (Mackintosh), сэръ Джемъ, англ. политикъ, род. 1765, ум. 1832; былъ профессоромъ юридическихъ наукъ и 1830 назначенъ комиссаромъ индійской контрольной палаты. Онъ написалъ: „Исторію Англіи“ („History of England“, пов. изд., 1853) до 1572; „History of the revolution in England 1688“ (1834); Miscellaneous works“ (1854).

Мекка, Макка, араб. Омъ-эль-Кора, „мать городовъ“, гл. гор. арав. провинціи Гиджазъ въ пустынной, подверженной наводненіямъ, узкой долинѣ между голыми горами, ок. 95 км. отъ бер. Краснаго моря, гдѣ находится ея гавань Джидда; жит. 50—60,000. Родина Магомета, повелѣвшаго каждому правовѣрному хоть разъ въ жизни посѣтить ее, цѣль многочисл. паломничествъ, увеличив. населеніе въ опредѣленные періоды на 100—150,000 чел. М., состоящая изъ Верхняго и Нижняго гор. и нѣсколь. предмѣстій, почти совсѣмъ не измѣнилась въ продолженіе вѣковъ (изъ нов. зданій выдается, пожалуй, только красивый серай); широкія улицы немощены; дома часто имѣютъ 3 этажа и б. ч. назначены для паломниковъ; на ю.-в. крѣпость; хорошую питьевую воду доставляетъ водопроводъ въ 50 км. дл. временъ Гаруналь-Рашида. Цѣль паломничества въ М. мечеть Бейтъ-Аллахъ („Божій домъ“) или Эль-Харамъ („Святая“), 257 шаг. дл., 216 шир., 2—3 м. ниже приподнятой наводненіями поверхности М., съ 152 мал. куполами, 19 дверями, 7 высок. минаретами; вслѣдствіе неоднократныхъ разрушеній и отстроекъ вновь, не сохранилось и слѣдовъ древн. происхожд. зданія. По серединѣ стоитъ Кааба (арабск. „Кубъ“), главная святыня всего мусульманск. міра (кромѣ секты вагабитовъ), зданіе 12 м. дл., 10 м. шир., 15 м. выш., изъ грубо обтесан. камней, между ними знаменитый круглый черный камень (эль Гаджаръ эль Асвадъ, по преданію принесенъ арх. Гавріиломъ съ неба бѣлымъ и почернѣвшій потомъ отъ человѣч. грѣховъ), растрескавшійся и охват. въ наст. время серебрян. кольцомъ. Въ минералогическомъ отношеніи камень еще не изслѣдованъ. По мусульманскимъ преданіямъ Кааба заложена Адамомъ, при Магометѣ почитаніе Каабы велось уже съ незапамятныхъ временъ, и было имъ включено въ его религію, причемъ черный камень получилъ названіе кибла, т. е. мѣста, куда правовѣрные обращаются лицомъ во время молитвы. Во время церемоній поклоненія каабѣ, вокругъ святыни обходятъ семь разъ, причемъ всѣ цѣлуютъ черный и другой священный, „южный“ камни. Дверь каабы отворяется только трижды въ годъ, разъ для мужчинъ, разъ для женщинъ и разъ для чистки. По исконному обычаю на святыню ежегодно надѣваютъ новыя шелковыя ткани. Другія достопримѣчат. М.: могила Агари и Измаила; горьковатый на вкусъ источникъ Земземъ, по сказ., протекшій въ пустынѣ по молитвѣ Агари; Макамъ Ибрагимъ (мѣсто жилища Авраама съ слѣдами его ногъ); коббатенинъ (библіотечное зданіе); къ в. отъ М. гора Арафатъ (см.). Большинство жителей М. пришельцы или ихъ потомки; старинный родъ корейшитовъ, живущ. въ жалкихъ шатрахъ близъ города, почти вымеръ; отраслью древн. арабовъ, оставш. въ М., являются туземные шерифы, произв. свой родъ отъ дочери Магомета Фатимы и образ. большой классъ, живущ. въ мног. частяхъ Аравіи. Жит. М. живутъ почти исключит. доходомъ съ богомольцевъ; очень развито произв. четокъ. Богомольцы (хаджи) прибываютъ въ М. теперь все болѣе и болѣе моремъ, а не карав. пут., какъ раньше; число ихъ увелич. изъ брит. Индіи, нидерл. Малайск. архипел. и русск. владѣній, изъ другихъ же странъ сильно падаетъ. Вообще М. на пути къ упадку, особ. многочисл. школы и благотворит. учрежд. ея, прежняя колос. мѣновая торговля значит. уменьшается, но все же во время паломнич. М. одинъ изъ видныхъ рынковъ Востока. Городъ управляется особ. великимъ шерифомъ; турецкій паша пріобрѣлъ бо́льшее значеніе лишь съ 1882. М. у Птолемея Макораба. Ея жители, потомки разл. отраслей, племени, назыв. при Магометѣ корейшитами. Одно время городъ со своимъ свящ. округомъ былъ во власти алидовъ (шерифы, см. *Аравія*), 930 былъ во власти карматидовъ, вѣтви исмаилитской секты (см. *исмаилиты*); съ 1517 османскіе султаны приняли титулъ охранит. свящ. гор. М. и Медины и стали назначать вел. шерифа изъ среды шерифовъ, но ихъ вліяніе было не велико. 1803 М. взята вагабитами, 1813 египетск.

пашой Мехмедомъ Али, 1840 перешла къ Турціи. Въ XVI в. М. посѣтилъ итальян. Л. Бартема, 1807 Бадія Леѳія, 1809 Зеетценъ, 1811 Буркгардтъ, 1842 Рошъ и т. д. См. Burton, „Personal narrative of a pilgrimage of El-Medinah and Meccah“ (3 изд., Лонд., 1879); S. Maltzan, „Meine Wallfahrt nach M.“ (Лейпц., 1865, 2 тт.); Kean, „Six months in the Hejaz“ (1881); Snouck Hurgronje, „M.“ (Гаага, 1888—89, 2 тт., съ атласомъ картинъ); „Bilder aus M.“ (Лейд., 1889); Saleh Soubhy, „Pélerinage à la Mecque et la Médine“ (Вѣна, 1894); Wüstenfeld, „Geschichte der Stadt M.“ (Лейпц., 1861) и „Die Scherife von M. im XI. (XVII.) Jahrhundert“ (Геттинг., 1885).

Меккель (Meckel), Іоганнъ Фридрихъ младшій, врачъ, род. 1781, ум. 1833, сынъ Филиппа Фридриха Теодора М. (род. 1756, ум. 1803, профессоръ хирургіи и акушерства въ Галле), внукъ Іоганна Фридриха М. (род. 1714, ум. 1774, написалъ „De quinto pare nervorum cerebri“, Геттинг., 1748), изучалъ медицину въ Галле, Геттингенѣ, Вѣнѣ и пр., былъ профессоромъ хирургіи, затѣмъ анатоміи и физіологіи. М. написалъ: „De conditionibus cordis abnormibus“ (Галле, 1802); „Beiträge zur vergleichenden Anatomie“ (Лейпц., 1809—13); „Handbuch der pathologischen Anatomie“ (1812—18); „Handbuch der menschlichen Anatomie“ (Галле, 1815—20); „System der vergleichenden Anatomie“ (1821—33); „Tabulae anatomico-pathologicae“ (Лейпц., 1817—26); „Descriptio monstrorum nonnullorum“ (1826).

Меккензи. см. *Макензи* и *Мэкензи*.

Меккскій бальзамъ (бальзамъ изъ Гилеада, Opobalsamum verum, Balsamum de Mecca s. gileadense), добывается изъ аравійскаго дерева Balsamodendron gileadense *Kth.* и весьма цѣнился въ древности и въ средніе вѣка. Самопроизвольно или изъ надрѣзовъ вытекающій жидкій, мутный, блѣдножелтый, ароматный бальзамъ не попадаетъ въ европейскую торговлю. Напротивъ чаще вывозится бальзамъ, добываемый кипяченіемъ вѣтвей въ водѣ, густой, желтоватый, мутный, менѣе ароматный и мало по малу превращающійся въ смолу. Онъ содержитъ 10 проц. безцвѣтнаго эѳирнаго масла, дѣйствуетъ подобно копайскому бальзаму, но теперь употребляется только въ парфюміи.

Мекленбургъ (Mecklenburg), германская область при Балтійск. морѣ, распад. на великія герцогства: М.-Шверинъ (посрединѣ, съ двумя чрезполосн. участ. въ Пруссіи и однимъ въ М.-Стрелицѣ. (въ общ. 13,127 кв. км.) и М.-Стрелицъ (герц. Стрелицъ или бароиство Старгардъ на в., княж. Ратцебургъ на з. М.-Шверина, 3 чрезп. уч. въ М.-Шверинѣ, 2 въ Пруссіи; въ общ. 2929,5 кв. км.). М. — часть сѣв.-герм. низменности, но съ ю.-в. на с.-з. здѣсь проходитъ широкій водораздѣлъ (не выше 179 м.), такъ наз. М—ская озерная площадь. Озеръ (свыше 750 м. длиной) въ М. 461, общая площ. ихъ болѣе 770 кв. км.; главныя: Шверинское, Мюрицъ, связанное цѣп. рядомъ озеръ съ Плауеръ и друг., Малхинское, Краковское. Озера же при устьи образуютъ болѣе значит. притоки Балт. моря: Дассовское оз. — Траве и Степеница, оз. Брейтлингъ — р. Варновъ (принимъ. р. Небель), оз. Рибницкое (связ. съ Балтійск. моремъ посредств. Заалеръ Боддепъ) — р. Рекница. Въ Нѣмецкое море (посредствомъ Эльбы, кот. сама лишь въ 2-хъ мѣст. касается М.) текутъ: Зуда, Эльда (протек. рядъ озеръ), Гавель и мн. др. Минер. источн.: желѣз. у Доберана, Гольдберга и Пархима, горькій сѣрный — на Священной Дамбѣ у Доберана, соляп. — у Зюльце. Популярны морскія купанья въ Варнемюнде, Болтенгагенѣ и на Священной Дамбѣ у Доберана. Отличную гавань образ. Балтійскій бер. въ М. у Висмара.

Жителей (1900) въ М.-Шверинѣ 607,835; на 1000 мужч. 1023,26 женщ.; род. (1899) 9396 мальч. и 8659 дѣв. (внѣбрачн. 12,3%, мертворожд. [1898] 3,1%); умерло 2324. Лютеранъ (1890) 98,68%, католи. 0,88, друг. христ. 0,06, евреевъ 0,38%. Въ М.-Стрелицѣ жит. 102,628; на 1000 мужч. 1017,46 женщ.; плотн. насел. 35 на 1 кв. км.; род. (1889) 1603 мальч. и 1500 дѣв. (внѣбрачн. 12,6%; мертв. [1898] 3,2%); умерло 2324. Лютеранъ (1895) 99,1%, католи. 0,5, евр. 0,1%. Плотность насел. въ М.-Шв. (1900) 46,3 на 1 кв. км., въ М.-Стр. 35 — наименьшая во всей Германіи.

Значит. постоянная эмиграція (1900: изъ М.-Шв. 168, изъ М.-Стр. 12, всѣ почти въ Сѣв.-Ам. С. Шт.) объясняется тяжелымъ положеніемъ крестьянства, не имѣющаго въ М. собственности; въ М.-Шв. удѣльныя имѣнія (ост. 41,56% всей площ., рыцарскія 45,29% — въ М.-Стр. 56,39 и 21,84%, остальное казен., городск. и немногоч. монастырскія земли.

Городское населеніе нижне-саксонск. племени, сельское — германизов. славяне, часть дворянъ вендскаго происхожд.; говоръ нижне-нѣмецкій (Plattdeutsch), введенный въ литературу Фрицомъ Рейтеромъ. Архитектура старыхъ строеній старо-саксонская, часто съ лошадиными головами (Mulagen) на конькѣ. М-скій университетъ (съ 1419; 4 фак.) въ Ростокѣ; сельск. школъ (больш. частью съ ремесл. школ.) въ М.-Шв. (1890) 1126, въ М.-Стр. 216, городскихъ уч. 61 и 12, ремесл. уч. для мастер. учен. и подмастерій 45 (въ М.-Шв.), учит. семин. 2 и 1, гимназій 7 и 3, реальн. гимн. 6 и прогимн. 2 (въ М.-Шв.), реальн. уч. 1 и 2, женск. ср. уч. зав. 5 и 2, 4 мореходн. и 2 земледѣльч. уч. (въ М.-Шв.).

Главное занятіе насел. М. сельское хозяйство. Поля и сады занимъ. (1893) въ М.-Шв. 57,7% поверхн., въ М.-Стр. 48,1, луга 8,7 и 7,1, пастбища 5,0 и 3,1, лѣса 17,8 и 20,8%. Почва сост. больш. ч. изъ плодор. (особ. на с.-з.) участковъ съ тяжелой глиной, изъ вересняковъ и лѣсовъ, меньшую ч. составл. песчаныя мѣстн. и торфяныя

болота. Значит. колич. хлѣба вывозится. 1900 получ.: ржи 293,068 (М.-Шв.) и 38,480 (М.-Стр.) тоннъ, пшеницы 121,769 и 27,128 т., ячменя 50,813 и 8770, овса 226,631 и 36,631, картоф. 775,345 и 133,471, сѣна 466,182 и 92,478, сухихъ табачн. листьевъ (1899) 214, сахарн. свекл. (1897) 17,708 тоннъ. Садоводство процвѣтаетъ въ городахъ и сосѣднихъ, болѣе зажит. селеніяхъ. Лошадей (1897) въ М.-Шв. 98,479, въ М.-Стр. 18,560, рогат. скота 324,885 и 49,981 гол. (вывоз. значит. кол. масла), свиней 386,454 и 61,598 (колич. сильно возраст.), овецъ 324,885 и 135,127 (лучшіе мериносы въ Германіи; оборотъ шерстью на внутр. рынкахъ М.-Шв. 1894: 655,5 тоннъ; но овцеводство очень сильно падаетъ). Очень значит. рыболовство. Дичи встрѣчается еще много. Горное дѣло совсѣмъ незначит.; всюду встрѣч. разнообр. глины; на побережьи Балт. моря и въ близъ лежащ. торф. болот. достаютъ янтарь. Обрабат. промышл. незначительна. Торговля важна особ. въ М.-Шв., лежащ между Эльбой и Балт. мор. (связ. ж. д. Гамбургъ — Берлинъ); значит. шерстяныя и конскія ярмарки. Главные центры внѣшней торговли: Ростокъ съ Варнемюнде и Висмаръ. Главн. пред. ввоза: кам. уголь, соль, сахаръ, кофе, вино, пиво, строит. камень, табакъ, промышл. издѣлія; вывоза: хлѣбъ и др. пред. сельскаго хоз., спиртъ (1898—99: на 52 завод. получ. 45,166 гкл. чист. спирта), дерево. Жел. дор. въ М.-Шв. 971, въ М.-Стр. 85 км. Количество судовъ М.-Шв. за посл. годы сильно упало, теперь 65 суд. (32 парох.) въ 39,267 тоннъ. Въ гавани М. вошло (1897) 2559 судовъ въ 447,529 тоннъ (нагруж. 2444 въ 431,465 тоннъ), ушло 2563 въ 450,546 (нагруж. 1686 въ 257,976 тоннъ); 88,13% (1893) вмѣстимости приход. на внѣгерм. европ. гавани, 0,18% на внѣевроп.

Государств. устройство обоихъ М. зиждется главн. обр. на договорѣ о наслѣдствѣ (Erbvergleich) 1755. Въ случаѣ прекращенія одной линіи, наслѣдуетъ другая, обѣихъ — Пруссія. Устройство еще средневѣковое, феодальное; около половины всѣхъ рыцарскихъ имѣній считаются лѣнными. Хотя крѣпостная зависим. въ 1820 уничтож., всѣ граждане передъ закономъ равны и имѣютъ доступъ ко всѣмъ должностямъ, помѣщики (дворяне и бюргеры) пользуются бо́льшими привилегіями. „Земскія сословія“ (Landstände), рыцарство и земство (Landschaft), сост. изъ 48 городовъ обоихъ М., образуютъ одну „земскую унію“ и дѣлятся по округамъ: М—скому (герц. Шверинъ), Вендскому (герц. Гюстровъ) и Старгардскому (герц. Стрелицъ). Княжество Ратцебургъ и гор. Висмаръ и Нейстрелицъ не представлены вовсе на ландтагѣ. Каждый изъ 647 помѣщиковъ (306 не дворянъ), кот. является представит. и за крестьянъ, имѣетъ такой же голосъ, какъ каждый отдѣльн. городъ (черезъ своего бюргермейстера), но для особыхъ постановленій „земство“ можетъ соединяться (itio in partes). Предводительство (Directorium) въ „земствѣ“ имѣютъ города Пархимъ, Гюстровъ и Нейбранденбургъ, въ рыцарствѣ 3 ландмаршала и 8 ландратовъ. Ландтаги созываются ежегодно, попеременно въ гор. Штернбергѣ и Мальхинѣ великими герцогами. Между ландтагами въ Ростокѣ имѣются постоянныя коллегіи: одна для представителей обоихъ сословій (2 ландрата, 4 земскихъ и 3 рыцарск. депутата), другая — исключит. для рыцарскихъ дѣлъ. Кромѣ того, для обсужд. важныхъ неотложныхъ дѣлъ созываются въ той или другой странѣ выборные конвокаціонстаги и депутаціонстаги, которые собираются затѣмъ, по своему усмотрѣнію, въ общіе конвенты, окружные и участковые конвенты. Высшія церковныя учрежденія для М.-Шв.—высшій церковный совѣтъ, для М.-Стр.— консисторія. Въ М.-Шв. 4 министерства и военный департаментъ, подчиненный непосредственно вел. герцогу. Нѣтъ общегосударственнаго бюджета. Въ М.-Стр только одинъ министръ. Оберландгерихтъ въ Ростокѣ и засѣданія присяжныхъ въ Гюстровѣ функціонир. для обѣихъ странъ. Въ рейхстагъ М.-Шв. посылаетъ 6 депутатовъ, М.-Стр. одного. Резиденціи вел. герцога м.-шв. Шверинъ и Людвигслюстъ, м.-стр. — Нейстрелицъ.

См. Raabe (2 изд.; Висмаръ, 1892—95, 3 т.); Boll (1869); Geinitz, „Die Seen, Moore u. Flussläufe M.-S.“ (Гюстровъ, 1886), „Die Oberflächengestaltung M.-S.“ (1899) и др. работы по геологіи М. 1884, 1885, 1899; Krause, „M–ische Flora“ (Ростокъ, 1893); Büsing, „Staatsrecht der Grossherzogtümer M. (въ „Handbuch des öffentlichen Rechts“ Marquardsen'a, т. 3-й, Штуттг., 1884); Bartsch, „Sagen, Märchen u. Gebräuche aus M.“ (Вѣна, 1880, 2 т.).

Исторія. Первобытные жители М. были германцы. Въ эпоху великаго переселенія народовъ, сюда пришли славянскія и вендскія племена (оботриты, вильцы и редаріи), которыя были покорены Генрихомъ I, но снова отпали. Окончательно покорилъ ихъ Генрихъ Левъ и обратилъ ихъ въ христіанство. Оботритскій князь Прибыславъ, родоначальникъ нынѣшняго княжескаго мекленбургскаго дома, былъ возведенъ 1170 Фридрихомъ I въ званіе имперскаго князя. 1348 князья мекленбургскіе получили достоинство герцоговъ и присоединили къ М. Штаргардъ и Шверинъ. 1621 возникли линіи Гюстровъ и Шверинъ. Когда угасла гюстровская линія, 1701 произошелъ раздѣлъ, по которому линія М.-шверинская получила Шверинъ и Гюстровъ, а Адольфъ Фридрихъ II сдѣлался основателемъ линіи М. стрелицкой. 1815 обѣ линіи приняли великогерцогскій титулъ, 1866 при распаденіи германскаго союза вел. герцоги Мекленбургскіе примкнули къ сѣверо-германскому союзу. См. Lützow, „Versuch einer pragmatischen Geschichte von Mecklenburg“ (1827—35); Boll, „Geschichte Mecklenburgs“ (1856); Pentz, „Geschichte Mecklenburgs“ (1872).

Меклизъ (Maclise), англ. живописецъ, род. 1811, ум. 1870, сначала рисовалъ иллюстраціи для журн. „Frazer's Magasine“ и для книгъ; 1831 получилъ золотую медаль за картину „Выборъ Геркулеса“, затѣмъ исполнилъ галлерею эскизовъ изъ исторіи завоеванія Англіи норманнами. 1859 онъ отправился въ Берлинъ, чтобы изучить стереохромію и исполнилъ въ этой манерѣ большія фрески въ Royal Gallery: „Встрѣча Блюхера и Веллингтона при Белль-Аллiансѣ“ и „Смерть Нельсона“. См. O'Driscoll, „Memoir of D. Maclise“ (Лонд., 1871).

Меконгъ (Mekhong), Мекіангъ („матерь водъ“), прежде назывался также Камбоджа, самая значит. р. индо-кит. полу—ова, начинается въ Тибетѣ въ горахъ Тангла, подъ 33 и 34° с. ш., образуется изъ рѣкъ Сокчу и Гергу, течетъ подъ названіемъ Чіандочу и Лантсанкіанга по длинной узкой долинѣ, сначала между Янтсекіангомъ и Сальвеномъ по Юннану, потомъ по вост. Бирмѣ, образуетъ границу между Сіамомъ и франц. владѣніями Тонкинъ и Анамъ, 4500 км. дл., впад. многочисл. рукавами въ Южнокит. море. Судоходство по р. сильно затрудняютъ быстрое теченіе въ мѣсяцы полноводія, а въ сухое время года обиліе выдающихся скалъ. Около г. Пномпенъ М. дѣлится на 2 гл. рукава: вост. Тіенгіангъ и зап. Гангіангъ; послѣдній протекаетъ полуо—въ, образованный наносами рѣки, вплоть до мыса Камбоджа. Почти вся франц. Кохинхина представляетъ созданіе М. У начала дельты р. сообщается съ Большимъ оз. или Тонлесапомъ: это озеро во время полноводья наполняется, а при паденіи уровня водъ въ М. возвращаетъ ему воду. Рѣка очень богата рыбой. Надежда по р. М. найти доступъ въ Китай не оправдалась. 1866—68 изслѣдованіемъ М. занималась франц. экспедиція Лагрэ-Гарнье. Верхнее теченіе М. доступно лишь рыбачьимъ баркасамъ.

Меконинъ, $C_{10}H_{10}O_4$, лактонъ мекониновой кислоты $C_6H_2(OCH_3)_2.COOH.CH_2OH$, содержится въ опіѣ и образуется при обработкѣ наркотина азотной кислотой; онъ кристаллизуется въ безцвѣтныхъ кристаллахъ съ острымъ вкусомъ, легко растворяется въ горячей водѣ и спиртѣ, плавится при 102° и съ щелочами образуетъ мекониновую кислоту $C_{10}H_{12}O_5$.

Мекоповая кислота, $C_7H_4O_7$ содержится въ морфіѣ, въ видѣ солей въ опіумѣ, образуетъ безцвѣтные кристаллы, легко растворяется въ горячей водѣ и спиртѣ и съ солями окиси желѣза окрашивается въ кровавокрасный цвѣтъ. Серебряная соль даетъ при нагрѣваніи съ селитрой ціанистое и щавелевокислое серебро.

Мекранъ, мѣстн. на бер. Аравійскаго моря, между 60 и 65° в. д., до начала 1860-хъ годовъ пров. Белуджистана, въ наст. время подѣлена между Белуджистаномъ и Персіей, очень плодор. вдоль рѣчныхъ долинъ (производитъ лучшіе финики), вообще же вслѣдствіе недостаточнаго орошенія пустынное плоскогоріе. Населеніе: белуджи и брагуи. Черезъ М. проходитъ индоевропейск. телеграфная линія, посему Англія заключила съ 1863 договоры съ нѣсколькими вождями.

Макриди (Macready), Уильямъ Чарльсъ, англ. актеръ, род. 1793, ум. 1873. Онъ игралъ до 1814 въ труппѣ своего отца въ Англіи, затѣмъ отправился въ Дублинъ и Эдинбургъ. Послѣ того, какъ М. посѣтилъ 1826 Америку и 1828 Парижъ, онъ взялъ на себя веденіе театра Гаймаркетъ, имѣя намѣреніе вновь оживить пришедшую въ упадокъ классическую драму. М. очистилъ драмы Шекспира отъ обезобразившихъ ихъ произвольныхъ измѣненій и самъ изображалъ великіе типы этихъ драмъ, какъ нельзя болѣе правдиво. 1843 онъ отправился во второй разъ, 1848 въ третій разъ въ Нью-Іоркъ, гдѣ игра его повлекла за собой кровавыя стычки среди публики, возбужденной поклонниками американскаго трагика Форреста. Вернувшись въ Англію, М. игралъ на Дрюрилейскомъ театрѣ, но 1851 бросилъ сцену. См. „Reminiscences“ (изд. Pollock, Лонд., 1875) и біографію его, написанную Archer (1890) и Price (1895).

Мексика, см *Мехика*.

Мектобе, мектебе, начальная мусульманская школа при мечетяхъ, для обученія грамотѣ и усвоенія религіозной обрядности.

Мела, Помпоній, римск. географъ изъ Испаніи, составилъ 40—44 по Р. Х. подъ именемъ „De chorographia“, по достовѣрнымъ источникамъ землеописаніе въ трехъ томахъ. Описаніе ведется послѣдовательно вдоль береговъ, сжато, съ основательными примѣчаніями, весь тогда извѣстный міръ; при описаніи Африки останавливается на бытовыхъ чертахъ населенія. Изданіе на нѣмецк. языкѣ. См. Fink, „M. und seine Geographie“ (Розенг., 1881).

Мелави эль Аришъ, Маллави, гл. гор. окр. въ егип. пров. Сіутъ, на лѣв. бер. Нила и при ж. д. Каиръ-Сіутъ; красивыя могилы 6-й и 12-й династіи, жит. (1882) 10,777.

Мелакъ (Mélak), графъ, франц. ген., 1689 былъ посланъ Людовикомъ XIV для опустошенія Пфальца, причемъ дѣйствовалъ съ страшной жестокостью, предавъ огню Гейдельбергъ, Мангеймъ и мног. др. города, убитъ 1709 при Мальплаке.

Меланейка, см. *каяпутовое дерево*.

Меламедъ, учитель въ начальн. евр. школахъ (хедерахъ).

Каталогъ изданій
Книгоиздательскаго Т-ва „Просвѣщеніе“,

С.-Петербургъ, 7 рота, 20;
городское отдѣленіе: Невскій пр., 50.

Главное представительство для Россіи Библіографическаго Института (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ.

Октябрь 1905 г.

Сочиненія справочнаго характера.

	Р.	К.
Большая Энциклопедія. Словарь общедост. свѣдѣній по всѣмъ отрасл. знанія, подъ общ. редакц. ***С. Н. Южакова.*** 10,000 рис., картъ и план. въ текстѣ и на 1000 отд. прил. — 200 в. по 50 к. или 20 т. въ роск. полукож. перепл. по	6	—
Изданіе ***рекомендовано*** *Гл. Упр-мъ военно-учебн. зав-ній въ фунд. библ. кад. корпусовъ и воен. уч-щъ.*		
Географическій атласъ. 84 л. картъ и 26 л. плановъ городовъ въ 4º. — 15 в. по 40 к., въ роск. полукож. перепл.	7	80
Карта театра русско-японской войны. Разм. 21×15 в. Въ обложкѣ съ алфав. указ. названій 65 к., съ перес. 80 к., накл. на кол., съ кольц. 1 р. 50 к., съ перес.	1	75
Календарь на 1906 г. отрывной — на худож. иллюстр. картонѣ	—	40
„ „ „ на металл. подст., съ дугами для перелистыв., . .	—	90

Всемірная библіотека.

Собранія сочиненій лучшихъ иностранныхъ и русскихъ писателей.

	Р.	К.
Крыловъ, И. А. Редакція ***В. В. Каллаша.*** Худож. прил. — 4 т. по 75 к., въ изящн. кол. перепл.	5	—
Пушкинъ, А. С.[1] Редакція ***П. О. Морозова.*** 30 худож. прил. — 8 т. въ изящн. кол. перепл.	9	—
Кольцовъ, А. В. Редакція ***А. Н. Введенскаго.*** 1 т. Цѣна 1 р., въ изящн. коленкоров. переплетѣ	1	50
Лермонтовъ, М. Ю. Редакція ***А. Н. Введенскаго.*** 15 худож. прил. — 4 т. по 75 к., въ изящ. кол. перепл.	5	—
Помяловскій, Н. Г. Портр. и біограф. автора, составл. ***Н. А. Благовѣщенскимъ.*** *10-е изданіе.* — 2 т. 3 р., въ изящн. кол. перепл.	4	—
Изданіе ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства и въ безпл. нар. чит. и библ.*		
Островскій, А. Н.[1] Редакція ***М. Н. Писарева.*** Факсимиле, портреты автора и др. худож. прил. — 10 т. 16 р., въ изящн. кол. перепл.	21	—
Потѣхинъ, А. А.[1] Редакція ***автора.*** Портр. и факсимиле его.—12 т. 12 р., въ изящн. кол. перепл.	18	—
Чарльзъ Диккенсъ. Перев. съ англ. ***Нр. Ив. Введенскаго, М. А. Шишмаревой*** и др., со вступит. статьей *Д. П. Сильчевскаго.* 30 том. по 75 коп., въ изящн. коленкор. перепл.	37	50
Георгъ Брандесъ. Перев. съ датск. и вступ. статья ***М. В. Лучицкой.*** 20 том. по 75 коп., въ изящн. коленк. перепл.	25	—
Элиза Оржешко. Перев. съ польск., подъ редакціей и со вступит. статьей ***С. С. Зелинскаго.*** 12 том. по 75 коп.; въ изящн. коленкор. перепл.	15	—

Сочиненія по исторіи, исторіи культуры, литературы и искусства.

	Р.	К.
Исторія человѣчества *(Всемірная исторія).* Общ. редакція ***Г. Гельмольта.*** Пер. съ доп. изв. русск. ученыхъ. 260 прил. — 90 в. по 50 к., 9 т. .	54	—
Изданіе ***рекомендовано*** *Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ; 1 т.* ***одобренъ*** *Учебн. Ком-томъ Собств. Его Императорскаго Величества К-ріи по учр. Импер. Маріи для фунд. библ. средн. учебн. зав-ній в-ства учр. Импер. Маріи.*		
1—8-ой т. ***допущены*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. сред. и низш. учебн. зав-ній М-ства, мужск. и женск., въ библ. учит. инст. и семинарій и въ безпл. нар. чит. и библ.*		

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Исторія первобытной культуры. Соч. д-ра **Г. Шурца.** Пер. и доп. проф. *И. Н. Смирнова.* 434 рис. и 24 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полук. пер.	8	60
Исторія нѣмецкой литературы съ древнѣйш. врем. до настоящ. времени. Соч. профф. **Фр. Фогта** и **М. Кока.** Переводъ проф. *А. Л. Погодина.* 98 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полушагр. перепл.	8	60
Изданіе **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. и учен., старш. возр., библ. средн. учебн. заведеній М-ства,* **рекомендовано** *Уч. Ком. Собств.* **Его Императорскаго Величества** *К-ріи по учр.* **Импер. Маріи** *для фунд. библ. средн. учебн. зав. В-ства учр.* **Импер. Маріи, допущено** *Уч. Ком. М-ства Земл. и Гос. Им. въ библ. подвѣд. М-ству средн. учебн. зав-ній.*		
Исторія искусства всѣхъ временъ и народовъ. Соч. проф. **К. Вермана.** Пер. подъ ред. *А. Н. Сомова.* 1500 иллюстр. и 130 худож. прил. — 60 в. по 40 к. или 3 т. въ роск. полукож. перепл.	27	—
I томъ **допущенъ** *Ученымъ Комитетомъ Минист. Народн. Просвѣщ. въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній.*		
Сокровища искусства. 100 геліогравюръ, разм. 51×38,5 сант. — 25 в. по 3 р.	75	—

Сочиненія по естествознанію и медицинѣ.

	Р.	К.
Міроздапіе, общедост. астрономія. Соч. д-ра **В. Мейера,** бывш. директ. берлинск. „Уранія". Пер. съ дополн. и указат. по русск. астрон. л-рѣ проф. *С. П. Глазенапа.* 287 рис., 41 худож. прил. — 15 в. 7 р. 50 к., въ роск. полукож. перепл.	8	60
Изданіе **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній,* **рекомендовано** *Гл-мъ Упр-мъ военно-учебн. зав-ній въ ротн. библ. двухъ старш. кл. кад. корпусовъ,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. и учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав., для библ. учит. инст. и сем., для учит. библ. низш. учил. и для безпл. нар. читал. и библ.*		
Исторія земли. Соч. проф. **М. Неймайра.** Пер. съ дополн. проф. *Ульгомъ* пзд., съ дополненіями по геол. Россіи и указателемъ по русск. л-рѣ, подъ ред. проф. *А. А. Иностранцева.* 1129 рис., 38 худож. прил. — 30 в. 12 р. 80 к. — въ 2 роск. полукож. перепл.	15	—
Изданіе **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для всѣхъ средн. учебн. зав-ній,* **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ при Собств.* **Его Императорскаго Величества** *К-ріи по учр.* **Импер. Маріи** *для фунд. библ. средн. учебн. зав-ній В-ства* **Импер. Маріи, рекомендовано** *Гл. Упр-емъ военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Вселенная и человѣчество. Соч. проф. **Г. Крэмера.** Пер. подъ ред. проф. *А. С. Догеля.* 2000 рис. и мп. прил. — 100 в. по 40 к. или 5 тт. въ пер. по	11	—
I томъ **допущенъ** *Учен. Ком. М-ства Народн. Просвѣщенія въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки средн. учебн. заведеній, а равно и къ пріобрѣтенію для выдачи ученикамъ сихъ заведеній въ видѣ награды*		
Жизнь природы. Соч. д-ра **Вильгельма Мейера.** Пер. подъ ред. проф. *Н. А. Гезехуса.* 29 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. .	8	60
Земля и жизнь. Соч. проф. **Ф. Ратцеля.** Пер. подъ ред. проф. *П. И. Кротова.* 400 рис. и 67 худож. прил. — 30 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл	17	—
Жизнь растеній, соч. проф. **А. Кернера фонъ-Марилаупа.** Пер. съ дополн. и библіогр. указат., подъ ред. проф. *И. П. Бородина.* 2100 рис. и 65 худож. прил. — 50 вып. 12 р. 80 к., въ 2 роск. полукож. перепл.	15	—
Изданіе **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учит. библ. учебн. зав-ній, гдѣ препод. естествознаніе,* **одобрено** *для учен., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч-щъ,* **рекомендовано** *Гл. Упр-емъ военно-учебн. зав-ній въ фунд. библ. и въ ротн. библ. IV—VII кл. кад. корпусовъ,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Происхожденіе животнаго міра. Соч. проф. **В. Гаакe.** Пер. подъ ред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 469 рис. и 21 худож. прил. — 15 в. 6 р., въ роск. полукож. перепл.	7	—
Изданіе **рекомендовано** *Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср.-учебн. зав-ній М-ства, и въ особ. птицъ изъ нихъ, гдѣ препод. естествовѣдѣніе,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Жизнь животныхъ Брэма. Пер. подъ ред. профф. **А. С. Догеля** и **П. Ф. Лесгафта.** 1179 рис. и 81 худож. прил. — 60 выпуск. по 35 коп., въ 3 роск. полушагр. перепл.	24	—
Изданіе **рекомендовано** *Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ,* **одобрено** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учен., старш. возр., библ. всѣхъ ср.-учебн. зав., для библ. учит. инст. и сем., для библ. гор. уч-щъ, для выдачи въ награду учен. старш. кл., а также для безпл. нар. чит. и библ.,* **одобрено** *Уч-мъ Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Человѣкъ. Соч. проф. **І. Ранке.** Пер. подъ ред. проф. *Д. А. Коропчевскаго.* 1398 рис. и 41 худож. прил. — 30 в. 12 р., въ 2 роск. полукож. перепл. . . .	14	20
Изданіе **рекомендовано** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній,* **рекомендовано** *Гл. Упр. военно-учебн. заведеній въ фунд. библ-кн кад. корпусовъ.*		

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Народовѣдѣніе. Соч. проф. ***Фр. Ратцеля.*** Пер. съ дополнен. проф. *А. Коропчевскаго.* 1103 рис. и 62 худож. прил. — 36 в. по 35 к., въ 2 роск. полушагр. перепл.	15	—
Изданіе ***допущено*** *уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства и въ библ. учит. инст. и семин., а также въ учит. библ. гор. уч-щъ,* ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству ср. учебн. зав-ній.*		
Красота формъ въ природѣ. Соч. проф. ***Э. Генкеля.*** Пер. подъ ред. проф. *А. С. Догеля.* 100 больш. табл. съ опис. текстомъ. — 20 в. по 1 р., и дополн. вып. — 50 коп.; въ изящн. перепл.	23	50
Африка. Соч. профф. ***В. Сиверса*** и ***Ф. Гана.*** Пер. *Д. А. Коропчевскаго.* 200 рис. и 32 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	8	50
Изданіе ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ уч. библ. всѣхъ ср. уч. зав-ній М-ства, а также въ безпл. нар. чит. и б-ки.*		
Азія. Соч. проф. ***В. Сиверса.*** Перев. подъ ред. проф. харьк. унив. *А. Н. Краснова.* 180 рис., 16 картъ и 20 худож. прил. — 15 вып. по 50 коп., въ роск. полук. пер.	8	50
Сѣверная Америка. Соч. д-ра ***Э. Декерта.*** Перев. проф. Варшавск. унив. *Л. Л. Погодина.* 130 рис. въ текстѣ, 12 картъ и 21 худож. прилож. — 14 вып. по 50 коп., въ роскошн. полукож. перепл.	8	—

Популярно-научные альбомы картинъ по естествознанію и географіи.

Альбомъ картинъ по зоологіи млекопитающихъ. Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *И. Н. Зубовскаго,* съ пред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 258 рис. Въ изящн. кол. перепл. | 1 | 75 |
Альбомъ ***рекомендованъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср. учебн. зав-ній, для учен., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч., для библ. учит. инст. и сем. и для учит. библ. низш. уч-щъ.,* ***допущенъ*** *въ безпл. нар. чит. и биб-ки,* ***одобренъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. ср. сельско-хоз. учебн. зав-ній.*		
Альбомъ картинъ по зоологіи птицъ.[1] Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *И. Н. Зубовскаго,* съ пред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 238 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75
Альбомъ картинъ по зоологіи рыбъ.[1] Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *И. Н. Зубовскаго.* 208 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75
Альбомъ картинъ по зоологіи низшихъ животныхъ. Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона.* 292 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75
Альбомъ ***рекомендованъ*** *Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ,* ***допущенъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. какъ средн., такъ и низш. учебн. зав-ій, а также и въ безпл. нар. чит. и б-ки.*		
Школьный атласъ картинъ изъ „Жизни животныхъ" Брэма. ***Отдѣлъ зоологіи.*** 55 табл. Больш. альбомъ in folio въ папкѣ	1	75
Атласъ ***допущенъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. ср. и въ учит. низш. уч. зав-ній, въ библ. учит. инст. и сем-ій и въ безпл. библ. и чит-ни.*	1	75
Альбомъ картинъ по географіи растеній. Текстъ д-ра ***М. Кронфельда.*** Пер. прив.-доц. *А. Г. Генкеля.* 216 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75
Альбомъ ***допущенъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. ср. уч. зав-ній, а также гор. двухкл. сельск. уч-щъ, въ библ. учит. сем-ій, въ учит. библ. низш. уч-щъ и въ безпл. нар. библ. и чит-ни.*		
Альбомъ картинъ по географіи Европы.[2] Текстъ д-ра ***А. Гейстбека.*** Пер. съ доп. *А. П. Нечаева,* съ пред. *Д. А. Коропчевскаго.* 233 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	50
Альбомъ картинъ по географіи внѣевропейскихъ странъ. Текстъ д-ра ***А. Гейстбека.*** Пер. *А. П. Нечаева,* съ пред. проф. *Д. А. Коропчевскаго.* 325 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75

[1] *Альбомъ* ***рекомендованъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср. уч. зав-ній М-ства, для уч., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч., для библ. учит. инст. и сем. и для учит. библ. низш. уч-щъ,* ***допущенъ*** *въ безпл. нар. чит. и б-ки.,* ***рекомендованъ*** *Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ,* ***одобренъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству. учебн. зав-ній.*

[2] *Альбомъ* ***одобренъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учен. библ. гимн. и реальн. уч-щъ, для библ. учит. инст. и сем-ій, а также гор-хъ уч-щъ,* ***допущенъ*** *въ безпл. нар. чит-и и библ-ки;* ***одобренъ*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній,* ***одобренъ*** *Учебн. К-томъ М-ства Фин. для подвѣд. М-ству комм. учебн. зав-ній,* ***одобренъ*** *Учебн. Ком-томъ Собств. Его Императорскаго Величества К-ріи по учр. Имп. Маріи для учен. библ., ср. и старш. возрастовъ, ср. уч. зав-ній и для библ. стар. возр. Маріинскихъ уч-щъ.*

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Книга о здоровомъ и больномъ человѣкѣ. Соч. проф. ***К. Э. Бока.*** Пер. съ нѣм. Рисунки и худож. прил. — 2 т. по 2 р., въ изящ. кол. перепл. *Изданіе* ***допущено*** *Уч. К-томъ М-ства Нар. Просв. въ учит. библ. низш. уч-щъ и въ безпл. нар. чит. и библ-ки для выдачи взрослымъ.*	6	—
Новый способъ лѣченія. Соч. *М. Платена.* Перев. подъ ред. д-ра мед. А. П. Зеленкова. Прибл. 600 рис., 43 прил. — 3 т. въ роск. перепл. по 5 руб.	15	—

Серія сочиненій „Промышленность и техника".

	Р.	К.
Исторія и современная техника строительнаго искусства. Пер. подъ ред. и съ дополн. проф. ***В. В. Эвальда.*** 900 рис. и 14 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе* ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учеб., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства, въ библ. учит. инст. и сем., въ учит. библ. низш. уч-щъ и въ безпл. нар. чит. и библ-ки.*	6	—
Силы природы и ихъ примѣненія. Пер. подъ ред. проф. ***И. А. Гезехуса.*** 1000 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе* ***одобрено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подъѣзд. М-ству ср. учебн. зав-ній,* ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ уч. библ. ср. уч. зав-ній, а равно въ безпл. нар. чит. и библ-ки.*	6	—
Электричество, его добываніе и примѣненія въ промышленности и техникѣ. Пер. подъ ред. и съ дополн. проф. ***В. В. Скобельцына.*** 900 рис. и 13 прил. — 10 в. по 50 к, въ роск. полукож. перепл. *Изданіе* ***одобрено*** *Отд. Уч. Ком-та М-ства Нар. Просв. по техн. и професс. образ. для библ. техн. и ремесл. уч-щъ.*	6	—
Сельское хозяйство и обработка важнѣйшихъ его продуктовъ. Перев. подъ ред. и съ дополн. профф. ***В. Я. Добровлянскаго, А. В. Ключарева*** и др. 629 рис. и 9 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	–
Горное дѣло и металлургія. Пер. съ дополн. подъ ред. профф. ***И. В. Мушкетова*** и ***В. И. Баумана.*** 600 рис. и 12 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	—
Технологія металловъ. Пер. съ дополн. подъ ред. проф. ***А. П. Митинскаго.*** 1600 рис. и 6 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе* ***допущено*** *Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. въ библ. подъѣзд. М-ству учебн. зав-ній.*	6	—
Обработка камней и земель и технологія химическихъ производствъ. Переводъ подъ ред. проф. ***В. В. Эвальда.*** 600 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	—
Обработка волокнистыхъ веществъ. Пер. съ доп. подъ ред. проф. ***С. А. Ганешина.*** 680 рис., 5 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукж. перепл.	6	–
Пути сообщенія. Пер. подъ ред. проф. ***П. П. Митинскаго.*** 764 рис. и 14 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	
Міровыя сношенія и ихъ средства. Пер. подъ ред. проф. ***И. А. Гезехуса.*** 285 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . .	6	—

Прошлое и настоящее Японіи. Соч. ***Т. А. Богдановичъ.*** Составл. по новѣйшимъ источникамъ, съ приложеніемъ текста японской конституціи. 440 стр., 25 худож. прилож. Цѣна 1 р. 25 к., въ изящн. коленкоров. перепл. — 1 р. 75 к.

Находится въ печати и въ непродолж. времени выйдетъ въ свѣтъ:

Японія. Статьи о Японіи, сост. выдающ. японскими дѣятелями подъ ред. ***Стэда.*** Пер. съ англ. подъ ред., съ предисл. и дополн. ***Д. И. Шрейдера.*** Цѣна 5 р., въ роскошн. перепл. 6 р.

На складѣ Товарищества находятся:

Манчжурія. Соч. ***А. Домбровскаго и В. Ворошилова,*** по новѣйш. даннымъ. Приложенія (геогр. карта, русско-китайскій словарь и пр.). Въ кол. перепл. 1 р. 60 к.

Сибирь и ея экономическая будущность. Соч. ***Кл. Оланьона,*** съ предисловіемъ ***Фр. Пасси.*** 15 иллюстр. прилож. Цѣна 2 р., въ изящн. коленкор. пер. 2 р. 50 к.

Новое Искусство *(Ars Nova).* ***Выдающ. художественныя произведенія.*** Текстъ ***А. А. Карелина.*** Предисл. ***И. Е. Рѣпина.*** 45 геліограв. in folio на слон. бум. — 60 руб.

Жизнь бабочекъ. Соч. проф. ***Штандфусса.*** Пер. и доп. подъ ред. ***И. Я. Шевырева.*** 200 рис. — 2 р. 50 к., въ кол. перепл. 3 р. 25 к.
Изданіе ***рекомендовано*** *Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. ср. уч. зав-ній, въ котор. препод. естествознаніе, а равно и учит. инст. и сем-ій.*

Хрестоматія для устн. и письм. сочин., съ прил. 15 картинъ. Составили преподават. ***В. П. Куницкій*** и ***А. Л. Погодинъ.*** – 60 коп.

Допускается самая широкая разсрочка платежа; условія разсрочки высылаются по требованію безплатно.

БИБЛИОТЕКА
ГОШМО СС

Типо-литографія Т-ва „Просвѣщеніе". Спб., 7 рот., 20.